

کرنے کے لئے شہر کے باہر گئیں، وہاں کچھ دیر ہو گئی دن دو پھر ہو گیا، موسوم
 گرمی کی تھی دھوپ میں گھرا گئیں۔ آرام کے لئے تالاب کے کنارے
 درخت کے نیچے بیٹھ گئیں۔ اس اثناء میں ایک سوداگرو ہاں آیا اور اُس تالاب
 پر آ کر ڈریہ کیا تھوڑی دیر کے بعد گانا بجانا شروع ہو گیا۔ سیٹھ و سیٹھانی بڑی
 خوشی سے راگ و ناق دیکھ رہے تھے، طرح طرح کے کھانے تیار ہو گئے اور
 پان سپاری لیکر چبانے کے لئے نوکر ہر وقت حاضر کھڑے تھے۔ ہر طرح سے
 اُن کے پاس سامان عیش و عشرت کا موجود تھا۔ یہ سب پُن کا پھل ہے، پچھلے
 جنم میں کوئی نیک کمائی کی تھی، جس کواب بھوگ رہے ہیں۔ بیوپاری لوگ
 بھی اُن کے ہمراہ تھے اور نوکر چاکر کلتب قبیلہ اُن کے ہمراہ تھا۔ سواری کے
 لئے ہاتھی، گھوڑے، رتھ و پالکی سب قسم کا سامان موجود تھا۔ یہ ساری حالت
 دیکھ کر وہ دونوں بہنیں آپس میں باتیں کرنے لگیں کہ ہم نے بڑا پاپ کیا
 ہے۔ جس کے سبب ہم یہ دکھ بھوگ رہی ہیں۔ دیکھو ان کا کیسا پُن جا گا ہے
 جو نہایت ہی خوشی سے اپنا وقت گزار رہے ہیں۔ ایسی ایسی باتیں بنائے
 افسوس کرتی تھیں۔ اتنے میں ایک پنڈت آیا اُس نے اُن کو کہا کہ تم کیا سوچتی
 ہو۔ انہوں نے کہا کہ ہم کو یہ خیال ہو رہا ہے کہ ہماری مفلسی دور ہو آپ

کر پا کر کے ایسا کچھ بتادیں۔ پنڈت نے کہا کہ میں تم کو ایک تدبیر بتلاتا ہوں اگر تم ویسے کرو گی، تمہارا دل در دور ہو جائیگا۔ انہوں نے کہا کہ جس طرح آپ فرمائیں گے ہم کریں گی۔ پنڈت نے کہا یہ جو جگہ کامندر ہے اور جس شے کو پکڑنا اُس کو چھوڑنا نہیں۔ اُس کے اندر جا کر چت لگا کر کے دھیان لگاؤ اور اس منتر کو جو کہ میں بتلاتا ہوں سمرن کرو۔ چنانچہ اُن دونوں بہنوں نے ایسا ہی کیا۔ جکہ دیوتا اُن کے رو بروآ حاضر ہوا۔ کہا مانگو کیا مانگتی ہو، انہوں نے ایک ایک دینار مانگا کہ ہر روش مل جایا کرے جکہ نے کہا کہ منظور ہے۔ وہ دونوں بہنیں خوش ہو کر اپنے گھر کو چل گئیں۔ ہر روز ایک ایک دینار اُن کو ملا کرتا تھا۔ اس طرح سے وہ بڑی خوشی سے اپنے دن گزارنے لگیں۔ اُن دونوں میں سے بڑی بہن سُدھی نے لاچ کیا اور اپنے دل میں خیال کیا کہ میری بہن بھی میرے برابر ہے میں اُس سے کسی طرح سے بڑھ جاؤں تاکہ لوگوں میں اُس سے میری زیادہ عزّت ہو جاوے۔ اس خیال کے پورا کرنے کے لئے لو بھ کے بس ہو کر پھر اُس مندر میں گئی اور دیوتا آ حاضر ہوا اور کہا کہ تو نے مجھے کیوں بلا یا۔ سُدھی نے کہا کہ میں یہ چاہتی ہوں کہ بودی سے مجھ کو دو گناہ ملے۔ دیوتا نے منظور کیا کہ آئندہ کو بُدھی

سے دو گنا ملا کر یگا۔ دیوتا یہ کہ کر چلا گیا اور سُدھی بڑی خوشی خوشی اپنے گھر آگئی۔ آئندہ کو ہر روش دو گنا دو گنا بودی سے ملنے لگا۔ تھوڑے عرصہ میں سُدھی زیادہ مالدار ہو گئی۔ بد ہی نے خیال کیا کہ یہ کیا سبب ہوا۔ جانا کہ دیوتا کی پوچا کر کے میرے سے دو گنا مانگا ہے۔ چنانچہ وہ بھی مندر میں گئی اور دیوتا کا سمرن کیا دیوتا آ حاضر ہوا اور کہنے لگا کہ بتلو اور بدھی نے کہا کہ مجھ کو کافی کر دو چنانچہ دیوتا نے کافی کر دیا اور سُدھی اُسی وقت انہی ہو گئی کیونکہ اُس کو اس سے دو گنا ملتا تھا۔ یہ حالت دیکھ کر وہ اپنی بہن کو طعن دینے لگی کہ تو میرے سے زیادہ سُکھ چاہتی تھی اب زیادہ سُکھ لے لورونے پئیں سے کیا ہوتا ہے۔ اپنے کئے کا پھل پایا ہے۔ انتریامی آپ بھی اسی طرح سمجھو۔ میں ہاتھ باندھ کر عرض کرتی ہوں کہ دیو جوگ سے یہ روہی مل گئے اس سے زیادہ لو بھنہ کرو ورنہ سُدھی کی طرح پچھتاوے گے۔ دونوں کو کھو بیٹھو گے۔ یہ سُنگر سوامی ہنس پڑے اور بولے کہ آپ نے اس کاراز نہیں سمجھا۔ دھن دولت کی خواہش بری ہوتی ہے تو میرے کہنے کو صحیح مان لے تو تو جوانی کے نشہ بد مست ہو کر مجھ کو اُلٹی اُلٹی مثالوں سے گراتی ہو میں کبھی تیری چال میں نہیں پھنسوں گا۔ کیونکہ میرے سینہ میں گورو نے اصلی سروپ بٹھلا دیا ہے اور تیاتھ کے انہیں کو دور

کر دیا ہے۔ جس طرح میل کوسونا سے سنار دور کر دیتا ہے۔ اب میں تھے اور سید ہے راستہ کو نہیں چھوڑوں گا۔ جیسے راجہ کے گھوڑے نے کیا تھا۔ تو سینا سری نے کہا کہ وہ کس طرح سے ہوا سنا دیجئے۔

جمبوکار سنانے لگے، جمبو دیپ کے بھرت کھیت کے حصہ میں ایک شہر آباد تھا۔ جس کا نام بست پور تھا۔ جہاں کا راجہ جت ستر و تھا جو جنی تھا۔ اُس کے پاس ایک گھوڑا تھا جس میں کوئی عیب نہ تھا تمام انگ واپا و انگ اُس کے ٹھیک تھے۔ وہ بہت ہی خوبصورت تھا اور ان کے کان چھوٹے تھے پورے قد کا تھا۔ اُس شہر میں جندت نام کا ایک سراوک رہتا تھا اور وہ ہر فن میں ماہر تھا۔ وہ ہر وقت دیا کی طرف خیال رکھتا تھا۔ راجہ نے ایک گھوڑا اُس کے سپرد کر دیا کہ اس کو پھیر کر درست کر دوا اور ایسی چال سکھاؤ کہ اگر جیو پاؤں کے نیچے آجائے وہ مرے نہیں۔ راجہ کا حکم منظور کر کے گھوڑا کو اپنے گھر لے آیا اور نوکر کو کہا کہ اس کو عمده استھان پر باندھ دو۔ جندت نے اُس کو بہت کلا سکھلائیں۔ ایسے ہلکے سے پاؤں زمین پر رکھتا تھا کہ مٹی زمین کی نہیں دبتی تھی اور یہ بھی سکھلایا کہ وہ کھوٹے راستہ پر نہیں چلتا تھا۔ جب کہ وہ سب طرح سے واقف ہو گیا اُس کو لیکر راجہ کی ڈیوڈ ہی پر آیا اور عرض کرائی کہ جندت معہ

گھوڑا حاضر ہوا ہے۔ چنانچہ راجہ فی الفور باہر آیا اور گھوڑے کو دیکھا جنت نے ایک سفید چادر زمیں پر بچھا کر گھوڑے کو اُس پر چلا یا نہ تو چادر میں کوئی سلوٹ پڑی اور نہ مٹی وغیرہ لگی بہت طرح سے اُس چادر پر دوڑا یا۔ راجہ دیکھ کر بہت ہی خوش ہوا۔ جنت کو بہت ہی انعام دیا اور اُس کا درجہ بڑھادیا۔ اُس گھوڑے کی چال کا چرچا گرد نواح میں دور دور تک پھیل گیا۔ ایک شہر کے راجہ کو جس کا نام اری تھا گھوڑے کا حال سُن کر یہ خواہش پیدا ہوئی کہ جس طرح سے بھی ہو سکے اُس گھوڑے کو حاصل کیا جاوے۔ یہ بھی خیال کیا کہ راجہ جتنے ستر و میرے سے زور آور ہے لہائی سے میں فتح نہ پاسکوں گا۔ کوئی اور ایسی تدبیر کرنی چاہئے جس سے گھوڑا ہاتھ آ جاوے۔ چنانچہ اپنے مطلب کے پورا کرنے کے لئے چوروں کو بلوایا کہ تم اُس گھوڑے کو چورا کر لے آؤ جو انعام مانگو گے دے دوں گا۔ ان میں سے ایک چور نے جو کہ بڑا چالاک تھا اُٹھ کر راجہ کو سلام کر کے عرض کی کہ مہاراج مجھ کو حکم دیجئے کہ میں بہت جلدی اس کام کو بہم پہنچاؤں گا۔ راجہ نے کہا کہ بہت اچھا جلدی جاؤ اور اُس گھوڑے کو چوری کر کے لاو میں تم کو بہت انعام دوں گا۔ چور اُسی وقت وہاں سے چلا گیا اور سیدھا اُس گھوڑے کے صطبیل میں پہنچا۔ داروغہ نے پوچھا کہ تو

کیوں یہاں آیا ہے چور نے کہا کہ میں نوکری کے واسطے آیا ہوں۔ میں بھوکا مرتا ہوں میرا کوئی ذریعہ نہیں ہے۔ شکم پروری چاہتا ہوں۔ دارونگ نے کہا کہ تم اس گھوڑے کی لید اٹھایا کرو۔ میرا مالک فیاض ہے اُس کے کسی چیز کی کمی نہیں ہے تیری پرورش کریگا۔ تو آرام سے اپنا گذارہ کر سکے گا۔ چنانچہ وہ ویسے ہی کرنے لگا۔ شب و روز وہاں رہنے لگا۔ ایک رات کو چور نے موقعہ پا کر گھوڑے کی اگاڑی اور چھاڑی کھول دی اور لگام دیکھ رہا اُس کی پیٹھ پر سوار ہو گیا۔ گھوڑا واقف تھا اور وہ بد راہ نہیں چلتا تھا ہر چند چور نے زود کوب کیا گھوڑے نے کچھ خیال نہ کیا، اتنے شور پڑ گیا اور دارونگ آگیا چور بھاگ گیا۔ یہ خبر راجہ تک پہنچی راجہ سن کر بہت ہی خوش ہوا۔ تب سے وہ اُس کو اپنی جان سے بھی زیادہ عزیز جانے لگا اور زیادہ خاطرداری کرنے لگا۔ اے بھاگوان تم بھی اس پر سمجھوا اور دل کو ٹھکانے لاؤ۔ جنت ستر و کوچ من راج سمجھوا اور گھوڑے کو مجھے جانو اور سیدھ کو سودھر ما سوامی جانو جس کے حوالہ گھوڑا کیا تھا۔ جس نے گھوڑے کو سیدھے راستہ چلنا سکھلا یا تھا یہاں سوامی جی نے سمجھ کاراستہ بتلایا ہے۔ اُس راجہ کو جس نے گھوڑے کے چڑھانے کے واسطے چور کو بھیجا اُس کو موقنی کرم سمجھوا اور چور کو کام بھوگ وغیرہ جانو چور کی میٹھی میٹھی با توں