

ಕಸಲಹೆರೆ ಶಾಸನ : ಯಾಪನೀಯದಾಖಲೆ

ಇ. ಮಂಡ್ಯಚೆಲ್ಲಿ ನಾಗಮಂಗಲ ತಾಲೂಕು ಕಲಸಹೆರೆಯಲ್ಲಿ ದೊರೆತಿರುವ ಆಯುಳು
ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡು
ಜೈನ
ಶಾಸನಗಳಿನೇ; .

ಅ.ಎ.ಕ. ೬(ಪ) ನಮಂ. ೧೬೭(ಇನಾಮಂಣಳ) ೧೧೪.ಕಲಸಗೆರೆ,ಪ್ರ.೧೬೨-೧೬

ಆ.ಅದೇ.ನಾಮಂ. ೧೬೦ (ಇನಾಮಂಣಳ) ೧೨೫

ಇ.ಇ ಇವೆರಡೂ ಶಾಸನಗಳ ಹೊಯ್ದುರ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸೇರಿವೆ. ಹೊಯ್ದು
ವಿಮ್ಲವಧನನುಆಳುತ್ತಿರುವಾಗಿನ ರಚನೆನಾಹಮಂಗಲಗಳನೆಯ ಶಾಸನ . ಕಲುಕಣ
ನಾಡಿಗೆ ಸೇರಿದ್ದ ಹೆಬ್ಬಿದಿರೂವಾಡಿ ಎಂಬ ಉರಲ್ಲಿಒಂದು ಬಸದಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಲಾಯಿತು.
ಅದರಲ್ಲಿ ಪಾಶ್ಚಾದೇವರ ವಿಗಾಹವನ್ನು ಪ್ರತಿಷಾಪಿಸಲಾಯಿತು. ಸಾಮಂತ
ಸೋಮನುಕಲುಕನೆಯನ್ನು ಆಳುತ್ತಿದ್ದನ್ನು ಈತನು ಪ್ರಸಿದ್ದ ಭಾನಕೀತಿಸಿದಾಂತದೇವನು
ಶ್ರವಕ ಶಿವ್ಯಃಈ ಸಮಂತ ಸೋಮನು ಹೆಬ್ಬಿದಿರೂವಾಡಿ ಬಸದಿಗೆ
ಅರುಹನಹಳ್ಳಿಯೋಂದನ್ನು ದತ್ತಿಯಾಗಿ ಒಟ್ಟಿಸಿದನು. ಈದತ್ತಿಯನ್ನು ಸೀಳುತ್ತಿರಿಸಿದು
ಮೂಲಸಂಗ ಸೂರಸಗಣದ ಬ್ರಹ್ಮದೇವನು

ಇ. ಈ ದಾನಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಸಾಮಂತ ಸೋಮನ ಮನೆತನ ನಾಲುತಲೆಮಾರಿನ ಒಂದು ವಂದ
ವ್ಯಕ್ತ ಚಿಶ್ವಣಿವಿದೆ. ಸಾಮಂತಸೋಮನ ಮುತ್ತತನಾದ ಅಯ್ಯಣಿನು ಸಾಹಸಿ, ಒಮ್ಮೆ ವೀರ

ಗಂಗಪೆಮಾಡಿಯು ಚೋಳರ ಮೇಲೇ ದಂಡತ್ತಿ ಹೊರಟದ್ವಾಹ ಹೃದುವನಕೆಱಿಯಲ್ಲಿ ಬೀಡು ಬಿಟ್ಟದ್ದನು. ಆಹ ಅಲ್ಲಿಹೆಕಡಾನೆ ಬೀಡಿನ ಮೇಲೇ ನುಗ್ಗಿದ್ದನ್ನು ನೋಡಿ ಅಯ್ಯಣಿನು ಗುರಿಯಿಟ್ಟು ಬಾಣಕ್ಕೆ ಆನೆ ಅಸು ನೀಗಿತು; ಅಂದಿನಿಂದ ಅಯ್ಯಣಿಹೆ ಕರಿಯಯ್ಯಣಿನೆಂದು ಹೆಸರಾಯಿತು. ಅವನ ಮಗ ನಾಹ, ಆಹನ ಮಹ ಸುಗ್ಗಿಪುಣ ಮತ್ತು ಈತನ ಮಗನೇ ಸಾವಂತಸೋಮ .

೨.೧. ಅಯ್ಯಣಿನು ಆನೆಯಿಂದ ಕಾಪಾಡಿದ ಏರಗಂಗ ಪೆಮಾಣಿಯು ಯಾರೆಂಬುದು ಶರಿಯಾಗಿ ಹುರುತಿಸಲಾಗಿಲ್ಲ. ಚೋಳರ ಮೇಲೇ ದಂಡತ್ತಿ ಬಂದವನೆಂಬ ಕಾರಣದಿಂದ ಈತಚಾಳುಕ್ಯರ ವಿಕ್ರಮಾದಿತ್ಯ ಉಗಂಗ ಪೆಮಾಡಿಯಾಗಿರಲೂ ಬಹುದು. ಈ ಫೆಟನೆ ಸುಮಾರುಗಳೆಂಬೆಂದು ರಲ್ಲಿ ನಡೆದಿರಬೇಕು. ಚಾಳುಕ ವಿಕ್ರಮಾದಿತ್ಯ ಪೆಮಾಡಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ ಇದೇ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಇನ್ನೂಬ್ಬಿಪೆಮಾಡಿದೇವನೆಂದರೆ ಮಂಡಲಿ ಸಾಸಿರವನ್ನು ಆಳುತ್ತಿದ ನನ್ನಿಯಗಂಗಪೆಮಾಡಿದೇವ[ಎ.ಕ.ಇ-೧(ಗ್ರಂಥ)ಶಿವಮೋ .ಜಲ.ಗಂಗಾ.ನಿದಿಗೆ].

೨. ಜಿನಪಾದಕಮಳ ಭೃಗನಾದ ಸಾವನ ಸೋಮನ ಹೆಂಡತಿಮಾಚಲೆಯು(ಮಾರವ್ವ) ಅತ್ಯಿಮಂಬ್ಬಿಗೆ ಸದೃಶಾಗಿದ್ದಳೆಂಬ ಹೇಳಿಕೆ ಗಮನಾಹಣವಾಗಿದೆ.

೩.೧ ಕಲಕಣನಾಡನಾಳ್ಷಾಮಂತ ಸೋವೆಯ ನಾಯಕನು ಭಾನುಕೀತಿ ಸಿದಾನದೇವನ ಗುಡ್ಡನಾಗಿದನು .

೩.೨ ಮೂಲಸಂಘ ಕಾಣೋರುಗಳತಿಂತ್ರಿಣೀಗಚದ ಮಹಾಮಂಡಳಾಚಾಯ್ ಭಾನುಕೀತಿ ಸಿದಾ ಇಂತದೇವನು ದೀಘಾಣಯವಾಗಿ ಸುಮಾರು೫೫-೬೦ ವರ್ಷ ಜೀವಿಸಿದ್ದನು. ಈತನನ್ನು ಕುರಿತು. ಸುಮಾರು ಹದಿನ್ಯದು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಶಾಸನಗಳು, ಸಾಕಷಾತ್ಪರಿಚಯಿಸಿವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾದ ಕೆಲವು ಶಾಸನಗಳಿವು:

ಎ.ಕ.ಅ ಸೊರಬ. ೨೭೩. ಗಗಣವುದ್ದಿ, (ಉದರೆ)೯೨-೯೮

ಅದೇ ,ಸಾಗರ ಗಜಂ.ಗಗಣ.ಹೆರೆಕೆರೆ.ಪ್ರ. ಶಿಶಿ-೫೫

ಇ. ಕಸಲಹೆರೆಯ ಈಶಾಸನದಲ್ಲಿರುವಾಗಿನೊಂದು ಗಮನಾರ್ಹ ಸಂಗತಿ ಇದು:

‘ಹೆಚ್ಚಿ ದಿರೂವಾಡಿಯಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಂಗ ಚೃತ್ಯಾ ಲಯವನ್ನು ಮಾಡಿದಾದ ಮೇಲೇ
ಅದನ್ನು ಅಲ್ಲಿನ ಸೂರಸಗಣ ದಗುರುಗಳಾದ ಬ್ರಹ್ಮದೇವನ ಕಾಲು ತೊಳೆದು
ಧಾರಾಪೂರ್ವಕಮಾಡಿ ಹೊಟ್ಟನು’ [ಸಲು;೫೮-೪೧]

ಇ.ಗ ಸೂರಸಗಣವು ಯಾಪನೀಯಸಂಘಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಒಂದು ಪ್ರಮುಖವಾದ,ಪ್ರ ಬಲವಾದ
ಗಣಪೆಂದು ಈಕೆಲವು ಶಾಸನಗಳಿಂದ ತಿಳಿದು ಬಂದಿದೆ.

ಸೌ.ಇ.ಇಗರ-೧. ಗಗಗ.ಗಂಂಗ.ಸೂರಣೂರು(ಧಾರ್ಚಿ./ಗದಗತಾ.)ಪ್ರ.ಗಗ್ಗ

ಸೌ. ಇ.ಇ.ಇಗಲ. ಗಜಗ.ಗಂಂಗ.ನೀರಲ್ಲಿ (ಧಾರ್ಚಿ/ಹಾವೇರಿತಾ.)ಪ್ರ.ಗಗ್ಗ-೨೦೭

ಎ.ಕ.ಅ(ಪ)ಹಾ.ಗಂಂಗ.ಗಂಂಗ.ಶಾಂತಿಗ್ರಾಮ.ಪ್ರ.ಶಿಂ

ಅದೇ.ಅಗೂ ಗಜಿ(ಜಿಲ್ಲಹೂಡಿ).ಗಂಂಗ.ಪ್ರ.ಗಗ್ಗ

ಇ.ಗ.ಗ.ಕುಕಣನಾಡಿನ ಹೆಚ್ಚಿ ದಿರೂವಾಡಿಯಲ್ಲಿ (ಕಸಲಗೆರೆ)ಯಾಪನೀಯ ಸಂಘದ ಕಾಣಾಗ್ರಣದ
ಆಚಾರ್ಯರು (ಅದೇ ಯಾಪನೀಯ ಸಂಘದ) ಸೂರಸಗಣದಾಖಾಯಿಂಣರೂ
ಇದ್ದರು.ಇಲ್ಲಿನ ಈಜ್ಞಾನಿಸಾವಂತರಾದ ಅಯ್ಯಾಂ,ನಾಗ, ಸುಗ್ರೀಗವುಣ ,ಸೀಮ(ಹೆಂ.ಮಾರವೆಷ್ಟ)-
ಇವರು ಯಾಪನೀಯ ಸಂಘದ ಶಿಷ್ಯರಾಗಿದ್ದರು.

ಯಾಪನೀಯಸಂಫಾವು ಗುಲ್ಬಗ್ರ,ಬಿಜಾಪುರ, ರಾಯಚೋರು,ಬಳ್ಳಾರಿ,ಧಾರವಾಡ ಬೆಳಗಾವಿ–
ಕುಂಟಿಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಬಿಂಬಿತವಾಗಿತ್ತು.ಹಳೆಯ ಮೃಸೂರುಭಾಗದಲ್ಲಿ ಅಶಾಹಿ ಪ್ರಚಾರವ್ಯಾಗಲಿಲ್ಲ–
ಎಂಬೊದುಅಭಿಘ್ರಾ ಯವನ್ನು ಸಂಪುರ್ಣಸತ್ಯನೆಂದು ಸೀಫು ಕರಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ.ಹಾಸನ ಶಿವಮೋಗ್ಗ,
ಮಂಡ್ಯಾಮೃಸೂರುಜಿಲ್ಲೆಗಳಲ್ಲಿಯೂಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಈಯಾಪನೀಯ ಸಂಫಾದ ಸ್ವಾಷಕುರುಹುಗಳಿವೆ;
ಕುಂಟಿಗಳ ಗೊ ಗಚಹಳ ಆಚಾರ್ಯರೂ, ಬಸದಿಗಳೂದಾಸನೋಕವಾಗಿವೆ. ಪ್ರಸುತ ಈ ಕಸಲಗೆರೆ
ಶಾಸನವೇ ಇದಕ್ಕೊಂದು ನಿದರ್ಶನವಾಗಿದೆ.