

ಭಾವಾಧಾರ್ಥ : — ಶ್ರೀಲಾಂಕಾರ್ಯನು ಸಹಿತರಾದ ಜ್ಞಾನಿಗಳಿಗೆ ಇಂದ್ರಿಯ ವಿಷಯಗಳು ನೀಚೆರ ಹಾಗಿನೆ, ಯಾವ ಪ್ರಕಾರ ರಸವನ್ನು ತೀಗಿದ ನಂತರ ಚಬ್ಬಿನ ಸಿಪ್ಪೆಯಾನ್ನು ತೀರಿದರೆ ನೀರಿಸವಾಗಿ ಬಿಡುತ್ತವೆ, ಅಗ ಅವು ಎಸೆದು ಬಿಡಲು ಯೋಗ್ಯವಾಗಿನೆ, ಅದೇ ಪ್ರಕಾರ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ರಸವಿರುವುದನ್ನಂತೂ ಜ್ಞಾನಿಗಳು ತಿಳಿದುಕೊಂಡಾಗ ವಿಷಯಗಳಂತೂ ನೀಚೆರ ಸಮಾನವಾಗಿ ಉಳಿದವು ಅವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸುವಲ್ಲಿ ಹಾನಿಯೇನಿದೆ? ಎಂದರೆ ಏನೂ ಇಲ್ಲ. ವಿಷಯಗಳನ್ನು ತ್ವೇಯಮಾತ್ರವೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಅಸಕ್ತರಾಗಿದೆ ಆ ಜ್ಞಾನಿಗಳು ಧನ್ಯವಿದ್ದಾರೆ!

ಅಸಕ್ತರಾಗಿವರಂತೂ ಅಜ್ಞಾನಿಗಳೇ ಇದ್ದಾರೆ. ಏಕೆಂದರೆ ವಿಷಯಗಳಂತೂ ಜಡಪದಾರ್ಥಗಳಿಂದ್ದು ಸುಖವಂತೂ ಅವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದಂದ ಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿಯೇ ಇದೆ, ಅಜ್ಞಾನಿಗಳು ಅಸಕ್ತರಾಗಿ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಸುಖವನ್ನು ಮನ್ಯಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಯಾವ ಪ್ರಕಾರ ಶ್ವಾಸವು ಒಣನೂಳಿಯನ್ನು ಮೇಲ್ಮತಿರುವಾಗ ಮೂಡಿಯ ಮೊನೆಯು ದವಡಿಗೆ ಚುಚ್ಚಿ ಒಂದು ಹರಿದು ಹೋಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಅದರೂಳಿಗಂದ ರಕ್ತವು ಸ್ರವಿಸಲಾರಂಭಿಸಿದಾಗ ಆ ಅಜ್ಞಾನಿಯಾದ ಶ್ವಾಸವು ಈ ರಸವು ಮೂಡಿಯಿಂದಲೇ ಹೊರಡುತ್ತಿದೆಯಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಆ ಮೂಡಿಯನ್ನು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಮೇಲ್ಮತಿ ಸುಖವನ್ನು ಮನ್ಯಿಸುತ್ತದೆ, ಅದೇ ಪ್ರಕಾರ ಅಜ್ಞಾನಿಗಳು ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಸುಖವಿದೆಯೆಂದು ಮನ್ಯಿಸಿ ಪುನಃ ಪುನಃ ಭೋಗಿಸುತ್ತಾರೆ; ಆದರೆ ಜ್ಞಾನಿಗಳು ತಮ್ಮ ಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿಯೇ ಸುಖವಿದೆಯೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ, ಅವರಿಗೆ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ತ್ವಾಗಮಾಡುವಲ್ಲಿ ದುಃಖವಿಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. || ೨೪ ||

ಕೆಲವು ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಶರೀರದ ಎಲ್ಲ ಅವಯವಗಳನ್ನು ಸುಂದರವಾಗಿ ಸ್ತಾಪಿಸುತ್ತಿಕೊಂಡಿದ್ದರೂ ಎಲ್ಲ ಅವಯವಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಲಂಕೆ ಉತ್ತಮವಿದೆಯೆಂಬುದನ್ನೀಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ,—

ವಟ್ಟೇಸು ಯ ಖಂಡೇಸು ಯ ಭದ್ರೇಸು ಯ ವಿಸಾಲೇಸು ಲಿಂಗೇಸು |
ಅಂಗೇಸು ಯ ಪರ್ವೇಸು ಯ ಸವ್ಯೇಸು ಯ ಉತ್ತಮಂ ಸೀಲಂ ||೨೫||

ವರ್ತ್ತೇಷು ಚ ಖಂಡೇಷು ಚ ಭದ್ರೇಷು ಚ ವಿಶಾಲೇಷು ಅಂಗೇಷು |
ಅಂಗೇಷು ಚ ಪಾರ್ವತ್ಯೇಷು ಚ ಸರ್ವೇಷು ಚ ಉತ್ತಮಂ ಶ್ರೀಲಂ ||೨೬||

ಅರ್ಥ : — ಪ್ರಾಣಿಯ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಅಂಗಗಳಂತೂ ವೃತ್ತ ಎಂದರೆ ದುಂಡು ಸುಂದರ ಪ್ರಕಂಜಾಯೋಗ್ಯವಾಗಿರುತ್ತವೆ ಕೆಲವು ಅಂಗಗಳು ಖಂಡ ಎಂದರೆ ಅರ್ಥ ವೃತ್ತಾಕಾರಗಳಾಗಿದ್ದ ಪ್ರಕಂಜಾಯೋಗ್ಯವಾಗಿರುತ್ತವೆ, ಕೆಲವು ಅಂಗಗಳು ಭದ್ರ ಎಂದರೆ ಸರಳ ಸೇರವಾಗಿದ್ದ ಪ್ರಕಂಜಾಯೋಗ್ಯವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಮತ್ತು ಕೆಲವು ಅಂಗಗಳು ವಿಶಾಲ ಎಂದರೆ ಪ್ರಸ್ತುತಿ ಅಗಲವಾಗಿದ್ದ ಪ್ರಕಂಜಾಯೋಗ್ಯವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಈ ಪ್ರಕಾರ ಎಲ್ಲ ಅವಯವಗಳು ಯಥಾಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಸುಂದರತೆಯನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದರೂ ಕೂಡ ಎಲ್ಲ ಅಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಶ್ರೀಲಂಕೆಯ ಹೆಸರಿನ ಅಂಗವೇ ಉತ್ತಮವಿದೆ, ಅದು ಇಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಎಲ್ಲ ಅಂಗಗಳು ಸಿಂಹವಾಗಿ ಕೊಳ್ಳಿ ಪಡೆಯುವುದಿಲ್ಲವೆಂಬುದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಿದೆ.

ಅಂಗಗಳು ವೃತ್ತ ಭದ್ರ ವಿಶಾರ ಮೇಣಂಡಾತ್ಮಕವಿದವು ಶರೀರದಲ್ಲಿ |
ಅಂಗಗಳ್ಲಿ ಶಂಪ್ರಾಪ್ತಿರ್ವಿದ್ದರವೇಣುವುಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಲಾಂಕಾರ್ಯವಿದೆ ||೨೭||

ಭಾವಾರ್ಥ :—ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಸೃಂಗಿಯು ಸಾರಂಗ ಸುಂದರವಿದ್ದರೂ ದು:ಶೀಲವಾಗಿದ್ದರೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಲೋಕದಿಂದ ನಿಂದೆ ಮಾಡಲು ಯೋಗ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ, ಈ ಪ್ರಕಾರ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಕೂಡ ಶೀಲದ್ದೇ ಕೊಳ್ಳಬಿಂದಿಯದೆ ಯೆಂದ ವೇಲೆ ನೋಡುತ್ತದ್ದಿಲ್ಲ ಕೂಡ ಶೀಲವನ್ನೇ ಮುಖ್ಯವಿನಂದು ಹೇಳಿದೆ, ಸಮೃದ್ಧ ಕರ್ಮನ ನೋಡಲಾಡವು ಎಷ್ಟು ಮೋಕ್ಷದ ಅಂಗಗಳನ್ನೇ ಅವೆಲ್ಲವು ಶೀಲದ ಪರಿಷಾರವಿನೆಯೆಂದು ಈ ಮೊದಲೇ ಹೇಳಿಲಾಗಿದೆ. || ೫೫ ||

ಕುಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ಮೂಢರಾಗಿ ಹೋದವರು ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತರಿದ್ದಾರೆ, ಕುಶೀಲರಿದ್ದಾರೆ ಅವರು ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಭ್ರಮಣವಾಡುತ್ತಾರೆಂದು ಈಗ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ,—

**ಪ್ರರಿಸೇಣ ವಿ ಸಹಿಯಾಹ ಕುಸಮಯಮಾಧೇಹಿ ವಿಸಯಲೋಲೇಹಿಂ |
ಸಂಸಾರೇ ಭವಿಂದವ್ಯಂ ಅರಯಘುರಟ್ಯಂ ವ ಭೂದೇಹಿಂ || ೫೬ ||**

ಪುರಿಷೇಣಾಹಿ ಸಹಿತೇನ ಕುಸಮಯವನುಧೇಃ ವಿಷಯಲೋಽತ್ಯಃ ।

ಸಂಸಾರೇ ಭರಮಿತನ್ಯಂ ಅರಹಟಿಘುರಟ್ಯಂ ಇವ ಭೂತ್ಯಃ ॥ ೫೬ ॥

ಅರ್ಥ :—ಯಾರು ಕುಸಮಯ ಎಂದರೆ ಕುಮತದಿಂದ ಮೂಢರಿದ್ದಾರೆ ಅವರೇ ಆಜ್ಞಾನಿಗಳದ್ದಾರೆ ಮತ್ತು ಅವರೇ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಲೋಲಾಪ್ತರಿದ್ದಾರೆ, ಆಸಕ್ತರಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಅರಹಟಿದ ಚಕ್ರವು ಹೇಗೆ ತಿರುಗುತ್ತದೆ ಹಾಗೆಯೇ ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಭ್ರಮಣ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ, ಅವರೂಡನೆ ಅನ್ಯಭೂರುಪರು ಕೂಡ ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ದು:ಖಸಹಿತ ಭ್ರಮಣ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

ಭಾವಾರ್ಥ :—ಕುಮತಗಳಾದ ವಿಷಯಾಸಕ್ತ ಮಿಥಾದೃಷ್ಟಿಗಳು ತಾವಂತೂ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಒಳ್ಳೆಯ ವೆಂದು ಮನ್ಯಿಸಿ ಸೇವನೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಸುಂದರ ವಿಷಯಗಳ ಸೇವನೆ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮನು ಪ್ರಸನ್ನ ನಾಗುತ್ತಾನೆ, (ಇದಂತೂ ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದವಿದೆ) ಇದು ಪರಮೇಶ್ವರನ ಮಾತಾನ ಭಕ್ತಿಯಿದೆಯಂದು ಹೇಳ ಆತ್ಮಂತ ಆಸಕ್ತರಾಗಿ ಸೇವನೆ ಮಾಡುವಂಥವರು ಅದೇವೈಷ್ಟ್ಯ ಕುಮತಗಳದ್ದಾರೆ, ಅವರು ಇತರಿಗೆ ಇಂಥ ಉಪದೇಶವನ್ನೇ ನೀಡಿ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ತಾವಂತೂ ಅರಹಟಿದ ಚಕ್ರದ ಹಾಗೆ ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಭ್ರಮಣ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ ಅನೇಕ ಪ್ರಕಾರದ ದು:ಖ ಭೋಗಿಸುತ್ತಾರೆ, ಆದರೆ ಇತರ ಪುರುಷರನ್ನು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿ ಭ್ರಮಣ ಮಾಡಿಸುತ್ತಾರೆ, ಆದುದರಿಂದ ಈ ವಿಷಯ ಸೇವನೆಯು ದು:ಖದ ಸಲುವಾಗಿಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ದು:ಖದ ಕಾರಣವೇ ಇದೆಯೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಕುಮತಗಳ ಸಂಬಂಧ ಮಾಡಬಾರದು, ವಿಷಯಾಸಕ್ತತೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಕೊಡಬೇಕು. ಇದರಿಂದ ಸುಶೀಲಿತೆಯಾಗುತ್ತದೆ. || ೫೬ ||

ವಿಷಯಸೇವನೆ ಮಾಡಿ ತಾವೇ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡಿರುವ ಕರ್ಮದ ಗ್ರಂಥಿಗಳನ್ನು ಸತ್ಯರುಪರು ತಪಶ್ಚರಣಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ತಾವೇ ಕತ್ತಲಿನಿ ಹಾಕುತ್ತಾರೆಂಬುದನ್ನು ಈಗ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ,—

ಕುಮತವಿಮೋಹಿತ ವಿಷಯಿಲಬ್ಧ ಇವರು ಅವೃಜವರ ಜಕೆಯಲಿ ।

ಭ್ರಮಿಸುವರು ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಅರಘಟ್ಟಿಕೆಯ ಚಕ್ರದ ಸಂಜಾನವಾಗಿ ॥ ೫೭ ॥

ಆದೇಹಿ ಕಮ್ಮಗಂರೀ ಜಾ ಬದ್ದಾ ವಿಷಯರಾಗರಂಗೇಹಿಂ ।

ತಂ ಭಿಂದಂತಿ ಕರುತ್ತಾ ತವಸಂಜವಸೀಲಯಗುಹೇಣ ॥ ೭೧ ॥

ಅತ್ಯಾ ಕಮ್ಮಗ್ರಂಥಿಃ ಯೋ ಬದ್ದಾ ವಿಷಯರಾಗರಾಗ್ನಃ ।

ತಾಂ ಭಿಂದಂತಿ ಕೃತಾತಾಃ ತಪಃ ಸಂಯುವುಶೀಲಗುಹೇನ ॥ ೭೨ ॥

ಅಥ್ರ :—ವಿಷಯಗಳ ರಾಗರಂಗ ಮಾಡಿ ತಾವೇ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡಿರುವ ಕಮ್ಮದ ಗ್ರಂಥಿಗಳನ್ನು ಕೃತಾಭ್ರ ಪುರುಷರು (—ಉತ್ತಮ ಪುರುಷರು) ತಪಸ್ಸು, ಸಂಯುವ, ಶ್ರೀಲಗಳ ಮುಖಾಂತರ ಸ್ತಾಪ್ತವಾದ ಆಗುಣಗಳಿಂದ ಕತ್ತರಿಸಿ ಹಾಕುತ್ತಾರೆ, ಬಿಡಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಭಾವಾಭ್ರ :—ತಾವೇ ದ್ರವಿಸಿ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡಿರುವುದರ ಬಿಡಿಸುವ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ತಾವೇ ತಿಳಿಯುತ್ತಾರೆ, ಯಾವ ಪ್ರಕಾರ ಅಕ್ಕಸಾಲಿಗ ಮೊದಲಾದ ಕಲೆಗಾರರು ಆಭ್ರವಣಾದಿಗಳ ಸಂಧಿಯ ಬೆಸುಗೆಯನ್ನು ಅದು ಕಂಡುಬಾರದ ಹಾಗೆ ಮಾಡಿರುತ್ತಾರೆ ಮುಂದೆ ಆ ಸಂಧಿಯ ಬೆಸುಗೆಯನ್ನು ಅದನ್ನು ಹಾಕುವವನೇ ಗುರುತಿಸಿ ಬಿಡಿಸುತ್ತಾನೆ, ಅದೇ ಪ್ರಕಾರ ಅತ್ಯನ್ತ ತಾನೇ ರಾಗಾದಿಗಳ ಭಾವಗಳಿಂದ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡಿರುವ ಕಮ್ಮದ ಗ್ರಂಥಿಗಳನ್ನು ತಾನೇ ಭೇದವಿಜ್ಞಾನ ಮಾಡಿ ರಾಗಾದಿಗಳ ಹಾಗೂ ತನ್ನಲ್ಲಿನ ಭೇದದ ಸಂಧಿಯನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ತಪಸಂಯುವ-ಶ್ರೀಲರೂಪ ಭಾವರೂಪದ ಕಸ್ತುಗೆ ಮುಖಾಂತರ ಆ ಕಮ್ಮದ ಕಟ್ಟಿನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿ ಹಾಕುತ್ತಾನೆಯದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಕೃತಾಭ್ರ ಪುರುಷರು ತಮ್ಮ ಪ್ರಯೋಜನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವಂಥರು ಈ ಶ್ರೀಲಗುಣವನ್ನು ಅಂಗೀಕಾರ ಮಾಡಿ ಅತ್ಯನ್ನನ್ನು ಕಮ್ಮದಿಂದ ಭಿನ್ನ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಈ ಪುರುಷಾಭ್ರವು ಪುರುಷರ ಕಾಯ್ರವಿದೆ. ॥೭೩॥

ಶ್ರೀಲದಿಂದ ಅತ್ಯನ್ತ ಕೊಳ್ಳಿ ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆಂಬುದನ್ನು ಈಗ ದೃಷ್ಟಾಂತದ ಮುಖಾಂತರ ತಿಳಿಸಿ ಕೊಡುತ್ತಾರೆ,—

ಉದಧಿಃ ವ ರದಣಭರಿದೋ ತವವಿಣಯಂಸೀಲದಾಣರಯಾಣಂ ।

ಸೋಹೇಂತೋ ಯ ಸಸೀಲೋ ಓವಾಣಮಣಾತ್ಮರಂ ಪತ್ತೋ ॥ ೭೪ ॥

ಉದಧಿರಿವ ರತ್ನಭೃತಃ ತತೋವಿನಯೋಶೀಲದಾನ ರತ್ನಾನಾಮ್ ।

ಕೊಳ್ಳಿತೇ ಚ ಸಶೀಲಃ ವಿವಾಣಮಣಾತ್ಮರಂ ಸ್ತಾಪ್ತಃ ॥ ೭೫ ॥

ಅಥ್ರ :—ಯಾವ ಪ್ರಕಾರ ಸಮುದ್ರವು ರತ್ನಗಳಿಂದ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿದ್ದರೂ ಅದು ಜಲ ಸಹಿತವಾಗಿ ಕೊಳ್ಳಿ ಪಡೆಯುತ್ತದೆ ಅದೇ ಪ್ರಕಾರ ಈ ಅತ್ಯನ್ತ ತಪಸ್ಸು, ವಿನಯ, ಶ್ರೀಲ, ದಾನ ಈ ರತ್ನಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಲಸಹಿತ

ಯಾವ ಕಮ್ಮಗ್ರಂಥಿಗಳು ಇದ್ದಾಗಿವೆ ಅತ್ಯಾನಿಗೆ ವಿಷಯರಾಗಿಂದ ।

ಅವನು ತಪೋಭಿಲ ಸಂಯುವಗಳಿಂದ ಸುಕೃತಾಭ್ರ ಲೇಖಿಸುವನು ॥ ೭೬ ॥

ಆ ರತ್ನಭೃತ ಉದಧಿಯಂತೆ ತಪ ವಿನಯ ದಾನ ಶೀಲ ರತ್ನಗಳಿಂ ।

ಮೇರೆಯುವ ಸಶೀಲ ಕೇವನು ಅನುತ್ತರ ವಿವಾಣ ಪದವ ಪಡೆದನು ॥ ೭೭ ॥

೧ ಸಂಸ್ಕೃತ ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ‘ವಿಷಯರಾಯವೋಹೇಹಿಂ’ ಎಂಬ ಪಾಠವಿದೆ ಭಾಯಿಯಲ್ಲಿ ‘ವಿಷಯರಾಗ ಮೋಹ್ಯೇ’ ಎಂದಿದೆ.

ನಾಗಿದ್ವರೆ ತೋಭಿ ಸದೆಯುತ್ತಾನೆ, ಏಕೆಂದರೆ ಶೀಲಸಹಿತನಾಗಿರುವವನು ಅನುತ್ತರ ಎಂದರೆ ಅದರ ನುಂಡಿ ಬೇರಾವುದೂ ಇಲ್ಲದಂಥ ನಿರ್ವಾಣ ಪದವನ್ನು ಪ್ರಾಪ್ತಪೂರ್ವಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.

ಭಾವಾಧರ್ :— ಯಾವ ಪ್ರಕಾರ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಬಹಳವು ರಕ್ತಗಳಿಂದರೂ ಕೂಡ ಅದು ಜಲದಿಂದಲೇ ಸಮುದ್ರವೆಂಬ ಹೆಸರನ್ನು ಸದೆಯುತ್ತದೆ ಅದೇ ಪ್ರಕಾರ ಆತ್ಮನು ಅನ್ಯಗುಣಸಹಿತನಾಗಿದ್ದರೂ ಕೂಡ ಅವನು ಶೀಲದಿಂದಲೇ ನಿರ್ವಾಣ ಪದವನ್ನು ಪ್ರಾಪ್ತಪೂರ್ವಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. || ೨೮ ||

ಶೀಲವುಳ್ಳ ಪುರುಷರೇ ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಪ್ರಾಪ್ತಪೂರ್ವಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆಂಬುದನ್ನು ಪ್ರಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿ ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ,—

ಸುಂದರಾಣ ಗದ್ಯಧಾರಣ ಯ ಗೋವಸುಮಹಿಲಾಣ ದೀಸದೇ ಮೋಕ್ಷೋ |

ಜೀ ಸೋಧಂತಿ ಚಲುತ್ತಂ ಪಿಚ್ಯಾಜಂತಾ ಜಡೇಹಿ ಸವೈರಿಂ || ೨೯ ||

ಶುನಾಂ ಗರ್ಜಭಾನಾಂ ಚ ಗೋವತುಮಹಿಲಾನಾಂ ದೃಕ್ತೇ ಮೋಕ್ಷಃ |

ಯೇ ತೋಧಯಂತಿ ಚತುಧರ್ಷಂ ದೃಕ್ತತಾಂ ಜನ್ಯೇ ಸವೈರಿಂ || ೨೯ ||

ಅಧರ್ :— ಶ್ವಾಸ, ಗರ್ಜಭಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಗೋವು ನೊದಲಾದ ಪರ್ಯಾಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಸ್ತ್ರೀಯರುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾರಿಗಾದರೂ ನೋಕ್ಕವಾಗುತ್ತಿರುವುದು ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆಯೆನು? ಎಲ್ಲ ಜನರು ಕಣ್ಣಿಂದಿರಿ, ಅದಂತೂ ಕಂಡು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಮೋಕ್ಷವು ಅದು ನಾಲ್ಕನೆಯ ಪುರುಷಾಧಿವಿರುವುದರಿಂದ ಆ ಚತುಧರ್ ಪುರುಷಾಧಿವನ್ನು ತೋಧಿಸುವವರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ನೋಕ್ಕವಾಗುತ್ತಿರುವುದು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ.

ಭಾವಾಧರ್ :— ಧರ್ಮ, ಅಧರ್, ಕಾಮ, ಮೋಕ್ಕವೆಂಬಿ ನಾಲ್ಕನ್ನು ಪುರುಷರಿಗೆ ಪ್ರಯೋಜನವಿನೆಯೆಂದು ಹೇಳಿರುವುದು ಸ್ವಷ್ಟವಿದೆ, ಇದರಿಂದಲೇ ಇವುಗಳ ಹೆಸರು ಪುರುಷಾಧಿವೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಿದೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಪುರುಷಾಧಿವು ನೋಕ್ಕವಿದ್ದು ಅದನ್ನು ಪುರುಷರೇ ತೋಧಿಸುತ್ತಾರೆ ನಾತ್ತು ಅದನ್ನು ಪುರುಷರೇ ಪರೀಕ್ಷೆಸುತ್ತಾರೆ ಅದರ ಸಿದ್ಧಿಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಉಳಿದ ಶ್ವಾಸ, ಗರ್ಜಭ, ಎತ್ತು, ಪರ್ಯಾಗ, ಸ್ತ್ರೀಯರುಗಳು ನೋಕ್ಕದ ತೋಧ ಮಾಡುತ್ತಾರೆಂಬುದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಿಲ್ಲ, ಹಾಗಿದ್ವರೆ ನೋಕ್ಕದ ಹೆಸರು ಪುರುಷಾಧಿವೆಂದೇಕೆ ಇರುವುದು. ಇಲ್ಲಿ ನೋಕ್ಕವು ಶೀಲದಿಂದ ಆಗುತ್ತದೆಯೆಂಬ ಆಶಯವಿದೆ. ಆ ಶ್ವಾಸ, ಗರ್ಜಭ ನೊದಲಾದಪ್ರಯಾಗಳಂತೂ ಅಜ್ಞಾನಿಯಾಗಿದ್ದು ಕುತ್ತಿಲ್ಲವಿನೆ, ಅವುಗಳ ಪ್ರಕೃತಿ ಸ್ವಭಾವವೇ ಒದಲಾಗಿ ನೋಕ್ಕವಾಗಲು ಯೋಗ್ಯ ಹಾಗೂ ಅದರ ತೋಧ ಮಾಡಲು ಯೋಗ್ಯವಿಲ್ಲ, ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಪುರುಷನು ನೋಕ್ಕದ ಸಾಧನವಾದ ಶೀಲವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಅಂಗೀಕಾರ ಮಾಡಬೇಕು, ಸಮೃದ್ಧಿಕಾನ ನೊದಲಾದವು ಶೀಲದ ಪರಿವಾರಗಳೇ ಇವೆಯೆಂಬುದನ್ನು ಈ ನೊದಲೇ ಹೇಳಿದೆಯೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. || ೨೯ ||

ಶ್ವಾಸ-ಗರ್ಜಭ-ಹಸು-ಪರ್ಯಾಗ-ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೆ ನೋಕ್ಕವಾಗುವುದು ತೋರುವೇದೇನು |

ಆ ನಾಲ್ಕನೆಯದನು ತೋಧಿಸಬು ನೋಕ್ಕವೆಂದೆನ್ನಿಱು ನೋಡುವರು || ೨೯ ||

ಜಂ ವಿಸಯಲೋಲಪಹಿಂ ಸಾಂಕೇರಿ ಹವಿಜ್ಞ ಸಾಮೀದೋ ಮೋಕ್ಷೋ |
ತೋ ಸೋ ಸಚ್ಚಿಷ್ಟಪುತೋ ದಸಪುವ್ಯೋ ವಿ ಕಂ ಗದೋ ಇರಯಂ || ೫೦ ||

ಯಾದಿ ವಿಷಯಲೋಲಪ್ಯಃ ಜಾಳ್ನಿಭಿಃ ಭವೇತ್ ಸಾಧಿತಃ ನೋಕ್ತಃ |
ತೋ ಸಃ ಸಾತ್ಯಕಿಷ್ಟಪುತ್ರಃ ದಕಪೂರ್ವಿಕಃ ಕಂ ಗತಃ ನರಕಂ || ೫೦ ||

ಅಥರ :—ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಲೋಲ ಎಂದರೆ ಲೋಲುವ ಅಸಕ್ತ ಮತ್ತು ಜಾಳ್ನಿಗಳು ನೋಕ್ತ ಸಾಧಿಸಿದ್ದರೆ ದಕಪೂರ್ವಿಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವಂಥ ರುದ್ರನು ನರಕಕ್ಕೆ ಹೋದನು ?

ಭಾವಾಭರ :—ಯಾರಾದರೂ ಶುಷ್ಟಿ ಬರಡು ಜಾಳ್ನಿನದಿಂದಲೇ ನೋಕ್ತ ಸಾಧಿಸಿದ್ದಾರೆಂದು ಹೇಳಿದರೆ ದಕಪೂರ್ವಿಗಳ ಸಾರಿಯಾದ ರುದ್ರನೇಕೆ ನರಕಕ್ಕೆ ಹೋದನು ? ಆದುದರಿಂದ ಶೀಲವಿಲ್ಲದೆ ಕೇವಲ ಜಾಳ್ನಿನದಿಂದಲೇ ನೋಕ್ತವಿಲ್ಲ, ರುದ್ರನು ಕುಶೀಲ ಸೇವನೆಯಾದುವಂಥವನಾಗಿ ಮುನಿಪದದಿಂದ ಭೃಷ್ಯನಾಗಿ ಕುಶೀಲದ ಸೇವನೆ ಯಾದುವುದರಿಂದ ನರಕದಲ್ಲಿ ಹೋದನೆಂಬ ಕಫಿಯು ಪುರಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಿದೆ. || ೫೦ ||

ಶೀಲವಿಲ್ಲದೆ ಜಾಳ್ನಿನದಿಂದಲೇ ಭಾವದ ಕುದ್ದಿ ಯಾಗುವುದಿಲ್ಲವೆಂಬುದನ್ನು ಈಗ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ,—

ಜಂ ಸಾಂಕೇತಿಕ ವಿಸೋಹೋ ಸೀಲೇತಿ ವಿಣಾ ಬುಹೇಹಿಂ ತೆದ್ದಿ ಟೋ ಇ |
ದಸಪುವ್ಯಾಯಸ್ಯ ಭಾವೋ ಯಾ ಇ ಕಂ ಪ್ರಣಾ ತೆಮ್ಮಿಲೋ ಜಾದೋ || ೫೧ ||

ಯಾದಿ ಜಾಳ್ನಿನೇನ ವಿಶುದ್ಧಃ ಶೀಲೇನ ವಿನಾ ಬುಧ್ವನಿರ್ದಿಷ್ಟಃ |

ದಕಪೂರ್ವಿಕಸ್ಯ ಭಾವಃ ಚ ನ ಕಂ ಪ್ರಣಾ ನಿಮುಕಃ ಜಾತಃ || ೫೧ ||

ಅಥರ :—ಹಂಡಿತರುಗಳು ಶೀಲವಿಲ್ಲದೆ ಜಾಳ್ನಿನದಿಂದಲೇ ನಿಸೋಹ ಎಂದರೆ ವಿಶುದ್ಧಭಾವವಾಗುತ್ತದೆಯೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದರೆ ದಕಪೂರ್ವಿಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವಂಥ ಆ ರುದ್ರನ ಭಾವವೇಕೆ ನಿಮುಕಳಿಗಳಿಲ್ಲ, ಆದುದರಿಂದ ಭಾವವು ಶೀಲದಿಂದಲೇ ನಿಮುಕಳಿಗಾಗುತ್ತದೆಯೆಂಬುದು ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ.

ಭಾವಾಭರ :—ಶುಷ್ಟಿ ಜಾಳ್ನಿನವು ಜ್ಯೋಯಾವನ್ನೇ ತಿಳಿಸಿಕೊಡುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಅದು ಮಿಥ್ಯಾತ್ಮಕವಾಯ ನಿದ್ವನೇಲೆ ವಿವಯರ್ಯಾಯನಾಗಿ ಬಿಡುವುದರಿಂದ ಮಿಥ್ಯಾತ್ಮಕವಾಯದ ಸಾಕಾರಾದುವುದೇ ಶೀಲವಿದೆ. ಹೀಗೆ ಶೀಲವಿಲ್ಲದೆ ಜಾಳ್ನಿನದಿಂದಲೇ ನೋಕ್ತದ ಸಿದ್ಧಿಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಶೀಲವಿಲ್ಲದ ಮುನಿ ಕೂಡ ಆಗಿಹೋದರೂ ಅವನು ಭೃಷ್ಯನಾಗಿಹೋಗುತ್ತಾನೆ. ಆದುದರಿಂದ ಶೀಲವನ್ನು ಮುಖ್ಯವೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. || ೫೧ ||

ಒಂದುಹೇಳಿ ವಿಷಯವಿಲಾಳ್ಜಿ ಜಾಳಿನರರು ನೋಕ್ತವನು ಸಾಧಿಸಿದ್ದಾರೆ |

ಹಂದ ಸಾತ್ಯಕಿಷ್ಟಪುತ್ರ ದಕಪೂರ್ವಿಕಾರವಿದ್ದರು ನರಕಕ್ಕೇಕೆಂದನು || ೫೧ ||

ಆ ಶೀಲವಿಲ್ಲದೆ ವಿಶುದ್ಧಿಯನು ಜಾಳಿಗಳು ಜಾಳಿವಾತ್ತದಿಂ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ |

ದಕಪೂರ್ವಿಗಳನರಿವವನ ಭಾವವೇಕೆ ತಾನೆ ನಿಮುಕಿಂಬಾಗರಿತ್ತಿ || ೫೧ ||

ಬಂದುವೇಳೆ ಸರಕದಲ್ಲಿ ಕೂಡ ಶೀಲಪುಂಟಾದರೆ ಮತ್ತು ವಿಷಯಗಳಿಂದ ವಿರಕ್ತವಾಗಿ ಹೋದರೆ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಹೊರಟು ತೀಥಂಕರ ಪದವನ್ನು ಪ್ರಾಪ್ತಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆಂದು ಈಗ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ,—

ಜಾಪ ವಿಷಯವಿರತ್ಯೋ ಸೋ ಗಮಯಂ ಇರಯವೇಯಣ ಪಣುರಾ |
ತಾ ಲೇಹದಿ ಅರುಹಪಯಂ ಭಣಿಯಂ ಜಿಣವಡ್ಡ ಮಾಸೇಣ || ೫೨ ||

ಯಃ ವಿಷಯವಿರಕ್ತಃ ಸಃ ಗಮಯಂತಿ ಸರಕನೇದನಾಃ ಪ್ರಜುರಾಃ |

ತತ್ ಲಭತೇ ಅರ್ಥತ್ಪದಂ ಭಣಿತಂ ಜಿಸನವರ್ಥವಾಸೇನ || ೫೨ ||

ಅರ್ಥ :—ವಿಷಯಗಳಿಂದ ವಿರಕ್ತನಿರುವಂಥ ಜೀವನು ಸರಕದ ಬಹಳವ್ಯಾಪ್ತವೇದನೆಯನ್ನು ಮರಿಯುತ್ತಾನೆ ಅಲ್ಲಿ ಕೂಡ ಅಶ್ಯಂತ ದುಃಖಿಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಬಂದು ತೀಥಂಕರನಾಗುತ್ತಾನೆಂದು ಶೀಲವರ್ಥವಾನ ಜಿನಭಗವಂತರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಭಾವಾರ್ಥ :— ಮೂರನೆಯ ಸ್ವಧ್ಯಾಯಿಂದ ಹೊರ ಬಂದು ತೀಥಂಕರನಾಗುವುದು ಕೂಡ ಶೀಲದ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯವೇ ಇದೆಯಂದು ಜಿಸಿದ್ದಾಂತದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಸಮೃದ್ಧಸಹಿತಾಗಿ ವಿಷಯಗಳಿಂದ ವಿರಕ್ತನಾಗಿ ಒಕ್ಕೆಯ ಭಾವನೆಯನ್ನು ಭಾವಿಸಿದಾಗ ಸರಕದ ವೇದನೆಯು ಕೂಡ ಅಲ್ಲವಾಗಿ ಹೊಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರ ಹೊರಟು ಅರಹಂತ ಪದವನ್ನು ಪ್ರಾಪ್ತಮಾಡಿಕೊಂಡು ಹೋಕ್ಕೆ ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆ. ಹೀಗೆ ವಿಷಯಗಳಿಂದ ವಿರಕ್ತಭಾವಾಗುವುದು ಅದು ಶೀಲದ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯವೇ ಇದೆಯಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಸಮೃದ್ಧಸ್ವಿಗೆ ಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ವ್ಯೂಹಗ್ರಂಥದ ಶಕ್ತಿಯು ಸಿಯಂಪುಂಡ ಇರುತ್ತದೆಯಂದು ಸಿದ್ಧಾಂತದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ. ಆ ವ್ಯೂಹಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ಶಕ್ತಿಯೇ ಶೀಲದ ಏಕದೇಶವಿದೆಯಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. || ೫೨ ||

ಆಗ ಈ ಕಥನದ ಸಂಕೇತ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ,—

ಏವಂ ಬಹುಪ್ರಯಾರಂ ಜಿಸೇಹಿ ಪಚ್ಚಕ್ಷಣಾಣಾದರಸೇಹಿಂ |

ಸೀಲೇಣ ಯ ಮೋಕ್ಷಪಯಂ ಅಕ್ಷಾತೀದಂ ಯ ಲೋಯಣಸೇಹಿಂ || ೫೩ ||

ಏವಂ ಬಹುಪ್ರಕಾರಂ ಜಿಸ್ವಃ ಪರತ್ಯಜಜ್ಞಾಸದರ್ಶಿಭಿಃ

ಶೀಲೇನ ಚ ಮೋಕ್ಷಪದಂ ಅಕ್ಷಾತೀತಂ ಚ ಲೋಕಜ್ಞಾಸ್ವಃ || ೫೩ ||

ಅರ್ಥ :— ಏವಂ ಎಂದರೆ ಪ್ರಾಣೀರ್ಕ್ತ ಪ್ರಕಾರದಿಂದ ಹಾಗೂ ಬೇರೆ (ಬಹಳವ್ಯಾಪ್ತ) ಪ್ರಕಾರಗಳಿಂದ ಯಾರಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಜ್ಞಾನದರ್ಶನಗಳು ಕಂಡು ಬರುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಯಾರಿಗೆ ಲೋಕ-ಅಲೋಕದ ಜ್ಞಾನವಿದೆ

ಅ ವಿಷಯವಿರಕ್ತ ಶೀವ ಪ್ರಜಾರ ನರಕವೇದನೆಯ ಕಳಿಯುವನು |

ಅವರಹಂತವದ ವಡೆವನೆಂದು ಜೀವವರ್ಥಮಾನ ಹೇಳಿರುವರು || ೫೪ ||

ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷೇಷೇಕ್ಷಪದದ ಪ್ರಾಪ್ತಿ ಶೀಲದಿಂದಾಗುವುದೆಂದು ಇದುಪ್ರಕಾರದಿಂ |

ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷೇಕ್ಷಜ್ಞಾನದರ್ಶನಧರಾದ ಲೋಕಜ್ಞಾ ಜೀವದೇವರು ಹೇಳಿದರು || ೫೪ ||

ಅಂಥ ಜಿನದೇವರು ಶೀಲದಿಂದ—ಆಕ್ಷಾತೀತ ಎಂದರೆ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಂದ ರಹಿತವಾದ ಅತೀಂದ್ರಿಯ ಜ್ಞಾನ ಸುಖಗಳ ರುವಂಥ ಮೋಕ್ಷಪದವಾಗುತ್ತದೆಯೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಭಾವಾಧ್ರ್ಯ :—ಶೀಲದಿಂದ ಅತೀಂದ್ರಿಯ ಜ್ಞಾನ ಸುಖರೂಪವಾದ ಮೋಕ್ಷಪದದ ಸ್ತಾಪಿತಾಗುತ್ತದೆಯೆಂದು ಸರ್ವಜ್ಞದೇವರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ, ಭವ್ಯಜೀವರುಗಳು ಆ ಶೀಲವನ್ನು ಅಂಗಿಕಾರ ಮಾಡಬೇಕೆಂಬುದು ಈ ಉಪದೇಶದ ಅರ್ಥವು ಸೂಚಿತವಾಗುತ್ತದೆ. ಹೆಚ್ಚಿಂದು ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಹೇಳುವುದು ಇಷ್ಟನ್ನೇ ಹಲವು ಪ್ರಕಾರ ದಿಂದ ಹೇಳಿರುವುದನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. || ೩೩ ||

ಈ ಶೀಲದಿಂದ ನಿರಾಳನಾಗುತ್ತದೆ ಅದರ ನಷ್ಟನೇಯು ಹಲವು ಪ್ರಕಾರದಿಂದಿದೆ ಅದು ಹೇಗೆಂಬುದನ್ನು ಈಗ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ,—

ಸಮೃತ್ಯಾಣಾದಂಸಣತವೀರಿಯಪಂಚಯಾರಮಬ್ರಾಣಂ।

ಜಲಣೋ ವಿ ಪವಣಸಹಿದೋ ದಹಂತಿ ಪೋರಾಯಣಂ ಕರ್ಮಂ || ೩೪ ||

ಸಮೃತ್ಯಾಣಾನದರ್ಶನತಪ್ರೋವೀರ್ಯಪಂಚಾಚಾರಾಃ ಆತ್ಮಾನಾಮಾಃ ।

ಜ್ಞಾನಸೋಽಮಿ ಪವನಸಹಿತಃ ದಹಂತಿ ಪುರಾತನಂ ಕರ್ಮಂ || ೩೪ ||

ಅಧ್ರ್ಯ :—ಸಮೃತ್ಯಾಣ, ಜ್ಞಾನ, ದರ್ಶನ, ತಪ, ವೀರ್ಯ ಇವು ಪಂಚಾಚಾರಗಳಿಂದ್ದು ಇವು ಆತ್ಮನ ಆಶ್ರಯವದೆಂದು ಪುರಾತನ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಗಾಳಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ಅಗ್ನಿಯು ಹಕ್ಕಿಯ ಒಣಗಿದ ಸೌದೀಯನ್ನು ದಗ್ಗುವಾಡಿ ಬಿಡುವಂತೆ ಸುಷ್ಟುಹಾಕುತ್ತವೆ.

ಭಾವಾಧ್ರ್ಯ :—ಇಲ್ಲಿ ಸಮೃತ್ಯಾಣ ಮೊದಲಾದ ಪಂಚಾಚಾರಗಳಿಂತೂ ಅಗ್ನಿಯ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿನೆ ಮತ್ತು ಆತ್ಮನ ತ್ರೈಶಾಲಿಕ ಶಾಂತಿಸ್ತ್ವಭಾವವನ್ನು ಶೀಲವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ, ಈ ಆತ್ಮನ ಸ್ಥಭಾವವು ಪವನದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದೆ ಆ ಪಂಚಾಚಾರರೂಪದ ಅಗ್ನಿ ಮತ್ತು ಶೀಲರೂಪದ ಗಾಳಿಯ ಸಹಾಯ ಪಡೆದು ಪುರಾತನ ಕರ್ಮಂಧನವನ್ನು ದಗ್ಗುವಾಡಿ ಆತ್ಮನನ್ನು ಶಾಂತಿಸ್ತ್ವಾದುತ್ತದೆ, ಈ ಪ್ರಕಾರ ಶೀಲವೇ ಮುಖ್ಯವಿದೆ. ಪಂಚಾಚಾರಗಳಲ್ಲಿ ಶಾರಿತ್ಯ ವನ್ನು ಹೇಳಿದೆ ಮತ್ತು ಇಲ್ಲಿ ಸಮೃತ್ಯಾಣವೆಂದು ಹೇಳಿರುವಲ್ಲಿ ಚಾರಿತ್ರ್ಯವೆಂದೇ ತಿಳಿಯಬೇಕು, ವಿರೋಧ ತಿಳಿಯ ಬಾರದು. || ೩೫ ||

ಹಿಗೆ ಆಷ್ಟಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಸಷ್ಟುಮಾಡಿದವರು ಸಿದ್ಧರಾಗಿದ್ದಾರೆಂದು ಈಗ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ,—

ಓದ್ದು ದ್ವಾತ್ತಾಪಿತ್ಯಕರ್ಮಾಣಿ ವಿಸಯವಿರತಾ ಜಡಿಂದಿಯಾ ಧೀರಾ ।

ತವವಿಣಿಯಸೀಲಸಹಿದಾ ಸಿದ್ಧಾ ಸಿದ್ಧಿಂ ಗದಿಂ ಪತತಾ || ೩೫ ||

ಆ ಸಮೃತ್ಯಾಣವ-ದರ್ಶನ ತಪ ವೀರ್ಯಾಷರಣ ಆತ್ಮಾಕ್ರಯ ಪಡೆದು |

ದೀಸುವ ಪವನಸಹಿತಿಗ್ಯಂತೆ ಸುದುವವು ಪುರಾತನ ಕರ್ಮಗಳ || ೩೬ ||

ಶೀಂದ್ರಿಯ ವಿಷಯವಿರಕ್ತರಾದಾರಿರರು ಅಷ್ಟಕರ್ಮಗಳ ಕಿಟಿಸಿ |

ಆ ತಪ ವಿನಯ ಶೀಲ ಸಹ ಸಿದ್ಧಗತಿ ಪಡೆಮು ಸಿದ್ಧಪ್ರಭಾವಾದರು || ೩೬ ||

ಸಿದ್ರಗಾಳಿಷ್ಟ ಕವಾರಣಾ ವಿಷಯವಿರಕ್ತಾ ಜಿತೀಂದ್ರಿಯಾ ಧೀರಾಃ ।
ತಪೋವಿನಯಂತೀಲಸಹಿತಾಃ ಸಿದ್ಧಾಃ ಸಿದ್ಧಂ ಗತಿಂ ಪಾರಾತ್ರಾಃ ॥ ೪೬ ॥

ಅಥ್ರ : — ಯಾವ ಶ್ವರುಸರು ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಜಯಿಸಿರುವುದರಿಂದಲೇ ವಿಷಯಗಳಿಂದ ವಿರಕ್ತರಾಗಿ ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ, ಮತ್ತು ಧೀರಿದ್ದಾರೆ, ಸರೀಷಪ ವೈದಲಾದ ಉಪಸರ್ಗಗಳಂಬಾದರೂ ಚಂಚಲರಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ತಪಸ್ಯ-ವಿನಯ-ಶೀಲಸಹಿತಿಂದ್ದಾರೆ ಅವರು ಅಷ್ಟಕವರ್ಗಗಳನ್ನು ನಷ್ಟಮಾಡಿ ಸಿದ್ಧಗತಿ ಆ ವೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಪ್ತರಾಗಿದ್ದಾರೆ ಅವರು ಸಿದ್ಧರೆಂದು ಕರೆಯಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

ಭಾಷಾಭ್ರ : — ಇಲ್ಲಿ ಕೂಡ ಜಿತೀಂದ್ರಿಯ ಮತ್ತು ವಿಷಯವಿರಕ್ತತೆಯಂಬ ವಿಶೇಷಣಗಳು ಶೀಲದ ಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ತೋರಿಸಿಕೊಡುತ್ತಾವೆ. ॥ ೪೬ ॥

ಉಂಟಾಗಿರುವಂಥ ಮುನಿಗಳು ಪ್ರಶಂಸಿಗಿ ಯೋಗ್ಯರಾಗಿರುತ್ತಾರೆಂಬುದನ್ನು ಈಗ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ, —

ಉಂಟಾಗಿರುವಂಥ ಮುನಿಗಳು ಪ್ರಶಂಸಿಗಿ ಯೋಗ್ಯರಾಗಿರುತ್ತಾರೆಂಬುದನ್ನು |

ಸೋ ಸೀಲೋ ಸ ಮಹಾವ್ಯಾಖ್ಯಾ ಭವಿಷ್ಯಾ ಗುಣವಿತ್ತರಂ ಭವಿತು || ೪೭ ||

ಉಂಟಾಗಿರುವಂಥ ಮುನಿಗಳು ಪ್ರಶಂಸಿಗಿ ಯೋಗ್ಯರಾಗಿರುತ್ತಾರೆಂಬುದನ್ನು |

ಸ ಶೀಲಃ ಸ ಮಹಾಕಾಂತರಮೇತ್ ಗುಣವಿಸಾರ್ಥಃ ಭವ್ಯೇ || ೪೭ ||

ಅಥ್ರ : — ಯಾವ ಮುನಿಯ ಜನ್ಮರೂಪದ ವ್ಯಕ್ತನ್ನು ಉಂಟಾಗಿರುವಂತೆ ಸ್ವಾರಂಗ ಸುಂದರವಿದೆ ಮತ್ತು ಮನ-ವಚನ-ಕಾರ್ಯದ ಜೀವ್ಯೈಯು ಸುಂದರವಿದೆ ಹಾಗೂ ಶೀಲ ಎಂದರೆ ಅಂಶರಂಗವು ಏಧಾರ್ಥಕ್ಕೆ ವಿಷಯಗಳಿಂದ ರಹಿತ ಪರೋಪಕಾರಿ ಸ್ವಭಾವ ಇವೆರಡರಲ್ಲಿ ಸಿಬ್ಬಣನಿರುವಂಥ ಮುನಿಯು ಶೀಲವಂತಸಿದ್ದಾನ್ನೇ ಮಹಾತ್ಮನಿದ್ದಾನ್ನೇ ಆವನ ಗುಣಗಳ ವಿಸ್ತಾರವು ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುತ್ತದೆ, ಹರಿದುತ್ತದೆ.

ಭಾಷಾಭ್ರ : — ಹಿಗೆ ಮುನಿಯ ಗುಣಗಳು ಲೋಕದಲ್ಲಿ ವಿಸ್ತಾರಕ್ಕೆ ಪಾಪವಾಗುತ್ತಾವೆ, ಸಮಸ್ತ ಲೋಕದ ಪ್ರಶಂಸಿಗಿ ಯೋಗ್ಯವಾಗುತ್ತಾವೆ, ಇಲ್ಲಿ ಕೂಡ ಶೀಲವ ಮುಹಿಮೆಯನ್ನೇ ಶಿಳಯಬೇಕು ಮತ್ತು ವ್ಯಕ್ತದ ಸ್ವರೂಪ ಹೇಳಿದೆ. ಯಾವ ಪ್ರಕಾರ ವ್ಯಕ್ತದ ಶಾಖೆ, ಪತ್ರ, ಪುಷ್ಟ, ಘಳಗಳು ಸುಂದರವಿದ್ದು ನೆರಳು ಸೀಡಿ ರಾಗದ್ವೀಷಗಳಿಲ್ಲದ ಸಮಸ್ತ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಸಮಾನ ಉಪಕಾರ ಮಾಡಿದರೆ ಆ ವ್ಯಕ್ತದ ಮುಹಿಮೆಯನ್ನು ಎಲ್ಲ ಜನರು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ, ಅದೇ ಪ್ರಕಾರ ಮುನಿಯು ಕೂಡ ಇಂಥವನಿದ್ದರೆ ಎಲ್ಲರಿಂದ ಮುಹಿಮೆ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಯೋಗ್ಯನಾಗುತ್ತಾನೆ. ॥ ೪೮ ॥

ಇಂಥವನು ಜನಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ರತ್ನತ್ರಯದ ಸ್ವಾಪ್ತಿರೂಪವಾದ ಬೋಧಿಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆಂಬುದನ್ನು ಈಗ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ, —

ಯಾವ ಕ್ರಮಣವ ಜನ್ಮರೂಪ ವ್ಯಕ್ತ ಉಂಟಾಗುವಯ ಶೀಲವಮ್ಮೆದ್ದವಿದೆ |

ಆವನ ಶೀಲವಂತ ಮಹಾತ್ಮನಿದ್ದವನ ಗುಣ ಲೋಕದೇಶ ರದುವವು || ೪೮ ||

ಜಾಣಂ ರ್ಯಾಜಾಂ ಚೋಗೋ ದಂಸಣಸುದ್ದೀಯ ವೀರಿಯಾಯತ್ತಂ |
ಸಮೃತ್ತದಂಸಣೇಂ ಯ ಲಹಂತಿ ಜಿಣಾಸಾಸಣೇ ಬೋಹಿಂ || ೪೧ ||

ಜ್ಞಾನಂ ಧ್ಯಾನಂ ಯೋಗಃ ದರ್ಕನಕುದ್ದಿಕ್ಕ ವೀರ್ಯಾರ್ಪಿತಾಃ |

ಸಮೃತ್ತದರ್ಕನೇನ ಚ ಲಭಂತೇ ಜಿನಿಶಾಸನೇ ಬೋಹಿಂ || ೪೨ ||

ಅರ್ಥ :—ಜ್ಞಾನ, ಧ್ಯಾನ, ಯೋಗ ದರ್ಕನದ ಕುದ್ದಿಗಳಂತೂ ನೀರ್ಯಾದ ಅಧಿನವಿನೆ ಮತ್ತು ಸಮೃತ್ತದರ್ಕನದಿಂದ ಜಿನಿಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಬೋಹಿಯನ್ನು ಸ್ತಾಪಿಸುವಾದಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ; ಈ ರತ್ನತ್ರಯದ ಸ್ತಾಪಿಸುವಾಗುತ್ತದೆ.

ಭಾವಾರ್ಥ :—ಜ್ಞಾನ ಎಂದರೆ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ವಿಶೇಷರೂಪದಿಂದ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು, ಧ್ಯಾನ ಎಂದರೆ ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ಏಕಾಗ್ರಚತ್ತವಾಗುವುದು, ಯೋಗ ಎಂದರೆ ಸಮಾಧಿ ಹಚ್ಚುವುದು, ಸಮೃತ್ತದರ್ಕನವನ್ನು ನಿರತಿಜಾರ ಶುದ್ಧ ಮಾಡುವುದು ಇವನ್ತೂ ತಮ್ಮ ವೀರ್ಯಾದ (ಕಕ್ಷೀಯ) ಅಧಿನವಿನೆ, ಮಾಡಿದವ್ಯ ಆಗುವುದು, ಅದರೆ ಸಮೃತ್ತದರ್ಕನದಿಂದ ಬೋಹಿ ಎಂದರೆ ರತ್ನತ್ರಯದ ಸ್ತಾಪಿಸುವಾಗುತ್ತದೆ, ಇದರ ಉಪಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಧ್ಯಾನಾದಿಗಳೂ ಯಥಾ ಕಕ್ಷೀಯಾಗಿ ಆಗೇ ಆಗುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಇದರಿಂದ ಕಕ್ಷೀಯೂ ವ್ಯಾದಿಸುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಹೇಳುವಲ್ಲಿ ಕೂಡ ಶೀಲದ್ವೀಪಾರ್ಥಿಯಾಗಿ ಆಗೇ ಆಗುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಇದರಿಂದ ಕಕ್ಷೀಯೂ ವ್ಯಾದಿಸುತ್ತದೆ. ರತ್ನತ್ರಯವೇ ಆತ್ಮನ ಸ್ವಭಾವವಿದ್ದ ಅದನ್ನು ಶೀಲವೆಂದೂ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. || ೪೨ ||

ಇದರ ಸ್ತಾಪಿಯು ಜಿನಿವಚನದಿಂದ ಆಗುತ್ತದೆಯೆಂಬುದನ್ನು ಈಗ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ,—

ಜಿಣವಯಣಗಿಂದಸಾರಾ ವಿಸಯವಿರತ್ತಾ ತಾಪೋಧಣಾ ಧೀರಾ |

ಸೀಲಸಲಿಲೇಣ ಸ್ತಾಪಾ ತೇ ಸಿದ್ಧಾಲಯಸುಹಂ ಜಂತಿ || ೪೩ ||

ಜಿನಿವಚನಗ್ರಹಿತಸಾರಾ ವಿಷಯವಿರಕ್ತಾ ತಪೋಧನಾ ಧೀರಾ |

ಶೀಲಸಲಿಲೇನ ಸ್ತಾಪಾ ತೇ ಸಿದ್ಧಾಲಯಸುಹಂ ಯಾಂತಿ || ೪೩ ||

ಅರ್ಥ :—ಯಾರು ಜಿನಿವಚನಗಳಿಂದ ಸಾರವನ್ನು ಗ್ರಹಣ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ ಮತ್ತು ವಿಷಯಗಳಿಂದ ವಿರಕ್ತರಾಗಿ ಹೇಗೆದ್ದಾರೆ, ಯಾರಿಗೆ ತಪಸ್ಸೀ ಧನವಿದೆ ಮತ್ತು ಧೀರರಾಗಿರುವಂಥ ಮುನಿಗಳು ಶೀಲರೂಪದ ಜಲದಿಂದ ಸ್ವಾನ್ಯಮಾಡಿ ಕುದ್ದಾರಾಗಿದ್ದಾರೆ ಅವರು ಸಿದ್ಧಾಲಯ ಎಂದರೆ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥಿನ ಸ್ಥಾನದ ಸುಖಗಳನ್ನು ಸಾಧು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

ಜ್ಞಾನಧ್ಯಾನಯೋಗದರ್ಕವಿಶುದ್ಧಿಗಳ್ಲಿ ವೀರ್ಯಾಪಾಠಿನವಿರುವವು |

ಜೀವಕಾಶನದೊಳಗೆ ಬೋಹಿಯನು ಪಡೆಯಲುವರು ಸಮೃತ್ತದರ್ಕವದಿಂದ || ೪೪ ||

ಜಿನಿವಚನದಿಂ ಸಾರಗ್ರಹಿಸಿ ವಿಷಯವಿರಕ್ತಿರ ತಪೋಧನರು |

ಸ್ತಾಪಮಾಡಿ ಶೀಲಸಲಿಲದಿಂ ಸಿದ್ಧಾಲಯದ ಸುಖಕೆ ಪ್ರಾಪ್ತರಾಗುವರು || ೪೪ ||

ಭಾವಾರ್ಥ :—ಜಿನವಚನಗಳಿಂದ ವಸ್ತುವಿನ ಯಥಾರ್ಥ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಆದರ ಸಾರೆ ರೂಪವಾದ ತನ್ನ ಕುದ್ದಸ್ವರೂಪದ ಸ್ವಾಮಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಆದನ್ನು ಗ್ರಹಣ ಮಾಡುವವರು ಇಂದಿಯವಿವರ ಗಳಿಂದ ನಿಮ್ಮಕ್ಕೆರಾಗಿ ತನ್ನನ್ನು ಹಿಕಾರ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ-ಮುಸಿಯಾಗುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ಪರೀಕ್ಷೆ ಖಾಪಸಗರ ಗಳುಂಟುದರೂ ಕೂಡ ಚಂಚಲರಾಗುವುದಿಲ್ಲ, ಆಗ ಸ್ವರೂಪದ ಸ್ವಾಮಿಯ ಪೂಜಾತೆಯರೂವನ್ನೂ, ಎಂಬೆ ತತ್ತ್ವಲ್ಯಾಲಕ್ಷ್ಯ ಉತ್ತರಗಳ ಪೂಜಾತೆಯೂ ಆದ ಆ ಶೇಲವೆಂಬ ನಿರ್ಮಲ ಜಲದಿಂದ ಸ್ವಾಮಾಡಿ ಎಲ್ಲ ಕರ್ಮವುಲವನ್ನು ತೊಳಿದು ಹಾಕಿ ಸಿದ್ಧರಾಪದ್ರು, ಅವರು ಮೋಕ್ಷವುಂದಿರದಲ್ಲಿದ್ದು ಕೊಂಡು ಅಲ್ಲಿ ಪರಮಾನಂದ ಅವಿನಾಶೀ ಅತಿಂದಿರ್ಯ ಅಭ್ಯಾಸಾಧ ಸುಖವನ್ನು ಭೋಗಿಸುತ್ತಾರೆ, ಇದ್ದಲ್ಲವೂ ಶೇಲದ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯವಿದೆ. ಇಂಥೆ ಶೇಲವು ಜಿನವಚನದಿಂದ ಸ್ವಾಪ್ತವಾಗುತ್ತದೆ, ಅದಕ್ಕಾಗಿ ನಿರಂತರ ಜಿನಾಗಮನದ ಅಭ್ಯಾಸವನನ್ನು ಮಾಡುವುದು ಉತ್ತಮವಿದೆ. || ೫೮ ||

ಕೊನೆಯು ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸರ್ಲೇಖನ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ, ಆದರಲ್ಲಿ ದರ್ಶನ-ಜ್ಞಾನ-ಚಾರಿತ್ರ-ತಪ ಈ ನಾಲ್ಕು ಆರಾಧನೆಗಳ ಉಪದೇಶವಿದೆ ಇವೂ ಶೇಲದಿಂದಲೇ ಪ್ರಕಟಿಸಾಗುತ್ತವೆಂಬುದನ್ನು ಈಗ ಆಚಾರ್ಯರೆವರು ಸ್ವಷ್ಟಿ ಮಾಡಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ,—

**ಸವ್ಯಗುಣಾರ್ಥಿಣಕರ್ಮಾಂಕಾ ಸುಹದುಕ್ಕವಿವರಜ್ಞಾದಾ ।
ಪರ್ವೋಡಿಯಕರ್ಮರ್ಯಾ ದವಂತಿ ಆರಾಹತಾವಯಡಾ ॥ ೫೯ ॥**

ಸರ್ವಗುಣಾರ್ಥಿಣಕರ್ಮಾಂಕಾ ಸುಖದುಃಖವಿವರಜ್ಞಾತಾಃ ಮನೋಽವಿಶುದ್ಧಾಃ ।
ಪರಸ್ಮೋಡಿತಕರ್ಮರಜಸಃ ಭವಂತಿ ಆರಾಧನಾಪ್ರಕಟಃ ॥ ೫೯ ॥

ಅರ್ಥ :—ಸರ್ವಗುಣ ಎಂದರೆ ಮೂಲಗುಣ ಉತ್ತರಗಳಿಂದ ಯಾವುದರಲ್ಲಿ ಕರ್ಮಗಳು ಹೇಣಾಗಿ ಹೋಗಿ, ಯಾವುದು ಸುಖ-ದುಃಖಗಳಿಂದ ರಹಿತವಿದೆ, ಯಾವುದರಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸು ವಿಶುದ್ಧವಿದೆ ಮತ್ತು ಯಾವುದರಲ್ಲಿ ಕರ್ಮರಜವನ್ನು ಹಾರಿಸಿ ಬಿಡಲಾಗಿದೆ ಅಂಥ ಆರಾಧನೆಯು ಪ್ರಕಟಿಸಾಗುತ್ತದೆ.

ಭಾವಾರ್ಥ :—ಮೂಲಂತೂ ಸಮ್ಮಗ್ರಾರ್ಥನಷಿತವಾಗಿ ಮೂಲಗುಣ ಉತ್ತರಗಳಿಂದ ಮೂಳಾಂತರ ಕರ್ಮಗಳ ನಿಜರೆ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಕರ್ಮದ ಗ್ರೂಪ ಅನುಭಾಗಗಳು ಹೇಣಾಗಾಗುತ್ತವೆ, ಸಂತರ ವಿವರಗಳಿಂದ ಸ್ವಲ್ಪ ಸುಖ-ದುಃಖವಾಗುತ್ತತ್ವ ಅದರಿಂದ ರಹಿತವಾಗುತ್ತದೆ, ಆನಂತರ ಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಸ್ವಿರವಾಗಿ ಶ್ರೋಣಿಹತ್ತಿದಾಗ ಉಪಯೋಗವು ವಿಶುದ್ಧವಾಗುವುದು, ಕಣಾಯಗಳ ಉದಯವು ಅವ್ಯಕ್ತವಾದಾಗ ಸುಖ-ದುಃಖದ ನೇಡನೆಯು ದೂರವಾಗುವುದು, ಅನಂತರ ಮನಸ್ಸು ವಿಶುದ್ಧವಾಗಿ ಶ್ವಯೋರವರೆಕರ್ಮಜ್ಞಾನದ ಮನಾಂತರ ಜ್ಞೇರುದಿಂದ ಜ್ಞೇರುಂತರವಾಗುವ ವಿಕಲ್ಪವಾಗುತ್ತದೆ ಅದು ಆಳಸಿ ಏಕತ್ವವಿತರ್ಥ ಅವಿಚಾರವೆಂಬ ಹೆಸರಿನ ಕುಕ್ಕಧ್ಯಾನವು ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ಗುಣಸ್ಥಾನದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಆಗುತ್ತದೆ, ಇದು ಮನಸ್ಸಿನ ವಿಕಲ್ಪವನ್ನು ಮೂರಮಾಡಿ ವಿಶುದ್ಧವಾಗುವುದಿದೆ.

ನಕಲಗುಣದಿಂ ಕರ್ಮಾರ್ಥಿಣ ಸುಖದುಃಖವಿವರಜ್ಞಾತ ಮನೋಽವಿಶುದ್ಧಿಯಿಂ ।
ಆ ಕರ್ಮರಜ ಹಾರಿಸಿಯೋಗೆದಂಥ ಆರಾಧನೆ ಪ್ರಕಟಿಸಾಗುವುದು ॥ ೫೯ ॥

ಅನಂತರ ಘಾತಿಕವರ್ಗಗಳು ನಾಶವಾಗಿ ಅನಂತ ಚತುಷಪ್ಯಯಿಗಳು ಸ್ತಾಪ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಇದು ಕನ್ನರ
ರಜವನ್ನು ಹಾರಿಸುವುದಿದೆ, ಹೀಗೆ ಅರಾಧನೆಯ ಸಂಪೂರ್ಣತೆಯು ಪ್ರಕಟವಾಗುವುದಿದೆ. ಚರಮಶರೀರ
ಯಿದ್ದವರಿಗಂತೂ ಈ ಪ್ರಕಾರದ ಅರಾಧನೆಯು ಪ್ರಕಟವಾಗಿ ಮುಕ್ತಿಯ ಸ್ತಾಪ್ತಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಅನ್ಯರಿಗೆ
ಆರಾಧನೆಯ ಏಕದೇಶವಿರುತ್ತದೆ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಅದರ ಆರಾಧನೆ ಮಾಡಿ ಸ್ವರ್ಗ ಸ್ತಾಪ್ತಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ, ಅಲ್ಲಿ
ಸಾಗರೋಹಮಗಳವರಿಗೆ ಸುಖವನ್ನುನುಭವಿಸಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಚ್ಯಾತರಾಗಿ ಮನುಷ್ಯರಾಗಿ ಇಲ್ಲಿ ಬಂದು ಆರಾಧನೆಯನ್ನು
ಸಂಪೂರ್ಣಮಾಡಿ ಮೋಕ್ಷಪ್ರವರ್ತಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಇದು ಜನವಚನದ ಮತ್ತು ಶೀಲದ
ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯವಿದೆ. || ೯೯ ||

ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಸರ್ವಸಿದ್ಧಿಯಿದೆಯೆಂಬುದು ಸರ್ವಜನ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಿದೆ, ಆ ಜ್ಞಾನವು ಹೇಗರುತ್ತದೆಂಬುದನ್ನು
ಹೇಳಿ ಈಗ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಪರಿಸರ್ವ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.—

ಅರಹಂತೇ ಸುಹಭತ್ತೀ ಸಮೃತ್ತಂ ದಂಸತೇಽ ಸುವಿಸುದ್ಧಂ |

ಶೀಲಂ ವಿಸಯವಿರಾಗೋ ಜಾಣಂ ಪ್ರಾ ಕೇರಿಸಂ ಭಣೆಯಂ || ೪೦ ||

ಅರಹತ ರುಭುಭಕ್ತಃ ಸಮೃಕ್ತಂ ದರ್ಶನೇನ ಸುವಿಶುದ್ಧಂ |

ಶೀಲಂ ವಿಷಯವಿರಾಗಃ ಜಾಣಂ ಪ್ರಾಣಃ ಕೇದೃತಂ ಭಣೆತಂ || ೪೦ ||

ಅಧ್ಯ:—ಅರಹಂತರಲ್ಲಿ ರುಭುಭಕ್ತಿಯಿರುವುದು ಸಮೃಕ್ತವಿದೆ, ಅದು ಸಮೃಗ್ರಹನದಿಂದ ವಿಶುದ್ಧವಿದೆ
ತತ್ತ್ವಾರ್ಥಗಳ ನಿಕ್ಷಯ ವ್ಯವಹಾರಸ್ವರೂಪದ ಶ್ರದ್ಧೆ ಮತ್ತು ಬಾಹ್ಯದಲ್ಲಿ ಜನಮಂದ್ರ ಸ್ವರ್ಗದಿಗಂಬರರೂಪದ
ಧಾರಣ ಹಾಗೂ ಅದರ ಶ್ರದ್ಧೆ ಇಂಥ ದರ್ಶನದಿಂದ ವಿಶುದ್ಧ ಅತಿಕಾರವಿಲ್ಲದ ನಿರ್ಮಲವಿರುವುದಂತೂ ಅರಹಂತ
ಭಕ್ತಿರೂಪದ ಸಮೃಕ್ತವಿದೆ, ವಿಷಯಗಳಿಂದ ವಿರಕ್ತವಾಗುವುದು ಶೀಲವಿದೆ ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನವು ಕೂಡ ಇದೇ ಇದೆ,
ಇದರಿಂದ ಭಿನ್ನವಾಗಿ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೇಗೆ ಹೇಳಿದೆ? ಸಮೃಕ್ತವು ಶೀಲವಿಲ್ಲದೆಯಂತೂ ಜ್ಞಾನವು ನಿರ್ಧಾರಿಸ್ತಾನ
ರೂಪದ ಅಜ್ಞಾನವಿದೆ.

ಭಾವಾಧ್ಯ :— ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಸರ್ವಸಿದ್ಧಿಯಿದೆ ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನವು ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಿಂದ ಆಗುತ್ತದೆಯೆಂಬುದು
ಎಲ್ಲ ಮತಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಿದೆ. ಆದರೆ ನಾವರಿಗೂ ಸಮೃಕ್ತರ ಮತ್ತು ಶೀಲಸಹಿತವಿರುವುದನ್ನು ಜ್ಞಾನವೆಂದು
ಹೇಳುತ್ತೇನೆಂದು ಆಚಾರ್ಯರೇವರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ, ಹೀಗೆ ಜಿನಾಗಮದಲ್ಲಿಗೂ ಹೇಳಿದೆ, ಜ್ಞಾನವು ಇದರಿಂದ ಭಿನ್ನ
ಹೇಗರುತ್ತದೆ? ಇದರಿಂದ ಭಿನ್ನವಾದ ಜ್ಞಾನವನ್ನುಂತೂ ನಾವು ಜ್ಞಾನವೆಂದು ಹೇಳುವುದಿಲ್ಲ, ಇವುಗಳ ಹೊರ
ತಾಗಿರುವುದಂತೂ ಅದು ಅಜ್ಞಾನವೇ ಇದೆ ಮತ್ತು ಸಮೃಕ್ತವು ಹಾಗೂ ಶೀಲಗಳು ಜಿನಾಗಮದಿಂದ ಆಗುತ್ತವೆ.
ಅಲ್ಲಿ ಯಾರ ಮುಖಾಂತರ ಸಮೃಕ್ತವು ಶೀಲಗಳಾದವು ಅವರ ಭಕ್ತಿಯಿಲ್ಲದಿದೆ ರಿ ಸಮೃಕ್ತವೆಂದು ಹೇಗೆ ಹೇಳಿ
ಲಾಗುವುದು, ಯಾರ ವಚನಗಳಿಂದ ಇವನ್ನು ಸ್ತಾಪ್ತಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲಾಗುತ್ತದೆ ಅವರ ಭಕ್ತಿಯಿದ್ದಾಗ ಇವನಿಗೆ
ಶ್ರದ್ಧೆಯಾಗಿದೆಯೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು ಮತ್ತು ಸಮೃಕ್ತವಾದಾಗ ವಿಷಯಗಳಿಂದ ವಿರಕ್ತವಾಗೇ ಆಗುವುದು,
ಒಂದುವೇಳೆ ವಿರಕ್ತನಾಗಿದ್ದರೆ ಸಂಸಾರ ಮತ್ತು ಮೋಕ್ಷದ ಸ್ವರೂಪವನ್ನೇನು ತಿಳಿದನು? ಈ ಪ್ರಕಾರ

ಅರಹಂತರಲ್ಲಿ ರುಭುಭಕ್ತಿ ದರ್ಶನದಿಂದ ವಿಶುದ್ಧವಾದ ಶಮೃಕ್ತವಿದೆ |

ಇರೆ ವಿಷಯವಿರಕ್ತತೆ ಶೀಲ ಇದರಿಂ ಭಿನ್ನಜ್ಞಾನವೆಂಧಿರುವುದು || ೪೦ ||

ಸಮೃಕ್ತ ಶೀಲವಾದ ಹೇಳಿ ಚ್ಯಾನವು ಸಮೃಗ್ಂಜಾನವೆಂಬ ಹೇಸರನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಈ ಸಮೃಕ್ತ ಶೀಲಗಳ ಸಂಬಂಧದಿಂದ ಚ್ಯಾನದ ರಾಗೆ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಮಹಿಮೆಯಿದೆ! ಹೀಗೆ ಈ ಜನಾಗಮನಿದ್ದ ಅದು ಸಂಸಾರದಿಂದ ನಿವೃತ್ತ ಮಾಡಿ ಮೋಕ್ಷವಾಗಿ ಮಾಡಿಸುವಂಥದ್ದಿದೆ, ಅದು ಜಯವಂತವಾಗಿರಲಿ. ಇದು ಸಮೃಕ್ತನ ಸಹಿತವಾದ ಚ್ಯಾನದ ಮಹಿಮೆಯಿದೆ. ಇದೇ ಅಂಶ್ಯಮಂಗಲವೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. || ೪೦ ||

ಈ ಪ್ರಕಾರ ಭ. ಕುಂದಕುಂದಾಚಾರ್ಯರೆವಿರಚಿತ ಅಷ್ಟಾಹುದ ಗ್ರಂಥವು ಸಮಾಪ್ತವಾಯಿತು.

ಶೀಲವೆಂಬ ಹೇಸರು ಸ್ವಭಾವದ್ವಿದೆಯೆಂದು ಇದರ ಸಂಕ್ಷೇಪವನ್ನು - ಹೇಳುತ್ತಲೇ ಬಂದಿದೆ. ಆತ್ಮನ ಸ್ವಭಾವವು ಶುದ್ಧಚ್ಯಾನದರ್ಶನವಯ ಕ್ಷೇತನಾಸ್ತರೂಪವಿದೆ, ಅದು ಅನಾದಿ ಕರ್ಮದ ಸಂಯೋಗದಿಂದ ವಿಭಾವರೂಪವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸುತ್ತದೆ. ಇದರ ವಿಶೇಷಗಳು ಮಿಥಾತ್ಮಕ ಕಣಾಯ ಮೊದಲಾದ ಅನೇಕವಿನೆ, ಇವನ್ನು ರಾಗ-ದ್ವೇಷ-ಮೋಕ್ಷಗಳಿಂದೂ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ, ಸಂಕ್ಷೇಪದಿಂದ ಇವುಗಳ ಭೇದ ಎಂಭತ್ತಾಲ್ಪಿಲ್ಪ ಲಕ್ಷ್ಯ ಮಾಡಿದೆ, ವಿಸ್ತಾರದಿಂದ ಆಸಂಖ್ಯಾತ ಅಸಂತಗಳಾಗುತ್ತವೆ ಅವನ್ನು ಕುಶೀಲವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಇವುಗಳ ಆಭಾವರೂಪವಾಗಿ ಸಂಕ್ಷೇಪದಿಂದ ಎಂಭತ್ತಾಲ್ಪಿಲ್ಪ ಉತ್ತರಗುಣಗಳನ್ನೇ, ಇವನ್ನು ಶೀಲವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ, ಇದಂತೂ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಪರದ್ರವ್ಯದ ಸಂಬಂಧದ ಅಪೇಕ್ಷೆಯಿಂದ ಶೀಲ-ಕುಶೀಲದ ಅರ್ಥವಿದೆ ಮತ್ತು ಸ್ವಸಿದ್ಧವ್ಯವಹಾರದ ಅಪೇಕ್ಷೆಯಿಂದ ಸ್ತ್ರೀಯ ಸಂಗದ ಅಪೇಕ್ಷೆಯಿಂದ ಕುಶೀಲದಲ್ಲಿ ಹದಿನೆಂಟು ಸಾವಿರ ಭೇದಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ, ಇವುಗಳ ಆಭಾವರೂಪವಾಗಿ ಶೀಲದಲ್ಲಿ ಹದಿನೆಂಟು ಸಾವಿರ ಭೇದಗಳನ್ನೇ, ಇವನ್ನು ಜನಾಗಮನಿದಂದ ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಪಾಲಿಸಬೇಕು. ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಕೂಡ ಶೀಲದ ಮಹಿಮೆಯು ಸ್ವಸಿದ್ಧವಿನೆ. ಯಾರು ಸಾಲಿಸುತ್ತಾರೆ ಅವರು ಸ್ವರ್ಗ-ಮೋಕ್ಷಗಳ ಸುಖವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ನಮ್ಮ ನಮಸ್ಕಾರವಿದೆ. ಅವರು ಸಮಾಗೂ ಶೀಲದ ಪಾಠಿ ಮಾಡಲೆಂಬ ಪರಾರ್ಥನೆಯಿದೆ.

ಬ್ರಹ್ಮನುಯ ಮಂಗಲರೂಪವಾದ ಹಂಚಪದಕೆರಗುವೆನು
ಶ್ರೀಪ. ತರಣ ಸದಾ ಲಭಿಸಿ ಮತ್ತೆ ಭವಕೂಪಕಿಲಿಯೆನು

ಈ ಪ್ರಕಾರ ಭ. ಕುಂದಕುಂದಾಚಾರ್ಯರೆವಿರಚಿತ ಅಷ್ಟಾಹುದದಲ್ಲಿ ಎಂಟಿನೆಯ ಶೀಲಸಾಹುದ ಮತ್ತು ಅದರ ಹೇಳಿ ಜಯಪುರ ನಿರಾಸಿ ಸಂ. ಜಯಚಂದ ಭಾಬಡಾಕ್ಯತ ದೇಶಭಾಷಾಮಯು ವಚನಿಕೆಯ ಶ್ರೀ ಎಂ. ಬಿ. ಪಾಟೀಲರು ಮಾಡಿದ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾನುವಾದವು ಸಮಾಪ್ತವಾಯಿತು.

ವಚನಿಕಾಕಾರನ ಪ್ರಶಸ್ತಿ

ಈ ಪ್ರಕಾರ ಭ. ಕುಂದಕುಂದಾಚಾರ್ಯರೇವಕ್ಕೆ ಗಾಥಾಬಂಧ ಸಾಹಿತ ಗ್ರಂಥವಿದೆ, ಇದರಲ್ಲಿ ಈ ಸಾಹಿತಗಳಿದ್ದು ಇವುಗಳ ಈ ದೇಕೆಭಾವಾಮಯ ವಚನಿಗೆ ಬರೆಯಲಾಗಿದೆ. ಅರು ಸಾಹಿತಗಳಿದ್ದುಂತೂ ಹಿಂತೆ ಟಿಪ್ಪಣಿಯಿದೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಂತೆಯಂತೂ ಶ್ರೀ ತ್ರಿತ್ಯಸಾಗರ ಕೃತವಿದ್ದ ಟಿಪ್ಪಣಿಯನ್ನು ಬೇರಾಯೋ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಗಾಥೆ ಹಾಗೂ ಅರ್ಥ ಅನ್ಯಪ್ರಕಾರವಿದೆ, ಅವು ನನ್ನ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಬಂದು ಅವುಗಳ ಅಶ್ರಯವನ್ನೂ ಪಡೆದಿದ್ದೇನೇ ಮತ್ತು ನನಗೆ ಅರ್ಥವು ಪ್ರತಿಭಾಸಿತವಾದಂತೆ ಬರೆದಿದ್ದೇನೇ. ಲಿಂಗವಾಹುದ ಮತ್ತು ಶೀಲವಾಹುದ ಇವೆರಡು ಸಾಹಿತಗಳ ಹಿಂತೆ-ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು ದೊರಕದಿರುವುದರಿಂದ ಗಾಥೆಯ ಅರ್ಥವು ಪ್ರತಿಭಾಸದಲ್ಲಿ ಬಂದ ಹಂಗೆ ಬರೆದಿದ್ದೇನೇ.

ಶ್ರೀ ತ್ರಿತ್ಯಸಾಗರಕ್ಕೆ ನಟ್ ಸಾಹಿತದ ಹಿಂತೆಯಿದ್ದು ಅದರಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥಾಂತರದ ಸಾಫ್ತೀ ಮೊದಲಾದ ಕಥನವು ಅಧಿಕವಿದ್ದು ಇದು ಆ ಹಿಂತೆಯ ವಚನಿಕೆಯಲ್ಲ, ಗಾಥೆಯ ಅರ್ಥ ನೂತ್ನ ವಚನಿಕೆ ಮಾಡಿ ಭಾವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಪ್ರತಿಭಾಸದಲ್ಲಿ ಬಂದುದರ ಅನುಸಾರ ಅರ್ಥ ಬರೆದಿದ್ದೇನೇ. ನನ್ನಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಕೃತ ವ್ಯಾಕರಣ ನೂದಲಾದವುಗಳ ವಿಶೇಷ ಜ್ಞಾನವನ್ನಿಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲಿಯಾದರೂ ವ್ಯಾಕರಣ ಹಾಗೂ ಅಗನುದಿಂದ ಶಬ್ದ ಮತ್ತು ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅವಭೂತವಾಗಿದ್ದರೆ ಬುದ್ಧಿನಂತ ಹಂಡಿತರು ಮೂಲಗ್ರಂಥದ ವಿಚಾರ ನೂಡಿ ಶ್ರದ್ಧೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಓದಬೇಕು. ನನ್ನನ್ನು ಅಲ್ಲ ಬುದ್ಧಿಯವನೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಹಾಸ್ಯ ನೂಡಿ ಕ್ಷಮೆ ನೂಡಬೇಕು, ಸತ್ಯರುಷರ ಸ್ವಭಾವವು ಖತ್ತಮಾಗಿರುತ್ತದೆ ಆವರು ದೋಷ ಸೋಧಿ ಕ್ಷಮೆಯನ್ನೇ ನೂಡುತ್ತಾರೆ.

ಪ್ರಶ್ನೆ :—ನೀವು ಅಲ್ಲಬುದ್ಧಿಯವರಿದ್ದರೆ ಇಂಥ ನುಹಾನ ಗ್ರಂಥದ ವಚನಿಕೆಯನ್ನೇ ಬರೆದಿರುವರಿ?

ಉತ್ತರ :—ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನನಗಿಂತಲೂ ಮಂದಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವರು ಅಧಿಕರಿಸ್ತು ಅವರುಗಳಿಗೆ ತಿಳಿಯುವ ಸಲುವಾಗಿ ಬರೆಯಲಾಗಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯರೂಪದಿಂದ ಸಮೃದ್ಧಿಕರನವನ್ನು ದೃಢಪಡಿಸುವ ಪರಿಸರೆಯಿರುವುದರಿಂದ ಅಲ್ಲ ಬುದ್ಧಿಯವರು ಕೂಡ ಒಂದಿ ಸಾರಿ ಅರ್ಥದ ಧಾರಣೆ ನೂಡಿದರೆ ಅವರಲ್ಲಿ ಜನಮತದ ಕ್ರದ್ಧೆಯು ದೃಢವಾಗಿವುದು. ಈ ಪ್ರಯೋಜನವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಪ್ರತಿಭಾಸದಲ್ಲಿ ಬಂದುಹಾಗಿ ಅರ್ಥ ಬರೆದಿದ್ದೇನೇ ಮತ್ತು ವಿಶೇಷ ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವರು ಮೂಲಗ್ರಂಥವನ್ನು ಓದಿಯೇ ತಮ್ಮ ಕ್ರದ್ಧೆಯನ್ನು ದೃಢಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು. ನನಗಿಂತೂ ಯಾವುದೇ ಖ್ಯಾತ ಲಾಭ ಪೂರ್ಣಿಯ ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲ. ಕೇವಲ ಧರ್ಮಾನುರಾಗದಿಂದ ಈ ವಚನಿಕೆಯನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದೇನೇ. ಆದುದರಿಂದ ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವರು ಕ್ಷಮೆಯನ್ನೇ ನೂಡುವುದು ಯೋಗ್ಯವಿದೆ.

ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಗಾಥೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯು ಹಿಗಿದೆ—ಮೊದಲನೇಯ ದರ್ಶನ ಸಾಹಿತದ ಗಾಥೆ ಇಂತೆ, ಸೂತ್ರ ಪಾಹಿತದ ಗಾಥೆ ಇಂತೆ, ಭಾರಿತ್ಯಸಾಹಿತದ ಗಾಥೆ ಇಂತೆ, ಬೋಧಸಾಹಿತದ ಗಾಥೆ ಇಂತೆ, ಭಾವಪಾಹಿತದ ಗಾಥೆ ಇಂತೆ, ಮೋಕ್ಷಸಾಹಿತದ ಗಾಥೆ ಇಂತೆ, ಲಿಂಗಪಾಹಿತದ ಗಾಥೆ ಇಂತೆ ಮತ್ತು ಶೀಲಸಾಹಿತದ ಗಾಥೆ ಇಂತೆ, ಹಿಗಿ ಅಷ್ಟಸಾಹಿತಗಳ ಒಟ್ಟು ಗಾಥೆಯ ಸಂಖ್ಯೆ ಇಂತೆ ಇದೆ.

ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಅರ್ಥವಾದುವ ಪದ್ಧತಿ

ವ್ಯವಹಾರನಯವು ಸ್ವದೃವ್ಯವನ್ನು-ಪರದೃವ್ಯವನ್ನು ಹಾಗೂ ಅವುಗಳ ಭಾವಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಕಾರಣ ಕಾರ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಯಾವುದಾದರೊಂದನ್ನು ಇನ್ನಾವುದಾದರೊಂದರಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಿ ನಿರೂಪಣೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಇಂಥರ ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದಲೇ ಏಭಾಕ್ಯವಿದೆ; ಆದುದರಿಂದ ಅದರ ತಾಯಿಗ ಮಾಡಬೇಕು. ಮತ್ತು ನಿಶ್ಚಯನಯವು ಅವುಗಳನ್ನು ಯಥಾಪ್ರಕಾರ ನಿರೂಪಣೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ ಯಾವುದಾದರೊಂದನ್ನು ಇನ್ನಾವುದಾದರೊಂದರಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸುವುದಿಲ್ಲ, ಆದುದರಿಂದ ಇಂಥ ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದಲೇ ಸಮ್ಮತವಾಗುತ್ತದೆ; ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಅದರ ಶ್ರದ್ಧೆ ಮಾಡಬೇಕು.

ಪ್ರಶ್ನೆ:—ಹೀಗೆದ್ದರೆ ಜನಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಎರಡೂ ನಯಗಳನ್ನು ಗ್ರಹಣ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಹೇಳಿದ್ದರೆ, ಆದು ಹೇಗೆ?

ಉತ್ತರ:—ಜನಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಕೆಲವೆಡೆಯಂತೂ ನಿಶ್ಚಯನಯದ ಮುಖ್ಯತೆಯಿಂದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿದೆ. ಅದನ್ನುಂಟೂ ‘ಸತ್ಯಾರ್ಥವು ಹೀಗೆಯೇ ಇದೆ’ಯಿಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಮತ್ತು ಕೆಲವೆಡೆ ವ್ಯವಹಾರ ನಯದ ಮುಖ್ಯತೆಯಿಂದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿದೆ, ಅದನ್ನು ‘ಹೀಗೆ ಇಲ್ಲ, ಆದರೆ ನಿಮಿತ್ತದ ಆವೇಷ್ಯಯಿಂದ ಉಳಿಸಿಕಾರ ಮಾಡಬಾಗಿದೆ’ಯಿಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಈ ಪ್ರಕಾರ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದರ ಹಿಂದೆ ಎರಡೂ ನಯಗಳ ಗ್ರಹಣವಿದೆ ಮತ್ತು ಎರಡೂ ನಯಗಳ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನವನ್ನು ಸಮಾನ ಸತ್ಯಾರ್ಥವಿಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ‘ಹೀಗೂ ಇದೆ, ಮತ್ತು ಹೀಗೂ ಇದೆ’ಯಿಂದು ಭ್ರಮರಳವಾಗಿ ಪ್ರವರ್ತಿಸುವುದರಿಂದಂತೂ ಎರಡೂ ನಯಗಳ ಗ್ರಹಣ ಮಾಡಲು ಹೇಳಿಲ್ಲ.

ಪ್ರಶ್ನೆ:—ಒಂದುವೇಳೆ ವ್ಯವಹಾರನಯವು ಅಸತ್ಯಾರ್ಥವಿದ್ದರೆ ಜನಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಅದರ ಉಪದೇಶವನ್ನು ಏತಕ್ಕಾಗಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ? ಒಂದು ನಿಶ್ಚಯನಯದ ನಿರೂಪಣೆಯನ್ನೇ ಮಾಡಬೇಕಿತ್ತು?

ಉತ್ತರ:—ಸಮಯಸಾರದಲ್ಲಿ ಇಂಥದೇ ತರ್ಕವನ್ನು ಉಪನಿಷತ ಮಾಡಿ ಅಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಉತ್ತರ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ ಯಾವ ಪ್ರಕಾರ ಅನಾಯಿ ಎಂದರೆ ನೇಲೀಚ್ಚಿನಿಗೆ ನೇಲೀಚ್ಚಿಭಾಷೆಯ್ಲಿಲ್ಲದೆ ಅರ್ಥ ಗ್ರಹಣ ಮಾಡಿಸುವಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ಸಮರ್ಪಿತಿಲ್ಲ; ಅದೇ ಪ್ರಕಾರ ವ್ಯವಹಾರವಿಲ್ಲದೆ ಪರಮಾರ್ಥದ ಉಪದೇಶವು ಅರಕ್ಕಿನಿದೆ; ಅದಕ್ಕಾಗಿ ವ್ಯವಹಾರದ ಉಪದೇಶವಿದೆ.

ಅಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ಮುಂದುವರದು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ—ಈ ನಿಶ್ಚಯವನ್ನು ಅಂಗೀಕಾರ ಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ವ್ಯವಹಾರದ ಮುಖಾಂತರ ಉಪದೇಶ ಕೊಡಬೇಕಾಗುವುದು; ಆದರೆ ವ್ಯವಹಾರನಯವಿದೆ ಅದು ಅಂಗೀಕಾರ ಮಾಡಲು ಯೋಗ್ಯವಾಗಿಲ್ಲ.

—ನೋಜ್ಞಮಾರ್ಗಪ್ರಕಾಶಕ

ಗಾಧೆಗಳ ವರ್ಣನುಕ್ರಮ ಸೂಚಿ

—::—

ಗಾಧೆ	ಅ	ಪುಟ	ಗಾಧೆ	ಅ	ಪುಟ
ಅಇಸೋಡೆಜೋವಿಂ		೨೬೮	ಅಗಂತುಕ ಮಾಣಿಯಂ		೨೪೯
ಅಜ್ಞಾತ ಬಹಿರವ್ವಾ		೨೭೮	ಅದಸಾವಾದಣಂ		೨೫೯
*ಅಂಗಾಳಂ ದಸ ಯ ದುಕ್ಕಿ ಯ		೨೯೯	ಅದಾ ಖಿ ಮುಜ್ಯ ಕಾಣೀ		೨೮೦
ಅಜ್ಞೇಯಂ ಹಿ ಚೆಡಾ		೨೯೭	ಅದೇಹ ಕವ್ಯಗ್ರಂತಿ		೨೬೯
ಅಜ್ಞ ವಿ ತಿರಿಯಣಸುಧಾ		೩೦೯	ಅಯಂದಣಂ ಚೇಡಿಕರಂ		೨೬
ಅಣ್ಣಂ ನಿಶ್ಚಯ್ತ್ರಂ		೨೭	ಅರುಹವಿ ಅಂಶರವ್ವಾ		೨೬೦
ಅಣ್ಣಂ ಚ ವಸಿಟ್ಟ ಮುಕ್ಕಿ		೨೯೦	ಅಹಾರಭಯವರಿಗ್ರಹ		೨೫೯
ಅಣ್ಣೇ ಕುಮರಣಮರಣಂ		೨೯೯	ಅಹಾರಾಸಣಣಾಜಯಂ		೨೯೯
ಅಪರಿಗ್ರಹ ಸಮಣಣ್ಣೇಸು		೨೮	ಅಹಾರೋ ಯ ಸರೀರೋ		೨೧೯
ಅಪ್ಪಾ ಅಪ್ಪವ್ಯಾ ರಸಿ		೨೯೪	ಅಸವಹೆಡೂ ಯ ತಹಾ		೨೯೦
ಅಪ್ಪಾ ಅಪ್ಪವ್ಯಾ ರಸಿ		೨೯೯		ಇ	
ಅಪ್ಪಾ ಚುಕ್ತವಂತೋ		೨೯೨	ಇಜಾಜ್ಯಾರ ಮಹತ್ತಂ		೨೫೬
ಅಪ್ಪಾ ರ್ಯಾಯಂತಾಣಂ		೨೧೦	ಇಡ್ಡಿ ಮತುಲಂ ವಿಳಾವ್ಯಾಯ		೨೫೦
ಅಪ್ಪಾ ಕಾಳಾಣ ಇರಾ		೨೯೯	ಇಯ ಫಾಜಕಮ್ಮು ಮುಕ್ಕೋ		೨೫೫
ಅಮಣಣ್ಣೇ ಯ ಮಣಣ್ಣೇ		೨೪೪	ಇಯ ಉವನಸಂ ಸಾರಂ		೨೫೮
ಅಮರಾಣ ನಂದಿಯಾಣಂ		೨೪	ಇಯ ಚಾಲೇಳಾಣ ಜೋಚೆ		೨೧೬
ಅಯಾನಾಣ ಭಾಯಣೇಣ ಯ		೨೯೯	ಇಯ ಕಾಳಂ ಗುಣದೋಸಂ		೨೪೦
ಅರಸಮರೂಪವಗ್ರಥಂ		೨೯೯	ಇಯ ಕಾಳಾಣ ಖಿಮಾಗುಣ		೨೧೨
ಅರಹಂತಭಾಸಿಯೆತ್ತಂ		೨೯	ಇಯ ತಿರಿಯಂತಾಯಂಚನ್ಮೇ		೨೫೬
ಅರಹಂತೇಣ ಸುದಿಟ್ಟಂ		೨೬	ಇಯ ಭಾವಾಹಾಯದಮಿಣಂ		೨೫೫
ಅರಹಂತೇ ಸುಹಭತ್ತಿ		೨೯೯	ಇಯ ಮಿಷ್ಟ್ತಾತ್ವಾಸೇ		೨೫೨
ಅರಹಾ ಸಿದ್ಧಾ ಯಾರಿಯಾ		೨೨೨	ಇಯ ಲಿಂಗಪಾಹುದಮಿಣಂ		೨೫೬
ಅವರೋ ವಿ ದವ್ಯಸವನೋ		೨೯೯	ಇರಿಯಾಫಾಸಾಪಸಣ		೨೫೬
ಅವಸೇಸಾ ಜೇ ಲಿಂಗೀ		೨೯		ಉ	
ಅಸಿಯಸಯ ಕೆರಿಯವಾಕೆ		೨೯೯	ಉಕ್ಕಿಟ್ಟಿಸೀರ ಚರಿಯಂ		೨೫೦
ಅಸುಕಬಿಹತ್ತಿ ಹಿ ಯ		೨೯೯	ಉಗ್ಗ ತೇಣಾಣ್ಣೇ		೨೫೦
ಅಸ್ಸಂಜದಂ ಇ ನಂದೇ		೨೪	ಉಚ್ಚಾರಭಾವಣಾ		೨೫೨
ಅಹ ಪುಣ ಅಪ್ಪಾ ದೆಚ್ಚಿದಿ		೨೯೯			
ಅಹ ಪುಣ ಅಪ್ಪಾ ದೆಚ್ಚಿದಿ		೨೯೯			

ಗಾಥೆ

ಉ

ಉಚ್ಯಾಹಭಾವಕ್ತಾ
ಉತ್ತಮವನುಜ್ಞೀ ನುಗೀಹೇ
ಉತ್ತರಜ ಜಾ ಓ ಜರಂ
ಉದ್ದದ್ವಿನುಜ್ಞೀ ಲೋಹೀ
ಉದಧಿ ವ ರದಣಭರಿದೋ
ಉನ್ನದದಿ ಪದದಿ ಧಾವದಿ
ಉನಸಗ್ಗ ಪರಿಸರಸಹಾ
ಉನಸನುಖನುದನುಜುತ್ತಾ

ವ

ವನಣ ಕಾರಣೇಳ ಯು
ವನಣ ಕಾರಣೇಳ ಯು
ವನ ತಿಣ್ಣೀ ವಿ ಭಾವಾ
ವನ ತಿಣ್ಣೀ ವಿ ಭಾವಾ
ವನಹಿಂ ಲಕ್ಷ್ಯಾಣೇಳಿಂ ಯು
ವಕ್ಕೇಕ್ಕುಂಗುಲಿವಾಹೀ
ವಗೋ ನೇ ಸಸ್ಯದೋ ಅಸ್ವಾ
ವಗಂ ಜಿಜ್ಞಾಸೂರೂಪಂ
ವರಸಗುಣೇಂ ಸವ್ಯಂ
ವನಂ ಆಯತ್ತುಗುಣ
ವನಂ ಚೆರು ಕಾಳಿಣಿ ಯು
ವನಂ ಜಿಜ್ಞಾಸ್ಯಾತ್ತಂ
ವನಂ ಜಿಜ್ಞಾಸ್ಯಾತ್ತಂ
ವನಂ ಜಿಜ್ಞಾಸ್ಯಾತ್ತಂ
ವನಂ ಬಹುಪೃಯಾರಂ
ವನಂ ಸಹಿಂ ಮುಳೆವರೆ
ವನಂ ಸಾವಯಿಧಮ್ಮಂ
ವನಂ ಸಂಹಿನೇಳ ಯು

ಕ

ಕತ್ತಾ ಭೋಇ ಅನುತ್ತೊ
ಕಲದಂ ವಾದಂ ಜಾವಾ
ಕಲ್ಲಾ ಓ ಪರಂಪರಯಾ
ಕಾಳಣ ಓಮುಕ್ಕಾರಂ

ಸುಟ್ಟಿ ಗಾಥೆ

ಕ

ಒಳ ಕಾಳಿಣಿ ಓಮೇಕಾರಂ
ಒಳ ಕಾಲಮಂತಂ ಜೀನೇ
ಇಗ ಶಿಂ ಕಾಹಿದಿ ಬಹಿಕೆಮ್ಮು
ಇಂ ಶಿಂ ಜಂಪಿನಣ ಬಹಣಾ
ಇಂ ಶಿಂ ಪುಣ ಗಚ್ಚ್ಯಾ ನೋಹೆಂ
ಇಂ ಶಿಂ ಬಹುತ್ತಾ ಭಣಿಪಣಂ
ಇಗ ಕುಳಿ ಯುದೇವಂ ಧಮ್ಮಂ
ಇಗ ಕುಳಿ ಯುಧಮ್ಮಾನ್ಯಿ
ಕುಳಿ ಕುಳಿಸುದಪಸಂಸಾ
ಕೇವಲಿ ಜಿಜ್ಞಾಸ್ಯಾತ್ತಂ
ಕೇವಲಿ ಕೇವಭಯಹಾಸಲೋಹಾ
ಕಂದಪ್ಪವಾಜಿಯಾಂ
ಕಂದಪ್ಪಾಜಿಯ ನಟ್ಟಿಜ
ಕಂದಂ ಮೂಲಂ ವಿಯಂ
ತಿ
ಇಂ ವಿಜಾಣುತ್ತಾ ನಣವಾಲಣ
ಇಂ ವಿಯಾರಾನುರವಣಾಯಕರಂ
ಗ
ಇಂ ಗಳ ಇಂದಿಯಂ ಚ ಕಾಯೀ
ಇಂ ಗಣಯಾಜಂ ಪುಗ್ಗಿಲಾಜಂ
ಇಂ ಗಣಿಣಿಜ್ಞೀ ಯಾಜಂ ಮುಣಿವರ
ಇಂ ಗಣಿಣಿಣ ಯ ಸಮ್ಮಾತ್ತಂ
ಇಂ ಗಾಹೇಳ ಅಪ್ಪಾಹಾ
ಇಂ ಗಣ್ಣಿದಿ ಅದತ್ತದಾಣಂ
ಇಂ ಗಿಹಗಂಧನೋಹೆಮುಕ್ಕಾ
ಇಂ ಗುಣಗಣಮುಳೆಮಾಲಾನ
ಇಂ ಗುಣಗಣವಿಹೂನಿಯಂಗೋ
ಇಂ ಗುಣಿಣಿಮುಗ್ಗಿ ನೇಣಿಂ

ಜೆ

ಇಗ ಜೆಣಿಹವಿಕಹಾಸತ್ತೊ
ಇಂ ಜೆಣಿಸಹಿಂ ಜೆಮರಸಹಿಂ
ಇ ಜೆಕ್ಕುಹರರಾನುಕೇಸವ

ಗಾಢೆ	ಪ್ರತಿ	ಗಾಢೆ	ಪ್ರತಿ
ಜೆ		ಜೆ	
ಚರಣ ಹವಳ ಸಫ್ಫೆಹ್ಮೋ	ಅಲಾ	ಜಹ ಮೂಲಮ್ಮೆ ವಿಷಟ್ಟೀ	೧೯
ಚರಿಯಾವರಿಯಾ ವದಸವಿದಿ	೨೦೨	ಜಹ ಮೂಲಾಂ ಖಿಂಧ್ಹೋ	೧೮
ಜಾರತ್ತಿಸಮಾರೂಥೋ	೨೨	ಜಹ ರಯಣಾಂ ಪವರಂ	೧೮೭
ಜಿತ್ತಾಸೋಹಿ ಇ ತೇಸಿಂ	೨೨	ಜಹ ವಿಸಯಲುದ್ದ ವಿಸದೋ	೧೫೮
ಜೇಜಂಯ ಬಂಧಂ ಹೊಕ್ಕೋ	೨೦೦	ಜಹ ಬೀಯಮ್ಮೆ ಯ ದಷ್ಟೀ	೨೨೨
ಜೊರಾಣ ಲಾಖರಾಣ ಯ	೨೨೬	ಜಹ ಸಲಿಲೋ ಇ ಲಿಪ್ಪುಇ	೨೪೨
ಭ		ಜಾಎ ವಿಸಯ ವಿರಹ್ಮೋ	೨೬೬
ಭಜ್ಞೀನ ಭಡಾಯದಣಂ	೨೨೧	ಜಾವ ಇ ಭಾವಂ ಪಥಮಂ	೨೪೪
ಭತ್ತೀಕಂ ತಣ್ಣೀ ಸಯಾ	೨೨೨	ಜಿಂಜಾಂಜಿಟ್ಟೀ ಸುದ್ದ್ಯೋ	೨೬
ಭಹ ದವ್ವ ಇವ ಪಯತ್ತಾ	೨೪	ಜಿಂಬಿಂಬಂ ಣಾಣಮಯಂ	೧೦೪
ಭಾಯಾಲದೋಷದೂಸಿಯ	೨೦೨	ಜಿಂಮಗ್ಗೀ ವಸ್ತ್ಯಜ್ಞಾ	೨೬೦
ಜ		ಜಿಂಮಹುದ್ದೀ ಸಿದ್ದಿಸುಕೆಂ	೨೪೨
ಜಜ ಸಾಕ್ಷೇಣ ವಿಸೋಹ್ಮೋ	೨೨೬	ಜಿಂಮಯಂಗಿಂದಸಾರಾ	೨೬೭
ಜಜ ದಂಸಹ್ಮೋ ಸುದ್ದಾ	೨೧	ಜಿಂವರ ಚರಣಂಬುರುಹಂ	೨೪೪
ಜಜ ವಿಸಯಲೋಲಪಿಂ	೨೨೬	ಜಿಂವರಮುಣಿ ಜೋಕೆ	೨೬೨
ಜರವಾಹಿ ಜಮ್ಮುಮರಣಂ	೨೧೪	ಜೆವಿಮುಕ್ಕೋ ಸೆಬಿ	೨೫೮
ಜರವಾಹಿ ದುಕ್ಕ್ ರಹಿಯಂ	೨೧೮	ಜೆವಾಜಿವಿಭತ್ತೀ	೨೦
ಜಲಭಲಹಿಸಿಹವನಣಂಬರ	೨೫೫	ಜೆವಾಜಿವಿಹತ್ತೀ	೨೪೧
ಜಸ್ಸುಪರಿಗ್ಗ ಹಗಹಣಂ	೨೪	ಜೆವಾಣಮಂಭಯದಾಣಂ	೨೫೫
ಜದಿ ಪಥ್ದಿ ಬಹು	೨೨೦	ಜೆವಾದಿಸದ್ದುಹಣಂ	೨೫
ಜಹ ಕಂಚಣಂ ವಿಸುದ್ದೀ	೨೨೧	ಜೆವ್ವೋ ಜಿಂಪಣ್ಣತ್ತೋ	೨೪೨
ಜಹ ಜಾಯರೂಪರೂಪಂ	೨೧೪	ಜೆವದಯಾ ದನು ಸಚ್ಚ್ಯೋ	೨೫೨
ಜಹ ಜಾಯರೂಪಸರಿಸಾ	೨೨೨	ಜೇ ಕೇ ವಿ ದವ್ವಸವಣಾ	೨೨೫
ಜಹ ಜಾಯರೂಪಸರಿಸೋ	೨೬	ಜೇ ರೂಪಯಂತಿ ಸದವ್ವಂ	೨೪೮
ಜಹ ಇ ವಿ ಲಹದಿ ಹು ಲಕ್ಕೋ	೨೦೧	ಜೇಇ ರಾಗೋ ಪರೀ ದವ್ವೀ	೨೦೭
ಜಹ ತಾರಯಾಣ ಚಂದೋ	೨೨೬	ಜೇ ದಂಸಹ್ಮೋಸು ಭಟ್ಟಾ ಸಾಕ್ಷೇ	೧೯
ಜಹ ತಾರಾಯಣಸಹಿಯಂ	೨೪೦	ಜೇ ದಂಸಹ್ಮೋಸು ಭಟ್ಟಾ ಸಾವ	೧೯
ಜಹ ದಿನ್ಹೋ ಗಬ್ಬ ಹರೀ	೨೨೬	ಜೇ ವಾವನೋಹಿಯಮಕೆ	೨೦೬
ಜಹ ವಕ್ತರೋ ಇ ಭಿಜ್ಜ್ಜಾ	೨೦೨	ಜೇ ವಿ ಪಡಂತಿ ಯ ತೇಸಿಂ	೨೦
ಜಹ ಘರೆರಾಂ ಸೋಹೆಜ	೨೨೮	ಜೇ ಖುಣ ವಿಸಯವಿರತಾ	೨೦೦
ಜಹ ಘಲಿಹಮುಣ ವಿಸುದ್ದೋ	೨೪೮	ಜೇ ಖುಣ ವಿಸಯವಿರತಾ	೧೫೦
ಜಹ ಘಲ್ಲಿಂ ಗಂಧಮಯಂ	೨೦೪	ಜೇ ಪಂಚಚೀಲಸತ್ತಾ	೧೦೮

ಗಾಥೆ	ಪ್ರಚಿ	ಗಾಥೆ	ಪ್ರಚಿ
	ಇ		ಇ
ಜೀ ರಾಯಸಂಗಜುತ್ತಾ	ಒಬಳ	ಉಮಿಖಣಣ ಹೊವರಿಂಡೇ	ಗಳಂ
ಜೀ ಬಾವಿಶಪರಿಸೆಯ	ಒಟ್ಟ	ಉಮಿಖಣಣ ಯ ತಂ ದೇವಂ	ಶಾಲ
ಜೀಸೀಂ ಜೀವನೆಹಾನ್ನೇ	ಒಬ್ಜ	ಉ ಮುಯಿಇ ಪರುಂಡಿ ಅಭವ್ಯೋ	ಅಜಂ
ಜೋ ಇಷ್ಟಿ ಈಸ್ಟಿರಹುಂ	ಒಎಟ್	ಉರವನು ವೇಯಿಣಾಂ	ಇಂ
ಜೋ ಕಮ್ಮಿಜಾದಮುಂಬಿ	ಒಎಟ್	ಉವೆಣೋಕಸಾಯಿವಗ್ಗೆಂ	ಅಂಗ
ಜೋ ಕೋಡಿನ ಇ ಜಪ್ಪಿ	ಒಎಟ್	ಉವಿಹಿಹ ಬಂಭಂ ಪರುಂಡಿ	ಅಂಜ
ಜೋ ಕೋ ನಿ ಧಮ್ಮಿಗ್ಗೋ	ಒಎಟ್	ಉವಿಹಿಂ ಜಂ ಉವಿಜ್ಞಿ ಇ	ಇಂಂ
ಜೋ ಜಾಇ ಜೋಯಿಣಸಯಂ	ಒಎಟ್	ಉವಿ ದೇಯೋ ವಂದಿಜ್ಞಿ ಇ	ಅಂ
ಜೋ ಜೀಪ್ರೋ ಭಾವಂತೋ	ಒಬಳ	ಉ ನಿ ಸಿಜ್ಞಿ ವಕ್ತಾರ್ಯೋ	ಇಂ
ಜೋ ಜೋಡೀದಿ ವಿವಾಹಂ	ಒಇಂ	ಉಳಾಗುಣೋಂ ವಿಂಿಂಳಾ	ಇಂ
ಜೋ ದೇಯೇ ಉರವೆಕ್ಕೋ	ಒಎಟ್	ಉಳಾಮುಯು ವಿವಲಹಿಯಲ	ಅಂಂ
ಜೋ ನಾವನೋಹಿದವುದೀ	ಒಇಂ	ಉಳಾಮುಯು ಅಸ್ವಾಣಂ	ಅಂಂ
ಜೋ ಪುಣ ಪರದಪ್ಪರೆ	ಒಎಟ್	ಉಳಾಮ್ಮಿ ದಂಸಣಮ್ಮಿ ಯು	ಇಂ
ಜೋ ರಯಣತ್ತಯಜುತ್ತೋ	ಒಲ್ಲ	ಉಳಾಸ್ಸ್ ಓತ್ತಿ ದೂಸೋ	ಇಂ
ಜೋ ಸುತ್ತೊ ವವರಾರೋ	ಒಎಟ್	ಉಳಾಳಾವರಣಾದಿಂಂ	ಅಂಂ
ಜೋ ಸಂಜವೇಸು ಸಹಿಂ	ಒಟ್ಟ	ಉಳೋ ಸಿವಸರವೆಂಪ್ಪೋ	ಅಂಂ
ಜಂ ತಂಚಿ ಕರುಂ ದೋಸಂ	ಒಗಂ	ಉಳೋಂ ದಂಸಣೋ ಯು	ಇಂ
ಜಂ ಚರದಿ ಸುದ್ದು ಚರಣಂ	ಒಂಗ	ಉಳೋಂ ದಂಸಣೋ ಯು	ಇಂ
ಜಂ ಜಡಣಿ ತಂ ನಾಳಂ	ಒಂ	ಉಳಂ ಚರಿತ್ತುಸುದ್ದುಂ	ಇಂ
ಜಂ ಜಡಣಿ ತಂ ನಾಳಂ	ಒಎಟ್	ಉಳಂ ಚರಿತ್ತುಹೀಂ	ಅಂ
ಜಂ ಜಾಣಿಖಣಿ ಜೋರ್ಕು	ಒಎಲ	ಉಳಂ ಚರಿತ್ತುಹೀಂ	ಇಂ
ಜಂ ಜಾಣಿಖಣಿ ಜೋರ್ಕು	ಒಎಟ್	ಉಳಂ ರ್ಯಾಣಂ ಜೋರ್ಕೋ	ಇಂ
ಜಂ ಈನ್ಯಾಲಂ ಸುಧಮ್ಮಂ	ಒಒಗ	ಉಳಂ ಉರಸ್ಸ್ ಸಾರ್ಮಾ	ಇಂ
ಜಂ ಮುಯಾ ದಿಸ್ಪದ್ದೇ ರೂವಂ	ಒಎಟ್	ಉಳಂ ಸಾಲಾಣ ಉರಾ	ಇಂ
ಜಂ ಸಕ್ಕಿ ತಂ ತೇರಿಇ	ಒಟ್ಟ	ಉಳಂ ದಂಸಣ ಸಮ್ಮಂ	ಇಂ
ಜಂ ಸುತ್ತುಂ ಜಣಳತ್ತುಂ	ಒಒಗ	ಉಳಂ ಪುರಿಸಸ್ಸ್ ಯನದಿ	ಒಂ
	ರುಂ	ಉಳೆ ತವರ್ಸೇ ಹಿ ಯು ಸಂದವ್ವೋ	ಒಂ
ರ್ಯಾಣಂ ಧಮ್ಮಂ ಸುಕ್ಕುಂ	ಒಎಟ್	ಉಗ್ಗಂಫ ವೇರೆಹಮುಕಾಳು	ಇಂ
ರ್ಯಾಣಂ ವಂಚ ನಿ ಗುರವೇ	ಒಎಟ್	ಉಗ್ಗಂಥಾ ಉಸ್ಸಂಗಾ	ಒಂ
	ಇ	ಉಳ್ಳೆಲ್ಲ ಪಾಣಿಸತ್ತುಂ	ಇಂ
ಇಗ್ಗತ್ತಣಂ ಅಕ್ಷಣಂ	ಒಇಲ	ಉಳ್ಳೆಯಣಂಪ್ಪ ವಿಂ	ಇಂ
ಇಗ್ಗಂ ಸಾವಜ ದುಕ್ಕುಂ	ಒಬಳ	ಉಳ್ಳೆಹೋ ಉಲ್ಲೋಹೋ	ಒಂ
ಇಂಚ್ಚದಿ ಗಾಯದಿ ತಾವಂ	ಒಇಟ್	ಉಂದಾವಿ ಯು ಪಸಂಸಾಂ	ಇಂ
		ಉಯೆದೇಹಸರಿಚ್ಚುಂ	ಇಂ

ಗಾಢೆ	ಸ್ತುಪಿ	ಗಾಢೆ	ಸ್ತುಪಿ
ಇ		ದ	
ಉಯಸತ್ತಿನೀ ಮುಹಾಜಸ	ಉಂ	ದಧಸಂಜಮುಹುಡ್ವಾನ್	ಉಂ
ಉರುವನುವುಚಲನುಮೋನಾ	ಉಂಣ	ದಪ್ಪೇಣ ಸಂಖುಲ ಊಗಾ	ಉಳಣ
ಉಸ್ಸಂಕಿಯ ಉಕ್ಕೆಂಬಿಯ	ಉಣ	ದಸ ದಸ ದೋ ಸುಪರ್ಣಸರ್	ಉಂಣ
ಉದ್ದಿದ್ದು ಅಟ್ಟು ಕನ್ನಾ	ಉಂಣ	ದಸ ನಾಣಾ ಪಜ್ಜತೀ	ಉಂಣ
ತ		ದಸನಿಹನಾಣಾಹಾರೋ	ಅಣಿ
ತಚ್ಚರುತ ಸಮೃತ್ತಂ	ಅಂ	ದಿಕ್ಷಾ ಕಾಲಾಕುಯಂ	ಅಣಿ
ತವರಹಿಯಂ ಜಂ ಊಣಂ	ಅಂಳ	ದಿಯಂಸಂಗಣ್ಣಿಯನುಸಣಂ	ಅಣಂ
ತವನಯಂಗಸೀಂ ಸುದ್ದೋ	ಉಂ	ದಿಸಿವಿದಿಸಿಮಾಣಸಧಮುಂ	ಉಂ
ತವನಯಂಗಸೀಂ ಸುದ್ದ್ರಾ	ಉಣ	ದುಜಯಂ ಚ ಉತ್ತ ಲಿಂಗಂ	ಅಣ
ತವ್ವಾಪರಿನೀ ಬಂಧುತ್ವ	ಅಂ	ದುಕ್ಕೇ ಇಜ್ಜತ್ತಾಪಾ	ಅಣ
ತಸ್ಸಂ ರು ಕರಹ ಪಣಾಮುಂ	ಅಂಣ	ದುಕ್ಕೇಣಜ್ಜದ ಊಣಂ	ಅಣಂ
ತಾಮು ಇ ಊಜ್ಜಿ ತಪಾ	ಅಂಣ	ದುಜ ಊವಯಣ ಚಡಕ್ಕಂ	ಅಣಂ
ತಾವೆ ಇ ಜಾಣದಿ ಊಣಂ	ಇಂಳ	ದುಟ್ಟಿಟ್ಟು ಕಮ್ಮುರಹಿಯಂ	ಅಣಳ
ತಿತ್ಥ ಯಂರಗ್ಗಿಹರಾಳಂ	ಅಂಳ	ದುವಿಹಂ ಸಿ ಗಂಧಭಾಯಂ	ಅಣಂ
ತಿತ್ಥ ಯಂರಭಾಸಿಯತ್ತಂ	ಅಂಗ	ದುವಿಹಂ ಸಂಜಮುಚರಣಂ	ಅಣಗ
ತಿಪಯೂರೋ ನೋ ಅಪಾ	ಅಂಣ	ದೇವ ಗುರುಮ್ಮಿ ಯ ಭತ್ತೋ	ಅಣಂ
ತಿಲತುಸಮತ್ತಿಉಮಿತ್ತಸಮ	ಇಂಗ	ದೇವಗುರೂಳಂ ಭತ್ತಾ	ಇಂಗ
ತಿಹಿತಿಣ್ಣ ಧರವ ಉಚ್ಚಂ	ಅಂಳ	ದೇವಾಳಗುಣಾವಿಹೆಕ್ಕ	ಇಂಳ
ತಿಹಯಯಣಸಲಿಲಂ ಸಯಲಂ	ಇಂಗ	ದೇಹಾದಿಚತ್ತಸಂಗೋ	ಇಂಗ
ತುಸಮಾಸಂ ಫೋಸಂತೋ	ಇಂ	ದೇಹಾದಿಸಂಗರಹಿಷ್	ಇಂ
ತುಸ ಧಮ್ಮಂತ ಬಲೀಣ ಯ	ಇಂ	ದಂದಲುಣಿಯರಂ ಸಯಲಂ	ಇಂ
ತುಹ ನುರಣೀ ದುಕ್ಕೇಣ	ಇಂ	ದಂಸಣಾಳಂತೊಣಂ	ಇಂ
ತೇ ಧಾಣ್ಣ ತಾಣ ಊಮೋ	ಅಂ	ದಂಸಣಾಳಂತೊಣೇ	ಅಂ
ತೇ ಧಾಣ್ಣ ಸುಕರುತ್ತಾ	ಇಂ	ದಂಸಣಾಳಂಚರಿತ್ತೇ	ಇಂ
ತೇ ಧಿರವೀರ ಪುರಸಾ	ಅಂಳ	ದಂಸಣಾಳಂಚರಿತ್ತೇ	ಅಂಳ
ತೇ ಮೋ ತಿಹಯಣಮಹಿಯಾ	ಅಂಣ	ದಂಸಣಾಳಂಚರಿತ್ತೇ	ಅಂಣ
ತೇಯಾಲಾ ತಿಣ್ಣ ಸಯಾ	ಇಂ	ದಂಸಣಾಳಂಚರಿತ್ತೇ	ಇಂ
ತೇರಹನೋ ಗುಣಾಳಣೇ	ಇಂ	ದಂಸಣಾಳಂಚರಿತ್ತು	ಇಂ
ತೇ ರೋಯಾ ವಿ ಯ ಸಯಾಲಾ	ಇಂ	ದಂಸಣಾಳಂಚರಿತ್ತು	ಇಂ
ತೇ ಚ್ಯಾರ್ಯಾ ಭಣಾಮಿ ಹಂ ಜೀ	ಅಂಳ	ದಂಸಣಾಳಾಳಾವರಣಂ	ಅಂಳ
ಹಂ ಚೇವ ಗುಣ ವಿಸುದ್ಧಂ	ಇ	ದಂಸಣಾಳಾಳಾಭರ್ತ್ತಾ	ಇ
ಥಾಲೋ ತಸಕಾಯೆನಹೋ	ಇ	ದಂಸಣಾಳಾಳಾಭರ್ತ್ತೋ	ಇ

ಗಾಢೆ	ತುಟಿ	ಗಾಢೆ	ತುಟಿ
ಧಣಧಣ್ಣಿ ವತ್ತಿ ದಾಣಂ	ಗೀಜ	ಪುರಿಸೇಣ ವಿ ಸಹಿಯಾವ	೪೬೭
ಧನ್ನಾ ತೇ ಭರುವನಂತಾ	೨೫೮	ಪುರಿಸೋವಿ ಚೋ ಸಮುತ್ತೋ	೪೭೧
ಧನ್ಯುವ್ಯಾ ಹೆಪ್ಪಿ ವಾಸೋ	೧೮೮	ಸ್ವಯಂಭಾದಿಸು ವಯಸ್ಹಿಯ	೧೮೯
ಧನ್ಯೇಣ ಮೇಜೈ ಲಿಂಗಂ	೪೩೧	ಪಂಚಮಹವ್ಯಯಜುತ್ತಾ	೨೨೪
ಧನ್ಯೋ ದಯಾವಿಸುದ್ದೋ	೧೧೦	ಪಂಚಮಹವ್ಯಯಜುತ್ತೋ	೨೨೫
ಧಾವದಿ ಹಿಂಡ ಹೆಮಿತ್ತೋ	೪೩೮	ಪಂಚಮಹವ್ಯಯಜುತ್ತೋ	೨೨೬
ಧುನಿಸಿದ್ದೋ ತಿತ್ತ ರುರೋ	೨೭೫	ಪಂಚನಿಹಚೇಲಜಾಯಂ	೧೮೭
ಹ		ಪಂಚ ವಿ ಇಂದಿಯಾಂ	೧೮೮
ಪಡಿದೇಸಸಮಯನ್ಗಳ	೧೯೯	ಪಂಚಸು ಮಹವ್ಯದೇಸು ಯಿ	೨೦೭
ಪಡಿವಣ ವಿ ಕೆಂ ಕೇರಳ	೧೮೫	ಪಂಚೇಂದಿಯಾಸವರಣಂ	೨೨೬
ಪಯಂಡಹಿಂ ಜಣವರಲಿಂಗಂ	೧೮೯	ಪಂಚೇನ ಇವ್ಯಯಾಜಂ	೨೨೭
ಪಯಾಲಿಯನ್ವಾಣಕಾಣಿ	೧೬೧	ಬ	
ಪರದವ್ಯರಷಿ ಬಜ್ಜಿ ದಿ	೨೬೫	ಬಲಸೋಂಕ್ರಾಣದಂಸಣ	೨೪೫
ಪರದವ್ಯದೋ ದುಗ್ಗಿ ಇಂ	೨೬೬	ಬಹಿರತ್ತೇ ಇಷ್ಟಿರಿಯಾಸೋ	೨೪೬
ಪರಮಪ್ಯಯ ಧೂಳಿಯಂತೋ	೨೬೮	ಬಹುಸತ್ತಿ ಅತ್ತಿ ಜಾಹೋ	೨೬೭
ಪರಮಾಳುವಮಾಣಂ ವಾ	೨೦೦	ಬಾರಸವಿಹತವಯರಣಂ	೧೮೯
ಪರಣಾಮವ್ಯಾ ಅಸುದ್ದೋ	೧೪೪	ಬಾರಸ ಅಂಗೇವಿಯಾಣಂ	೧೮೪
ಪನ್ನಜ್ಜ ಸಂಗಿಕಾವಿ	೨೫೫	ಬಾರಸನಿಹತವಚುತ್ತಾ	೨೫೫
ಪನ್ನಜ್ಜ ಒಣಗಿಣಂ	೨೬೧	ಬಾಲಗ್ಗೆ ಕೋಡಿಮೇತ್ತೋ	೨೬೧
ಪಸಮಹಿಲಸಂಥಸಂಗಂ	೨೬೨	ಬಾಹಿರಸಂಗಚ್ಯಾಪ್	೨೦೦
ಪಾಳಾಣಣಾಣ ಸಲಿಲಂ	೧೧೦	ಬಾಹಿರಲಿಂಗೇಣಿ ಜುದೋ	೨೫೬
ಸೀಳಣ ಇಣಾಸಲಿಲಂ	೨೦೨	ಬಾಹಿರಸೆಯಣತ್ತಾ ವಣ	೨೦೨
ಪಾಂಹವದಂಭಾವೋ	೨೬೪	ಬಾಹಿರಸಂಗವಿವುಂಕ್ಹೋ	೨೧೪
ಪಾಲೆವರೆಹೋ ನುಕಾಜಸ	೨೬೬	ಬುದ್ದಿಂ ಜಂ ಬೋರೆಂತೋ	೨೨೬
ಪಾವಂ ಖವಜ ಅಸೇಸಂ	೨೧೧	ಬಂಧೋ ಉರೆ ಸಂತೋ	೨೨೭
ಪಾವಂತಿ ಭಾವಸವಣ್ಣಾ	೨೦೪	ಭ	
ಪಾವಂ ತವಜ ಅಸೇಸಂ	೨೧೮	ಭರಹೇ ದುಸ್ಸಮಾಲೇ	೨೦೭
ಪಾಸತ್ತಾ ಭಾವಣ್ಣಾಣಿ	೧೪೮	ಭವ್ಯಜಣಬೋಕಣತ್ತಂ	೧೮
ಪಾಸಂಡೋ ತಿಣ್ಣಿ ಸಯಾ	೨೬೪	ಭವಸಾಯೋ ಅಣತ್ತಾ	೧೬೫
ಸಿತ್ತಂತನುತ್ತಾಫೇಸ	೧೮೫	ಭಾವರಹಿಣಾ ಸವ್ಯಾಸ	೧೬೫
ಸಿರಿಂ ಧಣಾಂ ರೀಂ	೧೮೨	ಭಾವರಹಿಣಿ ಇ ಸಿಜ್ಞಿ ಇ	೧೬೬
ಸುಂಭಲಿಫೋರಿ ಹೋ ಭುಂಜಣ	೨೬೨	ಭಾವನಿವುತ್ತೋ ಮುತ್ತೋ	೧೬೭
ಸುರಿಸಾಯರೋ ಅಸ್ವಾ	೨೧೦	ಭಾವನಿಸುದ್ದಿ ಸೋತ್ತೋ	೧೬೭

ಗಾಳಿ	ಪುಟ	ಗಾಳಿ	ಮು	ಪುಟ
ಭ				
ಭಾವಸನೆಂದೋ ಯ ಧಿರೋ	೮೩೬	ಮಿಚ್ಚಾ ಜೊಣೇಸುರಬ್ಬ	೨೬೬	
ಭಾವಸನೆಂದೋ ವಿ ಸಾವಳ	೨೫೪	ಮಿಚ್ಚಾ ದಂಸಣಮಗ್ಗೇ	೨೫೫	
ಭಾವಸಹಿದೋ ಯ ಮುಣಿಸೋ	೨೧೬	ಮೂಲಗುಣಂ ಥಿತ್ತುಣ ಯ	೪೧೮	
ಭಾವಹು ಅಣವೇಕ್ಕಾಣ್ಣಿ	೨೦೪	ಮೋಹಮುಯಾಗಾರವೇಹಿಂ	೨೧೦	
ಭಾವಹು ಪಥಮಂ ತಚ್ಚುಂ	೨೦೫	ಮಂಸಪ್ಪಿ ಸುಕ್ಕಾಸೋಽಯ	೨೧೨	
ಭಾವಹು ಹಂಚಪಯಾರಂ	೮೪೪		ರ	
ಭಾವೇಣ ಹೋಇ ಓಗ್ಗೋ	೮೩೬	ರಯಣತ್ತಯೇ ಅಲಢ್ಣೀ	೮೫೮	
ಭಾವೇಣ ಹೋಇ ಓಗ್ಗೋ	೮೪೬	ರಯಣತ್ತಯ ಮಾರಾಟಂ	೨೨೪	
ಭಾವೇಣ ಹೋಇ ಲಿಂಗೋ	೮೩೭	ರಯಣತ್ತಯಂ ಪಿ ಜೊಂಕು	೨೨೭	
ಭಾವೇಣ ಭಾವಸುದ್ಧಾಂ	೮೫	ರಾಗಂ ಕರ್ರೆದಿ ಟೆಚ್ಚುಂ	೨೪೦	
ಭಾವೇಯ ಭಾವಸುದ್ಧಾಂ	೮೪೮	ರಾವಸಿರಿಗವ್ವಿದಾಣಂ	೨೫೫	
ಭಾವೇ ವಿ ದಿವ್ಯಸಿವಸುಕ್ಕು	೮೩೦	ರಾವತ್ತಾಂ ಸುಧ್ಧಾತ್ಮ	೮೪೪	
ಭಾವೇ ಹಿ ಪಥಮಲಿಂಗಂ	೮೪೧		ಅ	
ಭಾವಂ ತಿವಿಕಪಯಾರಂ	೮೪೧			
ಭಿಸಣಂರಯಗೆಕು	೮೪೨	ಲಡ್ಡು ಇ ಯ ಮಣುಯತ್ತಾಂ	೨೬೪	
ಭಂಜಮು ಇಂದಿಯಸೇಣಂ	೨೦೦	ಉಂಟ್ಟಾ ಸೀಲಕುಸರ್ಯೋ	೨೬೫	
ನು				
ಮಂಜಧಣಂ ಜಸ್ತೀ ಧಿರಂ	೮೦೮	ಲಿಂಗಂ ಇತ್ತಿಇ ಚನದಿ	೨೮	
ಮಂಚ್ಚೋ ವಿ ಸಾಲಿಸಿತ್ತೋ	೮೪೯	ಲಿಂಗಮಿತ್ತೀ ಯ ಇತ್ತಿಇಣಂ	೨೦	
ಮಣವಯಣಕಾಯದವ್ವಾ	೮೫		ವ	
ಮಣುಯಂಭವೇ ಹಂಚಿಂದಿಯ	೮೧೮	ಮಂಜ್ಞಿಂ ವಿಣವಿಣ	೨೨	
ಮಂಮತ್ತಾಂ ಪರಿನಷ್ಟ್ವಾಮಿ	೮೩೯	ಮಂಜ್ಞಿಂ ಯ ಖಂಡೇಸು ಯ	೨೪೧	
ಮಂಯಮಾಯಕೊಣರಹಿಯೋ	೨೪೪	ಮಂದನೀ ತವಸಾವಣ್ಣಾ	೨೦	
ಮಯ ರಾಯ ದೋಸ ಹೋಹೋ	೮೫	ಮಂಯಗುತ್ತೀ ಮಣಗುತ್ತೀ	೮೫	
ಮಯರಾಯ ದೋಸರಹಿಯೋ	೮೧೦	ಮಯಸಮ್ಮತ್ತ ವಿಸುದ್ಧೀ	೨೧೦	
ಮಲರಹಿಂ ಕಲಚತ್ತೋ	೨೫೦	ಮರ ಮಯತವೇಹಿ ಸರ್ಯೋ	೨೫೧	
ಮಹಿಲಾಲೋಯಣಬುವ್ವರ	೮೫	ಮಾಯರಣಭಂದವಜನೇ	೨೫೨	
ಮಹುಸಿಂಗೋ ಜೊನು ಮುಸೋ	೮೪೯	ಮಾರಿ ಏಕ್ಕಾಮ್ಮಿ ಯ ಜಮ್ಮುಂ	೨೫೩	
ಮಾಯಾವೇಲ್ಲಿ ಅಸೇಸಾ	೨೪೮	ಮಿಜಿಯಂ ಸಂಚಪಯಾರಂ	೨೦೮	
ಮಿಚ್ಚತ್ತ ಭಣ್ಣದಿಟ್ಟೀ	೨೫೪	ಮಿಸುಸು ಮೋಹಿದಾಣಂ	೨೫೫	
ಮಿಚ್ಚತ್ತ ತಹ ಕಸಾಯಾ	೨೪೪	ಮಿರದಿ ಜಾವ ಜಿಣಂದೋ	೨೫೪	
ಮಿಚ್ಚತ್ತಂ ಆಣ್ಣಾಣಂ	೨೫೪	ಮಿವರೀಯಮೂರ್ಧಭಾವಾ	೨೫೦	
ಮಿಚ್ಚತ್ತಂ ಜೊ ಸೋ	೯೧೪	ಮಿವೇಯಂಣರತ್ತ ಕ್ಷಯ	೧೦೫	
		ಮಿಯಲಿಂದವ ಅಸೀದಿ	೧೦೬	

ಗಾಢೆ

ಪುಟ

ವ

ಸ

ಪುಟ

ವಿಸಯವಿರತ್ತೊಂದೇ ಸಮನ್ವಯೋ
ವಿಸಯಕಸಾಧಿ ಜುದೋ
ವೀರಂ ವಿಸಾಲಣಂ
ವೀರಗ್ಗ ಪರೋ ಸಾಹೋ

೮೯ ಸವ್ಯಾಸವ್ಯಾದಂಸೀ
೯೦ ಸವ್ಯಾವಿರಿ ವಿ ಭಾವಣಿ
೯೧ ಸವಸಾ ಸತ್ಯಂ ತಿತ್ಯಂ
೯೨ ಸವಾಸಸವರೆರೋಹಿಯೈ
೯೩ ಸವ್ಯೇ ಕಸಾಯ ಮೋತ್ಯಂ
೯೪ ಸವ್ಯೇ ವಿ ಯ ಪರಿಹಿಣಾ

೯೪

ಸಚ್ಚತ್ತಭತ್ತಪಾಣಂ
ಸತ್ಯಸು ಇರಯಾವಾಸೇ
ಸತ್ಯವುತ್ತೇ ಯ ಸಮಾ
ಸದ್ವಿರಘ್ರಾ ಸವಸೋ
ಸದ್ವಿಯಾರೋ ಮಾಂ
ಸದ್ವರ್ಥದಿ ಯ ಸತ್ಯೇದಿ ಯ
ಸಪರಜ್ಯ ವಸಾಪಣಂ

೯೫ ಸಹಜಾಪ್ಯಾಣಂ ರೂಪಂ
೯೬ ಸಾವಾಳಿಯಂ ಶ ವಧಮಂ
೯೭ ಸಾಯಂತಿ ಜಂ ಮಾಲ್ಯಾ
೯೮ ಸಿದ್ಧೋ ಸುದೋ ತಿದಾ
೯೯ ಸಿದ್ಧಂ ಜಸ್ಯ ಸದತ್ಯಂ
೧೦೦ ಸಿವಮಜರಾಮರಲಿಂಗಂ
೧೦೧ ಸಿಸುಕಾಲೇ ಯ ಅಯಾಸೇ
೧೦೨ ಸಿಲಗುಂಮಂಡಿಡಾಣಂ

೯೫

ಸಮೃಗುಣ ಮಿಚ್ಚೆ ದೋಸೋ
ಸಮೃತ್ಯ ಚರಣಭರ್ಪಾ

೧೦೩ ಸಿಲಸ್ಯ ಯ ಕಾಣಸ್ಯ ಯ
೧೦೪ ಸಿಲಸದಷ್ಟುಪ್ರಾರಸ
೧೦೫ ಸಿಲಂ ತವೋ ವಿಸುದ್ಧಂ

೯೬

ಸಮೃತ್ಯ ಮಾಣದಂಸಾ
ಸಮೃತ್ಯ ಕಾಣದಂಸಾ

೧೦೬ ಸುಳ್ಳಾ ಯರೇ ತರುಹಿಟ್ಟೇ
೧೦೭ ಸುದ್ಧಂ ಸುದ್ಧಾಸದಾವಂ
೧೦೮ ಸುಳ್ಳಾ ಗದ್ದಾಕಾಣ ಯ
೧೦೯ ಸುಳ್ಳಾ ಯಾರ ಹೇವಾಸೋ

೯೭

ಸಮೃತ್ಯ ಮಾಣದಂಸಾ
ಸಮೃತ್ಯ ಕಾಣದಂಸಾ

೧೧೦ ಸುತ್ತಂ ಹಿ ಜಾಣಮಾಸೋ
೧೧೧ ಸುತ್ತಂ ನೀ ಜಂ ಸುದಿಟ್ಟಂ
೧೧೨ ಸುರಣೀಲಯೇಸುಸುರಜ್ಞರ
೧೧೩ ಸುಹಜೋಪಿಣ ಸುಭಾವಂ

೯೮

ಸಮೃತ್ಯ ಮಾಣದಂಸಾ
ಸಮೃತ್ಯ ಕಾಣದಂಸಾ

೧೧೪ ಸುಹಿಣ ಭಾವಿದಂ ಕಾಣಂ
೧೧೫ ಸೂತಕ್ತ ವಯವಿಳಿಟ್ಟೋ
೧೧೬ ಸೂತಕ್ತಂ ಜಿಳಭಿಯಂ

೯೯

ಸಮೃತ್ಯ ಮಾಣದಂಸಾ
ಸಮೃತ್ಯ ಕಾಣದಂಸಾ

೧೧೭ ಸೇಯಾಸೇಯವಿದಣ್ಣಾ
೧೧೮ ಸೇವಹಿ ಜಖವಿದಲಿಂಗಂ
೧೧೯ ಸೋ ಇತಿ ತಪ್ಪಸಸೋ

೧೦೦

ಸಮೃತ್ಯ ಮಾಣದಂಸಾ
ಸಮೃತ್ಯ ಕಾಣದಂಸಾ

೧೨೦ ಸೋ ಇತಿ ದಪ್ಪಸವಸೋ

೧೦೧

ಸಮೃತ್ಯ ಮಾಣದಂಸಾ
ಸಮೃತ್ಯ ಕಾಣದಂಸಾ

೧೦೨

ಸಮೃತ್ಯ ಮಾಣದಂಸಾ
ಸಮೃತ್ಯ ಕಾಣದಂಸಾ

೧೦೩

ಸಮೃತ್ಯ ಮಾಣದಂಸಾ
ಸಮೃತ್ಯ ಕಾಣದಂಸಾ

೧೦೪

ಸಮೃತ್ಯ ಮಾಣದಂಸಾ
ಸಮೃತ್ಯ ಕಾಣದಂಸಾ

೧೦೫

ಸಮೃತ್ಯ ಮಾಣದಂಸಾ
ಸಮೃತ್ಯ ಕಾಣದಂಸಾ

೧೦೬

ಅಷ್ಟಾಕಾಹುಡ

ಇಲಿ

ಗಾಢೆ	ಸುಟಿ	ಗಾಢೆ	ವೃಟಿ
ಸ		ಹ	
ನೋ ದೇವ್ಯೋ ನೋ ಅತ್ಥಂ	೧೦೯	ಹರಿಹರತುಲ್ಲೋ ವಿ ಇರೋ	೪೦
ಸಂಖಿಜ್ಞ ಮಂಸಂಖಿಜ್ಞ ಗುಣಂ	೧೧	ಹಿಮಂಜಲಣಂಸಲಿಲಗುರುಯರ	೧೫೫
ಸಗ್ಗಂ ತವೇಽ ಸವ್ಯೋ	೧೨೦	ಹಿಂಸಾರಂಹ ಧವ್ಯೋ	೧೬೧
ಸಂಜನು ಸಂಜುತ್ತಸ್ಯ ಯಾ	೧೧೯	ಹಿಂಸಾವಿರಜ ಅಹಿಂಸಾ	೪೪
		ಹೋಳಾಣ ದಿಧುಚರಿತ್ತೋ	೨೭

