नं. १३१ अनिवृत्तिकरणके तृतीय भागवर्तिनी मनुष्यनियों के आलाप.

गु.	जी.	प.	प्रा	सं.	ग.	इं.	का.	या`	वे.	क.	इा.	संय	द.	ले.	भ.	स.	संइि ा	आ.	उ.
१. अ तृ भा.	१ स प.	६	१०	१ प.	२ म.	१ पंचे.	१ त्रस.	९ म. ४ व. ४ औ. १	० अपग.	३ क्रोध. विना.	३ मति. श्रुत. अव.	२ सामा. छेदो.	३ के.द. विना.	द्र. ६ भा. १ शु.	१ भ.	२ औ. क्षा.	१ सं.	१ आहार	२ साकार अनाकार

क्षायिक ये दो सम्यक्त्व, संज्ञिनी, आहारिणी, साकारोपयोगिनी और अनकारोपयोगिनी होती हैं।

अनिवृत्तिकरण गुणस्थानके तृतीय भागवर्तिनी मनुष्यनियोंके अलाप कहनेपर--- एक अनिवृत्तिकरण गुणस्थान, एक संज्ञी-पर्याप्त जीवसमास, छहों पर्याप्तियां, दशों प्राण, परिग्रहसंइ ा, मनुष्यगति, पंचेन्द्रियजाति, त्रसकाय, चारों मनोयोग, चारो वचनयोग और औदारिककाययोग ये नौ योग, अपगतवेद, क्रोधकषायके विना शेष तीन कषाय, आदिके तीन ज्ञान, सामायिक और छेदोपस्थापना ये दो संयम, आदिके तीन दर्शन, द्रव्यसे छहों लेश्याएं, भावसे शुक्ललेश्या; भव्यसिद्धिक, औपशमिक और क्षायिक ये दो सम्यक्त्व, संज्ञिनी, आहारिणी, साकारोपयोगिनी और अनाकारोपयोगिनी होती हैं।

मणुसिणी-चउत्थ-अणियट्टीणं भण्णमाणे अत्थि एयं गुणट्ठाणं, एओ जीवसमासो, छ पज्जत्तीओ, दस पाणा, परिग्गहसण्णा, मणुसगदि, पंचिंदियजादी, तसकाओ, णव जोगा, अवगदवेदो, दो कसाया, तिण्णि णाणाणि, अग्गि-दद्ध- बीए अंकुरो व्व इत्थि णवुंसयवेदोदय-दूसिय-जीवे वेदोदए फिट्टे वि ण मणपज्जवणाण-मुप्पज्जदि । दो संजमा, तिण्णि दंसणाणि, दव्वेण छ लेस्साओ, भावेण सुक्कलेस्सा; भवसिद्धियाओ, दो सम्मत्ताणि, सण्णिणीओ, आहारिणीओ, सागारुवजुत्ताओ१ (मु. जुत्ता होंति।) वा होंति अणागारुवजुत्ताओ२ (मु जुत्ता वा।) वा१३२।

नं. १३२ अनिवृत्तिकरणके चतुर्थ भागवर्तिनी मनुष्यनियोंकेआलाप.

गु.	जी.	प.	प्रा	स..	ग.	इं.	का.	या`	वे.	क.	ज्ञा.	संय	द.	ले.	भ.	स.	संज्ञि	आ.	उ.
१ अ. च. भा.	१ सं. प.	६	१०	१ प.	१ म.	१ पं. चे.	१ त्रस.	९ म. ४ व. ४ औ. १	० अपग.	२ माया. लोभ.	३ मति. श्रुत. अव.	२ सामा. छेदो	३ के द. विना.	द्र. ६ भा. १ शु.	१ भ.	२ औ. क्षा.	१ सं.	१ आहार	२ साकार अनाकार

मणुसिणी-पंचम-अणियट्टीणं भण्णमाणे अत्थि एयं गुणट्ठाणं, एओ जीव समासो, छ पज्जत्तीओ, दस पाणा, परिग्गहसण्णा, मणुसगदी, पंचिंदियजादी,

----

अनिवृत्तिकरण गुणस्थानके चतुर्थ भागवर्तिनी मनुष्यनियोंके आलाप कहनेपर--- एक अनिवृत्तिकरण गुणस्थान, एक संज्ञी-पर्याप्त जीवसमास, छहों पर्याप्तियां, दशों प्राण, परिग्रहसंज्ञा, मनुष्यगति, पंचेन्द्रियजाति, त्रसकाय, चारों मनोयोग, चारो वचनयोग और औदारिककाययोग ये नौ योग; अपगतवेद, माया और लोभ ये दो कषाय, आदिके तीन ज्ञान होते हैं। यहांपर स्त्रीवेदके नष्ट हो जाने पर भी मन:पर्ययज्ञानके नहीं होनेका कारण यह है की जैसे अग्निसे दग्ध हुए बीजमें अंकुर उत्पन्न नहीं हो सकता है, उसी प्रकार स्त्री और नपुंसकवेदके उदयसे दूषित जीवमें, वेदोदयके नष्ट हो जाने पर भी, मन:पर्ययज्ञान उत्पन्न नहीं होता है, इसलिये यहांपर भी तीन ज्ञान ही कहे गये हैं। ज्ञान आलापकेआगे सामायिक और छेदोपस्थापना ये दो संयम, आदिके तीन दर्शन, द्रव्यसे छहों लेश्याएं, भावसे शुक्ललेश्या; भव्यसिद्धिक, औपशमिक और क्षायिक ये दो सम्यक्त्व, संज्ञिनी, आहारिणी, साकारोपयोगिनी और अनाकारोपयोगिनी होती हैं।

अनिवृत्तिकरण गुणस्थानके पंचम भागवर्तिनी मनुष्यनियोंके आलाप कहनेपर--- एक अनिवृत्तिकरण गुणस्थान, एक संज्ञी-पर्याप्त जीवसमास, छहों पर्याप्तियां, दशों प्राण, एक परिग्रहसंज्ञा, मनुष्यगति, पंचेन्द्रियजाति त्रसकाय, चारों मनोयोग, चारों वचनयोग और

तसकाओ, णव जोगा, अवगदवेदो, लोभकसाओ, तिण्णि णाणाणि, दो संजमा, तिण्णि दंसणाणि, दव्वेण छ लेस्साओ, भावेण सुक्कलेस्सा; भवसिद्धियाओ, दो सम्मत्ताणि, सण्णिणीओ, आहारिणीओ, सागारुवजुत्ताओ वा१ (मु जुत्ता होंति।) होंति अणागारुवजुत्ताओ२ (मु. जुत्ता वा।) वा १३३।

नं. १३३ अनिवृत्तिकरणके पंचमभागवर्तिनी मनुष्यनियों के आलाप.

ग	ज	प	प्रा	सं	ग	इं.	क	या	वे.	क	ज्ञ	सं	द.	ले	भ	स	सं	अ	उ

ु.	ी.	.		.	.		ा.	`		.	ा.	य		.	.	.	ज्ञि ा	ा.	.
१ अ. प.. ॗ ा.	१. स प.	६	१ ०	१ प रि.	१ म.	१ पं चे.	१ त्र स.	९ म. ४ व. ४ अ ौ. १	० अ प ग.	१ ल ो.	३ म ति. श्रु त. अ व.	२ स ा मा. छे दो.	३ के द. वि ना.	द्र. ६ भा. १ शु.	१ भ.	२ अ ौप. क्ष ा	१ सं.	१ अ ा हा र	२ स ा क ा र अ ना क ार

नं. १३४ सूक्ष्मसांपराय गुणस्थानवर्तिनी मनुष्यनियोंकेआलाप.

गु.	जी.	प.	प्रा	स्ां.	ग.	इं.	का.	या`	वे.	क.	ज्ञा.	संय	द.	ले.	भ.	स.	संज्ञि ा	आ.	उ.
१ सू.	१ सं. प.	६	१ ०	१ स्ू. प.	१ म.	१ पं चे.	१ त्र स.	९ म. ४ व. ४	० अ प ग.	१ सू क्ष्म ा. ल ो	३ म ति श्रु त अ	१ सू क्ष्म ा. स ा.	३ के द. वि ना.	द्र. ६ भा १ शु.	१ भ.	२ अ ौ प. क्ष ा.	१ सं.	१ अ ा हा र	२ स ा क ा र

								अ ौ. १		भ	व.								अ ना क ार

१३४मणुसिणी-सुहुमसांपराइयाणं भण्णमाणे अत्थि एयं गुणट्ठाणं, एओ जीवसमासो, छ पज्जत्तीओ, दस पाणा, सुहुमपरिग्गहसण्णा, मणुसगदी, पंचिंदियजादी, तसकाओ, णव जोगा, अवगदवेदो, सुहुमलोभकसाओ, तिण्णि णाणाणि, सुहुम सांपराइयसुद्धिसंजमो, तिण्णि दंसणाणि, दव्वेण छ लेस्साओ, भावेण सुक्कलेस्सा;

औदारिककाययोग ये नौ योग; अपगतवेद, लोभकषाय, आदिके तीन ज्ञान, सामायिक और छेदोपस्थापना दो संयम, आदिके तीन दर्शन, द्रव्यसे छहों लेश्याएं, भावसे शुक्ललेश्या; भव्यसिद्धिक, औपशमिक और क्षायिक ये दो सम्यक्त्व, संज्ञिनी, आहारिणी, साकारोपयोगिनी और अनाकारोपयोगिनी होती हैं।

सूक्ष्मसाम्पराय गुणस्थानवर्तिनी मनुष्यनियोंके अलाप कहनेपर--- एक सूक्ष्मसाम्पराय गुणस्थान, एक संज्ञी- पर्याप्त जीवसमास, छहों पर्याप्तियां, दशों प्राण, सूक्ष्म परिग्रहसंज्ञा, मनुष्यगति, पंचेन्द्रियजाति, त्रसकाय चारों मनोयोग, चारों वचनयोग और औदारिककाययोग ये नौ योग; अपगतवेद, सूक्ष्म लोभकषाय, आदिके तीन ज्ञान, सूक्ष्मसाम्परायशुद्धिसंयम, आदिके तीन दर्शन, द्रव्यसे छहों लेश्याएं, भावसे शुक्ललेश्या; भव्यसिद्धिक, औपशमिक और क्षायिक ये दो सम्यक्त्व, संज्ञिनी, आहारिणी, साकारोपयोगिनी और अनाकारोपयोगिनी होती हैं।

भवसिद्धियाओ, दो सम्मत्ताणि, सण्णिणीओ, आहारिणीओ, सागारुवजुत्ताओ वा१ (मु. जुत्ताओ होंति) होंति अणागारुवजुत्ताओ वा।

मणुसिणी-उवसंतकसायाणं भण्णमाणे अत्थि एयं गुणट्ठाणं, एओ जीवसमासो, छ पज्जत्तीओ, दस पाणा, उवसंतसण्णा, मणूसगदी, पंचिंदियजादी, तसकाओ, णव जोगा,

अवगदवेदो, उवसंतकसाओ, तिण्णि णाणाणि, जहाक्खादविहारसुद्धिसंजमो, तिण्णि दंसणाणि, दव्वेण छ लेस्साओ, भावेण सुक्कलेस्सा; भवसिद्धियाओ, दो सम्मत्ताणि, सण्णिणीओ, आहारिणीओ, सागारुवजुत्ताओ वा होंति अणागारुवजुत्ताओ वा१३५।

नं. १३५ उपशान्तकषाय गुणस्थानवर्तिनी मनुष्यनियोंकेआलाप.

गु.	जी.	प.	प्रा	सं.	ग.	इं.	का.	या`	वे.	क.	ज्ञा.	संय	द.	ले.	भ.	स.	संज्ञि	आ.	उ.
१ उप.	१ सं. प.	६	१०	० उ. स.	१ म.	१ पंचे.	१ त्रस.	९ म. ४ व. ४ औ. १	० अपग.	० उ. क.	३ मति. श्रुत. अव.	१ यथा.	३ केद. विना.	द्र. ६ भा १ शु.	१ भ.	२ औप. क्षा.	१ सं.	१ आहार	२ साकार अनाकार

मणुसिणी-खीणकसायाणं भण्णमाणे अत्थि एयं गुणट्ठाणं, एओ जीवसमासो, छ पज्जत्तीओ, दस पाणा, खीणसण्णा, मणुसगदी, पंचिंदियजादी, तसकाओ, णव जोगा, अवगदवेदो, खीणकसाओ, तिण्णि णाणाणि, जहाक्खादविहारसुद्धिसंजमो,

----

उपशान्तकषाय गुणस्थानवर्तिनी मनुष्यनियोंके आलाप कहनेपर--- एक उपशान्तकषाय गुणस्थान, एक संज्ञी- पर्याप्त जीवसमास, छहों पर्याप्तियां, दशों प्राण, उपशान्तसंज्ञा, मनुष्यगति, पंचेन्द्रियजाति, त्रसकाय, चारों मनोयोग, चारों वचनयोग और औदारिककाययोग ये नौ योग, अपगतवेद, उपशान्तकषाय, आदिके तीन ज्ञान, यथाख्यातविहार-शुद्धिसंयम, आदिके तीन दर्शन, द्रव्यसे छहों लेश्याएं, भावसे शुक्ललेश्या; भव्यसिद्धिक, औपशमिक और क्षायिक ये दो सम्यक्त्व, संज्ञिनी, आहारिणी, साकारोपयोगिनी और अनाकारोपयोगिनी होती हैं।

क्षीणकषाय गुणस्थानवर्तिनी मनुष्यनियोंके आलाप कहनेपर--- एक क्षीणकषाय गुणस्थान, एक संज्ञी-पर्याप्त जीवसमास, छहों पर्याप्तियां, दशों प्राण, क्षीणसंज्ञा, मनुष्यगति, पंचेन्द्रियजाति, त्रसकाय, चारों मनोयोग, चारों वचनयोग और औदारिककाययोग ये नौ योग, अपगतवेद, क्षीणकषाय, आदिकेतीन ज्ञान यथाख्यातविहारशुद्धिसंयम, आदिके तीन दर्शन,

----

तिण्णि दंसणाणि, दव्वेण छ लेस्साओ, भावेण सुक्कलेस्सा; भवसिद्धियाओ, खइयसम्मत्तं, सण्णिणीओ, आहारिणीओ, सागारुवजुत्ताओ१ (मु. जुत्ता होंति।) वा होंति अणागारुवजुत्ताओ२ (मु. जुत्ता वा।) वा१३६।

नं. १३६ क्षीणकषाय गुणस्थानवर्तिनी मनुष्यनियोंके आलाप.

गु.	जी.	प.	प्रा	सं.	ग.	इं.	का.	या`	वे.	क.	ज्ञा.	संय	द.	ले.	भ.	स.	संज्ञि	आ.	उ.
१. क्षीण.	१. संप.	६	१०	० क्षीणसं	१ म.	१ पंचे.	१ त्रस.	९ म.४	० अपग	० क्षीण	३ मति.	१ यथा.	३ केद.वि	द्र.६ भा१	१ भ.	१ क्षा.	१ सं.	१ आहा	२ साक

				.				व. ४ अ ौ. १	.	क	श्रु त . अ व.		ना	शु .				र	ा र अ ना क ा र

नं. १३७ सयोगिकेवली गुणस्थानवर्तिनी मनुष्यनियोंके आलाप.

गु .	ज ी.	प .	प्र ा	सं .	ग .	इं.	क ा.	या `	वे.	क .	ज्ञ ा .	सं य	द.	ले .	भ .	स .	सं ज्ञि ा	आ ा.	उ .
१ स यो .	२ प. अ .	६ प . ६ अ .	४ २	० क्ष ी ण सं .	१ म	१ पं चे	१ त्र स	७ म २ व २ अ ौ. २ क ा. १	० अ प ग .	० अ क षा .	१ के	१ य थ ा.	३ के द.	द्र. ६ भा १ शु .	१ भ .	१ क्ष ा.	० अ नु .	२ आ ा हा र अ ना हा र	२ स ा क ा र अ ना क ा र

																			यु . उ .

१३७मणुसिणी-सजोगिजिणाणं भण्णमाणे अत्थि एयं गुणट्ठाणं, दो जीवसमासा, छ पज्जत्तीओ छ अपज्जत्तीओ, चत्तारिपाण दो वा, खीणसण्णा, मणुसगदी, पंचिंदियजादी, तसकाओ, सत्त जोगा, अवगदवेदो, अकसाओ, केवलणाणं, जहाक्खादविहारसुद्धि

द्रव्यसे छ्हों लेश्याएं, भावसे शुक्ललेश्या; भव्यसिद्धिक, क्षायिकसम्यक्त्व, संज्ञिनी, आहारिणी, साकारोपयोगिनी और अनाकारोपयोगिनी होती हैं।

सयोगिजिन गुणस्थानवर्तिनी मनुष्यनियोंके आलाप कहनेपर--- एक सयोगिकेवली गुणस्थान, पर्याप्त और अपर्याप्त ये दो जीवसमास, छहों पर्याप्तियां, छहों अपर्याप्तियां; वचनबल, कायबल, आयु और श्वासोच्छ्वास ये चार प्राण, तथा समुद्घातकी अपर्याप्त अवस्थामें, वचनबल और श्वासोच्छ्वासका अभाव हो जानेसे, आयु और कायबल ये दो प्राण होते हैं। क्षीणसंज्ञा, मनुष्यगति, पंचेन्द्रियजाति, त्रसकाय, सत्य और अनुभय ये दो मनोयोग, ये ही दोनों वचनयोग, औदारिककाययोग, औदारिकमिश्रकाययोग और कार्मणकाययोग ये सात योग, अपगतवेदस्थान, अकषायस्थान, केवल- ज्ञान, यथाख्यातविहारशुद्धिसंयम, केवलदर्शन, द्रव्यसे

संजमो, केवलदंसणं, दव्वेण छ लेस्साओ, भावेण सुक्कलेस्सा; भवसिद्धियाओ, खइयसम्मत्तं, णेव सण्णिणीओ णेव असण्णीणीओ, आहारिणीओ अणाहारिणीओ, सागार-अणागारेहि जुगवदुवजुत्ताओ वा होंति।

मणुसिणी-अजोगिजिणाणं भण्णमाणे अत्थि एयं गुणट्ठाणं, एओ जीवसमासो, छ पज्जत्तीओ, एओ पाणो, खीणसण्णा, मणुसगदी, पंचिंदियजादी, तसकाओ, अजोगो, अवगदवेदो, अकसाओ, केवलणाणं, जहाक्खादविहार-सुद्धिसंजमो, केवलदंसणं, दव्वेण छ लेस्साओ, भावेण

अलेस्सा; भवसिद्धियाओ, खइयसम्मत्तं, णेव सण्णिणीओ णेव असण्णिणीओ, अणाहारिणीओ, सागार अणागारेहि जुगवदुवजुत्ताओ वा होंति१३८।

नं. १३८ अयोगिकेवली गुणस्थानवर्तिनी मनुष्यनियोंके आलाप.

गु.	जी.	प.	प्रा	सं.	ग.	इं.	का.	या`	वे.	क.	ज्ञा.	संय	द.	ले.	भ.	स.	संज्ञि	आ.	उ.
१. अयो.	१. पर्या	६ प.	१ आयु.	० क्षीणसं.	१ म.	१ पंचे.	१ त्रस.	० अया`ग.	० अपग.	० अकषा.	१ के	१ यथा.	३ केद.	६ द्र.० भा.	१ भ.	१ क्षा.	० अनु.	१ आहार	२ साकार अनाकार यु. उ.

लद्धि-अपज्जत्त-मणुस्साणं भण्णमाणे अत्थि एयं गुणट्ठाणं, एओ जीवसमासो, छ अपज्जत्तीओ, सत्त पाणा, चत्तारि सण्णाओ, मणुसगदी, पंचिंदियजादी, तसकाओ, वे

छहों लेश्याएं, भावसे शुक्ललेश्या; भव्यसिद्धिक, क्षायिकसम्यक्त्व, संज्ञिनी और असंज्ञिनी इन दोनों विकल्पोंसे विमुक्त, आहारिणी, अनाहारिणी, साकार और अनाकार इन दोनों उपयोगोंसे युगपत् उपयुक्त होती हैं।

अयोगिजिन गुणस्थानवर्तिनी मनुष्यनियोंके आलाप कहनेपर--- एक अयोगिकेवली गुणस्थान, एक पर्याप्त जीवसमास, छहों पर्याप्तियां, एक आयु प्राण, क्षीणसंज्ञा, मनुष्यगति, पंचेन्द्रियजाति, त्रसकाय, अयोगस्थान, अपगतवेदस्थान, अकषायस्थान, केवलज्ञान, यथाख्यातविहारशुद्धिसंयम, केवलदर्शन, द्रव्यसे छहों लेश्याएं, भावसे अलेश्यास्थान, भव्यसिद्धिक, क्षायिकसम्यक्त्व, संज्ञिनी और असंज्ञिनी इन दोनों विकल्पोंसे मुक्त, अनाहारिणी, साकार और अनाकार इन दोनों उपयोगोंसे युगपत् उपयुक्त होती हैं।

लब्ध्यपर्याप्तक मनुष्योंके आलाप कहनेपर--- एक मिथ्यात्व गुणस्थान, एक संज्ञी-अपर्याप्त जीवसमास, छहों अपर्याप्तियां, सात प्राण, चारों संज्ञाएं, मनुष्यगति, पंचेन्द्रियजाति, त्रसकाय, औदारिकमिश्रकाययोग और कार्मणकाययोग ये दो योग, नपुंसकवेद, चारों कषाय,

----

जोगा, णवुंसयवेदो, चत्तारि कसाया, दो अण्णाणाणि, असंजमो, दो दंसणाणि, दव्वेण काउ-सुक्कलेस्साओ, भावेण किण्ह-णील-काउलेस्साओ; भवसिद्धिया अभवसिद्धिया, मिच्छत्तं, सण्णिणो, आहारिणो अणाहारिणो, सागारुवजुत्ता वा होंति अणागारुवजुत्ता१३९।

नं. १३९ लब्ध्यपर्याप्तक मनुष्यके आलाप.

गु.	जी.	प.	प्रा	सं.	ग.	इं.	का.	यो	वे.	क.	ज्ञा.	संय	द.	ले.	भ.	स.	संज्ञि	आ.	उ.
१.	१.	६	७	४	१	१	१	२	१	४	२	१.	२	द्र.	२	१	१	२	२

मि	सं. अ.	अ.			म	पंचे.	त्रस.	औ. मि. कार्म.	न.		कुम. कुश्रु.	असं.	चक्षु. अच.	२ का. शु. भा. ३ अशु.	भ. अ.	मि.	सं.	आहार अनाहार	साकार अनाकार

एवं मणुसगदी समत्ता।

नं. १४० देवोंके सामान्य आलाप.

गु.	जी.	प.	प्रा	सं.	ग.	इं.	का.	यो	वे.	क.	ज्ञा.	संय	द.	ले.	भ.	स.	संज्ञि	आ.	उ.
४ मि. सासा.	२ संप. सं. अ	६ प. ६ अ.	१० ७	४	१ दे.	१ पंचे.	१ त्रस	११ म. ४ व.	२ स्त्री. पु.	४	६ अज्ञा. ३ ज्ञ	१. असं.	३ केद विना	द्र. ६ भा ६	२ भ. अ.	६	१ सं.	२ आहार अ	२ साकार

अ .	.							४ वै. २ क ा. १			ा . न . ३							ना हा र	अ ना क ा र

१४०देवगदीए देवाणं भण्णमाणे अत्थि चत्तारि गुणट्ठाणाणि, दो जीवसमासा, छ पज्जत्तीओ छ अपज्जत्तीओ, दसपाण-सत्तपाणा, चत्तारि सण्णा, देवगदी, पंचिंदियजादी, तसकाओ, एगारह जोगा, णवुंसगवेदेण विणा दो वेदा, चत्तारि कसाया,

----

कुमति और कुश्रुत ये दो अज्ञान, असंयम, चक्षु और अचक्षु ये दो दर्शन, द्रव्यसे कापोत और शुक्ल लेश्याएं, भावसे कृष्ण, नील और कापोत ये तीन लेश्याएं; भव्यसिद्धिक, अभव्यसिद्धिक; मिथ्यात्व संज्ञिक, आहारक, अनाहारक; साकारोपयोगी और अनाकारोपयोगी होते हैं।

इस प्रकार मनुष्योंके आलाप समाप्त हुए।

देवगतिमें सामान्य देवोंके सामान्य आलाप कहनेपर--- आदिके चार गुणस्थान, संज्ञी-पर्याप्त और संज्ञी-अपर्याप्त ये दो जीवसमास, छहों पर्याप्तियां, छहों अपर्याप्तियां; दशों प्राण, सात प्राण; चारों संज्ञाएं, देवगति, पंचेन्द्रियजाति, त्रसकाय, चारों मनोयोग, चारों वचनयोग, वैक्रियिककाययोग, वैक्रियिकमिश्रकाययोग और कार्मणकाययोग ये ग्यारह योग; नपुंसक वेदके विना दो वेद, चारों कषाय, तीनों अज्ञान और आदिके तीन ज्ञान ये छह ज्ञान, असंयम, आदिके

छ णाणाणि, असंजमो, तिण्णि दंसणाणि, दव्व-भावेहि छ लेस्साओ, भवसिद्धिया अभवसिद्धिया, छ सम्मत्ताणि, सण्णिणो, आहारिणो अणाहारिणो, सागारुवजुत्ता वा होंति अणागारुवजुत्ता वा।

तेसिं चेव पज्जत्ताणं भण्णमाणे अत्थि चत्तारि गुणट्ठाणाणि, एओ जीव समासो, छ पज्जत्तीओ, दस पाणा, चत्तारि सण्णाओ, देवगदी, पंचिंदियजादी, तसकाओ, णव जोगा, दो वेदा,

चत्तारि कसाया, छ णाणाणि, असंजमो, तिण्णि दंसणाणि, दव्वेण छ लेस्साओ, एत्थ सिस्सो भणदि - देवाणं पज्जत्तकाले दव्वदो छ लेस्साओ हवंति त्ति एदं ण घडदे, तेसिं पज्जत्तकाले भावदो छ लेस्साभावादो। मा भवंतु देवाणं भावदो छ लेस्साओ दव्वदो पुण छ लेस्साओ भवंति चेव, दव्व भावाणमेगत्ताभावादो। इदि एदमवि वयणं ण घडदे, जम्हा जा भावलेस्सा तल्लेस्सा चेव ओरालिय-वेउव्विय-आहारसरीर-णोकम्मपरमाणवो आगच्छंति। तं कधं णव्वदे त्ति भणिदे, सोधम्मादिदेवाणं भावलेस्साणुरूव दव्वलेस्सापरूवणादो णव्वदि। ण च देवाणं पज्जत्तकाले तेउ-पम्म-सुक्कलेस्साओ मोत्तूणण्णलेस्साओ अत्थि, तम्हा देवाणं पज्जत्त -

----

तीन दर्शन, द्रव्य और भावसे छहों लेश्याएं, (यहां तीन अशुभ लेश्याएं अपर्याप्तकालकी अपेक्षा जानना चाहिये।) भव्यसिद्धिक, अभव्यसिद्धिक; छहों सम्यक्त्व, संज्ञिक, आहारक, अनाहारक; साकारोपयोगी और अनाकारोपयोगी होते हैं।

उन्हीं पर्याप्त सामान्य देवोंके आलाप कहनेपर--- आदिके चार गुणस्थान, एक संज्ञी-पर्याप्त जीवसमास, छहों पर्याप्तियां, दशों प्राण, चारों संज्ञाएं, देवगति, पंचेन्द्रियजाति, त्रसकाय, चारों मनोयोग, चारों वचनयोग और वैक्रियिककाययोग ये नौ योग; स्त्री और पुरुष ये दो वेद, चारों कषायें, तीनों अज्ञान और आदिके तीन ज्ञान ये छह ज्ञान, असंयम, आदिके तीन दर्शन, द्रव्यसे छहों लेश्याएं होती हैं।

शंका --- यहाँपर शिष्य कहता है कि देवोंके पर्याप्तकालमें द्रव्यसे छहों लेश्याएं होती हैं यह वचन घटित नहीं होता है, क्योंकि, उनके पर्याप्तकालमें भावसे छहों लेश्याओंका अभाव है। यदि कहा जाय कि देवोंके भावमें एकताका अभाव अर्थात भेद है । सो ऐसा कथन भी नहीं बनता है, क्योंकि, जो भावलेश्या होती है, उसी लेश्यावाले ही औदारिक, वैक्रियिक और आहारकशरीरसंबन्धी नोकर्म परमाणु आते हैं। यदि यह कहा जाय कि उक्त बात कैसे जानी जाती हैं, तो उसका उत्तर यह है कि सौधर्म आदि कल्पवासी देवोंके भावलेश्याके अनुरूप ही द्रव्य लेश्याका प्ररूपण किये जानेसे उक्त बात जानी जाती है। तथा देवोंके पर्याप्तकालमें तेज, पद्म और शुक्ल इन तीन लेश्याओंको छोडकर अन्य लेश्याएं होती नहीं है, इसलिये देवोंके पर्याप्तकालमें द्रव्यकी अपेक्षा भी तेज, पद्म और शुक्ल लेश्याएं होना चाहिये। इस प्रकरणमें ये गाथाएं उपयुक्त हैं---

----

काले दव्वदो तेउ-पम्म-सुक्कलेस्साहि होदव्वमिदि। एत्थ उवउज्जंतीओ गाहाओ -

किण्हा भमरसवण्णा णीला पुण१ ('णीला पुण' इति स्थाने 'आ, क' प्रत्योः 'णीलायण' इति पाठः।

'अ' प्रतौ ' णीलाघण' इति पाठः।) णीलगुलियसंकासा।

काऊ कओदवण्णा तेऊ तवणिज्जवण्णा य "२३८"

पम्मा पउमसवण्णा सुक्का पुण कासकुसुमसंकासा।

किण्हादि-दव्वलेस्सा-वण्णविसेसो मुणेयव्वो२ (पंचसं. १, १८३. १८४. (दि. हस्तलिखित))

"२३९"

भावलेस्सा-लिंगत्थोरुच्चएण एसा गाहा जाणावेइ---

णिम्मूलखंधसाहुवसाहं उच्चित्तु वाउ--पडिदाइं।

अब्भंतरलेस्साणं भिंदइ एदाइं वयणाइं३ (णिम्मूलखंधसाहुवसाहं छित्तुं चिणित्तु पडिदाइं। खाउं फलाइं इदि जं मणेण वयणं हवे कम्मं " गो. जी. ५०८.)" २४० "

कृष्णलेश्या भौरेके समान अत्यन्त काले वर्णकी होती है, नीललेश्या नीलकी गोलीके समान नीलवर्णकी होती है, कापोतलेश्या कापोतवर्णवाली होती है, तेजोलेश्या सोनेके समान वर्णवाली होती है, पद्मलेश्या पद्मके समान वर्णवाली होती है और शुक्ललेश्या कांसके फूलके समान श्वेतवर्णकी होती है। इस प्रकार कृष्णादि द्रव्यलेश्याओंके वर्ण-विशेष जानना चाहिए "२३८ - २३९ "

भावलेश्याओंके चिन्होंका थोडेमें संग्रहरू पसे यह गाथा ज्ञान करा देती है---

जड़-मूलसे वृक्षको काटो, स्कन्धसे काटो, शाखाओसे काटो, उपशाखाओंसे काटो फलोंको तोडक र खाओ और वायुसे पतित फलोंको खाओ, इस प्रकारके ये वचन अभ्यन्तर अर्थात् भावलेश्याओंके भेदको प्रकट करते हैं “ २४० ”

विशेषार्थ --- गोम्मटसार जीवकांडमें उक्त अर्थ प्रकारसे स्पष्ट किया गया है कि फलोंसे लदे हुए वृक्षको देखकर कृष्णलेश्यावाला विचार करता है कि इस वृक्षको जड़-मूलसे उखाडकर फलोंको खाना चाहिये। नीललेश्यावाला विचार करता है कि इस वृक्षको स्कन्ध अर्थात् मूलसे ऊपरके भाग को काटकर फलोंको खाना चाहिये। कापोतलेश्यावाला विचार करता है कि इस वृक्षकी शाखाओंको काटकर फलोंको खाना चाहिये। तेजोलेश्यावाला विचार करता है कि इस वृक्षकी उपशाखाओंको काटकर फलोंको खाना चाहिये। पद्मलेश्यावाला विचार करता है कि इस वृक्षके फलोंको तोड़कर खाना चाहिये। शुक्ललेश्यावाला विचार करता है कि इस वृक्षके वायुसे गिरे हुए फलोंको खाना चाहिये। उक्त प्रकारके भावोंसे छहों लेश्याओंके तारतम्यको जान लेना चाहिये।

तेऊ तेऊ तह तेऊ पम्मा पम्मा-सुक्का य।

सुक्का य परमसुक्का लेस्ससमासो मुणेयव्वो१ (गो. जी. ५३५. परं तत्र चतुर्थचरणस्त्वयम् -- '

भवणतिया पुण्णगे असुहा' । प्रतिषु प्रथमपंक्तौ ' तेउ तेउ तह तेऊ पम्मं पम्मा य' इति पाठः। “ २४१ ”

तिण्हं दोण्हं दोण्हं छण्हं दोण्हं च तेरसण्हं च ।

एत्तो य चोद्दसण्हं लेस्साभेदो मुणेयव्वो२ (गो. जी. ५३४. परं तत्र चतुर्थचरणस्त्वयम् ---' लेस्सा

भवणादिदेवाणं' ।) “ २४२”

एत्थ परिहारो उच्चदे --- ण ताव एदाओ गाहाओ तो पक्खं साहेंति उभय-पक्ख-साधारणत्तादो३ (मु . साधारणादो।)। ण तो उत्त-जुत्ती वि घडदे, ण ताव अपज्जत्तकाले भाव लेस्सामणुहरइ४ (मु. लेस्समणुहरइ।) दव्वलेस्सा, उत्तमभोगभूमि-मणुस्साणमपज्जत्तकाले५ (मु. मणुस्साणामपज्जत्तकाले असुहतिलेस्साणं गउर।) असुह-ति-लेस्साणं-केस्साणं धवलवण्णाभावप्पसंगादो कम्मभूमिमिच्छाइट्ठीणं पि अपज्जत्तकाले असुहतिलेस्साणं गउरवण्णाभावापत्तीदो। ण पज्जत्तकालभावलेस्सं पि णियमेण अणुहरइ पज्जत्त---

----

तीनके तेजोलेश्याका जघन्य अंश, दोके तेजोलेश्याका मध्यम अंश दो के तेजोलेश्याका उत्कृष्ट एवं पद्मलेश्याका जघन्य अंश, पद्मलेश्याका मध्यम अंश, दो के पद्मलेश्याका उत्कृष्ट एवं शुक्ललेश्याका जघन्य अंश, तेरहके शुक्ललेश्याका मध्यम अंश तथा चौदहके परमशुक्ललेशया होती है। इस प्रकार तीनों शुभ लेश्याओंका भेद जानना चाहिये "२४१-२४२"

विशेषार्थ --- भवनवासी, वानव्यन्तर और ज्योतिष्क इन तीन जातिके देवोंके पर्याप्त अवस्थामें जघन्य तेजोलेश्या होती है। सौधर्म और ऐशान इन दो स्वर्गवाले देवोके मध्यम तेजोलेश्या होती है। सानत्कुमार और माहेन्द्र इन दो स्वर्गवाले देवोके उत्कृष्ट तेजोलेश्या और जघन्य पद्मलेश्या होती है। ब्रह्म, ब्रह्मोत्तर, लान्तव, कापिष्ठ, शुक्र और महाशुक्र इन छह स्वर्गवालोंके मध्यम पद्मलेश्या होती है " शतार और सहस्त्रार इन दो स्वर्गवालोंके उत्कृष्ट पद्मलेश्या और जघन्य शुक्ललेश्या होती है। आनत, प्राणत, आरण, अच्युत और नौ ग्रैवेयक इन तेरह विमानवालोंके मध्यम शुक्ललेश्या होती है। इसके ऊपर नौ अनुदिश और पांच अनुत्तर इन चौदह विमानवालोंके उत्कृष्ट या परमशुक्ललेश्या होती है।

समाधान --- शंकाकारकी पूर्वोक्त शंकाका अब परिहार कहते हैं--- पूर्वमें कही गई ये गाथाएं तो तुम्हारे तो तुम्हारे पक्षको नहीं साधन करती हैं, क्योंकि, वे गाथाएं उभय पक्षमें साधारण अर्थात् समान हैं और न तुम्हारी कही गई युक्ति भी घटित होती है। जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है-- द्रव्यलेश्या अपर्याप्तकालमें होनेवाली भावलेश्याका तो अनुकरण करती नहीं है, अन्यथा अशुभ तीनों लेश्यावाले उत्तम भोगभूमियां मनुष्योंके अपर्याप्तकालमें

धवलवर्णके अभावका प्रसंग प्राप्त होता है। तथा कर्मभूमिज मिथ्यादृष्टियोंके भी अपर्याप्तकालमें गौर वर्णका अभाव प्राप्त होता है। इसीप्रकार पर्याप्त जीवसंबन्धी द्रव्यलेश्या पर्याप्तकालसंबन्धी भावलेश्याका

दव्वलेस्सा, छव्विह-भावलेस्सासु परियट्टंत-तिरिक्ख-मणुसपज्जत्ताणं दव्वलेस्साए अणियमप्पसंगादो। धवलवण्ण बलायाए भावदो सुक्कलेस्सप्पसंगादो। आहार सरीराणं धवलवण्णाणं विग्गहगदि-ट्ठिय-सव्वजीवाणं धवलवण्णाणं भावदो सुक्कलेस्सावत्तीदो चेदि । किंच, दव्वलेस्सा णाम वण्णणामकम्मोदयादो भवदि, ण भावलेस्सादो। ण च दोण्हमेगत्तं,१ (मु. मेगत्तं, णाम, वण्णणाम।) णाम-मोहणीयाणं अघादि-घादीणं पोग्गल-जीवविवागीणं एगत्त-विरोहादो विस्ससोवचयवण्णो भावलेस्सादो भवदि, ओरालियवेउव्विय- आहारसरीराणं वण्णा वण्णणामकम्मादो भवंति अदो ण एस दोसो । इदि ण, 'चंडो ण मुयदि वेरं' इच्चादि-बाहिरकज्जुप्पायणे ट्ठिदिबंधे पदेसबंधे च भावलेस्सा-वावार-दंसणादो। अदो दव्वलेस्साए ण कारणं भावलेस्सा त्ति सिद्धं। तदो वण्णणामकम्मोदयदो भवणवासिय-वाणवेंतर-जोइसियाणं दव्वदो छ लेस्साओ भवंति, उवरिमदेवाणं तेउ-पम्म-सुक्कलेस्साओ भवंति२ (मु. भवंति। पंचवण्णकागस्स।)। बहुवण्णस्स जीवसरीरस्स

नियमसे अनुकरण नहीं करती है; क्योंकि, वैसा माननेपर छह प्रकारकी भावलेश्याओंमें निरन्तर परिवर्तन करनेवाले पर्याप्त तिर्यंच और मनुष्योंके द्रव्यलेश्याके अनियमपनेका प्रसंग प्राप्त हो जायगा और यदि द्रव्यलेश्याके अनुरूपही भावलेश्या मानी जाय, तो धवलवर्णवाले बगुलेके भी भावसे शुक्ललेश्याका प्रसंग प्राप्त होगा। तथा धवलवर्णवाले आहारक शरीरोंके और धवलवर्णवाले विग्रहगतिमें विद्यमान सभी जीवोंके भावकी अपेक्षासे शुक्ललेश्याकी आपत्ति प्राप्त होगी। दूसरी बात भी है कि द्रव्यलेश्या वर्णनामा नामकर्मके उदयसे होती है, भावलेश्यासे नहीं। इसलिये दोनों लेश्याओंको एक कह नहीं सकते; क्योंकि, अघातिया और पुद्‌गलविपाकी वर्णनामा नामकर्म, तथा घातिया और जीवविपाकी (चारित्र) मोहनीय कर्म इन दोनोंकी एकतामें

विरोध है। यदि कहा जाय कि कर्मोके विस्त्रसोपचयका वर्ण तो भावलेश्यासे होता है और औदारिक, वैक्रियिक, आहारक शरीरोंके वर्ण वर्णनामा नामकर्मके उदयसे होते हैं, इसलिए हमारे कथनमें यह उक्त दोष नहीं आता है, सो यह कहना भी ठीक नहीं हैं, क्योंकि, ‘कृष्णलेश्यावाला जीव चंडकर्मा होता है, वैर छोड़ता है’ इत्यादि रूपसे बाहरि कायोके उत्पन्न करनेमें, तथा स्थितिबन्ध और प्रदेशबन्धमें भावलेश्याका व्यापार देखा जाता है, इसलिए यह बात सिद्ध होती है कि भावलेश्या द्रव्यलेश्याके होनेमें कारण नहीं है। प्रकार उक्त विवेचनसे यह फलितार्थ निकला कि वर्णनामा नामकर्मके उदयसे भवनवासी, वानव्यन्तर और ज्योतिषी देवोंके द्रव्यकी अपेक्षा छहों लेश्याएं होती हैं, तथा भवनत्रिकसे ऊपरके देवोंके तेज, पद्म और शुक्ल लेश्याएं होति हैं।

शंका --- बहुत वर्णवाले जीवशरीरकी एक लेश्या कैसे बन सकती है ?

समाधान --- नहीं, क्योंकि, प्राधान्य पदका आश्रय कर ‘काक कृष्ण है’ इस प्रकार पांचों वर्णवाले काकको जिस प्रकार कृष्ण कहते हैं उसी प्रकार प्रत्येक शरीरमें द्रव्यसे

कथमेक्का लेस्सा जुज्जदे? ण, पाघण्णपदमासेज्ज कसणो कागो त्ति पंच वण्णस्स-कागस्स कसणववएसो व्व एगवण्ण- ववहार-विरोहाभावादो। भावेण तेउ-पम्म-सुक्कलेस्साओ, भवसिद्धिया अभवसिद्धिया, छ सम्मत्ताणि, सण्णिणो, आहारिणो, सागारुवजुत्ता वा होंति अणागारुवजुत्ता वा१४१।

नं. १४१ देवोंके पर्याप्त आलाप.

गु.	जी.	प.	प्रा	सं.	ग.	इं.	का.	या`	वे.	क.	ज्ञा.	संय	द.	ले.	भ.	स.	संज्ञि	आ.	उ.
४	१	६	१	४	१	१	१	१	२	४	६	१.	३	द्र.	२	६	१	१	२

मि. सा. स. अ.	सं. प.		०		दे.	पंचे.	त्रस.	१ म. ४ व. ४ वै. १	स्त्री. पु.		अज्ञा. ३ ज्ञान. ३	अस.	केदविना	६ भा ३ शु. भ	भ. अ.		सं.	आहार	साकार अनाकार

तेसिं चेव अपज्जत्ताणं भण्णमाणे अत्थि तिण्णि गुणट्ठाणाणि, एओ जीवसमासो, छ अपज्जत्तीओ, सत्त पाणा, चत्तारि सण्णाओ, देवगदी, पंचिंदियजादी, तसकाओ, दो जोगा, दो वेदा, चत्तारि कसाया, विभंणाणेण विणा पंच णाणाणि, असंजमो, तिण्णि दंसणाणि, दव्वेण काउ-सुक्कलेस्साओ, भावेण छ लेस्साओ, भवसिद्धिया अभवसिद्धिया, सम्मामिच्छत्तेन विणा पंच सम्मत्ताणि, सण्णिणो, आहारिणो अणाहारिणो, सागारुवजुत्ता वा होंति अणागारुवजुत्ता वा१४२।

नं. १४२ देवोंके अपर्याप्त आलाप.

गु.	जी.	प.	प्रा	सं.	ग.	इं.	का.	या`	वे.	क.	ज्ञा.	संय	द.	ले.	भ.	स.	संज्ञि	आ.	उ.
३ मि	१ स	६ अ	७ अ	४	१ दे.	१ पं	१ त्र	२ वै.	२ स्-	४	५ कुम्	१. अ	३ के	द्र. २	२ भ	५ मि	१ सं	२ अ	२ स

. स ा. अ .	अ .	प .	प .			चे .	स .	मि . क ा र्म .	त्री . पु.		ा. कुश्र ु. मति ा. श्रुत ा. अव .	स .	द ि ा न ा	क ा. शु . भा . ६	. अ .	. स ा स ा. अ ौ. क्षा . क्षा यो .	.	ा हा र अ ना हा र	ा क ा र अ ना क ा र

छहों लेश्याओंके होने पर भी एक वर्णवाली लेश्याके व्यवहार करनेमें कोई विरोध नहीं आता है।

द्रव्यलेश्या आलापके आगे भावसे तेज, पद्म और शुक्ललेश्याएं; भव्यसिद्धिक, अभव्यसिद्धिक; छहों सम्यक्त्व, संज्ञिक, आहारक साकारोपयोगी और अनाकारोपयोगी होते हैं।

उन्हीं देवोंके अपर्याप्तकालसंबन्धी आलाप कहनेपर--- मिथ्यादृष्टि, सासादनसम्यगदृष्टि और अविरत सम्यग्दृष्टि ये तीन गुणस्थान, एक संज्ञी-अपर्याप्त जीवसमास, छहों अपर्याप्तियां, सात प्राण, चारों संज्ञाएं, देवगति, पंचेन्द्रियजाति, त्रसकाय, वैक्रियिकमिश्र और कार्मण ये दो योग, स्त्री और पुरुष ये दो वेद, चारों कषायें, विभंगज्ञानके विना पांच ज्ञान असंयम, आदिके तीन दर्शन, द्रव्यसे कापोत और शुक्ल लेश्याएं, भावसे छहों लेश्याएं; भव्यसिद्धिक,

----

देव मिच्छाइट्ठीणं भण्णमाणे अत्थि एयं गुणट्ठाणं, दो जीवसमासा, छ पज्जत्तीओ छ अपज्जत्तीओ, दसपाण सत्तपाणा, चत्तारि सण्णाओ, देवगदी, पंचिंदियजादी, तसकाओ, एगारह जोगा, दो वेदा, चत्तारि कसाया, तिण्णि अण्णाणाणि, असंजमो, दो दंसणाणि, दव्व-भावेहि१ (मु.

दव्वेण छ लेस्सा, भावेण तेउ-पम्म-सुक्कलेस्साओ।) छ लेस्साओ, भवसिद्धिया अभवसिद्धिया, मिच्छत्तं, सण्णिणो, आहारिणो अणाहारिणो, सागारुवजुत्ता वा होंति अणागारुव जुत्ता वा१४३।

नं. १४३ मिथ्यादृष्टि देवोंके सामान्य आलाप.

गु	ज ी	प .	प्रा .	सं .	ग ा.	इ .	क ा.	या `.	वे.		इ ा	सं य	द.	ले .	भ ा.	स .	संइ ा .	आ	 उ
१ मि	२ सं .प .स्र ां. अ	६ प ६ अ	१ ० ७	४	१ द `.	१ प ंच ो	१ त्र स	१ १ म .४ व. ४ वै .२ क १	२ स्त्र ी पु	४	३ अ इ ा	१ अ सं	२ च श्रु . अ च .	द्र. ६ भा ६	२ भ ा अ .	१ मि	१ सं		२ स ाक ा र ना क ार

तेसिं चेव पज्जत्ताणं भण्णमाणे अत्थि एयं गुणट्ठाणं, एओ जीवसमासो, छ पज्जत्तीओ, दस पाणा, चत्तारि सण्णाओ, देवगदी, पंचिंदियजादी, तसकाओ, णव जोगा, दो वेदा, चत्तारि कसाया, तिण्णि अण्णाणाणि, असंजमो, दो दंसणाणि, दव्वेण छ लेस्साओ , भावेण तेउ-पम्म-सुक्कलेस्साओ; भवसिद्धिया अभवसिद्धिया,

----

अभव्यसिद्धिक; सम्यग्मिथ्यात्वके विना पांच सम्यक्त्व, संज्ञिक, आहारक, अनाहारक; साकारोपयोगी और अनाकारोप-योगी होते हैं।

मिथ्यादृष्टि देवोंके सामान्य आलाप कहनेपर--- एक मिथ्यादृष्टि गुणस्थान, संज्ञी-पर्याप्त और संज्ञी-अपर्याप्त ये दो जीवसमास, छहों पर्याप्तियां, छहों अपर्याप्तियां; दशों प्राण, सात प्राण; चारों संज्ञाएं, देवगति, पंचेन्द्रियजाति, त्रसकाय, चारों मनोयोग, चारों वचनयोग, वैक्रियिककाययोग, वैक्रियिकमिश्रकाययोग और कार्मणकाययोग ये ग्यारह योग; नपुंसकवेदके विना दो वेद, चारों कषायें, तीनों अज्ञान, असंयम, चक्षु और अचक्षु ये दो दर्शन, द्रव्य और भावसे छहों लेश्याएं, भव्यसिद्धिक, अभव्यसिद्धिक; मिथ्यात्व, संज्ञिक, आहारक, अनाहारक; साकारोपयोगी और अनाकारोपयोगी होते हैं।

उन्हीं मिथ्यादृष्टि देवोंके पर्याप्तकालसंबन्धी आलाप कहनेपर--- एक मिथ्यादृष्टि गुणस्थान, एक संज्ञी-पर्याप्त जीवसमास, छहों पर्याप्तियां, दशों प्राण, चारों संज्ञाएं, देवगति पंचेन्द्रियजाति, त्रसकाय, चारों मनोयोग, चारों वचनयोग और वैक्रियिककाययोग ये नौ योग;

मिच्छत्तं, सण्णिणो, आहारिणो, सागारुवजुत्ता वा होंति अणागारुवजुत्ता वा१४४ ।

नं. १४४ मिथ्यादृष्टि देवोंके पर्याप्त आलाप.

गु	ज ी	प .	प्रा .	सं .	ग ा.	इ .	क ा.	या ` .	वे.		इ ा	सं य	द.	ले .	भ ा.	स .	संज्ञि ा .	आ	उ
१ मि	२ सं .प .	६	१ ०	४	१ द ` .	१ प ं च ो	१ त्र स	९ म .४ व. ४ वै .१	२ स्त्र ी. पु.	४	३ अ इ ा	१ अ सं	२ च क्षु . अ च .	द्र. ६ भा ३ शु भ.	२ भ ा. अ .	१ मि .	१ सं.		२ स ाक ा र अ ना

																			क ार

तेसिं चेव अपज्जत्ताणं भण्णमाणे अत्थि एयं गुणट्ठाणं, एओ जीवसमासो, छ अपज्जत्तीओ, सत्त पाणा, चत्तारि सण्णाओ, देवगदी, पंचिंदियजादी, तसकाओ, दो जोगा, दो वेदा, चत्तारि कसाया, दो अण्णाणाणि, असंजमो, दो दंसणाणि, दव्वेण काउ-सुक्कलेस्साओ, भावेण छ लेस्साओ; भवसिद्धिया अभवसिद्धिया, मिच्छत्तं, सण्णिणो, आहारिणो अणाहारिणो, सागारू वजुत्ता वा होंति अणागारुवजुत्ता वा१४५ ।

नं. १४५ मिथ्यादृष्टि देवोंके अपर्याप्त आलाप.

गु	ज ी	प .	प्रा .	सं .	ग ा.	इ .	क ा.	यो .	वे.		ज्ञ ा	सं य	द.	ले .	भ ा.	स .	संज्ञि ा.	आ	उ
१ मि .	२ सं . अ	६ अ .	७	४	१ द .	१ प ंच ो .	१ त्र स .	२ वै. मि . क ा र्म .	२ स्त्र ी. पु.	४	२ कु म. कु श्रु .	१ अ सं .	२ च क्षु . अ च .	द्र. २ क ा. शु . भा . ६	२ भ ा. अ भ ा.	१ मि .	१ सं.		२ स ाक ा र अ ना क ार

देव सासणसम्माइट्ठीणं भण्णमाणे अत्थि एयं गुणट्ठाणं, दो जीवसमासा,

----

नपुंसकवेदके विना दो वेद, चारों कषायें, तीनों अज्ञान, असंयम, चक्षु और अचक्षु ये दो दर्शन, द्रव्यसे छहों लेश्याएं, भावसे तेज, पद्म और शुक्ल लेश्याएं; भव्यसिद्धिक, अभव्यसिद्धिक; मिथ्यात्व, संज्ञिक, आहारक, साकारोपयोगी और अनाकारोपयोगी होते हैं।

उन्हीं मिथ्यादृष्टि देवोंके अपर्याप्तकालसंबन्धी आलाप कहनेपर--- एक मिथ्यादृष्टि गुणस्थान, एक संज्ञी- अपर्याप्त जीवसमास, छहों अपर्याप्तियां, सात प्राण, चारों संज्ञाएं, देवगति, पंचेन्द्रियजाति, त्रसकाय, वैक्रियिककाययोग और कार्मणकाययोग ये दो योग, नपुंसकवेदके विना दो वेद, चारों कषायें, कुमति और कुश्रुत ये दो अज्ञान, असंयम; चक्षु और अचक्षु ये दो दर्शन, द्रव्यसे कापोत और शुक्ल लेश्याएं, भावसे छहों लेश्याएं; भव्यसिद्धिक, अभव्यसिद्धिक; मिथ्यात्व, संज्ञिक, आहारक, अनाहारक; साकारोपयोगी और अनाकारोपयोगी होते हैं।

सासादनसम्यग्दृष्टि देवोंके सामान्य आलाप कहनेपर--- एक सासादन गुणस्थान,

----

छ पज्जत्तीओ छ अपज्जत्तीओ, दसपाण-सत्तपाणा, चत्तारि सण्णाओ, देवगदी, पंचिंदियजादी, तसकाओ, एगारह जोगा, दो वेदा, चत्तारि कसाया, तिण्णि अण्णाणाणि, असंजमो, दो दंसणाणि, दव्व भावेहि छ लेस्साओ, भवसिद्धिया, सासणसम्मत्तं, सण्णिणो, आहारिणो अणाहारिणो, सागारुवजुत्ता वा होंति अणागारुवजुत्ता वा१४६।