

श्री अंतकृहशांग सूत्र

॥ श्री आगम-गुण-मञ्जूषा ॥
॥ श्री आगम-गुण-मञ्जूषा ॥

॥ Sri Agama Guna Manjusa ॥

(सथित्र)

प्रेरक-संपादक

अचलगच्छाधिपति प.पू.आ.भ.स्व. श्री गुणसागर सूरीश्वरजी म.सा.

४५ आगमो का संक्षिप्त परिचय

११ अंगसूत्र

- १) **श्री आचारांग सूत्र :-** इस सूत्र मे साधु और श्रावक के उत्तम आचारो का सुंदर वर्णन है। इनके दो श्रुतस्कंध और कुल २५ अध्ययन है। द्रव्यानुयोग, गणितानुयोग, धर्मकथानुयोग और चरणकरणानुयोगमे से मुख्य चौथा अनुयोग है। उपलब्ध श्लोको कि संख्या २५०० एवं दो चुलिका विद्यमान है।
- २) **श्री सूत्रकृतांग सूत्र :-** श्री सुयगडांग नाम से भी प्रसिद्ध इस सूत्र मे दो श्रुतस्कंध और २३ अध्ययन के साथ कुलमिला के २००० श्लोक वर्तमान मे विद्यमान है। १८० क्रियावादी, ८४ अक्रियावादी, ६७ अज्ञानवादी अपरंच द्रव्यानुयोग इस आगम का मुख्य विषय रहा है।
- ३) **श्री स्थानांग सूत्र :-** इस सूत्र ने मुख्य गणितानुयोग से लेकर चारो अनुयोगो कि बाते आती है। एक अंक से लेकर दस अंको तक मे कितनी वस्तुओं है इनका रोचक वर्णन है, ऐसे देखा जाय तो यह आगम की शैली विशिष्ट है और लगभग ७६०० श्लोक है।
- ४) **श्री समवायांग सूत्र :-** यह सूत्र भी ठाणांगसूत्र की भाँति कराता है। यह भी संग्रहग्रन्थ है। एक से सो तक कौन कौन सी चीजे है उनका उल्लेख है। सो के बाद देढ़सो, दोसो, तीनसो, चारसो, पांचसो और दोहजार से लेकर कोटाकोटी तक कौनसे कौनसे पदार्थ है उनका वर्णन है। यह आगमग्रन्थ लगभग १६०० श्लोक प्रमाण मे उपलब्ध है।
- ५) **श्री व्याख्याप्रज्ञप्ति सूत्र (भगवती सूत्र) :-** यह सबसे बड़ा सूत्र है, इसमे ४२ शतक है, इनमे भी उपविभाग है, १९२५ उद्देश है। इस आगमग्रन्थ मे प्रभु महावीर के प्रथम शिष्य श्री गौतमस्वामी गणधरादि ने पुछे हुए प्रश्नो का प्रभु वीर ने समाधान किया है। प्रश्नोत्तर संकलन से इस ग्रन्थ की रचना हुई है। चारो अनुयोगो कि बाते अलग अलग शतको मे वर्णित है। अगर संक्षेप मे कहना हो तो श्री भगवतीसूत्र रत्नो का खजाना है। यह आगम १५००० से भी अधिक संकलित श्लोको मे उपलब्ध है।
- ६) **ज्ञाताधर्मकथांग सूत्र :-** यह सूत्र धर्मकथानुयोग से है। पहले इसमे साडेतीन करोड़ कथाओं थी अब ६००० श्लोको मे उन्नीस कथाओं उपलब्ध है।
- ७) **श्री उपासकदशांग सूत्र :-** इसमे बाराह व्रतो का वर्णन आता है और १० महाश्रावको

- के जीवन चरित्र है, धर्मकथानुयोग के साथ चरणकरणानुयोग भी इस सूत्र मे सामील है। इसमे ८०० से ज्यादा श्लोक है।
- ८) **श्री अन्तकृदशांग सूत्र :-** यह मुख्यतः धर्मकथानुयोग मे रचित है। इस सूत्र मे श्री शत्रुंजयतीर्थ के उपर अनशन की आराधना करके मोक्ष मे जानेवाले उत्तम जीवो के छोटे छोटे चारित्र दिए हुए है। फिलाल ८०० श्लोको मे ही ग्रन्थ की समाप्ति हो जाती है।
- ९) **श्री अनुत्तरोपपातिक दशांग सूत्र :-** अंत समय मे चारित्र की आराधना करके अनुत्तर विमानवासी देव बनकर दूसरे भव मे फीर से चारित्र लेकर मुक्तिपद को प्राप्त करने वाले महान् श्रावको के जीवनचरित्र है इसलीए मुख्यतया धर्मकथानुयोगवाला यह ग्रन्थ २०० श्लोक प्रमाणका है।
- १०) **श्री प्रश्नव्याकरण सूत्र :-** इस सूत्र मे मुख्यविषय चरणकरणानुयोग है। इस आगम में देव-विद्याघर-साधु-साध्वी श्रावकादि ने पुछे हुए प्रश्नों का उत्तर प्रभु ने कैसे दिया इसका वर्णन है। जो नंदिसूत्र मे आश्रव-संवरद्धार है ठीक उसी तरह का वर्णन इस सूत्र मे भी है। कुलमिला के इसके २०० श्लोक है।
- ११) **श्री विपाक सूत्र :-** इस अंग मे २ श्रुतस्कंध है पहला दुःखविपाक और दूसरा सुखविपाक, पहले मे १० पापीओं के और दूसरे मे १० धर्मीओं के द्रष्टांत है मुख्यतया धर्मकथानुयोग रहा है। १२०० श्लोक प्रमाण का यह अंगसूत्र है।

१२ उपांग सूत्र

- १) **श्री औपपातिक सूत्र :-** यह आगम आचारांग सूत्र का उपांग है। इस मे चंपानगरी का वर्णन १२ प्रकार के तपों का विस्तार कोणिक का जुलुस अम्बडपरिवार्जक के ७०० शिष्यो की बाते है। १५०० श्लोक प्रमाण का यह ग्रन्थ है।
- २) **श्री राजप्रश्नीय सूत्र :-** यह आगम सुयगडांगसूत्र का उपांग है। इसमें प्रदेशीराजा का अधिकार सूर्यभिदेव के जरीए जिनप्रतिमाओं की पूजा का वर्णन है। २००० श्लोको से भी अधिक प्रमाण का ग्रन्थ है।

- ३) श्री जीवाजीवाभिगम सूत्र :- यह ठाणांगसूत्र का उपांग है। जीव और अजीव के बारे में अच्छा विश्लेषण किया है। इसके अलावा जम्बूद्विप की जगती एवं विजयदेव ने कि हुई पूजा की विधि सविस्तर बताइ है। फिलाल जिज्ञासु ४ प्रकरण, क्षेत्रसमासादि जो पढ़ते हैं वह सभी ग्रन्थे जीवाभिगम अपराच पञ्चवणासूत्र के ही पदार्थ हैं। यह आगम सूत्र ४७०० श्लोक प्रमाण का है।
- ४) श्री प्रज्ञापना सूत्र - यह आगम समवायांग सूत्र का उपांग है। इसमें ३६ पदों का वर्णन है। प्रायः ८००० श्लोक प्रमाण का यह सूत्र है।
- ५) श्री सुर्यप्रज्ञप्ति सूत्र :-
- ६) श्री चन्द्रप्रज्ञप्तिसूत्र :- इस दो आगमों में गणितानुयोग मुख्य विषय रहा है। सूर्य, चन्द्र, ग्रहादि की गति, दिनमान ऋतु अथवादि का वर्णन है, दोनों आगमों में २२००, २२०० श्लोक हैं।
- ७) श्री जम्बूद्विप प्रज्ञप्ति सूत्र :- यह आगम भी अगले दो आगमों की तरह गणितानुयोग में है। यह ग्रन्थ नाम के मुताबित जंबूद्विप का सविस्तर वर्णन है। ६ आरे के स्वरूप बताया है। ४५०० श्लोक प्रमाण का यह ग्रन्थ है।
- ८) श्री निरयावली सूत्र :- इन आगम ग्रन्थों में हाथी और हारादि के कारण नानाजी का दोहित्र के साथ जो भयंकर युद्ध हुआ उस में श्रेणिक राजा के १० पुत्र मरकर नरक में गये उसका वर्णन है।
- ९) श्री कल्पावतंसक सूत्र :- इसमें पद्मकुमार और श्रेणिकपुत्र कालकुमार इत्यादि १० भाइओं के १० पुत्रों का जीवन चरित्र है।
- १०) श्री पुष्पिका उपांग सूत्र :- इसमें १० अध्ययन है। चन्द्र, सूर्य, शुक्र, बहुपुत्रिका देवी, पूर्णभद्र, माणिभद्र, दत्त, शील, जल, अणाढ्य श्रावक के अधिकार हैं।
- ११) श्री पुष्पचुलीका सूत्र :- इसमें श्रीदेवी आदि १० देवीओं का पूर्वभव का वर्णन है।
- १२) श्री वृष्णिदशा सूत्र :- यादववंश के राजा अंधकवृष्णि के समुद्रादि १० पुत्र, १० में पुत्र वासुदेव के पुत्र बलभद्रजी, निषधकुमार इत्यादि १२ कथाएं हैं। अंतके पांचों उपांगों को निरयावली पन्चक भी कहते हैं।

दश प्रकीर्णक सूत्र

- १) श्री चतुशरण प्रकीर्णक सूत्र :- इस पयन्ने में अरिहन्त, सिद्ध, साधु और गच्छधर्म के आचार के स्वरूप का वर्णन एवं चारों शरण की स्वीकृति है।
- २) श्री आतुर प्रत्याख्यान प्रकीर्णक सूत्र :- इस आगम का विषय है अंतिम आराधना और मृत्युसुधार।
- ३) श्री भक्तपरिज्ञा प्रकीर्णक सूत्र :- इस पयन्ने में पंडित मृत्यु के तीन प्रकार (१) भक्त परिज्ञा मरण (२) इंगिनी मरण (३) पादोपगमन मरण इत्यादि का वर्णन है।
- ४) श्री संस्तारक प्रकीर्णक सूत्र :- नामानुसार इस पयन्ने में संथारा की महिमा का वर्णन है। इन चारों पयन्ने पठन के अधिकारी श्रावक भी है।
- ५) श्री तंदुल वैचारिक प्रकीर्णक सूत्र :- इस पयन्ने को पूर्वाचार्यगण वैराग्य रस के समुद्र के नाम से चीन्हित करते हैं। १०० वर्षों में जीवात्मा कितना खानपान करे इसकी विस्तृत जानकारी दी गई है। धर्म की आराधना ही मानव मन की सफलता है। ऐसी बातों से गुफित यह वैराग्यमय कृति है।
- ६) श्री चन्द्राविजय प्रकीर्णक सूत्र :- मृत्यु सुधार हेतु कैसी आराधना हो इसे इस पयन्ने में समजाया गया है।
- ७) श्री देवेन्द्र-स्तव प्रकीर्णक सूत्र :- इन्द्र द्वारा परमात्मा की स्तुति एवं इन्द्र संबंधित अन्य बातों का वर्णन है।
- ८) श्री मरणसमाधि प्रकीर्णक सूत्र :- मृत्यु संबंधित आठ प्रकरणों के सार एवं अंतिम आराधना का विस्तृत वर्णन इस पयन्ने में है।
- ९) श्री महाप्रत्याख्यान प्रकीर्णक सूत्र :- इस पयन्ने में साधु के अंतिम समय में किए जाने योग्य पयन्ना एवं विविध आत्महितकारी उपयोगी बातों का विस्तृत वर्णन है।

१०८) श्री गणिविद्या प्रकीर्णक सूत्र :- इस पयन्ने में ज्योतिष संबंधित बड़े ग्रंथों का सार है।

उपरोक्त दसों पयन्नों का परिमाण लगभग २५०० श्लोकों में बद्ध है। इसके अलावा २२ अन्य पयन्ना भी उपलब्ध हैं। और दस पयन्नों में चंद्राविजय पयन्नों के स्थान पर गच्छाचार पयन्ना को गिनते हैं।

छह छेद सूत्र

- (१) निश्चित सूत्र (२) महानिश्चित सूत्र (३) व्यवहार सूत्र (४) जीतकल्प सूत्र
 (५) पंचकल्प सूत्र (६) दशा श्रुतस्कंध सूत्र

इन छेद सूत्र ग्रन्थों में उत्सर्ग, अपवाद और आलोचना की गंभीर चर्चा है। अति गंभीर केवल आत्मार्थ, भवभीरु, संयम में परिणत, जयणावंत, सूक्ष्म दृष्टि से द्रव्यक्षेत्रादिक विचार धर्मदृष्टि से करने वाले, प्रतिपल छहकाया के जीवों की रक्षा हेतु चिंतन करने वाले, गीतार्थ, परंपरागत उत्तम साधु, समाचारी पालक, सर्वजीवों के सच्चे हित की चिंता करने वाले ऐसे उत्तम मुनिवर जिन्होंने गुरु महाराज की निश्चा में योगद्वाहन इत्यादि करके विशेष योग्यता अर्जित की हो ऐसे मुनिवरों को ही इन ग्रन्थों के अध्ययन पठन का अधिकार है।

चार मूल सूत्र

- १) श्री दशवैकालिक सूत्र :- पंचम काल के साधु साध्वीओं के लिए यह आगमग्रन्थ अमृत सरोवर सरीखा है। इसमें दश अध्ययन हैं तथा अन्त में दो चूलिकाए रतिवाक्याव, विवित चरिया नाम से दी हैं। इन चूलिकाओं के बारे में कहा जाता है कि श्री स्थूलभद्रस्वामी की बहन यक्षासाध्वीजी महाविदेहक्षेत्र में से श्री सीमंधर स्वामी से चार चूलिकाए लाइ थी। उनमें से दो चूलिकाएं इस ग्रन्थ में दी हैं। यह आगम ७०० श्लोक प्रमाण का है।
- २) श्री उत्तराध्ययन सूत्र :- परम कृपालु श्री महावीरभगवान के अंतिम समय के उपदेश इस सूत्र में हैं। वैराग्य की बातें और मुनिवरों के उच्च आचारों का वर्णन इस आगम ग्रन्थ में ३६ अध्ययनों में लगभग २००० श्लोकों द्वारा प्रस्तुत हैं।

३) श्री निर्युक्ति सूत्र :- चरण सत्तरी-करण सत्तरी इत्यादि का वर्णन इस आगम ग्रन्थ में है। पिंडनिर्युक्ति भी कई लोग ओघ निर्युक्ति के साथ मानते हैं अन्य कई लोग इसे अलग आगम की मान्यता देते हैं। पिंडनिर्युक्ति में आहार प्राप्ति की रीत बताइ है। ४२ दोष कैसे दूर हों और आहार करने के छह कारण और आहार न करने के छह कारण इत्यादि बातें हैं।

४) श्री आवश्यक सूत्र :- छह अध्ययन के इस सूत्र का उपयोग चतुर्विधि संघ में छोट बड़े सभी को है। प्रत्येक साधु साध्वी, श्रावक-श्राविका के द्वारा अवश्य प्रतिदिन प्रातः एवं सायं करने योग्य क्रिया (प्रतिक्रमण आवश्यक) इस प्रकार हैं :-

- (१) सामायिक (२) चतुर्विशति (३) वंदन (४) प्रतिक्रमण
 (५) कार्योत्सर्ग (६) पञ्चक्रियाण

दो चूलिकाए

- १) श्री नंदी सूत्र :- ७०० श्लोक के इस आगम ग्रन्थ में परमात्मा महावीर की स्तुति, संघ की अनेक उपमाए, २४ तीर्थकरों के नाम यारह गणधरों के नाम, स्थविरावली और पांच ज्ञान का विस्तृत वर्णन है।
- २) श्री अनुयोगद्वार सूत्र :- २००० श्लोकों के इस ग्रन्थ में निश्चय एवं व्यवहार के आलंबन द्वारा आराधना के मार्ग पर चलने की शिक्षा दी गई है। अनुयोग-याने शास्त्र की व्याख्या जिसके चार द्वार हैं (१) उत्क्रम (२) निक्षेप (३) अनुगम (४) नय

यह आगम सब आगमों की चावी है। आगम पढ़ने वाले को प्रथम इस आगम से शुरुआत करनी पड़ती है। यह आगम मुख्यपाठ करने जैसा है।

॥ इति शम् ॥

Introduction

45 *Āgamas*, a short sketch

I Eleven *Āngas* :

- (1) **Ācārāṅga-sūtra** : It deals with the religious conduct of the monks and the Jain householders. It consists of 02 Parts of learning, 25 lessons and among the four teachings on entity, calculation, religious discourse and the ways of conduct, the teaching of the ways of conduct is the main topic here. The *Āgama* is of the size of 2500 *Ślokas*.
- (2) **Sūyagadāṅga-sūtra** : It is also known as *Sūtra-Kṛtāṅga*. Its two parts of learning consist of 23 lessons. It discusses at length views of 363 doctrine-holders. Among them are 180 ritualists, 84 non-ritualists, 67 agnostics and 32 restraint-propounders, though its main area of discussion is the teaching of entity. It is available in the size of 2000 *Ślokas*.
- (3) **Thānāṅga-sūtra** : It begins with the teaching of calculation mainly and discusses other three teachings subordinately. It introduces the topic of one dealing with the single objects and ends with the topic of eight objects. It is of the size of 7600 *Ślokas*.
- (4) **Samavāyāṅga-sūtra** : This is an encyclopaedia, introducing 01 to 100 objects, then 150, 200 to 500 and 2000 to crores and crores of objects. It contains the text of size of 1600 *Ślokas*.
- (5) **Vyākhyā-prajñapti-sūtra** : It is also known as *Bhagavati-sūtra*. It is the largest of all the *Āngas*. It contains 41 centuries with subsections. It consists of 1925 topics. It depicts the questions of Gautama *Ganadhara* and answers of Lord Mahāvīra. It discusses the four teachings in the centuries. This *Āgama* is really a treasure of gems. It is of the size of more than 15000 *Ślokas*.
- (6) **Jñātādharma-Kathāṅga-sūtra** : It is of the form of the teaching of the religious discourses. Previously it contained three and a half crores of discourses, but at present there are 19 religious discourses. It is of the size of 6000 *Ślokas*.
- (7) **Upāsaka-daśāṅga-sūtra** : It deals with 12 vows, life-sketches of 10 great Jain householders and of Lord Mahāvīra, too. This deals with the teaching of the religious discourses and the ways of conduct.

It is of the size of around 800 *Ślokas*.

- (8) **Antagaḍa-daśāṅga-sūtra** : It deals mainly with the teaching of the religious discourses. It contains brief life-sketches of the highly spiritual souls who are born to liberate and those who are liberating ones : they are Andhaka Vṛṣṇi, Gautama and other 9 sons of queen Dhārīnī, 8 princes like Akṣobhakumāra, 6 sons of Devaki, Gajasukumāra, Yādava princes like Jāli, Mayāli, Vasudeva Kṛṣṇa, 8 queens like Rukmiṇī. It is available of the size of 800 *Ślokas*.
- (9) **Anuttaravavāyi-daśāṅga-sūtra** : It deals with the teaching of the religious discourses. It contains the life-sketches of those who practise the path of religious conduct, reach the *Anuttara Vimāna*, from there they drop in this world and attain Liberation in the next birth. Such souls are Abhayakumāra and other 9 princes of king Śrenika, Dirghasena and other 11 sons, Dhannā Anagāra, etc. It is of the size of 200 *Ślokas*.
- (10) **Praśna-vyākaraṇa-sūtra** : It deals mainly with the teaching of the ways of conduct. As per the remark of the *Nandi-sūtra*, it contained previously Lord Mahāvīra's answers to the questions put by gods, Vidyādhara, monks, nuns and the Jain householders. At present it contains the description of the ways leading to transgression and the self-control. It is of the size of 200 *Ślokas*.
- (11) **Vipāka-sūtrāṅga-sūtra** : It consists of 2 parts of learning. The first part is called the Fruition of miseries and depicts the life of 10 sinful souls, while the second part called the Fruition of happiness narrates illustrations of 10 meritorious souls. It is available of the size of 1200 *Ślokas*.

II Twelve *Upāṅgas*

- (1) **Uvavāyi-sūtra** : It is a subservient text to the *Ācārāṅga-sūtra*. It deals with the description of Campā city, 12 types of austerity, procession-arrival of Koṇika's marriage, 700 disciples of the monk Ambāda. It is of the size of 1000 *Ślokas*.
- (2) **Rāyapasenī-sūtra** : It is a subservient text to *Sūyagadāṅga-sūtra*. It depicts king Pradesi's jurisdiction, god Suryābha worshipping the Jina idols, etc. It is of the size of 2000 *Ślokas*.

- (3) **Jivabhigama-sūtra :** It is a subservient text to *Thānāṅga-sūtra*. It deals with the wisdom regarding the self and the non-self, the Jambū continent and its areas, etc. and the detailed description of the veneration offered by god Vijaya. The four chapters on areas, society, etc. published recently are composed on the line of the topics of this *Sūtra* and of the *Pannavaṇā-sūtra*. It is of the size of 4700 *Ślokas*.
- (4) **Pannavaṇā-sūtra :** It is a subservient text to the *Samavāyāṅga-sūtra*. It describes 36 steps or topics and it is of the size of 8000 *Ślokas*.
- (5) **Surya-prajñapti-sūtra** and
- (6) **Candra-prajñapti-sūtra :** These two falls under the teaching of the calculation. They depict the solar and the lunar transit, the movement of planets, the variations in the length of a day, seasons, northward and the southward solstices, etc. Each one of these *Āgamas* are of the size of 2200 *Ślokas*.
- (7) **Jambūdvipa-prajñapti-sūtra :** It mainly deals with the teaching of the calculations. As its name indicates, it describes at length the objects of the Jambū continent, the form and nature of 06 corners (*āra*). It is available in the size of 4500 *Ślokas*.
- Nirayāvalī-pañcaka :**
- (8) **Nirayāvalī-sūtra :** It depicts the war between the grandfather and the daughter's son, caused of a necklace and the elephant, the death of king Śrenika's 10 sons who attained hell after death. This war is designated as the most dreadful war of the Downward (*avasarpiṇi*) age.
- (9) **Kalpavatamsaka-sūtra :** It deals with the life-sketches of Kālakumara and other 09 princes of king Śrenika, the life-sketch of Padamakumgra and others.
- (10) **Pupphiyā-upāṅga-sūtra :** It consists of 10 lessons that covers the topics of the Moon-god, Sun-god, Venus, queen Bahuputrikā, Pūrṇabhadra, Maṇibhadra, Datta, Śila, Bala and Añaddhiya.
- (11) **Pupphaculiya-upāṅga-sūtra :** It depicts previous births of the 10 queens like Śrīdevī and others.
- (12) **Vahnidaśā-upāṅga sūtra :** It contains 10 stories of Yadu king Andhakavr̄ṣṇi, his 10 princes named Samudra and others, the tenth

one Vāsudeva, his son Balabhadra and his son Niṣadha.

III Ten *Payannā-sūtras* :

- (1) **Aurapaccakhāna-sūtra :** It deals with the final religious practice and the way of improving (the life so that the) death (may be improved).
- (2) **Bhattaparinnā-sūtra :** It describes (1) three types of *Pandita* death,
 (2) knowledge, (3) Īngini devotee
 (4) *Pādapopagamana*, etc.
- (4) **Santhāraga-payannā-sūtra :** It extols the *Saṁstāraka*.

** These four *payannās* can also be learnt and recited by the Jain householders. **

- (5) **Tandula-viyāliya-payannā-sūtra :** The ancient preceptors call this *Payannā-sūtra* as an ocean of the sentiment of detachment. It describes what amount of food an individual soul will eat in his life of 100 years, the human life can be justified by way of practising a religious life.
- (6) **Candāvijaya-payannā-sūtra :** It mainly deals with the religious practice that improves one's death.
- (7) **Devendrathui-payannā-sūtra :** It presents the hymns to the Lord sung by Indras and also furnishes important details on those Indras.
- (8) **Maraṇasamādhi-payannā-sūtra :** It describes at length the final religious practice and gives the summary of the 08 chapters dealing with death.
- (9) **Mahāpaccakhāna-payannā-sūtra :** It deals specially with what a monk should practise at the time of death and gives various beneficial informations.
- (10) **Gaṇivijaya-payannā-sūtra :** It gives the summary of some treatise on astrology.

These 10 *Payannās* are of the size of 2500 *Ślokas*.

Besides about 22 *Payannās* are known and even for these above 10 also there is a difference of opinion about their names. The Gacchācāra is taken, by some, in place of the Candāvijaya of the 10 *Payannās*.

IV Six *Cheda-sūtras*

- (1) Vyavahāra-sūtra, (2) Nisītha-sūtra,
- (3) Mahānisītha-sūtra, (4) Pancakalpa-sūtra,
- (5) Daśāruta-skandha-sūtra and (6) Br̥hatkalpa-sūtra.

These Chedasūtras deal with the rules, exceptions and vows.

The study of these is restricted only to those best monks who are (1) serene, (2) introvert, (3) fearing from the worldly existence, (4) exalted in restraint, (5) self-controlled, (6) rightfully discerning the subtlety of entity, territories, etc. (7) pondering over continuously the protection of the six-limbed souls, (8) praiseworthy, (9) exalted in keeping the tradition, (10) observing good religious conduct, (11) beneficial to all the beings and (12) Who have paved the path of Yoga under the guidance of their master.

V Four *Mūlasūtras*

- (1) **Daśavaikālika-sūtra** : It is compared with a lake of nectar for the monks and nuns established in the fifth stage. It consists of 10 lessons and ends with 02 Cūlikās called Rativākyā and Vivittacariyā. It is said that monk Sthūlabhadra's sister nun Yakṣā approached Simandhara Svāmī in the Mahāvideha region and received four Cūlikās. Here are incorporated two of them.
- (2) **Uttarādhyayana-sūtra** : It incorporates the last sermons of Lord Mahāvira. In 36 lessons it describes detachment, the conduct of monks and so on. It is available in the size of 2000 *Ślokas*.
- (3) **Anuyogadvāra-sūtra** : It discusses 17 topics on conduct, behaviour, etc. Some combine Piñčaniryukti with it, while others take it as a separate Āgama. Piñčaniryukti deals with the method of receiving food (*bhikṣā* or *gocari*), avoidance of 42 faults and to receive food, 06 reasons of taking food, 06 reasons for avoiding food, etc.
- (4) **Avaśyaka-sūtra** : It is the most useful Āgama for all the four groups of the Jain religious constituency. It consists of 06 lessons. It describes 06 obligatory duties of monks, nuns, house-holders and housewives. They are : (1) *Sāmāyika*, (2) *Caturvīṁśatistava*, (3) *Vandanā*, (4) *Pratikramana*, (5) *Kāyotsarga* and (6) *Paccakhāna*.

VI Two *Cūlikās*

- (1) **Nandi-sūtra** : It contains hymn to Lord Mahāvira, numerous similes for the religious constituency, name-list of 24 *Tirthankaras* and 11 *Gaṇadharas*, list of *Sthaviras* and the fivefold knowledge. It is available in the size of around 700 *Ślokas*.
- (2) **Anuyogadvāra-sūtra** : Though it comes last in the serial order of the 45 Āgamas, the learner needs it first. It is designated as the key to all the Āgamas. The term *Anuyoga* means explanatory device which is of four types : (1) Statement of proposition to be proved, (2) logical argument, (3) statement of accordance and (4) conclusion.

It teaches to pave the righteous path with the support of firm resolve and wordly involvements.

It is of the size of 2000 *Ślokas*.

આગમ - ૮

ધર્મકથાનુયોગમય અંતકૃદશાંગસૂત્ર - ૮

અન્યનામ : - અંતગડશા

શુતરસ્કંધ	- - - - - ૧
વર્ગ	- - - - - ૮
અધ્યયન	- - - - - ૬૦
પદ	- - - - - ૨૩,૨૮,૦૦૦

ઉપલબ્ધ મૂલપાઠ	- - - - - ૬૦૦	શ્લોક પ્રમાણ
ગંધસૂત્ર	- - - - - ૨	૨૯
પદસૂત્ર	- - - - - ૧૧	

પ્રથમ વર્ગ

(૧) અધ્યયન : જૌતમ

પ્રથમ વર્ગના આરંભમાં દસ અધ્યયનોના નામ પછી જૌતમ નામના અધ્યયનમાં દ્વારિકા વર્ણન, રૈવતક પર્વત, નંદનવન ઉધાન, સુરપ્રિય યક્ષાયતન અને અશોક વૃક્ષના વર્ણન પછી વાસુદેવ કૃષ્ણનું વર્ણન તેમજ દ્વારિકા નગરીના વૈભવનું વર્ણન કરીને અંધકવૃષ્ણી રાજ અને ધારિણી રાણીના રાજકુમારપુત્ર જૌતમનો આઠ કન્યાઓ સાથે વિવાહ, ભગવાન અરિષ્ટનેભિનું સમવસરણ, જૌતમકુમારના વૈરાગ્ય, દીક્ષા, ૧૧ અગ્નનું અધ્યયન, તપ આરાધન, પડિમા આરાધન, અંતિમ સાધના, શત્રુંજય પર્વતપર એક માસની સંલેખના, બાર વર્ષના શ્રમણજીવન અને નિર્વાણનું વર્ણન છે.

(૨-૧૦) આ નવ અધ્યયનોમાં પિતા વૃષ્ણી અને માતા ધારિણીના સમુદ્ર, સાગર, ગંભીર, સ્તિમિત, અચલ, કપિલ, અક્ષોલ, પ્રસેનજિત અને વિષણુ રાજકુમારોના વૈરાગ્ય, દીક્ષા, શ્રમણ જીવન અને નિર્વાણ વગેરે વર્ણનો છે.

દ્વિતીય વર્ગ

અધ્યયન : અક્ષોલ

(૨-૮) આ આઠ અધ્યયનોમાં પિતા વૃષ્ણી અને માતા ધારિણીના અનુકુમે અક્ષોલ, સાગર, સમુદ્ર, હિમવંત, અચલ, ધરણ, પૂરણ અને અભિસંદ્ર રાજકુમારોના ગુણરલ્તતપ,

૧૬ વર્ષનું શ્રમણ જીવન, અંતિમ આરાધના, શત્રુંજય પર્વતપર એક માસની સંલેખના અને અંતે નિર્વાણનું વર્ણન છે.

તૃતીય વર્ગ

(૧) અધ્યયન : અનિયશ

આ વર્ગના આરંભે દસ અધ્યયનોના નામ પછી ભદ્રિલપુર નગર, શ્રીવન ઉધાન નાગ અને સુલસાના અનિયશકુમાર નો ઉર કન્યાઓ સાથે વિવાહ, ભગવાન અરિષ્ટનેભિના સમવસરણ પછી વૈરાગ્ય અને પ્રવૃજ્યાગ્રહણ, ચૌદ પૂર્વોનું અધ્યયન, ૨૦ વર્ષનું શ્રમણ જીવન, શત્રુંજય પર્વત પર અંતિમ સાધના, એક માસની સંલેખના અને અંતે નિર્વાણનું વર્ણન છે.

(૨-૬) આ પાંચ અધ્યયનોમાં નાગ અને સુલસાના કુમારો અનુકુમે અનંતસેન, અનિહિત, વિદુ, દેવયશ અને શત્રુંજયના દીક્ષાથી માંડીને નિર્વાણ સુધીનું વૃત્તાન્ત છે.

(૭) અધ્યયન : સારણ

આ અધ્યયનમાં દ્વારિકા નગરીના વસુદેવરાજના સારણકુમાર ના ૫૦ કન્યાઓ સાથે એકસાથે વિવાહ, ચૌદ પૂર્વોનું અધ્યયન, ૨૦ વર્ષનો શ્રમણ પર્યાય, શત્રુંજય પર્વત પર અંતિમ આરાધના અને અંતે નિર્વાણનું વર્ણન છે.

(૮) અધ્યયન : ગજસુકુમાર

આ અધ્યયનમાં લગ્વાન અરિષ્ટનેભિનું સમવસરણ, ત્રણ સંધારક (બે શ્રમણોનું એક સંધારક) માં છ અણગારોનું દ્વિકીરણી પાસે ગોચરી માટે આગમન, દેવકીની જિજાસા, ભગવાન દ્વારા સમાધાન, દેવકીરાણીનું આર્તિધ્યાન, શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા આર્તિધ્યાન તથા હરિણગમેધી દેવનું આરાધન, ગજસુકુમારનો જન્મ, વૈરાગ્ય વર્ગેરેનું વિસ્તૃત વર્ણન છે.

(૯) અધ્યયન : સુમુખ

આ અધ્યયનમાં દ્વારિકાનગરી, રાજ ખણ્દેવ, રાણી ધારિણી, તેમનો સુમુખુકુમાર, તેનો ૫૦ કન્યાઓ સાથે વિવાહ, ભગવાન નેમિનાથનું સમવસરણ, પ્રવચન અને સુમુખુકુમારની પ્રવૃજ્યા, ૨૦ વર્ષનું સાધુજીવન, શત્રુંજય પર્વત પર અંતિમ સાધના અને મુક્તિગમનનું વર્ણન છે.

(૧૦-૧૨) આ ત્રણ અધ્યયનોમાં રાજ વસુદેવ અને રાણી ધારિણીના દુમુખ, કૃપણારક અને દારુક નામના કુમારોના આરાધન વગેરે પૂર્વવત્ત વર્ણનો છે.

(૧૩) અધ્યયન : અનાધૃતિ

આ અધ્યયનમાં રાજ વસુદેવ અને ધારિણીના અનાધૃતિ કુમારના જીવનવૃત્તાંત અને નિર્વાણનું વર્ણન છે.

વર્ષના શ્રમણ પર્યાય અને વિપુલગિરિ પર મોક્ષગમનનું વર્ણન છે.

(૧૦) અધ્યયન : સુદર્શન

આ અધ્યયનમાં વાણિજ્ય ગામના સુદર્શનનું પાંચ વર્ષ નિર્ગ્રથ જીવન અને વિપુલગિરિ પર મોક્ષગમન વગેરે વર્ણન છે.

(૧૧-૧૩) આ અધ્યયનમાં અનુકૂળ શ્રાવસ્તીનગરીના પૂર્ણભદ્ર, સુમનભદ્ર અને સુપ્રતિક્ષણા ૨૭ વર્ષના શ્રમણજીવન અને વિપુલગિરિ પર નિર્વાણ વગેરે વર્ણન છે.

(૧૪) અધ્યયન : મેધ

આ અધ્યયનમાં રાજગૃહના મેધનું વિપુલગિરિ પર નિર્વાણ સુધીનું વર્ણન છે.

(૧૫) અધ્યયન : અતિમુક્ત

આ અધ્યયનમાં પોલાસપુર નગર, શ્રીવન ઉધાન, રાજ વિજ્ય અને રાણી શ્રીદીવીના વર્ણન પછી રાજકુમાર અતિમુક્ત, ભગવાન મહાવીરના સમવસરણ વખતે શ્રી જૌતમ ગણધરનું બિક્ષા માર્ગ જવું, અતિમુક્તનું ધર્મશ્રવણ, દીક્ષા, ૧૧ અંગોનું અધ્યયન, ગુણરણ તપની આરાધના, વિપુલગિરિ પર મોક્ષગમન વગેરે વર્ણન છે.

(૧૬) અધ્યયન : અલક્ષણ

આ અધ્યયનમાં વારાણસી નગરી, કામ મહાવન ચૈત્ય અને રાજ અલક્ષણના વર્ણન પછી ભગવાન મહાવીરનું સમવસરણ, પ્રવચન, રાજને વૈરાગ્ય, દીક્ષા ગૃહણ, ૧૧ અંગોનું અધ્યયન, વિપુલગિરિ પર નિર્વાણ વગેરે વર્ણન છે.

સમાન વર્ગ

(૧) અધ્યયન : નંદા

આ અધ્યયનમાં રાજગૃહ નગરી, ગુણશીલ ચૈત્ય, રાજ શ્રેણિક, રાણી નંદા અને ભગવાનના સમવસરણ વગેરે વર્ણન પછી રાણી નંદાને વૈરાગ્ય, ૧૧ અંગોનું અધ્યયન, ૨૦ વર્ષનું શ્રમણી જીવન અને નિર્વાણ વગેરે વર્ણન છે.

(૨-૧૩) આ ૧૨ અધ્યયનોમાં અનુકૂળ રાજ શ્રેણિકની ૧૨ રાણીઓ નંદમતી, નંદોત્તરા, નંદશ્રેણિકા, મહકા, સુમરુતા, મહામરુતા, મરુદેવા, ભદ્રા, સુભદ્રા, સુજતા, સુમના અને ભૂતદિવાના જીવન વૃત્તાંતનું વર્ણન છે.

અષ્ટમ વર્ગ

(૧) અધ્યયન : કાલી

આ અધ્યયનમાં ચંપા નગરી, પૂર્ણભદ્ર ચૈત્ય, રાજ કોણિક, માતા રાણી કાલીદીવી,

ભગવાન મહાવીરનું સમવસરણ, પ્રવચન વગેરે વર્ણન પછી કાલીદીવીની પ્રવર્જયા, ૧૧ અંગોનું અધ્યયન, આર્યા ચંદનભાલા પાસે આજા અને રત્નાવલી તપની આરાધના, આઠ વર્ષનું શ્રમણી જીવન, એક મહિનાની સંલેખના અને નિર્વાણ વગેરે વર્ણન છે.

(૨) અધ્યયન : સુકાલી - કનકાવલી તપની આરાધના.

(૩) અધ્યયન : મહાકાલી - કુદ્રસિંહ નિર્ઝીડિત તપની આરાધના.

(૪) અધ્યયન : કૃષ્ણા - મહાસિંહ નિર્ઝીડિત તપની આરાધના.

(૫) અધ્યયન : સુકૃષ્ણા - સાત, આઠ, નવ, દસ લિક્ષુપ્રતિમાની આરાધના.

(૬) અધ્યયન : મહાકૃષ્ણા - કુદ્ર સર્વતોભદ્ર પ્રતિમાની આરાધના.

(૭) અધ્યયન : વીરકૃષ્ણા - મહાસર્વતોભદ્ર પ્રતિમાની સાધના.

(૮) અધ્યયન : રામકૃષ્ણા - ભદ્રોત્તર પ્રતિમાની સાધના.

(૯) અધ્યયન : પિતૃસેનકૃષ્ણા - મુક્તાવલી તપની આરાધના.

(૧૦) અધ્યયન : મહાસેનકૃષ્ણા - આચંપિલ વર્ધમાન તપની આરાધના.

ઉપરના ખધાને ૨૭ વર્ષનો દીક્ષા પર્યાય, એક માસની સંલેખના અને સિદ્ધિપ્રદ પ્રાસિ વગેરે વર્ણન છે.

सिरि उसहदेव सामिस्स णमो । सिरि गोडी - जिराउला - सब्बोदय यास णाहाण णमो । नमोऽत्युणं समणस्स भगवओ - महइ - महावीर वद्धमाणं सामिस्स । सिरि गोयम - सोहम्माइ सब्ब गणहराण णमो । सिरि सुगुरु - देवाण णमो । श्री क्रषभस्वामिने नमः श्री गोडीजी - जिरावल्ली - सर्वोदय पार्शनाथेभ्यो नमः श्री महावीराय नमः श्री गौतम-सुधर्मादि सर्व गणधरेभ्योनमः **ॐ** श्रीमदन्तकृदशाङ्गम् **ॐ** तेण कालेण० चंपानामं नगरी पुन्नभद्रे चेतिए वन्नओ, तेण कालेण० अज्जसुहम्मे समोसरिए परिसा निग्या जाव पडिग्या, तेण का० अज्जसुहम्मस्स अंतेवासी अज्जजंबू जाव पञ्जुवासति, एवं वदासी- जति ण भंते ! समणेण जाव संपत्तेण सत्तमस्स अंगस्स उवासगदसाणं अयमद्वे पं० अद्वमस्स ण भंते ! अंगस्स अंतगडदसाण० के अद्वे पं० ?, एवं खलु जंबू ! समणेण जाव संपत्तेण अद्वमस्स अंगस्स अंतगडदसाणं अद्व वग्गा पं० पढमस्स ण भंते ! वग्गस्स अंतगडदसाणं समणेण जाव संपत्तेण कइ अज्ञयणा पं० ?, एवं खलु जंबू ! समणेण० अद्वमस्स अंगस्स अंतगडदसाणं पढमस्स वग्गस्स दस अंज्ञयणा पं० तं० - 'गोयम समुद्र सागर गंभीरे चेव होइ थिमिते य । अयले कंपिले खलु अकखोभ पसेणती विण्हू ॥१॥ जति ण भंते ! समणेण जाव संप० अद्वमस्स अंगस्स अंतगडदसाणं पढमस्स वग्गस्स दस अंज्ञयणा पं० तं० रायवन्नतो, सुरप्पिए नामं जकखायतणे होत्था पोराण०, से ण एगेण वणसंडेण०, असोगवरपायवे, तत्थ ण रेवतते पव्वते नंदणवणे नामं उज्जाणे होत्था वन्नओ, सुरप्पिए नामं जकखायतणे होत्था पोराण०, से ण एगेण वणसंडेण०, असोगवरपायवे, तत्थ ण बारवतीनयरीए कण्हे वासुदेवे राया परिवसति महता० रायवन्नतो, से ण तत्थ समुद्रविजयपामोकखाणं दसण्हं दसाराणं बलदेवपामोकखाणं पंचण्हं महावीराणं पञ्जुन्नपामोकखाणं अद्वद्वाणं कुमारकोडीणं संबपामोकखाणं सट्टीए दुदंतसाहस्सीणं महसेणपामोकखाणं छप्पण्णाए बलवगसाहस्सीणं वीरसेणपामोकखाणं एगवीसाते वीरसाहस्सीणं उग्गसेणपा० सोलसण्हं रायसाहस्सीणं रुप्पिणिपा० सोलसण्हं देवीसाहस्सीणं अणंगसेणपामोकखाणं अणेगाणं गणियासाहस्सीणं अन्नेसिं च बहूणं ईसरजावसत्थवाहाणं बारवतीए अद्भभरहस्स य समत्तस्स आहेवच्चं जाव विहरति, तत्थ ण बारवतीए नयरीए अंधगवणही णामं राया परिवसंति, महताहिमवंत० वन्नओ, तस्स ण अंधगवणहिस्स रन्नो धारिणी नामं देवी होत्ता वन्नओ, तते ण सा धारिणी देवी अन्नदा कदाई तंसि तोरिसगंसि सयणिजंसि एवं जहा महब्बले 'सुमिणदंसण कहणा जम्मं बालत्तणं कलातो य । जोव्वण पाणिगहणं कंता पासाय भोगा य ॥२॥ नवरं गोयमो नामेण, अद्वण्हं रायवरकन्नाणं एगदिवसेणं पाणिं गेण्हावेति अद्वद्वओ दाओ, तेण कालेण० अरहा अरिडुनेमी आदिकरे जाव विहरति, चउव्विहा देवा आग्या कण्हेवि णिग्गए, तते ण तस्स गोयमस्स कुमारस्स जहा मेहे तहा णिझते धम्मं सोच्चा जं नवरं देवाणुप्पिया ! अम्मापियरो आपुच्छामि देवाणुप्पियाण० एवं जहा मेहे अणगारे जाते जाव इणमेव णिग्गंथं पावयणं पुरओ काउं विहरति, तते ण से गोयमे अन्नदा कयाई अरहतो अरिडुनेमिस्स तहास्त्रवाणं थेराणं अंतिए सामाइयमाइयाइं एक्रस अंगाइं अहिज्जति त्ता बहूहिं चउत्थ जाव भावेमाणे विहरति, तते ण अरिहा अरिडुनेमी अन्नदा कदाई बारवतीतो नंदणवणातो पडिनिक्खमति बहिया जणवयविहारं विहरति, तते ण से गोयमे अणगारे अन्नदा कदाई जेणेव अरहा अरिडुनेमी तेणेव उवा० त्ता अरहं अरिडुनेमिं तिकखुत्तो आदा० पदा० एवं व०- इच्छामि ण भंते ! तुब्भेहिं अब्भणुण्णाते समाणे मासियं भिक्रवुपडिमं उवसंपज्जित्ताणं विहरित्तए, एवं जहा खंदतो तहा बारस भिक्रखुपडिमातो फासेति त्ता गुणरयणंपि तवोकम्मं तहेव फासेति निरवसेसं जहा खंदतो तहा चिंतेति तहा आपुच्छति तहा थेरेहिं सद्भिं सेत्तअं दरूहति मासियाए संलेहणाए बारस वरिसाइं परिताते जाव सिद्धेऽ॑। एवं खलु जंबू ! समणेण जाव संपत्तेण अद्वमस्स अंगस्स अंतगडदसाणं

સોજન્ય :- પ. પૂ. કવિન્દ્રસાગરજી મ.સા. પ.પૂ. વીરભદ્રસાગરજી મ.સા., પ.પૂ. મહોદ્યસાગરજી મ.સા.ની ગણિપદની ત્રીજી વાર્ષિક તિથિએ
મુખ્ય દીપક રાયશી ગાલા પરિવાર (કચ્છ) ચાંગડાઈ

पढमवग्गपढमअज्जयणस्स अयमद्वे पं०, एवं जहा गोयमो तहा सेसा वण्ही पिया धारिणी माता समुद्वे सागरे गंभीरे थिमिए अयले कंपिल्ले अक्खोमे पसेणती विष्णुए एए, एगगमो । **पढमो वग्गो दस अज्जयणा ॥२॥** [जति दोच्चस्स वग्गस्स] उक्खेवतो, तेण कालेण० बारवतीते णगरीए बण्ही पिया धारिणी माता-‘अक्खोभ सागरे खलु समुद्व हिमवंत अचलनामे य । धरणे य पूरणेवि य अभिचंदे चेव अट्टमते । ३॥ जहा पढमो वग्गो तहा सब्बे अट्टु अज्जयणा गुणरयणतवोकम्म सोलस वासइं परियाओ सेत्तुओ मासियाए संलेहणाए सिद्धी । ३॥ [जति तच्चस्स उक्खेवतो], एवं खलु जंबू ! तच्चस्स वग्गस्स अंतगडदसाणं तेरस अज्जयणा अणीयसे अणांतसेणे अणिहए विऊ देवजसे सत्तुसेणे सारणे गए सुमुहे दुम्मुहे कुवए दारुए अणाहिंडी १३, जति णं भंते ! समणेण जाव संपत्तेण तच्चस्स वग्गस्स अंतगडदसाणं तेरस अज्जयणा पं० तच्चस्स णं भंते ! वग्गस्स पढमअज्जयणस्स अंतगडदसाणं के अड्वे पं० ?, एवं खलु जंबू ! तेण कालेण० भद्विलपुरे नामं नगरे होत्था वन्नओ, तस्स णं भद्विलपुरस्स० उत्तरपुरुच्छिमे दिसीभाए सिरिवणे नामं उज्जाणे होत्था वन्नओ, जितसत्तू राया, तत्थणं मद्विलपुरे नयरे नागे नामं गाहावती होत्था अड्डें०, तस्स णं नागस्स गाहावतिस्स सुलसा नामं भारिया होत्था सूमाला जाव सुरुवा, तस्स णं नागस्स गाहावतिस्स पुत्ते सुलसाए भारियाए अत्ते अणीयजसे नामे कुमारे होत्था सूमाले जाव सुसवे पंचधातीपरिकिखते तं०- खीरधाती जहा दहपइन्ने जाव गिरिऽ० सुहं० परिवड्ढति, तते णं तं अणीयजसं कुमारं सातिरेगअट्टवासजायं अम्मापियरो कलायरिय जाव भोगसमथे जाते यावि होत्था, तते णं तं अणीयजसं कुमारं उम्मुक्कवालभावं जाणेत्ता अम्मापियरो कलायरिय जावबत्तीसाए इब्बवरकन्नगाणं एगदिवसेण पाणिं गेण्हावेति, तते णं से नागे गाहावती अणीयजसस्स कुमारस्स इमं एयारुवं पीतिदाणं दलयति तं०- बत्तीसं हिरण्णकोडीओ जहा महब्बलस्स जाव उप्पिं पासा० फुट्ट० विहरति, तेण कालेण० अरहा अरिहु जाव समोसढे सिरिवणे उज्जाणे जहा जाव विहरति परिसा पिण्णया, तते णं तस्स अणीयजसस्स तं महा० जहा गोयमे तहा नवरं सामाइयमातियाइं चोद्वाइं अहिज्जति वीसं वासातिं परिताओ सेसं तहेव जाव सेत्तुओ पव्वते मासियाए संलेहणाए जाव सिद्धें०, एवं खलु जंबू ! समणेण अट्टमस्स अंगस्स अंतगडदसाणं तच्चस्स वग्गस्स पढमअज्जयणस्स अयमद्वे पं०, एवं जहा अणीयजसे, एवं सेसावि अणांतसेणे जाव सत्तुसेणे जाव सत्तुसेणे छ अज्जयणा एकगमा बत्तीसदो दाओ वीसं वासा परियातो चोद्वास० सेत्तुओ सिद्धा ☆☆☆॥

छट्टमज्जयणं समतं ॥☆☆☆ तेण कालेण० बारवतीए नयरीए जहा पढमे नवरं वसुदेवे राया धारिणी देवी सीहो सुमिणे सारणे कुमारे पन्नासतो दातो चोद्वासुव्वा वीसं वासा परिताओ सेस जहा गोयमस्स जाव सेत्तुओ सिद्धें० । जति० उक्खेओ अट्टमस्स, एवं खलु जंबू ! तेण कालेण० बारवतीए नगरीए जहा पढमे जाव अरहा अरिहुनेमी सामी समोसढे, तेण कालेण० अरहतो अरिहुनेमिस्स अंतेवासी छ अणगारा भायरो सहोदरा होत्था सरिसया सरित्तया नीलुप्पलगुलियअयस्मिकुसुमप्पगासा सिरिवच्छंकियवच्छा कुसुमकुंडलभद्वलया नलकुञ्बरसमाणा, तते णं ते छ अणगारा जं चेव दिवसं मुङ्डा भवेत्ता अगाराओ अणगारियं पव्वतिया तं चेव दिवसं अरहं अरिहुनेमीं वंदंति णमंसंति त्ता एवं व०- इच्छामो णं भंते ! तुब्भेहिं अब्भणुन्नाया समाणा जावजीवाए छट्टुंछट्टेण अणिकिखत्तेण तवोकम्म संजमेणं तवसा अप्पाणं भावेमाणे विहरित्तते, अहासुहं देवाणुप्पिया ! मा पडिऽ०, तते णं ते छ अणगारा अरहया अरिहुनेमिणा अब्भणुन्नाया समाणा जावजीवाए छट्टुंछट्टेण जाव विहरंति, तते णं ते छ अणगारा अन्नया कयाई छट्टक्खमणपारणयंसि पढमाए पोरिसीए सज्जायं करेति जहा गोयमो जाव इच्छामो णं छट्टक्खमणस्स पारणाए तुब्भेहिं अब्भणुन्नाया समाणा तीहिं संघाडएहिं बारवतीए नयरीए जाव अडित्तते, अहासुहं०, तते णं ते छ अणगारा अरहया अरिहुनेमिणा अब्भणुन्नाया समाणा अरहं अरिहुनेमिं वंदंति णमंसंति त्ता अरहतो अरिहुनेमिस्स अंतियातो सहसंवणातो पडिनिक्खमंति त्ता तीहिं संघाडएहिं अतुरियं जाव अडंति, तत्थ णं एगे संघाडए बारवतीए नयरीए उच्चनीयमज्जिमाइं कुलाइं घरसमुदाणस्स भिक्खायरियाते अडमाणे २ वसुदेवस्स रन्नो देवतीए देवीते गेहे अणुपविडे, तते णं सा देवती देवी ते अणगारे एजमाणे पासति त्ता हट्टजावहियया आसणातो अब्भुडेति त्ता सत्तडु पयाइं० तिक्खुत्तो आयाहिणपयाहिणं करेति त्ता वंदंति णमंसंति त्ता जेणेव भत्तघरते तेणेव उवागया सीहकेरासाणं मोयगाणं थालं भरेति ते अणगारे पडिलाभेति वंदंति णमंसंति त्ता पडिविसज्जेति, तदाणंतरं च णं

दोचे संघाडते बारवतीते उच्च जाव विसज्जेति, तदाणंतरं च णं तच्चे संघाडते बारवतीए नगरीए उच्चनीय जाव पहिलाभेति ता एवं वदासी-किण्णं देवाणुप्पिया ! कणहस्स वासुदेवस्स इमीसे बारवतीए नगरीते नवजोयण० पच्चक्खदेवलोगभूताए समणा निग्नंथा उच्चणीय जाव अडमाणा भत्तपाणं णो लभंति जन्नं ताइं चेव कुलाइं भत्तपाणाए भुजो २ अणुप्पविसंति ? तते णं ते अणगारा देवतीं देवीं एवं व०- नो खलु देवा० ! कणहस्स वासुदेवस्स इमीसे बारवतीते नगरीते जाव देवलोगभूयाते समणा निग्नंथा उच्चनीय जाव अडमाणा भत्तपाणं णो लभंति नो चेव णं ताइं ताइं कुलाइं दोच्चंपि तच्चंपि भत्तपाणाए अणुप्पविसंति, एवं खलु देवाणुप्पिया ! अम्हे भद्विलपुरे नगरे नागस्स गाहावतिस्स पुत्ता सुलसाते भारियाए अत्तया छ भायरो सहोदरा सरिसया जाव नलकुब्बरसमाणा अरहौओ अरिद्वनेमिस्स अंतिए धम्मं सोच्चा संसारभउव्विग्गा भीया जम्मणमरणाणं मुङ्डा जाव पव्वइया, तते णं अम्हे जं चेव दिवसं पव्वतिता तं चेव दिवसं अरहै अरिद्वनेमिं वंदामो नमंसामो ता इमं एयारुवं अभिग्गहं अभिगेण्हामो-इच्छामो णं भंते ! तुब्भेहिं अब्भणुण्णाया समाणा जाव अहासुह०, तते णं अम्हे अरहता० अब्भणुण्णाया समाणा जावज्जीवाए छ्डुंछड्हेणं जाव विहरामो तं अम्हे अज्ज छ्डुक्खमणपारणयंसि पढमाए पोरसीए जाव अडमाणा तव गेहं अणुप्पविड्हा, तं नो खलु देवाणुप्पिए ! ते चेव णं अम्हे, अम्हे णं अन्ने, देवतीं देवीं एवं वदंति ता जामेव दिसं पाउ० तामेव दिसं पडिगता, तीसे देवतीते देवीए अयमेयारुवे अज्ज० समुप्पन्ने, एवं खलु अहं पोलासपुरे नगरे अतिमुत्तेणं कुमारसमणेणं बालत्तणे वागरिता तुमं णं देवाणु० अडु पुत्ते पयातिस्ससि सतिसए जाव नलकुब्बरसमाणे नो चेव णं भारहे वासे अन्नातो अम्मयातो तारिसए पुत्ते पयातिस्संति तं णं मिच्छा, इमं णं पच्चक्खमेव दिस्सति भारहे वासे अन्नातोवि अम्मताओ एरिसे जाव पुत्ते पयायाओ तं गच्छामि णं अरहै अरिद्वनेमिं वंदामि ता इमं च णं एयारुवं वागरणं पुच्छिस्सामीतिकट्टु एवं संपेहेति ता कोडुंबियपुरिसे सद्वावेति ता एवं व०- लहुकरणप्पवर जाव उवद्ववेति, जहा देवाणंदा जाव पञ्जुवासति, तते णं अरहा अरिद्वनेमी देवतीं देवीं एवं व०- से नूणं तव देवती ! इमे छ अणगारे पोसेत्ता अयमेयारुवे अब्भत्त्य० एवं खलु अहं पोलासपुरे नगरे अझमुत्तेणं तं चेव णिगच्छसि ता जेणेव ममं अंतियं हृष्मागया से नूणं देवती ! अत्थे समद्वे ? . हंता अत्थि. एवं खलु देवा० ! तेणं कालेणं० भद्विलपुरे नगरे नागे नामं गाहावती परिवसति अङ्गेऽ०- तस्स पं नागस्स गाहा० सुलसा नामं भारिया होत्था. सा सुलसा गाहा० बालत्तणे चेव निमित्तिएनं वागरिता-एस णं दारिया णिंदू भविस्सति. तते णं सा सुलसा बालप्पभितिं चेव हरिणेगमेसीभत्तया यावि होत्थाहरिणेगमेसिस्स पडिमं करेति ता कल्लाकल्लिं एहता जाव पायच्छित्ता उल्लपडसाडया महरिहं पुप्फच्चणं करेति ता जंनुपायडिया पणामं करेति ततो पच्छा आहारेति वा नीहारेति वा वरति वा. तते णं तीसे सुलसाए गाहा० भत्तिबहुमाणसुस्सूसाए हरिणेगमेसी देवे आराहिते यावि होत्था. तते णं से हरिणेगमेसी देवे सुलसाए गाहावइणीए अणुकंपणद्वयाए सुलसं गाहावतिणं तुमं च दोवि समउत्त्याओ करेति. तते णं तुब्भे दोवि सममेव गब्भे गिणहृह सममेव गब्भे परिवहृह सममेव दारए पयायह. तए णं सा सुलसा गाहावतिणी विणिहायमावन्ने दारए पयायति. तते णं से हरिणेगमेसी देवे सुलसाए अणुकंपणद्वाते विणिहायमावण्णए दारए करतलसंपुडेणं गेणहृति ता तव अंतियं साहरति ता तंसमयं च णं तुमंपि णवण्ह मासाण० सुकुमालदारए पसवसि. जेऽविय णं देवाणुप्पिए ! तव पुत्ता तेऽविय तव अंतिताओ करयलसंपुडेणं गेणहृति ता सुलसाए गाहा० अंतिए साहरति. तं तव चेव णं देवह ! एए पुत्ता णो चेव सुलसाते गाहाव० तते णं सा देवती देवी अरहौओ अरिद्व० अंतिए एयमद्वं सोच्चा निसम्म हहुतुद्वजावहियया अरहै अरिद्वनेमिं वंदति नमंसति ता जेणेव ते छ अणगारा तेणेव उवागच्छति ते छप्पि अणगारा वंदति णमंसति ता आगतपुण्हुता पप्फुतलोयणा कंचुयपडिकिखत्तया दरियवलयबाहा धाराहयकलंबपुप्फगंपिव समूससियरोमकूवा ते छप्पि अणगारे अणिमिसाते दिव्हीए पेहमाणी २ सुचिरं निरिक्खति ता वंदति णमंसति ता जेणेव अरिहा अरिद्व० तेणेव उवाग० अरहै अरिद्वनेमिं तिक्खुत्तो आयाहिणपयाहिणं करेति ता वंदति णमंसति ता तमेव धम्मियं जाण० दूरुहृति ता जेणेव बारवतीणगरी तेणेव उवाग० ता बारवतिं नगरिं अणुप्पविसति ता जेणेव सते गिहे जेणेव बाहिरिया उवद्वाणसाला तेणेव उवाग० ता धम्मियातो जाणप्पवरातो पच्चोरुहृति ता जेणेव सते वासधरे जेणेव सए सयणिज्जे तेणेव उवाग० ता सयंसि सयणिज्जंसि निसीयति, तते णं तीसे देवतीते देवीए अयं अब्भत्त्यिते० समुप्पणे. एवं खलु अहं

सरिसते जाव नलकुब्बरसमाणे सत्त पुत्ते पयाता, नो चेव ण मए एगस्सवि बालत्तणते समणुभूते, एसवियं णं कणहे वासुदेवे छणहं छणहं मासाणं मम अंतियं पायवंदते हृव्वमागच्छति. तं धन्नातो णं ताओ अम्मयाओ जासिं मणे णियगकुच्छिसंभूतयाइं थणदुद्धलुद्धयाइं महुरसमुल्लावयाइं मंमणपजंपियाइं थणमूलकक्खदेसभागं अभिसरमाणातिं मुद्धयाइं पुणो य कोमलकमलोवमेहिं हृत्येहिं गिणहउण उच्छंगि णिवेसियाइं देति समुल्लावते सुमहुरे पुणो २ मंजुलप्पभणिते, अहं णं अधन्ना अपुन्ना अक्यपुन्ना एत्तो एक्तरमपि न पत्ता, ओहय० जाव झियायति, इमं च णं कणहे वासुदेवे एहाते जाव विभूसिते देवतीए देवीए पायवंदते हृव्वमागच्छति, तते णं से कणहे वासुदेवे देवइं देविं० पासति त्ता देवतीए देवीए पायग्गहणं करेति त्ता देवतीं देवीं एवं व०- अन्नदा णं अम्मो ! तुब्बे ममं पासेत्ता हट्टु जाव भवह. किणं अम्मो ! अज्ज तुब्बे ओहय जाव झियायह ?, तए णं सा देवती देवी कणहं वासुदेवं एवं व०- एवं खलु अहं पुत्ता ! सरिसए जाव समाणे सत्त पुत्ते पयाया नो चेव ण मए एगस्सवि बालत्तणे अणुभूते तुमंपिय णं पुत्ता ! ममं छणहं २-मासाणं अंतियं पादवंदते हृव्वमागच्छसि तं धन्नाओ णं ताओ अम्मयातो जाव झियायामि, तए णं से कणहे वासुदेवे देवतिं देविं एवं व०- मा णं तुब्बे अम्मो ! ओहय जाव झियायह अहण्णं तहा घत्तिस्सामि जहा णं ममं सहोदरे कणीयसे भाउए भविस्सतीतिकट्टु देवतिं देविं ताहिं इट्टाहिं वग्गूहिं समासासेति त्ता ततो पडिनिक्खमति त्ता जेणेव पोसहसाला तेणेव उवा० त्ता जहा अभओ नवरं हरिणेगमेसिस्स अट्टमभत्तं पगेहति जाव अंजलिं कट्टु एवं व०- इच्छामि णं देवाणु० ! सहोदरं कणीवसं भाउयं विदिणं, तते णं से हरिणेगमेसी कणहं वासुदेवं एवं व०- होहिति णं अम्मो ! मम सहोदरे कणीयसे भाउएतिकट्टु देवतिं ताहिं इट्टाहिं जाव आसासेति जामेव दिसं पाउभूते तामेव दिसं पडिगते, तए णं सा देवती देवी अन्नदा कदाई तंसि तारिसगंसि जाव सीहं सुमिणे पासेत्ता पडिबुद्धा जाव पाढ्या हट्टुहियया परिवहति, तते णं सा देवती देवी नवणहं मासाणं जासुमणारत्तबंधुजीवतलक्खारससरसपारिजातकतरुणदिवाकरसमप्पभं सव्वनयणकंतं सुकुमालं जाव सुरुवं गततालुयसमाणं दारयं पयाया जम्मणं जहा मेहकुमारे जाव जम्हा णं अम्हं इमे दारते गततालुसमाणे तं होउ णं अम्ह एतस्स दारगस्स नामधेज्जे गयसुकुमाळे २, तते णं तस्स दारगस्स अम्मापियरो नामं करेति गयसुकुमालोत्ति सेसं जहा मेहे जाव अलं भोगसमत्ये जाते यावि होत्था, तत्थणं (१२६) वारवतीए नगरीए सोमिले नामं माहणे परिवसति अद्धेऽरित्वेद जाव सुपरिनिष्टिते यावि होत्था, तस्स णं सोमिलमाहणस्स सोमसिरी नामं माहणी होत्था सुमाल०, तस्स णं सोमिलस्स धूता सोमसिरीए अत्तया सोमानामं दारिया होत्था सोभला जाव सुरुवा रुवेण जाव लावण्णेण उकिट्टा उकिट्टुसरीरा यावि होत्था. तते णं सा सोमा दारिया अन्नया कदाई एहाता जाव विभूसिया बहूहिं खुज्जाहिं जाव परिक्खिता सतातो गिहातो पडिनिक्खमति त्ता जेणेव रायमग्गे तेणेव उवा० त्ता रायमग्गंसि कणगतिंदूसएणं कीलमाणी चिट्ठति, तेणं कालेण० अरहा अरिद्विनेमी समोसढे परिसा निग्या, तते णं से कणहे वासुदेवे इमीसे कहाए लद्धद्वे समाणे एहाते जाव विभूसिए गयसुकुमालेणं कुमारेणं सद्धि० हत्थिरुंधवरगते सकोरंट० छत्तेणं धरेज्जमाणेणं सेअवरचामराहिं उद्धुव्वमाणीहिं बारवईए नयरीए मज्जांमज्जेणं अरहतो अरिद्विनेमिस्स पायवंदते णिग्गच्छमाणे सोमं दारियं पासति त्ता सोमाए दारियाए रुवेण य जोब्बणेण य लावण्णेण य जाव विम्हिए, तए णं कणहे० कोडुंबियपुरिसे सद्वावेङ्ग त्ता एवं व०- गच्छह णं तुब्बे देवाणु० ! सोमिलं माहणं जायिता सोमं दारियं गेणहृत्ता कन्त्रंतेउरंसि पक्खिवह, तते णं एसा गयसुकुमालस्स कुमारस्स भारिया भविस्सति, तते णं कोडुंबिय जाव पक्खिवंति, तते णं से कणहे वासुदेवे बारवतीए मज्जांमज्जेणं णिग्गच्छत्ता जेणेव सहसंबवणे उज्जाणे जाव पञ्जुवासति, तते णं अरहा अरिद्विनेमि कणहस्स वासुदेवस्स गयसुकुमालस्स कुमारस्स तीसे य० धम्मकहा, कणहे पडिगते, तते णं से गयसुकुमाले अरहतो अरिद्व० अंतियं धम्मं सोच्चा जं नवरं अम्मापियरं आपुच्छामि जहा मेहो महेलियावज्जं जाव वडिड्यकुले तते णं से कणहे वासुदेवे इमीसे कहाए लद्धद्वे समाणे जेणेव गयसुकुमाले तेणेव उवागच्छति त्ता गयसुकुमाजं आलिंगति त्ता उच्छंगे निवेसेति त्ता एवं व०- तुमं ममं सहोदरे कणीयसे भाया तं मा णं तुमं देवाणु० ! इयाणिं अरहतो० मुंडे जाव पव्वयहि, अहण्णं बारवतीए नयरीए महया २ रायभिसेणं अभिसिचिस्सामि, तते णं से गयसुकुमाले कणहेणं वासुदेवेण एवं वुत्ते समाणे तुसिणीए संचिट्ठति, तए णं से गयसुकुमाले कणहं वासुदेवं अम्मापियरो य दोच्चंपि तच्चंपि एवं व०- एवं खलु देवाणु० ! माणुस्सयाकामा खेलासवा जाव

વિપ્પંજહિયવા ભવિસ્સંતિ તં ઇચ્છણં દેવાણુપ્પિયા ! તુભેહિં અબ્ધણુચણણાયે અરહતો અરિદ્ધો અંતિએ જાવ પવ્વિજ્ઞાતે, તતે ણ તં ગયસુકુમાલં કણહે વાસુ૦ અમ્માપિયરો ય જાહે નો સંચાએતિ બહુયાહિં અણુલોમાહિં જાવ આઘવિત્તતો૦ તાહે અકામાઇં ચેવ એવં વદાસી-તં ઇચ્છામો ણ તે જાયા ! એગદિવસમવિ રજસિરિં પાસિત્તાએ નિકુખમણં જહા મહાબલસ્સ જાવ તમાળાતે તહા૦ તહા જાવ સંજમિત્તતે, સે ગય૦ અણગારે જાતે ઈરિયા૦ જાવ ગુજબંભયારી, તતે ણ સે ગયસુકુમારે જં ચેવ દિવસં પવ્વતિતે તસ્સેવ દિવસસ્સ પુબ્વાવરણહકાલસમયંસિ જેણેવ અરહા અરિદ્ધનેમી તેણેવ ઉવા૦ તા અરહં અરિદ્ધનેમિં તિકખુતો આયાહિણપયાહિણો વંદતિ ણમંસતિ તા એવં વદાસી-ઇચ્છામિ ણ ભંતે ! તુભેહિં અબ્ધણુણાતે સમાણે મહાકાલસિ સુસાણંસિ એગરાઇયં મહાપડિમં ઉવસંપજ્ઞિતાણ વિહરેત્તતે, અહાસુહં દેવાણુ૦ !, તતે ણ સે ગય૦ અણ૦ અરહતો અરિદ્ધો અબ્ધણુન્નાએ સમાણે અરહં અરિદ્ધનેમિં વંદતિ ણમંસતિ તા અરહતો અરિદ્ધો અંતિ૦ સહસંબવણાઓ ઉજાણાઓ પડિણિકખમતિ તા જેણેવ મહાકાલે સુસાણે તેણેવ ઉવાગતે તા થંડિલ્લં પડિલેહેતિ તા ઉચ્ચારપાસવણભૂમિં પડિલેહેતિ તા ઈસિંબભારગણં કાણં જાવ દોવિ પાએ સાહદ્દુ એગરાઇં મહાપડિમં ઉસંપજ્ઞિતાણ વિહરતિ, ઇમે ય ણ સોમિલે માડણે સામિધેયસ્સ અદ્વાતે બારવતીઓ નગરીઓ બહિયા પુબ્વણિગતે સમિહાતો ય દબ્બે ય કુસે ય પત્તામોડં ચ ગેણહતિ તા તતો પડિનિયત્તતિ તા મહાકાલસ્સ કુમારસ્સ વેરનિજાયણ કરેત્તતે, એવં સંપેહેતિ તા દિસાપડિલેહણ કરેતિ તા સરસં મદ્વિયં ગેણહતિ તા જેણેવ ગયસુકુમાલે અણગારે તેણેવ ઉવા૦ તા ગયસૂમાલસ્સ કુમારસ્સ મતથાએ મદ્વિયાએ પાલિં બંધિ તા જલંતીઓ ચિયયાઓ ફુલિયકિંસુયસમાણે ખયરંગારે કહલ્લેણ ગેણહિ તા ગયસૂમાલસ્સ અણગારસ્સ મતથાએ પક્ખિખવતિ તા ભીએ૦ તાઓ ખિપ્પામેવ અવક્કમઝ તા જામેવ દિસં પાઉભૂતો૦, તતે ણ તસ્સ ગયસૂમાલસ્સ અણગારસ્સ સરીરયંસિ વેયણ પાઉભૂતા ઉજલા જાવ દુરહિયાસા, તતે ણ સે ગય૦ અણગારે સોમિલસ્સ માહણસ્સ મણસાવિ અપ્પદુસ્સમાણે તં ઉજલં જાવ અહિયાસેતિ, તએ ણ તસ્સ ગય૦ અણ૦ તં ઉજલં જાવ અહિયાસેમાણસ્સ સુભેણ પરિણામેણ પસસ્થજ્ઞવસાણેણ તદાવરળિજાણં કમ્માણં ખાણં કમ્મરયવિકિરણકર અપુબ્વકરણ અણુપવિદુસ્સ અણુત્તરે જાવ કેવલવરનાણદંસણે સમુપ્પણે, તતો પચ્છા સિદ્ધે જાવપ્પહીણે, તત્થ ણ અહાસંનિહિતેહિં દેવેહિં સમ્મ આરાહિતંતિકદ્દુ દિવ્બે સુરભિગંધોદાએ વુદ્દે દસદ્ધ્વકને કુસુમે નિવાડિતે ચેલુકખેવે કએ દિવ્બે ય ગીયગંધ્બવનિનાયે કએ યાવિ હોત્થા, તતે ણ સે કણહે વાસુદેવે કલ્લં પાઉપ્પભાયાતે જાવ જલંતે એહાતે જાવ વિભૂસિએ હત્થિખંધવરગતે સકોરેટ્મલ્લદામેણં છતેણં ધરેજ્જો સેયવરચામરાહિં ઉદ્ધુબ્વમાણીહિં મહયાભડચડગરપહકરવંદપરિખતે બારવતિં ણગરિં મજઝાંમજઝેણ જેણેવ અરહા અરિદ્ધો તેણેવ પહારેત્થ ગમણાએ, તતે ણ સે કણહે વાસુદેવે બારવતીએ નયરીએ મજઝાંમજઝેણ નિગ્ગચ્છમાણે એકં પુરિસં પાસતિ જુન્ન જરાજ્જરિયદેહં જાવ કિલંતં, મહાતિમહાલયાઓ ઇદૃગરાસીઓ એગમેં ઇદૃગં ગહાય બહિયા રત્થાપહાતો અંતોગિહં અણુપ્પવિસમાણં પાસતિ. તએ ણ સે કણહે વાસુદેવે તસ્સ પુરિસસ્સ અણુકંપણદ્વાએ હત્થિખંધવરગતે ચેવ એગ ઇદૃગં ગેણહતિ તા બહિયા રત્થાપહાઓ અંતોગિહં અણુપ્પવેસેતિ. તતે ણ કણહેણ વાસુદેવેણ એગતે ઇદૃગાતે ગહિતાતે સમાણીતે અણોગેહિં પુરિસસતેહિં સે મહાલએ ઇદૃગસ્સ રાસી બહિયા રત્થાપહાતો અંતોઘરંસિ અણુપ્પવેસિએ. તતે ણ સે કણહે વાસુદેવે બારવતીએ નયરીએ મજઝાંમજઝેણ ણિગ્ગચ્છતિ તા જેણેવ અરહા અરિદ્ધનેમિ તેણેવ ઉવાગતે તા જાવ વંદતિ ણમંસતિ તા ગયસુકુમાલં અણગારં અપાસમાણે અરહં અરિદ્ધનેમિ વંદતિ ણમંસતિ તા એવં વ૦-કહિં ણ ભંતે ! સે મમ સહોદરે કણીયસે ભાયા ગયસુકુમાલે અણગારે જા ણ અહં વંદમિ નમંસામિ ? તતે ણ અરહા અરિદ્ધનેમિ કણહં વાસુદેવં એવં વ૦-સાહિએ ણ કણહા ! ગયસુકુમાલેણ અણગારેણ અપ્પણો અદ્વે. તતે ણ સે કણહે વાસુદેવે અરહં અરિદ્ધનેમિં એવં વદાસી-કહણણ ભંતે ! ગયસુકુમાલેણ અણગારેણ સાહિતે અપ્પણો અદ્વે ? . તતે ણઅરહા અરિદ્ધનેમિ કણહં વાસુદેવં એવં વ૦-એવં ખલુ કણહા ! ગયસુકુમાલે ણ અણગારે ણ મમ કલ્લં પુબ્વાવરણહકાલસમયંસિ વંદહ ણમંસતિ તા એવં વ૦-ઇચ્છામિ ણ ઉવસંપજ્ઞિતાણ વિહરતિ. તએ ણ તં ગયસુકુમાલં અણગારં એગ પુરિસે પાસતિ તા આસુરૂતો૦ જાવ સિદ્ધે. તં એવં ખલુ કણહા! ગયસુકુમાલેણ અણગારેણ સાહિતે અપ્પણો અદ્વે ૨. તતે ણ સે કણહે વાસુદેવે અરહં અરિદ્ધનેમિં એવં વ૦- કેસ ણ ભંતે ! સે પુરિસે અપ્પત્થિયપત્થએ જાવ પરિવજિતે જે ણ મમ સહોદરં કણીયસં ભાયરં ગયસુકુમાલં અણગારં અકાલે ચેવ જીવિયાતો વવરોવિતે. તએ ણ અરહા અરિદ્ધનેમિ કણહં વાસુદેવં એવં ૦-મા ણ કણહા ! તુમં તસ્સ પુરિસસ્સ પદોસમાવજાહિ. એવં

वन्नओ. तेणं कालेणं० अरहा अरिदृठनेमी समोसदे जाव विहरति. कण्हे वासुदेवे णिग्गते जाव पञ्जुवासति. तते णं सा पउमावती देवी इमीसे कहाए लब्धदठा हट्ठ० जहा देवती जाव पञ्जुवासति. तए णं अरहा अरिदृठ० कण्हस्स वासुदेवस्स पउमावतीए य धम्मकहा परिसा पडिगता, तते णं कण्ह० अरहं अरिदृठनेमिं वंदति णमंसति ता एवं व०. इमीसे णं भंते ! बारवतीए नगरीए नवजोयणा जाव देवलोगभूताए किंमूलाते विणासे भविस्सति ? . कण्हाति ! अरहा अरिदृठ० कण्हं वासु० एवं व०. एवं खलु कण्हा ! इमीसे बारवतीए नयरीए नवजोयणा जाव भूयाए सुरग्निदीवायणमूलाए विणासे भविस्सति. कण्हस्स वासुदेवस्स अरहतो अरिदृठ० अंतिए एयं सोच्चा निसम्म एवं अब्भत्यिए० धन्ना णं ते जालिमयालिपुरिससेणवारिसेणपञ्जन्नसंबअनिरुद्धदठनेमिसच्चनेमिप्पभियतो कुमारा जे णं चइत्ता हिरण्णं जाव परिभाएत्ता अरहतो अरिदृठनेमिस्स अंतियं मुँडा जाव पव्वतिया, अहणं अधन्ने अकयपुन्ने रजे य जाव अंतेउरे य माणुस्सएसु य कामभोगेसु मुच्छिते० नो संचाएमि अरहतो अरिदृठ जाव पव्वतित्तए, कण्हाइ ! अरहा अरिदृठनेमी कण्हं वासुदेवं एवं व०. से नूणं कण्हा ! तव अयमब्भत्यिए०-धन्ना णं ते जाव पव्वतित्तते. से नूणं कण्हा ! अडे समडे ? . हंता अत्थि. तं नो खलु कण्हा ! तंएवं भूतं वा भव्वं वा भविस्सति वा जन्नं वासुदेवा चइत्ता हिरण्णं जाव पव्वइस्संति, से केणद्वेणं भंते ! एवं वुच्चइ-न एयं भूयं वा जाव पव्वतिस्संति ? . कण्हाति ! अरहा अरिदृठनेमी कण्हं वासुदेवं एवं व०-एवं खलु कण्हा ! सव्वेवि य णं वासुदेवा पुव्वभवे निदाणकडा, से एतेणद्वेणं कण्हा ! एवं वुच्चति-न एयं भूयं० पव्वइस्संति, तते णं से कण्हे वासु० अरहं अरिदृठ० एवं व०--अहं णं भंते ! इतो कालमासे कालं किच्चा कहिं गमिस्सामि कहिं उववज्जिस्सामि ?, तते णं अरिहा अरिदृठ० कण्हं वासु० एवं व०- एवं खलु कण्हा ! बारवतीए नयरीए सुरदीवायणकोवनिद्विडाए अम्मापिइनियगविप्पहूणे रामेण बलदेवेण सद्धिं दाहिणवेयालिं अभिमुहे जोहिटिठल्लपामोक्खाणं पंचणहं पंडवाणं पंडुरायपुत्ताणं पासं पंडुमहुं संपत्यिते कोसंबवणकाणणे नग्गोहवरपायवस्स अहे पुढवीसिलापट्टए पीतवत्थपच्छाइयसरीरे जरकुमारेण तिकखेण कोदंडविप्पमुक्केण इसुणा वामे पादे विष्वे समाणे कालमासे कालं किच्चा तच्चाए वालुयप्पभाए पुढवीए उज्जलिए नरए नेरइयत्ताए उववज्जिह्विसि, तते णं कण्हे वासुदेवे अरहतो अरिदृठ० अंतिए एयमद्ठं सोच्चा निसम्म ओह्य जाव झियाति. कण्हाति ! अरहा अरिदृठ० कण्हं वासुदेवं एवं व०-मा णं तुमं देवाणुप्पिया ! ओह्य जाव झियाहि, एवं खलु तुमं देवाणु० ! तच्चातो पुढवीओ उज्जलियाओ अणंतरं उव्वद्वित्ता इहेव जंबुद्वीवे दीवे भारहे वासे आगमेसाए उस्सप्पिणीए पुंडेसु जणवतेसु सयदुवारे बारसमे अममे नामं अरहा भविस्ससि, तत्थ तुमं बहूइं वासाइं केवलिपरियागं पाउणेत्ता सिज्जिह्विसि०. तते णं से कण्हे वासुदेवे अरहतो अरिदृठ० अंतिए एयमद्ठं सोच्चा निसम्म हृदठतुदठ० अप्फोडेति ता वग्गति ता तिवतिं छिंदति ता सीहनायं करेति ता अरहं अरिदृठनेमिं वंदति णमंसति ता तमेव अभिसेकं हत्थिं दुरुहति ता जेणेव बारमती णगरी जेणेव सते गिहे तेणेव उवागते अभिसेयहत्थिरयणातो पच्चोरुहति जेणेव बाहरिया उवट्ठाणसाला जेणेव सते सीहासणे तेणेव उवागच्छति ता सीहासणवरंसि पुरत्थाभिमुहे निसीयति ता कोडुंबियपुरिसे सद्वावेति ता एवं व०-गच्छह णं तुब्भे देवाणु० ! बारवतीए नयरीए सिंधाडग जाव उग्घोसेमारा २ एवं वयह-एवं खलु देवाणुप्पिया ! बारवतीए नयरीए नवजोयणा जाव भूयाए सुरग्निदीवायणमूलाते विणासे भविस्सति तं जो णं देवा० ! इच्छति बारवतीए नयरीए राया वा जुवराया वा ईसरे वा तलवरे वा माडंबियकोडुंबियइब्भसेद्वी वा देवी वा कुमारो वा कुमारी वा अरहतो अरिदृठनेमिस्स अंतिए मुँडे जाव पव्वइत्तए तं णं कण्हे वासुदेवे विसज्जेति, पच्छातुरस्सवि य से अहापवित्तं वित्तं अणुजाणति महता इडीसकारसमुदएण य से निकखमणं करेति, दोच्चंपि तच्चंपि घोसणयं घोसेह ता मम एयं० पच्चप्पिणह, तए णं ते कोडुंबिय जाव पच्चप्पिणति, तते णं सा पउमावती देवी अरहतो० अंतिए धम्मं सोच्चा निसम्म हृदठुड जावहियया अरहं अरिदृठनेमीं वंदति णमंसति ता एवं व०- सद्वामि णं भंते ! णिग्गंथं पावयणं० से जहेतं तुब्भे वदह, जं नवरं देवाणु० कण्हं वासुदेवं आपुच्छामि तते णं अहं देवा० ! अंतिए मुँडा जाव पव्वयामि, अहासुहं०, तए णं सा पउमावती देवी धम्मियं जाणप्पवरं दुरुहति ता जेणेव बारवती नगरी जेणेव सते गिहे तेणेव उवागच्छति ता धम्मियातो जाणातो पच्चोरुभति ता जेणेव कण्हे वासुदेवे ते० उ० करयल० कट्टु एवं व०-इच्छामि णं देवाणा० ! त्वलोहिं शशाङ्गाणांता गामाणी शज्जन्नो अरिदृठनेपिज्जन्न अंतिए मंत्रा जात पल्ल० अहाज्ञाहं० ता पाणं से काहे ताप्पदेते कोडुंबिये महातेष्वि ता पतं व०-



★ अंतकृद् दशांगसूत्रः

मुक्तावली, रत्नावली, कनकावली वर्गेरे १२ प्रकारना तप विषे जडावी अंते तेरम वर्धमान तपनी चर्चा छे. वणी अंतसमये तपश्चर्या अने शत्रुंजय महातीर्थ पर संलेखना करी भोक्ष पामनारना जुवनचरित्र छे.

* अंतकृद् दशांगसूत्रः

मुक्तावली, रत्नावली, कनकावली इत्यादि १२ प्रकारके तपके बारे में बताकर तेरहवें वर्धमान तपका चित्रण है। अंतिम समयमें तपश्चर्या एवं शत्रुंजय महातीर्थ पर संलेखना कर के मोक्षको जानेवाले के जीवन चरित्र है।

* Antakṛd-daśāriga-Sūtra :

After narrating 12 types of austerity like Muktāvali, Ratnāvalī, Kanakāvali, etc. the 13th Vardhamāna penance is narrated. Besides these the Sūtra gives life-sketches of the liberated ones who practised penance at the end of their life and performed Samlekhana on the Śatruñjaya holyplace.

खिप्पामेव पउमावतीते० महत्थं निक्खमणाभिसेयं उवदुवेह ता एयमाणतियं पच्चप्पिणह० जाव पच्चप्पिणंति, तए णं से कण्हे वासुदेवे पउमावतीं देवीं पद्मयं दुरुहेति अट्ठसतेणं सोवण्ण कलस जाव महानिक्खमणाभिसेणं अभिसिंचति ता सञ्चालनंकारविभूसियं करेति ता पुरिससहस्रसवाहिणि सिबियं रदावेति बारवतीणगरीमज्ज्ञामज्ज्ञेण निगच्छति ता जेणेव रेवतते षष्ठ्वए जेणेव सहस्रसंबवणे उज्जाणे तेणेव उवाऽ ता सीयं ठवेति पउमावती देवी सीतातो पच्चोरुभति० जेणेव अरहा अरिद्वनेमी तेणेव उवाऽ ता अरहं अरिद्वनेमीं तिक्खुत्तो आ० प० ता वं० न० ता ए० व०-एस णं भंते ! मम अग्गमहिसी पउमावतीनामं देवी इद्वा कंता पिया मणुन्ना मणामा अभिरामा जाव किमंग पुण पासण्याए ? तन्म अहं देवाणु० ? सिस्सिणिभिक्खं दलयामि पडिच्छंतु णं देवाणु० ! सिस्सिणिभिक्खं, अहासुहं०, त० सा पउमावती उत्तरपुरच्छिमं दिसीभागं अवक्कमति ता सयमेव आभरणालंकारं ओमुयति ता सयमेव पंचमुद्गियं लोयं करेति ता जेणेव अरहा अरिऽ तेणेव उवाऽ ता अरहं अरिद्वनेमीं वंदति णमंसति ता ए० व०-आलित्ते जाव धम्ममाइक्खितं, तते णं अरहा अरिद्व० पउमावतीं देवीं सयमेव पब्बावेति सय० मुंडा० सय० जकिखणीते अज्ञाते सिस्सिणिं दलयति, त० सा जकिखणी अज्ञा पउमावइ देवीं सयं पब्बाऽ जाव सजमियब्बं, तते णं सा पउमावती जाव संजमइ, त० सा पउमावती अज्ञा जाता ईरियासमिया जाव गुत्तबंभयारिणी, त० सा पउमावती अज्ञा जकिखणीते अज्ञाते अंतिए सामाइयमाइयाइ एकारस अंगाइ अहिज्जति, बहूहिं चउत्थछद्व० विविहतव० भा० विहरति, त० सा पउमावती अज्ञा बहुपडिपुन्नाइ वीसं वासाइं सामन्नपरियागं पाउणित्ता मासियाए संलेहणाए अप्पाण झोसेति ता सद्विं भत्ताइ अणसणाए छेदेति ता जस्सद्वाते कीरइ नग्भावे जाव तमद्वं आराहेति चरिमुस्सासेहिं सिद्धाऽ।९। तेणं कालेण० बारवई रेवतए उज्जाणे नंदणवणे, तथं णं बारव० कण्हे वासु० तस्स णं कण्हवासुदेवस्स गोरी देवी वन्नतो अरहा० समोसढे कण्हे णिग्गते गोरी जहा पउमावती तहा णिग्गया धम्मकहा परिसा पडिगता कण्हेवि तए णं सा गोरी जहा पउमावती तहा णिक्खंता जाव सिद्धाऽ : ए० गंधारी लक्खणा सुमीसा जंबवई सच्चमामा रूप्पिणी अद्विपि पउमावतीसरिसाओ, अद्व अज्जयणा।१०। तेणं कालेण० बारवतीनगरीए रेवतते नंदणवणे कण्हे०, तथं णं बारवतीए नयरीए कण्हस्स वासुदेवस्स पुत्ते जंबवतीए देवीए अन्तते संबे नामं कुमारे होत्था, अहीण०, तस्स णं संवस्स कुमारस्स मूलसिरीनामं भारिया होत्था वन्नओ, अरहा० समोसढे कण्हे णिग्गते मूलसिरीवि णिग्गया जहा पउमा० नवरं देवाणु० ! कण्हं वासुदेवं आपुच्छामि जाव सिद्धा, ए० मूलदत्तावि । पंचमो वग्गो।११। [जति० छद्वस्स उक्खेवओ, नवरं सोलस अज्जयणा] प० तं०- 'मंकाती किंकमे चेव, मोग्गरपाणी य कासवे । खेमते धितिधरे चेव, केलासे हरिचंदणे ॥६॥ वारत्त सुदंसण पुन्नभद्व सुपद्वहे मेहे । अझमुत्ते अ अलक्खे अज्जयणाणं तु सोलसयं ॥७॥ जइ सोलस अज्जयणा प० पठमस्स अज्जयणस्स के अद्वे प० ?, ए० खलु जंबू ! तेणं कालेण० रायगिहे नगरे गुणसीलए चेतिते सेणिए राया मंकातीनामं गाहावती परिवसति अद्वे जाव अपरिभूते, तेणं कालेण० समणे भगवं महावीरे आदिकरे गुणसीलए जाव विहरति परिसा निग्गया, तते णं से मंकाती गाहावती इमीसे कहाए लद्वद्वे जहा पन्नतीए गंगदत्ते तहेव इमोऽवि जेद्वपुत्तं कुदुंबे ठवेत्ता पुरिससहस्रसवाहिणीए सीताते णिक्खंते जाव अणगारे जाते ईरियासमिते०, त० से मंकाती अणगारे समणस्स भगवतो० तहारूवाणं थेराणं अंतिए सामाइयमाइयाइ एकारस अंगाइ अहिज्जति, सेसं जहा खंदगस्स, गुणरयणं तवोकम्मं सोलस वासाइं परियाओ तहेव विपुलेसिछ्वे ।५०। किंकमेवि ए० चेव जाव विपुले सिछ्वे ।५०।२।३। तेणं कालेण० रायगिहे गुणसीलते सेणिए राया चेल्लणा देवी, तथं णं रायगिहे अज्जुणए नामं मालागारे परिवसति अद्वे जाव अपरिभूते, तस्स णं अज्जुणयस्स मालायारस्स बंधुमतीणामं भारिया होत्था सूमा०, तस्स णं अज्जुणयस्स मालावारस्स रायगिहस्स नगरस्स बहिया एत्थं णं महं एगे पुण्फारामे होत्था कण्हे जाव निउरंबभूते दसद्ववन्नकुसुमकुसुमिते पासातीए०, तस्स णं पुण्फारामस्स अदूरसामंते तथं णं अज्जुणयस्स मालायारस्स अज्जतपज्जतपितिपञ्चयागए अणेगकुलपुरिसपरंपरागते मोग्गरपाणिस्स जक्खस्स जक्खायययणे होत्था, पोराणे दिव्वे सच्चे जहा पुण्णभद्वे, तथं णं मोग्गरपाणिस्स पडिमा एगं महं पलसहस्रणिप्पणं अयोमयं मोग्गरं गहाय चिद्वति, त० से

અજ્જુણતે માલાગારે બાલપ્પભિત્તિં ચેવ મોગ્ગરપાણિજક્કખભત્તે યાવિ હોત્થા, કલ્લાકલ્લિં પચ્છિયપિડગાઇં ગેણહતિ તા રાયગિહાતો નગરાતો પડિનિક્કખમતિ તા જેણેવ પુષ્પફારામે તેણેવ ઉઠો તા પુષ્પુચ્ચયં કરેતિ તા અગ્ગાઇં વરાઇં પુષ્પફાઇં ગેણહિ તા જેણેવ મોગ્ગરપાણિસ્સ જક્કખાયયરે તેણેવ ઉઠો મુગ્ગરપાણિસ્સ જક્કખસ્સ મહરિહં પુષ્પફચ્ચણયં કરેતિ તા જંનુપાયવડિએ પણામં કરેતિ, તતો પછ્છા રાયમગ્ગંસિ વિત્તિં કપ્પેમાળે વિહરતિ, તત્થ ણં રાયગિહે નગરે લલિયા નામં ગોઢી પરિવસતિ અદ્દા જાવ અપરિભૂતા જંકયસુક્યા યાવિ હોત્થા, તો રાયગિહે ણગરે અન્નદા કદાઇ પમોદે ઘુડે યાવિ હોત્થા, તો સે અજ્જુણતે માલાગારે કલ્લાં પભૂયતરાએહિં પુષ્પેહિં કજ્જમિતિકદુ પચ્છુસકાલસમયંસિ બંધુમતીતે ભારિયાતે સદ્ધિં પચ્છિયપિડયાતિં ગેણહતિ તા સયાતો ગિહાતો પડિનિક્કખમતિ તા રાયગિહં નગર મજ્જાંમજ્જેણં ણિગ્ગચ્છતિ તા જેણેવ પુષ્પફારામે તેણેવ ઉવાૠ તા બંધુમતીતે ભારિયાએ સદ્ધિં પુષ્પુચ્ચયં કરેતિ, તો તીસે (૧૨૭) લલિયાતે ગોઢીતે છ ગોડિલ્લા પુરિસા જેણેવ મોગ્ગરપાણિસ્સ જક્કખસ્સ જક્કખાયયરે તેણેવ ઉવાગતા તા અભિરમમાળા ચિદુંતિ, તો સે અજ્જુણતે માલાગારે બંધુમતીએ ભારિયાએ સદ્ધિં પુષ્પુચ્ચયં કરેતિ અગ્ગાતિં વરાતિં પુષ્પાતિં ગહાય જેણેવ મોગ્ગરપાણિસ્સ જક્કખસ્સ જક્કખાયયરે તેણેવ ઉવાગચ્છતિ, તતે ણં છ ગોડિલ્લા પુરિસા અજ્જુણયં માલાૠ બંધુમતીએ ભારિયાએ સદ્ધિં એજમાણં પાસંતિ તા અન્નમત્તનું એવં વ૦-એસ ણં દેવાણુૠ ! અજ્જુણતે માલાગારે બંધુમતીતે ભારિયાતે સદ્ધિં ઇહં હૃબ્બમાગચ્છતિ તં સેયં, ખલુ દેવાણુૠ ! અમ્હં અજ્જુણયં માલાગારં અવઓડયબંધણયં કરેતા બંધુમતીતે ભારિયાએ સદ્ધિં વિપુલાઇં ભોગમોગાઇં ભુંજમાળાણં વિહરિત્તેએત્તિકદુ એયમદું અન્નમત્તસ્સ પડિસુણેતિ તા કવાડંતરેસુ નિલુક્ંતિ નિચ્ચલાં નિપ્ફંદા તુસિણીયા પચ્છણા ચિદુંતિ, તો સે અજ્જુણતે માલાગારે બંધુમતીભારિયાતે સદ્ધિં જેણેવ મોગ્ગરપારિજક્કખાયયરે તેણેવ ઉવાૠ તા આલોએ પણામં કરેતિ મહારિહં પુષ્પફચ્ચણં કરેતિ જંનુપાયપડિએ પણામં કરેતિ, તતે ણં તે છ ગોડેલ્લા પુરિસા દવદવસ્સ કવાડંતરેહિંતો ણિગ્ગચ્છતિ તા અજ્જુણયં માલાગારં ગેણહતિ તા અવઓડગબંધણં કરેતિ. બંધુમતીએ માલાગારીએ સદ્ધિં વિપુલાઇં ભોગ૦ ભુંજમાળા વિહરંતિ, તો તસ્સ અજ્જુણયસ્સ માલાગારસ્સ અયમજ્જાતિએ૦-એવં ખલુ અહં બાલપ્પભિત્તિં ચેવ મોગ્ગરપાણિસ્સ ભગવાઓ કલ્લાકલ્લિં જાવ કપ્પેમાળે વિહરામિ, તં જતિ ણં મોગ્ગરપાણિજક્કખે ઇહ સંનિહિતે હોતે સે ણં કિં મમં એયારૂવં આવિં પાવેજમાણં પાસંતે ?, તં નત્થિ ણં મોગ્ગરપાણી જક્કખે ઇહ સંનિહિતે. સુબ્વત્તં તં એસ કદ્દે, તતે ણં સે મોગ્ગરપાણી જક્કખે અજ્જુણયસ્સ માલાગારસ્સ અયમેયારૂવં અબ્મત્યિયં જાવ વિયાળેતા અજ્જુણયસ્સ માલાગારસ્સ સરીરયં અણુપવિસતિ તા તડતડતડસ્સ બંધાઇં છિંદતિ, તં પલસહસણિપ્ફણં અયોમયં મોગરં ગેણહતિ તા તે ઇન્થિસત્તમે પુરિસે ઘાતેતિ, તો સે અજ્જુણતે માલાગારે મોગ્ગરપાણિણા જક્કખેણ અણાઇદ્દે સમાળે રાયગિહસ્સ નગરસ્સ પરિપેરંતેણ કલ્લાકલ્લિં છ ઇન્થિસત્તમે પુરિસે ઘાતેમાળે વિહરતિ, રાયગિહે ણગરે સિંઘાડગજાવમહાપહેસુ બહુજણો અન્નમત્તસ્સ એવમાઇક્કખતિ૦-એવં ખલુ દેવાણુૠ ! અજ્જુણતે માલાગારે મોગ્ગરપાણિણા અણાઇદ્દે સમાળે રાયગિહે ણગરે બહ્યા છ ઇન્થિસત્તમે પુરિસે ઘાયેમાળે વિહરતિ, તો સેણિએ રાયા ઇમીસે કહાએ લદ્ધદ્દે સમાળે કોડુંબિય૦ સહાવેતિ તા એવં વ૦એવં ખલુ દેવાૠ ! અજ્જુણતે માલાગારે જાવ ઘાતેમાળે જાવ વિહરતિ તં મા ણં તુબ્ધે કેતી કદુસ્સ વા તણસ્સ વા પાણિયસ્સ વા પુષ્પફલાણં વા અદ્વાતે સતિરં નિગ્ગચ્છતુ મા ણં તસ્સ સરીરસ્સ વાવતી ભવિસ્સતિત્તિકદુ દોચ્ચપિ તચ્ચંપિ ઘોસણયં ઘોસેહ તા ખિપ્પામેવ મમેય૦ પચ્ચપિણહ, તતે ણં તે કોડુંબિય જાવ પચ્ચ૦, તત્થ ણં રાયગિહે નગરે સુદંસણે નામં સેઢી પરિવસતિ અદ્દે૦, તતે ણં સે સુદંસણે સમણોવાસતે યાવિ હોત્થા અભિગયજીવાજીવે જાવ વિહરતિ, તેણં કાલેણ૦ સમણે ભગવં જાવ સમોસદે૦ વિહરતિ, તો રાયગિહે નગરે સિંઘાડગ૦ બહુજણો અન્નમત્તસ્સ એવમાઇક્કખતિ જાવ કિમંગ પુણ વિપુલસ્સ અદુસ્સ ગહણયાએ ?, એવં તસ્સ સુદંસણસ્સ બહુજણસ્સ અંતિએ એયં સોચ્ચા નિસમ્મ અયં અબ્મત્યિતે૦-એવં ખલુ સમણે જાવ વિહરતિ તં ગચ્છામિ ણં વંદામિ૦, એવં સંપેહેતિ તા જેણેવ અમ્માપિયરો તેણેવ ઉવાગચ્છતિ તા કરયલ૦ એવં વ૦-એવં ખલુ અમ્મતાઓ ! સમણે જાવ વિહરતિ તં ગચ્છામિ ણં સમણં ભગવં મહાવીરં વંદામિ નમે૦ જાવ પજુવાસામિ, તતે ણં સુદંસણ અમ્માપિયરો એવં વ૦-એવં ખલુ પુત્તા ! અજ્જુણે માલાગારે જાવ ઘાતેમાળે વિહરતિ મા ણં તુમં પુત્તા ! સમણં ભગવં મહાવીરં વંદએ ણિગ્ગચ્છાહિ. માણં સરીરયસ્સ તુજ્જં વાવતી ભવિસ્સતિ, તુમણં ઇહાગતે ચેવ સમણં ભગવં મહાવીરં વંદાહિ ણમંસાહિ, તતે ણં સુદંસણે સેઢી અમ્માપિયરં એવં વ૦-કિણં અમ્મયાતો ! સમણં ભગવં

इहमागयं इहपतं इहसमोसदं इहगते चेव वंदिस्सामि ? , तं गच्छामि पं अहं अम्मताओ ! तुब्भेहिं अब्धणुन्नाते समाणे भगवं महा० वंदते, त० सुदंसणं सेद्धि अम्मापियरो जाहे नो संचायंति बहूहिं आघवणाहिं० जाव पर्लवेत्तते ताहे एवं व०-अहासुह०, त० से सुदंसणे अम्मापितीहिं अब्धणुण्णाते समाणे ण्हाते सुद्धप्पावेसाहं जाव सरीरे सयातो गिहातोपडिनिकखमति ता पायविहारचारेण रायगिहं णगरं मज्जमज्जेण णिग्गच्छति ता मोग्रपाणिस्स जकखस्स जकखाययणस्स अदूरसामंतेण जेणेव गुणसिलते चेतिते जेणेव समणे भगवं महावीरे तेणेव पहारेत्थ गमणाए, तते पं से मोग्रपाणी जकखे सुदंसणं समणोवासतं अदूरसामंतेण वीतीवयमाणं पा० ता आसुरुत्ते०, तं पलसहस्सनिप्फन्नं अयोमयं मोग्रं उल्लालेमाणे २ जेणेव सुदंसणे समणोवासते तेणेव पहारेत्थ गमणाते, तते पं से सुदंसणे समणोवासते मोग्रपाणिं जकखं एज्जमाणं पासति ता अभीते अतत्ये अणुव्विझे अकखभिते अचलिए असंभयते वत्थंतेण भूमीं पमज्जति ता करतल० एवं व०-नमोऽत्थु पं अरहंताणं जाव संपत्ताणं, नमोऽत्थु पं समणस्स जाव संपाविउकामस्स, पुव्विं च पं मते समणस्स भगवतो महावीरस्स अंतिए थूलते पाणातिवाते पच्चकखाते जावज्जीवाते थूलते मुसावाते थूलते अदिन्नादाणे सदारसंतोसे कते जावज्जीवाते इच्छापरिमाणे कते जावज्जीवाते, तं इदाणिपि तस्सेव अंतियं सब्वं पाणातिवातं पच्चकखामि जावज्जीवाए मुसावायं अदत्तादाणं मेहुणं परिग्गहं पच्चकखामि जावज्जीवाए सब्वं कोहं जाव मिच्छादंसणसल्लं पच्चकखामि जावज्जीवाए, सब्वं असणं पाणं खाइमं चउव्विहंपि आहारं पच्चकखामि जावज्जीवाए, जति पं एत्तो उवसग्गातो मुच्चिस्सामि तो मे कप्पेति पारेत्तते अहणो एत्तो उवसग्गातो मुच्चिस्सामि ततो मे तहा पच्चकखाते चेवन्तिकट्टु सागारं पडिमं पडिवज्जति, त० से मोग्रपाणिजकखे तं पलसहस्सनिप्फन्नं अयोमयं मोग्रं उल्लालेमाणे २ जेणेव सुदंसणे समणोवासते तेणेव उवा० ता नो चेव पं संचाएति सुदंसणं समणोवासयं तेयसा समभिपडित्तते, तते पं से मोग्रपाणि जकखे सुदंसणं समणोवासतं सब्वओ समंताओ परिघोलेमाणे २ जाहे नो (चेव पं) संचाएति सुदंसणं समणोवासयं तेयसा समभिपडित्तते ताहे सुदंसणस्स समणोवायसस्स पुरतो सपक्किखं सपडिदिसि ठिच्चा सुदंसणं समणोवासयं अणिमिसाते दिढ्डीए सुचिरं निरिकखतिं ता अज्जुणयस्स मालागारस्स सरीरं विष्पजहति ता तं पलसहस्सनिप्फन्नं अयोमयं मोग्रं गहाय जामेव दिसं पाउळ्हूते तामेव दिसं पडिगते, त० से अज्जुणते माला० मोग्रपाणिणा जकखेण विष्पमुक्ते समाणे धसति धरणियलंसि सब्वंगेहिं निवडिते, त० से सुदंसणे समणोवासते निरुवसग्गमितिकट्टु पडिमं पारेति, तते पं से अज्जुणते माला० तत्तो मुहुत्तंतरेण आसत्थे समाणे उड्हेति ता सुदंसणं समणोवासयं एवं व०-तुब्भे पं देवाणु० ! के कहिं था संपत्थिया ? , तते पं से सुदंसणे समरोवासते अज्जुणयं माला० एवं व०-एवं खलु देवाणुप्पिया ! अहं सुदंसणे नामं समणोवासते अमिग्यजीवाजीवे गुणसिलते चेतिते समणं भगवं महावीरं वंदते संपत्थिते, त० से अज्जुणते माला० सुदंसणं समणोवासयं एवं व०-तं इच्छामि पं देवाणु० ! अहमवि तुमए सद्धिं समणं भगवं महावीरं वंदेत्तए जाव पञ्जुवासेत्तए, अहासुहं देवाणु० ?, त० से सुदंसणे समणोवासते अज्जुणएणं मालागारेणं सद्धिं जेणेव गुणसिलए चेतिते जेणेव समणे भगवं महावीरे तेणेव उ० ता अज्जुणएणं मालागारेणं सद्धि समणं भगवं महावीरं तिकखुत्तो जाव पञ्जुवासति, तते पं से समणे भगवं महावीरे सुदंसणस्स समणो० अज्जुणयस्स मालागारस्स तीसे य० धम्मकहा, सुदंसणे पडिगते, तए पं से अज्जुणते समणस्स० धम्मं सोच्चा हृ० सद्धहामि पं भंते ! णिग्गोथं पावयणं जाव अब्धुडेमि, अहासुहं, त० से अज्जुणते माला० उत्तर० सयमेव पंचमुढ्यिं लोयं करेति जाव अणगारे जाते जाव विहरति, तते पं से अज्जुणते अणगारे जं चेव दिवसं मुंडे जाव पव्वइते तं चेव दिवसं समणं भगवं महावीरं वंदति ता इमं एयारूवं अभिग्गहं उगिणहति-कप्पइ मे जावज्जीवाते छडुंछडेण अनिकिखत्तेण तवोकम्मेणं अप्पाणं भावेमाणस्स विहरित्तएत्तिकट्टु अयमेयारूवं अभिग्गहं ओगेणहति ता जावज्जीवाए जाव विहरति, तते पं से अज्जुणते अणगारे छडुकखमणपारणयंसि पढमपोरिसीए सज्जायं करेति जहा गोयमसामी जाव अडति, तते पं ते अज्जुणयं अणगारं रायगिहे नगरे उच्च जाव अडमाणं बहवे इत्थीओ य पुरिसा य डहरा य महल्ला य जुवाणा य एवं व०-इमे पं मे पितामारते भाया० भगिणी० भज्जा० पुत्त० धूया० सुण्हा० इमेण मे अन्नतरे स्यणसंबंधिपरियणे मारिएत्तिकट्टु अप्पेगतिया अक्कोसंति अप्पे० हीलंति निदंति खिसंति गरिहंति तज्जेति तालेति, तते पं से अज्जुणते अणगारे तेहिं बहूहिं इत्थीहि य पुरिसेहि य डहरेहि

य महल्लेहि य जुवाणएहिं य आतोसेज्ञमाणे जाव तालेज्ञमाणे तेसिं मणसावि अपउस्समाणे सम्मं सहति सम्मं खमति तितिक्खति अहियासेति सम्मं सहमाणे ग्रन्थं तितिं अहिं० रायगिहे णगरे उच्चणीयमज्जिमकुलाइ अडमाणे जति भत्तं लहति तो पाणं ण लभति जइ पाणं तो भत्तं न लभति, तते णं से अज्जुणते अदीणे अविमणे अकलुसे अणाइले अविसादी अपरितंतजोगी अडति ता रायगिहातो नगरातो पडिनिक्खमति ता जेणेव गुणसिलए चेतिते जेणेव समणे भगवं महावीरे जहा गोयमसामी जाव पडिदंसेति ता समणेण भगवया महावीरेण अब्धणुण्णाते अमुच्छिते० बिलमिव पण्णगभूतेण अप्पणेण वतमाहारं आहारेति, तते णं समणे० अन्नदा राय० पडिं० ब्रह्मिं जण० विहरति, तते णं से अज्जुणते अणगारे तेण ओरालेण पयत्तेण पग्गहिएणं महाणुभागेण तवोकम्मेण अप्पाणं भावेमाणे बहुपुण्णे छम्मासे सामण्णपरियागं पाउण्णति, अद्भुमासियाए संलेहणाए अप्पाणं झुसेति तीसं भत्ताइ अणसणाते छेदेति ता जस्ससद्वाते कीरति जाव सिद्धे, अ० ३ । १३। तेण कालेण० रायगिहे नगरे गुणसिलए चेतिते तथ्य णं सेणिए राया कासवे णामं गाहावती परिवसति जहा मंकाती. सोलस वासा परियाओ विपुले सिद्धे, अ० ४ । एवं खेमतेऽवि गाहावती, नवरं कागंदी नगरी सोलस परिताओ विपुलपव्वए सिद्धे, अ० ५ । एवं धितिहरेवि गाहा० कागंदीए० ण० सोलस वासा परियाओ जाव विपुले सिद्धे, अ० ६ । एवं केलासेवि गा० नवरं सागेए नगरे बारस वासाइं परियाओ विपुले सिद्धे, अ० ७ । एवं हरिचंदणेवि गा० साएए बारस वासा परियाओ विपुले सिद्धे, अ० ८ । एवं वारत्ततेवि गा० नवरं रायगिहे नगरे बारस वासा परियाओ विपुले सिद्धे, अ० ९ । एवं सुदंसणेऽवि गो० नवरं वाणियगामे नयरे दूतिपलासते चेझते पंच वासा परियाओ विपुले सिद्धे, अ० १० । एवं पुन्नभद्रेवि गा० वाणियगामे नगरे पंच वासा विपुले सिद्धे, अ० ११ । एवं सुमणभद्रेवि सावत्थीए नग० बहुवासपरि० सिद्धे, अ० १२ । एवं सुपहडेवि गा० सावत्थीए नगरीए सत्तावीसं वासा परि० विपुले सिद्धे, अ० १३ । मेहे रायगिहे नगरे बहूइं वासातिं परिताओ, अ० १४ । तेण कालेण० पोलासपुरे नगरे सिरिवरे उज्जाणे. तथ्य णं पोलासपुरे नगरे विजये नामं राया होत्था, तस्स णं विजयस्स रन्नो सिरी नामं देवी होत्था वन्नतो, तस्स णं विजयस्स रन्नो पुत्ते सिरीए देवीते अन्तते अतिमुत्ते नामं कुमारे होत्था सूमाले०, तेण कालेण० समणे भगवं महावीरे जाव सिरिवण० विहरति, तेण का० समणस्स० जेडे अंतेवासी इंदभूती जहा पन्नतीए जाव पोलासपुरे नगरे उच्चा जाव अडइ, इमं च णं अझमुत्ते कुमारे एहाते जाव विभूसित्ते बहूहिं दारएहिं य दारियाहि य डिभियाहि य कुमारएहि य कुमारियाहि य सद्धिं संपरिवुडे सतो गिहातो पडिनिक्खमति ता जेणेव इंदट्टाणे तेणेव उवागते तेहिं बहूहिं दारएहि य संपरिवुडे अभिरममाणे २ विहरति, तते णं भगवं गोयमे पोलासपुरे नगरे उच्चनीय जाव अडमाणे इंदट्टाणस्स अदूरसामंतेण वितीवयति, तते णं से अझमुत्ते कुमारे भगवं गोयमं अदूरसामंतेण वीतीवयमाणं पासति जेणेव भगवं गोयमे तेणेव उवागते भगवं गोयमं एवं व०-के णं भंते ! तुब्बे किं वा अडइ ?, तते णं भगवं गोयमे अझमुत्तं कुमारं एवं व०-अम्हे णं देवाणुप्पिया ! समणा णिगंथा ईरियासमिया जाव बंभयारी उच्चनीय जाव अडामो, तते णं अतिमुत्ते कुमारे भगवं गोयमं एवं व०-एह णं भंते ! तुब्बे जा णं अहं तुब्बं भिक्खं दवावेमीतिकट्टु भगवं गोयमं अंगुलीए गेण्हति ता जेणेव सते० तेणेव उवागते, तते णं सा सिरीदेवी भगवं गोयमं एज्जमाणं पासति ता हट्ट० आसणातो अभुद्वेति ता जेणेव भगवं गोयमे तेणेव उवागया भगवं गोयमं तिक्खुत्तो आयाहिणपयाहिणं वंदति ता विउलेणं असण० पडिविसज्जेति, तते णं से अतिमुत्ते कुमारे भगवं गोयमं एवं व०-कहिं णं भंते ! तुब्बे परिवसह ?, त० भगव० अझमुत्तं कुमारं एवं व०-खलु देवाणुप्पिया ! मम धम्मायरिए धम्मोवतेसते समणे भगवं महावीरे आदिकरे जाव संपाविउकामे इहेव पोलासपुरस्स नगरस्स बहिया सिरिवणे उज्जाणे अहापडिं० उग्गहं० संजमेण जाव भावेमाणे विहरति तथ्य णं अम्हे परिवसामो, तते णं से अझमुत्ते कुमारे भगवं गोयमं एवं व०-गच्छामि णं भंते ! अहं तुब्बेहिं सद्धिं समणं भगवं महावीरं पायवंदते ?, अहासुहं०, तते णं से अतिमुत्ते कुमारे भगवया गोतमेण सद्धिं जेणेव समणे भगवं महावीरे तेणेव उवा० ता समणं भगवं महावीरं तिक्खुत्तो आयाहिणपयाहिणं करेति ता वंदति जाव पञ्जुवासति, तते णं भगवं गोयमे जेणेव समणे भगवं महावीरें तेणेव उवागते जाव पडिदंसेति ता संजमेण० तव० विहरति, त० समणेण० अतिमुत्तस्स कुमारस्स तीसे य धम्मकहा, त० से अतिमुत्ते समणस्स भ० म० अ० धम्मं सोच्चा निसम्म हट्ट० जं नवरं देवाणु० ! अम्मापियरो

आपुच्छामि तते णं अहं देवाणु० ! अंतिए जाव पब्बयामि, अहा० देवाणु० मा पडिबंध०, तते णं से अतिमुत्ते जेणेव अम्मापियरो तेणेव उवागते जाव पब्बतित्तए, अतिमुत्तं कुमारं अम्मापितरो एवं व०-बाले सि ताव तुमं पुत्ता ! असंबुद्धे सि० किं णं तुमं जाणसि धम्मं ?, तते णं से अतिमुत्ते कुमारे अम्मापियरो एवं व०-एवं खलु अम्मयातो ! जं चेव जाणामि तं चेव न याणामि जं चेव न याणामि तं चेव जाणामि, त० तं अझमुत्तं कुमारं अम्मापियरो एवं व०-कहं णं तुमं पुत्ता ! जं चेव जाणसि जाव तं चेव जाणसि ?, त० से अतिमुत्ते कुमारे अम्मापितरो एवं०-जाणामि अहं अम्मतातो ! जहा जाएं अवस्समरियव्वं न जाणामि अहं अम्मतातो ! काहे वा कहिं वा कहं वा केचिरेणं वा ?. न जाणामि अम्मयातो ! केहिं कम्मायाणेहिं जीवा नेरइयतिरिकखजोणियमणुस्सदेवेसु उववज्जंति, जाणामि णं अम्मयातो ! जहा सतेहिं कम्मायाणेहिं जीवा नेरइय जाव उववज्जंति, एवं खलु अहं अम्मतातो ! जं चेव जाणामि तं चेव न याणामि जं चेव न याणामि तं चेव जाणामि, इच्छामि णं अम्मतातो ! तुब्भेहिं अब्भणुण्णाते जाव पब्बित्तते, तते णं तं अझमुत्तं कुमारं अम्मापियरो जाहे नो संचाएंति बहूहिं आधव० तं इच्छामो ते जाता ! एगदिवसमवि रातसिरिं पासेत्तते, त० से अतिमुत्ते कुमारे अम्मापितरयणमणुयत्तमाणे तुसिणीए संचिद्वृति अभिसेओ जहा महाबलस्स निकखमणं जाव सामाइयमाइयाइं अहिज्जति बहूहिं वासाइं सामण्णपरियां गुणरयणं जाव विपुले सिद्धे, अ० १५ । तेणं कालेण० वाणारसीए नयरीए काममहावणे चेतिते, तत्थ णं वाणारसीइ अलक्रखे णामं राया होत्था, तेणं कालेण० समणे जाव विहरति परिसा०, तते णं अलक्रखे राया इमीसे कहाते लब्धद्वे हट्ट जहा कूणिए जाव पञ्जुवासति धम्मकहा, त० से अलक्रखे राया समणस्स भगवओ महावीरस्स जहा उदायणे तहा णिकखंते णवरं जेद्वपुत्तं रजे अहिसिंचति एक्कारस अंगा बहू वासा परियाओ जाव विपुले सिद्धे, अ० १६ । एवं खलु जंबू ! समणेणं जाव छट्टस्स वग्गस्स अयमद्वे पन्नते । १५॥ वग्गो ६ ॥ जति णं भंते ! [सत्तमस्स वग्गस्स उकखेवओ जाव तेरस अज्जयणा] पं०- 'नंदा तहा नंदमती नंदोत्तर नंदसेणिया चेव । महया सुमरूत महमरूय, मरुदेवा य अद्वमा ॥ ८ ॥ भद्वा सुभद्वा य, सुजाता सुमणातिया । भूयदित्ता य बोद्धव्वा, सेणियभज्ञाण नामाइं ॥ ९ ॥ जइ णं भंते !० तेरस अज्जयणा पन्नता पढमस्स णं भंते ! अज्जयणस्स समणेण० के अद्वे पन्नते ?, एवं खलु जंबू ! तेणं का० रायगिहे गुणसिलते चेतिते सेणिते राया वन्नतो, तस्स णं सेणियस्स रण्णो नंदा नामं देवी होत्था वन्नओ, सामी समोसदे परिसा निगता, तते णं सा नंदादेवी इमीसे कहाते लब्धद्वा कोडुंबियपुरिसे सहावेति ता जा णं पउमावती जाव एक्कारस अंगाइ अहिज्जता वीसं वासाइं परियातो जाव सिद्धा, अ० १ । एवं तेरसवि देवीओ णंदागमेण णेयव्वातो, अ० १३ ॥ वग्गो ७ । १६ । जति णं भंते ! [अद्वमस्स वग्गस्स उकखेवओ जाव दस अज्जयणा] पं० तं०- 'काली सुकाली महाकाली कण्हा सुकण्हा महाकण्हा । वीरकण्हा य बोद्धव्वा. रामकण्हा तहेव य । १० ॥ पिउसेणकण्हा नवमी दसमी महासेणकण्हा य ॥ जति० दस अज्जयणा० पढमस्स अज्जयणस्स के अद्वे पं० ?, एवं खलु जंबू ! तेणं का० चंपा नाम नगरी होत्था पुन्नभद्वे चेतिते, तत्थ णं चंपाए नयरीए कोणिए राया वण्णतो, तत्थ णं चंपाए नयरीए सेणियस्स रन्नो भज्ञा कोणियस्स रण्णो चुल्लमाउया काली नाम देवी होत्था वण्णतो, जहा नंदा जाव सामातियमातियातिं एक्कारस अंगाइ अहिज्जति बहूहिं चउत्थ० जाव अप्पाणं भावेमाणी विहरति, तते णं सा काली अण्णया कदाई जेणेव अज्जचंदणा अज्ञा तेणेव उवागता ता एवं व०- इच्छामि णं अज्ञाओ ! तुब्भेहिं अब्भणुण्णाता समाणा रयणावलिं तवं उवसंपज्जेत्ताणं विहरेत्तते, अहासुह०, त० सा काली अज्ञा अज्जचंदणाए अब्भणुण्णाया समाणा रयणावलिं उवसंप० विहरति तं०- चउत्थं करेति ता सब्बकामगुणियं परेति (प्र० पढमंमि सब्बकामगुणियं) पारेता छडुं करेति ता सब्बकाम० पारेति ता अष्ठमं करेति ता सब्बकाम० ता अद्व छट्टाइं करेति ता सब्बकामगुणियं परेति ता चउत्थ० सब्बकामगुणियं पारेति ता छडुं करेति ता सब्बकामगुणियं परेति ता अद्वमं करेति ता सब्बकामगु० दसमं० सब्बकाम० दुवालसमं० सब्बकाम० चोइसमं० सब्बकाम० सोलसमं० सब्बकामगु० अद्वररसमं० सब्बकाम० वरसइमं० सब्बकामगु० बावीसइमं० सब्बकाम० चउवीसइमं० सब्बकाम० अदावीस्य० सब्बकाम० तीसइमं० सब्बकाम० बन्नीसइमं० सब्बकाम० चोनीसइमं० सब्बकाम० चोनीसं छडाइं० सब्बकागम०

चोत्तीसइमं० सब्बकाम० बत्तीस० सब्बकाम० तीस० सब्बकाम० अद्वावीस० सब्बकाम० छवीस० सब्बकाम० चउवीस० सब्बकाम० बावीस० सब्बकाम० वीस० सब्बकाम० अद्वारसमं० सब्बकाम० सोलसमं० सब्बकाम० चोद्दसमं० सब्बकाम० बारसमं० सब्बकाम० दसमं० सब्बकाम० अद्वम० सब्बकाम० छटुं० सब्बकाम० चउत्थं० सब्बकाम० अद्व छट्टाइं० सब्बकाम० अद्वम० सब्बकाम० छटुं० सब्बकाम० चउत्थं० सब्बकाम० एवं खलु एसा रयणावलीए तवोकम्पस्स पढमा परिवाडी एगेण संवच्छरेण तीहिं मासेहिं बावीसाए य अहोरत्तेहिं अहासुत्ता जाव आराहिया भवति, तदाणंतरं च ण दोच्चाए परिवाडीए चउत्थं करेति विगतिवज्जं पारेति ता छटुं करेति ता विगतिवज्जं पारेति एवं जहा पढमाएवि नवरं सब्बपारणते विगतिवज्जं पारेति जाव आराहिया भवति, तयाणंतरं च ण तच्चाए परिवाडीए चउत्थं करेति ता अलेवाडं पारेति सेसं तहेव, एवं चउत्था परिवाडी नवरं सब्बपारणते आयंबिलं पारेति सेसं तं चेव, - 'पढमंमि सब्बकामं पारणयं बित्यते विगतिवज्जं । ततियंमि अलेवाडं आयंबिलमो चउत्थंमि ॥ ११ ॥ तते णं सा काली अज्ञा रयणावलीतवोकम्मं पंचहिं संवच्छरेहिं दोहिय मासेहिं अद्वावीसाए य दिवसेहिं अहासुत्तं जाव आराहेत्ता जेणेव अज्जचंदणा अज्ञा तेणेव उवा० ता अज्जचंदणं अज्जं वंदति णमंसति ता बहूहिं चउत्थ जाव अप्पाणं भावेमाणी विहरति, तते णं सा काली अज्ञा तेणं ओरालेणं जाव धमणिसंतया जाया यावि होत्था, से जहा इंगाल० सहुयहुयासणे इव भासरासिपलिच्छणा० तवेणं तेणं तवतेयसिरीए अतीव उवसोभेमाणी चिट्ठति, तते णं तीसे कालीए अज्ञाए अन्नदा कदाई पुव्वरत्तावरत्तकाले अयं अब्भत्यिते जहा खंदयस्स चिंता जाव अत्यि उद्वा० तावताव मे सेयं कल्लं० जाव जलंते अज्जचंदणं अज्जं आपुच्छित्ता अज्जचंदणाए अज्ञाए अब्भणुन्नायाए समाणीए संलेहणाङ्गूसणा० भत्तपाणपडिं० कालं अणवकंख० विहरेत्तएत्तिकदु एवं सपेहेति ता कल्लं० जेणेव अज्जचंदणा अज्ञा तेणेव उ० ता अज्जचंदणं वंदति णमंसति ता एवं व०- इच्छामि णं अज्ञा ! तुभ्मेहिं अब्भणुण्णाता समाणी संलेह० जाव विहरेत्तते, अहासुहं०, काली अज्ञा अज्जचंदणाते अब्भणुण्णाता समाणी संलेहणाङ्गूसिया जाव विहरति, सा काली अज्ञा अज्जचंदणाए अंतिते सामाइयमाइयाइं एक्कारस अंगाइं अहिजित्ता बहुपडिपुन्नाइं अद्व संवच्छराइं सामण्णपरियागं पाउणित्ता मासियाए संलेहणाए अत्ताणं झूसेत्ता सहुं भत्तातिं अणसणाते छेदेत्ता जस्सद्वाए कीरति जाव चरिमुस्सासनीसासेहिं सिद्धा० | णिक्खेवो, अ० १ । १७ । तेणं का० चंपानामं नगरी पुन्नभद्रे चेतिते कोणिए राया, तत्थ णं सेणियस्स रण्णो भज्ञा कोणियस्स रण्णो चुल्लमाउया सुकालीनाम देवी होत्था, जहा काली तहा सुकालीवि णिक्खंता जाव बहूहिं चउत्थ जाव भावे० विहरति, त० सा सुकाली अज्ञा अन्नया कयाई जेणेव अज्जचंदणा अज्ञा जाव इच्छामि णं अज्जो ! तुभ्मेहिं अब्भणुन्नाता समाणी कणगावलीतवोकम्मं उवसंपज्जित्ताणं विहरेत्तते, एवं जहा रयणावली तहा कणगावलीवि, नवरं तिसु ठाणेसु अद्वमाइं करेति जहा रयणावलीए छट्टाइं, एक्काए परिवाडीए संवच्छरो पंच मासा बारस य अहोरत्ता, चउणहं पंच वरिसा नव मासा अद्वारस दिवसा सेसं तहेव, नव वासा परियातो जाव सिद्धा, अ० २ । १८ । एवं महाकालीवि, नवरं खुइडागं सीहनिक्कीलियं तवोकम्मं उवसंपज्जित्ताणं विहरति, तं०- चउत्थं करेति ता सब्बकामगुणियं पारेति ता छटुं० सब्बकाम० चउत्थं० सब्बकाम० अद्वम० सब्बकाम० छटुं० सब्बकाम० दसमं० सब्बकाम० अद्वम० सब्बकाम० दुवालसं० सब्बकाम० दसमं० सब्बकाम० चोद्दसं० सब्बकाम० बारसमं० सब्बकाम० सोलस० सब्बकाम० चोद्दसं० सब्बकाम० अद्वारसं० सब्बकाम० सोलसमं० सब्बकाम० वीस० सब्बकाम० अद्वार० सब्बकाम० वीसइ० सब्बकाम० सोलसमं सब्बकाम० अद्वार० सब्बकाम० चोद्दस० सब्बकाम० सोलस० सब्बकाम० बारस० सब्बकाम० चोद्दस० सब्बकाम० दसमं० सब्बकाम० अद्वम० सब्बकाम० छटुं० सब्बकाम० अद्वम० सब्बकाम० चउत्थं० सब्बकाम० छटुं० सब्बकाम० चउत्थं० सब्बकाम० तहेव चत्तारि परिवाडीओ, एक्काए परिवाडीए छम्मासा सत्त य दिवसा, चउणहं दो वरिसा अद्वावीसा य दिवसा जाव सिद्धा, अ० ३ । १९ । एवं कणहावि नवरं महालयं सीहणिक्कीलियं तवोकम्मं जहेव खुइडागं नवरं चोत्तीसइमं जाव णेयब्बं तहेव ऊसारेयब्बं, एक्काए वरिसं छम्मासा अद्वारस य दिवसा, चउणहं छब्बरिसा दो मासा बारस य अहोरत्ता, सेसं जहा कालीए जाव सिद्धा, अ० ४ । २० । एवं सुकणहावि णवरं सत्तसत्तमियं भिक्खुपडिमं उवसंपज्जित्ताणं विहरति, पढमे सत्तए एकेकं भोयणस्स (१२८) दत्तिं पडिगाहेति एकेकं पाणयस्स दोच्चे

य दिवसा, चउण्हं कालो दो वरिसा दो मासा वीस य दिवसा, सेसं तहेव जहा काली जाव सिद्धा, अ० ८। २४। एवं पितुसेणकण्हावि नवरं मुत्तावलीतवोकम्मं उवसंपज्जिताणं विहरति० तं०- चउत्थं० सब्ब० छट्ठं० सब्ब० चउत्थं० सब्बकाम० अट्टुमं० सब्बकाम० चउत्थं० सब्बकाम० दसमं० सब्बकाम० चउत्थं० सब्बकाम० दुवाल० सब्बकाम० चउत्थं० सब्बकाम० चोहसमं० सब्बकाम० सोलसमं० सब्बकाम० चउत्थं० सब्बकाम० अट्टारसं० सब्बकाम० चउत्थं० सब्बकाम० वीस्तिमं० सब्बकाम० चउत्थं० सब्बकाम० बावीसइमं० सब्बकाम० छब्बीसइमं० सब्बकाम० चउत्थं० सब्बकाम० अट्टावीसं० सब्बकाम० चउत्थं० सब्बकाम० तीसइमं० सब्बकाम० चउत्थं० सब्बकाम० बत्तीसइमं० सब्बकाम० चउत्थं० सब्बकाम० चोत्तीसइमं० एवं तहेव ओसारेति जाव चउत्थं करेति त्ता सब्बकामगणियं पारेति, एकाए० कालो एकारस मासा पनरस य दिवसा चउण्हं तिण्णि वरिसा दस य मासा सेसं जाव सिद्धा, अ० ९। २५। एवं महासेणकण्हावि, नवरं आयंबिलवङ्घमाणं तवोकम्मं उवसंपज्जिताणं विहरति, तं०- आयंबिलं करेति० चउत्थं० बे आयंबिलाइ० चउत्थं० तिन्नि आयंबिलाइ० चउत्थं० चत्तारि आयंबिलाइ० चउत्थं० पंच आयंबिलाइ० चउत्थं० छ आयंबिलाइ० चउत्थं० एवं एकोत्तरियाए वङ्घीए आयंबिलाइ॒ वङ्घंति चउत्थंतरियाइ॒ जाव आयंबिलसयं० चउत्थं०, तते णं सा महासेणकण्हा अज्ञा आयंबिलवङ्घमाणं तवोकम्मं चोहसहिं वासेहिं तीरि य मासेहिं वीसहिं य अहोरत्तेहिं अहासुतं जाव सम्मं काएणं फासेति जाव आराहेता जेणेव अज्जचंदणा अज्ञा तेणेव उवा० वं० न० त्ता बहूहिं चउत्थं जाव भावेमाणी विहरति, तते णं सा महासेणकण्हा अज्ञा तेणं ओरालेणं जाव उवसोभेमाणी चिट्ठइ॒, तए णं तीसे महासेणकण्हाए अज्ञाए अन्नया कर्याई पुव्वत्तावरत्तकाले चिंता जहा खंदयस्स जाव अज्जचंदणं पुच्छइ॒ जाव संलेहणा, कालं अणवकंखमाणी विहरति, त० सा महासेणकण्हा अज्ञा अज्जचंदणाए अज्ञाए अं० सामाइयाइयातिं एकारस अंगाइ॒ अहिज्जिता बहुपडिपुन्नातिं सत्तरस वासातिं परियायं पालइत्ता मासियाए संलेहणाए अप्पाणं झूसेता सहिं भत्ताइ॒ अणसणाए छेदेता जस्सद्वाए कीरइ॒ जाव तमद्वुं आराहेति चरिमउस्सासणीसासेहिं सिद्धा वुद्धा०। ‘अट्ट य वासा आदी एकोत्तरियाए जाव सत्तरस। एसो खलु परिताओ सेणियभज्जाण णायब्बो॥ १२॥ एवं खलु जंबू! समणेणं भगवत्ता महावीरेणं आदिगरेणं जाव संपत्तेण अट्टमस्स अंगस्स अंतगडदसाणं अयमद्वे पं०। २६। **ऋग्भृग्**। अन्तगडदसांगं समतं। **ऋग्भृग्** अन्तगडदसाणं अंगस्स एगो सुयखंधो अट्ट वर्गा अट्टसु चेव दिवसेसु उद्दिसिज्जंति, तत्थ पढमबितियवर्गे दस दस उद्देसगा तइयवर्गे तेरस उद्देसगा चउत्थंचमवर्गे दस दस उद्देसया छट्ठवर्गे सोलस उद्देसगा सत्तमवर्गे तेरस उद्देसगा अट्टमवर्गे दस उद्देसगा सेसं जहा नायाधम्मकहाणं। २७।