

बौर सेवा मन्दिर  
दिल्ली



टट्टे

क्रम संख्या

काल न०

वर्ष

२८१ (भ० वीरः बुद्ध)

~~सहावीत्~~  
~~मुद्रावृत्तिः~~

और

महात्मा बुद्ध ।



“ पक्षपातो न मे वीरे, न द्वेषः कपिलादिषु ।  
युक्तिमद्भवनम् यस्य, तस्य कार्यः परिग्रहः ॥ ”



कल्पलाशसाद् जैन ।

श्रीवीतसमाय नमः ।

# भगवान् महावीर

— और —

# महात्मा बुद्ध ।

लेखकः—

बाबू कामतामसाद जैन, एम. आर. ए. एस. (लन्दन),  
ऑन० संपादक “वीर” और भगवान् महावीर, सत्यमार्ग,  
महाराणी चेलनी, संक्षिप्त जैन इतिहास, प्राचीन जैन  
लेखसंग्रह, आदि आदि ग्रन्थोंके रचयिता ।



मुद्रक व प्रकाशकः—

मूलचन्द्र किसनदास कापड़िया,  
“जैनविजय” प्रिन्टिंग प्रेस, खपाटिया चकला—मुरत ।

“दिगंबरजैन” के २०वें वर्षका उपहारग्रन्थ ।

प्रथमावृति ]

वीर सं० २४५३

[ प्रति १०००

मूल्य रु० १-८-०

## भागिका ।

प्राचीन भारतका ऐतिहास भाष्यः बिल्कुल अन्धकारमें है । प्राचीन भारतीय साहित्यमें कोई भी ऐसा अन्य नहीं है जो प्राचीन भारतके भियमित और व्यवस्थित दर्शन आज हमको करा सके । ऐसी दशामें यह संभव नहीं है कि उस प्राचीनकालमें हुये किन्तु महापुरुषोंका एक यथार्थ चरित्र-चेत्त लिखा जा सके किन्तु इस कठिनाईके होते हुये भी अस्तुत पुस्तकमें भगवान् महावीर और श० गौतमबुद्धके पौरस्परिक नीवन—सम्बन्धोंको प्रकट करनेका जो साहस किया गया है, उसमें भूल कारण हृश्यकी भक्ति तो है ही, पर हमारे पूज्य पूर्वजैकि साहित्यक अन्य, शिलालेख और शुद्धालेख इसमें पूर्ण प्रेरक और सहायक हैं । सचमुच इसी प्राचीन भारतीय साहित्यके अस्तव्यस्त ऐतिहासिक सामग्रीके बलपर इस पुस्तकको लिखनेका प्रयास किया गया है परन्तु हमारे लिये यह कहना असंभव है कि वस्तुतः हम अपने इस प्रयासमें किस हदतक सफलमनोरथ हुये हैं ।

म० गौतमबुद्धका नाम आज संसारके समस्त वर्णाचारोंमें बहुप्रस्वात है । दुनियांमें सबसे अधिक संख्यामें भनुष्य उन्हींके अनुयायी हैं किन्तु इतना होते हुये भी भगवान् महावीर एक अनुपम तीर्थकर थे, वे सर्वज्ञ और सर्वदर्शी थे; यह बात स्वयं बौद्धग्रन्थोंसे प्रमाणित है, अतएव एक अनुपम तीर्थकरक और साथ ही एक युगप्रबान् महात्माका पूर्ण चरित्र प्रकट करनेका

अपातक वाला कह कूछता नहीं है। अरिमित वाला किसी रक्खने को उल्लंघन के लिये एक रक्खने सह असंख्य ही है। वह वह सब कुछ बालते हुये भी वालिया वह पुस्तक लिखी ही रही है, जैसका सब कुछ केवल इत्य-प्रेम, प्राचीन मारवीय लालित और समयकी धारणाको है। अस्तु;

म० बुद्ध बौद्धधर्मके संस्थापक थे। उन्होंने ईसवी लग्न से छहले छठी शताब्दियें एक समयानुकूल धर्मका वीजासेषण किया था और उसे वे अपने ही जीवनसे खलचित कर सके थे। उस समयके प्रचलित मत-व्यावान्तरोंमें परस्पर ऐक्य लबेका उद्देश्य ही इस नवीन धर्मकी स्थापनामें था। इन सब बातोंका स्पष्ट दिग्दर्शन प्रस्तुत पुस्तकमें यथास्थान पाठकोंको मिलेगा। किन्तु वहाँलायोंकी आज भी यह मिथ्या धारणा बड़ी हुई है कि म० बुद्धके इस नव-स्थापित बौद्धधर्मसे ही जैनधर्मका विकाश हुआ था; परन्तु इस पुस्तकके पढ़नेसे वे जान सकेंगे कि बस्तुतः जैनधर्म बौद्धधर्मसे आचीन है। भगवान महावीरके छहलेसे ही जैनधर्म चला आ रहा था। उनके एक बहुत ही दीर्घकाल पहले २३ तीर्थकर और हो चुके थे; जिनमेंसे २३वें श्वीर्पार्श्वनाथजी भगवान महावीरसे केवल १५० वर्ष बहुत हुये थे। इस युगके सर्व प्रथम तीर्थकर भगवान ऋषमदेव थे; जिनका उल्लेख हिन्दुओंके भगवत्तमें (अ० ९) आठवें अवतार रूपमें हुआ है। वेदोंमें वारवें व्यामन भगवत्तमार्ग उल्लेख है। इस अपेक्षा जैनधर्मके इस युगके संस्थापक भगवान् ऋषमदेव वेदोंसे भी छहले हुये प्रमाणित होते हैं। यही कारण है कि आधुनिक विद्वान् अपने अध्ययनके उपरान्त इस विषेषको

थहुंचे हैं कि संभवतः जैनधर्म ही भारतका सर्व प्राचीन धर्म है।\* अबतक जो शिलालेख आदि मिले हैं उनसे भी जैनधर्मकी कहु-प्राचीनताका पता चलता है। इस दशामें यह नहीं कहा जासकता कि जैनधर्मकी उत्पत्ति बौद्धधर्मसे या वैदिक धर्मसे हुई थी। इसी तरह भगवान महावीरजीको अथवा श्रीपार्वतीनाथजीको जैनधर्मका संस्थापक कहना निरा भूलभरा है।

जैनधर्मके किन्हीं मिद्धान्तोंकी सदृशता यद्यपि बौद्धधर्ममें मिलती है; परन्तु दोनों ही धर्मोंमें जमीन आस्मानका अंतर है, यह बात पाठकगण प्रस्तुत पुस्तकके पाठसे जान सकेंगे। जिस तरह म०बुद्ध और भ० महावीरके जीवनसम्बन्ध बिल्कुल विभिन्न थे वैसे ही उनके धर्म थे, यह व्याख्या आधुनिक प्राच्यविद्याविशारदोंको भी मान्य है। + जो मिद्धान्त बौद्धधर्ममें मिलते हैं जैन-धर्ममें उनका प्रायः अभाव है। बुद्धके निकट तपश्चरणकी मुख्यता स्थान नहीं रखती थी। उनने जैनमुनिकी अवस्थासे ऋषि होकर अपने लिये एक 'मध्यका मार्ग' ढूँढ निकाला था और उसीका उपदेश अपने शिष्योंको दिया था किन्तु भगवान महावीरने ज्ञान-व्यानमय साधु-जीवनमें तपश्चरणको भी मुख्य माना था; यद्यपि केवल कायङ्केशको उनने भी बुरा बतलाया था। इसी तरह अहिं-साको यद्यपि म० तुद्धने भी स्वीकार किया था, परन्तु उसका वह व्यापक रूप उनको स्वीकृत नहीं था; जो उसको जैनधर्ममें नसीब रहा है। कर्मसिद्धान्तको भी म० तुद्धने माना था पर कर्मको एक

\* देखो 'वीर' वर्ष ३ अंक १२-१३.

+ केम्ब्रेज हिन्दूरी ऑफ इन्डिया पृ० १६१०।

सूक्ष्म पौद्वलिक पदार्थ नहीं माना जा; जैसे कि जैनधर्ममें माना मरण है। सिद्धान्तोंके अतिरिक्त जगहिस्तवारीकी भोटी बाहोंमें भी दोनों घरोंमें अन्तर मौजूद रहा है। बौद्धभिक्षु वस्त धारण करते, निमंत्रण स्वीकार करते और मृत पशुओंका मांस भी ग्रहण करते रहे हैं, परन्तु जैन साधु सर्वोच्च दशामें सर्वथा नग्न रहते, निमंत्रण स्वीकार नहीं करते, उद्देशिक भोजन नहीं करते और मांसभोजन सर्वथा नहीं करते रहे हैं। बौद्धसंघ और जैनसंघमें बड़ा अन्तर है। बौद्धसंघमें केवल भिक्षु और भिक्षुणी सम्मिलित थे, परन्तु जैनसंघमें साधु—साधिवयोंके अतिरिक्त आचक—आविकार्ये भी सम्मिलित थे। कोई विद्वान् इसी विशेषताके कारण जैनसंघका अस्तित्व भारतमें अनेकों आफतें सहकर भी रहते स्वीकार करते हैं। इसी प्रकारके प्रकट भेद जैन और बौद्धमतोंमें मिलते हैं; जिनका दिव्यरूप प्रस्तुत पुस्तकमें यथासंभव करा दिया गया है। अस्तु;

इस पुस्तकके अन्तमें जो परिशिष्ट बौद्धसाहित्यमें आए हुए जैन उच्छेवोंका दे दिया गया है; उससे जैनसिद्धांतों और नियमोंका परिचय समुचित रूपमें होता है। उनसे स्पष्ट प्रगट है कि जैनसिद्धांत निसप्रकार आजसे ढाई हजार वर्ष पहले भगवान् महावीरजी द्वारा प्रतिषादित हुआ था ठीक उसीप्रकार वह आज हमको मिल रहा है। इतने लम्बे कालान्तरमें भी उसका यथाविधि रहना उसकी पूर्णता और वैश्वानिकताका द्योतक है। इससे जैनधर्मकी आर्बता और वैश्वानिकता प्रमाणित है। इस परिशिष्टको श्रीमान् जैनधर्मभूषण धर्मदिवाकर श्री शीतलप्रसादजीने देखकर हमें उचित सुम्मतियोंसे अनुग्रहीत किया है, यह प्रगट करते हमें हर्ष है।

इसके अतिरिक्त श्रीमान् डॉ० विमलचंद्र लो० एम० ए०, बी० एल०, पी० एच० डी०, एफ० आर० हिस्ट० एस० (लंडन) वकील व जग्मीन्दार कलकत्ताने जो अंग्रेजीमें प्रस्तावना दिखा देनेकी उपरता दिखाई है, उसके लिए हम उनके बड़े आमारी हैं। आपमें प्रस्तुत पुस्तकों महस्तको प्राप्त करते हुए बौद्ध और जैनधर्मके कर्तिपद्म सिद्धांत—भेदोंको परिभ्रूत शब्दोंमें समुचित रीतिसे स्पष्ट कर दिया है। आप बताते हैं कि जैनधर्मका आकाश इच्छ बौद्ध धर्ममें नहीं मिलता है। कर्मसिद्धांत यथापि जैन और बौद्धमौमें स्वीकृत है, फर्न्तु जैनधर्ममें वह एक पोद्वलिक पदार्थ है और बौद्धधर्ममें केवल एक निष्पम भाव ही है। डॉ० सा०ज्ञ भी भाव केवल बाह्य संदर्शकाको बतानेचाहे है। जीव-अजीव तत्त्व बौद्धधर्ममें जैनधर्मसे विलक्ष अर्थको लिए हुए बताये हैं। बौद्धधर्ममें जीवसे भाव 'प्राण' के और अजीवसे प्राणहीनके हैं। आश्रव तत्त्वके भाव भी दोनों धर्मों विभिन्न हैं। जैनधर्ममें कर्मवर्ग-णाओंका आगमन आश्रव बताया गया है, जब कि बौद्धधर्ममें इसके भाव 'पाप' (Sin)के किये गए हैं। जैनधर्मका 'वंश' तत्त्व बौद्धधर्मके "संवर्धन" तत्त्वके समान कहा गया है। बौद्धधर्ममें 'वंश' संबोधनाके भावमें व्यवहृत हुआ मिलता है। जैन 'निषिरा' तत्त्वके समान कोई तत्त्व बौद्धधर्ममें नहीं है। जैनियोंकि 'ओक्त' तत्त्वका भाव भी बौद्धधर्ममें कही नहीं मिलता है। जैनियोंकी धर्म-स्त्रियों द्वारा की समानता डॉ० सा० प्राप्त कौदेकि 'पटिक्षसमु-प्राप्त' (Paticcasamuppada) से करते हैं। यह केवल बाह्य-रूपमें भले ही हो, वैसे यह द्रव्य केवल जैनधर्मनाली ही अपूर्णी बहुत

है। शेषके पांच द्रव्य भी जो जैनधर्ममें स्वीकृत हैं बौद्धधर्ममें नहीं मिलते हैं। जैनशास्त्रोंमें ‘आवक’ शब्दके भाव एक जैनी गृहस्थके हैं, परन्तु बौद्धोंके निकट इसके भाव एक बौद्धभिक्षुके हैं। इसीलिए बौद्धोंका ‘रत्नत्रय’ जैन ‘रत्नत्रय’के नितान्त विपरीक्षा है। ऐसे ही खण्ड ३ मेंबोनोंको डॉ० सहायतेके असली प्रत्यक्षतामें कच्छी तरह दर्शा दिया है। अंग्रेजीमित्रपालक उसको पढ़कर विचोच लाग उठा सकेंगे, इसके लिये हम डॉ० सा० का पुनः आभार स्त्रीकार करते हैं तथा यि उन सब आचार्यों और लेखकोंकी भी हम आभारी हैं, जिनके ग्रन्थोंसे हमने यह पुस्तक लिखनेमें सहायता ढी है।

अन्तमें हम अपने प्रियमित्र सेठ मूलचन्द्र किसलालासजी कापड़ियाको धन्यवाद दिये विना भी नहीं रह सके, किनकी रूपांके यह पुस्तक प्रकाशकों स्याही है और “दिगम्बर जैन” के आहकोंको भेट स्वरूप भी मिल रही है व इस तरहपर इसका अस्ती ही बहुप्रचार होगा है। इमें विश्वास है कि विद्यज्ञ इसे किशोर उपयोगी पायेंगे और यदि कोई त्रुटि इसमें देखेंगे तो उसको सूचित कर अनुग्रहीत करायेंगे। श्रावण।

अस्त्रावन्तनगर (इटावा) }  
माल शाह पूर्णिमा,  
वीर निं० स० २४५१। }

विनीत—  
कामतामसाद जैन।



पूज्या माताजीकी

फकिश स्मृतिमें

उत्सर्गीकृत है।

—लेखक ।

## FOREWORD.

It gives me great pleasure to accede to the request of Mr. Kamta Prasad Jain, to put down a few words of introduction to his volume on "Bhagvān Mahāvira aur Sambuddha." Mr. Jain has already made his name as a researcher in the field of Jainism by his well-known works, "Bhagvān Mahāvira" and "Bhagvān Mahāvira aur Unkā Upadeśa." The present volume is very useful addition to the literature on the subject. It is ably written in very simple Hindi. The author has, in this treatise, discussed the following topics:—India at the time of Mahāvira and the Buddha, early life of these two teachers, their household and religious life, attainment of knowledge, preachings and the respective dates of their advent. He has elaborately dealt with the Dharma of Mahavira and the Buddha, and has noted points of similarity and dissimilarity between the two religions. In the footnotes he has acknowledged his indebtedness to the authors from whom he has taken help. He has taken pains to consult the original Buddhist and Jain texts.

Jainism played an important part in the religious history of Ancient India. There can be no doubt that it is older than Buddhism. According to tradition the principles of Jainism existed in India from the earliest times. There is probably a reference to Jainism in the Adiparva of the Mahābhārata.

It appears from the Samyutta Nikāya that Mahāvira was senior to the Buddha in age (1.68). The traditional date of Mahāvira's death corresponds to the year 470 before the foundation of the Vikrama Era, i. e. 528 B.C. (Cambridge History of Ancient India, Vol. I, p. 155).

Dr. Charpentier rejects this date and prefers the date 468 B. C. His view is, however, contradicted by a passage in the Dīgha Nikāya (I. 156). We know on the authorities of the Sāmagṛḍha Sutta of the Majjhima Nikāya (II., 243) and the Pātikā Sutta of the Dīgha Nikāya (III., p. I.). that Mahāvira predeceased Buddha by a few years. Dr. Heenle thinks that Mahāvira died some five years before the Buddha. We may very well assume that the great prophet died about 500 B. C. in round numbers. Vardhamāna Mahāvira was undoubtedly a revealer of things seen and heard by him. He was highly esteemed by the people. The Records describe him as noble, glorious, full of faith, knowledge and virtue, the best of those who taught Nirvana. Buddha, his contemporary, was also a great preacher. It will, I think, not be quite out of place to discuss here a few topics of the rival religions founded by these two eminent men and note their points of similarity and dissimilarity.

*Akāsa*—In Jainism it means space. Space has two divisions :-Loka (universe) and Aloka (the nonuniverse). In the universe there are six Dravyas. In the Aloka there is only endless space. We do not find exactly this idea in Buddhism.

*Karma*—Jainism recognises various kinds of Karma. Mahāvira holds that the evil or good which is given to all sentient creatures is the fruit of the karma of former existences. They are born through the cause and by reason of love and desire. Through cause and reason are old age and disease. We find the same idea in Buddhism. Mahāvira holds that many races have been born according to their merit as inhabitants of this

human world. Undoubtedly he had a strong faith in the effect of karma. In Buddhism too there are various divisions of karma and there are many kinds of acts or consequences which are manifested in their true aspects in the Buddha's knowledge or the consequences of karma.

*Jiva and Ajiva*—According to Jainism Jiva means soul, Ajiva means non-soul. In Buddhism Jiva means living principle (life, prâna). Ajiva means lifeless things. According to Jainism Jiva and Ajiva are in combination and the link between them is that of karma. (cf. Outlines of Jainism by Mr. Jagmanderlal Jaini).

*Soul*—In Jainism it is affected by attachment, aversion, affection, infatuation, in the form of the four passions helped by the activity of body, mind and speech. This activity is known as Yoga. There are two kinds of āsrava: Bhavaśrava and Dravyāśrava. Bhavaśrava means the condition of the soul which makes Āsrava possible and Dravyāśrava means the actual matter attracted by the soul. It is what the Jains call objective Āsrava. This idea is quite different from that of Buddhism. In Buddhism āsrava means sin and it refers to karma (sensual pleasure), bhava (birth), ditthi (false belief) and avijjā (Ignorance).

*Bandhana*—In Jainism it means bondage and it is of four kinds. In Buddhism it means Samyojana. Bandhana in Jainism is almost akin to Samvara in Buddhism which means restraint in body, mind and speech. It really means that the inflow of karmic matter may be stopped for the soul is independent.

*Nirjara*—There is nothing like this in Buddhism. In Jainism it means the falling away of the karmic matter from soul. The fetters themselves may fall down, and the soul may become free.

*Mokkha*—In Jainism it means a complete freedom of the soul from the karmic matter. This idea is unknown to Buddhism.

There are many things in Jainism which are unknown to Buddhism e. g. *sādhana*, *adhikarana*, *sthiti*, *Vidhāna* etc.

*Srāvaka*—In Jainism any householder who follows the teaching of the Tirthankaras is called a *srāvaka*. In Buddhism *srāvaka* means generally a Bhikkhu or a Sramana, particularly an Arahat or a disciple of the Buddha who has destroyed all sins, and has obtained Nirvāna in this present existence.

*Right Conduct*—It is the third jewel in Jainism. It means leading a life according to the light gained jointly by the first two, viz., right conviction and right knowledge. This idea is quite different from that of the Buddhist *Tiratana* ( three jewels ).

*Right Knowledge*—The Buddhist view is to see things as they are, and not to take a wrong view of things. The Jaina view is exactly the same. But in Jainism there are five kinds of right knowledge which are absent in Buddhism.

*False knowledge*—According to the Buddhists, false knowledge is not to have any knowledge of four noble truths, *Dukkham*, *Dukkhasamudāyam*, *Dukkhanirodham*, and *Dukkhanirodhsgāminipatipadā*. This idea is absent in Jainism.

As to the ethics of the Jains and the Buddhists we should note that both the Jains and the Buddhists prohibit the slaughter of living beings. All kinds of intoxicants are prohibited in Jainism as well as Buddhism. Certain trades are prohibited to the Jainas, viz. fishing, butchery, wholesale slaughter of living beings, brewing, and to the

Buddhists the following pannacavāṇijyā are prohibited—sale of living beings, sale of weapons, sale of fish, sale of flesh and the sale of spirituous liquor. It is no doubt true that a true Jaina and a true Buddhist will not hurt the feelings of others, nor will they violate the principles of Jainism and Buddhism. The most important precept of Jainism is, "Do your duty, do it as humanely as you can." Thus we see that both the Jains and Buddhists propounded the most noble doctrines which are beneficial to the world.

Six kinds of substances or Dravyas are recognised in Jainism :—(1) Dharmāstikāya, (2) Adharmāstikāya, (3) Akāshastikāya, (4) Pudgalāstikāya, (5) Jivāstikāya and (6) Kāla.

(1) *Dharmāstikāya*—The Jaina idea of *Dharmāstikāya* is almost similar to *Paticcasamuppāda* ( dependant origination ) of the Buddhists.

( 2, 3 & 5 ) *Adharmāstikāya, Akāshastikāya and Jivāstikāya* are unknown to Buddhism.

(4) *Pudgalāstikāya*—According to the Jains, it is the substance, the nature of which is that its qualities, colour, etc. increase and decrease. Matter is made up of atoms. The atom is minute, permanent and has no *pradesas*. This idea is absent in Buddhism. Buddhism preaches impermanency of all things except *Nibbana* and *ñikāsadhatu*.

*God*—In Buddhism as well as Jainism there is no creator—god. But however in Jainism we have the following conception of God :—

- \* (1) Something superior to ordinary man.
- (2) A real living being, not a bare principle.
- (3) Self-existent.

(4) A source of scriptures.

(5) A being worthy of worship.

*Hell*—It is interesting to note that both Buddhist and Jain ideas of suffering in hell are almost identical. Among the Jains we have the belief that in hell there is suffering from heat and cold. The sinners are cut, pierced and hacked to pieces by swords and other weapons. They undergo very acute and horrible pain. If they commit evil deeds and injure others without repentance they go to hell and cross the river *Bagirathi*, the waves of which cut like sharp razors. In *Asurya* hell they are roasted. The sinners are hewn with axes like pieces of timber in another hell. There are other hells according to the Jains where sinners suffer according to their sinful deeds done by them while on earth. The noses, ears and lips of sinners are cut by razors and the tongues are pulled out by sharp pikes, they are thrown into large cauldrons and boil there, they are compelled to drink molten lead when they are thirsty. The evil doers are tortured more than a thousand years in the terrible *Baitālika* mountain in hell. The sinners are tortured day and night. They cry at the top of their voice in a dreadful hell which contains various implements of torture. Almost identical ideas of suffering in Buddhist hells can be gathered from the account of hells given in my work, “*Heaven and Hell in Buddhist Perspective*” ( p. 92 et seq ).

Bimala Churn Law,

M. A. B. L. Ph. D. F. R. HIST. S.

(London).

# विषय-सूची ।

परिच्छेद	विषय	पृष्ठ
भ० भूमिका ...	१० अंग्रेजी प्रस्तावना ...	...
<b>१. भगवान् महावीर और म०</b>		
बुद्धके समयका भारत	... ... ...	१
राजनैतिक परिस्थिति	... ... ...	६
वामाजिक परिस्थिति, अधिक परिस्थिति ...	... ... ...	१०-१६
पूर्णकाश्यप, लकड़िगोशाल	... ... ...	१७-१९
संजय वैरत्ये पुनः ...	... ... ...	२१
अधितकेशकन्वालि, ऐकुड़कात्यायन	... ... ...	२४-२६
<b>२. भगवान् महावीर और म० बुद्धका</b>		
प्रारम्भिक आवन ...	... ... ...	२६
<b>३. गृहत्याग और साधुजीवन</b>		
म० बुद्ध जैन द्वाधु रहे थे, म० महावीर दिग्मवर मुनि थे ४४-५४	... ... ...	४४
बौद्ध शास्त्रमें हि० जैनमुनियोंकी क्रियाएं	... ... ...	५१
<b>४. ज्ञानप्राप्ति और धर्मप्रचार</b>		
म० बुद्धका ज्ञान, भ० महावीर सर्वज्ञ थे ...	... ... ...	५२-८८
म० बुद्धका धर्मप्रचार, भ० महावीरका विहार ...	... ... ...	९१-९४
भ० महावीरका धर्म विदेशोंमें, मोक्षठाम ...	... ... ...	९६-९७
<b>५. पारस्परिक कांडनिर्णय</b>		
६० भगवान् महावीर और म० बुद्धका धर्म ...	... ... ...	११७
<b>६. उपसंहार</b>		
<b>७. परिशिष्ट-बौद्धसाहित्यमें जैन उल्लेख</b>		
भजिसननिकायमें भ० महावीरकी सर्वज्ञताके उल्लेख ...	... ... ...	१८९
संयुक्तरानिकायमें आवक्तोंके ग्रोषधादि प्रत ...	... ... ...	२०३
शीघ्रनिकायमें जैन उल्लेख ...	... ... ...	२११
“ भ० महावीरका निर्वाण ...	... ... ...	२१३
संयुक्तनिकायमें पंचाशुद्धत व भ०की सर्वज्ञता ...	... ... ...	२१५
मुमंगलविलासिनीमें जीवादि जनतत्व ...	... ... ...	२१७

( १६ )

दायोलॉग्ग आफ बुद्धमे जैन उल्लेख-	...	...	२१९
पार्श्वनाथजीके तीर्थके मुनि	...	...	२२०
चातुर्वर्ष संवर, विनयपिटकमें उल्लेख	...	२२२-२३१	
पार्श्वतीर्थके मुनि नगन थे, मिलन्द पन्हमे जैन उल्लेख	२३७-२४७		
थेर-थेरों गायमे जैन आधिकाके नियम ...	...	२५६	
शेष जैन उल्लेख ...	...	...	२६१

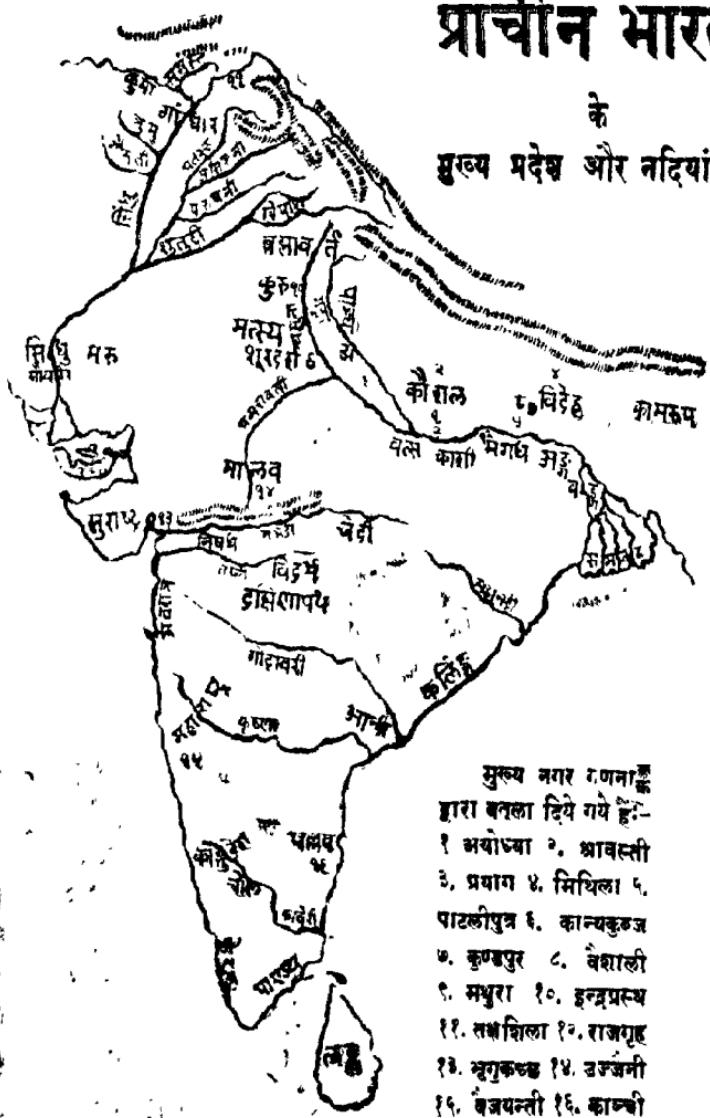


## शुद्धाशुद्धि पत्र ।

पृ०	लाइन	अशुद्ध	शुद्ध
११	११	जैन	जैन१
१२	कुट नोट १	चदित्र	चरित्र
१९	११	केवल	के बल
४३	५	आजीविको	आजीविको
४५	११	आरादिकालम	आरादकालम
५१	कु० नो० ५	बनकर	बनवा
५१	,, ५	सुपार्श्व	सुपार्श्वनाथ
६०	२	अरविन्दा	अरविन्गा
८७	१८	महावीरके	महावीरके द्वारा
९०	१५	अवस्था भी	अवस्थामें भी
१५	४	दिगम्बरी व	दिगम्बरी
११६	६	बवरताहन	(नरवाहन)
१७०	११	दजकी	दरजेकी
१८०	१०	परिवर्तन	प्रवर्तन
१८५	११	एवं आदर्श	आदर्श
१८७	६	जैन बुद्धधर्म	जैन बुद्धधर्म
१९१	१	भगवान	(Zen Buddhism)
२१०	कु० नो० ३	पृष्ठ	पृष्ठ ६४
२२०	कुट नोट	,,	पृष्ठ १२३

# प्राचीन भारत

के  
मुख्य प्रदेश और नदियाँ।



ॐ नमः शिवाय ।

## भगवान् महावीर और

## श्रृंग महात्मा बुद्ध ।

मंगलाचरण ।

“ यो विश्वं वेद वेद्यं जननजलनिधेर्भद्रिनः पारदृश्वा-  
पौर्वापर्याविरुद्धं वचनमनुपमं निष्कलंकं यदीयम् ।  
तं वन्दे साधुबन्द्यं सकलगुणनिधिं ध्वस्तदोषद्विषं-  
बुद्धं वा वर्ज्यमानं शतदलनिलयं केशवं वा शिवं वा ॥ ॥ ”  
—श्रीअकलंकभट्ट ।

( १ )

## भगवान् महावीर और महात्मा बुद्धके समयका भारत ।

भारतवर्ष वही है जो पहले था । इसके नाममें, इसके रूपमें, इसके वेषमें, इसके शरीरमें—हाँ किसी तरफसे भी विरुद्धता नजर नहीं आती । वही एथवी है; वही नीलाकाश है, वही कल्कल कल-रवकारिणी सरितायें हैं; वही निश्चल निस्तब्ध गंभीर पर्वत हैं; सचमुच सबकुछ वही वही दृष्टि आता है । ओ जैसा था वैसा दृष्टिगत होरहा है—कहीं मी अन्तर दिखाई नहीं पड़ता है । मनुष्य वही आर्य है—आर्यसंघके अधिकासी प्रतीत होते हैं । यद्यपि इनके

विषयमें यह अवश्य संशयात्मक है कि वस्तुतः क्या इनमें सर्व ही आर्यवंशज हैं ? परन्तु इतना तो स्पष्ट ही है कि मूलमें भारतवासी आर्य हैं और जब यह आर्य हैं तब इनके रीति रिवाज भी प्राचीन आयों जैसे होना ही चाहिये ! किन्तु यदि यही बात सच है कि जो दशा पहले—मुद्दतों—युगों पहले धी वही आज है तो किर संसारमें परिवर्तनशीलताका अस्तित्व कहाँ रहा ? क्या युगों पहलेके भारतवर्षमें और आजके भारतवर्षमें कुछ भी अन्तर नहीं है ? भारतवर्षका ज्ञात इतिहास इस बातका स्पष्ट दिग्दर्शन करा देता है कि नहीं, भारतवर्ष जैसा १९ वीं १६ वीं शताब्दिमें था वैसा आज नहीं है और जैसा ईसाकी प्रारंभिक शताब्दियोंमें था वैसा उपरोक्त मध्यकालीन शताब्दियोंमें नहीं था ; तो किर उसका सनातनरूप कहाँ रहा ? वह जैसा पहले था वैसा आज है यह कैसे माना जाय ? बात बिल्कुल ठीक है ; भारतका रूप, भारतकी दशा और भारतकी आकृति समयानुसार रङ्ग बदलती रही है ; परन्तु क्या कभी उग्र क्षेत्रका अभाव हुआ जो भारतवर्ष कहलाता है अथवा वहांके अधिग्रामियोंका अन्त हुआ जो भारतवासी कहलाते हैं ? नहीं, यह सब बानें ज्योंकी त्यों रही हैं । ऐसी अवस्थामें समान्यतः यहाँ पर एक गोरखघन्धासा नेत्रोंके अगाड़ी उपस्थित होनाता है, किन्तु यदि उपका निर्णय यथार्थ सत्यके प्रकाशमें—वस्तु—स्थितिके ध्वल उज्ज्वल आलोकमें वरं तो हम स्थितिको सहज सहज समझ जाने हैं ।

संसारमें जितनी भी वस्तुयें हैं वह सतरूप हैं । उनका कभी नाश नहीं होता, किन्तु उनमें परिवर्तन अवश्य होता रहा है ।

एक अवस्थाका जन्म होता है तो उसका अस्तित्व होनाता है; परन्तु उसके नाशके साथ ही दूसरी अवस्था उत्पन्न होनाती है। यह कम योही चालू रहा है और अगाड़ी रहेगा। यही संसार है। अब हम सहज समझ सके हैं कि भारतवर्ष मूलमें तो वही है जो युगों पहले था; परन्तु उसकी हर अवस्थामें अनेकों रूपान्तर समयानुसार अवश्य हुए हैं। यही उसका वास्तविक रूप है। अस्तु;

भारतवर्ष मूलमें तो वही है जो भगवान् महावीर और म० बुद्धके समयमें था; परन्तु तबकी दशा और अबकी दशा इस प्राचीन भारतकी अवश्य ही जमीन आस्मान जैसा अन्दर रखती है। इतना महतु अंतर और फिर एकता। यही यथार्थ सत्यकी विचित्रता है। आज कर्णफूलों और गलेबन्दसे कमिनीकी शोभा बढ़ रही थी— कल तवियत बदली—कर्णफूल और गलेबन्द नष्ट कर दिये गये— चंदनहार और कंघन उसके वक्षस्थल एवं करोंको अलंकृत करने लगे। यहां तो पूरा कायापलट होगया, परन्तु सोना तो वहीका वही रहा; मूल उसका जब था सो अब है।

अस्तु, भारतवर्ष वही है जो भगवान् महावीर और म०बुद्धके समयमें था; परन्तु उसमें हर तरफसे उलट फेरके चिन्ह नजर आते हैं। आज यहांके मनुष्य ही न उतने प्रतिभा और शक्तिसम्पन्न हैं और न उतने दीर्घजीवी हैं। आजके भारतकी नैतिक और धार्मिक प्रवृत्ति न उस समय जैसी है और न उसकी प्रधानताका सिक्का किसीके हृदयपर जमा हुआ है। आज यहांके निवासी बिलकुल दीन-हीन रंक बने हुये हैं। बुद्धि, बल, ऐश्वर्य सबका दिवाला निकाले बैठे हैं। तबके भारतका अनुकरण अन्य देश करते थे और उसको

अपना गुरु मानकर यूनान सदृश उच्चतशाली देशके विद्वान् जैसे पैरहो ( Pyrrho ) यहाँ विद्याध्ययन करने आते थे, परन्तु आज उल्टी गंगा वह रही है। स्वयं भारतीय इन विदेशोंमें जाकर ज्ञानो-पार्जनका मिस कर रहे हैं और उन देशोंकी नकल आंख मीचकर किये चले जारहे हैं। इस भौतिक-सम्यताकी उपासनाका कितना कटु परिणाम भारतको शीघ्र ही भुगतना पड़ेगा, यह अभी इस देशके अधिवासियोंकी समझमें नहीं आया है, परन्तु जमाना उनकी अंखें खोलेगा अवश्य ! और तब वे प्राचीन भारतकी ओर आशाभरे नेत्रोंसे देखेंगे। इसलिये यहांपर प्राचीन और अर्वाचीन भारतकी तुलना न करके हम उसकी ईसासे पूर्व छठी शताव्दिमें जो दशा थी उसका ही किंचित् दिग्दर्शन करके उस समयके उन दो चमकते हुये रत्नोंका परिचय प्राप्त करेंगे, जिनके प्रति आज पाश्चमीय सम्यताके विद्वान् भौरे बने हुये हैं।

किसी भी देशकी किसी समयकी हालत जाननेके लिये उस देशकी राजनैतिक, सामाजिक और धार्मिक परिस्थितिको जानना आवश्यक है। जबतक उस देशकी इन सब दशाओंका चित्र हमारे नेत्रोंके अगाड़ी नहीं स्थित जायगा तबतक उस देशका सच्चा और यथार्थ परिचय पाना कठिन है। आज भारतियोंके पतनका यह भी एक मुख्य कारण है कि वे अपने प्राचीन पुरुषोंके इतिहाससे प्रायः अनभिज्ञ हैं। प्रत्येक जातिका उत्थान उसके प्राचीन आदर्शोंको उसके प्रत्येक सदस्यके हृदयमें विठा देनेपर बहुत कुछ अवलभित है, अतएव यहांपर हम उस समयके भारतकी इन दशाओंका किंचित् वृत्त निम्नमें अंकित करते हैं।

ईसाकी छठी शताब्दि भारतके लिये ही नहीं बल्कि सारे संसारके लिए एक अपूर्व शताब्दि थी। कोई भी देश ऐसा न बचा था जो इसके क्रांतिकारी प्रभावसे अद्युता रहा हो। भारतमें इसका रोमांचकारी प्रभाव खूब ही रङ्ग लाया था। राजनैतिक, सामाजिक और धार्मिक सब ही अवस्थाओंमें इसने रूपान्तर लाकर खड़े कर दिये थे। मनुष्य हर तरहसे सच्ची स्वाधीनताके उपासक बन गये थे, परन्तु इसमें उस समयके दो चमकते हुए रूनों—भगवान् महावीर और म० बुद्ध—का अस्तित्व मूल कारण था।

उस समय यहांकी राजनैतिक परिस्थिति अजब रङ्ग लारही थी। साम्राज्यवादका प्रायः सर्व ठौर एकछत्र राज्य नहीं था; प्रत्युत प्रजातंत्रके ढंगके गणराज्य भी मौजूद थे। एक ओर स्वाधीन राजा-ओंकी बांकी आनमें भारतीय प्रजा सुखकी नीद सो रही थी; तो दूसरी ओर गणराज्योंके उत्तरदायित्वपूर्ण प्रबंधमें सब लोग स्वतंत्रता पूर्वक स्वराज्यका उपभोग कर रहे थे। दोनों ओर रामराज्य छा रहा था। इन गणराज्योंका प्रबंध ठीक आनंकलके ढंगके प्रजा-तंत्रात्मक राज्योंकी तरह किया जाता था। नियमितरूपसे प्रतिनिधियोंका चुनाव होता था; जो राज्यकीय मन्डल अथवा 'सांथागार' में जाकर जनताके सच्चे हितकी कामनासे व्यवस्थाकी योजना करते थे। न्यायालयोंका प्रबंध भी प्रायः आनंकलके ढंगका था; परन्तु उस समय बकील-बैरिष्टरोंकी आवश्यकता नहीं थी। न्यायाधीश स्वयं वादी—प्रतिवादीके कथनकी जांच करते थे और यही नहीं कि प्रारंभिक न्यायालय जो जांच करदे वही बहाल रहे, प्रत्युत ऊपरके न्यायालय भी स्वयं स्थितिकी पड़ताल करते थे। प्रबलित

कानूनोंकी किताब भी मौजूद थी और 'फुलबेन्चकी' तरह 'अट्टकूलक' न्यायालय सदृश न्यायालय भी थे। इस प्रजातंत्रात्मक गणराज्यका आदर्श हमें उस समयके लिच्छवि क्षत्रियोंके विवरणमें मिलता है।<sup>१</sup> जैन और बौद्ध ग्रंथ इनके विषयमें प्रचुर प्रकाश उपस्थित करते हैं। इन ग्रंथोंके अध्ययनसे मालम होता है कि उस समय प्रख्यात गणराज्य इसप्रकार थे:-

(१) लिच्छवि गणराज्य—इसमें इक्षवाक्यंशीय क्षत्रियोंका आधिक्य था और इसकी राजधानी विशाला अथवा वैशाली विशेष समृद्धिशाली नगरी थी। इस गणराज्यके प्रधान राजा चेटक थे। बौद्धग्रंथ इस राज्यमें आठ कुलोंके क्षत्रियोंका प्रतिनिधित्व बतलाते हैं, परन्तु जैनोंके ग्रंथमें उनकी संख्या नौ है।<sup>२</sup> इस गणराज्यकी राजधानी वैशालीके निकट अवस्थित कुन्डपुर अथवा कुन्डनगरके क्षत्रिय राजा सिद्धार्थ थे, जो भगवान् महावीरके पिता थे। वे संभवतः इसी गणराज्यमें संमिलित थे और इसी कारण भगवान् महावीरका उल्लेख कभी २ 'वैशालिय' के रूपमें हुआ है। वह गणराज्य विशेष समृद्धिशाली था और यहां जैनधर्मकी मान्यता अधिक थी।<sup>३</sup> काशी और कौशलके गणराज्य, जिनके प्रतिनिधि (जो 'राजा' कहलाते थे) थे। जैन शास्त्र 'कल्पसूत्र' में अठारह बतलाये गये हैं, संभवतः इनसे सम्बंधित थे। इन सब गणराज्योंकी

१. देखो वर्तमान लेखककी 'भगवान् महावीर' नामक पुस्तक। (पृष्ठ ५७)

२. जैनसूत्र। सैक्रेन्ड बुक्स ऑफ दी ईस्ट। भाग २२ पृष्ठ २६६।

३. क्षत्रिय क्लैन्स इन बुधिस्ट इन्डिया—(वैशाली और लिच्छवि) पृष्ठ ६६।

व्यवस्थापक स्थान 'कठिनयन राजसंघ' कहलाती थी। उस समझे इन लोगोंकी शक्ति विशेष प्रबल थी। यहांतक कि मगधाधिपति भी सहसा इनपर आक्रमण नहीं कर सके थे; बल्कि पहले तो स्वयं चेटकने एकदफे जाकर राजगृहका घेरा डाल दिया था। और अन्ततः राजा श्रेणिक और चेटकमें समझौता होगया था।<sup>१</sup>

(२) शाक्य गणराज्य—इसकी राजधानी कपिलवस्तु थी और यहांके प्रधान राजा शुद्धोदन थे। यही म० बुद्धके पिता थे। बुद्धकी जन्मनगरी यही थी। इनकी भी सत्ता उस समय अच्छी थी।

(३) मल्ल गणराज्यमें मल्लवंशीय क्षत्रियोंकी प्रधानता थी। बौद्ध ग्रन्थोंसे पता चलता है कि यह दो भागोंमें विभाजित था। कुसी-नारा जिस भागकी राजधानी थी उससे म० बुद्धका सम्बंध विशेष रहा था और दूसरे भागकी राजधानी पावा थी, जहांसे भगवान् महावीरने निर्वाण लाभ किया था। श्वेताम्बरियोंके 'कल्पसूत्र' में यहांके प्रधान राजा हस्तिपाल और नौ प्रतिनिधि राजाबतलाये गये हैं।

(४) कोलिय गणराज्य था। इसकी राजधानी रामगांम थी और इसमें कोलिय जातिके क्षत्रियोंका प्राबल्य था।

शेषमें सुन्समार पर्वतका भग गणराज्य, अल्लकट्टपके बुलिगण, पिप्पलिवनके मोरीयगण आदि अन्य कई छोटे मोटे गणराज्य भी थे जिनका विशेष वर्णन कुछ ज्ञात नहीं है। इनके अतिरिक्त दूसरी प्रकारकी राज्यव्यवस्था स्वाधीन राजाओंकी थी। इनमें विशेष प्रस्त्र्यात प्रजाधीश निम्नप्रकार थे:—

(१) मगध—के सम्राट् श्रेणिक विम्बसार। इनकी राजधानी

१. देखो वर्तमान लेखकका 'भगवान् महावीर' पृष्ठ १४१।

राजगृह थी। यह पहले बौद्ध थे, परन्तु उपरांत रानी चेलनीके प्रभासनसे जैनधर्मानुयायी हुए थे।<sup>१</sup>

(२) उत्तरीय कौशल—का राज्य मगधसे उत्तर पश्चिमकी ओर था; जिसकी राजधानी श्रावस्ती थी। यहांके राजा पहले अनिदत्त (पसेनदी) थे। उपरांत उनके पुत्र विदुदाम राज्याधिकारी हुए थे।<sup>२</sup>

(३) कौशलसे दक्षिणकी ओर वत्स राज्य था और उसकी राज्यधानी कोशाम्बी यमुना किनारे थी। यहांके राजा उदेन (उदायन) थे, जिनके पिताका नाम परन्तप, बौद्ध शास्त्रोंमें बतलाया गया है।<sup>३</sup> जैन शास्त्रोंमें जो राजा उदायन अपने सम्यक्त्वके लिये प्रसिद्ध हैं, वह इनसे भिन्न हैं। श्रेणी ० शास्त्रोंमें इनके पिताका नाम शतानीक बतलाया है।<sup>४</sup> तथापि यही नाम दिन सम्प्रदायके उत्तरपुराणमें भी बतलाया गया है।\*

(४) इससे दक्षिणकी ओर अवन्तीका राज्य स्थित था; जिसकी राजधानी उज्जयनी थी, और यहांके राजा चन्द्रप्रद्योत विशेष प्रस्त्यात थे। जैन शास्त्रोंमें इनके विषयमें भी प्रचुर विवरण मिलता है।

(५) कलिङ्गके राजा जितशत्रु थे और यह भगवान् महावीरके फूफा थे।

(६) अङ्ग पहले दधिवाहन राजाके आधीन स्वतंत्र राज्य था; परन्तु उपरांत मगधाधिपके आधीन होगया था और यहांके राजा कुणिक अजातशत्रु हुये थे, जो सप्राट् श्रेणिकके पुत्र थे।

१ देखो हमारा 'भगवान् महावीर' पृष्ठ १४२-१४८।

२ बुद्धिस्ट इंडिया पृष्ठ ३।

३ एन इणीटोम ऑफ जैनीजम पृष्ठ ६५०।

\* उत्तर पुराण पृष्ठ ६३४।

इनके अतिरिक्त और भी छोटे मोटे राज्य थे; जिनका विशेष परिचय यहांपर कराना दुष्कर है। इतना स्पष्ट है कि उस समय जो प्रस्थात राज्य थे; फिर चाहे वह गण राज्य ये अथवा स्वाधीन साम्राज्य; उनकी संख्या कुल सोलह थी। मिं हीस डेविल्स उनकी गणना इस प्रकार करते हैं:—

(१) अङ्ग—राजधानी चम्पा; (२) मगध—राजधानी राजगृह; (३) काशी—रा० धा० बनारस; (४) कौशल (आधुनिक नेपाल)—रा० धा० श्रावस्ती; (५) वज्जियन—रा० धा० वैशाली; (६) मूल रा० धा० पावा और कुसीनारा; (७) चेतीयगण—उत्तरीय पर्वतोंमें अवस्थित था; (८) बन्स या बत्स—रा० धा० कौशाम्बी; (९) कुरु—राजधानी इंद्रप्रस्थ (दिल्ली)। इसके पूर्वमें पाञ्चाल और दक्षिणमें मत्स्य था। रथपाल कुरुवंशीय सरदार थे; (१०) पाञ्चाल, यह कुरुके पूर्वमें पर्वतों और गंगाके मध्य अवस्थित था और दो विभागोंमें विभाजित था; रा०धा० कंपिल और कल्लोन थी; (११) मत्स्य—कुरुके दक्षिणमें और जमनाके पश्चिममें था; (१२) सूरसेन—जमनाके पश्चिममें और मत्स्यके दक्षिण-पश्चिममें था;—रा०धा० मथुरा; (१३) अस्सक—अवन्तीके उत्तर-पश्चिममें गोदावरीके निकट अवस्थित था—रा० धा० पोतन या पोतलि; (१४) अवन्ती—रा० धा० उज्ज्वली; ईशाकी दूसरी शताब्दि तक यह अवन्ती कहलाई; परन्तु उर्वी या उर्वी शताब्दिके उपरांत यह मालव कहलाने लगी; (१५) गान्धार—आजकलका कन्धार है—रा० धा० तक्षशिला, राजा पुकुर साति और (१६) कम्बोज—उत्तर-पश्चिमके ठेठ छोरपर थी, राजधानी छारिका थी।

इन राज्योंमें परस्पर मित्रता थी और बहुधा वे एक दूसरेसे सम्बंधित भी थे; परन्तु इसका यह अर्थ नहीं है कि इनमें कभी परस्पर रणमेरी न बजती हो। यदाकदा संग्राम होनेका उल्लेख भी हमें शास्त्रोंमें मिलता है, किन्तु इतना स्पष्ट है कि इन राज्योंकी प्रजा विशेष शांति और सुखका उपभोग करती थी। उसे ऐसा भय नहीं था जो वह अपनी उभय उच्चति सानन्द न कर सकी। साम्राज्यके आधीन भी वह सुखी थी और गणराज्योंकी छत्रछायामें उसे किसी बातकी तकलीफ नहीं थी। इस प्रकार उस समयकी राज्यनैतिक परिस्थितिका बातावरण था। यह सर्वथा प्राचीन आर्योंके उपयुक्त था। सचमुच आनंदी दुनियाके लिए वह अनुकरणीय आदर्श है।

उस समयकी सामाजिक परिस्थिति भी अजीब हालतमें थी। उस समयके पहले एक दीर्घकालसे ब्राह्मणोंकी प्रधानताका सिक्का समाजमें जम रहा था। ब्राह्मणोंने सामाजिक व्यवस्थाको एकत्रहस्ते अपनी आजीविकाका कारण बना लिया था। उसी अपेक्षा उन्होंने धर्मशास्त्रोंके पठन पाठनका अधिकार इतरवर्णों—अर्थात् क्षत्रिय, वैद्य, शूद्रों—को नहीं दे रखा था; प्रत्युत उनके आत्मकल्याणके लिये अपने आपको पुजबाना ही इष्ट रखा था। जनताको बतलाया था कि तुम अमुक प्रकार यज्ञ आदि क्रियाओंको कराकर हमारी संतुष्टि करो तो तुमको स्वर्गसुखकी प्राप्ति होगी और इस स्वर्गसुखके लालचमें लोग उस समय भी यज्ञवेदीको निरापराध मूँफ पशुओंके रक्तसे रंगते नहीं हिचकते थे। यहां सी शूद्रादि मनुष्योंको बहुत ही नीची दृष्टिसे देखा जाता था। परिणामतः

राज्यकीय स्वतंत्रताके उस युगमें लोगोंको ब्राह्मणोंकी यह मेद-व्यवस्था और एकाधिपत्य अखर उठा। प्रचलित सामाजिक व्यवस्थाके बन्धनोंका उल्लंघन किया जाने लगा। सचमुच वर्तमानमें जो सामाजिक क्रान्ति कुछ अस्पष्ट रूपमें दिखाई पड़ रही है, ठीक वैसी ही क्रान्ति उस समयके समाजमें अपना रंग ला रही थी। ब्राह्मणोंने जहां स्वार्थभरे कठोर नियम सिरज रखवे थे वहां विस्तुल दिलाईसे काम लिया जाने लगा। सामाजिक नियमोंमें सबसे मुख्य विवाह नियम है सो उस समय इसका क्षेत्र विशेष विस्तृत था और इसकी वह दुर्दशा नहीं थी जो आजकल होरही है। युवावस्थामें वर-कन्याओंके सराहनीय विवाह सम्बन्ध होते थे। उनमें गुणोंका ही लिहाज किया जाता था। जैन और बौद्धशास्त्रोंमें इस व्याख्याकी पुष्टिमें अनेकों उदाहरण मिलते हैं। ऐसा मालूम होता है कि उस जमानेमें व्यक्तिगत विवाह-सम्बन्धकी स्वाधीनताने इतना उग्ररूप धारण किया था कि किन्हीं २ राज्योंमें विवाह-सम्बन्धके खास नियम भी बना लिये गये थे। इस व्याख्याके अनुरूप अभीतक केवल एक वैशालीके लिच्छवियोंके विषयमें विदित है। उनके यहां यह नियम था कि वैशालीकी कन्यायें वैशालीके बाहर न दी जावें। तथापि जिस तरह वैशाली तीन स्तंडों-(१) क्षत्रिय स्तंड, (२) ब्राह्मण खण्ड और (३) वैश्य खण्ड-में विभाजित थी उसी तरह इनके निवासियोंमें अपने और अपनेसे इतर खण्डकी कन्यासे विवाह करनेका नियम नियत था। शायद इस ही कारणसे

१ देखो 'विश्वाक्षेत्रप्रकाश' २ देखो 'हिस्टोरीकल ग्लोबिम्स' पृष्ठ ७३।

‘सम्राट् भ्रेणिकके साथ राजा चेटक अपनी कन्याका विवाह नहीं करेंगे’ यह संभावना जैन शास्त्रोंमें की गई है। यद्यपि वहां इसका कारण राजा चेटकका जैनत्व और सम्राट् भ्रेणिकका बौद्धत्व बतलाया गया है।<sup>१</sup> इसमें भी संशय नहीं है कि राजा चेटक जैन धर्मानुयायी थे, परन्तु इससे वैशालीमें उक्त प्रकार नियम होनेमें कोई बाधा उपस्थित नहीं होती। वस्तुतः वैशाली, जहां जैनधर्मका प्रचार प्रारम्भसे अधिक था, यदि अपनी सामाजिक परिस्थितिको नये सुधारके प्रचलित रिवाजोंसे कुछ विलक्षण रखनेमें गर्व करे तो कोई आश्रय नहीं, क्योंकि यह हमको ज्ञात ही है कि लिच्छविगण बड़े स्वात्माभिमानी थे और वह अपने उच्चवंशी जन्मके कारण सारी समाजमें अपना सिर ऊंचा रखते थे। किन्तु इसमें भी उस समयकी सामाजिक क्रांतिके अस्तित्वका समर्थन होता है; जिसके विषयमें प्राच्य विद्या महार्णव स्व० मि० हीसडेविड़म भी लिखते हैं कि उस समयः—

“उपरके तीन वर्ण (ब्राह्मण, क्षत्री, वैश्य) तो वास्तव मूलमें एक ही थे; क्योंकि राजा, सरदार और विप्रादि तीसरे वर्ण वैश्यके ही सदस्य थे; जिन्होने अपनेको उच्च सामाजिक पदपर स्थापित कर लिया था। वस्तुतः ऐसे परिवर्तन होना जरा कठिन थे परन्तु ऐसे परिवर्तनोंका होना संभव था। गरीब मनुष्य राजा-सरदार (Nobles) बन सकते थे और फिर दोनों ही ब्राह्मण होसकते थे। ऐसे परिवर्तनोंके अनेकों उदाहरण अन्योंमें मिलते हैं।.....

१ देखो ‘भ्रेणिकचित्र’।

२ देखो ‘दी क्षत्रिय कैन्स इन बुद्धिष्ठ इंडिया’ पृष्ठ २२।

इसके अतिरिक्त ब्राह्मणोंके क्रियाकांडके एवं सर्व प्रकारकी सामाजिक परिस्थितिके पुरुष-स्त्रियोंके परस्पर सम्बन्धके भी उदारण मिलते हैं और यह उदाहरण केवल उच्च परिस्थितिके ही पुरुष और नीच कन्या-ओंके संबंधके नहीं है, बल्कि नीच पुरुष और उच्च स्त्रियोंके भी हैं।”<sup>१</sup>

अतएव वस्तुतः उस समय ऐसी सामाजिक परिस्थिति होना कुछ अचरन भरी वात नहीं है। स्वयं म० बुद्ध और भगवान महावीरके उपदेशसे सामाजिक परिस्थितिकी उद्दीप्ती गुत्थी प्रायः सुलझ गई थी। म० बुद्धने स्पष्ट रीतिसे कहा था कि कोई भी मनुष्य जन्मसे ही नीच नहीं होता है बल्कि वह द्विनगण जो हिंसा करते नहीं हिंसकरते हैं और हृदयमें दया नहीं रखते हैं, वही नीच है<sup>२</sup>। ‘वासेष्टुसुत्त’ में जब ब्राह्मणोंसे बाद हुआ तब बुद्धने कहा कि “जन्मसे ब्राह्मण नहीं होता है, न अब्राह्मण होता है किंतु कर्मसे ब्राह्मण होता है और कर्मसे ही अब्राह्मण होता है।”<sup>३</sup> भगवान महावीरने अपने अनेकांत तत्वके रूपमें इस परिस्थितिको विलकुल ही स्पष्ट कर दिया। उन्होंने कहा कि जन्मसे भी ब्राह्मण आदि होता है और कर्मसे भी। आचरणपर ही उसका महत्व अवलंबित बतलाया। स्पष्ट कहा है कि:—

“ संताणकमेणागय जीवयणरस्स गोदमिदि सण्णा ।

उच्चं नीचं चरणं उच्चं नीचं हवे गोदं ॥”

॥ गोमद्वार ॥

१ देखो बुद्धिस्ट इंडिया' पृष्ठ ५५-५९ ।

२ सुत्तनिपात (SBE) ११७ ।

३ सुत्तनिपात (SBE) १३५ ।

अर्थात्—संतान क्रमसे चले आये हुये जीवके आचरणकी गोत्र संज्ञा है। जिसका उंचा आचरण हो उसका उच्च गोत्र और जिसका नीच आचरण हो उसका नीच गोत्र है।” यह नहीं है कि यदि कोई व्यक्ति नीच वर्णमें उत्पन्न हुआ है और वह सत्संगतिको पाकर अपने आचरणको सुधारकर उन्नत बना ले तो भी वह नीच बना रहे, प्रत्युत उसके उच्चाचरणी होने पर उसका गोत्र भी यथा समय उच्च हो जावेगा। भगवान् महावीरके इस यथार्थ संदेशसे जनताको वास्तविक परिस्थितिका पता चल गया और वह आपसके अमानुषी व्यवहारको तिलाज्जलि देकर प्रेमपूर्ण व्यवहार करने पर उताँरु हो गई। आधुनिक विद्वान् भी इस अपूर्व घटना-पर आश्र्य प्रगट करते हैं, किन्तु सत्यके साम्राज्यमें ऐसी घटनाओंका वटित होना स्वाभाविक है।

इस तरह उस समयकी सामाजिक परिस्थिति भी इस समयसे विशेष उदार थी और शोशी ढकोसलेबाजीको उसमें स्थान शेष नहीं रहा था। भगवान् पार्थनाथके दिव्योपदेशसे सामाजिक व्यव-

१ कवि सम्राट् सर रवीन्द्रनाथ ठाकुरने रूपद्वय शब्दोंमें भगवान् महावीरके इस दिव्य प्रभावका महत्व स्वीकार किया है। देखो “भगवान् महावीर” पृष्ठ २७।

२ भगवान् पार्थनाथ, भगवान् महावीरके पूर्वानामी और जैन ग्रन्थमें माने हुए अन्त तीर्थरोमें २३वें थे। आधुनिक विद्वानोंने इनको इससे ८वीं-९वीं शताब्दिका ऐतिहासिक व्यक्ति स्वीकार किया है। २२वें तीर्थकर भगवान् नेमिनाथ इनसे बहुत पहले हुए थे। वे भी कृष्णके समकालीन थे।

स्थामें हलचल खड़ी हो गई थी; क्योंकि भगवान् नेमिनाथके दीर्घ अन्तराल कालमें ब्रह्मण संपदायका प्राचल्य अधिक बढ़ गया था और विप्रगण अपने स्वार्थमय उद्देश्योंकी पुर्तिमें मनुष्य समाजके प्रारंभिक स्वत्वोंको अपहरण कर चुके थे। इस दशामें जब भगवान् पार्ष्णवानाथने जनताको वस्तुस्थिति बतलाई तो उसके कान खड़े हो गये, और उसमेंसे प्रभावशाली व्यक्ति अगाड़ी आकर ब्राह्मणों द्वारा प्रचलित सामाजिक व्यवस्थाके विरुद्ध लोगोंको उपदेश देने लगे। फलतः एक समाजिक क्रान्तिसी उपस्थित हुई। जिसका शमन म० बुद्ध और फिर पूर्णितः भगवान् महावीरके अपूर्व उपदेशसे हुआ। जिन सुधारोंकी आवश्यकता थी, वह सुगमतासे पूर्ण हुए और मनुष्योंमें आपसी भेद अधिक बढ़ रहे थे उनका अन्त हुआ। तत्कालीन जैन और बौद्ध विवरणोंने ध्यान पूर्वक पढ़नेसे यही परिस्थिति प्रति भाषित होती है। सचमुच इस समय भी आर्यत्वकी रक्षाके लिये भगवान् महावीरके दिव्य संदेशको दिग्नन्तव्यापी बनानेकी आवश्यकता है। मनुष्य समाज उससे विशेष लाभ उठा सकता है।

जिस तरह हम सामाजिक परिस्थितिके सम्बन्धमें देखते हैं कि उस समय उसमें एक क्रान्तिसी उपस्थित थी; ठीक यही दशा धार्मिक वातावरणमें होरही थी। सर्वत्र अशान्तिका साम्राज्य था। ईसासे पूर्व आठवीं शताब्दिमें भगवान् पार्ष्णवानाथने जो उपदेश दिया उसका जो प्रभावकारी फल हुआ उसका दिग्दर्शन हम ऊपर कर चुके हैं। सचमुच लोगोंको राज्यनेतिक और सामाजिक स्वतंत्रता के उस समृद्धशाली जमानेमें अपने असली स्वाधीनता-आत्म-स्वातंत्र्यको प्राप्त करनेकी धुन सवार होगई थी और वह प्रचलित

थोथे क्रियाकाण्डोंको हेय दृष्टिसे देखने लगे थे । इस दशामें उस समय धार्मिक वातावरणमें दो विभाग स्पष्टतः नजर आते थे । एक तो प्राचीन क्रियाओं और यज्ञ रीतियोंका कायल ब्राह्मण वर्ग था और दूसरा नवीन सुधारको समक्ष लानेवाला 'समण' (श्रमण) दल था । यह द्वितीय दल अनेक प्रतिशाखाओंमें विस्तृत मिलता था । जैन शास्त्र इनकी संख्या तीन सौ त्रेसठ बतलाते हैं,<sup>१</sup> परन्तु बौद्ध सिर्फ त्रेसठ ही<sup>२</sup>, इस मतभेदका निष्कर्ष यही प्रतीत होता है कि उस समय अनेक विविध पंथ प्रचलित थे । सामाजिक क्रांतिके दौरदौरेमें जो कोई भी ब्राह्मणके विरुद्ध कितने भी लचर सिद्धां-तोंको लेकर खड़ा हो जाता था, उसीको लोग अपनाने लगते थे । विशेषकर क्षत्रिय वर्ण ऐसे विरोधकोंका सहायक बन रहा था और वह उनके लिये मंदिर, आराम आदि भी बनवा देता था ।<sup>३</sup>

प्रथम ब्राह्मण वर्ग विशेषकर यज्ञ क्रियाओं और पशु बल दानको मुख्यता देता था और उनमें जो विशेष उन्नति किए हुए परिवाजक लोग थे, जिनकी उपनिषद् आदि रचनायें प्रसिद्ध हैं, वह ज्ञान और ध्यानको ही आत्मस्वातंत्र्यके लिये आवश्यक समझते थे।<sup>४</sup> क्रविगण भगवान् पार्वनाथके पहिलेसे ही बलिदान

१ सुत्तनिपात (S. B. E. Intro) XII.

२ अंगपण्डिति गाथा नं० ७३ ।

३ सुत्तनिपात (S. B. E.) ५३८ ।

४ सान्दर्भ गौतमबुद्ध पृष्ठ १७ ।

५ सांख्यसूत्र २१-२४; न्यायसूत्र १०१-१, और वैशेषिकसूत्र

पोषक विषेष के साथ २ चले आरहे थे। अन्तर्गतः भगवान् पाद्वैनाथके उपदेशको सुनकर इनमेंसे भी ऋषिगण अलग होकर अपनी स्वतंत्र आश्रय “आजोवक” नामक बना चुके थे<sup>१</sup>। इनकी गणना दूसरे दलमें की जाती है। यह दूसरा दल ज्ञान और ध्यानके साथ २ चारित्रको विशेष आदर देता था। इसकी मान्यता थी कि बिना चारित्रके मनुष्य आत्मोन्नति कर ही नहीं सकता है। इस दलके प्रस्थात् प्रवर्तकोंकी संख्या म० बुद्धने अपने सिवाय छह बतलाई है। इनको वह ‘तित्थिय’ कहते थे। इनके नाम इस तरह बताये गये हैं (१) पूर्णकाश्यप (२) मस्करि गोशालिपुत्र (मवखलि गोशाल) (३) संजयवैरत्थी पुत्र (४) अनितकेशकम्बलि (५) पकुटकात्यायन और (६) निगन्थनातपुत्र (महावीर)<sup>२</sup>। और यह प्रत्येक अपने २ “संघके नेता, गणाचार्य, तीर्थकर, तत्ववेत्तारूपमें विशेष प्रस्थात्, मनुष्यों द्वारा पूज्य अनुभवशोल और दीर्घ आयुके समन (श्रमण)”<sup>३</sup> बतलाये गए हैं। इनमें म० बुद्ध और भगवान् महावीर विशेष प्रस्थात् हैं। अतएव इनके विषयमें खासी तौरपर परिचय पानेका प्रयत्न निम्नके एष्टोंमें किया जायगा, परन्तु शेषके पांच मतप्रवर्तकोंके विषयमें भी यहांपर किंचित ज्ञान प्राप्त कर लेना बुरा नहीं है।

पहले पूर्णकाश्यपके विषयमें बतलाया गया है कि वह नग्न श्रमण था। नग्न श्रमण वह कैसे हुआ इसके लिये एक अटपटी

१ मेरा “भगवान् महावीर” पृ० १७७-१७९।

२ जैसे म० बुद्धका ‘मायमार्ग’ (महावगा १-६) और जैनियोंका ‘मोक्षमार्ग’ (तत्त्वार्थपूत्र १-१)

३ दिव्याङ्गदान् पृ० १४३। ४ दीधनेकाय प्रश्न माग पृ० ४७-४९।

५ मेरा “भगवान् महावीर” पृ० १८४।

कहा मिलती है; जिस पर विश्वास करनेको जी यही चाहता। अस्तुतः उस कलमे नमन्त्व साधुपनेका एक चिह्न याता जाने रुगा था, जैसे हम अगाड़ी देखेंगे; परन्तु यहांपर इससे वह स्पष्ट है कि इस समय जो नमन श्रमण जैसे पूर्णकाश्यप, मक्खलि गोशाल आदि मिलते थे वह नमनेष इसी जनमान्यताके अनुसार यहण किये हुये थे। बौद्धग्रन्थमें पूरणके विषयमें यही कहा गया है कि पूरणने वस्त्र ग्रहण करनेसे इसीलिए इन्कार कर दिया था कि नमन दशामें उसकी मान्यता विशेष होगी। अस्तु; ("Purana Kasappa declined accepting clothes thinking that as a Digambara he would be better respected." Ind.

Ant : Vol. IX. P. 162). पूर्णकाश्यप एवं अन्य चारों मत-प्रवर्तक भगवान् महावीर और म० बुद्धसे आयुमें बड़े थे<sup>१</sup> और वह अपनेको तीर्थकर कहते थे, उसका कारण शायद यह था कि भगवान् पार्वतनाथके उपरांत एक तीर्थङ्करका जन्म लेना और अवशेष या इसलिये यह लोग अपनेको ही तीर्थङ्कर प्रवट घरने लगे थे<sup>२</sup> इन नामधारी तीर्थङ्करोंमें बैचल निग्रन्थ नातपुत्र (महावीर) को छोड़कर शेष सबका तीव्र खण्डन बौद्ध ग्रन्थोंमें किया गया है<sup>३</sup> वहां पूर्णकाश्यपकी मान्यताओंका उद्देश्य हमें यह मिलता है कि "मनुष्य जो कार्य स्वयं करता है अथवा दूसरेसे करवाता है, वह उसकी आत्मा नहीं करती है और न करवाती है। (अद्भुत अकार्य अर्था)।" इस अपेक्षाएँ न और बौद्ध दोनोंने इसके मतकी गणना

१ हिन्दौरीकल दीनिन्गस पृ० २५-३०।

२ ठेस्टो इमार 'भगवान् महावीर' पृष्ठ ८५।

३ हिन्दौरीकल न्हीनिंग् दृष्ट २७-२८। ४ सूक्ष्मज्ञ १-१-१३

‘अकिञ्चावाद’में की है। यद्यपि दिग्म्बर शास्त्र ‘दर्शनसार’में मस्करि गोशालि पुत्र ( मक्षस्लिंगोशाल ) और पूर्णकाश्यपको एक व्यक्ति मानकर इनके मतकी गणना ‘अज्ञानवाद’में की है।<sup>१</sup> इस मतभेदका कारण अन्यत्र देखना चाहिये। पूर्णकाश्यपकी इसप्रकार आत्माके निष्क्रियपनेकी मान्यताका अधार ब्राह्मण ऋषि भारद्वान और नचिकेतोंकी सिद्धान्तमें स्थाल किया जाता है; यद्यपि श्रौ० टिकाकार शीलाङ्क काश्यपके सिद्धान्तोंकी सादृश्यता सांख्यमतसे बतलाता है। ( देखो प्री० बुद्धिस्टक इन्डियन फिलासफी एष्ट २७९ ) परन्तु यदि हम भगवान पार्श्वनाथके उपदेश पर ढृष्टि डालें तो हम जान जाते हैं कि काश्यपने भगवान पार्श्वनाथकी निश्चयनयका महत्व भुक्ताक्ष केवल एक पक्ष केवल अपने मतकी पुष्टी की थी। निश्चयनयकी अपेक्षा मूलमें आत्मा सब सांसारिक क्रियायोंसे विलग है; यही भगवान पार्श्वनाथका उपदेश था। अतएव काश्यप पर उन्हींके उपदेशका प्रभाव पड़ना चाहिए।

इसके बाद दूसरे मतप्रवर्तक मक्षस्लिंगोशाल थे। यह भी नग्न रहते थे। यह पहले भगवान पार्श्वनाथकी शिष्यपरंपराके एक सुनि थे; परन्तु जिस समय भगवान महाबीरके समवशारणमें इनकी नियुक्ति गणधरपद पर नहीं हुई तो यह रुष्ट होकर श्रावस्तीमें आकर आजीवकोंके सम्प्रदायके नेता बन गये और अपनेको तीर्थ-

१ हिस्टोरिकल ग्लैन्ग्रूप पृष्ठ ३६।

२ इसका क्या कारण है; इसके लिये इमारा लेख “वीर” वर्ष ३ के ‘जयंती अंक’ और ‘दिग्म्बर जैन’ के बोर निं० सं० २४५२ के विशेषांकमें देखना चाहिये।

कर बतलाकर यह उपदेश देने लगे कि ज्ञानसे मोक्ष नहीं होता, अज्ञानसे ही मोक्ष होता है। देव या ईश्वर कोई है ही नहीं। इसलिए स्वेच्छापूर्वक शून्यका ध्यान करना चाहिये। ‘भावसंग्रह’ नामक प्राचीन दि० जैन ग्रन्थमें इसके विषयमें यही कहागया है, परन्तु यहां पर किसी कारणवश मस्कारि और पूरणका उछेख एक साथ किया है,<sup>१</sup> यथा:—

“मसयरि-पूरणारिसिणो उप्पणो पासणाहतित्थम्भि ।  
सिरिवीर समवशरणे अगहियझुणिणा नियत्तेण ॥१७६॥  
बहिणिगण उत्तं पञ्चं एयारसांगधारिस्त्स ।  
णिगड़ झुणी ण, अरुहो णिगगय विस्सास सीसस्स ॥१७७॥  
ण मुणइ जिणकहिय सुयं संपइ दिक्खाय गहिय गोयसओ ।  
त्रिप्पो वेयवभासी तम्हा मोक्खं ण णाणाओ ॥१७८॥  
अणाणाओ मोक्खं एवं लोयाण पयडमाणो हु ।  
देवो अणत्य कोई सुण्ण झाएह इच्छाए ॥ १७२ ॥

इसके अतिरिक्त ‘दर्शनसार’ और ‘गोम्मटसार जीवकाण्ड’ में भी मक्खालेगोशालकी अज्ञानमतमें गणना की है। बौद्धोंके समन्न फलसुन्तमें भी गोशालकी इस मान्यताका उछेख इस प्रकार मिलता है कि ‘अज्ञानी और ज्ञानवान संसारमें भ्रमण करते हुए समान रीतिसे दुःखका अन्त करते हैं’ (सन्धावित्वा संसरित्वा दुःखसार-

१ इस सबके लिये उक्त लेख और इमारी पुस्तक ‘भगवान महाबीर’ में ‘मवख गीगोशाल और पूरण बाल्या’ शारिक परिच्छेद देखना चाहिये।

न्तम् करिस्तन्तु) ।<sup>१</sup> पाताजलिने भी अपने पाणनिसूत्रके भाष्यमें गोशालके सम्बन्धमें कुछ ऐसा ही सिद्धांत निर्दिष्ट किया है। वहां लिखा है कि वह 'मस्करि' केवल बांसकी छड़ी हाथमें लेनेके कारण नहीं कहलाता था; प्रत्युत इसलिए कि वह कहता था—“ कर्म मत करो, कर्म मत करो, केवल शान्त ही बाञ्छनीय है । ” (मा रृत कर्माणि, मा रृत कर्माणि इत्यादि)<sup>२</sup> । 'इस्तरह मक्खलिगोशालकी मान्यता थी, परन्तु अन्तमें भगवान महावीरके दिव्य उपदेशके ध्वल प्रकाशमें मक्खलिगोशालका महत्व जाता रहा और वह एक पागलकी भाँति मृत्युको प्राप्त हुआ । श्वेताम्बर शास्त्रमें इसे भगवान महावीरका शिष्य बतलाया है;<sup>३</sup> परन्तु यह ठीक नहीं है क्योंकि भगवान महावीर छद्मस्थ अवस्थामें उपदेश देने अथवा बोलते नहीं थे, यह स्वयं श्वेताम्बर शास्त्र प्रकट करते हैं<sup>४</sup> । ऐसी दशामें उस अवस्थामें गोशालका भगवानका शिष्य होना असंगत है ।

श्वे० के इस मिथ्या कथनके आधारसे लोगोंका रुचाल है कि महावीरजीने गोशालसे बहुत कुछ सीखा था और वह नग्न इसीके देखादेखी हुये थे; परंतु ऐसी व्याख्यायें निरी निर्मूल हैं, यह हम अन्यत्र बता चुके हैं। ( वीर वर्ष ३ अंक १२-१३ ) स्वयं श्वे० अन्य भगवतीसूत्रमें कहा गया है कि जब गोशाल महावीरजीसे मिला था तब वह वस्त्र पहने हुए था और जब

१ हिस्ट्रीकल ग्लीनिंग्स पृष्ठ ३९ । २ आजीविक्स प्रथम भाग पृष्ठ १२ । ३ हमारा 'भगवान महावीर' पृष्ठ १७९ । ४ दी हार्ड बॉक जैनीजम पृष्ठ ६० । ५ भगवतीसूत्र १५ । ६ आचारांगसूत्र ( S. B. E ) पृष्ठ ८०-८७

महावीरजीने उसे शिष्य बनाया तब उसने बस्त्रादि उत्तरकर फेंक दिये थे । (देखो उपाशकदशासुत्र Biblio. Ind. का परिशिष्ट) इस दशामें महावीरजी पर गोशालका प्रभाव पड़ा स्वाल करना कोरा स्वाल ही है ।

तीसरे संजयवैरत्थीपुत्रको बौद्धशास्त्रोंमें मोगलान (मौद्रलायन) और सारीपुत्रका गुरु बतलाया गया है । उपरान्त संजयके यह दोनों शिष्य बौद्धधर्ममें दीक्षित होगये थे । मौद्रलायनके विषयमें हमें श्री अमितगति आचार्यके निझ श्लोकसे विदित होता है कि वह पहिले जैन मुनि था:-

“रूषः श्रीवीरनाथस्य तपस्वी मौडिलायनः ।

शिष्यः श्रीपार्थनाथस्य विदधे बुद्धदर्शनम् ॥ ६ ॥

शुद्धोदनसुतं बुद्धं परमात्मानमब्रवीत् ।”

अर्थात्—“पार्थनाथकी शिष्यपरम्परामें मौडिलायन नामका तपस्वी था । उसने महावीर भगवान्‌से रुष्ट होकर बुद्धदर्शनको चलाया और शुद्धोदनके पुत्र बुद्धको परमात्मा कहा ।” श्लोकके इस कथनपर शायद कतिपय पाठक ऐतराज करें; क्योंकि बौद्धदर्शनके संस्थापक तो स्वयं म० बुद्ध थे, परन्तु बौद्ध शास्त्रोंमें मौडिलायन (मौद्रलायन) और सारीपुत्र विशेष प्रख्यात थे और वे बौद्धधर्मके उत्कृष्ट प्रचारक थे, ऐसा लेख है । इस अपेक्षा यदि मौद्रलायनको ही बौद्धदर्शनका प्रवर्तक बतलाया गया है, तो कुछ अत्युक्ति नहीं है । स्वयं बौद्ध ग्रन्थोंमें भी भगवान् महावीरके सम्बन्धमें ऐसी ही मल्ती कीगई है । उनमें एक स्थान पर उनका उल्लेख ‘अग्निवेसन’

(अग्निवैश्यायन)के नामसे किया है, परन्तु हम जानते हैं कि भगवान् महावीरका गोत्र काश्यप था और उनके गणधर शुद्धमास्त्रामीका अग्निवैश्यायन गोत्र था<sup>१</sup>। इस तरह महावीरजीके किञ्चकी गोत्र अपेक्षा उनका उल्लेख करके बौद्धाचार्यने भी जैनाचार्यकी आंति गत्ती की है। अतएव इसमें संजय नहीं कि मौद्रलाक्ष्म भगवान् पार्वती-नाथकी शिष्यपरंपराका एक जैनमुनि था। जैनशास्त्रोंमें इनके गुरुका नाम नहीं दिया गया है; परन्तु बौद्धशास्त्र इनके गुरुका नाम संजय अथवा संजयवैरत्थीपुत्र<sup>\*</sup> बतलाते हैं। जैनशास्त्रोंमें भी हमें इस नामके एक जैन मुनिका अस्तित्व उस समय मिलता है। यह चारणऋद्धिधारी मुनि थे और इनको कतिपय शङ्कायें थीं जो भगवान् महावीरके दर्शन करते ही दूर होगई थीं<sup>२</sup>। श्वेताम्बरोंके उत्तराध्ययन सूत्रमें भी एक संजय नामक जैन मुनिका उल्लेख है<sup>३</sup>। ऐसी अवस्थामें जैन मुनि मौद्रलायनके गुरु संजयका जैनमुनि होना बिल्कुल संभव है और यह संभवतः चारणऋद्धिधारी मुनि संजय ही थे। इसकी पुष्टि दो तरहसे होती है। पहिले तो संजयकी शिक्षायें जो बौद्धशास्त्रोंमें अंकित हैं वह जैनियोंके स्याहाद सिद्धा-

१ जैनसूत्र (S. B. E.) भाग २ XXI.

\* बौद्ध शास्त्रोंमें संजय वैरत्थिपुत्र और संजय परिवारक नामक दो व्यक्तियोंका उल्लेख मिलता है। विद्वानोंको संशय है कि यह दोनों एक व्यक्ति थे। किन्तु महावस्तु (III P. 59) में इन दोनों व्यक्तियोंको एक ही बतलाया है। अतएव यहां परिवारकके अर्थ साधारण विचरते हुए भिक्षुके समझना चाहिये। इसी मानसे यह शब्द पहले व्यवहृत होता था। देखो हिस्टोरीक्ल ग्लैरियस पृष्ठ ९ २ महावीर चरित्र पृष्ठ २५५। ३ उत्तराध्ययन (S. B. E.) पृष्ठ ८२।

न्तकी विकृत रूपान्तर ही हैं'। इससे इस बातका समर्थन होता है कि स्याद्वादसिद्धान्त भगवान् महावीरसे पहिलेका है, जैसे कि जै-नियोंकी मान्यता है; और उसको संजयने पार्श्वनाथकी शिष्य परंपराके किसी मुनिसे सीखा था, परन्तु वह उसको ठीक तौरसे न समझ सका और विकृत रूपमें ही उसकी वोषणा करता रहा। जैनशास्त्र भी अव्यक्त रूपमें इसी बातका उल्लेख करते हैं; अर्थात् वह कहते हैं कि संजयको शङ्कायें थीं जो भगवान् महावीरके दर्शन करनेसे दूर होगईं ! यदि यह बात इस तरह नहीं थी तो फिर भगवान् महावीर और म० बुद्धके समयमें इतने प्रख्यात मतप्रवर्तकका क्या हुआ, यह क्यों नहीं विदित होता ? इसलिए हम जैन मान्यताको विश्वसनीय पाते हैं और देखते हैं कि संजय वैरथ्यी पुत्र, जो मोगलान (मोद्गलायन) के गुरु थे वह जैन मुनि संजय ही थे। दूसरी ओर इस व्याख्याकी पुष्टि इस तरह भी होती है कि इन संजयकी शिक्षाकी साहश्यता यूनानी तत्ववेत्ता 'पेर्होकी शिक्षाओंसे बतलाई गई है' । एक तरहसे दोनोंमें समानता है और इस पैरहोने जैनोसूफिद्स मूर्फियोंसे, जो ईसासे पूर्वकी चौथी शताब्दिमें यूनानी लोगोंको भारतके उत्तर पश्चिमीय भागमें मिले थे, यह शिक्षा ग्रहणकी थी । यह जैनोसूफिद्स तत्ववेत्ता निर्मन्थ दिग्म्बर साधुओंके अतिरिक्त और कोई नहीं थे<sup>१</sup> । यूनानियोंने इन जैन साधुओंका नाम 'जैनोसूफिद्स' रखा था, अतएव जैन साधुओंसे शिक्षा पाये हुये

१ 'समन्नफलसुत्त' 'डायोलॉग्स ऑफ बुद्ध' (S. B. B. Vol II.)

२ हिस्टोरिकल ग्लीनिंग पृष्ठ ४२ ।

३ हिस्टोरीकल्ग्लीनिंग पृष्ठ ४२ । ४ इन्हालोपेडिया ब्रेटेनिंग भाग ३५ ।

यूनानी तत्त्ववेत्ता पेर्सों की शिक्षाओंसे उक्त संजयकी शिक्षाओंका सामाजिक बैठ जाना, हमारी उक्त व्याख्याकी पुष्टिमें एक और स्पष्ट प्रमाण है। इस तरह यह तीसरे प्रस्ताव मतप्रवर्तक जैन मुनि ये इसमें संशय नहीं है, अतधिक इनकी गणना ‘अज्ञानमत’में नहीं होसकी और न यह कहा जा सकता है कि इनकी शिक्षाओंका संस्कृतरूप भगवान् महावीरका स्वाधाद सिद्धान्त है; जैसे कि कृतिप्रय विद्वान् स्थाल करते हैं<sup>१</sup>।

चौथे मत प्रवर्तक अजित केशकम्बलि थे। यह वैदिक क्रियाकाण्डके कट्टर विरोधी थे और पुनर्जन्म सिद्धान्तको अस्वीकार करते थे। इनका मत था कि लोक धृष्टी, जल, अम्बि और वायुका समुदाय है और आत्मा पुद्गलके कीमयाई ढंगका परिणाम है। इन चारों चीजोंके विघट्टने ही वह भी विघट जाता है। इसलिए वह कहता था कि जीव और शरीर एक हैं (“तम् जीवो तम् सरीरम्”)<sup>२</sup> और प्राणियोंकी हिंसा करना दुष्कर्म नहीं है<sup>३</sup>। इसकी इस शिक्षामें भी जैन सिद्धान्तके व्यवहारनय अपेक्षा आत्मा और पुद्गलके संमिश्रणका विकृतरूप नजर आता है। भगवान् पार्थनाथने इस सिद्धान्तका प्रतिपादन किया था ही; उसहीके आधार पर अजितने अपने इस सिद्धान्तका निपत्ति किया, यसके अनुसार हिंसा करना भी बुरा नहीं था। विराट्लोग अजितकी ही भारतमें केवल पुद्गलवादका आदि प्रचारक स्थान करते हैं<sup>४</sup>। चारोंका मतकी सुष्ठि-

१ जैनसूत्र (S. B. E.) भाग २ मूलिका XXVII.

२ हिस्टोरीकलग्नीनियत पृष्ठ ३५।

३ जैनहृष्ट (S. B. E.) भाग २ मूलिका XXIII.

आजितके सिद्धान्तोंके बल हुई हो तो आश्रय नहीं ! (देखो श्री० बुद्धिस्टिक इन्डियन फिलासफी पृष्ठ २८८)।

पांचवें मतप्रबर्तक पकुड़कात्यायन थे । ‘प्रभोषणिषद’ में इनको ब्राह्मण ऋषि पिप्पलादका समकालीन बतलाया गया है और यह ब्राह्मण थे ।\* इनकी मान्यता थी कि ‘असत्तामेंसे कुछ भी उत्पन्न नहीं होता और जो है उसका नाश नहीं होता ।’ (सतो नच्चि विनसो, असतो नच्चि सम्भवो । सूत्रकृताङ्ग २-१-२२) इस अनुरूपमें इनने सात सनातन तत्त्व बतलाये; यथा: (१) पृथ्वी (२) जल (३) अग्नि (४) वायु (५) सुख, (६) दुःख और (७) आत्मा; इन्हीं सातके सम्मिलन और विच्छेदसे जीवन व्यवहार है । सम्मिलन सुखतत्वसे होता है और विच्छेद दुखतत्वसे<sup>१</sup> । इस कारण इनका परस्पर एक दूसरे पर कुछ प्रभाव है नहीं, जिससे किसी व्यक्तिको स्वास नुकसान पहुंचाना भी मुश्किल है।<sup>२</sup> पकुड़की प्रथम मान्यता सांख्य, वैशेषिक, वेदांत, उपनिषद, जैन और बौद्धोंके अनुरूप है । यद्यपि अंतिम कुछ अटपटे ही ढंगका विवेचन है । यह शीत जलमें जीव होना भी मानते थे ।

इन मत प्रबर्तकोंमें हम इस बातका स्वास उद्देश्य देखते हैं कि वह पुण्य-पापको मेटकर हिंसावादकी पुष्टि करते हैं । म०बुद्धने भी मृतकमृत्युओंके मांस खानेका निषेध नहीं किया, जैसे कि हम अगाड़ी देखेंगे । अस्तु, इससे जैनधर्मका इनसे पहिले अस्तित्व प्रमा-

\* श्री० बुद्धिस्टिक इन्डियन फिलासफी पृष्ठ २८१ । १ जैनसूत्र (S. B. E.) भाग २ मूलिका XIV. २ हिस्टोरीकलग्लीगिरिड पृष्ठ ३४ । ३ जैनसूत्र (S. B. E.) भाग २ मूलिका XIV.

गित होता है; अर्थात् भगवान् पार्वीनाथकी शिष्यप्रस्परके क्रमिगण भी इस समय मौजूद थे और उन्होंने जो अहिंसामई स्वल्पाद्धकर संयुक्त धर्म प्रतिपादन किया था उससे लोग भड़क गये थे; परन्तु वे सहसा अपनी मांसलिप्साका मोह नहीं त्वाग सके थे। इसी कारण उन्होंने भगवान् पार्वीनाथके उपदेशको विकृतरूप देकर अपनी जिहालम्पटताके उद्देश्यकी सिद्धि की थी\* यहां तक कि ऐसे तापस

\* सच्चमुच जैनधर्मके दिव्य उपदेशसे प्रभावित हो यह मतप्रवर्तक भगवान् महावीरके पहिलेसे विकृतरूपमें अपने मनोनुकूल धर्मका प्रचार कर रहे थे; इसका स्पष्ट समर्थन आधुनिक विद्वान् भी करते हैं और उपरोक्तलिखित मतप्रवर्तकोंके सिद्धान्तोंपर जैनधर्मका प्रभाव पढ़ा नजर पड़ता है। ('In James d' Alwis' paper ( Ind. Ant. VIII.) on the six Tirthakas the "Digambaras" appear to have been regarded as an old order of ascetics and all of these heretical teachers betray the influence of Jainism in their doctrines." Ind. Ant. Vol. IX. P. 161). यही बात जैनदर्शनदिवाकर डॉ. हर्मन जैकोबी भी प्रकट करते मालूम पड़ते हैं यथा:—

"The preceding four Tirthakas appear all to have adopted some or other doctrines or practices, which makes part of the Jaina System, probably from the Jains themselves.....It appears from the preceding remarks that Jaina ideas and practices must have been current at the time of Mahavira and independently of him.

भी बोल्द थे जो वर्षभरके लिए एक हाथीको मारकर रख छोड़ते थे<sup>१</sup> और उसी द्वारा उदरपूर्ति करते हुए साधु होनेकी हासी भरते थे ।

**सारांशतः** यह प्रकट है कि उस समय धार्मिक प्रवृत्ति भी बड़ी ही नाजुक अवस्थामें हो रही थी । भगवान महावीर और म० बुद्धके समयमें उपरोक्त मत प्रवर्तकों द्वारा इसका सुधार नहीं हो पाया था । **परिणामतः** इस सामाजिक और धार्मिक क्रान्तिके अवसर पर म० बुद्धने परिस्थितिको बहुत कुछ सुधारा और फिर भगवान महावीरके दिव्योपदेशसे जनता यथार्थताको पागई और अपनी सुख समृद्धशाली दशामें सामाजिक उदारता और आत्मिक स्वाधीनताके सुख-स्वप्नमें लीन होगई । अतएव निम्नके ऐष्टोमें हम तुलनात्मक रीतिसे म० बुद्ध और भगवान महावीरके जीवनों और उनके सिद्धान्तोंपर एकदृष्टि ढालेंगे ।



This Combined with other arguments, leads us to the opinion that the Nirgranthas were really in existence long before Mahavira, who was the reformer of the already existing sect." ( Ind. Ant. Vol. IX. P. 162 ).

( २ )

## भगवान् महावीर और म० बुद्धका प्रारंभिक जीवन ।

ईसासे पूर्वकी छठी शताब्दिके भारतमें जो क्रान्ति उपस्थित ही उसके शमन करनेके लिये ही मानो भगवान् महावीर और म० बुद्धका शुभागमन हुआ था । यह दोनों ही महानुभाव इक्ष्वाक वंशीय क्षत्रियोंके गृहमें अवतीर्ण हुये थे ।<sup>१</sup> यद्यपि दोनों ही युगप्रधान पुरुष हम आप जैसे मनुष्य थे; परन्तु अपने पूर्वभवोंमें विशेष पुण्य उपार्जन करनेके कारण उनके जीवन साधारण मनुष्योंसे कुछ अधिकता लिये हुये थे । यही बात बौद्ध और जैन ग्रन्थ प्रगट करते हैं । बौद्धशास्त्र कहते हैं कि जिस समय म० बुद्धका जन्म हुआ उस समय कृतिपय अलौकिक घटनायें घटित हुई थीं और जब वे अपनी माताके गर्भमें आये थे तब उनकी माताने शुभ स्वम देखे थे ।<sup>२</sup> भगवान् महावीरके विषयमें भी कहा गया है कि जब वे अपनी माताके गर्भमें आये थे तब उनकी माताने सोलह शुभ स्वम देखे थे जिनके सांकेतिक अर्थसे एवं उस समय स्वर्गलोकके देवगणों द्वारा उत्सव मनानेसे यह ज्ञात होगया था कि अंतिम तीर्थकर भगवान् महावीरका जन्म शीघ्र ही होगा । चैत्र शुक्ला त्रयोदशीके रोज जब उनका जन्म हुआ तब दिशायें निर्मल होगई थीं, समुद्र स्तम्भ

१ बुद्ध जीवन (S. P. E. XIX) पृष्ठ ५-१० और जैनसूत्र (S. B. E.) भाग १ पृष्ठ १५१ ।

२ बुद्ध जीवन (S. B. E. XIX) पृष्ठ ५-१० ।

होगया था, पृथ्वी किन्चित् हिल गई थी और सब जीवोंको क्षण-भरके लिए परम शांतिका अनुभव मिल गया था। इस समय भी एवं अन्य दीक्षा धारण, केवलज्ञान प्राप्ति और मोक्षलाभके अवसरोंपर भी देवगणोंने आकर उत्सव मनाये थे।<sup>१</sup>

म० बुद्धका पूर्ण नाम गौतमबुद्ध था और वह सिद्धार्थके नामसे भी ज्ञात थे, किन्तु उनकी प्रस्त्राति आजकल केवल म० बुद्धके नामसे होरही है; यथापि वस्तुतः यह उनका एक विशेषण ही है, जैसे भगवान महावीरको तीर्थकर बतलाना। बौद्धधर्ममें बुद्ध शब्दका प्रयोग इसी तरह हुआ है जिस तरह 'तीर्थकर' शब्दका व्यवहार जैनधर्ममें होता है। तथापि जिस तरह जैन शास्त्रोंमें भगवान महावीरके पूर्वभर्वोंका दिग्दर्शन कराया गया है ढंगी तरह म० गौतम, बुद्धके भी पूर्वभवकी कथायें बौद्ध साहित्यमें "जासक कथाओं"<sup>२</sup> के नामसे विस्त्रित हैं। म० बुद्धने भी तिर्थच, मनुष्य, देव आदि कितनी ही योनियोंमें जीवन व्यतीत करके अन्ततः देव योनिसे चयकर राजा शुद्धोदनके यहां जन्म धारण किया था। कहा जाता है कि इस घटनासे बीस 'असंख्य-कप-लक्ष' अर्थात् बुद्ध होनेके 'मनोपरिनिदान' से अपने जन्मतक बुद्धने तीस 'पारिमिताओं' का पूर्ण पालन किया था; तब ही वह बुद्ध हुये थे। यह 'पारिमितायें' कूलमें इस हैं; परन्तु असंख्य-कप-लक्ष और परमार्थके मेद्दसे वे ही तीस अप्तारकी हैं। बुद्ध बुद्धको असंख्य-होनोके लिए उत्तराधारन कर लेना आवश्यक है। वे यह हैं, (१) बलपारिमिता-बौद्धोंके तीन प्रका-

१ उत्तराधारण पृष्ठ ६०५-६१४ और जैनसूत्र (S. B. E.)  
भाग पृष्ठ २१०-२७०।

रक्त दान देना, \* (२) शील्पारिमिता—बौद्ध व्रतोंमें अवलम्बन करना, (३) नैसकर्मपारिमिता—संसारसे विरक्त होकर त्यागावस्थाका अभ्यास करना, (४) प्रश्नपारिमिता—बुद्धिसे प्राप्त गुणोंको प्रगट करना, (५) वीर्यपारिमिता—हड्ड वीरत्वको अग्रणी करने वाला साहस, (६) क्षान्ति पारिमिता—उत्कृष्ट प्रकारकी सहनशीलता, (७) सत्तपारिमिता—सत्त्व भाषण, (८) अदिष्टान पारिमिता—हड्ड प्रतिज्ञाकी पूर्णता, (९) मैत्री पारिमिता—प्रेम और दयाका व्यवहार करना, (१०) और उपेक्षा पारिमिता—शत्रु मित्रपर समान भाव रखना। म० बुद्धने अपने पूर्वभवोंमें इनके अभ्यासमें कमाल हासिल कर लिया था, यह बात बौद्ध शास्त्रोंमें कही गई है। यह भी कहा गया है कि बुद्ध देवलोकमें अधिक नहीं ठहरते थे—वह अपने उद्देश्य प्राप्तिके लिए मनुष्य भवको ही बार २ प्राप्त करनेका प्रयत्न करते थे क्योंकि देवलोकमें रहकर वह अपने उद्देश्यकी प्राप्ति नहीं कर सकते थे। जैनधर्ममें भी परमार्थ साधन और सर्वज्ञपद पानेके लिए मनुष्यभव लाजमी बतलाया गया है। परन्तु वहां तीर्थङ्करपद पानेके लिए निदान बांधना आवश्यक नहीं है; जैसा कि गौतमबुद्धने बुद्धपद पानेके लिए अपने एक पूर्वभवमें किया था। निदान बांधना जैन धर्ममें एक निःकृष्ट किया है; जबकि बौद्ध धर्ममें वह ऐसी नहीं मानी गई है। पारिमिताओंकी

---

\* नेत्र दान, रक्त आदि जग्नीर-अश्रययोंका देना साधारण दान है। अहं मरुप्रकार दान बौद्ध धर्ममें बतलाया जाया है। दूसरे प्रकारका दान संतान खी, घोड़े, पशुधन, पृथिवी, हीरा, जड़ाहिंगत आदिको देना है। यह पहिलेसे उत्तम है और तीसरा उत्तम दान प्राणोंकी परता न करके शरीरको पञ्चओंया राक्षसोंको अवश्य करने देना है। (Manual of Buddhism. P. 102).

साथ २ बुद्ध पदको पानेके लिए निष्ठके आठ गुण भी उस व्यक्तिमें होना आवश्यक हैं:—(१) वह मनुष्य होना चाहिये, न कि देव। इसी लिये बोधिसत् (बुद्धपद पानेका इच्छुक) दस शील-व्रतोंको पालन करते हैं कि उसके फल स्वरूप वह मनुष्यका जन्म धारण करें; (२) वह पुरुष होना चाहिये, न कि स्त्री;\*(३) उनका पुण्य इतना प्रबल होना चाहिये, जिससे वे अर्हत् हो सकें; (४) यह अवसर भी उसको मिल नुका हो जिसमें उसने एक परमोत्कृष्ट बुद्धकी उपासना की हो और उनमें पूर्ण श्रद्धा रखी हो; (५) विरक्त—गृहत्याग अवस्थामें रहना आवश्यक है, (६) ध्यान आदि क्रियायोंके साधनसे प्राप्त फलका वह अधिकारी होना चाहिए, (७) उसे विश्वास होना चाहिए कि जिस बुद्धसे वह बातचीत (Communication) करता है वह शोकसे परे है और वह स्वयं उस दशाको प्राप्त होगा, (८) और उसे बुद्ध पद प्राप्तिके निमित्त दृढ़ निश्चय करना चाहिए। इन आठ गुणोंको भी गौतमबुद्धने प्राप्त किया था। इसी कारण वह बुद्धपदके अधिकारी हुये थे। (Hardy's Manual of Buddhism. P. P. 101-106). अपने वेस्सन्तरभवसे वह देवलोकके तुसित विमानमें सन्तुतुसित नामक देव हुये थे। वहां वह बड़ी विभूति सहित ९७ कोटि ६० लाख वर्ष तक रहे थे, यह बौद्ध शास्त्र प्रगट करते हैं। इस अंतरालके अन्तमें जब देवोंने जाना कि एक बुद्धका जन्म होगा और

\*दिग्म्बर जैन शास्त्र भी तीर्थंकरपदके लिये पुरुषलिंग ही आवश्यक बतलाते हैं। हाँ, खेत्रांबर जियोंको भी इस पदका अधिकारी प्रगट करते हैं, परन्तु उनकी इस मानवताका जिर्णन दि० शास्त्रोंमें उचित रीतिसे किया हुआ मिड्ता है। बौद्धोंकी उक्त मानवता भी दि०मतकी पोषण है।

वह सन्तुतुमित हैं तो वे सब इनके पास जाकर बुद्धसूक्तों धारण करनेके लिए कहने लगे । इसपर बुद्धने वहाँ ‘पञ्च महाविलोक्य’ किये अर्थात् इन पांच बातोंको जाना कि (१) उस समय मनुष्यकी आयु १०० वर्षकी थी, जो बुद्धपदके लिए उपयुक्त काल था, (२) बुद्ध जम्बूद्वीपमें जन्म लेते हैं, (३) मध्य मण्डल अश्ववा मगधका प्रदेश उत्तम क्षेत्र है, × (४) उस समय क्षत्रिय वर्ण प्रधान था, इसलिए उसमें जन्म लेना उचित है, (५) और राजा शुद्धोदनकी रानी महामायाके मृत्यु दिवससे ३०७ दिन पहिले उनके गर्भमें उनको पहुंच जाना चाहिये । इस तरह इन पांच बातोंको जानकर उनने नियत समयमें राजा शुद्धोदनकी रानी महामायाके गर्भमें पदार्पण किया और फिर उनका जन्म हुआ, यह हम ऊपर देख चुके हैं ।

भगवान महावीरने तीर्थकर पद प्राप्त करनेके लिए वैसा कोई निदान नहीं बांधा था जैसा कि म० बुद्धको करना पड़ा था । हाँ, यह अवश्य है कि जैनधर्ममें भी खास भावनायें और विशेष गुण तीर्थकर पद प्राप्त करनेके लिए आवश्यक बतलाये गये हैं । इन खास भावनाओं और गुणोंके आराधनसे उस पुरुषके ‘तीर्थकर नामकर्म’ नामक कर्मका वंध होता है, जिससे वह स्वभावतः उस परमपदको प्राप्त करता है । श्री तत्वार्थसूत्रनीमें इस सम्बन्धमें यही कहा गया है; यथा:-

× जैन शास्त्रोंमें भी तीर्थकरोंकी जन्मभूमियां गंगा और जमुनाके मध्य प्रदेशमें ही बताई गई हैं, किन्तु उनका यह कथन है कि तीर्थकर सैव क्षत्रिय वंशमें ही जन्म लेते हैं ।

“दर्शनविशुद्धिविनयसम्पन्नताशीलब्रतेष्वनतीचारोऽभी-  
क्षणज्ञानोपयोगसंवेगौशक्तिस्त्यागतपसीसाधुसमाधिवैयावृत्यक-  
रणमर्हदाचार्यवहुश्रुतप्रवचनभक्तिरावश्यकापरिहाणिमार्गप्रभाव-  
नाप्रवचनवत्सलत्वमिति तीर्थकरत्वस्य ॥२४-६॥”

अर्थात्—तीर्थकर कर्मका आश्रव निम्न १६ भावनाओं  
द्वारा होता है:-

(१) दर्शनविशुद्धि—सम्यग्दर्शनकी विशुद्धता, (२) विनय-  
सम्पन्नता—मुक्तिप्राप्तिके साधनों अर्थात् रत्नब्रत्य मार्गके प्रति विनय  
और उनके प्रति भी जो उनका अभ्यास कर रहे हैं, (३) शीलब्रते-  
ष्वनतीचार—अनीचार रहित पांचब्रतोंका पालन और व्यायोंका  
पूर्ण दमन, (४) अभीक्षण ज्ञानोपयोग—सम्यग्ज्ञानकी संलग्नतामें—  
स्वाध्यायमें अविरत प्रयास, (५) मंवेग—मंसारमें विरक्तता और धर्मसे  
प्रेम, (६) शक्तिस्त्याग—अपनी शक्ति अनुमार त्याग भावका  
अभ्यास, (७) शक्तिस्तपः—अपनी शक्ति परमाण तपका पालन  
करना, (८) साधु समाधि—साधुओंकी सेवा—सुश्रूपा और रक्षा  
करना, (९) वैयावृत्यकरण—सर्व प्राणियोंकी खासकर धर्मात्मा  
पुरुषोंकी वैयावृत्य करना, (१०) अर्द्धकृक्ति—अर्हत भगवानकी भक्ति  
करना, (११) आचार्यभक्ति—आचार्य परमेष्ठीकी उपासना करना,  
(१२) बहुश्रुतभक्ति—उपाध्याय परमेष्ठीकी भक्ति करना, (१३)  
प्रवचनभक्ति—शास्त्रोंकी विनय करना, (१४) आवश्यका परिहाणि—  
अपने पठावश्यकोंके पालनमें शिथिल न होना, (१५) मार्गप्रभा-  
वना—मोक्षमार्ग अर्थात् जैनधर्मका प्रकाश करना और (१६) प्रव-  
चनवत्सलत्व—मोक्षमार्गरत साधर्मी भाव्योंके प्रति बात्सल्यभाव रखना,

इनका पूर्ण ध्यान ही तीर्थकरपद प्राप्त करनेमें मूल कारण है। तथापि उनका पुरुष होना, क्षत्रियकुलमें जन्म धारण करना, जन्मसे ही तीन ज्ञान और मलमूत्रादि रहित शरीर धारण किए हुए होना, माता पिता अथवा किसी अन्य व्यक्तिको नमस्कार न करना,\* आदि विशेषण भी होते हैं। भगवान महावीरने अपने पूर्व भवोंमें उक्त भावनाओंका पालन समुचित गीतिसे किया था; जिसके फलस्वरूप वे राजा सिद्धार्थके गृहमें तीर्थकर पदपर आरूढ़ होनेके लिये जन्मे थे। अपने मिहके भवसे वे देवलोकके पुण्योत्तर विमानमें अपूर्व सम्पत्तिके धारक देव हुए थे। वहाँके भोग भोगकर वे राजा सिद्धार्थकी रानी त्रिशलाकी कोखमें आए थे और फिर उनका सुखकारी जन्म हुआ था। तीनोंलोक इस कल्पणकारी जन्मावतारसे मुदित होगये थे।

म० बुद्धके पिताका नाम शुद्धोदन था और वह उस समय शाक्य गणराजके प्रमुख राजा थे। इनकी राजधानी कपिलवस्तु थी। म० बुद्धका जन्म यहीं वेशाख शुक्ला २ को हुआ था;<sup>१</sup> किन्तु

\*म० बुद्धके विषयमें भी कहा गया है कि वह किसी भी व्यक्तिको नमस्कार नहीं करते थे। वौद्ध शास्त्र कहते हैं कि यदि बुद्ध किसीको नमस्कार करे तो उस व्यक्तिके मस्तकके सात टुकड़े होजावें। इसीलिए म० बुद्धके जन्मसमय उनके चरणोंको अजित नामक साधुने और उनकी देखादेखी बुद्धके पिता शुद्धोदनने अपने मस्तकसे लगाया था। ( See Hardy's Manual of Buddhism. P. 147 ). इससे पितृभक्तिकी अवश्या होती ख्याल करना निरा भूड़भरा है। भाव इन युगप्रधान पुरुषोंकी चारिविशिष्टता स्पष्ट करनेका है। वैते हमें मालूम है कि भगवान महावीर अपने मता-पिताको हर तरह प्रसन्न रखते थे और उनसे धूँछकर ही उन्होंने दीक्षा प्रदेश की थी। १ बुद्धबीकन (S. B. E. XIX) पृष्ठ १०

अभाग्यवश इनके जन्मते ही इनकी माता के प्रणापस्तेरु इस नश्वर शरीरको छोड़कर चल बसे थे। इनका लालन-पालन इनकी विमासाने किया था। इनके जन्म होनेपर एक अनित नामक ऋषि ने आकर राजा शुद्धोदनको बतलाया था कि उनका पुत्र गौतम राज्य साम-ग्रीका उपभोग नहीं करेगा, प्रत्युत वह युवावस्थामें ही गृह त्यागके एक नवीन धर्मका नीवारोपण करेगा।<sup>१</sup> पितृगण इस समाचारको सुनकर जरा खेदितचित्त हुये थे; परन्तु वे खूब लाड़चावसे पुत्रका पालन पोषण करने लगे। अपने पुत्रके निकट कोई भी ऐसा कारण उपस्थित नहीं होने देते थे जिससे उसके कोपल चित्तपर संसारकी नश्वरताका चित्र सिंच जावे। म० बुद्ध भी दिनोंदिन हाथोहाथ बढ़ने लगे।

दूसरी ओर भगवान् महावीरके पिताका नाम नृपसिद्धार्थ था और भगवान्की माता त्रिशला प्रियकारिणी वैशालीके वज्जियन राज-संघके प्रभुत्व राजा चेटककी पुत्री थीं। नृपसिद्धार्थके विषयमें यह कहा जाता है कि वे नाथ (ज्ञात्रि) वंशीय क्षत्रियोंकी ओरसे वज्जियन राजसंघमें सम्मिलित थे।<sup>२</sup> इन ज्ञात्रवंशी क्षत्रियोंकी मुख्य राजधानी कुण्डनगर थी, जो वैशालीके निकट अवस्थित थी। नृपसिद्धार्थ स्वयं नाथवंशीय (ज्ञात्रिवंशीय) काश्यपगोत्री क्षत्री थे।<sup>३</sup> भगवान् महावीर अपने इस क्षत्रियवंश-ज्ञात्रि अथवा नाथवंशके कारण ही बौद्ध ग्रन्थोंमें निर्गन्ध नातपुत्रके नामसे उल्लिखित हुये हैं। भगवान्का सुखकारी जन्म इन्हीं प्रख्यात दम्पतिके यहां कुण्डनगरमें हुआ था।

१ पूर्व पृष्ठ ११-१२...। २ साउथ इन्डियन जैनीजम पृ० १३।  
३ उत्तरपुराण पृष्ठ ६०५

इनके जन्मसे पितृगणको बड़ा आनन्द प्राप्त हुआ था और उनके राज्यमें विशेष रीतिसे हर बातमें वृद्धि होते नजर आई थी; इसलिये उन्होंने भगवानका नाम 'बृद्धमान्' रखा था ।<sup>१</sup> उपरान्त जब सौ घर्मेन्द्रने भगवानके जन्मोत्सवपर उनकी संस्तुतिकी तो उनका नाम 'महावीर' रखा था ।<sup>२</sup> इसी समय भगवानके जन्म सम्बन्धी शुभ समाचार सुनकर संजय नामक चारण कृद्धिधारी मुनि, जिनका उल्लेख हमें ऊपर कर चुके हैं, एक अन्य विजय नामक मुनिके साथ भगवानके दर्शन करने आये थे, और उनके दिव्यरूपके दर्शनसे उनकी शक्तियोंका समाधान होगया था इसलिये उन्होंने भगवानका नाम 'सन्मति' रखा था ।<sup>३</sup> भगवानका इस प्रकार जन्म होगया और वह देव देवियोंकी संरक्षतामें दिनोंदिन वृद्धिको प्राप्त होने लगे ।

म० बुद्धके पिता राजा शुद्धोदन किस धर्मके उपासक थे, यह स्पष्टतः ज्ञात नहीं है। किन्तु बौद्ध ग्रन्थोंमें इन्हें पूर्वके बुद्धोंका उपासक बतलाया है ।<sup>४</sup> यह पूर्वबुद्ध कौन थे, यह अभीतक पूर्णतः प्रमाणित नहीं हुआ है, क्योंकि म० बुद्धके पहिले बौद्ध धर्मका अस्तित्व किसी तरह भी सिद्ध नहीं होता । बौद्ध शास्त्रोंमें इन बुद्धोंकी संख्या २४ बताई है । जैनधर्ममें भी 'बुद्ध' विशेषण तीर्थ-कर भगवानके लिये व्यवहृत हुआ मिलता है; ऐसी दशामें संभव है कि २४ बुद्ध जैनधर्ममें स्वीकृत जैन तीर्थकर हों और राजा

१ जैनसूत्र ( S. B. E. ) भाग १ पृ० १९२ । २ जैनसूत्र ( S. B. E. ) भाग १ पृ० ११३ किंतु दि० उत्तरपुराणमें लिखा है कि यह नाम उस देवने रखा था जो भगवानके पौष्पकी परीक्षा लेने आया था । ३ अशोक कमिक्षत 'महावीर चत्रित्र' पृ० २५५ । ४ इष्ट-जीवन ( S. B. E. XIX )

शुद्धोदन उन्हींके उपासक हों। डॉ० स्टीवेन्सन साहब इस ही मतकी पुष्टि अपने “ कल्पसूत्र और नवतत्व ” की भूमिकामें करते हैं। इसके साथ ही राजा शुद्धोदनके गृहमें जैनधर्मकी मान्यता थी इसकी पुष्टि बौद्धग्रन्थ ‘ ललितविस्तर ’ के इस कथनसे भी होती है कि ‘बाल्यावस्थामें बुद्ध श्रीवत्स, स्वस्तिका, नन्दावर्त और वर्ज्ञमान यह चिन्ह अपने शीशपर धारण करता था।’<sup>१</sup> इनमें पहिले तीन चिन्ह तो क्रमशः शीतलनाथ, सुपार्श्वनाथ और अर्हनाथ नामक जैन तीर्थकरोंके चिन्ह हैं और अंतिम वर्ज्ञमान स्वयं भगवान् महावीरका नाम है। अतएव यह कहा जासकता है कि राजा शुद्धोदन भगवान् पार्श्वनाथके तीर्थके जैन श्रमणोंके भक्त थे। इन्हीं जैन श्रमणोंकी उपासना भगवान् महावीरके पिता राजा सिङ्घार्थ किया करते थे।<sup>२</sup> इस प्रकार दोनों समकालीन युगप्रधान पुरुषोंके पितृकुलका विवरण है।

१ जैनीज्म- दी अलीकैथ ऑफ अशोक। २ जैनसूत्र (S. B. E.) भाग १ पृ० १५४। अब यह बिल्कुल प्रमाणित होनुका है कि जैनधर्मका अस्तित्व भगवान् महावीरके पहिले भी था। बौद्ध ग्रन्थोंमें इसका उल्लेख ‘निगर्थ’के धर्मसूत्रमें किया गया है, वह इसका साक्षी है; जैसे कि डॉ० जैकोइने जैन सूत्रोंकी (S. B. E.) भूमिकामें प्रमाणित किया है। मुत्तनिपात (S. B. E.) की भूमिकासे यह स्पष्ट है कि उस समय मुख्यतः दो सम्प्रदाय श्रमण और ब्राह्मणोंकी थी। मुत्तनिपातमें चार प्रकारके श्रमण बताये हैं। इनमें प्रारम्भके तीन ठीक बही हैं जो जैनियोंके एचपरमेण्टियोंमें अर्हत आचार्य, उपाध्याय और साधु बताये गये हैं। तथापि जैनधर्म समणधर्म कहलाता था यह भी ज्ञात है (कल्पसूत्र पृ० ८३) अतएव इस तरह भी जैनधर्मका अस्तित्व भगवान् महावीरसे प्राचीन प्रमाणित होता है। चौथे प्रकारके जो श्रमण मुत्तनिपातमें बताये हैं, वह इतर श्रमण-आजीविकादि समझना चाहिये।

इस तरह स्वाधीन गणराज्योंमें प्रधान प्रमुख राजाओंके समृद्धशाली क्षत्रिय कुलोंमें जन्म लेकर दोनों ही युगप्रधान पुरुष दिनोंदिन चन्द्रमाकी भाँति बढ़ रहे थे। शीघ्र ही ये कौमार अवस्थाको प्राप्त हुये और कौमारकालकी निश्चिन्त रंगरलियोंमें व्यस्त होगये, किन्तु आजकलके युवकोंकी भाँति विलासिताकी आधीनता इनके निकट छू भी नहीं गई थी। यह हो भी कैसे सक्ता था ? वे स्वाधीन वातावरणमें जन्म लिये युगप्रधान पुरुष थे; और आजकलके युवक परतंत्रताके आधीन अल्प भाग्यवान् व्यक्तियां हैं। इसलिए इनके शरीर और मन सर्वथा गुलामीकी बूसे भरे हुये हैं। वस्तुतः इन विलासिताके गुलाम युवकोंके लिये इन दोनों युगप्रधान पुरुषोंके बालपनके चरित्र अनुकरणीय आदर्श हैं।

कौमारावस्थामें म० बुद्ध अपने कुलके अन्य राजपुत्रोंके साथ आनन्दसे कीड़ायें किया करते थे। स्वाधीन अहिंसाप्रिय कुलमें जन्म लेकर उनका हृदय पितृसंस्कृतिके अनुरूप अति कोमल और दयार्द था। एक दिवस वह अपने चचेरे भाई देवदत्तके साथ धनुकोशलका अभ्यास कौतूहलवश कर रहे थे। यकायक देवदत्तने एक बाण उड़ते हुये पक्षीके मार दिया। वह बेचारा निरपराव पक्षी धड़ामसे इन दोनोंके अगाड़ी आगिरा! बुद्धकेलिये वह करुणाजनक दृश्य अश्वृत और असह्य था। वह झटसे उस घायल पक्षीकी ओर लपके और देवदत्तके इस दुष्कृत्यपर धृणा प्रकट करते हुए उस घायलपक्षीके शरीरमेंसे बाण खीच लिया और उसकी उचित सुश्रूषा की। दयाका क्या अच्छा नमूना है ! आजके नवयुवकोंको भी निरपराव पशुओंके प्राण लेनेका शौक चर्चाया हुआ है ! उन्हें म० बुद्धके इस चरित्रसे शिक्षा लेना आवश्यक है।

भगवान् महावीरके विषयमें भी हमें ज्ञात है कि वे अपनी कौमारावस्थामें राजकुमारों, मंत्रीपुत्रों और देवसहचरोंके साथ अनेक प्रकारकी क्रीड़ायें करते थे। स्वाधीन क्षत्रीयकुलमें परमोच्च-पदवीको प्राप्त करनेके लिये जन्म लेकर उन्होंने अपने बाल्यजीवनसे ही अहिंसा, त्याग और शौर्यर्थत्वका आदर्श लोगोंके समक्ष रखा था। आठ वर्षकी नन्हींसी अवस्थामें ही उन्होंने जानबूझकर किसीके प्राणोंको पीड़ा न पहुंचानेका संकल्प कर लिया था। ढढ़ निश्चय कर लिया था कि किसी दशामें भी जान बूझकर प्राणि हिंसा नहीं करूंगा और सदैव सत्यका ही अभ्यास करूंगा। पराई बन्तु ग्रहण करके वे किसीको मानसिक दुःख नहीं पहुंचाते थे। पूर्ण ब्रह्मचर्यका पालन करते हुये, वे विलासिता और वासनातृत्विसे कोसों दूर थे। परिमितरूपमें वे आवश्यक सामग्रीओं रखते थे। शौकके लिये अनावश्यक वस्तुओंके ढेर एकत्रित नहीं करते थे। ऐसा संयममय जीवन व्यतीत करते हुये, वे वीर-भेषमें कुमारकालीन क्रीड़ायें करते विचरते थे। एक दिवस राज्योदयानमें वे अपने अन्य सहचरों सहित कीड़ा कररहे थे कि एक ओरसे विकराल सर्प उनपर आ धमका। विचारे अन्य सखा भयभीत हो इधर उधर आग निकले; परन्तु भगवान् महावीर जरा भी भयभीत नहीं हुये। उन्होंने बातकी बातमें उस विषधरको बश कर लिया और उसपर दया करके उसे वैसा ही छोड़ दिया ! वास्तवमें वह स्वर्गलोकका एक देव था, जो भगवानके दयालु चित्त और अपूर्व बलशाली शरीरकी प्रसिद्धि सुनकर इनकी परीक्षा लेने आया था। इसतरह भगवानकी परीक्षा करके वह विशेष हर्षित हुआ और भगवानेकी

बंदना करके अपने स्थानको छला गया । भगवानकी यह काल्पना-वस्त्राका चरित्र हमारे लिए एक अत्युत्तम अनुकरणीय आदर्श है ।<sup>१</sup>

कुमारकालमें दोनों ही युगप्रधान पुरुषोंने किस प्रकारकी शिक्षा अर्हणकी यह ज्ञात नहीं हैं । भगवान महावीरके विषयमें जैन शास्त्रोंमें कहा गया है कि वह जन्मसे ही मति, श्रुति और अवधिज्ञानकर संयुक्त थे ।<sup>२</sup> इस अपेक्षा उनका ज्ञान काल्पकवस्त्यसे ही विशिष्ट था । इसमें संशय नहीं कि उस समय जो शिक्षायें और कलायें प्रचलित थीं, उनमें ये दोनों युगप्रधान पुरुष पारांशुत थे । साथ ही इन दोनोंका शारीरिक बल और सौम्यर्थ भी अपनी सानीका निराला था । म० बुद्धके विषयमें कहा गया है कि वे जन्मसे ही महायुरुपके बत्तीस लक्षणोंकर संयुक्त सुंदर शरीरके धारी थे ।<sup>३</sup> भगवान महावीरके विषयमें भी हमें विदित है कि वे एक हजार आठ लक्षणों कर चिन्हित थे और उनके शरीरकी आकृति और शोभा अपूर्व थी । उन्होंने अपने पूर्व जन्मोंमें इतना विशेष पुन्य उत्तर्जन किया था कि उनका शरीर विश्वरूप, मलमूड आदिकी बाधाओंसे रहित था । प्रत्युत उनके शरीरसे हर समय एक अच्छी सुगंध निकलती रहती थी । उनके शरीरका रुधिर दुग्धवत था । उनका पराक्रम अतुल था और शरीरमें ज्ञाति पहुंचना असंभव थी ।<sup>४</sup> म० बुद्ध और भ० महावीर सदैव मिष्ठ

१ भगवान महावीरके विशद दिव्य चरित्रके लिये 'उत्तरपुराण' 'महावीर पुराण', 'महावीरचरित्र' और 'भगवान महावीर' नामक प्रन्थ देखना चाहिये । २ महावीरपुराण । ३ बुद्ध जीवन (S. B. E. XIX) पृ० १२ इत्यादि । ४ उत्तरपुराण पृ० ५०६ और डेलटोन (S. B. E.) अधि १ शुष्टि ३५०-३५८ ।

भाषण करते थे, यह भी दोनों सम्प्रदायोंके शास्त्रोंसे ज्ञात है।

इस प्रकार नव ये सुन्दर शुभग शरीरके धारी राजकुमार युवावस्थाको प्राप्त हुये तो उनके माता-पिताको उनके पाणिग्रहण करनेकी सुध आई। राजा शुद्धोदन अपने पुत्रका विवाह करा देनेमें बड़े व्यग्र थे, क्योंकि उन्हें भय था कि कहीं वैराग्य उनके पुत्रके कोमल हृदयपर अपना प्रभाव न जमा ले। तदनुसार म० बुद्धका शुभ विवाह यशोदा नामकी एक राजकन्यासे होगया और वह दाम्पत्य सुखका उपभोग करने लगे।<sup>१</sup> इन्हीं यशोदाके गर्भ और म० बुद्धके औरससे राहुल नामके पुत्रका जन्म हुआ था। भगवान् महावीरके माता-पिताको भी उनकी युवावस्था निहारकर विवाह करा देनेकी आयोजना करनी पड़ी थी। देशदेशांतरोंके राजागण अपनी कन्याओंको भगवानके साथ परणवाना चाहते थे। इनमें प्रस्थात् राजा नितशत्रु अपनी कन्या यशोदाको विशेष रीति और आग्रहसे भगवानको समर्पण करना चाहते थे; परन्तु विशिष्ट ज्ञानी, त्यागकी प्रत्यक्ष मूर्ति भगवान् महावीरको यह रमणीरत्न भी न मोह सका।<sup>२</sup>

- १ बुद्ध जीवन ( S. B. E. XIX. ) पृ० १२ इत्यादि।  
 २ खेताम्बर शास्त्रोंमें कहा गया है कि भगवानने अपने माता-पिताके आग्रहसे यशोदरा नामक कन्यासे पाणिग्रहण कर लिया था और उनके एक पुत्रीका भी जन्म हुआ था। उपरान्त जब उनके माता-पिता स्वर्गवास कर गये तब अपने भाई नन्दिर्बद्धनकी अनुमतिसे उन्होंने गृहत्याग कर मुनिवत धारण किया था। इस मतभेदका कारण समझमें नहीं आता। दिग्म्बर शास्त्र अन्य तीर्थकरोंका विवाह होना बतलाते हैं, परन्तु उनके पुत्रीका जन्म होना स्वीकार नहीं करते। संभव है कि इसी विद्वान्तभेदको पुष्टि देनेके लिये स्व० प्रन्थोंमें यह कथा लिखी

उन्होंने संसारके कल्याणके लिए अपने सर्वस्वका त्याग करना ही परमावश्यक समझा । माता-पिताने बहुत समझाया परन्तु वैराग्यका गाढ़ा रङ्ग जिसके हृदय पर चढ़ गया हो, फिर वह उतारे नहीं उतरता । भगवान् महावीरने विवाह करना अस्वीकार किया । उन्होंने उस समयके राजोन्मत्त युवा राजकुमारों और आजीविकों तथा ब्राह्मण क्रष्णियों जैसे साधुओंको<sup>१</sup> मानो पूर्ण ब्रह्मचर्यका महत्व हृदयंगम कराया । जहां क्रष्णिगण भी इन्द्रियनिग्रह और संयमसे विमुख हों वहां ऐसे आदर्शकी परमावश्यकता थी । भगवान् महावीरके

गई हो । बौद्ध ग्रंथोंमें भी भगवानके भाई और जमाई बड़ी अदिक्षा कोई उल्लेख नहीं मिलता है । तिसपर उस समय सामाजिक वातावरणमें ब्रह्मचर्यका महत्व कम हो चला था । इस तरह अपने अखण्ड ब्रह्मचर्यसे मानो उसको शिक्षा देना भगवानको अभीष्ट था । दि० शार्व यशोदाके साथ विवाह करनेकी आयोजनाका जिक्र करते हैं; परन्तु भ० महावीरने स्वीकार नहीं किया यह स्पष्ट कहते हैं:—

‘भवान् किं श्रेणिक वैति भूषिति, नृपेन्द्र चिद्धार्थकनीयधीपतिं ।  
इमं प्रसिद्धं जितशश्चुमाल्यया, प्रतापवनं जितशश्चुमण्डलम् ॥ ६ ॥  
जिनेन्द्रवीरस्य समुद्भवोत्सवे, तदागतः कुण्डपुरं सुहृद्वृतः ।  
सुपूजितः कुण्डपुरस्य भूभृता नृपेऽयाखण्डलतुयलविक्रमः ॥७॥  
यशोदयायां सुतया यशोदया पवित्रत्या वीरविवाहमंगलम् ।  
अनेक कृन्दा परिवारायाऽहत्समीक्षिष्टुं तुंगमनोरथं तदा ॥ ८ ॥  
—हरिवंशपुण्य ।

१ भगवान् महावीर पृष्ठ २३९ । २ जैन और बौद्ध ग्रंथ प्रकट करते हैं कि आजीविकरण ब्रह्मचर्यको अनावश्यक समझ व्यभिचार रत होते भी नहीं हिचकते थे । (देखो आजीविकस भाग १) तथापि ब्राह्मण क्रष्णियोंके पत्नियां थीं यह सर्व प्रकट है । बौद्धोंके सुतनियातके तेविष्वस्त्रमें इसका स्पष्ट उल्लेख है ।

दिव्य चरित्रमें जनताको इस आदर्शके दर्शन होगये । आजके असंयममय बीभत्स वातावरणमें प्रत्येक देशके नवयुवकोकि समझ ऐसा आदर्श उपस्थित करना परम आवश्यक है । जिस पवित्र भारतवर्षमें भगवान् महावीरके दिव्य अखण्ड ब्रह्मचर्यका अनुपम आदर्श उपस्थित रहा था, वहीं आज ब्रह्मचर्यका प्रायः सर्वथा अभाव देखकर हृदय धर्ता जाता है । भारतवर्षके लिये भगवान् महावीरका आदर्श परम शिक्षापूर्ण और हितकर है ।

इस प्रकार दोनों युगप्रधान पुरुष अपने गृहस्थ जीवनमें सानन्द काल यापन कर रहे थे । भगवान् महावीरने अपने गृहस्थ जीवनसे ही संयम और त्यागका अभ्यास करना प्रारम्भ कर दिया था और म० बुद्ध नियमित ढंगसे दार्षणिकसुखका उपभोग कर रहे थे । अस्तु ।

( ३ )

## गृहत्याग और साधुजीवन ।

मनुष्य अपनी जानमें अपनेको बड़ा कुशल और चतुर समझता है । वास्तवमें जीवित संसारमें उससे बढ़कर और कोई बुद्धिमान् प्राणी है भी नहीं, किन्तु उसकी बुद्धिमत्ता, कुशलता, और चतुरताके भी खड़े दांत कर देनेवाली एक शक्ति भी इस संसारमें विद्यमान् है । यह शक्ति यद्यपि जीती जागती शक्ति नहीं है, परंतु इसका प्रभाव स्वयं मनुष्यकी जीती जागती क्रियापर ही जमा हुआ है । मनुष्य अपनी आंखोंसे देखता रहता है और यह शक्ति अपना कार्य करती चली जाती है । उसके जीवनकी

दक्षाओंका अंत यही लाती है। इसीको लोग काल कहते हैं। सन्च-  
सुच कालकी शक्ति अति विचित्र है। कालचक्र सांसारिक परिवर्तनमें एक मुख्य कारण है। इस ही कालचक्रकी कृपासे प्रत्येक क्षणमें संसारका कुछका कुछ होनाता है। ऐसे बबल कालचक्रका प्रभाव बड़े बड़े आचार्यों और चक्रवर्तियोंका भी लिहाज नहीं करता है।

भगवान महावीर और म० बुद्ध भी इसी कालचक्रकी इच्छा-  
नुसार अपने बाल्य और कुमार अवस्थाको त्यागकर पूर्ण युवावस्थाको प्राप्त होगये थे। म० बुद्ध रानी यशोदाके साथ सांसारिक सुखका उपभोग कर रहे थे कि एक दिन वे नगरमें होते हुये वन-विहासके लिये निकले। उन्होंने रास्तेमें एक रोगीको देखकर अपने साथीसे उसका हाल पूछा। रोगोंके आताप और बुढ़ापेके दुःख सुनकर उनका हृदय व्यथासे व्याकुल होगया। इस आकुल-व्याकुल हृदयको लिए वे अगाढ़ी बड़े कि मृत पुरुषको लिए विलाप करते स्मशान भूमिको जाते अनेक मनुष्य दिखाई दिये। साथीसे फिर पूछा और हकीकतको जानकर उनका आकुल हृदय एकदम थर्रा गया। उन्होंने कहा जव यह शरीर नश्वर है; युवावस्था हमेशा रहनेकी नहीं; बुढ़ापेके दुःख दर्द सबको सहने पड़ते हैं; तो इससे उत्तम यही है कि उस मार्गका अनुसरण किया जाय जिससे इन जन्मजराके दुःखोंको न भुगतना पड़े। इसके साथ ही हृदयपर इन विचारोंका इतना गहरा प्रभाव पड़ा कि म० बुद्ध फिर लौटकर राजमहलमें अधिक दिन नहीं ठहरे। एक दिन रात्रिके समय छञ्च नामक साथीको लेकर और घोड़ेपर सबार होकर निकल पड़े। बहुत दूर चलकर आखिर उनने साथीके सुपुर्द सब बत्तामूषण किये और

आप साधारण बस्तोंको धारण करके एकाकी बनकी एक औरको चल दिये । इस फिकरमें घरसे निकल पड़े कि कोई सच्चे सुखके मार्गका ज्ञानकार कामिल पुरुष मिले तो मैं उसके चरणोंकी सेवा करके आयेंगे उत्तम ज्ञानका अधिकारी बनूँ । इसही विचारमें निमग्न म० बुद्ध जारहे थे कि पीछेसे इनके पिताके भेजे हुये मनुष्य मिले । उन्होंने म० बुद्धको घर लौट चलनेके लिये बहुत समझाया । परन्तु पिताके अनुरोध और पत्नीकी करुण कातर प्रार्थनायें निरर्थक गईं । म० बुद्ध अपने निश्चयमें दृढ़ रहे । वे लोग हृताश होकर कपिलबस्तुको लौट गये ।<sup>१</sup>

अगाड़ी चलकर म० बुद्ध परिवाजक ब्रह्मचारियोंके आश्रममें पहुंचे और वहां साधु आरादकालमकी प्रशंसा सुनकर वह उनके पास चले गए । इन साधुका मत सांख्यदर्शनसे बहुत कुछ मिलता जुलता था । म० बुद्ध इस मतका अध्ययन कुछ दिवस करने रहे । किंतु अनुमें उन्हें विश्वास होगया कि “जो कुछ आरादने वतलाया है उससे मेरे हृदयकी संतुष्टि नहीं होसकती है ।”<sup>२</sup> इसलिये वे वहांसे भी प्रस्थान कर गये और ऋषि उद्ग्रामके नाम पहुंचे । वहां भी कुछ दिन रहे । उपरांत वहांसे भी विराश होकर किसी उत्तम मार्गको पानेकी खोजमें अगाड़ी चल दिये । आखिरकार वे पर्वत ‘क्या-ची’ (गया—नापसवन)में पहुंचे । यहां एक परीष्वह-जय-बन (Rain-Suffering forest) नामक ग्राम था । यहां पहलेसे पांच भिक्षु मौजूद थे । म० बुद्धने देखा कि ये पांचों भिक्षु अपनी इंद्रियोंको पूर्णतः बश किये हुये हैं और उत्तम चारित्रके नियमोंका

<sup>१</sup> बुद्ध जीवन (S. B. E. XIX.) पृष्ठ १३०... २ पूर्व पृष्ठ १३१

पालन कर रहे हैं तथा पि तपश्चरणके भी अभ्यासी हैं ।<sup>१</sup> यह देखकर म० बुद्ध विचारमग्न होगये । उपरांत उन भिक्षुओंका अभिवादन और नियमित क्रियाओं—सेवाओं ( Having finished their attentions and dutiful services.) से निर्वृत होकर उनने वहीं नैरसुरा नदीके निकट एक स्थानपर आसन जमा लिया<sup>२</sup> और अपने उद्देश्य सिद्धिके लिये वे तपश्चरण करने लगे । शारीरिक विषय कषायका निरोध करने लगे और शारीर पुष्टिका ध्यान विलकुल छोड़ बैठे । ‘हृदयकी विशुद्धता पूर्वक वे उन उपवासोंका पालन करने लगे, जिनको कोई गृहस्थ सहन नहीं कर सकता । मौन और शांत हुये वे ध्यानमग्न थे । इस रीतिसे उन्होंने

---

१ 'भिक्षु' शब्दका व्यवहार जैनों और बौद्धोंके लिये पहिले होता था परन्तु उपरान्त केवल बौद्ध साधुओंके लिये ही उसका व्यवहार सीमित हो गया बतलाया गया है । यथापि जैन मुनिके पर्याय बाची शब्दके रूपमें अब भी इस शब्द ( भिक्षु ) का व्यवहार जैन लेखकों द्वारा होता है । ( देखो बृहद् जैन शब्दार्थ भाग १ पृष्ठ ४ ) मिठो हीस डेविड्सका कथन है कि 'भित्रु शब्द पहिले पहिले जैनों अथवा बौद्धों द्वारा व्यवहृत हुआ था । (' Perhaps the Jain or the Buddhists first used it.' Dialogues of Buddha-Intro. S. B. B. Series ) ऐसी दशामें यहाँ पर जैन भिक्षुओंका उल्लेख किया जा रहा है वह जैन भिक्षु हो तो कोई अवश्य नहीं; क्योंकि म० बुद्धके पहिले बौद्धधर्मका अस्तित्व अभीतक तो प्रमाणित हुआ नहीं है । उसको पुष्टि उपरोक्तके अगाढ़ी जो विवरण मिलता है, उससे भी होती है । अस्तु यह भिक्षु जैन साधु ही थे । इनके नाम भी जैन साधुओंके नाम से मिलते जुलते हैं, यथा कौन्दिन्यकुलपुत्र, दशबल, काश्यप, काश, अशजित और भद्र । २ बुद्ध जीवन (S. B. E. XIX) पृ५ १४१ । ३ पूर्ववत् ।

छः वर्ष निष्ठल हिये ।<sup>१</sup>

म० बुद्धने ओ इस अज्ञान छः वर्ष सक साधु जीवन अवसील किया था, वह जैन साधुकी उपवास और आनन्द, जैन और कायोत्सर्ग शांत अवस्थाके बिलकुल समान है ।” अतएव इस अवस्थमें यह जैन शास्त्रोंकी इस मान्यताका प्रत्यक्ष प्रमाण है कि म० बुद्ध अपने साधु जीवनमें किसी समय जैन मुनि भी रहे थे । जैन शास्त्रकार इहते हैं कि “ श्री पार्श्वनाथ भगवानके तीर्थमें सरयू नदीके तटवर्ती पलाश नामक नगरमें पिहिताश्रव साधुका शिष्य बुद्धकीर्ति मुनि हुआ जो महाश्रुत या बड़ा भारी शास्त्रज्ञ था । परंतु मछलियोंके आहार करनेसे वह ग्रहण की हुई दीक्षासे ऋषि होगया और रक्ताम्बर (लाल वस्त्र) धारण करके उसने एकांतमतकी प्रवृत्ति की । फल, दही, दूध, शक्कर आदिके समान मासमें भी जीव नहीं है, अतएव उसकी इच्छा करने और भक्षण करनेमें कोई पाप नहीं है । जिस प्रकार जल एक द्रव द्रव्य अर्थात् तरल या वहनेवाला पदार्थ है उसी प्रकार शराब है, वह त्याज्य नहीं है । इस प्रकारकी

१. “ With full purpose of heart ( he set himself ) to endure mortification, to restrain every bodily passion, and give up thought about sustenance. With purity of heart to observe the fast rules, which no worldly man ( active man ) can bear, silent and still, lost in thoughtful meditation, and so for six years he continued.”—बुद्धजीवन ( S. B. E. XIX ). पृ० १४१.  
२ जैनसूत्र (S. B. E.) भाग १ पृ० ३९-४१ और रत्नकरण्डक आवाकाशार १-१०.

घोषणा करके उसने संसारमें सम्पूर्ण पापकर्मकी परिपाठी चलाई। एक पाप करता है और दूसरा उसका फल भोगता है, इस तरहके सिद्धान्तकी कल्पना करके और उससे लोगोंको वशमें करके या अपने अनुयायी बनाकर वह मृत्युको प्राप्त हुआ।” जैन शास्त्रकारके इस कथनको सहसा हम अस्वीकार नहीं कर सकते हैं। अंतिम वाक्योंसे यह स्पष्ट है कि शास्त्रकार बौद्ध धर्म और म० बुद्धका उच्छेष्व कररहा है, क्योंकि ‘क्षणिकबाद’ बौद्धधर्मका मुख्य लक्षण है जिसका ही प्रतिपादन इन वाक्योंमें किया गया है। इतनेपर भी जो जैन शास्त्रकारने बौद्धोंके प्रति मद्यपान करनेका लाञ्छन लगाया है वह ठीक नहीं है।<sup>१</sup> इसमें किसी प्रकारकी भूल नजर आती है, किन्तु इसके कारण हम उक्त वाक्योंकी सर्वथा उपेक्षा नहीं कर सकते। वेशक यह उस जमानेकी—ईसाकी नवीं शताब्दिकी रचना है, जब

१. सिरिणमणाहतित्थे सर्वयुतीरे पठासणयरत्थो ।

पिहियासवस्स सिस्सो महात्मुदो बुद्धकित्तिमुणी ॥ ६ ॥

तिभिपूरणासगेहिं अहिगयपवजाओ परिदमद्वो ।

रत्तवरं धरिता पवट्टिय तेण एयतं ॥ ७ ॥

मर्सस्स जरिथ जीवो जहा फले दहिय-दुद्र-सकरए ।

तम्हा ते वंछिता ते भक्खतो ण पाविहो ॥ ८ ॥

मज ण बजणिज दवइवं जहजलं तहा एदं ।

इदि लोए घोसिता पवट्टियं सव्वसावजं ॥ ९ ॥

अणो करेदि कम्मं अणो ते भुञ्जरीदि सिद्धतं ।

परिक्षिप्तउण णूणं वसिकिच्चा णिरयमुवशणो ॥ १० ॥

—दर्शनसार ।

२ बौद्धोंके एच व्रतोमें अंतिम ‘मद्यपान त्याग’ है। इस कारण यहांपर किसी तरहकी भूल नजर पड़ती है। (महावग)।

भारतीय मतोंमें पारस्परिक स्थर्धा बहुत स्पष्ट और अधिकतर हो गई थी, अतएव जैनाचार्यका तत्कालीन परिस्थितिके अनुसार म० बुद्धका उक्त प्रकार उल्लेख करना कुछ अनोखी क्रिया नहीं है, परन्तु इसपर भी जो कुछ उन्होंने लिखा है, उसमें केवल मध्यपानकी बातको छोड़कर शेष सब यथार्थताको लिए हुए हैं। जिस स्थानपर पहिले पहिल म० बुद्धने जैन सुनिकी दीक्षा ग्रहण की थी उसका नाम ठीकसे बतलाया गया है। जैन और बौद्ध दोनों ही उस स्थानको बनग्राम ( बौद्ध Forest town और जैन पलाश-ग्राम=पलाश-बनग्राम ) बतलाते हैं और कहते हैं कि नदी उसके पासमें थी; जैसे कि हम ऊपर देख चुके हैं। तथापि बौद्ध शास्त्रकार म० बुद्धकी दीक्षा ग्रहण करनेकी क्रियाका भी उल्लेख “अभिबादन और नियमित क्रियायों और सेवायोंसे निर्वृत्त होने।” (Having finished their attentions and dutiful services) रूपमें करता है, और अंतिम वाक्योंके द्वारा जो जैनाचार्यने बौद्ध मान्यताओंका उल्लेख किया है, सो भी बिलकुल ठीक है। बौद्धधर्मका क्षणिकबाद विस्थात् ही है; तथापि बौद्ध धर्ममें प्रारंभसे ही मृत मांसको मोजनमें ग्रहण करना बुरा नहीं बतलाया गया है।<sup>१</sup> जो जैनोंके अनुसार एक असदक्रिया है। इस दशामें हम जैन शास्त्रकारके कथनको मान्यता देनेके लिये बाध्य हैं। इसके साथ ही हमको ज्ञात है कि जब म० बुद्ध सर्व प्रथम अपने धर्म प्रचारके लिये

१. मच्छों और मृतमास, याद खासकर न ट.या गया हो, तो बौद्ध भिक्षु स्वीकार करते थे, यह बौद्धशास्त्रोंके निम्न उल्लेखोंमें प्रमाणित है:-महाशग्ग ६,३१,११ और १४;६,२३,२;६,२५,२; महापरिनिकान सूत ४,१७-१८; और सुतनिशत २४१ ( पृष्ठ ४० ) ।

राजगृहमें गये थे तो वहाँके 'सुप्पतित्य' नामक मंदिरमें ठहरे थे।<sup>१</sup> इसके उपरांत फिर कभी भी उनका उल्लेख हमें इस बां ऐसे मंदिरमें ठहरनेका नहीं मिलता है। इस मंदिरका नाम जो 'सुप्पतित्य' है, सो उसका सम्बन्ध किसी 'तितिथ्य' मतप्रवर्तकसे होना चाहिये, परन्तु हम देखते हैं कि उस समयके प्रख्यात छः मत-प्रवर्तकोंमें इस तरहका कोई नाम नहीं मिलता ! हां, जैन तीर्थकरोंमें एक सुपार्श्वनाथजी अवश्य हुये हैं और उनके संक्षिप्त नामकी अधेक्षा उनके मूल नायकत्वका मंदिर अवश्य ही 'सुप्पतित्य' का मंदिर कहला सकता है। जैन तीर्थकरोंके नामोंका उल्लेख ऐसे संक्षिप्त रूपमें होता था, वह हमें जैन शास्त्रोंमें मिलता है। 'दर्शनसार' ग्रन्थमें 'विषरीतमत' की उत्पत्ति बतलाते हुये आचार्य लिखते हैं:-

"सुव्वयतित्ये उज्ज्ञो खीरकद्बुद्धि सुद्धसम्पत्तो ।"

इसमें बावीसवें तीर्थकर मुनिसुवतनाथजीका नामोल्लेख केवल 'सुव्वय' के रूपमें किया गया है। इसी तरह लोक व्यवहारतः संक्षेपमें सुपार्श्वनाथजीका नामोल्लेख 'सुप्प' के रूपमें किया जासकता है। इस रीतिसे जिस 'सुप्पतित्य' के मंदिरमें म० बुद्ध पहिले पहिल ठहरे थे, वह जैन मंदिर ही था।\* और उसमें उसके बाद

१. महाबग्ग १-२२-१३ ( S. B. E. पृष्ठ १४ ) में स्पष्ट लिखा है कि म० बुद्ध पहिले ही जब अपने धर्मका प्रचार करने आये तो राजगृहमें लाठीचनमें 'सुप्पतित्य' के मंदिरमें ठहरे। यहां सेनिय विम्बसारने उनका उपदेश सुना तो उनके लिए वेलुवनमें एक आराम बनकर दिया। \*उस समय इस प्रकार सातवें तीर्थकर श्री सुपार्श्वजीका मन्दिर विद्यमान् होना, जैन तीर्थकरोंकी ऐतिहासिता और जैनधर्मकी विशेष प्राचीनताका दोतक है।

फिर उनके ठहरनेका उद्देश नहीं मिलता है, उसका यही कारण प्रतीत होता है कि जैनियोंने जान लिया कि बुद्ध अब जिनप्रणीत धर्मके विरुद्ध होगये हैं; इसलिये उन्होंने भ्रष्ट जैन मुनिको पुनः आश्रय देना उचित नहीं समझा। इस तरह भी जैनोंकी इस मान्यताका समर्थन होता है कि म० बुद्ध एक समय जैन मुनि भी रहे थे।

अन्ततः म० बुद्ध स्वयं अपने मुखसे 'जैनियोंकी इस मान्यताको स्वीकार करते हैं। एक स्थानपर वे कहते हैं कि "मैंने सिर और दाढ़ीके बाल नोचनेकी भी परीषह सहन की है।"<sup>१</sup> यह मुनियोंकी केशलोचन क्रिया है।<sup>२</sup> अतएव इसका अभ्यास बुद्धने तब ही किया होगा जब वह जैन मुनि रहे होंगे। इस तरह यह स्पष्ट है कि म० बुद्ध अपने धर्मका प्रचार करनेके पहिले जैन मुनि थे और हम देखते हैं कि उन्होंने किसी एक संप्रदायकी मुनि-क्रियायोंका पालन नहीं किया था। एक समय वे वानप्रस्थ सन्यासी थे तो दूसरे समय जैन मुनि थे। \*

भगवान् महावीरके विषयमें जब हम विचार करते हैं तो देखते हैं कि उनका साधुजीवन म० बुद्धके विपरीत एक निश्चित और सुव्यवस्थित जीवन था। जैन शास्त्रोंके अध्ययनसे हमको ज्ञात होता है कि भगवान् महावीर बाल्यावस्थासे ही श्रावकके ब्रतोंका अभ्यास करते हुये अपने पिताके राज्यकार्यमें सहायक बन रहे थे। वे इस गृहस्थावस्थासे ही संयमका विशेष रीतिसे अभ्यास

१. 'डिस्फोर्म ऑफ गौतमबुद्ध' और मि० सॉन्डसंका 'गौतमबुद्ध' पृष्ठ १५. २. मूलाचर १२९ और जैनसूत्र (S. B. E.) भाग १ पृष्ठ ५६. \* डॉ० भाण्डारकरने भी म० बुद्धका जैनमुनि होना स्वीकार किया है। देखो जैनहितैषी भाग ७ अंक १२ पृष्ठ १.

कर रहे थे । एक दिवस ऐसे ही विचारमग्न थे कि महसा उनको अपने पूर्वभवका स्मरण हो आया और आत्मज्ञान प्रगट हुआ । उन्होंने विचार कि स्वर्गीके अपूर्व विषयसुखोंसे मेरी कुछ तृप्ति नहीं हुई तो यह सांसारिक क्षणिक इन्द्रियविषयसुख किस तरह मुझे सुखी बना सके हैं? हा! वृथा ही मैंने यह अपने तीस वर्ष गुमा दिये । मनुष्यजन्म अति दुर्लभ है, उसको वृथा गंवा देना उचित नहीं । यही बात उत्तरपुराणमें इस प्रकार कही गई है:-

“त्रिशङ्खरद्विस्तस्यैव कौमारमगमद्यः ।

ततोन्येवृप्तिज्ञानक्षयोपशमभेदतः ॥ २९६ ॥

समुत्पन्नमहावोधिः स्मृतपूर्वभवांतरः ।

लौकांतिकामरैः प्राप्य प्रस्तुतस्तुतिभिः स्तुतः ॥ २९७ ॥

सकलामरसांदोहकृतनिःक्रमणक्रियः ।

स्ववाक्षीणितसद्व्युत्संभावितविसर्जनः ॥ २९८ ॥

**अर्थात्**—“इसप्रकार भगवानके कुमारकालके तीस वर्ष व्यतीत हुए । उसके दूसरे ही दिन मतिज्ञानके विशेष क्षयोपशमसे उन्हें आत्मज्ञान प्रगट हुआ और पहिले भवका ज्ञातिस्मरण हुआ । उसी समय लौकांतिक देवोंने आकर समयानुसार उनकी स्तुति की और इंद्रादि सब देवोंने आकर उनके दीक्षाकल्याणकका उत्सव मनाया । भगवानने भीठी बाणीसे सब भाईबन्धुओंको प्रसन्न किया और सबसे विदा ली । ”

इस तरह सबको संतुष्ट करके वे भगवान अपनी चन्द्रप्रभा पालकीपर आरूढ़ होकर वनष्ठ नामक वनमें पहुंचे । वहांपर आपने अपने सब वस्त्राभूषण आदि उत्तरकर वितरण कर दिये और सिद्धोंको नमस्कार करके उत्तराभिसुख हो पंचमुष्टि लोंबकर परम

उपासनीय निर्ग्रन्थ मुनि होगये । यह अगहन वदी दशमीका शुभ दिवस था, वास्तवमें संसारका कल्याण जिसके निमित्तसे होना अनिवार्य था और जिसके भवितव्यमें त्रिलोकबन्दनीय होना अंकित था, उसकी प्रत्येक जीवनक्रिया इतनी स्पष्ट और प्रभावशाली हो तो कोई आश्रय नहीं ! भगवान महावीर ऐसे ही एक परमोत्कृष्ट महापुरुष थे । वे अपने इस जीवनमें ही अनुपम जीवित परमात्मा हुये थे वह हम अगाड़ी देखेंगे ।

भगवान महावीरने निर्ग्रन्थ मुनिकी दिगम्बरीय (नग्न) दीक्षा गृहण की थी, वह दिगम्बरशास्त्र प्रगट करते हैं, परन्तु शेताम्बर संप्रदायके शास्त्र इससे सहमत नहीं हैं। उनका कथन है कि भगवानने दीक्षासमयसे एक वर्ष और कुछ महीने उपरान्त तक 'देवदूष्य वस्त्र' धारण किये थे, पश्चात् वे नग्न हो गये थे।<sup>१</sup> 'देवदूष्य वस्त्र'की व्याख्यामें कुछ भी स्पष्ट रीतिसे नहीं बतलाया गया है कि इसका यथार्थभाव क्या है ? इतना स्पष्ट किया है कि इस वस्त्रको पहिने हुये भी भगवान नग्न प्रतीत होने हैं। शेताम्बरियोंके इस कथनसे एक निष्पक्ष व्यक्ति सहसा उनके कथनपर विश्वास नहीं कर सकता ! देवदूष्यवस्त्र पहिने हुये भी वे नग्न दिखते थे, इसका स्पष्ट अर्थ यही है कि वे नग्न थे ।

१. जैनसूत्र (S. B. E.) भाग १ पृष्ठ ७९. २. डॉ० स्टीवेन्सन साहेबने शेताम्बरोंके इस कथनपर यही प्रकट किया है, यथा:— “Jainas do not understand properly what it means, or do not wish to explain it. It might have meant, he become a Digambara, had this not been opposed to what follows.” (Kalpasutra & Navatattwa. F. N. P. 85).

यदि हम श्वेताम्बर आगम ग्रंथोपर इस सम्बन्धमें एक गंभीर दृष्टि डालें तो उनमें भी हमें नग्नावस्थाकी विशिष्टता मिल जाती है। अचेलक—नग्न अवस्थाको उनके 'आचाराङ्गसूत्र'में सर्वोत्कृष्ट बतलाया है। उसमें लिखा है कि "उपवास करते हुये नग्न मुनिको जो पुद्धलका सामना करता है, लोग गाली भी देंगे, मारेंगे और उपसर्ग करेंगे और उसकी संसार अवस्थाकी क्रियायोंको कहकर चिढ़ायेंगे और असत्य आक्षेप करेंगे; इन सब उपसर्गोंको—कायौंको चाहे वे प्रियकर हों या अप्रियकर हों, पूर्वकमौका फल जानकर, उसे शांतिसे संतोषपूर्वक विचरना चाहिये। सर्व सांसारिकताको त्यागकर सम्यक्कृदृष्टि रखते हुये सब अप्रिय भावनायें सहन करना चाहिये। वही नग्न हैं और सांसारिक अवस्थाको धारण नहीं करते; प्रत्युत धर्मपर चलते हैं। यही सर्वोत्कृष्ट किया है।" इसके उपरान्त उसी सूत्रमें इसकी प्रशंसा करके कहा है कि 'तीर्थ-

१. "The naked, fasting (monk), who combats the flesh, will be abused, or struck, or hurt; he will be upbraided with his former trade, or reviled with untrue reproaches. Accounting (for this treatment) by his former sins, knowing pleasant and unpleasant occurrences, he should patiently wander about. Omitting all worldliness one should bear all (disagreeable) feelings, being possessed of the right view (2) Those are called naked, who in this world, never returning (to a worldly state), (follow) my religion according to the commandment. This highest doctrine has here been declared for men." ( Js. Pt. I. P. P. 55-56. )

झरने भी इस नग्नवेशको धारण किया था।' ऐसी अवस्थामें स्पष्ट है कि न केवल भगवान् महाबीर और ऋषभदेवने ही इस नग्नवस्थाको धारण किया था, प्रत्युत प्रत्येक तीर्थझरने अपने मुनि जीवनमें इस परीषहको सहन किया था।

वास्तवमें श्वे० ग्रन्थोंमें भी जैन मुनियोंका प्रायः वैसा ही मार्ग निर्दिष्ट किया गया है जैसा दि० शास्त्रोंमें बतलाया गया है। यदि उसमें अन्तर है तो वह उपरान्तके टीकाकारोंके प्रयत्नोंका फल है। उनके इसी आचाराङ्गसूत्रमें सर्वोत्कृष्ट नग्न-अचेलक अवस्थाका निरूपण करके अगाड़ी क्रमशः तीन वस्त्रधारी,<sup>३</sup> दो वस्त्रधारी<sup>४</sup> और एक वस्त्रधारी<sup>५</sup> या नग्न साधुको रूप और उसका कर्तव्य प्रतिपादित किया गया है। एक वस्त्रधारी और नग्न मुनिको उनने एक ही कोटिमें रखकर प्राकृत अनियमितता प्रकट की है। इनके उपदेशक्रमसे यह स्पष्ट है कि वे वस्त्रको त्याग करना आवश्यक समझते थे और यह है भी टीक, व्योंकि यदि वस्त्रधारी अवस्थासे मुक्ति लाभ होसकता तो कठिन नग्न दशाका प्रतिपादन करना वृथा ठहरता है। इसीलिये श्वेताम्बर शास्त्रोंमें वस्त्रधारी साधुओंको ऐसे साधु बतलाये हैं जो सांसारिक बन्धनोंसे छूटनेके लिये प्रोत्साहित होरहे हैं। ( Aspiring to freedom from bonds)<sup>६</sup> और एक वस्त्रधारी साधुको नग्नभेष धारण करनेका भी परामर्श दिया गया है।<sup>७</sup> दिग्म्बर आज्ञायमें वस्त्रधारी

१. जैनसूत्र (S. B. E.) माग १ पृष्ठ ५७-५८. २. पूर्व पृष्ठ ६७-६८. ३. पूर्व पृष्ठ ६९-७०. ४. पूर्व पृष्ठ ७१-७२. ५. पूर्व पृष्ठ ७३-७४. ६. पूर्व पृष्ठ ६९-७१. ७. पूर्व पृष्ठ ७१.

साधु उदासीन श्रावक माने गये हैं और उत्कृष्ट श्रावक 'क्षुल्लक' 'ऐलक' कहलाते हैं। श्व० के उत्तराध्ययनसूत्रमें भी क्षुल्लको लक्ष्यकर एक व्याख्यान लिखा गया है।<sup>१</sup> अतएव यह शब्द वहां भी उदासीन उत्कृष्ट श्रावकके लिए व्यवहृत हुआ प्रतीत होता है। ऐसी दशामें यह स्पष्ट है कि श्व० आचार्य भी मुनिके लिये नग्न अवस्था आवश्यक समझते हैं और वही सर्वोत्कृष्ट क्रिया है। तथापि तीर्थঙ्कर भगवानका जीवन सर्वोत्कृष्ट होता है। इसलिये उनकेद्वारा सर्वोत्कृष्ट क्रियाका पालन और प्रचार होना परम युक्तियुक्त और आवश्यक है। इसीलिये अन्ततः श्व० आचार्यको भी भगवान् महावीरके विषयमें कहना पड़ा है कि "उन ( भगवान् )के तीन नाम इस प्रकार ज्ञात हैं अर्थात् उनके माता-पिताने उनका नाम वर्द्धमान रक्खा था, क्योंकि वे रागद्वेषसे रहित थे; वे 'श्रमण' इसलिये कहे जाते थे कि उन्होंने भयानक उपसर्ग और कष्ट सहन किये थे, उत्तम नग्न अवस्थाका अभ्यास किया था, और सांसारिक दुःखोंको सहन किया; और पूज्यनीय श्रमण महावीर, वे देवों द्वारा कहे गये थे।"

१. जैनसूत्र ( S. B. E. ) भाग २ पृष्ठ २४-२७.

२. "His three names have thus been recorded by tradition: by his parents he was called Vardhamâna, because he is devoid of love and hate; ( he is called ) Sramana ( i. e. Ascetic ), because he sustains dreadful dangers and fears, the noble nakedness, and the miseries of the world; the name Venerable Ascetic Mahâvîra has been given to him by the gods." ( Jaina Sutras. S. B. E. Pt. I. P. 193 ).

इसी प्रकार श्वेतांबर टीकाकारोंके कथनका अभिप्राय है। उन्होंने उक्त वर्णनका भाव 'जिनकल्पी' और 'स्थिविरकल्पी' प्रमेदमें जो लिया है, वह भी हमारे उक्त कथनकी पुष्टि करता है। 'जिनकल्पी' के भाव यही हो सकते हैं कि 'जिनकल्प'के और 'स्थिविरकल्पी'के इसी तरह 'स्थिविरकल्प'के समझना चाहिये, और यह भाव श्वेतांबरोंका अनुकूल है, क्योंकि तीर्थঙ्करोंके समयमें तो वे नग्न जिनकल्पी साधुओंका होना मानते ही हैं। स्थियं तीर्थङ्कर भगवानने नग्न भेषको धारण किया था। अतएव 'जिनकल्प'के तीर्थकर भगवानके समयके साधुओंको 'जिनकल्पी' बतलाना ठीक ही है और उपरांत 'स्थिविरकल्प' पंचमकालमें वस्त्रधारी मुनियोंको 'स्थिविरकल्पी' संज्ञा अपनी मानताके अनुसार देना युक्तियुक्त है। अतएव इस प्रमेदसे भी नग्न अवस्थाका महत्व और प्राचीनत्व प्रमाणित है।

वास्तवमें सांसारिक वंघनोंसे मुक्ति उस ही अवस्थामें मिल सकती है जब मनुष्य बाह्य पदार्थोंसे रंच मात्र भी सम्बंध या संसर्ग नहीं रखता है। इसीलिये एक जैन मुनि अपनी इच्छाओं और सांसारिक आकांक्षाओंपर सर्वथा विजयी होता है। इस विजयमें उसे सर्वोपरि 'लज्जा'को परास्त करना पड़ता है। यह एक प्राकृतिक और परमावश्यक क्रिया है। उस व्यक्तिकी निस्पृहता और हंद्रियनिग्रहताका प्रत्यक्ष प्रमाण है। इस अवस्थामें सांसारिक संसर्ग छूट ही जाता है। एक आयरलैण्डवासी लेखकके शब्दोंमें "कप-डॉकी झंझटसे छूटनेपर मनुष्य अन्य अनेक झंझटोंसे छूट जाता है, एक जैनके निकट विशेष आवश्यक जो जल है, सो इस अवस्थामें उनको धोनेके लिये उसकी जरूरत ही नहीं पड़ती! वस्तुतः हमारी

बुराई भलाईकी जानकारी ही हमारे सुक्त होनेमें बाधक है। सुक्ति लाभ करनेके लिये हमें यह भूल जाना चाहिये कि हम नम्न हैं। जैन निर्ग्रन्थ इस बातको भूल गये हैं, इसीलिए उनको कपड़ोंकी आवश्यकता नहीं है” ।<sup>१</sup> यह परमोत्कृष्ट और उपादेय अवस्था है। दि० और श्वे० शास्त्र ही केवल इस अवस्थाकी प्रशंसा नहीं करते; प्रत्युत अन्य धर्मोंमें भी इसको साधुपनेका एक चिह्न माना गया है। हिन्दुओंके यहां भी नग्नावस्थाको कुछ कम गौरव प्राप्त नहीं हुआ है। शुक्तचार्य दिग्म्बर ही थे, जिनके राजा परीक्षितकी सभामें आनेपर हजारों ऋषि और स्वयं उनके पिता एवं परपिता उठ खड़े हुए थे।<sup>२</sup> हिन्दुओंके देवता शिव और दत्तात्रय नग्न ही हैं।<sup>३</sup> यूनान-वासियोंके यहां भी नग्न देवताओंकी उपासना होती थी। ईसाईयोंकी बायतिलमें भी नग्नता साधुताका चिह्न स्वीकार की गई है; यथा:-

“और उसने अपने वस्त्र उतार डाले और सैमुयलके समक्ष ऐसी ही घोषणा की और उस संपूर्ण दिवस और रात्रिको वह नग्न रहा। इसपर उन्होंने कहा, “ क्या आत्मा भी पैगम्बरोंमेंसे है ? ”—(सैमुयल, १९-२४ )

“ उसी समय प्रभुने अमोजके पुत्र ईसाय्यासे कहा, जा और अपने वस्त्र उतार डाल और अपने पैरोंसे जूते निकाल डाल। और उनने यही किया, नग्न और नंगे पैरों विचरने लगे। ”

—(ईसाय्या २०-२).

मुसलमानोंके बारेमें भी कहा गया है कि “अरबोंके यहां भी

१. दी हार्ट ऑफ जैनीज्म पृष्ठ ३५. २. जैन इतिहास श्रीरीजु भाग १. पृष्ठ १३. ३. पूर्वप्रमाण.

नग्न अवस्था संसार त्यागका एक चिह्न माना जाता था । मि० वाशिङ्गटन अरविन्दा अपनी “लाइफ ऑफ मुहम्मद” (Appendix) में कहते हैं कि ‘तौफ अर्थात् काबाका परिक्रमा देना मुहम्मदसे पहिलेकी एक प्राचीन क्रिया थी और स्त्री-पुरुष दोनों ही नग्न होकर इस क्रियाको करते थे । मुहम्मदने इस क्रियाको बन्द किया और इहराम अर्थात् यात्रीके वस्त्रकी व्यवस्था की थी ।’...ईसा-मसीहका विना सिया हुआ कोट अलंकृत भाषामें नग्नताका घोतक है । St. John, XIX, 23).”<sup>१</sup> इस प्रकार यह प्रगट है कि एक समय संसारमें सर्वत्र नग्नता साधुपनेका आवश्यक चिह्न समझी जाती थी । भगवान् महावीरके समयमें आजीवक आदि भी नग्न रहते थे, यह हम देख चुके हैं । आज भी हिंदुओंमें नंगे साधु मिलते हैं । उसी तरह जैन निर्ग्रथ साधु भी प्राचीन दिगम्बर मेषमें विचरते दृष्टि पड़ते हैं ।

इस परिस्थितिमें यह सहसा जीको नहीं लगता कि उस प्राचीन कालमें जैन निर्ग्रथ मुनि वस्त्रधारी होते हों । जैन शास्त्रोंके अतिरिक्त बौद्ध शास्त्रोंमें जैन मुनियोंका उल्लेख नग्नरूपमें किया गया है<sup>२</sup> । साथ ही उनमें ‘एक वस्त्रधारी’ और ‘श्वेतवस्त्रधारी’ निगम्य-सावकों ( श्रावकों ) का भी उल्लेख मिलता है<sup>३</sup> । और यह

- 
१. सॉलीमेन्ट टू दी कॉन्फ्युयन्स ऑफ ओपोजिट्स. पृष्ठ २७.
  २. हेखो दिव्यावदान पृष्ठ १६५; जातकमाठा (S. B. B. Vol. I) पृष्ठ १४०; विशाखावस्तु-धर्म-पदत्यकथा ( P. T. S. Vol. I ), भाग २ पृष्ठ ३८४; छायोलांगस ऑफ दी बुद्ध भाग ३ पृष्ठ १४; महावग्ग ८, १५; ३, १, ३८; १६, चुलवग्ग ८, २८, ३., संयुक्तनिकाय ३, ३, १०, ७.
  ३. इन्डियन एन्टीक्रिटी भाग ४३.

दिगम्बर जैन शास्त्रोंके सर्वथा अनुकूल है। ब्रती श्रावकोंको श्वेतवस्त्र धारण करनेका विधान उनमें मिलता है तथा ग्यारहवीं प्रतिमाधारी श्रावक 'एक वस्त्रधारी' कहा गया है।<sup>१</sup> इसके अतिरिक्त बौद्धशास्त्रमें जैन मुनियोंकी कृतिपय प्रख्यात् दैनिक क्रियायोंका भी इस प्रकार वर्णन मिलता है—

"डायोलॉग्स ऑफ बुद्ध" नामक पुस्तक ( S. B. B. )के 'कस्मप—सिहनाद—सुत्त'में विविध साधुओंकी क्रियायोंका वर्णन दिया हुआ है। उनमें एक प्रकारके साधुओंकी क्रियायें निम्नप्रकार दी हैं और यह जैन साधुओंकी क्रियायोंसे विलकुल मिल जाती हैं। इसलिये हम दोनोंको यहांपर देते हैं:—

### बौद्धशास्त्र—

१—"वह नग्न विचरता है।"

### जैनशास्त्र—

१—यह जैन मुनिके २८ मूलगुणोंमेंसे एक है और यों है:—  
 'वन्थाजिनवक्षेण य अहवा पत्ताइणा असंवरणं ।  
 णिडभृसण णिगग्थं अचेलकं जगादि पृज्जं ॥३०॥'—मूलाचार ।

२—"वह ढीली आदतोंका है। शारीरिक कर्म और भोजन वह

१. यथाः—मद्वेषा प्रथमः स्मश्रुमूर्खज्ञानअपनाययेष्टते ।

सित हौपीन सं व्यानः कर्त्तया वा क्षुरेण वा ॥३८॥

तद्वत् द्वितीयः किन्त्वायैसंज्ञो लुचत्यसौ छचान् ।

कौपीनमात्रयुग्मते यतिवत्प्रतिभासनम् ॥४८॥

—सागारधर्मामृत ।

‘उत्कृष्टः श्रावको भवेत् द्विविधः वचैकधरः प्रथमः कोपीनपरिप्रहोऽन्यस्तु ।’

—स्वामिकार्तिकेयानुप्रेक्षा टीका ।

खड़े २ करता है, (भले मानसोंकी भाँति झुक्कर या बैठकर नहीं करता ।”

२—इसमें २४ वें (अस्त्रान) २६ वें (अदन्तघर्षण) और २७ वें (स्थितभोजन) मूलगुणोंका उल्लेख है ।

३—“वह अपने हाथ चाटकर साफ करलेता है ।”

३—जैन मुनि हाथोंकी अञ्जुलिमें जो भोजन रखता जावेगा उसे वैसा ही खा लेते हैं, ग्रास बनाकर नहीं खाते । यहांपर बौद्धाचार्य इसी क्रियाको विकृत आक्षेपहृष्पसे बतलारहे हैं ।

४—(जब वह अपने आहारके लिये जाता है, यदि सभ्यतापूर्वक नजदीक आनेको या ठहरनेको कहा जाय कि जिससे भोजन उसके पात्रमें रख दिया जाय तो) वह तेजीसे चला जाता है... ।”

४—यह मूलाचारकी ऐषणा समितिकी टीकामें स्पष्ट कर दिया गया है; यथा:—

“भिक्षावेलायां ज्ञात्वा प्रशान्ते धूममुशलादिशब्दे गोचरं प्रविशेन्मुनिः । तत्र गच्छभातिद्रुतं, न मन्दं, न विलम्बितं गच्छेत् ॥ १२१ ॥”

९—“वह (उस) भोजनको नहीं लेता है । (जो उसके निकट आहारके लिये निकलनेके पहिले लाया गया हो) !

९—ऐषणा समितिमें मुनिको ४६ दोषरहित, मन, वचन, कायकृत, कारित अनुमोदनाके ९ प्रकारकं दोषोंसे रहित भोजन ग्रहण करना आवश्यक बतलाया है, अतएव लाया हुआ भोजन खास उनके निमित्से बना जानकर वे ग्रहण नहीं करते ।

६—‘वह (उस भोजनको भी) नहीं लेता है (यदि बता दिया जाय कि वह खासकर उसके लिये बनाया गया है)।’

७—इसमें भी कारित अनुमोदना दोष प्रकट हैं।

८—‘वह कोई निमंत्रण स्वीकार नहीं करता.....।’

९—यहां भी उक्त दोष है, जैन मुनि निमंत्रण स्वीकार नहीं करते।

१०—‘वह नहीं लेगा (भोजन जो उस वर्तनमेंसे निकाला गया होगा) जिसमें वह रांधा गया हो.....।’

११—यह ‘स्थापित या न्यस्त’ दोष है।

१२—(वह भोजन) नहीं (लेगा) आंगनमेंसे (कि शायद वह वहां खासकर उसके लिये ही रखा हो)।

१३—(वह भोजन) नहीं (लेगा) जो लकड़ियोंके दरमियान रखा गया हो....।’

१४—१०. प्रादुषकर दोष हैं।

१५—(वह भोजन) नहीं (लेगा) जो सिलवट्टेके दरमियान रखा हो।

१६—यहां ‘उन्मिश्र अशन दोष’ का भाव है।

१७—जब दो व्यक्ति साथ २ भोजन करते हैं तो वह नहीं लेगा....  
केवल एक ही देगा।

१८—यह अनीधर व्यक्ताव्यक्त अनीशार्थ दोषका रूपान्तर है।

१९—‘वह दृध पिलाती हुई स्त्रीसे भोजन नहीं लेगा....।’

२०—‘वह पुरुषके संग रमण करती हुई स्त्रीसे भोजन नहीं लेगा।’

२१—१४—यह दायक अशनदोषके मेद हैं।

२२—‘वह भोजन नहीं लेगा (जो अकालके समय...) एकत्रित किया गया हो।’

१९—यह अभिघट उद्गम दोष दीखता है ।

१६—‘वह वहां भोजन स्वीकार नहीं करेगा जहां पासमें कुत्ता खड़ाहो’

१६—प्रथम पादांतर जीव सम्पात या दंशक अन्तराय दोष है ।

श्वे० के यहां भी यह स्वीकृत है ।

१७—वह वहां भोजन नहीं लेगा जहां मक्खियोंका ढेर लगा हो ।

१७—यहां ‘पणिजंतुवध’ अन्तरायका अभिप्राय है ।

१८—वह (भोजनमें) मच्छी, मांस, मद्य, आसव, सोरवा ग्रहण नहीं करेगा । १८—यह स्पष्ट है, यथा:—

“खीरदहिसपितेल गुडलवणाणं च जं परिच्चयणं ।

तिचकटुकसायंविलमधुररसाणं च जं चयणं ॥ १५६ ॥

चत्तारि महावियडी य होंति णवणीद मज्जयांसमधू ।

कंखापसंगदप्पा संजमकारीओ एदाओ ॥ १५६ ॥”

—मूलचार ।

१९—वह ‘एक घर जानेवाला’ होता है....एक ग्रास भोजन करनेवाला होता है या वह ‘दो घर जानेवाला’ होता है... दो ग्रास भोजन करनेवाला है; या वह ‘सात घर जानेवाला है—सात ग्रास तक करनेवाला है । वह एक आहार निमित्त दो निमित्त या ऐसे ही साततक जानेका नियमी होता है ।

१९—यह वृत्तिपरिसंख्यान किया है ।

२०—वह भोजन दिनमें एक बार करता है, अथवा दो दिनमें एकबार अथवा ऐसे ही सात दिनमें एक बार करता है ।

इस प्रकार वह नियमानुसार नियमित अन्तरालमें—अर्ध मास तकमें—भोजन ग्रहण करता रहता है ।

२०—यह सांकेतिक नामक व्रत है।

इन क्रियाओंके विप्रद विवेचनके लिये 'बीर' वर्ष २ अंक २३में 'जैन मुनियोंका आचीन भेष' शीर्षक लेख देखना चाहिए।

इसके साथ ही बाध्योंके शास्त्रोंमें भी जैन मुनियोंका भेष नग्न बतलाया गया है।<sup>१</sup> इन सब प्रमाणोंको देखते हुये यही उचित मालूम होता है कि जैन तीर्थकरोंने निर्ग्रन्थ मुनिका भेष नग्न ही बतलाया था। और जब उन्होंने इस तरह इसका प्रतिपादन किया था तो वह स्वयं भी नग्न भेषमें अवश्य रहे थे यह प्रत्यक्ष है।

अतएव भगवान् महाबीरने परम उपादेय दिग्म्बरीय दीक्षा धारण करके ढाई दिनका उपवास (वेला) किया था। उसके उपरांत जब वह सर्व प्रथम मुनि अवस्थामें आहार निमित्त निकले तो कूलनगरके कूलनृपने उनको पड़गाहकर भक्तिपूर्वक आहारदान दिया था।<sup>२</sup> यही बात श्री गुणभद्राचार्यजी निम्न श्लोकों द्वारा प्रकट करते हैं:-

१. क्रग्वेद १०।१३५, वराहमिहिर संहिता ११।६१ और ४५।५८; महाभारत ३।२।६।२७; रामायण बालकाण्ड भूषण टीका १।४।२२; विष्णुपुराण ३।१।८ अध्याय; वेदान्तसूत्र २।२।३।३-३।६; दशकुमार चरित २। २. महाबीर पुराण, ३. राजा और नगरका एक ही नाम होना हमें संदेहमें छाल देता है कि कहीं यहाँ किसी गणराज्यके राजाका ढल्लेदान किया गया हो। इसी अनुरूप हमने अपने 'भगवान् महाबीर' में इन राजाको 'क्षेत्रियगणराज्य' का एक राजा और उसके गणराज्यकी राजधानी 'देवदलि' को कुड़पाम बतलाया है। किन्तु पं० बिहारीलाल जी, सी. टी. का कथन है कि यह नगर भगवान् महाबीरके कुड़का नगर अर्थात् कुण्डप्राम होना चाहिये, क्योंकि भगवानने अपने जन्मस्थानके निकट ही दीक्षा प्रहण करके योग धारण किया था। यह भी अनुमान 'कुड़प्राम' के अर्थ 'कुड़का प्राम'

“ अथ भट्टारकोप्यस्मादगात्कायस्थिति प्रति ।  
 कुलग्रामपुरीं श्रीमत् व्योमगमिपुरोपमं ॥ ३१८ ॥  
 कूलनामा महीपालो हृष्टा तं भक्तिभावितः ।  
 प्रियंगुकुम्भमांगामः त्रिः परीत्य प्रदक्षिणं ॥ ३१९ ॥  
 प्रणम्य पादयोर्मूर्ध्ना निर्धि वा गृहमागतं ।  
 प्रतीक्ष्यार्धादिभिः पूज्यस्थाने सुस्थाप्य सुव्रतं ॥ ३२० ॥  
 गंधादिभिर्विभूष्यैततपादोपांतमहीतलं ।  
 परमान्म विशुद्धायास्मै सोदितेष्टार्थसाधनं ॥ ३२१ ॥ ”  
 उत्तरपुराण ।

अर्थात्—“अथानंतर पारणाके दिन वे भट्टारक महावीरस्वामी आहारके लिये निकले तथा स्वर्गकी नगरीके समान कुलग्राम नामकी नगरीमें पहुंचे । प्रियंगुके फूलके समान (कुछ लालवर्णी) कांतिको

---

लेनेसे युक्तिसंगत बैठता है, किन्तु इस दशामें कुटुंबका पता लगाना शेष रहता है । इसी कारण हमने आपके इष्ठ मतसे असहमतता प्रकट की थी । परन्तु अब विशेष अध्ययनके उपरान्त यह ज्ञात हुआ है कि उस समय कुलका भाव शब्दार्थमें प्रायः वंश या गणका लिया जाता था । बौद्धोंके शास्त्रोंमें हमें ऐसे ही उदाहरण मिलते हैं । ‘थेरवादा’में कई स्थलोंपर ‘कुलगेहे’ शब्दका व्यवहार हुआ मिलता है । इसका अनुवाद मिसेज हीस डेविड्सने Clansman’s family किया है । ( See The Psalms of Brethren. P. 51 ) इस अपेक्षा यह रुप्त है कि कुलनगर भगवान् महावीरके कुल अथवा गणका नगर था और कुलटृप भी उसी गणके एक राजा थे, कोकि यह हमको मालूम ही है कि ज्ञानवंशी, लिच्छवि आदि कुल वर्जयन गणराज्यमें सम्मिलित थे और वे लोग राजा बहलाते थे । इर्दीलिये द्विंदू जैन अंथोमें जो उक्त प्रकार उल्लेख है वह गणराज्यापेक्षा है ।

धारण करनेवाले उन भगवानको उस राजाने पूज्य स्थानपर विराजमान कर अर्धादिकसे उमकी पूजा की । उनके चरणकमलके समीपकर्ती दृथिवीका भाग गंधादिकसे विभूषित किया और बड़ी विशुद्धिके साथ उन्हें इष्ट अर्थको सिद्ध करनेवाला परमान्न समर्पण किया । ”

भगवान् पारणा करके पुनः बनमें आकर ध्यानलीन और तपश्चरण रत होगये । ‘बहांपर निशंकरीतिसे रहकर उन्होंने अनेक योगोंकी प्रवृत्ति की और एकांत स्थानमें विराजमान होकर बाखार दश तरहके धर्मध्यानका चिंतवन किया । ’ उपरान्त विचरते हुये वे उज्ज्यवनीके निकट अवस्थित अतिमुक्तक नामक शमशानमें पहुंचे और वहां प्रतिमायोग धारण करके तिष्ठ गये । उसी समय एक रुद्रने आकर उनपर धोर उपसर्ग किया; किन्तु भगवान् जरा भी अपने ध्यानसे चलविचल नहीं हुये । हठात् रुद्रको लजिजत होना पड़ा और उसने भगवानकी उचित रूपमें संस्तुति की । “ सचमुच जो धीर वीर होते हैं वे इस प्रकार उपसर्ग आनेपर उद्देश्य—पक्षसे विचलित नहीं होते हैं । कितनी ही बाधायें आयें, कितने ही संकट उपस्थित हों, और कितने ही कष्टक मार्गमें बिछे हों; परन्तु धीर वीर मनीषी उनको सहर्ष सहन करके अपने इष्ट स्थानपर पहुंच जाते हैं । उन्हें कोई भी इष्ट पथसे विचलित नहीं कर सका ।

भगवान् महाबीर परम धीरबीर गंभीर महापुरुष थे । बास्तवमें वे अनुपमेय थे । उन्होंने नियमित ढंगसे बाल्यपनेके नन्हें जीवनसे संबंधित अभ्यास किया था । क्रमानुसार उसमें उच्चति करते हुये वे उसका पूर्ण पालन करनेके लिये परम दिगम्बर मुनिभेषमें सुक्षो-

मित हुये थे और इस अवस्थामें उन्होंने जगत्पर आह वर्षका ज्ञान ज्ञानमय तपश्चरण किया था । इस तरह म० बुद्ध और भगवान महावीरके साधुजीवन व्यतीत हुये थे । म० बुद्धने किसी नियमित साधुसंप्रदायका व्यवस्थित अभ्यास नहीं किया था और भगवान महावीरने प्राचीन नियन्थ श्रमणोंकी क्रियायोंका पालन अपने गृहत्यागके प्रथम दिनसे ही किया था । अतएव इन दोनों युगप्रधान पुरुषोंके साधुजीवन भी विस्कुल विभिन्न थे ।

( ४ )

## ज्ञानप्राप्ति और धर्मप्रचार ।

‘मनुष्यमें पूर्णपनेकी संपूर्ण शक्ति विद्यमान है’ यह विद्यास आत्मवादके सुरम्य जगानेमें प्रत्येक व्यक्तिको हृदयझम था । किन्तु इस आधुनिक पुद्धलवादके दौरदौरेमें यह विद्यास बहुत कुछ लुप्त होरहा है । लोग इस प्राकृतिक श्रद्धान—आत्मविद्यासकी ओरसे विसुख होरहे हैं । आत्मवादकी रहस्यमय घटनाओंको उपहासकी ढृष्टिसे देखरहे हैं । मनुष्यकी अपरिमित आत्मशक्तिमें आज प्रायः लोगोंको अविद्यास ही है, किन्तु सत्य कभी ओझल हो नहीं सका ! धूलकी कोटिराशि उस पर डालीं जाय, परन्तु उसका प्रखर प्रकाश ज्योंका त्यों रहेगा । आत्मवाद एक प्राकृतिक सिद्धान्त है उसका प्रभाव कभी मिट नहीं सका । परिणामतः आज इस भौतिक सम्यतामें लालित पालित और शिक्षित दीक्षित हुये विद्वान् ही इसके अनादिनिधन सिद्धान्तोंको प्रत्यक्ष प्रमाणों-

द्वारा स्वीकार करनेको बाध्य हुये हैं। सर ओलीवर लॉग महोदय इन विद्वानोमें अग्रगण्य हैं। इन्होंने अपने स्वतंत्र प्रथमों और आविष्कारों द्वारा यह प्रमाणित कर दिया है कि मनुष्यमें अनन्त शक्ति है। स्वयं परमात्माकी प्रतिमूर्ति उसके भीतर मौजूद है। इस शरीरके नाशके साथ, उसका अन्त नहीं होजाता। वह जीवित रहता और परमोच्च जीवनको प्राप्त करता है।

ये उद्घार धर्यार्थ सत्य हैं। 'भारतमें इनकी मान्यता और उपर सना युगों पहिलेसे होती आई है। और आज भी इस पवित्र भूमिमें इस मान्यताको ही आदर प्राप्त है, किन्तु नूतन सम्मताके मदमाते नवयुवक आज इस ग्राचीन सत्यको सहसा गले उतारनेके छिपकते हाथि पड़ते हैं। अतएव आत्मबादके लिये भौतिक संसारके प्रस्तात् विद्वान्‌के उक्त उद्घार हर्षोत्त्यादक शुभ चिन्ह है। इनमें आशाकी वह रेखा विद्यमान है जो निकट भविष्यमें संसारको आत्मबादके सुखार्थ पर चलते दिखायगी। उस समय सारा संसार यदि जैनाचार्यके साथ यह धोषणा करते दिखाई देतो कोई आश्रम नहीं कि:- 'यः परात्मा स एवाहं योऽहं स यस्तस्या।'

अहमेव परोपास्यो नाम्यः कम्भिदिति स्थितिः॥

भावार्थ-'जो परमात्मा है वही मैं हूँ तभा जो मैं हूँ तो ही परमात्मा है। इसलिये मैं ही ही मेरे द्वारा भक्ति किये जानेके योग हूँ औह कोई नहीं; ऐसी वस्तुकी स्थिति है।' बहुतः इस यक्षर्थ वस्तुस्थितिके अनुद्वानमें यदि मनुष्य निश्चाल्य हो गैरिक प्रभावके सुख मोड़के तो वह इस सद्व्याप्त वर्षान् द्वारा सुखने करते हैं।

फिर इसी धुनमें उसे शांति और सुखका अनुभव प्राप्त हो और वह इसी सत्यकी उच्च तान लगावे और कहे:—

‘निज घटमें परमात्मा, चिन्मूरति मझ्या ।  
ताहि विलोक सुदृष्टिधर, पंडित परखैव्या’ ॥

यही प्राचीन सत्य है । भारतके पुरुषोंने इस ही की सर्वथा घोषणा की थी ! घोषणा ही नहीं, प्रत्युत तद्रूप आचरण करके उन्होंने यथार्थताके—वस्तुस्थितिके—प्रत्यक्ष दर्शन लोगोंको करा दिये थे । भगवान् महाबीर और म० बुद्ध भी उन्हीं भारतीय पुरातन पुरुषोंकी गणनामेंसे बाहिर नहीं हैं; यद्यपि म० बुद्धके विषयमें इतना अवश्य है कि उन्होंने सामयिक परिस्थितिको सुधारनेके लिये प्रगटरूपमें आत्माके अस्तित्वसे इन्कार किया था, परन्तु अन्ततः अस्पष्टरूपमें उनको उसका अस्तित्व और महत्व स्वीकार करना पड़ा था, यह हम अगाड़ी देखेंगे, अतएव यहांपर हमको देखना है कि इन दोनों युगप्रधान पुरुषोंने किसरीतिसे इस यथार्थ आर्य सत्यके दर्शन किये थे ?

म० बुद्धके विषयमें हम देख आये हैं कि वे परिब्राजक आदि साधुओंके मर्तोंका अभ्यास करके, जैन साधुकी ज्ञान—ध्यान—मय अवस्थाको प्राप्त हुये थे । उस अवस्थामें उन्होंने छः वर्षका कठिन तपश्चरण धारण किया था । इस तपश्चरणमें उनका शरीर बिल्कुल सूखगया था । वे बिल्कुल शिथिल हो गये थे परन्तु उनने यह सब तपश्चरण निदान बांधकर प्रबुद्ध होनेकी तीव्र आकृष्णासे किया था; इसीलिये वह इच्छित करके न दे सक्त ! वस,

म० बुद्धने जब देखा कि इस कठिन तपश्चरण द्वारा भी उनको उद्देश्यकी प्राप्ति नहीं होती, तो उन्होंने कहा:-

“न इन कठिनाइयोंके सहन करनेवाले नागवार मर्त्तसे मैं उस अनोखे और उत्कृष्ट पूर्ण (आर्योंके) ज्ञानको, जो मनुष्यकी बुद्धिके बहार है, प्राप्त कर पाऊंगा । क्या सम्भव नहीं है कि उसके प्राप्त करनेका कोई अन्य मार्ग हो ?”

( E. R. E. Vol. II. P. 70. )

इसके साथ ही उन्होंने शरीरका पोषण करना पुनः प्रारम्भ कर दिया, परन्तु इस दशामें भी उनका श्रद्धान आर्योंके उत्कृष्ट एवं विशिष्ट ज्ञानमें तनिक भी कम न हुआ । उनको उस उत्कृष्ट ज्ञानके पानेकी लालसा अब भी रही और वह उसको अन्य सुगम उपायों द्वारा प्राप्त करनेके प्रयत्नमें संलग्न होगये; किन्तु इतना ढड़ श्रद्धान म० बुद्धको जो आत्माके उत्कृष्ट ज्ञानकी जक्तिमें हुआ, सो कुछ कम आश्रयपूर्ण नहीं है । अवश्य ही इतना ढड़ श्रद्धान इस उत्कृष्ट ज्ञानमें उसी अवस्थामें हो सकता है जब उसके साक्षात् दर्शन उस श्रद्धानीको होगये हों । अतएव इसमें संशय नहीं कि म० बुद्धने अवश्य ही भगवान पार्वतनाथके तीर्थके किसी केवलज्ञानी ऋषिराजके दर्शन किये होंगे । इसी कारण उनका इतना ढड़ श्रद्धान था ।

म० बुद्ध अपने इस ढड़ श्रद्धानके अनुकूलमें अन्य सुगम रीतिसे इस उत्कृष्ट आर्यज्ञानको प्राप्त करनेमें संलग्न थे । इतनी कठिन तपश्चर्या जो उन्होंने की थी वह वृथा ही जानेवाली थी ।

परिणामतः उनको बोधि-वृक्षके निकट उस 'मार्म'के दर्शन होगये, जिसकी वे स्वोजमें थे। बौद्ध शास्त्रोंका कथन है कि इस अवस्थपर उनको पूर्ण ज्ञानकी प्राप्ति हुई थी और वे 'तथागत' होगये थे।<sup>१</sup> बौद्धोंके इस कथनमें कितना तथ्य है, यह हम उन्हींके शास्त्रोंसे देखेंगे।

म० बुद्ध तथागत होगये, परन्तु इस अवस्थामें भी वे उन सब प्रश्नोंका उत्तर नहीं देते थे, जो सैद्धांतिक विवेचनमें सर्व प्रथम अगाड़ी आते हैं और सामान्य लोगोंको एक गोरखधंधासा समझ पड़ते हैं।<sup>२</sup> असपै इन बातोंको ध्यानमें रखते हुए हम सहसा बौद्धोंकी उक्त मान्यताको स्वीकार नहीं कर सकें। म० बुद्धको 'बोधि-वृक्ष' के नीचे किसी प्रकारके उच्चज्ञानके दर्शन अवश्य हुये थे, परन्तु क्या वह पूर्ण ज्ञान (केवलज्ञान) था, यह विचारणीय है। इसके लिये हम स्वयं कुछ न कहकर केवल बौद्धोंके मान्य और प्राचीन ग्रंथ 'मिलिन्द पन्ह' के शब्द ही उपस्थित करेंगे। यहां म० बुद्धके पूर्णज्ञान (केवलज्ञान या सर्वज्ञता)के विषयमें पूछे जानेपर बौद्धतार्थ कहते हैं:—

"कह ज्ञानकी दृष्टि उनके निकट हर समय नहीं रहती थी। भगवत् की सर्वज्ञता विचार करनेपर अवलम्बित थी, और जब वह विचार करते थे तो वह उस बातको जान लेते थे, जिसके बह जानना चाहते थे।"

इसकर प्रभकर्ता राजा मिलिन्द उनसे कहते हैं कि:—

१. महाबग्न पृ० ७४-७५। २. ही 'डायोलॉग्स ऑफ बुद्ध-पोत्प्रया-वस्तुत्तम् (S. B. B. Vol. I.) पृ० २७४ और 'डाँकीयका' 'बुद्धिस्ट फिलाडेल्फी' पृ० ३६ और ५३।

“इस दशामें जब कि विचार करते से तुम्हें किसी बातको जाननी चाहे, तो वह सर्वज्ञ नहीं हो सकते।”

बौद्धचार्य राजाके इस कथनको किन्हीं अँशमें स्वीकार करते हुमें कहते हैं—

“यदि ऐसे ही है, समझ! तो हमारे तुम्हारी जाति अन्य तुम्हारीके ज्ञानकी अपेक्षा सूक्ष्मतामें कम होगा और इसका निश्चय लम्भना कठिन है।”<sup>1</sup>

बौद्धशास्त्रके इस कथनसे यह स्पष्ट प्रकट है कि पूर्णज्ञान सर्वव्यापक और उसके अधिकारीमें सर्वज्ञ सक्ता रहना चाहिये। जैन शास्त्रोंमें सर्वज्ञताकी यही व्याख्या की गई है। इस दशामें यह सहस्र नहीं कहा जा सकता है कि मैं तुम्हारों बोधि वृक्षों निकट ‘सर्वज्ञता’ की प्राप्ति हुई थी। जिस प्रकार सर्वज्ञताकी व्याख्या

1. "...the insight of knowledge was not always and contiously (consciously) present with him. The omniscience of the Blessed One was dependent on reflection. But if he did reflect he knew whatever he wanted to know." Then it is said, "Buddha cannot have been omniscient, if this all-embracing knowledge was reached through investigation." Nagsen replied: "If so, Great King, our Buddha's knowledge must have been less in degree of fineness than that of other Buddhas. And that is a conclusion hard to draw."—Milinda-Panha. (S. B. E. Vol. XXV. P. 154.)

उक्त बौद्ध ग्रन्थमें की गई है उस प्रकार म० बुद्धका ज्ञान प्रकट नहीं होता । इसी हेतुसे हम इतना कहनेका साहस कर रहे हैं, वरन् वृत्ता ही किसीकी मान्यताको अस्वीकार करनेकी धृष्टता नहीं की जाती । तिसपर यह व्याख्या केवल उक्त बौद्ध ग्रन्थ पर ही अवलम्बित नहीं है; प्रत्युत म० बुद्धने स्वयं इस बातको स्पष्टतः स्वीकार नहीं किया है । जब उनसे सर्वज्ञताके विषयमें प्रश्न हुआ तो उन्होंने टालनेकी ही कोशिश की थी ।<sup>१</sup> एकवार राजा पसेन-दीने उनसे पूछा कि:-

“ अर्हतों (सर्वज्ञों) में कौन सर्व प्रथम है ? ”

बुद्धने कहा कि “ तुम गृहस्थ हो, तुम्हें इन्द्रिय सुखमें ही आनन्द आसा है । तुम्हारे लिये संभव नहीं है कि तुम इस प्रश्नको समझ सको । ”<sup>२</sup>

इसतरह यह प्रत्यक्ष प्रकट है कि बोधिवृक्षके निकट जिस दिव्यज्ञानके दर्शन म० बुद्धको हुये थे वह पूर्णज्ञान अथवा सर्वज्ञता नहीं थी; प्रत्युत उससे कुछ हेय प्रकारका वह ज्ञान था । ऐन दृष्टिसे उसे हम अवधिज्ञान (विभंगावधि) कह सकते हैं । ‘ शेरी-गाढ़ा ’ की भूमिकामें बौद्धाचार्य म० बुद्धकी इस ज्ञानप्राप्तिके

१. महापरिनिवानसूत्र (S. B. E. Vol. XI.) पृष्ठ १४.

२. “ He ( King Pasenadi ) once asked the Buddha, “ who is the foremost among the Arahats ? ” The Buddha replied, “ You are a householder, you find delight in sensual pleasures. It will not be possible for you to understand this question. ”—Samyuta-Nikâya. I't. I. P.P. 78-79.

विषयमें कहते हैं कि 'इस समय रातके प्रथम प्रहरमें उन्होंने अपने पूर्व जन्मोंके वृतान्तोंको जान लिया, मध्यरातमें उनकी दिव्य दृष्टि पवित्र होगई, और अंतिम प्रहरमें कार्य कारणके सिद्धान्तकी तली तक पैठकर उन्होंने उसको जान लिया।' इस कथनसे हमारे उक्त अनुमानकी पुष्टि होती है। अवधिज्ञान द्वारा विचारकर किसी खास विषयकी परिस्थिति बतलाई जासकी है और अवधि-ज्ञानी अपने व किसीके भी पूर्वभव जान सकता है। इसप्रकार इसमें संशय नहीं कि म० बुद्धको बोधिवृक्षके निकट अवधिज्ञानकी प्राप्ति हुई थी।

इस तरह जब म० बुद्धको साधारण ज्ञानसे कुछ अधिककी प्राप्ति हुई, जो कि उनके जीवनकी एक अलौकिक और प्रस्त्यात घटना है, तो उनके भक्तोंने उनकी 'तथागत' या 'बुद्ध' कहकर स्थानि प्रकट की। भगवान महाबीरका भी उल्लेख इन नामोंसे हुआ मिलता है, परन्तु उनकी जो 'तीर्थঙ्कर' उपाधि थी, वह म० बुद्धसे बिलकुल विलक्षण और सार्थक है। म० बुद्धके निकट उसका भाव विधर्मी मत प्रवर्तकका था।\* अस्तु।

जब म० बुद्धको 'सम्बोधी'की प्राप्ति हो चुकी तो उन्होंने उस समयसे धर्मप्रचार करना प्रारंभ नहीं किया था, उनको

1. "In the first watch of the night he recalled his former lives; in the middle watch he purified the eye celestial; in the last watch he sounded the depth of the knowledge of the Causal Law."

—Psalms of the Sisters. P. 5.

2. ऐनसुख (S. B. E.) भाग १ सूचिका XX.

संशय था कि शायद ही उनके 'संदेश' को समझ सके। इसलिये वह कुछ समय तक एकान्तमें रहकर शान्तिका उपभोग करने लगे।<sup>१</sup> परन्तु अन्ततः वह अपनी इस कमज़ोरीकी दूर करके धर्मप्रचारके लिये उद्यत हुए। बौद्ध कहते हैं कि इस समय स्वयं ब्रह्माने आकर उनको उत्साहित किया था।<sup>२</sup> अतएव अपने धर्मका प्रचार करनेका ढढ निश्चय जब उन्होंने करलिया, तो उनको इस बातकी फिक्र हुई कि किस व्यक्तिको उपदेश देना चाहिये। इसपर उन्होंने अपने पूर्वगुरु 'आरादकालाम'को इस योग्य पाया, किन्तु इसी समय किसी देवताने उनसे कहा कि आरादकालामकी मृत्यु हो चुकी है। इसके साथ ही उन्होंने अपनी ज्ञानदृष्टिसे काम लिया तो वही बात प्रमाणित हुई।<sup>३</sup> फिर दूसरे गुरु उद्धरामपुत्तके विषयमें भी यही घटना उपस्थित हुई।<sup>४</sup> अन्ततः उन्होंने

१. महाबग १, ५, १ ( S. B. E. Vol. XIII. P. 84.) २ बुद्धजीवन ( S. B. E. XIX ) पृष्ठ १४८...  
 ३. "The Buddha thought-to whom shall I preach the doctrine first. He thought of his first teacher-Alara Kâlâma, but a deity told that he died seven days ago...then 'Knowledge sprang up in the Blessed One's mind that Alâra Kâlâma died seven days ago.' Then he thought of his secend Teacher Uddaka Ramputtâ, but the same fate turn out of him too." भगवत्त १, ६, १-२.  
 (S. B. E. Vol. XIII. P. 89). इव कथनसे भी म० बुद्धका ज्ञान पूर्णज्ञान प्रगट नहीं होता; प्रलयत-उत्थ अवधिकालकी पुष्टि होती है जिसका उत्तरण इस पहिले कर चुके हैं। ४. मूर्ख १, ६, ४.

उन पांच ऋषियोंको उपदेश देना उन्नित समझा जिनके साथ उन्होंने छः वर्ष तक घोर तपश्चरण किया था । उस समय उन पांचोंको ऋषिपट्टन—बनारस में स्थित जालकर म ० बुद्ध उस ही ओर प्रस्तुत कर गये ।<sup>१</sup> सम्बोधीके वश्चात् म ० बुद्धने अपने आप आहार करना जिथम विस्तृद समझा था । इसलिये उनका प्रथम आहार तपुस्स और भृष्णिक वणिकोंकि यहां मार्गमें हुआ था ।<sup>२</sup>

उक्त प्रकार जब म ० बुद्ध बनारसको अपने धर्मप्रचारके लिये जा रहे थे, तो मार्गमें उनको एक ‘उपाक’ नामक आजीवक भिक्षु मिला था । इसके पूछनेपर उन्होंने अपनेको ‘सम्बुद्ध’ प्रकट

१. महाबग १,५,५ बनारसके निकट ऋषिपट्टनमें उक्त पांचों ऋषियोंका रहना, जो संभवतः जैन मुनिये, इस बातका घोषक है कि यह स्थान जैन मुनियोंकी तपश्चर्याका मुख्य केन्द्र था । इष्वाकी पुष्टि उत्तरपुराणके इस कथनसे होती है कि भगवान पार्थिनाथने बनारसके निकट अवस्थित वनमें दीक्षा प्रहण की थी और यहीपर उनको केवलज्ञानकी प्राप्ति हुई थी । इस अवस्थामें यह स्थान जैनमुनियोंकी पक्षी हो तो कोई विस्मय नहीं । मजिसमनकायमें म ० बुद्धने एक ‘ऋषिमिरि’ का उल्लेख किया है और वहां जैन मुनियोंका होना बतलाया है । ( P. T. S. Vol. I., P. 92-93 ) । यदि ‘ऋषिपट्टन’ और ‘ऋषिमिरि’ एक ही स्थान है तो हमारे उक्त अनुमानका यह एक और प्रमाण है । साथ ही ‘बुद्धजीवन’ (S. B. E. XIX. P. 168)में इस स्थान (बनारस) को ‘प्राचीन ऋषियोंका निवास स्थान’ (Where dwelt the ancient Rishis) बतलाया है, अतएव इसका जैनस्थान होना विरक्तु उपष्टस्मालूप्त होता है । २. महाबग १,५ (S. B. E. XIII. P. 82) भगवान महावीर प्रबुद्ध होनेके उपरात कवचाहार नहीं करते थे । उनकी सत्तामेंसे वेदनीय कर्मके असाक हो जानेसे इसकी आवश्यकता नहीं रही थी ।

किया था, परन्तु उस भिक्षुको इस कथनपर संतोष नहीं हुआ। उसने कहा, ‘जो आप कहते हैं शायद वही ठीक हो।’<sup>१</sup> आखिर वह बनारस पहुंच गये। वहां ऋषिपट्टनमें उन्होंने अपने पूर्व परिचयके पांच ऋषियोंको पाया। पहिले पहिले उन्होंने म० बुद्धके कथनपर विश्वास नहीं किया और उनका उल्लेख सामान्य रीतिसे ‘मित्र’के रूपमें किया।<sup>२</sup> इसपर म० बुद्धने विशेषरीतिसे उनको समझाया और आशासन दिया एवं अपनेको ‘तथागत’ कहनेका आदेश किया।<sup>३</sup> तब उन्होंने म० बुद्धके कथनको स्वीकार किया और उन्हें अपना गुरु माना। इनमें मुख्य कौन्डिन्य कुलपुत्रको सर्व प्रथम म० बुद्धके ‘मध्यमार्ग’ में श्रद्धान हुआ इसलिये वे ही म० बुद्धके पहिले अनुयायी थे।<sup>४</sup> उपरान्त यहीं ‘यश’ नामक वणिकपुत्रको भी बुद्धने चमत्कार दिखलाकर अपने मतमें दीक्षितकर भिक्षु बनाया था। इस समय म० बुद्धके अनुयायी सात थे और इनको वे ‘अईत्’ कहते थे।<sup>५</sup> भगवान् महावीरको भी मनुष्येतर दिव्य शक्तिकी प्राप्ति थी; परन्तु उन्होंने न कभी किसीको अपना शिष्य बनानेकी इच्छा की और न इस शक्तिका उपयोग इस ओर किया। इस प्रकार जब म० बुद्धके अनुयायी ६१ (अईत्) होगये तब उनने भिक्षुओंसे कहा कि ‘हे भिक्षुओं ! मैं मानवी दैवी सब बन्धनोंसे मुक्त हुआ हूँ। हे भिक्षुओं ! तुम भी मानवी और दैवी सब बन्धनोंसे मुक्त हुए हो। अब तुम, हे भिक्षुओं ! अनेकों

१. महावग्ग १११८ (पृष्ठ ११) २. महावग्ग १११९. ३. महावग्ग ११११२. (पृष्ठ १२). ४. महावग्ग १११२० और ‘बुद्धजीवन’ ( S. B. E. XIX ) पृष्ठ १७२. ५. महावग्ग ११३८ ( पृष्ठ १०२ )

शिष्योंके लाभके लिये, अनेकोंकी भलाईके लिये, संसारपर वर्त्ता  
लाकर, मनुष्यों और देवोंके लाभ और भलाईके लिये जाओ।”<sup>१</sup>  
इस समय ‘मार’ नामक देवताने आकर पुनः म० बुद्धको अपने धर्म-  
प्रचार करनेसे रोका, परन्तु उन्होंने उपेक्षा की और अपने भिक्षुओंको  
स्वयं ही अन्य शिष्य दीक्षित करने—‘उपसम्पदा’ देनेका अधिकार  
देकर चहुंओर भेज दिया।<sup>२</sup>

अतएव यह स्पष्ट है कि म० बुद्धने तत्कालीन अवस्थाको  
सुधारनेके भावसे अपने धर्मका नीवारोपण किया था। उन्होंने प्रच-  
लित रीति रिवाजोंको लक्ष्य करके विना किसी भेदभावके मनुष्योंको  
अपने धर्ममें दीक्षित करनेका द्वार खोल दिया था। इससे सामाजिक  
वातावरणमें भी सुधार हुआ था। तथापि उनका पूर्ण लक्ष्य अपने  
धर्मको स्थापित करनेमें प्रचलित साधु धर्मका सुधार करनेका था।  
उस समय साधुगण आपसी शास्त्राथों और वादोंमें ही समयको नष्ट  
कर देते थे। वर्षमरमें वे तीन चार महीनोंके सिवाय शेष सर्व दिनोंमें  
सर्वथा इधर उधर विचर कर सैढ़ातिक वादविवादोंमें ही प्रायः

१. “ I am delivered, O Bhikkhus, from all  
fetters, human and divine. You, O Bhikkhus,  
are also delivered from all fetters, human and  
divine Go ye now, O Bhikkhus, and wander,  
for the gain of the many, for the welfare of the  
many, out of compassion for the world, for the  
good, for the gain, and for the welfare of gods  
and men. etc.” (Mahavagga. I, II, I). २. महावग्ग  
१११२ और ११२१.

च्यस्त रहते थे । १ इसी कारण म० बुद्धने इन साधुओंको इस रोगसे कुड़ाकर आत्मस्थितिको प्राप्त करनेके लिये सैद्धांतिक विवेचनका सर्वेता विरोध किया । विरोध ही नहीं प्रत्युत उसको आत्मो-आतिके मार्गमें अर्गला खरूप घोषित किया । यह बतलाया कि बाद-विवादमें आत्मशुद्धि नहीं है । स्पष्ट कहा:—

‘या उभतीसास्स विधातभूमि, मानातिमानम् बदते पनयेसो ।  
एतमपि दिसवा न विवादयेथ, नहि तेन सुद्धिम् कुसलबदंति  
॥ ८३० ॥ सुत्तनिपात ॥\*

**भावार्थ—**“जो बाद एक समय वादीके हर्षका कारण है, वही उसके परास्त होनेका स्थल होगा, इसपर भी वह मान और घमंडके

१. “There were teachers or sophists who spent eight or nine months of every year wandering about precisely with the object of engaging in conversational discussions on matters of ethics and philosophy, nature lore and mysticism. Like the sophists among the Greeks, they differed very much in intelligence, in earnestness and in honesty.”—Buddhist India P. 141. \*भगवान् महावीरके धर्ममें भी कोरे सिद्धान्तिक वादविवादको हेयदृष्टिसे देखा गया है । जैनाचार्य श्री सिद्धसेन दिवाकरके निज्ञ श्लोक इसी बातको प्रकट करते हैं:—

“ क च तत्त्वाभिनिवेशः क च संरम्भातुरेक्षणं वदनम् ।

क च सा दीक्षा विश्वसनीयरूपतानृजुर्ददः ॥ २ ॥

अन्यत एव अर्यास्त्वन्यत एव विचरन्ति वादि वृषाः ।

वाकूसंरस्मः कविदपि न जगाद मुनिः शिवोपायम् ॥ ६ ॥ ”

आवेशमें वाद करता है। इसको देखते हुये, किसीको भी वादनहीं करना चाहिये; क्योंकि कुशल पुरुष कहते हैं कि इसके द्वारा शुद्धि नहीं होती।” इस प्रकार मुख्यतः उस समयकी परिस्थितिको लक्ष्य करके उन्होंने सैद्धांतिक वादविवादको अनावश्यक बतलाया, परन्तु उस समयके शास्त्रीय वातावरणको वह एकदम पलट न सके। आस्ति  
स्वयं उनको भी सैद्धांतिक बातोंका प्रतिपादन गौप्रलूपमें करना ही पड़ा,  
यह हम अगाड़ी देखेंगे, किन्तु यह स्पष्ट है कि म० बुद्धका उद्देश्य  
सामयिक परिस्थितिको सुधार कर लोगोंको जाहिरा शांतिमय जीवन  
व्यतीत करनेका मार्ग सुझाना था। उनका सांसारिक जीवन सुकृ-  
धामय साधु जीवन हो, यही उनको इष्ट था। सांसारिक बंधनोंमें  
पड़े हुये लोगोंको गृहस्थीमेंसे निकाल कर इस मार्गपर लगाना ही  
उनका ध्येय था। वह येनकेन प्रकारेण मनुष्योंके वर्तमान जीवनको  
सुविधापूर्ण सुखमय देखना चाहते थे।<sup>१</sup> उनके संघके भिक्षु—  
भिक्षुणी भी इस ही प्रस्तारके सुशारक थे। ‘थेरगाथा’की भूमिकामें  
यही कहा गया है कि “ ये बौद्ध भिक्षु सामयिक सुशारके लिये  
कटिबद्ध थे। वे जनताको धर्म, प्रेम, सादा जीवन व्यतीत करने,  
यज्ञ सम्बन्धी हिंसासे दूर रहने और जाति-पांतिके बन्धनोंकी उपेक्षा  
करनेके उपदेश देने थे।”<sup>२</sup> इसतरह म० बुद्धने निपु धर्मकी नीव

१. डॉ. कीथकी बुद्धने “फिलेन्फो” पृष्ठ ६३. २. “They (Buddhist recluses) stood for the social reforms of their day, teaching goodness, purity, the simple life, the abolition of sacrifice and other sins, and of the barriers of rank and caste.” — The Psalms of Brethren, Intro XLVII.

‘ डाली थी, वह वस्तुतः प्रारम्भमें एक सामयिक सुधारकी लहर ही थी !

वास्तवमें म० बुद्धका ‘मध्य मार्ग’ ‘जिसका प्रतिपादन उन्होंने सर्व प्रथम बनारसमें किया था । एक तरहसे हिन्दुओंकी जाति व्यवस्था और जैनियोंकी कठिन तपश्चयकि विरोधके सिवा और कुछ न था । कमसे कम प्रारम्भमें तो वह एक सैद्धांतिक धर्म नहीं था । इसकी घोषणा निम्नरूपमें म० बुद्धने स्वयं की थी:-

“ हे भिक्षुओ, दो ऐसी अति हैं भिन्नसे गृहत्वगियोंको बचना चाहिये । यह दो अति क्या हैं ? एक आमोद प्रमोदमय जीवन; वह जीवन जो केवल इन्द्रियननित सुख और वासनाके लिये हो; यह नीच बनानेवाला है । इन्द्रियननित, उपेक्षाके योग्य और लाभरहित है और अन्य तपश्चरणमय जीवन है; यह पीड़ा-मय उपेक्षाके योग्य और लाभरहित है । इन दोनों अतिसे बचनेपर है भिक्षुओ, तथागतको ‘मध्यमार्ग’ का ज्ञान प्राप्त हुआ ६; जो बुद्धि, ज्ञान, शांति, सम्बोधि, और निर्विणका कारण है । ”<sup>६</sup>

इस कथनमें घटा है कि म० बुद्धने उस समय प्रचलित मतमन्तरन्में मध्य ‘माध्यमिक’ बनकर एक ‘मझोला’—मध्यममा मत मार्गपन रखा था । इसमें उनका पूर्ण लक्ष्य अपने लिये पां उन धारों द्विये जो उनके मतको माननेके लिये तेवार थे किमी रीतिमें वीर्यालका अन्त कर देना था ।<sup>७</sup> इसलिये यथर्थमें ‘मध्यमार्ग’ एक ओर तो कर्मयोगके रूपमें प्रचलित अनियमित सांसारिक माध्यमीवनके, जिसमें सब ही सांसारिक कार्य विना-

<sup>६</sup> महापरम १६।१०. २० मि० कीषकी ‘बुद्धिस्ट छिङ्गेस्फी’ पृष्ठ ६२.

फलप्राप्तिकी इच्छाके किये जाते थे, और दूसरी ओर तपश्चरणके मध्य एक 'राजीनामा' था।'

यह भावित होता है कि म० बुद्धने अपने मतके सिद्धान्तोंकी आर्षता और वैज्ञानिकताकी ओर ध्यान ही नहीं दिया। उन्होंने सिद्धान्तिक विवेचनमें पड़नेको एक इंजट समझा। वस उनका ध्येय एक मात्र वर्तमान जीवनकी पीड़िके दारुण क्रन्दनसे लोगोंको हटानेका था। इसीलिये उन्होंने तपश्चरणको भी एक पीडोत्पादक अति समझा, और कहा कि:- "दुःख बुरा है और उससे बचना चाहिये। अति ( Excess ) दुःख है। तथ एक प्रशारकी अति है, और दुःखवर्धक है। उसके सहन करनेमें भी कोई लाभ नहीं है। वह फलहीन है।" —( ERE. Vol. II P. 70 ).

किन्तु म० बुद्धने तपश्चरण किम अनियमित ढंगसे किया था, यह हम देख चुके हैं। वह श्रावककी आवश्यक क्रियाओंका अभ्यास करने विना ही साधु नीवनमें कमाल हासिल करना चाहते थे। आर्योंके उत्कृष्ट ज्ञानकी तीव्र आकंक्षा रखकर—उसको पानेका निदान बाँधकर वह तपश्चरणका अभ्यास कररहे थे। इस दशामें तपश्चरण पूर्ण कर्त्यकारी नहीं हो सकता था। पर्वतकी शिखरपर पहुंचनेके लिये सीड़ियोंकी आवश्यकता है और फिर जब संतोष-पूर्वक उन सीड़ियोंका सहारा लिया जायगा तब ही मनुष्य शिखिर पर पहुंच सकता है। मालूम पड़ता है कि म० बुद्धने इस ओर ध्यान नहीं दिया। इस ही कारण वह उसके हारा पूर्णताको प्राप्त न कर सके। परन्तु तो भी उनका यह प्रयास चिल्कुल विफल नहीं गया

था, यह हम देख चुके हैं। यदि म० बुद्धने इस ओर ध्यान दिया होता तो वस्तुतः हम उनसे और कुछ अधिक ही उत्तम वस्तु पाते! भगवान् महावीरने एक नियमित रीतिसे साधुजीवनका अभ्यास किया था और व्यवस्थित ढंगसे तपश्चरणका पालन किया था। इसीलिये वह पूर्ण कार्यकारी हुआ, यह हम आगे देखेंगे। वैसे भगवान् महावीरने भी ऐसे थोथे तपश्चरणको बुरा बतलाया है। उनके निकट वह केवल कायद्धेश और बालकोंका तप है।<sup>१</sup> परन्तु वह जानते थे कि ज्ञान ध्यानमय अवस्थाके साथ साथ परमपद प्राप्तिके लिये तपश्चरण भी परमावश्यक है। उनके निकट तपश्रीर्या वह कीमिंयाई किया थी जो आत्मामेंसे कर्ममलको दूर करके उसे बिल्कुल शुद्ध बना देती है। यह तपश्रीर्या संसारी मनुष्यको पहिले पहिल तो अवश्य ही जरा कठिन और नागवार मालम पड़ती है; परन्तु जहाँ मनुष्यको सम्यक् श्रद्धान् हुआ वहाँ तत्काल ही इसकी आवश्यकता नजर पड़ जाती है और फिर इसके पालनमें एक अपूर्व आनन्दका स्वाद मिलता है। वस्तुतः मिहनतका फल भी मीठा होता

१. परमद्विष्मय अठिदो जो कुण्डि तवं वदं च धार यदि ।

तं सच्च बाटतवं वाढक विति सब्बण्ठ ॥ १५९ ॥

चदणियमाण धरंता सीलाणि तदा तवं च कुर्यात् ।

परमठ वाहिरा जेण तं होति अण्णाणी ॥ १६० ॥ कुन्दकुन्दाचार्य ।

दौदोके 'द्विजम् निहाय' (१२३७-२३८) में भी भगवान् महावीरकी यह मानता स्वीकार की गई है। वहाँ सच्चक आवक स्पष्ट कहता है कि भगवान् महावीरने कायद्धेशको ज्ञानसहित करना आवश्यक बतलाया था। दोनोंको अविनामावी प्राप्त किया था। ( कायन्त्रयं वित्तं होति, चित्तनिःयो कयो होति ) ।

है। तपश्चरण एक परमोत्कृष्ट प्रकारकी मिहनत है, जिसका फल भी परमोत्कृष्ट है। अतएव पवित्र साधुनीवनका यह एक भूषण है। प्रत्येक मत-प्रवर्तकको इस भूषणको किसी न किसी रूपमें धारण अवश्य करना पड़ता है। म० बुद्धने अवश्य इसका विरोध किया परन्तु अन्ततः उनको भी इसे किंचित् न्यूनरूपमें स्वीकार करना ही पड़ा !<sup>१</sup>

इस तरह म० बुद्धकी ज्ञान प्राप्तिके तो दर्शन कर लिये, अब पाठकगण आइये, भगवान महावीरके ज्ञान प्राप्तिके दिव्य अवसरका भी दिग्दर्शन कर लें। भगवान महावीरने व्यवस्थित रीत्या श्रावक अवस्थासे ही संयमका अभ्यास करके मुनिपदको धारण किया था। मुनि अवस्थामें भी पहिले उन्होंने ढाई दिन (बेला)का उपवास किया था और फिर एक बारह वर्षके तपश्चरणकी परीष्ठोंको उन्होंने सहन किया था। इस प्रकार क्रमवार आत्म-उन्नति करते हुये वे इस १२ वर्षके तपश्चरणको पूर्ण करके विचर-रहे थे, कि वैशाख सुदी दसमीके दिन वे जृम्भक ग्रामके बाहर ऋजुकूला नदीके बामतटपर एक सालवृक्षके नीचे विराजमान् हुये तिष्ठते थे। ज्ञान-ध्यानमें लीन थे। समय मध्याह्नका हो गया था ! सूर्य अपने प्रचण्ड प्रकाशसे तनिक सखलित हो चले थे। उसी समय इन भगवान महावीरको दिव्य केवलज्ञानकी प्राप्ति हुई !<sup>२</sup> मानो इस परम प्रखर आत्मप्रकाशका दिव्य उदय जानकर ही उस समय दिनकर महाराजका भौतिक प्रकाश फीका पड़ चला था।

१. दृष्टनिपात (S. B. E.) पृष्ठ ६०, ६३, और १४६-१४८,  
एवं धर्मपद अथाय १० २. जैनसूत्र (S. B. E.) भाग १ पृष्ठ २०१  
और उत्तरपुराण पृष्ठ ६१४.

भगवान् महावीर उस सुवर्णे अवसरपर केवलज्ञानी हो गये। साक्षात् तीर्थङ्कर बन गये। तीनों लोककी चराचर वस्तुयें उनके ज्ञाननेत्रमें झलकने लगीं। वे सर्वज्ञ हो गये।<sup>१</sup> त्रिलोकवंदनीय बन गये! ज्ञानावरणादि चार धातिया कर्मोंका उनके अभाव हो गया; इसलिये वे संसारमें ही साक्षात् परमात्मा होगये—सयोग केवली बन गये। उस समयसे एक क्षणके लिये भी उनका ज्ञान मन्द न पड़ा! वह ज्योंका त्यों प्रकाशमान् रहा और यृं ही हमेशा रहेगा! यही दिव्यजीवन है! परमोत्कृष्ट प्रकाश है! साक्षात् ज्ञान, शांति और सुख है!

निससमय भगवान् महावीर सर्वज्ञ हुये, उस समय संसारमें अलौकिक घटनायें घटित होने लगीं; जिससे भगवान्को सर्वज्ञताका लाभ हुआ जानकर देवलोकके इन्द्र और देवतागण वहां उनके निकट आनन्दोत्सव मनाने आये थे। भगवान्की बन्दना उन्होंने अनेक प्रकारकी थी। हम भी उस दिव्य अवसरका स्मरण करके मन, वचन, कायकी विशुद्धतासे भगवान्के पवित्र ज्ञानबद्धक चरणोंमें नतमस्तक होते हैं।

उसी समय इन्द्रने भगवान्का सभाभवन—समवशरण रचदिया था, जिसकी विभृतिका वर्णन जैन ग्रन्थोंमें खूब मिलता है।<sup>२</sup> इसी समवशरणकी गंधकुटीमें अंतरीक्ष विराजमान होकर भगवान् महावीर सर्व जीवोंको समान रीतिसे कल्याणकारी उपदेश देते थे। इस समवशरणमें १२ कोठे थे, जिनमें ऋषिगणके उपरांत स्त्रियोंको आसन मिलता था। इनके बाद पुरुष और तिर्यकोंके लिये स्थान

नियत था । इस रीतिसे भगवनका उपदेश तिर्यचोंतकको होता था । वस्तुतः भगवानके दिव्य उपदेशसे पशुओंको अपने प्राणोंका भय चला गया था । वे सुरक्षित और अभय हो गए थे । इस ही दैवी समवशरण सहित भगवान सर्वत्र विहार करते थे । इस विहारमें उनके साथ चतुर्निकायक संघ और मुख्य गणधर भी रहते थे । भगवानके सर्व प्रथम शिष्य और मुख्य गणधर वेदपारांगत प्रस्त्यात् ब्राह्मण इन्द्रभूति गौतम थे ।<sup>१</sup> भगवान महावीरने सनातन सत्यका उपदेश सर्व प्रथम इन्होंको दिया था । इनको मनःपर्यज्ञानकी प्राप्ति हुई थी और इन्होंने ही मुख्य गणधरके पदपर विराजमान होकर भगवानकी द्वादशाङ्क वाणीकी रचना की थी ।<sup>२</sup>

भगवान महावीरका उपदेश सनातन यथार्थ सत्यके सिवा और कुछ न था । उन्होंने अपनी सर्वज्ञता द्वारा सर्व वस्तुओंका यथार्थरूप विवेचित किया था इसलिये वस्तुस्थितिके अनुरूपमें ही उनका उपदेश था । उन्होंने किसी नवीन मतकी स्थापना नहीं की थी, बल्कि प्राचीन जैनधर्मको पुनः जीवित किया था । जैनधर्मका अस्तित्व उनसे भी पहिले विद्यमान था; परन्तु भगवान महावीरके समयमें उसको विशेष प्रधानता प्राप्त नहीं थी; इसलिये भगवान महावीरके समयानुसार उसका पुनः निरूपण हुआ था । यह सनातन धर्म अव्याबाध सर्व सुखकारी और अमर जीवनको प्रदान करनेवाला था । जिस तरह वस्तुकी मर्यादा थी उसी तरह उसमें बताई गई थी । यही धर्म आज जैनधर्मके नामसे विस्त्यात है ।

इस तरह भगवान् महावीर सर्वज्ञ थे और उनका धर्म यथार्थ सत्य था । यह मान्यता केवल जैनोंकी ही नहीं है, प्रत्युत बौद्ध और ब्राह्मण शास्त्र भी इस ही बातकी पुष्टि करते हैं ।<sup>१</sup> एकबार म० बुद्धने स्वयं कहा था:—

“ भाइयो ! कुछ ऐसे सन्यासी हैं, ( अचेलक, आत्मीविरु, निगंथ आदि ) जो ऐसा श्रद्धान् रखते और उपदेश करते हैं कि प्राणी जो कुछ सुख दुःख व समभावका अनुभव करता है वह सब पूर्व कर्मके निमित्तसे होता है । और तपश्चरणसे, पूर्व कर्मके नाशसे, और नये कर्मोंके न करनेसे, आश्रवके तोकनेसे कर्मज्ञा क्षय होता है और इस प्रकार पापका क्षय और सर्व दुःखका विनाश है । भाइयो, यह निर्गन्थ ( जैन ) कहते हैं....मैंने उनसे पूछा क्या यह सच है कि तुम्हारा ऐसा श्रद्धान् है और तुम इसका प्रचार करते हो ....उन्होंने उत्तर दिया . . हमारे गुरु नातपुत्र सर्वज्ञ हैं....उन्होंने अपने गहन ज्ञानसे इसका उपदेश दिया है कि तुमने पूर्वमें पाप किया है, इसको तुम उग्र और दुस्सह आचारसे दूर करो और जो आचार मन वचन कायसे किया जाता है उससे आगमी जन्ममें बुरे कर्म कट जाते हैं....इस प्रकार सब कर्म अन्तमें क्षय हो जायंगे

१. बौद्ध शास्त्रमें निम्न स्थानोपर भगवान् महावीरकी सर्वज्ञता स्वीकार की गई है:—मजिस्मनिकाय १२३८ और ९२-९३; अंगुनर निकाय ३।७४; न्यायविन्दु अध्याय ३ । अन्तिममें सर्वज्ञताका निहण करके उदाहरणमें अृष्म और वर्द्धमान (महावीर) का उल्लेख किया है; यथा: सर्वज्ञ आपोवा सज्योतिष्ठानादिक्षमुग्दिष्ठवान् ॥ यथा । कर्म वर्धमानादिरिति ।' ( न्यायविन्दु ) ब्रह्मण उल्लेख केवल ' पंचतंत्र ' ( Keilhorn, V. I. ) में विलक्षा है ।

और सारे दुःखका विनाश होगा । इस सर्वसे हम सहमत हैं । ”  
( मजिस्ट्रेस २।२।४ )

इस उद्धरणमें स्थान रीतिसे भगवान महावीरकी सर्वज्ञता और उनके द्वारा प्रतिपादित धर्मसिद्धान्तोंको स्वीकार किया गया है । वास्तवमें भगवान महावीरने इन्हीं बातोंका उपदेश दिया था, जिनका उल्लेख उक्त उद्धरणमें हैं ।<sup>१</sup> इसलिये यह भी प्रत्यक्ष है कि आज जो जैनधर्म प्राप्त है वह मूलमें वही है जिसका प्रतिपादन भगवान महावीरने किया था । हाँ, उसके बाह्यभेषमें अन्तर पड़ा हो तो कोई विभय नहीं ।

भगवान महावीरकी सर्वज्ञताके संबंधमें आजकलके विद्वान् भी हमारे उपरोक्त वर्थनका संर्था करते हैं । डॉ० विमलचरण लॉ एम० ए०, पी० एच० डी० अ० दि० बौद्ध ग्रंथोंके सहारेसे लिखते हैं कि ‘वे भगवान सर्वज्ञ, सर्वदर्शी, अनन्त केवलज्ञानके धारी, चलते-बैठते सोते-जागते सब समयोंमें सर्वज्ञ थे । वे जानते थे कि किसने किस प्रकारका पाप किया है और किसने पाप नहीं किया है । वे प्रस्थात् ज्ञात्रिक महावीर अपने शिष्योंके पूर्वभव भी बताते हैं कि ‘ज्ञात्रि क्षत्रिय महावीर बहुत ही होशियार और परम विद्वान्, एक दातार पुरुष, चतुप्रशारसे इन्द्रियनिग्रहमें दत्तचित्त और स्वयं देखी सुनी वस्तुओंको बतलानेवाले थे । जनता उनको बहुत ही पूज्यदृष्टिसे देखती थी ।’<sup>२</sup> एक अन्य विद्वान्, बौद्धोंके

१. जैनसूत्र (S. B. E.) भाग २ भूमिका पृष्ठ १५. \* सम क्षत्रिय द्रूष्टव्य आफ ऐनियेन्ट इन्डिया पृ० ११८. + पूर्व पृ० १२३.

सिंहल मान्यताके आधारसे, भगवान् महावीरके अनन्तज्ञानके संबंधमें कहते हैं कि 'वे महावीर अपनेको पापसे रहित बतलाते थे और यह धोषणा करते थे कि जिस किमीको कोई शंका हो अथवा किसी विषयका समाधान करना हो, वह हमारे पास आवे, हम उसको अच्छी तरह समझा देंगे ।' x इसका भाव यही है कि भगवान् प्राकृत रूपमें अपने धर्वल केवलज्ञानसे लोगोंका पूर्ण समाधान कर देने थे, वे पूर्ण सर्वज्ञ थे—उन्हें मशङ्क होनेको कोई कारण शेष नहीं था ।

इस प्रकार भगवान् महावीर और म० बुद्धके धर्मपर्वतके रूपमें भी एक समान दर्शन नहीं होने । भगवान् महावीरने सर्वज्ञ होनेपर किसी नवीन मतकी स्थापना नहीं की थी । म० बुद्धने 'मध्यमार्ग' को बोधिवृक्षके निकट ज्ञान लेनेपर एक नवीन मतकी स्थापना की थी । जिसप्रकार प्रारम्भसे ही इन दोनों युगप्रधान पुरुषोंके जीवनमें कोई विशेष साम्यता नहीं थी, उसीप्रकार इस अवस्था भी हमको कोई समानता देखनेको नहीं मिलती । म० बुद्धने अपनी ३९ वर्षकी अवस्थासे ही अपने धर्मका प्रचार करना प्रारंभ कर दिया था; <sup>३</sup> और भगवान् महावीरने तबतक कोई उपदेश नहीं दिया जबतक कि उन्होंने करीब ४३ वर्षकी अवस्थामें उक्त प्रकार सर्वज्ञता प्राप्त न कर ली !<sup>४</sup> किर धर्मप्रचारके लिये जो उन्होंने सर्वत्र विहार किया था, वह भी एक दूसरेसे विस्कुल विभिन्न था ।

x स्पेन्स हार्डी, मैत्रुभल ऑफ बुद्धिज्म पृ० ३०२. १. बुद्धजीवन (S. B. E.) भाग ११. २. जैनसूत्र (S. B. E.) भाग १ पृ४४ २६९ और भगवान् महावीर पृ४ २१३.

म० बुद्धने बोधिवृक्षसे चलकर सर्व प्रथम बनारसमें उपदेश दिया था । और फिर वे क्रमशः उरुवेला, गयासीस, राजगृह, कपिलवस्तु, श्रावस्ती, राजगृह, कोदनावत्यु, राजगृह, श्रावस्ती, राजगृह, बनारस, भद्रिय, श्रावस्ती, राजगृह, श्रावस्ती, राजगृह, बनारस, अन्धकविन्दु, राजगृह, पाटलिगाम, कोटिगाम, नातिका, आपन, कुसीनारा, आत्रम, श्रावस्ती, राजगृह, दक्षिणागिरि, वैशाली, बनारस, श्रावस्ती, चम्पा, कोशाम्बी, पारिलेय्यक, श्रावस्ती, बालकालोन्करगाम, बेलुब, कुसीनारामें विचरते रहे थे ।<sup>१</sup> बनारसमें ही उन्होंने शिष्योंको 'उपसंपदा' देने—शिष्य बनानेकी आज्ञा दे दी थी । गयासीसमें जब मौजूद थे तब उनके शिष्योंकी संख्या एक हजार थी ।<sup>२</sup> पहिले ही राजगृहमें जब पहुंचे तब संनयके शिष्य सारीपुत्र और मौद्रलायन उनके मतमें दीक्षित हुये । इनके विषयमें हम पहिले ही लिख चुके हैं । इसके बाद ही उन्होंने 'उपाध्याय' और 'आचार्य' पद नियुक्त किये परन्तु इन दोनोंके कर्तव्य एक थे ।<sup>३</sup> यह एवं अन्य क्रियायें म० बुद्धने अन्य मतोंमें प्रचलित रीतियोंके प्रभावानुसार स्वीकृत की थीं । इसी समय उन्होंने शाक्यवंशी व्यक्तियोंके लिये खास रियायत करनेका भी आदेश दिया था ।<sup>४</sup> फिर द्वितीय बार जब श्रावस्तीसे वे राजगृह आये तो राजा श्रेणिक विम्बसारके आग्रहसे 'तित्तिथों' की भाँति अष्टमी, चतुर्दशी और पूर्णमासीके दिनोंपर एकत्रित होकर उपदेश देनेका आदेश मिक्षुओंको दिया ।<sup>५</sup> इसके

१. महावग्ग (S. B. E.) में जिस प्रकार यह विवरण दिया है वैसे ही यहांपर दिया गया है । २. महावग्ग (S. B. E.) पृष्ठ १३४.  
३. पूर्व पृष्ठ १५३ और १७८ । ४. पूर्व पृष्ठ १११ । ५. महावग्ग (S. B. E.) पृष्ठ २४०.

बाद फिर जब वह राजपृष्ठ आये तब लोगोंके बातें करनेपर उन्होंने ‘वषीकृतु’ मनानेके लिये भिक्षुओंको एक स्थानपर ठहरनेका नियम बनाया।<sup>१</sup> यह नियम ‘तिथिय भिक्षुओं’ द्वारा पहिले ही स्वीकृत था। उत्तरान्त अन्धकविन्दमें जब म० बुद्ध थे तब उनके साथ १२९० भिक्षु थे।<sup>२</sup> फिर जब आपनसे कुसीनाराको वे गये तो उनके साथ केवल २२० भिक्षु रह गये थे।<sup>३</sup> यहांसे जब आत्म होने हुये वे श्रावणी पहुंचे, तब भिक्षुओंमें परस्पर मत भेद और विवाद खड़ा हो गया था।<sup>४</sup> और जिस समय वे कौशाम्बीमें मौजूद थे, उस समय उनके झगड़ेने विकटरूप धारण कर लिया था। यहांतक कि म० बुद्धके समझाने पर भी वे न माने. और उनसे स्पष्ट कह दिया कि ‘आप शांतिसे अपने प्राप्त सुखका उपभोग कीजिये। हम लोग अपने आप निष्ठ लंगे।’<sup>५</sup> म० बुद्ध इनको भला बुरा कहकर बालकलोङ्करगौमको चले गये। यहांपर एक बागवानने वगीचेमें जानेसे उनको टोका था।<sup>६</sup> फिर म० बुद्ध परिलेयक और श्रावस्तीको गये थे। अन्तिम ‘वस्सा’ उन्होंने वैशालीके निकट अवस्थित वेलुवमें विताई थी और अन्ततः कुसीनारामें वह प्राप्त हुये थे।<sup>७</sup> वेलुवमें कोई कठिन रोगसे वे पीड़ित हुये थे। उस रोगको उन्होंने अपने योगबलसे शमन किया था। इस रोगसे मुक्त होकर जब वे कुसीनाराको जा रहे थे, तो मार्गमें

- 
१. पूर्व (१११२) पृष्ठ २९८ २. महावग (S. B. E. VI. 25. २.) भग २ पृष्ठ ५०. ३ पूर्व (VI 36) पृष्ठ १२८.  
४. पूर्व (VI. 39) पृष्ठ १४०. ५. पूर्व (X. 2. ३.) पृष्ठ २५३...  
६. पूर्व (X. 4. ७.) पृष्ठ ३१३. ७. बुद्धिस्टधृत्र (S. B. E. XI.) पृष्ठ ३४.

चन्ड लुहारके यहां उन्होंने सुअरके मांसके सोरवेका अन्तिम भोजन किया था।<sup>१</sup> अन्ततः कुशीनारामें उन्होंने शिष्योंको उपदेश दिया था और आनन्दसे कहा था कि:—

“ अतएव हे आनन्द ! तुम अपने आप अपने तई प्रकाश-रूप बनो । अपने आपको ही अपनी शरण-समझो । किसी बाह्य-शरणका आसरा न ताको । सत्यको प्रकाशरूप जानकर उसको ही अच्छी तरह गृहण करो । उसी सत्यको त्राणदाता जानो । अपने आपके सिवा किसी अन्यमें शरणकी लालसा मत रखें । ”<sup>२</sup>

इसी अवसरपर आनन्दने किसी प्रत्यात् नगर चर्पा आदिमें अपने अन्तिम दिवस ट्यतीत करनेका आग्रह म० बुद्धसे किया था। इसपर म० बुद्धने कुसीनाराकी पूर्व विभूतिका स्मरण कराकर आनन्दको शान्त किया था।<sup>३</sup> वस्तुतः यहांपर उन्होंने आनन्दके तीव्र मोहको अपनेमेंसे हटानेके लिये यह सब उपदेश दिये थे। आखिर उन्होंने अपने अन्तिम जीवनका समय निर्दिष्ट करते हुये आनन्दसे कहा था:—

“ आनन्द ! अब तुम कुसीनारामें जाकर कुसीनाराके मछ्य-राजाओंसे कहो, ‘आजके दिन, हे वासेदृगण, रात्रिके अन्तिम पहरमें तथागतका सर्व अन्तिम मरण होगा । हे वासेदृगण, कृपालु होओ, यहां कृपालु होओ । इसके बाद अपने आपको यह कहनेको अवसर न दो, हमरे ही ग्राममें तथागतकी मृत्यु हुई और हमो तथागतके अन्तिम समयमें दर्शन न कर पाये’ । ”<sup>४</sup>

१. महापरिनिवाससूत ४। १-१८ (बुद्धिस्तुत्य S. B. E. XI. पृष्ठ ३८). २. बुद्धिस्तुत्य पृष्ठ ३८-३९परिनिवास ११२. ३. पूर्व पृष्ठ ९९. ४. 'Go now, Avan'a, and enter in' o

इस हीके अनुरूपमें म० बुद्धजा जीव उस रात्रिको इस नश्वर शरीरको त्याग गया । उनके अनुयायियोंने उनके शरीरकी अन्त्येष्ट किया की । उपरान्त बौद्धशास्त्र कहते हैं कि लिच्छवि, मछ्छ, कोलिय, शाक्य आदि क्षत्रिय राजाओंने उनके शरीरकी भस्मको मंगवाकर, उसकी स्मृतिमें स्तूप बनवाये थे । इस तरह म० बुद्धका धर्मप्रवार और अन्तिम समय पूर्ण हुआ था ।

भगवान् महावीरने भी अपने समवशरणकी विभूति सहित सर्वत्र विहार किया था । दिगम्बर और श्वेताम्बर शास्त्रोंमें इसमें भी अन्तर अवश्य है, परन्तु वह कुछ विशेष महत्व नहीं रखता । श्वेताम्बर शास्त्र उसका उद्देश वर्षाक्रमतु व्यतीत करनेके रूपमें करते हैं । दिगम्बर कहते हैं कि तीर्थङ्करावस्थामें वर्षाक्रमतु व्यतीत करनेकी आवश्यकता नहीं, क्योंकि तीर्थङ्कर भगवानका शरीर इतना विशुद्ध हो जाता है कि उसके द्वारा किसी प्रकारकी द्विसा होना बिल्कुल असंभव है । अतएव श्रे० के अनुसार “ भगवान् महावीरने प्रथम चातुर्मास अस्थिक्याममें, फिर तीन चातुर्मास चम्पा

---

Kusinârâ and informed the Mallas of Kusinârâ, saying, ‘This I say. O Vasett has, in the first watch of the night, the final passing away of the Tathagata will take place. Be favourable herein, O Vasettas, be favourable. Give no occasion to reproach yourselves hereafter, saying, In our own village did the death of our Tathagata took place, and we took not the opportunity of visiting the Tathagata in his last hours.’

—Mahâpariniblâna Sutta. V. 45.

और एष्टिचम्पामें, बारह वैशाली और वाणिज्यग्राममें, चौदह राज-  
गृह और नालन्दमें, हैं मिथिलामें, दो मद्रिकामें, एक आलभिकामें,  
एक पनितभूमिमें, एक श्रावस्तीमें, एक पावामें राजा हस्तिपालकी  
कचहरीमें व्यतीत किये थे। ”<sup>१</sup> और दिगम्बरी व शास्त्र इसप्रधार  
बतलाने हैं कि “जिसप्रकार भव्यवत्सल भगवान् ऋषभदेवने पहिले  
अनेक देशोंमें विहार कर उन्हें धर्मात्मा बनाया था उसी प्रकार  
भगवान् महावीरने भी मध्यके ( काशी, कौशल, कौशल्य, कुसंध्य,  
अश्वष्ट, त्रिगर्तपंचाल, भद्रकार, पाटचार, मौक, मत्स्य, कनीय,  
सूरसेन एवं वृक्षार्थक ), समुद्रतटके ( विंग, कुरुजांगल, कैवेय,  
आत्रेय, कांशोज, बारहीक, यवनध्रुति, सिंधु, गांधार, सौवीर,  
सूर, भीरु, दशेरुक, वाडगन, भरद्वाज और काथतोय )  
और उत्तरदिशाके ( तार्ण, कार्ण, प्रच्छल, आदि ) देशोंमें विहार  
कर उन्हें धर्मकी ओर कर्जु किया था। ”<sup>२</sup> महावीरपुण्यके अनु-  
सार विदेहनें ( वज्जि नगजपतंघरे ) गना चेत्कने भगवानके चरणोंका  
आश्रय लिया था। अगदेशक शापक कुणिकने भी भगवानकी  
विद्य की थी और वह कौशाम्बी तक भगवानके साथ र गया था।  
दौशाम्बीने वहाँके नृपति शनानीकने भी भगवानकी उपासना की  
थी और वह अन्तनें भगवानके संघमें रामित होगया था।  
भगधेश श्रेणिक भगवानके अनन्य भक्त थे और इन्हींकी राजधानी  
बाजगृहमें भगवानने अधिक समय व्यतीत किया था। राजपुरके  
सुरमलय उद्यानमें जिससमय भगवान् विराजमान थे, उससमय

१. जैनसूत्र ( S. B. E. ) भाग १ पृष्ठ २१४. २. हरिषंज-  
पुराण ( वल्लभ्य संस्करण ) पृष्ठ १८.

वहांके राजा जीवंधरने दीक्षा गृहण की थी ।<sup>१</sup> तथापि जिससमय भगवान सर्व प्रथम राजगृह नगर आये थे, उस समय वेदपारांगत विद्वान इन्द्रभूति गौतम उनके साथ थे । इनके अतिरिक्त और बहुतसे ब्राह्मण और क्षत्री राजपुत्र तथा वणिक सेठ आदि भगवानके विहार और धर्मप्रचारसे प्रबुद्ध हुए थे । राजकुमार अभय, शतवाहन आदि मुनिधर्ममें लीन हुए थे । ज्येष्ठा, चन्दना सदृश राजकुमारियां भी आर्थिका हुई थीं । राजगृहके सेठ शालिभद्र, धन्यकुमार, प्रीतंकर आदि महानुभाव वणिकोंमेंसे परम पुरुषार्थके अभ्यासी हुए थे । अन्तमें धर्मप्रचार करते हुए भगवान पावापुर पहुंचे थे और वहीसे उन्होंने मोक्षलाभ किया था ।

नोट-कुछ लोगोंका रुपाल है कि भगवान महावीरका धर्म भारतमें ही सीमित रहा था; परन्तु वह उनका कोरा रुपाल ही है। अन्वेषकोंने बतला दिया है कि जैनमुनि यूतान, रूम और नर्वि जैसे सुदूर देशोंमें धर्मप्रचारके लिये गये थे । (देखो भगवान महावीर प० ७) अफ्रीकाके अवेमिनिया प्रदेशमें यूतानियोंको जैनमुनि (Gymnocephalians) मिले थे । ऐश्वियाटिक रिसर्चेज भाग ३ प० ६) यूतानमें आनतक एक जैनमुनिका समाधिस्थान वहांकी राजधानी अथेन्समें मौजूद है । यह जैनमुनि श्रमणाचार्य नामक थे और भृगुकच्छसे गये थे । इंडियन हिस्टॉरीकल क्वार्टर्ली भाग २ प० २९३) मध्यऐश्वियामें भी जैनधर्म फैला हुआ था, यह भी प्रकटहै। (डबोइ, डिस्क्रीपशन आफ केरेक्युर....ऑफ इंडियन पीपुल,

१. उत्तरपुण्ण पृष्ठ ६३, २ सुत्तनिषात (S. B. E.) पृष्ठ १८८.

भूमिका) इन्डोचाहना ( Indo-Chinese ) में भी जैनधर्मके अस्ति-त्वके चिन्ह मिलते हैं। वहके सन् ११८के एक शिलालेखमें राजा भद्रवर्मन तृतीयको जिनेन्द्रके सागरका एक मीन लिखा है तथा जैनाचार्यकृत काशिकावृत्ति व्याकरणका उसे पारगामी बताया है। (इंडि० हिस्टा० कार्टली भाग १ ए० ६०९) तथापि जावासे एक ऐसी मूर्तिके दर्शन वि० वा० चम्पतरायज्ञीने बरलिनके अन्नायब घरमें किये हैं, जो जैन मूर्तियोके समान है। अतएव इन थोड़ेसे उदाहरणोंसे स्पष्ट है कि जैनधर्म भारतमें ही सीमित नहीं रहा था। बौद्ध धर्मकी तरह वह भी एक समय विदेशोंमें फैला था।

इसप्रकार दिगम्बर और श्वेताम्बर दोनोंही इस बातको प्रगट करते हैं कि भगवान महावीरकी मोक्षप्राप्तिका स्थान पावा है। यह नगरी धनसम्पदमें भरपूर मल्ल राजाओंकी राजधानी थी।<sup>१</sup> यहाँके लोग और राजा हस्तिपाल भगवान महावीरके शुभागमनकी बाट जोह रहे थे। इसलिये म० बुद्धके अन्तिम समयके बरअक्स भगवान महावीरको कोई खबर कहींको नहीं भेजने पड़ी थी। वस्तुतः भगवान कृतकृत्य हो चुके थे, इच्छा और वाङ्छासे परे पहुंच चुके थे इसलिये उनके विषयमें ऐसी बातें विलकुल ही संभव नहीं थीं। श्रीगुणभद्राचार्यजी भगवानके अन्तिम दिव्य जीवनकालका वर्णन निम्नप्रकार करते हैं:-

“ क्रमात्पावापुरं प्राप्य मनोहरवनांतरे ।

वृहनां सरसां मध्ये महामणिशिलातले ॥ ५०२ ॥

स्थित्वा दिनद्वयं वीतविहारो वृद्धनिर्जरः ।

कृष्णकार्तिकपक्षस्य चतुर्दश्यां निशात्यये ॥५१०॥

स्वातियोगे तृतीयेद्गुणध्यानपरायणः ।  
 कृतत्रियोगसंरोधसंमुच्छक्रियं प्रितः ॥५११॥  
 हताघातिचतुष्कः सबशरीरो गुणात्मकः ।  
 गता मुनिसहस्रेण निर्वाणं सर्ववांछितं ॥५१२॥ ”

**भावार्थ—**“ विहार करते २ अन्तमें वे ( भगवान् ) पावापुर नगरमें पहुंचे और वहांके मनोहर नामके वनमें अनेक सरोवरोंके मध्य महामणियोंकी शिलापर विराजमान हुये । विहार छोड़कर ( योगनिरोधकर ) निर्जराको बड़ाते हुए वे दो दिन तक वहां विराजमान रहे और फिर कार्तिक कृष्णा चतुर्दशीकी रात्रिके अंतिम समयमें स्वाति नक्षत्रमें तीसरे गुणध्यानमें तत्पर हुये । तदनन्तर तीनों योगोंको निरोधकर समुच्छिन्नक्रिया नामके चौथे शुक्लध्यानका आश्रय उन्होंने लिया और चारों अघातिया कर्मोंको नाशकर शरीर रहित केवल गुणरूप होकर एकहजार मुनियोंके साथ सबके द्वारा बाढ़नीय ऐसा मोक्षपद प्राप्त किया । ”

इसप्रकार मोक्षपदको प्राप्तकर पुरुषार्थके अंतिम अनन्तसुखका उपभोग वे उसी क्षणसे करने लगे । भगवानके इस अंतिम दिव्य अवसरके समय भी स्वर्गलोकके इन्द्र और देवतागण आये थे और उन्होंने मोहको नाश करनेवाले भगवानके शरीरकी पूजा वंदना की थी । इस समय भी अलौकिक घटनायें घटित हुई थीं और अधेरीगात्रिमें एक अपूर्व प्रकाश चहुंओर फैल गया था । अन्ततः उन देवोंने उस पवित्र शरीरको अग्रिकुमार देवोंके इन्द्रके मुकुटसे प्रगट हुई अग्निकी शिखामें स्थापन किया था । इसी अवसरपर

आसपासके प्रसिद्ध राजा लोग भी पावापुरमें पहुंचे थे और वहां-पर दीपोत्सव मनाया था। 'कल्पसूत्र'में इनका उल्लेख इस प्रकार किया गया है:—

"उस पवित्र दिवस जब पूज्यनीय श्रमण महावीर सर्व सांसारिक दुःखोंसे मुक्त हो गये तो काशी और कौशलके १८ राजाओंने, ९ मछ राजाओंने और ९ लिच्छवि राजाओंने दीपोत्सव मनाया था। यह प्रोष्ठका दिन था और उन्होंने कहा—‘ज्ञानमय प्रकाश तो लुप्त हो चुका है, आओ भौतिक प्रकाशसे जगतको दैदीप्यमान बनायें।’"

मानो उस समय आजकलके भौतिकवादके प्रकाशकी ही भविष्यदवाणी उन राजाओंने की थी। इस प्रकार उस दिव्य अवसरके अनुरूप आजतक यह दीपोत्सवका त्योहार चला आरहा है।

भगवान महावीरके परमश्रेष्ठ लाभकी पुण्य स्मृति और पवित्रता इस त्योहारमें गमित है। इस तरह भगवान महावीर और म० बुद्धके अन्तिम जीवनका वर्णन है। भगवान महावीरके दर्शन साक्षात् परमात्मारूपमें होते हैं। बस्तुतः उनका यह जीवन अनुपम था। उनके जीवनसे म० बुद्धके जीवनकी तुलना करना एक निष्फल क्रिया है, परन्तु जब संसार दोनों व्यक्तियोंको समानता देता है तो तुलनात्मक अध्ययन करना आवश्यक ही था।



( ५ )

## पारस्परिक कालनिर्णय ।

भगवान महावीर और म० बुद्धके पारस्परिक जीवनका हम तुलनात्मक रीतिसे अध्ययन कर चुके हैं और हमने उसमें कहीं भी साम्यता नहीं पाई है । प्रत्युत जीवन घटनाओंकी विभिन्नता ही सर्वथा दृष्टि पड़ती रही है । ऐसी अवस्थामें वह स्पष्ट है कि भगवान महावीर और म० बुद्ध एक ही व्यक्ति न होकर दो समकालीन युगप्रधान पुरुष थे । समकालीन अवस्थामें भी इनके जीवनोंका पारस्परिक सम्बन्ध क्या था, यह जानना भी आवश्यक है, परन्तु भारतीय इतिहास जितना अस्पष्ट और अंधकारमय है उसको देखने हुये आजसे करीब ढाईहजार वर्ष पहिले हुये युगप्रधान पुरुषोंके पारस्परिक जीवन सम्बन्धोंका ठीक पता लगा लेना बिल्कुल असम्भव बात है । तो भी जो साहित्यसामग्री उपलब्ध है उसका आश्रय लेकर हम इस विषयमें एक निर्णयपर पहुंचनेका प्रयत्न करेंगे ।

यह हमको मालूम है कि भगवान महावीरको निर्दाणलाभ उस समय प्राप्त हुआ था जब वे करीब बहत्तर वर्षके थे<sup>१</sup> । और म० बुद्धका 'परिनिव्वान' जैसा कि बौद्ध कहते हैं, उनकी अस्ती वर्षकी अवस्थामें हुआ था<sup>२</sup> । इससे यह बिल्कुल स्पष्ट है कि म० बुद्धकी उमर भगवान महावीरसे अधिक थी । अब इन दोनों युगप्रधान पुरुषोंके जन्म समयमें कितना अन्तर था, यह जानना शेष

---

१. जैनसूत्र ( S. B. E. ) भाग १ पृष्ठ २६९. २ बुद्धिस्ट सूत्र ( S. B. E. ) प्र० ९५-१०१.

है। उनका पारस्पारिक जन्म-अंतर प्राप्त होनेके साथ ही हमको उनकी अन्य जीवनघटनाओंका सम्बन्ध स्पष्टतः ज्ञात हो जायगा।

इस विषयमें डॉ० हार्नलेसाहबने विशेष अध्ययनके उपरांत यह निर्णय प्रगट किया है कि भगवान महावीरके निर्वाणलाभके<sup>१</sup> पश्चात् पांच वर्षतक म० बुद्ध और जीवित रहे थे<sup>२</sup>। इस मान्यताको मान देते हुये हमें म० बुद्धका जन्म भगवान महावीरके जन्मसे तीन वर्ष पहिले हुआ प्रमाणित मिलता है। दूसरे शब्दोंमें डॉ० हार्नलेसाहबकी गणनाके अनुसार म० बुद्ध भगवान महावीरके जन्म समय तीन वर्षके थे, उनके गृहत्यागके अवसरपर वे तेतीस वर्षके थे और जब भगवान महावीरने अपनी करीब वियालीस वर्षकी अवस्थामें सर्वज्ञता प्राप्त कर चुकनेपर उपदेश देना प्रारम्भ किया तब वे प्रायः पैंतालीस वर्षके थे। इसी तरह जब म० बुद्धने अपनी पैंतीस वर्षकी उमरमें 'मध्यमार्ग' का उपदेश देना प्रारम्भ किया था, तब भगवान महावीर करीब तेतीस वर्षके थे। इसप्रकार डॉ० हार्नलेकी मान्यताके अनुसार इन दोनों युगप्रधान पुरुषोंके पारस्परिक सम्बन्ध ज्ञात होते हैं, किन्तु इनको विशेष प्रमाणिक जाननेके लिये डॉ० हार्नलेसाहबकी गणनाके औचित्यपर भी एक दृष्टि डाल लेना आवश्यक है।

डॉ० हार्नले साहब जो इस गणनापर पहुंचे हैं वह विशेष प्रमाणोंको लिये हुये है। तथापि उनकी इस गणनाका समर्थन ऐसि-हासिक साक्षीसे भी होता है। श्रो० कर्ण सा० के मतानुसार समादृ

१. आविवकृष्ण, हैमिटनगारका इन्सास्कोमेडिका ओफ रिलीजन एण्ड ईसिल्स.

श्रेणिक विम्बसारकी मृत्यु उस समय हुई थी जब म० बुद्ध बहत्तर वर्षके थे और देवदत्त द्वारा जो बौद्ध संघमें विच्छेद खड़ा हुआ था वह इस घटनासे कुछ ही काल उपरान्त उपस्थित हुआ था<sup>१</sup>। साथ ही मज्जमनिकायके अभय राजकुमार सुन्तसे यह स्पष्ट है कि भगवान् महावीरको बौद्ध संघके इस विच्छेदका ज्ञान था ।<sup>२</sup> दि० जैन शास्त्रोंसे भी इस व्याख्याकी पुष्टि इस तरह होती है—उनमें लिखा है कि सम्राट् श्रेणिक विम्बसारकी मृत्युके साथ ही कुणिक अजातशत्रु विधर्मी—मिथ्यात्वी होगया और रानी चेलनीने भगवान् महावीरके समवशरणमें जाकर आर्या चंदनाके निकट दीक्षा ग्रहण की। इससे यह साफ प्रकट है कि भगवान् महावीर इस समय विद्यमान् थे और बौद्धोंके सामयगामसुन्त<sup>३</sup> और पाठिकसुन्तसे<sup>४</sup> यह प्रमाणित ही है कि भगवान् महावीरके निर्वाणलाभके उपरान्त कुछ कालतक म० बुद्ध जीवित रहे थे। इसलिये वह अधिकसे अधिक पांच वर्ष ही जीवित रहे होंग, क्योंकि बौद्ध और जैन दोनोंके मतसे सम्राट् श्रेणिक विम्बसारकी मृत्युके समय भगवान् महावीर मौजूद थे। और जब म० बुद्ध इस समय ७२ वर्षके थे तो भगवान् महावीर अबश्य ही करीब ६९ वर्षके थे। इससे यह स्पष्ट है कि भगवान् महावीरके निर्वाणलाभ करनेके बाद म० बुद्ध पांच वर्षसे अधिक जीवित नहीं रहे थे।

इसके अतिरिक्त हम म० बुद्धके बाल्यपनके विवरणमें देख

१ इन्डियन बुद्धिस्म पृष्ठ ३८-३९. २ हिस्टोरीकल ग्लीनिन्स पृष्ठ ७८. ३ मेरा भगवान् महावीर पृष्ठ १५२. ४ मज्जमनिधाय भाग २ (P. T. S.) पृष्ठ २४३. ५ दीर्घनिकाय (P. T. S.) भाग ३.

तुके हैं कि म० बुद्ध जो उस सुकुमार अवस्थामें चार प्रकारके लक्षण धारण करते थे, उनमें तीन तो जैन तीर्थकरोंके चिह्न थे, परन्तु चौथा स्वयं भगवान महावीर वर्द्धमानका नाम था। इससे यह झलकता है कि उस समय भगवानका जन्म नहीं हुआ था। यदि जन्म हुआ होता तो उनका उल्लेख भी चिह्नरूपमें होता, क्योंकि जन्मसे ही तीर्थकर भगवानके पामें यह चिह्न होता है। अतएव इससे भी म० बुद्धका जन्म म० महावीरसे पहिले हुआ प्रमाणित होता है।

डॉ० हार्नले साँ०की गणनाका समर्थन उस कारणको जाननेसे भी होता है, जिसकी वजहसे म० बुद्धके ९० से ७० वर्षके मध्य नीवनकी घटनाओंका उल्लेख नहींके बराबर ही मिलता है। रेवरेन्ड विश्वप विगन्डेट साहबका कथन है कि यह अन्तराल प्रायः घटनाओंके उल्लेखसे कोरा है। (An almost blank)<sup>१</sup> अतएव इस अभावका कोई कारण अवश्य होना चाहिये। अब यदि यहाँ भी हम डॉ० हार्नलेसाहबकी उक्त गणनाको मानता देवें तो यह कारण भी ज्ञात होजाता है; क्योंकि जब भगवान महावीरने अपना धर्म-प्रचार प्रारम्भ किया था उस समय म० बुद्ध अपने धर्मकी घोषणा करतुके थे और अनुमानतः ४९ वर्षके थे जैसे कि हम देखतुके हैं। अतएव पांच वर्षके भीतर भीतर भगवान महावीरके वस्तु स्थितिरूप उपदेशका दिग्न्तव्यापी हो जाना बिल्कुल प्राकृत है। इस दशामें यदि इन पांच वर्षोंमें म० बुद्धका प्रभाव प्रायः उठसा

<sup>१</sup> लाइफ एड लीजेन्ड ऑफ गौतम-और के० जे० सान्दर साह-बका "गौतम बुद्ध" पृ० ४१.

जावे और उनकी ५० वर्षकी उम्रसे ७० वर्षतक कोई पूर्ण धटनाक्रम न मिले तो कोई आश्रय नहीं है। यही समय भगवान् महावीरके धर्मप्रचारका था। इसलिये म० बुद्धके जीवनके उक्त अंतरालकालकी धटनाओंके अभावका कारण भगवान् महावीरका सर्वशास्त्रमें प्रचार करना ही प्रतिभावित होता है। इस अवस्थामें हमको डॉ० हार्नलेसाहबकी उक्त गणना इस तरह भी प्रमाणित मिलती है और यह प्रायः ठीक ही है कि भगवान् महावीरके निर्करणोपरान्त म० बुद्ध अधिकसे अधिक पांच वर्ष और जिये थे।

किन्तु उक्त प्रकार म० बुद्धकी जीवनधटनाओंके अभावका कारण निर्दिष्ट करते हुये बौद्ध शास्त्रकारके इस वथनका भी समाधान करलेना आवश्यक है कि म० बुद्धके दिव्य धर्मोपदेशके समक्ष निगम्य नातपुत्र ( महावीर ) का प्रभाव शीण होगया, जो पहिले विशेष प्रभावको लिये हुये था<sup>१</sup>। बौद्ध शास्त्रकारके इस कथनके समान ही ऐनाचार्यने भी यही बात भगवान् महावीरके विषयमें कही है कि उनके धर्मोपदेशके उदय होते ही एकान्तमत अधकारमें बिलीन होगये<sup>२</sup>। इस दशामें यह दोनों कथन एक दूसरेके

१ फॉन्ब्लूप जातक भाग ३ पृ० १२८ और द्वितीय दस्तीनि-  
नगम पृ० ७८.

२ “तथ जिनशासनविभवो जयति कलावपि गुणानुशासनविभवः ।  
देषकशासनविभवः स्तुवति वैनं प्रभाकुशासनविभवः ॥ १३७ ॥  
अनवद्यः स्याद्वारस्त्व दृष्टेष्वविरोधतः स्याद्वादः ।  
इतर्थे न स्यद्वद्वो स द्वितय विरोधास्मुखीश्वराद्याद्वादः ॥ १३८ ॥  
त्वस्त्रिं सुरामुखद्वितो ग्रंथिकसत्वाश्वयग्रणामामहितः ।  
लोकत्रयपरमहितोऽनावरणउत्तिकउत्तरामहितः ॥ १३९ ॥  
बृद्ध त्वंभूत्वोऽन् ।

विस्तृ पड़ते हैं, परन्तु उक्त प्रकार म० बुद्धकी जीवनघटनाओंकि अभावका कारण भगवान् महावीरका ध्वल धर्मप्रचार मानते हुये, हमें जैनाचार्यका कथन स्थार्थताको लिये हुये मिलता है; परन्तु ऐतिहासिकताके नाते हम बौद्ध शास्त्रकारके कथनको भी एकदम नहीं भुला सकते हैं। बात वास्तवमें यों मालूम देती है कि जिस समय भगवान् महावीरका धर्मप्रचार होता रहा, उस समय अब्दश्य ही उनके प्रभावके समक्ष शेष धर्म अपनी महत्ताको खो बैठे, जैसे कि जैनाचार्य कहते हैं और जो म० बुद्धके सम्बन्धमें ऊपर एवं निम्नकी भाँति प्रमाणित होता है, परन्तु जब भगवान् महावीरका निर्वाण होनेको था तब हमको मालूम है कि राजा कुणिक अजात-शत्रु जैनधर्मके विमुख होगया था<sup>१</sup>। इसके जैनधर्म विमुख होनेका कारण समाट् श्रेणिककी अकाल मृत्यु और वज्जिवन राज्यपर आक्रमण करना कहे जा सकते हैं: क्योंकि क्षायिक सम्यक्त्वी समाट् श्रेणिकके मरणका कारण बनकर एवं भगवान् महावीरके पितृ और मातृकुलेषर आक्रमण करके समाट् कुणिक अजातशत्रु अब्दश्य ही जैनियोंद्वारा घृणाकी दृष्टिसे देखा जाने लगा होगा। ऐसे अवसरपर बौद्ध भिक्षु देवदत्त, जिसका सम्बन्ध इनसे पहिलेका ही था, यदि अजात-शत्रुको बौद्धानुयायी बनाले तो कोई अद्भुत बात नहीं है, अतएव समाट् कुणिक अजातशत्रुके बौद्ध हो जानेसे मगध और अंगका

१. चत्तपुराणमें लिखा है कि जब भगवान् महावीर देश छोड़े तब और द्वापरायी प्रचार करते राज्यगृह आए तब फिर कुणिक अजात-शत्रुने जैनधर्म धारण किया था। (पृष्ठ ७०३) और अप्रेली जैवग्राह भाग २१ पृष्ठ २५४. २. के. जो. लोन्हर्स “गौतमबुद्ध” पृष्ठ ११.

राजधर्म, जो पहिले जैनधर्म था, अवश्य ही बौद्धधर्म हो गया । और यह भगवान् महावीरके शासनकी प्रभावनामें एक खासा धक्का था । फिर लगभग इस समयके कुछ बाद ही भगवान् महावीरका निर्वाण हुआ था यह हमारे ऊपरके कथनसे प्रगट है । इसके साथ ही कुछ समयके उपरान्त आजीवकोंके संरक्षक राजा पञ्चद्वारा जैनियोंका सताया जाना, <sup>१</sup> अवश्य ही ऐसे कारण हैं, जो हमें इस बातको माननेके लिये बाध्य करते हैं कि वीरशासनका प्रभाव भगवान् महावीरके उपरान्त अवश्य ही किंचित् फीका पड़ गया था । और इस तरहपर बौद्धाचार्यका कथन भी ठीक बैठ जाता है । अतएव जैन और बौद्धाचार्योंके उपरोक्षित मत हमारी इस मान्यतामें बाधक नहीं हैं कि भगवान् महावीरके दिव्योपदेशके कारण म० बुद्धका प्रभाव बहुत कुछ कम होगया था कि जिससे उनके जीवनके उस अन्तराल-कालका प्रायः पुरा पता नहीं चलता । उधर भगवान् महावीरके दिव्य प्रभावको बौद्धाचार्य स्वीकार करते ही हैं । अस्तु,

‘भगवान् महावीरके धर्मोपदेशका विशेष प्रभाव म० बुद्धके जीवनमें आड़ा आया था, इसका समर्थन स्वयं बौद्ध ग्रन्थोंसे भी होता है । देवदत्तद्वारा जो विच्छेद बौद्ध संघमें भगवान् महावीरके निर्वाणकालके दोतीन वर्ष पहिले ही खड़ा हुआ था, वह भी हमारी व्याख्याकी पुष्टि करता है । देवदत्तने म० बुद्धसे भिक्षुओंको दैनिक क्रियाओंको अधिक संयममय बनानेको, एवं मांसभोजनकी मनाई करनेको कहा था ।’ इस ही पर बौद्ध संघमें विच्छेद

१. आजीविकष माग १ पृष्ठ ५८.२ सान्दर्भ ‘गौतमबुद्ध’ पृष्ठ ७१-७३.

खड़ा हुआ था। अब यह स्पष्ट ही है कि उस समय सिवाय भगवान महावीरके अन्य कोई प्रस्त्यात् मतप्रवर्तक ऐसा नहीं था जिसने अहिंसा धर्मके महत्वको पूर्ण प्रगट किया हो और मांस खानेको पापक्रिया बताई हो<sup>१</sup>। बौद्धोंके मांस-भक्षण और साधु अवस्थामें भी शिथिलता रखनेके लिये जैन शास्त्रोंमें उनपर कठाक्ष किये गये हैं<sup>२</sup>। तथापि बौद्ध संघके इस विच्छेदके कितने ही वर्षों पहलेसे भगवान महावीर अहिंसा और तपस्या-का उपदेश देही रहे थे। इस अवस्थामें यह स्पष्ट है कि बौद्ध संघमें यह विच्छेद भगवान महावीरके दिव्योपदेशके कारण ही खड़ा हुआ था। इसके साथ ही बौद्धोंके 'महावग्ग' से विदित होता है कि इसी समय म० बुद्धके पास एक बौद्ध भिक्षु नग्न होकर आया था और नग्नावस्थाकी विशेष प्रशंसा करके बौद्ध साधुओंको उसे धारण करनेकी अज्ञा देनेकी उनसे प्रार्थना करने लगा था<sup>३</sup>। यह भी हमारी व्याख्याका समर्थन करता है, क्योंकि उस समय म० महावीरके दिव्योपदेशसे दिगंबरता (नग्नत्व) का प्रभाव विशेष बढ़ा था और यही कारण म० बुद्धके साथ भिक्षुओंकी संख्याके

- १. उस समय शेषमें ब्राह्मण, आजीविक, अचेठक आदि संप्रदाय थे। सो इनमें किसीको मांससे परहेज नहीं था। ब्राह्मण लोग खुले रूपमें मांसा-भिषिक्त कियाको मान दे रहे थे। आजीविक भी मांस खाना बुरा नहीं चमक्षते थे यह बौद्धों और जैनोंके शास्त्रोंसे प्रकट है। अचेठक-मत-प्रवर्तक पुन्य-वाप कुछ मानते ही नहीं थे, सो मांस खाना उनके निकट भी दुकिया नहीं हो सकती। इस तरह उस समय भगवान महावीरने ही इसको दुष्किया प्रगट किया था। २. जैन सूत्र (S. B. E.) भाग २ पृष्ठ ४३४। ३. महावग्ग (S. B. E.) ८२६ पृष्ठ २४५।

घटनेका माल्हम पड़ता है। हम पूर्व परिच्छेदमें देख चुके हैं कि जब म० बुद्ध अन्धकविन्दमें थे तब उनके साथ १२५० भिक्षु थे, परन्तु बौद्ध संघ विच्छेद अवसरके लगभग ही जब वे आपनसे कुसीनाराको गये थे तब उनके साथ सिर्फ ०९० भिक्षु रह गये थे। इससे यह स्पष्ट है कि इस समय भगवान् महावीरके धर्मकी मान्यता जनतामें विशेष हो गई थी,<sup>१</sup> जिसका प्रभाव म० बुद्ध और उनके संघपर भी पड़ा था।

वास्तवमें जैन तीर्थकरके जीवनमें वेवलज्ञान (सर्वज्ञता) प्राप्त करके धर्मोपदेश देनेका ही एक अवसर ऐसा है जो अनुपम और अद्भुत प्रभावशाली है। इस बातकी पुष्टि प्राचीनसे प्राचीन उपलब्ध जैनसाहित्यसे होती है। अतएव उक्त प्रकार जो हम भगवान् महावीरके इस दिव्य अवसरका दिव्य प्रभाव म० बुद्ध और उनके संघ पर पड़ा देखते हैं सो उसमें कुछ भी अत्युक्ति नहीं है। तीर्थकर भगवानका विहार समवशरण सहित और उनका उपदेश वैज्ञानिक ढंगपर होता है, क्योंकि

१. बौद्ध प्रन्थ “चुक्कबग्ग” (VII 3, 14)में यह इस प्रकार स्त्रीकार किया गया है।

“The people believe in rough measures,” अर्थात् - साधारण जनता कठोर नियमोंमें विश्वास रखती है और यह विदित ही है कि जैनियोंने बौद्धोंपर उनके शिथिल साधु जीवनके बारण कटाक्ष किये थे, अतएव यहांपर परोक्ष रीतिसे भगवान् महावीरके सिद्धान्तोंका प्रभाव स्त्रीकार किया गया है। इसी बौद्ध प्रथमें अगाड़ी यह भी कहा गया है कि टोग म० बुद्धर (आशायस) जीवन व्यतीत करनेका काज्जल लगाने लगे थे। (VIII. 3. 16) इससे स्पष्ट है कि इस समय अवश्य ही भगवान् महावीरका दिव्योपदेश जनताके हृदयमें घर कर गया था।

वे सर्वज्ञ होते हैं, जैसे कि हम भगवान् महावीरके विवरमें देख चुके हैं। तथापि सर्वज्ञ तीर्थकर भगवानकी पुण्य प्रसूतिके प्रभावसे ४०० कोसतीक चहुओर दुर्भिक्ष आदि दूर हो जाते हैं और उनके समवशरणमें मानस्तंभके दर्शन करते ही लोगोंका मिथ्या ज्ञान और मान काफ़ूर हो जाता है। इस दशामें अवश्य ही भगवान् महावीरका दिव्यप्रभाव सर्वत्र अपना कार्य कर गया होगा, जैसा कि बौद्धग्रन्थोंसे ज्ञलकर्ता है, अतएव म० बुद्धके जीवनपर भगवान् महावीरका प्रभाव पड़ा व्यक्त करना बिल्कुल युक्तियुक्त मालूम होता है। यही कारण प्रतीत होता है कि म० बुद्ध ७२ वर्षकी अवस्थामें सामान्यरूपसे राजगृहमें आकर पूछकर एक कुम्हारके यहां रात्रि विताते हैं।<sup>१</sup>

इसके साथ ही भगवान् महावीरके निर्वाणलाभके समाचार बौद्धसंघके लिये एक हर्षप्रद समाचार थे, यह बौद्धग्रन्थके निम्न उद्धरणसे प्रमाणित है। वहां लिखा है कि—

“पावाके चन्ड नामक व्यक्तिने मछलदेशके सामग्रांमें स्थित आनन्दको महान् तीर्थकर महावीरके शरीरान्त होनेकी स्वबर दी थी। आनंदने इस घटनाके महत्वको झट अनुभव करलिया और कहा ‘मित्र चन्ड’ यह समाचार तथागतके समक्ष लानेके योग्य हैं। अस्तु, हमें उनके पास चलकर यह स्वबर देना चाहिये।’ वे बुद्धके पास दौड़े गए, जिन्होंने एक दीर्घ उपदेश दिया।”<sup>२</sup>

इस वर्णनके शब्दोंमें स्पष्टतः एक हर्षभाव शल्करहा है और

१. क० ज० सॉन्हर्स “गौतम बुद्ध” पृष्ठ ३५. २. पाताहिक मुदन्त इन दी बाँयोलैंग्व ऑफ बुद्ध भाग ३ पृष्ठ ११२.

हरे तब ही होता है जब कोई बाधक वस्तु उद्देश्यमार्गमें से दूर हुई हो । इसलिए इससे भी साफ प्रकट है कि भगवान महावीरके धर्म-प्रचारके कारण बुद्धदेवको अवश्य ही अपने मध्यमार्गके प्रचारमें शिथिलता सहन करनी पड़ी थी और वह शिथिलता भगवान महावीरके निर्वाणमीन होते ही दूर होगई, जैसे कि हम पहिले देख चुके हैं । इस विषयमें एक प्राच्यविद्याविशारदका भी वही कथन है कि भगवान महावीरके निर्वाणलाभसे म० बुद्ध और उनके मुख्य शिष्य सारीपुत्रने अपने धर्मका प्रचार करनेका विशेष लाभ उठाया था ।

अतएव यह स्पष्ट है कि म० बुद्धके ९० से ७० वर्षके जीवन अनरालके घटनाक्रमका प्रायः न मिलना भगवान महावीरके दिव्योपदेशके कारण था और इस दशामें डॉ० हार्नलेसाहिबकी उपरोक्तिस्थित गणना विशेष प्रमाणिक प्रतिभावित होती है, जिसके कारण म० बुद्ध और भगवान महावीरके पारस्परिक जीवन संबन्ध ऐसे ही सिद्ध होते हैं जैसे कि हम ऊपर डॉ० हार्नलेसाहिबकी गणनाके अनुसार देखचुके हैं, किन्तु बौद्धशास्त्रोंमें एक स्थानपर म० बुद्धको उस समयके प्रत्यात मतप्रवर्तकोंमें सर्वलघु लिखा है,<sup>१</sup> परन्तु उन्हींके एक अन्य शास्त्रमें म० बुद्ध इस बातका कोई स्पष्ट उत्तर देते नहीं मिलते हैं ।<sup>२</sup> वह वहां प्रश्नको टालनेका ही प्रयत्न करते हैं । इससे यही विशेष उपयुक्त प्रतीत होता है कि आयुमें भगवान महावीरसे तो कमसे कम म० बुद्ध अवश्य ही बड़े थे, परन्तु एक मत प्रवर्तककी मांति वे जरूर ही सर्वलघु थे; क्योंकि

१. क्षत्रिय लैन्स इन बुक्स्ट-इन्डिया पृष्ठ १७६. २. हिस्टॉरीकॉलीनिन्ग्स पृष्ठ ४४. ३. मुक्तनिषाठ (S. B. E. Vol. X.) पृष्ठ ८०.

अन्य सर्व मत म० बुद्धसे पहिलेके थे ।<sup>१</sup> इस तरह भगवान महावीर और म० बुद्धके पारस्परिक जीवन संबन्ध वह ही ठीक नंचते हैं जो हम पूर्वमें बतला चुके हैं । अस्तु ।

भगवान महावीर और म० बुद्धके पारस्परिक जीवन संबन्ध तो हमने जान लिये, परन्तु भगवान महावीरको मोक्षकाभ और म० बुद्धका 'परिनिव्वान', जैसा कि बौद्ध कहते हैं, कब हुआ यह जान लेना भी आवश्यक है । भगवान महावीरके निर्वाणलाभ कालके विषयमें तीन मत पाये जाते हैं । एकके अनुसार यह घटना ईसवी सनसे ५२७ वर्ष पहिले घटित हुई बतलाई जाती है ।<sup>२</sup> दूसरेके मुताविक यह ४८८ वर्ष पहिले मानी जाती है ।<sup>३</sup> और तीसरा इसको विक्रमांडमें ५५० वर्ष पहिले घटित हुआ बतलाता है ।<sup>४</sup> इनमें पहिले मतशी मानता अधिक है और जैन समाजमें वही प्रचलित है । दूसरा हो । जार्ल चारपेन्टियर्सका मत है, निसका समुचित प्रतिवाद मि० कालीप्रसाद जायसवालने प्र०ट करदिया है<sup>५</sup> और वस्तुतः बौद्ध शास्त्रोंके स्पष्ट उल्लेखोंको देखो हुये यह जीको नहीं लगता कि भगवान महावीरका निर्वाण म० बुद्धके उपरान्त हुआ हो । यह हमारे पूर्व जीवन संबन्ध विवरणसे भी बाधित है । और तीसरा मत श्रीयुत पं० नाथुरामजी प्रेमीका है । उनके आधार देवसेनाचार्य

१. डिस्टॉरीफल गर्ल निग्मूष ५४ २१-३०. २. लाइफ ऑफ महावीर और जैनसूत्र (S B E भाग २ भूमिका). ३. इन्डियन एन्टीकोरी भाग ४३ । ४. रस्तरण आवकाचार (माणिकचन्द्र ग्रन्थगमना) पृष्ठ १५०-१५२ । ५. जैनसाहित्यसंशोधक प्रथम खंडके ४ थे अंकमें ऐसा उल्लेख है । जायद यह प्रतिवाद इन्डियन एन्टीकोरी भाग ४९ पृष्ठ ४३...में किया गया है ।

और अमितमत्त्वाचार्यके उल्लेख है, जिनमें समझो निर्दिष्ट करते हुये ‘विक्रम नृपकी मृत्युसे’ ऐसा उल्लेख किया गया है। इसके विषयमें नैन विद्वान् पं० युगलकिशोरनी लिखते हैं कि “यद्यपि, विक्रमकी मृत्युके बाद प्रनाके द्वाग उसका मृत्यु संबत प्रचलित किये जानेकी बात जीको कुछ कम लगती है, और यह हो सकता है कि अमितगति आदिको उसे मृत्यु संबत् समझनेमें कुछ गलती हुई हो, फिर भी ऊपरके उल्लेखोंसे इतना तो स्पष्ट है कि प्रेमीजीका यह मत नया नहीं है—आजसे हजार वर्ष पहिले भी उस मतको माननेवाले मौजूद थे और उनमें देवसेन तथा अमितगति जैसे आचार्य भी शामिल थे।”<sup>१</sup> इतना होते हुये भी हमें ऊपरोक्त जीवन संबन्ध विवरणको देखते हुये मुख्तार साहबमें सहमत होना पड़ता है। इसके साथ ही यह दृष्टव्य है कि ‘त्रिलोकपञ्जस्ति’में जहां अन्यमत वीरनिर्वाण संबतमें बतलाये गये ने, वहां इसका उल्लेख नहीं है।<sup>२</sup> इस अवस्थामें देवसेनाचार्य और अमितगति आचार्यने मूलसे ऐसा उल्लेख किया हो, तो कोई आश्रय नहीं। जिसप्रकार हमने म० बुद्ध और भगवान् महावीरका संबन्ध स्थापित किया है, उसको देखते हुये यही ठीक प्रतीत होता है।

अब रहा केवल प्रथम मत जो प्रायः सर्वमान्य और प्रचलित है। इस मतकी पुष्टिमें निम्न प्रमाण बतलाये जाते हैं:-

(१) सत्तरि चदुसदजुन्तो तिणकाला विक्रमो हवइ जम्मो ।

अठवरस बाललीला सोडसंवासेहि भीम्मण् देसे ॥१८॥

१. रत्नकरण श्रावकाचार (मा० प्र०) पृष्ठ १५१-१५२. २. पूर्व पृष्ठ १५३-१५४.

यह नन्दिसंघकी दूसरी पट्टावर्णीकी एक गाथा है, और 'विक्रम-प्रबन्ध'में भी पायी जाती है। (जैनसिद्धान्तमास्कर किरण ४ ए. ७९)

(२) णिव्वाणे वीरजिणे छव्वाससदेसु पंचवरिसेसु ।

पणमासेसु गदेसु संजादो सगणिओ अहवा ॥ ८२ ॥

यह गाथा आजसे करीब १५०० वर्ष पहिलेकी रची हुई 'तिलोयपण्णति'की गाथा है और इसमें वीर निर्वाण प्राप्तिसे ६०५ वर्ष ९ महीने बाद शक राजा हुआ ऐसा उल्लेख है।

(३) पण छस्सयवस्सं पणमासजुदं गमिय वीरणिव्वुइदो ।

सगराजो तो कक्की चदुनवतिय महिय सगमासं ॥ ८५० ॥

यह त्रिलोकसारकी गाथा है और इसमें 'तिलोयपण्णति' की उपरोक्त गाथाकी भाँति वीर निर्वाणसे ६०५ वर्ष ९ महीने बाद शक राजाका और ३९४ वर्ष ७ महीनेबाद कल्पिकका होना बतलाया है।

(४) 'आर्यविद्यासुधाकर' में भी लिखा है:—

'ततः कलिनात्र खंडे भारते विक्रमात्पुरा ।

स्वमुन्यं चोधि विपते वर्षे चिंराहयो नरः ॥ १ ॥ नी  
प्राचारजैनर्धम् बौद्धर्धमसपपभम् ।

(५) सरस्वतीगच्छकी भूमिकामें भी स्पष्टरूपसे वीरनिर्वाणसे ४७० वर्ष बाद विक्रमका जन्म होना लिखा है; यथा:—‘बहुरि श्री वीरस्वामीहूं मुक्ते गर्ये पीछे च्यारसैसतर ४७० वर्ष गये थीं श्री नम्हाराज विक्रम राजाका जन्म भया।’

(६) नेमिचन्द्राचार्यके 'महावीर चरित्य' (देखो “भारतके आचीन राजवंश” भा. २१-४२) में भी महावीरस्वामीसे ६०५ वर्ष ९ मास उपरान्त शक राजाका होना लिखा है।

यहां नं० १ और नं० ६ के प्रमाणोंमें चिल्कुल स्पष्ट रीतिसे वीरनिर्वाणके ४७० वर्ष उपरान्त विक्रमका जन्म होना लिखा है । और यह ज्ञात ही है कि वीरनिर्वाण ९२७ वर्ष पहिले जो इसासे माना जाता है वह वीर निर्वाणसे ४७० वर्ष बाद नृप विक्रमका राज्यारोहण माननेसे उपलब्ध हुआ है क्योंकि यह प्रमाणित है कि नृप विक्रमका संवत् उनके १८ वर्षकी अवस्थामें राज्यारोहणसे प्रारम्भ होता है ।<sup>१</sup> इस अवस्थामें स्वीकृत निर्वाणकालमें १८ वर्ष जोड़ा आवश्यक ठहरता है; क्योंकि उक्त गाथाओंमें स्पष्टरीतिसे वीरनिर्वाणसे ४७० वर्ष बाद विक्रमका जन्म हुआ लिखा है । इस तरहपर प्रचलित वीरनिर्वाण सम्बत् शुद्ध रूपमें इंसासे पूर्व ९४९ वर्ष ( ९२७+१८ ) मानना चाहिये । इस ही मतको श्रीयुत काशीपदाद जायसवाल और पं० विहारीलाल नी बुलन्दशहरी प्रमाणिक बनलाने हैं । जैनदर्शनदिवाकर डॉ० जैकोबी भी इस मतको स्वीकार करते प्रतीत होते हैं, जैसा उनके उस पत्रसे प्रकट है जो उन्होंने हमको लिखा था और जो 'वीर' वर्ष २ एष ७८-७९में प्रकाशित हुआ है । इसके साथ ही अन्य प्रमाणोंमें कोई स्पष्ट उल्लेख नहीं है । ऐसी अवस्थामें यदि शकरानाका जन्म भी ६०९ वर्ष ६ मीने बाद वीरनिर्वाणसे माना जावे तो कुछ असंगतता नजर नहीं आती । इस दशामें वीरनिर्वाण इसासे पूर्व ९२७ वर्ष पहिले माननेका शुद्ध रूप ९४९ वर्ष पहिले मानना उचित प्रतीत होता है । यह निर्वाणकाल हमारे उक्त पारस्परिक जीवन सम्बन्धमें भी ठीक बेत जाता है; क्योंकि सिंहलबौद्धोंकी मानताके अनुसार म०

१ मध्यकाल और भारतके प्राचीन राजवंश ।

बुद्धका परिनिवान ईसासे पूर्व ९४३ वर्षमें घटित हुआ था । बौद्धोंकी इस मानताको लेकर विशेष गवेषणाके साथ आधुनिक विद्वानोंने इसका शुद्धरूप ईसासे पूर्व ४८० वां वर्ष बतलाया है, किन्तु स्वण्डगिरिकी हाथीगुफासे जो समाट् स्वारबेलका शिलालेख मिला है उससे बौद्धोंकी उक्त मानताका पूरा समर्थन होता है ॥  
 इस दशामें भगवान् महावीरका निर्वाणकाल ईसासे पूर्व ९४६  
 वर्ष पूर्व माननेसे और म० बुद्धका परिनिवान ईसासे पहले ९४३वें  
 वर्षमें हुआ स्वीकार करनेसे, हमारे उक्त जीवनसम्बन्ध निर्णयसे  
 ग्रायः सामञ्जस्य ही बैठ जाता है । क्योंकि स्वयं बौद्धोंके कथनसे  
 प्रमाणित है कि म० बुद्ध भगवान् महावीरके पहले ही अपनेको  
 स्वयं बुद्ध मानकर उपदेश देने लगे थे । 'संयुक्तनिकाय' में (भाग  
 ११-६८) में स्पष्ट कहा है कि बुद्ध अपनेको 'सम्मासंबुद्ध' कैसे  
 कहने लगे जब निंगथ नातपुत्र अपनेको वैसे नहीं कहते हैं । इससे  
 स्पष्ट है कि हमारी पूर्वोक्त मान्यताके अनुसार म० बुद्ध भगवान्  
 महावीरके धर्मोपदेश देनेके पहले ही उपदेश देने लगे थे और  
 इसतरह पूर्वोल्हित पारस्परिक संबंध ठीक ही है । हाँ, एक दो  
 वर्षका अन्तर गणनाकी अशुद्धिके कारण रहा कहा जासकता है ।  
 अतएव आजकल भगवान् महावीरका निर्वाण संवत् २४७१ वर्ष  
 मानना विशेष युक्तिसंगत है ।

'इन्दी विश्वकोष' के निम्न कथनसे भी यही प्रमाणित है ।

१ भारतके प्राचीन राजवंश भाग २ पृष्ठ १४. २ इन्डियन ऐन्टीक्वेसी  
 XLVIII. 25 ff; 214 ff. & 29 ff. and XLIX. 43  
 ff. और JBORS. IV. 364 ff.; V. 88 ff.

बहाँ (भाग २ पृ० ३९०) पर लिखा है कि 'तीत्युगलिपयश्च' और 'तीर्थोद्धार प्रकीर्ण' नामक प्राचीन जैनशास्त्रके मतसे जिस रातको तीर्थंकर महावीरस्वामीने सिद्धि पायी, उसी रातको पालक राजा अवन्तीके सिंहासनपर बैठे थे। पालकवंश ६०, उसके बाद नन्दवंश १९९, मोर्यवंश १०८, पुष्पमित्र ३०, बलमित्र एवं आनुमित्र ६०, नरसेन बबरवाहन ४०, गर्दभिष्ठ १३ और शक-राजने ४ वर्ष राजत्व किया। महावीरस्वामीके परिनिर्वाणसे शक-राजके अभ्युदयकाल पर्यन्त ४७० वर्ष बीते थे। इधर सरस्वती गच्छकी पट्टावलीसे देखते, कि विक्रमने उक्त शकराजको हराया सही, किन्तु सोलह वर्ष तक राज्याभिषिक्त न हुए। उक्त सरस्वती गच्छकी गाथामें स्पष्ट लिखा है—“वीरात् ४९२, विक्रमजन्मान्त वर्ष २२, राज्यान्त वर्ष ४” अर्थात् शकराजके ४७० और विक्रमाभिषेकाब्दके ४८८ अर्थात् सन् ५० से ५४९-४ वर्ष पहिले महावीरस्वामीको मोक्ष मिला था।” अतएव यही समय निर्वाण-कालका ठीक जंघता है।

इस प्रकार म० बुद्ध और भगवान् महावीरकी जीवनघटनाओंका तुलनात्मक रीतिसे अध्ययन करनेपर हमने उनकी पारस्परिक विभिन्नताओंको विलकुल स्पष्ट कर दिया है और अब हम सुगमतासे उनके भिन्न व्यक्तित्व एवं समकालीन संबंधोंके विषयमें एक निश्चित मत स्थिर कर सकते हैं। इस विवेचनके पाठसे पाठकोंको उस मिथ्या आवत्ताकी असारता भी ज्ञात हो जायगी जो इस उच्चतशील जमानेमें भी कहीं कहीं घर किये हुये है कि जैनधर्मकी उत्पत्ति बौद्धधर्मसे हुई थी अथवा म० बुद्ध और भगवान् महावीर एक व्यक्ति थे।

यथपि यहांतकके विवेचनसे हम म० बुद्ध और म० महावीरके पारस्परिक जीवनसम्बन्धोंका दिग्दर्शन कर चुके हैं, परन्तु इससे दोनों युगप्रधान पुरुषोंने जो शिक्षा जनसाधारणको दी थी, उसका पूरा पता नहीं चलता है, इसलिए अगाहीके छछोंमें हम जैनधर्म और बौद्धधर्मका भी सामान्य दिग्दर्शन करेंगे।

( ६ )

## भगवान महावीर और म० बुद्धका धर्म !

म० बुद्धने किस धर्मका निरूपण किया था, जब हम यह जाननेकी कोशिश करते हैं तो उनके जीवनक्रमपर ध्यान देनेसे असलियतको पा जाते हैं ! वस्तुतः म० बुद्धका उद्देश्य आवश्यक सुधारको सिरजनेका था । इसलिये प्रारम्भमें उनका कोई नियमित धर्म नहीं था और न उन्होंने किसी व्यवस्थित धर्मका प्रतिपादन किया था, किन्तु अपने सुधारक्रममें उन्होंने आवश्यकतानुसार जिन सिद्धान्तोंको स्वीकार किया था, उनका किंचित् दिग्दर्शन हम यहां करेंगे ।

सर्व प्रथम उनके धर्मके विषयमें पूछते ही हमें बतलाया जाता है कि “बह प्रकृतिके नियमोंको बतलाता है, मनुष्यका शरीर नाशके नियमके पछे पड़ता है; यही बुद्धका अनित्यशाद है । जो कुछ अस्तित्वमें आता है उसका नाश होना अवश्यम्भावी है ।”<sup>१</sup> भगवान महावीरने भी धर्मका वास्तविक रूप बस्तुओंका प्राकृतिक स्वरूप ही

बत्तलया था। कहा था “वस्तुस्वभाव ही धर्म है।”<sup>१</sup> और इस्तरह ज्ञाहिरा यहांपर दोनों मान्यताओंमें साम्यता नजर पड़ती है; परन्तु व्याख्याथमें उनका भाव एक दूसरेके बिल्कुल विपरीत है। म० बुद्धके हाथोंसे इस सिद्धान्तको वह न्याय नहीं मिला जो उसे भगवान् महावीरके निकट प्राप्त था। इसी कारण बौद्धदर्शनका अध्ययन करके सत्यके नाते विद्वानोंको यही कहना पड़ा है कि बुद्धके सैद्धान्तिक विवेचनमें व्यवस्था और पूर्णता दोनोंकी कमी है।<sup>२</sup> बुद्धके निकट सैद्धान्तिक विवेचन संसारदुःखका कारण था।<sup>३</sup> ऐसी दशामें इन प्रश्नोंका वैज्ञानिक उत्तर म० बुद्धसे पाना नितान्त असम्भव है। इन प्रश्नोंको उनने ‘अनिश्चित बातें’ ठहराया था। जब उनसे पूछा गया कि:-

“क्या लोक नित्य है ? क्या यही सत्य है और सब मत मिथ्या हैं ?” उन्होंने स्पष्ट रीतिसे उत्तर दिया कि “हे पोत्थपाद, यह वह विषय है जिसपर मैंने अपना मत प्रकट नहीं किया है।” तब फिर इसी तरह पोत्थपादने उनसे यह प्रश्न किये। (१) क्या लोक नित्य नहीं है ? (२) क्या लोक नियमित है ? (३) क्या लोक अनन्त है ? (४) क्या आत्मा वही है जो शरीर है ? (५) क्या शरीर भिन्न है और आत्मा भिन्न है ? (६) क्या वह जिसने

१ ‘धर्मो वस्तुसहायो खमादिभायो य दक्षिणो धर्मो ।  
रथणत्यं च धर्मो, जीवां रथखणं धर्मो ॥ ४७६ ॥  
स्वामि कार्तिकेयानुपेक्षा ।

२ कौथस ‘बुद्धिस्ट फिलोसोफी-भूमिका। २ बुद्धिज्ञः इट्स हिस्टरी एण्ड लिटरेचर पृ० ३९०

सत्यको जान लिया है मरणोपरान्त जीवित रहता है ? (८) अथवा वह जीवित नहीं रहता है ? (९) अथवा वह जीवित भी रहता है और नहीं भी रहता है ? (१०) अथवा वह न जीवित रहता है और न वह नहीं जीवित रहता है ? और इन सबका उत्तर म० बुद्धने वही दिया जो उन्होंने प्रथम प्रश्नके उत्तरमें दिया था ।<sup>१</sup> इस परिस्थितिमें यह स्पष्ट अनुभवगम्य है कि म० बुद्धने सैद्धांतिक विवेचनकी प्रारंभिक बातोंका स्थापन प्रकृतिके नियमोंके रूपमें पूर्ण रीतिसे नहीं किया था जैसाकि बतलाया जाता है। भगवान् महावीरके विषयमें हम अगाड़ी देखेंगे ।

अतएव जब कभी म० बुद्धके निकट ऐसी अवस्था उपस्थित हुई तो उनने उसका समाधान कुछ भी नहीं किया । बौद्धदर्शनके विद्वान् डॉ० कीथ बुद्धकी इस परिस्थितिको बिल्कुल उचित बतलाते हैं ।<sup>२</sup> वह कहते हैं कि बुद्धने पहिले ही कह दिया था कि वह अपने शिष्योंको इन विषयोंमें शिक्षा नहीं देंगे । म० बुद्ध एक ऐसे हकीम हैं जो ऐसी शिक्षा देते हैं जिससे शिष्यका वर्तमान जीवन सुख मय बने, किन्तु वास्तवमें इन बातोंको अस्पष्ट छोड़ देनेसे बुद्धने लोगोंको अपने मनोनुकूल निर्णयको माननेकी स्वतंत्रता दी है और यह किया एक 'माध्यमिक'के सर्वथा योग्य थी ।

ऐसा प्रतिभाषित होता है कि बुद्धने वस्तुओंके स्वभाव पर केवल उनकी सांसारिक अवस्थाके अनुसार विष्टिपात किया था । उन्होंने स्पष्ट कहा था कि 'लोकमें कोई भी नित्य पदार्थ नहीं है

१ दोयलोग्स आफ ही बुद्ध (S. B. B. Vol. II.) पृ० २५४.

२ कीथ 'बुद्धस्ट फिलासफी' पृ० ६२.

और न ऐसे ही पदार्थ हैं जिनका सर्वथा नाश होनाता है, प्रत्युत्त समस्त लोक एक घटनाक्रम है, कोई भी वस्तु किसी समयमें यथार्थ नहीं होसकी।<sup>१</sup> इसलिये ऐसा कोई पदार्थ नहीं है जो आत्मा हो।<sup>२</sup> शरीर (रूप) आत्मासे उसी तरह रहित है जिस तरह गङ्गा नदीमें उतराता हुआ फेनका बबूला है। ( संयुतनिकाय ३—१४० )— परन्तु विस्मय है कि बुद्धने एकान्तवाद—अनित्यताका भी निरूपण पूरी तरह नहीं किया है।<sup>३</sup> तो भी यह बतलाया गया है कि चार पदार्थ हैं:—( १ ) एथ्वी ( २ ) अग्नि ( ३ ) वायु और ( ४ ) जल। आकाश भी कभी २ गिन लिया गया है।<sup>४</sup> किन्तु म० बुद्धने उनको किस ढंगसे स्वीकार किया था यह ज्ञात नहीं है। केवल यह प्रकट है कि “प्रत्येक पौद्धलिक पदार्थ एक मिश्रण (संखार Compound) है, जो शरीरकी तरह किसी समयतक बना रहेगा, परन्तु अन्तमें नष्ट हो जावेगा। पदार्थ अनित्य है। प्रारंभिक बौद्ध धर्ममें वे क्षणिक स्वीकृत नहीं हैं। यह उपरान्तका सुधार है।”<sup>५</sup>

विशेषकर बुद्धके निकट लोककेवल अनुभवका एक पदार्थ था। उन्होंने इसकी नित्यता और अनन्तताके सम्बन्धमें कुछ कहनेसे साफ हन्कार कर दिया था, किंतु इतनेपर भी यह स्पष्ट है कि म० बुद्धने जो उक्त चार पदार्थोंको स्वीकार किया था सो उसमें उन्होंने यथार्थ बाद (Realistic View) को अन्ततः गौणरूपमें स्वीकार ही किया था।<sup>६</sup> इससे उनके विवेचन की अनियमितता भी प्रकट है।

१. कीट० ‘बुद्धेन्द्र छिड्ड॑सर०’ पृष्ठ १४ और ही साम्म भॉफ द्वी ब्रह्मन पृष्ठ ६८. २. की० बु० फि० पृष्ठ १३ और बिठ्ठन-पन्ह २१११ (S.B.E.) पृष्ठ ४०. ३. की० बु० फि० पृष्ठ ९२. ४. पुरेश्वर. ५. पूर्वशत. ६. पूर्व पृष्ठ ८५.

उच्च चार पदार्थोंके अतिरिक्त बुद्धने उनके साथ निर्वाण और विज्ञान (Conception of Consciousness) की गणना करके अपना सेद्धान्तिक मत छै तत्त्वोंपर प्रारम्भ किया था। विज्ञानमें दुःख और सुखको अनुभव करनेका भाव गर्भित था। यह सब पदार्थ निष्प ही थे और इनहीके पारस्परिक सम्बन्धसे संसारका अस्तित्व बतलाया था।

इस सिद्धान्तविवेचनमें बुद्धसे प्राचीन मतोंका प्रभाव स्पष्ट प्रतीत होता है। इनमें सुख्यतः ब्राह्मण और जैनधर्मका प्रभाव दृष्टव्य है। जो चार पदार्थ म० बुद्धने स्वीकार किये हैं वह ब्राह्मण धर्ममें पहिलेसे ही स्वीकृत थे इसलिए वह उन्होंने वहांसे लिये थे।<sup>१</sup> परन्तु उन्होंने उनको जिस ढंगसे प्रतिपादित किया है वह जैनधर्मकी लोकमान्यतासे मिलता जुलता है। जैनियोंके अनुसार भी छै द्रव्योंकर युक्त यह लोक है, परन्तु यह छै द्रव्य म० बुद्ध द्वारा स्वीकृत छै तत्त्वोंसे बिल्कुल भिन्न थे जैसे हम अगाड़ी देखेंगे। इसके अतिरिक्त बुद्धने जो धर्मकी व्याख्या की थी वह भी सामान्यतया जैन व्याख्यासे मिलती जुलती थी, जैसे कि हम देख चुके हैं। फिर बुद्धने जो उसके दो भेद आभ्यन्तरिक (अज्ञातिक) और बाह्य (बाहिर) किये थे,<sup>२</sup> वह भी सामान्यतः जैन सिद्धान्तके निश्चय और व्यवहार धर्मके समान हैं।<sup>३</sup> किन्तु फर्क यहां भी विशेष मौजूद है, क्योंकि बौद्धोंके निकट इनका सम्बन्ध सिर्फ बाह्य जगत और मानसिक सम्बन्धोंसे है,\* और जैन सिद्धान्तमें इनके अलावा

1. पूर्व पृष्ठ १४-१५. २. पूर्व पृष्ठ ८२. ३. कीर्त्ति बुद्धिस्त किलाबक्षी पृष्ठ ७४. ४. तत्त्वार्थसूत्र (S. B. J. II) पृष्ठ १५.

\*बुद्धिस्त किलाबक्षी पृष्ठ ७४.

पदार्थके वास्तविक स्वरूपसे भी यह सम्बन्धित हैं। इससे यह साफ प्रकट है कि म० बुद्धने केवल जैनियोंके व्यवहार धर्मका किंचित् आश्रय लेकर अपने सिद्धान्तोंका निरूपण किया था इसीलिये जैनशास्त्रोंमें म० बुद्धके धर्मकी गणना एकान्तवादमें की गई है। श्री गोमटसारजीका निम्न श्लोक यही प्रकट करता है:-

‘एयंत बुद्धदरसी विवरीओ बंभ तावसो विणओ ।

इंदो वि य संसइओ मक्कडिओ चेव अण्णाणी ॥’

‘इसमें बौद्धको एकान्तवादी, ब्रह्म या ब्राह्मणोंको विपरीतमत, तापसोंको वैनियिक, इन्द्रको सांशयिक, और मंखलि या मस्करीको अज्ञानी बतलाया है।’ किन्तु श्वेताम्बर ग्रन्थोंमें बौद्ध धर्मको ‘अक्रियावादी’ लिखा है, जो स्वयं बौद्धोंके शास्त्रोंके उल्लेखोंसे प्रमाणित है।<sup>१</sup> यहां पर श्वेताम्बराचार्य बौद्धोंके अनात्मवादको लक्ष्य करके ऐसा लिखते हैं, जब कि दिगम्बराचार्य उनके सैद्धान्तिक विवेचनको पूर्णतः लक्ष्य करके उसे एकान्तवादी ठहराते हैं। अक्रियावाद एकान्तमतका एक भेद है। स्वयं दिगम्बर जैनोंकी ‘तत्वार्थ राजवार्तिक’ ( ८।१।१० ) में बौद्ध धर्मके मुख्य प्रणेता मौद्दूलायनका उल्लेख अक्रियावादियोंमें किया गया है। अस्तु ।

आहए पाठक अब जरा भगवान् महावीरके धर्म पर भी एक दृष्टि डाललें। उन्होंने निस प्रकार धर्मकी व्याख्याकी थी, उसीके अनुसार समस्त सत्तावान् पदार्थोंके विषयमें सनातन सत्यका निरूपण किया। उन्होंने कहा कि यह लोक प्रारंभ और अन्त रहित

अनादिनिधन है ।<sup>१</sup> यह द्रव्योंका लीलाक्षेत्र है; जो द्रव्य अनादिसे सत्तामें विद्यमान् हैं और अनन्तकाल तक वैसे ही रहेंगे । इस तरह इसलोकमें न किसी नवीन पदार्थकी सृष्टि होती है और न किसीका सर्वथा नाश होता है । केवल द्रव्योंकी पर्यायोंमें उलट फेर होती रहती है; जिससे लोककी एक खास अवस्थाका जन्म, अस्तित्व और नाश होता रहता है ।<sup>२</sup> इस कार्यकारण सिद्धान्तमें इसप्रकार किसी एक सर्व शक्तिवान् कर्त्ता-हर्त्ताकी आवश्यकता नहीं है । वस्तुतः एक प्रधान व्यक्तिके ऊपर संसारका सर्वभार डालकर स्वयं निश्चिन्त हो जाना कुछ सैद्धान्तिकता प्रकट नहीं करता । संसारका रक्षक होकर संसारी जीवपर वृथा ही दुःखोंके पहाड़ उलटना कोई भी बुद्धिवान् स्वीकार नहीं करेगा । सचमुच सांसारिक कार्योंको अपने जुम्हे लेकर वह ईश्वर स्वयं राग और द्वेषका पिटारा बन जायगा और इस दशामें वह सांसारिक मनुष्यसे भी अधिक बन्धनोंमें बंध जायगा । इस अवस्थामें ईश्वरको अनादिनिधन माननेके स्थानपर स्वयं लोकको ही अनादिनिधन मान लेनेसे यह झंझटें कुछ भी सामने नहीं आती हैं । वस्तुतः भारतीय षट्दर्शनोंका सूहम अध्ययन करनेसे उनमें भी एक कर्त्ताहर्त्ता ईश्वरकी मान्यताके कहीं दर्शन नहीं होते !<sup>३</sup> ऐसा प्रतीत होता है कि यह उपरान्तके भीरु और आलसी मनुष्योंकी रचना ही है जो परावर्लम्बी रहनेमें ही आनन्द मानते हैं । अस्तुः ।

१. बौद्धशास्त्र 'सुमक्षलाभिलासिनी' (P. T. S., P. 119) में जैनोंकी इस मान्यताका उल्लेख है । २. दत्तार्थसूत्र (S. B. J. H.) पृष्ठ १२०-१२१ । ३. अंग्रेजी जैनगण्ड काग २० पृष्ठ १७ और E. R. E. Vol. II. P. 185 ff.

इस प्रकार लोकको अनादिनिधन प्रकट करके भगवान् महावीरने इस लोकमें मुख्य दो द्रव्य (१) जीव और (२) अजीव बतलाये थे । जीव वह पदार्थ बतलाया जो उपयोग और चेतनामय हो ।<sup>१</sup> और अजीव वह सब पदार्थ हैं जो इन लक्षणोंसे रहित हों । यह द्रव्य पांच प्रकारका है (१) पुद्गल, (२) आकाश, (३) काल, (४) धर्म और (५) अधर्म । अतएव भगवान् महावीरके अनुसार इस लोकमें कुल छँड द्रव्य हैं । इन छँडोंके विशद् विवरणसे जैन शास्त्र भरे हुये हैं, किन्तु यहांपर संक्षेपमें विचार करनेसे हम उनका स्वरूप इस तरह पाते हैं । इनमें (१) आत्मा या जीव एक उपयोगमई, अपौद्गलिक, अरूपी और अनन्त पदार्थ है । (२) पुद्गल एक पौद्गलिक रूपी पदार्थ है, जो स्वर्ण, रस, गंध, वर्ण कर मंयुक्त है, इसके परमाणु और स्तंभ भी अनन्त और विभिन्न हैं, किन्तु वे संख्यात् और असंख्यात् रूपमें भी मिलते हैं । (३) आकाश एक समृच्छा अनंत, अमूर्तीक और अविभाजनीय पदार्थ है । यह सर्व पदार्थोंको अवकाश देता है और दो भागोंमें विभाजित है अर्थात् लोकाकाश और अलोकाकाश, यह इसके दो भेद हैं और यह धर्म अधर्म द्रव्योंके कारण है । जहांतक ये द्रव्य हैं वहींतक लोकाकाश है, इसीके भीतर जीव और अजीव पदार्थ फिरते हैं । (४) काल अमूर्तीक और स्थिर द्रव्य है, यह द्रव्यों और उनकी पर्यायोंमें रूपान्तर उपस्थित करनेमें एक परोक्ष कारण है । यह कालाणु असंख्यात् हैं और सम-

१. उपरोक्त बौद्धशास्त्र 'सुमहाविलासिनी'में भी जैनियोंका आत्माके सम्बन्धमें यही यत प्रकट किया है । कहा है कि जैनियोंके अतुष्ठार आसा अरूपी और ज्ञानशाम है । (अरूपी अत्ता सक्ति) (P. T. S. P. 119).

स्त लोक हनसे भरा पड़ा है । (५) धर्म वह अमूर्तीक द्रव्य है जो लोकके समाज व्यापक है और जीव, अजीवके गमनमें उसी तरह सहायक है जिस तरह मछलीको जल चलनेमें सहायक है । (६) और अंतिम अधर्म द्रव्य भी अमूर्तीक और सर्वलोकव्यापक है । इसका कार्य द्रव्योंको विश्राम देना है ।<sup>१</sup>

इनमें केवल जीव और पुद्धल ही मुख्य हैं, शेष द्रव्य उनके अननुगमी हैं । इनके मुख्य चार कर्तव्य हैं अर्थात् वे आकाशमें स्थान ग्रहण करते हैं, परावर्त होते हैं और चलते हैं अथवा स्थिर रहते हैं । प्रत्येक कार्यमें दो कारण होते हैं, एक मुख्य उपादान कारण और दूसरा सामान्य—निमित्त (Auxiliary) कारण । सोनेकी अंगूठीमें मुख्य उपादान कारण सोना है, परन्तु उसके सामान्य निमित्त कारण अग्नि, सुनार, औजार आदि कई हैं । इसलिए जीव और अजीवके उक्त चार कर्तव्योंका मुख्य कारण स्वयं जीव और अजीव हैं, और सामान्य कारण उपरोक्तस्थित शेष चार द्रव्य हैं । इसप्रकार यह लोक अकृत्रिम और यथार्थ छै द्रव्यों कर पूर्ण है और इसमें जो कुछ पर्यायें और दशायें उपस्थित होती हैं वह इन जीव एवं अजीवकी पर्यायोंके कारण होती हैं; जो शेष चार द्रव्योंके साथ हरसमय क्रियाशील रहती हैं ।<sup>२</sup>

इतना जानलेने पर हम भगवान् महावीर और म० बुद्धकी प्रारंभिक शिक्षाओंका विशद अन्तर देखनेमें समर्थ हैं । यद्यपि म० बुद्धने अपने सिद्धांतोंको जिस ढंग और क्रमसे स्थापित किया है वह जाहिरा म० महावीरके धर्म-निरूपण-ढंगसे साठश्यता रखता

<sup>१</sup> तत्त्वार्थ सूत्र अ० ५. २ ही प्रिन्सिपल्स आफ बैनीज्म पृ० ४

है, किन्तु इतनेपर भी वह म० महावीरके ढंगके समान नहीं है। वह अनात्मवाद पर अवलंबित है और स्वयं अपरिपूर्ण है, परन्तु भगवान् महावीरने उसी सनातन धर्मका प्रतिपादन किया था; जिसको उनके पूर्वगामी तीर्थङ्करोंने वस्तुस्थितिके अनुरूपमें बतलाया था, और जिसमें आत्माकी मान्यता सर्वाभिमुख थी। सर्वज्ञ तीर्थकरद्वारा प्रतिपादित हुआ धर्म किसी दृष्टिमें भी अपरिपूर्ण नहीं होता। यही दशा भगवान् महावीरके धर्मके विषयमें है।

म० बुद्धने अपने सैद्धान्तिक विवेचनमें 'साङ्घार' मुख्य बतलाये थे, किन्तु इनका भी एक स्पष्टरूप नहीं मिलता है। तो भी इतना स्पष्ट है कि 'जैन सिद्धान्तमें यह कहीं नहीं मिलते हैं। अतएव यह वस्तुतः सांख्यदर्शनके 'संस्कार' सिद्धान्तके रूपान्तर ही हैं और प्रायः वहींसे लिये गये प्रतीत होते हैं। इन सांख्यारोंकी उत्पत्ति म० बुद्धने चार बातोंकी अज्ञानतापर अवलम्बित बताई है, अर्थात् दुःख, उसके मूल, उसके नाश और उसके मार्गकी अज्ञानकारी ही संखारोंकी जन्मदात्री है। यह 'संखार' मुख्यतः मन, वचन, कायरूपमें विभाजित हैं। यदि एक भिन्न यह निदान बांधे कि मैं मृत्यु उपरान्त अमुक कुलमें उत्पन्न होऊं तो वह अपने इस तरहके बांधे हुये संखारके कारण अवश्य ही उस कुलमें जन्म लेगा। किन्तु डॉ० कीथसाहब इस मतसे सहमत नहीं हैं। वे कहते हैं कि दूसरा जन्म केवल मानसिक निदानके बल नहीं हो सकता। यह सिद्धान्त स्वयं बौद्ध शास्त्रोंके कथनसे बिल्कुल पड़ता है। बौद्धशास्त्रोंसे यह ज्ञात है कि जब शरीर विद्यमान होता है, तब ही शास्त्रीरिक या कायिक संखार बांधा जा सकता है। इस

लिये आगामीके लिये संखार बांधना सुशिक्षित है। तिसपर यह बात भी ध्यानमें रखनेकी है कि बुद्धने जिन पांच स्वण्डों या स्कंभोंका समुदाय व्यक्ति बतलाया है उनमें एक स्पष्ट संखार भी है। इस अवस्थामें संखारका भाव अलग निशान बांधनेका नहीं हो सका। इसीलिये डॉ० कीथसाहब भावों (Dispositions) को ही संखार बतलाते हैं; जो सांख्यदर्शनके 'संस्कार'के समान ही है, जिनका व्यवहार वहां पर पहिले विचारों और कार्योद्घारा छोड़े गये संस्कारों (Impressions) के प्रभाव फलके रूपमें हुआ है।<sup>१</sup> म० बुद्धके बताये हुये जाहिरा कार्य-कारण लड़ीमें इन संखारोंकी सुख्खता इसीरूपमें मौजूद है। इन्हीं संखारोंकी प्रधानताकी लक्ष्य करते हुये म० बुद्धने अपनी कार्य-कारण लड़ीका निरूपण इस तरह किया है:-

"अज्ञानसे संस्कारकी उत्पत्ति होती है; इससे विज्ञान (Apprehension) की; जिससे नाम और भौतिक देह उत्पन्न होती फिर नाम और भौतिक देहसे षट्-क्षेत्रकी सृष्टि होती है, जो इन्द्रियों और विषयोंको जन्म देती है। इन इन्द्रियों और उनके विषयोंके आपसी संघर्षसे वेदना उत्पन्न होती है। वेदनासे तृष्णा होती है; जिससे उपादान पैदा होता है, जो भवका कारण है। भवसे जन्म होता है। जन्मसे बुद्धापा, मरण, दुःख, अनुसोचन (Remorse) यातना, उद्गेग और नैरास्य उत्पन्न होते हैं। इस तरह दुःखका साम्राज्य बढ़ता है।"

---

१ इस विवरणके लिए डॉ० कीथसा०की "बुद्धिस्ट फिलाडेलिया०की" नामक यु०।१८ (पृष्ठ ५०-५१) देखना चाहिए।

इस विवरणसे हमें म० बुद्धका संसार प्रवाह जाहिरा कार्य-कारणके सिद्धान्त पर अवलंबित नजर आता है। इसी कारणउसके अनुसार भी संसारमें सकातन और अविच्छिन्न प्रवाह मिलते हैं। इस अवस्थामें यह जैनसिद्धान्तमें स्वीकृत जन्म-मरण सिद्धान्त (Transmigration Theory) का रूपान्तर ही है। इनमें जो भेद है वह यही है कि बौद्धोंके अनुसार प्रारंभमें सर्व कुछ (Form and mode) अज्ञान ही था। जैनसिद्धान्तमें संसार-परिभ्रमण सिद्धान्तका प्रारंभ माना ही नहीं गया है। वह वहां अनादिनिधन है। इसतरह बुद्धका संसारप्रवाह मूलसे ही जैन-सिद्धान्तके विरुद्ध है।

म० बुद्धके उक्त विवरणमें यदि हम यह जाननेकी कोशिश करें कि जन्म किसका होता है, तो हमें निराशा ही हाथ आयगी; क्योंकि आत्माका अस्तित्व म० बुद्धने स्वीकार ही नहीं किया था। अद्यपि इस विषयमें लोगोंको अपनी मर्जीके मुताबिक श्रद्धान बांधनेकी भी छुट्टी म० बुद्धने देदी थी, जिससे बौद्ध शास्त्रोंमें भी आत्म-बादकी झलक कहीं २ दिखाई पड़ जाती है,<sup>१</sup> परन्तु उन्होंने स्वयं अनात्मबादको ही प्रधानता दी थी। अभिर्धमका निरूपण करते हुये बुद्धने यही कहा था कि 'न कोई आत्मा है, न पुद्गल है, न सत्त्व है और न जीव है'। यहां केवल ब्राह्मण सिद्धान्तमें माने हुये आत्माका ही स्पष्टन नहीं है, बल्कि उस सिद्धान्तका भी जो शरीरसे भिन्न एक जीवितपदार्थ मानकर संसारपरिभ्रमणकी घोषणा करता है। उनके अनुसार मनुष्य पांच स्कन्धोंका समुदाय है, अर्थात् रूप

<sup>१</sup> धर्मपद (S. B. E) और थेरथेरी गाथा देखो।

(Material element), संज्ञा, वेदना, संस्कार और विज्ञान। मनुष्यका वर्णन उसके उन मार्गोंके वर्णनमें किया गया है जिनसे वह बना है और उसकी समानता एक रथसे की है जो विविध अवयवोंका बना हुआ है और स्वयं उसका व्यक्तित्व कुछ नहीं है।<sup>१</sup> यह मानता बुद्धके उपरान्त उनकी हीनयान सम्प्रदायको अब भी मान्य है; किंतु महायान सम्प्रदाय इससे अगाड़ी बढ़कर पदार्थोंके अस्तित्वसे ही इन्कार करती है।<sup>२</sup> उसके निकट सब शून्य है, यह उपरान्तका सुधार है। म० बुद्धके निकट तो अनित्यवाद ही मान्य था। इस अवस्थामें इस प्रश्नका संतोषजनक उत्तर पाना कठिन है कि जन्म किसका होता है ?

म० बुद्धने प्रायः इस प्रश्नको अधूरा ही छोड़ दिया है। परन्तु जो कुछ उनने कहा है उसका भाव यही है कि एक व्यक्ति जन्म लेता है और यह व्यक्ति केवल पांच वस्तुओंका समुदाय है<sup>३</sup> जिनको हम देख चुके ! इससे यह व्यक्ति कोई सनातन नित्य पदार्थ नहीं माना जासकता। सच्चा तो वह है ही नहीं ! जिस प्रकार सब अवयवोंके पहिलेसे मौजूद रहनेके कारण शब्द ‘रथ’, कहा जाता है वैसे ही जब उपरोल्लिखित पांच वस्तुयें एकत्रित हुईं तब बुद्धने ‘व्यक्ति’ शब्दका उच्चारण किया ! यह बौद्धोंकी मान्यता है ! और इससे हमारा प्रश्न हल नहीं होता, क्योंकि जिन पांच स्फ़र्वोंका समुदाय व्यक्ति बताया गया है वह उस व्यक्तिके साथ ही सत्तम हो जाते हैं। अस्तु;

१ इन्द्राइलकोपेडिया आफ रिलीजन एण्ड इथिक्स भाग १ पृ. ८४०.  
२ कान्पल्युयेन्स आफ ओपोजिट्स पृ० १४०. ३ मिल्हिन्दपन्ह २११२.

अगाड़ी इसी कार्य-कारण-लड़ीके अनुसार कहा गया है कि पर्यायावस्था ( Becoming ) चालू रहती है और बस्तुतः यहाँ सिवाय पर्यायान्तरित होनेके कोई व्यक्ति है ही नहीं ।<sup>१</sup> इस पर्यायावस्थामें पुरानी और नवीन पर्यायका सम्बन्ध चालू रखनेके लिये, महानिदान सूत्रमें, माताके गर्भमें विज्ञान (Consciousness) का उत्तरना बतलाया है ।<sup>२</sup> डॉ० कीथ इस मतको स्वीकार करते हैं और कहते हैं कि “इस वक्तव्य-विशेषणसे कि ‘विज्ञानका उत्तराव होता है’ ( Descent of the Consciousness ) विज्ञानका पुरानी पर्यायसे नवीनमें जाना विल्कुल स्पष्ट है । और यह संभव है कि यह विज्ञान किसी प्रकारके शरीर सहित आता हो । म० बुद्ध विज्ञानके चालू रहनेसे विल्कुल सहमत हैं । ”<sup>३</sup> इसप्रकार यद्यपि म० बुद्धने एक नित्य सत्तात्मक ‘व्यक्ति’ का अस्तित्व स्वीकार किये विना ही अपना सिद्धान्त निरूपित करना चाहा और संज्ञा (Consciousness) की उत्पत्ति अपने आप पांच स्कन्धोंमें होती स्वीकार की, जिस तरह सांस्कृदर्शन बतलाता है; परन्तु अंततः उनको पर्याय-प्रवाहमें संज्ञा-विज्ञान-Consciousness का चालू रहना मानना ही पड़ा ! इस तरह इस निरूपणकी कोशाई साफ नाहिर है ! भला विना किसी सत्तात्मक नित्य नींवके सांसारिक पर्यायोंका किला कैसे बांधा जासकता है ? किन्तु इस निरूपणमें भी जैन सिद्धान्तकी झिलमिली झलक नजर पड़ रही है । जैनियोंके अनुसार इच्छा ही कर्मबंधकी कारण है, जिसका मूल श्रोत कर्मज-

१ बुद्धिज्ञ-इट्ट प हिस्ट्री एन्ड लिटरेचर पृष्ठ. १२४. २ दीघकि-  
काय २१६३.३. बुद्धिस्ट फिलोसफी पृष्ठ ८०.

नित मोहावेस्थामें है । इसलिए सत्तात्मक शक्ति (जीव) — जिसका लक्षण उपरोय संज्ञा है, इस अवस्थामें सांसारिक दुःख और पीड़ाको भुगतता संसारमें रुलता है । इस संसारपरिभ्रमणमें जब वह एक शरीरसे दूसरे शरीरमें जाता है तो उसके साथ सूक्ष्म कार्मण शरीर भी जाता है, जिसके कारण दूसरे शरीरमें उसका जन्म होता है । म० बुद्धके उक्त विवरणमें हमें इस सिद्धांतके विक्रातरूपमें किञ्चित दर्शन होते हैं ।

अब जरा और बढ़कर बौद्धदर्शनमें यह तो देखिये कि वह कौनसी शक्ति है जो 'विज्ञान' को उसका नवीन जन्म देती है ? म० बुद्धने यह शक्ति कर्म बतलाई है । कर्ममें भी 'उपादान' इसके लिये सुख्य कारण है । इस कर्मसम्बन्धमें भी डॉ० कीथसाहब हमें विश्वास दिलाते हैं कि 'इस बातपर बौद्धशास्त्र प्रायः स्पष्ट हैं । कर्मका जोर किसी रीतिसे भी टाला नहीं जासका ! बहानेबाजीं वहां काम नहीं देती । कर्मका दण्ड अवश्य ही सहन करना पड़ेगा हां, उस दशामें यह निरर्थक हो जाता है जब संसार—प्रवाहकी लड़ीको नष्ट करनेका साधन मिल गया हो । यहांपर भविष्यके लिये तो कर्म लागू नहीं हो सका, किन्तु गत कर्मोंका कार्यमें ले आना आवश्यक है जिससे उनका महत्व ही जाता रहे । अनेक

१०. म० बुद्धने भी इच्छाको—हृष्णाको दुःखका कारण बतलाया है, परन्तु उसके भावको दोनों स्थानोंपर दूसरी तरह प्रहण किया गया है, यह प्रकट है । तथापि बुद्धने इनिद्योंकी संख्या, नाम और उनका विवर ठीक जैनधर्मके अनुसार बतलाया है । मनकी व्याख्या जो उनने की है वह भी सामान्यतः जैनधर्मकी व्याख्यासे मिलती जुलती है । इसके लिये तत्त्वार्थसुख अ० २ देखना चाहिए ।

हत्यारोंकि अपराधीकी छुट्टी इस अवस्थामें थोड़ेसे मुक्तें स्वानेमें ही हो जाती है।<sup>१</sup> इससे स्पष्ट है कि गत संस्कारों और विज्ञान (Consciousness)का दूसरे भवमें चला आना अवश्यंमात्री है।<sup>२</sup>

इस तरह जितने भी अज्ञानी व्यक्ति तृप्णाके आधीन हुये उसको तृप्त करनेकी कोशिश करते रहते हैं, उनके विषयमें बुद्ध कहते हैं, कि वे संसारमें फंसे रहते हैं, और अपने कृतकर्मोंके फल अनुरूप नवीन व्यक्तित्वको जन्म देते हैं। यह कर्मशक्ति किस तरह अपना कार्य करती है, अभाग्यवश यह हमको नहीं बताया गया है। यह भी बुद्धकी 'अनिश्चित बातों'मेंसे एक है। म० बुद्ध कर्मकी कार्य-शक्ति तो मानते हैं, परन्तु वह यह नहीं बतलाते कि वह किस तरह कार्य करती है।<sup>३</sup> यही कारण है कि स्वयं बौद्धग्रन्थोंमें इस विषयपर पूर्वापर विरोधित मत मिलते हैं। जरा 'मिलिन्द-पन्ह'को लें-लीजिए। एक स्थानपर इसमें केवल कर्मको ही दुःख व पीड़ाका कारण नहीं बतलाया है बल्कि पित-श्लेष्म आदिके आधिक्यरूप आठ कारण और बतलाये हैं, और कहा है कि जो कर्मको ही सब पीड़ाओंका मूल बतलाते हैं वे झूठे हैं।<sup>४</sup> किन्तु इसी ग्रन्थमें अन्यत्र कर्मके प्रभावको ही सर्वोपरि स्वीकार किया है। कहा है कि यह कर्म ही है जो शेष सब बातोंपर अधिकार जमाये हुये है। उसीकी दूती सर्वथा बोलती है।<sup>५</sup> इस तरह बौद्ध धर्ममें कर्मसिद्धान्तका निरूपण भी पूर्णरूपमें नहीं मिलता है। इस क्रमताईका दोष म०

- 
- १. यहा जैनधर्मके धर्म दंकमण, अतिक्रमणका दृश्य है। २. बुद्धिस्त फिल्डसफी पृष्ठ १०२। ३. कृष्ण 'बुद्धिस्त फिल्डसफी' पृष्ठ १०९।
  - ४. मिलिन्द-पन्ह ४। १। ६२। ५. मि० ४० ४। ४। ३।

बुद्धपर आरोपित नहीं किया जासकता, क्योंकि उन्होंने पहिले ही सैद्धांतिक बातावरणमें आनेसे इन्कार कर दिया था। वे ये सत्कालीन परिस्थितिके सुधारक और सुधारक भी माध्यमिक कोटिके। इसलिये उनका सैद्धांतिक विवेचन पूर्णताको लिये हुये न हो तो कोई आश्रय नहीं! बौद्धधर्मका सैद्धांतिक विकास बहुत करके म० बुद्धके उपरान्तका कार्य है।

किन्तु इतनेपर भी यह स्पष्ट है कि म० बुद्धके अनुसार भी संसार एक सनातन प्रवाह है, जिसका प्रारम्भ और अन्त अनंतके गर्तमें है। तथापि वह असत्तात्मक (Unsubstantial) और कर्मके आश्रित हैं। कर्म स्वयं किसी मनुष्यका नैतिक कार्य नहीं बतलाया गया है, परन्तु वह एक सार्वभौमिक सिद्धान्त माना गया है। उसे किसी बाह्य हस्तक्षेपकी जरूरत नहीं है जो उसका फल प्रदान करे। कर्म स्वयं स्वाधीन है, इसलिये बुद्धके निकट भी एक जगत नियंत्रक ईश्वरकी मानताको आदर प्राप्त नहीं है।

इस प्रकार सामान्यतः भगवान महावीर और म० बुद्धका कर्म सिद्धान्त विवरण भी किंचित बाह्य सादृश्यता रखता है। कर्मका स्वभाव और प्रभाव दोनों ओर एकसा ही माना गया है; किन्तु यह एकता केवल शब्दोंमें ही है। मूलमें दोनोंमें आकाश पातालका अन्तर हैं। म० महावीरके अनुसार कर्म एक सूक्ष्म सत्तामय पौद्धलिक यदार्थ है; जो संसारी जीवके बन्धनका कारण है। म० बुद्धके निकट वह असत्तात्मक (Unsubstantial) निवम है। विद्वानोंने परिणामतः स्वेच्छा करके यह प्रगट किया है कि म० बुद्धने कर्मसिद्धान्तकी बहुतसी बातोंको जैनधर्मसे गृहण किया था। आश्रव, संकर

शब्द, जो बौद्ध धर्ममें शब्दार्थमें व्यवहृत नहीं होते, मूलमें जैन धर्मके हैं।<sup>१</sup> अस्तु।

दूसरी ओर म० बुद्धके उपदेशके विपरीत भगवान् महाबी-रका सिद्धान्त विवेचन आत्मवादपर आश्रित था। आत्मा उसमें मुख्य मानी गई थी, जैसे हम देखनुके हैं। भगवानने कहा था कि अनन्तकालसे आत्माका पुद्गलसे सम्बन्ध है। यद्यपि यह आत्मा अपने स्वभावमें अनंतदर्शन, अनंतज्ञान, अनंतवीर्य और अनंतसुख कर पूर्ण स्वाधीन है, किन्तु इसके उक्त सम्बन्धने इसके असली रूपको मलिन कर दिया है। इसी मलिनताके कारण वह संसारमें अनादिकालसे परिभ्रमण कररही है। इस तरह जो आत्मायें संसार परिभ्रमणमें फंसी हुई हैं, वे घोर यातनायें और पीड़ायें सहन करती हैं। उनका यह पौद्वलिक सम्बन्ध उनमें इन्द्रियजनित इच्छाओं और वाञ्छाओंकी ऐसी नुबरदस्त तृष्णा उत्पन्न करता है कि वह दिनरात उसीमें जला करती हैं। उनके साथ इस परिभ्रमणमें एक कार्माणशरीर लगा रहता है, जो पुण्यमई और पापमई कर्मवर्गणाओंका बना हुआ है। इस कार्माण शरीरमें मन, वचन, कायकी प्रवृत्तिके अनुसार प्रत्येक क्षण नवीन कर्मवर्गणायें आतीं रहतीं हैं और साथ ही पुरानी झड़ती रहती हैं। ये कर्मवर्गणायें जो आत्मामें आश्रित होती हैं वे किसी नियत कालके लिए ही आत्मासे सम्बन्धित होती हैं। ज्यों ही आत्माको वस्तुस्थितिका भान होता है और उसे भेद विक्षानकी प्राप्ति होती है, त्यों ही वह सांसारिक कार्यों और शूलों से भ्रमत्व त्याग देती है। इस दशामें वह आत्म-ध्यान

---

१. इन्हाइङ्गोफेडिया ऑफ रिलीजन एण्ड ईंशिक्स भाग ४ पृष्ठ ४७२.

और तप-उपवासका आश्रय लेती है; जिसके सहारे क्रमशः आत्मो-  
निति करते हुये वह एक रोज कर्मबन्धनोंसे पूर्णतः मुक्त हो जाती  
है। भगवद् कुन्दकुन्दाचार्य यही बतलाते हैं:—

“ जीवा पुण्गलकाया अण्णोण्णागाढगहणपदिकद्वा ।

काले विजुज्जयाणा सुहृद्कृत्वं दिन्ति भुञ्जन्ति ॥६७॥ ”

भावार्थ—आत्मा और कर्मपुद्ल दोनों एक दूसरेसे बारबार  
सम्बन्धित होते हैं, किन्तु उचितकालमें वे अलग २ होजाते हैं।  
वही दुःख और सुखको उत्पन्न करते हैं जिनका अनुभव आत्माको  
करना पड़ता है।

इस प्रकार मुख्यतः कर्म ही सर्व सांसारिक कार्योंका मूल कारण  
है। जो कुछ एक संसारी आत्मा बोता है, वही वह भोगता है।  
और जब कि यह कर्मबद्ध आत्मा ही शेष पांच द्रव्योंके साथ कार्य  
कर रहा है, तब संसारकी सब कियायें इसी कर्मपर अवलम्बित हैं।  
इस कर्मका प्रभाव सारे लोकमें व्याप्त है और संसारप्रवाह भी इस  
हीके बलपर चालू है। इसका फल भी अटल है। कभी जाहि-  
राहमें भले ही उसका फल कार्ये करता नजर न आता हो, परन्तु  
तो भी सामान्यतया कर्म निष्फल नहीं जा सकता। संसारमें हम एक  
पापीको फूलता फलता अवश्य देखते हैं और एक पुण्यात्मको दुःख  
उठाते, किन्तु इससे भी यह स्वीकार नहीं किया जा सकता कि  
पापकर्मीका फल पापीको और पुण्यकर्मीका फल पुण्यात्मको नहीं  
मिलेगा। जैनाचार्य कहते हैं:—

“शा हिंसावतोऽपि समृद्धिः अर्हत् पूजावत्तोऽपि द्वारिष्ठास्तिः  
साऽक्रमेण प्रागुपात्तस्य पापानुबन्धिनः पुण्यस्य पुण्यानुबन्धिनः

पापस्य च फलम् । तद् क्रियोपातं तु कर्मजन्मान्तरे फलिष्यतीति  
नात्र नियतकर्त्तयकारेण व्यभिचारः॥ ”

**आवार्य-**पापी मनुष्यकी अभिवृद्धि और अहंतपूजारत पुण्या-  
त्माकी दयाजनक स्थिति उन दोनोंके पूर्वसंचित कर्मोंका फल सम-  
झना चाहिये । उनके हस जन्मके पाप और पुण्य दूसरे भवमें अपना  
फल दिखावेंगे, इसलिये कर्म नियम किसी तरह बाधित नहीं है ।

सचमुच भगवान् महावीर सर्वज्ञ थे—साक्षात् परमात्मा थे—  
इसलिये उनका उपदेश वैज्ञानिक और व्यवस्थित होना ही चाहिये ।  
इस हीके अनुरूपमें जैनशास्त्रों जैसे—गोमटसार, पञ्चास्तिकायसार  
आदिमें कर्मसिद्धान्तका पूर्ण और वैज्ञानिक विवेचन ओतप्रोत भरा  
हुआ है । उसका सामान्य दिग्दर्शन कराना भी यहां मुश्किल है ।  
तो भी यह स्पष्ट है कि कर्मसिद्धान्तके अस्तित्व और उसकी क्रियासे  
इन्कार नहीं किया जासका । कार्य-कारण सिद्धान्तका प्राकृतिक नियम  
है, इस विषयमें इतना ध्यान अवश्य रखना चाहिये कि आत्मा स्वयं  
अपने स्वभावमें ही क्रिया करता है और वह अपने आप अपने  
भावका कारण है । वह कर्मकी विविध अवस्थाओंका मूल कारण  
नहीं है, इसी तरह कर्म भी स्वयं अपनी पर्यायोंका कारण है । वह  
स्वयं अपने आपमें क्रियाशील है । श्री नेमिचन्द्राचार्यजी उनके  
पाठस्परिक सम्बन्धको स्पष्ट प्रगट कर देते हैं:-

पुग्गलकम्मादीणं कत्ता ववहारदो दु णिच्छयदो ।

चेदणकम्माणादा सुद्धणया सुद्धभावाणम् ॥ ८ ॥ द्रव्यसंग्रह ॥

**आवार्य-**व्यवहारनयकी अपेक्षा आत्मा कर्मकी पर्यायोंका  
कारण है; अशुद्ध निश्चयनयसे आत्मा स्वयं अपने उपयोगमयी

भावोंका कारण है और शुद्ध निश्चयनयसे वह पवित्र स्वामाविक वक्षाका कारण है।

इसप्रकार उक्त विवेचनसे यह स्पष्ट है कि संसार अवस्थामें भटकती हुई आत्मा अपनी स्वामाविक अवस्थाके गुणोंका उपभोग करनेमें असमर्थ है। इसकी अशुद्ध अवस्थामें राग, द्वेष आदि जैसे विमाव उत्पन्न होते रहते हैं, जो इसके सांसारिक बन्धनको और भी बढ़ाते हैं। मगवद् कुन्दकुन्दाचार्य यही बतलाते हैं:—

‘भावनिमित्तो बन्धो भावोरदि रागद्वेषमोहजुदो।’

अर्थात्—बन्ध भावके आधीन है जो रति, राग, द्वेष और मोहकर संयुक्त है। अतएव इस लोकमें भरी हुई कर्मवर्गणाओंको जो आत्माकी ओर आकर्षित करते हैं वह भाव हैं, अर्थात् मिथ्यादर्शन, अवरति, प्रमाद, कषाय और मन, वचन, कायरूप योगे। यही भाव कर्मवद्ध आत्माको शुभ और अशुभ क्रियाओंके अनुसार पाप और पुण्यमय कर्मश्रवके कारण हैं। इस तरहपर कर्म मुख्यता दो प्रकारका है:—(१) भावकर्म (२) और द्रव्यकर्म। आत्मामें उदय होनेवाले भाव भावकर्म हैं और जो कर्मवर्गणायें उसमें आश्रवित होती हैं वह द्रव्यकर्म हैं। यह कर्मोंका आगमन ‘आश्रव’ कहलाता है। यह जैनसिद्धान्तमें स्वीकृत सात तत्त्वोंमें तीसरा तत्त्व है। जीव और अजीव प्रथम दो तत्त्व हैं।

इस सैद्धान्तिक विवेचनमें जिस प्रकार उक्त तीन तत्त्व प्राप्त

१. तत्त्वार्थसूत्र (S. B. J. Vol. II.) पृष्ठ १५५. बौद्धोंके मजिस्ट्रेटिकाय (P. T. S. Vol. I. P. 372) में भी जैविकोंके इस योगका उल्लेख है।

आवश्यक हैं, उसी तरह शेषके तत्व हैं। इनमें चौथा तत्व बंध है। यह आश्रित कर्मको आत्मासे एक कालके लिये सम्बन्धित करनेके लिये आवश्यक ही है।<sup>१</sup> इसका कार्य यही है, परन्तु इस बंधकी अवधि उससमयके कषायोंकी तीव्रतापर अवलभित है; जिससमय कर्माश्रव होता हो। इस अवधिमें संचित कर्म अपना शुभाशुभ फल देता है और पूर्ण फलको देनेपर आत्मासे अलग होजाता है।

यहांतक तो कर्मोंके संचय और उनके प्रभावका दिग्दर्शन किया गया है, किन्तु पांचवें तत्वसे इस कर्मसे छुटकारा पानेका भाव शुरू होता है। यह तत्व संवर है। कर्मोंसे छुटकारा पानेके लिये उस नलीका मुख बन्द करना आवश्यक है जिसमेंसे कर्माश्रव होता है। यह प्रतिरोध ही संवर हैं।<sup>२</sup> मन, वचन, कायके योग और उनके आधीन इन्द्रियजनित विषयवासनाओंपर विजय प्राप्त करना मानो आगमी कर्मोंके आगमनका द्वार बंद करना है। फिर इस अवस्थामें केवल यही शेष रह जाता है कि जो कर्म सत्तामें हों उनको निकाल दिया जावे। यह निकालना छटा तत्व निर्जरा है और इसके द्वारा कर्मोंको नियत समयसे पहिले ही शाड़ देना है। यह संबंध और तपश्चरणके अभ्याससे होता है। अन्ततः कर्मोंसे पूर्ण छुटकारा पाना सातवां तत्व मोक्ष है। मुक्त हुई आत्मा लोककी शिखिरपर स्थित सिद्धशिल्में पहुंचकर हमेशाके लिये अपने स्वभावका भोक्ता बन जाती है। उस दशमें जह अनन्त दर्शन, अनन्त शात्र, अनन्त वीर्य और अनन्त सुखका उपभोग करती है। इसपक्कार यह प्राकृतिक सिद्ध सात तत्व हैं और इनमें किसी मकारकी कर्मवेशी करनेकी

गुआहश नहीं है । इसलिये आज भी हमको यह उसी रूपमें  
मिलते हैं जिस रूपमें भगवान महावीरने ढाई हजार वर्ष अहिले  
पुनः बतलाये थे । इन्हीं तत्त्वोंमें पुण्य और पाप भिलानेसे नीच पदार्थ  
होनाते हैं । अस्तु;

अब जरा पाठकगण, इन कर्मके भेदोंपर भी एक दृष्टि डाल-  
लीजिये, जो संसारप्रवाहमें इतना सुख्य स्थान गृहण किये हुये है ।  
भगवान महावीरने सामान्यतः यह आठ प्रकारका बतलाया था;  
यथा—

- (१) ज्ञानावर्णीय—ज्ञानको आवरण (ढकने) करनेवाला कर्म ।
- (२) दर्शनावर्णीय—देखनेकी शक्तिमें बाधा डालनेवाला कर्म ।
- (३) मोहनीय—वह कर्म जो आत्मके सम्यक् श्रद्धान और  
आचरणमें बाधक है ।
- (४) अन्तराय— „ „ „ „ की स्वतंत्रतामें बाधक है ।
- (५) वेदनीय— „ „ „ „ सुख-दुःखका अनुभव कराता है ।
- (६) नाम— „ „ „ „ संसारकी विविध गतियोंमें लेजाने  
का कारण है, जैसे देव, मनुष्यादि ।
- (७) गोत्र— „ „ „ „ उच्च-नीच कुलमें जन्म लेनेका  
कारण है ।
- (८) आयु— „ „ „ „ एक नियत काल तक एक  
गतिमें स्वता है ।

यह आठ प्रकारके कर्म पुनः अन्तर्भेदोंमें विभाजित हैं, जो  
कुल १४८ कर्मप्रकृतियाँ कहलाती हैं । जिस प्रकृतिका जिस समय  
उद्यम होगा उस समय आज्ञाकी अवस्था वैसी ही हो जावेगी ।

इसकी सुलमता यहां तक प्राप्त है कि जीवित प्राणीके शरीरकी हड्डियोंको रचनेवाला एक अस्थि-नाम-कर्म है। कोई दशा और कोई अवस्था कर्मप्रभावके अतिरिक्त कुछ नहीं है और जब यह कर्म स्वयं प्राणीके मन, वचन, कायकी क्रियाओंके अनुसार सत्तामें आता है, तब यह इस प्राणीके आधीन है वह चाहे जिस प्रकारके कर्मको अपनेमें संचय करे अथवा उसको बिल्कुल ही आश्रवित न होने देनेका उपाय करे ! मतलब यह कि मनुष्यका भविष्य स्वयं उसकी मुट्ठीमें है। भगवान् महावीरके बताये हुये कर्मवादका पारगामी बिल्कुल स्वावलम्बी और स्वाधीन होता ही नजर आयगा। परावलम्बिता और पराश्रिताको यहां स्थान प्राप्त नहीं है। इस कर्म-वादका पूर्ण दिग्दर्शन गोम्मटसारादि जैनग्रंथोंसे करना आवश्यक है।

अब यह तो जान लिया कि इस अनादिनिधन लोकमें कर्म-जनित परस्थितिमें अनन्त आत्माएँ अपने स्वभावको गंवायें भटक रहीं हैं; परन्तु इस भटकनका भी कोई क्रम है या नहीं ? भगवान् महावीरने इसका भी एक क्रम हमको बतलाया है। यह क्रम जीवनके विविध रूप नियत करता है। जैन धर्ममें इनका उल्लेख 'गति' के नामसे किया गया है और ये चार प्रकार हैं—( १ ) देवगति, ( २ ) मनुष्यगति, ( ३ ) तिर्थचरगति और ( ४ ) नर्कगति। देवगतिमें आत्मा स्वर्गमें जन्म लेता है, जहां विशेष ऐश्वर्य और सुखका उपमोज वह करता है, किन्तु यहां भी वह दुःख और पीड़ासे बिल्कुल मुक्त नहीं है। दूसरी गति मनुष्यभव है और इसके भाग्यमें सुख और दुःख दोनों ही बदे हैं; तिसपर उसमें दुःखकी मात्रा ही अधिक है। तीसरी तिर्थज्ञगतिमें पशु, पक्षी, वीढ़े, मर्ढ़े, शृङ्ख,

लता, अग्नि, जल, वायु आदि जीवन—भवगमित हैं। इस गतिमें आत्माको और अधिक दुःख और पीड़ा भुगतनी पड़ती है। अंतिम नर्कगति नर्कका वास है। यहाँ धोर दुःख और असह्य पीड़ायें सहन करनी पड़ती हैं। इन चारकी भी अन्तर्दशायें हैं; परन्तु इन सबका लक्षण जीना और मरना ही है। इन गतियोंमेंसे आत्मा किसी भी गतिमें जावे उसके शुभाश्रुम कर्म अपने आप उसके साथ जावेंगे। इसलिये किसी भवमें भी उपार्जन किया हुआ पुण्य अकारथ नहीं जाता है। इनमेंसे स्वर्ग और नर्ककी बासी आत्मायें अपने आयुके पूरे दिनोंका उपभोग करती हैं—इनकी अकाल मृत्यु नहीं होती, परन्तु शेष दो गतियोंके जीव अपनी आयुके पूर्ण होनेके पहिले भी मरण कर जाते हैं। नरकगतिमें शरीरके टुकड़े २ भी कर दिये जाय, परन्तु वह नष्ट नहीं होता। पारेकी तरह वह अलग होकर भी जुड़ जाता है। तिर्यक्षगतिमें दो प्रकारके जीव हैं:—(१) समनस्क अर्थात् मनवाले और (२) अमनस्क अर्थात् विना मनवाले जीव। यह फिर स्थावर—जो चल फिर न सकें और त्रस—जो चल फिर सकें—के रूपसे दो प्रकार हैं। जल, वायु, अग्नि, एथ्वी, वनस्पति आदिके रूपकी आत्मायें स्थावर हैं। वे एक इन्द्री रखते हैं और मय लगाने पर भी मार नहीं सकते हैं। और त्रस पश्च, पक्षी आदि हैं। मनुष्य मुख्यतः आर्य और म्लेच्छ दो भेदोंमें विभाजित हैं।

**प्रत्येक संसारी आत्माके उसकी गतिके अनुसार एक प्रकारके**

- 
१. बौद्धोंके शास्त्रोंमें भी ऐनियोकी इस मान्यताका उल्लेख है:— मुमुक्षुविलासिनी पृष्ठ १६८ और विलिनपन्ह ४१६५४। २. बौद्धधर्ममें भी यही दक्षा नारकियोकी मानी है, देखो—' दी हेतन एष है इन त्रुक्तिस्त वरस्पेक्टिव ' पृष्ठ १०२०।

आण भी हैं। यह प्राण संसारी आत्माके शरीर द्वारा प्रभाद हुए उपयोगका एक रूप है। ये कुल दस हैं। (१) पांच इन्द्रियां (स्पर्शन, रसन, ध्वनि, चक्षु, श्रोत्र); (६) मनशक्ति, (७) बचन शक्ति, (८) कायशक्ति, (९) आयु और (१०) श्वासोधास। इन प्राणोंके अनुसार ही आत्मा कर्म संचय कर सकती है और कषायोंको रख सकती है इसीलिये आत्माओंकी छै लेश्यायें (Thought Colours) बताई हैं। इनसे आत्माके कषायोंकी तीव्रता ज्ञात होती है। यह मञ्जुखलि गोशालके छै अभिजाति सिद्धान्तके समान नहीं है। उसके अनुसार तो मनुष्य आत्मायें ही छै प्रकारकी ठहरती हैं, परन्तु जैनसिद्धान्तमें सब आत्मायें अपने असली रूपमें एक समान बताई गई हैं।

म० बुद्धने भी 'व्यक्ति' के छै प्रकारके जीवन बताये हैं<sup>१</sup> और यह संभवतः स्वर्ग, नर्क, मनुष्य, पशुपक्षी, प्रेत और असुर रूप हैं। जल, अग्नि, वायु और एथरीमें बुद्धने जीव स्वीकार नहीं किया है यद्यपि वनस्पतिमें जीव स्वीकार किया गया प्रतीत होता है।<sup>२</sup> परन्तु इनमेंसे किसीका भी पूर्ण मार्मिक विवरण हमें बौद्ध धर्ममें सामान्यतः नहीं मिलता है। इतना ज्ञात है कि पुण्य पापमें कर्म जो अज्ञानताके कारण किये जाते हैं उनसे इन जीवनोंमें व्यक्तिका सद्ग्राव होता है।

यह जाननेका प्रयत्न करनेपर कि यह जीवनक्रम लोकमें किस तरह पर अवस्थित है, म० बुद्ध बताते हैं कि इस लोकमें अगणित संसार क्षेत्र हैं, निनके अपने २ स्वर्ग और नर्क हैं।<sup>३</sup>

१. हे० ए० हे० पृष्ठ १२. २. मिलिन् छाडा७. ३. हे० ए० हे० पृष्ठ १३.

जहांतक एक सुर्व अवश्यक चन्द्रमास्का प्रकाश पहुंचता है। वहांतकम् भद्रेश एक 'सकल' कहलाता है। प्रत्येक सकलमें एक्षी, स्वप्न, प्रान्त, दीप, समुद्र, पर्वत आदि होते हैं और उसके मध्यमें 'महामेरु' पर्वत होता है। प्रत्येक सकलका आधार 'अमरताकम्बा' है; जिसके ऊपर 'बापोलोब' अर्थात् बायुपटल १६० योजन मोटा है। बापोलोबके बाद जलपोलोब है जो ४८०,००० योजन मोटाहिंका है। ठीक इसके ऊपर महापोलोब अर्थात् पृथ्वी है जो २४०,००० योजन मोटी है।<sup>१</sup> इस तरह प्रत्येक सकल अर्थात् क्षेत्रके मृदुलने तीन प्रकारके पटलोंसे बेटित बतलाया था। यहां भी जैनसिद्धान्तमें भी लोकको तीन वल्योंसे बेटित किस तरह बतलाया गया है। महामेरु जैनधर्मका सुमेरु पर्वत प्रतीत होता है। बौद्ध इसे १६८००० योजन ऊंचा और इसके शिखिर पर 'तबुतिश' नामक देवलप्रेक्ष बतलाते हैं।<sup>२</sup> जैनियोंका सुमेरु पर्वत एक लाख योजन ऊंचा है और उसकी शिखिरके किञ्चित अन्तरमें र्वग्न लोकके विमान प्रारंभ होते बताये गए हैं। इससे एक बाल वराचर अन्तर पर सौघर्षम् स्वर्गका विमान है। यहां भी साढ़श्यता दृष्टव्य है। उपरान्त पत्येक सकल या एक्षीमें चार द्वीपकी गणना बौद्धशास्त्रोंमें की गई है अर्थात् (१) उत्तर कुरुदिवयिन जो महामेरुकी उत्तर ओर चौकोने ८००० योजनके विस्तारका है; (२) पूर्व विदेश—जो महामेरुकी-पूर्व ओर अर्धचंद्राकार ७००० योजन विस्तारका है; (३) अपरगोदान, जो

1. Hardy's Manual of Buddhism p. p. 2-3.

2. Ibid.

महामेरुकी पश्चिम ओर गोल दर्पणके आकारका ७००० योजनके विस्तारका है; (४) और जम्बूदीप जो महामेरुकी दक्षिण ओर त्रिकोन आकारका १०००० योजनके विस्तारका है।<sup>१</sup> जैन विवरण इससे नहीं मिलता है। वहाँ मध्यलोकमें जम्बूदीप आदि अनेक दीप समुद्र बताये हैं। इन दीपसमुद्रोंके ठीक बीचोबीचमें जम्बूदीप बतलाया है जो गोल आकारका है और जिसके मध्यमें मनुष्य शरीरमें नाभिकी भाँति मेरु पर्वत है। जम्बूदीप एक लाख योजनके विस्तारका है। उत्तरकुरु और पूर्वविदेह उसमें वे क्षेत्र हैं जहाँ भोगभूमि है; परन्तु बौद्धोंके अपरगोदान दीपका पता कहीं नहीं लमता है। बौद्धोंने अपने 'उत्तरकुरुदिवयिन' दीपका जो विवरण दिया है उससे स्पष्ट है कि वे भी वहाँ एक तरहकी भोगभूमि मानते हैं। उनके अनुसार वहाँके निवासी चौकोल मुखके हैं, जो न कभी बीमार होते हैं और न कोई आकस्मिक घटना उनपर घटित होती है। स्त्री पुरुष दोनों ही सदा षोडशवर्णीय सुन्दर अवस्थाको धारण किये रहते हैं। वे कोई कार्य धन्धा भी नहीं करते हैं; क्योंकि जो कुछ वे चाहते हैं वह उनको 'कल्पवृक्षों' से मिल जाता है। यह वृक्ष १०० योजन ऊंचे हैं। वहाँ माता, पिता, भाई आदिका कोई रिश्ता नहीं है। स्त्रियें देवोंसे भी सुन्दर हैं। वहाँ वर्षा नहीं होती जिससे घरोंकी भी आवश्यकता नहीं है। मनुष्योंकी आयु यहाँ एक हजार वर्षकी है।<sup>२</sup> यह विवरण जैनियोंकी भोगभूमिसे बहुत मिलता जुलता है। यद्यपि वहाँ भोगभूमियोंकी आयु बहुत ज्यादा बतलाई है। इस भेदका कारण यही है कि जैनधर्ममें संख्या परिमाण

बौद्धोंसे बहुत अधिक है। बौद्धोंकी उत्खण्ट संख्या असंख्यात है; जबकि जैनोंकी संख्या इससे बढ़कर अनन्तरूप है। बुद्ध यह मानते हैं कि यह लोकप्रवाह सनातन है, परन्तु वह इस बातको भी जैनियोंके साथ २ स्वीकार करते हैं कि उन देशोंका नाश और उत्पाद भी होता है, जिनमें मनुष्य रहते हैं। नाशके तरीके वे तीन प्रकार बतलाते हैं अर्थात् सकूवल सातवार तो अग्निसे नष्ट होते हैं, आठवींवार पानीसे और हर ६४वीं दफे हवासे। उच्चमें इस नाशक्रमका व्यवहार कल्पोंपर नियत रखा है। कहा गया है कि जिस अन्तराल कालमें मनुष्यकी आयु १० वर्षसे बढ़ते २ एक असंख्यकी होजाती है और एक असंख्यसे घटते २ दस वर्षकी फिर रह जाती है वह बौद्धोंका एक अन्तःकल्प होता है। इन २० अन्तःकल्पोंका एक असंख्यकल्प होता है और चार असंख्य कल्पका एक महाकल्प होता है<sup>१</sup>। जैनधर्ममें भी कल्पकाल माने गये हैं; परन्तु उनका परिणाम इनसे कहीं अधिक है। जैनियोंने दस कोड़ाकोड़े व्यवहार सागरोपमकालका एक अवसर्पिणीकाल माना है और बीस कोड़ाकोड़ी व्यवहार सागरोपमकाल—एक उत्सर्पिणी और एक अवसर्पिणी दोनोंका एक कल्पकाल माना है। तथापि असंख्यात उत्सर्पिणी व अवसर्पिणीका एक महाकल्पकाल माना है। इनके विशद विवरणके लिए त्रिलोकमार बृहद जैन शब्दार्थ आदि ग्रंथ देखना चाहिए। यहां तो मात्र सामान्य दिग्दर्शन कराना ही संभव है। सारांशतः कल्पकालका भेद जैन और बौद्ध मानतामें स्पष्ट है। अगाड़ी बौद्धशास्त्र एक अन्तःकल्पमें

आठ युग बतलाते हैं; जिनमें चार उत्सर्पिणी और चार अर्धणी कहलाते हैं। उनके उत्सर्पिणीमें हरबातकी वृद्धि होती है—इसलिए वह ऊर्ध्मुख भी कहाती है और अर्धणीमें घटती, इस हेतु वह अधोमुख कही जाती है।<sup>१</sup> यहां भी जैन धर्मका प्रभाव दृष्टव्य है। भगवान् महावीरने भी कल्पकालके दो भेद उत्सर्पिणी और अविसर्पिणी बतलाये हैं। इनका प्रभाव भी वही बतलाया गया है जो बौद्धोंके उत्सर्पिणी और अर्धणी युगोंका बतलाया गया है। सच्च मुच नाम और भावकी सादृश्यता इस बातकी प्रकट साक्षी है कि म० बुद्धने अपने कालनिर्गममें भी अपने प्रारंभिक श्रद्धानंक धर्म-जैनधर्मसे बहुत कुछ लिया था। हां, यहां यह अन्तर वेशक है कि नव म० बुद्धने उत्सर्पिणी और अर्धणी दोनोंमें प्रत्येकके चार २ युग बतलाये हैं, तब जैनशास्त्रोंमें उत्सर्पिणी और अविसर्पिणी अर्ध कल्पोंमें प्रत्येकमें छे काल होते लिखे हैं; अर्थात् (१) सुखमा—सुखमा, (२) सुखमा, (३) सुखमा—दुःखमा, (४) दुःखमा—सुखमा, (५) दुःखमा; और (६) दुःखमा—दुखमा। यह क्रम अविसर्पिणी अर्धकल्पका है। उत्सर्पिणी अर्धकल्पमें प्रत्येक पदार्थकी उन्नति होती है, इसलिये उसका पहला काल दुःखमा—दुःखमा है और फिर इसी क्रमसे अन्यकाल समझना चाहिये। बौद्धोंने अपने उत्सर्पिणीके चार युग (१) कलि, (२) ढापुर, (३) त्रेता, (४) और कृत बतलाये हैं। एवं उनके अर्धिग्रन्थके युगोंका क्रम इनसे बरअक्स है अर्थात् उसमें प्रथम युग कृत है और शेष भी इसी तरह क्रमवार हैं। इन युगोंके नाम ब्राह्मणधर्मके

1. Ibid.

समान हैं। इसतरह यह अनुमान किया जासकता है कि यहाँ भी बुद्धने अपनेसे प्राचीन धर्म जैन और ब्राह्मणसे उचित सहायता ग्रहण की थी।

अब पाठकगण, जरा आइए म० बुद्धके बताये हुये लोक-प्रलयका भी किञ्चित् दिग्दर्शन करलें। कहा गया है कि एक कल्पके प्रारंभमें वर्षा होती है—इसे 'सम्पत्तिकर-महा-मेघ' कहते हैं। यह उन सर्व व्यक्तियोंकि समृद्धरूप पुण्यके बलसे उत्पन्न होता है, जो ब्रह्मणोंकों और बाहिरी सकलोंमें रहते हैं। पहले बूँदें ओसकी तरह छोटी २ होती हैं, परन्तु वे धीरे २ बड़ते हुये खजूरके पेड़ इतनी बड़ी होनाती हैं। वह सब स्थान जहाँ पहलेके 'केललक्ष्म' लोक अग्निसे नष्ट होनुके हैं, अब ताजे पानीसे भर जाते हैं। यह ध्यान रहे कि बौद्धनन पहले सातवार अग्निद्वारा मनुष्यलोकका नाश होना मानते हैं। इसी तरह इस कल्पनाके प्रारंभमें यहाँ अग्निद्वारा नाश हुआ था। नष्ट हुये स्थान जहाँ जलसे भरे कि यह वर्षा बन्द हुई। वर्षाके बन्द होनेपर एक हवा चलती है, जिससे भरा हुआ पानी प्रायः सूख जाता है; केवल समुद्रोंके लायक ही पानी रह जाता है। इसके दीर्घकाल उपरान्त यहाँ शेस्वर (इन्द्र) का महल प्रकट होता है, जो सर्व प्रथम रचना होती है। महलके बाद नीचेके ब्रह्मलोक और देवतोंकी सृष्टि होनाती है। इन्द्र इसी समय आकर कमलपुष्पोंको देखते हैं। यदि कमलपुष्प हुये तो जान लिया जाता है कि इस कल्पमें बुद्ध होंगे। बुद्धोंके बस्तु, कमण्डल आदि मी यहीं उत्पन्न होनाते हैं। इन्द्र एष्टवीका अष्टकार मेटकर इन बस्त्रादिको उठा ले जाता है। पहले लोकके नाम-

होते समय यहांके पुण्यात्मा जीव अमस्सर ब्रह्मलोकमें जन्म ले लेते हैं। वही यहां फिर बसते हैं। उनका जन्म छायारूप (Apparitional) होता है। इसलिये उनके शरीरमें देवलोकके कृतिपय लक्षण यहां भी शेष रह जाते हैं। उन्हें भोजनकी आवश्यका प्रायः नहीं पड़ती; वे आकाशमें उड़ सकते हैं। उनके शरीरकी प्रभा इतनी विशद होती है कि उस समय सूर्य और चंद्रमाकी आवश्यकता ही नहीं होती है। इस हेतु वहां क्रतुयें भी नहीं होती हैं। और न दिनरातका भेद होता है। तथापि उन लोगोंमें लिङ्गभेद भी नहीं बतलाया गया है। कई युगों तक यह ब्रह्मलोकके वासी आनन्दसे इसीतरह यहां रहते हैं। उपरान्त इष्टवीपर एक ऐसा पदार्थ उगता दिखाई पड़ता है जैसे दूधपर मलाई पड़ती है। एक ब्रह्म उसे उठाकर चाट लेता है। इसके स्वादकी चाट सबको पड़ जाती है और यह अधिक २ खाया जाता है। बस इसहीके बदौलत यह ब्रह्मलोग अपनी विशुद्धता गंवा देते हैं; जिससे इनके शरीरकी प्रभा मन्द पड़ जाती है। इसपर सूर्य-चन्द्र आदि प्रकाश देनेवाले पदार्थोंका प्रादुर्भाव होता है। इनकी उत्पत्ति भी वे मिलकर अपने पुण्यबलके प्रभावसे कर लेते हैं। बौद्ध धर्ममें नाश और उत्पत्ति व्यक्तियोंके पाप और पुण्यबलके कारण होते बतलाये गये हैं। इसतरह सूर्य-चन्द्रद्वारा किये गये दिन रातके भेदमें रहते हुए और इष्टवीका पदार्थ स्वातेहुये इन लोगोंके शरीरोंकी त्वचा कड़ी पड़ जाती है, जिससे किसीका रंग काला और किसीका जरा स्वच्छ रहता है। इसपर यह आपसमें मान-घमंड करके लड़ते हैं। परिणामतः वह पदार्थ

लुप्त हो जाता है और एक तरहका मव्वन—मिश्री—मिथित पदार्थ सिरज जाता है। इसपर भी लड़ाई होती है। आखिर लतादि उत्पन्न होते २ चावल उत्पन्न होते हैं जिनको सानेसे इन लोगोंकी शरीर आजकलके मनुष्यों जैसे होते हैं, जिससे कषाय और विषय-चासनायें आकर सतानें लगती हैं। इसपर वह ब्रह्मलोग जौ पवित्रतासे रहते हैं अपने उन साथियोंको निकाल बाहर कर देते हैं जो विषयवासनाके बशीभूत होकर पवित्रतासे हाथ धो चैठते हैं। यह बहिष्कृत ब्रह्मलोग अलग जाकर एकान्तमें मकान बनाकर रहने लगते हैं। यहां रहकर वे आलस्यके प्रेरे कई दिनके लिये इकट्ठे चावल ले आने लगते हैं। इसपर चावल धान-रूपमें पलट जाते हैं और जहांसे एक दफे वे काटे गये वहां फिर वे नहीं उगने लगते हैं। इस दुर्भाग्यसे उन्होंको आपसमें खेतोंको बांट लेना पड़ता है; किन्तु कतिपय ब्रह्म अपने भागसे संतुष्ट नहीं होते हैं। सो वे दूसरोंके भागमेंसे धान चुराने लगते हैं। इसपर एक नियंत्रणकी आवश्यकता उत्पन्न होती है जिसके अनुसार सब ब्रह्म एकत्रित होकर अपनेमेंसे एकको अपना सरदार चुन लेते हैं। यह 'सम्मत' कहलाता है। वह खेतोंपर अधिकारी होनेके कारण ही 'खतियो' या क्षत्रिय नामसे प्रसिद्ध होता है। उसकी संतान भी इसी नामसे विस्थात् हुई। और इस तरह राज्यवंश अथवा क्षत्रिय वर्णकी उत्पत्ति हो जाती है। उन ब्रह्मोंमें कतिपय ऐसे भी होते हैं जो बदमाशोंकी बदमाशी देखकर अपनेको संयममें रखनेका अभ्यास करने लगते हैं। इस अभ्यासके कारण वे ब्राह्मण कहलाते हैं और इसप्रकार ब्राह्मण वर्णकी सृष्टि हो जाती है। उनमें ऐसे भी

ब्रह्म होते हैं जो शिल्पादि कलाओंमें निपुण होते हैं और इस निपुणतासे वे सम्पत्ति एकत्रित करते हैं। यही लोग वैश्य नामसे प्राप्त होते हैं। अन्ततः ऐसे भी नीच प्रकृतिके ब्रह्म हैं जो आखेट खेलते हैं। इसलिये वे लुद्द या सुद्द कहलाने लगते हैं। इसप्रकार प्राकृत चार वर्ण उत्पन्न हो जाते हैं। यद्यपि मूलमें वह एक ही जाति ब्रह्मरूप होते हैं। इन्हीमेंसे जो गृह त्यागकर जंगलका वास गृहण करते हैं, वे श्रमण कहलाते हैं। इसतरह संसार-प्रवाह चल जाता है। उपरान्त नियत समयमें पुनः अनिद्वारा एथ्वीका नाश होता है और इसी ढंगसे सृष्टि होती है। इसीतरह नियत समयमें अग्नि, जल और वायुसे नाश नियमानुसार होता रहता है; जिसका विशद् विवरण बौद्ध ग्रन्थों अथवा Manual of Buddhismसे जानना चाहिये।

इसप्रकार म० बुद्धने इस एथ्वीका नाश और उत्पादकम बतलाया था। इसमें भी जैन सद्वशता बहुत कुछ दृष्टि पड़ रही है। जैनशास्त्रोंमें कहा गया है कि प्रत्येक अवसर्पिणी अन्तिम कालके अन्त समयमें ( भरत और ऐरावत क्षेत्रोंमें ही ) पानी सब सूख जाता है—शरीरकी भाँति नष्ट हो जाता है। इस समय सब प्राणियोंका प्रलय हो जाता है। केवल धोड़ेसे जीव गंगा, सिंधु और विजयार्द्ध पर्वतकी वेदिकापर विश्राम पाते हैं। यह लोग मछली, मेढ़क आदि स्वाकर रहते हैं। तथापि अन्य दुराचारी जीव छोटे २ बिलोंमें घुस जाते हैं। साथ ही यह ध्यान रहे कि जैनधर्म और अग्निका लोप पांचवे ही कालमें हो चुकता है। तदनंतर सात दिनतक अग्निकी वर्षा, सात दिनतक शीत जलकी, सात दिनतक खारे पानीकी, सात दिनतक विषकी, सात दिनतक दुस्सह अग्निकी,

सात दिनतक धूलिकी और फिर सात दिनतक धूमकी वर्षा होती है। इसके बाद एथवीका विषमपना सब नष्ट हो जाता है और चित्रा एथवी निकल आती है। यहाँ अवसर्पिणीके अन्तिम कालका अन्त हो जाता है। और उत्सर्पणीका प्रथम अति दुःखमा काल चलता है, जिसमें प्रजाकी वृद्धि होने लगती है। इसके प्रारम्भमें क्षीर जातिके मेघ सात सात दिनतक रातदिन बराबर जल और दूधकी वर्षा करते हैं जिससे एथवीका रूखापन नष्ट हो जाता है। इसीसे यह एथवी अनुक्रमसे वर्णादि गुणोंको प्राप्त होती है। इसके बाद अमृत जातिके मेघ सात सात दिनतक अमृतकी वर्षा करते हैं जिससे औषधियाँ, वृक्ष, पौधे और धास आदि पहले अविसर्पिणीके समान निरंतर होने लगते हैं। तदनंतर रसादिक जातिके बादल रसकी वर्षा करते हैं जिससे सब चीजोंमें रस उत्पन्न होता है। उत्सर्पणी कालमें सबसे पहले जो मनुष्य बिलोंमें धुस जाते हैं वे निकलकर उस रसके संयोगसे जीवित रहने लगते हैं। ज्यों ज्यों काल वीतता जाता है त्यों २ शरीरकी ऊँचाई, आयु आदि जिन २ चीजोंकी पहले अविसर्पिणीमें कमी होती जाती थी उन सबकी वृद्धि होती है। उपरान्त दूसरे कालमें सोलह कुलकर होते हैं। इनके द्वारा क्रमकर धान्यादि और लज्जा, मैत्री आदि गुणोंकी वृद्धि होती है। लोग अग्निमें पकाकर भोजन करते हैं। दूसरेके बाद तीसरे कालमें भी लोगोंके शरीर आदि वृद्धिको प्राप्त होते हैं। इस समय २४ तीर्थकर आदि महापुरुष जन्म लेते हैं। और प्रथम तीर्थकर द्वारा कर्मक्षेत्रकी सृष्टि होती है। फिर चौथे कालमें शरीर, आयु आदि और वृद्धि होती है और उसके थोड़े ही वर्ष बाद वहाँ जगन्न

भोगभूमिकी स्थिति हो जाती है। इसीतरह पांचवे कालमें भी मध्यम भोगभूमिकी सृष्टि होती है और छट्टे कालमें उत्तम भोगभूमिकी स्थिति रहती है। इसके साथ ही उत्सर्पिणी कालका अन्त और अवसर्पिणीका प्रारम्भ हो जाता है। निसके प्रारम्भके साथ ही अवनति क्रम चाल होता है। हम जिस कालमें रह रहे हैं यह अवसर्पिणीका पांचवा काल है। इसके प्रारम्भके तीन कालोंमें यहां भोगभूमि थी। भोगभूमिमें युगल दम्पति जन्म लेकर आनन्दसे जीवन व्यतीत करते थे। कल्पवृक्षोंसे उनको भोगोपभोगकी सब सामिग्री प्राप्त होती थी। सूर्य-चन्द्र नहीं थे। माता-पिता आदि रिश्ते प्रचलित नहीं थे। यहांसे मरकर जीव नियमसे देवगतिको प्राप्त होते थे। अन्ततः तीसरे कालके अन्त होनेके कुछ पहिले १६ कुलकर उत्पन्न हुये थे; जिनके समयमें जिस २ बातकी तकलीफ लोगोंको हुई उसकी उन्होंने व्यवस्था की; क्योंकि क्रमकर कल्पवृक्ष तो हासको प्राप्त होते जारहे थे। इनका विशद विवरण हमारे “संक्षिप्त जैन इतिहास” अथवा अन्य जैन ग्रंथोंमें देखना चाहिये। आखिर चौथे कालके प्रारम्भसे किञ्चित् पहले ही प्रथम तीर्थङ्कर ऋषभदेव-जीका जन्म होगया था। इन्हीं द्वारा कर्मभूमिका प्रादुर्भाव हुआ। जनताको असि, मसि, कृषि आदि कर्म इन्होंने ही बतलाये। इसी समय चार वर्णोंकी स्थापना होगई। जिन्होंने जनताकी रक्षाका भार लिया वे क्षत्री हुये और जो व्यवसाय व शिष्यमें व्यस्त हुये वे वैश्य कहलाये और दस्युकर्म करनेवाले शूद्रवर्णके हुये। ब्राह्मण-वर्णकी स्थापना उपरान्त सम्राट् भरत द्वारा व्रती श्रावकोंमेंसे हुई। इसीतरह कर्मभूमिका श्रीगणेश हुआ। उपरान्त समयानुसार हर

बातकी अवनति चालू रही और समयानुसार तीर्थङ्कर भगवान् एवं अन्य महापुरुष होते रहे । फिर भगवान् महावीरके निर्वाणलाभसे कुछ महीने बादसे ही यह पञ्चमकाल प्रारंभ होगया था । इसमें भी हासक्रम चालू है । इसके अन्तमें ही जैन धर्म और अग्निका लोप होजायगा । और फिर जो होगा वह उत्सर्प्यणीकालके वर्ण-नमें बतलाया जानुका है । इसतरह यह कल्पकाल है । यही विधि सर्वथा चालू रहेगी । म० बुद्धके कालक्रम और इसमें किंचित् सदृशता है । बाह्य रेखायें एक समान हैं; यद्यपि मूलमें अन्तर विशेष है । अस्तु;

यह भेद तो जान लिया, परन्तु भगवान् महावीरके मतानु-सार लोकका स्वरूप तो अभी तक नहीं जान पाया । अतएव आइये पाठकगण, अब यहांपर यह देखलें कि भगवान् महावीरने लोकके विषयमें क्या कहा था ?

भगवान् महावीरने भी असंख्यात् द्वीप समुद्र बतलाये थे, परन्तु उस सबके लिये स्वर्ग—नर्क आदि उन्होंने एक ही बतलाये थे उनके अनुसार वह लोक तीन भागोंमें विभाजित है और उसे तीन प्रकारकी बायुसे वेष्टित बतलाया गया है । यह तीन भाग ऊर्ध्व, मध्य और अधोलोक कहे गये हैं ।

अधोलोकके सर्व अन्तिम भागमें ‘निगोद’ है । यह वह स्थान है जिसमें निगोद जीव रहते हैं । यह निगोद जीव एकेन्द्रीजीवसे भी हीन अवस्थामें हैं और अनन्त हैं । यहां स्पर्शन इन्द्री भी पूर्ण व्यक्त नहीं है । जीव समुदाय रूपमें इकट्ठे एक शरीरमें रहते हैं । इनकी आयु भी अत्यधिक है । वे एक धारमें १८ बार जन्मते

मरते हैं। इस निगोदमें से हमेशा नियमानुसार जीव निकलते रहते हैं और वे उस कमीको पूरी कर देते हैं जो जीवोंके मुक्त होनेसे होती है। इस तरह यह जीवराशि कभी निवटती नहीं। यही अनादिनिधन है। जीव त्रस नाड़ीमें भ्रमण करते हैं।

जैनोंके तीन लोकके नकशेमें बताये हुये 'मध्यलोक' में ही वे सब संसार क्षेत्र हैं जिनका उछेख हम ऊपर कर चुके हैं। और इसके 'उर्ध्व' और 'अधो' लोकमें क्रमशः स्वर्ग और नर्क अवस्थित हैं। बुद्धने भी लोकको तीन 'अवचारों' (Regions) में अथवा 'धातुओं' में विभक्त बतलाया है: (१) काम धातु (२) रूप धातु और (३) अरूप धातु।<sup>१</sup> यहां भी जैन सिद्धान्तकी सादृश्यता दृष्टि पड़ती है। इसके अतिरिक्त बौद्ध शास्त्रोंमें नर्कगतिके और नर्कोंके जो वर्णन, यीड़ायें, वैतरनी नदी, इसे दुग्धति बतलाना, प्रेतों—असुरोंका स्थान, इत्यादि जैन धर्मके अनुसार बताये हैं।<sup>२</sup> किन्तु इतनेपर भी बुद्धदेवने नर्क उतने नहीं बतलाये हैं जितने जैन धर्ममें स्वीकृत हैं।

भगवान् महावीरने नर्क सात बताये हैं और उनकी प्रथिव्योंके नाम यों कहे हैं:—

- (१) रक्षप्रभा—आलोक इसका रत्न कैसा है और यह गर्म है।
- (२) शर्कराप्रभा—,, „ शकर „ „ „ „ „ |
- (३) बालुकाप्रभा „ „ रेत „ „ „ „ „ |
- (४) पङ्कप्रभा— „ „ पङ्क „ „ „ „ „ |
- (५) धूप्रभा— „ „ धुयें „ „ „ „ „ |

केवल ३ लाख पट्टोंमें—शेष ठंडा है।

१. हेवन्स एन्ड हेल्स इन बुक्स्ट पर्सेक्चिव पृष्ठ ८३. २. पूर्व पृष्ठ १२से जैन मानवानी तुलना करो। तत्वार्थसूत्र अ० ३

- (६) तमप्रभा— „ „ अंधकार,, और सर्द है ।  
 (७) महातमप्रभा— „ „ घोर अंधकार „ „ „  
 इन सबमें भिन्न २ संख्यामें ८४ लाख बड़े  
 बिले हैं, जिनमें नारकी जन्म लेते हैं ।

म० बुद्धने सामान्यतया ८ नर्क बतलाये थे; यद्यपि इनके  
 अतिरिक्त वह और बहुतसे छोटे नर्क बतलाते थे । शायद वह  
 इन्हीं आठके अन्तर्भाग हों । ये आठ इसप्रकार बताए गए हैं:—

(१) सज्जीव, (२) कालसूत्र, (३) संघात, (४) रौरव,  
 (५) महारौरव, (६) तापन, (७) प्रतापन और (८) अवीची ।  
 उत्तरीय बौद्धोंकी प्राचीन मानतामें इतने ही ठंडे नर्क भी थे ।<sup>१</sup>

इसतरह बौद्धोंके नर्क सम्बन्धी विवरणमें बहुतसी बातें जैन  
 धर्मसे मिलती जुलती हैं । वास्तवमें जैन धर्मसे बौद्ध धर्मकी जो  
 साटशता विशेष मिलती है वह म० बुद्धके प्रारंभिक जैन विश्वा-  
 सके कारण ही समझना चाहिए । म० बुद्धने एक माध्यमिकके तरीके  
 उस समय प्रचलित प्रख्यात मतोंमें से कुछ न कुछ अवश्य ही  
 ग्रहण किया था । ब्राह्मणोंके स्वर्ग—नर्क सिद्धान्तोंसे भी किंचित्  
 सटशता बौद्ध मान्यताकी बैठती है । यही कारण है कि सर्व  
 प्रकारके विश्वासोंवाले विविध पन्थ अनुयायियोंको अपने धर्ममें  
 लानेके लिये म० बुद्धने इसप्रकार किया की थी, जिसके समक्ष  
 उन्होंने अपने सिद्धान्तोंकी वैज्ञानिकता और औचित्यपर भी  
 ध्यान नहीं दिया ! किन्तु इस ओर उनके धर्मकी विशेष सटशता  
 जैनधर्मसे बैठती है, जो ठीक भी है; क्योंकि हम देख चुके हैं

कि जैन धर्मका प्रभाव उनके जीवनपर किस अधिकतासे पड़ा था। दोनों मतोंमें व्यवहृत शब्द भी जैसे आचार्य, उपाध्याय, आश्रव, संवर, गंधकुटी, शासन आदि प्रायः एकसे हैं, यद्यपि यह बौद्ध धर्ममें बहुत करके अपने शाढिक भावको खो बैठे हैं।

नकौंके विवरणकी तरह स्वर्गलोकके विवरणका भी किंचित् सामज्ञस्य जैन मानतासे बैठ जाता है। भगवान् महावीरने चार प्रकारके देव बतलाये थे; (१) भवनवासी (२) व्यन्तर (३) ज्योतिष्क (४) और वैमानिक। इन प्रत्येकके दस दर्ते हैं;<sup>१</sup> इन्द्र, सामानिक, त्रायस्त्रिश, पारिषद, आत्मरक्षक, लोकपाल, अनीक, प्रकीर्णक, अभियोग्य, और किलिषक। बौद्धोंके यहां भी प्रथम प्रकारके देव 'भुम्मदेव' के नामसे जात हैं।<sup>२</sup> दूसरे प्रकारके प्रेत, असुर आदि हैं।<sup>३</sup> तीसरे प्रकारके सूर्य, चंद्र, आदि बतलाये थे<sup>४</sup> और अन्तिम प्रकारके देव वह समझना चाहिये जो कामधरलोक आदिके विमानोंमें मिलते हैं।<sup>५</sup> इनमें अन्तिम प्रकारके देव ही स्वर्गलोकमें विमानोंमें रहते हैं। जैनसिद्धान्तमें बतलाया गया है कि यह विमान मेरुपर्वतके तनिक अन्तरसे ही तराजूके पलड़ोंकी तरह दो २ ऊपर २ अवस्थित हैं। यह कुल १६ हैं। इनके ऊपर ग्रैवेयक, अनुदिश, अनुत्तर और सर्वार्धसिद्धि विमान हैं। इन ग्रैवेयकादिके निवासी देव सब पुरुषलिङ्ग ही हैं और कामवासनासे रहित हैं। यह अहमिन्द्र कहलाते

१. बौद्धोंके यहां भी यही कम कुछ २ मित्रता है। उनके यहां 'आश्रित्य' नामका एक अलग ही स्वर्ग है। २. हे० हे० ह० ह० तु० प० पृष्ठ ७. ३. पूर्व पृष्ठ ५३. ४. पूर्व पृष्ठ ३१. ५. पूर्व पृष्ठ २.

हैं। बुद्धने जो रूपलोकके स्वर्ग बताये थे, वह भी इस ही प्रकारके हैं।<sup>१</sup> जैनसिद्धान्तके लौकान्तिक देव जो ५ वें स्वर्गके सर्वोपरि भागमें अवस्थित ब्रह्मलोकमें रहते हैं और जो आत्मोन्नति विशेष कर चुके हैं कि दूसरे भवसे ही मोक्षलाभ करेंगे, वह भी बौद्धोंके ब्रह्मलोकके देवोंके समान हैं।<sup>२</sup> बौद्ध रहते हैं कि यह देव ब्रह्मलोकमें विशेष ध्यान करनेके उपरान्त पहुंचते हैं। किन्तु इतनी सदृशता होनेपर भी बौद्धोंने जितने स्वर्ग बताये हैं उतने जैनसिद्धान्तमें स्वीकृत नहीं हैं; यद्यपि एक स्थानपर उनके यहां भी १६ ही बताये गये हैं। सचमुच बौद्धशास्त्रोंमें इनकी कोई निश्चित संख्या नहीं मिलती है वे सात, आठ, सोलह और सत्तरह भी बताये गये हैं।<sup>३</sup> किन्तु इतनेपर भी यह स्पष्ट है कि बौद्धोंके स्वर्ग विवरणमें भी जैनधर्मकी छाप लगी दृष्टिगत होती है। यहांपर उनका तुलनात्मक पूर्ण विवेचन करना कठिन है। यद्यपि यह स्पष्ट है कि अन्ततः बौद्ध और जैन दोनों ही यह स्वीकार करते हैं कि स्वर्गलोकमें वही जीव जन्मते हैं जो विशेष पुण्य उपार्जन करते हैं। आत्मवाद परोक्षरूपमें म० बुद्धको भी अस्पष्टरूपसे स्वीकार करना पड़ा था, यह हम देख चुके हैं। जैनसिद्धान्तमें स्वर्गलोकसे मोक्षलाभ करना असंभव बतलाया है; बौद्ध देवोंद्वारा निर्वाणलाभ मानते हैं। किंतु यह बात दोनों ही मानते हैं कि देवोंमें विक्रिया शक्ति है और हेयसे हेय अवस्थाका जीव स्वर्ग सुखका अधिकारी हो सकता है। जैनशास्त्रोंमें कथा प्रचलित है कि जब राजा श्रेणिक भगवान् महा-

१. हेवेन्स एण्ड हेल्स इन बुद्धिस्ट पर्सनलिट्र यृष्ट ५०... २. पूर्व पृष्ठ २. ३. पूर्व पृष्ठ ३४.

चीरकी वन्दनाको विपुलाचल पर्वतको जा रहे थे, तब एक मैंदकके भी भाव भक्तिसे भर गए थे और वह भी भगवानके समोशणकी ओर पूज्य भावोंका भरा हुआ जा रहा था कि मार्गमें राजाके हाथीके परसे दबकर मर गया और इस पुण्यभावसे वह देव हुआ। बौद्धोंके यहाँ भी एक ऐसी ही कथा “विशुद्धि मार्ग” नामक ग्रंथमें कही गई है ।<sup>१</sup> किर दोनों ही मत यह मानते हैं कि देवगतिमें भी देवगण अपने शुभाशुभ परिणामोंके अनुसार सुखदुःखका अनुभव करते हैं; किन्तु दोनोंमें ऐसे भी देव माने गये हैं जो मोहके अभावमें दुःखका अनुभव करते ही नहीं हैं तथापि दोनोंही धर्मोंमें देवोंके मरण समयका वर्णन भी प्रायः एकसा है। बौद्ध शास्त्र कहते हैं कि स्वर्गसे चय होनेके कुछ ही पहिले उप देवके (१) वस्त्र अपनी स्वच्छता स्वो बैठते हैं, (२) मालायें और उपके अन्य अलंकार सुरक्षाने लगते हैं, (३) शरीरसे ओसकी तरहका पसीना निकलने लगता है, (४) और महल जिसमें उपका निवास होता है वह अपनी सुन्दरता गंवा देता है। ( Manual of Buddhism P 141 ) जैनशास्त्रोंमें भी मरणके छै महीने पहिलेसे माला सुरक्षानेका उछेख मिलता है। साथ ही जैनसिद्धान्तमें देवोंके अवधिज्ञानका होना माना गया है, परन्तु बौद्धोंके यह स्वीकृत नहीं है।

इसप्रकार इन उक्त गतियोंमें परिभ्रमण करती हुई संसारी आत्मायें दुःख और पीड़ाको भुगतती हैं। किन्तु भगवान् कहते हैं कि जो सत्यकी उपासना करते हैं और स्वध्यानमें लबलीन रहते हैं वे भेदविज्ञान ( Discriminating Sigkeit ) को पा जाते हैं।

और भेदविज्ञान जहां एकवार प्राप्त हुआ कि वहां फिर सम्मान मार्गमें दिवस प्रति दिवस उच्चति करते जाना अवश्यम्भावी है। जैनाचार्य श्री पूज्यपाद स्वामी कहते हैं—

‘गुरुलुपदेशादभ्यासात्संवित्तेः स्वपरांतरं ।

जानाति यः स जानाति मोक्षसौख्यं निरंतरम् ॥३३॥

भावार्थ—जिसने आत्मा और पुद्लले स्वरूपको जानकर भेद-विज्ञान प्राप्त करलिया है—चाहे वह गुरुकी कृपासे प्राप्त किया हो अथवा वस्तुओंके स्वभाव पर बारम्बार ध्यान करनेसे या आभ्यन्तरिक आत्मदर्शनसे पाया हो—वह आत्मा मोक्ष सुखका उपभोग संदेव करता है।

भगवान् महावीरने संसारजालसे छूटकर मोक्षलाभ करनेका मार्ग सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यग्चारित्र कर संयुक्त बतलाया था। व्यवहार दृष्टिसे सम्यग्दर्शन पूर्वोङ्कित जैन तत्वोंमें श्रद्धान करना है। इन्हीं तत्वोंका पूर्ण ज्ञान सम्यग्ज्ञान है। और जैनशास्त्रमें बताये हुये आचार नियमोंका पालन करना सम्यग्चारित्र है। किन्तु निश्चय दृष्टिसे यह तीनों क्रमशः आत्माका श्रद्धान्, ज्ञान और स्वरूपकी प्राप्ति हैं। सचमुच निश्चय सम्यग्चारित्र सिवाय आत्मसमाधिके और कुछ नहीं है। व्यवहारदृष्टि निश्चयक निमित्त कारण समझना चाहिये।

व्यवहार सम्यग्चारित्र दो प्रकारका हैः—(१) एकदेश गृह-स्थोंके लिये और (२) पूर्ण जो साक्षात् मोक्षका कारण है साधुओंके लिये। गृहस्थ सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञानको धारण करता हुआ अहिंसा, सत्य, अचौर्य, ब्रह्मचर्य और अपरिग्रहसे सम्यग्चारित्रका अभ्यास प्रारम्भ करता है। यद्यपि इससे नीचे दर्जेका गृहस्थ गात्र

श्रद्धानी मध्य, मांस, मधु और पांच उदुम्बर फलोंका ही त्यागी होता है। और सबसे नीचे दर्देका व्यक्ति कोरा श्रद्धानी होता है। परन्तु उक्त पंचअणुव्रतोंके पालनसे वह व्रतोऽनुस्थ अथवा आवक सम्यग्चारित्रके मार्गमें क्रमशः उन्नति करना प्रारम्भ करता है। इस उच्चतिक्रमका विधान, भगवानने ११ प्रतिमाओंमें किया है। इन ११ प्रतिमाओंका अभ्यास करके वह साधुके ब्रतोंको पालन करनेका अधिकारी होता है। इन प्रतिमाओंसे भाव, व्यक्तिविशेषकी आत्माने पूर्व प्रतिमासे जो उन्नति की है उसको व्यक्त करना है। इनमें विविध प्रकारके व्रत जैसे गुणव्रत, शिक्षाव्रत, सामायिक, प्रोष्ठ इत्यादि गमित हैं। इन प्रतिमाओंको पूर्ण करके वह साधुओंके महाब्रतोंका अभ्यासी होता है। इस अवस्थामें वह उक्त ब्रतोंको पूर्णरूपमें पालता है।

आत्म-समाधिकी प्राप्तिके लिये गृहस्थों और साधुओंके लिये नित्यके हैं आवश्यक कर्तव्य बतलाये गए हैं। साधुओंके लिये वह इस प्रकार हैं।

१. बौद्धोंके शास्त्रमें भी जैन आवकके इस व्रतका उल्लेख है अर्थात् भगवान् महावीरके समयसे अबतक यह व्रत अविच्छिन्न रूपमें यो ही बढ़े आये हैं। देखो अंगुत्तरनिकाय ३।५०।३, २. प्रौष्ठ नियमका उल्लेख बौद्धोंके उक्त शास्त्रमें इस प्रकार है—‘प्रौष्ठ’के दिवस वे (निगन्थ=जैनी) एक भावकसे कहते हैं भाई, अब तुम अपने सब बल उतारकर एक और रख दो और कहो ‘न कोई इमारा है और न हम किसीके हैं।’ यह भी जैन विवरणसे प्रायः मिलता है। नग्नाचरस्थामें प्रौष्ठ करनेका भी उल्लेख जैव शास्त्रमें है। (देखो सागारधर्मानुसृत पृष्ठ ४२।)

‘समद्वा व्यवो य वैद्यन षडिकमणे तदेव आत्मवै ।

पञ्चकलाण विसग्नो करणीयाचासया छयि ॥३२॥’

अर्थात्—(१) सर्वके प्रति—सबमें समता भाव रखना,  
 (२) स्तव—तीर्थज्ञर भगवानका स्तवन करना, (३) वन्दना—देवशास्त्र  
 गुरुकी वंदना करना, (४) प्रतिक्रमण—छत्रपाठोंकी आलोचना करना,  
 (५) प्रत्याख्यान अमुक २ पदार्थोंके त्याग करनेका नियम करना  
 और (६) व्युत्सर्ग—अपनी देहसे ममता हटाकर उसे तपश्चर्यमें  
 लगाना । इस प्रकार साधुके लिये यह नित्यप्रतिके ‘षडावश्यक’  
 बताये गये हैं । श्रावकके लिये भी छै बाटोंका रोजाना करना  
 लाजमी बतलाया गया है । जैसे कि आचार्य कहते हैं:-

“ देवपूजागुरुपास्तिः स्वाध्यायः संयमस्तपः ।

दानञ्चेति गृहस्थाणां षट्कर्माणि दिनेदिने ॥ ”

पद्मनंदिपंचविंशतिका ।

अर्थात्—( १ ) जिन भगवानकी पूजा करना, उनके गुणोंको  
 स्मरण करके । जिन प्रतिमायें ध्यानाकार होती हैं जिससे वे पुजारीके  
 हृदयपर आत्मभावको अंकित करनेमें सहायक हैं । (२) गुरुजन—  
 निर्ग्रन्थमुनि और साधुजनकी उपासना करना और उनकी शिक्षा-  
 ओंको अहण करना । (३) संयमका अभ्यास करना जिससे मन  
 और इंद्रियोंपर अधिकार रहे; जैसे नियम करना कि मैं आज नाटक  
 देखने नहीं जाऊंगा, केवल दोबार ही भोजन करूंगा, इतर फुलेले  
 नहीं लगाऊंगा इत्यादि । यह साधारण नियम है, परन्तु आत्मो-  
 चातिमें सहायक है । (४) स्वाध्याय—शास्त्रोंका अध्ययन, अध्यायन  
 और मनन करना । (५) सामाजिक—अर्थात् एकान्त स्थानमें

प्रातः और सायंकालको बैठकर अथवा केवल प्रातःको बैठकर एक नियत समय तक तीर्थঙ्कर भगवानके परमस्वरूपका अथवा आत्मगुणोंका चिन्तन और ध्यान करना। इससे आत्मशक्ति बढ़ती है और समताभावकी प्राप्ति होती है। (६) दान आहार, औषधि, शास्त्र और अभयरूपी दान सब ही पात्रोंको देना चाहिये। इन छे आवश्यक बातोंको करनेसे उस आत्मदशाकी प्राप्ति होती है जिसमें सम्यग्दर्शन, सम्यज्ञान, सम्यग्चारित्र साक्षातरूप विराजमान हैं। यही वह मार्ग है जिसमें कर्मोंका क्षय होता है और आत्मा विशुद्ध और स्वतंत्र होती जाती है।

आत्मस्थितिमें अथवा आत्मध्यानमें उन्नति करना गुणस्थानक्रम बतलाया गया है। यह गुणस्थान कुल १४ हैं। इनका पूर्ण विवरण जैन शास्त्रोंसे देखना चाहिये, किन्तु यहां यह जान लीजिये कि १३ वें गुणस्थानमें पहुंचकर मुनि चार धातिया कर्मोंका अर्थात् ज्ञानावर्णी, दर्शनावर्णी, मोहनीय और अन्तराय कर्मोंको, जो आत्माके स्वभावके धातक हैं, उनका नाश कर देता है और इस अवस्थामें केवलज्ञान—सर्वज्ञताको प्राप्त करके अर्द्ध सयोगकेवली अथवा सकल सशरीरी परमात्मा होजाता है। यह जीवित परमात्मा दो प्रकारके होते हैं: (१) सामान्यकेवली और (२) तीर्थङ्कर। सामान्यकेवली स्वयं निर्वाणलाभ करते हैं एवं अन्योंको भी मोक्षमार्ग दर्शाते हैं, परन्तु उनके समवशरण आदिकी विभूति नहीं होती है। तीर्थङ्करोंके समवशरण होता है और वे वहांसे 'तीर्थ' के भट्टोंको मोक्षमार्गका सनातन उपदेश देते हैं। यह तीर्थ संघ चार प्रकारका होता है। (१) मुनि, (२) आर्यिङ्ग, (३) श्रावक, (४) श्राविका। इसी चतु-

र्निकाय संघको तीर्थकर भगवान अपनी गंधकुटीसे प्राकृतिक रूपमें उपदेश देते हैं, जिसको सबकोई अपनी॒ भाषामें समझ लेता है।  
श्री नेमिचन्द्राचार्यजी अर्हत भगवानका स्वरूप यों बतलाते हैं—

“णहचदुवाइकम्पो दंसणसुहणाणवीरिय मइओ ।

सुहदेहत्थो अप्पा सुद्धो अरिहो विचितिज्जो ॥५०॥”

अर्थात्—अर्हत वह हैं जिन्होंने चार प्रकारके घातिया कर्मोंको नष्ट कर दिया है और जो अनन्तचतुष्टय—अनंतदर्शन, अनंतज्ञान, अनंतवीर्य, अनंतसुखकर पूर्ण हैं, जिनका शरीर अपूर्व प्रभामय और विशुद्ध है। वास्तवमें अर्हत भगवानके मोहनीयादि कर्मोंके अभावसे भूख, प्यास, भय, ईर्ष्या, द्वेष, मोह, जरा, रोग, मृत्यु, पीड़ा आदि कुछ भी साधारण मानुषिक कमजोरियां शेष नहीं रहतीं हैं। इस अवस्थामें वे साक्षात् जीवित परमात्मा होते हैं, उनके शरीरकी प्रभा भी इस उच्चपदके सर्वथा उपयुक्त होती है। यही माल्हम होता है मानो एक हजार सूर्य एकदम प्रगट होगये हैं। यह इच्छाओंसे सर्वथा रहित और विलकुल विशुद्ध होते हैं। यह पंच-परमेष्ठियोंमें सर्व प्रथम है, जिनकी उपासना आदर्शवत् जैनी करते हैं।

अतएव जब यह सशरीरी परमात्मा चौदहवें गुणस्थानमें पहुंच जाता है, तब वह अयोगकेवली-कम्परहित पूर्ण शुद्ध आत्मा (Non- Vibrating Perfect Soul) होजाता है। यह अवस्था उन भगवानको मोक्षप्राप्तिसे इतने अल्प समय पहिले प्राप्त होती है कि अ, ह, उ, ऋ, ल, इन पांच अक्षरोंका उच्चारण किया जासके। यह बहुत ही सुक्षम समय है। इसके बाद शरीरको त्यागकर आत्मा अपने यथार्थ स्वरूपमें सदाके लिये तिष्ठ जाती है और सिद्ध इहाती

है। सिद्धभगवान् फिर कभी लौटकर इस संसारवस्थामें नहीं आते हैं। वह सिद्धशिलामें तिष्ठे अपने स्वाभाविक आनंदका उपभोग सदा करते रहते हैं।

सिद्धभगवान् एक पूजनीय परमात्मा है, जिनका यद्यपि संसारसे सम्बन्ध कुछ भी नहीं है, तो भी उनका चित्तवन शुभ भावों और आत्मध्यानके लिये एक साधन है। आचार्य कहते हैं:-

“णड्डकम्पदेहो लोयालोयस्स जाणओ द्वा।

पुरिसायारो अप्पा सिद्धो ज्ञाएह लोयमिहरत्थो ॥१॥”

भावार्थ—“नष्ट कर दिये हैं अटकर्म देहमे जिसने लोकोंका जाननेवाला और देखनेवाला देहरहित पुरुषके आकाश लोकके अग्रभागमें स्थित ऐसा आत्मा सिद्ध परमेत्रा है सो नित्य ही ध्याया जावे अर्थात् स्मरण करने योग्य है।” अम्तु,

इस प्रकार भगवान् महावीरने संसार सागरमें रुलती हुई आत्माओंको उससे निकलकर सच्चा स्वाधीन सुख पानेका मार्ग सुझाया था, जो पूर्ण स्वावलम्बन कर संयुक्त है। सारांशतः उन्होंने बताया था कि अनादिकालसे कर्मके कुचक्रमं पड़ी हुई आत्मा अपनी ही मोहननित मूर्खताके कारण संसारमें भटकती हुई दुःख और पीड़ाका अनुभव कररही है, अतएव जब वह अपने निजी स्वभावको और परद्रव्योंके स्वरूपको स्वयं अपने अनुभव द्वारा अथवा गुरुके उपदेशसे हृदयङ्गम करलेती है तब यह रत्नत्रयरूपी मोक्षमार्गका अनुसरण करना प्रारम्भ करदेती है। तथापि दृढ़तापूर्वक उसका अभ्यास किये जानेसे एकदिन वह कर्मरूपी परतंत्रताकी बेड़ियां काट ढालती हैं और स्वयं स्वाधीन होकर परमात्मावस्थाके परमोत्कृष्ट

स्वराज्यका उपभोग करती है। सच्चा स्वराज्य यही है, इसीको पानेका उपदेश भगवान महावीरने दिया था। इस हिंसक जमानेमें सच्चे भारतवासियोंको इस स्वराज्यप्राप्तिके मार्गमें ढढ़तासे कर्तव्य-परायण हो जाना परम उपादेय है। अहिंसा, सत्य, ब्रह्मचर्य, अचौर्य और अपरिग्रहका अभ्यास प्रारम्भ करना स्वयं उनकी आत्मा एवं भारतके हितका कारण है। अहिंसामें गंभीरता है, शौर्यता है। सत्यतामें ढढ़ता है। जहां शौर्यता और ढढ़ता प्राप्त हुई वहां लोभ कषायको तिलाजलि देते हुये आकांक्षा और वाञ्छाको नियमित किया जाता है और स्वावलम्बी बननेकी तीव्र अभिलाषा अपना जोर मारने लगती है जिसकी प्रेरणासे वह आत्माभिमुख हुआ वीर संयमका अभ्यासी हो जाता है और क्रमशः आत्मोन्नति करता हुआ पूर्ण स्वाधीनताको पालेता है। यही सच्चा सुख है। भारतीयताके लिये भगवान महावीरका उपदेश अतीव कल्याणकारी है। लोकके कल्याणकी भावनाका जन्म उसको आदर देनेसे होता है।

अब जरा आइये पाठकगण, म० बुद्धके विषयमें भी किञ्चित् और विचार करलें। दुःख और पीड़ा कहां हैं, कैसे हैं और किसको हैं, यह हम उनके बताये मुताबिक पहिले देख चुके हैं। उपरान्त उन्होंने इस दुःख और पीड़ासे छूटनेका उपाय यों बतलाया था।

“ हे राजन् ! सब ही अज्ञानी व्यक्ति इंद्रियसुखमें आनन्द मानते हैं, उन्हींकी वासनापूर्तिमें सुखी होते हैं, उन्हींके पीछे लगे रहते हैं। इसलिए वे मानुषिक कषायोंकी बाड़में बहे चले जाते हैं। वे जन्म, जरा, मरण, दुःख, शोक, आशा, निराशासे मुक्त नहीं हैं। मैं कहता हूँ वे पीड़ासे मुक्त नहीं होते हैं, किन्तु राजन् !

जो ज्ञानवान हैं, तथा गतोंके अनुयायी हैं, वे न इन्द्रियवासनाओंमें आनंद मानते हैं, न उनसे सुखी होते हैं और न उनके पीछे लगे रहते हैं, और जब वे उनके पीछे नहीं लगते हैं तो उनमें तृष्णाका अभाव हो जाता है। तृष्णाके अभावसे ग्रहण करना (Grasping) बन्द होजाता है। इसके बंद होनेसे भव धारण करनेका (Becoming) अन्त हो जाता है। और जब भवका ही नाश हो गया तब फिर जन्म, जरा, रोग, शोक, मृत्यु, पीड़ा आदि सब बन्द होजाते हैं। इस प्रकार इस अभावक्रमसे (Cessation) पीड़ाके समुदायका (Aggregation of Pain) का अन्त हो जाता है, वस यही अभाव निर्वाण है। ” ( मिलिन्दपन्थ ३।४।९ )

यह पीड़ाके अन्त करनेका मार्ग है और प्रायः ठीक ही है, परन्तु इसका क्रियात्मकरूप इसका भेद प्रगट कर देगा। इस मतको प्रगट करते हुये भी म० बुद्धके चारित्र नियम निर्माणमें इसको पूर्ण आदर नहीं दिया गया है। हम अगाड़ी यही देखेंगे। भगवान् महावीरने भी इन्द्रियजनित विषयवासनाओंसे दूर रहनेका उपदेश दिया था, परन्तु म० बुद्धकी तरह उनका उद्देश्य ‘पूर्ण अभाव’ नहीं था। उनका उद्देश्य एक वास्तविक पदार्थ था जिसको पाकर आत्मा स्वाधीन परमात्मा हो जाता है। भगवान् महावीर और म० बुद्धके मतोंमें यही विशेष वृष्टव्य अन्तर है। एक रक्षसे राव बनानेका मार्ग है, दूसरा रंकसे अगाड़ी उठाकर उसका कुछ भी नहीं रखता है। अस्तु;

इसतरह म० बुद्धका सर्वोत्कृष्ट उद्देश्य पूर्ण अभाव (Complete passing away) था और इसी उद्देश्यके लिए उनका

चारित्र नियम निर्मित था।<sup>१</sup> इस चारित्र नियममें आठ बातें गर्भित थीं; अर्थात् (१) सत्य दृष्टि (Right Views), (२) सत्य उद्देश्य (Right Aspirations), (३) सत्यवार्ता (Right Speech) (४) सत्य आचरण ( Right Conduct ), (५) सत्य जीवन (Right Livelihood), (६) सत्य एकाग्रता (Right Mindfulness), (७) सत्य प्रयास ( Right Effort ), (८) और सत्य ध्यान अवस्था अर्थात् मानसिक शांति ( Right Rapture )।<sup>२</sup>

इस अष्टाङ्ग मार्ग द्वारा ही संसारप्रबाहसे व्यक्तिको छुटकारा पाकर अपने उद्देश्यकी प्राप्ति होने मानी गई है। किन्तु यह अष्टांग मार्ग केवल भिक्षुओं और भिक्षुणियोंके लिये है। गृहस्थ अनुयायियोंकी गणना बौद्ध संघमें नहीं की गई है। इसका यही कारण है कि बुद्धने गृहस्थोंके लिये कोई खास आत्मोन्नतिक्रम नियत नहीं किया था, जैसा कि जैनधर्ममें ( ११ प्रतिमायें ) है। सचमुच बौद्ध भिक्षुओंका जीवन भगवान महावीरके संघके इन व्रती श्रावकोंसे भी सरल था। बुद्धकी मान्यता थी कि सुविधामय सुखी सांसारिक जीवन व्यतीत करनेपर भी संसारसे मुक्ति मिल सकती है, परन्तु जैनधर्ममें यह स्वीकृत नहीं है।<sup>३</sup> वस्तुतः जबतक संसारसे बिल्कुल ही संबंध नहीं त्याग दिया जायगा तबतक कर्मोंसे छुटकारा मिलना असंभव है। बौद्ध साधुओंके सुविधामय जीवनकी अपेक्षा ही बौद्ध संघमें व्रती श्रावकोंको कोई भी स्थान प्राप्त नहीं था। हाँ, सामान्य ग्रहस्थ अनुयायी बुद्धदेवके थे, जैसे कि जैन संघमें संमिलित व्रती श्रावकोंके अतिरिक्त भगवान महावीरके साधारण श्रद्धानी श्रावक भी थे। अस्तु;

१. मिलिन्दपन्थ २। १५. २. बुद्धिस्टकिडॉसफी पृष्ठ ११८. ३. मजिझ-मनिकाय १११।

बुद्धदेवके उक्त अष्टांगमार्गमें 'साक्यपुत्रीयसमणों' के लिये जो चारित्रनियम नियत थे, वह सब गर्भित हैं। बौद्ध आचारनि-यमोंमें जो 'शील' मुख्य माने गये हैं, वह भी इसीमें सम्मिलित हैं। बौद्धोंके यह 'शील' जैनोंके १२ शीलव्रतों (१ अणुव्रत, ३ गुणव्रत और ४ शिक्षाव्रत)से सामान्यतः मिलते जुलते प्रतीत होते हैं। बौद्धशास्त्रोंमें यह शील आठ बतलाये गए हैं; और बौद्ध साधुओंके लिये इनका पालन करना आवश्यक है। यह आठ इस प्रकार है:—(१) अहिंसा, (२) अचौर्य, (३) पाप और कामसेवनका त्याग, (४) सत्य, (५) मादकवस्तुओंका त्याग, (६) अनियमित समयों और रात्रिको भोजन करनेका त्याग, (७) नाचने, गाने, इतरफुलेलके व्यवहार आदिका त्याग, (८) और जमीनपर चटाई बिछाकर सोना।<sup>१</sup> इनमेंसे पहिलेके चार तो जैनियोंके अणुव्रतोंके समान ही दिखते हैं, किन्तु जैनियोंका पांचवां अणुव्रत बौद्धोंके पांचवें शीलसे नितान्त विभिन्न और विशुद्ध है। उपरोक्तमें शेष तीन जो रहे वे जैनियोंके शिक्षाव्रतके ही संक्षिप्त और विकृत रूपान्तर हैं। यह सामजिक जाहिरा इतना स्पष्ट है कि हमें यह कहनेमें संकोच नहीं है कि इन नियमोंको बुद्धने जैनधर्मसे ग्रहण किया था किंतु बुद्धके निकट इन नियमोंका वास्तविक महत्व प्राथः बहुत हल्का हो गया है। बौद्ध शास्त्रोंमें इनके लिये जो शब्द व्यवहृत हुये हैं, वह भी इसी बातके द्योतक हैं। 'दीघनिकाय' ( P. T. S. Vol. I. p. 4 ) में हिंसाके लिए 'पाणातिपातं'

१. हीस डेविडसकी "बुद्धिजम" पृष्ठ १३८. इन नियमोंमें प्रारंभके पांचका पालन करना बौद्ध गृहस्थोंके लिये भी आवश्यक बहुलाया गया है।

जोसीके लिए 'अदिनादानं' कुशीलके लिये 'अज्ञाहार्थं' और 'असत्त्वके लिये 'मुसाबाद' शब्द व्यवहृत हुये हैं। जैन शास्त्रोंमें भी ऐसे ही शब्द मिलते हैं। अतएव वह स्पष्ट है कि यहाँ भी जैन प्रभाव वाकी नहीं है। फिर महावग्म और चुच्छवग्ममें जो बौद्ध नियमोंका निर्माणक्रम वर्णित है वह हमारी उक्त व्याख्याकी और भी पुष्टि करता है। इससे ज्ञात है कि बौद्ध नियम एकदम एक साथ निर्मित नहीं हुए थे। जैसे २ जिस बातकी आवश्यकता पड़ती गई वैसे वैसे वह स्वीकार की गई। साधुओंको आचार्य, उपाध्याय आदिमें विभाजित करना जैन धर्ममें ही मिलता है तथापि 'वस्सा' (चातुर्मास) नियम खास जैनियोंका हैं।<sup>१</sup> इसी तरह गंधकुटी, शासन, आश्रव, संवर आदि शब्द मूलमें जैनियोंके ही हैं। इस प्रकार वह स्पष्ट है कि आचारनियमोंको नियत करनेमें भी म० बुद्धने जैन आचारनियमोंसे सहायता ली थी।

किंतु इस विषयमें वह भूल जाना ठीक नहीं है कि यद्यपि

१. डॉ० जैकोवीने जैन सूत्रोंकी भूमिकामें प्रगट किया है कि जैन और बौद्ध दोनोंने इन नियमोंको ब्राह्मण श्रेतसे प्रहण किया था। किन्तु इस व्याख्याका प्रमाणित होना अभी शेष है कि सचमुच जैन धर्मकी उत्पत्ति ब्राह्मण धर्मके बाद हुई थी। अबतक जो कुछ भी शास्त्रीय और शिलालेखीय साक्षी प्राप्त हुई है वह जैनधर्मका अस्तित्व ब्राह्मण धर्मके साथ २ प्रकट करती है। स्वयं वेदोंमें जैन तीर्थकरोंका नामोलेख है। तथापि अर्गवेदमें (३।३।२।११४) एक यज्ञदोही संप्रदायके रूपमें जैनधर्मके अस्तित्वको स्वीकार किया गया है। (देखी अंग्रेजी शब्दक्रिया भाग २१) लिखार अन्ततः डॉ० जैकोवीने जैनधर्मके प्राचीनतम अस्तित्वको स्वीकार किया है। (देखी जैन वेद० कान्फ्रेन्स हेस्टड भाग १० पृ० २५२-२५३)।

जैन आचारनियमोंसे बौद्ध नियमोंकी इतनी सदृशता है, परन्तु बौद्ध नियम जैन नियमोंके समान ही विशद और गंभीर नहीं हैं। एक ब्रती आवकके पालन करने योग्य अणुव्रतों जितना भी महत्व उनका नहीं है। इस व्याख्याकी याथार्थता दोनों धर्मोंके नियमोंका तुलनात्मक विवेचन करनेसे स्वयं प्रमाणित हो जावेगी, किन्तु विस्तारभयके कारण हम यहांपर केवल दोनों धर्मोंके अहिंसानियमोंको लेते हैं। जाहिरा इसका भाव दोनों धर्मोंमें एक है; परन्तु एक बौद्ध श्रमण इसका पालन करते हुये भी मांस और मच्छीको भोजनमें ग्रहण करनेसे आगा पीछा नहीं करेगा।<sup>१</sup> इसके विपरीत एक जैन गृहस्थ उनका नाम सुनना भी पसन्द नहीं करेगा। यद्यपि वह जैन सुनियोंकी अपेक्षा बहुत नीचे दजकी अहिंसाका पालन करता है।<sup>२</sup> बौद्ध भिक्षु स्वयं तो किसी जीवका बध नहीं करेगा, परन्तु यदि कहीं मृत मांस मिल जावे तो उसको ग्रहण करनेमें संकोच नहीं करेगा। स्वयं म० बुद्धने कईवार मांसभोज किया था।<sup>३</sup> वैशालीमें सेनापति सिंहके यहां जब मांसभोजन बुद्ध एवं बौद्ध साधुओंको कराया गया तो जैनियोंने उसी समय इसका प्रकट विरोध किया, किन्तु यह समझमें नहीं आता।<sup>४</sup> कि जब बौद्ध गृहस्थोंके लिये भी अहिंसाव्रत लाग् है तब वे किस तरह बौद्ध भिक्षुओंके लिये मांस भोजन तैयार करसकते हैं? परन्तु बौद्धशास्त्रोंमें अनेक स्थलोंपर मांस भोजन तैयार किये जानेका उल्लेख मिलता है और एक स्थलपर

१. महाबग्ग ६२३१२; २५२; ३१, ११ और १४. २. रत्नकरण्ड आचारकाचार। ३. अङ्गुत्तरनिकाय-अट्टकनिपात-छाईसूत १२, महापरिनिष्ठानुसृत ४१७। ४. अङ्गुत्तरनिकाय-पंचकनिपात-उरगगहपतिसृत.

४. महाबग्ग ६।३।

जब मांस बाजारमें नहीं मिला तो बौद्ध गृहस्थिनने स्वयं अपनी जांघको काटकर मांस भोजन तैयार करके बौद्ध संघको सिलाया था। यह उछेख है।<sup>१</sup> इससे स्पष्ट है कि म० बुद्धकी अहिंसा जैन अहिंसासे कितनी हेय प्रकारकी थी। जैन अपेक्षा वह हिंसा ही है। म० बुद्धने केवल प्रकटरीतिसे पाणी बध करनेको—जैसे यज्ञमें होम कर पशुओंको नष्ट करनेका विरोध किया था। सूक्ष्म हिंसाकी ओर उन्होंने दृष्टिपात ही नहीं किया। यह खयाल ही नहीं किया कि मृत मांसमें भी कोटिराशि सूक्ष्म जीवोंकी उत्पत्ति होती रहती है, जैसे कि आजकल विज्ञान (Science)से भी प्रमाणित है। इस अवस्थामें भी मांसको खाना स्पष्टतः हिंसा करना है। इस तरह जैन अहिंसाका महत्व प्रकट है। स्वयं आधुनिक बौद्ध विद्वान् श्री धर्मानंद कोसाम्बीका निष्ठ कथन जैन अहिंसाकी विशेषताको प्रकट करता है। वह लिखते हैं कि “म० बुद्धपर यह आरोप था कि लोगोंके घर आमंत्रण स्वीकार करके वह मांस भोजन करते थे और गृहस्थ लोग उनके लिये प्राणियोंका बध करके वह मांस भोजन तैयार करते थे। जैन श्रमण दूसरेके घरका आमंत्रण स्वीकार नहीं करते। यदि खास उनके लिये कोई अन्न तैयार किया गया हो (उद्दिसकटं) तो वे उसको निषिद्ध समझते थे और अब भी समझते हैं, क्योंकि उसके तैयार करनेमें अनिके कारण थोड़ी बहुत हिंसा होती ही है और स्वीकार करनेसे श्रमण उस हिंसाका मानो अनुमोदन ही करता है। अहिंसाकी यह व्यापक व्याख्या बुद्धभगवानको पसंद नहीं थी। जानबूझकर किसी भी प्राणीको कूरता-

पूर्वक न मारना चाहिये, सिर्फ यही उनका कहना था, ”<sup>१</sup> अतएव म० बुद्धके चारित्रनियम जैनधर्मके अणुब्रतोंसे भी समानता नहीं करसके यह प्रकट है। वास्तवमें जिसप्रकार सिद्धान्त विवेचनमें म० बुद्धने वैज्ञानिकता और पूर्णताका ध्यान नहीं रखा वैसे ही चारित्रनियमोंके विषयमें देखनेको मिलता है। एक आधुनिक विद्वान् इस विषयमें जो लिखते हैं वह दृष्टव्य है:-

“परीक्षा करनेपर यह प्रकट हो जाता है कि बौद्धधर्मका सुन्दर आचार वर्णन एक कंपित नींवपर स्थिर है। हमें वेदोंकी प्रमाणिकताका निषेध करना है, अच्छी बात है। हमें अहिंसा और त्यागका पालन करना है, अच्छी बात है। हमें कर्मोंके बन्धन तोड़ने हैं, अच्छी बात है, परन्तु सारे संमारके लिए यह तो बताइये हम हैं क्या ? हमारा ध्येय क्या है ? स्वाभाविक उद्देश्य क्या है ? इन समस्त प्रश्नोंका उत्तर बौद्धधर्ममें अनुठा पर भयावह है, अर्थात् ‘हम नहीं हैं’। तो क्या हम छायामें श्रम परिश्रम कर रहे हैं ? और क्या अधकार ही अंतिम ध्येय है ? क्यों हमें कठिन त्याग

#### १. पुरातत्व भाग ३ पृष्ठ ३२७.

इधी लेखमें बौद्ध लेखकने जैन श्रमणोंपर मांस भक्षणका आरोप करनेका प्रयत्न थे० प्रन्थोंके आधारसे किया है, किन्तु आचाराहसंब्रके जिस अंशको उन्होंने पेश किया है, उसका अनुवाद ३०० जैकोवीने ( Jain Sutras I. ) में वह नहीं किया है जो इन बौद्ध लेखकने दिया है। इसलिये इस अंशसे भी वह आरोप प्रमाणित नहीं है। किर यदि जैन श्रमण मांस भोजन करते होते, तो क्षात्र बौद्ध इनको यों ही छोड़ देते जब वे धैशालीमें उनका खुला विरोध कर रहे थे ? स्वयं बौद्ध प्रन्थोंसे जैन श्रमणोंकी लिराविषयता प्रमाणित है। (देखो दो जैन होस्टल मैगजीन भाग ६ नं० २ पृष्ठ ८-२१ और इन्डियन हिस्टोरीकल कारटर्ली भाग २ अंक ४ )

करना है और हमें क्यों जीवनके साधारण इंद्रियसुखोंका निरोक्ष करना चाहिए ! केवल इसलिए कि शोकादि नष्टता और नित्य मौजू निकटतर प्राप्त हो जाएँ। यह जीवन एक आन्तरादक्षा मत है और दूसरे शब्दोंमें उत्तम नहीं है। अवश्य ही ऐसा आत्माके अस्तित्वके न माननेवाला विनश्वरताका मत सर्वसाधारणके मस्तिष्कको संतोषित नहीं कर सकता ! बौद्धमतकी आश्र्वयजनक उच्चति उपके सैद्धांतिक नश्वरवाद (vihitt) पर निर्भर नहीं थी; बल्कि उपके नामधारी “मध्यमार्ग” की तपस्याकी कठिनाईके कम होनेपर ही थी । ”

बौद्ध धर्ममें अगाड़ी कहा गया है कि वह व्यक्ति जो बुद्ध धर्म और संघमें खासकर बुद्धमें-श्रद्धा प्राप्त करलेता है और मोह-जनित अज्ञानता (Delusion) को छोड़ देता है वह आम्बन्तरिक दृष्टि (Inner sight) को पाकर अन्ततः अर्हत् हो जाता है ।<sup>१</sup> बुद्धने निस समय सर्व प्रथम कौन्डन्यको\* अपने मतमें दीक्षित किया तो उन्होंने कहा कि ‘अन्नासि वत भो कौन्डणो !’ अर्थात् सच-मुख कौन्डन्यने जान लिया है । क्या जान लिया है ? वही मार्ग जिसको बुद्धने देखा था (अन्नात=Has that which is perceived).<sup>२</sup> इसके साथ वह अर्हत् कहलाने लगा । वास्तवमें बुद्धके प्रारंभिक शिष्य अपनी उपसम्पदा ग्रहण करनेके साथ ही ‘अर्हत्’

१. जैनगजटो मि० हरिस्त्यभट्टाचार्य ए.म.ए. आदि भाग १७ अंक ५. २ कीध्य बुद्धिस्त किलासफी पृष्ठ १२२. ३ विनय-टेक्निक्स १५८.

\*कौन्डन्य शोकके कई साधुओंका उल्लेख श्रवणबेळगोलके जैन शिलालेखोंमें है। इसलिए इन कौन्डन्य कुलपुत्र नामक भिक्षुको जो हमने पहले जैन मुनि बतलाया है, वह ठीक है ।

कहलाने लगे थे, जैसे कि हम देख चुके हैं। इस अवस्थामें बौद्धोंके निकट 'अर्हत्' शब्द कितने हल्के अर्थमें व्यवहृत होता था, वह स्पष्ट है। स्व० मि० हीसडेविइस हमको यही विश्वास दिलाते हैं कि 'व्यक्तित्वकी अज्ञानताके नाशसे जो विजय प्राप्त होती है, वह गौतमबुद्धकी दृष्टिसे, इसी जीवनमें और केवल इसी जीवनमें प्राप्त करके भोगी जासकती है। यही भाव बौद्धोंकी अर्हतावस्थासे है। अर्हत् वह है जिसका जीवन आंतिरिक दृष्टिसे पूर्ण बन गया है, जो 'उत्तम अष्टांग मार्ग' का बहुत कुछ अभ्यास कर चुका है और जिसने बन्धनोंको तोड़ दिया है एवं जिसने बौद्ध धर्मके चारित्र नियम और संयमका पूर्णतः अभ्यास कर लिया है।<sup>१</sup> यह बौद्धोंके अर्हत् का स्वरूप है। जिस समय व्यक्ति अष्टाङ्गमार्गका पूरा अभ्यास कर लेता है और ध्यान आदिमें भी उच्छ्रित प्राप्त कर चुकता है, बुद्ध कहते हैं, उसे आर्य ज्ञानका प्रकाश दृष्टि पड़ता है। यह म०बुद्धका 'निर्वाण' है और व्यक्तिके मरणके पहिले ही यह प्राप्त होता है।<sup>२</sup> अंतिम मरण 'परिनिव्वान' है। 'निव्वान' अवस्थामें आनन्दकी प्राप्ति होती है, परन्तु इसके उपरान्त व्यक्तिकी क्या दशा होती है इसपर बुद्ध चुप हैं। यदि कहीं यह मौन भङ्ग किया गया है तो वहाँ स्पष्टताका अभाव है। कभी पूर्ण नाशका प्रतिपादन है तो कभी किसी यथार्थ दशाका। किन्तु पूर्ण अभावको ही प्रधानता प्राप्त है। परिनिव्वानमें व्यक्तिका पूर्ण क्षय (खय) हो जाता है। यही म० बुद्धका परम उद्देश्य है।

१. बुद्धिज्ञः इस्स्ट्री एन्ड लिडरेचर पृष्ठ १६३. २. बुद्धिस्त किंठावस्फी पृष्ठ ६१.

प्रकट रीतिसे हम म० बुद्धके बताये हुए अर्हत् और निर्वाण पदोंकी तुलना जैनसिद्धान्तके क्षायिक सम्यक्तव और अर्हत पदसे क्रमशः कर सकते हैं; किन्तु यह तुलना केवल बाह्यरूपमें ही है। मूलमें बौद्धोंकी अर्हतपदकी समानता जैनोंके अर्हतपदसे नहीं की जासकती। प्रत्युत बाह्यरूपमें जैन अर्द्धतावस्थाके समान म० बुद्धका निव्वानपद भी है; जिसका विवरण जाहिरा जैनविवरणसे सदृशता रखता है; यद्यपि मूलमें वहां भी पूर्ण भेद विद्यमान है। अस्तु;

इस प्रकार म० बुद्ध और भगवान महावीरका उपदेश वर्णन है और यहां भी दोनोंमें पूरापुरा अन्तर मौजूद है। भगवान महावीरका दिव्योपदेश एक सर्वज्ञ परमात्माके तरीके विल्कुल स्पष्ट, पूर्ण और व्यवस्थित, वैज्ञानिक ढंगका प्रमाणित होता है। म० बुद्धका उपदेश तत्कालीन परस्थितिको सुधारनेकी दृष्टिसे हुआ प्रतीत होता है और उसमें प्रायः स्पष्टताका अभाव देखनेको मिलता है। वास्तवमें न म० बुद्धको ही अपने उपदेशकी सैद्धांतिकताकी ओर ध्यान था और न उनके अनुयायियोंको। उनके उपदेशकी मान्यता जो इतनी विशद हुई थी उसमें उनका प्रभावशाली व्यक्तित्व कारण था। उनके निकट पहुंचकर व्यक्ति मोहनमंत्रकी तरह मुग्ध हो जाता था और उसे उनके धर्मके औचित्वको जाननेकी खबर ही नहीं रहती थी।<sup>१</sup> इसी बतको लक्ष्य करके उनका उपदेश भी विविध मान्यताओंको लिये हुये था। प्रत्येक मतके अनुयायीको अपना भक्त बनानेके लिये म० बुद्धने अपने सिद्धांतोंको

१ बुद्धिस्थ फिलासफी ४४-१५ और के० जे० सॉन्डर्स गौतमबुद्ध पृष्ठ ७५।

प्रायः सर्वं मतोंसे मिलता जुलता रखता था; परन्तु इस दशामें भी वह सफलमनोरथ नहीं हुये। लोगोंको अनैक्यतामें ऐक्यताके दर्शन नहीं हुए और न उन्हें वह सुख मार्ग मिला जिससे उनके जीवन पूर्ण सुखके भोक्ता बनते, परन्तु इतनेपर भी हम म०बुद्धके सांसारिक पीड़ाओं और दुःखोंके वर्णनकी प्रशंसा किये विना नहीं रह सके। उन्होंने इसके प्रगट दर्शन किये थे और उसको बड़ी खूबीसे शब्दोंमें चित्रित किया था।

भगवान् महावीरने वस्तुमिथितको प्रतिपादित किया था और संसारकी प्रत्येक अवस्थाके प्राणीके लिये एक सचे सुखका मार्ग निर्दिष्ट किया था तथाप इस प्रतिपादनशीलीज उनका 'स्याद्वाद् सिद्धान्त' विशेष महत्वका था। उसके अनुपार वस्तुकी प्रत्येक दशाका सचा ज्ञान प्राप्त होता था। परमित बुद्ध और दृष्टको रखते हुये संसारी आत्मा पदार्थके पूर्णरूपों एक साथ शब्दों द्वारा व्यक्त नहीं करसकता। वह पदार्थक एक देशको ही ग्रहण कर सकता है। इसलिये पदार्थक पूर्ण स्वरूपको जाननेके लिए स्याद्वाद् सिद्धान्त परमावश्यक है। आसमीमांसा, स्याद्वाद्दमज्जरी, सप्तभगि-तरङ्गणी आदि ग्रन्थोंमें इसका पूर्ण विवेचन दिया हुआ है। यहां पर इसका सामान्य दिग्दर्शन कराना भी कठन है। इतना जान लेना ही पर्याप्त है कि इसकी सहायताके बिना हमारा किसी पदार्थका विवरण अधूरा रहेगा। मान लीजिये यदि हमें मोहनके गृहस्थी अपेक्षा व्यक्तित्वको प्रकट करना है, तो हम केवल उभको उसके पुत्रकी अपेक्षा 'पिता' कहकर पूर्णतः प्रकट नहीं करसकें;

परमात्मा वह जीवने पिताकी अपेक्षा 'पुत्र', मानजे ही अपेक्षा 'सामान्य' भतीजोकी अपेक्षा 'चाचा' आदि हैं। स्याद्वाद सिद्धान्त हन्हीं सब सम्बंधोंको अपनी अपेक्षा ढाईसे पूर्ण व्यक्त कर देता है, जिससे सामान्य व्यक्ति अन्यथा कहनेको समर्थ नहीं है। वह एक सर्वज्ञ परमात्माके ही सम्भव है कि वह एक वस्तुका एकसा पूर्ण वर्णन प्रकट कर सके। जिस तरह सामान्य बातें स्याद्वाद सिद्धांतसे पूर्णताको पास होता है। बौद्ध दर्शनके न्यायमें स्याद्वाद सदृश कोई नियम हमें नहीं मिलता है। यही कारण है कि म. बुद्धका वक्तव्य एकांत मतको लिये हुये हैं। उन्होंने कहा:—

आकिञ्चनप येकत्वानां सतीमा उपसीवाति भगवा—  
न् अस्थीति निस्ताय तरस्मु ओघम्।

कामे पहाय विरतो कथा हि—

तन्हकल्यम् रत्तमहाभि पस्स ॥ १०६२ ॥ सुतनिपात् ॥

अर्थात्—हे उपसिव ! दृष्टिमें शूल्यको रखते हुए, विचारवान बनते हुये और किसी वस्तुके अस्तित्वको स्वीकार नहीं करते हुये ध्यान करना चाहिये। इद्रियवासनाओं आदिके त्यागसे ही सत्तार-समुद्रसे पर उत्तरकर इच्छाके अभावका अनुभव किया जायगा। इसी तरह 'धर्मपद'में कहा गया है कि:—

“ दुनिवाको पनीडा बबूला समझी, वह मृगहृष्णाका नजारा है। जो इस भकार दुनिवाको देखता है, उसे यमराजका भय नहीं रहता है ” (१३।१७०) “ सर्व हीं पराय चाहवान हैं, जो इसकी उपनता और देखता है उसके दुर्लक्ष का अन्त होगाया है ।

बही पवित्रताका मार्ग है । ” ( २०।२७७ ) भगवान् महावीरके स्याद्वाद् सिद्धान्तमें इनका उपदेश एकसंत दृष्टिसे बहीं किया गया है । उसका अज्ञानी स्पष्ट प्रकट करता है कि:—

‘एकः सदा शाश्वतिको ममात्मा, विनिर्भूलः साधिगमस्यभावः । बहिभवाः सन्यपरे समस्ता, न शाश्वताः कर्मभवाः स्वकीयाः ॥२६ सामायिकपाठ ॥’

अर्थात्—‘मेरा आत्मा अपने स्वभावमें सदैव एक है, नित्य है, विशुद्ध है और सर्वज्ञ है । शेष जो हैं वे सब मेरेसे बाहिर हैं, अनित्य हैं और कर्मके ही परिणाम रूप हैं ।’ इसीलिए:—

‘संयोगतो दुःखमनेकभेदं, यतोऽश्नुते जन्मवने शरीरी । ततस्त्विथासौ परिवर्जनीयो, यिषासुना निर्वितिमात्मनीनाम् ॥२८

अर्थात्—‘शरीरके संयोगमें पड़ा हुआ यह आत्मा विविध प्रकारके दुःखोंका अनुभव करता है । इसलिये जिन्हें अपनी आत्माकी मुक्ति बांछनीय है उन्हें इस शारीरिक सम्बन्धको मन, वचन, कायकी अपेक्षा त्यागना चाहिये ।’

इसतरह स्याद्वादकी अपेक्षा वस्तुका यथार्थरूप प्रकट हो जाता है । म० बुद्धकी तरह भगवान् महावीरने भी संसारको अनित्य और नाशवान् प्रकट किया है, किन्तु यह केवल व्यवहार नयकी अपेक्षा है, जिसके अनुसार संसारमें पर्यायें उपस्थित होती रहती हैं । मूलमें संसारके सामान्य अपेक्षा संसार नित्य है, क्योंकि संसार-प्रवाहका कभी अन्त नहीं होता है । इसीलिए ‘जैनदर्शनमें द्रव्यकी व्याख्या “सद द्रव्यलक्षणम् ॥ २९ ॥ उत्पादव्ययश्रौत्य-युक्त सत् ॥३०॥१॥” की है । अर्थात् द्रव्य सत्त्वान् वित्य ही

और यह वही है जो उत्पाद व्याय धौष्ट्रि कर संयुक्त है। इसतरह वस्तुओंके यथार्थ और व्यावहारिक दोनों रूपोंका विवरण वास्तविक रीत्या जैन धर्ममें दिया हुआ है। बौद्ध धर्मके सम्मान एकांत चादको यहाँ आदर प्राप्त नहीं है। इसलिए उचित रीतिमें ही आचार्य मल्लिसेन भगवान् महावीरका यशोगान करते हैं:-

“अन्योन्यपक्षप्रतिपक्षभावात् यथा परे प्रत्यादिषः प्रवादाः।  
नयानशेषा नपिशेषमिच्छन् न पक्षपातो समयस्तथा ते ॥”

भावार्थ—भगवन् ! आपकी वह पक्षपातमय एकान्त स्थिति नहीं है, जो कि उन लोगोंकी है जो एक दूसरेके विरोधी और आपके मतसे विपरीत हैं; क्योंकि आप उसी वस्तुको अनेक ढांग-योंसे प्रतिपादित करते हैं।

इसतरह जैन सिद्धांत-स्थादादका महत्व प्रकट है। सचमुच यदि इसका उपयोग हम अपने दैनिक जीवनमें करें तो हमारी धार्मिक असहिष्णुताका अन्त हो जावे। सब प्रकारके सिद्धान्तोंकी मानताकी असलियत इसके निकट प्रगट होनाती है। यही कारण है कि भगवान् महावीरके दिव्योपदेशके उपरांत उस समयमें प्रचलित बहुतसे मत मत्वांतर लुप्त होगये थे और मनुष्य सत्यको जानकर आपसी प्रेमसे गले मिले थे। इसप्रकार भगवान् महावीर और म० बुद्धके धर्मोंका दिव्यदर्शन करके हम अपने उद्देशित स्थानको प्राप्तः पहुंच जाते हैं। अर्थात् भगवान् महावीर और म० बुद्धकी विभिन्न जीवन घटनाओंका यूर्ज दिव्यदर्शन कर चुकते हैं।

( ७ )

## उपसंहार ।

भगवान् महावीर और म० बुद्धके विभिन्न जीवन एक दूसरेके नितान्त विपरीत थे, यह अब हमें अच्छी तरह ज्ञात है। हम जिस आशाको लेकर इस ओर प्रयत्नशील हुये थे, वह प्रायः फलवती दिखाई पड़ रही है। उसके फलके अनुसार भगवान् महावीरके सम्बंधमें जो मिथ्या भ्रम फैल रहा है उसका वास्तविक निराकरण हमारे नेत्रोंके अगाड़ी है। हम जानते हैं कि भगवान् महावीर म० बुद्धसे अलग एक ऐतिहासिक महापुरुष थे। उन्होंने म० बुद्धकी तरह किसी नवीन मतकी स्थापना नहीं की थी; बल्कि पहिलेसे जो जैनधर्म चला आरहा था, उसका पुनरुत्थान मात्र किया था। जैन धर्मकी स्थापना म० बुद्ध द्वारा बौद्ध धर्मका परिवर्तन होनेके बहुत पहिले ही चुकी थी !

किन्तु इसमें संशय नहीं कि भारतके ये दो चमकते हुये दल सार्वभौमिक प्रकाशको पा रहे हैं। इन दोनों युगप्रधान पुरुषोंका व्यक्तित्व प्रारम्भसे ही एक दूसरेसे विभिन्न रहा है। अथ च नन्हीं अवस्थासे ही वह अतीव प्रभावशाली था। अहिंसाका दिव्य उपदेश उनके व्यक्तित्वसे किस तरह प्रगट होरहा था यह हम प्रगट कर चुके हैं। सचमुच भगवान् महावीरके दिव्य जीवनमें मुख्यता यह थी कि वह यथार्थ सत्यके अन्वेषीका एक अनुपम आदर्श था। अनुपम इसलिये था कि उन्होंने अध्ययन, मनन और तपश्चरण द्वारा पूर्ण उत्कृष्टताके परमात्म पदको उस् ही जीवनमें ग्राह कर लिया था। जरा विचारिये तो कि ज्ञानोपार्जनका मार्ग

कितना नीरस है ! उसमें पगपगधर विविध संशयात्मक विषयों और भयानक ध्येयसे विचलित करनेवाले कन्टकोंका समागम होता है । किन्तु भगवान् महावीरका अपूर्व साहस और शौर्य इन सब कठिनाइयोंपर विजयी हुआ था । उनको आत्माकी अपूर्व ज्ञानादि शक्तियोंमें दृढ़ अद्वान था । उसीके अनुरूप उन्होंने निषमित ढंगसे उस परमोत्कृष्ट अवस्थाको प्राप्त करनेके अतुल प्रयत्न किये थे ॥ परिणामतः वह ज्ञान एवं प्रकाशके सनातन स्थानको प्राप्त हुए थे । इस सर्वज्ञावस्थामें उन्होंने वस्तुस्थितिरूपमें वैज्ञानिक रीतिसे प्रत्येक पदार्थका निरूपण किया था, जिससे सर्व प्रकाशकी शंकाओंका अन्त होकर बुद्धिकी संतुष्टि होगई थी । उनके वैज्ञानिक धर्मोपदेशमें प्रत्येक आत्माकी स्वाधीनता सिद्ध हो गई थी । प्रत्येक प्राणीको अपने ही शुभाशुभ कर्मोंमें सुख-दुःखका कारण प्रतीत होगया था और यह भी भान होगया था कि वे प्रत्येक अपने ही पुरुषार्थके बल परम सुखी होसके हैं । अन्य कोई उनको सुखी नहीं बना सका । जिस समय वह स्वयं परावलंबिताकी उपेक्षा करके स्वावलम्बी बनकर सन्मार्गका अनुसरण करेगा तब ही उसको आनंदमय दशाका अनुभव प्राप्त होगा । परतंत्रताको नष्ट करना ही उसमें मुख्य था । इसके साथ ही उनका उपदेश व्यक्तिको उदारताका पाठ पढ़ानेवाला था । हृदयसंकीर्णता बुरी है ! एकान्त दृष्टि मिथ्या है । अनेकांतका आश्रय लेना उपादेय है । अनेकांतीके निकट सर्व मतोंके आपसी विरोध और उलझी गुत्थियां सहजमें सुलझ जाती हैं । तथापि उदार दृष्टिको रखते हुये भी कोरी बाह्य क्रियाओंसे पूर्ण कर्मकाण्ड अथवा इंद्रियलिप्साके मार्गमें फंसा रहना भी कार्यकारी

नहीं है। यह भगवान् महाबीरके चरित्र और उपदेशसे स्पष्ट प्रगट है। उद्देश्य प्राप्तिके लिये अपनी परमोत्कृष्ट अवस्थामें भगवानने एक नितान्त, सरल और वैज्ञानिक मार्ग बतलाया था, जैसे कि हम देख चुके हैं। इस मोक्षमार्गपर चलता हुआ प्राणी साम्य भावका पक्षा हिमायती होता है। प्रत्येक जीवात्माको अपने समान समझकर वह किसी भी प्राणीको मन, वचन, काय द्वारा कष्ट नहीं देता है। तथापि गृहस्थावस्थामें रहते हुये भी वह नियमित ढंगसे सांसारिक कार्योंको पूर्ण करता है। इस रीतिसे वह अपना जीवन व्यवहार बनाता है कि वह स्वयं उद्देश्य प्राप्तिकी ओर अग्रसर होता जाय और दूसरोंको भी उस ओर चलनेमें सहायता दे ! सचमुच भगवानका दिव्योपदेश सार्वभौमिक प्रेम, शौर्य और सहनशीलताका खासा पाठ पढ़ाता है; जिसका पालन करनेसे केवल भारतका नहीं, प्रत्युत समग्र मानव समाजका दुःख सर्वथा नष्ट होसकता है। इस प्रकार उत्तम और सरल जीवन व्यतीत करनेका विधान हमें अन्यत्र कठिनतासे मिलता है। इसका कारण यही है कि भगवानने अटल विश्वासके साथ घोर परिश्रम करके अपने पुरुषार्थके बल उस परमोत्कृष्ट अवस्थाको प्राप्त कर लिया था जिसमें ज्ञान और प्रकाश स्वयं मूर्तिमान् हो आ बिराजते हैं ! अतएव भगवानका दिव्य जीवन हमको ज्ञानोपार्जनमें पूर्ण दत्तचित्त रहनेका प्रगट उपदेश देरहा है।

म० बुद्धको भी आर्योंके उत्कृष्ट ज्ञानमें दड़ श्रद्धान था वह इतना अटल था कि छः वर्षकी कठिन तपस्या करनेपर भी जब उनको उसकी प्राप्ति नहीं हुई तब भी उनका विश्वास उसमेंसे जरा भी ढीला न पड़ा ! उन्होंने यही कहा कि इस कठिन मार्गके अति-

रिक्त उसको प्राप्त करनेका कोई दूसरा मार्ग होना चाहिये। परिणामतः उन्होंने उसकी प्राप्तिका एक मध्य मार्ग ढूँढ़ लिया। उस समय उन्हे इस दृढ़ श्रद्धानके अनुरूप साधारण ज्ञानसे एक उच्च प्रकारके ज्ञानकी प्राप्ति हुई थी, जैसे कि हम देख चुके हैं। वास्तवमें पुरुषार्थ अकारथ जानेवाला न था। उन्होंने अपने उस मध्यमार्गका प्रचार सर्वत्र किया! यद्यपि पूर्ण सर्वज्ञताके अभावमें उनका धर्मोपदेश पूर्णता और सैद्धांतिकतासे रहित था; परन्तु उन्होंने तात्कालिक आवश्यक सुधारसे अपनी मोहनी सूरतके बल उसका बहुत कुछ प्रचार कर लिया। उस समय लोग आपसी विवादोंमें ही समय नष्ट करते थे, उन्होंने उसको अधर्ममय ठहरा कर एक नियमित ढंगसे जीवन व्यतीत करनेका उपदेश दिया। सार्वभौमिक प्रेमका उपदेश उन्होंने भी दिया था; किन्तु वह पूर्णतः सबके लिये समान हितकारी नहीं था। विचारे निरापराध पशुओंको यद्यपि यज्ञवेदीसे बहुत कुछ छुटकारा मिल गया था, परन्तु मनुष्योंकी जिह्वा लम्पटताके कारण उनके प्राण संकटमें ही रहे थे। बुद्धने इस ओर ध्यान नहीं दिया। किन्तु इस असैद्धांतिकताके रहते हुए भी म० बुद्धका जीवन भी ज्ञानोपार्जनके लिए दृढ़तासे प्रयत्न करनेका ही उपदेश देता है! केवल साधन और साध्यके उचित स्वरूपका ध्यान रखना यहां आवश्यक है।

दूसरी ओर भगवान महावीरका जीवन परम उदारताके साथ साथ समयानुसार परिवर्तनके लिये तैयार रहनेकी प्रकट शिक्षा देता है। उनके परम उदार धर्मोपदेशसे सर्व जाति और पांतिके एवं सर्व प्रकारकी सम्यताके मनुष्य प्रतिबुद्ध होकर परस्पर गले मिले थे। क्षत्री, ब्राह्मण, वैश्य, शूद्र, चाण्डाल, पशु, पक्षी सबहीने भगवा-

नके उदार घर्मोपदेशसे लाभ उठाया था । उनका उपदेश किसी खास सम्प्रदायके लिये नहीं था । खासकर सामान्य जनता (Masses) को लक्ष्यकर उनका उपदेश होता था । यही कारण था कि उनके उपदेशसे मनुष्य अपने आपसी प्रभेदको भूल गये थे । इससे स्पष्ट प्रकट है कि भगवान् समयानुसार परिवर्तन-सुधारको आवश्यक समझते थे । उस समय साम्प्रदायिकता बेहद बढ़ी थी, उसका अंत होना लाजमी था । भगवानके दिव्योपदेशसे उसका अन्त होगया । यही नहीं उस समय कठिन ब्रह्मचर्य और तपश्चरणकी भी आवश्यकता थी, भगवानने अपने दिव्य जीवनसे इसका आदर्श उपस्थित कर दिया था । आजीवक ब्राह्मण आदि साधुजन जिस समय ब्रह्मचर्यकी आवश्यकता नहीं समझ रहे थे, उस समय भगवानको ब्रह्मचर्य और कठिन तपश्चरणका उपदेश अपने चारित्र द्वारा गृहस्थ अवस्थासे प्रकट करना लाजमी ही था । आज भी भारतहितके लिये हमको भगवानके इस आदर्शका अनुकरण करना श्रेयस्कर है ।

म० बुद्ध भी सामायिक सुधारके पक्के हामी थे । उन्होंने समयकी परिस्थितिके अनुसार बहुत कुछ सुधार किया था, यह हम देख चुके हैं । उनके उपदेशसे भी लोग अपनी साम्प्रदायिकताको गंवा वैठे थे । इस तरह उनका जीवन भी सामायिक सुधारके लिये हर समय तैयार रहनेका ही उपदेश देता है ।

तीसरी मुख्य बात भगवान् महावीरके जीवनकी यह है कि उन्होंने स्त्रियोंका विशेष आदर दिया था । उनके समवशरणमें पुरुषोंके पहिले स्त्रियोंको स्थान प्राप्त था । यद्यपि स्त्रियोंको भी समान धर्माधिकार प्राप्त थे परन्तु उनको रुक्षी योनिसे मोक्ष लाभ करनेकी

योग्यता प्राप्त नहीं थी । इसी कारण वे परम निर्गन्ध रूप धारण नहीं कर सकीं थीं । उस समय भगवान् महावीरके ज्ञासनकी आवि- कार्ये विशेष ज्ञानवान् और विदुषीं थीं । आज भारत हितके नाते प्रत्येक भारतीयको भगवानके इस दिव्य चरित्रसे शिक्षा लेना उत्तम है । भारतीय स्त्रियोंकी दक्षा निस समय ज्ञानवान् और आदरमय होगी उसी समय हमारे जीवन भी उत्कृष्ट बनेंगे, तब ही धर्म, अर्थ, काम, मोक्ष, पुरुषार्थोंकी सिद्धि होसकी है । म० बुद्धने भी गृहस्थ सुखके लिए स्त्रियोंको ज्ञानवान् बनाना और उन्हें आदरकी दृष्टिसे देखना आवश्यक बतलाया था ।

अन्ततः भगवान् महावीरका जीवन उन युवकोंके लिये एक अनुकरणीय एवं आदर्श है जो उन्नति करके सत्कीर्तिका मुकुट अपने शीशपर रखना चाहते हैं । उन्हें अपने उद्देश्य प्राप्तिके लिए ढड़- प्रयत्न होना चाहिये । उद्देश्यमें श्रद्धान जमा लेना आवश्यक है । उद्देश्यहीन जीवन एक दुःखमय जीवन है । फिर इस उद्देश्यको क्रमवार नियमित ढंगसे प्राप्त करना लाजमी है । धीरता और संतोष- पूर्वक कर्तव्यपरायण रहना उसमें आवश्यक है । धीरे २ ही मनुष्य उन्नति कर सकता है । वह एकदम उन्नतिकी शिखिरपर नहीं पहुंच सकता है । भगवान् महावीरने इसीप्रकार उन्नति करके निर्विणपदको प्राप्त किया था । इसके विपरीत म० बुद्धने साधुके एक नियमित जीवनक्रमका अभ्यास नहीं किया था, जिसके कारण वे पूर्ण ज्ञानको प्राप्त करनेमें असमर्थ रहे थे । यद्यपि ध्येयमें उनका श्रद्धान भी अटल था किन्तु उसकी आतुरताने उनको उससे बंचित रखसा । फिर भी उनको ज्ञानसे कुछ अधिककी प्राप्ति हुई ही थी । अस्तु;

इसप्रकार भगवान् महावीर और म० बुद्धके जीवन हैं और उनसे जो शिक्षायें हमें प्राप्त होती हैं वह भी प्रकट हैं। दोनों ही युगप्रधान पुरुष समकालीन और क्षत्री राजकुमार थे। म० महावीरसे म० बुद्ध प्रायः तीन वर्ष उमरमें बड़े थे। उन्होंने गृहत्याग करके विविध धर्मपन्थोंका अभ्यास किया था और वे एक समय जैन मुनि भी रहे थे। उपरांत मध्यमार्गको प्राप्त करके ३९ वर्षकी अवस्थासे उन्होंने उसका प्रचार करना प्रारम्भ किया था। इस समय भगवान् महावीर एक सामान्य मुनिकी तरह छद्मस्थावस्थामें थे। इस उपदेशमें म० बुद्धने सामयिक परिस्थितिको बहुत कुछ सुधारा था; परन्तु अपने पूर्ण ज्ञानके अभावमें उनका उपदेश सैद्धांतिकतासे रहित था। इसपर भी तपस्थाकी कठिनाईके अभाव और म० बुद्धके व्यक्तिगत प्रभावसे उसका प्रचार विशेष हुआ था।

इसप्रकार स्वयं म० बुद्धद्वारा बौद्धधर्मकी सृष्टि हुई थी। उनसे पहले यह धर्म भारतमें नहीं था; क्योंकि यदि यह होता तो म० बुद्ध अन्यत्र कहीं न भटककर अपनेसे पहले हुये बुद्धोंके बताये मार्गका अनुसरण करते। यही कारण है कि बौद्धग्रन्थोंमें बुद्धोंकी संख्या भी ठीकसर एक नहीं बताई गई है। भगवान् महावीरने इसके विपरीत अपने पूर्वगामी तीर्थकरोंके समान ही एक नियमित साधुजीवनका अभ्यास किया था और अन्ततः सनातन जैनधर्मका पुनरुद्धार किया था, जो देश-विदेशोंमें फैल गया। म० बुद्धका बौद्धधर्म सभाट अशोकद्वारा विदेशोंमें खासकर चीन, जापानमें विशेष फैलाया गया था किन्तु जैनधर्म इसके पहले ही जैन-मुनिओं द्वारा यूनान आदि देशोंमें घुंच चुका था। चंद्रगुप्त मौर्य

और सम्प्रति भौद्य सप्राटोद्वारा इसका प्रचार अशोकके पहले ही होनुका था। फिर स्वारबेल, महामेघवाहनने जैनधर्मकी प्रभावना भारतव्यापी किंवा जावा आदि देशोंमें की थी। चीन और जापानमें भी जैनधर्म एक समय अवश्य रहा था, इसका प्रमाण वहांकी एक सम्प्रदायविशेषके अस्तित्वसे होता है; जो अहिंसाको विशेष मानते और रात्रिभोजन नहीं करते हैं। 'जैन बुद्धधर्म' नामक चीनाई धर्मकी सद्वशता साधारणतः जैनधर्मसे है। वह भेदविज्ञानको मुख्य मानते हैं। (देखो, दी रिलीजन्स आफ एम्पाइर ए० १८७)। इसतरह भगवान् महावीरद्वारा पुनः धोषित होकर जैनधर्म बहु प्रचलित होगया था।

भगवान् महावीरने गृहस्थावस्थामें ब्रह्मचर्य पूर्वक श्रावकके ब्रतोंका अभ्यास करके करीब ३० वर्षकी अवस्थामें गृहत्यागकर दिग्म्बर मुनिके ब्रत धारण किये थे। बारह वर्ष तक धोर तपस्या और ध्यान करनेपर उनको करीब ४३ वर्षकी अवस्थामें सर्वज्ञताका लाभ हुआ था। इसी समयसे वे अपना उपदेश देने लगे थे। भगवानकी सर्वज्ञताको म० बुद्धने भी स्वीकार किया था और उसका प्रभाव म० बुद्धके जीवनपर इतना पड़ा था कि उनके जीवनकी तत्कालीन घटनाओंका प्रायः अभाव ही है। अन्ततः भगवान् महावीरने पावापुरसे जब निर्वाण लाभ किया था तब म० बुद्ध जीवित थे। उपरांत म० बुद्ध करीब पांच वर्षतक और उपदेश देते रहे थे। इस समय राजा अजातशत्रुने उनके धर्मको अपनाया भी था। आस्त्रिं बौद्धसात्त्व कहते हैं कि कुसीनससमें म० बुद्धका 'परिनिवास' धरित हुआ था। संक्षेपमें दोनों मुगम्भान पुरुषोंकी ये जीवन घटनायें हैं। इनमें भगवान् महावीरके दर्शन हम एक साक्षात् परमात्माके रूपमें करते हैं। वे एक अनुपम तीर्थेकर थे। यह प्रकट है। इतिहास्।

## परिशिष्ट ।

### बौद्ध साहित्यमें जैन उल्लेख ।

भारतीय साहित्यमें उपलब्ध बौद्ध साहित्य भी विशेष प्राचीन है। बौद्धधर्मके प्रख्यात विद्वान् प्रा० हीसडेविड्स अन्य विद्वानोंके साथ यह सिद्धकर चुके हैं कि बौद्धोंके पालीग्रन्थोंकी रचना आजसे करीब २२०० वर्ष पहिले होचुकी थी। अशोकके समय अर्थात् ईसवी सनसे पूर्व तीसरी शताब्दिमें इन ग्रन्थोंका अधिकांश भाग प्रायः उसी रूपमें स्थिर होनुका था जैसा उसे हम आज पाने हैं।<sup>१</sup> तथापि मिसिन हिसडेविड्सका कथन है कि यह ग्रन्थ ईसवी-सनसे पूर्व ८० वर्षमें लिपिबद्ध होनुके थे।<sup>२</sup> ऐसी दशामें इन बौद्ध ग्रन्थोंमें जैनधर्मके सम्बन्धमें जो उल्लेख है वे विशेष महत्वके हैं; क्योंकि उनके कथन भगवान् महावीरके बहुत निकटवर्तीकालके हैं।

हमें बतलाया गया है कि 'बौद्धोंके समस्त धार्मिक ग्रन्थ तीन भागोंमें विभक्त हैं, जो 'चिपिटक' कहलाने हैं। इनके नाम क्रमशः 'विनयपिटक', 'सुत्तपिटक' और 'अभिधम्म' पिटक हैं। प्रथम पिटकमें बौद्ध मुनियोंके आचार और नियमोंका, दूसरेमें महात्मा बुद्धके निज उपदेशोंका और तीसरेमें विशेषरूपसे बौद्ध सिद्धान्त और दर्शनका वर्णन है। 'सुत्तपिटक' के पांच 'निकाय' व अंग हैं।<sup>३</sup> इनमें अनेक स्थानोंपर जैन धर्मका उल्लेख करके वर्णन किया गया है। इनमेंसे जिनका अध्ययन करनेका सौभाग्य हमें प्राप्त हुआ

१. भगवान् महावीर परिशिष्ट पृष्ठ २७५. २. दी साम्ब ओफ दी सिसटर्स भूमिका पृष्ठ. १९. ३. भगवान् महावीर पृष्ठ २७५.

है और उनमें जैनधर्म सम्बन्धी उल्लेख जो हमें मिले हैं उनको हम विवेचन सहित निम्नप्रकार पाठकोके समक्ष उपस्थित करते हैं ।

‘सुत्पिटक’ का द्वितीय अंग ‘मज्जामनिकाय’ है । इसमें जो जैन उल्लेख आये हैं, उनमेंसे कतिपय इस प्रकार हैं । एक स्थानपर बुद्ध कहते हैं:-

‘एक मिदा हूँ, महानाम, समयं राजगहे विहरामि गिज्जाकूटे पब्बते । तेन खो पन समयेन संबहुला निगण्ठा इसिगिलिपस्से काल सिलायं उडभन्त्वका होन्ति आसन पटिक्खत्ता, ओपक्कमिका दुक्खा तिष्णा कटुका वेदना वेदयन्ति । अथ खोहं, महानाम, सायण्ह समयं परिस्छाणा बुद्धितो येन इसिगिलि पत्सम कालसिला येनते निगण्ठा येन उपसंकमिभ् । उपसंकमित्वा ते निगण्ठे एतदवोचमः किन्तु तुम्हे आवुसो निगण्ठा उडभट्टुका आसन पटिक्खत्ता, ओप-कीमका दुक्खा तिष्णा कटुका वेदना वेदियथाति । एवं तुते, महानाम, ते निगण्ठा मं एतदवोचुं, निगण्ठो, आवुसो नाथपुत्रो सब्बज्ञु, सब्बदस्सावी अपरिसेसं ज्ञाण दस्सनं परिजानातिः चरतो चमे तिद्वितो च सुत्स्स च जागरस्स च सततं समितं ज्ञाण दस्सनं पच्चुपट्टितंतिः, सो एवं आहः अतिथ खो वो निगण्ठा पूब्बे पापं कम्मं कतं, तं इपाय कटुकाय दुक्करिकारिकाय निज्जरेथ; यं पनेत्य एतरहि कायेन संवुता, बाचाय संवुता, मनसा संवुता तं आयतिं पापस्स कम्मस्स अकरणं, इति पुराणानं कम्मानं तपसा व्यन्तिभावा, नवानं कम्मानं अकरणां आयतिं अनवस्सवो, आयतिं अनवस्सवा कृमक्खयो, कृमक्खया दुक्खक्खयो, दुक्खक्खया वेदनाक्खयो, वेदनाक्खया सब्बं दुक्खं निज्जिणं भविस्सति तं च पन् अम्हाकं

रुचति चेव स्वमति च तेन च आम्हा अचमना ति ।<sup>१</sup>

इसका भावार्थ यह है कि म० बुद्ध कहते हैं: “ हे महानाम, मैं एक समय राजगृहमें गृद्धकूट नामक पर्वत पर विहार कर रहा था । उसी समय ऋषिगिरिके पास ‘कालशिला’ (नामक पर्वत) पर बहुतसे निर्ग्रन्थ (जैनमुनि) आसन छोड़ उपक्रम कर रहे थे और तीव्र तपस्यामें प्रवृत्त थे । हे महानाम, मैं सायंकालंके समय उन निर्ग्रन्थोंके पास गया और उनसे बोला, ‘अहो निर्ग्रन्थ ! तुम आसन छोड़ उपक्रम कर क्यों ऐसी धोर तपस्याकी वेदनाका अनुभव कर रहे हो ? हे महानाम ! जब मैंने उनसे ऐसा कहा तब वे निर्ग्रन्थ इस प्रकार बोले—‘अहो, निर्ग्रन्थ ज्ञातपुत्र सर्वज्ञ और सर्वदर्शी हैं, वे अशेष ज्ञान और दर्शनके ज्ञाता हैं । हमारे चलते, ठहरते, सोते, जागते समस्त अवस्थाओंसे सदैव उनका ज्ञान और दर्शन उपस्थित रहता है । उन्होंने कहा है:-‘निर्ग्रन्थो ! तुमने पूर्व (जन्म)में पापकर्म किये हैं, उनकी इस धोर दुश्वर तपस्यासे निर्जरा कर डालो । मन, वचन और कायकी संवृतिसे (नये) पाप नहीं बंधने और तपस्यासे पुराने पापोंका व्यय होनाता है । इस प्रकार नये पापोंके रुक जानेसे आयति (आश्रव) रुक जाती है, आयति रुक जानेसे कर्मांका क्षय होता है, कर्मक्षयसे दुक्खक्षय होता है, दुक्खक्षयसे वेदना-क्षय और वेदना-क्षयसे सर्व दुःखोंकी निर्जरा होनाती है । ’ इसपर बुद्ध कहते हैं:-‘ यह कथन हमारे लिये रुचिकर प्रतीत होता है और हमारे मनको ठीक जंचता है ।<sup>२</sup>

१ यज्ञसमनिकाय (P. T. S.) भाग १ पृष्ठ १२-१३.

२ भगवान् महावीर पृष्ठ २७६-२७७. (परिशिष्ट ३)

इसमें म० बुद्धने भगवान् महावीर ( निग्रन्थ शतपथुत्र ) के अस्तित्व और उनकी सर्वज्ञता तथा उनके द्वारा उपदिष्ट कर्म सिद्धान्तको प्रकट किया है। यह ठीक उसी तरह है, जिस तरह जैन ग्रन्थोंमें बताया गया है। ऐसाही प्रसंग 'मजिह्मनिकाय'में एक स्थान पर और आया है।<sup>१</sup> इसका अनुवाद हम मूल पुस्तकमें पहिले यथास्थान लिख चुके हैं। उसमें भी इसी प्रकार भगवान् महावीर और उनकी सर्वज्ञता एवं उनके द्वारा प्रतिपादित कर्मसिद्धान्तको स्वीकार किया गया है।<sup>२</sup> जैन धर्मकी मानताओंके यह स्पष्ट और महत्वशाली प्रमाण हैं।

इनके अतिरिक्त 'मजिह्मनिकाय' में एक 'अभयराजकुमार सुत्त' है<sup>३</sup> और इसमें श्रेणिक विभवसारके पुत्र अभयकुमारका वर्णन है। यह अभयकुमार वही हैं निन्होंने भगवान् महावीरके समवशरणमें दीक्षा ली थी और जो पहिले बौद्धधर्मावलम्बी थे। जैन शास्त्रोंमें इनका विशद वर्णन मौजूद है, किन्तु बौद्धोंके उक्त सुत्तमें कहा गया है कि निस समय बुद्ध राजगृहके वेलुवनमें मौजूद थे, उस समय निग्रन्थ नातपुत्त ( भगवान् महावीर ) ने इनको सिखलाकर म० बुद्धके पास भेजा कि जाकर बुद्धसे पूछो कि तुम किसीसे कठोर या अनुचित शब्द कहते हो या नहीं। यदि वह उत्तरमें हां कहें तो उनसे पूछना कि तुममें और साधारण मनुष्योंमें फिर क्या अन्दर है ? यदि वह इन्कार करे तो कहना कि इन शब्दोंका व्यवहार तुमने कैसे किया:-

---

१. मजिह्मनिकाय ( P. T. S. ) भाग २ पृष्ठ २१४-२१८. २ मूल पुस्तक पृष्ठ ८८. ३. P. T. S. भाग १ पृष्ठ ३५२ इत्यादि.

‘आपायिको देवदत्तो, निरयिको देवदत्तो इत्यादि ।’

इससे बुद्धको नीचा देखना पड़े यह भाव था, परन्तु जिस समय अभयकुमार म० बुद्धके निकट पहुंचे तो उन्होंने अभयकु-  
मारका समाधान कर दिया और वे म० बुद्धके अनन्य भक्त होगये ।  
इस कथानकमें कितना तथ्य है यह सहज अनुभवगम्य है ।  
बास्तवमें बौद्ध ग्रंथ साम्प्रदायिकताके पक्षसे अछूते नहीं हैं और  
उनकी एक खासयित यह है कि उनमें कहीं भी ऐसा वर्णन नहीं  
है जिसमें एक बौद्धानुयायीके विधर्मी होनेका जिकर हो । कमसे  
कम हमारे देखनेमें ऐसा उल्लेख नहीं आया है । इसके प्रतिकूल  
विधर्मी जैनादिके बौद्ध होनेका उल्लेख उनमें अनेक स्थानोंपर मिलता

इससे इस ओर बौद्ध शास्त्रोंके कथनको यथातथ्य स्वीकार  
करना जरा कठिन है । उसके जैनधर्म सम्बन्धी उल्लेखोंका विवेचन  
करते हुए हम इस व्याख्याका प्रकट स्पष्टीकरण निम्नकी पंक्तियोंमें  
देखेंगे । इसके अतिरिक्त जैनग्रन्थोंमें हमें बौद्धग्रन्थोंसे प्रतिकूल  
दर्शन होते हैं । वहां खुले शब्दोंमें एक जैनके विधर्मी होनानेकी  
घटना स्वीकार की गई है ।<sup>१</sup> ऐसी दशामें हम सहसा बौद्धग्रन्थोंके  
उल्लेखोंको विलकुल यथार्थ सत्य स्वीकार नहीं कर सके । तिसपर  
उनमें एक ही कथा अपने एक दूसरे ग्रन्थके विरुद्ध वर्णन भी  
रखती है । इन्हीं अभयराजकुमारके सम्बन्धमें हमें बौद्धोंके ‘तित्व-  
तीय दुल्व’ में बतलाया गया है कि वे वैशालीकी वेश्या आम्र-  
पालीके गर्भ और राजा श्रेणिकके ओरसे जन्मे थे ।<sup>२</sup> किन्तु यह

1. उत्तरपुराण, श्रेणिकचरित्र, आराधना कथाकोष इत्यादि ग्रंथ  
देखना चाहिए । 2. दी क्षत्रिय क्लैन्स इन बुद्धस्ट इनिड्या पृष्ठ १२७-१२८,

कथन उनके पाली ग्रन्थोंके विपरीत है।<sup>१</sup> 'धीरीगाथा' में कहा गया है कि वे उज्जैनीकी वेश्या पद्मावतीके गर्भ और सम्राट् श्रेणिक विश्वसारके और ससे जन्मे थे।<sup>२</sup> इस अवस्थामें यहाँ यथार्थताका पता लगाना कठिन है। प्रत्युत यही प्रतिभाषित होता है कि उपरान्त अभयकुमार जैन मुनि होगये थे, इसीलिए बौद्ध ग्रन्थोंमें उनको नीचा दिखानेके लिए ऐसा वर्णन लिखा है। इसी तरह कुणिक अनातशत्रु जबतक अपने प्रारंभिक जीवनमें जैनी रहे थे तबतक उनका उल्लेख बौद्ध ग्रन्थोंमें 'सर्व दुष्कृत्यका करनेवाला' रूपमें है।<sup>३</sup> उपरान्त जब वे बौद्ध होगए तब इस प्रकार उनका उल्लेख नहीं किया गया है। इस परस्थितिमें यह स्पष्ट है कि अभयराजकुमारके सम्बन्धमें उनका उल्लेख यथार्थ नहीं है।

तिसपर उपरोक्त सुन्तर्में जो यह कहा गया है कि भगवान् महावीरने उनको सिखलाकर भेजा था, यह जैन शास्त्रोंके प्रतिकूल है। जैन शास्त्र स्पष्ट प्रकट करते हैं कि तीर्थङ्करावस्थामें भगवान् महावीर रागद्वेष रहित थे। उनको न किसीसे राग था और न किसीसे द्वेष। उनका उपदेश अव्यावाध, सर्व द्वितकारी वस्तुस्थिति-रूपमें होता था। इस कारण यह संभव नहीं कि भगवान् महावीरने म० बुद्धको नीचा दिखानेके लिये अभयकुमारको सिखाकर उनके पास भेजा हो। तिसपर यह भी तो जरा विचारनेकी बात है कि उन्होंने उन स्वास शब्दोंको कैसे बतलाया होगा जो अशोकके

१. पूर्ववत् २. दी साम्ब आँक दी सिरटस्स पृष्ठ ३०. ३. इष्टरा भगवान् महावीर पृष्ठ १३५.

नमानेमें आकर बीद्र साहित्यके संकलित होनेपर निर्दिष्ट हुये थे !  
इस अपेक्षा बौद्धोंका उक्त कथन ठीक नहीं जंचता ।

उपरान्त इसी निकायके 'चूल सकुलदायी सुत्त' में भगवान् महावीर द्वारा बताएँ गये पंचब्रतोंका यथार्थ उल्लेख है । वैहां भी इनको अहिंसा, सत्य, अस्तेय, ब्रह्मचर्य और अपरिग्रह बतलाया है तथा इन्हें आत्माकी सुखमय दशाको प्राप्त करनेका कारण जतलाया है । यह चूल सकुलदायी 'जैन मुनि थे तथापि इसमें अन्यत्र 'उपालीसुत्त' द्वारा अहिंसा सिद्धान्तका प्रभेद प्रकट किया है ।'  
उपाली एक जैन श्रावक था । वह म० बुद्धके पास गया था । उसने वहां यह प्रकट किया था कि हिंसा चाहे जानबूझकर की गई हो या विना जानबूझे, परन्तु वह पापवंधका कारण अवश्य है । यह जैन दृष्टिसे अहिंसाकी परमोच्च व्याख्या है । विना जाने भी जो हिंसा होगी उसका पापवंध अवश्य भुगतना पड़ेगा; यद्यपि श्रावकोंके लिये अहिंसाकी मान्यता अन्य प्रकारकी है । वह सिर्फ उसका पालन एकदेशरूपमें करने हें, केवल जानबूझकर किसीको मारने अथवा पीड़ा पहुंचानेका ही उनके त्याग होता है<sup>१</sup> अन्यथा वे आरम्भी और उद्योगी हिंसाके भागी होते ही हैं । अगली रक्षाके लिये और धर्म-गर्यादाको स्थिर करनेके लिये वे लड़ाइयां भी लड़ते हैं परन्तु एक मुनि इस अहिंसाका पालन पूर्ण रीतिमें करता है । वह अपने शरीर-पोषणके लिये भी हिंसा नहीं करता है । जो कुछ श्रावकोंने अपने लिये भोजन बनाया होगा उसीमेंसे अलग मात्रामें

१. मञ्जिसननिकय भाग २ पृष्ठ ३१-३६ । २. म० निः भाग १ पृष्ठ ३७ । ३. रत्नरण्डश्रावकाचारा (मा० ग्रं०) पृष्ठ ४१ ।

वह शरीररक्षाके निमित्त अहण कर लेता है। तेथापि इस अवस्थामें भी अज्ञातावस्थामें जो हिंसा होती है उसके लिए वे सुनिगण प्रतिक्रमणादि करते हैं। आचार्य अमितगति यह भावना इस तरह प्रकट करते हैं:—

‘एकेन्द्रियाद्या यदि देव देहिनः, प्रमादतः संचरता इतस्तः।  
क्षता विभिन्ना पिलिता निपीडिता, तदस्तु मिथ्या दुरनुष्टिं तदा ॥५॥’

भावार्थ—यत्रतत्र विचरण करते हुए प्रमादवश यदि कोई हिंसा हुई हो या किसी प्राणीको दुःख पहुंचा हो, अथवा उसको अनिष्ट संयोग मिला हो तो उस एक या अधिक इन्द्रियबाले प्राणीको उक्त प्रकार पीड़ा पहुंचानेका यह दुष्कृत्य दूर हो। इस प्रकार जैनसिद्धांतमें अज्ञात अवस्थाकी हिंसा भी पापवंघका कारण मानी गई है और उपाली इसी दृष्टिसे उसका प्रतिपादन म० बुद्धके निकट करता है। किन्तु म० बुद्ध जैन अहिंसाकी इस व्यापकताको स्वीकार नहीं करते हैं, यह हम पहिले ही देख चुके हैं। वह केवल जानबृज्जकर किसीको मारने या पीड़ा पहुंचानेको ही हिंसा मानते हैं। शेताम्बरोंके मूत्रकृताङ्गमें बुद्धकी इस मान्यताका खण्डन किया गया है।<sup>३</sup> वहां एक बौद्ध कहता है कि यदि कोई व्यक्ति धोखेमें किसी प्राणीको मारदे और उसका आहार बौद्ध श्रमणोंको दे तो वे इसे स्वीकार करेंगे क्योंकि उस प्राणीको मारनेके भाव तो उस व्यक्तिके थे ही नहीं। इसलिए इसमें हिंसा भी दृढ़ी समझना चाहिये। तथापि यदि कोई व्यक्ति

१. मूलाचार पृष्ठ १६७-१६८ । २. सामायेचाऽ ५ । ३. जैनसूत्र (S. B. E.) भाग २ पृष्ठ ४१४-४१५ ।

निर्जीव वस्तुमें एक प्राणीकी कल्पना करके उसका धात करे तो वह हिंसा कही जायगी और वही पापका कारण है। उचित शब्दों द्वारा वहां बौद्धोंकी इस व्याख्याका विरोध किया गया है। सचमुच म० बुद्ध अपने एकान्तमतकी अपेक्षा केवल एक दृष्टिसे ही यहां हिंसाका प्रतिपादन कर रहे हैं। वह मन, वचन, काय द्वारा जो हिंसा होती है, उसको उसी दशामें पापमय समझते हैं, जिस समय वह व्यक्ति जानवृज्ञकर उसको कररहा हो। जैन मान्यता इसके अतिकूल है। उसके अनुसार यह एकदेशी अहिंसा है, जैसे कि हम देख चुके हैं। अतएव जैनसिद्धान्तमें मन, वचन, कायिक तीन प्रकारके ढन्ड पापवंधके कारण बताये हैं। प्रमादवश कायिक ढन्ड जैसे चलते फिरते चीटी आदिका मरना भी पापवंधका कारण है। उपाली इन तीनों दण्डोंका उछेख करता है<sup>१</sup> परन्तु बुद्ध इसको स्वीकार नहीं करते। अन्ततः कहा गया है कि उपाली बुद्धके उपदेशसे प्रतिबुद्ध हो गया। इसमें कहांतक तथ्य है, यह हम कह नहीं सकते। जैन शास्त्रोंमें उपालीका उछेख हमारे देखनेमें नहीं आया है तथाप यह स्पष्ट है कि जैनधर्मका अहिंसावाद भगवान् महावीरके समयसे ही वैसा है जैसा कि आज उसे हम पारहे हैं।

इसके अतिरिक्त अन्यत्र जैनियोंकी यह मान्यता बताई गई है कि व्यक्तिको अपना स्वार्थ साधना चाहिये, फिर चाहे माता-पिताकी भी हत्या क्यों न करनी पड़े!<sup>२</sup> यह जैन मान्यताके प्रतिकूल है, उपके अनुसार विलक्षण मिथ्या है। मालूम होता है यहां-

१. मजिस्ट्रमान्काय भाग १ पृष्ठ ३७२. २. जातक भाग ५ पृष्ठ १२३ और हिस्टोरीक्टरलीतिग्रन्थ पृष्ठ ८२.

पर बुद्ध जैनियोंकि इस उपदेशको व्यक्त करते हैं कि मुमुक्षुओं सब वातोंको गौण करके अपना आत्महित सबसे पहिले साधन करना चाहिये। इसका यह अर्थ नहीं है कि वह अपने माता—पिताके प्राणोंतककी परवा न करे। ऐसा यदि वह करेगा तो वह अपने अहिंसाव्रतके विरुद्ध जायगा। इस अवस्थामें बुद्ध जैनियोंपर इस मान्यताके कारण उसी डालको काटनेका लाभ्छन आरोपित नहीं कर सके जो स्वयं उनको छाया देती हो। जैनदृष्टिसे यह पछे दर्जेकी कृतमता है।

तथापि उपालीसुत्तके अन्तमें कहा गया है कि दीघतपस्सीको उपालीके बौद्ध होनेके समाचारों पर विश्वास नहीं हुआ। वह निग-न्थ नातपुत्तके पास गया और उपालीके बाबत उनसे सब कहा। इसपर वह संघ सहित उपालीके निकट गये और उसे समझाने लगे, पर वह न माना।<sup>१</sup> यह कथन भी कुछ अटपटा है। एक श्रावकके लिये, जो कोई विशेष प्रभावशाली व्यक्ति भी नहीं था, उसके निकट भगवान महावीर गये हों। यह वर्णन जैन मान्यताके विरुद्ध है। तीर्थङ्करावस्थामें वे भगवान प्राकृतरूपमें रागद्वेष और बाञ्छासे रहित होकर उपदेश देते थे। इसलिये उनका वर्ण जाना केवल जैनियोंकी मान्यताके विपरीत नहीं है, बल्कि प्रकृत अयुक्त है। अतएव बौद्ध अन्थका यह कथन मिथ्या प्रतीत होता है। जैन शास्त्रोंमें ऐसा उच्छेष नहीं मिलता जिससे यह प्रकट हो कि भगवान सर्वज्ञावस्थामें किसीके गृहादिको गये हों, पत्युत उनका विहार सबै संघसहित होता था।

उपरोक्त दीघतपस्सी निर्गन्थ मुनि बताये गये हैं और पहिले इन्हींसे म० बुद्धका वार्तालाप हुआ था और इनके कहनेपर ही उपाली भी बुद्धसे उक्त प्रकार वातचीत करने गया था। दीघतपस्सीके सम्बन्धमें कहा गया है कि “जब नालन्दाके आम्रबनमें म० बुद्ध ठहरे हुये थे उस समय आहारोपरान्त दीघतपस्सी नामक एक निर्गन्थ (मुनि) उनके निकट जाकर उपस्थित हुआ। बुद्धके कहनेपर वह एक नीचे आसनपर बैठा और परस्पर अभिवादन किया। उपरान्त बुद्धने पूछा, ‘पापकर्म करनेके कितने द्वार हैं और पाप कितने हैं?’ इसके उत्तरमें उन्होंने कहा, ‘हमारे निकट पाप नहीं बल्कि डन्ड मुख्य हैं।’ तब बुद्धने पूछा, ‘तो निर्गन्थ कितने प्रकारके ‘डन्ड’ बतलाते हैं?’ निर्गन्थ (मुनि) ने उत्तर दिया, ‘डन्ड तीन प्रकारके हैं। कायडन्ड, वचनडन्ड और मनडन्ड। फिर बुद्धने प्रश्न किया, ‘व्या यह तीनों एक दूसरेसे भिन्न हैं?’ मुनिने कहा, हाँ, वे भिन्न हैं।’ इसपर बुद्धने पूछा कि ‘इन तीनोंमें सबसे अधिक पापपूर्ण कौनसा है?’ उत्तरमें कहा गया कि ‘निर्गन्थोंके अनुसार कायडन्ड अधिक पापपूर्ण है।’ इसके उपरान्त उन मुनिने बुद्धसे पूछा कि तुम कितने प्रकारका डन्ड बतलाते हो। इसपर बुद्धने उत्तर दिया कि ‘मैं डन्डका प्रतिपादन नहीं करता। मैं कम्म (कर्म=Deed) का उपदेश देता हूँ।’ यह सुनकर निर्गन्थ मुनिने कहा कि ‘तो तुम कायकम्म, वच्चिकम्म और मनोकम्म उसी तरह मानते हो जिस तरह हम कायडन्डो, वच्चिडन्डो और मनोडन्डो मानते हैं। ठीक है, परन्तु इन तीनोंमें अधिक पापपूर्ण किसको स्वीकार करते हो?’ बुद्धने वहा कि ‘हम मनोकम्मको अधिक पाप-

पूर्ण समझते हैं।’ इस तरह पर यह वार्तालाप पूर्ण हुआ।<sup>१</sup> दीव-तपस्सी अपने स्थानपर लौट आये। इसमें तीन डन्डोंका कथन है वह प्रायः जैनधर्मके अनुसार ही है। जैनधर्ममें भी यह तीनों डन्ड इसी तरह स्वीकार किये हुये आज भी मिलते हैं। केवल क्रमका अन्तर है, बौद्ध कायडण्डको पहिले गिनाते हैं, जबकि मनडन्ड गिनाना चाहिये। उनके इसी मजिज्जमनिकायके पूर्व कथनसे यह बात प्रमाणित है। वहांपर भगवान् महावीरको मन-कर्म (डन्ड) और काय-कर्म (डन्ड) पर बराबर जोर देते लिखा है।\* अस्तु, मजिज्जमनिकायमें भगवान् महावीरके विशेषणोंमें यह भी बतलाया है कि वे जानते थे कि किसने किस प्रकारका कर्म किया है और किसने नहीं किया है। (MN. PTS. Vol. II. Pt. II. pp. 224-228.)<sup>x</sup> इससे भी भगवानकी सर्वज्ञताकी सिद्धि होती है। इन सर्वज्ञ भगवान् द्वारा ही अंग और मगध देशोंमें पहलेसे प्रचलित सिद्धांतवादको नवनीवन प्राप्त हुआ था, यह बात इसी बौद्ध ग्रन्थसे प्रमाणित है। (म० नि�० भाग २ ए० २)।

‘मजिज्जमनिकाय’ में अन्यत्र निगन्थपुत्त सच्चक और बुद्धका कथानक है<sup>२</sup>। कहा गया है कि जिस समय बुद्ध वैशालीमें थे, पांचसौ लिच्छवि कार्यवश सन्थागारमें एकत्रित हुये। इसी स्थानपर निगन्थपुत्त सच्चक पहुंचा और यह लिच्छवियोंसे बोला:-“आज लिच्छवियोंको आना चाहिये; मैं समन गौतमसे बाद करूंगा। यदि

१. पूर्ववत्. \* पूर्व भाग १ पृ० २३८. x दी समझत्री कैन्स ऑफ एन्डियन्ट हंडिया पृ० ११८। २. मजिज्जमनिकाय (P. T. S.), भाग १ पृ० २२५-२२६।

समन ( श्रमण ) गौतम (बुद्ध) मुझे उसी स्थानको प्राप्त करा देंगे, जिस स्थानपर सावक (श्रावक) अस्सजीने मुझे पहुंचाया है, तो मैं समन गौतमको बाद द्वारा उसी तरह परास्त करूँगा जिस तरह एक बलवान् पुरुष बकरीको बालोंसे पकड़ लेता है और उसे निघर चाहता है उधर चुमाता है ।” यही नहीं सच्चकने उन सब उपायोंको भी बतलाया जिनके द्वारा वह बुद्धको परास्त करेगा । कतिपय लिङ्छवियोंने इसपर उससे पूछा कि ‘ समन गौतम निगन्थपुत्त सच्चकके प्रश्नोंका उत्तर किस तरह देंगे अथवा वह किस तरह उनके प्रश्नोंका उत्तर देगा ?’ अन्योने भी इसी तरह सच्चकके विषयमें पूछा । अन्ततः सच्चक अपने साथ पांचसौ लिङ्छवियोंको बादमें ले जानेको सफलीभूत हुआ । वह वहां पहुंचा जहां भिक्षुकगण इधर उधर धूम रहे थे और उनसे कहा कि “हम गौतम महात्माके दर्शन करनेके हच्छुक हैं । उस समय बुद्ध महावनमें एक वृक्षके नीचे ध्यान करनेके लिये बैठे थे । निगन्थपुत्त सच्चक बहुतसे लिङ्छवियोंके साथ उनके निकट पहुंचा और पारस्परिक अभिवादन करके जरा दूरीसे एक ओर बैठ गया । कतिपय लिङ्छवियोंने बुद्धको प्रणाम किया, कतिपयने पारस्परिक मैत्रीवर्धक अभिवादन किये और किन्हींने हाथ जोड़कर नमस्कार किया और वे एक ओर बैठ गए तथापि कतिपय प्रस्थात्र लिङ्छवियोंने अपने और अपने कुलोंके नाम प्रकट करके एक ओर आसन ग्रहण किया, कतिपय बिल्कुल मौन रहे और कुछ फासलेसे बैठ गए । उपरांत बुद्ध और सच्चकके मध्य संघों और गणों तथा बौद्धसिद्धांतके सम्बन्धमें बाद प्रारम्भ हुआ । सच्चक उसमें परास्त हुआ और बुद्धको अपने घर आहार ग्रहण

करनेके लिए निर्मिति किया । बुद्धने यह आमंत्रण स्वीकार कर लिया । लिच्छवियोंको भी इस आमंत्रणकी खबर पड़ी और उनसे कहा गया कि जो वस्तु वे देना चाहें खुशीसे ले आयें । प्रातः ही लिच्छवि बुद्धके लिये पांचसौ थालियाँ भोजनकी लाये । सच्चक और लिच्छवियोंने भक्तिभावसे बुद्धको आहार दिया । इस तरह यह कथानक है । सच्चक एक जैनीका पुत्र है परन्तु वह स्वयं जैन नहीं है यह इसी ग्रन्थके अन्यत्रके एक उल्लेखसे प्रमाणित है ।<sup>१</sup> जैन ग्रन्थोंमें इसके विषयमें कोई चर्चा नहीं है । यद्यपि यह स्पष्ट है कि इस कथानकसे जैनधर्मका अस्तित्व बौद्धधर्मसे पहिलेका प्रमाणित होता है जैसा कि डॉ० जैकोबीने प्रकट किया है । संचमुच जब वह बादी निसका पिता जैन था, म० बुद्धका समकालीन है, तो यह कदापि सम्भव नहीं है कि जैनधर्मकी स्थापना म० बुद्धके जीवनमें हुई हो, जैसे कि हम अपनी मूल पुस्तकमें भी देख चुके हैं । तथापि सच्चकका यह कथन कुछ तथ्य नहीं रखता कि उसने महावीर-स्वामीको बादमें परास्त किया हो, क्योंकि वह स्वयं म० बुद्धसे बादमें पराजित हुआ है, जिनका ज्ञान भगवान् महावीरके ज्ञानसे हेय प्रकारका था ।<sup>२</sup> इस दशामें वह भगवानसे बाद करनेका घमंड नहीं कर सकता । यहां भी जैन तीर्थकरके महत्वको हेय प्रकट करनेके लिये बीदोंका यह प्रयत्न है ।

अन्यत्र मजिह्मनिकायमें म० बुद्ध यह भी मत निर्दिष्ट करते हैं कि सुखसे ही सुखकी प्राप्ति होती है । इसपर वहां जैन मुनि

---

१. पुर्व पृ० २५० । २. जैन सूत्र (S. B. E.) भाग २ भूमिका पृ० २३ । ३. देखो मूल पुस्तक पृ०

इसका विरोध करते हैं, वह कहते हैं, “नहीं गौतम, सुखसे सुखकी प्राप्ति नहीं होती, किन्तु कष्ट महन करनेसे होती है।” ( Nay friend, Gotama, happiness is not to be got at by happiness, but by suffering ). \* यहां भाव तपश्चरणको मुख्यता देनेका है; जिसको म० बुद्ध स्वीकार नहीं करते। जैन धर्ममें परमसुख प्राप्त करनेके लिए तपश्चरण भी मुख्य माना गया है। यही मत उस समयके मुनिमहाराज प्रकट कररहे हैं, सो ठीक है। तपश्चरण स्वयं सुखरूप है, इसलिए वह सुखमई मार्ग है। बुद्ध उसको कष्टमय समझते हैं यह उनका भ्रम है। अन्ततः मज्जमनिकायमें जैन उल्लेख ‘सामग्रामसुत’ में और देखनेको मिला है और वह इस तरह है:-

“एकम् समयम् भगवा सक्षेषु विहरति सामग्रामे, तेन खो, यन समयेन निगग्न्थो नातपुत्तो पावायम् अधुना कालकर्त्तो होति। तस्स कालकिरियाय भिज्ञनिगग्न्थ द्वेधिकजाता, मन्डनजाता, कलह-जाता विवादापन्ना उण्णमण्णम् मुखसत्तीहि वितुदन्ता विहरिन्ता।”<sup>9</sup>

इससे स्पष्ट है कि म० बुद्ध जिस समय सामग्रामको जारहे थे उस समय उन्होंने निर्ग्रथ नातपुत्त ( भगवान् महावीर ) का निर्वाण पावामें होते देखा था। उपरान्त कहा गया है कि भगवान् महावीरके निर्वाणलाभ करनेके बाद निर्ग्रथ संघमें मतभेद और कलह लड़े हो गये थे जिसके कारण वे दो विभागोंमें विभाजित हो विहार करने लगे। इससे यह समझना ठीक प्रतीत नहीं होता कि भगवानके निर्वाणलाभके साथ ही यह दशा उपस्थित हो गई थी,

---

\* म० नि० भाग १ पृ० ५३ । १०. मज्जमनिकाय भाग २ पृ० १४३ ।

किन्तु जिस समय राजा अशोकके राज्यकालमें यह बौद्धग्रन्थ संकलित हुये थे उस समय अवश्य ही यह परस्थिति घटित हो गई थी। इस कारण यदि यहां उक्त प्रकार उल्लेख किया गया है तो कुछ बेजा नहीं है। इससे प्रकट है कि जैनसंघमें पूर्ण भेद क्रमशः हुआ था। इस प्रकार मजिङ्मनिकायके जैन उल्लेख जो हमारे देखनेमें आए उनका वर्णन है।

अब पाठकगण, आइये बौद्धग्रन्थ ‘अङ्गुत्तरनिकाय’ में जैन उल्लेखोंका दिग्दर्शन करलें। इसमें एक स्थलपर ‘जैन श्रावकोंकी क्रियाओंका विवेचन किया गया है।’ उसका अनुवाद इस प्रकार है कि “हे विशाखा ! एक ऐसे भी समण हैं जो निगन्थ कहलाते हैं। वे एक श्रावकसे कहते हैं:-‘भाई, यहांसे पूर्व दिशामें एक योजन तक प्राणियोंको पीड़ा न पहुंचानेका नियम ग्रहण करो। इसी तरह यहांसे पश्चिम, उत्तर, दक्षिणमें एक योजनतक प्राणी हिसा न करनेकी प्रतिज्ञा लो।’ इस प्रकार वे दयाका विधान कतिपय प्राणियोंकी रक्षा करनेमें करते हैं; तथापि इसी अनुरूप वे अदयाकी शिक्षा अन्य जीवोंकी रक्षा न करने देनेके कारण देते हैं।”

यहां बौद्धाचार्य जैनियोंके दिग्ब्रतका उल्लेख कर रहा है। इस ब्रतके अनुसार एक श्रावक दिशा विदिशाओंमें नियमित स्थानोंके भीतर ही जाने आने और व्यापार करनेका नियम ग्रहण करता है।<sup>१</sup> इसका भाव यह है कि साधारणतया मनुष्योंको कोई रोकटोक कहीं भी आने जानेकी न होनेसे उनके व्यापारादि नियमित हिसा

१. अङ्गुत्तरनिकाय ३-७०-३ । २. रत्नकरण्डशास्काचार (मा० प्र०)

करनेकी मर्यादा नहीं होती है किन्तु इस नियमको धारण करनेसे यह मर्यादा उपस्थित होजाती है और फिर वह व्यापार निमित्त भी पहलेसे कम हिंसा करनेका भागी होता है। यह ध्यानमें रखनेकी बात है कि श्रावक्को आरंभी हिंसाका त्याग नहीं है। वह केवल जानबूझकर हिंसा नहीं करेगा, क्योंकि वह अहिंसाका पालन एकदेश रूपमें करता है। बौद्धाचार्यने यहांपर जैनाचार्यके भावको गौण करके उस्ता उनपर अद्याकी शिक्षा देनेका मिथ्या लाञ्छन आरोपित किया है। यही बात डॉ. हर्मन जैकोवी इस सम्बन्धमें जैनसूत्रोंकी भूमिकामें प्रकट करते हैं। वे लिखते हैं:—

‘ We cannot expect one sect to give a fair and honest exposition of the tenets of their opponents, it is but natural that they should put them in such a form as to make the objections to be raised against them all the better applicable. ( Jaina Sutras. S. B. E. Pt. II. Intro. XVIII ).

भावार्थ—यह आशा नहीं की जासकी है कि एक सम्प्रदाय अपने विपक्षी सम्प्रदायकी मान्यताओंका यथार्थ विवेचन करे। यह स्वाभाविक है कि वे उनको ऐसे विकृतरूपमें रखें कि निससे उनपर अधिकसे अधिक आरोप अगाड़ी लाये जासकें। इस प्रकार बौद्ध ग्रन्थमें जो उक्त प्रकार जैन नियम ‘दिग्ब्रत’ पर लाञ्छन लगाया गया है, वह ठीक नहीं है। तथापि यह दृष्टव्य है कि यह नियम भगवान् महावीरके समयसे अबतक अपने अविकृतरूपमें हमको मिल रहा है।

अगाड़ी उक्त उल्लेखमें कहा गया है कि “उपोषधके दिन वे ( निगन्थ ) एक सावक ( श्रावक )से प्रेरणा करके कहते हैं—‘भाई,

तुम अपने सब बस्त्र उतार डालो और कहो, न हम किसीके हैं,  
और न कोई हमारा है । परन्तु उसके माता पिता उसे अपना पुत्र  
जानते हैं और वह उन्हें अपने मातापिता जानता है । उसके पुत्र,  
या पत्नी उसे कमशः अपना पिता या पति मानते हैं और वह भी  
उनको अपना पुत्र अथवा पत्नी जानता है । उसके नौकर-चाकर  
उसे अपना मालिक मानते हैं और वह उन्हें अपने नौकर-चाकर  
जानता है इसलिये (निगन्थगण) उससे उस समय असत्य भाषण  
करते हैं, जब वे उससे उपर्युक्त बाक्य कहलाते हैं । इस कारण मैं  
ज्ञपर असत्य भाषणका आरोप करता हूँ । उस रात्रिके उपरांत वह  
उन वस्तुओंका उपभोग करता है जो उसे किसीने नहीं दी हैं,  
इस कारण मैं उसपर उन वस्तुओंको ग्रहण करनेका लांछन लगाता  
हूँ जो उसे नहीं दी गई हैं ।” १

यहाँ बौद्धाचार्य जैन श्रावकके प्रोषधोपवासका उल्लेख कर रहे  
हैं किन्तु इसमें भी उन्होंने उक्त प्रकार चित्र चित्रण किया है ।  
निस समय श्रावक प्रोषधोपवास कालके लिये उक्त प्रकार प्रतिज्ञा  
करता है उस समय वह सांसारिक सम्बन्धोंसे विलकुल ममत्व हटा  
लेता है और उसकी वह प्रतिज्ञा उसी नियत कालके लिये थी;  
इस कारण उसपर असत्य भाषण और अदत्त वस्तुओंको ग्रहण कर-  
नेका आरोप युक्तियुक्त नहीं है किन्तु बौद्ध ग्रन्थके उक्त वर्णनसे  
यह प्रतिभाषित होता है कि प्रोषधके दिन श्रावककी चर्या बिलकुल  
मुनिवत होजाती है, उसे सब बस्त्र उतारकर मोहको हटानेवाली  
उक्त प्रकारकी प्रतिज्ञा करते बताई गई है । परन्तु जैन शास्त्रोंमें

---

१. अंगुतरनिकाय ३-७०-३. और जैनसूत्र भाग २ भूमिका ।

इस व्रतका वर्णन इस प्रकार मिलता है। 'रत्नकरण्डश्राव काचार'में यह इसप्रकार बतलाया गया है:—

'पर्वण्यष्टम्यां च ज्ञातव्यः प्रोषधोपवासस्तु ।

चतुरभ्यवद्वार्याणां प्रसार्यानं सदेच्छाभिः ॥ १६ ॥

पंचानां पापानामलंक्रियारम्भगन्धपुष्पाणाम् ।

स्नानांजनस्यानामुपवासे परिहृति कुर्यात् ॥ १७ ॥

धर्मामृतं सतृष्णः श्रवणाभ्यां पितृतु पाययेद्रान्यान् ।

ज्ञानःयानपरो वा भवतृपवसन्नतन्दालुः ॥ १८ ॥'

भावार्थ—‘पर्वणि ( चतुर्दशी ) और अष्टमीके दिनोंमें सदेच्छा-से जो चार प्रकारके आहारका त्याग किया जाता है, उसे प्रोषधो-पवास समझना चाहिये । उन उपवासके दिनोंमें हिंसादि पंचपापोंका, अलंकार, पुष्पगंध आदि धारण करनेका, वाणिज्य व्यापार आदि वशवद्वारके आरंभका तथा गीतनृत्यादि, स्नान, अञ्जनका परित्याग करना चाहिये । इनका परित्याग करके उन दिनोंमें धर्ममृतका पान सतृष्ण हो स्वयं करे एवं धर्मात्माओंको करावे और ज्ञानध्यानमें लीन होकर द्वादशानुप्रेक्षाओंका चित्तवन करे ।’ इसमें यह स्पष्ट नहीं किया गया है कि ज्ञान ध्यानके समय उस श्रावकको क्या प्रतिमायोग धारण करना चाहिये अथवा आचार्यके उपदेशसे मोह दूर करनेवाला वाक्य कहकर नग्नवृत्तिमें कायोत्सर्ग करना चाहिये, जैसे कि उक्त वौद्ध उद्धरणमें कहा गया है । परन्तु सागारधर्ममृतजीमें स्पष्टतः यह कह दिया गया है कि रात्रिके समय वह श्रावक प्रतिमायोग (नान होकर) धारण करके कायोत्सर्ग कर सकता है । यथा:—

‘निशां नयंतः प्रतिमायोगेन हुरितच्छिदे ।  
ये क्षोभ्यते न केनापि तान्तु मस्तुर्य भूमिगाव ॥ ७ ॥

अ० ७ श्लोक ७ एष ४२१ ।

इससे बौद्ध उद्धरणके उक्त कथनका एक तरहसे समर्थन होता है । बौद्ध उद्धरणमें रात्रि और दिनका भेद नहीं किया गया है । संभव है कि समयानुसार इस क्रियामें ढिलाई कर दी गई हो और आज तो इसका उल्लेख भी मुश्किलसे मिलता है । परन्तु उस पाचीन समयमें इस शिक्षाब्रतके अनुसार नग्न होकर कायोत्सर्ग करना बहुत प्रचलित था । सेठ सुदर्शनके संग्रन्थमें हमें स्पष्ट वर्तलाया गया है कि उन्होंने नग्न होकर कायोत्सर्ग किया था । यही बात अन्य कथाओंसे भी सिद्ध है । प्रभाचंद्रजी अपनी ‘रत्नकरण्ड’की टीकामें ऐसा ही उल्लेख करते माल्हम होते हैं; यथा:—‘मगधदेशे राजगृह-नगरे जिनदत्तश्रेष्ठी रूतोपवासः कृष्णचतुर्दश्यां रात्रौ स्मशाने कायोत्सर्गेण स्थितो दृष्टः । ततोऽमितप्रभदेवेनोक्तम् । दूरे तिष्ठंतु मदीया मुनयोऽमुं गृहस्थं ध्यानाच्च न येति...।’ अतएव बौद्धोंका उक्त कथन तथ्यपूर्ण है । इसमें कोई संशय नहीं कि ये व्रत श्रावकको त्याग अवस्थाकी शिक्षा देनेके उद्देश्यसे नियत हैं । इसलिए उनमें उक्त प्रकार नग्न होकर कायोत्सर्ग करनेका विधान होना युक्तियुक्त है ।

इसी निकायमें अन्यत्र एक सूची उस समयके साधुओंकी दी है और उसमें निगन्थोंकी गणना आजीवकोंके बाद दूसरे नम्बरपर की है; सो इससे भी जैनधर्मकी प्रचीनता रपष्ट है । यह सूची इस प्रकार है:—

(१) आजीवक, (२) निगन्थ, (३) गुण्ड-सावक, (४)

जटिलक, (५) परिब्बाजक, (६) मागन्डिक, (७) तेडन्डिक, (८) अविरुद्धक, (९) गोतमक, (१०) और देवधीमनिक। \*

इनमें नं० २ और नं० ३ की व्याख्या करते हुये बुद्धघोषने निगन्थोंको अन्धियोरहित और नातपुत्रके नेतृत्वका साधु संघ लिखा है तथा वह भी लिखा है कि वे एक लंगोटी धारण करते हैं। इसके साथ ही बुद्धघोषने मुण्ड सावकोंकी गणना भी इन्हीमें की है। यहां बौद्धाचार्य, बुद्धघोष, ऐलक, क्षुल्लक और ब्रती श्रावकोंका उल्लेख कर रहे हैं; क्योंकि यदि यहां निगन्थका भाव मुनिसे होता तो उन्हें लंगोटी धारण करनेवाला वह व्यक्त नहीं करते; जब कि वह अपनी अन्य रचनाओं (घम्पपदत्थकथा आदि) में जैन मुनियोंको नग्न प्रकट कर रहे हैं। तिसपर बुद्धघोष प्रायः *ईसार्कर्णी* पांचवीं शताब्दिके विद्वान् हैं, सो उनके समय श्वेतांबर भेद भी जैन संघमें होगया था और इस दशामें संभव भी है कि वह श्वेतांबर संप्रदायके वस्त्रधारी मुनियोंका उल्लेख करते होते; परन्तु वह भी ठीक नहीं बैठता, क्योंकि श्वेता साधु केवल लंगोटी धारण नहीं करते और फिर वह साथ ही लंगोटीधारी निगन्थके साथ मुण्ड-सावक-निगन्थका भी उल्लेख कर रहे हैं। इससे स्पष्ट है कि वे प्राचीन जैन संघके ऐलक और ब्रती श्रावकोंका उल्लेख कर रहे हैं, जैसे कि दिगंबर शास्त्र प्रकट करते हैं। उनका यह वक्तव्य कि 'अेष्ट निगन्थ' ( Better Nigantikas ) जो नग्न रहते थे, वे कहते हैं कि हम अपने कमण्डलको ढक लेते हैं कि कहीं जीवधारी

\* Dialogues of the Buddha S. B. B. Vol. II Intro. to Kassapa-Sibhana Sutta.

एथविके कण, उसमें न गिरें+ यह स्पष्ट छर देता है कि बुद्धघोष उत्तर उच्छ्रणमें जैन मुनि और उत्कृष्ट श्रावक ऐलकक्षा भेद ही प्रगट कर रहे हैं। अस्तु !\*

अंगुत्तरनिकायमें अभ्यत्र एक दूसरा उल्लेख है; उससे भी भगवानके सर्वज्ञ होनेकी पुष्टि होती है। लिखा है कि “ जब आनन्द ( बुद्धके मुख्य शिष्य ) वैशालीमें थे, तब अभ्यत्र नामक लिङ्छवि राजकुमार और पंडितकुमार नामक लिङ्छवि आनन्दके पास आये । अभ्यत्र आनन्दसे कहा कि ‘निर्ग्रन्थ नातपुत्र (भगवान महावीर) सर्वज्ञ और सर्वदर्शी हैं । वह ज्ञानके प्रकाशको जानते हैं (अर्थात् केवलज्ञानी हैं) । उन्होंने जाना है कि ध्यानद्वारा पूर्व कर्मोंको नष्ट किया जासकता है । कर्मोंके नष्ट होनेसे दुःखका होना बन्द होजाता है । दुःख (Suffering) के बन्द होजानेसे हमारी विषयवासना नष्ट होजाती है और विषयवासनाके क्षय होजानेसे संसारमें दुःखका अन्त होजाता है । ”<sup>2</sup>

+ Dhammapadāma, Fausboll, P. 398. \* यद्यपि ‘मुण्डक श्रावक’ का अर्थ बुद्धघोषके अनुयार हमने क्षुल्लद-ऐलकसे लिया है; किन्तु डॉ. वै० एम. बाहुआ. अपनी ‘प्री-बुद्धिष्ठिक इन्डियन किलास्फो’ नामक पुस्तकमें ‘मुण्ड-श्रावक’ संप्रशायको ‘मुण्डक उपनिषद्’ के परिवारजक बतलाते हैं । बुद्धघोषने इनका स्वतंत्र उल्लेख किया है, इसलिए इनका स्वाधीन परिवारजक होना कहुत संभव है । किन्तु इनका कुछ सम्पर्क निरग्नयोंसे होगा । इसलिए उपर्युक्त उनकी गणना निरग्नयोंमें की है । १. यह अभ्यत्र समादृ अणिकके पुत्र अभ्यकुमारसे भिन्न है, ऐसा डॉ० जैकोबीने प्रकट किया है । ( जैनसूत्र भाग २ की भूमिका ) २. P. T. S. Vol. I. pp. 220-221.

इसमें केवल भगवान् महावीरजीकी सर्वज्ञताका ही निरूपण नहीं किया गया है, प्रत्युत उनके बताये हुये मार्गका भी दिग्दर्शन कराया गया है; जो प्रायः ठीक ही है। इस निकायमें भी लिच्छवि सेनापति सीहका कथानक दिया है जिसका पूर्ण दिग्दर्शन हम अगाड़ी करेंगे। यहां बौद्धाचार्य भगवान् महावीरको कर्म-फलमें विश्वास करनेवाले क्रियावादी बतलाते हैं। (अ० नि० भाग ४ घ० १८०)। इसमें भगवान् महावीरजीको यह कहते भी बतलाया है कि “वह सर्व लोकको देखने हैं जो उनके परिमित ज्ञानसे सीमित है।” बुद्ध इस मतका ग्वंडन करते हैं।\* यहांपर भगवानके ज्ञानमें लोकाशेष स्पष्ट दिव्वता था इस अपेक्षा उनके निकट लोक सीमित रूपमें स्वीकार किया बतलाया गया मात्रम् यड़ता है। इसी निकायमें अन्यत्र उदासीन निगन्थ (जैन) साधु (उत्कृष्ट श्रावक) एक वस्त्रधारीका भी उल्लेख है। यह इसप्रकार है:-  
 “लोहिताभिजातिनाम निगन्था एकसाटका तिवदति।”<sup>9</sup>

इसका अर्थ यही है कि रक्त प्रकार ( लोहिताभिजाति ) के निगन्थ हैं, जो एक वस्त्रधारी नामसे भी विद्यशान हैं। दि० जैन शास्त्रोंमें ये एक वस्त्रधारी गृहत्यागी ‘क्षुद्रक’ नामसे ज्ञात हैं, जैसे कि हम मूल पुस्तकमें देख चुके हैं।<sup>10</sup> ‘क्षुल्लक’ पदसे ही ‘निगन्थ-अचेलक’ पद प्राप्त होता है। इसतरह बौद्धग्रन्थका यह कथन भी जैनमान्यताके अनुकूल है। परन्तु इसमें उनको ‘लोहिता-भिजाति’ का किस अपेक्षासे बतलाया है, यह दृष्टव्य है। आजी-

\* अंगुतर० भाग ४ पृ० ४२९. १. अंगुतरानशाय भाग ३ पृ० ४४३. २. पृ०.

वकोने इस अभिजाति सिद्धांतको प्रकट किया था तथा इसके द्वारा मनुष्य समाजको छै अभिजातोंमें विभक्त किया था।<sup>१</sup> हल्लिद अभिजातिमें आनीवक श्रावकोंको रखता था, शुङ्खमें आनीवक भिक्षु—भिक्षुणियोंको एवं आजीवक नेताओंको परमशुङ्ख अभिजातिका बतलाया था। उपरोक्त उद्धरण इनके उपरांत आया है। अतएव इससे यहांपर भाव आजीविक सिद्धांतके मनुष्य विभागसे है। अंगुत्तरनिकायमें यह अभिजाति सिद्धांत भ्रमबश पूरणकस्सपका बतलाया गया है किन्तु वास्तवमें यह आनीवकोंका है और उन्होंने अपने श्रावकोंको हल्लिद अभिजातिमें रखकर निगन्थों (जैनों) के उल्लृष्ट श्रावकको लोहिताभिजातिमें रखता है। सचमुच यदि निगन्थ संप्रदाय उस समय ही स्थापित हुई होती तो उसका उल्लेख इसप्रकार होना कठिन था। इसतरह यह अंगुत्तरनिकायके उल्लेख हैं।

‘दीघनिकाय’ में भी कतिपय जैन उल्लेख हमारे देखनेमें आये हैं। एक स्थानपर उसमें उस समयके प्रख्यात मतप्रवर्तकोंका वर्णन करते हुये भगवान् महावीरके सम्बंधमें भी राजा अजातशत्रुके मुखसे कहाया गया है कि:—

“बन्नतरो पि खो राजामच्चो राजानाम् मगधम् अजातसत्रुम् वैदेही पुत्तम् एतद अबोचः ‘अयम् देव निगन्ठो नातपुत्तो संधी चेद् गणी च गणाचार्यो च ज्ञातो यसस्ती तित्थकरो साधु सम्मतो बहु जनस्स रत्तम् चिर-पञ्चजितो अद्वगतो वयो अनुप्पत्ता।”

---

१. अंगुत्तरनिकाय भाग ३ पृष्ठ ३८८. २. दीघनिकाय (P. T. S.) भाग १ पृष्ठ ४८-४५.

भावार्थ—यह संघके नेता हैं, गणाचार्य हैं, दर्शन विशेषके प्रणेता हैं, विशेष विस्थात् हैं, तीर्थकर हैं, मनुष्यों द्वारा पूज्य हैं। अनुभवशील हैं, बहुत कालसे साधु अवस्थाका पालन कर रहे हैं, और अधिक वय प्राप्त हैं।' यह वर्णन प्रायः ठीक ही है। इसके अतिरिक्त अन्यत्र इसी निकायमें एक 'पाटिकसुत' नामक सुतन्तमें 'जैन विवरण है।' उससे प्रकट है कि म० बुद्धके जीवनमें ही भगवान् महावीरका निर्वाण होनुका था।

इसी सुतन्तमें एक कन्डर मसुक नामक मुनिका उल्लेख है। इन्होंने जो नियमित दिशाओंमें जानेकी प्रतिज्ञा की थी, उससे प्रनिभाषित होता है कि वह जैन मुनि थे। जैन मुनि ऐसे नियमका पालन करते हैं; यद्यपि बौद्ध कहते हैं कि लिच्छवियोंको खुश करनेके लिये उन्होंने यह प्रतिज्ञा ली थी। मूल इसप्रकार दिया हुआ है।

"एकम इदाहम् भगव समयम् वेसालियम् विहरामि महावने कृशगार-सालायम्। तेन स्वे पन समयेन अचेऽनो कन्डरमसुको वेसालियम् पटिवसति लाभग-प्पत्तोच एव यसग्ग, प्पत्तोच वज्जि गामे। तन्म सत्तवत्-पदानि समत्तानि समादित्रानि होन्ति—' यावजीवम् अचेलको अस्सम्, न वत्थम् परिदहेष्यम्: यावजीवम् ब्रह्मचारी अस्सम् न मेथुनम् पटिसेवेष्यमः यावजीवम् सुरा-मांसेन एव यापेष्यम्, न ओदन कुम्मासम् भुञ्जेष्यमः पुरत्थिमेन वेसालियम् उद्देनम् नाम चेतियम् तम् नातिकक्षमेष्यमः दक्षिखणेन वेसालियम् गोतमकम् नाम चेतियम् तम् नातिकक्षमेष्यमः पच्छिमेन वेसालियम् सत्त्वम् नाम चेतियम् तम् नातिकक्षमेष्यमः उत्तरेन वेसालियम् बहुपुत्रम् नाम

‘चेतियम् तम् नातिकक्षेयम् न ति ।’ सो इमेसम् सत्त्वम् वत्—पदानम् समादान हेतु लाभग प्तो च एव यस्या प्तो च वज्जिगामे ।” दीघनिकाय ( P. T. S. ) भाग ३ पृष्ठ ९-१० ।

इसमें पहिले अचेलक होकर यावज्जीवम् ब्रह्मचर्य भारण सुरा मांस त्याग आदिकी प्रतिज्ञा की हुई बतलाई गई है । सम्भव है कि पहिले कन्दरमसुक अैन साधु होगा अथवा ब्रह्म सुनि होगा । इसलिए उपरांत उसने ऐसी प्रतिज्ञा की । जो हो, इतना स्पष्ट है कि इसमें जो प्रतिज्ञायें की गई हैं वह जैन मुनिकी चर्यमें मिलती हैं । अस्तु; ‘दीघनिकाय’ के ‘पासादिक सुत्तन्त’ और ‘संगीत सुत्तन्त’ में भी जैन उल्लेख हैं । उनसे भी यह स्पष्ट है कि भगवान् महावीरका निर्वाण म ० बुद्धके जीवनकालमें होगया था । पासादिक सुत्तन्त’ में यह इसप्रकार है:—

“एकम् समयम् भगवा सक्केसु विहरति । ( वेघञ्जा नाम सक्या, तेसम् अच्चवने पासादे), तेन स्वोपन समयेन निगन्ठो नाथपुत्रो पावायम् अधुना कालकतो होति । तस्स कालकिरियम् भिना निगन्ठ द्वेषिक जाता, भण्डन जाता, कलह जाता, विवादापक्षा अंजमंजम् सुख सत्तीहि वितूदन्ता विहरन्ति ‘न त्वं इमं धर्मं विनयं आजानासि ? अहं इमं धर्म-विनयं आजानामि, किं त्वं इमं धर्मं विनयं आजानिस्ससि !’ मिच्छा पठिपत्रो त्वं असि, अहं अस्मि सम्मा पठिपन्तो, सहितम् मे, असहितन् ते, पुरे वचनीयं पच्छा अवच, पच्छा वचनीयं पुरे अवच, अविचिष्णवं ते विपरावतं आरोपितो ते बादो, निगहीतो सि चर वादप्यमोक्षवाय, निळबेठेहि वा सचे पहोसीति ।’ वधो एव स्वो मंजे निगन्ठेसु नाथपुत्रिवेसु वत्तति । ये

पि निगन्ठस्स नाथपुत्रस्स सावका गिही ओदात बसना, ते पि निगन्ठेषु नाथपुत्रियेषु निविण रूपा विरत्त रूपा पटिवान रूपा, यथा तं दुरक्षाते धम्म विनये दुष्पवेदिते अनियानिके अनुपसन संवत्तनिके असम्मा सम्बुद्धप्पवेदिते भिन्न धूपे अध्याटिसरणे ।” ( P. T. S. Vol. III. P. 117-118 ).

इसका भाव यही है कि जिस समय म० बुद्ध विहार कर रहे थे उस समय पावामें निगन्थ नातपुत्र (महाबीरखामी)का निर्वाण होरहा था । इसके बाद निगन्थ संघमें भेद खड़ा हो गया और मुनिगण यह कहते आपसमें झगड़ते विचरने लगे कि ‘तुम धर्मका खरूप नहीं जानते वह ऐसे ठीक हैं जैसे हम कहते हैं ।’ इस तरह मुनिजनको आपसमें झगड़ते देखकर श्वेतवस्त्र धारी निर्ग्रन्थ आवक बड़े खेदखिन्न होरहे थे ।

ऐसा ही उल्लेख मजिज्ञमनिकायमें भी है, जिसका दिग्दर्शन हम पहिले कर चुके हैं । उपरोक्तके अगाड़ी ‘संगीत सुसन्त’ (एष्ट २०९-२१०)में भी यही उल्लेख है । इससे स्पष्ट है कि मूलमें जैन संघ एक था । भगवान् महाबीरके निर्वाणके उपरांत ही उसमें झगड़ा खड़ा हुआ था । कितने काल उपरांत ? यह इन उद्धरणोंमें स्पष्ट नहीं है; किन्तु केवलज्ञानियों और शायद अंतिम श्रुतकेवली तक जब दि० और श्वे० दोनों ही एकमत हैं तब यह स्पष्ट है कि उस समय तक यह मतभेद अथवा झगड़ा जैनसंघमें खड़ा नहीं हुआ था । श्रुतकेवली भद्रबाहुके समयमें ही यह दुःखद घटना घटित हुई थी और वहीसे परस्पर विद्वेषबीज पड़ गया था । यह समय चन्द्रगुप्तके राज्यके अंतिम अथवा किंचित् उपरान्त कालका

है। इस अवस्थामें सग्राट् अशोकके राजत्व कालमें एकत्रित और मार्जित हुये उपरोक्त बौद्धसूत्रोंमें इसप्रकार जैन मुनियों—आचार्योंका परस्पर झगड़नेका उछेख होना युक्तियुक्त ही है। उस उद्धरणमें इतेवरस्वधारी जैन श्रावकोंका भी उल्लेख है, जो जैन संघमें व्रती श्रावकके रूपमें होते ही हैं। इस तरह इस उछेखका खुलासा है।

इनके अतिरिक्त ‘संयुतनिकाय’ में भी एक विषय उछेख-नीय है।<sup>१</sup> उसमें एक स्थलपर कहा गया है कि “भगवान् महावीरने हिसा, चोरी, झूठ, अब्रह्मचर्य और मादक वस्तु सेवनके त्यागका उपदेश दिया है तथा कहा है कि जितने समयतक किसी व्यक्तिने जीव बध किया हो, उस समयसे अधिकतक यदि वह दयाधर्मका अभ्यास करे और उसका समाधिमरण भी उस समयसे अधिक हो तो वह व्यक्ति नर्कमें नहीं जायगा।”<sup>२</sup> इसमें बहुत कुछ अयथार्थ वर्णन किया गया प्रकट होता है। भगवान् महावीरने जिन पांच पार्पोंका त्याग करनेका उपदेश दिया था, उनमें पांचवा मध्यपान त्याग न होकर परिग्रहपरिमाण ब्रत था। मध्यपान त्यागका समावेश तो प्रथम ब्रत हिसा-त्यागमें होनुका है।<sup>३</sup> वस्तुतः जिसप्रकार पांच बारोंका त्याग यहां बताया गया है वह स्वयं बौद्धधर्ममें स्वीकृत हैं। तथापि इसके उपरान्त जो समाधिमरण आदिकी बात कही गई है, वह भी ठीक है। इसके अतिरिक्त ‘संयुतनिकाय’ में कहा गया है कि प्रस्त्यात् झाँचिक महावीर बतला सक्ते थे कि उनके शिष्य कहाँ पुनः जन्मे थे और उनमेंसे मुख्य कहाँ उत्पन्न हुआ था। (S. N.

१. संयुतनिकाय भाग ४ पृष्ठ ३१७. २. हिस्टोरिकल ग्लोबियल पृष्ठ ८०. ३. रत्नकरण (मा० अ०) पृष्ठ ४३.

P. T. S. IV. 398 )। इससे भी भगवानकी सर्वज्ञता प्रमाणित है। उसमें वह भी लिखा है कि ज्ञात्रिक क्षत्री एक भिसु, चाहुर्याम संबरसे सुरक्षित, देखी और सुनी बासेंको बतानेवाले और जनता द्वारा वह मान्य थे।\* इतनेपर भी इसमें भ० महावीरको म० बुद्धके तुल्य नहीं बतलानें X में पक्षपातसे काम लिया है। अगाही इस निकायमें लिखा है कि जिस समय निगन्थ नातपुत शहावीर संघसहित मच्छिकालण्डमें ठहरे हुए थे, उससमय गृहपति चित्तो नामक जमीन्दार उनके निकट आया और उनको नमस्कार की। भगवानने उससे कहा कि 'क्या तुझे विश्वास है कि श्रमण गौतम (बुद्ध) का ध्यान अवितर्क और अविचार श्रेणिका है और उनने वितर्क और विचारको नष्ट कर दिया है?' गृहपति चित्तो बोला कि उसे इसमें विश्वास है; इसी कारण वह बुद्धके पास नहीं गया है। यह सुनकर निगन्थ नातपुतने अपने शिष्योंसे कहा कि देखो शिष्यो ! गृहपति चित्तो कितना सरल और सलज्ज है।' तब चित्तोने नातपुतसे पूछा कि 'श्रद्धा और ज्ञानमें कौन मुख्य है?' नातपुतने कहा कि 'ज्ञान मुख्य है।' इसपर चित्तो बोला कि 'मुझे चारों ज्ञान प्राप्त करनेकी इच्छा है।' यह सुनकर निगन्थ नातपुत अपने शिष्योंसे बोले कि 'देखो, चित्तो गृहपति कैसा शठ और माधवी है?' तदुपरान्त चित्तोको महावीरकी शिक्षाका जी महस्व था वह मातृमहोगवा और वह कुछ और प्रश्नोत्तर करके चला गया। (सं० नि० P. T. S. भाग ४ पृ० २८७)।

\* दी बुक ओफ दी किन्डहै सेपन्स आ० १ पृ० ११. X सं० नि० P. T. S. आ० १ पृ० ५५.

इसमें कथपि भगवान् महाकीरके प्रति सङ्ग्राव नहीं रखते गए हैं; परन्तु इसमें जिन सिद्धांतोंका उल्लेख है वह आज भी जैनधर्ममें मिलते हैं। तत्थार्थाधिग्रन्थ सूत्रके एवं अध्याय श्लो ० ४१—४३—४४ एवं अविकर्क और अविचार श्रियिके व्यान और विकर्क एवं वीचर शब्दोंका अर्थ क्रमशः दिया हुआ है। यह पहले दो अकारका शुद्धव्यान है। इसतरह जैनधर्मके धार्यः सब ही सिद्धान्त आजतक अपने प्राचीन रूपमें मिलते हैं—वह इसकी सैद्धांतिक पूर्णताका प्रत्यक्षप्रमाण है। अस्तु;

‘दीघनिकाय’ की टीका ‘सुमंगलविलासिनी’ में भी कतिपय जैन उल्लेख हमारे देखनेमें आये हैं। उसमें एक स्थानपर जैनियोंकी इस मान्यताका स्पष्ट उल्लेख है कि सचित जलमें भी जीव है।<sup>१</sup> उसमें इसका स्थापन इन शब्दोंमें किया गया है:—“ सो किर सीतोदके सत्तसज्जी होति ।<sup>२</sup> अर्थात् ठडे जलमें जीव होते हैं। इसी कारणसे जैन मुनि शीत जलका व्यवहार नहीं करते हैं, क्योंकि वे अहिंसाब्रतका पूर्ण पालन करते हैं। इससे प्रकट है कि जैनियोंकी यह मान्यता बहुत प्राचीन है। उपरान्त इसी बीद ग्रन्थमें अगाड़ी आत्मा सम्बन्धी जैन मान्यताका उल्लेख है। उसमें जैन दृष्टिसे आत्माका स्वरूप (अरूपी अत्ता संष्णी) <sup>३</sup> अरूपी और संज्ञी (उपयोगमई=Conscious) बतलाया है और यह टीक ही है। जैन ग्रन्थोंमें आत्मा अपनी स्वाभाविक अवस्थामें अरूपी और ज्ञानदर्शन पूर्ण बतलाई गई है।

१. हिस्टोरीकल ग्लोबिन्स्प मृष्ट ११. २. सुमंगलविलासिनी पृष्ठ १६८. ३. सु० वि० पृष्ठ ११८ (P. T. S.)

किन्तु इसमें जो अगाड़ी 'अरोगो' (रोगरहित) बताया है; उसका भाव क्या है यह सहसा समझमें नहीं आया तो आश्र्य नहीं किन्तु यह उछेख आत्माका अस्तित्व मृत्यु उपरान्त रहता है यह निर्दिष्ट करते हुये बतलाया गया है। अतएव इस अवस्थामें यह स्पष्ट हो जाता है कि बौद्धाचार्य यहांपर आत्माकी संसार अवस्थाको लक्ष्य करके कह रहा है कि इस दशामें भी वह संसार—परिभ्रमणमें रोग आदिसे अछूता रहता है। वास्तवमें जैनियोंका भी यह विश्वास है कि सांसारिक दुख—सुखमें उनका आत्मा विलग है। उसे न दुःख सताता है न हंद्रियसुख, आत्माद पहुंचाता है, वह अपने स्वभावमें स्वयं पूर्ण सुखरूप है। यही भाव पृज्यपादस्वामी निज श्लोके द्वारा प्रगट करते हैं:—

‘न मे मृत्युः कुतो भीतिर्न मे व्याधिः कुतो व्यथा ।

नाहं बालो न वृद्धोहं न युवैतानि पुद्गले ॥२९॥’

भावार्थ—‘मूलमें जो ‘मैं’ आत्मा हूं, वह मैं न मृत्युका स्थान हूं, किर भला मुझे मृत्युसे क्या भय होना चाहिये ? तथापि न मेरेमें रोगको स्थान प्राप्त है, इसलिए कोई भी वस्तु मुझे पीड़ा नहीं पहुंचा सकती ! किर न मैं बालक हूं, न मैं वृद्ध हूं, न मैं युवक हूं। यह सब बातें तो पुद्गलसे सम्बंध रखती हैं ! जैनियोंके इसी भावको बौद्धाचार्यने उक्त प्रकार व्यक्त किया है।

अगाड़ी इस ‘विलसिनी’ में कहा गया है कि ‘भगवान् महावीरकी मान्यता है कि आत्मा और लोक (‘अत्ताचलोकोच’) दोनों ही नित्य हैं। यह किसी नवीन पदार्थको जन्म नहीं देते

हैं। वह उसी तरह स्थिर हैं जिस तरह पर्वतकी शिखर अथवा एक स्थम्भ हैं।<sup>१</sup> यह भी आत्मा और लोकके मूल स्वभावको लक्ष्य करके ठीक ही है। जैन दर्शनमें यह इसी तरह स्वीकृत है; जैसे कि हम अन्यत्र पहले मूल पुस्तकमें देख चुके हैं।<sup>२</sup>

अगाड़ी ढायोलॉग्स ऑफ बुद्धमें जो जैन उल्लेख हमें प्राप्त हुये वे इसप्रकार हैं।<sup>३</sup> पहले ही 'ब्रह्मजालसुत्त'में जहां नित्यवादियों (Eternalists)का वर्णन है, वह सचमुच जैनियोंके प्रति कहा गया प्रतीत होता है। कहा गया है कि "भिक्षुओ, पहिले है एक ऐसे ब्राह्मण अथवा समण हैं जो प्रयत्न और तीक्ष्ण विचार आदि द्वारा हृदय आलहादकी उस अवस्थामें पहुंचते हैं जिसमें वह हृदयमें लीन हो जाकर अपने मन द्वारा पूर्वभवोंका एक, दो, तीन, चार, पांच, दस, बीस, तीस, चालीस, पचास, सौ, हजार, बल्कि लाख पूर्वभवोंका स्मरण करते हैं। उस स्मरणमें जानते हैं कि 'तब मेरा यह नाम था.... और मैं इतने वर्ष जीवित रहा था। वहांसे मृत्यु होनेपर मेरा जन्म यहां हुआ है।' इस तरह वह पूर्वस्मरण अपने पहलेके घर आदिके रूपमें कर लेता है और फिर वह विचारता है कि "जीव नि त्य है; लोक किसी नवीन पदार्थको जन्म नहीं देता है। वह पर्वतकी भाँति स्थिर है स्थम्भकी तरह नियत हैं और यद्यपि यह जीवित प्राणी संसारमें परिग्रन्थण करते हैं और मरणको प्राप्त होते हैं, एक भवका अन्त करके दूसरेमें जन्मते हैं, तो भी वे हमेशाके हमेशा वैसे ही रहते हैं। इत्यादि।"

यहां बौद्धाचार्यने स्पष्ट रीतिसे उस धर्मका नामोलेख नहीं किया है जिसके सम्बन्धमें वह वह वर्णन कर रहा है, किन्तु जो वर्णन उन्होंने जीव और लोककी नित्यतामें दिया है, वह ठीक जैनधर्मके अनुसार है। अपनी मूल पुस्तकमें हम पहिले ही जैनियोंकी इस मान्यताका दिग्दर्शन कर चुके हैं।<sup>१</sup> जैन पुराणोंमें इसी तरहसे पूर्वभव स्मरण और जातिस्मरणके उल्लेख हमको मिलते हैं। तथापि विशेष ज्ञानधारी मुनिजन व्यक्तियोंके पूर्वभवोंका वर्णन करने मिलते हैं। इसके लिए जैनियोंके 'महापुराण' 'उत्तरपुराण' आदि ऋथ देखना चाहिये। उक्त विवरणमें बौद्धाचार्यने अगाड़ी जैनियोंकी इस मान्यताको निस्सार बतलाया है; किन्तु उस समय वह उनकी 'निश्चय' और 'व्यवहार' नयोंको भूल गया। 'निश्चयनय'की अपेक्षा जीव और लोक नित्य हैं, परन्तु 'व्यवहारनय'की दृष्टिसे वे दोनों अनित्य भी हैं। इस कारण जैनियोंका यह सिद्धान्त बाधित भी नहीं है। फिर यह भी ध्यानमें रखनेकी बात है कि यहां म० बुद्ध उन मतमतांतरोंके सिद्धांतोंकी आलोचना कररहे हैं, जो उनसे पहिलेके चले आरहे थे। इस अपेक्षा उक्त प्रकार जैन सिद्धान्तका उल्लेख इस आलोचनामें होना जैनधर्मकी प्राचीनताका घोतक है। इससे यह भी स्पष्ट है कि भगवान् पार्थिनाथके तीर्थमें भी यह सिद्धान्त उसी रूपमें प्रचलित था जैसे कि आज जैन शास्त्रोंमें मिलता है। तथापि इसके साथ ही जैन शास्त्रोंकी वर्णनकी सत्यता और आर्थता प्रकट है।

इस सुन्तकी चौथी आलोचना तक इस ही सिद्धान्तका प्रति-

१. मूल पुस्तक पृष्ठ.

पादन किया गया है और बतलाया गया है कि तर्कवादसे वे अमण्डल और ब्राह्मण इस सिद्धान्तको सिद्ध करते हैं। सो यह सब कथन भगवान पार्थनाथके तीर्थके मुनियोंसे लागू है। इस तीर्थके कतिष्ठय मुनिगण प्रथम उद्देश्यकी तरह आत्मवादकी सिद्धि करते प्रतीत होते हैं और चौथेमें जो तर्कवादसे इस सिद्धान्तको प्रमाणित करनेवाले मुनि बतलाये गये हैं, उनसे भाव 'वादानुपूर्वी' मुनियोंसे होना प्रतीत होता है। जैन शास्त्रोंमें अलगाव प्रकारके मुनियोंका अस्तित्व प्रत्येक तीर्थकरके संघमें बतलाया गया है। भगवान पार्थनाथजीके संघमें इनकी संख्या इस तरह बतलाई है:-

"प्रथम स्वयम्भू प्रमुख प्रधान । दस गनधर सर्वागम जान ॥  
पूरवधारी परम उदास । सर्व तीनसै अरु पंचास ॥२८३॥  
सिष्य मुनीमुर कहे पुरान । दसहजार नौसे परवान ॥  
अवधित्रिंत चौदहसै सार । केवलग्यानी एकहजार ॥२८४॥  
विविध विक्रिया रिद्धि बलिष्ठ । एकसहस जानो उत्कृष्ट ॥  
मनपर जय ग्यानी गुनवंत । सात सतक पंचास महंत ॥२८५॥  
छसै वादविजयी मुनिराज । सब मुनि सोलहसहस रामाज ॥  
सहस छवीस अर्जिका गनी । एकलाख श्रावक ब्रतधनी ॥२८६॥"

इनमेंके अवधिज्ञानी, मनःपर्ययज्ञानी और केवलज्ञानी मुनिराज पूर्वभवोंका दिग्दर्शन स्वयं कर सकते हैं। और दूसरोंको बतला सकते हैं। इनके उपदेशसे भव्योंको श्रद्धान होना लाजमी ही है। वादानुपूर्वी मुनिनन वादद्वारा अपने पक्षकी सिद्धि अर्थात् उक्त जैन सिद्धान्तकी प्रमाणिकता स्थापित करते थे। इन्हीं मुनियोंका

अंलग २ उल्लेख उपरोक्त बौद्ध सुन्नमें किया गया है। भगवान् महावीरके संघमें भी ऐसे ही मुनिजन थे। उनकी संख्या इसप्रकार थी। ९२०० साधारण मुनि; ३०० अंगपूर्वधारी मुनि; १३०० अवधिज्ञानधारी मुनि; ९०० ऋद्धिविक्रियायुक्त; ९०० चार ज्ञानके धारी; १००० केवलज्ञानी; ९०० अनुत्तरवादी, सब मिलकर १४००० मुनि थे।<sup>१</sup> इसप्रकार उक्त बौद्ध उद्धरणसे जैन शास्त्रोंकी प्रमाणिकता और उसकी प्राचीनता प्रकट है।

उपरान्त इस ब्रह्मजालसुन्नमें संजयवैरत्यीपुत्तके विक्रत स्याद्वाद सिद्धांतका विवेचन है, जिसके विषयमें हम पहिले मूल पुस्तकमें ही विचार प्रकटकर चुके हैं। इसके पश्चात् ‘समन्वफलसुन्न’ है।

इसमें मुनि अवस्थाके लाभका दिग्दर्शन कराया गया है। मगध सम्राट् अजातशत्रु साधारण आजीविकोपार्जनके उपायोंका लाभ बतलाकर पूँछते हैं कि घर छोड़कर साधुभेष धारण करनेसे फायदा क्या है? इसके उत्तरमें साधु अवस्थाके लाभोंको गिनाया गया है। इसीमें अजातशत्रु उन उत्तरोंको भी बतलाता है जो उसके प्रश्नके जवाबमें अन्य मतप्रवर्तकोंने दिये थे। भगवान् महावीरके सम्बन्धमें कहा गया है कि जब अजातशत्रुने साधु जीवनके लाभके बारेमें उनसे पूछा तो उन्होंने उत्तर दिया कि “हे राजन्! एक निगन्थ चार प्रकारसे संवरित हैं। वह सर्व प्रकारके जलसे विलग रहकर जीवन व्यतीत करते हैं; सब पापसे दूर रहते हैं; सब पापको उनने धो डाला है और वह पाप-वासनाको रोककर पूर्ण हुये जीवन व्यतीत करते हैं। इस तरहका यह चतुर्यामसंवर है।

और जब वह इस चतुर्यामसंवरसे युक्त है, तब इसीलिये वह निगन्थो, गततो, यततो और थिततो कहलाते हैं।”<sup>१</sup>

ठीक इस ही प्रकारके उछेख दीघनिकाय, अङ्गुतरनिकाय और मिलिन्दपन्थमें भी आये हैं। यहां निर्ग्रन्थ ( नैनमुनि ) के साधु जीवनका महत्व प्रदर्शित किया गया है। इसपर प्राच्यविद्याविश्वारदोंमें विशेष मतभेद प्रचलित है। कोई इसका भाव कुछ लगाते हैं और कोई कुछ। सचमुच विधर्मी विद्वानोंके लिए यह सुगम नहीं है कि वह किसी धर्मकी मान्यताको सहज समझ सकें तो भी उनके उद्योग सराहनीय हैं। इसमें संशय नहीं कि बौद्धग्रन्थमें जो इस तरह क्षिष्ट और अस्पष्ट रूपमें इस उत्तरको अंकित किया गया है, वह भगवान् महावीरकी दिव्यधर्मिनेके प्रति उपहास भावको प्रकट करता है। डॉ० द्विस डेविडम भी यही समझते हैं और वे इस निषयमें अन्य पाश्चात्य विद्वानोंके भावाधीन पर विवेचन करते हुए लिखते हैं:—

१ मूल इस प्रकार है:-‘एवम् तु भन्ते निगन्ठो नातपुतो मम् एतद् अवाचः इव महाराज निगन्ठो चातु-याम-संवर-संवुतो होति । कथं च महाराज निगन्ठो चातु-याम-संवर-संवुतो होति ? इव महाराज निगन्ठो सव्व-वारी-वारितो च होति, सव्व-वारी-पुतो च सव्व-वारी-धुतो च, सव्व-वारी-पुडो च । एवम् खो महाराज निगन्ठो चातु-याम-संवर-संवुतो होति । यतो खो महाराज निगन्ठो एवम् चातु-याम-संवर-संवुतो होति । होति, अयम् बुद्धति महाराज निगन्ठो गततो च यततो च थिततो चाति ।’ इत्थम् खो मे भन्ते निगन्ठो नातपुतो सन्दिक्ष-क्षम् समन्वयक्षम् पुढो समानो चातु-याम-संवरम् व्याकर्षि ।...’ दीघनिकाय (P. T. S.) भाग १ पृ० ५७-५८ ।

‘इस कठिन उद्धरणमें गोरख धन्धेकोसे पेच नजर पड़ रहे हैं वह संभवतः निगन्थ ( भगवान् महावीर ) के उपदेशक्रमकी नकल उपहासरूपमें प्रकट करनेके प्रयत्न हैं । जॉनरलीसाहबने इसके सामारण भावको ग्रहण अवश्य किया है, परन्तु उनका अनुबाद बहुत स्वतंत्र है और दो शब्दोंके सम्बन्धमें अयथार्थ है और उससे भाषाकी उस विचित्रताका दिग्दर्शन नहीं होता जैसा वह मूलमें है । बॉरनफ साहबने जो इसका भाव प्रकट किया है वह विल्कुल विषयान्तर है । इस ‘चतुर्यामसंवर’ में पहिला तो जैनियोंका पिशेष प्रख्यात नियम जलको ग्रहण न करना है जिसमें वे जीव खयाल करते हैं । (मिलिन्ड २, ८९—९१) । प्रौ० जैकोबी साहबने ( जैनसूत्र २ भूमिका २३ ) इनको भगवान् प्रार्थनाथके चार व्रत खयाल किये हैं परन्तु यह कभी भी नहीं होसके क्योंकि यह उपरोक्तमें विल्कुल भिन्न हैं ।’

इस तरह इस कथनसे यह स्पष्ट है कि पाश्चात्य विद्वान् अभीतक बौद्धशास्त्रके इस जैन उल्लेखका एक स्पष्ट भाव नहीं बतला सके हैं अनएव आइये पाठकगण हम इस उलझी गुत्थीको सुलझानेका किञ्चित् प्रयास कर लें । जैन शास्त्रोंपर दृष्टि डालनेसे हमें श्रीमद्भगवत्समन्तभद्राचार्यके प्रख्यात ग्रंथ ‘रत्नकरण्डशावकाचार’ में एक जैनमुनिका स्वरूप इस तरह बतलाया हुआ मिलता है (अथेदानीं श्रद्धानगोचरस्य तपोभृतः स्वरूपं प्ररूपयन्नाह) —<sup>१</sup>

“विषयाशावशातीतो निरारम्भोऽपिग्रहः ।

ज्ञानध्यानतपोरत्नस्तपस्वी स प्रशस्यते ॥१०॥”

इसमें तपस्वी अथवा मुनि वह बतलाका माना है जो विषयोंकी आशा और आकंक्षासे रहित है, ( विषयेषु सरवनितादिप्राप्तम् आकंक्षा तस्या वशमधीनता, तदतीतो विषयाकंक्षा रहितः । ); निरारम्भ हो, ( परित्यक्तप्रादि व्यापारः । ); अपरिम्भी हो, ( बाहाभ्यन्तरपरिग्रहरहितः । ) ; और ज्ञानव्यानमय तपको धारण करे हुये तपोरत्न ही हो, (ज्ञानव्यानतपांस्येव रत्नानि यस्य एतद्-गुणविशिष्टो यः स तपस्वी गुरुः 'प्रशस्यते' शास्यते) । यहां भी निर्ग्रन्थ मुनिके चार ही विशेषण बतलाये गये हैं । अब इनकी तुरुना जरा उपरोक्त बौद्ध उद्धरणसे करके देखें कि वस्तुतः क्या इन्हींका उल्लेख इसमें किया गया है ? बौद्ध उद्धरणमें पहिले कहा गया है कि एक निर्ग्रन्थ मुनि सब प्रकारके जलसे बिलग रहता है । इसका भाव यही है कि वह आरंभी आदि सब प्रकारकी हिंसासे दूर रहता है । जैन मुनि अपने निमित्त जल भी स्वयं ग्रहण नहीं करते; जिस समय वे आहास्के निमित्त श्रावकके यहां पहुंचने हैं, उस समय श्रावक स्वयं ही उनके कमण्डलुको प्रासुक्त जलसे भर देता है । इसलिए यहांपर बौद्धग्रन्थ उनकी निरारम्भ अवस्थाको व्यक्त करता है, जैसा कि उपरोक्त जैन श्लोकमें भी स्वीकार किया गया है । केवल अन्तर इतना है कि बौद्धग्रन्थमें इसको पहले गिना गया है और जैन श्लोकमें दूसरे नम्बरपर; परन्तु इस क्रम अन्तरसे मूल भावमें कोई अन्तर उपस्थित नहीं होता । उपरांत बौद्ध उद्धरणमें बतलाया है कि वे 'सब शापसे दूर रहते हैं' । यह ठीक ही है । उक्त श्लोकमें पहिले ही उनको 'विषयाशावशातीतीतो' बता दिया है । विषय-वासनायें ही पाप हैं और वह उनसे रहित

हैं ही। इस तरह यह दूसरा विशेषण भी दोनों स्थानोंपर एक समान मिलता है। तीसरा विशेषण बौद्धशास्त्रमें बतलाया है कि सब पापको उनने धो डाला है' इसका भाव आम्यन्तर परिग्रहसे भी वे रहित हैं, यही है। जैनमुनि बाह्य और आम्यन्तर दोनों प्रकारके परिग्रहोंसे रहित होते हैं। आम्यन्तरपरिग्रहभी जिनके नहीं है, उनके पापका अभाव ही होगा, पाप उनके निकट छू भी नहीं सकता। यही बात उपरोक्त जैन श्लोकमें 'अपरिग्रही' विशेषणसे जाहिर कीगई है। चौथा और अन्तिम विशेषण बौद्धग्रन्थमें "पापवासनाको रोककर पूर्ण हुये जीवन व्यतीत करना" बतलाया है। जीवनको ज्ञान, ध्यान, तपश्चरणमें लगानेसे ही मुनि अपने पूर्णपनेको आप होता है। शांत ज्ञान-ध्यानमय अवस्थामें पापाश्रवका होना असंभव है। वहां संवर ही संभाव्य है। इसतरह चौथा विशेषण भी दोनों स्थलोंपर एकसा ही है। अतएव बौद्धग्रन्थके उक्त उच्छेसका भाव वही है जो उक्त दि० जैन श्लोकमें बतलाया गया है। इस-प्रकार इनका भाव श्वे०की मान्यताके अनुसार भगवान् पार्श्वनाथके चार ब्रत नहीं हो सकते। श्वेताम्बरोंके इस कथनकी पुष्टि उपरोक्त बौद्ध उद्धरणसे होती बतलाई जाती है; परन्तु अब हम देखते हैं कि यह मिथ्या है और श्वेताम्बरोंके इस कथनका कोई आधार शेष नहीं है।

अब रही जात उक्त उद्धरणमें व्यवहृत 'गन्तौ', 'यतत्तो' और 'थितत्तो' शब्दोंकी सो बौद्धाचार्य 'सुमंगलविन्' मनी' नामक टीकामें इनका भाव निम्नप्रकार स्पष्ट करते हैं:-

‘गततो—जिसका मन अन्तको पहुंच गया है अर्थात् जिसने अपने उद्देश्यको पा लिया है ।

बततो—जिसका मन संयमित है ।

थिततो—जिसका मन खूब थिर होगया है ।’

अतएव इन भावोंको व्यक्त करनेवाले ये विशेषणोंका जैन मुनियोंकी प्रस्त्यातिके लिये उस समय प्रचलित होना बिल्कुल संभव है; किन्तु यह अवश्य है कि उपलब्ध जैन साहित्यमें हमें इनका व्यवहार कहीं नजर नहीं पड़ा है । शायद प्रथलशील होकर खोज करनेपर अगाध जैनसाहित्यमें इनका पता चल नावे । इतनेपर भी यह स्पष्ट है कि जो भाव इन शब्दोंका बतलाया गया है उसके अनुसार जैनशास्त्रोंमें जैनमुनियोंका स्वरूप निर्दिष्ट किया गया है । देखिये इसाकी प्रथम शताब्दिके विद्वान् कुन्दकुन्दाचार्य इस विषयमें निरूपण करते हैं:—

‘जघजादरूवजादं उप्पाडिद केसमंसुगं सुद्धं ।

रहिदं हिंसादीदो अप्पाडिकम्मं हवादि लिंगं ॥ ५ ॥

मुञ्चारंभषिजुतं जुतं उवजोग जोग सुद्धीहिं ।

लिंगं ए परावेक्षं अपुणब्भव कारणं जो एहं ॥ ६ ॥

प्रवचनसार”

भावार्थ—‘मुनिलिंग नग्न, सिर व डाढ़ी केशरहित, शुद्ध, हिंसादि रहित, शृंगार रहित, ममता आरम्भ रहित, उपयोग व योगकी शुद्धि सहित, परद्रव्यकी अपेक्षा रहित, मोक्षका कारण होता है ।’ तथापि और भी कहा है:—

‘इहलोग णिरावेक्षो अप्पदिवद्धो परम्पिलोयम्भि ।

जुत्ताहारविहारो रहित कसाओ हवे समणो ॥ ४२ ॥'

भावार्थ—‘इसलोक परलोककी इच्छारहित, कषायरहित क योग्य आहारविहार सहित साधु होता है।’ श्री पृज्यपादस्वामीजी भी अपने ‘इष्टोपदेश’ ग्रन्थमें निज श्लोकोद्घारा मुनिके उक्त विशेषणोंका प्रायः समर्थन करते हैं:—

‘अभवच्चित्तविक्षेप एकाते तत्त्वसंस्थितिः ।

अभ्यस्येदभियोगेन योगी तत्त्वं निजात्मनः ॥ ३६ ॥’

भावार्थ—‘निसके मनमें किसी प्रकारका विक्षेप उत्पन्न नहीं होता अर्थात् निसका मन थिर है और जो आत्मध्यानमें स्थिर होनुका है, ऐसे ही साधुको प्रकान्त स्थानमें बैठकर अपनी आत्माका अविरल ध्यान करना चाहिये।’ अगाड़ी और बतलाया है कि—

“ ब्रुवन्नापि न हि ब्रूते गच्छन्नापि न गच्छति ।

स्थिरीकृतात्मतत्त्वम्तु पश्यन्नपि न पश्यति ॥ ४२ ॥

किमिदं कीदृशं कस्य कस्मान्केत्य विशेषयन् ।

स्वदेहप्रपि नावैति योगी योगपरायणः ॥ ४२ ॥”

भावार्थ—‘जो अपनी आत्माके ज्ञानमें खूब स्थिर है, ऐसा ही योगी बोलने भी नहीं बोलता है, चलते हुए भी नहीं चलता है और देखते हुए भी नहीं देखता है। ऐसा योगी जो अपने आत्मस्वरूपकी प्राप्तिमें संलग्न है वह अपने शरीर तकके अस्तित्वसे विज्ञ नहीं रहता है। वह आत्मा क्या है? उसका स्वभाव क्या है? उसका स्वामी कौन है? इत्यादि प्रश्नोंसे अद्यता बना ज्ञात रहता है।’ इन उद्घरणोंसे स्पष्ट है कि निन विशेषणोंका व्यवहार बोढ़ पुस्तकमें किया गया है वह जैन शास्त्रोंके अनुसार

भी ठीक है। इसप्रकार उक्त वौद्ध उद्दरणका अधिपाय स्पष्ट हो जाता है।

उपरान्त 'महालीसुत्त' में वौद्धवर्मके दस 'अव्यक्तनी' बातोंमें विवरण है अर्थात् उन सिद्धान्तोंका जिनपर बुद्धने अपना कोई मत प्रकट नहीं किया है। इन अव्यक्त बातोंमें एक यह भी है कि 'आत्मा वही है जो अरीर है अथवा भिन्न है?' यह प्रश्न मनदिस्स परिवान्नक (Wanderer) और दाह्यात्तिक (काष्ठ कमण्डल सहित मनुष्य) के शिष्य जालियने उपर्युक्त किये थे। यह जालिय और उनके गुरु हमें जैनमुनि प्रतिभाषित होने हैं; क्योंकि जैन मुनियोंके पास सदैव काष्ठका कमण्डल और पीछी होती है। तथा यह प्रश्न भी जैन सिद्धान्तकी अपेक्षा महत्वका है। इसके श्रद्धान पर ही आत्मोन्नति निर्भर है। जैनसिद्धान्तमें यह 'मैदविज्ञान' के नामसे विलक्षण है। इसलिये जालिय और उनके गुरुका जैनमुनि होना स्पष्ट है।

फिर 'कस्सपसीहनाद' सुन्तमें जो जैन मुनियोंकी क्रियाओंका उल्लेख है, सो उसका विवेचन हम मूळ पुस्तकमें पहले और अन्यत्र कर चुके हैं इसलिये यहाँ उसको दुहराना ठीक नहीं है। इसके बाद 'पोत्थपाद' सुन्त है। इसमें समान 'पोत्थपाद'

१. दीघनिकाय (P. T. S.) भाग १ पृष्ठ १५९. मूल इस प्रकार है:- "एकम् समयम् भगवा कोसाम्बीयम् विहरति घोस्तिरामे। अथ खो द्वे एवजिता मन्डिस्सो च परिवाजको जालियो च दाह्यतिक-अन्ते-वासी येन भगवातेन उपर्खस्तमित्वा भगवता सुखिम् सम्मोदिसु, सम्मोदनीयम् कथम् सारणीयम् वीति सारेत्वा एकमन्तम् अहंसु। एकमन्तम् विता खो ते द्वे एवजिता भगवन्तम् एवद अबोचुसः 'किन् तु खो अवुद्धी गोतम् तम् जीवम् तम् सरीम् उदाहु भवम् जीवम् भवम् सरीरवति ?'

म० बुद्धसे कहता है कि “महाराज, एक दीर्घकाल पहिले जब अमण और ब्राह्मण एवं अन्य आचार्य, एकत्रित होकर परस्पर मिलते थे, तब एकवार ये सन्थागारमें बैठे थे कि विषय ध्यानका छिड़ गया और अन्ततः यह प्रश्न अगाही आया; ‘फिर महाशयो, उपयोग अथवा संज्ञा (Consciousness) का अन्त किसतरह हो जाता है ?’ इसके उत्तरमें पोत्थपाद वे सब विवरण पेश करता है जिनको विविधमतप्रवर्तकोंने बतलाया था। उनमें एक इसप्रकार है—

“इसपर एक अन्यने कहा कि यह ऐसे नहीं होसकता जैसे कि आप कहते हैं। उपयोग अथवा संज्ञा, महाशयो ! मनुष्यकी आत्मा है। यह आत्मा ही है जो आती और जाती है। जब एक मनुष्यमें आत्मा आजाती है तब वह उपयोग—संज्ञामय होजाता है और जब वह चली जाती है तब वह उपयोग अथवा संज्ञारहित हो जाता है।” इसतरह एक अन्यलोग उपयोगकी व्याख्या करते हैं। \*

अब यह हमको मालूम ही है कि जैनसिद्धान्तके अनुसार आत्मा उपयोगमई पदार्थ है और उसीके आने जानेपर मनुष्यका पौद्धलिक शरीर संज्ञा या चेतनामय और संज्ञा या चेतना रहित होता है। इस अवस्थामें यहां बहुत कम स्थान संशयको रह जाता है कि जिस व्यक्तिने इस सिद्धान्तका प्रतिपादन किया था वह जैन ही था और यह बाद म० बुद्धसे एक दीर्घकाल पहिले हुआ था, इसलिए इससे भी जैनवर्मका अस्तित्व म० बुद्धसे बहुत पहलेका प्रमाणित होता है।

एक अन्य सुत्तन्त में कहा गया है कि निगन्थ नातपुत्र

\* दीर्घनिकाय ( P. T. S. ) भाग १ पृ० १७५।

(भगवान् महावीर) के अनुसार निगन्थके भाव ग्रन्थियोंसे मुक्त होते हैं ।<sup>१</sup> सो ठीक ही है; बाह्याभ्यन्तर प्रिण्हसे रहित मुनि होते ही हैं । वे ही निर्घन्थ (निगन्थ) कहलाते हैं । अन्यत्र कहा गया है कि वे अन्योंकी अपेक्षा तपश्चरणमें सरलता रखते थे ।<sup>२</sup> सचमुच पंचामितपना, उल्टे लटकना इत्यादि कायदण्डरूपके तपको जैन हेय द्वष्टिसे देखते हैं और उसको 'बालतप' अथवा 'मिध्यातप' ठहराते हैं, यह हम पढ़िले ही देख चुके हैं । इसलिए बौद्धोंका यह कथन ठीक ही है । अस्तुः—

अब पाठकगण ! आइये, बौद्धोंके 'विनयपिटकपर भी एक द्वष्टि ढाल लें । विनयपिटकमें प्रत्यात् 'महावग्ग' ग्रन्थ है । इसमें एक कथानक भगवान् महावीरके सम्बन्धमें है । उससे जैनधर्मकी व्यापकता उस समय जो थी वह प्रकट है । यह बात आधुनिक विद्वानोंको भी मान्य है कि भगवान् महावीरके सर्वज्ञ होनेपर सर्व प्राणियोंको हितकर उनका धर्मोपदेश पूर्णरीतिसे बज्जिदेश और मगधमें व्याप्त होगया<sup>३</sup> था । लिच्छवियोंमें उनके उपासक अधिक संख्यामें थे और उनमें ऐसे भी प्रभावशाली मनुष्य थे जो वैशालीमें उच्च और प्रतिष्ठित पदोंपर नियुक्त थे । यह बात स्वयं बौद्ध ग्रन्थोंके विवरणोंसे ही प्रमाणित है । अस्तु; उक्त महावग्गमें एक स्थलपर कहा गया है<sup>४</sup> कि सीह (सिंह) नामक लिच्छवियोंका सेनापति भी निगन्थ नातपुत्र (भगवान् महावीर)का शिष्य था । सन्धागारमें समण गौतमकी प्रशंसा लिच्छवियोंमें होते सुनकर इस

1. Dialogues of Buddha, Vol. II, pp. 74-75.  
2. पूर्व ४४ २२१. ३. हिस्टॉरीकल गडीनिन्यस ४४ ८३. ४. महावग्गम (S. B. E. Vol. XVII.) ४४ ११५.

सेनापति सीहका हृदय बुद्धकी ओर आकर्षित हुआ था । एक सेना विशेष प्रस्त्यात् लिच्छवि एकत्रित हुये सन्थागारमें बैठे थे कि वे आपसमें बुद्ध, उनके धर्म और संघकी प्रशंसा विविध रीतिसे करने लगे । उस समय सीह भी उस सभामें बैठा हुआ था । यह सब सुनकर वह सोचने लगा कि ' सचमुच गौतम समण अवश्य ही अर्हत् बुद्ध होंगे, तब ही तो यहांपर यह एकत्रित हुये इतने लिच्छवि उनकी, उनके धर्म और संघकी प्रशंसा कर रहे हैं ।' इसके उपरान्त सीहने निगन्थ नातपुत्तसे बुद्धके पास जानेकी आज्ञा मांगी; जिन्होंने उनको ऐसा करनेसे मना किया और बुद्ध द्वारा प्रतिपादित धर्मकी कमताइयां प्रकट करते वै बोले कि 'सीह ! तु कर्मोंके फल अर्थात् क्रियावादमें विश्वास रखता है; इसलिये समण गौतमके पास आकर क्या करेगा ? जो कर्मोंके फलमें विश्वास नहीं रखता है, अक्रियावादका प्रतिपादन करता है और इसी धर्मकी शिक्षा वह अपने शिष्योंको देता है ।' इसपर सीहकी उत्कण्ठा समण गौतमके पास जानेको कुछ दिनोंके लिये दूर होगई किन्तु पूर्वोक्त प्रकार अन्य लिच्छवियोंके मुखसे बुद्धका बखान सुनकर अन्ततः वह म० बुद्धके निकट पहुंच ही गये, जिन्होंने एक लम्बा चौड़ा उपदेश उनको किया । इस उपदेशको सुनकर बौद्ध कहते हैं कि सीह बौद्ध होगया । बौद्ध होजानेपर सीहने बुद्ध और बौद्धभिक्षुओंको अपने यहां आमंत्रित किया और बाजारसे मांस लाकर उनके लिये भोजन बनवाया । इसपर महावग्गमें लिखा है कि जैनियोंने प्रवाद उठाया और 'एक बड़ी संख्यामें वे ( निर्गन्थ लोग ) बैशालीमें, सङ्कर और चौराहे चौराहे पर यह शोर मचाते दौड़ते फिरे कि आज

सेनापति सीहने एक बैलका वध किया है और उसका आहार समाज गौतमके लिये बनाया है। समाज गौतम जानबूझकर कि वह बैल मेरे आहार निमित्त मारा गया है, पशुका मांस स्वाता है; इसलिए वही उस पशुके मारनेके लिए वधक है। हम अपने जीवनके लिये कभी भी जानबूझकर प्राणी वध नहीं करते हैं।" तथापि इससे वह उल्लेख है कि जब सीह बौद्ध होगया तब म० बुद्धने उनसे कहा:-

"For a long time, Siha, drink has been offered to the Niganthas in your house. You should therefore deem it right ( also in the future ) to give them food, when they come ( to you on their alms pilgrimage ):- ( Mahavagga VI. 31. II. )

भावार्थ—सीह ! तुम्हारे यहां दीर्घकालसे निगन्थोंको पड़गाहा जाता रहा है इसलिए भविष्यमें भी तुम्हें उनको आहारदान देना चाहिये जब वे उसके निमित्त आवें। इस कथानकमें जिस सीह अथवा सिंहका वर्णन है, उसका नामोल्लेख भी हमें जैन शास्त्रोंमें देखनेको नहीं मिला है। अलबत्ता दि० जैनशास्त्र 'उत्तरपुराण' में राजा चेटकके जो पुत्र बताए हैं उनमें एक 'सिंह-भद्र' भी है। संभव है, यही लिच्छवियोंके सेनापति हों; क्योंकि जब इनके पिता गणराज्यमें प्रधानपद पर आसीन थे तो उन्होंने स्वभावतः अपने पुत्रको ही सेनापति पदपर नियुक्त किया होगा किन्तु बौद्धशास्त्रमें इनके पिताके सम्बन्धमें कोई उल्लेख नहीं है, तथापि उक्त जैनशास्त्रमें भी इनके विषयमें सिवाय

नामोल्लेखके और कुछ विवरण नहीं दिया है इस लिए यह स्पष्ट नहीं है कि वह सीह अथवा सिंह कौन थे ? और क्या वस्तुतः वह बौद्धधर्मानुशासी होगये थे ? इसको जाननेके भी साधन प्राप्त नहीं हैं । बौद्धशास्त्र कहते हैं कि वह अन्ततः बौद्ध होगए थे । जो हो, बौद्धग्रंथके उक्त विवरणसे यह प्रकट है कि बौद्धदर्शन उस समय भी अक्रियावादके रूपमें विद्युत् था, उसमें आत्माका अस्तित्व स्वीकार नहीं किया गया था और जैन-दर्शन क्रियावाद माना जाता था, वह भी दृष्टव्य है । श्वे० के 'सूत्रकृताङ्ग' (१।१।२।२) में एक श्रमणके लिये यह आज्ञा है कि वह क्रियावादको भी प्रतिपादन कर सकता है । तथापि उनके 'आचाराङ्ग सूत्र' में (१।१।१।४) इसकी व्याख्या इसतरह की है; कि एक क्रियावादकी आत्मा, लोक, कर्म और कर्मफलमें विश्वास रखता है ।<sup>१</sup> क्रियावादकी यह व्याख्या दिगम्बर सिद्धान्तके भी विरुद्ध नहीं है । इसतरह उस समय जो जैनी क्रियावादके रूपमें प्रख्यात् थे, वह ठीक ही है ।

अगाड़ी जो उक्त विवरणमें निगन्थोंको वैशालीमें दौड़ते और बौद्धोंको लाञ्छन लगाते बताया गया है, वह जैनियोंके अहिंसा सिद्धान्तको व्यक्त करता है । जैनदृष्टिसे बाजारमें बिकते हुए डलीबत मांसको ग्रहण करना भी हिंसा है ।<sup>२</sup> इसी भावको लेकर वे लोग बुद्धके इस कृत्यकी गणना दुष्कृत्यमें करते वैशालीमें विचर रहे प्रतीत होते हैं । यहां सिद्धान्त मेद स्पष्ट है । अन्तमें

१. जैनसूत्र (S. B. E. XLV.) भूमिका पृष्ठ १६ ।

२. रत्नकरण (मा० श्रं) पृष्ठ ४२-४३ ।

वे कहते भी हैं कि 'हम अपने जीवन-रक्षाके लिये कभी भी जान बूझकर प्राणीबध नहीं करते हैं।' इन निगन्थोंके इस कथनसे वह स्पष्ट है कि यह निगन्थ-सावक (जैनगृहस्थ) थे। सचमुच बौद्धग्रन्थोंमें कहीं यह शब्द जैनमुनिके लिये व्यवहृत हुआ मिलता है और कहीं जैन श्रावकोंके लिये। इसलिए इस शब्दके यथार्थ भावको ग्रहण करनेमें होशियारीसे काम लेना आवश्यक है। यहां यह विल्कुल ही संभव नहीं है कि वैशालीमें जो निगन्थ चौराहे २ पर दौड़ रहे थे वे जैन मुनि थे; क्योंकि जैनमुनि रागद्वेषसे रहित होते हैं,<sup>१</sup> यह बात स्वयं बौद्ध ग्रंथोंसे प्रमाणित है।<sup>२</sup> इस दशामें वे जैनमुनि नहीं हो सके। तिसपर उनका यह कहना 'हम अपने जीवन-रक्षाके लिए भी प्राणी बध जानबूझकर नहीं करते' इसमें कोई संशय नहीं छोड़ता कि यह निगन्थ गृहस्थ जैनी थे, क्योंकि जैनमुनि अपने भोजनके लिए स्वयं प्रबन्ध नहीं करता।<sup>३</sup> भोजनकी फिकर द्वारपेण रूपमें गृहस्थलोग ही रखते हैं और वही उसके लिए भी प्राणी बध नहीं करते हैं, अतएव यहांपर 'निगन्थ' शब्दका भाव जैनश्रावकोंसे है।

इसके साथ ही इस विवरणसे यह भी स्पष्ट है कि उससमय भी जैनियोंकी संख्या वैशालीमें अधिक थी। सीहका धर्मपरिवर्तन जैसा कि बौद्ध कहते हैं बुद्धके अंतिम समयमें हुआ था इस कारण बुद्धके बारम्बार वहांपर धर्मप्रचार करनेपर भी जैनियोंकी संख्या कम नहीं हुई थी। तथापि मठ बुद्ध सीहसे जो भविष्यमें

१. मूलाचार पृ० ३-११ २. दीप० भाषा न० पृ० १०९-६२०  
३. मूलाचार १६८-१६९।

भी निर्गम्य मुनियोंको आहार देनेकी आज्ञा कर रहे हैं उसमें यह अच्छद दृष्टव्य हैं कि सीहके गृहमें दीर्घकालसे जैनमुनियों (निर्ग्रंथी) को पढ़गाहा जाता रहा है। इससे भी जैनधर्मका अस्तित्व बोल्ड शर्म अथवा म० बुद्धसे प्राचीन सिद्ध होता है; क्योंकि जब उसका अस्तित्व म० बुद्धसे पहिलेका होता तब ही सीह बहुत पहिलेसे जैन मुनियोंको आहारदान देसका है।

‘महावग्ग’ में उपरोक्तके अलावा कोई विशेष उल्लेखनीय जैन विवरण नहीं है; किन्तु उसमें एवं अन्यत्र ‘चुल्लवग्ग’ आदिमें जो ‘तिथिय’ के रूपमें साधुओंका उल्लेख मिलता है, वह हमारी समझसे बहुत कुछ पार्श्वनाथजीकी शिष्यपरम्पराके मुनियोंके लिये लागू है। इतना तो स्पष्ट ही है कि ‘तिथियगण’ म० बुद्धसे प्राचीन सम्प्रदायोंके साधु थे १ परन्तु उनमें प्राचीन जैनमुनियोंका भी उल्लेख उसी रूपमें किया गया प्रतीत होता है; क्योंकि जैन सम्प्रदाय म० बुद्धसे पहलेकी प्रमाणित होती है। अतएव इन उल्लेखोंको उपस्थित करके हम यह देखनेका प्रयत्न करेंगे कि वह किस तरह प्राचीन जैनमुनियोंसे सम्बन्ध रखते हैं। ‘महावग्ग’में एक स्थानपर निम्न उल्लेख है:—

‘At that time the Bhikkhus conferred the Upasampadā ordination on persons that had neither alms-bowl nor robes. They went out for alms naked and ( received alms ) with their hands. People were annoyed, murmured and became angry, saying, ‘Like The Titthiyas. 1. 70.3. 2<sup>12</sup>

---

1. हिन्दौरीकल गंडीनिर्गम पृष्ठ ११-१२. 2. Vinaya Texts. S. B. E. Vol. XIII. P. 223.

इन उद्धरणोंमें भिक्षुओंद्वारा उन लोगोंको अपने मतमें दीक्षित करनेका उल्लेख है जिनके पास न भिक्षापात्र था और न वस्त्र थे । उन्होंने नग्नदशामें ही जाकर अपने हाथोंमें भोजन गृहण किया । इसपर, बौद्धाचार्य कहता है कि लोगोंने उनका अपवाद किया और कहा 'यह तो तित्थियोंकी तरह करते हैं ।' अब यह स्पष्ट ही है कि जैनमुनि आहार हाथकी अंजुलिमें लेते हैं और वे नग्न रहते हैं ।<sup>१</sup> न उनके पास भिक्षापात्र होता है और न वस्त्र होते हैं । इस अवस्थामें यहां जो यह किया तित्थियोंकी बतलाई है, तो यह तित्थिय जैनमुनि होना चाहिये ।

इसके साथ ही यह भी दृष्टव्य है कि यह उस समझका वर्णन है जब म० बुद्धने अपने 'मध्यमार्ग' का प्रचार प्रारम्भ ही किया था और वे अपनी सम्प्रदायके आचार, नियम आदि नियत करते जारहे थे । इस समय भगवान महावीर छङ्गस्थ थे और उन्होंने अपने धर्मका प्रचार करना प्रारंभ नहीं किया था, यह बात हम अपनी मूल पुस्तकमें पहले देख चुके हैं ।<sup>२</sup> इस कारण यह स्पष्ट है कि ये जैनमुनि, जिनका उल्लेख तित्थियरूपमें किया गया है भगवान महावीरके संघके मुनियोंसे पहलेके जैनमुनि हैं, अर्थात् पार्थ्वनाथनीकी शिष्यपरंपराके मुनि हैं । उनका उल्लेख 'तित्थिय' रूपमें करना ही उनको भगवान महावीरसे पहलेका प्रमाणित करता है । अतएव इस उद्धरणसे यह स्पष्ट है कि भगवान पार्थ्वनाथकी शिष्यपरंपराके मुनि भी नग्न रहते थे और हाथोंमें

१. अन्यत्र बौद्ध उद्धरणसे यह बात प्रमाणित है ( पृष्ठ ५२ ) तित्थपर मूलाचार (पृष्ठ २ और २५४) दृष्टव्य है । २. पृष्ठ ।

ही आहार ग्रहण करते थे, जेती कि दिगंबर जैन सम्प्रदायकी मान्यता है। श्वेताम्बरोंके 'उत्तराध्ययन सूत्रमें' जो भगवान् पाञ्चवै-नाथकी शिष्यपरंपराके मुनियोंका मेल भगवान् महावीरनीके संघसे हुआ बतलाया गया है, वह कुछ उचित नहीं जंचता है। यहां श्वेताम्बराचार्य प्राचीन मुनियोंको वस्त्रधारी बतलाते हैं और उनके व्रत चार ही प्रगट करते हैं। ब्रह्माचर्यका समावेश प्रथम व्रतमें किया हुआ बतलाया गया है। किन्तु यह बात हमारे उपरोक्त बौद्ध उद्धरणके विवेचनसे बाधित है और वह स्वयं श्वेताम्बरशास्त्रोंके अन्य कथनोंकी समानतामें उचित नहीं जंचती है। हम पहले ही देख चुके हैं कि श्वेता० के आचाराङ्क-सूत्रमें<sup>१</sup> सर्वोत्कृष्ट साधु अवस्था नग्न बतलाई गई है और तीर्थङ्कर-पद सर्वोच्च पद है, अतएव सर्वोच्चपद पर आसीन तीर्थकर भगवान् ही जब मर्वोंकृष्ट नियमका पालन नहीं करेंगे तब फिर और कौन करेगा? फिर जरा यह भी सोचनेकी बात है कि नव बिशेष पुण्यमई अवसर अर्थात् कर्मयुगके प्रारंभमें स्वयं क्षषमदेवने जब नग्नताको मोक्ष-प्राप्तिमें आवश्यक माना था और उसी रूपको धारण किया था, जैसे कि श्वेताम्बरशास्त्र प्रकट करते हैं,<sup>२</sup> तो फिर उपरांतके पुण्यहीन कालमें इसकी आवश्यकता क्यों घट गई? और फिर भगवान् महावीरने उसका प्रतिपादन पुनः क्यों किया? यदि मान डिया जाए कि बीचके मुनि वस्त्र धारण करते थे तो

१. जैन सूत्र (S. B. E.) भाग २ पृष्ठ १२१, २. जैन सूत्र भाग २ पृष्ठ ५५-५६, ३. जैनसूत्र (S. B. E.) भाग १ पृष्ठ २८३-२८४.

फिर वह क्यों उस सुगम मार्गको त्यागकर कठिन मार्गको ग्रहण करते ? उस दशामें तो म० बुद्धका मध्यमार्ग उनके लिये पर्याप्त था । तिसपर यदि यही सुगमता पहलेसे श्रमणसम्प्रदायमें प्रचलित होती तो म० बुद्ध एक अलग सुगम वस्त्रधारी संप्रदाय किस लिये स्थापित करते ? इसके साथ ही यदि यह प्रभेद वास्तवमें था तो फिर जैनधर्मकी वह मान्यता कहां रही कि उसका सनातनरूप एक समान है ? तिसपर इम घटनाका उल्लेख श्वे० के उत्तराध्ययनसूत्रके अतिरिक्त किसी प्राचीन ग्रन्थमें नहीं है और और यह उत्तराध्ययनसूत्र भगवाह रचना है ।<sup>१</sup> इस दृष्टिमें इसके कथनपर महसा विश्वास नहीं किया जासकता । उसका कथन आचारांगसूत्रके और बौद्धशास्त्रों<sup>२</sup> उक्त कथनके प्रतिकूल है । तिसपर उसमें जो क्षुल्क अधिकारके बाद ऐलक नामक अधिकार दिया है, उससे स्पष्ट है कि प्राचीन क्रम साधु दशाका क्षुल्क, ऐलक और फिर अचेलक निर्ग्रन्थरूप था । श्वे० आचार्यने वहां यद्यपि क्षुल्क, ऐलकका उल्लेख किया है परन्तु उनने ऐलकका अर्थ एक 'भेड़' (R.)से किया है और उसके उदाहरणसे भेड़को शिक्षा\* दी है । श्वे० शास्त्रोंके इन उल्लेखोंसे स्पष्ट है कि श्वे० आचार्योंसे परोक्षरूपमें प्राचीन मार्गका उल्लेख करके अपनेको लांछित होनेसे बचा लिया है और उनकी इन सब बातोंसे मुनियोंका अचेलक वेष स्पष्ट हो जाता है । इस दशामें भगवान् पश्वनाथजीकी परम्पराके मुनि नमावस्थामें रहते थे यह प्रकट हो जाता है । रहा चार ब्रतोंका

१. तत्त्वार्थसूत्रम् ( S. B. J. ) भाग २ पृष्ठ २७. \* चत्तराध्ययनसूत्र (UPSALA Ed) पृ० ८०-८१.

उल्लेख उसका विवेचन हम पहले कर चुके हैं।

उपरोक्त उद्धरणोंके अतिरिक्त 'महाबग' में निम्नके परोक्ष जैन उल्लेख और मिलते हैं:—

1. "At that time the Paribbâjakas belonging to Titthiya schools assembled on the fourteenth, fifteenth and eighth day of each half month and recited their Dhamma. The people went to them in order to hear the Dhamma. They were filled with favour towards and were filled with faith in the Paribbajakas belonging to Titthiya schools. The Paribbajakas belonging to Titthiya School gained adherents."<sup>१</sup> II, I, I.

2. "How can these Sakyaputtiya Sammas go on their travels alike during winter, summer and the rainy season? They crush the green herb, they hurt Vegetable life, they destroy the life of many small living things. Shall the ascetics who belong to Titthiya Schools, retire during the rainy season etc."<sup>२</sup> III, 1,2.

3. "Let no one, O Bhikkhus, take upon himself the vow of silence, as the Titthiyas do. He who does, commits a dukkata offence."<sup>३</sup> IV, 1,13.

पहले उद्धरणमें तिथियोंके साधुओंका यह नियम बतलाया है कि वे प्रतिपक्षकी अष्टमी, चतुर्दशी और पूर्णमासीको एकत्रित

१. Vibaya Texts. S. B. E. XIII. p. 239.  
२. Ibid. p. 298. ३. Ibid. p. 328.

होकर अपने धर्मका पाठ करने हैं जिसको सुनकर साधारण जनता उनकी उपासक बनती है। यह नियम भी जैनमुनियोंसे लागू है क्योंकि जब पर्व दिनोंमें श्रावकोंके लिये ही यह उपदेश है कि वे मुमुक्षुजनोंको धर्मामृतका पान करावें तो मुनियोंके लिए तो इसका अभ्यास करना परमावश्यक होनाता है।<sup>१</sup> तथापि यह उद्धरण भी म० बुद्धके प्रारंभिक जीवनका है जब कि भगवान महावीरका उपदेश प्रारंभ नहीं हुआ था; इसलिए यह नियम भगवान पार्श्वनाथकी शिष्यपरंपरामें भी मान्य था यह स्पष्ट है, जैसी कि जैनियोंकी मान्यता है। उपरोक्त उद्धरणोंमें अवशेषका भी यही हाल है। दूसरेमें शाक्यपुत्रीय (बौद्ध) समणोंके बारेमें कहा गया है कि वे किस तरह वर्षाक्रितुमें भी यत्रतत्र विचरण करते हैं और हरित किछों, बनस्पतिकाय और बहुतसे सूक्ष्मजीवोंकी हिंसा करते हैं; परंतु तित्थियसंघके साधुलोग वर्षाक्रितु एक स्थानपर रहकर मनाते हैं।

इस नियमके बारेमें कुछ कहना ही किजूल है। चाहे कोई जैनसाधुओंको इसका अभ्यास करते आज देख सका है। अथव इसमें जो हरित, बनस्पतिकाय और सूक्ष्मजीवोंकी हिंसाका कारण दिया है वह जैन वर्णनसे विलकुल ठीक बैठ जाता है।<sup>२</sup> जैनशास्त्र भी वर्षाक्रितुमें इन्हींकी हिंसासे बचनेके लिए चतुर्मास एक नियत स्थान पर करनेका उपदेश करते हैं। अतएव यह स्पष्ट है कि यहां जिन तित्थिय साधुओंका उल्लेख है वह प्राचीन; जैनसाधु ही थे। समण संप्रदायमें वे ही इस नियमका पालन पहिलेसे कर

१. रत्नकरण्ड ( मा० चं० ग्रं० ) पृष्ठ ७७. २. मूलाचार पृ० ९३-९५ और २९०-२९३.

रहे थे । तीसरे उद्धरणमें बौद्ध भिक्षुओंको मौनव्रत पालन करनेकी मनाई कीगई है और कहा गया है कि इस नियमका पालन तो तित्थिय करते हैं । जैनसाधुओंके लिए मौनव्रत पालन करनेका विधान है<sup>१</sup> इस दशामें यहां भी बौद्धाचार्य 'तित्थिय' शब्दका प्रयोग आचीन जैनसाधुओंके लिये कर रहे हैं । इसके अतिरिक्त एक अन्य उद्घेख 'महावग्ग'<sup>२</sup>में इस प्रकार है:-

"Many Titthiyas saw Mendaka the householder ( of Bhaddiya ) as he was coming from afar ; and when they had seen him, they said to Mendaka the householder : 'whither, O householder, are you going ? ' ' I am going, sirs, to visit the Blessed One, the Samana Gotama.' ' But why, O householder, do you, being a Kiriyā-Vādi, go out to visit the Blessed One, who is an Akiriyā Vādi ? For O householder, the Samana Gotama, who is an Akiriyā-Vādi teaches Dhamma without the doctrine of action.'"

Vol. 34, 12/13.

इसमें कहा गया है कि तित्थियोंने मेंडक नामक गृहस्थको आते देखकर उससे पूछा कि वह कहां जारहा है ? उत्तरमें जब उसने कहा कि मैं श्रमण गौतमके पास जा रहा हूँ तो उन्होंने कहा कि तू क्रियावादी होकर उनके पास वयों जा रहा है ? वह तो अक्रियावादी है और कर्मवादके बिना ही उपदेश देता है ।

हम ऊपर सीहके सम्बन्धमें देख चुके हैं कि जैनमुनि अथवा जैनी बौद्धग्रंथोंमें क्रियावादीके रूपसे परिचित हैं। अतएव यहांपर जो तित्थिय साधु क्रियावादका पक्ष ले रहे हैं और मैडक गृहस्थको बुद्धके पास जानेमें अलाभ बतला रहे हैं, वे अवश्य ही जैन साधु हैं। तथापि इनका उल्लेख निगन्थोंके नामसे न किया जाकर जो 'तित्थिय' के नामसे किया जा रहा है, इसका वही कारण है कि ये भगवान् महावीरकी शिष्यपरंपरासे पहलेके जैन मुनि थे। इसके साथ ही अन्य समणोंका उल्लेख भी जो कहीं मुश्किलसे एकाध जगह इसी 'तित्थिय' शब्द द्वारा किया गया है, उसका कारण यही है, जैसे कि हम मूल पुस्तकके प्रथम परिच्छेदमें बतला चुके हैं कि वे सब भगवान् पार्वतनाथके दिव्योपदेशके उपरान्त उनके 'तीर्थ' मेंसे उत्पन्न हुये थे। इसी कारण उन समणोंके सिद्धान्त भी जैनधर्मसे सादृश्य रखते हैं अथवा उसके सिद्धान्तोंके विकलरूप ही हैं। अतएव 'महावग्ग' में जो तित्थिय-साधु हैं उनको प्राचीन जैनसाधु समझना ठीक है।

'चुल्लवग्ग'<sup>३</sup> में भी 'तित्थिय' साधुका उल्लेख एक स्थलपर निम्नरूपमें आया है:-

"Now at that time the Bhikkhus went on their round for alms, carrying water-jugs made out of gourds or water pots. People murmured, were shocked, and indignant saying, 'As the Titthiyas do.' V., 10, 1."

इसमें बौद्धसाधुओंके बारेमें कहा गया है कि वे आहार

निमित्त जब जाते थे तब वे जल रखनेके बरतन साथमें ले जाने लगे । लोग कहने लगे कि यह तो तितिथियोंकी तरह करते हैं । यहां भी तितिथिय शब्दका व्यवहार जैनसाधुके लिए हुआ प्रतीत होता है । जैनसाधु जब आहारके लिए जाते हैं तब वे कमण्डल (प्रासुक जलके लिए बरतन) और पीछी साथमें रखते हैं ।<sup>१</sup> इस-तरह जहां भी बौद्धग्रन्थोंमें ‘तितिथिय’ शब्दका व्यवहार किया गया है वहां उसका भाव जैनमुनिसे ही प्रमाणित होता है, जैसा कि हम देखते हैं । और इस शब्दका व्यवहार जो ‘निगन्थ’ शब्दके साथ किया गया है उसका भाव यही है कि वह भगवान् महावीरके संघसे पहलेके जैनमुनियोंके लिये व्यवहृत हुआ है ।

अब रहा ‘अभिधर्म’ पिटक सो इसके ग्रन्थोंको देखनेका अवसर हमें नहीं मिला है और हम उनके सम्बन्धमें कुछ कह भी नहीं सकते हैं । अनुमानतः उनमें जैन उल्लेखोंका होना बहुत कम संभवित है तो भी ‘चुन्लेनिदेस’में कहा गया है कि ‘निर्घन्थ श्रावकोंके देवता निर्घन्थ हैं’ (निगन्थ सावकानाम् निगन्ठो देवता<sup>२</sup> ।) इस तरह बौद्धोंके पिटकग्रन्थोंमें हम जैन उल्लेखोंका दिग्दर्शन करते हैं । इनके अतिरिक्त अशोकके उपरांतका रचा हुआ बौद्धसाहित्य भी बहुत है । उसमें भी देखनेसे हमें जैन उल्लेख मिल जाते हैं ।

इसी अनुरूप आर्यसूरकी ‘जातककथाओं’ में भी हमें जैन उल्लेख मिलने हैं । उनकी ‘धरकथा’में, जहां मदिरापानके निषेधका विवेचन है, कहा गया है:<sup>३</sup>—

---

१. मूलचार पृ० १३०. २. पृष्ठ १७३-१७४। ३. S. B. B.  
Vol I P. 145.

" Even the bashful lose shame by drinking it and will have done with the trouble and restraint of dress; unclothed like Nirgranthas, they will walk boldly on the highway crowded with people. "

अर्थात्—इसके पीनेसे लज्जावान् भी लज्जाको खो बैठते हैं और वस्त्रोंके कष्टों और बन्धनोंसे विलग होकर निर्ग्रन्थोंकी तरह नग्न होकर वे जनसमूहकर पूर्ण राजमार्गोपर चलते हैं। यहां जैन-मुनिकी नग्न दशापर कटाक्ष किया गया है। इससे भी जैन मुनियोंका नग्न होना स्पष्ट है।

'बावेरु जातक' में म० बुद्धके अतिरिक्त अन्य छह मतप्रवर्त्तकोंकी उपमा, जिनमें भगवान् महावीरको भी गिना गया है, उस कउवेसे दी गई है जो अपनी प्रतिष्ठासुन्दर मोरके आनेपर खो बैठा हो।' यहां मोर म० बुद्ध बताये गये हैं और टीकाकारने कउवेकी समानता भगवान् महावीरसे की है। (तदा काको निगन्ठो नातपुत्तो)<sup>१</sup> इस विद्वेषभावका भी कहीं ठिकाना है। सचमुच बौद्धोंको भगवान् महावीरके धर्मप्रचारसे विशेष हानि सहनी पड़ी थी; इसीलिए वे उनका उल्लेख इस तरह कर रहे हैं। इस सांप्रदायिकताके विष-बीजने ही अन्तमें भारतको पीड़ाकी भट्टीमें ला रखा है, यह स्पष्ट है। इसी तरहका एक अन्य उल्लेख एक अन्य जातकमें है।

वहां लिखा है कि अचेलक (नग्न) नातपुत्तने धोग्वेसे बुद्धको पकी हुई मछली खानेको दी और बुद्धने उसे खा ली; तब नातपुत्तने उनपर पापोपार्जन करनेका लाज्जन लगाया और कहा कि "शठ चाहे

मारकर, पकाकर खानेको भले ही दे, पर जो उसे खाता है वह पापी है।” बुद्धने उत्तरमें कहा कि “शठदानके लिए भले ही पत्नी व पुत्रका वध करे, पर साधु उस मांसके खानेसे पापलिप्त नहीं होता।” (जातक भा० २ घृष्ण १८२) यहांपर जैन और बौद्ध अहिं-साके प्रभेदको प्रकट करनेमें किस नीचतासे काम लिया है, यह स्पष्ट है। इससे यह भी स्पष्ट है कि बुद्ध मांस खाते थे और उसके खानेमें पाप नहीं समझते थे : जब कि भगवान् महावीर जानबूझ-कर मारना और मांस भक्षण करना पापका कारण बतलाते थे। यही बात ‘तेलोवाद जातक’ से भी प्रमाणित है। वहां कहा गया है कि बौद्धभिक्षु सांथागारमें इकट्ठे हुए कह रहे थे कि ‘नातपुत्र मुंह चढ़ाये यह कहने जारहे हैं कि बुद्ध जानबूझकर खास उनके लिए पकाये गए मांसका भक्षण कर रहे हैं।’ यह सुनकर बुद्ध बोले कि ‘भिक्षुओ, यह बात पहली दफेहीकी नहीं है बल्कि नातपुत्र इससे पहले भी कई दफे खास मेरे लिए पके हुए मांसको मेरे भक्षण करनेपर आक्षेप कर चुके हैं।’ (जातक-कावेल भाग २ घ० १८२) इसपर डॉ० विमलचरण लॉ० कहते हैं कि ‘इस वर्णनसे स्पष्ट है कि म० बुद्धने भरसक प्रयत्न भ० महावीरको नीचा दिखानेके लिए किये थे।’ (सम क्षत्रिय क्लैन्स ऑफ एन्डियेन्ट इंडिया घ० १२९) किन्तु दुर्भाग्यसे वह इसमें सफल नहीं हुए यह प्रत्यक्ष प्रगट है।

अन्यत्र बौद्धग्रन्थोंके आधारसे भगवान् महावीरको कर्म-सिद्धांतका प्रतिपादक बताया गया है और कहा गया है कि कर्मोंको नाश करनेके लिए मोक्षमार्गपर पहुंचने तक बीचके पथमें पुत्र और पौत्रादिका जन्म इन जीवोंके होजाता है। फिर वह मोक्षमार्गको

पाते हैं । ( Rockhill, Life of the Buddha P. 259.) इससे वर्णाश्रम सिद्धांतका बोध होता है कि ब्रह्मचर्याश्रमसे गृह-स्थाश्रममें पहुँचकर पुत्रादिका सुख भोगकर जीव वानप्रस्थ और सन्यास आश्रमोंमें मोक्षमार्गपर लग जाता है इस उल्लेखसे इस सिद्धांतकी प्राचीनता स्पष्ट है ।

‘दिव्यावदान्’ के भी एक उल्लेखमें भगवान् महावीरकी गणना अन्य पांच मतप्रत्यक्षोंके साथ २ की गई है ।<sup>१</sup> तथापि अन्यत्र इसी ग्रन्थमें जैन मुनियों की नग्नावस्थापर आक्षेप किया गया है<sup>२</sup> यथा:—

‘ कथम् स बुद्धिमान् भवति पुरुषो व्यज्ञनावितः ।  
लोकस्य पश्यन्तो योऽयम् ग्रामे चर्ति नग्नकः ॥  
यस्यायम् ईदृशो धर्मः पुरसताल लम्बते दशा ।  
तस्य वै श्रवणौ राजा क्षुरप्रेरगावकिन्तु ॥”

और फिर इसी ग्रन्थमें म० बुद्धकी आत्मक्रिद्धि द्वारा निगन्थ नातपुत्रके परास्त होनेकी शेखी मारी गई है । ( दिव्यावदान् ४० १४३ ).

उपरान्त ‘मिलिन्दपन्ह’ में भी कतिपय जैन उल्लेख हमारे देखनेमें आये हैं । यह बौद्धग्रन्थ ईसासे पूर्व दूसरी शताब्दिकी रचना है । प्रारंभमें ही जो उसमें यह कथानक दिया हुआ है कि पांचसौ योंकाओं ( यूनानियों ) ने आकर राजा मिलिन्द अथवा मेनेन्डर ( Menander ) से निगन्थ नातपुत्र ( भगवान्

१. पृष्ठ १४३. २. दिव्यावदान पृष्ठ १५५. a. the Questions of Milinda, S. B. E. Vol. XXXV., P. 8.

महावीर ) के पास चलने और उनके निकट अपनी शंकाओंको हल करनेके लिये कहा, उससे प्रकट है कि ईसासे पूर्व दूसरी शताब्दिमें जब यूनानी लोग भारतके मीमांप्रान्त पर बस गये थे तब उनमें भी जैनधर्मका प्रवेश होगया था । मिलिन्द-पन्हमें यहां जो स्वयं भगवान् महावीरका उल्लेख किया गया है वह ठीक नहीं है; क्योंकि 'मिलिन्दपन्ह' से प्राचीन वौद्धग्रन्थोंमें भगवानको अजात-शत्रुका समकालीन लिखा है । अस्तु; यहां विशेष दृष्टव्य यह है कि केवल यूनानियोंके साधारण मनुष्योंमें ही जैनधर्मकी मान्यता घर नहीं कर गई थी बल्कि विविध कारणोंवश हमें यह विश्वास हुआ है कि स्वयं यूनानी सम्राट् मिलिन्द भी किसी समय अवश्य ही जैनधर्मानुयायी रहे थे । इस वौद्धग्रन्थमें उनकी राजधानीमें अन्य समणोंका प्रभाव वर्णित किया है और राजा मिलिन्दको एक मिथ्यात्मीकी भाँति वौद्धधर्मपर आक्रमण करते लिखा है तथा वौद्ध शिष्य नागसेनको उसे परास्त करनेके लिये भेजा गया अंकित किया है । इन नागसेन और राजा मिलिन्दमें जो वाद हुआ था, उसमें जैन मान्यताकी झलक नजर पड़ रही है । आत्माका अस्तित्व, छह इंद्रियां, जलमें जीव, निर्वाण आदिका प्रतिपादन जो उन्होंने किया है वह ठीक जैन धर्मके अनुसार है । अतएव इसमें कोई आश्रय नहीं कि राजा मिलिन्द जैन धर्मानुयायी हों । अन्यत्र इस सम्बन्धमें विस्तृत विवेचन देखना चाहिये ।<sup>१</sup> सचमुच जब जैन सम्राट् चंद्रगुप्तका विवाह सम्बंध तक यूनानी राजा सेल्यूकसकी पुत्रीसे हुआ था<sup>२</sup> और सिकन्दरआजम अपने साथ जैन मुनियोंको ले

१ 'वीर' २ पृष्ठ ४१३. २० भारतके प्राचीन राजवंश.

मया था<sup>३</sup> तो यह बिल्कुल संभव है कि जैनधर्मका प्रचार यूनान-वासियोंमें विशेष होगया हो। इस व्याख्याकी प्रामाणिकताका विश्वास इस कारण और होता है कि यूनानीविद्वानोंकी शिक्षा जैन धर्मसे बहुत सादृश्य रखती है। उनके तत्ववेत्ता पेरहो (Pyrrho) ने स्वयं जैनमुनियोंके निकटसे तात्त्विक शिक्षा ग्रहण की थी<sup>४</sup> इस परिस्थितिमें विशेष अनुसन्धान यदि किया जाय तो यूनानमें जैन-धर्मकी व्यापकताका विशेष पता लगाना संभवित है।

उपरोक्तके उपरान्त ‘मिलिन्दपन्थ’ में जैनियोंकी जल सम्बन्धी मान्यताका उल्लेख है कि जलमें भी जीव होता है। राजा मिलिन्द कहते हैं कि जलमें भी जीव होता है और उसे वे विविध रीतिसे प्रमाणित करने हैं; किन्तु उत्तरमें नागसेन कहते हैं कि ‘नहीं, राजन्, जलमें कोई जीव नहीं है’ यह जैनियोंकी मान्यताका स्पष्ट उल्लेख है। इसके अतिरिक्त इस ग्रन्थमें कोई उल्लेख हमारे देखनेमें नहीं आया है।

बौद्धसाहित्यमें अगाड़ी ‘धर्मपदत्थकथा’ में भी जैन उल्लेख मिलते हैं। एक स्थलपर ( भाग २ ऐ० ४३४—४४७ ) उसमें श्रावस्तीके श्रीगुप्त और गरहदिनकी कथा लिखी है। श्रीगुप्त बौद्धमती था और गरहदिन एक जैन था। गरहदिनके निर्ग्रन्थ गुरुओंको बौद्ध बतलाते हैं कि वे सब कुछ जानते थे। उनके ज्ञानसे अगोचर कोई पदार्थ शेष नहीं है। भूत, भविष्य, वर्तमानको सब बातें और मन, वचन, कायिक सब कर्म तथा जो कुछ होनी और

१. “जैन. सिद्धान्त भास्कर” किरण २-३ पृष्ठ १. २. मूलपुस्तक.  
पृ० २६-२७. ३. Milinda, S. B. E. XXXV. P. 85.

अनहोनी है, वह सब वे जानते हैं। अगाड़ी इस बौद्ध कथामें लिखा है कि गरहदिन्नके अनुरोधसे श्रीगुप्तने जैनमुनियोंको आहारनिमित्त निमंत्रित किया और अपने घरमें दो गड्ढे भिष्ठा आदिसे भरवाकर ढकवा दिये और जाहिरा ऐसा उत्सव किया कि मानो यह बड़े ठाठसे जैनमुनियों (Wanderers) को आहार देरहा है। नियत कालमें सब ही निर्ग्रन्थ साथु उसके यहां पहुंचे बतलाये हैं। उस श्रीगुप्तके कहनेके मुताविक उनको अपनार वरतन लेकर अलगार बैठ जाना और फिर भिष्ठासे भरे गड्ढमें गिर जाना लिखा है। गरहदिन्नको इन समाचारोंसे बड़ा दुःख हुआ और राजासे कहकर उसने श्रीगुप्तको दण्डित कराया। आखिर गरहदिन्नने भी बुद्धको नीचा दिखानेके लिये उनको आमंत्रित किया और अपने घरमें एक गड्ढमें राख भरवाकर उसे कपड़ेसे ढकवा दिया। बौद्ध कहते हैं कि बुद्धने अपने ज्ञानबलसे गरहदिन्नकी यह कारस्तानी जान ली, परन्तु उनको 'अन्तर्दृष्टि' दिलानेके अर्थ वे भिक्षुओं सहित आहारके लिए उसके यहां चले आये और अपने प्रभावसे भिक्षुओंसहित भरपेट आहार किया और सबको धर्मका उपदेश दिया। कौतूहलसे बहुतमी भीड़ वहां हो गई और बुद्धको इस प्रकार आनंदपूर्वक देखकर वे उन बुद्धको पूज्य दृष्टिसे देखने लगे। बहुतेरे मनुष्योंको बौद्धधर्ममें विश्वास हुआ और वे उसके धर्मको सुनकर बड़े हर्षित हुये। श्रीगुप्त और गरहदिन्न अहंत होगये।”

बौद्धग्रन्थकी इस कथामें जैनमुनियोंको नीचा दिखानेका कटु भाव ओतप्रोत भरा दृष्टिगोचर होरहा है। इस कथानकमें

कितना तथ्य है यह इसीसे प्रमाणित है। मालूम होता है कि जैन-शास्त्रोंमें बौद्धभिक्षुओंके सम्बन्धमें जो एक ऐसी ही कथा हमें मिलती है, उस हीके उत्तरमें यह कथा बुद्धघोषको गढ़नेकी आवश्यकता पड़ी है।<sup>१</sup> जैन कथामें समाट् श्रेणिक और उनकी पट्टरानी चेलनीका सम्बन्ध है। राजा चेटककी पुत्री जैन थी और श्रेणिक बौद्ध थे किन्तु अपने पतिको भी जिनेन्द्रभक्त बनानेके लिए राजा चेटककी पुत्री चेलनीने बौद्ध भिक्षुओंको निमंत्रित किया था, मलिन पदार्थ जहां गढ़े हुये थे वहां उन्हें बैठाया, परन्तु उन्हें इस बातका भान नहीं हुआ और फिर उन्हींके जूतोंके टुकड़े करके भोजनमें उन्हें खिला दिये, परन्तु तब भी उन्हें कुछ ज्ञान नहीं हुआ। इस तरह समाट् श्रेणिकको अपने गुरुओंकी सर्वज्ञताको प्रमाणित करनेमें असफलता देखनी पड़ी। फिर श्रेणिकने किस तरह इसका बदला जैनमुनिको त्रास देकर लिया तथा उनकी सहनशीलता देखकर उसे जैनधर्ममें प्रीति हुई फिर भी वह बौद्धोंके कहनेसे बौद्ध रहा और अन्ततः भगवान् महावीरके समवशरणमें उसे जैनधर्मका क्षायिकसम्यक्त्व प्राप्त हुआ ये सब बारें जैनशास्त्रोंमें वर्णित हैं। इसी जैन वर्णनके उत्तरमें बौद्ध ग्रन्थमें उक्त प्रकार कथा दी गई हो तो कोई आश्र्य नहीं! सच-मुच यह कथा जैनियोंकी उक्त कथाके उत्तरमें लिखी गई थी। इसका यही प्रमाण है कि द्वेषसे प्रेरित बौद्ध आचार्य जैनमुनियोंकी चर्याकि विरुद्ध भी कथन कर गये हैं। जैनमुनि कभी भी निमंत्रण स्वीकार नहीं करते, वे खड़े २ ही भोजन ग्रहण करते हैं, ये बारें स्वयं बौद्धग्रन्थोंसे प्रमाणित हैं परन्तु फिर भी यहांपर कहा गया-

है कि जैनमुनियोंको पहले ही निमंत्रित किया गया था और उन्हें एक स्थानपर बैठनेके लिये आसन दिया गया था । अतएव इसमें संशयको स्थान नहीं रहता कि बौद्धाचार्यने उक्त जैनकथाके उत्तरमें यह मनगढ़न्त कथा रच डाली थी और इस रूपमें इसका महत्व कुछ भी नहीं है । इसकी ६ वीं ७वीं शताब्दियोंमें पारस्परिक विद्रेष खूब जोर पकड़े हुए था । उसी समयकी यह रचना है । इस कारण इस तरह भी वह विश्वसनीय नहीं है ।

इसी बौद्धग्रन्थमें एक अन्य कथा भी इसी ढंगकी दी हुई है<sup>१</sup> उसमें कहा गया है कि अंग राज्यके भद्रियनगरमें रहनेवाले मेन्ड-कसेठीके पुत्र धनंजय सेठीकी पुत्री विशाखा थी । मेन्डकसेठीका परिवार म० बुद्धका अनन्य भक्त था । धनंजयसेठी कौशलके राजा पसेनदीके कहनेसे उनकी राजधानी साकेतमें जारहे । विशाखाका विवाह मिगारसेठीके पुत्र पुन्नवद्धनसे होगया था । मिगार सेठी निगन्थोंका भक्त था । विवाहोपरांत विशाखाकी विदा श्वसुरगृहको श्रावस्ती होगई । एक दिवस मिगार सेठीने ५०० दिग्म्बर जैन मुनियों (निर्गन्थों)को आमंत्रित किया और जब वे आगए तो उनने अपनी वहसे उन अर्हतों (साधुओं)को प्रणाम करनेके लिये कहा । अर्हतों (साधुओं)की बाबत सुनकर वह भगी आई और उन्हें देख-कर बोली, “मेरे वेशरम व्यक्ति अरहंत (साधु) नहीं होसके ? मेरे श्वसुरने वृथा ही मुझे क्यों बुलाया ?” इस तरह अपने श्वसुरपर लाठ्ठन लगाकर वह चली गई । नग्न निगन्थोंने इसपर रोष किया और सेठीसे उसे घरसे बाहिर निकाल देनेके लिये कहा क्योंकि

वह समण गौतमकी भक्त थी किन्तु सेठीके लिए ऐसा करना सम्भव नहीं था; इसलिए उसने क्षमा याचना करके उन्हें विदा किया। इस घटनाके उपरांत सेठी बहुमूल्य आसनपर बैठा सोनेके कट्टोरेसे मधुमिश्रित दूध पीरहा था और विशाखा पासमें खड़ी पंखा झल रही थी। उसी समय एक बौद्ध भिक्षु वहां आखड़ा हुआ। किन्तु मेठीने उमकी ओर ध्यान भी नहीं दिया। यह देखकर विशाखाने उस थेर (भिक्षु)से कहा, “महाराज, अन्य घरको जाइए; मेरे श्वसुरजी अशुद्ध वासी पदार्थ ग्रहण कर रहे हैं।” इसपर वह श्रेष्ठी बहुत नाराज हुआ। उसने उसी समय दूध पीना बंद करके नौकरोंसे कहा कि विशाखाको मेरे घरमें निकाल बाहर करो। इसपर विशाखाने कहा कि मेरे अपराधकी भी तो परीक्षा कर लीजिए। सेठीने यह बात मान ली और उसके रित्नेदारोंको बुलाकर उनमें कहा कि जब मैं दुग्धपान कर रहा था तब विशाखाने बौद्ध भिक्षुसे कहा कि मैं अशुद्ध वासी पदार्थ ग्रहण कर रहा हूँ। विशाखाके रित्नेदारोंने इस बातकी हकीकत दर्यापत की। विशाखाने कहा कि उसने यह बात कही ही नहीं। उसने केवल यही कहा था कि उसके श्वसुर अपने पूर्वभवके पुण्यका फल भोग रहा है। इसप्रकार विशाखाने अपने अपराधको निर्मूल प्रमाणित कर दिया। जब वह निरपराध ठहरी तब उसने श्वसुरगृहसे चला जाना ही मुनासिव समझा, इसपर श्रेष्ठीने उससे क्षमा याचना की और घरमें रहनेके लिये ही अनुरोध किया। वह केवल एक शर्तपर रहनेको मंजूर हुई कि मुझे बौद्ध गुरुओंकी उपासना करनेकी आज्ञा मिल जानी चाहिए। श्रेष्ठीने यह शर्त मंजूर कर ली। दूसरे दिन उसने बुद्धको अपने

यहाँ निर्मत्रित किया । जब नग्न निर्गन्थोंने यह जाना कि बुद्ध मिगारसेटीके घरमें मौजूद हैं तो उन्होंने उनके घरको त्रेत लिया । विशाखाने अपने श्वसुरसे भी बुद्धका सत्कार करनेके लिए कहा । नग्न निर्गन्थोंने श्रेष्ठिको वहाँ जानेसे रोका । इसपर विशाखाने स्वयं ही बुद्धको आहार दिया । बुद्ध और उनके शिष्य जब आहार कर चुके तब विशाखाने फिर अपने श्वसुरसे आकर उपदेश सुन-नेका आग्रह किया । नग्न निर्गन्थोंने इस समय भी सेठीको वहाँ जानेसे रोका; किन्तु जब वह नहीं माना तो उन्होंने वहाँ पर्दा डालकर उसके पिछाड़ी सेठीको बिठा दिया । सेठीने वडीसे बुद्धका उपदेश सुना और उसमें उनको विद्यास हो गया । वह अपनी चूहोंके पास पहुंचे और बोले, “आजसे तू मेरी माता है ।” उसी समयसे विशाखा मिगारमाताके नामसे प्रख्यात हुई । उसने करोड़ों रुपये खर्च करके बुद्धके लिए श्रावस्तीमें एक आराम बनवा दिया ।<sup>१</sup>

इस कथामें भी ‘जनधर्मके प्रति कटुभाव झलक रहे हैं । यहाँ भी वौद्धाचार्यका उद्देश्य ‘जनसाधुओंको हेय प्रकट करनेका है । इस दशामें इसमें कितना तथ्य है, यह सहज अनुभवगम्य है । किन्तु इसमें यह स्पष्ट है कि ‘जनसुनियोंका भेष नग्न था, जैसे कि अन्य उद्धरणोंसे प्रमाणित है । साथ ही यह भी दृष्टव्य है कि उस समय श्रावस्तीमें ‘जैनियोंकी संख्या अधिक थी । इसमें भी श्रेष्ठीका मधुमिश्रित दूध पीना, मुनियोंद्वारा रोका जाना आदि वातें ‘जैन नियमोंके विरुद्ध हैं ।

‘धम्मपद’ में नग्नता भी साधुपनेका एक चिह्न वतलायी गयी है ।<sup>२</sup> इसपर टीका करते हुये टीकाकार एक और कथा लिखते हैं,

<sup>१</sup> इस० ग्लो० पृ० ९३-९५ । २० धम्मपद ( S. B. E. Vol. X ) पृष्ठ ३८ ।

जो उपरोक्तसे बहुत मिलती-जुलती है। 'सुमागधा-अवदान' में कहा गया है कि "अनार्थापण्डककी पुत्रीके गृहमें बहुतसे नग्नसाधु एकत्रित हुये। इसपर उसने अपनी बहू सुमागधाको उनके दर्शन करनेके लिये बुलाया और कहा, 'जा और उन परमपूज्य मुनियोंके दर्शन कर।' सुमागधा सारीपुत्त, मौगलान सदृश साधुओंको देखनेकी संभावनासे एकदम भगी आई किन्तु जब उसने इन साधुओंको देखा जिनके बाल कबूतरोंके पंख जैसे मिट्टीसे सने हुये थे, और जो देखनेमें राक्षस जैसे थे, वह म्लानमुख हो गई। इसपर उसकी 'मने पृथा कि त् उदास क्यों होगई?' सुमागधाने कहा कि 'यदि या साधु हैं तो फिर पापी कैसे होंगे?' इसमें जैन साधुओंका उख है वे जैनसाधु नहीं हैं, प्रत्युत आजीवक प्रतीत होते हैं किन्तु इसमें यह स्पष्ट है कि उस समय नग्नता साधुपनेका एक चिन्ह मानी जाती थी। 'धर्मपद' के संपादक महोदयने इस पर एक नोट दिया है और उसमें कहा है कि 'बॉरनफ साहवके मतानुमा जैन साधु ही नग्न होते थे और बुद्ध नग्नताको आवश्यक नहीं समझते थे' यह ठीक है।

यत्र गरुद गोस्वामिनकी 'अमावटूर'में भी एक जैन उछेस मिलता है। वहां कहा गया है कि लिच्छविराजपुत्र सुणक्स्वत्तने अन्तत बौद्धसंघसे संबन्ध त्यागकर कोरखत्तियकी शरण ली। उपरान्त उसके निकटसे भी रुष्ट होकर वह जैनमुनि कलारमत्थुकके शिष्य नो गये। जैनमुनिके निकट कुछ दिन रहकर वह फिर म० बुद्धके पास पहुंच गये। फिर भी म० बुद्धसे असंतुष्ट होकर वह पाठिकात्र नामक जैनमुनिके निकट आगये। आखिर वह आजी-

बक हो गये। \* इसमें जिन सुणक्षत राजपुत्रका उछेख आया है, वे भगवान् महावीरके शिष्य थे, यह श्वेताम्बरियोंके 'भगवतीसूत्र'से प्रमाणित है। दिगंबर शास्त्रोंमें हमें कोई ऐसा नाम देखनेको मिला नहीं है। संभव है विशेष रीतिसे अध्ययन करनेपर दिगंबर शास्त्रोंमें इन जैन मुनियोंका विवरण मिल जावे। विद्वानोंको ध्यान देना चाहिये।

अन्ततः धम्मपालकी थेर और थेरीगाथाकी टीका 'परमत्थ-दीपनी'में जैन उछेख इस प्रकार मिलते हैं। यद्यपि यह टीका अर्वाचीन रचना है, परन्तु गाथामें जो इसमें विविध भिक्षु-भिक्षुणियोंकी संग्रहीत हैं, वे अवश्य ही बौद्ध पिटक ग्रंथोंजितनी प्राचीन हैं। इस दशामें इनके उछेख भी विशेष महत्वके हैं। इनमें उन कतिपय भिक्षु-भिक्षुणियोंका भी उछेख है जो जैनधर्मसे बौद्धधर्ममें दीक्षित हुये बतलाए हैं। बौद्धोंके इन धर्म परिवर्तन उछेखोंमें कितना तथ्य है, यह हम कुछ कह नहीं सकते; परन्तु जैसे कि हम प्रारंभमें कह चुके हैं, बौद्धोंके उछेखोंमें सर्वथा विधर्मियोंको स्वधर्ममें अहण करनेका विवरण मिलता है; उनके स्वयं अपने अनुयायियोंके विधर्मी होनेका कहीं कोई उछेख सहसा देखनेमें नहीं आता है। और यह संभव नहीं है कि उनके अनुयायी विधर्मी न हुये हों। ऐसी दशामें उनके कथनको यथातथ्य स्वीकार करना जरा कठिन है। खैर जो हो, यहां इनका दिग्दर्शन करलेना इष्ट है।

पहिले ही 'थेरी गाथा'की टीकामें कतिपय जैन आर्थिकाओंके बौद्ध भिक्षुणी होनेका उछेख है। यहां पहिले ही अभयकुमारकी माताका बौद्ध भिक्षुणी होना बतलाया गया है।<sup>१</sup> उसका नाम पद्मावती

\* आजीवकृष्ण भाग १ पृष्ठ ३५। १. Psalms of the sisters. P. 30.

और वह उज्जैनीकी वेश्या बतलाई गई है। महाराज श्रेणिके औरसे अभयकुमारका जन्म हुआ बतलाया गया है। उपरान्त कहा है कि जब निगन्थ—नातपुत्तके उकसानेपर अभयकुमारने म० बुद्धसे प्रश्न किये थे और उनका यथार्थ उत्तर पाया था, तब वे बौद्ध हो गए थे। बौद्ध होनेपर उन्हींके उपदेशसे उनकी माताने बौद्धर्ममें श्रद्धान ग्रहण किया था। इम विवरणमें कितना तथ्य है, यह हम पहिले ही देख चुके हैं। सचमुच अभयकुमार जैन थे, इसका कारण उनका जन्म वेश्याके गर्भसे हुआ बतलाया गया है। अब हम जानते हैं कि वे वेणातट नगरके एक श्रेष्ठीकी कन्या थीं। अगाही महगणराज्यकी राजधानी सागलके कोसियवंशके ब्राह्मणका पुत्री भद्राका विवरण है।<sup>१</sup> उसका पालनपोषण बड़े लाड्चावसे हुआ था और उसका विवाह मगधके महातिथ नामक आमके गजकुमार पिप्पलिसे हुआ था। जब पिप्पलि साधु हो गया तब उसने भी अपनी सम्पदा अपने सम्बंधियोंको देकर साधु अवस्था पालन कर ली। कहा गया है कि न् पांच वर्ष तक श्रावस्तीके जेतवनमें स्थित 'तित्थिय आराम' में रही और अन्तमें 'पञ्जापती गोनमी'ने उनको बौद्धर्मम दीक्षित किया। इसमें स्पष्ट रीतिमें नहीं कहा गया है कि वह पांच वर्ष तक किस आस्थायकी साधु सम्पदायका पालन करती रही थी; किंतु तित्थिय आराममें वह रही थी, इससे संभव है कि वह प्राचीन जैनमंघमें सम्मिलित रही हो; क्योंकि हम देख चुके हैं कि 'तित्थिय' शब्दका विशेष प्रयोग प्राचीन जैन-साधुओंके लिये बौद्धशास्त्रमें किया गया है। अस्तु;

इसके उपरान्त थेरीगाथामें स्पष्ट जैन उल्लेख भिक्षुणी नंदो-  
ज्ञराके विवरणमें है ।” इस कथामें कहा गया है कि “ कौरवोंके  
राज्यमें स्थित कम्मासदम्म ग्रामके एक व्राह्मणवंशमें इसका जन्म  
हुआ था । जब निगन्थोंके निकटसे उसने शिक्षा ग्रहण करली थी,  
तब वह उन्होंके संघमें सम्मिलित हो गई । वह अपनी वादशक्तिके  
लिये प्रश्नात् थी सो सर्वत्र विचर कर वाद करनी थी । इसी  
परिव्रमणमें उसकी भेंट बौद्धाचार्य महामोगलानसे हो गई । उनसे  
वादमें यह परास्त हुई और इसपर उनके उपदेशसे उसने बौद्धभि-  
क्षुणीके ब्रत ग्रहण किये । एक दफे अपनी ध्यानावस्थामें उसने  
कतिपय गाथायें कहीं थीं; जिनका अनुवाद इस प्रकार है:-

“ The sun and the moon, the sun and the gods,  
I once was wont to worship and adore,  
I regathering on the river banks to go,  
Down in the waters for the bathing me. ४७.  
Ay, manifold observances I laid  
Upon me, for I shaved one half my head,  
Nor laid me down to rest aye on the earth,  
Nor ever broke my fast at close of day. ४८.”

**भावार्थ-** “एक समय मैंने अग्नि, चंद्रमा, सूर्य और देवता-  
ओंकी उपासना की और नदियोंके स्नान करनेके लिये वहां भगी  
गई । तर अतः प्रकारके ब्रत मैंने धारण किये; मैं आधे सिरको  
मुड़ाती थी, पृथ्वीपर सोती थी और सूर्य अस्त होनेके पश्चात्  
भोजन यद्यपि नहीं करती थी ।”

इस कथामें जैनसाधिवयोंमें जीवनकी झलक हमें मिलती है ।  
सचमुच निस वीरमंधकी साध्वी ऐकाकी सर्वत्र विचर कर

वादका नाद घोषित करतीं थीं, उसकी मन्दाकिनी उस समय पूर्ण-ताको ही प्राप्त होगी ! वास्तवमें जैनसाधु और साध्वियोंके जीवन धर्मप्रचारके आदर्श होते हैं । वे वर्षके चार महीनोंको छोड़कर शेषके सर्व दिनोंमें सर्वत्र विहार करके जनताको सच्चे सुखका मार्ग बताते हैं । यही दशा नन्दोत्तराके सम्बन्धमें प्रकट है । किंतु उसने जो अपनी जीवनचर्याओंका विवरण दिया है, उसपर भी तनिक व्यान दीजिये । हमारे विचारसे पहिली गाथामें तो उसने अपने ब्राह्मणननेकी अवस्थाका उद्भेद्य किया है और दूसरेमें जैन उदासीन श्राविकाओंकी क्रियायोंका दिग्दर्शन कराया है । उदासीन श्राविकाओंको मिर मुझाना पड़ता है और वे पृथ्वीपर शयन करतीं एवं रात्रिमोजनकी त्यागी होती हैं । यही क्रियायें नन्दोत्तरा भी गिना रही हैं तथापि जो उसने जैनसाधुओंके निकट रहकर शिक्षा अर्हण की थी, यह भी जैनशास्त्रोंके अनुकूल है । जैनशास्त्रोंमें ऐसे कई उच्छेष हैं । इस तरह इस उच्छेषसे जैन क्रियाओंका महत्व प्रकट है ।

उपरान्त भद्रा ( भद्रा ) कुन्दलकेसाका कथानक है ।<sup>३</sup> यह पहिले जैनी थी । इसके संबंधमें यह कहा गया है कि वह राज-गृहके राज्य-कोठारीकी पुत्री थी । एक दफे वहके पुरोहित-पुत्र सत्युकको डकैतीके अपराधमें प्राणदण्ड मिला । बधक लोग उसे शूलीपर चढ़ानेको लिये जा रहे थे । भद्राकी दृष्टि कहीं उसपर पड़ गई और वह तत्क्षण उसपर आमक्त होगई । उसके पिताको जब यह बात मालूम हुई और पुत्रीकी अन्यथा शांति होना कठिन समझी, तब उसने बधकोंको धूंस देकर उस पुरोहितपुत्रको छुड़ा

लिया । वह सत्युक डाकू भद्राके संग आनन्द भोग करता अवश्य आ परन्तु उसकी नियत सदा उसके गहनों पर रहती थी । एक रोज वह उसे बाहिर ले गया और वहां उसने गहने मांगे । भद्राने उसे प्रेमसे समझाना चाहा, पर जब देखा कि यह तो गहनोंका ही भूखा है; तब उसने प्रेमालिंगनके बहाने उसे एक गहरे गड़में ढकेल दिया । उसका हृदय संसारकी परिस्थिति देखकर थर्हा गया । वह वहांसे सीधी निगन्थ संघमें पहुंची और वहां आच्छाये दीक्षा देनेकी प्रार्थना की । इसपर बौद्धाचार्य कहने हें कि निगन्थोंने उससे पूछा “तू किस कक्षाकी दीक्षा ग्रहण करेगी ?” उत्तरमें उसने उनसे सर्वोत्कृष्ट कक्षानी दीक्षा देनेका अनुरोध किया । इसपर उन्होंने ताङ्की कंधी ( Talayra Comb )से उसके बाल नुचवा ( tore out ) दिये और वह दीक्षित कर ली गई किन्तु उसकी संतुष्टि इस दशामें नहीं हुई इसलिये वह वहांसे चली गई । उपरान्त श्रावस्तीमें बौद्धाचार्य मारीनुत्तर्सं वह वादमें हार गई और बोढ़ होगई । बोढ़ मिशुणीदी दशामें उसने एक दफे निम्न शब्द कहे थे:-

“ Hai le s, dattaken and half-clad—” said  
I formerly, deeming that harmless things  
Had harm: nor was I aware of harm  
In many things wherein, in sooth, harm lay. 107.”

इनमें उसे यह कहती प्रगट किया गया है कि “पहिले मैं केश रहित, मेलमे लड़ी और एक कपड़ा पहिने विचरा करती थी, मैं यह विचारता थी कि उन वस्तुओंमें भी नुकसान है जो सचमुच नुकसानदह नहीं हैं और उन वस्तुओंसे मैं अजानकार थी जिनमें वस्तुतः नुकसान है । ”

\* Literally, having one garment or cloak.

इसप्रकार यह कथा है। इसमें वर्णित जैनार्थिकाओंकी क्रियाओंपर हमें ध्यान देना चाहिये। नन्दोत्तरा और इस महाकी जीवनक्रियाओंमें अन्तर है। इसका कारण यही है कि नन्दोत्तरा तो उदासीन श्राविका थी और भद्रा आर्थिका थी। वह जैनार्थियसे परमोत्कृष्ट दीक्षा देनेका अनुरोध भी करती है। इससे प्रकट है कि जैन संघमें स्त्रियोंके साधुजीवनकी भी कक्षाएँ नियत थीं। यह जैनशास्त्रोंके सर्वथा अनुकूल है। जैनसंघमें चार कक्षाएँ स्थापित थीं, जैसे कि आन भी हैं; अर्थात् (१) सुनि, (२) आर्थिका, (३) श्रावक और (४) श्राविका। यह श्रावक और श्राविकायें उदासीन गृहत्यागी ही होते थे। अस्तु; अगाड़ी जो बाल नोंचनेकी बाबत कहा गया है, सो श्वेतांबर संप्रदायकी बाबत तो डॉ० जैकोवी प्रकट करते हैं कि शायद उनके यहां यह नियम नहीं है<sup>१</sup> पर दिगम्बर संप्रदायमें सुनि और आर्थिकाके मूलगुणोंमें अन्तर नहीं है। उनके उत्तरगुणोंमें परस्पर अन्तर है। प्रायश्चित्त-विधानके निर्णयमें 'छेदशास्त्र'का निष्पळोक यही प्रकट करता है:-

'यथा श्रमणानां भणितं श्रमणीनां तथा च भवति मलहरणं । वर्जयित्वा त्रिकालयोगं दिनप्रतिमां छेदमूलं च ॥'

**‘अस्थार्थः-**यत्प्रायश्चित्तं ऋषीणां यथा तेन विधिना आर्थिकाणां दातव्यं परं किन्तु त्रिकालयोगं सूर्यप्रतिमा न भवति। उत्तरगुणानां समाचारो न भवति। केन कारणेन मूलच्छेदे जाते सति उपस्थापवायां न याति ।’<sup>२</sup>

---

१. जैनसूत्र ( S. B. E. ) भाग २ पृष्ठ ११८ फुटनोट,  
२. प्रायश्चित्तसंग्रह (मा० प्रं०) पृष्ठ ९८.

इस अपेक्षा दिग्म्बर वटिसे आर्थिकाको केशलोच करनेका अधिकार प्रमाणित होता है। श्रीपद्मपुराणजी (ए० ८८३) में सीताजीको दीक्षा लेते समय केशलोच करते लिखा है अतएव बौद्धशास्त्रका यह उल्लेख भी यथार्थता लिए हुए है।

इसके अतिरिक्त 'थेरीगाथा'में अन्य कोई उल्लेख स्पष्टतः जैन-धर्मके संबंधमें नहीं है; किन्तु 'इसिदासी' (ऋषिदासी) शीर्षक जो कथा दी हुई है, वह अवश्य ही जैनघंगकी माल्द्रम होती है। वह इस प्रकार है, "ऋषिदासीने पूर्वभवमें व्यभिचारमय जीवन व्यतीत किया था। इसलिये इस पापके कारण उसे तीन भव पशु योनिमें, एक नपुंसक रूपमें और दो स्त्रीलिंगके धारण करने पड़े। उपरान्त वह उज्जैनीके एक प्रख्यात, धनी और धर्मात्मा वणिकके यहां पुत्री हुई थी। यहां इसका नाम ऋषिदासी रखवा गया था। जब वह पुत्री हुई तब उसके पिताने उसका विवाह एक सुयोग्य वणिक-पुत्रके साथ कर दिया। एक मास तक वह अपने पतिके साथ अच्छी तरह रही पश्चात् उसके पूर्व कर्मके फल स्वरूप उसका पति उससे विरक्त होगया और उसे धरमेंसे निकाल बाहर किया। वह अपने पितृगृह पहुंची। वहां उसके पिताने उसका विवाह फिर कर दिया; किन्तु फिर भी उसकी उसके पतिसे न पटी। इसप्रकार बारबार विवाह कर देने और निकाली जानेसे वह घबड़ा गई और उसने जिनदत्ता नामक थेरी (साध्वी)से दीक्षा ग्रहण कर ली। इस दीक्षित अवस्थामें एक दिवस वह पठनामें आहार ग्रहण करके, जंगा तटपर आकर बैठ गई और वहां अपनी साथिन मिल्कुणीसे अपनी पूर्व कथा कहने लगी। किसतरह पूर्वभवमें उसने पाप किये,

कैसे उनका फल भुगता, फिर इस भवमें साकेतके वणिकपुत्रसे उसका विवाह हुआ, पति रुष्ट हुवा, घरसे निकाली गई, पितृगृह आई, पुनः पुनः विवाह हुये, अन्ततः जिनदत्ताके निकट उसने दीक्षा ग्रहण की यह सब उसने कहा। इस विवरणमें एक स्थलपर निम्न शब्द आये हैं:—

“ But of my father I,  
Weeping and holding out clasped hands, be sought :  
'Nay' but the evil Karma I have done,  
That would I expiate and wear away. 431 ”

**भावार्थ**—उसने अपने पितासे रोकर और हाथ जोड़कर कहा कि ‘नहीं, पिताजी, मैंने जो अशुभकर्म उपार्जन किया है उसकी निर्जरा अब मुझे ( निजजरेस्सामि ) कर लेने दीजिये।’ यही कह कर वह साध्वी होगई थी।<sup>१</sup>

इस कथामें कर्मके प्रभावको व्यक्त करनेका प्रयास है जो जैनधर्ममें मुख्य स्थान रखता है। जैनकथाओंमें पूर्वकृत कर्मके फल भुगतनेका चित्रचित्रण विशेष मिलता है तथापि जो यहां कर्मोंकी निर्जरा करनेकी व्याप्ति है, वह स्पष्ट कर देती है कि यह कथा जैनसे सम्बन्ध रखती है। कृष्णिदासी, जिनदत्ता ये नाम भी जैनियोंके समान हैं इस कारण यही प्रतीत होता है कि यह कथा जैनियोंकी है। निर्जरा तत्व बौद्धधर्ममें स्वीकृत नहीं है, प्रत्युत्त म० बुद्धने जैनियोंके इस तत्वकी तीव्र समालोचना ‘देवदत्त सुत्त’ में की है।<sup>२</sup> यही मत ‘थेरीगाथा’ की सम्पादिका श्रीमती मिसिस हिसडेविडसका है। आप इस कथाके विषयमें लिखती हैं कि:—

१. Psalms of the Sisters P. 156. २. मञ्जिसमनिकाय  
भाग २ पृष्ठ २१४।

" But in the case of the last two Psalms (Isidâsi and Sumedhâ XVIII.) There are features pointing to different and possibly later conditions attending their compilation. Isidâsi's poem, for one who comes to it steeped in the phraseology of the preceding Psalms, strikes a strangely varied, almost a discordant note. The scene is Patnâ, a city rising on the decline of the Kosalan and Magadhese capitals, but alone that of Kâsi ( Benares ). The wretched girl's plea to join the order of Bhikkhunis might be that of a Jain; so Jainistic is her aspiration. The name of her sponsor Bhikkhuni—Jindattâ—which does not occur elsewhere in the Canon is possibly significant."<sup>1</sup>

**भावार्थ—** 'किन्तु अंतिम दो गाथाओं (इसिदासी और सुमेधा) के सम्बन्धमें ऐसे लक्षण हैं जो उसकी अन्योंसे विलक्षणता और उपरांतकी रचनाके द्योतक हैं। इसिदासीकी गाथा यद्यपि पूर्वगाथाओंकी भाँति रची गई हैं, किंतु उसमें विलक्षण भेद स्पष्ट है। घटना पटनामें घटित हुए बतलाई गई है। यह नगर कौशल और मगधकी राजधानियोंके नष्ट होनेके बाद आविर्भूत हुआ था। संभवतः इसिदासीका अनुरोध जैनसंघकी भिक्षुणियोंके व्रत धारण करनेका होगा, उसका उद्देश्य बिल्कुल जैनियों जैसा है। उसकी दीक्षादात्री जिनदत्ताका नाम भी बौद्धशास्त्रोंमें अन्यत्र कहीं देखनेको नहीं मिलता है। यह भी इस अनुमानका एक प्रत्यक्ष प्रमाण है।' इस दशामें इस कथाको जैनकथा कहना कुछ अनुचित नहीं है।

---

1. Psalms of the Sisters. Introduction. XXII.

किन्तु इसमें जो क्रष्णदासीके पुनविवाहका उल्लेख है वह कुछ अटपटा ही है। जैन कथाओंमें हमें कोई ऐसा उल्लेख देखनेको नहीं मिलता है। संभव है बौद्ध लेखकने इसको विकृत रूप देनेके लिये अपने आप यह कथन गढ़ लिया हो और इस कथाको अपना लिया हो। इसके लिये हमें देखना चाहिये कि जैनशास्त्रोंमें भी कोई ऐसी कथा अथवा इससे सादृश्य रखनेवाली कथा है? हमारे देखनेमें 'उत्तरपुराण' में एक कथा आई है, जिससे उक्त कथाका सम्बन्ध हो तो कोई आश्रय नहीं! १ वहां लिखा है कि सम्राट् श्रेणिकके प्रश्नके उत्तरमें प्रधान गणधर इन्द्रभूति गौतम कहते हैं कि वीरभगवानके तीर्थमें अंतिम केवलज्ञानी जम्बूकुमार होंगे। उस दिनसे, जिस दिन यह प्रश्न पूछा गया था, सातवें दिन जंबूकुमारका जन्म राजगृहनगरमें होना बतलाया गया है। इनके पिताका नाम 'अर्हदास' और माताका नाम 'जिनदासी' लिखा गया है। उपरान्त कहा है कि जब भगवान महावीरके निर्बाणोपरांत पुनः गौतमगणधर सुधर्माचार्य सहित यहां आवेंगे तब राजा कुणिक अजातशत्रु पूजा बंदना करने आवेगा और जंबूकुमार भी वैराग्यको धारण करेंगे किन्तु माता-पिता दीक्षा धारण नहीं करने देंगे। इस घटनाके बाद जम्बूकुमारका विवाह पद्मश्री, कनकमाला और कनकश्रीके साथ हो जावेगा; परन्तु वह संसारभोगसे विरक्त रहेगा। ये सब भाँतें घटित हुई और इसी सूमय एक विद्युत्तीर जम्बूकुमारके घर आ निकला था। इन दोनोंमें परस्पर संसारकी असारता पर बाद हुआ था; जिसके अन्तमें जम्बूकुमार और उनके मस्ता-

पिता तथा त्रियं और विद्युत्त्वोर आदि सब दीक्षा धारण कर गये थे । भगवान् महावीरके चौवीस वर्ष बाद जम्बूकुमार केवलज्ञानी हुए थे । केवलज्ञानी होकर उन्होंने अपने भव नामक शिष्यके साथ चालीस वर्षतक विहार और धर्मप्रचार किया था । जैनियोंके अंतिम केवलीकी यह कथा है और विशेष प्रख्यात है । संभव है इसीको बौद्धाचार्यने किसी कारणवश अपना लिया हो । यहां जम्बूकुमारकी माता जिनदासी वर्ताई गई हैं और बौद्धकथामें ऋषिदासीका उल्लेख है तथापि जिनदत्ता भिक्षुणीका । भगवान् महावीरके निर्वाणोपरांत एक तीस-तीस वर्षके अन्तरालमें पटनाका आर्द्धमृत हो जाना संभवित है । इन्हीं जिनदासीका नाम बौद्धाचार्यने 'जिनदत्ता' रख दिया हो और इनकी किसी शिष्याका 'ऋषिदासी' रख लिया हो तो कोई अनोखी बात नहीं है । अथवा यह हो सकता है कि जैनियोंके अंतिमकेवलीकी माताको हेय प्रकट करनेके लिये उन्होंने उनके नामको ऋषिदासीमें पलटकर उनके जीवनको नीची दृष्टिसे प्रगट किया हो । जो हो, इसमें संशय नहीं कि बौद्धाचार्यने इस कथाको किसी रूपमें अवश्य ही जैनधर्मसे ग्रहण किया था । संभव है कि जैनकथाग्रंथोंमें और कोई कथा उपरोक्तसे मिलती-जुलती मिल जावे यह दृढ़नेसे मालूम होसकता है । इस प्रकार थेरीगाथाके जैन उल्लेख पूर्ण होते हैं ।

अब पाठकगण आइए, एक दृष्टि 'थेरगाथा' पर भी डालें । इसमें भी सबसे पहिले अभयकुमारके संबन्धमें जैन उल्लेख मिलता है ।<sup>१</sup> इसके विषयमें हम पहिले ही देख चुके हैं, उपरान्त एक कथा 'अज्जुन' शीर्षक की है ।<sup>२</sup> इसमें कहा गया है कि वह सावत्थी

(श्रावस्ती) के एक कुलपुत्र (Councillor's) के बंशमें जन्मा था । जब वह युवा था तब ही उसने एक जैनमुनिके निकट दीक्षा ग्रहण करली थी । किन्तु अन्तमें वह किसी कारणसे बौद्ध होगया बतलाया गया है । इसके विषयमें अधिक कुछ न कहकर यह बतलाना ही पर्याप्त है कि जैनसाहित्यमें ऐसा कथानक हमारे देखनेमें नहीं आया है ।

इसके अतिरिक्त 'गंगातीरिय' भिक्षुके सम्बन्धमें कहा गया है कि उसने गृहत्याग कर एक वर्षतक मौनव्रत धारण किया था । यह हमको मालूम है कि म० बुद्धने मौनव्रत पालनेके लिए मनाई की थी इसलिए संभव है कि यह साधु जैनमुनि हों । गंगा किनारे रहनेके कारण यह 'गंगातीरिय' कहलाते थे ।<sup>१</sup>

उपरान्त इसमें एक कथानक 'अंगुलिमाल' शीर्षकका है ।<sup>२</sup> यद्यपि इसका संबंध जैन संप्रदायसे कुछ भी नहीं बताया गया है; परन्तु इसके विवरणक्रमसे यही प्रतीत होता है कि यह कथा भी जैनसाहित्यसे अपनाली गई है; जैसा कि हम ऋषिदासीकी कथाके सम्बन्धमें देख चुके हैं । यह कथा इसप्रकार बतलाई गई है कि 'अंगुलिमाल' कौशलके राजाके पुरोहित ब्राह्मण भगवका पुत्र था । पुरोहितने उसके जन्म लक्षणोंसे जान लिया था कि वह पक्का चोर होगा । यह समाचार उन्होंने राजासे भी कहे; जिससे उनके मनको भी पीड़ा सहन करनी पड़ी थी । उसके द्वारा राजाको पीड़ा सहन करनी पड़ी, इसलिये उसकी स्थिति 'हिसक' रूपमें होगई । वह बलवान भी विशेष था । सात हाथियोंका बल उसे प्राप्त था । उचित वय प्राप्त करनेपर उसे तक्षशिलामें विद्याव्यवन करनेके लिये

१. पूर्व शृङ् ११२. २. Psalms of the Brethren. P. 318.

मेज दिया गया । तक्षशिलामें विद्याध्ययन करते वह अपनी गुरु-आनीकी विशेष सेवा सुश्रूषा किया करता था इस कारण गुरुके गृहसे उसे अधिकतर निमंत्रण मिलते रहते थे । इस बातको और शिष्य सहन न कर सके । उन्होंने गुरु और इसके बीच कुसम्प लानेके प्रयत्न किये और वे सफल भी हुए । गुरु 'हिंसक' से रुष्ट होगये और उससे कहा कि मुझे गुरुदक्षिणा रूपमें एक हजार अंगुलियाँ मनुष्योंके सीधे हाथकी लाकर दो । वह समझते थे कि उससे यह कार्य नहीं होगा और इसपर उसे दण्ड दिया जासकेगा किंतु 'हिंसक' गुरुकी आज्ञाको शिरोधार्य कर कौशलके जालिनी बनमें पहुंच गया और वहांसे जो यात्री निकलते, वह उनकी उंगलियाँ काट लेता और उन्हें सुखाकर उनकी माला बनाकर गलेमें पहिन लेता इसही कारण वह 'अंगुलिमाल' नामसे प्रकट होगया । जब उसकी उद्घतता ज्यादा बढ़ गई तो राजाने उसको पकड़नेके लिये सेना मेजनेकी व्यवस्था की । यह समाचार जानकर उसकी माताका हृदय थर्रा गया । वह ममताकी प्रेरी अपने पुत्रको समझानेके लिये निकल पड़ी । इस समय 'अंगुलिमाल' ने अपनी माताको आते देखा; परन्तु उसे तो अंगुलियोंसे मतलब था । उसने माताका भी ध्यान नहीं किया ! अगाड़ी बौद्धाचार्य कहते हैं कि म० बुद्धने इस दशाको जाना तो वे घटनास्थलपर पहुंच गये । उनको आता देखकर 'अंगुलिमाल' ने अपनी माताको छोड़ दिया और उनके पीछे हो लिया परन्तु भागकर भी वह उनको नहीं पकड़ सका । अन्ततः बुद्धके प्रभावसे उसने वह हिंसाकर्म छोड़ दिया और वह बौद्ध होगया । बौद्ध भिक्षु होनेपर भी लोग उसको विशेष

रीतिसे सताते थे परंतु वह सब यातनायें चुपचाप मह लेता। इसलिये वह अन्तमें ‘अहिंसक’ नामसे प्रस्त्यात् हुआ। इस दशामें उसने बहुतसी गाथायें कही थीं। उनमेंसे एकका अनुवाद इसप्रकार हैः—

“ For such a foe would verily not work me harm,  
Nor any other creature wheresoever found.  
He would himself attain the peace in fable,  
And thus attaining cherish all both bad and good.”

भावार्थ—‘ऐसे शत्रु मुझे कुछ भी हानि नहीं पहुंचाते हैं और न कोई अन्य जीवित प्राणी ऐसा दिखता है जो मुझे हानि पहुंचा सके। वह अपने आप अपूर्व शांतिको प्राप्त करेगा और उसको पाकर वह सबको—दोनों त्रम और स्थावरको अपना लेगा।’

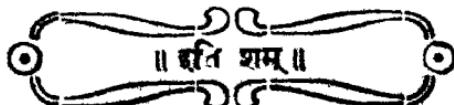
इस गाथामें जो भाव और ‘तस—थावरे’ शब्द व्यवहृत किये गये हैं, वह हमारे उक्त अनुमानको और भी प्रबल कर देते हैं। त्रस—स्थावर (तस—थावरे) जैन सिद्धान्तके खास शब्द हैं और वे वहां त्रस—चलने फिरनेवाले और स्थावर—एक स्थानपर स्थिर रहनेवाले प्राणियोंके लिये व्यवहारमें लाये जाते हैं। उक्त अनुवादमें जो उनका भाव बुरे—भले प्राणियोंमें लिया गया है, वह ठीक नहीं है किन्तु अनुवादक श्रीमती द्विष्टेविडुस महाशया करतीं भी क्या ? क्योंकि वह फुटनोट द्वारा यथास्थान प्रगट करतीं हैं कि बौद्धधर्ममें इस शब्दका यथार्थ भाव नहीं मिलता है। इसका अर्थ अस्पष्ट है। Admittedly a term of doubtful meaning ). इस परिस्थितिमें इस कथाका सम्बन्ध मूलमें जैनधर्मसे होना बहुत कुछ स्पष्ट है। ‘अजुलिमाल’ जिन शब्दोंका प्रयोग करता है वह अपने यथार्थ भावमें

जैनियोंके हैं। तथापि गाथामें आत्माके असली स्वभावमें दृढ़ अद्वान भी झलक रहा है। जैनियोंकी निश्चयनयसे 'आत्माको कोई भी किसी तरहसे हानि नहीं पहुंचा सका' यह प्रकट है और अङ्गुलिमाल यह श्रद्धान उक्त गाथामें स्पष्ट प्रकट कर रहा है, जो बौद्धमान्यताके प्रायः विरुद्ध ही है क्योंकि बौद्धधर्म अनात्मवादका प्रतिपादन करता है। इस अपेक्षा भी अङ्गुलिमालका जैन होनेका विश्वास होना और इस कथाका संबंध जैन साहित्यसे होना प्रमाणित होता है। किन्तु यह भी देखना चाहिये कि जैनसाहित्यमें भी कोई ऐसी या इससे मिलती जुलती कथा मिलती है क्या? हतभाग्यसे अभीतक हमारे देखनेमें ऐसी कोई कथा जैनसाहित्यमें नहीं आई है और इस कारण इसके विषयमें कुछ अधिक नहीं कहा जासका है।

बौद्धसाहित्यके उपरोक्तस्थित स्थानोंपर जैनसम्बन्धोंका विवरण हम देख लेते हैं और वास्तवमें उन्हें विशेष महत्वका पाते हैं। भगवान् महावीरके ग्रिल्कुल निकटतर्ती कालकी वह रचना है इस अवस्थामें इससे ऐसा महत्वपूर्ण विवरण पाना उचित भी था। सचमुच बौद्धशास्त्रोंमें जो उक्त प्रकारके जैन सम्बन्धमें स्पष्ट उल्लेख मिलते हैं उनके लिये हमें उनकी उपयोगिता स्वीकार करनी पड़ती है। यद्यपि उनमें प्रायः जैनधर्मके सम्बन्धमें अयथार्थ और द्वेष-पूर्ण विवेचनका अभाव नहीं किन्तु उनमें ऐसा होना प्रकृत है, क्योंकि आखिर वे जैनियोंके विपक्षी एक विधर्मी दलकी रचनायें हैं। उतनेपर भी उनकी उपेक्षा करके यदि हम राजहंस नीतिका अवलम्बन लें तो हमें उनमें बहुत कुछ महत्वशाली तथ्यपूर्ण विवरण मिलता है, जैसे कि हम पूर्व प्रष्ठोंमें देख चुके हैं। हम अपने

इस विवेचनसे जिस लिंगयको पहुंचे हैं उसके बलसे यह प्रकट करते हमें हर्षका अनुभव होरहा है कि (१) जैनियोंकी मान्यताओंका समर्थन विधर्मी शास्त्र भी करते हैं और भगवान् महावीरको सर्वज्ञ और सर्वदर्शी प्रकट करते हैं, सो उनकी इस मान्यताकी स्वीकारता बौद्धग्रन्थ स्वयं जो अपनी प्राचीन मान्यताके अनुसार भगवान् महावीरके समकालीन म० बुद्धसे करते हैं, जैसे कि हम देख चुके हैं। विधर्मी मतप्रवर्तक द्वारा इस तरह जैन मान्यताकी पुष्टि होना कुछ कम गौरवकी बात नहीं है, (२) उक्त विवेचनसे यह भी स्पष्ट है कि जैनधर्मका अस्तित्व भगवान् महावीरसे बहुत पहिलेसे चल आरहा था और उसके सिद्धांत भी भगवान् महावीर द्वारा प्रतिपादित धर्मके समान ही थे; (३) श्वेतांबरियोंकी जो यह मान्यता है कि भगवान् पार्श्वनाथकी शिष्यपरम्पराके मुनि वस्त्र धारण करते थे और उनके चार व्रत थे, वह बौद्ध उद्धरणोंके उक्त विवेचनसे बाधित है; (४) और अन्ततः आजपर्यंत जैन सिद्धांतोंका अविकृतरूप और दिगम्बर जैनशास्त्रोंकी प्रामाणिकता भी प्रकट है। आगामी वही सिद्धांत हमें मिलते हैं जो सवा दो हजार वर्ष पहिले प्रचलित बताये गये हैं और वह दि० जैनशास्त्रोंके सर्वथा अनुकूल हैं।

इस रूपमें जैन साहित्य और जैनधर्मके संबंधमें एक विपक्षी मतके ग्रन्थोंसे महत्व प्रगट किया हुआ मिलता है। हमको विश्वास है कि आगामी पठन—पाठनमें प्राच्यविद्यामहार्णव यथार्थताका अतिपादन कर इसे उपयोगी पायेंगे।



## श्री० बाबू कामताप्रसादजीकृत ग्रन्थ ।

भगवान महावीर—अर्थात् आधुनिक शैलीपर तुलना-  
त्मक दृष्टिसे लिखा हुआ संक्षिप्त जैन इतिहास, श्री०  
विद्यावारिधि जैनदर्शनदिवाकर वेरिट्टर चम्पतरायजीकी  
भूमिका सहित । पृष्ठ ३०० उत्तम कागज, उत्तम छपाई,  
उत्तम बार्डनिंडग । मूल्य सादी १॥) पक्की जिल्ड २) ।

महाराणी चेलनी—श्रेष्ठिक महाराजकी धर्मपत्नी  
महाराणी चेलनीका आधुनिक ढंगपर लिखा हुआ उत्तम  
चरित्र । प० संख्या १७२, उत्तम कागज व उत्तम छपाई ।  
मूल्य ॥=) ।

संक्षिप्त जैन इतिहास—जैनधर्मकी प्राचीनता व उत्तमता  
बतानेवाला अपूर्व ग्रन्थ । पृष्ठ १४० मूल्य ॥=) ।

शानीन जैन लेख सं०—अनेक प्रतिमाओं व यंत्रों  
लेखोंका संग्रह मूल्य १) ।

भगवान महावीर और महात्मा बुद्ध—अपूर्व ऐति-  
हासिक ग्रन्थ । मूल्य १॥) ।

पार्वनाथ चरित्र—तथैर हो रहा है ।

सब जगहके सब तरहके जैनग्रन्थ मिलनेका पता—  
मैनेजर, दिग्म्बर जैन पुस्तकालय—चंदावाड़ी—सूरत ।



वीर सेवा मन्दिर

पुस्तकालय

२६१ (महाराष्ट्र : ७४) गुरुता  
काल नं० ३८

लेखक जीवि कामला, प्रस्ताव।

हीषंक मग्नान् भृषीर्ज्ञा॒ मग्नान् प्रदात्मा॒

खण्ड क्रम संख्या २८८