



६ :

## भरत चक्रवर्ती की नी निधियाँ

भरत के पास नी निधियाँ थीं। उनसे मनोबालिष्ठत फल प्राप्त किया जा सकता था। वे इस प्रकार थीं—

१. कालनिधि—शरद, ग्रीष्म और वर्षाकृतु के योग्य इव्य पदार्थों को देने वाली निधि कालनिधि कहलाती है।

२. महाकालनिधि—यह निधि नाना प्रकार के भोज्य पदार्थों को प्रदान करती है।

३. पाण्डुनिधि—सम्पूर्ण धान्य (गोधूमादि) इस निधि से प्राप्त होते हैं।

४. माणवक निधि—जो विविध आयुषों (प्रसि मूसल आदि) को उपलब्ध कराती है।

५. शंखनिधि—इससे नाना वादित्र (तत, वितत, घन, सुशिर आदि) प्राप्त हो जाते हैं।

६. नैसर्प निधि—अनेक प्रकार के महल, मकान आदि इससे मिलते हैं।

७. पद्मनिधि—इस निधि से स्वर्ग के वस्त्रों के समान अमूल्य वस्त्र प्राप्त होते हैं।

८. पिंगलनिधि—यह स्त्री-पुरुषों को उनके योग्य आभरण प्रदान करती है।

९. सर्वरत्ननिधि—वज्र, वैद्युत, मरकत, माणिक्य, पद्मराग, पुष्पराग आदि रत्नों की प्रदाता सर्वरत्ननिधि कहलाती है।

ये निधियाँ सभी चक्रवर्तियों को प्राप्त होती हैं। भरत के बाद होने वाले ११ (म्यारह) चक्रवर्तियों को भी मिलीं। वे ११ चक्रवर्ती इस प्रकार थे—सगर, मघवा, सनतकुमार, शांति, कुथु, मरह, सुभीम, महापद्म, हरिसेन, जयसेन, ब्रह्मदत्त। भरत को मिला कर १२ चक्रवर्ती बर्तमान काल के माने जाते हैं। इनमें भरत सर्वप्रथम हुए।

# मरत और भारत

डॉ प्रेमसागर जैन  
प्रध्यक्ष : हिन्दी विभाग  
वि० जैन कालिज, बड़ोत,  
(उ० प०)

<sup>प्रकाशक</sup>  
**दिगम्बर जैन कालिज प्रबन्ध समिति**  
बड़ोत (मेरठ)

© लेखक का  
सर्वाधिकार सुरक्षित

मुद्रक : प्रभात प्रेस मेरठ

## भरत और मारत

‘आसीत्पुरा मुनिश्रेष्ठः भरतो नाम भूपतिः ।  
आर्षभो यस्य नाम्नेद भारत खण्डमुच्यते ॥’

—नारद पुराण

## अनुक्रमणिका

१. आमुख (नाभिखण्ड : अजनाभवर्ष)	१
२. भरत और भारत	५
३. क्षात्र धर्म	३६
४. युद्धस्य वार्ता रम्या	४४
५. श्री ऋषभदेवस्य शतपुत्रनामानि	४६
६. भरत चक्रवर्ती की नौ निधियाँ	४८

## प्रकाशकीय

दो वर्ष पूर्व 'विश्ववर्ष' की रूपरेखा पढ़ी। मुनिश्री विद्यानन्द जी की महत्त्वपूर्ण कृति। एक स्थान पर ध्यान जमा। प्रश्न उभरा कि क्या वास्तव में 'भारतवर्ष' नाम के मूलाधार, जैनों के आदि तीर्थकुर ऋषभदेव के ज्येष्ठ पुत्र भरत थे? सौभाग्य की बात है कि विगत वर्ष मुनिश्री का चातुर्मासिकड़ीत में हुआ। उसके बाद भी कॉलिज की प्रबन्ध समिति के तत्त्वावधान में वे ५ माह और रहे। इसी काल में उनका मनन, अध्ययन और शोध-खोज का कार्य सम्पन्न हुआ।

एक दिन चर्चा हुई। हमने चाहा कि उपर्युक्त विषय पर अधिक शोध-खोज होकर एक पृथक् पुस्तक प्रकाशित हो जावे। शायद मुनिश्री के विचार में यह बात पहले से थी। अतः उन्हे प्रस्ताव अनुकूल प्रतीत हुआ। उन्होंने यह कार्य हमारे हो कॉलिज के हिन्दी विभागाध्यक्ष डॉ० प्रेमसागर जैन को सौंप दिया। समय-समय पर अपना निर्देशन देना स्वीकार किया।

भारतीय संस्कृति की दो पुनीत धाराएँ थीं—श्रमण और वैदिक। दोनों एक दूसरे की पूरक थीं। बहुत समय तक ऐसी ही रहीं। ऋग्वेद में वातरशाना, पिशांगा और वसतेमला मुनियों की जो प्रशंसा की गई, तो वह गीता और श्रीभद्रमागवत तक अमाध रूप से चलती रही। ऐसा डॉ० मञ्जुलदेव शास्त्री आदि अनेक विद्यान मानते हैं। आगे जाकर भेद हुआ। दिशाएँ मुङ्ग गईं। खाइ चौड़ी होती गई। किन्तु बात है पहले को। सन्दर्भ उसी से सम्बन्धित है। इस ग्रन्थ से यह सिद्ध हो गया है कि वैदिक धारा के ग्रन्थों में ऋषभदेव के ज्येष्ठ पुत्र भरत को ही इस देश के नाम 'भारतवर्ष' का मूलाधार माना गया है। यह एक नई बात है। इतिहास के अनुसन्धिस्तुओं को भायेगी।

और राष्ट्रीय चेतना को भी अपने नाम का एक प्राभागिक आधार प्राप्त होगा, ऐसा हमें विश्वास होता है।

ऋषभ-पुत्र भरत के पूर्व देश का नाम 'अजनाभवर्ष' था। वह भरत के दादा—१४वें कुलकर, मनु नाभिराय के नाम पर रखा गया था। यह बात बहुत कम लोग जानते होंगे। लेखक ने 'आमुख' में इस तथ्य को नाना प्रमाणों के साथ प्रस्तुत किया है, विश्वास-पूर्वक लिखा है। वैसे तो शोष एक सतत प्रवाह है और नये-नये तथ्यों के उभरने की सम्भावना कभी विरभित नहीं होती, होनी भी नहीं चाहिए, किन्तु अभी तो लेखक ने जो कुछ रखा है, वह नितांत नवीन है, ऐसा हम समझे हैं।

हमारे इन विचारों से अनुप्राणित हो, कॉलिज की प्रबन्ध समिति ने इसके प्रकाशन का विचार किया। वह यदि पाठकों को रुचा तो हमें प्रसन्नता ही होगी। हम चाहते हैं कि राष्ट्र और धर्म के समन्वय सूत्र की पुष्ट बनाने वाले ऐसे अनेक ग्रन्थों का प्रकाशन कॉलिज से हो। हमारी योजना है। मुनिश्री के आशीर्वाद को हम अपना भाग्य मानते हैं। उससे हमें अपने गत्तव्य पर पहुँचने की सदैव प्रेरणा मिलेगी। लेखक के लिए क्या लिखे, उन्हे जितना धन्यवाद दिया जाय शोड़ा होगा। उनके अनवरत परिश्रम को हम सराहे बिना नहीं रह सकते।

दीपचन्द जैन

मंत्री

दि० जैन कॉलिज प्रबन्ध

समिति, बड़ीत

जियासाल जैन

सभापति

दि० जैन कॉलिज प्रबन्ध

समिति, बड़ीत

बीरनिवाल सं० २४६६

## आद्य मितान्धर

भारतीय साहित्य चिपुल और अगाध है। उसमें अनेक अनूठे, रस्ते हैं, जिनमें कुछ का हमें ज्ञान हो चुका है और बहुत कुछ शेष हैं। सतत अनुसन्धान और खोज की आवश्यकता है। उसी से प्रेरित होकर इस पुस्तक के रूप में मेरा यह छोटा-सा प्रयास है। संस्कृत-प्राकृत-अपब्रंश के समवेत ग्रध्ययन से मैं समझ सका हूँ कि प्रजापति ऋषभदेव के ज्येष्ठ पुत्र भरत, भारतवर्ष नाम के मूलाधार थे। वे प्रथम चक्रवर्ती थे और उनके पीछे उनके पितामह—१४वें कुलकर नाभिराय की तथा पिता-प्रादि तीर्थञ्चक ऋषभदेव की प्रतापी परम्परा थी, जिसका उन्होंने सही अर्थों में निवाहि किया। यह परम्परा आगे भी सहस्रों वर्षों तक अक्षुण्ण रूप से चलती रही। यह सच है कि भारत एक महान देश था। उसने दोरों को जन्म दिया तो धर्म, संस्कृति और ज्ञान को भी समून्नति के शिखर पर पहुँचा दिया। वह प्राची दिशा में जन्मा सहस्ररश्मि था।

किन्तु, यह भी सच है कि यहाँ देश-द्रोहियों, वासना-लोतुपों और नरपिशाचों का भी अभाव नहीं रहा है। उनके विश्वासघात, छल-कपट और दांव-पेंचों से यह देश अधोगति को भी प्राप्त हुआ, उसे एक लम्बा समय दासता की बेड़ियों में व्यतीत करना पड़ा। फिर भी, उसकी संस्कृति का मूल इतना सुदृढ़ था कि वह गिर-गिर कर भी ऊपर उठा। सतत गिरा नहीं रह सका। यही उसकी प्राणवत्ता है। और, आज हम २२ वर्ष से स्वतन्त्र हैं। इस बीच, उसने लोक-तन्त्र के यशस्वी विधान के साथ जीवन के प्रत्येक भाग में उन्नति की है। वह उठ रहा है और पारखी मानने लगे हैं कि भारत अति शीघ्र विश्व के समून्नत देशों में गिना जायेगा।

हमारा पौरुष अण-प्रसिद्ध था, उससे हमने न केवल भौतिक, अस्तित्व आध्यात्मिक लक्षणों को भी सहज ही पालिया था। आज हम पुनः चेते हैं तो अपना भूला पौरुष फिर प्राप्त कर लिया है। वह हममें सदैव रहा, किन्तु एक मूर्छना के आवरण ने ढक-भर लिया था। अब उसका अनावृत रूप एक बार पुनः इस देश को राष्ट्र-मुकुट बना देगा, ऐसा हमें विश्वास है। हममें न धैर्य की कमी है, न बुद्धि की, न जास्ति और पराक्रम की। समुन्नति को मृदु मुसकान के साथ हमारा स्वागत करना ही होगा।

**'उत्साहः पौरुषं धैर्यं बुद्धिः जापित-पराक्रमः ।  
यद्देते यत्र वर्तन्ते तत्र दैवं सहायकः ॥'**

आज की नई पीढ़ी में ये सभी गुण हैं। भारत का भाग्य समुज्ज्वल है। नई आस्थाएँ हैं, तो अपने राष्ट्र का परम्परानुगत खून भी है। शंका को स्थान नहीं, यह तो प्राचीन देश की एक नई करवट है, जिसका होना अनिवार्य है और शुभ भी।

मैं चाहूँगा कि इस पुस्तक के सन्दर्भ में, यदि किसी अनुसन्धित्सु को कहीं कुछ और भी प्राप्त हो, तो मुझे अवगत कराने की अनुकम्पा अवश्य करें, जिससे मैं अगले सस्करण में उसे भी सहेज कर चल सकूँ।

वष्टम जयन्ती }  
वैश्व वदी ६ }

डॉ प्रेमसागर जैन



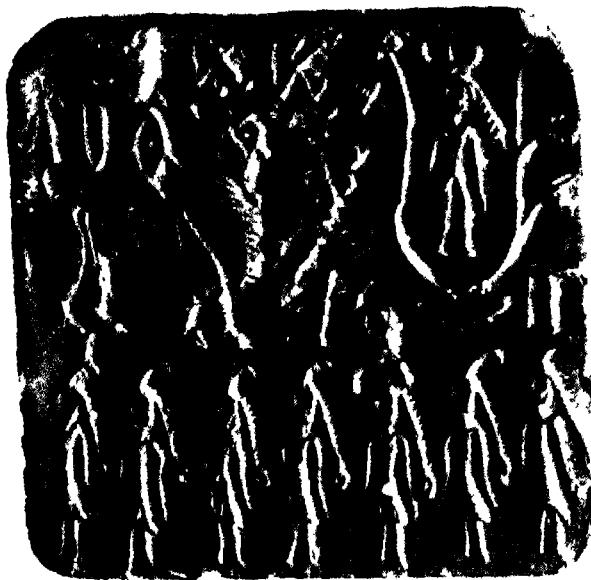
मोहन-जो-दरो के उत्खनन में  
प्राप्त एक मानव-मूर्ति २०००-३००० ई० पूर्व

ग्रनुमानतः यह राजवश का प्रतिनिधि चित्र है। प्रशस्त वस्त्र एव वेश विन्यास तत्कालीन (मोहन-जो-दरो कालीन) राजपरिव्युक्त का मानाक उपस्थित करते हैं। यदि इसे नाभिराज (कुलकर) का चित्र मान लिया जाये तो यह ऋषभदेव को राजमुकुट पहनाने के पश्चात् का चित्र है। इस सन्दर्भ में जिनसेनाचार्य के महापुराण का कथन विचारणीय है।

नाभिराजः स्वहस्तेन मौलिमारोपयत् प्रभोः ।  
महामुकुटबद्धानामधिराज् भगवानिति ॥

आचार्य जिनसेन महापुराण, १६।२३२  
'बहुरो रिसभ बड़े जब भये ।  
नाभि राज दे बन को गये ॥  
रिसभ-राज परजा सुख पायो ।  
जस ताको सब जग में छायो ॥'

सूरदास, सूरसागर, पृ० १५०



BINDH FIVE THOUSAND YEARS AGO

‘मोहनजोड़ारों के उत्खनन से पाप्त भगवान् वृषभदेव विषयक एक मृदूवपुर्सा मुद्रा। वृषभनाथ द्विग्म्बर (लघु) लब छ्याजमुद्रा में आगमम्ब है। शिर पर त्रिशूल रत्नबय का प्रतीक चिह्न चाँकित है। मृदुवत्सी का पतीक कोमललता का एक पता मुख के पास है। फणशक्ति कल्पवृक्ष-परिवेष्टि तीर्थकर वृषभदेव मृक को मृकि के अनुसार कल्प पद्माता का पतीक है। भौंक से करबद्ध पार्थमा नमस्कार निवेदन करते हुए चक्रवर्ती भरत महाराज और उनके पीछे भगवान् का चरण-चिह्न बैल खड़ा है। बीच की पर्णि म भरत सत्पाट के सप्तांग प्रतीक (१ राजा, २ नामाधिपति, ३ जनपद, ४ द्वर्ग, ५ भराडार, ६ षडगवाल ७ मित्र) भैरोबद्ध रखे हैं।’

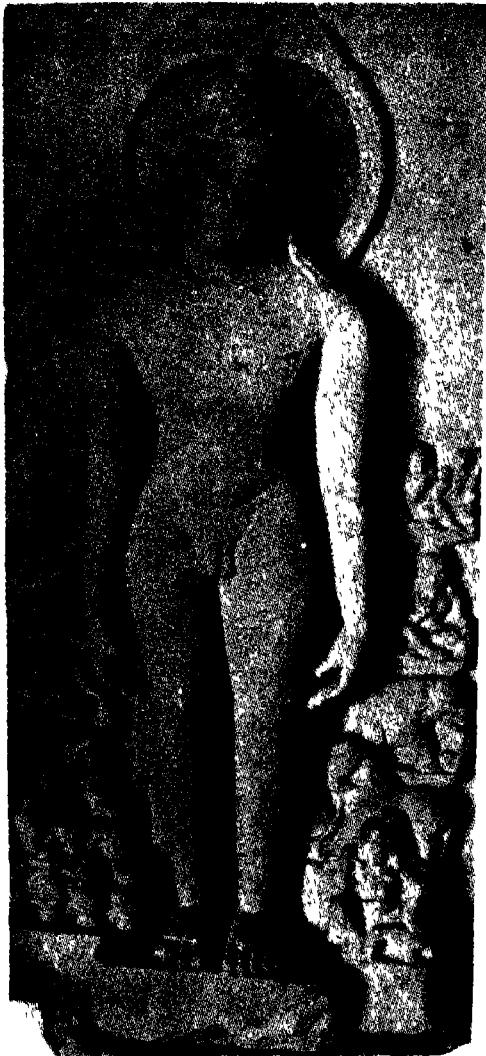
इसमें अकित कल्पवृक्ष, मृदुलता और सप्तांग को, सबसे पहले पूज्य १०८ मुनि श्री विद्यानन्द जी ने पहचाना है। उनकी पहचान का सूत्र आचार्य जिनसेन के ‘महापुराण’ (१८/१०), आचार्य माघनन्दि के ‘शास्त्रमुच्चयसार’ (सूत्र १६, पृ० ७२) और अर्हदास-विरचित ‘पुरुदेवचम्पू’ (श्लोक-पहला) में प्राप्त होता है।



विश्व का द्वां प्राइचर्य, ५७ फीट ऊँची  
बाहुबली की मूर्ति श्वेतगोल, मंसूर राज्य में उत्कीर्णित

सम्राट् ऋषभदेव के द्वासरे पुत्र बाहुबली थे। वे भी भरत की भाँति प्रतापी थे। उनका जन्म ऋषभदेव की द्वितीय पत्नी सुनन्दा से हुआ था। उनका शरीर कामदेव के समान सुन्दर था। इसी कारण वे गोमटेश कहलाते थे। वे दृढ़ तपस्यी और मोक्षगमी महासत्त्व थे। उनकी राजधानी तक्षशिला (पोदनपुर) मे थी।

श्वेतगोल (मंसूर) मे उनकी ५७ फीट ऊँची मनोज्ञ प्रतिमा दक्षिण के महामात्य चामुण्डराय ने १००० वर्ष पूर्व उत्कीर्णित करवाई थी। केवल एक ही शिला को काट कर इसका निर्माण किया गया था, यही विशेषता है। इसके बीतराग अग-सौष्ठव और मनोज्ञता को भारतीय अथवा पाश्चात्य जिसकिसी ने भी देखा, सराहा है। इसके महामस्तकाभिषेक का मगला-नुष्ठान आयोजित कर धर्मानुरागी जन व्याधियों को पराभूत करने मे समर्थ होते है। यह मूर्ति विश्व का आठवा प्राइचर्य मानी जाती है।



प्यानमग्न कायोत्सर्ग मुद्रा में  
उत्कीर्णित, देवगढ़ के उत्तरनन्द में  
प्राप्त भरत की प्राचीन प्रतिमा। चरणों के निकट  
नव निषि के प्रतीक ६ कलश अंकित हैं।

: १ :

## आमुख

(नाभिखण्ड : अजनाभवर्ष)

'कृष्णभी जगद्ध्रेष्ठः पुरुषः पुरुषोऽप्यैः ।  
नरभेदो नाभिसम्मूलतिरिक्ताकुलसन्दर्भः ॥'

—शगविज्ञनसेनावार्य, आदिपुराण—१०

अत्यन्त प्राचीन युग में इस आयंभूमि पर महाराजा नाभि राज्य करते थे । वे १४ कुलकरों में अन्तिम कुलकर थे । अन्तिम होते हुए भी दीर्घायु, समुन्नत शरीर, अप्रतिम रूप-सौन्दर्य, अपार बल-विक्रम और विपुल गुणों के कारण सबसे-अधिक्रम थे । श्रीमद्भागवत् में उन्हें आदिमनु स्वायम्भूत के पुत्र प्रियव्रत और प्रियव्रत के आग्नीध तथा आग्नीध के नौ पुत्रों में ज्येष्ठ माना है । महाराजा नाभि अपने विशिष्ट ज्ञान, उदार गुण और परमैश्वर्य के कारण कुलकर अथवा मनु कहलाते थे । सर्वप्रथम उन्होंने ही उत्पन्न बालकों के नाभि-नाल को शस्त्र-क्रिया से पृथक् करने का परिज्ञान दिया । शायद उनके नाम 'नाभि' का यह ही रहस्य हो । उन्हें हुए कितना युग बीता कहा नहीं जा सकता ।

उनका युग एक संक्रान्तिकाल था । जब सिंहासन पर बैठे, भौगभूमि थी । कल्पवृक्ष फलते थे । अपराध-वृत्ति का अभाव था । सभी में पारस्परिक सदूचाव था । प्रत्येक का मनोवर्णालित फल कल्पवृक्षों से प्राप्त हो जाता था, तो

१. प्रतिश्रुति, सन्यति, चेमकर, चेमन्थर, सीमंकर सीमन्थर, विमलबाहन, चक्रमान,  
शशस्त्रान, अभिनन्द, चंद्राभ, मरुदेव, प्रदेवजित और नाभिराय ।

—त्रिलोकसार ७६२-६३.

२. पूर्वोक्त कुलकृत्यवन्यो नाभिराजोऽप्यिमोऽप्यभूत् ।

व्याख्यातावृल्लसे वृक्ष सौन्दर्य विभ्रमः ॥ मिहापुराण, १११६, ५० ३४६.

३. विव्रतो वास सुतो मनः रक्षाम्भुवः यः ।

तस्यावनीप्रस्ततो नाभि अष्टमसत्सुतः स्मृतः । —मागवतपुराण १११११५

४. “तस्मै काले होदि तु वायायं यामिणालभद्रीहं । तदकरणो वदेत्सं क्षेत्रि द्रष्टुं ते  
पकुर्वन्ति” । —त्रिलोकपरम्परा ४४६, ६

असद्गुलि का प्रश्न ही नहीं उठता था। किन्तु, उनके जीवनकाल में ही आधी-भूमि समाप्त हो गयी। कल्पवृक्ष निकेषणायः हो गये। कमेश्वरि का आरम्भ हुआ। नये प्रश्न थे, नये हल चाहिए थे। नाभिराय ने बंर्य-पूर्वक उनका समाधान दिया। वे स्वयं ब्राज-सह बने। उन्हें खत्रिय कहा गया। ‘खत्रियस्त्राणसहः’ उन पर चरितार्थ होता था। आगे चल कर ‘खत्रिय’ शब्द नाभि’ अर्थ में रुढ़ हो गया। अपर कोषकार ने ‘खत्रिये नाभिः’ लिख कर सन्तोष किया।<sup>१</sup> आचार्य हेमचन्द्र ने भी ‘भगविधान चिन्तामणि’ में ‘नाभिरच खत्रिये’ लिखा है।<sup>२</sup> उन्होंने प्रपते पुरुषार्थ से सद्गुण को जन्म दिया। प्रजा सुखी बनी और भोगभूमि के समान ही उसे सर्वविष सुविधाएँ प्राप्त हुईं। महाराजा नाभिराय स्वयं कल्पवृक्ष हो गये। भगवज्ज्वनसेनाचार्य ने महापुराण में लिखा है, “चम्भ के समान वे अनेक कलाओं की आधारभूमि थे, सूर्य के समान तेजवान थे, इन्द्र के समान वैभवसम्पन्न थे और कल्पवृक्ष के समान भनो-वांछित फलों के प्रदाता थे।”<sup>३</sup> उन्होंने युग-प्रवर्तन किया। आज कल की मोटी परतें भी उनके नाम को नामशेष नहीं कर सकी। वे उसके (काल) वक्ष पर तप्तशलाका से स्पष्ट लिखे रहे, रज.कणो मे अभ्रक-पत्र से, दिशाओं मे सूर्य-से और आकाश मे ध्रुव नक्षत्र से दमकते रहे। कोई भिटा न सका। वे जीवित हैं, केवल वैदिकों मे नहीं, अपितु मुसलमानों मे भी। भरवी का एक शब्द है ‘नबी’, जिसका अर्थ होता है—‘ईश्वर का दूत’, ‘पैगम्बर’ और ‘रसूल’।<sup>४</sup> वह शब्द सत्कृत के ‘नाभि’ और प्राकृत के ‘गाभि’ का ही रूपान्तर-मात्र है। इसका अर्थ है कि उनका नाम बना ही नहीं रहा, अपितु ‘ईश्वर के दूत’ के रूप मे और भी चमकीला बना।

उनके नाम पर ही इस आर्यसंघ को नाभि खण्ड या अजनाभवर्ण कहा गया। नाभि को अजनाभ भी कहते थे। स्कन्दपुराण मे, “हिमाद्रिजलघेरत्त-

और

“नाभिरच तन्नाभिनिकर्त्तनेन प्रनासमाश्वसन हेतुरासीत्।”

—महापुराण, ३।२।१७.

१. अमरकोष, ६।५।२०.

२. भगविधान चिन्तामणि, १।३८.

३. शशीव त कलाचारः तेजस्वी भानुमानिदः। प्रभु शक्त इवामीष फलदः कल्पशास्त्रिवत्  
महापुराण, १३।११.

४. ‘उद्द-निष्ठी कोटि’, रामचन्द्र वर्मा सम्पादित, हिन्दीअन्वरतजाकर कार्यालय,  
बम्बई, चतुर्थ संस्करण, अगस्त १९५३, पृष्ठ २२४.

नर्मिलाण्ड मिति स्मृतम्” भावा है।<sup>१</sup> इस पंक्ति का विश्लेषण करते हुए डा० अद्यविहारी लाल भवस्थी ने अपने प्रसिद्ध ग्रन्थ “प्राचीन भारत का धीरोलिक स्वरूप” में लिखा, “सप्त हीपों बाली पृथिवी में जम्बूदीप अत्यन्त प्रसिद्ध भूखण्ड था। आज प्रजापति मनु स्वायम्भुव के पुत्र प्रियव्रत दस राजकुमारों के पिता थे। उनमें तीन तो सन्यासी हो गये थे और सात पुत्रों ने सात महाहीपों में प्राप्तिपत्य प्राप्त किया। ज्येष्ठ आग्नीध जम्बूदीप के राजा हुए। उनके नौ सड़के जम्बूदीप के स्वामी बने। जम्बूदीप के नौ वर्षों में-से हिमालय और समुद्र के बीच में स्थित भूखण्ड को आग्नीध के पुत्र नाभि के नाम पर ही नाभिलाण्ड कहा गया।”<sup>२</sup> नाभि को अजनाभ भी कहते थे। इसी कारण नाभिलाण्ड को अजनाभवर्ष भी कहा गया। ‘मार्कण्डेर पुराणः सांस्कृतिक भृष्ययत’ के एक पाद-टिप्पण में ३०० वासुदेवशरण अग्रवाल ने लिखा है, “स्वायम्भुव मनु के प्रियव्रत, प्रियव्रत के पुत्र नाभि, नाभि के कृष्णम और कृष्णभद्रेव के सौ पुत्र हुए, जिनमें भरत ज्येष्ठ थे। यही नाभि अजनाभ भी कहलाते थे, जो अत्यन्त प्रतापी थे और जिनके नाम पर यह देश अजनाभवर्ष कहलाता था।” श्री मद्भागवत में भी “अजनाभ नामेतद्वर्षभारतमिति यत् आरम्भ व्यपदिशन्ति।” लिखा है।<sup>३</sup> इसका अर्थ है कि अजनाभवर्ष ही आगे चल कर ‘भारतवर्ष’ इस संज्ञा से अभिहित हुआ। भगवज्जनसेनाचार्य ने अपने आदिपुराण में, “कालसन्धि के समय, इसी जम्बूदीप में विजयार्थपर्वत से दक्षिण की ओर आर्यलाण्ड में नाभिराज हुए और उनके नाम पर इस लण्ड को नाभिलाण्ड कहा गया।”<sup>४</sup> ऐसा उल्लेख किया है।

महाराजा नाभिराय को उदयादि और महारानी भरदेवी को प्राचीदिशा अनेक आचार्यों ने कहा, क्योंकि उनसे सूर्य-से भास्वर तीर्थक्षेत्र कृष्णभद्रेव का जन्म हुआ था। जिनसेनाचार्य ने आदिपुराण में लिखा है, “यो नाभिराजः सत्य त्वम् उदयादिमहोदयः। देवो प्रार्च्यव यज्ञयोतिः पुष्टमतः परमुद्रबो।”<sup>५</sup>

१. रक्तद्युराण, १।२।३।७।४।५।

२. ‘प्राचीन भारत का धीरोलिक स्वरूप’, ढा० अद्यविहारीलाल भवस्थी, कैलारा प्रकाशन, लखनऊ, सन् १९६४, पृष्ठ १२३ परिशिष्ट २.

३. ‘मार्कण्डेय पुराणः सांस्कृतिक भृष्ययत’, ढा० वासुदेवशरण अग्रवाल, पाद-टिप्पण संख्या-१ पृ० १३८.

४. श्रीमद्भागवत, ५।७।३.

५. महापुराण, १३।८.

६. महापुराण, १४।८।

इसका अर्थ है कि हे नाभिराय ! यह सच है कि आप उद्घाटन के और देवी-पूजा किशा हैं, महं पुत्र हमी परमज्ञोति आप से ही उत्पन्न हुई है। एक दूसरे स्वाम पर आवार्य जिनसेन ने ही लिखा है कि इस चित्र में नाभिराय सब से आधिक पुण्यवान और महेश्वी पुण्यवती हैं, क्योंकि ऋषभदेव-जीसे स्वयम्भू पुत्र उनसे ही उत्पन्न होते हैं।<sup>१</sup> ऋषभदेव अनुपम थे और उन्हें महेश्वी-जीसी माँ ही जन्म दे सकती थी, प्राची दिशा ही सूर्य को जन्म पाती है, अन्य नहीं। आवार्य मानसुंग ने अपने 'भरतमर स्तोत्र' में इस चित्र को काव्यात्मक ढंग से उकेरा है—

“श्रीणां जातानि जातानो जनयन्ति पुत्रान्  
जन्म्या सुतं तद्बुपमं जनकी प्रसूता ।  
तर्वा दिशो इच्छति भानु तद्वरारक्षिमं  
प्राच्येव दिक् जनयति स्फुरेण्शुक्तानम् ॥”<sup>२</sup>

इस इलोक में भक्त कवि ने अपने अद्वापुष्प भा महेश्वी के चरणों में बिजेरे हैं। तीर्थकर को जन्म देने वाले माता-पिता कम पूज्य नहीं होते। जगत ऐसे दम्पत्ति के चरणों में सदैव अद्वावनत होता ही है, जिनका पुत्र अपने पीढ़ी और बल-विक्रम से उसे इहलौकिक और पारलौकिक दोनों सुख प्रदान करता है। ऋषभदेव का जन्म दो युगों की सन्धिवेला में हुआ था—भोगभूमि का अंत और कर्मभूमि का प्रारम्भ। महाराजा नाभिराय—जो भोगभूमि या (थी) जयशंकर प्रसाद की दृष्टि में) देवसृष्टि के अवशिष्ट अश थे—ने बहुत कुछ सुखभाया, किन्तु नया-नया उठता ही जा रहा था। जब उन्होंने इस सबके समाधान में ऋषभदेव को पूर्ण समर्थ देखा तो प्रजाओं को उन्हीं के पास भेजना प्रारम्भ कर दिया।<sup>३</sup>

१. स एव पुण्यवालांके सेव पुण्यवती सती। योविद्योनि जन्मासौ इष्ठमो भवितासमजः ॥ —महापुराण, १२६७.

२. अस्तामस्तोत्र, ६२वा इलोक.

३. तत्प्रह्यायाम्नोऽृषि दधाना व्याकुलीकृताम् ।  
नाभिरायाम्नोऽप्तुः प्रजा वीक्षित काम्यवा ॥  
नाभिरायाम्ना चर्दुस्तोऽनित्यमुपायुः ।  
प्रजाः प्रदत्तमूर्द्धानो जीवितोपायोहःक्षया ॥

कल्पवृत्ती संवाप्ति हुए दो उदरपूर्णि की समस्या विफल हो गई। किसी को अन्न उत्पन्न करने का ज्ञान नहीं था। ऋषभदेव ने सबंधित इक्षुवर्गों के उपयोग की विधि बताई। उनसे रस तिकातना सिखाया। इक्षुदण्ड स्वर्ण-प्रसूत थे। उनका उपयोग आसान था। शायद इसी कारण उन्हें इक्षुवाकु कहा गया। महापुराण में लिखा है, “आकानाच्च तदिक्षूर्णा रससंप्राप्ते नृणाम्। इक्षुकुरित्यशूद् देवो जगताभ्युपिसम्मतः”<sup>१</sup>।<sup>२</sup> आवश्यकचूणि में ‘भकु भक्षणे’ कहा गया है।<sup>३</sup> इस प्रकार ‘इक्षु’ और ‘भकु’ मिल कर ‘इक्षुगो’ प्राप्त हुए और ‘इक्षुवाकु’ संस्कृत में बनता है। आवश्यक नियुक्ति में “सक्तो वंसद्गुणे इक्षु वृष्टे हुन्ति इक्षुगो”<sup>४</sup> लिखा है। साथ ही, ऋषभदेव ने विष-पूर्वक कृषि-कर्म का उपदेश दिया,<sup>५</sup> जिससे आदों के जीवन की मुख्य समस्या का समाधान हुआ। आर्य कृषि-जीवी कहलाने लगे। उससे वे सम्पन्न और समृद्ध बने। कृषि का मुख्य साधन वृषभ था। उसकी प्रतिष्ठा पर सबसे अधिक बल दिया गया, यहीं तक कि ऋषभदेव ने अपना नाम वृषभदेव औरवास्पद माना। आगे बल कर ‘वृषभ’ शब्द थ्रेष्ठ अर्थ का पर्यायिकार्थी हो गया। भले ही ‘कल्पसूत्र’ में भगवान् के ऋषभदेव नाम का मूलाभार भा भरुदेवी का स्वप्न-दर्शन और भगवान् की जांघों के रोमों के मध्य अकित वृषभ चिह्न रहा हो,<sup>६</sup> किन्तु मैं तो इसका थ्रेय उनके कृषि-दर्शन को ही देना चाहूँगा। कृषि ही एक ऐसा साधन था, जिसने कर्मभूमि को साध लिया। ऋषभदेव ने अपनी सूक्ष्म और दूरदेशी दृष्टि से उसके महत्व को भाषा होगा। उस समय कृषि का एकमात्र बाहन था वृषभ, अतः उसको समादरणीय घोषित किया। एतदर्थं उन्होंने अपना नाम वृषभ रखा। आज पुरातत्त्वज्ञ वृषभलाक्षण से ही ऋषभदेव की मूर्तियों को पहचान पाते हैं। सामयिक भारत भी केवल कृषि से सर्वाधिक सम्पन्न राष्ट्र बन सकता है।

१. महापुराण, १६।२६४.

२. आवश्यक चूणि, पृ० १५२.

३. आवश्यक नियुक्ति, गा० १८६.

४. “प्रवापतिर्भः प्रथमं जिजीविषु।”

राशास्त कृष्यादिषु कर्मसु प्रजाः।.”

दद्यम्भूस्तोत्र, रलोक दूसरा

५. “पूर्वस्वप्नसमये वृषभस्थदर्थानात्, पृष्ठस्तोभ्योर्जहुयो, रोमणाम् आवर्त्त्रमणाव-  
जोकाद् वृषभस्याकारवलाङ्गनाद् नाभिकुल करेण “कृषभः” इति नाम दत्तम्।”

कल्पसूत्र, व्या० ७, पृ० १४२ कल्पद्रुमकलिका.

अग्रबज्ज्वलसेनाचार्य ने 'पुरु पुरुणोदयः' कह कर भगवान् ऋषभदेव का स्मरण किया है। इसका अर्थ है कि बहुत अधिक गुण होने के कारण उन्हें पुरु कहा जाता था। बस्तुतः पालन और पूरण-उभयमुशात्सक होने से ऋषभदेव का पुरु नाम सार्थक था। वह क्षात्रघर्म के प्रथम प्रवर्त्तिता थे।<sup>१</sup> प्रजाओं का रक्षण क्षात्रघर्म है। अनिष्ट से रक्षा तथा जीवनीय उपायों से प्रतिपालन ये दोनों गुण प्रजापति ऋषभदेव से विद्यमान थे।<sup>२</sup> इसी कारण उनकी 'पुरुदेव' संज्ञा सार्थक थी। उन्होंने धर्मि, मरी, कृषि, विद्या, वाणिज्य, शिल्प इन पद्धतियों का उपदेश देकर प्रजा को समृद्धि का मार्ग दिखाया।<sup>३</sup> अपनी आही और सुन्दरी कन्याओं को प्रक्षर और अक विद्या का ज्ञान कराया।<sup>४</sup> आज भी विद्व में ब्राह्मी लिपि प्राचीनतम भानी जाती है। भरत और एशिया महाद्वीप की प्रायः सभी लिपियों में जो समानता दिखाई देती है, उसका मूल कारण यही है कि वे सब ब्राह्मी लिपि से निकली हैं।<sup>५</sup>

ऋषभदेव के शतपुत्रों में भरत ज्येष्ठ थे। विनीत, उदार, क्षत्रियगुणोंपैत। श्रीमद्भागवत के अनुसार वे परम भागवत (भगवद्भक्त) भी थे। प्रजापति ऋषभदेव ने उन्हें पृथ्वी के पालन-पीण का भार सौंपा। पिता के अनुशासन ये सुन्दृढ रहते हुए ही उन्होंने अद्वितीय सुन्दरी कन्या पाञ्चजनी से विवाह किया।<sup>६</sup> भरत प्रथम चक्रवर्ती थे। उन्होंने पट्खण्ड पृथ्वी को जीता और

१. “आथेन वेष्टसा मृष्टः सर्गोऽय ज्ञात्वार्थकः।”—महापुराण, ४२।६

“क्षात्रो धर्मो द्वादिदेवत प्रदृक्षत पश्चादन्ये शेषभूताश्च धर्मो।”

—महाभारत, शान्तिपर्व, १२।६४।२०.

२. “ऋषभ पार्वित्येष्ठ सर्वचक्रस्य पूर्वजम्।” ब्रह्माण्डपुराण, २।१५,

३. “कृष्णादि कर्मण्ठकं च सर्था प्रार्थन सृष्टवान्।

कर्मभूमिरिय तस्मात्तदानीतद्व्यवरथया॥।” आदिपुराण

और

“असिर्मंसो कृषिर्विद्या वाणिज्यं शिल्पमेव च।

कर्मणीमानि दोषाद्युः प्रजाजीवन हेतव।।।” आदिपुराण, १।६।१७।६

४. “लेण्यं लिङ्गोविदाण्य जिणेण वर्षीय दाहिणकरेण।

गणितं संखाणं सुन्दरीए वामेण उवङ्गठ॥।।।”

अधिधान राजेन्द्रकोश, भाग २, ‘उसभ’ प्रकरण, पृष्ठ ११।२६.

५. देखिये ‘कन्दः साहित्य का इतिहास’, सिद्ध गोपाल काम्पतीर्थ, पृष्ठ ६.

६. “भरतस्तु महाभागवतो यदा भगवतावनितल परिपाननाम।

संविच्छिन्नस्तदनुसारानपर. पाञ्चबनीं विश्वरूपदुहिसरमुपयेमे।”

भाष्वत, ५।७।१.

जैनरास्त्रानुसार भरत की पठानी का नाम सुभद्रा था।

समुद्रपर्वतामः पृथिव्याः एकराद् सज्जाट बने। प्रजा की चिन्ता उनकी अपनी विस्तार बची। उन्होंने अपने वित्त और पितामह के समान ही वात्सल्यभाव से सब कुछ किया। वे भग्नान थे—वीर्यवान्, धर्मज्ञ, सत्यवक्ता, दुष्क्रती, शस्त्र और शास्त्रों के ज्ञाता, निग्रह और अनुग्रह में समर्थ तथा सम्पूर्ण प्राणियों के हितेषी। वे वैभव-सम्पन्न होते हुए भी वैरागी थे। उनका भन ससार से विस्तृत था। अन्त में दैग्न्यवरी दीक्षा<sup>१</sup> लेते ही उन्हें केवलज्ञान हो गया। उन्होंने एक साथ राग और विराग, भोग और योग, ससार और मोक्ष का जैसा आदर्श उपस्थित किया, फिर इस घरा पर कोई न कर सका। वे अद्वितीय थे। उन्हीं के नाम से यह देश भजनाभवर्ष के स्थान पर भारतवर्ष हुआ।

चक्रवर्ती भरत के पुत्र शतशृग के आठ पुत्र और नवीं कुमारिका नाम की पुत्री थी। वराहपुराण के अनुसार इन्हीं के नामों पर भारत के नौ भेद हुए, जिन्हे नवद्वीप भी कहा जाता है। नवा द्वीप ही कुमारीद्वीप या कुमारिकाखण्ड था, जिसे भारत भी कहते थे, ऐसा 'प्राचीन भारत का भौगोलिक स्वरूप' में लिखा है।<sup>२</sup> इससे प्रतीत होता है कि 'भारतवर्ष' एक बृहत्तर भारत था और कुमारीद्वीप या भारत उसका एक खण्ड-मात्र था। इस खण्ड में कितने देश शामिल थे, विद्वान् ऊहापोह करते रहे हैं। यहा तो इतना ही अभीष्ट है कि अजनाभवर्ष से भारतवर्ष और भारतवर्ष से भारत, यह इस देश के नाम की परम्परा रही है और वह महाराजा नाभिराय के प्रतापी वशवरो के नामों पर आधृत थी।

१. “षट्खण्डाधिपतिश्चक्षो परित्यज्य वसुन्भराम ।

दृष्टवद् तवंभोगाश्च दीक्षा दैग्न्यवरी स्थितः ॥”

आचार्य कुलभद्र, सारसमूच्छ-१६,

२. ‘भारत का भौगोलिक स्वरूप’, ३० अवधिहारीताल अवस्थी, कैलाश प्रकाशन,

अस्सम, १९४५, परिशिष्ट २, पृष्ठ २३-२४।

## भरत और भारत

सन् १६४७ में जब यह देश स्वतन्त्र हुआ, इसके दो प्रसिद्ध नाम आम जनता में प्रचलित थे—इण्डिया और हिन्दुस्तान। ईसा से ३७६ वर्ष पूर्व यूनानियों ने भारत पर आक्रमण किया था। वे अपने सहजे के कारण पंजाब के सिन्धु नदी को 'इण्डस्' कहते थे। इसी आधार पर इण्डिया नाम प्रचलित हुआ। अध्रेजों ने भी इसे ही अपनाया। अथेजो के शासन-काल में यह अधिकाधिक चला। इसके पूर्व 'हिन्दुस्तान' नाम सर्व प्रचलित था और अब भी है। अरब के व्यापारियों को अपने मार्ग में अवस्थित सिन्धु-जैसे बड़े नद को पार करना पड़ता था। 'स' का उच्चारण न कर सकने के कारण वे उसे 'हिन्हु' कहते थे और इस देश को हिन्दुस्तान। बाद के यबन आक्रमणकारी भी इसी नाम को प्रयोग में लाने लगे। उनके प्रशासन में इसी नाम ने आदर पाया, यहाँ तक कि वैदिक-पौराणिक घर्मनुयायी इसी आधार पर अपने को 'हिन्हू' कहने लगे। 'हिन्हू' और 'हिन्दुस्तान' यहाँ की धूल में भिन्न कर रह गये। किन्तु, १८ सितम्बर १६४६ की विद्वानपरिषद् की बैठक ने उपर्युक्त दो नामों में से एक भी स्वीकार नहीं किया। वे विदेशियों के द्वारा दिए गए नाम थे। उनके साथ इस देश की गुलामी का इतिहास न्त्यो था। अतः स्वतन्त्र देश ने अपना पुरातन नाम 'भारत' अपनाया।

'भारतवर्ष' नाम किन्हीं भरत के नाम पर पड़ा था, इतना तो सहज सिद्ध ही है। किन्तु वे कौन से भरत थे? एक कठिन प्रश्न है। इस पर अभी तक विद्वान अनुसन्धान सु जूझते रहे हैं। तीन प्रसिद्ध भरत हुए। एक थे—ऋषभदेव के पुत्र भरत, दूसरे थे दोषद्वित भरत और तीसरे थे राम-आता भरत। राम के भाई भरत कभी राजतिहासन पर नहीं बैठे। अतः उनके आधार पर इस देश के नामकरण का प्रश्न नहीं उठता। कतिपय विद्वानों ने दौषशन्ति भरत के नाम को मूलाधार स्वीकार किया है। यह स्वाभाविक था। कालिदास के 'शाकुन्तलम्' की विश्व-व्यापी स्थाति ने दोषद्वित भरत को

## भरत और भारत

जब साम्राज्य में प्रसिद्धि ले कर दिया। उसी को लेकर इस देश के 'भारत' नाम का भूल याच भान बढ़े। यही तक कि साहित्येतिहास के प्रामाणिक विदान् ज्ञानों वासुदेवशरण अथवाल ने भी अपने ग्रन्थ 'भारत की ऐतिहासिक एकता' में ऐसा ही लिख दिया।<sup>१</sup> वे भी क्या करते जब उनके बहुत पूर्व साम्राज्य ऋषभेद-साहित्य के भाष्य में यही भूल कर बढ़े थे। उन्होंने भरत की व्याख्या 'दीर्घ्यनित भरत' लिख कर की थी।<sup>२</sup> किन्तु प्राचीन साहित्य इस बात की साक्षी नहीं दे पाता। उसके अनुसार तो, ऋषभेद के ज्येष्ठ पुत्र भरत 'भारत' नाम के आधार थे।

अग्निपुराण प्राचीन ग्रन्थ है। इसे भारतीय विद्याओं का विश्वकोश कहा जाता है। इसके ३८३ अध्यायों में नाना प्रकार के विषयों का संक्षिप्तेश है। धर्म, ऋयोतिष, राजनीति, आयुर्वेद, अलकार, छन्द, व्याकरण, योग, वेदान्त आदि कोई विषय बचा नहीं है। इसके सम्बन्ध में 'आग्नेये हि पुराणेऽस्मिन् सर्वा विद्याः प्रदर्शिताः' कथन पूर्ण सत्य है। इस ग्रन्थ में एक स्थान पर 'भरत और भारत' से सम्बन्धित कुछ प्रक्रियां हैं—

जरामृत्युभूयं नास्ति धर्मधर्मोऽ पुणादिकम्  
नाधर्मं मध्यमं तुत्या हिमदेशात् नाभितः।  
ऋषभो महदेवाण्यं च ऋषभाद् भरतोऽभरत्  
ऋषभोऽदात् श्री पुत्रे शास्यप्राप्ते हरिं गतः।  
भरताद् भारतं वर्णं भरतात् सुनितस्त्वभूत्॥

अग्निपुराण १०।१०-११

उस हिमवत् प्रदेश (भारतवर्ष को पहले हिमवत् प्रदेश कहते थे) में जरा (बुदापा) और मृत्यु का भय नहीं था, वर्ष और अधर्म भी नहीं थे। उनमें माध्यम, सम भाव था। वहाँ माभिराजा से महदेवी में ऋषभ का बन्धु पाया। ऋषभ से भरत हुए। ऋषभ ने राज्यथी भरत को प्रदान कर सन्यास

१. भरत को मौलिक एकता, पृष्ठ २२-२४.

२. देखिये, ऋषभेद १।६।४ का सायणाचार्य कृत भाष्य,

"हे आग्नेय ! त्वां भरतो दौर्घ्यनितरत्संवक्षो राजा वाजिर्भिर्जो इविलाल्लालगम्भे लद्दर्भः ऋतिव्याप्तिः सह द्विता — इष्टशापदनिष्टवरिद्विविष्टक्षेत्रं तुनं स्फुलमुदिश्य ईडे सुतदाम् ।"

ले लिया। भरत से इस देश का नाम भारतवर्ष हुआ। भरत के पुत्र का नाम सुमति था।

भरत-सम्बन्धी उत्सेख मार्कंडेय पुराण में भी उपलब्ध होता है। मार्कंडेय ऋषि इसके रचयिता थे। शकराचार्य ने अपने 'वैदानत्सूत्रभाष्य' में इसके दो श्लोकों का उदरण दिया है, इससे स्पष्ट है कि यह ग्रन्थ द्विंश सदी से पूर्व का है। पश्चिमी विद्वान् भी इसे बहुत प्राचीन मानते हैं। पार्जिटर महोदय ने अग्रेजी में इसका अनुवाद किया था। इसके प्रारम्भिक अध्याय जमन भाषा में भी अनुदित मिलते हैं। यह पुराण अत्यधिक लोकप्रिय हुआ। इसका एक अश 'दुर्गास्त्तशती' के नाम से प्रसिद्ध है। इसमें १३८ अध्याय और ६००० श्लोक हैं। इसमें लिखा है—

"शामीध्रं सूतोर्नाभिस्तु ऋषभोऽभूत् द्विजः ।  
ऋषभाद् भरतो जगे वीरः पुत्रशताव् दरः ॥  
सोऽभिविच्छ्यार्थभः पुत्रं महाप्राप्त्यमातिथतः ।  
तपस्त्वेषे महाभागः पुलहाशम-संश्यः ॥  
हिमाहवं दक्षिणं वर्षं भरताय पिता ददौ ।  
तस्मात् भारतं वर्षं तस्य नाम्ना महात्मनः ॥"

मार्कंडेयपुराण ५०।३६-४२

शामीध्र के पुत्र नाभि से ऋषभ उत्पन्न हुए, उनसे भरत का जन्म हुआ, जो अपने सौ भाइयों में अग्रज था। ऋषभ ने ज्येष्ठ पुत्र भरत का राज्याभिषेक कर महाप्रवर्जया यहण की ओर पुलह आश्रम में उस महाभार्यशाली ने तप किया। ऋषभ ने भरत को हिमवत् नामक दक्षिण प्रदेश शासन के लिए दिया था, अतः उस महात्मा भरत के नाम से इस प्रदेश का नाम भारतवर्ष हुआ।

ऋह्याण्डपुराण 'भूमोल' विषय की दृष्टि से एक महत्वपूर्ण ग्रन्थ है। इसमें जम्बूद्वीप भादि द्वीपों, नदियों, पर्वतों और नक्षत्रों आदि का रोचक वर्णन है। बायु ने व्यास जी को इस पुराण का उपदेश दिया था, इसलिए इसे 'व्यायवीय सबह्याण्ड पुराण' भी कहते हैं। इसकी सन् ५२८ शती में इस पुराण को ज्ञाहण लोग जावा द्वीप ले गये थे, जहाँ उसका जावा की प्राचीन भाषा में अनुवाद

प्राप्त होता है। इससे उसकी प्राचीनता सिद्ध ही है। इस ग्रन्थ के तीसरे पाद में भारतवर्ष के प्रसिद्ध क्षत्रियवंशों का वर्णन आया है। एक स्थान पर भरत और भारत के सम्बन्ध में कथन है—

नाभिस्त्वजनयत् पुत्र महदेव्यां महाद्युति ।  
रिष्वं पार्थिवश्चेष्ठं सर्वक्षत्रस्य पूर्वजम् ॥  
रिष्वशाद् भरतो ज्ञे वीरः पुत्रशताप्रजः ।  
सोऽभिषिद्यर्थभः पुत्र महाप्राप्नायमास्त्वित् ॥”  
हिमाहृष्टं दक्षिणं वर्षं भरताय न्यवेदयत् ।  
तस्मात् भारतं वर्षं तस्य नामा विद्युर्भासः ॥

—नारदपुराण, पूर्व० २।१४

नाभि ने महेश्वी में महाद्युतिवान् ऋषभ नाम के पुत्र को जन्म दिया। ऋषभदेव पार्थिवश्चेष्ठ और सब क्षत्रियों के पूर्वज थे। उनके सी पुत्रों में वीर भरत अग्रज थे। ऋषभ ने उनका राज्याभिषेक कर महाप्रत्रज्या यहण की। उन्होंने भरत को हिमवत् नाम का दक्षिणी भाग राज्य करने के लिए दिया था और वह प्रदेश आगे चल कर भरत के नाम पर ही भारतवर्ष कहलाया। वायुपुराण के पूर्वार्ध (३०।५०-५३) में भी हूँ-बहूँ ऐसा ही उल्लेख मिलता है।

नारदपुराण में भी उन भरत को ऋषभदेव का ही पुत्र बतलाया है, जिनके नाम पर इस देश को भारतवर्ष कहते हैं। नारदपुराण से तात्पर्य ‘ब्रुहद्नारदीय’ पुराण से है। यद्यपि डॉ० विलसन इसे १६वीं शतांक का मानते हैं, किन्तु वल्लालसेन (१२वीं शताब्दी) ने अपने दानसागर नाम के ग्रन्थ में इस पुराण के दलोक उद्धृत किये हैं। अलबेहनी (११वीं शताब्दी) ने भी अपने “यात्रा-विवरण” में इसका उल्लेख किया है। अतः इन दोनों से प्राचीन तो ही ही। यह पुराण विष्णुभक्ति का मुख्य ग्रन्थ है। इसमें एक उद्धरण है—

“यासीत् पुरा सुनिश्चेष्ठः भरतो नाम भूपति ।  
यार्षभो यस्य नामेवं भरतस्त्वमुच्यते ॥५॥  
स राजा प्रस्तराभ्यस्तु यितृपितामहः कमात् ।  
पालयामात्स शर्वेष यितृवद्वनयन् प्रखाः ॥६॥”  
नारदपुराण, पूर्व०४४, अध्याय ४८

पुर्व समय में, युनियों में व्यष्ट भरत नाम के राजा थे, वह ऋषभदेव के पुत्र थे और उन्हीं के नाम से यह देश भारतवर्ष कहा जाता है। उस यज्ञ ऋष्ट ने राज्य प्राप्त कर, अपने पिता-पितामह की तरह से ही, वर्ष-पूर्वक प्रधार का पालन-पोषण किया था।

'लिंगपुराण' शिवतत्त्व की भीमांसा की दृष्टि से एक महत्वपूर्ण ग्रन्थ है। इसमें १६३ अध्याय और ११०० श्लोक हैं। उनमें भगवान् शंकर के ३५ अवतारों का वर्णन है। शंखबल और शिवलीयों का भी विस्तार से विवेचन है। इस पुराण में 'भरत और भारत' के सम्बन्ध में लिखा है—

नाभिस्वर्णनयत् पुञ्च भद्रदेवां भहामतिः ।  
ऋषभं पार्विष्ठेऽलं सर्वंस्वर्णस्य भहामतिः ॥  
ऋषभाव भरतो ज्ञाने वीरः पुञ्चशताप्रजाः ।  
सोऽभिषिद्याय ऋषभो भरतं पुञ्चवत्सलः ॥  
ज्ञाने वैराघ्यमाभिष्ठ्य जित्येन्द्रियमहोरणात् ।  
सर्वात्मनात्मव्यास्याय परमात्मानमीदवरम् ॥  
नामोऽजटो निराहारोऽचोवरो ध्वानतगतो हि सः ।  
निराहास्यस्तत्क्षत्वेत् शेषमाप परं पदम् ॥  
हिमाद्रेविलिङ्गं वर्णं भरताय न्यवेदवत् ।  
तस्मात् भारतं वर्णं स्वयं नाम्ना विदुर्बुद्धाः ॥

लिंगपुराण, ४७। १६-२३

भहामति नाभि को महदेवी नाम की वर्णपत्ती से 'ऋषभ' नामक पुत्र उत्पन्न हुआ। वह ऋषभ पार्विवों (नृपतियों) में उत्तम था और सम्मूर्ण अतिरिक्तों-द्वारा सुपूजित था। ऋषभ से भरत की उत्पत्ति हुई, जो अपने सी भ्राताओं में अग्रजन्मा था। पुञ्च-वत्सल ऋषभदेव ने भरत को राज्यपद पर अभिषिक्त किया और स्वयं ज्ञान-वैराग्य को धारण कर, इन्द्रियरूप महान् सर्वों को जीत कर, सर्वभाव से ईश्वर परमात्मा को अपनी आत्मा में स्थापित कर तपश्चर्थी में लग गये। वह उस समय नग्न थे, जटा-रहित, निराहार, वस्त्र-रहित तथा मविन थे। उन्होंने सब आशायों का त्याग कर दिया था। संरेह का परित्याग कर परम शिवपद को प्राप्त कर लिया था। उन्होंने हिमवान्

कि 'इतिहास भाग' को भरत के लिए दिया था। उसी भरत के नाम से विद्वान् इसे आस्तवर्ण कहते हैं।

'इतिहासपुराण' एक वृहत्काय ग्रन्थ है। इसकी छः सहिताओं में ८१००० श्लोक हैं। इस पुराण में एक स्थान पर जगद्धात्रजी के मन्दिर का भी वर्णन है। इसे ही भावार मान कर कुछ पाश्चात्य विद्वान् इसकी रचना १३वीं शताब्दी के भासपास मानते हैं। किन्तु इस पुराण की एक प्राचीन हस्तलिखित प्रति (सन् १००८ ई०) कलकत्ता में मिली है। उससे भी अधिक प्राचीन प्रति—७वीं शताब्दी की लिखी हुई नैपाल के राजकीय पुस्तकालय में मौजूद है। डा० हरप्रसाद शास्त्री ने वहाँ के सूचीपत्र में ऐसा उल्लेख किया है। इस ग्रन्थ में भारतवर्ष के नामकरण का जिक्र आया है—

नाभे पुत्रहृष्ट ऋषभः ऋषभाद भरतोऽभवत् ।  
तस्य नाम्ना त्विदं वर्णं भारतं चेति कीर्त्यते ॥  
—इतिहासपुराण, माहेश्वर लण्ठस्य कौवारक्षण्ड, ३७।५७.

नाभि का पुत्र वृषभ और ऋषभ से भरत हुआ। उसी के नाम से यह देश भारत कहा जाता है।

'श्रीमद्भागवत्' भक्ति का अमर स्रोत है। श्री बलभाजार्य जी 'भागवत्' को महिंद्र व्यासदेव की 'समाधि भाषा' कहते हैं, इसका अर्थ है कि व्यास जी ने भागवत् के तत्त्वों का वर्णन समाधि दशा में अनुभूत करके किया था। 'श्रीमद्भागवत्' का व्यापक प्रभाव पड़ा। रामानुजाचार्य, बलभाजार्य, मध्वाचार्य, निम्बाकर्चार्य, चंतन्यमहाप्रभु आदि की भक्ति साधनाओं का मूलाधार भागवत् ही था। 'तत्र ज्ञानविरागमस्तिसहित नेष्ठमर्यमाविरक्ततम्' वाली बात भागवत् पर पूर्णरीत्या चरितार्थ होती है। इस महिमामय ग्रन्थ से भरत की पूर्ण वक्षावली दी है और इस देश के नामकरण का मूलाधार भी बताया है।

'येषां खलु भग्नयोगी भरतो उयेष्ठः अष्ठ गुणभवासीत् ।  
येनेवं वर्णं भारतमिति व्यापदिक्षिति ॥'  
श्रीमद्भागवत् ५।४।६.

अष्ठ गुणों के आश्रयभूत, भग्नयोगी भरत अपने सौ भाइयों में अष्ठ के, उन्हीं के नाम पर इस देश को भारतवर्ष कहते हैं।

इसी सन्दर्भ में साथं एकनाथी भागवत् का कथन भी उद्घृत करना अनुकृत नहीं होगा । उसमे लिखा है—

“ऐता तो रिवाजा पुत्र । जयाती नांद भरत ।

उपाध्या नामाची कीर्ति विचित्र । वरम विचित्र बगामाची ॥

तो भरतु राहिता भूमिकेसी । नहजोनि भरतवर्षं न्हजती याती ।

सकल कर्त्तरिम्मी करिता संकल्पाती । ज्याविद्या नामाची स्वरताती ॥

— साथं एकनाथी भागवत् २।४४।४५.

ऋषभदेव के पुत्र भरत ऐसे थे, जिनकी कीर्ति सारे संसार मे आश्चर्यजनक रूप से फैली हुई थी । भरत सर्वं पूज्य हैं । कार्यं आरम्भ करते समय भरत जी का नाम स्मरण किया जाता है । ऐसे भरत के नाम पर इस देश का नाम भारतवर्ष पड़ा ।

सूरदास हिन्दी के प्रसिद्ध कवि थे । उन्होने सूरसागर की रचना की थी । सभी विद्वानो ने उस पर श्रीमद्भागवत् का प्रभाव स्वीकार किया है । उसके पंचम् स्कन्ध मे ‘ऋषभावतार’ का प्रसग आया है । उसमे ‘भरत और भरत-लण्ड’ का भी उल्लेख है । लिखा है—

बहुरो रिवभ बहु जब भये । नाभि राज दे बन को गये ॥

रिवभ राज परजा सुख पायो । जस ताको सब जग में छायो ॥

रिवभ देव जब बन को गये । नवसुत नदी लण्ड नृप भये ॥

भरत सो भरत लण्ड को राज । कहे सदा ही धर्म अद न्याद ॥

—सूरसागर, पंचम् स्कन्ध, पृ० १५०।५१

शिवपुराण में ‘शकर’ से सम्बन्धित महत्वपूर्ण मान्यताएं स्थापित की गई हैं । जैसे, वह आर्य थे या अनार्य । दसवीं संहिता मे मुनि-पत्नियों के कथानक से इस पर अच्छा प्रकाश ढाला गया है । इस पुराण मे २४००० इलोक हैं ; शैवदर्शन के तस्वीरों को भली भाँति समझाया गया है । बीच-बीच मे शिव और पादंती से सम्बन्धित नाना कथाओं की अवतारणा है । इस मन्त्र मे भरत से सम्बन्धित एक स्थल है—

वासि: पुत्रवृषभ वृषभो वृषभाद् भरतोऽवधात् ।  
तत्त्वं भास्मा स्विदं वर्णं भारत वेति कीर्त्यते ॥

—महापुराण ३७।५७.

नाभि का पुत्र वृषभ और वृषभ के पुत्र भरत हुए । उनके नाम से इस वर्ष (देश) को भारतवर्ष कहते हैं ।

‘महापुराण’ में भी वृषभ और भरत से सम्बद्ध अनेक उद्घरण मौजूद हैं । महापुराण भगवज्जनसेनाचार्य का ल्यातिप्राप्त ग्रन्थ है । इसकी रचना इसी सन् ६वी ज्ञाती में की गई थी । अब तो यह ग्रन्थ भारतीय ज्ञान धीठ की मूर्तिदेवी ग्रन्थसाला से, हिन्दी भनुवाद के साथ प्रकाशित हो चुका है । इसमें एक स्थान पर लिखा है—

ततोऽभिविष्य साम्राज्ये भरतं सूनुमप्रिमम् ।  
भगवान् भारतं वर्णं तत्सनाथं व्यथादिवम् ॥

—महापुराण १७।७६

इसके पश्चात् भगवान् वृषभनाथ ने अपने ज्येष्ठ पुत्र का साम्राज्याभिषेक किया तथा भरत से शासित प्रदेश भारतवर्ष हो, ऐसी घोषणा की ।

इसी ग्रन्थ में एक दूसरे स्थान पर भरत और भारत दोनों के नाम की सार्थकता बतलाई गई है । वह इस प्रकार है—

प्रमोदभरत प्रेमनिर्भरा वन्धुता तदा ।  
तमाहवद् भरत भावि समस्त भरताविष्यम् ।  
तत्त्वास्मा भारतं वर्णनिति हासीजननस्वदम् ।  
हिमाद्रेरासमुदाच्च क्षेत्रं चक्रभृतामिवम् ॥

—महापुराण, १५।१५।५८

समस्त भरत क्षेत्र के उस भावि अविष्टि को आनन्द की अतिशयता से प्रयाप स्नेह करने वाले बन्धु समूह ने ‘भरत’ ऐसा कह कर सम्बोधन दिया-पुकारा । उस भरत के नाम से हिमालय से समुद्र पर्यन्त यह चक्रवित्यर्थ का क्षेत्र भारतवर्ष नाम से लोक में प्रतिष्ठित हुआ ।

## भरत और भारत

‘भस्त्रपुराण’ एक विस्तृत ग्रन्थ है। इसके २६१ अध्यायों में ३५००० श्लोक विवर हैं। इस ग्रन्थ के प्रारम्भ में मनु भीर मन्वन्तर का विवेचन है। ५३वें अध्याय में सम्पूर्ण पुराणों की विषयानुक्रमणी ली गई है, जैसी कारण यह पूराण विशेष महत्व रखता है। इसके अतिरिक्त, अद्वियों के बाह्य-दर्शन, राजधर्म का सैद्धान्तिक विवेचन और प्रतिमा-लक्षण प्रादि के कारण भी इस ग्रन्थ की विशेषता भीकी जाती है। यह एक ऐसा पुराण है जो भरत से भारत बना, यह तो मानता है, किन्तु इन भरत को ऋषभदेव का पुत्र नहीं मानता। उसके अनुसार मनुष्यों के प्रादिम जनक मनु ही प्रजाओं के भरण और रक्षण के कारण ‘भरत’ संज्ञा से अभिहित होते थे। उसमें लिखा है—

भरणात् प्रजानाच्छ्रेव मनुभरत उच्यते ।

विश्वित वचनैश्चेव वर्ण तत् भारतं स्मृतम् ।

—भस्त्रपुराण ११४।५-६.

इस कथन पर विचार करते हुए प्राचीर्य बलदेव उपाध्याय ने अपने ग्रन्थ ‘पुराण विमर्श’ में लिखा है, “प्रतीत होता है कि यह प्राचीन निश्चित के ऊपर किसी अवान्तर युग की निश्चित का आरोप है। प्राचीन निश्चित के अनुसार स्वायम्भूत मनु के पुत्र थे त्रियवत, जिनके पुत्र थे नाभि। नाभि के पुत्र थे वृषभ, जिनके एक शत पुत्रों में से ज्येष्ठ पुत्र भरत ने पिता का राजसिंहासन प्राप्त किया और इन्हीं राजा भरत के नाम पर यह देश प्रजनाम से परिवर्तित होकर भारतवर्ष कहलाने लगा। जो लोग दुष्यन्त के पुत्र भरत के नाम पर यह नामकरण मानते हैं, वे परम्परा विरोधी होने से, अप्रमाण है।” इससे सिद्ध है कि भस्त्रपुराण की मौजूदा निश्चित वास्तविक निश्चित नहीं है। पुरानी और निश्चित के अनुसार ऋषभदेव के पुत्र भरत ही प्रजाओं का अच्छा भरण-पोषण करने के कारण भरत कहलाते थे, स्वायम्भूत मनु नहीं। पूर्व विवेचित महापुराण के कथन—‘प्रमोदभरतः प्रेमनिर्भरा बन्धुता तदा’ से भी ऐसा ही प्रमाणित होता है।

इस संदर्भ में श्रीमद्भागवत् का एक उद्दरण अत्यधिक महत्वपूर्ण है। उसमें लिखा है, “मगवान् ऋषभ देव ने कहा है कि हे पुत्रो! आप सब मेरे

२. प्राचीर्य बलदेव उपाध्याय, पुराणविमर्शी, सन्तम परिक्षेद, प्रकाशक शौकभा। विषयवाच, वाराणसी-१, १६६५।

प्रिय पुत्र हो । मेरे पश्चात् सब भाई अपने ज्येष्ठ आता भरत का हृदय से समादर करना तथा सरलमति से इसकी सेवा करना । यह मेरा ज्येष्ठ पुत्र प्रजाओं के भरण-पोषण रूप सेवा-कार्य करने के कारण 'भरत' नाम से विख्यात होगा ।" इस ग्रन्थ को बताने वाला इलोक है—

"तस्माद् भवन्तो हृषयेन जाताः  
सर्वे भूत्यांसम्बुद्धं सनाभम् ।  
अपिलष्टवृक्षाया भरतं भजन्वं  
शुभ्रवर्णं तद्भरणं प्रजानाम् ॥"

— भागवत्, ५।५।२०

प्रसिद्ध विद्वान् डा० वासुदेवशरण अग्रवाल ने दौष्यन्तिपुत्र भरत से 'भारत' के नामकरण की बत कही थी। अपनी इस भूल को सुधारते हुये उन्होंने 'मार्कण्डेयपुराणः सांस्कृतिक अध्ययन' में लिखा, "मैंने अपनी 'भारत' की मौलिक एकता' नामक पुस्तक में (पृ० २२—२४) दौष्यन्त भरत से भारतवर्ष लिख कर भूल की थी, इसकी ओर मेरा ध्यान कुछ मिली ने आकर्षित किया, उसे अब सुधार लेना चाहिये ।" अपने इस सशोधित विचार को उन्होंने 'जैन साहित्य का इतिहास : पूर्वांशिका' की भूमिका में भी पुष्ट कर दिया। वहाँ उन्होंने लिखा है, "स्वायम्भूत भनु के प्रियव्रत, प्रियव्रत के पुत्र नाभि, नाभि के ऋषभ और ऋषभदेव के सौ पुत्र हुए, जिनमें भरत ज्येष्ठ थे। यही नाभि अजनाभ भी कहलाते थे जो अत्यन्त प्रतापी थे और जिनके नाम पर यह देश अजनाभवर्ष कहलाता था ।

यही अजनाभ खण्ड पीछे भरतखण्ड कहलाया। नाभि के पौत्र भग्न उनसे भी भृष्टिक प्रतापवान् चक्रवर्ती थे। यह अत्यन्त मूल्यवान् ऐतिहासिक परम्परा किसी प्रकार पुराणों में सुरक्षित रह गई है ।"<sup>१</sup>

पुरुदेव चम्पू जैन साहित्य का सुलिलित काव्य है। जैन पाठकों के बीच उसकी ख्याति रही है। इसमें पुरुदेव (ऋषभदेव) का जीवन चित्रित साहित्यिक सांचे में प्रस्तुत किया गया है। पुरुदेव के सदर्भ में ही भरत और भारत का भी उल्लेख है।

१. दस्तिरे 'मार्कण्डेयपुराणः सांस्कृतिक अध्ययन', पृ० १३८, पादटिप्पणी-सं० १ ।

२. जैन साहित्य का इतिहास : पूर्वांशिका, भूमिका, पृ० ८ ।

तमामना भारतं वर्णितोहातीकमात्पद्म् ।

हिमवान् कुलाचल सेषं वक्तमृतामिदम् ॥

—पुराणवाक्यम्—६।३२

उसके नाम से (भरत के नाम से) यह देश भारतवर्ष प्रसिद्ध हुआ, ऐसा इतिहास है। हिमवान् कुलाचल से लेकर लदण समुद्र तक का यह क्षेत्र वक्त-वर्तियों का क्षेत्र कहलाता है।

‘बसुदेवहिण्डी’ जैन प्राकृत का एक प्रसिद्ध ग्रन्थ है। इसके लेखक वर्मसेन-गणि अच्छे विचारक थे। उन्होंने इस ग्रन्थ में ‘बसुदेवचरित’ लिखा है। वह कुछ श्रुतिनिबद्ध या और कुछ आचार्य परम्परा-गत। संघदास वाचक ने ‘बसुदेवहिण्डी’ के प्रथमांश में कहा है कि सुधर्म स्वामी ने जम्बू से प्रथमानुयोग-गत तीर्थकर-चक्रवर्ति-वादववश प्रख्यान-गत बसुदेवचरित कहा। इसमें एक स्थान पर भगवान् ऋषभदेव, उनके ज्येष्ठ पुत्र भरत के नाम पर भारतवर्ष प्रसिद्ध हुआ, ऐसा उल्लेख है—

“इह सुरालुरेत्र विवर्णविद्य चलनारांविदो उसमो नाम पठनो राया जग-  
प्तिया नहो आती। तस्य पुरसंयं। तुवे पश्चाता भरहो बाहु बलोय। उसम-  
तिरी पुरसंपत्त पुरसंयं च वाक्यं पश्चात्यो। तस्य भरहो भरहवासच्छामणि,  
तस्य नामेण इह भारहतवासं ति पश्चुच्छति।”

—बसुदेवहिण्डी, प्र० ३०, १८६ प०

धर्य—यहाँ जगत्पिता ऋषभदेव प्रथम राजा हुए। सुर और असुर दोनों ही के इन्द्र उनके चरण कमलों की बन्दना करते थे। उनके (ऋषभदेव) के सौ पुत्र थे। उनमें दो प्रसिद्ध थे—भरत और बाहुबली। ऋषभदेव शतपुत्र ज्येष्ठ को राज्यश्री सौंप कर प्रवर्जित हो गये। भारतवर्ष का कूड़ामणि (शिरोमुकुट) भरत हुआ। उसी के नाम से इस देश को भारतवर्ष, ऐसा कहते हैं।

‘जम्बू द्वीपपण्डति’ एक प्रसिद्ध जैन ग्रन्थ है। इसमें जम्बू द्वीप का साधिकार विवेचन किया गया है। इसके ‘भरतक्षेत्राधिकार’ में भारतवर्ष के नामकरण के सम्बन्ध में लिखा है, “भरहे प्रद्विष्टवेन नहिंहिए महजजुए जावपति धोव-  
महिहिए परिवसह। से एषट्टेषं गोयमा। एवं दुच्छह भरहवासं।” इसका धर्य

है—इस शब्द में एक महोद्धिक नहायुलिवर्त, पस्थोपमस्थिति का है भरत नाम के देव का वास है। उसके नाम से इस शब्द का नाम भारतवर्ष प्रसिद्ध हुआ। इसी 'श्विकार' में एक दूसरे स्थान पर लिखा है, "भरत नामनिश्चिणो वेकाञ्च भारत नाम प्रवृत्तं भारतवर्षाच्च तयोर्नामि।" अर्थात्, भरतवर्षाच्च और देव के नाम से भारतवर्ष का नामकरण हुआ और भारतवर्ष से उनका। स्पष्ट है कि यहाँ भरतवर्षाच्च ही देव हैं। यह उनका वृद्धज्ञत प्रभाव ही था। और, पहले से ऋषभदेव के पुत्र भरत का प्रसंग था, अतः ऋषभदेव-पुत्र भरत ही समझना अभीष्ट होगा। उन्हीं के नाम से इस देश का नाम भारतवर्ष हुआ।

इसके प्रतिरिक्त जैनों के सभी पुराण ग्रन्थ ऋषभदेव के पुत्र भरत को ही 'भारतवर्ष' नाम का मूलाधार मानते हैं। उनकी तो परम्परा ही यह है। उसमें दुविधा नहीं है और न दो मत हैं। किन्तु बैदिक परम्परा भी ऐसा ही मानती है, यह उपर्युक्त विवेचन से सिद्ध ही है।

एक बात रह जाती है, राजा तो बहुत हुए—प्रतापशाली और यशस्वी, किन्तु उनके नाम पर इतने बड़े देश का नामकरण हुआ, ऐसा कम ही देखने को मिलता है। यह देश जो पहले अजनाभ था हैमवत कहलाता था, भरत के उपरान्त 'भारतवर्ष' नाम से प्रसिद्ध हो गया और आज तक है। इससे प्रमाणित है कि भरत भारतीय सभ्राटों की मौक्तिक माला में इन्द्रमणि थे। इसका एकमात्र कारण था कि उनमें शारीरिक बल था तो आध्यात्मिक शक्ति भी। भरत दोनों के समन्वय स्थल पर 'मानस्तम्भ की भाँति खड़े थे। उनका मन-ब्रह्मन-काय एक था। उन्होंने हृदय से प्रजा-पालन किया और उसे समून्तति के शिल्प पर दिया पहुँचा। उन्होंने इससे भी बड़ा काम यह किया कि सांसारिक व्यापार करते हुए भी उस सबसे असंलग्न रहे, निःसंग रहे, अनासक्त रहे। यही कारण था कि मुनि-दीक्षा के लिए अगरखे की गाँठ खोलते ही उन्हें केवल जान हो गया। ३२००० रानियों के पति होते हुए भी भरत बैदारी कहे जाते थे। वे राज में विरक्त थे किन्तु उनका मन बीतरागता की ओर मुड़ा हुआ था। अतः राजी होते हुए भी वे बीतरागी थे। ऋषभदेव को अपने

इस पुनर पूर्ण विश्वास था। उन्होंने पहले ही कह दिया था कि भरत प्रजाओं के पासन-पोदण में समर्थ प्रसाधित होगा।

ऋषभदेव की आस्था के अनुरूप ही चाय-नीतिपूर्वक भरत ने शासन किया और यही कारण था कि दिव्यिक्य करने में उसे देर नहीं लगी। षट्-खण्डों को जीतकर उन्होंने वृषभाष्टल पर अपने विजयलेख उत्कीर्ण करवाये, उन्हें गन्धर्व बालाये गुण-स्तवन के रूप में गाती थी। इन्द्र की सभाओं में अप्स-रान्मों के नृत्य और लय में उन्हीं की तान होती थी। वेत्रवती के तट पर सिद्धबधुओं उन्हीं का वीणा-बादन करती थी। लोक-लोक में उनका यश विस्तृत हो उठा—

मनुद्वचक्षभृतामराणः षट्खण्डभरताधिष्ठ.  
राजराजोऽधिराट् सप्तादित्थस्योद्घोषितं यज्ञः ॥  
नन्दनो वृषभेशस्य भरतः शातमातुरः ।  
इत्यस्य रोदसी व्याप्य शुभ्रा कीर्तिरनवधरी ॥

—महापुराण, ३७।२०-२१

भरत का यश विश्व में मनु, चक्रवर्तियों में प्रथम, षट्खण्ड भरतक्षेत्र के अधिपति, राजराज, अधिराट् और सप्तादि के रूप में उद्घोषित हो गया था। इस प्रकार वृषभेश के नन्दन, शतभ्राताओं में ज्येष्ठ और प्रजाओं के सुपालक भरत की शुभ्रा, अनश्वरी कीर्ति पृथ्वी और स्वर्ण को व्याप्त करने लगी।

कीर्ति ही नहीं, लक्ष्मी और सरस्वती, जो आपस में सदैव द्वेषभाव रखती हैं, एक-दूसरे पर कोष करती हैं, वे भी भरत को प्राप्त कर अत्यन्त प्रेम-पूर्वक रहने लगीं। हेमचन्द्राचार्य ने लिखा है—

श्री वार्षदेव्यं कृप्यति वार्षदेवो द्वेषित संततं लक्ष्म्ये ।  
भरतमनुगम्य साम्प्रतमनयोरात्यन्तिकं प्रेम ॥

त्रिष्ठ० हेष० १।२।५६०

भरत के चरित्र ने लोगों के हृदयों में अलौकिक भावनाओं को जन्म दिया था। उनके मन में यह धारणा जम गई थी कि भरत के चरित्र को सुनने या सुनाने मात्र से कामनायें स्वतः पूर्ण हो जाती हैं। वे भरत को साधारण जन नहीं मानते थे, अपितु अतिमानव। तदनुरूप शक्ति-सम्पन्न वे थे भी।

जन-व्यक्त का विश्वास किसी सुन्दर आवार पर टिका था । भागवत में एक स्थान पर लिखा है, हे राजन् ! भगवद्भक्ति से युक्त, निर्मल तुम, कर्मशील राजषि भरत का चरित्र कल्याणप्रद आयु का संबंधक, धनाभिवर्द्धक, यशः-प्रदायी तथा स्वर्ण-प्रपञ्च का कारणभूत है ।' इसी प्रत्य में एक दूसरे स्थान पर कथन है—

आर्थमस्येह राजवेदेनसापि महात्मनः ।  
नानुश्वरमाहृति नृपो मक्षिकेऽगरुदमतः ॥  
यो दुस्त्वजान् वारसुतान् सुहवाङ्यंहृदिस्पृशः ।  
अहो युवैव मलबदुत्समदलोकलालसः ॥

— भागवत ५।१४।४२-४३

हे राजन् ! राजषि भरत के विषय में पण्डित जन कहते हैं कि जैसे गरुड की बराबरी कोई मक्षिका नहीं कर सकती, उसी प्रकार महात्मा भरत के मार्ग का अनुसरण कोई अन्य राजा मन से भी नहीं कर सकता । अर्थात् उन्होंने जिस तरह शासन किया, कोई अन्य नहीं कर सकता । उन उत्तमश्लोक भरत ने दुस्त्वज स्त्री-पुत्र, मित्र और राज्य की लालसाओं को मलवत् त्याग दिया ।

'पम्परामायण' कम्बड का प्रसिद्ध और लोकप्रिय ग्रन्थ है । आज भी वहाँ का जन मानस उसमे वैसी ही पूज्य दुर्दि रखता है जैसी कि यहाँ का 'राम-चरितमानस' मे । पम्प ने रामायण के साथ-साथ आदिपुराण की भी रचना की । दोनों की समान रूपाति थी । दोनों मे जनमानस रुचा था । पम्प का यश उनके जीवनकाल मे ही ही चतुर्दिक् मे व्याप्त हो गया था । उन्हें कविचक्रवर्ती कहा जाता था । उनका जन्म आज से १००० वर्ष पूर्व हुआ था, किन्तु उनके अन्य काल-सीमा को लांघ कर छोड़ हो गए हैं । आदिपुराण मे भरत के प्रताप का वर्णन आया है—

“पुरुषरमेश्वरपुत्रं भरतेश्वरकक्षर्तिविवरं—  
दूरजि, निवासिगद्गुं व्यंतरामरर्,  
बंदु कालबृहवननतमहृद् ॥”

—कवि चक्रवर्ती पम्प, आदिपुराण ३०६

**पर्व—**पुरुष परमेश्वर श्री आदि जिनेश्वर के पुत्र भरत चक्रवर्ती अनंतरदेव, अमरेन्द्र तथा पृथ्वीतल के समस्त मुकुटबद्ध राजाओं से बंदित है।

इसी ग्रन्थ में घाये चल कर भरत को चरमशरीरी और प्रतापवान् कहते हुए लिखा गया है—

पुरुषरमेश्वरपुत्रं चरमांगं चक्रवर्तिं यं दोषे पेचल् ।

दोरे पेणरात् भरतलोके ने करणिगुदा गर्वपर्वतं मारणना ॥

—आदिपुराण, ३१८

**पर्व—**पुरुष परमेश्वर श्री आदि जिनेश्वर के ज्येष्ठपुत्र चक्रवर्ती भरत चरमशरीरी थे, जिनके प्रताप के समक्ष भरत खण्ड के सभी राजा-महाराजाओं का गर्व नष्ट होता था।

चरमशरीरी का तात्पर्य है कि उसी भव से वे मोक्ष यद्ये। इसका अर्थ है कि उन्होंने सांसारिक वैभव शक्ति और सामर्थ्य के साथ उपात्त किये और उन्हें त्यागते भी विसम्ब नहीं लगाया। संसार में रहते भी उनका मन सासार से उदासीन था, यह सच है। वे सही अर्थों से राजषि थे। मन का मुड़ना ही सब कुछ है। वह मुड़ गया तो जीव मोक्षगामी हो ही जाता है। भरत का मन मुड़ा तो उन्हें क्षणमात्र में केवलज्ञान ही गया। ‘भरतेश वैभव’ के भोग विजय में लिखा है—

पुरुषरमेश्वर हिरियकुमारतु । नरलोक कोऽवन्ते राय ।

मुरिदु कविजदूरे भज के मुविय कांब । भरतचक्रिय हेत्सवने ॥

—भरतेश वैभव, प्र. भा०, भोगविजय २०

**पर्व—**पुरुष परमेश्वर भगवान् आदिनाथ के ज्येष्ठपुत्र भरत नरलोक के एकमात्र चक्रवर्ती सज्जात् थे। क्षणमात्र में दृष्टि बन्द करने से ही उन्हें मोक्ष प्राप्त हो गया था। उनका क्या बर्णन करें।

भरत का जितना मन दिविजय करने में लगा, उतना ही थमें भी, <sup>५</sup>जितना ब्रह्माण्ड में लगा, उतना ही ब्रह्मा में। यदि उन्होंने दश दिवाओं को जीता तो कैलाश पवत पर प्रत्यन्त सुन्दर बहतर चैत्यालयों का निर्माण भी करवाया। केवल भौतिक चैत्य ही नहीं, अधितु उनका आत्मचैत्य भी प्रति-

भर्तित ही उक्त था । अर्थात् उन्होंने विविधय करने के उपरान्त बार्मिक कृत्य कोई भय प्राप्ति के लिए नहीं किये । आत्मा में एक प्रकाश ज्ञानावित हो उठा था । उसी का परिणाम था चैत्य निर्माण । 'धर्मायूत' एक कश्च द्रव्य है । उसमें लिखा है—

भरतेश्वरमष्टावद पिरियोल् लेशागि समेव चैत्यावलियं ।

तरतालिगे बणितुत् पुष्परमेऽवरन् चरितेयं केलिसुतुं ॥

—धर्मायूत १० आद्वास २६

**अर्थ—** श्री भरत चक्रवर्ती द्वारा निर्मित अत्यन्त सुन्दर बहुतर चैत्यालय जैसे कैलाश पवर्त पर सुशोभित हो रहे हैं, उसी प्रकार उस धनश्री के मन में सम्पूर्ण चैत्यालय प्रतिबिम्बित हो रहे हैं ।

ऐसा ही विवेचन गुणभद्राचार्य के उत्तरपुराण में भी प्राप्त होता है । भरत प्रथम चक्रवर्ती थे, फिर भी उनका मन ससार से नितात विरक्त था । यही कारण था कि उन्हें एक मुहूर्त में केवल ज्ञान हो गया । उत्तरपुराण में लिखा है—

प्रादितीर्थकृतो ज्येष्ठयुत्रो राजसु षोडशः ।

ज्यायार्दिक्षक्षो मुद्रूर्सेन मुक्तोऽयं कंस्तुलां द्रव्येत ॥

—उत्तरपुराण, ४७।४६, पृ० ४४६

**अर्थ—** वह भरत, भगवान् ग्रादिनाथ का ज्येष्ठ पुत्र था, सोलहवा मनु था, प्रथम चक्रवर्ती था और एक मुहूर्त में ही मुक्त हो गया था (केवलज्ञानी हो गया था) इसलिए वह किसके साथ सादृश्य को प्राप्त हो सकता था ? अर्थात् किसी के साथ नहीं, वह सर्वथा अनुपम था ।

भरत का मन विश्व से मुड गया था, यह सच है, किन्तु उन्होंने सक्षार के प्रति अपने कर्तव्य-निर्वाह में कभी कोई कभी नहीं की, यही कारण है कि उन्हें अनुपम कहा जाता है । विश्व भर का भरण-पीषण उन्होंने मन से किया और युगों-युगों तक उनका नाम बना रहा । यहाँ तक कि इसी कारण उन्हें सोलहवा मनु कहा जाता है । नाभिराय अग्निम कुलकर थे और अग्निम भनु, किन्तु ऋषभदेव और उनके बाद भरत ने भी वही काम प्रतिश्रूत, मनस्विता श्रीर

सुपूड़दा से सम्पन्न किया, भ्रतः उन्हें भी मनु कहा जाता है। भगवन्निजनसेनाधार्यं (इसी शासी ईस्वी) ने महापुराण में लिखा है—

त्रामिष्व तमाभिनिकर्तनेन प्रजास्वाद्यासनहेतुरासीत् ।

सोऽबीजनसं बृथमं महात्मा, सोऽप्यप्रसूनुं मनुमादिराजम् ॥

—महापुराण ३।२३७

**धर्थ**—पुत्रोत्पत्ति के समय नाभि के नाल को काटने का उपाय सिखाने के कारण नाभिराय प्रजाओं के समाश्वासन के हेतु बने। उन्होंने बृथम-जैसे महात्मा को जन्म दिया और बृथभद्रेव के ज्येष्ठपुत्र आदिराजा भरत भी मनु हुए।

इसी को एक दूसरे स्थान पर महापुराणकार ने 'बृषभो भरतेशश्च तीर्थं चक्रभूतौ मनुः' (३/२३२) कहा है। इसका धर्थ है कि बृथभद्रेव मनु और तीर्थचक्र थे, भरतेश चक्रवर्ती थे—'मनु' संज्ञा से अभिहित होते थे।

महात्मा तुलसीदास ने उस व्यक्ति को 'भरत' के समान कहा है जो संसार का सुखारढ़ा से 'भरन-पोषन' करता है। उन्होंने 'रामचरितमानस' में लिखा है—

'विस्वभरत योषण कर जोई । ताकर नाम भरत धर होई ॥'

—रामचरितमानस १।१६७।७

भरत ने केवल पालन-पोषण ही नहीं किया, अपिलु प्रजाओं को 'कुलधर्म' और 'महेन्त की पूजा' आदि के ढग में भी निष्णात बनाया। ऐसा जिनसेनाधार्य ने महापुराण में स्पष्ट किया है—

कुलधर्मोऽप्यमित्येषामहंत् पूजादिवर्णनम् ।

तदा भरत राज्यादिरन्वयोदयनुकम्भात् ॥

—महापुराण—२८।२५

**धर्थ**—राज्यि भरत ने अनुक्रम से, यह कुलधर्म है और यह महेन्त की पूजादि का ढग है, बतलाया।

विजयी प्रभरत होता है, ऐसा नीतिकारों ने कहा है, किन्तु दशों दिशाओं की ज्ञानदार जीत भी भरत को मरोन्मत्त न बना सकी और वे जिनेन्द्र की पूजा-

प्रथमी करता न थूंसे । उन्होंने यह किया, वक्त सेफर जले और दिव्यजय कर लिया । किन्तु, लौटते समय कैलाश पर्वत पर जिनेन्द्र की बदला विस्मरण न कर सके । दोनों अनुभूतियों का विवेचन 'प्रतिष्ठासारोद्धार' में प्राप्त होता है ।

जिने यहां करिष्याम् इत्यधिवसिताः किल ।

जित्या दिशो जिनानिष्ट्वा निर्वृता भरतादयः ॥

—प्रतिष्ठासारोद्धार—५.

कैलाश पर्वत से आदीश्वर प्रभु-बृषभदेव मोक्ष गये थे । वह एक तीर्थ-स्थल बन गया था । भरत ने वहाँ अनेक स्वर्णमयी जिनग्रहों का निर्माण करवाया । उनमें रत्नमयी प्रतिमाओं को प्रतिष्ठित करवाया । द्यानतविलास में कविदर द्यानतराय ने इसका सुन्दर वर्णन किया है ।

फूलो बसंत जहें आदीमुर शिवपुर गये ।

भरत भूप बहुतर जिनगृह कनकमयो सब निरमये ॥

तीन घोबीस रत्नमय प्रतिमा धंगरंग जे जे भये ।

सिद्ध समान शीष सम सबके अद्भुत शोभा निरमये ॥

द्यानत सो कैलास नमो हों गुण का पै जात बरनये ।

—द्यानत विलास—५७

अर्थ—जहाँ भगवान् श्री आदिनाथ शिवपुर (केवल्यघाम, निर्वाण) को प्राप्त हुए, उस कैलास पर बसन्त अतु फूल रही है—आनन्द उद्यान महका रहे हैं । भरत चक्रवर्ती ने बहुतर जिनमन्दिरों का निर्माण करवाया है, वे कांचन उपकरण से निर्मित हैं । उन चंद्र्यालयों में बहुतर रत्नमय प्रतिमाएं विराजमान हैं, जिनका अग रग स्वाभाविक चालता लिये हुए हैं । अलौकिक शोभा-सम्पन्न उन समस्त प्रतिमाओं के शीर्ष सिद्ध भगवान की मुद्रा में है । कवि द्यानतराय कहते हैं कि उस कैलास को नमस्कार है । जहाँ प्रभु की निर्वाण प्राप्त हुम्हा उसके गुण कीन गा सकता है ।

एक बार भरत चक्रवर्ती ने तीन बातें एक साथ सुनी—चक्ररत्न की प्राप्ति, पिता अ॒ष्टभदेव को केवल ज्ञान और पुत्र-जन्म । उन्होंने सोचा कि धर्म

के प्रसाद से ही सब शुभ सम्पत्ति प्राप्त होती है, अतः पहले जिन-पूर्वक किया, किर चक्रत्व-प्राप्ति महोत्सव और पुत्र-जन्म मंगल अनुष्ठान किया। 'जैनपद संश्हेष' में कवि शानतराय ने इस दृश्य को चिह्नित किया है—

एक समय 'भरतेश्वर' स्थानी तीन बात शुनी तुरत फुरत ।  
चक्रत्व, प्रभुआन, जन्म सुत, पहले कोजे कोन किरत ॥  
बर्म प्रसाद सबे शुभ सम्पत्ति जिन पूजे सब तुरत तुरत ।  
चक्र-उत्ताह कियो सुत मंगल 'शानत' पायो जान तुरत ॥

— जैनपदसंश्हेष, च० भा०—२६७

अर्थ—एक समय भरत चक्रवर्ती ने तुरत फुरत तीन वृत्तान्त शुने—उन्हें तीन और से तीन शुभ समाचार प्राप्त हुए। उन्हे चक्रत्व की प्राप्ति हुई थी, कैलासगिरि पर श्री ऋषभदेव को केवल ज्ञान हुआ था और महासामाजी ने पुत्र प्रसव किया था—वार्ताहरी ने, अतः पुरिकाओं ने तीनों बातें उन्हें सूचित कीं। चक्रवर्ती ने विवार किया कि किस कृत्य को प्रथम करना चाहिए। क्योंकि सम्पूर्ण शुभ सम्पत्ति की उपलब्धि वर्म कृपा से होती है और श्री जिनेश्वर की पूजा करने से समस्त दुरित क्षय होता है। यह विवार कर उन्होंने श्री जिनेन्द्र की पूजा की, तदनन्तर चक्रत्व-प्राप्ति महोत्सव तथा पुत्र-उत्तमन होने के मगल कौतुक किये—यह जगन-पूर्वक भरत ने समझा।

लौकिक और आध्यात्मिक का ऐसा समन्वय कोई लोकोत्तर चरित्र ही कर सकता है, दूसरा नहीं। ऐसे लोकोत्तर चरित्रों के सुनने और सुनाने मात्र से ही कामनाएं पूर्ण हो जाती हैं। श्री मदभागवत् को भरत की लोकोत्तरता में पूर्ण विवास था। उसमें लिखा है, “हे राजन् ! राजषि भरत के पवित्र गुण और कर्मों की भक्तजन भी प्रशंसा करते हैं। उनका यह चरित्र बड़ा कस्याण-कारी, आयु और धन की बृद्धि करने वाला और भन्त में स्वर्ग तथा मोक्ष की प्राप्ति करने वाला है। जो पुरुष इसे सुनता या सुनाता है और इसका अभिनन्दन करता है, उसकी सम्पूर्ण कामनाएं स्वयं पूर्ण हो जाती हैं, दूसरों से उसे कुछ भी नहीं माँगना पड़ता।” वह उद्घरण है—

“य इवं भागवतसदाजितावदातगुणकर्मणो राजवेंद्रेतस्यानु चरितं स्वस्य-यन्मायुद्यं धन्य यशस्यं स्वर्यायिकर्मं वानश्चूलोत्पात्वास्य त्यभिनन्दनत च सर्वा एवाशिष्य प्राप्तमन् वाहास्ते न कांशत चरत इति ।”

— भागवत्—४।१४।४६.

यह उनकी कर्तव्य-विष्णु का ही परिचाम था कि भारतभूमि स्वर्ग से भी अधिक सुखदायी और मनोरम हो यई थी। 'विष्णुपुराण' एक भग्नवप्तुं पुराण है। भागवत् के बाद इसी का नाम आता है। यह वैष्णवदर्शन का भूल भ्रातृकाल है। श्री रामानुजाचार्य ने अपने 'श्रीमात्य' में इसके बहुत उद्धरण दिये हैं। इसमें ज्ञान और अक्षि का सामाज्जस्य अच्छे ढग से किया गया है। विष्णु की प्रधानता होते हुए भी सकीर्णता नहीं है, ऐसा मैं मानता हूँ। तो, उस विष्णु पूराण में भरत से पालित-पोषित भारतभूमि का सौन्दर्य-विवेचन है। एक स्थान पर लिखा है—

गायन्ति देवाः किल गीतकानि वन्यास्तु ते भारत भूमिभागे ।

स्वर्गमिवर्गस्त्वदमार्गमूले भवन्ति भूयः पुरुषाः सुरस्वात् ॥

— विष्णुपुराण — २१६२४

देवगण भी गान करते हैं कि भारत भूमि मे जन्म लेने वाले लोग धन्य हैं। स्वर्ग और अपवर्ग कल्प इस देश मे देवता भी देवस्त्व को छोड़ कर मनुष्य योनि मे जन्म लेना चाहते हैं।

श्री मद्भागवत् मे भी भारतवासियो के सौभाग्य पर ईर्ष्या करने वाले देवो का एक चित्र है। देवगण ऐसा सोच पाते हैं कि भगवान् ने प्रसन्न होकर ही हँहे भारत मे जन्म दिया है। उनकी इच्छा है—काश ! हमारा भी वहाँ जन्म होता। वह इलोक है—

अहो अबोधां किमकारिषोभनं प्रसन्न एवां दिवद्वृत स्वय हरिः ।

यंजन्म लब्धं नृथ भारताजिरे मुकुम्बं संयोषायिक स्पृहा हितः ॥

— श्री मद्भागवत्, ५।१६।२१

देवता भारतीय मनुष्यों के सौभाग्य पर ईर्ष्या करते हुए कहते हैं—अहा ! इन लोगों ने न जाने ऐसे कौन-से शुभ कर्म किये थे, जिनके फल-स्वरूप इन्हें भारतभूमि के प्राणग मे मानव जन्म सुलभ हुआ है। लगता है भगवान् स्वय इन पर प्रसन्न हो गये थे। भगवान् की सेवा के योग्य ऐसा जन्म पाने की इच्छा तो हमारी भी होती है।

भरत जो कुछ बन सके, वह उनके पिता-पिता मह की देन थी। उनके पिता मह नामिराय तो १४ कुलकरो में-से अन्तिम कुलकर थे। कुलकर उसे

कहते हैं जो जनता के जीवन की नई समस्याओं का सही समाधान देता है। कल्पवृक्षों के युग बाद जब कर्मभूमि का प्रारम्भ हुआ तो नये प्रश्न आये और उनके लिए मार्ग-दर्शन अनिवार्य हो गया। नाभिराय के काल में उत्पन्न होते समय बालक की नाभि से नाल दिखाई देने लगा, तब उन्होंने नाल काटने की विधि सिखाई, इसीलिए वे नाभिराय कहलाये। किन्तु, शाश्वतकोश में लिखा है— जिस प्रकार प्राणी के अगों में नाभि मुख्य होती है, इसी प्रकार सब राजाओं में नाभिराज मुख्य थे।<sup>१</sup> मेदिनी कोश में दूसरी बात है—चक्र के मध्य में जिस प्रकार नाभि (कोली) मुख्य होती है, इसी प्रकार सब क्षत्रिय राजाओं में नाभि मुख्य थे।<sup>२</sup> सब का तात्पर्य है कि नाभिराय एक प्रसिद्ध कुलकर थे। उनके नाम पर यह देश अजनाभवर्ष कहलाता था। भारतवर्ष से पूर्व इस देश का यही नाम था। भरत उन्हीं के पौत्र थे। प्रताप तो उन्हें विरासत में मिला था। किर यदि वे उनसे भी अधिक रूपांत्रित प्राप्त हुए तो वह उनकी परम्परा के अनुकूल ही था।

भरत के पिता सम्भाट ऋषभदेव का जैसा उन्मुक्त और व्यापक व्यक्तित्व था, वह भाज भी भारत के भिन्न-भिन्न धर्मग्रन्थों में सुरक्षित है। भिन्न-भिन्न से तात्पर्य है कि केवल जैन ग्रन्थों में ही नहीं, अपितु ऋग्वेद, पुराण और भागवत् आदि में भी। ऋग्वेद में एक स्थान पर लिखा है कि ऋषभदेव महान पराक्रमी थे, युद्ध में अजेय थे। इन्द्र ने उन्हें युद्ध के सामान और रथ भेट किये थे।

त्वं रथं प्रभसे योष्मस्यमादो युध्यन्तं वृद्धं वसायुम् ।

त्वं तुयं बेतत्वे स चाहन्त्वं तुजि गृजन्तमिन्द्र ! तू तो ॥

—ऋग्वेद ४।६।२६।४

युद्ध सामग्री और रथ, इन्द्र ने भेट किये नहीं, करने पड़े। इन्द्र की ईर्ष्या प्रसिद्ध ही है। वह ऋषभदेव के पराक्रम से भी ईर्ष्या-दग्ध हो उठा था। एक बार उसने उनके राज्य में वर्षा नहीं की, तब इन्द्र की मूर्खता पर हसते हुए ऋषभदेव ने अपनी योगमाया के प्रभाव से खूब जल बरसाया। इस आशय की ऋचा ऋथवेद में मिलती है—

अतिसूष्टो धर्मं वृद्धभोऽतिसूष्टा अग्नयो दिव्याः ।

अथवेद, १६३ काण्ड, प्रजापतिसूक्त

१. “प्रारथगे विनिये नाभि, प्रधानन् प्रतापांप”!, शाश्वतकोश-५०८.

२. “नाभिसुरूप्यनपे चक्रमध्यविनियोरपि!” मेदिनीकोश-म वर्ग ५.

इसी प्रसंग को महाकवि सूरदास ने सूरसागर में रोचक छंग से प्रस्तुत किया है। उन्होंने लिखा है—

इन्द्र देवि ईरवा जन लायो । करिके कोष न जल बरसायो ॥

ऋषभदेव सब ही यह जानी । कह्यो इन्द्र यह कहा जन जानी ॥

निज बल जोग नीर बरसायो । प्रजा लोग धृति ही सुख पायो ॥

—सूरसागर, पृ० १५०-५१

तो ऋग्वेद-ग्रथवंवेद की परम्परा बतलाती है कि इन्द्र ने अपने ईर्ष्यालु स्वभाव का परिचय ऋषभदेव के विरोध में भी प्रस्तुत किया। किन्तु, जब उसका वश न चला तो ऋषभदेव की सेवा में दत्त-चित्त हुआ। जैन परम्परा प्रारम्भ से ही, इन्द्र को ऋषभदेव का परमभक्त मानती है। कुछ भी हो, वह ऋषभनाथ का भक्त या या बना, एक ही बात है। वह भक्त या, इतना पर्याप्त है और यह दोनों से सिद्ध है।

महाभारत ने ऋषभदेव को क्षात्रघर्म का आदिप्रवत्तक माना है। शेष घर्म इसके बाद प्रचलित हुए, ऐसा कथन महाभारत के शान्तिपर्व (१२।६४।२०) में आया है—

क्षात्रो धर्मो द्युयादिवेवात् प्रवृत्तः ।

पश्चाद्दन्ये शोषभूताश्च धर्मः ॥

ऋषभदेव सब राजाओं में श्रेष्ठ थे और तमाम क्षत्रियों के पूर्वज थे, यह बात ब्रह्माण्डपुराण ने भी स्वीकार की है। उसका कथन है—

‘ऋषभं पार्थिवशेषं सदेक्षत्रस्यपूर्वजम् ।’ २।१४.

बायुपुराण ने ऋषभदेव को महान् द्युतिवान् नृपतियों में श्रेष्ठ तथा सम्पूर्ण क्षत्रियों का पूर्वज कहा है।<sup>१</sup> इसी कारण श्री ऋषभ भगवान् का राज्यकाल प्रजामों के परम सुख का समय था। उनसे रक्षित प्रजामों

१. बायुपुराण, पूर्वार्ध, ३।५०-५१

२. ब्रह्माण्ड, अनुरूपगपाद, १।४।४६.

३. लिंगपुराण, ४७।२६.

में एक युवती ऐसा नहीं था जो अपने पास किसी वस्तु के अवाद का अनुभव करता हो। परस्पर में कोई किसी से याचना नहीं करता था। यदि याचना का प्रसंग था तो यही कि सभी अपने पार्श्व की कृपा आहते थे। उनका नाम ऋषभदेव सार्थक था। उनके सुन्दर और सुहृल शरीर, विपुल-कीर्ति, सेज, बल, ऐश्वर्य, यथा, पराक्रम और शोर्य आदि गुणों के कारण पिता ने 'ऋषभ' यह नाम रखा। यथा—

“तस्य हि या इत्थं बल्मणा वरीयसा बृहद्छलोकेन चौजसा बलेन विद्या  
वस्ता शीर्य शौर्याद्यां च विता ऋषभ इति नाम वकार।”

—भागवत ५।४।२

ऋषभदेव अपने युग के प्रबल्तक थे। कल्पवृक्षों का युग समाप्त हो चुका था। अब कर्मभूमि का प्रारम्भ हो रहा था। उन्होंने अपनी प्रजा को कृषि का मन्त्र दिया। अर्थात् सबसे पहले खेती करने की विद्या ऋषभदेव ने सिखाई। इसी कारण आचार्य समन्वयभद्र ने स्वयम्भूत्सोत्र के प्रारम्भ में ही लिखा है—

प्रजापतिर्यः प्रथमं जिज्ञीविषुः  
शाशास्त्र कृष्यादिषु कर्मसु प्रजाः। १२

अर्थ—जिन्होंने प्रथम प्रजापति के रूप में देश, काल शौर प्रजा-परिस्थिति के तत्वों को अच्छी तरह से जान कर, जीने की-जीवनोपाय को जानने की इच्छा रखने वाले प्रजाजनों को सब से पहले कृषि आदि कर्मों में शिखित किया।

इस प्रकार उन्होंने कृषि करके अन्न उत्पन्न करने की और अन्न से भोजन बनाने की विधि सिखाई। सिन्धु घाटी की खुदाई में जो और गेहूँ के दाने मिले हैं। अतः यह सिद्ध हो जाता है कि उस युग में कृषि प्रारम्भ हो चुकी थी। शतपथ बाह्यण (१।६।१।३) में भी इसका वर्णन मिलता है। कृषि विद्या के प्रबल्तक होने के कारण ही ऋषभदेव ने अपना चिन्ह बैल निश्चित किया था। बैल कृषि में सहायक था। इससे प्रमाणित हो जाता है कि ऋषभदेव ने कृषि का व्यापक प्रचार-प्रसार किया और उन्होंने उस युग की भोजन की बृहद समस्या को निवारा लिया। ३०० यो० सी० राय चौधरी का

अभिनव है कि अथवान् ऋषभ ने पात्ताण युग के अन्त में और कृष्ण-युग के प्रारम्भ में जीनवर्ण का प्रचार मगध में किया।<sup>१</sup> शायद हाँ। वौघरी को यह विद्वित नहीं था कि कृष्ण के आविष्कर्ता ऋषभदेव ही थे।

ऋषभदेव का दूसरा महावपूर्ण कार्य था—लिपि और गणित की शिक्षा। उन्होंने अपनी पुत्री ब्राह्मी को भाषा और लिपि का ज्ञान कराया। उसी के नाम वर भारत की प्राचीन लिपि को ब्राह्मी<sup>२</sup> लिपि कहते हैं। भाषाविज्ञान-वेत्ताओं का कथन है कि ब्राह्मी लिपि पूर्ण और सर्वग्राह्य थी। आगे चलकर इस लिपि से अनेक लिपियों का विकास हुआ। ऋषभदेव ने अपनी दूसरी पुत्री सुन्दरी को अको का ज्ञान करवाया। उससे गणित विद्या का प्रसार हुआ।

गान्धर्वविद्या के प्रथम उपदेशक ऋषभदेव ही थे। आचार्य जिनसेन ने आदि पुराण में लिखा है कि तीर्थंकूर श्री वृषभदेव ने वृषभसेन को गीत, वाच तथा अर्थ-संग्रह रूप गान्धर्व विद्या का उपदेश दिया, जिसमें १०० से ऊपर अध्याय (प्रकरण) हैं।

विभुवृषभसेनाय गीत-वाचार्थसंग्रहम् ।

गान्धर्वशास्त्रमाचल्यो याचायायः परः शतम् ॥

—आचार्य श्री जिनसेन, आविषुराज—१६१२०

ऋषभदेव ने एक सुनियोजित व्यवस्थित रूप में प्रजाओं को अनुशासित किया। उन्होंने कर्म के आचार पर वर्गीकरण कर दिया। चतुर्वर्ण व्यवस्था के सूचकार बने। चाणक्य की अर्थनीति में जिस चतुर्वर्ण व्यवस्था पर अधिकाधिक बल दिया गया है, वह ऋषभदेव से प्रारम्भ हो चुकी थी। आचार्य सोमदेव के 'नीतिवाच्यामृत' में वर्णित चतुर्वर्णव्यवस्था चाणक्य की अर्थनीति से प्रभावित न होकर, अपनी ही पूर्वं परम्परा, अर्थात् ऋषभदेव की व्यवस्था से प्रभावित थी। मुछ अनुसन्धित्सु इस सम्बन्ध में ध्रम-मूलक मान्यताएँ स्थापित कर डालते हैं। उन्हें उपर्युक्त बात पर अधिक व्यान देने की आवश्यकता है।

भोगभूमि के बाद कर्मभूमि के प्रारम्भ में, वरा और वरावासियों की आवश्यकताओं के समाधान में ऋषभदेव ने जिस ओर अम का परिषय दिया,

१. Dr. P.C. Roy Chaudhary, Jainism in Bihar, P. 7. L.P.

२. 'भरतस्तु ब्रह्मी।'—आचार्य जिनसेन माधुपुराया, ५७।

वही आत्म-विद्या के पुरस्कर्ता होने में भी किया । वे श्रमणधारा के आदि प्रवत्तंक कहे जाते हैं । 'श्रमण' शब्द में पहा 'श्रम' उन्होने लौकिक और पारलौकिक दोनों ही क्षेत्रों में सार्थक बनाया । उन्होने 'सागर वारि-वासस वसुधा वधूं' का जिस रुचि से भोग किया, उन्हीं ही रुचि से उसका त्याग करते भी देर न लगायी । वे मोक्ष-गामी थे । आत्मवान् बने । भूख-प्यास भेली, ब्रह्म-नियमों से चलायमान नहीं हुए । स्वयम्भूस्तोत्र का एक इलोक है—

विहाय यः सागर-वारि-वाससं  
वसुधा-वधूं सतीम् ।  
मुमुक्षुरिक्षकाङ्-कूलादिरस्त्वयान्  
प्रभुः प्रवदाव सहिष्णुरच्युतः ॥ —स्वयम्भूस्तोत्र १।३

**पर्य**—जो मुमुक्षु थे, आत्मवान् थे और प्रभु थे । जिन इक्षवाकु कुल के आदिपुरुष ने सती वधू को और उसी तरह इस सागर-वारि वसना वसुधा वधू को भी, जो कि सती सुशीला थी—त्याग करके दीक्षा धारण की । जो सहिष्णु हुए और अच्युत रहे ।

इसी आशय से सम्बन्धित कुछ पत्तियाँ श्रीमद्भागवत् में भी निबद्ध हैं । उसमें लिखा है—भगवान् ऋषभदेव यद्यपि परम स्वतन्त्र होने के कारण स्वय सर्वदा ही सब प्रकार की अनर्थ परम्परा से रहित केवल आनन्दानुभव-स्वरूप और साक्षात् ईश्वर ही थे, तो भी विपरीतवत् प्रतीत होने वाले कर्म करते हुए उन्होने काल के अनुसार धर्म का आचरण करके उसका तत्त्व न जानने वालों को उसकी शिक्षा दी । साथ ही सम, शान्त, सुहृद एव कारणिक रह कर धर्म, अर्थ, यश, संतान, भोगसुख तथा मोक्षमुख का अनुभव करते हुए गृहस्थाश्रम में लोगों को नियमित किया ।

“भगवान् ऋषभसंन आत्मतंत्रः स्वयं नित्यं निवृत्तानर्थपरम्परः  
केवलात्मनानुभवः ईश्वर एव विपरीतवत् कर्मात्मारम्भमाणः कालेनानुगतं  
धर्ममात्मारोपयशिक्षयन्नतद्विरां सम उपकामो मंत्रः कालणिको धर्मर्थं यशः  
प्रजानन्दाभूतावरोधेन गृहेषु स्वेकं नियमयत् ।” —भागवत् ५।४।१४

भागवत् में ऋषभदेव-सम्बन्धी अनेकानेक उद्घरण प्राप्त होते हैं । एक स्थान पर परीक्षित ने कहा— हे धर्म तत्त्व को जानने वाले ऋषभदेव ! आप

धर्म का उपदेश कर रहे हैं। अवश्य ही आप वृषभ रूप से स्वयं धर्म हैं। अधर्म करने वाले को जो नरकादि स्थान प्राप्त होते हैं, वे ही स्थान आपकी निन्दा करने वाले को मिलते हैं।

धर्मं वृद्धीषि धर्मज्ञं धर्मोऽसि वृषभपृष्ठः ।  
यदधर्मंकृतं स्थानं सूचकस्थापि तद् भवत् ॥

—भागवत् १।१७।२२

श्रीमद्भागवत् में ही, 'ऋषभ' संज्ञा का शौचित्य बताते हुए ऋषभदेव का स्वयं का एक कथन है कि मेरा यह शरीर दुर्विभाव्य है, अथर्त् मेरी शारीरिक आचार क्रियायें सबकी सहज समझ में नहीं प्राप्तीं। मेरे हृदय में सत्त्व का निवास है, वही धर्म की स्थिति है। मैंने धर्म-स्वरूप होकर अधर्म को पीछे धकेल दिया है, प्रतएव मुझे आर्य लोग 'ऋषभ' कहते हैं।

इदं शरीरं मम दुर्विभाव्यं सत्त्वं हि मे हृदयं यत्र धर्मः ।  
पृष्ठे कृतो मे यदधर्मप्राहारावतो हि मां ऋषभं प्राहुरार्थः ॥

—भागवत् ४।४।१६

भागवत में ही ऋषभदेव को अनेक योग चर्चाओं का आचरण करने वाले 'कैवल्यपति' की संज्ञा से विभूषित किया है—इति नानायोगचर्याचरणो भगवान् कैवल्यपति ऋषभ । (५।६।२४)। जैन ग्रन्थों में उन्हे पद-पद पर 'योगिराट्' की संज्ञा दी गई है। योगि शब्द के समान रूप से प्रयुक्त होने पर भी, मुनि शब्द ऐसा है जो केवल ऋषभदेव के लिए प्रयोग किया गया है। अन्य किसी 'ऋषि' के लिए नहीं। मुनि और ऋषि दो परम्पराएँ थीं, दो धाराएँ थीं, जिनके मूल रूप में अन्तर था। इन्हे ऋषि सम्प्रदाय और मुनि सम्प्रदाय भी कह सकते हैं। पहले कुछ समय तक तो दोनों एक दूसरे की पूरक रही, किन्तु आगे चल कर उनमें बृहदन्तर हो गया। ऋषि परम्परा भे कर्मकाण्ड, मासाहार और भसहिष्णुता की प्रवृत्ति बढ़ी तो मुनि परम्परा (श्रमणवारा) में अर्हिसा, निरामिषता और विचार सहिष्णुता बढ़ती गई। किन्तु ये सब बाद की बातें हैं। पहले दोनों में समन्वय था। गीता में 'मुनि' का प्रशंसा-मूलक एक श्लोक है—

दुर्जेष्वनुद्विनमधनाः सुखेषु विगतस्युहः ।  
वीतरागमवक्षेषः त्वितिर्थीं मुनिश्चयते ॥

—भगवत् गीता, २।५६

नीता ही नहीं, ऋग्वेद में भी मुनि धर्म के अनेकानेक मूलतर्थों का उल्लेख प्राप्त होता है। तो, पहले दोनों शाराएँ समन्वित थीं, पूरक थीं। ऋषभदेव चस समन्वय के प्रतीक ही थे। इस सम्बन्ध में डॉ० भंगलदेव शास्त्री का एक कथन दृष्टव्य है—

“ऋग्वेद के एक सूक्त (१०।१३६) में मुनियों का अनोखा वर्णन मिलता है। उनको बातरशाना:— दिग्म्बर, पिशंगा वसते मला— मूर्तिका को धारण करते हुए पिंगल वर्ण और केशी— प्रकीर्ण केश, इत्यादि कहा गया है। यह वर्णन श्रीमद्भागवत् (पंचम स्कन्ध) में दिये हुए जैनियों के आदि तीर्थंकुर ऋषभदेव के वर्णन से अस्त्यन्त समानता रखता है। वहाँ स्पष्ट शब्दों में कहा गया है कि ऋषभदेव ने बातरशाना श्रमणमुनियों के धर्मों को प्रगट करने की इच्छा से अवतार लिया था।”

ऐसी श्रमण परम्परा भरत को प्राप्त हुई थी। उन्होंने भी चक्रवर्ति की विभूति का ओग किया और बाद में मोक्ष वधु भी प्राप्त की। भरत के कारण ही ऋषभदेव को लोग ‘पितामह’ कहते हैं। भरतखण्ड के सभी प्राणी भरत की प्रजा थी और भरत ऋषभदेव के पुत्र थे, अतः लोग ऋषभदेव को ‘पितामह’ संज्ञा से अभिहित करते थे। १७वीं शती के प्रसिद्ध कवि बनारसीदास ने लिखा है—

भरतखण्ड के प्राणी जेते। प्रजा भरत राजा की ते ते।

भरत नरेश ऋषभ की शाला। तत्त्वे लोग पितामह भाला॥

— बनारसी दिलास, ३८

ऋषभदेव और भरत के चरित्र में एक विशेषता थी कि उनका जीवन सार्वजनिक था, सर्वमान्य था, अल्पण्ड था और अवाधित था। यही कारण है कि जैन, वैदिक, वैष्णव आदि सभी सम्प्रदायों के ग्रन्थों में उनका सम्भाव से स्वरण किया गया है। जैन परम्परा ऋषभदेव को अपना प्रथम तीर्थंकुर स्वीकार करती है, वैदिक परम्परा के वेद, उपनिषद् पुराण उन्हें अपना भगवान् और अवतार मानते हैं। दोनों परम्पराओं में उनका जीवन घटना-पूर्ण और प्रशावक रहा है तथा जीवन घटनाओं में एक सीमा तक साम्य भी पाया जाता है।

श्रीमद्भागवत् और अन्य पुराण ग्रन्थों के अनुसार यह सिद्ध ही है कि भगवान्मोगी भरत ऋषभदेव के शतपुत्रों में ज्येष्ठ ये और उन्होंने यह देश भारतवर्ष कहलाया। इसके अतिरिक्त भागवत् में एक और भी आश्वर्यजनक लक्ष्य लिखा है—

तेषां वै भरतो ज्येष्ठो नारायण परायणः ।\*

विश्वात्मवर्धमेतद् यान्माम्बा भारतवद्भुतम् ॥

—११२।१७

इसके अनुसार भरत भी परम भागवत् ये और नारायण भगवान् ऋषभदेव के भक्त थे। अतएव एक और जहाँ जैनधर्म से उनका अस्यन्त सम्मानयुक्त पद था, वही दूसरी ओर भागवत् जनता भी उन्हे अपना आराध्य मानती थी। इतना ही नहीं, ऋषभ और भरत इन दोनों का वंश-सम्बन्ध उन्होंने स्वायम्भूत मनु से था, जिनसे और भी ऋषियों का वंश और राजविद्यों की परम्परा प्रस्थापित हुई।

लगता है, ऋषभदेव और भरत के सार्वभौम व्यक्तित्व के कारण ही सभी लोगों और सभी सम्प्रदायों का उनके प्रति आदरभाव रहा। किन्तु पश्चादवर्ती काल में उनके द्वारा स्वीकृत नानादिघ योगचर्यायों और मोक्षमार्ग में-से एक-एक को लेकर नाना पन्थ और सम्प्रदायों की सृष्टि हुई। धीरे-धीरे वे अपने मूलक्षेत्र के वास्तविक रूप और आदर्श को ही भूल गये। यदि उस मूल रूप पर थोड़ा भी विचार किया जाये तो धर्मों की इस विविधता और अनेकता में भी एकता के बीज सन्तुष्टि भिल जायेंगे। अनेकता में भी ऋषभदेव और भरत एकता की कड़ी बन सकते हैं। पन्थ और सम्प्रदायों के ये विस्तरे हुए मोती ऋषभ भरत के सूत्र को पिरोकर वित्र विचित्र मणियों की एक माला के रूप में गूथे जा सकते हैं। आवश्यकता है आपहं छोड़कर अनेकान्त दृष्टि अपनाने की।

\* कृं 'नमो भगवत् उपरामर्हीक्षोभरतानाम्याय नमोऽकिञ्चन विचाय कृषि वाचमाय नरमारायाय परमांसपरम्भुत्वे आत्मारामाविपत्तवे नमो नम इति ॥' श्रीमद्भागवत्, ५।१२। १२-

वीर भोग्या वसुन्धरा

: ३ :

## क्षात्र धर्म

विगत पृष्ठों पर, अनेकानेक ग्रन्थों के माध्यम से यह विद्ध किया जा चुका है कि भगवान् ऋषभदेव ही क्षात्रधर्म के आदि प्रवर्तक थे । वे स्वयं क्षत्रिय थे और उन्होंने क्षात्रधर्म का सही अर्थों में प्रवर्त्तन किया । वे ऐसा करने में समर्थ थे, उन्होंने किया । केवल पृथ्वी जीतना, शत्रुओं से लड़ना, हमले करना ही क्षात्रधर्म नहीं है, अपितु विषय-ज्ञासना, तृष्णा और मोह आदि जीतना भी क्षात्रधर्म है, ऐसा उन्होंने कहा । शायद इसी कारण आज क्षत्रियों को अध्यात्म विद्या का पुरस्कर्ता माना जाता है । जितना और जैसा युद्ध पृथ्वी जीतने के लिये आवश्यक है, उतना ही उसमें भी अधिक मोहादिक जीतने के लिये अनिवार्य है । एक का रुख बाह्य होता है और दूसरे का आन्तरिक । दूसरा प्रथम की अपेक्षा अधिक कठिन और दुरुह होता है । ऋषभदेव और भरत दोनों ने दोनों प्रकार के शत्रुओं को जीता था । क्षात्रधर्म की यही सही परिभाषा है । आगे चल कर, अनेक आचार्यों ने क्षात्रधर्म पर कुछ न कुछ लिखा, उनमें से कतिपय की मान्यतामें यहाँ प्रस्तुत की जाती हैं ।

अहं दिभिं सायकानि  
अन्वाहंनिष्ठं यजतं विश्वरूपम् ।  
अहंनिदं वयसे विश्वमन्वं  
नवायो जीयो रुद्र त्वदन्धवस्ति ॥

—ऋग्वेद २।३।१०.

हे अहं ! तुम धर्म रूपी बाणों को, सदुपदेश रूप धनुष को तथा अनन्त ज्ञानादि रूप आभूषणों को धारण किये हो । आप जगत प्रकाशक केवल ज्ञान को प्राप्त किये हुये हो । संसार के जीवों के रक्षक हो । काम क्रोधादि शत्रुओं के लिये भयप्रद हो । आप के तुल्य बलवान् अन्य कोई नहीं है ।

स्वातन्त्र्यं त य यासि तीर्मविराम्नो चेद् तुरन्तरात्मक ।

पाह व्यातगम्भीरवश्वत्रिविष्टे वर्ष्ये भवार्थेभवेः ॥

—आत्मानुशासनम्—४१वाँ छत्तीस

**अर्थ—**तू स्वतन्त्रता का मनुष्य कर, जिससे कि शीघ्र ही उस तुल्या नदी के किनारे जा पहुँचे। यदि तू ऐसा नहीं करता है तो किर उस विषय तुल्या रूप नद के प्रवाह में बह कर दुर्देन यथ रूप मगर के सुले हुए गम्भीर मुख-चौंके भयानक संसार समुद्र के मध्य जा पहुँचेगा।

**आत्मानादा अद्विभृतं विषयिभिर्यज्ञवृत्तकीपूर्वम्—**

**स्तद्भूयोऽप्यविकृत्यन्मिलितस्य प्राप्तपूर्वं यथा ॥**

**अन्तोऽक्षिं तद्व शास्त्रिरस्ति न भवान् यावद् तुराक्षामित्रा**

**मंहः संहृति वीरबैरिपूतना ओ वैष्णवस्तीं हरेत् ॥**

—**आत्मानुशासनम्—५०**

**अर्थ—**हे क्षुद्र प्राणी ! जब तक तू पाप समूह और शत्रु की सेना की फहराती हुई ध्वजा के समान इस दृष्ट विषय तुल्या को नष्ट नहीं कर देता है तब तक क्या तुम्हे शान्ति प्राप्त हो सकती है ।

**इहविषि चेतनराय, युद्ध करत है मोह सों ।**

**और सुनहु अधिकाय, अबहि परस्पर भिड़त हैं ॥**

**रणसिंगे बउजहि, कोड न भज्जाहि, कराहि महा बोड जुद ।**

**इत जीव हुंकारहि, निजपारवारहि, करहु प्ररित को रुद्ध ॥**

**जत मोह चलावे, तद वल आवे, जेतन पकरो आज ।**

**इह विषि बोड वल में, कल नहि यल, करहि अनेक इलाज ॥**

**‘भैया’ भगवतीदास, इहविलास, जेतन कर्म चरित्र—१६४—६५ पृष्ठ ७१**

**वीर सुविदेक ने धनुष से ध्यान का, मारिके सुभट सातों गिराये ।**

**कुमक जो जान की सेन सब संग छेंसी, मोह के सुभट मूर्छा ससाये ॥**

**देखि तद युद्ध यह मोह भाग्यो तहीं, धाय अन्तर्ताहि सब सूर जोरे ।**

**वीथ कर मोरवे बहुरि सन्मुख भयो, सरन की होसते करे निहोरे ॥**

—**देखिये, वही, पृष्ठ ६७, पद्ध १२३वा**

**यज्ञोधनमसंहार्य क्षमपुञ्जेण रक्षताम् ।**

**विरबलस्तो निधीन् भूमी बहयो निधते गताः ॥**

—**भगवान्निजनसेनवार्य, भहापुराण, ३५।१३०**

अर्थ—क्षत्रिय पुत्र का कर्तव्य है कि वह विसका कोई अपहरण न कर सके ऐसे यश स्पी घन की रक्षा करे। पृथ्वी को खोद कर उसमें घन गाढ़ कर रखने वाले तो बहुत हुए, जो मृत्यु को प्राप्त हो गये।

क्षत्रियस्त्रियं द्यात्यं इर्वत्वीयं यशोधनम् ।  
जयभीर्विजये लभ्या लाल्पोदको रणोत्तमः ।

—महापुराण, ३५।१४४

अर्थ—यशः प्राप्ति के लिये नश्वर शरीर का परिस्थाग करना उचित है। मनुष्य को शरीर-रक्षा और कीर्ति-रक्षा की तुलना में कीर्ति-रक्षा करनी चाहिये। विजय प्राप्त कर विजयश्री का वरण करना चाहिये। रणोत्तम ग्रन्थ परिणाम देने वाला नहीं है।

स्वदोम्यां धारयन् शस्त्रं क्षत्रियानसृज्व विभुः ।  
क्षतन्नाणे नियुक्ता हि क्षत्रियाः शस्त्रपाणवः ।

—महापुराण, १६।२४३.

जैन मान्यता के अनुसार भोगभूमि समाप्त होने पर जब ऋषभदेव ने असि, मधी ग्रादि जिन षट्कर्मों का प्रचलन किया था, उनमें सबसे प्रथम असि अर्थात् शस्त्र विद्या की शिक्षा दी थी। उन्होने स्वयं दोनों हाथों में शस्त्र धारण कर जिन लोगों को शस्त्र विद्या सिखाई। उन्हे क्षत्रिय नाम भी प्रदान किया। क्षत्रिय सज्जा का अन्तनिहित भाव यही था कि जो हाथों में शस्त्र लेकर दुष्टों और सबल शत्रुओं से निर्बलों की रक्षा करते हैं, वे क्षत्रिय हैं। शस्त्र विद्या की शिक्षा ही उन्होने नहीं दी, अपिनु सर्वप्रथम उन्होने क्षत्रिय वर्ण की स्थापना भी की।

वदन्तोऽव्यमस्थानं राजामं नोतिवेदिनः ।  
कुतीन्द्रस्थानं एवायं दण्डधारावात् प्रजागृष्णात् ॥  
गुणभद्रावार्यं, उत्तरपुराण, ५५।१०

अर्थ—नोतिविशारदों ने राजा को इन्द्र और यम स्थानीय कहा है। इन्द्र रूप में वह प्रजा को अनुप्रह दान करता है तथा यम रूप में प्रजा में स्थित अशिष्ट दुष्टों की विजित करता है। परन्तु राजा महापद्म प्रजाओं के लिए

केवल हम ही था क्योंकि प्रभा युगवती थी और उसमें दण्डनीय दोषों का अभाव था ।

खाल चित्ताहित जहिं लहू पिय तहिं देसहिं जामुँ ।

एक दुष्टिभक्तों भगवाईं चिठ्ठु छुज्जें न बलामुँ ॥

हेमचन्द्राकाश, अपर्णवदेहा

एक नायिका कहती है कि हे प्रिय ! हम उस देश में चलें, वहाँ हमें खंग का व्यवसाय अर्थात् युद्ध प्राप्त हो सके । और योद्धा हैं, उनको अपनी जीविका के लिए, अपने को रण-कौशल में दक्ष बनाये रखने के लिए युद्ध चाहिए । जिस देश में युद्ध प्राप्त नहीं है, वहाँ वे दुर्बल हो जायेगे ।

कंत जु सीहहाँ उबितिइ तं मुहु लम्हित भाणु ।

सीहु निरवलय गय हणय पितृ पय-रक्ष-समाणु ॥

बेलिये, वही

एक नायिका कहती है कि जब मेरे पति की उपमा सिंह से दी जाती है, तब मुझे सकोच होता है । मेरे स्वाभिमान को कुछ धक्का-सा लगता है, क्योंकि सिंह सदा ऐसे हाथियों को मारता है, जिसकी रक्षा करने वाला कोई नहीं रहता, किन्तु मेरे पति तो ऐसे हाथियों को मारते हैं, जिनकी रक्षा के लिए उनके पीछे बहुत से पद-रक्षक रहा करते हैं । कहने का तात्पर्य यह कि मेरे पति रण-स्थल में प्रतिपक्षियों से रक्षित हाथी पर बार करते हैं ।

“यः शस्त्र-दृति-समरे रिषु श्वात्

यः कंटको वे निकलपडलस्तय ।

अस्त्राणि तत्रैव षोडः लिपस्ति

न-दीन् कामीन् शुभाशुभेषु ॥”

—यशोस्तिसक्षम्यू

अर्थ—जो शस्त्र लेकर युद्ध के लिए तत्पर है, जो देश का कण्टक बन कर देश की शक्ति को बढ़ाती दे रहा है, घूरबीर उन पर ही अपना शस्त्र चलाते हैं । कुलीन जातियों लोग असमर्थ दीनों पर हृषियार नहीं चलाते ।

बोद्धम् ये क्षमुद्गथाः सर्वव  
येषां प्रशस्तेन निराकुलोऽहम् ।  
वदा यदा मां भजते प्रमाद—  
स्तदा मां प्रतिबोधयन्ति ॥ —नीतिशास्त्रक

**धर्म—** मेरे शक्ति सदा जीवित रहे । मैं उनके विरोधी प्रयत्नों से (सावधान होकर अपने के परिणाम स्वरूप) निराकुल हूँ । जब-जब मुझे प्रमाद होता है, तब-तब वे मुझे प्रतिबोध (चेतावनी) देते रहते हैं ।

जीवितात् पराधीना-उज्जीवानां भर्त्य वरम् ।  
मृगेन्द्रस्य मृगेन्द्रस्य, चितीर्ण केन कामने ॥

अनुचूडामणि—४०

**धर्म—** पराधीन रहने की अपेक्षा तो प्राणियों का मर जाना ही अच्छा है । जैसे जगल में सिह अपने बल और विक्रम के द्वारा ही सब चौपायों का राजा बन बैठता है, किसी के बनाने से नहीं, उसी प्रकार मुझे भी पुरुषार्थ कर राजा को मार कर राज्य का एकाधिकारी बन कर ही विश्राम लेना चाहिए । क्योंकि जब तक राजा जीवित है तब तक मेरी पूरी दाल नहीं गल पाती ।

एव राजद्वाहां हन्त, सर्वदोहित्व-सम्भवे ।  
राजध्रुवेष किं न स्यात्, पञ्चपातकभाजनम् ॥

अनुचूडामणि—४१

**धर्म—** जो मनुष्य राजा से भी द्रोह करते नहीं डरता, वह अन्य मनुष्यों से साथ द्रोह करते तो डरेगा यदो? इसलिए वह पांचों पापों का करने वाला भी होता है, इसमें कोई शका नहीं रहती ।

किञ्चात्र देवतं हन्ति, देवतदोहिणं जनम् ।  
राजा राजद्वाहा वंशं, वंश्यानन्यज्ञं सत्सने ॥

अनुचूडामणि—४२

**धर्म—** इस लोक में जो मनुष्य जिस देवता का अपमान करता है, वह देवता के बल उसी मनुष्य को दुख दे सकता है, किन्तु जो मनुष्य राजा का तिरस्कार करता है, वह राजा उस मनुष्य को, उसके बशजों को और घन-दीलत आदि को उसी समय नष्ट-भ्रष्ट कर देता है ।

## युद्धस्थ वार्ता रम्या

युद्ध की बार्ता सुनने में रोचक लगती है। परन्तु युद्ध वास्तव में रोचक नहीं होता। प्राणों का बलिदान देकर युद्ध की पक्षिया लिखी जाती हैं। कवियों ने लिखा है—‘निविशते यदि शूक्यिखा पदे सृजति सा कियतीमिव न अथाम्’—यदि काटे की नोक भी पैर में चुम जाती है तो कितनी पीड़ा होती है? और युद्ध में तो काटों से सहस्र गुण मारक अस्त्रों का आघात निष्ठरता से किया जाता है। युद्ध घोर सहार कीड़ा है।

मनुष्य नाखूनों को तो काटता रहता है पर लोहे के नाखून बनाता है। तन के नाखून काटने से क्या होता है, मन के नख तो बढ़े हुए हैं। जब जब मनुष्य शस्त्रास्त्र बनाता है, तब तब उसके मन में युद्ध करवटें लेता रहता है। सूई का उत्पादन कपड़े सीने के लिए होता है और एक भी गोली का निर्माण किसी पर शश्व बुद्धि रखकर किया जाता है। जब तक सूई बनेगी, कपड़े सिये जाते रहेंगे, जब तक कपड़ों की सिलाई चालू रहेगी, सूझों का उत्पादन बना रहेगा। क्योंकि आवश्यकता आविष्कार की जननी है। जिस दिन आवश्यकता नहीं रहेगी, वैसे आविष्कार नहीं होगे।

यह कितने खेद की बात है कि मनुष्य अन्न बोने के स्थान पर अफीम की खेती करता है, निर्माण के स्थान पर बिनाश के आयुधों में पेसा बर्बाद करता है। प्रासिर टैक, बायुदान, बम, राकेटों का निर्माण मानव जाति के निर्माण के लिए तो नहीं किया जाता। इनकी रचना के पीछे बिनाश की पुकार छिपी है। आज की महंगाई क्या इसलिए नहीं है कि अरबों रुपयों का ध्यय लोहा, बाहुद के लिए किया जा रहा है और इतना अधिक सामरिक वस्तुओं का निर्माण मनुष्य को मनुष्य के प्रति हिस्क बृत्ति को ही चरितार्थ करता है। हिसा के ये भयानक खेल जिन्हे रुचते हैं वे कभी मैदान में आकर शहीद नहीं होते। वे तो दूसरों के कन्चों पर बनूक रखकर घोड़ा दबाते हैं। ऐसे स्वार्थी मानव जाति के शश्व हैं और बिना हेतु प्रजाओं का वध करते हैं।

अर्थ से अनिश्चयता नहीं होती और युद्ध से युद्ध का प्रतिकार स्थायी नहीं होता। स्थायी शान्ति के लिए अर्हिसा आवश्यक है। जब मनुष्य के मन में मैत्रीभाव होगा तभी शान्ति होगी, नहीं तो दबाकर रखकी हुई आग फिर हवा लगते ही सुलगने लगेगी।

युद्ध का अन्य बैरभाव से होता है और बैरभाव का अन्य अहंकार से। जब कोई किसी को तुच्छ समझने लगता है तब वह उसकी अवमानना करता है और इसी से अवेक संघर्षों का उदय होता है। मानव मानव के प्रति सहिष्णु रहे और अपनी हिंसावृत्ति को बलपूर्वक दूसरों पर न लादे तो शान्ति से जीवन बिता सकता है।

जो लोग आसुरी प्रवृत्ति के होते हैं वे मद्य-मास खाकर युद्ध की बातें करते हैं। भले और शान्तिप्रिय लोगों का निरुपद्रव जीवन वे सहन नहीं कर पाते और बिना कारण लड़ने को तैयार हो जाते हैं। उन्हें शान्त करना आवश्यक हो जाता है। क्योंकि उनको प्रोत्साहन मिलने से वे घर्म, आचार, शील आदि सद्गुणों पर प्रहार करते हैं। नीति में ऐसे लोगों को दण्डनीय बताया गया है। दुष्टनिश्चय तथा शिष्टपरिपालन शासक का घर्मकर्तव्य है।

युद्ध यदि घर्म रक्षार्थ, परिवार तथा शील-सस्कृति की रक्षा के लिए किया जाए तो वह सर्वथा हिंसा नहीं होती, उसमें भी शील, सस्कृति, घर्म की रक्षारूप अर्हिसा विद्यमान रहती है। इस रूप से युद्ध रक्षात्मक है और आवश्यक होने पर पालनीय भी है। यह पवित्र सिद्धान्तों तथा मर्यादाओं की रक्षा के लिए उचित है।

## श्रीकृष्णभद्रेवस्थ शतपुत्रनामानि

१. भरतः २. बाहुबली ३. शंखः ४. विश्वकर्मा ५. विमलः ६. सुभक्षणः  
 ७. अमलः ८. चित्रांगः ९. स्यातिकीर्तिः १०. वरदत्तः ११. सागरः १२. यशोधरः  
 १३. अमरः १४. रथवरः १५. कामदेवः १६. घ्रुवः १७. बच्छः १८. नन्दः  
 १९. सुरः २०. सुनन्द २१. कुरु २२. अगः २३. वगः २४. कौशलः २५. वीरः  
 २६. कर्तिंगः २७. मागध २८. विदेहः २९. सगमः ३०. दशार्णः ३१. गम्भीरः  
 ३२. वसुचर्मा ३३. सुवर्मा ३४. राष्ट्रः ३५. सुराष्ट्रः ३६. बुद्धिकरः  
 ३७. विदिषकरः ३८. सुयशा: ३९. यशस्कीर्तिः ४०. यशस्करः ४१. कीर्तिकरः  
 ४२. सूरणः ४३. ब्रह्मसेनः ४४. विक्रान्तः ४५. नरोत्तमः ४६. पुरुषोत्तमः  
 ४७. वन्द्रसेनः ४८. महासेनः ४९. नभःसेनः ५०. भानुः ५१. सुकान्तः  
 ५२. पुष्पयुतः ५३. श्रीधरः ५४. दुर्वर्ष ५५. सुसुमारः ५६. दुर्जयः ५७. अजेय-  
 मानः ५८. सुवर्मा ५९. धर्मसेनः ६०. आनन्दनः ६१. आनन्दः ६२. नन्दः  
 ६३. अपराजितः ६४. विश्वसेनः ६५. हरिषेण ६६. जयः ६७. विजयः  
 ६८. विजयन्तः ६९. प्रभाकरः ७०. अरिदमनः ७१. मानः ७२. महाबाहुः  
 ७३. दीर्घबाहुः ७४. मेघः ७५. सुघोष ७६. विश्वः ७७. वराहः ७८. सुसेनः  
 ७९. सेनापतिः ८०. कपिलः ८१. शैलविचारी ८२. अरिक्ष्य ८३. कुञ्जरबलः  
 ८४. जयदेवः ८५. नागदत्तः ८६. काशयः ८७. वसः ८८. वीरः ८९. सुभगतिः  
 ९०. सुमतिः ९१. पद्मनाभः ९२. तिहः ९३. सुजातिः ९४. संजयः ९५. सुनाभः  
 ९६. नरदेवः ९७. चित्तहरः ९८. सुरवरः ९९. दृढरथः १००. प्रभञ्जनः

—इति ।

अधिकानशास्त्रान्तर्कोशः, ‘उत्तम’ प्रकरण, पृष्ठ ११२६.

**श्रीमद्भागवते श्रीकृष्णभद्रेवस्योनविज्ञतिपुण्ड्राणां नामोल्लेखः**

‘श्रावणानामात्मसमानानां शतं जनयामास । येषां सतु महायोगी भरतो  
ज्येष्ठः……तमनु कुशावर्तं इलावर्तो ब्रह्मावर्तो मलयः केतुभद्रसेनः इन्द्रस्त्रुमिदर्भः  
कीकटः इति नवं नवति प्रधानाः । कविहर्विरत्तरिक्षः प्रबुद्धः पिष्पलायनः ।  
आविहोत्रोऽथ दुभिलक्ष्मसः करभाजनः ॥’ इति भामवतघमंदर्शनानवमहाभाग  
वताः । यदीयांस एकाशीतिर्जायिन्तेशाः (जयन्त्यामुत्पन्ना.) इति ।

श्रीभागवत् ५।४।६—१३

१. भरतः २. कुशावर्तः ३. इलावर्तः ४. ब्रह्मावर्तः ५. मलयः ६. केतुः  
७. भद्रसेनः ८. इन्द्रस्त्रुक् ९. विदर्भः १०. कीकटः ११. कविः १२. हरिः  
१३. ग्रन्तरिक्षः १४. प्रबुद्धः १५. पिष्पलायनः १६. आविहोत्रः १७. दुभिलः  
१८. चमसः १९. करभाजनः ।

भगवज्जिज्ञसेनावायस्य महापुराणे वर्णितानि श्रीकृष्णभद्रेव सुताना  
कानिचिन्नामानि—

१. भरतः २. वृषभसेन ३. अनन्तविजयः ४. अनन्तवीर्यः ५. अच्युतः  
६. वीरः ७. वरवीरः ।

—१६।१।४.

