

# ધારો પર્યંતા કર્યા જેઠબે

પૂજય પંચાસ  
શ્રી ચન્દ્રશોખરવિજયજી મ. સાહેબ



પૂ. પં. પ્રવાણી ચન્દ્રશેખરવિજયજી મ. સાહેબની પ્રેરણાને ગીતીને હવે...

## દેશ વિદેશમાં પવાઈધિરાજ પર્યુષણની આરાધના કરાવવા માટે યુવાનોની સાથે તપોવનીઓ સુસજ્જ

જૈન સંઘના અગ્રણી માનનીય દ્રસ્ટીવયો !

આપના ગામ કે નગરમાં જો પવાઈધિરાજ  
પર્યુષણપર્વની આરાધના કરાવવા માટે પૂજય સાધુ-  
સાધ્વીજી ભગવંતો પદારી શક્યા ન હોય તો તે માટે

**અમારા યુવાનો તથા તપોવની  
ભાગકોને દર વર્ષે જરૂરથી ભોલાવજો.**

**આ યુવાનો તથા તપોવનીઓ આપના જૈન સંઘમાં**

- (૧) આષાઢિકા તથા કલ્યાણની પ્રતનું સુંદર વાંચન કરશે.
- (૨) રાત્રે પરમાત્મભક્તિમાં બધાને રસતરબોળ કરી દેશે.
- (૩) બન્નો ટાઈમના પ્રતિકમણ વિધિ-શુદ્ધિપૂર્વક કરાવશે.
- (૪) શ્રીસંઘના ઉલ્લાસ પ્રમાણે રસમદ વિવિધ પ્રવૃત્તિઓ કરાવશે.

**જો આપના સંઘમાં સાધુ-સાધ્વીજી ભગવંતો  
પદારી શક્યા ન હોય તો જ નીચેના સરનામેથી  
ફોર્મ મંગાવીને ભરીને અમને મોકલી આપો.**

### નાના સ્લોચન

આરાધના કરાવવા  
આવનારને ગાડીભાડું વગોરે  
શ્રી સંદે બહુમાનરૂપે  
આપવાનું રહેશે.

### ફોર્મ ભરીને મોકલવાનું સરનામું

પર્યુષણ વિભાગ : સંચાલક શ્રી  
શ્રીયુત લલિતભાઈ ધામી / રાજુભાઈ  
C/o. તપોવન સંસ્કારપીઠ  
મુ, અમીયાપુર, પોસ્ટ : સુધક  
ગાંધીનગર - ૩૮૨૪૨૪.  
ફોન : ૦૬૯-૨૩૨૭૬૬૦૧-૨-૩

# ચાલો પર્યાયા કરવા જઈએ

પ્રેરણાદાતા  
પં. ચન્દ્રશોભ વિજયજી

પવાણિ બહુશઃ સન્તિ પ્રોક્તાનિ જિનાગમે  
પર્યાયા સમં નાસ્તિ કર્મણા મર્મલેદકૃત

મૂલ્ય : રૂ. ૨૫/-

પ્રકાશક અને પ્રાપ્તિસ્થાન

**કમલ પ્રકાશન ટ્રસ્ટ**

૨૭૭૭, નિશાપોળ, ગવેરોવાડ, રીલિફ રોડ,  
અમદાવાદ-૧. ફોન : ૨૪૩૪૪૮૮૨૩, ૨૪૩૪૬૦૩૩

## પ્રસ્તાવના

દેવાધિદેવ પ્રભુ મહાવીર સ્થાપિત જિનશાસનની બાળપેઢી તથા યુવાપેઢીનું નવઘડતર કરીને જીવનપરિવર્તન કરવાની અગ્રાહ શક્તિ ધરાવનાર અમારા તારક પુ. પાદ ગુરુદેવશ્રીએ પોતાના સંયમ જીવનનાં ૫૮ વર્ષમાં અનેક રચનાત્મક કાર્યો કર્યા છે. આવા શુંખલાબદ્ધ રચનાત્મક કાર્યોમાંનું એક અજોડ અને અનન્ય કાર્ય છે....

સાધુ-સાધ્યી વિહોણા ચાતુર્માસિક ક્ષેત્રોમાં તાલિમબદ્ધ યુવાનો અને તપોવની બાળકોને પર્યુખણની આરાધના કરવા મોકલવા...

વિકભ સંવત ૨૦૩૦માં વાવેલું જે બીજ આજે પાકા અને મીઠા ફળ આપનારું વિશાળ વૃક્ષ બની ગયું છે. તું વર્ષથી અખંડ ચાલી રહેલ આ પ્રવૃત્તિમાં કયારેય ઓટ તો આવી જ નથી. પરંતુ સતત પ્રતિવર્ષ યુવાનો અને તપોવની બાળકોની ભરતી જ થતી રહી છે.

દેશ-વિદેશનાં લગભગ ૧૦૦ ક્ષેત્રોમાં આ ટૂકડી દર વર્ષ પર્યુખણની સુંદર આરાધના કરાવે છે અને ૧૦૦% સફળતાનો શિલ્ડ મેળવી લાવે છે.

ધર્માનુરાગી ખુમારીવાન યુવાનો તથા તપોવની વીર બાળકો !

આપણે સૌ જિનશાસનના થઈ ગયેલા અનંત ઉપકારોનાં ઋષાથી બંધાઈ ગયેલા છે અને ઋષમુક્ત થવું તે આપણો શ્રેષ્ઠ ધર્મ છે.

તું વર્ષની ઉમરે પણ પુ. પાદ ગુરુદેવશ્રી જિનશાસનનાં જલી રહેલા દીવામાં ધીનાં ડબે ડબ્બા ઠાલવીને તેને સેંકડો વર્ષ સુધી જળહળતો રાખવા સખત અને સતત પુરુષાર્થ કરી રહ્યા હોય તો આપણે તો હજુ જુવાન છીએ... અરે મૂછનો દોરો ય ફૂટચો નથી છતાં મૂછાળા વીર બાળકો છીએ.

તો હવે તમો પણ શાસન દીપક જળહળતો રાખવા પર્યુખણની આરાધના કરાવવા જવા તૈયાર થઈ જાઓ....

અને જ્યાં પણ જે શ્રીસંઘમાં પર્યુખણની આરાધના કરવા જાઓ છો ત્યાં શાસનપ્રભાવક પ્રવૃત્તિઓ કરજો અને કરાવજો.

શ્રીસંઘ વાત્સલ્ય ધારણા કરીને સંઘના આબાલવૃદ્ધ સૌ સાથે મહુર વિચાર, વાણી અને વર્તન દાખવી તમે સૌ ખૂબ જ યશસ્વી બનો તેવી હાર્દિક અનેક શુભેચ્છાઓ.

તપોવન સંસ્કારપીઠ

ગુરુપાદ પદ્મરેણુ  
- મુનિ હંસકીર્તિવિજય  
- મુનિ ભવ્યકીર્તિવિજય

## અનુક્રમણિકા

### ૧. શૈત્યવંદન વિભાગ

- શ્રી સામાન્ય લુન શૈત્યવંદનો
  - ૧. પરમેશ્વર પરમાત્મા
  - ૨. તુજ મૂર્તિને નિરખવા
  - ૩. અરિહત નમો ભગવંત નમો
  - ૪. જ્ય જ્ય શ્રી જિનરાજ આજ
- શ્રી રિદ્ધાયલજુના શૈત્યવંદનો
  - ૧. એ તીરથની ઉપરે
  - ૨. પ્રેમે પ્રલભો
  - ૩. શ્રી શાંતુજ્ય સિદ્ધકોને
  - ૪. શ્રી શાંતુજ્ય સિદ્ધકોને
  - ૫. વિમલ કેવળ - શાન કમલા
  - ૬. શ્રી શાંતુજ્ય મહાત્મ્યની
- શ્રી સીમંધર ભગવાનના શૈત્યવંદનો
  - ૧. શ્રી જગન્નાયક
  - ૨. શ્રી સિમંધર ત્રિમુખનપતિ
  - ૩. વંદુ જિનવર
  - ૪. કિરપા મોસૂ
  - ૫. શ્રી સિમંધર સાંભળો
  - ૬. શ્રી સીમંધર જગપણી
  - ૭. શ્રી સીમંધર વીતરાજ
  - ૮. સીમંધર પરમાત્મા
- શ્રી પર્યુષણાના શૈત્યવંદનો
  - ૧. વડાકલ્પ પૂરવ-દિને
  - ૨. કલ્પતરુવર કલ્પસૂત્ર
  - ૩. સ્વખાવિષિ કહે સુત
- શ્રી પાશ્ચનાય ભગવાન શૈત્યવંદનો
  - ૧. જ્ય ચિંતામણી પાર્શ્વનાય
  - ૨. ઊં નમ: પાર્શ્વનાથાય
  - ૩. પ્રભુ પાસજી તાહુણ નામ મીઠ
- શ્રી મહાવીરસ્વામી ભગવાનના શૈત્યવંદનો
  - ૧. સિદ્ધારથ સુત વંદીઓ
  - ૨. વર્ધમાન જગદીસર

### ૨. સ્તવન વિભાગ

- શ્રી રિદ્ધાયલજુનાના સ્તવનો
  - ૧. આંપડીએ આજ....
  - ૨. વિમલાંગિર કયું ન...

# જીજુ જીજુ જીજુ જીજુ જીજુ જીજુ જીજુ જીજુ જીજુ

<ul style="list-style-type: none"> <li>3. સિદ્ધાયલનો વાસી ૧૨</li> <li>૪. શ્રીપદગિરિના વાસી ૧૩</li> <li>૫. વિમલાયલ નિતુ ૧૨</li> <li>૬. સિદ્ધાયલના વાસી ૧૨</li> <li>૭. જ્ઞાન નવ્યાણુ કરીએ વિમલગિરિ ૧૩</li> <li>૮. ઔંશી દશા હો ભગવનુ ૧૪</li> <li>૯. વંદના વંદના વંદના રે ૧૪</li> <li>● શ્રી સીમંઘર સ્વામીના સ્તવનો ૧૫</li> <li>૧. તારી મૂરતિએ મન ૧૫</li> <li>૨. મીઠા જિન મે ૧૫</li> <li>૩. પુકખલાવઈ વિજયે ૧૫</li> <li>૪. સુષો ચંદાળ ! ૧૬</li> <li>૫. વિનતી માહરી રે સુષોજે ૧૭</li> <li>૬. તુમે મહાવિદેહ જઈને ૧૭</li> <li>૭. ધન્ય ધન્ય કોન્ચ મહાવિદેહાળ ૧૮</li> <li>૮. શ્રી સીમંઘર સાહિબા ૧૯</li> <li>● શ્રી મહાવીરસ્વામી ભગવાનનાં સ્તવનો ૧૯</li> <li>૧. વીરજી સુષો એક વિનતી ૨૦</li> <li>૨. વીર જિણાં જગત ઉપકારી ૨૧</li> </ul>	<b>૧૨</b> <b>૧૩</b> <b>૧૨</b> <b>૧૨</b> <b>૧૩</b> <b>૧૪</b> <b>૧૪</b> <b>૧૫</b> <b>૧૫</b> <b>૧૫</b> <b>૧૬</b> <b>૧૭</b> <b>૧૭</b> <b>૧૮</b> <b>૧૯</b> <b>૧૯</b> <b>૧૯</b> <b>૨૦</b> <b>૨૧</b> <b>૨૨</b>
<b>૩. પર્યાપ્ત વિભાગ</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● શ્રી પર્યાપ્તસપર્વ સ્તવનો ૨૨</li> <li>૧. સુષોજે સાજન સંત ૨૨</li> <li>૨. રીઝો રીઝો શ્રી વીર દેખી ૨૩</li> <li>૩. મલ્લ વીર જિણાં વિચારી ૨૩</li> <li>● શ્રી મહાવીરસ્વામીનું પારણું (હાવરડુ)</li> <li>● શ્રી મહાવીર સ્વામીના સત્તાવીશ બવનું સ્તવન ૨૯</li> <li>● શ્રી મહાવીરસ્વામી ભગવાનનાં પંચકલ્યાણકનું સ્તવન ૩૨</li> </ul>	<b>૨૨</b> <b>૨૨</b> <b>૨૩</b> <b>૨૩</b> <b>૨૪</b> <b>૨૯</b> <b>૩૨</b>
<b>૪. થોય વિભાગ</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● શ્રી સિદ્ધાયલજુની થોયો ૩૬</li> <li>૧. શ્રી શત્રુંજય મંડન ૩૮</li> <li>૨. શ્રી શત્રુંજય તીરથ સાર ૩૮</li> <li>૩. સત્તિ મળી આવો ૩૮</li> <li>૪. વિમલાયલ મંડન ૩૮</li> <li>૫. સિદ્ધાયલ મંડન ૪૦</li> <li>૬. શ્રી વિમલાયલ સુંદર ૪૦</li> <li>૭. ગ્રાઘમ જિનેશ્વર ૪૦</li> <li>૮. શ્રી વિમલાયલ ગિરિવર ૪૦</li> <li>૯. શ્રી શત્રુંજય મુખ્ય તીરથ ૪૦</li> </ul>	<b>૩૬</b> <b>૩૮</b> <b>૩૮</b> <b>૩૮</b> <b>૩૮</b> <b>૪૦</b> <b>૪૦</b> <b>૪૦</b> <b>૪૦</b> <b>૪૦</b>

જીજુ જીજુ

१०.	पुंडरीगिरि महिमा	४१
●	श्री सीमंधरस्वामीनी थोयो	४१
१.	श्री सीमंधर देव सुहंकरे	४१
२.	श्री सीमंधर जिनवरे	४१
३.	श्री जिन सिमंधर	४१
४.	सिमंधर जिनपति	४१
५.	श्री सिमंधर प्राय प्रशमीजे	४१
६.	महाविंदेह क्षेत्रमां सीमंधरस्वामी	४२
७.	जगविंतामङ्गी	४२
८.	श्री सिमंधर सेवित	४२
●	श्री आदिजिननी थोयो	४२
●	श्री महावारस्वामीनी थोयो	४३
●	पर्युषणा पर्वनी थोयो	४३
१.	पुष्पनु पोपङ्ग पापनु शोपङ्ग	४३
२.	सतरबेटी जिनपूजा रथीने	४४
३.	मणिरचित सिंहासन	४४
४.	वरस दिवसमां अपाठ	४५
<b>५.</b>	<b>सज्जाय विभाग</b>	<b>४६</b>
१.	वैराग्यनी सज्जाय	४७
२.	धर्म दृढतानी सज्जाय	४८
३.	छाडा आरानी सज्जाय	४८
४.	ताठे पनरे ज्ञेबनीयु	४९
५.	जगत है स्वार्थ का साथी	५१
<b>६.</b>	<b>पर्यक्खाय विभाग</b>	<b>५३</b>
<b>७.</b>	<b>विधि विभाग</b>	<b>५६</b>
१.	देवसिंह प्रतिकमङ्गनी विधि	५७
२.	राठीअ प्रतिकमङ्गनी विधि	६१
३.	पडिंज प्रतिकमङ्गनी विधि	६३
४.	चोमासी प्रतिकमङ्गनी विधि	६६
५.	संवत्सरि प्रतिकमङ्गनी विधि	६६
६.	छीकनो काउसऱ्ग करवानी विधि	६६
<b>८.</b>	<b>जनरल मालिती विभाग</b>	<b>६७</b>
●	पर्युषणा आठ दिवसोनी विगतो	८१
●	पूज्य सापु साधीजु भगवंतोने	८३
●	वहोरावती वधते राखवानी काणज	८४
●	प्रभु महावीर खीचीधर	८४
●	साधारिंड बंधुने संभालजे....	८५

ઉચ્ચ સંસ્કાર સાથે ઉચ્ચ શિક્ષણના  
સોપાન સર કરવાના લક્ષને વરેલા

## તપોવનમાં ભણતા બાળકો

અતિથિઓને નમોનમઃ કરે છે.

- ...રોજ નવકારશી કરે છે.
- ...રોજ આષ્ટમકારી જિનપૂજા કરે છે.
- ... રોજ રાત્રિભોજનનો ત્વાગ કરે છે.
- ...રોજ ગુરુવંદન કરે છે.
- ...રોજ નવી નવી વાતાઓ સાંભળે છે.
- ...રોજ કુમારપાળ રાજાની આરતિ ઉતારે છે.
- ...કોમ્યુટર શીખે છે ...કરાટે શીખે છે...
- ...સ્કેટરીંગ શીખે છે ...યોગાસન શીખે છે...
- ...સંગીતકળા શીખે છે ... નૃત્યકળા શીખે છે...
- ...લલીતકળા શીખે છે ...ચિત્રકળા શીખે છે...
- ...વકૃત્વકળા શીખે છે ...અમિનયકળા શીખે છે...
- ...અંગ્રેજીમાં Speech આપતાં પણ શીખે છે...

માતાપિતાના સેવક બને છે.

પ્રભુના ભક્ત બને છે.

ગરીબોના બેલી બને છે.

પ્રાણીઓના મિત્ર બને છે.

શક્તિમાન બનવા સાથે ગુણવાન બને છે.

## ૧. યૈત્યવંદન વિભાગ

**શ્રી સામાન્ય જિન યૈત્યવંદનો**

(૧)

પરમેશ્વર પરમાત્મા, પાવન પરમિષ્ટ,  
જથું જગતુરુ દેવાધિદેવ, નયણે મે દીઠ. ૧  
અચલ અકલ અવિકાર સાર, કરુણા રસ સિંહુ,  
જગતિ જન આધાર એક, નિષ્કારણ બંધુ. ૨  
ગુણ અનંત પ્રભુ! તાહરાએ, ડિમહી કલ્પા ન જીય,  
'રામ' પ્રભુ જિન ધ્યાનથી ચિદાનંદ સુખ થાય. ૩

(૨)

તુજ મૂર્તિને નિરખવા મુજ નયણાં તલસે,  
તુજ ગુણગણને બોલવા રસના મુજ હરખે. ૧  
કાયા અતિ આનંદ મુજ, તુમ યુગપદ ફરસે;  
તો સેવક તાર્યા વિના, કહો ડિમ હવે સરશે. ૨  
એમ જાળીને સાહિબા એ, નેક નજર મોહે જોય;  
'જ્ઞાનવિમલ' પ્રભુ નજરથી, તે શું જે નવિ હોય? ૩

(૩)

અરિહંત નમો ભગવંત નમો, પરમેશ્વર જિનરાજ નમો;  
પ્રથમ જિનેશ્વર પ્રેમે પેખત, સિદ્ધાં સઘળાં કાજ નમો... ૧  
પ્રભુ પારંગત પરમ મહોદ્ય, અવિનાશી અકલંક નમો;  
અજર-અમર અદ્ભુત અતિશય નિષિ, પ્રવચનજલાધિ મયંક નમો... ૨  
તિહુયણ ભવિયણ જણ મનવંછિય, પૂરણ દેવ રસાલ નમો;  
સકલ સુરાસર નરવર નાયક, સારે અહોનિશ સેવ નમો... ૩  
સિદ્ધ બુદ્ધ તું જન સજ્જન, નયનાનંદન દેવ નમો;  
સકલ સરાસુર નરવર નાયક, સારે અહોનિશ સેવ નમો.... ૪  
તું તીર્થકર સુખકર સાહેબ, તું નિષ્કારણ બંધુ નમો;  
ધોર અપાર ભવોદ્ધિ તારણ, તું શિવપુરનો સાથ નમો... ૫  
કેવલ જ્ઞાન દર્શે દર્શિત, લોકાલોક સ્વભાવ નમો;  
નાશિત સકલ કલંક કલુષ ગણ, દુર્દિત ઉપદ્રવ ભાવ નમો... ૬

જગયિતામણી જગગુરુ જગહિત કારક, જગજનનાથ નમો;  
ઘોર અપાર ભવોદધિ તારણ, તું શિવપુરનો સાથ નમો... ૩  
અશરણ શરણ નીરાગી નિરંજન, નિરૂપાપિક જગદીશ નમો;  
બોધિ દીઓ અનુપમ દાનેશર, 'જ્ઞાનવિમલ' સૂરીશ નમો... ૮

(૪)

જ્યુ જ્યુ શ્રી જિનરાજ આજ, મળીયો મુજ સ્વામી;  
અવિનાશી અલંકર્ષપ, જગ અંતરથામી... ૧  
રૂપા રૂપી ધર્મ દેવ, આતમ આરામી;  
ચિદાનંદ ચેતન અચિંત્ય, શીવલીલા પામી... ૨  
સિદ્ધ બુદ્ધ તુજ વંદતા, સકલ સિદ્ધ વરખુદ;  
રમો પ્રભુ ધ્યાને કરી, પ્રગટે આતમ ઝદ્ધ... ૩  
કાલ બહુ સ્તાવર ગ્રહી, ભમીયો ભવ માંહી;  
વિકલેન્ડ્રિય માંહી વસ્યો, સ્થિરતા નહીં ક્યાંહી... ૪  
તિર્યં પંચેન્દ્રિય માંહી દેવ, કરમે હું આવ્યો;  
કરી કુકર્મ નરકે ગયો, તુમ દરિશણ નહિં પાયો... ૫  
એમ અનંત કાલે કરી, પામ્યો નર અવતાર;  
હવે જગતારક તું મલ્યો, ભવજલ પાર ઉતાર.... ૬

**સિદ્ધાચલજીના ચૈત્યવંદનો**

(૧)

એ તીરથીની ઉપરે, અનંત તિર્થકર આવ્યા,  
વલી અનંતા આવશે, સમતારસ ભાવ્યા. ૧  
આ ચોવિશી માંહી એક, નેમીશર પાખે,  
જિન ગેવીશ સમોસર્યા, એમ આગમ ભાખે. ૨  
ગણધર મુનિવર કેવલી, સમોસર્યા ગુણવંત,  
પ્રેમે તે ગિરિ પ્રણમતા, હરખે દાન હસંત. ૩

(૨)

પ્રેમે પ્રણમો પ્રથમ દેવ, શત્રુંજ્ય ગિરિ મંડળ,  
ભવિષ્યણ મન આનંદ કરણ, દુઃખ દોહગ ખંડળ.  
સુર નરને ડિશર નમે, તુજ ભગતીશું પાયા,  
પાવ પંખ ફેરે સમત્થ, પ્રભુ ત્રિમુવન રાયા. ૨

જાન વિમલ પ્રભુ તુમ તથે ચરણે શરણો રાખો,  
કર જોડીને વિનવું, મુક્તિ માર્ગ મુજ દાખો. ૩

(૩)

શ્રી શુનુંજ્ય સિદ્ધકોગ્ર, પુંડરીક ગિરિ સાચો,  
વિમલાચલને તીર્થરાજ, જ્ય માહિમા જ્ઞાચો. ૧  
મુક્તિ નિલય શતકૂટ નામ, પુષ્પદંત ભણીજે,  
મહાપદને સહલપગ, ગિરિરાજ કહીજે. ૨  
ઈત્યાદિક બહું ભાંતિશુંએ, નામ જ્પો નિરધાર,  
ધીરવિમલ કવિરાજનો, શિષ્ય કહે સુખકાર ૩

(૪)

શ્રી શનુંજ્ય સિદ્ધકોગ્ર, દીઠે હૃગ્રતિ વારે;  
ભાવ ધરીને જે ચઢે, તેને ભવ પાર ઉતારે. ૧  
અનંત સિદ્ધનો એહ ઠામ, સકલ તીર્થ નો રાય ;  
પૂર્વ નવાણું ઋપમદેવ, જ્યાં ઠવિયા પ્રભુ પાય. ૨  
સૂરજકુંડ સોહામણો, કવડ જ્ઞા અભિરામ;  
નાભિરાયા કુલમંડણો, જિનવર કરુ પ્રણામ. ૩

(૫)

વિમલ કેવલજાન કમલા કલિત ત્રિભુવન હિતકરં,  
સુરરાજ સંસ્તુત ચરણપંકજ, નમો આદિજિનેશ્વરં ૧  
વિમલગિરિવર શુંગ-મંડળ પ્રવર ગુણગણ ભૂપરં,  
સુર અસુર કિશર કોડિ સેવિત, નમો આદિજિનેશ્વર. ૨  
કરતી નાટક કિશરીગણ, ગાય જિનગુણ મનહરં  
નિર્જરાવલી નમે અહોનિશ, નમો આદિજિનેશ્વરં ૩  
પુંડરીક ગણપતિ સિદ્ધિ સાધી, કોડી પણ મુનિ મનહરં,  
શ્રી વિમલગિરિવર શુંગ સિદ્ધા, નમો આદિજિનેશ્વરં ૪  
નિજ સાધ્ય સાધક સુર મુનિવર, કોડિ-નંત એ ગિરિવર,  
મુક્તિરમણી વર્યાં રંગો, નમો આદિજિનેશ્વર. ૫

પાતાલ નર સુરલોકમાંડી વિમલગિરિવર તો પર,  
નહિ અધિક તીરથ તીર્થ પતિ કહે, નમો આદિજિનેશર... ૬  
ઈમ વિમલગિરિવર શિખર-મંડળ, હુઃખવિહુંડળ ઘ્યાઈએ,  
નિજ શુદ્ધસત્તા સાપનાર્થ પરમ જ્યોતિ નિપાઈએ... ૭  
જિતમોહ કોહ વિછોહ નિદ્રા પરમપદ સ્થિતિ જ્યકરં,  
ગિરિરાજ સેવા કરણું તત્પર, 'પદમવિજ્ય' સુહિતકરં... ૮

(૬)

શ્રી શગુંજ્ય મહાત્યની રચના કીધી સાર ;  
પુંડરીકગિરિની સ્થાપના, પ્રથમ જિન ગણ્યાર ... ૧  
એક દિન વાણી જિનની, સૂર્યી ધયો આનંદ;  
આચ્ય શગુંજ્યગિરિ, પંચકોડ સહ રંગ... ૨  
શૈગી પૂનમ દિન એ, શિવશું કીધો યોગ;  
નમિયે ગિરિને ગણ્યારં, અધિક નહિ તિહુલોગ.... ૩

**શ્રી સીમંધર સ્વામીના ચૈત્યવંદન**

(૧)

શ્રી જગનાયક સુરતરુ, મનવાંછિત દેવ,  
બોધી બીજ મોહે દિલ્લ્યે, ધન અમૃત મેવ... ૧  
કોત્ર વિહેદ કેરો ભાષા, સિમંધરસ્વામી,  
ધન તે કોત્ર ના લોકને એ, સંગતિ જિણે પામી... ૨  
વિચમાંએ અંતર ધણોએ મનમાં મિલવા હામ,  
તે તે ભણી ઈહાથી જાણીએ, દેવ હે મુજ પ્રણામઃ

(૨)

સિમંધર ગિરુવન પતિ, પ્રણમો આણી ભાવ,  
ભવ સમુદ્રમાં દુખતા, જે જીવોને વરનાર... ૧  
શ્રેયાંસ નૃપ નંદન પ્રભુ, સત્યકી રાણી જાત,  
દીક્ષા લઈ કેવલ વર્યા, કરે પ્રભુ મોક્ષની વાત... ૨  
મહાવિદેહમાં વિચરતાં, સુર નર પૂજિત જેહ,  
સમવસરણમાં બેસી દઈ, ઉપદેશ તારે તેહ... ૩  
વિદ્યમાન વીશ જિનવરા, તેહમાં પહેલા એહ,  
ગૌતમ નીતી ગુણ કહે, ધો શિવ નમુ લાવી સ્નેહ... ૪

(3)

વંદુ જિનવર વિહરમાન , સીમંધર સ્વામી,  
કેવશાન અનંત શાંત, કરુણા રસ ધામી. ૧  
કંચનગિરિ સમ દેહકાંત, વૃષભ લંછન પાય.  
ચોરશીલાખ પૂર્વ આય, સેવિક સુરરાય. ૨  
ઇહ ભાન સંયમ લિયોરે , પુંડરિગીણી ગામ,  
ઘો દરિસણ પ્રભુ સંપદા, કારણ પરમ કલ્યાણ. ૩

(4)

કિરપા મોસું કિજિયેણ , જિનરાજ મહારાજ,  
બેર બેર મેં કર વિનંતી, સિમંધર જિનરાજ. ૧  
જગ ઉદતિ તોય મિથ્યા અતિ ગહેરોરે, તુમ તારણ તરણ જિહાજ  
અનંતકાલ ચિહું ગતિમે રલિયો રે, કાંહું ને ધ્યાયો ધર્મ સાજ. ૨  
મૈં ચાકર ખાના જાદ રાવરો રે, તુમ હો ગરીબ નિવાજ,  
કર દોય જોડ કની રામ બોલે રે, તુમ સમર્યા સરે કાજ. ૩

(5)

શ્રી સિમંધર સાંભળો, વિનંતી કર કર જોડ,  
તું સમરથ ત્રિભુવન ધણી , મને ભવબંધન થી છોડ. ૧  
તુમ મું વિચ અંતર ધણો, કિમ કરે તારી સેવ,  
દેવ ન દિખી પાંખડી, પણ દિલ મેં તું એક દેવ. ૨  
ચંદ ચકોર તણી પરે , તું વસ્યો મારે ચિતા,  
સમયસુંદર કહે તે ખરી, પરમેશ્વરશું પ્રીત. ૩

(6)

શ્રી સીમંધર જગધણી, આ ભરતે આવો;  
કરુણાવંત કરુણા કરી, અમને વંદાવો. ૧  
સકલ ભક્ત તુમે ધણી જો હોવે અમ નાથ;  
ભવોભવ હું છું તાહરો, નહિ મેલું હવે સાથ. ૨  
સયલ સંગ છંડી કરી, ચારિગ લઈશું;  
પાય તુમારા સેવીને, શિવરમણી વરીશું. ૩

એ અલજો મુજને ઘણો એ, પૂરો સીમંધર દેવ;  
 ઈહાં થકી હું વિનતું, અવપારો મુજ સેવ. ૪  
 કર જોડીને વિનતું એ, સમો રહી ઈશાન;  
 ભાવ જિને શર 'ભાણ'ને, દેજો સમકિત દાન. ૫

(૭)

શ્રી સીમંધર વીતરાગ, ત્રિભુવન તુમે ઉપકારી,  
 શ્રી શ્રેયાંસ પિતા કુળે, બહુ શોભા તુમારી. ૧  
 ધન્ય ધન્ય માતા સત્ય કી, જેણો જ્ઞાયો જ્યકારી;  
 વૃધ્ભ લંછન બિરાજમાન, વંદે નરનારી. ૨  
 ધનુધ્ય પાંચસે દેહડીએ, સોહીએ સોવનવાન;  
 કીર્તિ વિજય ઉવજન્યનો, 'વિનય' ધરે તુમ ધ્યાન. ૩

(૮)

સીમંધર પરમાત્મા, શિવસુખના દાતા;  
 પુષ્પલવર્ઠ વિજયે જ્યો, સવી જીવના ગ્રાતા... ૧  
 પૂર્વ વિદેહે પુંડરિગણી, નયરીએ સોહે;  
 શ્રી શ્રેયાંસ રાજી તિહાં, ભવિષ્યબનાં મન મોહે... ૨  
 ચૌદ સુપન નિર્મલ લહી, સત્યકી રાણી માત;  
 કુંધું અર જિન અંતરે, સીમંધર જિન જાત .... ૩  
 અનુકમે પ્રભુ જનમીયા, વળી ધોવન પાવે;  
 માતા પિતા હરખે કરી, રક્ષિતિ પરણાવે ૪  
 ભોગવી સુખ સંસાર ના, સંપુર્ણ મન લાગે;  
 મુનિસુક્રત નમિ અંતરે, દીક્ષા પ્રભુ પાવે... ૫  
 ધાતિકર્મનો કાય કરી, પાખ્યા કેવનાંથ;  
 વૃધ્ભ લંછને શોભતા, સર્વ ભાવના જાણ.... ૬  
 ચોરાસી જસ ગણ્યરા, મુનિવરો એકસો કોડી;  
 ગણ્ય ભુવનમે જોવતા, નહિ હો એહની જોડી.. ૭  
 દશ લાખ કલ્લા કેવળી, પ્રભુજીનો પરિવાર;  
 એક સમય ગણ્ય કાળ ના, જાણો સર્વ વિચાર... ૮  
 ઉદ્ય પેઢાલ જિનાંતરે એ, ધારો જિનવર સિદ્ધ;  
 જશવિજય ગુરુ પ્રણમતાં, મનવાંછિત ફળ લીધ... ૯

### શ્રી પર્યુપણનાં ચૈત્યવંદનો

૧

વડા કલ્પ પૂરવ-દિને ઘરે કલ્પને લાવો ;  
રાત્રિજાગરણ પ્રમુખ કરી, શાસન સોહાવો.  
હય ગય શાણગારી, કુમર લાવો ગુરુ પાસે ;  
વડાકલ્પ-દિને જાંબળો વીર ચરિત્ર ઉલ્લાસે.  
ઇક દ્વાદશ તપ કીછુંએ, પરીએ શુભ પરિણામ;  
સ્વામીવરછલ પ્રભાવના, પૂજા અભિરામ.  
જિન ઉત્તામ ગૌતમ પ્રતે એ, કહેજો એકવીસ વાર ;  
ગુરુમુખ પદ સુણીએ, તો પામે ભવપાર.

૨

કલ્પતરુવર કલ્પસૂગ પૂરે મનવાંછિત  
કલ્પઘરેષૂર સુણો, શ્રી મહાવીર ચરિત  
કાત્રિયદુર્ગ નરપતિ સિદ્ધારથ રાય,  
રાણી ત્રિશલાતણી દૂખે, કંચન સમકાય  
પુષ્પોત્તર વરથી ચવ્યાએ, ઉપજ્યા પુષ્ય પવિત્ર,  
ચતુરા ચૌદ સુપન લહે, ઉપજે વિનય વિનીત.

૩

સ્વખનવિષિ કહે સુત, હોશે ત્રિમુવન શુંગાર,  
તે દિનથી ઋદ્રે વધ્યાં, ધન અખૂટ બંડાર. ૧  
સાડા સાત દિવસ અવિક, જનમ્યા નવ માસે  
સુરપતિ કરે મેરુ શિખર ઉત્સવ ઉલ્લાસે. ૨  
કંકુમ હાથા દીજુએ, તોરણ જાકુજમાળ  
હરખે વીર હુલરાવીએ, વાણી વિનય રસાળ. ૩

### શ્રી પાર્શ્વનાથ સ્વામીનાં ચૈત્યવંદનો

૧

જય ચિતામણે પાર્શ્વનાથ જય ત્રિમુવનસ્વામી !  
અષ કર્મ રિપુ જતીને, પંચમી ગતિ પામી.

પ્રભુ નામે આનંદ કંદ , સુખ સંપત્તિ લઈએ;  
પ્રભુ નામે ભવ ભવ તણા, પાતિક સવિ દઈએ  
ॐ હ્રી વર્ણ જોડી કરી, જપીએ પાર્શ્વનામ ;  
વિષ અમૃત થઈ પરગમે, લઈએ અવિચલ ઠામ.

(૨)

ॐ નમઃ પાર્શ્વનાથાય, વિશ્વ ચિતામણીય તે;  
હ્રી પરણો-દ્ર-વૈરુટયા - પાદદેવીયુતીય તે ....  
શાંતિ-તૃષ્ણિ-મહાપુષ્ટિ, ધૂતિ-કીર્તિ વિધાયિને ;  
ॐ હ્રી દ્રિદ્વયાલ વૈતાલ સર્વાયિ વ્યાધિનાશિને  
જપાજિતાખ્યા-વિજયાખ્યા પરાજિતયાન્વિત;  
દિશાંપાલે ચર્ચાદેયશ્રીઃ વિધાદેવી મિરન્તિ....  
ॐ અસિયાઉસાય નમસ્તગ ત્રૈલોક્યનાથતામ;  
ચતુ:ખણ્ણ સુરે-દ્રાસ્તે ભાસન્તે છગચામરૈ:  
શ્રી શંખેશ્વરમંડન ! પાર્શ્વજિન ! પ્રણતકલ્પતરુકલ્પ ;  
ચૂર્ય હુદ્વાતં પૂર્ય મે વાંછિતં નાથ !

(૩)

પ્રભુ પાસજ તાહરું નામ મીઠું,  
તીઠું લોકમાં એટલું સાર દીઠું ;  
સાદા સમરતાં સેવતા પાપ નીઠું,  
મન માહરું ધ્યાન બેઠું.....  
મન તુમ પાસે વસે રાત દિસે,  
મુખ પંકજ નિરખવા હંસ હીસે ;  
ધન્ય તે ધડી હે ધડી નયાણાદીસે,  
ભલી ભક્તિ ભાવે કરી વિનતિયે.....  
અહો ઓહ સંસાર છે દુઃખ દોરી,  
ઉદ્ગાળમાં ચિત લાગિયું કગોરી;

પ્રભુ માનીયે વિનંતી એક મોરી,  
 મુજ તાર તુ તાર બલિહારી તોરી....  
 સહી સ્વખ જંજાલને સંગ મોહ્યો,  
 ઘડિયાળમાં કાળ રમતો ન જોયો;  
 મુખા એમ સંસારમાં જ-મ ખોયો,  
 અહો ધૃત તણે કારણે કળ વલોયો.....  
 એ તો ભમરલો કેસુઆ આંતિ ધાયો,  
 જઈ શુક તણી ચંચુ માંહે ભરાયો;  
 શુકે જંબુ જાણી ગલે દુઃખ પાયો,  
 પ્રભુ ! લાલચે જીવડો એમ વાધ્યો.....  
 ભમ્યો ભર્મ ભૂલ્યો રમ્યો કર્મ ભારી,  
 દયા ધર્મની શર્મ મેં નવિ વિચારી ;  
 તોરી નમ વાણી પરમ સુખકારી  
 તિહું લોકના નાથ ! મેં નવિ સંભારી.....  
 વિષય વેલડી શેલડી કરીએ જાણી,  
 ભજ મોહ - તુખ્યા તજ તુજ લાણી.....  
 એહવો ભલો ભૂડો નિજદાસ જાણી,  
 પ્રભુ રાખીએ બાંધીની છાંય પ્રાણી.....  
 મોરા વિવિષ અપરાધની કોડી સહીએ,  
 પ્રભુ શરણે આવ્યા તણી લાજ વહીએ;  
 વળી ઘણી ઘણી વિનતિ એમ કહીએ,  
 મુજ માનસ - સરે પરમહંસ રહીએ.....

### કળશ

એમ કૃપા મૂરત પાર્થનાથસ્વામી, મુક્તિગામી ધ્યાઈએ,  
 અતિ ભક્તિભાવે વિપત્તિ જાવે, પરમ સંપત્તિ પાઈએ;  
 પ્રભુ મહિમા સાગર ગુણવેરાગ, પાસ અજારિક્ષ જે સાવે,  
 તસ સકલ મંગલ જ્યારવ, આનંદવર્ધન વિનવે....

## શ્રી મહાવીરસ્વામી ભગવાનનાં ચૈત્યવંદનો

૧

સિદ્ધારથ સૂત વંદીએ, નિશલાનો જાયો;  
કાત્રિયકર્ડમાં અવતયો, સૂર-નર-પતિ ગાયો.....  
મૃગપતિ લંછન પાઉલે, સાત હાથની કાયા ;  
બહોતેર વર્ષનું આયજું, વીર જિનેશ્વર રાયા....  
બિમાવિજ્ય જિનરાજના એ, ઉતામ ગુણ અવદાત;  
સાત બોલથી વર્ષાવ્યો, 'પદ્મવિજ્ય' વિઘ્યાત

૨

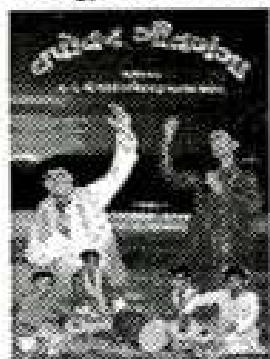
વર્ધમાન જગદીસરૂ, જગબાંધવ જગનાથ;  
જગદાનંદન જિનવરૂ, જગતશરણ શિવ સાથ....૧  
અકુલ અમલ જિન કેવલી, વક્ત્ર વિમલ જિનરાજ;  
ભવ્ય વિખોપન દિનમણિ, મિથ્યાતમ રવિરાજ....૨  
એહ ચરમ જિન ધ્યાનથી એ, સુખ સંશૈય ઉદાર;  
ઈહલોકે શુભ સુખ લાદિ, વીર જિંદાંદ જુહાર....૩

ગામે ગામના યુવકમંડળો, મહિલા મંડળો તથા સંગીતકારો માટે ખૂબ જ ઉપયોગી

## તપોવન ગીત ગંગા॥

Super Page Quality, Attractive Title, Very Strong Binding.

સાથે... સાથે... સ્નાત્રપૂજા, અરિહંત વંદનાવલી,  
રતાકર પચ્ચીશી, અદ્યપ્રકારીપૂજાની સંપૂર્ણ વિધિ  
વગેરેથી ભરપૂર પુસ્તક.



- નવકારના ● શાંતભાવવાહી ● સમૂહ પ્રયાલિત ● શીર્ષભર્યા
- રમઝટના ● પરમાત્માવીરના ● ગરબપદ્ધીચના ● સિદ્ધાચલણના
- પ્રભુ પાર્શ્વનાથના ● શાલીય ● રાજસ્થાની ● તીનતાલીના
- પ્રાચીન ● સમાપ્તિદાયક બોપદાયક ● જનરલ ● ચઢાવવાના
- ગુરુભક્તિના ● દીક્ષાના ● તપશ્ચર્યાના ● શાયરીઓ વગેરે કુલ  
૪૩૨ ગીતોની વિભાગીય અને કક્ષાવારીય ગોઠવણી સાથેનો  
વેવિધપૂર્વ ખજાનો...

**મુદ્ય : ૬૦/- રૂપિયા**

## ૨. સતવન વિભાગ

### શ્રી સિદ્ધાચલજીનાં સ્તવનો

૧

આંખડીએ રે આજ, શાંતુજ્ય દીઠોરે  
 સવા લાખ ટકાનો દહાડો રે, લાગે મને મીઠોરે. ૧  
 સફળ થયો મારા મનનો ઉમાહ્યો, મારા ભવનો સંશય બાંધ્યો રે  
 નરક તિર્યંચ ગતિ દૂર નિવારી, ચરણો પ્રભુ ને લાગ્યોરે. શાંતુ.૨  
 માનવ ભવનો લાદો લીજે, દેહડી પાવન કીજે રે,  
 સોના રૂપાને ફૂલડે વધાવી, પ્રેમે પ્રદક્ષિણા દીજે રે ૩.  
 દૂપડે પાખાળી, કેસર ધોળી, શ્રી આદીશર પૂજ્યા રે,  
 શ્રી સિદ્ધાચલ નયણે જોતાં, પાપમેવાસી પૂજ્યા રે શાંતુ.૪  
 શ્રીમુખ સૌપર્મા સુરપતિ આગે, વીરજિષંદ એમ બોલે રે,  
 તરણ બુવન માં તીરથ મોટું, નહિ કોઈ શાંતુજ્ય તોલે રે. શાંતુ.૫  
 હિન્દ સરીખા એ તીરથની, ચાકરી ચિત્તામાં ચાહે રે,  
 કાયાની તો કાસળ કાઢી, સૂરજકુંડમાં નાહે રે શાંતુ.૬.  
 કાંકરે કાંકરે શ્રી સિદ્ધકોત્રે, સાધુ અનંતા સિધ્યા રે,  
 તે માટે એ તીરથ મોટું, ઉદાર અનંતા કીધા રે. શાંતુ.૭  
 નાભિરાયાસુત નયણે જોતા, મેહ અમીરસ વૂહયા રે,  
 ઉધ્વરલ કહે આજ મારે પોતે શ્રી આદીશર તુદ્યારે, શાંતુ.૮

૨

વિમલગિરિ કૃષું ૧ ભયે હમ મોર ૨  
 સિદ્ધવડ રાયણુ રખ કી શાખા, ગુલત કરત જકોર.વિ.૧  
 આવત સંધ રચાવત અંગિયા, ગાવત ગુણ ઘમધોર  
 હમ ભી છત કલા કરી નીરખત, કટને કર્મ કઠોર.વિ ૨  
 મૂરત દેખ સહા મન હરખે, જૈસે ચંદ્ર ચકોર,  
 શ્રી રિષદેસર દાસ તિહારો, અરજ કરત કર જોર.વિ. ૩

(૩)

સિદ્ધાચાલનો વાસી ખારો લાગે, મોરા રાજીદા. (૨) ઈંણરે કુંગરીયાળામાં જીણી જીણી કોરણી ઉપર શિખર બિરાજે મો.સિ. કાને કુંડલ મોથે મુગટ બિરાજે, બાહે બાજુબંધ છાજે. મો.સિ. ચઉમુખ બિલ અનોપમ છાજે, અદ્ભુત દીઠે હૃદાભ ભાજે. મો.સિ. ચુવા ચુવા ચંદન ચોર અગરજા, કેશર તિલક વિરાજે. મો.સિ. ઈંણ ગિરિ સાધુઅનંતા સિદ્ધા, કહેતાં પાર ન આવે. મો.સિ. જાન વિમલ પ્રભુ એણીપરે બોલે, આ ભવ પાર ઉતારો. મો.સિ.

(૪)

શ્રીપદ ગિરિના વાસી, ઉજ્જવળગિરિના વાસી, જિનશુ ખારા, નાભિનંદન ને વંદન અમારા. મૂર્તી ઉચી ખાસ્સી, હસતી હસતી ભાસી. જિ.નાભિનંદનને. તમે રહ્યા પ્રભુ ગિરિવર ટોચે, નખળા ભક્તો નીચે શોચે બાળ વૃદ્ધ છતાં, હોસે હોસે ચઢતા. જિ.નાભિનંદનને આપ શોભો છો ઈંહુ જેવા, આગળ ભક્તો છે વાદળ જેવા, દેવાધિદેવા ! સ્વીકારો ને સેવા. જિ.નાભિનંદનને વિમલાચલનો મહિમા અપાર, વળી પૂર્વ નવ્વાણું વાર, તમે આવ્યા ઈંહા રહી ઉણિમ કિંહાં જિ.નાભિનંદનને જોતા વેત તમારી સ્વામી, મૂર્તી જાયે હેયામાં, જામી, જેની શોભા અનામી, નહિ કોઈ ખામી. જિ.નાભિનંદન ને આ વર્તે પાંચમો આરો, એ તો ખૂબ જ લાગે ખારો, હવે એક જ તમારો, સાચો અમને સહારો. જિ.નાભિનંદન ને બોલું કેટલું ભક્તિ ધેલું, છો પરમ તે અમ જાણેલું, કર્યિ રતનપુંજે, ભક્તિનાં જુંજે. જિ.નાભિનંદન ને

(૫)

વિમલાચલ નિતુ વંદીએ, કીજે એહની સેવા ;  
માનું હાથ એ ધર્મનો શિવતર ફળ લેવા. વિ. ૧  
ઉજ્જવલ જિનગૃહ મંડળી, તિંહા દીપે ઉતુંગા ; .  
માનું હિમગિરિ વિલભમે, આઈ અંબર ગંગા. વિ. ૨

કોઈ અનેરેં જગ નહિ, એ તીરથ તોલે ;  
 એમ શ્રીમુખ હરિ આગળે શ્રી સીમધર બોલે. વિ. ૩  
 જે સઘળાં તીરથ કહ્યા ; યાગાણ લઈએ ;  
 તેહથી એ ઊરિ બેટાં, શતગણું ફળ લઈએ. વિ. ૪  
 જ-મ સફળ હોય તેહનો, જે એ ઊરિ વંદે ;  
 ‘સુજશવિજ્ય’ સંપદ લઈ, તે નર ચિર નંદે. વિ. ૫

(૬)

સિદ્ધાચલના વાસી, વિમલાચલના વાસી જિનજી પ્યારા,  
 આદિનાથને વંદન હમારા,  
 પ્રભુજીનું મુખનું મલકે, નયનોમાંથી વરસે, અમીરસ પારા...  
 આદિનાથને વંદન હમારા..... ૧  
 પ્રભુજીનું મુખનું છે મલક મિલાકર, દિલમે ભક્તિકી જ્યોત જલાકર  
 ભજ લે પ્રભુને ભાવે, દુર્ગતિ કદી ન આવે ...જિનજી..... ૨  
 બમીને લાખ ચોરાશી હું આવ્યો, પુણ્યે દરિશન તુમ્હારા પાય્યો,  
 ધન્ય દિવસ મારો, ભવના ફેરા ટાળો...જિનજી.... ૩  
 અમે તો માયાના વિલાસી, તમે તો મુક્તિપુરીના વાસી,  
 કર્મબંધન કાપો, મોકષસુખ આપો...જિનજી..... ૪  
 અરજી ઉરમાં પરજો અમારી, અમને આશા છે પ્રભુજી તમારી,  
 કહે ‘હર્ષ’ હવે, સાચા સ્વામી તમે, પૂજન કરીએ અમે .જિનજી. ૫

(૭)

જાગા નવાણું કરીએ વિમલઊરિ, જાગા નવાણું કરીએ.  
 પૂરવ નવાણું વાર શેનુંજાઊરિ, ઋપભજિણાંદ સમોસરીએ... ૧  
 કોડી સહસ ભવ પાતિક ગુટે, શનુંજ્ય સામો ડગ ભરીએ... ૨  
 સાત છણ દોય અહુ તપસ્યા, કરી ચઢીયે ઊરિવરીએ.... ૩  
 પુંડરીક પદ જપીએ મન હરખે, અધ્યવસાય શુભ પરીએ... ૪  
 પાપી અભવ્ય ન નજરે દેખે, દિસંક પણ ઉદરીએ.... ૫  
 ભૂમિ સંથારો ને નારીતણો સંગ, દૂર થકી પરિહરીએ... ૬

સચિતા પરિહારી ને એકલ આહારી, ગુરુ સાથે પદ ચરીએ....૭  
પટિક્કમણાં દોય વિષિશું કરીએ, પાપ પડલ ને વિખરીએ....૮  
કલિકાલે એ તીરથ મોટું, પ્રવહણ જિમ ભર દરિયે....૯  
ઉતામ એ ગિરિવર સેવંતા, 'પદ' કહે ભવ તરીએ.... ૧૦

(૬)

અંશી દશા હો ભગવનું જબ પ્રાણ તનસે નીકલે  
ગિરીરાજ કી હો છાયા, મનમે ન હોવે માયા

તપસે હો શુદ્ધ કાયા... જબ પ્રાણ.... ૧

ઉરમે ન માન હોવે, ટિલ એક તાન હોવે.... જબ પ્રાણ...

તુમ ચરણ ધ્યાન હોવે... જબ પ્રાણ.... ૨

સંસાર દુઃખ હરણાં જેન ધર્મકા હો શરણા

હો કર્મ ભર્મ ખરણાં... જબ પ્રાણ.... ૩

અનશનકો સિદ્ધ વટ હો પ્રભુ આદિદેવ ઘટ હો,

ગુરુરાજ ભી નિકટ હો... જબ પ્રાણ.... ૪

યહ દાન મુજકો દીજે, હિતની દયા તો કીજે

અરજુ તિલક કી લીજે.... જબ પ્રાણ.... ૫

(૭)

વંદના વંદના વંદના રે, ગિરિરાજકું સદા મેરી વંદના,

વંદના તે પાપ નિકંદના રે, આદિનાથકું સદા મેરી વંદના.

જિનકો દરિસણ હુલ્લબ દેખી; કીધી તે કર્મ નિકંદના રે, ગિરિરાજ.

વિષય ક્ષાય તાપ ઉપશમીયે; જિમ મલે બાવન વંદના રે. ગિરિરાજ.

ધન ધન તે દિન કબહી હોંશે; થાણે તુમ મુખ દર્શના રે. ગિરિરાજ.

તિલા વિશાળ ભાવ પણ હોંશે; જિહાં પ્રભુ પદકજ ફર્શના રે. ગિરિરાજ.

ચિતામાંદેથી કબહુ ન વિસારું; પ્રભુ ગુણગણની ધ્યાબના રે. ગિરિરાજ.

વળી વળી દરિસણ વહેલું લહીયે; એહવી રહે નિત્ય ભાવના રે. ગિરિરાજ.

ભવોભવ એહીજ ચિતામાં ચાહું; મેરે ઓર નહિ વિચારણા રે. ગિરિરાજ.

ચિત્રગયંદના મહાવતની પેરે; ફેર ન હોય ઉતારના રે, ગિરિરાજ.

જ્ઞાનવિમલ પ્રભુ પૂર્વકૃપાથી; સુકૃત સુખોપસુવાસનારે. ગિરિરાજ.

## શ્રી સિદ્ધાચલજીનાં સ્તવનો

①

તારી મૂરતિએ મન મોહયું રે, મનના મોહનિયા,  
તારી સૂરતિએ જગ સોહયું રે, જગના શવનીયા.  
તુમ જોતાં સવિ દૂરમતિ વિસરી, દિન રાતરી નવિ જાણી,  
પ્રભુ ગુણ ગણ સાંકળશું બાંધ્યું, ચંચળ ચીતડું તાણી. રે.  
પહેલા તો એક કેવળ હરખે, હેજાણ થઈ હળિયો,  
ગુણ જાણીને રૂપે મિલિયો, અભ્યંતર જઈ ભળિયોરે.  
વિતરાગ ઈમ જસ નિસુણીને, રાગી રાગ કરેછ,  
આપ અરૂપી રાગ નિમિતો, દાસ અરૂપ પરેછ રે.  
શ્રી સીમંધર તું જગબંધુ, સુંદર તારી વાણી  
મંદર ભૂષર અધિક ધીરજ્યર, વંદો તે ધન્ય પ્રાણી રે...  
શ્રી 'શ્રેયાંસ' નરેસર નંદન, ચંદન શીતલ વાણી  
સત્યકી માતા વૃષભ લંછન પ્રભુ, શાન વિમલ ગુણ ખાણિરે.

②

મીઠડા જિન મે દીઠડારે, કાંઈ સમવસરણ મંડાણ રે છ  
જ્યો જ્યો જગચિંતામણિશ.

મીઠડી રે વાણી સુણાવતાં રે, કાંઈ સીમંધર જગભાણ રે છ.  
ધ્યાન ભુવનમાં ધ્યાવતા રે કાંઈ મીઠડા આતમ ભાવરેશ.  
મીઠડીમાં મીઠડી મિલ ગઈ રે, કાંઈ તવ હુઓ પૂર્ણ જમાવરેશ.  
બલિહારી એ જિન તણી રે, જસ ધ્યાન થકી શુભ કામ રેશ.  
હુઃખ હુર્મતિ હુર્ગતિ તણો રે, કાંઈ તવ ન રહ્યો કોઈ દાવરેશ.  
પર પરભાવ માંહિ રહ્યો રે, કાંઈ તવ લહ્યો સહજ સ્વભાવરેશ.  
શાન વિમલ પ્રભુતા ઘણી રે કાંઈ આઈ મિલે પ્રહ સૂરરેશ.  
અર્દનિશિ સમતા ભાવનારે, કાંઈ હરભિત હોઈ હજુર રેશ.

③

પુફખલવઈ વિજયે જ્યારે નયરી પુંડરીનિણી સાર રે

શ્રી સિમંધર સાહેભારે, રાય શ્રેયાંસ કુમાર, જિણંદરાય પરજો ધર્મ સનેદ

નાના મોટા અંતરો રે, ગિરુદ્વા નવિ દાખંત શશી દરિશન, સાપર વધે રે,  
કેવર વન વિકસંત. જિણાંદરાય .....  
ઠામકુઠામ ન લેખવે રે, જગ વરસંત જલપારરે કરદોય કુસુમે વાસીયો રે,  
છાયા સવિ આધાર રે, જિણાંદરાય .....  
રાય ને રંક સરીખા ગણો રે, ઉધોતે શશી સ્નૂર ગંગાજળ તે બિંદુતણા રે,  
તાપ કરે સવી દૂર રે, જિણાંદરાય ....  
સરીખા સહુને તારવા રે, તિમ તુમે છો મહારાજ રે, મજશું અંતર કેમ કરોરે,  
બાબુ ગ્રહયાની લાજ રે. જિણાંદરાય ...  
મુખ દેખી ટીલું કરે રે, તે નવિ હોય પ્રમાણ, મુજરો માની સવિ તણો રે,  
સાહેબ તે સિજાણ રે. જિણાંદરાય .....  
વૃથત લંછન, માતા સત્યકી, નંદન રૂકમણિ કંતરે વાચક યશ એમ વિનવે રે ,  
ભયભંજન ભગવંતરે. જિણાંદરાય.

## (૪)

સુણો ચંદાજ ! સીમંઘર પરમાત્મ પાસે જાજો ;  
મુજ વિનતડી, પ્રેમ ધરીને એણી પેરે તુમ સંભળાવજો  
જે ગણ ભુવનનો નાયક છે, જશ ચોસચ ઠિકનો પાયક છે ;  
જ્ઞાન દર્શન જેહને કાયક છે. સુણો . ૧  
જેની કંચનવરણી કાયા છે, જસ ખોરી લંછન પાયા છે ;  
પુંડરિગણિ નગરીનો રાયા છે. સુણો . ૨  
બાર પર્ષદા માંદી બિરાજે છે, જસ ચોત્રીસ અતિશય છાજે છે;  
ગુણ પાંત્રીસ વાણીએ ગાજે છે. સુણો . ૩  
ભવિજનને જે પડિબોહે છે, જશ અવિક શીતલ ગુણ સોહે છે ;  
રૂપ દેખી ભવિજન મોહે છે. સુણો . ૪  
તુમ સેવા કરવા રસિયો છું, પણ ભારતમાં દુરે વસિયો છું ;  
મહા મોહ રાય કર ફસિયો છું. સુણો . ૫  
પણ સાહિબ ચિત્તમાં ધરિયો છે, તુમ આણાખડુગ કર ગ્રહિયો છે ;  
પણ કાંઈક મુજથી ડરિયો છે. સુણો . ૬  
જિન ઉંઘ પૂંઠ હવે પૂરો, કહે ‘પદ્મવિજય’ થાઉં શૂરો ;  
તો વાધે મુજ મન અતિનૂરો. સુણો . ૭

(૫)

વિનતી માહરી રે સુધ્રાજો, સાહિબા સીમંધર જિનરાજ ;  
 ત્રિભુવન તારક અરજ ઉરે પરો, દેઝો દરિસન આજ. વિ. ૧  
 આપ વસ્યા જઈ કોગ વિદહેમાં ,હું રહું ભરત મોઝાર;  
 એ મેળો કેમ હોય જગધણી, એ મુજ સબલ વિચાર. વિ. ૨  
 વચમાં વન દ્રષ્ટ પર્વત અતિ ઘણાં , વળી નદીઓના રે ઘાટ;  
 કિંદુ વિપ ભેટુ રે આવી તુમ કને, અતિ વસમી રે એ વાટ. વિ. ૩  
 કિંદાં મુજ દાહિણ ભરતકોત્ર રહું , કિંદા પુખ્મલવઈ રાજ ;  
 મનમાં અળજો રે મળવાનો અતિ ઘણો, ભવજુણ તરણ જહાજ વિ. ૪  
 નિશદિન આલંબન મુજ તાહરા, તું મુજ હદ્ય મોઝાર;  
 ભવદુઃખભંજન તુંહિ નિરંજનો, કલણા રસ ભંડાર .વિ. ૫  
 મનવાંછિત સુખ સંપદ પૂરજો, ચૂરજો કર્મની રાશ;  
 નિત નિત વંદન હું ભાવે કરેં , એહિ જ છે અરદાસ. વિ. ૬  
 તાત શ્રેયાંસ નરેસર જગતિલો , સત્યકી રાણીનો જ્ઞાત;  
 સીમંધરજિન વિચરે મહી તલે, ગ્રણ ભુવન વિખ્યાત. વિ. ૭  
 ભવોભવ સેવા રે તુમ પદ કમલની, દેઝો દીનદયાલ;  
 બે કર જોડી 'ઉદ્યરતન' વદે, નેક નજરથી નિહાળ. વિ. ૮

(૬)

તમે મહાવિદેહ જઈને કહેજો ચાંદલીયા,  
 સીમંધર તેડા મોકલે  
 તમે ભરતકોત્રના દુઃખ કહેજો ચાંદલીયા,  
 સીમંધર તેડા મોકલે. ૧  
 અશાનતા અહીં છવાઈ રહી છે,  
 તાવની વાણી ભૂલાઈ ગઈ છે ;  
 એવા આત્માના દુઃખ મારા કહેજો ચાંદલીયા... સીમંધર.....૨  
 પુદુગલના મોહમાં ફસાઈ ગયો છું,  
 કમોની જાણમાં જકડાઈ રહ્યો છું,  
 એવા કમોના દુઃખ મારા કહેજો ચાંદલીયા... સીમંધર.....૩

મારુ નહતું તેને મારુ કરી માન્યું,  
 મારુ હતું તેને નાહિ પીછાણ્યું,  
 એવા મૂર્ખતાનાં દુઃખ મારા કહેજો ચાંદલીયા...સીમંધર .....૪  
 સીમંધર સીમંધર હદ્યમાં પરતો,  
 પ્રત્યક્ષ દર્શનની આશા હું રાખતો,  
 એવા વિયોગનાં દુઃખ મારા કહેજો ચાંદલીયા...સીમંધર.....૫  
 સંસારી સુખ મને કારમુ જ લાગે,  
 પ્રભુ ! તુમ વિશ્વ વાત કહું કોની આગે,  
 એવા ‘વીરવિજય’ દુઃખ કહેજો ચાંદલીયા....સીમંધર.....૬

(૭)

ધન્ય ધન્ય કોત્ર મહાવિદેહજી, ધન્ય પુંડરીગાંધી જામ ;  
 ધન્ય તિહાંનાં માનવીજી, નિત્ય ઉઠી કરે રે પ્રથામ  
 સીમંધર સ્વામી ! કહીએ રે હું તમને વાંદીશ ? ૧  
 ચાંદલીયા ! સંદેશડોજી, કહેજો સીમંધર સ્વામ ;  
 ભરતકોત્રમાં માનવીજી, નિત્ય ઉઠી કરે રે પ્રથામ ૨  
 સમવસરાશ દેવ રચ્યુંજી, ચોસથ હેંદ નરેશ ;  
 સોના તળો સિંહાસને બેઠા, ચામર છત્ર ધરેશ ૩  
 હેંદ્રાણી કાઢે ગઢુંલીજી, મોતીના ચોક પૂરેશ ;  
 લણી લણી લિયે લુછલાણી, જિનવર ટિયે ઉપદેશ ૪  
 એહવે સમે મેં સાંભળ્યું જી, હવે કરવા પચ્ચાખાણ ;  
 પોથી છવણી તિહાં કનેજી, અમૃત વાણી વખાણ ૫  
 રાયને વહાલા ઘોડલાજી, વેપારીને વહલા છે દામ ;  
 અમને વહાલા સીમંધર સ્વામી, જેમ સીતાને શ્રીરામ ૬  
 નહિ માંગું પ્રભુ રાજક્રદિજી, નહિ માંગુ ગરથ ભંડાર,  
 હું માંગુ પ્રભુ એટલુંજી, “તુમ પાસે અવતાર” ૭  
 દેવે નાનીધી પાંખગીજી, કેમ કરી આવું હજૂર ?  
 મુજરો મારો માનજોજી, પ્રહ ઉગમતે સૂર ૮  
 ‘સમયસુંદર’ ની વિનતિજી, માનજો વારંવાર,  
 બે કર જોડી વિનવુંજી વિનવુંજી, વિનતડી અવધાર ૯

(c)

શ્રી સીમધર સાહિબા, હું કેમ આવું તુમ પાસ,  
દૂર વચ્ચે અંતર ઘણો, મને મળવાની ઘણી આશ  
હું તો ભરત ને છે?.....૧

હું તો ભરત ને છે કેટેલે કાંઈ પ્રભુજી વિદેહ મોજાર;  
હું ગર વચ્ચે દરેખા ઘણા, કેઈ કોશ તો કઈ હજાર. હું તો....૨  
પ્રભુ દેતા હશે દેશના, કાંઈ જાંબળે તિંદાના લોક  
ધન્ય તે ગ્રામ નગરપુરી, જિંહા વસે પુણ્યવંત લોક. હું તો....૩  
ધન્ય તે શ્રાવક શ્રાવિકા, જે નિરખે તુમ મુખચંદ  
પણ એ મનોરથ અમ તણો, કાંઈ ફણશે ભાગ્ય અમંદ. હું તો....૪  
વતાંરો વરી જુઓ, કાંઈ જોખીએ માડયા લગ્ન  
કચારે સીમધર બેટશું, મને લાગી એહ લગ્ન. હું તો....૫  
પણ જોખી નહિ એહવો, જે ભાંજે મનની ખાત  
પણ અનુભવ મિત્ર કૃપા કરે, તુ મળવો તિંદે એકાંત. હું તો....૬  
વીતરાગ ભાવે સહી તુમ વતો છો જગનાથ  
મે જાણ્યું તુમ કેણથી, હું થયો સ્વામી સનાથ. હું તો....૭  
પુષ્કલાવતી વિજય વસો, અવધારો ગુણ ધામ  
સત્યકી નંદન વંદના, અવધારો ગુણ ધામ. હું તો....૮  
શ્રી શ્રેયાંસ નૃપ કુળ ચંદલો, રક્ષમણી રાણીનો કંત  
વાચક 'રામવિજય' કહે, તુમ ધ્યાને હોજો મુજ ચિંતા હો. હું તો....૯

**શ્રી મહાવીરસ્વામીભગવાનનાં સ્તવનો**

(1)

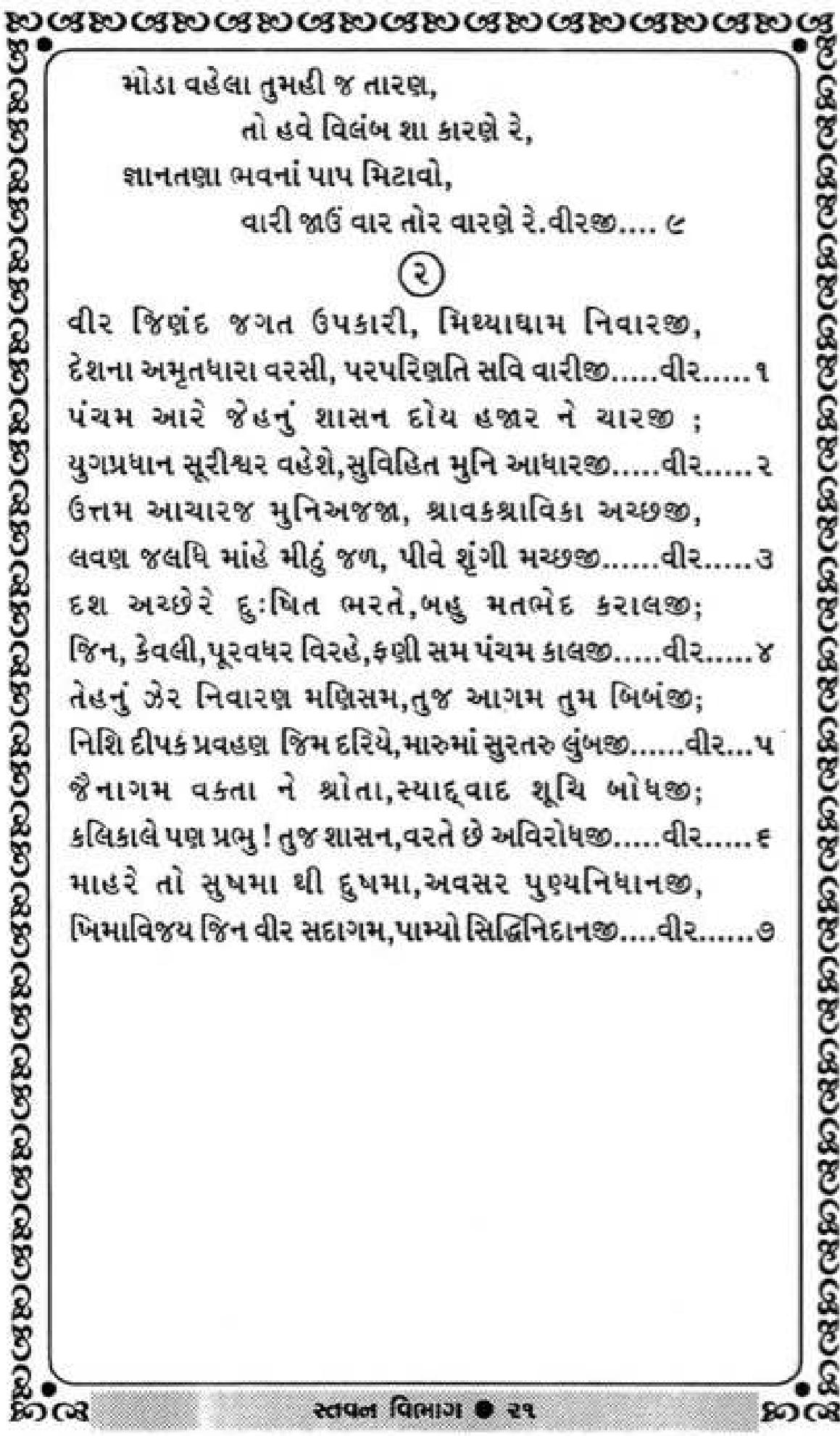
વીરજ સુણો એક વિનંતી મોરી,  
વાત વિચારો તુમ ઘણી રે,  
વીર મને તારો મહાવીર મને તારો,  
ભવજણ પાર ઉતારો ને રે...વીરજ.. ૧

परिभ्रमण मे अनंतां रे दीधां,  
 हजुये न आव्यो छेडलो रे,  
 तुमे तो थया प्रभु सिद्ध निरंजन,  
 अमे तो अनंता भव भम्या रे... वीरज़... २  
 तुमे ने हमे वार अनंत वेणा,  
 रभिया संसारीपणे रे,  
 तेह प्रीत जो पूरणा पाणो,  
 तो अमने तुम सम करो रे... वीरज़ .... ३  
 तुम सम अमने योग्य न जाणो,  
 तो थोडुं कांઈ दीजिये रे,  
 भवोभव तुम चरणोनी सेवा,  
 पामी अमे धावुं रीजीअे रे. वीरज़..... ४  
 उन्न जागियो कहेतो रे आव्यो,  
 गणपरपद तेहने दियो रे,  
 अर्जुनमाणी जे घोर पापी,  
 तेहने जिम तमे उद्धायो रे. वीरज़..... ५  
 चंदनबाणाए अडाना बाकुला,  
 पडिलाभ्या तमने प्रभु रे,  
 तेहने साहुली साची रे दीधी,  
 शिववधू साथे भेणवी रे. वीरज़.... ६  
 चरणे चंडकोशियो इसियो,  
 कल्प आठमे ते गयो रे,  
 गुण तो तमारा प्रभुमुख्यी सुहीने,  
 आवी तुम सन्मुख रह्यो रे. वीरज़ .... ७  
 निरंजन प्रभु नाम परावो,  
 तो सहुने सरीभा गणो रे,  
 भेदभाव सौ दूर करीने,  
 मुज शुं रमो एकमेकशुं रे. वीरज़ ..... ८

મોડા વહેલા તુમહી જ તારણ,  
તો હવે વિલંબ શા કારણે રે,  
જાનતણા ભવનાં પાપ મિટાવો,  
વારી જાઉં વાર તોર વારણે રે. વીરજ....૯

(૨)

વીર જિણાંદ જગત ઉપકારી, મિથ્યાધામ નિવારજ,  
દેશના અમૃતધારા વરસી, પરપરિણાતિ સવિ વારીજ....વીર....૧  
પંચમ આરે જેહનું શાસન દોય હજાર ને ચારજ ;  
યુગપ્રધાન સૂરીશર વહેશે, સુવિહિત મુનિ આધારજ....વીર....૨  
ઉત્તામ આચારજ મુનિઅજજા, શ્રાવકશ્રાવિકા અરજજ,  
લવણી જલાયિ માંડે મીહું જળ, પીવે શુંગી મચ્છજ....વીર....૩  
દશ અરછે રે હુઃઘિત ભરતે, બહુ મતભેદ કરાલજ;  
જિન, તેવલી, પૂરવધર વિરહે, ફળી સમ પંચમ કાલજ....વીર....૪  
તેહનું જેર નિવારણ મણિસમ, તુજ આગમ તુમ બિંજ;  
નિશિ દીપક પ્રવહણ જિમ દરિયે, મારુમાં સુરતરુ લુંબજ....વીર....૫  
જૈનાગમ વકતા ને શ્રોતા, સ્યાદવાદ શૂયિ બોપજ;  
કલિકાલે પણ પ્રભુ ! તુજ શાસન, વરતે છે અવિરોપજ....વીર....૬  
માહરે તો સુપમા થી દુપમા, અવસર પુષ્પનિપાનજ,  
ખિમાવિજ્ય જિન વીર સંદાગમ, પાખ્યો સિદ્ધનિદાનજ....વીર....૭



### ૩. પર્યુષણ વિસાગ

શ્રી પદુર્ધા પર્વ સ્તવનો

(૧)

સૂલાજો સાજન સંત પજૂસણ આવ્યા રે,  
તમે પુણ્ય કરો પુણ્યવંત ભવિક મન ભાવ્યા રે,  
વીર જિંદોસર અતિ અલવેસર

વાલા મારા, પરમેશ્વર એમ બોલે રે,  
પર્વ માંહે પજૂસણ મોટા,

અવર ન આવે તસ તાલે રે - ૫૪. ૧  
ચોપગ માહે જેમ કેસરી મોટો

વાલા.... ખગમાં ગરૂડ તે કહીએ રે,  
નદી મોહે જેમ ગંગા મોટી,

નગમાં મેળુ લહીએ રે. ૫૪. ૨  
ભૂપતિમાં ભરતેશ્વર ભાઘ્યો

વાલા.... દેવમાંહે સુર હિન્દ રે,  
તીરથમાં શુનુંજ્ય દાખ્યો,

ચાહ ગણમાં જેમ ચન્દ રે. ૫૪. ૩  
દશોરા દિવાલી ને વળી હોળી

વાલા.... અખાતીજ દિવસો રે,  
બળેવ પ્રમુખ ખણુલાં છે બીજાં,

પણ નહિ મુક્તિ નો વાસોરે ૫૪. ૪  
તે માટે તમે અમર પળાવો

વાલા.... અક્ષાઈ મહોત્સવ કીજે રે,  
અહમ તપ અધિકાઈએ કરીને,

નરભવ લાહો લીજે રે. ૫૪. ૫  
દોલ દદામા ભેરી નકેરી

વાલા... કલ્પસૂત્રને જગાવો રે,  
ઝાંગરના ઝમકાર કરીને,

ગોરીની ટોળી મળી આવો રે. ૫૪. ૬

સોનારુપાને ફૂલદે વધાવો,

બ્હાલા....કલ્પસૂત્રને પૂજો રે.

નવ વર્ખાદી વિષિયે સાંભળતાં,

પાપ મેવાસી પૂજો રે. ૫૪૩

એમ અણાઈ મહોત્સવ કરતાં,

બ્હાલા....બહુ જીવ જગ ઉદ્ઘરિયા રે.

વિભુષ વિમલ વર સેવક એહથી,

નવનિવિ ઋદ્ધિ સિદ્ધિ વરિયા રે. ૫૪૪

(૨)

રીજો રીજો શ્રીવીર દેખી, શાસનનાં શિરતાજ;

હરખો હરખો આ મોસમ આવી, પર્વ પર્યુષદી આજ...રીજો...૧

પ્રભુજી દેવે પર્ષદામાંહે, ઉતામ શિક્ષા એમ;

આણસમાં બહુ કાળ ગુમાવ્યો. પર્વ ન સોધો કેમ ?...રીજો...૨

સોનાના રજકાદ સંભાળો, જેમ સોની એક ચિત્તા;

તેથી પણ આ અવસર અવિકો, કરો આતમ પવિત્ર...રીજો...૩

જેને માટે નિશાદિન રખડો તજી પરમના નીમ;

પાપ કરો તો શિર પર બોજો, તો વ્યાજબી કિમ..રીજો...૪

કોઈ ન લેશે ભાગ પાપનો, ધનનો લેશે સર્વ;

પરભવ જીતાં સાથ ધર્મનો, સાધો આ શુભ પર્વ...રીજો...૫

સંપીને સમતાએ સુધ્ધાજો, અણાઈ વ્યાખ્યાન;

ઇક કરજો શ્રી કલ્પસૂત્રનો, વાર્ષિક અહૃમ જાણ...રીજો...૬

નિશીયસૂત્રની ચૂર્ણિમાંહે, આલોચના વખત્વાય;

ખમીએ હોશે સર્વ જીવને, જીવન નિર્મણ થાય...રીજો...૭

ઉપકારી શ્રી પ્રભુની કીજે, પૂજા અછ પ્રકાર;

ચૈત્ય જુહારી ગુરુ વંદીજે આવશ્યક બે કાળ...રીજો...૮

પૌષ્ણ ચોસઠ પ્રહરી કરતાં જોયે કર્મ જંજાળ;

'પદ્મવિજય' સમતા રસ જલે, ધર્મ મંગળમાળ...રીજો...૯

(૩)

પ્રભુ વીર જિલ્લાં વિચારી, ભાખ્યા પર્વ પજુસણ ભારી,

આખા વર્ષમાં તે દિન મોટા આડે નહી એમાં રે છોટા,

એ ઉઠામરે ઉપગારીરે, ભાખ્યા પર્વ પજુસણ ભારી  
 જેમ ઓધથ માંહિ કહીએ, અમૃતને સારુ લઈએ,  
 મહામંગમાં નવકાર વાળી રે. ભાખ્યા.  
 વૃદ્ધ માંહિ કલ્પતર સારો, એમ પર્વ પજુસણ ધારો,  
 સુગ માંહિ કલ્પ ભવતારી રે. ભાખ્યા.  
 તારા ગણમાં જેમ ચંદ્ર, સુરવર માંહી જેમ હીંદ,  
 સતીયોમાં સીતા નારી રે. ભાખ્યા.  
 જો બને તો અછાઈ કીજે, વલી માસ ખમણ તપ લીજે,  
 સોલ ભાણી બલિહારી રે. ભાખ્યા.  
 નહી તો ચોથનો છદ્ર તો લહીએ, અહમ કરી દુઃખ ને સહીએ,  
 તે પ્રાણી-કુઝ અવતારી રે. ભાખ્યા.  
 તે દિવસે રાખો સમતા, છોડો મોહ માયા ને મમતા,  
 સમતા રસ ટિલમાં ધારી રે. ભાખ્યા.  
 નવ પૂરવ તણો સાર લાવી, જેણે કલ્પસુગ બનાવી,  
 ભરબાહુ વારે. અનુસારી રે. ભાખ્યા.  
 સોના રૂપા ના ફૂલડા પરીએ, એ કલ્પ ની પૂજા કરીએ,  
 એ શાસ્ત્ર અનોપમ ભારી રે. ભાખ્યા.  
 ગીત ગાન વાચુંગ બજાવે, પ્રભુજીની આંગી રચાવે,  
 કરે ભક્તિ વાર હજારી રે. ભાખ્યા.  
 સુગરુ મુખ થી એ સાર, સુણો અખંડ એકવીસ વાર  
 એ જુવે એહિજ ભવે શિવ ઘારી રે. ભાખ્યા.  
 એમ અનેક ગુણના ખાલી, તે પર્વ પજુસણ જાણી,  
 સેવો દાન દયા મનોહારી રે. ભાખ્યા.

### શ્રી મહાવીરસ્વામીનું પારણું (હાલરણું)

માતા તિશલા જુલાવે પુગ પારણે,  
 ગાવે હાલો હાલો હાલરવાના ગીત;  
 સોના રૂપાને વળી રતને જરિયું પારણું,  
 રેશમ દોરી ધૂઘરી વાગે છૂમ છૂમ રીત;  
 હાલો હાલો હાલો મારા નંદને... ૧

જિનજુ પાસ પ્રભુથી વરસ અણીસે અંતરે,  
હશે ચોવીશમા, તીર્થકર જિન પરિમાણ;  
કેશીસ્વામી મુખથી એવી વાણી સાંભળી,  
સાચી સાચી હુઈ તે મારે અમૃત વાણ.

હાલો...૨

ચૈદે સ્વપ્ને હોવે ચકી કે જિનરાજ,  
વીત્યા બારે ચકી મહિ હવે ચકીરાજ;  
જિનજુ પાસપ્રભુના શ્રીકેશી ગણધાર,  
તેહને વચને જાણ્યા ચોવીશમા જિનરાજ

હાલો...૩

મારી કૂખે આવ્યા તરણું તારણું જહાજ  
મારી કૂખે આવ્યા ગણું ભુવન શિરતાજ,  
મારી કૂખેઆવ્યા સંધ તીરથની લાજ,  
હું તો પુણ્ય પનોતી હેંડ્રાણી થઈ આજ.

હાલો...૪

મુજને દોહલો ઉપન્યો બેસું ગજ અંબાડીએ,  
સિંહાસન પર બેસું ચામર છત્ર ધરાય;  
એ સહુ લક્ષ્મણ મુજને નંદન તારા તેજ ના,  
તે હિન સંભારને, આનંદ અંગ ન માયા,

હાલો...૫

કરતલ પગતલ લક્ષ્મણ એક હજાર ને આઠ છે,  
તેહથી નિશ્ચય જાણ્યા જિનવર શ્રી જગદીશ;  
નંદન જમણી જંધે લંઘન સિંહ બિરાજતો,  
મેં તો પહેલે સુપને દીઠો વીશવાવીશ.

હાલો...૬

નંદન નવલા બંધવ નંદિવર્દ્ધનના તમે,  
નંદન ભોજાઈઓના દિયર છો સુકુમાલ;  
હસશે ભોજાઈઓ કહી દિયર મારા લાડકા,  
હસશે રમશે ને વળી ચુંટી ખણાશે ગાલ.  
હસશે રમશે ને વળી હુંસા દેશે ગાલ.

હાલો...૭

નંદન નવલા ચેડા રાજાના ભાણોજ છો,  
 નંદન નવલા પંચસે મામીના ભાણોજ છો;  
 નંદન મામલિયાના ભાણોજ સુકુમાલ,  
 હસરો હાથે ઊછાળી કહીને નાના ભાણોજ,  
 આંખો આંજુને વળી ટપકું કરશે ગાલ  
 હાલો...૮

નંદન મામા મામી લાવશે ટોપી આંગલા,  
 રતને જડીયા જાલર મોતી કસબી કોર,  
 નીલા-પાળાં ને વળી રાતાં સર્વે જીતિનાં,  
 પહેરાવશે મામી માહરા નંદકિશોર.  
 હાલો...૯

નંદન મામા મામી સુખલડી બહુ લાવશે,  
 નંદન ગજવે ભરશે લાડુ મોતી ચૂર,  
 નંદન મુખડા જોઈને લેશે મામી બામણાં,  
 નંદન મામી કહેશે જીવો સુખ ભરપૂર  
 હાલો...૧૦

નંદન નવલા ચેડા મામાની સાતે સતી,  
 મારી ભગીણ ને બેન તમારી નંદ;  
 તે પણ ગજવે ભારવા લાખફણસાઈ લાવશે,  
 તમને જોઈ જોઈ હોશે અધિકો પરમાનંદ  
 હાલો...૧૧

રમવા કાજે લાવશે લાખ ટકાનો ઘૂઘરો,  
 વળી સુડા મેના પોપટ ને ગજરાજ;  
 સારસ હંસ કોપલ તીતર ને વળી મોર છુ,  
 મામી લાવશે રમવા નંદ તમારે કાજ.  
 હાલો...૧૨

છૃણ કુમરી અમરી જળ કળશે નવરાવિયા,  
 નંદન તમને અમને કેલી ધરની માઢી;  
 ફૂલની વૃદ્ધિ કીધી યોજન એકને માંડલે,  
 બહુ ચિરંજીવો આશીષ દીધી તુમને ત્યાંઢી  
 હાલો...૧૩

તમને મેરુગિરિ પર સુરપતિએ નવરાવિયા,  
નીરખી નીરખી હરખી સુહૃત લાભ કર્માય;  
મુખડા ઉપર વારુ કોટિ કોટિ ચંદ્રમા,  
વળી તન પર વારુ ગ્રહ ગણાનો સમુદ્દાય.

હાલો... ૧૪

નંદન નવલા ભણવા નિશાળો પણ મૂકશું,  
ગજ પર અંબાડી બેસાડી મોટે સાજ,  
પસલી ભરશું શ્રીફળ ફોફળ નાગરવેલશું,  
સુખલડી લેશું નિશાળીયાને કાજ.

હાલો... ૧૫

નંદન નવલા મોટા થાશો ને પરણાવશું,  
વહુવર સરખી જોડી લાવશું રાજકુમાર;  
સરખા વેવાઈ વેવાણને પદરાવશું,  
વર વહુ પોખી લેશું જોઈ જોઈને દેદાર

હાલો... ૧૬

પિયર સાસર મારા બેઉ પખ નંદન ઊજલા,  
મારી કૂખે આવ્યા તાત પનોતા નંદ,  
મારે આંગણે તુદ્યા અમૃત દૂરે મેહુલા;  
મારે આંગણે ફલિયા સુરતરુ સુખના કંદ

હાલો... ૧૭

ઉધિ પેરે ગાયું માતા ત્રિશલા સુતનું પારશું,  
જે કોઈ ગાશે લેશે પુત્ર તણા સામાજ;  
બીલીમોરા નગરે વર્ષાવ્યું વીરનું હાલરુ,  
જ્ય જ્ય મંગલ હોજો 'દીપવિજય' કવિરાજ

હાલો... ૧૮

**શ્રી મહાવીરસ્વામીના સત્તાવીશ ભવનું સ્તવન**  
(પંચદાગિયું)

દુધા

શ્રી શુભવિજય સુગુરું નમી, નમી પદ્માવતી માય  
ભવ સત્તાવીશ વર્ષાવું; સુષ્પતાં સમકિત થાય.

સમકિત પામે છુવ તે, ભવગણતિએ ગણાય;  
જો વળી સંસારે ભમે, તો પણ મુગતે જાય.  
વીર જિનેશ્વર સાહેબો, ભમિપો કાળ અનંત,  
પણ સમકિત પામ્યા પછી, અંતે થયા અરિંદત.

### દાણ પહેલી

પહેલે ભવે એક જામનો રે, રાય નામે નથસાર;  
કાણ લેવા અટવી ગયો રે, ભોજન વેળા થાય રે,  
પ્રાણી ! ધરીયે સમકિતરંગ,  
જિમ પામીએ સુખ અબંગ રે, પ્રાણી. ૧

મન ચિંતે મહિમા નીલો રે, આવે તપસી કોય;  
દાન દેઈ ભોજન કરું રે, તો વાંછિત ફળહોય રે. પ્રાણી. ૨  
મારગ દેખી મુનિવરા રે, વંદે દેઈ ઉપયોગ,  
પૂછે કિમ બટકો ઈંદાં રે, મુનિ કહે સાથ વિયોગ રે. પ્રાણી. ૩  
ઉરખ ભરે તેડી ગયો રે, પડિલાન્યા મુનિરાજ;  
ભોજન કરી કહે ચાલીએ રે, સાથ બેળા કરું આજ રે. પ્રાણી. ૪  
પગવટીએ બેળા કર્યા રે, કહે મુનિ દ્રવ્ય એ માર્ગ,  
સંસારે ભૂલા ભમો રે, ભાવ માર્ગ અપવર્ગ રે. પ્રાણી. ૫  
દેવગુરુ ઓળખાવિયા રે, દીપો વિધિ નવકાર;  
પદ્ધિમે મહાવિદેહમાં રે, પામ્યા સમકિત સાર રે. પ્રાણી. ૬  
શુભ ધ્યાને મરી સૂર હુआ રે, પહેલા સ્વર્ગ મોજાર;  
પલ્યોપમ આપુ અવી રે, ભરત ઘરે અવતાર રે. પ્રાણી. ૭  
નામે મરિયી યૌવને રે, સંયમ લિએ પ્રભુ પાસ;  
હુઝર ચરણ લહી થયો રે, ત્રિંદીક શુભ વાસ રે, પ્રાણી. ૮

### દાણ બીજી

નવો વેષ રચે તેણી વેળા, વિચરે આદીશર બેળા,  
જળ થોડે સાન વિશેષે, પગ-પાવડી ભગવે વેષે.... ૧  
પરે ત્રિંડ લાકડી મહોટી, શિર મૂડંણ ને પરે ચોટી,  
વાળી છગ વિલેપન અંગે થૂલથી ક્રત પરતો રંગ... ૨  
સોનાની જનોઈ રાખે, સહુને મુનિ મારગ ભાખે,  
સમોસરણો પૂછું નરેશ, કોઈ આગે હોશે જિનેશ.... ૩  
જિન જુંપે ભરતને તામ, તુજ પુત્ર મરિયી નામ,  
વીર નામે થશે જિન છેલ્યા, આ ભરતે વાસુદેવ પહેલાં... ૪

ચક્રવતી વિદેહ થાશો, સુધી આવ્યા ભરત ઉલ્લાસે,  
 મરિચીને પ્રદક્ષિણા દેતા, નમી વંદીને એમ કહેતા .....૫  
 તમે પુષ્પાઈવંત ગવાશો, હરિ ચકી ચરમ જિન થાશો,  
 નહિ વંદુ ત્રિદંડિક વેષ, નમું ભક્તિઅ વીર જિનેશ....૬  
 એમ સ્લવના કરી ઘર જાવે, મરિચી મન હર્ષ ન માવે,  
 મહારે ગણ પદવીની છાપ, દાદા જિન ચકી બાપ ....૭  
 અમે વાસુદેવ ધૂર થઈશું, કુળ ઉતામ મારુ કહીશું,  
 એક દિન તનુ રોગ વ્યાપે, કોઈ સાધુ પાણી ન આપે....૮  
 નાચે કુળ મદશું ભરાણો, નીચ ગોત્ર તિણાં બંધાણો,  
 ત્યારે વંછે ચેલો એક, તવ મળિયો કપિલ અવિવેક....૯  
 દેશના સુધી દીક્ષા વાસે, કહે મરિચી લિયો પ્રભુ પાસે,  
 રાજપુત્ર કહે તુમ પાસે, લેશું અમે દીક્ષા ઉલ્લાસે...૧૦  
 તુમ દરશને ધરમનો વ્હેમ, સુધી ચિંતે મરિચી એમ,  
 મુજ ધોગ્ય મળ્યો એ ચેલો, મુળ કડવે કડવો વેલો....૧૧  
 મરિચી કહે પર્મ ઉભયમાં, લીએ દીક્ષા પૌવન વયમાં,  
 એણે વચને વધ્યો સંસાર, એ ત્રીજો કલ્યો અવતાર.....૧૨  
 લાખ ચોરશી પૂરવ આય, પાળી પાંચમે સ્વર્ગ સધાય,  
 દશ સાગર જીવિત ત્યાંહી, 'શુભ વીર' સદા સુખ માંહી.....૧૩

### ઢાણ ત્રીજી

પાંચમે ભવે કોલ્લાગ સત્રેવેશ, ક્રીશિક નામે ભાગ્યાણ વેષ  
 એસી લાખ પૂરવ અનુસારી, ત્રિદંડીયાને વેષે મરી.....૧  
 કાળ બહુ ભમિયો સંસાર, ધુણાપુરી છછો અવતાર,  
 બહોતેર લાખ પૂરવને આય, વિપ ત્રિદંડિક વેષ ધરાય....૨  
 સૌધમે મધ્ય સ્થિતિઅ થયો, આઠમે ચૈત્ય સત્રજિવેશો ગયો,  
 અનિધોત દ્રિજ ત્રિદંડીયો, પૂર્વ આપુ લાખ સાઠે મૂંઝો...૩  
 મધ્યસ્થિતિ સુર સ્વર્ગ ઈશાન, દસમે મંદિર પુર દ્રિજ ઠાણ,  
 લાખ છાપન પૂરવાપુરી, અનિભુતિ ત્રિદંડિક મરી.....૪  
 ત્રીજે સરગ મધ્યાયુ ધરી, બારમે ભવ શેતાંબીપુરી,  
 પૂરવ લાખ ચુમ્માલિશ આય, ભારદ્રિજ ત્રિદંડીક થાય...૫  
 તેરમે ચોથે સ્વર્ગે રમી, કાળ ઘણો સંસારે ભમી,  
 ચીદમે ભવ રાજગૃહી જાય, ચોત્રીસ લાખ પૂરવને આય....૬

થાવર વિપ્ર ત્રિદિક થયો, પાંચમાં સ્વર્ગે મરીને ગયો,  
 સોળમે ભવ કોડ વરસનું આય, રાજકુમાર વિશ્વભૂતિ થાય....૧  
 સંભૂતિમુનિ પાસે અણાગાર, દુષ્કર તપ કરી વરસ હજાર,  
 માસખમણ પારણે ધરી દયા, મથુરામાં ગોયરીએ ગયા....૨  
 ગાયે હણ્યા મુનિ પડિયા પસ્યા, વિશાખાનંદી પતરિયા હસિયા  
 ગોશું ગે મુનિ ગવે કરી, ગગન ઊછળી પરતી ધરી...૩  
 તપ બળથી હોજ્યો બળ પણી, કરીનિયાણું મુનિ અણાસણી,  
 સતરમે મહાશુકે સુરા, શ્રી ‘શુભવીર’ સતર સાગર....૧૦

### ઢાળ ચોથી

અઢારમે ભવે સાત, સુપને સૂચિતસતિ,  
 પોતનપુરીએ પ્રજાપતિ રાણી મૃગાવતી,  
 તસ સુત નામે ત્રિપૂષ્ટ, વાસુદેવ નિપન્યા  
 પાપ ઘણું કરી સાતમી નરકે ઉપન્યા....૧  
 વીશમે ભવ થઈ સિંહ, ચોથી નરકે ગયા,  
 તિંહાથી ચવી સંસારે, ભવ બહુલા થયા;  
 બાવીશમે નરભવ લઈ, પુણ્ય દશા વર્યા,  
 તોવીશમે રાજધાની મુકામે સંચર્યા.....૨  
 રાય પનંજ્ય પારણી રાણીએ જનમિયા,  
 લાખ ચોરાશી પૂરવ આયુ જીવીયા;  
 પ્રિયમિત્ર નામે ચક્કવતી દીકા લઈ,  
 કોટિ વરસ ચારિત દશા પાણી સહી....૩  
 મહાશુકે થઈ દેવ ઊંઠે ભરતે ચવી,  
 છત્રિકા નગરીએ જિતશગુ રાજવી;  
 ભદ્ર માય લાખ પચવીશ વરસ સ્થિતિ ધરી,  
 નંદન નામે પુત્ર દીકા આચારી.....૪  
 અગિયાર લાખ ને અંશી હજાર છસ્સે વળી,  
 ઉપર પિસ્લાલીશ અધિક પણ દિન રૂળી,  
 વીશ સ્થાનક માસખમણે જાવજીવ સાધતા,  
 તીર્થકર નામકર્મ તિહાં નિકાચતા.....૫

લાખ વરસ દીકા પર્યાય તે પાળતા,  
છવીશમે ભવ પ્રાણત કલ્પે દેવતા;  
સાગર વીશનું અવિત સુખભર ભોગવે,  
શ્રી શુભવીર જિનેશ્વર ભવ સૂધાજો હવે....૬

### દાળ પાંચમી

નયર માંહષાકુંડમાં વસે રે, મહાસિદ્ધ ઋપભદ્રા નાથ,  
દેવાનંદા દ્વિજ શ્રાવિક રે, પેટ લીધો પ્રભુ વિસરામ રે,  
ભવિકા પેટ લીધો પ્રભુ વિસરામ.....૧

બ્યાશી દિવસને અંતરે રે સુર હરિષાગમેધી આય,  
સિદ્ધાર્થ રાજા વરે રે, ત્રિશલા કખે છટકાય રે...ભ.૨  
નવ માસંતરે જનમિયા રે, દેવ દેવીએ ઓચળવ દીધ;  
પરણી પશોદા ઘૌવને રે, નામે મહાવીર પ્રસિદ્ધ રે....ભ.૩  
સંસારલીલા ભોગવી રે, ત્રીશ વર્ષે દીકા લીધ;  
બાર વરસે હુઅાં કેવળી રે; શિવ વહુનું તિલક શિર દીધ રે....ભ.૪  
સંપ ચતુર્વિંશિ ધાપિયો રે, દેવાનંદા ઋપભદ્રા પ્યાર,  
સંયમ દેઈ શિવ મોકલ્યા રે, ભગવતી સૂત્રે અવિકાર રે...ભ.૫  
ચોત્રીશ અતિશય શોભતા રે, સાથે ચૌંદ સહસ શાષ્ટ્રગાર,  
છત્રીસ સહસ તે સાધવી રે, બીજો દેવ દેવી પરિવાર રે...ભ.૬  
અગુરુલઘુ અવગાહને રે, કીયો સાદિ-અનંત નિવાસ,  
મોહરાય મલ્લ મૂળશું રે, તન મન સુખનો હોય નાશ રે...ભ.૮  
તુમ સુખ એક પ્રદેશનું રે, નવિ માવે લોકાકાશ,  
તો અમને સુખીયા કરો રે, અમે ધરીએ તમારી આશ રે....ભ.૯  
અક્ષય ખજાનો નાથનો રે, મે દીઠા ગુરુ ઉપદેશ,  
લાલચ જાગી સાહેબા રે, નવિ ભજીએ કુમતિનો લેશ રે....ભ.૧૦  
મહોટાનો જે આશરો રે, તેથી પામીએ લીલવિલાસ,  
દ્રવ્ય ભાવ શાનું હણી રે, શુભવીર સદા સુખવાસ રે.....ભ.૧૧

### કળશ

ઓગણીશ એકે (૧૯૦૧) વરસ છે કે, પૂર્ણિમા શ્રવણ વરો,  
મે થૃદ્યો લાયક વિશનાયક, વર્દ્માન જિનેશ્વરો,  
સંવેદ રંગ તરંગ જીલે, જસવિજ્ય સમતા ધરો,  
શુભ વિજ્ય પંડિતયરણ સેવક, 'વીરવિજ્ય' જ્ય જ્ય કરો.

● શ્રી મહાવીર સ્વામી ભગવાનના પંચકલ્યાણકનું સ્તવન

દોહા

પ્રેમે પ્રફામું સરસ્વતિ, માંગું અવિયલ વાણ,  
વીર તણા ગુણ ગાઈશું; પંચકલ્યાણક જાણ.  
ગુણ ગાતાં જિનજી તણા, બહીએ ભવનો પાર,  
સુખ સમાવિ હોય જીવને, સુષ્ણાજો સહુ નરનાર.

ઢાળ પહેલી

જંબુદીપના ભરતમાં જો, રૂડુ માહણકુંડ છે ગામ જો,

ક્ષયભદ્રા માહણ તિહાં વસે જો, તસ નારી દેવા નંદા નામ જો;

ચરિત્ર સુણો જિનજી તણાં જો ... ચરિત્ર ૧

જેમ સમકિત નિર્મણ થાય જો, અષ્ટ મહા સિદ્ધિ સંભવે જો ;

વળી પાતિક દુર પલાય જો.... ચરિત્ર ૨

ઉજળી છઠ અધારની જો, યોગે ઉતારાણાલગુની સાર જો;

પુષ્પોતાર સુવિમાનથી જો ચ્યવિ કૂખે લીયો અવતાર જો

.... ચરિત્ર ૩

દેવાનંદા તેણી રથશીએ જો, સુતાં સુપન લદ્યાં દસ ચાર જો,

ફલ પૂછે નિજ કંતને જો, કહે ક્ષયભદ્રા મન ધાર જો

.... ચરિત્ર ૪

ભોગ અર્થ સુખ પામશું જો, તુમે લહેથો પુગ રતન જો,

દેવાનંદા તે સાંભળી જો, કીધું મનમાં તહતિ વચન જો

... ચરિત્ર ૫

સંસારિક સુખ ભોગવે જો, સુણો અચરિજ હુઓ તેણી વાર જો,

સુધર્મ હંડ્ર તિહાં કને જો, કોઈ અવધિ તણે અનુસાર જો,

... ચરિત્ર ૬

ચરમ જિનેસર ઉપયા જો, દેખી હરખ્યા ઈન્દ્ર મહારાજ જો,

સાત આઠ પગ સામો જઈ જો, એમ વંદન કરે શુભ સાજ જો

... ચરિત્ર ૭

શક્સતવ વિધિ શું કરી જો, ફરી બેઠો સિંહાસન જામ જો,

મન વિમાસણમાં પડયું જો, ચિત્ત ચિંતવે સુરપતિ તામ જો.

... ચરિત્ર ૮

જીનયકી હરી રામ જો, અંત પાંત માહણ કુલે જોય જો,  
આવ્યા નહિ આવશે જો, એ તો ઉચ્ચભોગ રાજકુલે હોય જો

.... ચરિત્ર ૧૯

અંતિમ જિનેસર આવિયા જો, એ તો માહણ કુળમાં જોગ જો,  
એ તો અચ્છેરાભૂત છે જો, થયું હુંડુ સર્પિણી તેણે જો

.... ચરિત્ર ૧૦

કાલ અનંત જોને થકે જો, એવા દસ અચ્છેરા થાય જો,  
ઈણ અવસર્પિણીમાં થયા જો, જે કઢીએ તે ચિતા લાય જો

.... ચરિત્ર ૧૧

ગર્ભહરણ ઉપસર્ગનો જો, મૂલ રૂપે આવ્યો રવિયંદ જો,  
નિર્ઝળ દેશના જે થઈ જો, ગયો સૌધમે ચ મહેન્દ જો

.... ચરિત્ર ૧૨

એ શ્રી વીરની વારમાં જો, કૃષ્ણ અમરકંકા ગયા જાણ જો,  
નેમિનાથને વારે સહી જો, સ્વરી તીર્થ મહી ગુણ ખાણ જો

.... ચરિત્ર ૧૩

એકસો ને આઠ સિધા ઋષભને જો, વારે સુવિધિને અસંયતિ જો,  
શિતલનાથ વારે થયું જો, કુલ હરિવંશની ઉત્પત્તિ જો.

.... ચરિત્ર ૧૪

એમ વિચાર કરે ઈન્દ જો, પ્રભુ નીચકુલે અવતાર જો,  
તેણું કારણ શું અછે જો, એમ ચિંતવે હદ્ય મોઝાર જો

.... ચરિત્ર ૧૫

### દાણ બીજુ

ભવ મોટા કઢીએ પ્રભુના સત્તાવીસ જો;  
મરિયી ત્રિદંડી તે માહી ત્રીજે ભવે રે જો;  
તિણા ભરત ચક્કિસર વંદે આવી જોય જો;  
કુલનો મદ કરી નીચે ગૌત્ર બાંધ્યું તે હવે રે જો..... ૧  
એ તો માહણ કુલમાં આવ્યો જિનવર દેવ જો,  
અતિ અણજુગતું એહ થયું થાશે નહિ રે જો;  
જે જિનવર ચકી આવે નીચે કુલ માંહી જો,  
છે આચાર ધરું ઉતામ કુલે સહી રે જો..... ૨

એમ ચિંતિ તેજ્યો હરિણગમિધી દેવ જો,  
 કહે માહષાકુંડ જઈને એ કારજ કરો રે જો;  
 છે દેવાનંદની કૂખે ચરમજિષાંદ જો,  
 ઉષ પરીને પ્રભુને તિહાંથી સંહરો રે જો....૩  
 નયર કાત્રિયકુંડ રાયસિદ્ધાય ધેર જો,  
 ત્રિશલા રાણી તેહની છે રૂપે ભલી રે જો ;  
 તસ કૂખે જઈ સંકમાયો પ્રભુને આજ જો;  
 ત્રિશલનો જે ગર્ભ છે માહષા કુલે રે જો....૪  
 જેમ ઈન્દ્ર કલ્યુ તેમ કીધું તતકાણ તેણ જો,  
 બ્યાસી રાતને અંતરે પ્રભુને સંહર્યા રે જો;  
 માહણી જાણે સુપનાં ત્રિશલા હરીને લીધ જો,  
 ત્રિશલા દેખી ચૌદ સુપનાં મનમાં ધર્યા રે જો...૫  
 ગજ વૃધ્યભ સિંહ ને લક્ષ્મી ઇલાની માળ જો,  
 ચાંદો સૂરજ ઘજ કુંભ પદ્મ સરોવરુ રે જો;  
 સાગર ને દેવવિમાન ને રતની રાણી જો,  
 ચૌદમે સુપને દેખી અભિન મનોહરં રે જો....૬  
 શુભ સુહણાં દેખી હરખી ત્રિશલા નાર જો,  
 પ્રભાતે ઊઠીને પિયું આગળ જઈ કહે રે જો;  
 તે સાંભળી દિલમાં રાય સિદ્ધારથ નેહ જો,  
 સુપન પાઠકને તેડી પૂછે ફલ લહે રે જો....૭  
 તુમ હોશો રાજ અરથને સુત સુખ ભોગજો;  
 સુણી ત્રિશલાદેવી સુખે ગર્ભ પોષજો કરે રે જો;  
 તવ માતા હેતે પ્રભુજ રસ્યા સંલીન જો,  
 તે જાણીને ત્રિશલા દુઃખ દિલમાં ધરે રે જો....૮  
 મેં કીધાં પાપ જ ધોર ભવોભવ જેહ જો,  
 દેવ અટારો દોધી દેખી નવિ શકે રે જો;  
 મુજ ગર્ભ હથો જે કિમ પામું હવે તેહ જો,  
 રંક તણો ધેર રતાચિતામણિ કિમ ટકે રે જો....૯  
 પ્રભુજાએ જાણી તતકાણ દુઃખની વાત જો,  
 મોહવિટંખના જાલીમ જગમાં જે લહું રે જો;  
 જુઓ દીઠા વણ પણ એવડો જાગે મોહ જો,  
 નજરે બાંધ્યા પ્રેમનું કારણ શું કહું રે જો...૧૦

પ્રભુ ગર્ભ થકી હવે અભિગ્રહ લીધો એહ જો,  
 માતાપિતા શ્વવતાં સંમય લેશું નહિ રે જો,  
 એમ કરણા આંણી તુરત હલાવું અંગ જો;  
 અહોભાગ્ય અમારુ જાગ્યું સહીયર આજ જો;  
 ગર્ભ અમારો હાલ્યો સહુ ચિંતા ગઈ રે જો;  
 એમ સુખભર રહેતા પૂરણ હુવા નવ માસ જો;  
 તે ઉપર વળી સાડીસાત રયણી થઈ રે જો.....૧૧  
 તવ ચૈત્ર તણી સુદી તેરસ ઉતારા જોગ જો ;  
 જનમ્યા શ્રી જિનવીર હુઈ વપામણી રે જો ;  
 સહુ પરણી વિકસી જગમાં થયો પ્રકાશ જો,  
 સુરનરપતિ પરે વૃદ્ધિ કરે સોવનતણી રે જો...૧૨

### દાણ નીણ

જનમ સમય શ્રી વીરનો જાણી,  
 આવી છાયન કુમારી રે જગઞ્ચવન જિનશુ  
 જનમ મહોત્સવ કરી ગીત જ ગાયો,  
 પ્રભુજીને જાઉ બલિહારી રે જગઞ્ચવન જિનશુ...૧  
 તતકણ ઈન્દ્ર સિંહાસન હાલ્યું,  
 સુધોષા ઘંટા વજડાવે રે જગઞ્ચવન જિનશુ.  
 મલિયા કોડિ સૂરાસૂર દેવા,  
 મેરુ પર્વતે આવે રે જગઞ્ચવન જિનશુ...૨  
 ઈન્દ્ર પંચ રૂપે પ્રભુજીને,  
 સુરગિરિ ઉપર લાવે રે જગઞ્ચવન જિનશુ.  
 પત્ને કરી ડેડામાં રાખો,  
 પ્રભુજીને શિશે નમાવેરે જગઞ્ચવન જિનશુ...૩  
 એક કોડી સાઠ લાખ કણશલા,  
 નિર્મલ નીરે ભરીયા રે જગઞ્ચવન જિનશુ.  
 નાનો બાલક તે કિમ સહેશો,  
 ઈન્દ્ર સંશય પરીયા રે જગઞ્ચવન જિનશુ...૪  
 અતુલ બિલ જિન અવધેગ જોઈ,  
 મેરુ અંગુહે ચાંપ્યો રે જગઞ્ચવન જિનશુ.  
 પૃથ્વી હાલ કલ્યોલ થઈ તવ,  
 પરણીપર તિહાં કંપ્યો રે જગઞ્ચવન જિનશુ....૫

જિનાં બલ દેખીને સુરપતિ,  
 ભક્તિ કરીને ખમાવે રે જગઞ્ચવન જિનશુ.  
 ચાર વૃથભનાં રૂપ કરીને,  
 જિનવરાવે રે નવરાવે રે જગઞ્ચવન જિનશુ....૯  
 અમૃત અંગુઠે થાપીને  
 માતા પાસે મેલે રે જગઞ્ચવન જિનશુ.  
 દેવ સહુ નંદીસર જાયે,  
 આવતાં પાતિક ટેલે રે જગઞ્ચવન જિનશુ....૧૦  
 હવે પ્રભાતે સિદ્ધારથ રાજી,  
 અતિધળાં ઓચ્છાવ મંડાવે રે જગઞ્ચવન જિનશુ.  
 ચકલે ચકલે નાચ કરાવે,  
 જગતના દાણ છિંડાવે રે જગઞ્ચવન જિનશુ....૧૧  
 બારમે દિવસે સ્વજન સંતોષી,  
 નામ દીખું વર્ધમાન રે જગઞ્ચવન જિનશુ.  
 અનુકમે વધતાં આઠ વરસના,  
 હુવા શ્રી ભગવાન રે જગઞ્ચવન જિનશુ....૧૨  
 એક દિન પ્રભુજી રમવા ચાલ્યા,  
 તેવ તેવડા સંઘાતી રે જગઞ્ચવન જિનશુ.  
 ઈન્દ્ર મુખે પ્રશંસા નિસુલ્લી,  
 આવ્યો સુર મિથ્યાતી રે જગઞ્ચવન જિનશુ...૧૦  
 પત્રગ રૂપે જાડે વળાયો,  
 પ્રભુજીએ નાય્યો જાલી રે જગઞ્ચવન જિનશુ.  
 તાડ સમાન વળી રૂપ જ કીધું,  
 મુઢીએ નાંયો ઉછાળી રે જગઞ્ચવન જિનશુ...૧૧  
 ચરણે નમીને ખમાવે તે સુર,  
 નામ ધરે મહાવીર રે જગઞ્ચવન જિનશુ .  
 જેહવા તુમને ઈન્દ્ર વખાણ્યા  
 તેહવા છો પ્રભુ ધીર રે જગઞ્ચવન જિનશુ..૧૨  
 માતાપિતા નિશાળે ભાસ્યવા,  
 મૂકે બાલક જાણી રે, જગઞ્ચવન જિનશુ.  
 ઈન્દ્ર આવી તિહાં પ્રશ્ન જ પૂછે,  
 પ્રભુ કહે અર્થ વખાણી રે જગઞ્ચવન જિનશુ..૧૩

થોવન વય જાણી પ્રભુ પરહૃપા

નારી જશોદા નામે રે જગત્તવન જિનજી.

અહાવીસ વર્ષે પ્રભુજીનાં

માતાપિતા સ્વર્ગ પામે રે જગત્તવન જિનજી... ૧૪

ભાઈ તણો અતિ આગ્રહ જાણી

હોય વરસ ઘરવાસી રે જગત્તવન જિનજી.

તેહવે લોકાંતિક સુર બોલે

પ્રભુ કહો પર્મ પ્રકાશી રે જગત્તવન જિનજી.. ૧૫

ઢાળ ચોથી

પ્રભુ આપે વરસીદાન, ભલું રવિ ઉગતે, જિનવરજી.

એક કોડી ને આઠ લાખ, સોનેયા દિન પ્રતે, જિનવરજી.

માગસર વટિ દસમી, ઉતારા યોગે મનધારી જિનવરજી.

ભાઈની અનુમતિ, માંગીને દીક્ષા વરી જિનવરજી..... ૧

તેહ દિવસ થકી પ્રભુજી ચઉં નાણી થયા જિનવરજી.

સાધિક એક વરસતે ચીવર ધારી પ્રભુ રહ્યા જિનવરજી.

પછી દીધું બાધણાને બે વાર ખંડો ખંડે કરી જિનવરજી.

પ્રભુ વિહાર કરે એકાડી, અભિગ્રહ મિતાપરી જિનવરજી.... ૨

સાડાબાર વરસમાં, ધોર પરિષહ જે સદ્ગા જિનવરજી.

શૂલપાણી ને સંગમદેવ, ગોશાળાના કલ્યા જિનવરજી.

ચંડકોશી ને ગોવાળે, ખીર રાંધી પગ ઉપરે જિનવરજી.

કાને ખીલા ખોસ્યા તે, હુદ્ધ સહુ પ્રભુ ઉદ્ધરે જિનવરજી.... ૩

લેઈ અડના બાકુલા, ચંદનબાલા તારીયાં જિનવરજી.

પ્રભુ પર ઉપગારી, સુખ હુઃખ સમધારીયાં જિનવરજી.

૭ માસી બેને નવ, ચોમાસી કહીએ રે જિનવરજી.

અહી માસી ત્રણ માસી, દોઢ માસી બે બે લહીએ જિનવરજી.... ૪

પટ કીધા બે બે માસ પ્રભુએ સોહામણાં જિનવરજી.

બાર માસ ને પખ, બહોતર તે રળિયામણાં જિનવરજી.

છહ બસે ઓગણીશી બાર અહુમ વખાણીએ જિનવરજી.

ભદ્રાદિક પ્રતિમા દિન બે ચૌદશ જાણીએ જિનવરજી.... ૫

સાડા બાર વરસમાં, તપ કીધાં વિશ્વ પાણીએ જિનવરજી.

પારણાં ગણસે, ઓગણીપચાસ તે જાણીએ જિનવરજી.

તપ કર્મ ખપાવી ધ્યાન શુકલ મનધ્યાવતાં જિનવરણ.  
 વેશાખ સુહિ દસમી ઉતારા યોગે સોહાવતા જિનવરણ.....૯  
 શાલિવૃક્ષ તલે, પ્રભુ પામ્યા કેવલ નાણ રે જિનવરણ.  
 લોકાલોક તણા પ્રકાશી થયા પ્રભુ જાણ રે જિનવરણ.  
 ઈન્દ્રભૂતિ પ્રમુખ, પ્રતિબોધીને ગણપત કીધ રે જિનવરણ.  
 સંઘ યાચના કરીને, ધર્મની દેશના દીધ રે જિનવરણ.....૧  
 ચૌદ સહસ ભલા અણાગાર, પ્રભુને શોભતા જિનવરણ.  
 વળી સાધવા સહસ છતીસ, કહી નિલાંભતા જિનવરણ.  
 ઓગણસાઠ સહસ એક લાખ તે સાવડ સંપદા જિનવરણ.  
 તીન લાખ ને સહસ અઢાર તે સાવિક સંપદા જિનવરણ.....૮  
 ચૌદ પૂર્વપારી ગણસે સંઘ્યા જાણીએ જિનવરણ.  
 તેરસે ઓહીનાણી સાતસે કેવલી વખાણીએ જિનવરણ.  
 લભિષ્પારી સાતસે, વિપુલમતિ વળી પાંચસે જિનવરણ.  
 વળી ચારસોવાદી, તે પ્રભુજી પાસે વસે જિનવરણ.....૯  
 શિષ્ય સાતસો કેવળી ચૌદસો સાધ્વીસિદ્ધ થયાં જિનવરણ.  
 એ પ્રભુજીનો પરિવાર, કહેતો મન ગહગણાં જિનવરણ.  
 પ્રભુજીએ ગીસ વરસ ઘરવાસે ભોગવ્યાં જિનવરણ.  
 છબસ્થપણામાં બાર, વરસ તે જોગવ્યાં જિનવરણ.....૧૦  
 ત્રીસ વરસ કેવલ, બેંતાલીસ વરસ સંયમપણું જિનવરણ.  
 સંપૂર્ણ બહોતેર વરસ આયુ શ્રી વીર તનું જિનવરણ.  
 દિવાળી દિવસે સ્વાતિ, નકાર સોહંકુરું જિનવરણ.  
 મધરાતે મુગતિ પહોંચા, પ્રભુજી મનોહરુ જિનવરણ...૧૧  
 એ પાંચ કલ્યાણક ચોવીસમા જિનવરતણાં જિનવરણ.  
 તે ભણતાં ગણતાં હરખ, હોય મનમાં ઘણા જિનવરણ.  
 જિનશાસન નાયક ત્રિશલાસૂત ચિતારંજનો જિનવરણ.  
 ભવિષણને શિવ સુખકારી ભવ જ્ય ભંજણો જિનવરણ. ૧૨

### કણશ

જ્ય વીરજિનવર સંઘ સુખકર ધુણ્યો અતિ ઉત્સુક પરી,  
 સંવત સતાર એકાદશીએ, સુરત ચોમાસું કરી;  
 શ્રી સહજ સુંદર તણો સેવક ભક્તિસું અણી પેરે ભણે,  
 પ્રભુજીશું પૂરણ પ્રેમ પામી નિત્યલાભ વંછિત રહે.

## ૪. થોય વિભાગ

### શ્રી સિદ્ધાચલજીની થોયો

(૧)

શનુંજ્ય મંડન, ઋખભ જિણાંદ દ્યાળ,  
મરુદેવાનંદન, વંદન કરું ગણ કાળ;  
એ તીરથ જાણી, પૂર્વ નાવ્યાણું વાર,  
આદીશર આવ્યા, જાણી લાભ અપાર.

(૨)

શ્રી શનુંજ્ય તીરથ સાર, ગિરિવરમાં જેમ મેળે ઉદાર,  
ઠાકુર રામ અપાર,  
મંત્રમાંહી નવકાર જ જાણું, તારામાં જેમ ચંદ વખાણું,  
જળધર જળમાં જાણું,  
પંખીમાંહી જેમ ઉતામ હંસ, કુળમાંહી જેમ ઋખભનો વંશ,  
નાભિતણો એ અંશ,  
ક્ષમાવંતમાં શ્રી અરિહંત, તપશૂરા માં મહામુનિ મહંત,  
શ્રી શનુંજ્ય ગિરિ ગુણવંત.

(૩)

સવિ મળી આવો, ભાવના ભવ્ય ભાવો,  
વિમલગિરિ વધાવો, મોતીયા થાળ લાવો;  
જો હોય શિવ જાવો, ચિતા તો વાત ભાવો,  
ન હોય દુશમન દાવો, આદિ પૂજા રચાવો.

(૪)

વિમલાચલ મંડન, જિનવર આદિ જિણાંદ,  
નિર્મમ નિમોહી, કેવલશાન દિણાંદ,  
જે પૂર્વ નાવ્યાણું, આવ્યા પરી આણાંદ,  
શનુંજ્યે શિખરે, સમવસર્યાં સુખકંદ.

(५)

सिद्धायल मंडळ, श्री रिसहेसर हेव,  
आव्या ईश्व भूमि, नेम विना जिनदेव,  
पुंडरिक गिरि महिमा, सिद्धांते विस्तार,  
वाणी बहुविषिशुं, प्रमोद दृथी जयकार.

(६)

श्री विमलायल सुन्दर ज्ञाणुं, ऋषभ आव्या जिहां पूर्व नव्याणुं  
तीर्थ भूमिका पीछाणुं  
ते ते शाश्वत प्राये गीरींद, पूर्व संत पाप निकंद,  
टाणे भव भय इंद,  
पूर्व दिशामां अति उदार, बेठा सोहे नाभि मल्हार,  
सन्मुख पुंडरिक सार.  
शैत्र पूनमहिन जे अजवाणी, भवि आराधो मिथ्यात्व टाणी,  
जिम लहि मुक्ति रसाणी.

(७)

ऋषभ जिनेसर, अति अलवेसर, केशर चरचित कायाज  
श्री शत्रुंजय गिरिवर मंडन, आटि जिनेसररायाज  
श्री सिमंधर स्वमुखे खोले, शत्रुंजय गिरि गुणवंतोज,  
जे भवि भाव परीने सेवे, ते थाशे भगवंतोज.

(८)

श्री विमलायल गिरिवर कहीओ, मोक्षतङ्गो अपिकारज,  
ईश्वगिरि हुति भविजन निश्चे, पाम्या केवल पारज,  
कांकरे कांकरे साधु अनंता, सिद्धा ईश्वगिरि आयाज,  
कर्म खपावीने केवल पाम्या, थहि अजरामर कायाज.

(९)

श्री शत्रुंजय मुख्य तीर्थतिलंक श्रीनाभिराजा गजं,  
वंदे रैवतशैलमौलीमुकुटं श्रीनेमिनाचां यथा;  
तारं गोप्यकिंत जिन भूगुपुरे श्रीसुव्रतं सतंभने,  
श्रीपार्श्व प्रशामामि सत्यनगरे श्रीवर्धमान ग्रिधा.

॥४॥

(१०)

પુંડરીકગિરિ મહિમા, આગમમાં પ્રસિદ્ધ,  
વિમલાચલ બેટી, લહીએ અવિચલ રિદ,  
પંચમી ગતિ પડોતા, મુનિવર કોડા-કોડ,  
ઉણ્ણ તીરથે આવી, કર્મ વિપાક વિણોડ.

શ્રી સીમંપરસ્વામીની થોયો

(१)

શ્રી સીમંપર દેવ સહુંકરુ મુનિમન પંકજ હંસાણ,  
કુંધુ અરજિન અંતર જનમ્યાં તિલુપણ જ્ય પરસાણ;  
સુગ્રત નમિ અંતર વળી દીક્ષા, શિક્ષા જગત નિરાસાણ,  
ઉદ્ય પેઢાલ જિનાંતરમાં પ્રભુ, જશે શિવવહુ પાસાણ.

(२)

શ્રી સીમંપર જિનપર, સુખકર સાહિબ દેવ,  
અરિહંત સકલાની, ભાવ ધરી કરું સેવ;  
સકલાગમ પારગ, ગણધરભાષિત વાણી,  
જ્યવંતી આણા, 'શાનવિમલ' ગુણાણી.

(३)

શ્રી જિન સીમંપર, બંધુર નાણ નિવાસ,  
પ્રભુ ત્રિગડે સોહે, મોહે લીલ વિલાસ,  
સેવકજન કેરી, વાંછિત પૂર્છ આશ,  
સવિ સંપત્તિ મેલઈ, જેહ તણા ગુણરાશ.

(४)

સીમંપર જિનપતિ, વિનતિ સુણો મહારાજ,  
ભવભૂમણ નિવારી, તારી પો શિવરાજ,  
મુજ આશા પૂરણ, ચૂરણ કર્મ જંજૂર,  
તુમ રામ નહિ જગમાં, ઉણ્ણમે કોઈ સુધીર.

(५)

શ્રી સિમંપર પાય પ્રણામીજે, સમકિત રઘુ લહિઅેજ,  
તસ આણા નિત્ય શિર વહિજે, જેથી કર્મ ખપીજેજ,  
મહાવિદેહ જિન વંદીજે, આતમગુણ નંદીજેજ,  
પ્રહ ઊઠી નિત નિત જીપીજે, મુક્તિ નગર ખપ કીજેજ.

(૬)

જગચિંતામણી સુરતણ સરીખા, સિમંધર જિનરાયાજી,  
પ્રાતિહારજ આઠ બિરાજે, કનકવરણમણી કાયાજી,  
અતિશયધારી ને સુવિહિતકારી, ટાલો ભવ ભય ફેરાજી,  
સુરાસુર નર સેવે પદકજી, પ્રણમું ઊઠી સવેરાજી.

(૭)

શ્રી સિમંધર સેવિત સુરવર, જિનવર જગ જ્યકારીજી,  
ધનુષ પાંચશે કંચન વરણી, મુરતિ મોહનગારીજી,  
વિચરંતા પ્રભુ મહાવિદેહ, ભવિજનને હિતકારીજી,  
પ્રહ ઊઠી નીત નામ જપીજે, હદ્યકમલમાં ધારીજી.

(૮)

મહાવિદેહ કોત્રમાં સીમંધરસ્વામી, સોનાનું સિંહાસનજી,  
રૂપાના ત્યાં છત્ર બિરાજે, રત્નમણિના દીવા દીપે જી,  
કુમકુમ વરણી ત્યાં ગઢુંલી બિરાજે, મોતીના અક્ષત સારજી,  
ત્યાં બેઠા સીમંધરસ્વામી, બોલે મધુરી વાણીજી,  
કેસર ચંદન ભર્યા કચોળાં, કસ્તૂરી બરાસે જી,  
પહેલી રે પૂજા અમારી હોજો, ઉગમતે પ્રભાતે જી. ૧

### શ્રી અદિજિનની થોય

પ્રહ ઊઠી વંદુ ઋખભદેવ ગુણવંત,  
પ્રભુ બેઠા સોહે સમવસરણ ભગવંત;  
ગણ છત્ર બિરાજે ચામર હાણે ઈન્દ્ર,  
જિનના ગુણ ગાવે, સુર નરનારીનાં વૃંદ... ૧  
બાર પર્ણદા બેસ ઈન્દ્ર ઈન્દ્રાણી રાય,  
નવ કમલ રચે સુર, તિદાં હવતા પ્રભુ પાય;  
દેવહુંલિ વાજે, કુસુમવૃદ્ધિ બહુ હુંત,  
ઓવા જિન ચોવીસ, પૂજો એકણ ચિતા... ૨  
જિન જોજન ભૂમિ, વાણીનો વિસ્તાર,  
પ્રભુ અર્થ પ્રકાશે રચના ગણધર સાર;  
સો આગમ સૂણતાં, છેદીજે જતિ ચાર,  
જિન વચન વખાણી, લીજે ભવનો પાર..... ૩

જશ ગોમુખ ગિરવો, જિનની ભક્તિ કરેવ,  
તિહાં દેવી ચકેશરી, વિદ્ધન કોડ હરેવ;  
શ્રી તપગચ્છનાયક વિજયસેનસૂરિરાય,  
તસ કેરો શ્રાવક 'ક્ષણબદાસ' ગુણ ગાય....૪

### મહાવીરસ્વામીની થોય

જ્ય જ્ય ભવિહિતકર વીર જિનેશ્વર દેવ,  
સુર-નરના નાયક, જેહની સારે સેવ;  
કરુણા રસ કંદો, વંદો આનંદ આણી,  
નિશલાસુત સુંદર ગુણ-મણિ કેરો ખાણી....૧  
જસ પંચ કલ્યાણક દિવસ વિશેષ સુહાવે,  
પણ થાવર નારક તેહને પણ સુખ થાવે;  
તે ચ્યવન, જ-મ, રત, નાણ અને નિરવાણ,  
સવિ જિનવર કેરા એ પાંચે અહિનાણ...૨  
જિહાં પંચ સમિતિયુત, પંચ મહાક્રત સાર,  
જેહમાં પ્રકાશયા, વળી પાંચે વ્યવહાર;  
પરમેષ્ઠિ, અરિહંત, નાથ, સર્વજ્ઞ ને પારગ.  
એહ પંચ પદે લદ્યાં, આગમ અર્થ ઉદાર...૩  
માતંગ સિદ્ધાઈ દેવી જિનપદ સેવી,  
હુઃખ હુરિત ઉપદ્રવ જે ટાળે નિતમેવી,  
શાસન સુખદાયી આઈ ! સુણો અરદાસ,  
શ્રી 'શાનવિમલ', ગુણ પૂરો વંછિત આશ....૪

### પર્યુપણ પર્વની થોયો

૧

પુષ્પનું પોપણ પાપનું શોપણ, પર્વ પજુસણ પામી છ,  
કદ્ય ઘરે પપરાવો સ્વામી, નારી કહે શિર નામીજ;  
કુંવર ગયવર ખંધ ચઢાવી, હોલ નિશાન વજદાવો છ..૧  
સદગુરુ સંગે ચઢતે રંગે, વીરચરિત સુણાવો છ..૨  
પ્રથમ વખાણો પર્મસારથિપદ, બીજે સુપનાં ચાર છ,  
તીજે સુપનપાઠક વળી ચોથે, વીર જ-મ અધિકાર છ;  
પાંચમે દીક્ષા છહે શિવપદ, સાતમે જિન ત્રેવીશ છ,  
આહમે ધિવિરાવલી સંભાળાવી, પિયડા પૂરો જગીશ છ...૩

છુ અહુમ અહીઈ કીજે, જિનવર-ચૈત્ય-નમીજે તુ,  
વરસી પડિકુમળું મુનિવંદન, સંઘ સકળ ખામીજે તુ;  
આઠ દિવસ લગે અમર પળાવી, દાન સુપાત્રે દીજે તુ,  
ભદ્રબાહુ ગુરુ વયશ સુણીને ઝાનસુધારસ પીજે તુ....૩  
તીરથમાં વિમલાચલ ગિરિમાં, મેળ મહીપર જેમ તુ,  
મુનિવરમાછિ જિનવર મહોટા, પર્વ પજુસણ તેમ તુ;  
અવસર પામી સ્વામીવત્સલ, બહુ પકવાન વડાઈ તુ,  
'ભિમાવિજય' જિન દેવી સિદ્ધાઈ, દિન દિન અધિક વપાઈ તુ....૪

(૨)

સત્તારભેટી જિનપૂજા રચીને, સ્નાત મહોત્વ કીજે તુ,  
ઢોલ દદામા ભેરી નફેરી, જલ્લરી નાદ સુણીજે તુ;  
વીરજિન આગે ભાવના ભાવી, માનવભવ ફળ લીજે તુ,  
પર્વ પજુસણ પૂરવ પુણ્યે, આવ્યાં એમ જ્ઞાણીજે તુ....૧  
માસ પાસ વળી દસમ દુવાલસ, ચતારિ અહુ કીજે તુ,  
ઉપર વળી દશ દોષ કરીને, જિન ચોવીસે પૂજીજે તુ;  
વડા કલ્પનો છુ કરીને વીરચરિત સૂણીજે તુ,  
પડવેને દિન જ-મ-મહોત્સવ, ધવલમંગળ વરતીજે તુ....૨  
આઠ દિવસ લગે અમર પળાવી, અહુમનું તપ કીજે તુ,  
નાગકેતુની પરે કેવળ લહીએ, જો શુભ ભાવે રહીએ તુ;  
તેલાધર દિન ત્રણ કલ્યાણક, ગણપર વાદ વંદીજે તુ.  
પાસ નેમીશર અંતર ત્રીજે, ઋપભચરિત સૂણીજે તુ....૩  
બારસા સૂત ને સમાચારી, સંવચણરી પડિકુમીએ તુ,  
ચૈત્યપ્રવાહી વિવિશું કીજે, સકળ જંતુ ખામીજે તુ;  
પારણાને દિન સ્વામી-વર્ણલ, કીજે અધિક વડાઈ તુ,  
'માનવિજય' કહે સકળ મનોરથ, પૂરે દેવી સિદ્ધાઈ તુ....૪

(૩)

માણિરચિત સિંહાસન બેઠા જગદાધારે,  
પર્યુખશ કેરો મહિમા અગમ અપાર,  
નિજ મુખથી દાખી, સાખી સુરનર વૃંદ,  
એ પર્વપર્વમાં જિમ તારામાં ચંદ....૧

નાગકેતુની પરે, કલ્પસાધના કીજે,  
ત્રતનિયમ આખડી ગુરુમુખ અવિકી લીજે,  
હોય બેટે પૂજા દાન પાંચ પ્રકાર,  
કર પડિકુમળાં ધર શીયલ અખંડિત ધાર...૨  
જે નિકરણ શુદ્ધ આરાધે નવ વાર  
ભવ સાત આઠ શેષ તાસ સંસાર.  
સહુ સૂગશિરોમળી, કલ્પસૂત્ર સુખકાર,  
થે શ્રવણે સુણીને સફળ કરો અવતાર...૩  
સહુ ચૈત્ય જુહારી ખમત ખામણા કીજે,  
કરી સાહમિવતસલ હુગતિ દાર પટ દીજે,  
અહાઈ મહોત્સવ ચિદાનંદ ચિતા લાઈ,  
ઈમ તરતાં સંપને શાસનદેવ સહાઈ...૪

#### ૪

વરસ દિવસમાં અધાર ચોમાસુ, તેમાં વળી ભાદરવો માસ  
આઠ દિવસ અતિ ખાસ,  
પર્વ પજૂસણ કરો ઉલ્લાસ, અહાઈ ધરનો કરવો ઉપવાસ,  
પોસહ લીજે ગુરુ પાસ,  
વડાકલ્પનો છહુ કરીજે, તેહ તણો વખાણ સુણીજે,  
ચૌદ સુપન વાંચીજે,  
પડવેને દિન જન્મ વંચાય, ઓચ્છવ મહોચ્છવ મંગલ ગવાય,  
વીર જિનેશ્વર રાય...૧  
બીજ દિને દીક્ષા અવિકાર, સાંજ સમય નિરવાણ વિચાર  
વીર તણો પરિવાર  
ગીજે દિને શ્રી પાર્શ્વ વિઘ્નાત, વળી નેમિસરનો અવદાત,  
વળી નવભવની વાત,  
ચોવીશે જિન અંતર તેવીશ, આદિ જિનેશ્વર શ્રી જગદીશ,  
તાસ વખાણ સુણીશ.  
ધવલ મંગલ ગીત ગણુંલિ કરીએ, વળી પ્રભાવના નિત અનુસરીએ,  
અહૃમ તપ જ્ય વરીએ...૨

આઠ દિવસ લગે અમર પળાવો, તેણે તણો પડહો વજાવો  
 ધ્યાન ધરમ મન ભાવો.  
 સંવત્સરી દિન સાર કહેવાય, સંધ ચતુર્વિષ બેળો થાય,  
 બારસા સૂત્ર સુણાય,  
 થિરાવલીને સમાચારી, પહ્રાવલી પ્રમાદ નિવારી,  
 સાંભળજો નરનારી.  
 આગમસૂત્રને પ્રશામીશ, કલ્પસૂત્રશું પ્રેમ પરીશ,  
 શાખ સર્વે સુણીશ...૩  
 સાતરભેટી જિન પૂજા રચાવો, નાટકકેરા ખેલ મચાવો,  
 વિષિંશું સ્નાત્ર ભણાવો,  
 આડંબરશું દેહરે જઈએ, સંવત્સરી પડિકુમળું કરીએ,  
 સંપ સકળને ખમીએ,  
 પારણે સાહમિવચ્છલ કીજે, પથાશક્તિ એ દાન જ દીજે,  
 પુષ્પ બંડાર ભરીજે,  
 શ્રી વિજયકોમસૂરી ગણધાર, જયવંતસાગર ગુરુ ઉદાર  
 જિણંદસાગર જયકાર..૪

## ૫. સજગાય વિભાગ

નોંધ : પ્રતિકમણમાં લોકોની ધીરજ અને રસ હોય તો સજગાય બોલતા પહેલા તેનું વિવેચન કરી શકાય. તેથી અહીં દરેક સજગાય વિવેચન સાથે આપેલા છે. આ અને આના જેવું કંઈક બોલી શકાય.

### ૧. વૈરાગ્યની સજગાયનું વિવેચન

સંગીતકળા કે, શિલ્પકળા હોય

નાટ્યકળા કે, નૃત્યકળા હોય

વક્તૃત્વકળા કે, વ્યાખ્યાનકળા હોય

પુરુષોની કહેવાતી ૭૨ કળા હોય અને સ્ત્રીઓ ની કહેવાતી ૬૪ કળા હોય

પરંતુ આ જગતમાં એક જ કળા સૌથી યદી જાય તેવી પ્રભુ મહાવીરે બતાવી છે અને તે છે વૈરાગ્યકળા. સાચા અર્થમાં આ કળાને જે સિદ્ધ કરે છે. તેના ચરણોમાં દેવો, દાનવો અને માનવો જુદી પડે છે. વૈરાગ્યકળા એટલેશું? સુખમાં અલીનતા; વૈરાગ્ય કળા એટલે? હુદખમાં અદીનતા. ચાલો..તો આ કળાને સિદ્ધ કરવાનો સંકલ્પ કરવા દારા માનવભવને સફળ બનાવીએ.

વૈરાગ્યની આ સજગાય આપણાને સૌને વૈરાગી બનાવાની જ વાત કરે છે. મનુષ્ય ભવની સફળતા માત્ર વૈરાગ્યકળાને આત્મસાત કરવામાં જ છે. તે વાત આ સજગાયના શબ્દેશાંદનું ગુંજાન છે.

### વૈરાગ્યની સજગાય

જાઉ બલિહારી વૈરાગ્યની, જેહના મનમાં એ ગુણ ઉપન્યો રે

મોક્ષના મોતી તે જીવદા નરભવ સફળ તેણે પાયો રે....જાઉ....૧

જેમ બિખારીને બાંધ્યો ઠીકરો, તે તો તજવો ઢોઢિલો રે

પટખંડ તજવા સોઢિલા જો વૈરાગ્ય મનમાં હોય રે....જાઉ....૨

નથી સંસારમાં કોઈ કોઈનું સૌ સ્વારથીયા સગાવહાલા રે

કર્મધર્મ સંયોગે સહુ મળિયા અંતે જાયે સધળા ઠાલા રે....જાઉ...૩

મારુ મારુ મમ કરો પ્રાણીયા, તારુ નથી કોઈ અણી વેલા

ખાલી પાપના પોટલા બાંધવા થાશે નરકમાં ઠેલમઠેલા....જાઉ...૪

ગરજ સરે સંસારથી તો સંસાર મુનિ કેમ છોડે રે  
પણ જુદી બાજુ છે સંસારની, ઈન્દ્રજાળની બાજુ તોબે રે ... જાઉ... ૫  
નગારા વાગે છે માથે મોતના કેમ નિશ્ચિંત થઈને સૂતો રે  
મધુબિંદુ સુખની લાલચે, ખાલી કીચડમાં કેમ ખૂંચ્યો રે ... જાઉ... ૬  
લાખ ચોરાસી છુવા યોનિમાં નથી, તરવાનો કોઈ આરો રે,  
એક જ બળ વેરાંયનું તુમે ધર્મરતન સંભાળો રે.... જાઉ... ૭

## ૨. જુઓ રે જુઓ જેનોનું વિવેચન

સમગ્ર વિશ્વમાં મોસ્ટ પ્રેક્ટીકલ અને મોસ્ટ સાયન્ટિફિક ધર્મ તરીકે સાબિત  
થઈ ગયેલા સર્વશ્રેષ્ઠ જેન ધર્મને પ્રામ કર્યા પછી આપણે જંબુકુમાર,  
ગજસુકુમાર તથા સ્થૂલિભદ્ર મહામુનિ જેવી સાધના કરી શકતા નથી તેવી  
સાચી પરિસ્થિતિઓનો સ્વીકાર કરી લઈને માત્ર આ ભવમાં તેવા  
ગુણીજનોને ની વંદના કરી લઈશું તોય આપણો બેડો પાર છે. તો ચાલો ...  
આ સજ્જાયના આલંબન દ્વારા આપણે તે મહાત્માઓને ભાવભરી વંદના  
કરી ભવિષ્યમાં તેવા બનવાનું નકી કરીએ.

## ૪મ દેદતાની સજ્જાય

જુઓ રે જુઓ જેનો કેવા ક્રત્યારી  
કેવા ક્રત્યારી આગે થયા નરનારી  
થયા નરનારી તેને વંદના આમારી... ૨ જુઓ... ૧  
જુઓ જુઓ જંબુસ્વામી ... બાળવયે બોધ પામી  
તજી ભોગ રિધિ જેણે તજી આઠ નારી  
તજી આઠ નારી તેને વંદ અમારી... ૨ જુઓ... ૨  
ગજસુકુમાલ મુનિ... ૫ખે શિર પર પૂણી  
અડગ રહ્યા તે ધ્યાને ડગ્યા ન લગારી... ૨ જુઓ... ૩  
કોશ્યાના મંદિર મધ્યે... ૨હા મુનિ સ્થૂલભદ્ર  
વેશયાસંગ વાસો તોય... થયા ન વિકારી... ૨ જુઓ... ૪  
સતી તે રાજુલનારી જગમાં ન જોડી એની  
પતિક્રતા કાજે કન્યા... ૨હી તે કુંવારી જુઓ... ૫  
જનકસુતા તે સીતા... બાર વર્ષ વનમાં વીત્યા.  
ધણું કણ વેઠચું તોયે... ૨હા શીલધારી... ૨ જુઓ... ૬

ધન્ય ધન્ય નરનારી કેવા દડ ટેકખારી  
 જીવન સુધાર્યું જેણો પામ્યા ભવપારી.... ૨...જુઓ....૩  
 એતું જાણી સુશ જેનો એવા ઉતામ આપ બનો  
 'વીરવિજય' ધર્મ પ્રેમ દીએ ગતિ સારી....જુઓ....૮

### ૩. છદ્રા આરાનું વિવેચન

સજગાયની એક કરી બોલ્યા બાદ: મૃત્યુ તણી સાથે નથી મૈની કરી તે  
 માનવી, તેના ભાયોથી રક્ષનારી છે સુરંગો ક્યાં નવી, નિયમ નથી ક્રીધો  
 મરણનાં સમય શાની કને; શાથી કહે છે આ સ્થિતિમાં કાલ કરીશું  
 ધર્મને.

કેટલાક બાળકો માતાના પેટમાં પણ મૃત્યુ પામે છે તો કેટલાક  
 બાળકો ૮-૧૦ વર્ષની ઉમંરે પણ મૃત્યુ પામે છે વળી કેટલાક ૨૨-૨૫  
 વર્ષની યુવાનીમાં પણ મૃત્યુ પામતા દેખાઈ રહ્યા છે ત્યારે આપણે શી  
 રીતે એમ કઢી શકીએ કે ઘરડો થવાનો જ છું. હું ઘડપણમાં જ મરવાનો  
 છું. આ હુનિયા માં મરણનો સમય કાંઈ નક્કી નથી અને માટે જ  
 ધર્મને આજે નહિ કાલે કરીશું એતું કઢી શકાય નહિ. વાયદો થઈ શકે  
 નહિ. છદ્રા આરાની આ સજગાય છે. અત્યંત ભયંકર કાળ આવી રહ્યો  
 છે કે જેમાં જન્મ પામનાર બધા જ દુર્ગતિમાં જનાર છે. આવા કપરા  
 કાળમાં આપણો જન્મ ન થઈ જાય માટે જ કવિવર્ય આ સજગાયમાં  
 આપણને જૈન ધર્મ વિશેષ રીતે આરાધી લેવાનું કઢી રહ્યા છે. બાળકો  
 અને યુવાનો પ્રતિકમણમાં આટલી સંખ્યામાં જોયા પછી તેઓને  
 ધન્યવાદ આપવાનું મન થાય છે. ખરેખર તેઓ પુણ્યશાળી છે કે તેઓ  
 આ ઉમંરથી જ ચેતો ગયા છે. મારી પ્રેરણ એ છે કે આ ધર્મને પર્યુષણ  
 પૂરતો મર્યાદિત ન બનાવાય પરંતુ સદેવ આરાધતા રહેવાય એવો કાંઈક  
 સંકલ્પ કરીને જઈએ.

### છદ્રા આરાની સજગાય

છદ્રો આરો એવો આવશે જાણશે જિનવર દેવ,  
 પૃથ્વી પ્રલય થાશે અને વરશસે વીરાણાનાં મેહ રે...  
 રે જીવ જૈન ધર્મ કીજુએ.....૧

તાવડે કુંગર તરડશે વાયે ઉડી ઉડી જાય.

ત્યાં પ્રભુ ગૌતમ પુછીયો, પૃથ્વીબીજ કેમ થાય રે ? જીવ...૨

વૈતાદ્ય ગિરિ ઠામે શાશ્વતી ગંગા સિંહુ નદી નામ

તેને બે કેદે બધુ મેખંલા, બંહોતર બિલની ખાણ રે. જીવ....૩

સર્વે મનુષ્ય તીણાં રહેશે મનખા કરી ખાણ,

સોળ વરસનું આયખું મુઢા હાથની કાય રે. જીવ.....૪

૭ વર્ષની સ્ત્રી ગર્ભ ઘરે હુઃખી મહા હુઃખી થાય

રાત્રે ચરવા નીકળે દિવસે બિલમાં જાય રે. જીવ .....૫

સર્વે ભખી સર્વે માછલા મરી મરી દુગતિ જાય,

નર નારી હોશે બધુ દુર્ગંધી જેની કાય રે. જીવ .....૬

પ્રભુ બાળની પરે વિનવું છહે આરે જન્મ નિવાર,

'કંતિવિજય' કવિરાયનો મેઘભણે ગુણમાલ રે. જીવ....૭

#### ૪. તારુ ધન રે....નું વિવેચન

આ જગતનાં અનેક લોકોનાં મોત જોયા અને સાંભળ્યા પછી પણ આપણું જીવન આપણે ઉચ્ચ લઈ જવા તૈયાર નથી...આ જગતનું આ મોટામાં મોટું આશ્રય છે.

મરણવેળાએ આપણાને કેવી ભયાનક પીડા હોય છે. તેનું તાદેશ વર્ણન આજની આજાયમાંથી આપણાને જાણવા મળશે. તો ધન અને યૌવાન પણ કેવું તકલાદી છે કે વાત પણ સમજાશે વળી સાથે સાથે આપણાં મરણ પછી મજેથી બારમાના લાડવા ખાનારા સ્વાર્થી સ્વજનનોની ઓળખાણ પણ આપણાને આજે થઈ જશે.

આવા સ્વાર્થી સંસારની જંજાળમાંથી છૂટવાનો એક સરસ મજાનો ઉપાય સજીવાયકર્તા ગુરુ જ્ઞાનવિમસૂરિતીએ આપણાને બતાવ્યો છે. કષ્યો છે એ ઉપાય ? એનો જવાબ આ સજીવાયની છેલ્લી કણીઓમાંથી ઈપણને જાણવા મળી જશે.

#### તારુ ધન રે જોબનીયું ધૂળ થશે....

તારું ધન રે જોબનીયું ધૂળ થાશે, કંચન જેવી કાયા તે રાખમાં રોળાશે....

પેટ પીડાને કાયા કળતર જીવતા કેમ વેઠાશે,

થાસ ઉપડશેને મુંજારો થાશે પછી કડવા ઔષ્ણ પાશે.....૧

વેષો તેડાવીને વેહુ કરાવશે, તારી તે નાડીઓ જોવાશે,  
 તૂડી એની ચૂંઠી નહી ભાઈ, તારા નાકની દાંડી મરડાશે.... ૨  
 દશ દરવાજા તારા બંધ કરી દેશે અતિ આતુરતા થાશે,  
 આંખો ફરકશેને અકળામણ થાશે ભાઈ છુભલડી તારી જલાશે... ૩  
 જેના વિના એક ઘડિયે ન ચાલતું તે તારી પ્રિયા રંડાશે.  
 ભવોભવ કેરા છેટા જ પડશે ભાઈ, તારા નામની ચૂંઠીઓ બંગાશે. ૪  
 ખોખરી હાંડલીમાંઆગ જલાવશેને સ્મશાને લાકડા નંખાશે...  
 સગાકુટુંબ મળી સળગાવી દેશે, પછી બારમાના કાગળો લખાશે ૫  
 દશ દહાડા પછી તારુ સૂતક કાઢીને માથાને મૂછો મુંડાવશે....  
 સારી પેઠે તારુ સૂતક કરીને પછી બારમાના લાડવા ખવાશે... ૬  
 દ્વા ધરમને ભક્તિ વિના તારુ, છુબતર ફોગાટ જાશે....  
 'શાનવિમલ' કહે પ્રભુભજન વિના મોટામોટા લુંટાશે... કંચન જેવી.  
 તારું ધન રે... (૨)

### જગત હે સ્વાર્થકા સાથી સજગાયનું વિવેચન

આ જગત દુઃખથી ભરેલું છે, પાપથી ભરેલું છે;  
 આ જગત રાગથી ભરેલું છે, અશાનથી ભરેલું છે....  
 અને સ્વાર્થથી ભરેલું છે....  
 આ જગતમાં કોઈ કોઈનું નથી.  
 આ જગતમાં એક બીજાનાં સંબંધો સ્વાર્થ પ્રેરિત છે....  
 એક બીજાનો સ્વાર્થ ધવાતાની સાથે જ પ્રેમભર્યા સંબંધો પણ તદ્દૂદ  
 કરતાં તૂટી જતાં વાર લાગતી નથી.  
 ....આ તે સંસાર છે કે જે સંસારમાં સગી માતા પોતાના દિકરાને પૈસા  
 ખાતર વેંચી દેવાં તૈયાર છે.... અને સગો દિકરો ઉપકારી પિતાને જેલમાં  
 પૂરી દેતા ખયકાતો નથી.  
 ....આ તે સંસાર છે કે જે સેસારમાં પ્રિય પણી પોતાનાંજ પતિની  
 ગળચી દખાવી દેતા શરમાતી નથી અને સગા બે ભાઈઓ જમીનનાં  
 ટુકડા ખાતર યુદ્ધ ખેલી લેવા તત્પર છે....  
 ....આ સંસાર મેવો તો સ્વાર્થથી ભરેલો છે કે જ્યાં પોતાનાં સ્વાર્થને  
 સાખવા માણસ વિશ્વાસધાત, કાવા દાવા, કૂડ, કપટ, હિસા વગેરે બધા

ਪਾਪੋ ਕਰਤਾਂ ਜਗਾਧ ਖਚਕਤੇ ਨਥੀ.

ਆਵਾ ਸ਼ਵਾਈ ਸੰਸਾਰਮਾਂ ਸ਼ੇ ਰਹੇਵਾਧ?

ਆਵਾ ਮਤਲਬੀ ਸੰਸਾਰਨੇ ਕੇਮ ਹੁਚਾਧ ?

### ਜਗਤ ਦੇ ਸ਼ਵਾਈ ਕਾ ਸਾਥੀ ਸਾਡਾਧ

ਜਗਤ ਦੇ ਸ਼ਵਾਈ ਕਾ ਸਾਥੀ ਸਮਝ ਲੇ ਕੀਨ ਹੈ ਅਪਨਾ,

ਧੋ ਕਾਧਾ ਕਾਧਕਾ ਕੁੰਬਾ, ਨਾਹਕ ਤੁੰ ਫੇਖਕੇ ਫੂਲਤਾ....

ਪਲਕ ਮੇਂ ਫੂਟ ਜਾਵੇਗਾ ਪਾਵਾ ਜਧੁੰ ਢਾਲ ਸੇ ਜਿਰਤਾ .. ਜਗਤ... ੧

ਮਨੁਖ ਕੀ ਐਸੀ ਜਿੰਦਗਾਨੀ, ਅਭੀ ਤੁੰ ਚੇਤ ਅਭਿਮਾਨੀ,

ਛਵਨ ਕਾ ਕਧਾਂ ਭਰੋਸਾ ਹੈ, ਕਰੀ ਲੇ ਪੰਜੀ ਕਰਵੀ. ਜਗਤ... ੨

ਪਾਂਧਾਨਾ ਮਾਲਨੇ ਮਿਲਕਤ, ਕਧੁ ਕਹੇਤਾ ਮੇਰਾ ਮੇਰਾ ਤੁੰ.

ਈਛਾ ਸਾਬ ਛੋਡ ਜਾਨਾ ਹੈ, ਨ ਆਵੇ ਸਾਥ ਕੁਇ ਤੇਰਾ. ਜਗਤ... ੩

ਕੁਟੁੰਬ ਪਰਿਵਾਰ, ਸੁਤਦਾਰਾ, ਸੁਪਨ ਸਮ ਫੇਖ, ਜਗ-ਸਾਰਾ,

ਨੀਕਲ ਜਥੁੰ ਹੱਸ ਜਾਵੇਗਾ, ਉਸੀ ਦਿਨ ਹੈ ਸਭੀ ਨਾਚਾ. ਜਗਤ.. ੪

ਤਰੈ ਸੰਸਾਰ ਸਾਗਰਕੋ ਜਪੇ ਜੋ ਨਾਮ ਜਿਨਾਵਰ ਕੋ,

ਕਉ 'ਆਂਤਿ' ਧ ਹਿ ਪ੍ਰਾਣੀ ਹਟਾਵੇ ਕਰਮ ਜੰਗੁਰ ਕੋ ਜਗਤ.... ੫

## ૬. પરચયકખાણો વિભાગ

### પ્રભાતનાં પરચયકખાણો

ઉગાએ સૂરે, નમુક્કારસહિઅં મુહિસહિઅં પરચયકખાઈ, ચઉંવિહંપિ આહારં, અસણાં, પાણાં, ખાઈમં, સાઈમં, અગત્થણાભોગેણ, સહસાગારેણાં, મહાતરાગારેણાં, સવ્વસમાહિવત્તિયાગારેણાં, વોસિરેઈ

### પોરિસિ સાડફપરિસિનું પરચયકખાણ

ઉગાએ સૂરે, નમુક્કારસહિઅં, પોરિસિં, સાડપોરિસિં, મુહિસહિઅં પરચયકખાઈ, ઉગાએ સૂરે, ચઉંવિહંપિ આહારં અસણાં, પાણાં, ખાઈમં, સાઈમં અગત્થણાભોગેણાં સહસાગારેણાં, પરચિશકાલેણાં દિસામોહેણાં, સાહુવયણેણાં, મહાતરાગારેણાં, સવ્વસમાહિવત્તિયાગારેણાં, વોસિરેઈ (વોસિરામિ)

### પુરિમદઢ અવદઢનું પરચયકખાણ

સૂરે ઉગાએ પુરિમદઢ અવદઢ મુહિસહિઅં પરચયકખાઈ, ચઉંવિહંપિ આહારં, અસણાં, પાણાં, ખાઈમં, સાઈમં, અગત્થણાભોગેણ, સહસાગારેણાં, પરચિશકાલેણાં દિસામોહેણાં, સાહુવયણેણાં, મહાતરાગારેણાં, સવ્વસમાહિવત્તિયાગારેણાં, વોસિરેઈ (વાસિરામિ)

### આયંબિલ એકસણું બિયાસણું પરચયકખાણ

ઉગાએ સૂરે, નમુક્કારસહિઅં, પોરિસિં, સાડફપોરિસિં, સૂરે ઉગાએ પુરિમદઢ અવદઢ મુહિસહિઅં પરચયકખાઈ, ઉગે સૂરે, ચઉંવિહંપિ આહારં, અસણાં, પાણાં, ખાઈમં, સાઈમં, અગત્થણાભોગેણ, સહસાગારેણાં, પરચિશકાલેણાં, દિસામોહેણાં, સાહુવયણેણાં, મહાતરાગારેણાં, સવ્વસમાહિવત્તિયાગારેણાં, નિવિગઈઅં, વિગઈઓ, પરચયકખાઈ, અગત્થણાભોગેણાં, સહસાગારેણાં, લેવાલેવેણાં, તિહત્થસંસદ્ધેણાં, ઉદ્દિખતાવિવેગેણાં, પડુચ્યમદ્દિખઅણાં, પારિદ્ધાવણિયાગારેણાં, મહાતરાગારેણાં, સવ્વસમાહિવત્તિયાગારેણાં, એકસણાં બિયાસણાં પરચયકખાઈ, તિવિહંપિ આહારં, અસણાં, ખાઈમં, સાઈમં, અગત્થણાભોગેણ, સહસાગારણાં, સાગારિયાગારેણાં,

આઉટશ્રાપસારેણં, ગુરુઅભુષેણેણં, પારિદીવણિયાગારેણં,  
મહાતરાગારેણં, સવ્વસમાહિવત્તિયાગારેણં, પાણસ્સલેવેણ વા અલેવેણ  
વા અચ્છેણ વા, બહુલેવેણ વા સસિત્થેણ વા અસિત્થેણ વા  
વોસિરઈ (વાસિરામી)

### મુહિસહિઅંનું પરચ્યકુખાણ

મુહિસહિઅં પરચ્યકુખાઈ, અજ્ઞત્થણાભોગેણં સહસાગારેણં,  
મહાતરાગારેણં, સવ્વસમાહિવત્તિયાગારેણં, વોસિરઈ (વાસિરામી)

### તવિદાર ઉપવાસનું પરચ્યકુખાણ

સૂરે ઉગાએ, અભ્માટં, પરચ્યકુખાઈ, તિવિદંપિ આહારં, અસણં,  
ખાઈમં, સાઈમં, અજ્ઞત્થણાભોગેણ, સહસાગારેણં,  
પારિદીવણિયાગારેણં, મહાતરાગારેણં, સવ્વસમાહિવત્તિયાગારેણં,  
પાણઠાર, પોરિસિ, સાઢપોરિસિ, મુદ્રિઠસહિઅં, પરચ્યકુખાઈ,  
અજ્ઞત્થણાભોગેણં સહસાગારેણં, પચ્છજ્રકાલેણં દિસામોહેણં,  
સાહુવયણેણં, મહાતરાગારેણં, સવ્વસમાહિવત્તિયાગારેણં,  
પાણસ્સલેવેણ વા, અલેવેણ વા, અચ્છેણ વા, બહુલેણ વા, સસિત્થેણ વા,  
અસિત્થેણ વા, વોસિરે (વોસિરામી)

### ચઉન્નિદાર ઉપવાસનું પરચ્યકુખાણ

સૂરે ઉગાએ, અભ્માટં, પરચ્યકુખાઈ ચઉન્નિદંપિઆહારં, અસણં,  
પાણં, ખાઈમં, સાઈમં, અજ્ઞત્થણાભોગેણ, સહસાગારેણં,  
પારિદીવણિયાગારેણં, મહાતરાગારેણં, સવ્વસમાહિવત્તિયાગારેણં,  
વોસિરે (વોસિરામી)

**સુધાના :** ચઉન્નિદાર ઉપવાસ કરનારને સાંજે પણ એક કરતા વધારે  
ઉપવાસ હોય તો ફેટલા ઉપવાસ હોય તેનાથી ડબલ કરી બે ઉમેરી  
બોલવું. જેમ કે-બે ઉપવાસ હોય તો છદ્રભત્તે અભતાટં, ત્રણ ઉપવાસ  
હોય તો અહુમભતં, ચાર ઉપવાસ દસમભતં અભતાટં, આઠ ઉપવાસ  
હોય તો અધારભતં અભતાટં બોલવું. (સોળ ઉપવાસ ચઉન્નીસભતા  
અભતાટં) ત્યારબાદ વધારે ઉપવાસ સાથે અપાય નહિ. આ જ  
પરચ્યકુખાણ લેવું

## સાંજના પર્ચ્યકુખાણો

### પાણિહારનું પર્ચ્યકુખાણો

પાણિહાર દિવસચરિમ પર્ચ્યકુખાઈ અત્યારેણી, સહસાગારેણી, મહાતરાગારેણી, સવ્વસમાહિવત્તિયાગારેણી, વોસિરીઠ. (વોસિરામિ)

### ઓવિહાર તિવિહાર દુવિહારનું પર્ચ્યકુખાણો

દિવસચરિમ પર્ચ્યકુખાઈ ચઉંવિહંપિઆહાર; તિવિહંપિ આહાર, દુવિહંપિઆહાર, અસણી, પાણી, ખાઈમં, સાઈમં, અત્યારેણી, સહસાગારેણી, મહાતરાગારેણી, સવ્વસમાહિવત્તિયાગારેણી, વોસિરેઠ (વોસિરામિ)

### ટેશાવગાશિકનું પર્ચ્યકુખાણો

ટેશાવગાસિયં, ઉવભોગં પરિભોગં પર્ચ્યકુખાઈ, અત્યારેણી, સહસાગારેણી, મહાતરાગારેણી, સવ્વસમાહિવત્તિયાગારેણી, વોસિરીઠ (વોસિરામિ)

### પર્ચ્યકુખાણો અંગે કેટલીક જરૂરી સૂચનાઓ

પર્ચ્યકુખાણો બીજાને આપતી વખતે 'વોસિરીઠ' બોલાય પરંતુ પોતાને પર્ચ્યકુખાણ લેવું હોય ત્યારે 'વોસિરામિ' બોલવું. સૂર્ય ઊર્ધ્વા પછી બે ઘડી એટલે એક સામાયિક જેટલો કાળ એટલે અડતાળીસ મિનિટ પછી નવકારશી, એક પહોર પછી પોરિસિ, દોઢ પહોર પછી સાડુઢ પોરિસિ અર્પા દિવસે પુરિમદૃઢ અને ત્રણ પહોર પછી અવદૃઢ આવે છે. જે દિવસે તપ કરવામાં આવે તે દિવસના આગલા દિવસે ચઉંવિહાર કે તિવિહાર તથા બીજા દિવસે નવકારશી અવશ્ય કરવી જોઈએ. તિવિહારમાં પાણી ગળીને નવકાર ગણીને રાતના ૧૧ વાગ્યા પહેલા પીવું જોઈએ. એકસણું કરવું હોય તો બિયાસણું પદ ન બોલવું અને બિયસણું કરવું હોય તો એકસણું પદ ન બલવું. એકસણા બિયાસણામાં વિગઈત્યાગ અવશ્ય પાળવો જોઈએ તથા સચિતાનો ત્યાગ કરવો જોઈએ. વિગઈનાં નામ :- દૂષ, દહી, ધી, તેલ, ગોળ, કડાઈ. વિગઈનો ત્યાગ હોય તે ન

ખવાય, પણ જો પાકી વિગઈનો ત્યાગ હોય તો તેની બનેલી વસ્તુ પણ ન વપરાય. સચિતાનાં નામ:- વર્વ જીતની લીલી વનસ્પતિ, કાચું ધાન્ય, અંગ્રેજ દવા તથા જે વાવેથી ઊરો. આયંબિલ તથા એકસણું કર્યા પછી દિવસ ચરિમં તિવિહારનું પચ્ચાખાણ કરવું. બિયાસણામાં મુહિસહિઅં પચ્ચાખાણ કરવું આયંબિલ કરતી વખતે ઓઠા મોહે બોલવું નહિ.

### શું તમે જાણો છો ?

શ્રાવકો ! જૈનશાસનનો પાયો આત્મા છે. જે કાંઈ વિષ-વિધાનો બતાવ્યા છે. તેમાં આત્માને તો લાભ છે જ પણ શરીર ને પણ લાભ થાય છે. રાત્રિભોજન કરવાથી આરોગ્ય બળતે છે. તેમ આજના ડોક્ટરો પણ કહે છે. રાત્રિભોજનને નરકનું પહેલું દાર પણ કહેવાયું છે. રાત્રિભોજન કરવાથી કેટલું પાપ લાગે તે આજે આપ જાણીલો....

- ૯૯ ભવ સુધી એક માઇમાર જીવોને સતત હજે તેટલું પાપ એક સરોવર સુકવવાથી થાય.
- ૧૦૮ ભવ સુધી સરોવર સુકવીએ તેટલું પાપ એક દાવાનલ સળગાવવમાં લાગે.
- ૧૦૧ ભવ સુધી દાવાનલ સળગાવે તેટલું પાપ એક કુવાણિજ્ય કરવાથી થાય.
- ૧૪૪ ભવ સુધી કુવાણિજ્ય કરે તેટલું પાપ કોઈને એક વાર ખોટું આળ આપવામાં લાગે છે.
- ૧૫૧ ભવ સુધી ખોટું આળ આપવામાં જે પાપ લાગે તેટલું પાપ માત્ર એક જ વખત પરસ્ત્રીગમન કરવામાં લાગે.
- ૧૬૮ ભવ સુધી પરસ્ત્રીગમનમાં જે પાપ લાગે તેટલું પાપ માત્ર એકજ વખતના રાત્રિભોજનમાં લાગે છે.
- માટે આવા મહાપાપથી બચવા રાત્રિભોજનનો ત્યાગ કરવો હિતાવહ છે.

## ૬. વિધિ વિભાગ

### દેવસિંહ પ્રતિકમણાની વિધિ

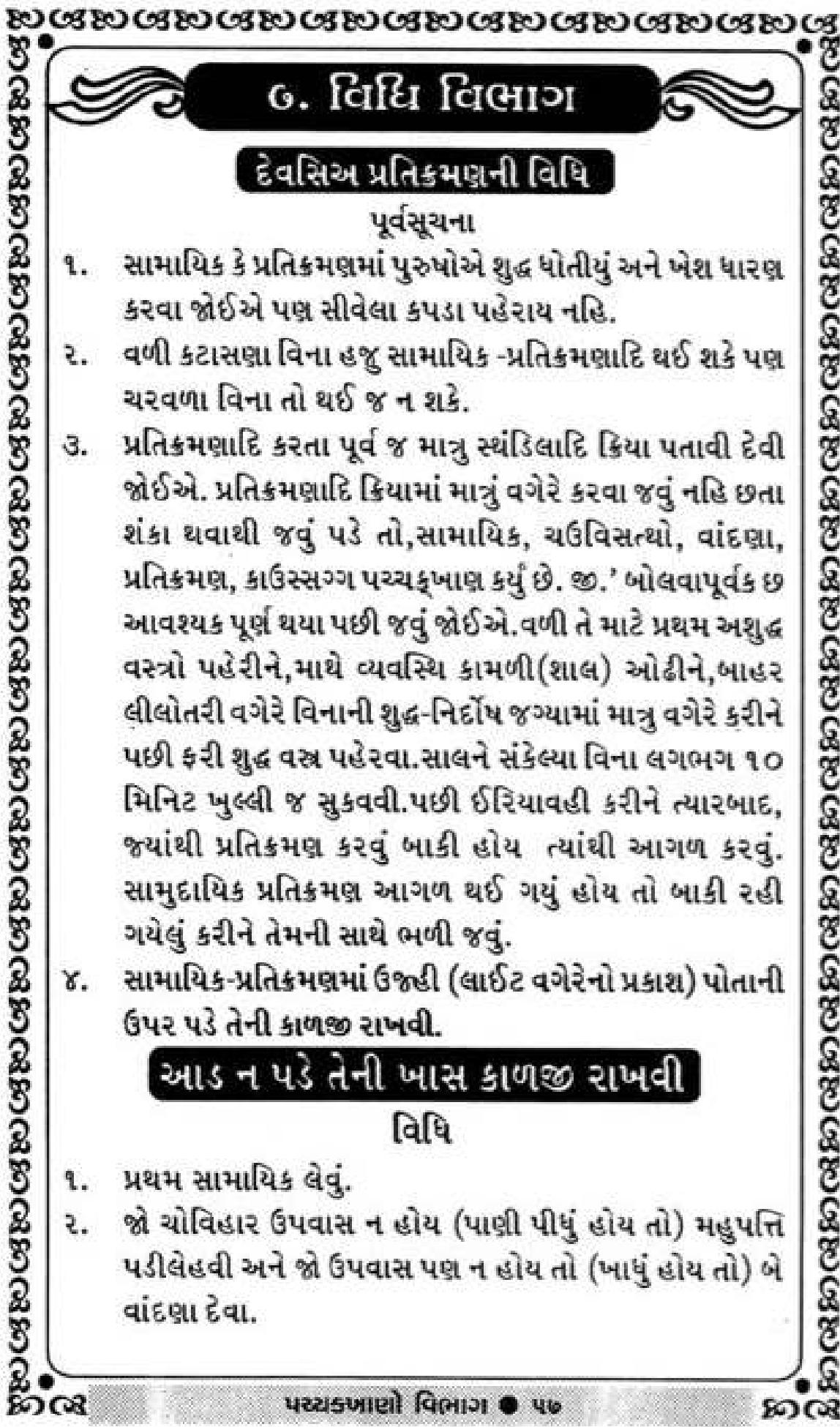
પૂર્વસૂચના

૧. સામાયિક કે પ્રતિકમણમાં પુરુષોએ શુદ્ધ પોતીએ અને ખેશ પારણ કરવા જોઈએ પણ સીવેલા કપડા પહેરાય નહિ.
૨. વળી કટાસણા વિના હજુ સામાયિક -પ્રતિકમણાટિ થઈ શકે પણ ચરવળા વિના તો થઈ જ ન શકે.
૩. પ્રતિકમણાટિ કરતા પૂર્વ જ માત્ર સ્થંડિલાટિ કિયા પતાવી દેવી જોઈએ. પ્રતિકમણાટિ કિયામાં માત્રનું વગેરે કરવા જવું નહિ છતા શંકા થવાથી જવું પડે તો, સામાયિક, ચઉંબિસત્યો, વાંદણા, પ્રતિકમણા, કાઉંસ્સાગ પચ્ચાફાણ કર્યું છે. જી. 'બોલવાપૂર્વક છ આવશ્યક પૂર્ણ થયા પછી જવું જોઈએ. વળી તે માટે પ્રથમ અશુદ્ધ વસ્ત્રો પહેરીને, માથે વ્યવસ્થિ કામળી(શાલ) ઓઢીને, બાહર લીલોતરી વગેરે વિનાની શુદ્ધ-નિર્દોષ જગ્યામાં માત્ર વગેરે કરીને પછી ફરી શુદ્ધ વસ્ત્ર પહેરવા. સાલને સંકેત્યા વિના લગભગ ૧૦ મિનિટ ખુલ્લી જ સુકવવી. પછી ઈરિયાવહી કરીને ત્યારખાદ, જ્યાંથી પ્રતિકમણા કરવું બાકી હોય ત્યાંથી આગળ કરવું. સામુદ્દરિક પ્રતિકમણા આગળ થઈ ગયું હોય તો બાકી રહી ગયેલું કરીને તેમની સાથે ભળી જવું.
૪. સામાયિક-પ્રતિકમણમાં ઉજીવી (લાઈટ વગેરેનો પ્રકાશ) પોતાની ઉપર પડે તેની કાળજી રાખવી.

### આડ ન પડે તેની ખાસ કાળજી રાખવી

વિધિ

૧. પ્રથમ સામાયિક લેવું.
૨. જો ચોવિહાર ઉપવાસ ન હોય (પાણી પીએ હોય તો) મહુપત્તિ પડીલેહવી અને જો ઉપવાસ પણ ન હોય તો (ખાએ હોય તો) બે વાંદણા દેવા.



૩. પછી ‘ઈચ્છાકારી ભગવાન ! પત્રાય કરી પચ્ચિખાણ નો આદેશ દેશોળ’ કહી પચ્ચિખાણ લેવું.
૪. પછી ખમાસમણ દઈને ‘ઈચ્છાકારેણ સંદિસહ ભગવન् ચૈત્યવંદન કર ? ઈચ્છા ! કહી સકલકુશલવલ્લી, ચૈત્યવંદન કરવું.
૫. પછી જંટિયિ, નમુખ્યાણં, અરિહંતચેઈયાણં, અત્તયો કહી એક નવકારનો કાઉસ્સાગ કરી પારીને નમોડહૃત્તો કહીને પહેલી થોય કહેવી પછી,
૬. લોગસ્સ, સવ્યલાએ-અરિહંતચેઈઆણં, વંદશ્વરત્તિઓ અત્તયો કહી એક નવકારનો કાઉસ્સાગ કરી પારને બીજી થોય કહેવી પછી,
૭. પુકખરવદીઓ સહસ્ર ભગવાનો કરેમિ કાઉસ્સાગો વંદશ્વરત્તિઆઅ, અત્તયો કહી એક નવકારનો કાઉસ્સાગ કરી પારની ત્રીજી થોય કહેવી . પછી,
૮. સિદ્ધાણંબુદ્ધાણં વેયાવચ્ચયગરાણં, અત્તયો કહી એક નવકારનો કાઉસ્સાગ કરી-પારીને નમોડહૃત્તું કહી ચોથી થોય કહેવી પછી,
૯. બેસીને યોગમુદ્રામાં નમુખ્યાણં કહેવું.
૧૦. પછી એક ખમાસમણ દઈ ભગવાનહું બીજુ ખમાસમણ દઈ આચાર્યહું ત્રીજું ખમાસમણ દઈ ઉપાધ્યાયહું, બીજુ ખમાસમણ દઈ સર્વસાધુહું કહેવું.
૧૧. પછી ઈચ્છારેણ સંદિસહ ભગવન ! દેવસિઅ પડિકુકમણે ઠાઉ? ઈચ્છા, કહી જમણો હાથ (ચરવળા ઉપર) ધાપી ‘સવ્યસ્સવિ- દેવસિઅ દુચ્ચિંતિઅ, દુષ્માસિઅ, દુચ્ચિંહિઅ, મિચ્છા મિ દુકું, કહેવું પછી
૧૨. કરેમિ ભંતે, ઈચ્છામિ ઠામિ, તસ્સ ઉત્તારી, અત્તયો કહી, પંચાચારની આઠ ગાથા ન આવડે તો આઠ નવકારનો કાઉસ્સાગ કરી પારી પૂર્વ લોગસ્સ કહેવો.
૧૩. પછી ત્રીજા આવશ્યકની મહુપત્તિ પડિલેહીને બે વાંદળા દેવ.
૧૪. પછી ‘ઈચ્છાકારેણ સંદિસહ ભગવન ! દેવસિઅં આલોઉં ઈચ્છા, આલોએમિ જો મે દેવસિઓંનો પાઠ કહેવો.
૧૫. પછી સાત લાખ અને અઢાર પાપસ્થાનક કહેવા.

૧૬. પછી સંવસ્સવિ દેવસિઅ, દુચ્યંતિઅ, દુખ્માસિઅ, દુચ્યાહિઅ,  
ઈચ્છાકારેણ સંદિસહ ભગવન् ! ઈચ્છા ? તસ્સ મિચ્છા મિ દુક્કડં  
કહેવું પછી,
૧૭. બેસીને જમાણો પગ ઉભો કરીને એક નવકાર, કરેમિ  
બંતે, ઈચ્છામિ પડિકુમિઉં કહી વંદિતુ કહી બે વાંદળા દેવા પછી,  
ઓભા થઈને,
૧૮. અભ્યુટિઠાઓ ખામીને બે વાંદળા દેવા પછી, પાછળ પુંજને  
અવગ્રહ બહાર નીકળીને...
૧૯. આયરિય ઉવજાએ, કરેમિ બંતે, ઈચ્છામિ હામી, તસ્સ  
ઉતારી, અગત્થ૦ ચંદેસુંસુધી બે લોગસ્સનો (ન આવડે તો આઠ  
નવકારનો) કાઉસ્સગ કરવો પારીને,
૨૦. પ્રગટ લોગસ્સ, સંવલોએ અરિહંતચેઈયાણ, વંદળવત્તિઆએ  
અગત્થ૦ કહી ચંદેસું સુધી એક લોગસ્સનો (ન આવડે તો ચાર  
નવકારનો) કાઉસ્સગ કરવો પારીને,
૨૧. પુકખરવદીવહે, સુહસ્સ ભગવાઓ કરેમિ કાઉસ્સગં, અગ્રથ સુધી  
કહી એક લોગસનો (ન આવડે તો ચાર નવકારનો) કાઉસ્સગ કરવો પારીને,
૨૨. સિદાંણાં બુદ્ધાણાં, કહી સુઅદેવયાએ કરેમિ કાઉસ્સગં અગત્થ  
કહી, એક નવકારનો કાઉસ્સગ કરી પારીને નમોડહ્રત્થ૦  
કહી ‘સુઅદેવયા’ની થોય કહેવી, સ્ત્રીઓએ તેના બદલે ‘કમલદલ’  
ની થોય કહેવી, સ્ત્રીઓએ તેના બદલે ‘યસ્યાંકેત્ર સમાશ્રિત્ય’ની  
થોય કહેવી.
૨૩. બિજાટેવાયએ કરેમિ કાઉસ્સગં અગત્થ૦ કહીને એક નવકારનો  
કાઉસ્સગ કરી, પારી નમોડહ્રત્થ૦ કહીને ‘શુસે બિજો સાહુ’ની  
થોય કહેવી, સ્ત્રીઓએ તેના બદલે ‘યસ્યાઃકેત્ર સમાશ્રિત્ય’ની  
થોય કહેવી,’
૨૪. પછી, એક નવકાર ગણી, છઢા આવશ્યકની મહુપત્તિ પડિલેહીને  
બે વાંદળા દેવા. પછી
૨૫. ‘સમાધિક, ચઉવીસત્થો, વાંદળા, પડિકુમળું, કાઉસ્સગ,

- પરચ્યકુખાણ કર્યું છે. (અમ કહી છ આવશ્યક સાંભરવા.) પછી,
૨૬. ઈચ્છામોઅસુસદિર્દ, નમો ખમાણાણાં. નમોડર્દત્તો' કહીને યોગ  
મુદ્રામાં 'નમોડસ્તુવર્દ્માનાય' કહેવું. સ્ત્રીઓએ તેના બદલે  
'સંસાર દાવાનથ' ની ત્રણ થોયો કહેવી. પછી,
૨૭. નમૃતથુણાં કહી નમોર્દત્તો કહી સ્તવન કહેવું. પછી,
૨૮. વરકનક્કો કહી બીજા ચાર ખમાસમણ વડે ભગવાનાદિને વાંદવા,  
પછી જમણો હાથ (ઉપાધિ ઉપર) થાપી અહીએજેસું કહેવું પછી.
૨૯. 'ઈચ્છાકારેણ સંદિસહ ભગવન ! દેવસિઅ પાયચિત્તા વિસોહશાત્યં  
કાઉસ્સગ કરું ! ઈચ્છણ દેવસિઅ પાયચિત્તા વિસોહશાત્યં કરેમિ  
કાઉસ્સગં અત્રત્યો કહી ચંદેસુંસુધી ચાર લોગસ્સનો (ન આવડે  
સોળ નવકારનો) કાઉસ્સગ કરવો. પારી લોગસ્સ કહેવો. પછી,
૩૦. ખમાસમણ, ઈચ્છાકારેણ સંદિસહ ભગવનુ ! સજ્જાય સંદિસાહુ !  
ઈચ્છણ, બીજુ ખમાસમણ દઈ 'ઈચ્છાકારેણ સંદિસહ ભગવનુ !  
સજ્જાય કરું ? ઈચ્છણ,' કહી એક નવકાર ગણી સજ્જાય કહેવી.  
પછી એક નવકાર ગણવો. પછી,
૩૧. ખમાસમણ દઈ, ઈચ્છાકારેણ સંદિસહ ભગવનુ ! દુક્ખદુખય  
કમ્મકખય નિમત્તિ કાઉસ્સગ કરું ? ઈચ્છણ દુક્ખદુખય કમ્મકખય  
કરેમિ કાઉસ્સગં અત્રત્યો કહી સંપૂર્ણ ચાર લોગસ્સનો (ન આવડે  
તો સોળ નવકાર) કાઉસ્સગ કરવો; પારીને નમોર્દત્તો કહી  
, લોગસ્સ કહેવો. પછી,
૩૨. સામાયિક પારવાની વિષિ પ્રમાણે સામાયિક પારવું પણ  
ઈરિયાવહી યાદી લોગસ્સ બોલ્યા બાદ ખમાસમણ દઈ,  
ચઉક્કસાય, નમૃતથુણાં, જાવંતિ ચેહીઆઈ, ખમાસમણ દઈ જાવંત  
કેવિ સાહુ નમોર્દત્તો ઉવસ્ગગહર, અને મુક્તાસુકતિક મુદ્રામાં  
અડધા અને અડધા યોગમુદ્રામાં જ્યવીયરાય કહેવા પછી, મુહંતિ  
પડિલેહીને પારવાના બે આટેશ માંગવા.

નોંધ

૧. પદ્ધિખ- ચોમાસી-સંવત્સરિ પ્રતિકમણના પૂર્વના દિવસો (૬૨ તેરસે  
તથા ભાદરવા સુદ ત્રીજે) અને સાધુ-સાધ્વીશુ ભગવંત વિહાર

જી જી

- કરીને આવ્યા હોય તે દિવસે સાંજે દેવસિ-પ્રતિકમણ માંગલિક હોય છે. તેમાં શ્રી પાર્થનાથપ્રભુનું 'ચૈત્યવંદન' કલ્લાંકંદની થોય સંતિકરંનું સલવન તથા' મનહજિષાણં' (સીપુ - સાધ્યીઓને પમ્મો મંગલ) ની સજાય બોલાય છે.
૨. આઠમના દિવસે દેવસિ પ્રતિકમણમાં 'સંસાર દાવાનલ' થોય બોલાય. એક સામાધિક કરવાથી ૮૨, ૫૮, ૨૫, ૮૨૫ પાલ્યોયમ દેવલોકનું આયુષ્ય બંધાય છે.

### રાઈઅ પ્રતિકમણની વિધિ

૧. પ્રથમ સામાધિક લેવું.
૨. પછી ખામા દઈને 'ઈચ્છાંસંદિંભગવન् ! કુસુમિણ દુસુમિણ ઉદ્ડાવણી રાઈઅ પાયાચિત વિસોહણતથાં કાઉસ્સગ કરું ? ઈચ્છા, કુસુમિણ દુસુમિણ ઉદ્ડાવણી રાઈઅ પાયાચિત વિસોહણતથાં કરેમિ કાઉસ્સગાં, અજાત્ય કહીને સાગરવરગંભીરા લોગસનો કાઉસ્સગ કરશોજુ (ન આવડે તો ૧૬ નવકાર) પારીને લોગસ કહેવો.
૩. પછી ખમાંદઈ, ઈચ્છાંસંદિંભગાંચૈત્યવંદન કરું ? ઈચ્છાં કહી જગાચિતામણિથી જયવીયરીય સુધી યોગમુદ્રામાં બેસીને બોલવું.
૪. પછી એક ખમાસમણ દઈને "ભગવાનહં" બીજું ખમાસમણ દઈને "આચાર્યહં" ગ્રીજુ ખમાસમણ દઈને "ઉપાધ્યાયહં" ચોથું ખમાસમણ દઈને "સર્વસાહુહં" પછી ખમાં દઈને ઈચ્છાં સંદિંભગવન્ ! સજાય સંદિસાહું ? ઈચ્છાં કહીને ખમાંદઈને ઈચ્છાં સંદિંભગાં ! સજાય કરું ? ઈચ્છાં કહીને એક નવકાર મંત્ર ગણીને ભરહેસરની સજાય બોલીને એક નવકાર ગણવો. સજાય ઉભળક પગે બેસી સાંભળવી ખેસની જથ્થણા કરવી.
૫. પછી, ઈચ્છાકાર સુહરાઈનો પાઠ કહેવો. પછી ઈચ્છાકારેણ સંદિસહ ભગવન્ ! રાઈઅ પડિકકમણો ઠાર્ઝ ? ઈચ્છા, કહી જમણો હાથ ચરવળા ઉપર સ્થાપીને. સવ્વસવિ રાઈઅ દુચ્ચિતિઅ દુભ્રાસિઅ, દુચ્ચિતિથા. મિચ્છા મિ દુક્કડ કહેવું પછી,
૬. ડાબો ઢીંચણ ઊભો કરી નમુખુણાં કહેવું ઊભો થઈ કરેમિ ભંતે

- ઈચ્છામિ ઠામિ; તસ્સ ઉતારી, અન્તથી કહી ચંદેસું સુધી એક લોગસ્સનો (ન આવડે તો ચાર નવકારનો) કાઉસ્સાગ કરી પારી.
૭. પ્રગટ લોગસ્સ કહી સવ્વલોએ-અરિહંત ચેઈઆણ, અન્તથી કહી ચંદેસું સુધી એક લોગસ્સનો કાઉસ્સાગ કરવો. પછી,
  ૮. પુફ્ફરવરદીવહૃડે સુઅસ્સ ભગવાં કરેમિ કાઉસ્સાગ, વંદણાંવત્તિયાએ અન્તથી કહી પંચાચારની આઠ ગાથા (ન આવડે તો આઠ નવકારનો) કાઉસ્સાગ કરવો. પછી,
  ૯. સિદ્ધાંશ બુદાણાં કહીને ત્રીજા આવશ્યકની મુહપત્તિ પડિલેહી, વાંદળા બે દેવા. પછી,
  ૧૦. ઈચ્છાકારેણ સંદિસહ ભગવન્ ! રાઈઅં આલોઉ ? ઈચ્છ, આલોએમિ. જો મે રાઈઓ અઈઆરોનો પાઠ કહેવો પછી,
  ૧૧. સાત લાખ અને અધાર પાપસ્થાનક કહી, સવ્વસ્સવિ રાઈઅ હુચ્ચિયતિ, હુભ્માસિઅ, હુચ્ચિયદ્ધિઅ ઈચ્છાકારેણ સંદિસહ ભગવન્ ! ઈચ્છાં, તરસ મિચ્છામિ દુક્કડં.' કહેવું પછી,
  ૧૨. (જમણો ઢીયણ તીભો કરી) નવકાર, કરેમિબંતે, ઈચ્છામિ પડિકકમિઉ જો મે રાઈઓંનો પાઠ કહી ; વંદિનુ કહી બે વાંદળા દેવા પછી;
  ૧૩. અભ્યુદ્દિઠાઓ ખામી બે વાંદળા દેવા. પછી, બે હાથ જોડીને,
  ૧૪. આયરિઅ ઉજ્જાયાએ, કરેમિ બંતે, ઈચ્છામિ ઠામિ, તરસ ઉતારી, અન્તથી કહી તપચિંતમણીનો (ન આવડે તો સોળ નવકારનો) કાઉસ્સાગ કરવો, પારીને પ્રગટ લોગસ્સ કહી છહા આવશ્યકની મુહપત્તિ પડિલેહી બે વાંદળા દેવા. પછી,
  ૧૫. સકલતીથી બોલી યથાશક્તિ પર્યક્ખખાણ કરવું પછી,
  ૧૬. 'સમાયિક ચર્ચિવીસથો, વાંદળા, પડિકકમણું, કાઉસ્સાગ, પર્યક્ખખાણ કર્યું છુ. (એમ કહી છ આવશ્યક સાંભરવા. તેમા પર્યક્ખખાણ કર્યું છુ. જુ કહેવું)
  ૧૭. પછી, ઈચ્છામો અણુસદિઠં, નમોડહીતીંકહી, વિશાલ લોચનદલં કહેવું. સત્રીઓએ તેના બદલે સંસારદાવની તણા ગાથા બોલવી. પછી,

૧૮. નમુંથુણાં અરિહત ચેઈયાણાં અજાત્યો કહી એક નવકારનો કાઉસ્સગગ કરી પારી કલ્લાણકંદની પહેલી ગાથા નમોદૃત કહેવાપૂર્વક કહેવી.
૧૯. પછી લોગસ્સ સંવ્યલોએ-અરિહત ચેઈયાણાં, અજાત્યો કહી એક નવકારનો કાઉસ્સગગ કરી પારી કલ્લાણકંદની બીજી ગાથા કહેવી.
૨૦. પછી, પુદ્ધરવરદીવિદે સુઅસ્સ ભગવાં કરેમિ કાઉસ્સગાં વંદશાવત્તિઆએ અજાત્ય કહીં એક નવકારનો કાઉસ્સગગ કરી, પારી કલ્લાણકંદની ત્રીજી ગાથા કહેવી.
૨૧. પછી, સિદ્ધાણાં, બુદ્ધાણાં, વેયાવચ્ચગરાણાં અજાત્યો કહી એક નવકારનો કાઉસ્સગગ કરી પારી નમોડહૃતુંકહી કલ્લાણકંદની ચોથી ગાથા કહેવી.
૨૨. પછી, નમુંથુણાં કહી, એક-એક ખમાસમણ દઈ, ભગવાનું, આચાર્યહ, ઉપાધ્યાયહ અને સર્વસામુહ કહેતું. પછી જમણો હાથ ચરવાણા ઉપર સ્થાપી અદ્ધાઈજજેસુ કહેતું.
૨૩. પછી, ખમાસમણ દેવાપૂર્વક સિમંધરસ્વામીના ત્રણ દુધા બોલીને સિમંધરસ્વામીનું ચૈત્યવંદન કરવું.
૨૪. પછી ખમાસમણ દેવાપૂર્વક સિદ્ધાચલજીનાં ત્રણ દુધા બોલીને સિદ્ધાચલજીનું ચૈત્યવંદન કરવું.
૨૫. સામાયિક પારવાની વિષિ પ્રમાણે સામાયિક પારવું.

### પદ્ધિખ પ્રતિકમણાની વિષિ

- પ્રથમ દેવસિઅ પ્રતિકમણ વંદિતુ કહીને ત્યાં સુધી સર્વ કહેતું પણ ચૈત્યવંદન તરીકે સકલાઈતુસૂત્ર અને થોય તરીકે સ્નાતસ્યા સૂત્ર બોલવા.
- પછી એક ખમાસમણ દઈને “દેવસિઅ આલોઈઅ પડિકંતા ઈચ્છાકારેણ સંદિસહ ભગવન્ ! પક્કિખ મુહપત્તિ પડિલેહુ ?” (ગુરુ: પડિલેહ) ઈચ્છું” કહીને મહુપત્તિ પડિલેહીને બે વાંદળા દેવા.
- પછી “ઈચ્છાકારેણ સંદિસહ ભગવન્ ! સંબુદ્ધ ખામણેણ અભુહિઓમિ આંબિતર, પક્કિખઅં ખામેઉ ? ઈચ્છું, ખામેમિ

જી જી

- પક્ષિબાં, એક પક્ષિસ્સ પત્રરસ રાઈદિયાણં જંકિચિ અપત્તિં...  
તરસ મિચામિ દુક્કડ' પાઠ કહેવો.
૪. પછી ઈચ્છા. સંદિસહ ભગવનુ ! પક્ષિબાં આલોઉ ? ઈચ્છં,  
આલોએમિ જો મે પક્ષિબાં, અઈયારો કાઓ.... દુક્કડ બોલવું.
  ૫. પછી ઈચ્છા. સંદિસહ ભગવનુ ! પક્ષિબ અતિચાર અલોઉ ? ઈચ્છં'  
કહી પક્ષિબ અતિચાર બોલવા.
  ૬. પછી 'સંબસસિ પક્ષિબાં, દુચ્ચિંતિઅ, દુખમાસિઅ, દુચ્ચિયદ્રિથા  
ઈચ્છાઠીચ્છં, તરસ મિચામિ દુક્કડ' કહેવું.
  ૭. પછી 'ઈચ્છાકારી ભગવનુ ! પસાય કરી પક્ષિબતપ પ્રાસાદ  
કરાવશોજ.' (ગુરુ ન હોય તો પોતે કહે) 'પક્ષિબ લેખે ચઉત્યેણાં  
એક ઉપાવાસ, બે આયંબિલ, ત્રણા નીવિ, ચાર એકાસણા, આઠ  
બિયાસણાં, બે હજાર સ્વાધ્યાય, ધ્યાશક્તિ તપ કરી પહોંચાડવો.'  
(૧૨ ૧૫ ટિવસે ઉપરોક્ત તપ દરેકે કરવો જોઈએ. જો તેટલો  
તપ કરી દીધો હોય અથવા તો ચાલુ હોય તો 'પઠિદ્રિથાઓ'  
બોલવું. જો તેટલો તપ પછી પૂરો કરી આપવાની ભાવના હોય  
તો 'તહતિ' બોલવું. પરંતુ જો તેટલો તપ કરવાની શક્યતા ન  
જણાતી હોય તો મૌન રહેવું.)
  ૮. પછી બે વાંદળા દઈને 'ઈચ્છાઠી પત્રેઅ ખામણેણાં અખુદુદોમિ  
અભિમતંર પક્ષિબાં ખામેઉ ? ઈચ્છં ખામેમિ પક્ષિબાં. એક  
પક્ષિસ્સ પત્રરસ રાઈદિયાણં જંકિચિ.' બોલવું. પછી સકળ સંઘને  
મિચામિદુક્કડ દઈ બે વાંદળા દેવા.
  ૯. પછી દેવસિઅ આલોઉથ પડિકુંતા, ઈચ્છાઠીસંદિઠો ભગવનુ!  
પક્ષિબાં પડિકુંમું ? સમ્મં પડિકુમેહ ઈચ્છં' કહીને કરેમિભંતે,  
ઈચ્છામિ પડિકુમિઉ. જો પક્ષિબાં અઈઆરોઠહેવું.
  ૧૦. ખમાસમણ દઈને ઈચ્છાઠીસંદિઠોભગઠોપક્ષિબસૂત્ર સંબલોમિ ?  
(ગુરુ: સાંભળો) પછી પક્ષિબસૂત્ર બોલનાર જ ખમા દઈને ઈચ્છા.  
સંદિઠભગ. પક્ષિબસૂત્ર કહું ? (ગુરુ: કહો) કહીને ત્રણ નવકાર  
ગણીને સાધુભગવંત પક્ષિબસૂત્ર બોલે. (જો સાધુભગવંત ન હોય  
તો શ્રાવકે વંદિતુસૂત્ર બોલવું) બધાએ કાઉસસગ મુદ્રામાં

પદ્ધિસૂત્ર સાંભળું.

૧૧. પછી, ‘સુઅદેવયા’ ની થોથ કહેવી.
૧૨. પછી, નીચે બેસીને જમણો દીંગણ ઊભો રાખી એક નવકાર. કરેમિબંતે, ઈચ્છામિ પડિકુંમિઉં જો મો પદ્ધિઓ આઈઆરોંકહીને વંદિતુ કહેવું.
૧૩. કરેમિબંતે, ઈચ્છામિ ઠામિ, તસ્સાઉતારી અશાંથી કહીને બાર લોગસ્સનો (ચંદેસુ નિમ્મલયરા સુધી.ન આવડે..... તો ૪૮ નવકારનો) કાઉસ્સગ કરવો.
૧૪. પારીને, પ્રગટ લોગસ્સ કહી, મુહુપત્તિ પડિલેહીને બે વાંદળા દેવા પછી,
૧૫. ઈચ્છાંસંદિભગંસમાં ખામણેણં અભ્યુદ્દિઓમિ અંભિબતર પદ્ધિઅં ખામેઉ. ઈચ્છું ખામેમિ પદ્ધિઅં એક પક્ષસ્સ, પત્રરસ રાઈ દિયાણં જુંકિયિ.... કહેવું.
૧૬. પછી, ખમાસમણ દઈને ‘ઈચ્છાકારેણ સંદિસહ ભગવન્ ! પદ્ધિ ખામણા ખામું ? ઈચ્છું કહીને ચાર ખમાસમણા, આપતા કમશઃ ૧-૧ નવકાર ચરવળા પર હાથ ઠાવી બોલતા જવો. પ્રથમ ૨ નવકાર પછી સિસ્સા મણસા મતથાએલ વંદમિ’ નીજી નવકાર પછી “તસ્સ મિચ્છામિ હુક્કડમ્” ચોથા નવકાર બાદ “સિસ્સા મણસા મતથાએણ વંદમિ” કહું.
૧૭. પછી દેવાસિઅ પ્રતિકમણમાં વંદિતુસૂત્ર કલા પછી, બે વાંદળા દઈએ ત્યાંથી માંડીને સામાયિક પારીએ ત્યાં સુધી જે રીતે કરીએ છીએ, તેમ કરવું. પણ ‘સુઅદેવયાના સ્થાને’ ‘શાનાદિ ગુણ પુતાના’: જિસેખિતે સાહુના સ્થાને “યસ્યા : કોત્રં”.... સ્લવનના સ્થાને ‘અજિતશાંતિસૂત્ર’, સજ્જાયના સ્થાને નવકાર ‘ઉવસ્ગાહરં, તથા ‘સંસારદાનાવનલસૂત્ર અને લખુશાંતિના સ્થાને ‘મોટી શાંતિ’ કહેવી. છેલ્લે સંતિકરં સૂત્ર બોલવું તથા પદ્ધિ વિષિમાં નં. ૨ થી નં. ૧૬ સુધીમાં જ્યાં જ્યાં દેવસિ’ શબ્દ હોય ત્યાં ત્યાં ‘પદ્ધિ’ શબ્દ બોલવો.

### ચોમાસી પ્રતિકમણાની વિધિ

પક્ષિનું પ્રતિકમણાની વિધિ પ્રમાણે જ કરવું પણ ‘પક્ષિનું’ શબ્દની જગ્યાએ ‘ચોમાસી’ શબ્દ બોલવાં વળી બાર લોગાસ્સના સ્થાને વીસ લોગાસ્સ (ચંદેસું નિમ્મલયરા સુધી) નો (ન આવડે તો ૮૦ નવકારનો) કાયોત્સર્ગ કરવો. તથા ચોમાસી તપમાં ચોમાસી લેખે એકછદુંબે ઉપવાસ. ચાર આયંબિલ, છ નીવી, આઠ એકસણા, સોળ બિયાસણાં, ચાર હજાર સ્વાધ્યાય યથાશક્તિ તપ કરી પહોંચાડવો’ એ પ્રમાણે બોલવું.

### સંવત્સરિ પ્રતિકમણાની વિધિ

પક્ષિનું પ્રતિકમણાની વિધિ પ્રમાણે જ બધું કરવું. પણ પક્ષિનું શબ્દના સ્થાને ‘સંવત્સરિ’ શબ્દ બોલવું.

બાર લોગાસ્સના બદલે ૪૦ લોગાસ્સ (ચંદેયું નિમ્મલયરા સુધી) અને એક નવકારનો (ન આવડે તો ૧૬૦ નલકારનો) કાઉસર્ગ કરવો. તપના ઠેકાણે સંવત્સરિ લેખે એક અહુમ, તણ ઉપવાસ, છ આયંબિલ, નવ નીવી, બાર એકસણા, ચોવીસ બિયાસણા, છ હજાર સ્વાધ્યાય યથાશક્તિ તપ કરી પહોંચાડવો એમ બોલવું.

નોંધ - પક્ષિનું, ચોમસિ-સંવત્સરિ પ્રતિકમણામાં છીંક આવવી જોઈએ નહીં. જો ‘અતિચાર’ પહેલા છીંક આવે તો પ્રતિકમણ ફરીથી શરૂ કરવું. પણ ત્યાર પછી ઓવે તો છીંકનો કાઉસર્ગ કરવો. ત્યાર પછી જ દુકુખકુખ્ય કર્મખખયનો કાઉસર્ગ કરવો.

### છીંકનો કાઉસર્ગની વિધિ

ખમાસમણ દઈને, હૃદ્યાકારેણ સંદિસહ ભગવન् ! કુદ્રોપદ્રવ ઓહડાવણાત્યં કાઉસર્ગં કરું ? હૃદ્યં, કુદ્રોપદ્રવ ઓહડાવણાત્યં કરેમિ કાઉસર્ગં, અસત્ય કહીને ચાર લોગાસ્સ (સાગરવરગંભીરા સુધી) ના આવડે તો સોળ નવકારનો કાઉસર્ગ કરવો. પારીને ‘નમોદર્દત કહીને નીચેની થોય બોલીવી. પછી લોગાસ્સ કહેવો,

થોય:

સર્વ યક્ષામિદ્વાપા પે, વૈપાવૃત્યકરા જિને; કુદ્રોપદ્રવસંધાંત તે દ્રાવયન્તુ ॥

## ૭. જનરલ માહિતી વિભાગ

પ્રથમ ત્રણ દિવસોમાં બપોરે તથા રાત્રિ ભાવના પછી કરવા યોગ્ય પ્રવૃત્તિઓની યાદી.

### ૧. સ્મૃતિ સ્પર્ધા

દર્શન જ્ઞાન ચારિત્રના ઉપકરણો બેગા કરી તેના નામ તથા ઉપયોગ સ્પર્ધા સમકાં સમજાવવા. પછી સ્પર્ધાની પાસે કાગળમાં જે કમદી બોલ્યા હોય તે જે કમદી ઉપયોગ સાથે લખવા જેઓ કમ પ્રમાણે ઉપયોગ લખવા સાથે વધુમાં વધુ લખે તેમને ત્રણ કે પાંચ નંબરો આપી હીનામો આપવા.

### ૨. યાદશક્તિ સ્પર્ધા

ગોળ રાઉન્ડમાં બેસી. બેઠેલા પાસે એક પછી એક આચાર્યનાં, તીર્થના, મહાપુરુષોના વગેરે નામો વધારતા-વધારતા બોલવતા જવા-જેના કમ તૂટે કે નામ ઓળા બોલે તે આઉટ તથા જાય. જે છેલ્લા ત્રણ બાકી રહી જાય કે છેવટે છેલ્લા એક બાકી રહે તેને સારા હીનામ આપવા.

### ૩. સમૃહ સામાયિક

રજીના દિવસે ગોઠવો તો વધુ સંખ્યામાં થય, નહિતો છેવટે ચાલુ દિવસે પણ આ આયોજન ખાસ કરવું. નીચેના વિષયો સમજાવવા.

૧. સામાયિકનું મહત્વ હેઠાંત, ફળદર્શન, વગેરે દ્વારા સમજાવવું-૮ દિવસ નહિ તો છેવટે સંવત્તસરિનો ૧ પૌષ્ય તો ખૂબ મોટી સંખ્યામાં કરો તેવી પ્રેરણા કરવી.
૨. ત્રિકાળપૂજા વિષિ તથા તેનું મહત્વ સમજાવવું.
૩. પ્રતિકમણ તથા તેમનું મહત્વ સમજાવવું તથા ઉભા ઉભા કિયા કરવાથી થતા ફાયદા કરી પ્રેરણા કરવી.
૪. મુહપત્તિનું પડિલેહણ, ૧૭ સંડાસાપૂર્વક ખમાસમણું; ગુરુવદન, વાંદણા, ત્રણ મુદ્રા વગેરે પ્રેક્ટીકલ કરી બતાડવું....પાકુ કરાવી ટેવું.

### ૪. વક્તવ્ય સ્પર્ધા

૧. નાના બાળકો માટે- “ચાલો વક્તા બનીએ” તપેવન પ્રકાશિત

પુસ્તકાધારે વક્તવ્ય તૈયાર કરાવવા.

૨. યુવાનો માટે - કશમાપના, પ્રભુ મહાવીર; પર્યુષણ પર્વનું મહત્વ,  
વગેરે વિષયો ઉપર વક્તવ્યો ગોઠવવા.

સ્પર્ધાનો ટાઈમ ન હોય તો રાત્રી ભાવના પછી અડધો કલાકનો  
સંબંધિલનનો કાર્યક્રમ રાખી તેમાં પણ ચુનંદા બાળકો તથા યુવાનોને  
બોલવાનો લાભ આપી શકાય.

#### ૫. નિબંધ લેખન સ્પર્ધા

ઉપરનાં વિષયો ઉપર અથવા તો “વિશ્વાસર્મ કોણ બની શકે ?”  
“માનવજીવનનું મૂલ્ય”, “તપોવન એજ તરફાઓપાય” વગેરે વિષયો  
ઉપર ભાઈઓ બેનો બધા માટે ‘ધર બેઠા’ રાખી શકાય.

#### ૬. કંઠસ્થ સ્પર્ધા

હાલરદું ૨૭ બદનું સ્તવન એક/બે હાણ, પર્યુષણ થોયો, સ્તવન,  
રત્નાકર પદ્ધીશી વગેરે કંઠસ્થ કરવાની સ્પર્ધા ગોઠવી શકાય

નોંધ - પાઠશાળાના શિક્ષકનો સંપર્ક કરી પૂર્વે ગોખેલ છે કે નહિ  
તે જાણી લેવું.

#### ૭. અન્ય વિવિધ સ્પર્ધાઓ

અંતાકારી

અરિહેત શાશ્વત સ્પર્ધા

નંદાવર્ત સ્પર્ધા

મિશ્શામિદુક્કડમ શાશ્વત સ્પર્ધા

સાથીયા સ્પર્ધા

નવકાર શાશ્વત સ્પર્ધા

ગંધુલી સ્પર્ધા

વધુ સામાયિક સ્પર્ધા

વેશભૂષા સ્પર્ધા

નાટક સ્પર્ધા

પૂજા પેટી શાશ્વત સ્પર્ધા

એક પાત્રીય અભિનય સ્પર્ધા

આંગી સ્પર્ધા

પારણું બનાવવાની સ્પર્ધા

#### ૮. ક્રિકેટ કોન્ટ૆સ્ટ

ભાઈઓ-બેનોના જુદા જુદા ગૃહો પાણી આઠ દિવસનાં પર્યુષણના  
પ્રવચનો ઉપર પ્રશ્નોત્તરી રૂપી ક્રિકેટ ગોઠવી.

#### ૯. પ્રથ-પત્ર

પવર્સિરાજ પર્યુષણના પ્રવચનો ઉપર આધારિત પ્રશ્નપત્ર-ઇન્પેલા  
ઘરબેઠા લખવા આપવા. (આ પુસ્તકમાં સેમ્પલ આપેલું છે તેમાં કેરફાર  
કરી પૂછવું. તપાસવા માટે સ્થાનિક યુવાનોનો ઉપયોગ કરવો)

### ૧૦. સ્નાત્ર મહોત્વ

મેળપર્વતની રચના કરી હૃદ્દો, પદ ટિકુમારીમાં નાના બાળકોને ગોઠવી હાઠમાઠથી સંગીતમય વાતાવરણમાં અર્થ સમજાવવા પૂર્વક ભણાવવો.

### ૧૧. રાત્રિ પ્રવચનો

રોજ રાત્રે ભવના પછી અડખો કલાક “ચાલો વક્તા બનીએ” પુસ્તક આપારે અથવાતો અન્ય મનગમતા વિષયો ઉપર ૧૫ મિનિટ વક્તવ્ય કરી ‘તપોવન’ - “પૂરુષમા -” વગેરે વિષયો ઉપર તથા વક્તવ્ય સ્પર્ધામાં નંબર આવનાર બાળકો-યુવાનો પાસે વક્તવ્યો ગોઠવવા.

### ૧૨. સંઘ પૂજન

પર્યુષણાના આઠે દિવસે અથવા સંવત્સરિના દિવસે દૂધે પગ ખોઈ-કપાળે કંકુ ચોખનું તિલક કરી સાધર્મિક ભાઈઓ-બહેનોનું પૂજન કરવા માટે સંજોડે લાભ લઈ શકાય તે માટે શ્રીપાળ વગેરેની બોલી બોલી શકાય. જે લાભ લે તેને સાધર્મિક ભક્તિ-સંઘપૂજનનો-ઉત્કૃષ્ટ લાભ સંજોડે પણ પ્રમ થાય.

આ માટે વસ્તુપાળ-તેજપાળ-જગુશા-ભામારા-કુમારપાળ-વિજયશોઠ-પેઢડમંત્રી વગેરે બનાવાની જે લાભ લે તેમનું આખું કુંઠંબ શ્રી સંઘના દરેક સભ્યોનું પૂજન કરે.

એક વાત ખાસ ધ્યાન રાખવી કે ભાઈઓનું પૂજનું ભાઈઓએ અને બહેનોનું પૂજન બહેનોએ કરવું.

### ૧૩. શ્રી સંઘને નમ્ર નિવેદન

અત્યાત ઉપકારી, વિશ્વજનવત્સલ, પતિતપાવન, કરુણાસાગર, તરણતારણહાર શ્રી તીર્થકરદેવો સ્થાપિત-પ્રકાશિત કરેલા શ્રમલાપ્રધાન ચતુર્વિધ સંઘના

અત્યંત સન્માનનીય સાધર્મિક બંધુઓ અને ભગીનીઓ !

પૂજયપાઠ પં. ચં-દ્રશોખરવિજયજી મ. સાહેબ ની પ્રેરણાથી શાલિભદ્રજી, કુમારપાળ, સરસ્વતી, મહાભદ્રજી અને પદ્માવતીજી ના પાંચ બાવલાં બનાવ્યા છે. દરેકની તણી ઉછામણી બોલાવવી હોય છે : ૧. મસ્તકે લઈને સંઘને દર્શાન કરાવવાની. ૨. લલાટે સાધર્મિક તરીકેનું તિલક કરવાની અને ૩. પુષ્પની માળ પહેરાવવાની.

આ ઉછામણીથી જે આવક થાય તે તમામ આવક આપના શ્રીસંધ્યમા સર્વસાધરણ (શુભ-ધાર્મિક) ખાતે જમા કરવાની થાય.

સાત કોત્રો

(જિનમૂર્તિ, જિનમંદિર, શુતુશાન, સાધુ, સાધ્યી, શ્રાવક, શ્રાવિકા,) તથા ઉપાશ્રય, આયંબિલખાતું અને પાઠશાળા અને જીવદ્યા તથા અનુકૂળા

આમ કુલ બાર (કે ચૌદ) કોઈ પણ ખાતે યોગ્ય લાગે તેટલી રકમ વાપરી શકાશે. આમ થવાથી સંધ્ય ઉપર વર્ષોવર્ષ પડતો સાધારણનો તોટો લગભગ દૂર થઈ જશે. આ માટે જ આ આયોજન વિચારેલ છે.

દર વર્ષે આ રીતે આ ઉછામણી બોલાવાય એવી આશા છે. એ માટે આપને અમારો બધો સહકાર આપવા માટે યથાશક્તિ તૈયાર રહીશું.

આપ ખૂબ જ ઉમકળાબેર આ ઉછામણીઓ બોલજો. દરેક ઉછામણી પૂર્વે તે તે બાવલા અંગેનું વર્ણન વાંચી જજો. આથી વિવિધ કોત્રોની અપૂર્વ અનુમોદનાઓનો આપને લાભ મળશે અને આપના સંધના વિવિધ ખાતાઓના તોટાની સમસ્યા સંપૂર્ણપણે કે મહદેશે દૂર થઈ જશે.

ચૌદ સ્વખાનોની ઉછામણીની આવક માત્ર દેવદ્રવ્યમાં જઈ શકે છે. આ પાંચ સાધર્મિકોની ઉછામણીની આવક કોઈ પણ ધાર્મિક-શુભ કાર્યમાં વાપરી શકાશે. આ પ્રથા સમગ્ર ભારતના બધા સંઘોમાં જો ઉમંગથી સાથે ચાલુ થઈ જાય તો દેવદ્રવ્યના ભક્તશાના હવાલા પાડવાના ખોટા રસ્તાઓ કાયમ માટે બંધ થાય. શ્રી સંધના માથે તો દોષનો મોટો ભારી કદી ન આવે તેથી શ્રીસંધોનો બધી રીતે અભ્યુદય થવા લાગે.

આપ સહુની પાસે એક જ અપેક્ષા છે:

ઉછામણી બોલવાનો ભારે ઉલ્લાસ.

### તપાગચ્છના સંરક્ષક દેવ માણિભદ્રા

ઉજ્જેનના એ માણોકશા. દાદાના દર્શન ન થાય ત્યાં સુધી ઉપવાસની પ્રતિશા. સાથે શાનુંજયતીર્થની પગપાળા યાત્રાએ ઘેરથી

નીકળ્યા, પણ અફસોસ!

—

પાલપુરની પાસે આવેલા ભયાનક જંગલમાં રાત્રિના સમયે ધ્યાનસ્થ ઊભેલા માણેકશાને ચોરોએ તલવારના ત્રણ જાટકે દેહના ત્રણ ટુકડા કરી મારી નાખ્યા. અત્યાર શુભ ધ્યાને તેઓ વનતરદેવોના ‘માણિબદ’ નામે ઈન્દ્ર બન્યા. એક વાર માણેકશાના ગુરુંદેવ હેમવિમલસૂરિજીએ જંગલમાં પણાર્યા. ત્યાં હેવી સહાય મળવાનો તેમને સંકેત થતાં તેમણે અહુમનો તપ કર્યા. તેમનો પ્રભાવથી દેવેન્દ્ર મણિબદજીનું સિંહાસન ચલાયમાન થયું. તેઓ ગુરુંદેવને પ્રત્યક્ષ થયા. કોઈ ઉપદ્રવથી ગુરુંદેવના તપાગચ્છના અનેક સાધુઓના ચપોચપ થતાં મરણને દેવેન્દ્રે તરત રોકી દીધાં.

તે વખતે મણિબદજીએ કહ્યું, “તપાગચ્છમાં આચાર્યપદ પ્રાપ્ત કરનાર નૂતન આચાર્ય મારી મૂર્તી પાસે (ઉજ્જેન, આગલોડ અને મધરાવડામાં તેમની મૂર્તી છે ત્યાં) આવની મને ‘ધર્મલાભ’ આપે એવી મારી ખૂબ ઈચ્છા છે. તેની સામે હું તપાગચ્છ ઉપરનાં આકમણો સામે સદા રક્ષા કરીશ.” આમ કરીને તેઓ અદૃશ્ય થયા.

શ્રી સંઘના ઉપસ્થિત સાધર્મિક બાઈઓ અને બેનો !

આજે તપાગચ્છ અત્યાર વિપમ સ્થિતિમાં મુકાયો છે. તેમાં સંધર્થની સ્થિતિનું તીવ્રતાથી નિર્માણ થયું છે. કાંઈક અંશે તે શિથિલાચારનો પણ ભોગ બન્યો છે. આવી સ્થિતિમાં આપણે સહુએ તપાગચ્છની રક્ષા માટે પૂર્વ કટિબદ્ધ બનેલા મણિબદજીને ફરીથી તે માટે સજ્જ બનાવવા માટે જોરદાર વિનંતિ કરવી પડશે. તમને જ્યાં ક્યાંય પણ મણિબદજીનું સ્થાનક જોવા મળે ત્યાં તમે જ્જો. અને તેમને તમારા સાધર્મિક હોવાથી ‘પ્રણામ’ કે ‘જ્યાળિનેન્દ્ર’ બોલીને નમન કરજો. તેમને કહેજો કે, ‘હે તપાગચ્છાધિરચાજ મણિબદજી! આપ અમારા સહુની રક્ષા કરો. આપ અમારા શ્રીસંધમાં શાન્તિ, આખાદી અને સમૃદ્ધિને એવી વધારો કે જેથી અમે સહુ કોઈ પણ વિન વિના જિનધર્મની સુંદર રીતે આરાધનાઓ કરીને અમારો માનવભવ સફળ કરીએ,

હે મણિબદજી ! આપ અમને સદા સદ્બુદ્ધ આપો અને મોકદાયક સંપત્તિ આપો !

હે માણિબદ્રશ ! નૂતન આચારો તરફથી તમને ‘ધર્મલાભ’ ની આશિષ મળતી રહે એવી તમારી ભાવનાને બિરદાવવમાં કદાચ ભૂલો થઈ ગઈ હશે પણ ઉદારદિલે આપ તેની કમા આપો; અને ખૂબ જલ્દી છિન્નભિન્ન થતાં જતાં આ તપાગચ્છનાં અનેક હિતો માટે આપ અમારી ધરતી ઉપર અવતરણ કરો. બધું બરોબર કરી આપીને, જિનશાસનના અભ્યુદયકાળનું ‘સુપ્રભાતામૃ’ શરૂ કરો.

તો ચાલો ત્યારે ..... હમણાં જ એ યક્ષાવિરાજમહારાજ, શુદ્ધ સમક્રિતિ માણિબદ્રશની પ્રતિમાના ત્રણ લાભોમાંથી કોઈ પણ એક લાભ લેવા દ્વારા તેમની સાથે સંપર્ક સાધીએ. આમ થતાં જ તેમની આપણી કરણ અમી-નજર પડશે.

બસ..... મોટા પુષ્પોની અમી નજરમાં બધી રીતે આપણો બેડો પાર છે.

### જિનશાસનની રક્ષિકા દેવી પદ્માવતી

કહેવાય છે કે જિનશાસનની રક્ષિકા દેવીઓમાં પદ્માવતીજાનું સ્થાનું સ્થાન અગ્રસ્થાને છે. પાર્વતીનાથ ભગવંતની ભક્તાણી એ દેવી પરમાત્મા મહાવીરદેવના જૈનસંઘની રક્ષામાં એનું યોગદાન સંવિશેષ છે.

ના.... તારક તીર્થકર દેવોની આ ભક્તાણી તેની ઉપર તો કદી પૂર્ણ અમી-નજર કરતી નથી જેઓ એ તારકોના ભક્ત નથી. પોતાના સ્વામીને જેઓ ભજે છે તેની જ રક્ષા આ દેવી પદ્માવતી સંવિશેષપણે કરે છે; કેમકે આ સમ્યગુદ્ધિ દેવી છે. એને માત્ર પોતાની ભક્તિ કદી ગમતી નથી.

ઓ, જૈનસંઘના આદરણીય અને સ-માનનીય સુશ્રાવકો અને સુશ્રાવિકાઓ !

એક વાત બરોબર ધ્યાનમાં રાખો કે આ સમ્યગુદ્ધિ દેવોએ તારક તીર્થકરદેવોના કલ્યાણકોના પ્રસંગોમાં અનેકાનેક વખત ઉપસ્થિત થઈને તથા તેમના સમવસરણાદિની રચના વગેરે કરીને એ તારકોની અવર્ણનીય અદ્ભુત અને અકલ્ય ભક્તિ કરી છે. પણ તેમને ‘ભગવાન’ જેવું સ્થાન તો આપણા હૈય ન જ આપીએ પરન્તુ આપણાથી આવા પ્રભુ-ભક્તો નો અનાદર કે તિરસ્કાર પણ કદી ન થાય. વળી તેઓ જૈનસંઘના સંરક્ષકો છે. જૈનસંઘ ઉપરની કે તેના સ્મરણ કરતાં જ દોડી

આવીને મારી હટાવીછે. આવા સંઘરશક દેવ - દેવતાઓ તરફ આપણા ઉત્તમ કક્ષાના સાધર્મિક તરીકેનું બહુમાનભાવ તો આપણા હૈથે અવશ્ય હોવો જોઈએ. જો આપણે તેમને કોઈ પણ દસ્તિકોણથી તિરસ્કારશું કે તેમની ઉપેક્ષા કરશું તો જૈનસંધના સંભવિત અભ્યુદકાળની આશા રાખવાની વાત આપણે સદા માટે ભૂલી જવી પડશે. એમને દેવી શક્તિ અને આપણી આધ્યાત્મિક શક્તિના સંયોજન થી જ આપણામાં ના કોઈક મહાત્મા અભ્યુદયકાળના વાહક બની શકશે.

હે સમયએ દેવ-દેવતાઓ ! હે દેવી પદ્માવતી ! અમારા સાધર્મિક તરીકે આપને અમારાં કોટિ કોટિ પ્રણામ ! આપ જિનશાસનના સેવક છે, એ વાતની અમે ખૂબ ખૂબ અનુમોદના કરીએ છીએ. આપ આ જૈનસંધના રક્ષકો પણ બનો, મોક્ષમાર્ગની સત્ત્વલીનતાના કારણે તમે તે વિધ્યો અને કણો દૂર થાય તેવું જરૂર હિચ્છીએ પરન્તુ તે માટે અમે હરગીજ અન્ય દેવ દેવતાઓ પાસે કઢી જવાના નથી ના..... એમાં અમારી કોઈ ખાનદાનની જ નથી, અમારાથી ભૌતિક આફતો સહન નહિ જ થાય, તે આફતોને લીધે અમારો ‘પર્મ’ જો આર્તધ્યાનના ચક્કરોમાં ફસાઈ પડશે તો તેને નિવારણ માટે અમે તમને પ્રર્થના કરીશું; પણ બીજે તો ક્યાંક કઢી શિર ઝૂકાવશું નહિ. આ તો અમારો વજ-સંકલ્પ છે.

તો ચાલો ત્યારે, મા-પદ્માવતી તો આપણી સામે અત્યારે જ હજારાહજૂર છે. તેમના ત્રણ લાભોમાંથી કોઈ પણ એક લાભ લો અને તે અનુમોદના દારા પર્મમાર્ગમાં અવરોપણ બનતી જે સંસારિક મુશ્કેલીઓ હોય તેનું નિવારણ કરી આપતું પુણ્ય પેદા થવા દે. એથી આફત ટળી જશે. પર્મધ્યાન સુંદર બની જશે, મોક્ષ સાવ નશીક બની જશે.

લો લાભ; ભાઈલો આ લાભ.

લક્ષ્મિની મૂર્ચાઈ ઉતારી નાખે તેને આ લાભ મેળવવમાં કોઈ તકલીફ નહિ પડે.

**મા સરસ્વતી ! શાન દે; શાન દે;**

એક અંધારીઓ અને અવાવર રૂમ છે.

ધર્મા વખતે કોઈ માણસ તે રૂમને ખોલે ત્યારે જાહુથી તેનો કચરો સાફ કરવો પડે; તે માટે પવનની બારી બંધ કરી દેવી પડે.

પણ આ બતે બાબતો કરતાં પહેલા તો એ ખંડમાં લાઈટનો પ્રકાશ કરવો પડે.

પ્રકાશ કરો.

પછી બારી બારી બંધ કરો.

પછી કચરો સાફ કરવાનું શરૂ કરો.

પ્રકાશ છે; સમ્યક્ષાન.

બારી બંધ એટલે અશુભ યોગોને તાળબંધી (સંવર)

અને કચરાની સાફ સુફી એટલે તપ હારા કમોનો કાય. (નિર્જરા)

સમ્યક્ષાન સહૃથી પહેલું જોઈએ, શ્રદ્ધાને પણ મજબૂત કરવા માટે અને નિર્મણ કરવા માટે સમ્યક્ષાન વિના તો ન ચાલે.

આ સમ્યક્ષાનને પ્રામ કરી આપે છે, માતા સરસ્વતી દેવીની આપણી ઉપર પ્રસત્ર દર્શિયાં : એમની કૃપા.

બઘમંડસૂરિય નામના સોળ વર્ષની નાનકડી વધે આચાર્ય પદવી પામેલા મુનિરાજ ઉપર ‘મા ની એવી જબરી કૃપા ઉંતરી હતી કે રોજ એક હજાર નવી ગાથાઓ ગોખી શકતા હતા.

કલિકાસર્વજ્ઞ હેમચન્દ્રસૂરિય મહારાજાએ ‘મા ની પ્રસત્રતા ને પામવા માટે જ્યાં તે હજારહજૂર ગણાતા હતા તે કશમીર તરફ ફેરો ટાળી દીધો. આ મહાત્માએ પોતાના જીવનકાળમાં સાડા ત્રણ કોડ નૂતન શ્લોકોની રચના કરવાનું સૌભાગ્ય પ્રામ કર્યું હતું.

જો આપણે જીવનમાં જ્ઞાનનો પ્રકાશ મેળવવો હોય; ખૂબજ બુદ્ધિના માલિક બનવું હોય તો આપણે મા સરસ્વતીની આરાધના કરવી જ પડશે.

એની કૃપા પામેલી આત્મા જ્ઞાનના કોઈ પણ કોત્રમાં કઢી ભણી લેતા હોય છે.

તો ચાલે ત્યારે:

જો તમે ‘મા ની કૃપાને પામવા ઈચ્છાતા હો; તમારું સંતાન બુદ્ધિના વિષયમાં સારી એવી ઊંઘપ ધરાવતું હોઈતો તમે અત્યંત તેજસ્વી બનાવવાની ઈચ્છા ધરાવતા હો તો તમે મા સરસ્વતીની પ્રતિમાના ત્રણ લાભોમાંથી કોઈ પણ એક લાભ લો. એ રીતે તમે મોક્ષપ્રાપ્ત સમ્યક્ષાનની હાઈક અનુમોદના પણ કરો.

મા તો કહે છે, “પૂર્વી ધૂળીને ગોખવા કરતા કે કલાકો સુધી ભણી ભણી કરવાથી કાંઈક નહિ વળે. તમે મારી આરાપના કરો : મને પ્રસન્ન કરો; પછી જુઓ કેવો વીજળીવેગ જ્ઞાન વિકાસ થાય છે. !”

તો હવે ચૂકશો જ નહિ; આ લાભ.

જેની નજર લક્ષ્મી તરફ તેની પીઠ મા કરફ...

ના.....ના..... આમ પીઠ તો કરાય જ નહિ.

### પુષ્યાત્મા શાલિભદ્ર

પૂર્વભવમાં રબારીનો દિકરો સંગમ, માસભમણના તપ સાથે જે વૃષ નીચે એક મુનિ ધ્યાનસ્થ રહ્યા હતા તે જ વૃષની છાયામાં આખો દિ'લગાતાર એક માસ-સંગમ બેસતો; અને બકરાને ચરાવતો. બેઠો બેઠો મુનિની તપોમય કાયા નીરખીને ખૂબ ધ્યાન અને પ્રસન્નતા અનુભવતો.

પારણાના દિવસે પોતાના જ આંગણોથી એ મુનિ પસાર ઘતાં સંગમ દોડ્યો અને તેમને ઘરે લાવ્યો. મહાપરાણે બા પાસે બનાવડાવેલી ખીરની તપેલી એણે મુનિના પાત્રમાં ધાર કરી એના ઊછળતા ભાવોમાં પ્રત્યેક સમયે લખલૂટ પુષ્પકર્મનો બંધ જોઈને મુનિએ ખીર ધારાને ચાલુ જ રહેવા દીધી.

ઉત્તમ હતુ ; પાત્ર તપસ્વી મુનિરાજ

ઉત્તમ હતુ ; દવ્ય ખીર

ઉત્તમ હતુ ; ભાવ-વહોરવવાના.

આ ત્રિવેણીસંગમમાંથી જિનશાસનને શાલિભદ્રની ભેટ મળી.

એ સંગમ : વળતે ભવે શાલિભદ્ર એકનો એક લાડલો હતો.

પિતા ગોભદ્ર, બત્રીસ ધનાઢ્ય રૂપરમણીઓ પરણાવીને દેવલોક ગયા. ‘પુત્રના’ મોહને લીધે અને પૂર્વના કોઈ ભાવમાં ફરજ ચુકવાનું બાકી રહ્યુ હતું તેના પેટે શાલિભદ્રની હવેલીએ રોજ નવાણું પેટીઓ ભરીને ભોગસામગ્રી મોકલવા લાગ્યા.

અણણક શ્રીમંતાઈનો કેવો ભોગવટો કે સવા લાખ સોનામહોરની સોળ કામળોથી એક વખત વહુઓએ દિલ લૂછી ને તેને ખાળ બેગી કરી નાખી, જાણે કે પગનું લૂછણીયું.

પણ શાલિ બોગી જ નહતો; ખરેખર તો યે યોગી હતો. એનો અંતરાત્મા આટલા બધા બોગો વચ્ચે પણ એકદમ જાગ્રત હતો.

એથી સંસારી ને માથે “બે ઘણી: એક ભગવાન અને બીજો રાજુ.” આટલા શાબ્દો સાંભળતાં જ , “મારા માથે દેવાધિદેવ પરમાત્મા મહાવીર સિવાય કોઈ જ પણી હોઈ શકે નહિ.” એવા અટંકી આગ્રહના બળ ઉપર શાલિએ બત્તીસ પત્તીનો અને નવ્યાંસું પેટીના વૈભવ -વિલાસ ભરપૂર સંસાર એક ધડકે ત્યાગી દીધો.

કેવો કમાલ બોગી ! જેની અભજો રૂપિયાની સંપત્તિના બોગને લાત મારી દેતાં એક કાણની પણ વાર ન લાગી ! વીરના પંથે એ નરવીર સંચયો !

પ્રચંડ પુણ્યાત્મા સર્વવિરતિનો સાધક મહાત્મા બન્યા!

જિનશાસનનો શાંખગાર એવો અણગાર બન્યો.

ઓઝે દેહનું દમન કર્યું ! મનનું મંથન કર્યું ! જીવનનું અમૃતમાં રૂપાન્તર કર્યું.

છેલ્લે; વેભારતિંગિરિ પર્વતની ધર્મગતિ શિલા ઉપર બનેલી ધત્તામુનિની સાથે અનશન કરીને આત્મકલ્યાણ સાધી લીધું !

“પત્ર-શાલિભદ્રનું પુણ્ય હોજો” એવું દિવાળીના ચોપડે આપણે જેનો એટલા માટે લખીએ છીએ કે તેમની બોગદશા અન્તે યોગસિદ્ધિમાં પરિણામી છે. મમમણ શેઠની લક્ષ્મી કદાચ એમના થી પણ વધુ હોય તો ય તે આપણો ન ઈચ્છીએ, કેમકે કેણે શેઠને સાતમી નરકે પહોંચાડ્યા છે.

ચાલો ત્યારે:

શાલિભદ્રની આંતરિક જાગૃતિ અને મોક્ષપ્રાપ્તિ સાથેની જ બોગની પુણ્યાનુંધી પુણ્યાઈને જેઓ ઈચ્છતા હોય તેઓ શાલિભદ્રના જીવનની ઉત્તમતાઓની અનુમોદના કરવા તૈયાર થઈ જાઓ. એમની પ્રતિમાના ત્રણ લાભમાંથી કોઈ પણ એક લાભ લેવા દ્વારા.

### જીવદ્યા પ્રતિપાલક કુમારપાળ

પૂર્વભવમાં જે જ્યતાક નામનો રાજકુમાર હતો; પણ માખાપથી રીસાઈને આડમાર્ગે ચડીને જે ખૂંખાર ધાડપાડુ જ્યતાક બન્યો હતો.

પણ એ જીવનમાં એક જેનાચાર્યનો એને સત્તસંગ થયો, એક પક્કો જિનધર્મી બન્યો. પાંચ કોડીનાં ખરીદેલાં અદાર પુષ્પોથી પરમાત્માની અત્યાન્ત ભાવભરી પૂજા કરીને તેણે જે પુષ્પાઈની કમાણી કરી તેના પ્રભાવે ભારતના અદાર દેશ (વિભાગ) નો તે રાજ્યપિરાજ બન્યો.

પણ સબૂર ! એનું મોટા ભાગનું જીવન સત્તસંગના અભાવમા રવાડે ચક્કું હતું. એ માંસાહરી હતો. એને સૌથી વધુ માંસ-ભોજન જ પ્રિય હતું. ઉપરાંત એ મહાદેવજીનો પરમ ભક્તા હતો.

પણ પાટણના રાજ્યી સિદ્ધારાજે એનો જીન લેવાના કરેલા પ્રયત્નને એક વાર જેનાચાર્ય હેમચન્દ્રસૂરિજીએ ખંભાતમાં નિષ્ફળ બનાવતાં ‘ગુજરેશ્વર’ બનીને કુમારપાળે ‘ગુરુ’ તરીકે સ્થાપિત કર્યો હતા.

આ ગુરુ એ પોતાની ગીતીર્થતાને પૂરેપૂરી કામે લગાડી દઈને તે મહાદેવ ભક્તને મહાવીરભક્ત બનાવી દીધો; અને માંસ તો છોડવી જ દીધું પણ અદાર દેશ માં ખૂબ કડકપણે અહિસાનો જંડો લહેરાવી દીધો. પોતાની હૂકુમતની બહારના કશમીર-દેશના રાજ્યી સાથે દોસ્તી બાંધીને તેણે રાજ્યના તળાવોમાં ચાલતા મત્સ્યઉંઘોગ જડબેસલાક બંધ કરાવીને અબજો માછલાંઓની હિસા બંધ કરાવી મૂકીને તેણે સફળતા પૂર્વક હુકરાવી દીધી !

અહા ! તેના અગ્રિયાર લાખ ધોડાઓને ગાળેલું પાણી પીવડાવાતું. તેમની ઉપર બેસવાની પલાણ ઉપર પૂંજણી બંધાતી !

કોપથી ‘મારી’ શબ્દ બોલનાર બનેલી રાજ્યી અણોરાજને ધોળે હઠાડે આસમાનના તારા દેખાડી દીધા હતા.

પૌષ્યમાં ચામડી ઉપર જામ થઈને ચોટી પડેલા મંકોડાને ઊગારવા ચામડી જ ઉતારી નાખી હતી. આથી સ્તો પરમાત્મા મહાવીર દેવે પોતાના શ્રીમુખે મગધપતિ શ્રોણિકને એક વાર કહ્યું હતું કે, ‘મગધેશ્વર ! મને પામીને તું જે જીવદ્યાનો જંડો ઘરતી ઉપર લહેરાવી શક્યા એવો જંડો મારા શાસનમાં ગુજરેશ્વર કુમારપાળ તથા હેમચન્દ્રસૂરી મ. સાહેબ લહેરાવશે.

કુમારપાળ જીવદ્યાપ્રતિપાલક તો હતા જ ; પરંતુ પરમ ગુરુભક્ત હતા. પોતાના ગુરુદેવના દેહની ભડભડ જલતી ચિતા ને જોઈને

ગુજરેશર ખૂબ રડયા હતા. તેમના મનમાં તે વખતે એક આઘાત લાગ્યો હતો. કે “અસીમ ઉપકારી ગુરુદેવનો બદલો મે શું વાળ્યો? હું રાજી હતો માટે મારા રસોડાનો રાજપિંડ-અન્ન કે પાણી-તેમને કદી ખખ્યા નહિ! એમના પવિત્ર ચરણોનું પ્રક્ષાલન કરવામાં મારા પાણીનો એક ખાસ પણ વપરાયો નહિ! હવે આજે મને ભાન આવ્યુ કે જો હું રાજી જ મટી ગયો હોત તો મારા પ્રાણધ્યારા ગુરુદેવ મારા રસોડાના અન્ન-પાણીનો મને કેવો લાભ આપતા! મારો જન્મારો કેવો સફળ થઈ જત!

હાય ! હું કેવો લક્ષ્મીનો લાલચુ ! સત્તાનો લંપટ ! બુદ્ધિનો બારદાન !”

ચાલો ત્યારે.

ગુજરેશરના સર્વોચ્ચ કોટિના છીવદ્યાના પરિણામોની તમારે અનુમોદના કરવી હોય; તેમની ગુરુભક્તિના જગમગતા ભાવોને તમારે અનુમોદના દ્વારા સ્પર્શવા હોય અને તેમ કરીને તેમની જેમ નશકના જ ભાવમાં ગણાધર -પદવીપામીને મોક્ષ જવા ઈચ્છા હો તો જિનેશરદેવની આરતી ઉતારવાની ભાવવિભોર ભક્ત-મુદ્રામાં રહેલા ગુજરેશર કુમાપપાળની પ્રતિમા ત્રણ લાભોમાંથી કોઈ પણ એક લાભ અવશ્ય લો.

#### ૧૪. વરધોડો દર્શનીય શી રીત બનાવશો ?

તપસ્વીનાં તપના ઉજમણા નિમિત્તે તથા વાર્ષિક કર્તવ્યરૂપ જે રથયાત્રાનો વરધોડો કાઢવાનો હોય છે તે વરધોડોમાં નીચેના મુદ્રાઓ પ્રમાણે કમણાઃ ગોઠવણી કરવાથી વરધોડો જિનાશાસનની શોભાને વધારનારો બની શકશો.

હવે સંધ નાનો હોય, શક્તિ સંપત્ત ન હોય તો પણ \* આવી નિશાનીવાળા મુદ્રાઓ વરધોડામાં હોવા આવશ્યક છે તે ખાસ ધ્યાનમાં રાખવું.

1. રંગબેરંગી પણાઓથી શોભતો ઈન્દ્રધ્વજ
2. અલંકૃત ઉંટલારીમાં નિશાનડંકો. (થાળી - ડંકો)
3. વરધોડાનું હાઈ શું છે? તેનો સાદ કરી ગગનબેદી અવાજો લોકોને જાણકારી આપતો દેવરૂપ ધોતી સેવક.... (માઈકમાં

ઓલાઉન્સ ખુલ્લી છપમાં)

- \* ૪. માથે શાસગારેલા બેડાવાળી કુમારીકાઓ.
- ૫. અલંકૃત ઉટભારીમાં મેળે પર્વતની રચના તથા તેના ઉપર મંગલમૂર્તિનો અભિષેક કરતા ઈન્દ્ર-ઈન્દ્રાણી રાજી
- ૬. હાથીઓની અંબાડી ઉપર બેઠેલા શાહી પરિવારો.
- ૭. હાથમાં અષ્ટમંગલના જુદા-જુદા સિંહો લઈને બેઠેલા અશ્વસ્વારો.
- ૮. દેવ-વિમાન જેવી વિવિધ આકાર્થક રચનાઓમાં ઈન્દ્ર ઈન્દ્રાણી રાજી મહારાજાઓ - શેઠ-શેઠાણીઓ વગેરે શોભા.
- ૯. જેન શાસનની જ્યપતાકા ધારણા કરતા સ્કુટર સવારો.
- ૧૦. વિવિધ નૃત્યમંડળીઓ (લેઝીમ, ડાસ, ડાંડીયા વગેરે)
- ૧૧. દેવી પોષાકથી અલંકૃત ૬૪ ઈન્દ્રો
- \* ૧૨. ધોતી-જરૂરો ખેસ ટોપીવાળા બાળ શ્રાવકોની લાઈન
- \* ૧૩. જુદા જુદા બે-૩ વાદકો (કોઈપણ એક સારુ બે-૩)
- \* ૧૪. યુવાનોની ભક્તિપૂન જગ્ઘાવતી ભક્તિવાહિની
- \* ૧૫. સાધુભગવંતો/કેશરી સાફો પહેરેલા શેઠીઆઓ/શ્રાવકો
- ૧૬. દિવ્ય અલંકારોથી વિભુસિત ૫૯ દિકુમારિકા (નાન છોકરાઓ)
- \* ૧૭. આરિહ્નત પરમાત્માનો મનોહર રથ/તે ખેંચતા દેવકુમાર યુવાનો
- ૧૮. મહિલા મંડળો ઉટલારીમાં દાંડીયારાસ
- ૧૯. સાધ્વીજી ભગવંતો/શ્રાવિકાઓ
- \* ૨૦. અનુકૂળા લારી (બુંદીના લાડુ વગેરે વિતરણ)
- ચાલુ વરઘોડામાં જુદા જુદા પ્રાણીઓના મહારા પહેરેલા બાળકો ફરતા રહે. વૃદ્ધ માતાપિતાના ફોટા કાવડમાં મૂકી યાત્રાકરાવતા બાળકોને, પોલીસનાં, ઈ-સ્પેક્ટરનાં કપડામાં સુસજ્જ યુવાનોને, જીવદયાનું કંડ ઉપરાવતાં પાંજરાપોળાદિનાં મુનિમજીઓને વગેરે વેષભૂષા છુટી છવાયી ફરતી રહે.
- ગુલાબ જળનો છટેકાવ સમગ્ર વરઘોડામાં થતો રહે તેવું પણ ગોકાવી શકાય.

એક વાત ખાસ ધ્યાન રાખવી, વરધોડામાં ભગવંતોની પાછળ જ શ્રાવકોએ રહેવું તથા સાધીજી ભગવંતોની પાછળ જ શ્રાવીકાઓએ રહેવું તેમની આગળ ચાલવું તે સાપુ સાપીજીની આશાતના છે.

### જિન દર્શનનું ફળ

જિન દર્શનનું ફળ	કેટલા ઉપવાસનું ફળ
દેરાસર જવાની ઈચ્છા કરે	૧
દેરાસર જવા ઉભો થાય	૨
દેરાસર જવા માંડે	૩
દેરાસર તરફ પગલા ભરે	૪
દેરાસરના રસ્તે ચાલતા	૫
દેરાસરના અર્ધ રસ્તે પણોચતા	૧૫
દેરાસરનાં દૂરથી દર્શન કરતાં	૩૦
દેરાસર પાસે આવતાં	૬ માસના
દેરાસરના ગભારા પાસે આવતાં	૧૨ માસના
મંદિરને પ્રદક્ષિણા દેતા	૧૦૦ વર્ષના
પ્રભુજીની પૂજા કરતા	૧૦૦૦ વર્ષના
પ્રભુજીને સુગંધી ફુલોની ગુંધેલી	
માળા પહેરાવતા	૧ લાખ ગણ્ય ફળ

- ભાવ પૂજા સ્વરૂપ ચૈત્યવંદન-સ્તવન ગીતગાન નૃત્યથી અનેકગુણ કળ પ્રામ થાય એટલું જ નહિ શ્રી તીર્થકર નામકર્મ પણ બંધાય (જીવમાં યોગ્યતા હોય તો ખુદ ભગવાન બને)
- દવ્ય પૂજા કરી ભાવપૂજા રૂપે ચૈત્યવંદન સંપૂર્ણ કરવાથી અછ પ્રકારની પૂજા કરી ગણ્યાય છે.
- પ્રભુજીની ભાવથી સ્તુતિ કરવાથી પણ અપૂર્વ કર્મનિર્જરા થાય છે.
- રોજ ત્રિકાલપૂજા કરવી જોઈએ. ઉપકારી હિતેધી મહાપુરુષો કહે છે કે પ્રાતઃકાલની પૂજા કરવાથી રાત્રિના પાપો નાશ પામે છે, મધ્યાકાળની પૂજાથી આખા જીવનભરના પાપો નાશ પામે છે અને સંધ્યાકાળની પૂજાથી સાત ભવના પાપો નાશ પામે છે. ભગવાનની ભાવથી પૂજા કરનારો પૂજક ખુદ ભગવાન બની જાય છે.

**પર્યુપણના આઠ ટિવસોની વિગતો**

દિવસ	તાપ	પ્રતિક્રમણ સવારે સાંજે	વાંચન	વિશેષ
૧	ઉપવાસ	રાઈ	દેવસે	અષાહિનકા પ્રતિ જેટલી વંચાય તેટલી વાંચવી
૨	પારશું	રાઈ	દેવસે મંગલિક	અષાહિનકા પ્રતિ જેટલી વંચાય તેટલી વાંચવી
૩	૭૬ પ્રથમ ઉપ.	રાઈ	પાંડીખ	અષાહિનકા પ્રતિ આજે પૂરી કરવી
૪	૭૬ બીજો ઉપ.	રાઈ	દેવસે	સવારે કલ્પસૂત્રનું પહેલું વ્યાખ્યાન બપોરે કલ્પસૂત્રનું બીજું વ્યાખ્યાન
૫	પારશું	રાઈ	દેવસે	સવારે જ કલ્પસૂત્ર નું ગ્રીજુમ-ચોથું વ્યાખ્યાન વાંચવું જન્મવાંચન માટે ૧ પાનું ખાકી રાખવું
૬	અહુમ પ્રથમ ઉપ.	રાઈ	દેવસે	સવારે કલ્પસૂત્રનું પાંચમું વ્યાખ્યાન બપોરે કલ્પસૂત્રનું ઇછું વ્યાખ્યાન
૭	અહુમ બીજો. ઉપ.	રાઈ	દેવસે મંગલિક	સવારે કલ્પસૂત્રનું સાતમું વ્યાખ્યાન બપોરે કલ્પસૂત્રનું આઠમું વ્યાખ્યાન
૮	અહુમ ત્રીજો. ઉપ.	રાઈ	સાંવ- ત્સરિક	સવારે ઢાળેયા વાંચન

નોંધ -

1. અણુપરમાણુ શિવ બની જાઓ” ની ધૂન વ્યાખ્યાનમાં તથા ભાવનામાં લેવડાવવી.
2. આઠેચ દિવસ રાત્રિબોજન ન થાય તે ધ્યાન રાખવું ખાસ કરીને ભાદરવા સુદ-૨ જન્મવાંચનના દિવસે, સમયસર જન્મવાંચન કરી દેવું.
3. સાંજે માંગલિક પ્રતિકમણ્ણમાં સ્તવન તરીકે સંતિકરં, થોય કલ્લાશકંદ તથા સજીજાયમાં મહુ જિણાણાં બોલવાનો ઘ્યાલ રાખવો.
4. છહ-અહુમનાં બીજા -ત્રીજા દિવસે ઉપવાસના પચ્ચદ્ધાણા તરીકે બોલવો. “પાણાહાર પોરિસીથી વોસિરઈ” સુધીનો પાઠ પચ્ચદ્ધાણા તરીકે બોલવો.
5. ઉછામણી સંધમાં જેટલી બોલાતી હોય તેમાં વધારો કરવો હોય તો સંધની સંમતિ મેળવવી. નહી તો જેમ ચાલતું હોય તેમજ ચાલુ રાખવું.

યોગી અને ભોગી સૌને ખૂબ ઉપયોગી

પૂ. પં શ્રી ચન્દ્રશોખર વિજયજી મ. સાહેબના પુસ્તકો  
ઘર-ઘરમાં વસાવો... શુભ પ્રસંગો ભેટ આપો

- આપશ્રી પ્રખર વક્તા બનવા માંગો છો ?
  - આપશ્રી યશસ્વી વ્યાખ્યાનકાર બનવા માંગો છો ?
  - આપશ્રી સફળ શિબીરકાર બનવા માંગો છો ?
  - આપના ઘરમાં સાસુ-વહુના જઘડા ચાલે છે ?
  - આપના દીકરા આપનું કહું માને છે ખરા ?
  - આપના ઘરમાં સ્વર્ગ ઉતારવું છે ખરનું ?
  - આપ તત્વજ્ઞાનના રસિક છો ખરા ?
  - આપશ્રી રાજકારણની આંટીધુંટી જાણવા માંગો છો ખરા ?
  - ભારતનું ભાવિ આપ જોવા ઈચ્છો છો ?
  - સંસાર છોડવાની આપને ઈચ્છા છે ?
  - આપને સાચા સાધુ બનવું છે ?
- વગેરે અનેક સણગતી સમસ્યાઓનો ઉકેલ મેળવવા આપ જરૂરથી પૂજ્યશ્રીના પુસ્તકો આજે જ વસાવી લો.....

## પૂર્જ્ય સાધુ-સાધીજી ભગવંતોને વહોરાવતી વખતે લેવાની કાળજી

૧. સ્પે. આધાકમી ગોચરી મ. સાહેબને ઉદેશીને નિષ્કારણ બનાવવી નહિ, રસોઈ બનાવતી વખતે મ. સાહેબને નજરમાં રાખી વધુ ન બનાવાય.
૨. કોઈ મહારાજ સાહેબ કારણોસર ગોચરી બનાવવાનું કહે તો તેમની જરૂર પુરતું જ બનાવાય, વધુ ન બનાવવું.
૩. રોટલી ખાખરા વગેરે ચોપડવા માટે થી ગરમ ન કરાય. ચોપડતી વખતે છાંટા ન ઉડે તેની કાળજી કરવી.
૪. પૂ. મ. સાહેબ પથારે ત્યારે લાઈટ, પંખા, ટી. વી. જે સ્થિતિમાં હોય તે સ્થિતિમાં રાખવા બંધ ચાલુ ન કરાય.
૫. શાકભાજી, કુટ વગેરે વનસ્પતિ, કાચુ પાણી, અંજિન વગેરે અરીને વહોરાવાય નહિ.
૬. બજારની મિઠાઈ, ફરસાણા, બિસ્કીટ, ચોકલેટ વગેરે ક્યારેય વહોરાવાય નહિ.
૭. ફીજ માં પડેલી વસ્તુ બિલકુલ વહોરાવાય નહિ.
૮. ટાઈમનાં ટુમકા પુરા ન થયા હોય તો વહોરાવાય નહિ.
૯. દૂધ-થી વગેરે ઢોળાય નહિ તેની ચોકસપણે પુરતી કાળજી લેવી.
૧૦. મ. સાહેબ પથારે ત્યારે ઉતાવળા થઈ દોડાદોડી ન કરવી.
૧૧. ગરમ દૂધ વગેરે ફુંક મારીને વહોરાવાય નહિ.
૧૨. ગર્ભવતી સ્ત્રીએ ઉ માસ પછી વહોરાવવા ઊભા થવાય નહિ.
૧૩. ધાવતા બાળકને બાજુ ઉપર મૂકી વહોરાવાય નહિ.
૧૪. વહોરાવતા પહેલા હાથ પોવાય નહિ.
૧૫. ઓઠા હાથે વહોરાવાય નહિ.
૧૬. મ. સાહેબ માટે ટામેટા, કોથમીર વગરનું નિષ્કારણ સ્પે. અલગ બનાવવું નહિ.

વર્તમાન દેશકાળ અનુસારે ધાર્મિકતાની સાથે ને સાથે  
માનવતાને પણ પ્રાથમિકતા આપો.

## મહાવીર ખીચડીઘર

દેશનું અર્થતંત્ર એવા પ્રકારનું ગોઠવાયેલું છે કે શ્રીમંતો વધુ શ્રીમંતુ  
બનતા જાય છે અને ગરીબો દિન-પ્રતિદિન વધુ ને વધુ ગરીબ બનતા જાય.  
વધારામાં મલ્ટીનેશનલ કંપનીઓનું આગમન અને કોમ્પ્યુટર વગેરેની  
ટેકનોલોજીએ આતિ ભારે બેકારીનું સર્જન કર્યું. ખંપા અને સ્વાધીંધ  
રાજકારણીઓ અને વેપારીઓની સાંદગાંઠે ઉપરાઉપરી ભાવ વધારે જીક્યે  
રાખ્યો. આવી ગરીબી, બેકારી અને મૌખવારીના ખષ્પરમાં મધ્યવર્ગ  
હોમાઈ ગયો, “તથા સાંપે ત્યાં તુટે” તેવી સ્થિતિ સર્જાઈ હોય, તો પછી  
લોકો કાળજાળ ગરીબીની આગમાં શોકાઈ રહ્યા છે. જેમને ઉપર આખ  
અને નીચે ધરતી સિવાય કોઈ આસરો નથી. જેમના પેટ પાતાને ગયા છે,  
આંખો ઊરી ગઈ છે, હાડપિંજરો ચામડી બેદીને જાણે બહાર આવી રહ્યા  
છે, અપોખણને લીધે જેઓ અનેક રોગોના ભોગ બન્યા છે. ચિંતાઓને  
લીધે જેઓ અનેકવિધ મનોધ્યાતના ભોગવી રહ્યા છે. આવી ભયંકર  
ગરીબીમાં ભીસાતા માનવની સેવા એ વર્તમાન પરિસ્થિતિ માં પ્રથમ  
કર્તવ્ય છે. ડેર ડેર અજાસોનો ખોલવાની અત્યારે તાતી જરૂર છે.

પૂજ્યપાદ પંન્યાસપ્રવરશ્રી ચન્દ્રશોખર વિજ્યપત્રમ. સાહેભની શુભ  
પ્રેરણાથી અમહાવાદના અનેક વિસ્તારોમાં શ્રી મહાવીર ખીચડીઘરો શરૂ  
થયેલ છે. જે દારા ૬૨ રવિવારે ઝુંપડપઢી વિસ્તારોમાં તેનું વિતરણ થાય  
છે. ભગવાન મહાવીર સ્વામીનો જ્યથોષ કરતાં આ વિતરણ થાય છે.  
ગામે ગામ આવા પુષ્પકર્મનો બંધ કરવાનો સમય પાકી ગયો છે.

પ્રચંડ પુષ્પકર્મનો બંધ કરાવી આપનાર આ આયોજન સહુ સંધો શરૂ  
કરે તો ખુબ સુંદર પ્રભુના શાસનની પ્રભાવના થાય તો દરિદ્રનારાયણો  
પણ જિનપર્મની અનુમોદના દારા આગામી સમયમાં જિનપર્મનું રિઝર્વેશન  
કરાવી શકે.

ગરીબીની દુવા તમારા જીવનને પણ સુખ શાંતિ અને સમાધિથી  
ભરી દેશે.

બસ તું મને એટલું પરવરદિગાર હે  
જે મળે, જ્યાં મળે, બીજાનો વિચાર હે.

## પર્યુષણાનું બીજુ કર્તવ્ય સાધમિક બંધુને સંભાળજો....

રાગ - ખીલા ઠોકણા વીરમા કાનમાં .....

સાધમી બંધુને સંભાળજો... સિદાકા બંધુને સંભાળજો  
તમે ફરજ તમારી બજીવજો - તમે પરમ તમારો સંભાળજો

શાંતનું નામે શ્રાવકને જ્યારે... પાપ ઉદ્યમાં આવ્યું  
આજીવિકાનું સાપન તૂટ્યું... વાદળ હુઃખનું ઘેરાયું  
આવા હુઃખી આજુબાજુ હોય તો હુઃખ એના તમે જાણજો

પત્ની ને બાળકો ભૂખ્યાં રહે છે, શાંતનું ખૂબ વિચારે  
ના છૂટકે હવે ચોરી કરવા... જરૂં પડશે મારે  
મજખૂરીથી આવા રસ્તે જનારા, બંધુને બચાવજો

પત્ની કહે છે ચોરી કરો તો... શ્રાવકને ત્યાં કરજો  
જેન પરમને આંચ ન આવે ... પગલું એવું ભરજો  
જેન પરમની આવી ચિંતા કરતા કુટુંબને અપનાવજો

ઉપાશ્રયમાંથી એક ધનિકનો... હીરાનો હાર ઉઠાવ્યો  
એ જ ધનિકની પેઢી ઉપર ગીરવે મૂકવા આવ્યો  
આવું તમારે થાય કઢી તો... શું કરશો એ વિચારજો

શેઠ કહે છે હું અપરાધી... દોષ બધો છે મારો  
સાધમીની ભાગ ન લીધી... તો આવ્યો આ વારો  
શેઠ કરી એવી ભૂલો, તમારી થાય ના એનું ધ્યાન રાખજો

સતો કહે છે મોજમજી નો ... થોડો ખર્ચ ઘટાડો  
એ પેસાથી સાધમીને પેટબરીને જમાડો  
જે ધન પાખ્યા ધર્મ પ્રભાવે ધર્મનો ભાગ એમાં પાડજો

નોંધ - આ જીતની કરીએ પ્રમાણે ડ્રેસ પહેરાવી  
અભિનય પણ કરાવી શકાય

## તપોવન

### સાભરમતી

સંતાનો હોવાં એ કંઈ ગૌરવની વાત નથી.

**પણ સંતાનો સંસ્કારી હોવાં એ ગૌરવની વાત છે.**

ગુલાબના છોડ જંગલમાંથી ઉગે છે, શહેરના બગીચામાં ઉછરે અને કોઈના ઘરના ફુડામાંથી ઉછરે છે, પણ Rose-Nursery માં જે છોડ ઉછેરવામાં આવે છે તેની તો મજા કોઈ ઓર જ હોય છે. કેમકે નર્સરીમાં તેની જે રીતે માવજત યાય છે એવી માવજત બીજે કયાંથી થતી નથી.

બાળકોનું પણ કાઈક આવું જ છે, કેટલાંક બાળકો ફૂટપાથ ઉપર દુઃખના જંગલ વચ્ચે ઉછરે છે; કેટલાંક બાળકો હોસ્પિટો, અનાયાશ્વરમનો વગેરે દૂધશોના જંગલમાં અને કેટલાંક બાળકો ઘરના દોષોના જંગલમાં મોટા યાય છે. કેમકે વર્તમાનમાં મોટા ભાગનાં મા-બાપો દ્વારા બાળકોની ધોર ઉપેક્ષા થઈ રહી છે અને T.V. તથા ચેનલોના બધાંકર આકમણે બાળકોના છુવનને હતપ્રથત કરી નાંખ્યું છે.

દવે માત્ર ઉપાય છે તપોવન. જે એક Rose-Nursery જેવી Child-Nursery છે. જ્યાં મૈત્રીનું પાણી અને ભક્તિનું ખાતર નાંખીને છુવનને પવિત્રતાના પુષ્પોદ્ધી મધમધાયમાન કરવામાં આવે છે. તો તમારા બાળકોને સત્તવરે તમો દાખલ કરો.

બાળકોની બ્લાલી ગુરુમા P.P. પંચાસપ્રવર શ્રી ચંદ્રશોખરવિજયજી મ.સાહેબ અને તેમના પરમ વિનય શિષ્યરલનો મુનિશ્રી હંસકીર્તિવિજયજી મ.સા. અને મુનિશ્રી ભવ્યકીર્તિવિજયજી મ.સાહેબ દ્વારા સંસ્કારોનું સિંચન કરવામાં આવે છે.

### જ્યાં મળે છે ઉંચા સંસ્કારોને સાચે ઉંચુ શિક્ષા

**વ્યવહારીક શિક્ષણ :** હ.સ. ૧૯૮૪ની સાલથી રાત્ર થયેલા આ તપોવનમાં ધો. પથી ધો. ૧૨ સુધીનું વ્યવહારીક શિક્ષણ અપાય છે. હ.સ. ૧૯૮૮-૮૯ની સાલની દસમાં ધો.ની બોર્ડની પરિકામાં ૧૦૦% પરિકામ હાંસલ કરીને જીવલંત સફળતા પ્રાપ્ત કરી છે. ૧૯૮૯ની સાલની બોર્ડની પરિકામાં ૧૦૦% રીજલ્ટ સાચે ક્રિજલ એ. શાદ ૮૫% માર્ક સાચે ગુ. બોર્ડમાં છઢો નંબર લાવી તથા ઉતમાં ૨૮ વિદ્યાર્થીઓએ ૭૦% ઉપર માર્કસ લાવીને સમગ્ર ગુજરાત ભરમાં સૂલનું નામ રોશન કર્યું છે. ધો. પથી ફરજિયાત કોમ્પ્યુટર શિક્ષણ અપાય છે અને અલગ કોમ્પ્યુટર સેન્ટર ઉભુ થઈ ગયું છે.

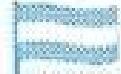
આ સંસ્થા ડોનેશન વગેરેના અધ્યાચારોથી એકદમ પર છે. અહિં તો ઇન્ટરવ્યુમાં પાસ યાય તેને પ્રવેશ અપાય છે.

નીતિનિયમો તથા ફિ માટે સંસ્થાના એઝ્રેસ ઉપર સંપર્ક સાધી શકાશે. તમારા લાખલાને આ સેઈફ ડીપોઝીટ વોલ્ટ સ્વરૂપ તપોવનમાં દાખલ કરો અને તેના ભાવિને સુરક્ષિત કરો.

પૂર્ણપાઠ પંન્ડિત શ્રી ચન્દ્રોહરિષ્યજી પ.સાહેબ પ્રેરિત

આવન જાગૃતિ દ્વરા સંચાલિત

Religion Culture Nationality



# તપોવન

## VATSALYADHAM

Std. 11 - 12 Commerce  
Boy's Residential  
English School

Sr.-Jr. K.G. - Std. 1 to 8  
English Medium  
Boy's School

તપોવન સંસ્કારપીઠ  
મુ. અમીયાપુર પો. સુધાં  
જી. ગાંધીનગર  
ફોન : (૦૭૯) ૨૩૨૭૬૦૦૧,  
૨૩૨૭૬૦૦૨-૩

અ. ભા. સં. રક્ષાક દળ  
૨૭૭૭, નિશાપોળ,  
ચેલીફ રોડ, અમદાવાદ-૨.  
ફોન : ૨૫૩૫૮૦૩૩,  
૨૫૩૫૮૮૨૩

અ. ભા. સં. રક્ષાક દળ  
ધારશી ભવન,  
ચંદનનાથ કોમ્પ્લેઝ,  
પાલડી, ભજા, અમદાવાદ.  
ફોન : ૨૬૬૪૯૫૫૮

અન્ય  
સંપર્ક સૂચ્ના

લખિતભાઈ શાહ : ૯૪૨૬૦૬૦૦૬૩  
રાજુભાઈ શાહ : ૯૪૨૬૫૦૫૮૮૮  
પ્રકાશભાઈ શાહ : ૯૩૨૭૦૩૦૪૬૪  
અલ્પેશભાઈ શાહ : ૯૩૭૯૧૩૨૫૪૫

ભાગ્યેશભાઈ શાહ : ૯૬૬૪૧૨૫૧૨૦  
ષેમીનભાઈ શાહ : ૯૪૨૪૩૩૬૪૪૭  
દેવધિલભાઈ શાહ : ૯૯૯૮૦૩૪૦૯૮  
અર્પિતભાઈ શાહ : ૯૪૨૮૮૨૦૦૫૬

