

१८ जीवके कर्मका निरूपण	८३२-८३९
१९ कर्म कृतके उपनयका निरूपण	८४०-८६०
२० कर्मके भेद और उनकी स्थितिका निरूपण	८६१-९६२
२१ वेदके जीवके अन्य बहुत्वका कथन	९३३-९३८

### चौथा उद्देशक

२२ जीवके उद्देशके विषयों संक्षिप्त विषयविवरण	९३९-९४३
२३ जीवके समदेश और असमदेशके स्वरूपका निरूपण	९४४-१०१५
२४ अज्ञानादिके स्वरूपका निरूपण	१०१६-१०३१

### पांचवां उद्देशक

२५ जीवके उद्देशके विषयोंका संक्षिप्त विवरण	१०३२-१०३६
२६ अज्ञानके स्वरूपका निरूपण	१०३७-१०७८
२७ अज्ञानके स्वरूपका निरूपण	१०७७-११०४
२८ लोकान्तर देवके विमान आदिका निरूपण	११०५-११२८

### समाप्त

## બા. બ્ર. શ્રી વિનોદમુનિનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર

આ પરમ વૈરાગી અને દયાના પુંજ જેવા આ પુરુષને જન્મ વિક્રમ સંવત ૧૯૯૨ પોર્ટુગલ ( આફ્રિકા ) માં કે જ્યાં વીરાણી કુટુંબનો વ્યાપાર આજ દિવસ સુધી ચાલુ છે, ત્યાં થયો હતો.

શ્રી વિનોદકુમારના પુણ્યવાન પિતાશ્રીનું નામ શેઠશ્રી દુર્લભજી શામજી વીરાણી અને મહા ભાગ્યવાન માતૃશ્રીનું નામ મણિબેન વીરાણી, બન્નેનું અસલ વતન રાજકોટ ( સૌરાષ્ટ્ર ) છે. બેન મણિબેન ધાર્મિક ક્રિયામાં પહેલેથી જ રૂચિવાળા હતા, પરંતુ શ્રી વિનોદકુમાર ગર્ભમાં આવ્યા પછી વધારે દૃઢધર્મી અને પ્રિયધર્મી બન્યા હતા.

પૂર્વ ભવના સંસ્કારથી શ્રી વિનોદકુમારનું લક્ષ ધાર્મિક અભ્યાસ અને ત્યાગ ભાવ તરફ વધારે હોવા છતાં તેઓશ્રીએ નોનમેટ્રીક સુધી અભ્યાસ કરી વ્યવહારિક કેળવણી લીધેલી અને વ્યાપારની પેઢીમાં કુશળતા બતાવેલી.

તેઓશ્રીએ યુનાઇટેડ કિંગડમ, ફ્રાન્સ, બેલ્જિયમ, હોલેન્ડ, જર્મની, સ્વીઝર્લેન્ડ, તેમજ ઇટાલી, ઇજિપ્ત વગેરે દેશોમાં પ્રવાસ કરેલ. સં. ૨૦૦૬ના વૈશાખ માસ, સને ૧૯૫૩ માં લંડનમાં રાણી એલીઝાબેથના રાજ્યારોહણ પ્રસંગે તેઓશ્રી લંડન ગયા હતા. કાશ્મિરનો પ્રવાસ પણ તેમણે કરેલ, દેશ પરદેશ ફરવા છતાં પણ તેમણે કોઈ વખતે પણ કંદમૂળનો આહાર વાપરેલ નહીં.

ઉગતી આવતી યુવાનીમાં તેઓશ્રીએ દુનિયાના રમણીય સ્થળો જેવાં કે કાશ્મિર, ઇજિપ્ત અને યુરોપનાં સુંદર સ્થળોની મુલાકાત લીધી હોવા છતાંએ તેઓને રમણીય સ્થળો કે રમણીય યુવતીઓનું આકર્ષણ થયું નહીં. એ એના પૂર્વભવના ધાર્મિક સંસ્કારનો જ રંગ હતો અને એ રંગે જ તેમને તે બધું ન ગમ્યું અને તુરત વતન પાછા ફર્યા અને સાધુ-સાધ્વીજીનાં દર્શન કરવાને ઠેકઠેકાણે ગયા અને તેમના ઉપદેશનો લાભ લીધો અને વૈરાગ્યમાં જ મન લાગ્યું. હુંડા કાલ અવસર્પિણિના આ દુષમ નામના પાંચમા આરાનું વિચિત્ર વાતાવરણ જોઈ તેમને કંઈક ક્ષોભ થતો કે તુરત જ તેનો ખુલાસો મેળવી લેતા અને ત્યાગ ભાવમાં સ્થિર રહેતા. દેશ-પરદેશમાં પણ સામાયિક, પ્રતિક્રમણ, ચોવિહાર આદિ પરચક્રખાણુ તેઓ ચૂકયા નહીં. ઊંચી કોટિની શૈયાનો ત્યાગ કરી તેઓ સૂવા માટે માત્ર એક શેતરંજી, એક ઓસીકું અને ઓઢવા માટે એક આઠર ફૂલ વાપરતા અને પલંગ ઉપર નહીં પણ ભૂમિ

પર જ શયન કરતા અને પહેરવા માટે એક ખાદીનો લેંઘો અને ઝબ્લો વાપરતા, કોઈ વખતે કબલો પહેરતા, બહુ ઠંડી હોય તો વખતે સાદો ગરમ કોટ પહેરી લેતા અને મુહપત્તિ, પાથરાણું, રળેહરણુ અને જે ચાર ધાર્મિક પુસ્તકની ઝોળી સાથે રાખતા, સંડાસમાં નહીં પણ જંગલમાં એકાંત જગ્યામાં ઘણે ભાગે શરીરની અશુચિ દૂર કરવા જતા, હાલતાં ચાલતાં, સંડાસ અને પેશાબ સંબંધીમાં જીવહયાની ખરાબર જતના કરતા.

દેશમાં કે પરદેશમાં જ્યારે તેમને કોઈની સાથે મળવાનું થતું ત્યારે તેમની સાથે અહિંસામય જૈન ધર્મનું સ્વરૂપ પ્રકટ કર્યા વગર રહેતા નહીં.

દીક્ષાર્થીઓને જલદી દીક્ષા લેવાની પ્રેરણા કરતા અને એમ જ કહેતા કે જીવંતો કોઈ ભરોસો નથી. “અસંખ્યં જીવિયં મા પમાયપ” આયુષ્ય તૂટતાં વાર લાગતી નથી, તૂટ્યું જીવન સંધાતું નથી. માટે ધર્મકરણીમાં સમયમાત્રનો પ્રમાદ ન કરવો જોઈએ.

ગોંડલ સંપ્રદાયના ઘણાખરા પૂ. મુનિવરો અને પૂ. મહાસતીજીઓનો તથા જોટાદ સંપ્રદાયના પૂ. આચાર્યશ્રી માણેકચંદ્રજી મહારાજ અને દરિયાપુરી સંપ્રદાયના શાંત-શાસ્ત્રજી પૂ. મુનિશ્રી ભાયચંદ્રજી મહારાજ, શ્રમણ સંઘના મુખ્ય આચાર્યશ્રીજી આત્મારામજી મહારાજ તપોમય જ્ઞાનનિધિ શાસ્ત્રોદારક બા. પ્ર. પૂ. આચાર્ય મહારાજ શ્રી ઘાસીલાલજી મહારાજ વગેરે અનેક સાધુ-સાધ્વીઓના ઉપદેશનો તેમણે લાભ લીધેલ. મુંબઈમાં સં. ૨૦૧૧ સાલમાં શ્રી ધર્મસિંહજી મહારાજના સંપ્રદાયના પંડિતરત્ન શ્રી લાલચંદ્રજી મહારાજનો પરિચય થયો. લાલચંદ્રજી મહારાજ પેતે, સંસારપક્ષના ત્રણ પુત્રો અને જે પુત્રીઓ એમ કુલ ૬ બલકે આખા કુટુંબે સંયમ અંગીકાર કરેલ, તે જાણી તેમને અદ્ભૂત ત્યાગ ભાવના પ્રગટ થઈ કે જે કદી ક્ષય પામી નહીં.

આ પહેલાં તેઓ જ્યારે માતા-પિતાની સાથે પૂજ્ય આચાર્ય શ્રી માણેકચંદ્રજી મહારાજના દર્શને જોટાદ ગયેલા ત્યારે તેમના ઉપદેશની જે અસર થઈ તે પણ મુખ્ય અસર પહેલી હતી અને બીજી અસર તે પૂજ્ય લાલચંદ્રજી મહારાજના સહકુટુંબની દીક્ષા એ હતી. આ જોડે પ્રસંગોએ પૂર્વ ભવની બાકી રહેલી આરાધનાને પૂરી કરવાના નિમિત્તરૂપ, હોઈને વખતો વખત તેઓ માતા-પિતા પાસે દીક્ષાની આજ્ઞા માગતા હતા અને તેનો જવાબ તેમના પિતાશ્રી તરફથી એક જ હતો, ‘જે હજી વાર છે સમય પાકવા દીઓ, જ્ઞાનાભ્યાસ વધારો,

સં. ૨૦૧૨ ના અષાઠ શુદ્ધ ૧૫ થી શ્રી વિનોદકુમારે ગોંડલ સંપ્રદાયના શાસ્ત્રજ્ઞ પૂ. આચાર્યશ્રી પુરુષોત્તમજી મહારાજ સાહેબ પાસે વેરાવળ ચાતુર્માસ દરમ્યાન ખાસ નિયમિત રીતે દીક્ષાની તૈયારી કરવા માટે તેમની પાસે જ્ઞાનાભ્યાસ કર્યો તેની સાથે પૂ. આચાર્ય શ્રી પુરુષોત્તમજી મહારાજના સંસાર પક્ષના કુટુંબી, દીક્ષાના ભાવિક શ્રી જસરાજભાઈ પણ જ્ઞાનાભ્યાસ કરતા હતા. તેઓએ ત્યાં એવો નિર્ણય કરેલો કે આચાર્ય શ્રી પુરુષોત્તમજી મહારાજ પાસે આપણે બન્નેએ દીક્ષા લેવી, પહેલાં વિનોદકુમારે અને પછી શ્રી જસરાજભાઈએ દીક્ષા લેવી, શ્રી જસરાજભાઈની દીક્ષા તિથિ પૂ. શ્રી પુરુષોત્તમજી મહારાજ સાહેબે સં. ૨૦૧૩ ના જ્યેષ્ઠ શુદ્ધ ૫ ને સોમવારે માંગરોલ મુકામે નક્કી કરી. શ્રી જસરાજભાઈ વિનોદકુમારને રાજકોટ મળ્યા. શ્રી વિનોદકુમારે શ્રી જસરાજભાઈની યથાયોગ્ય સેવા બજાવી, માંગરોલ રવાના કર્યા અને પોતે નિશ્ચય પૂર્વક દીક્ષા માટે આજ્ઞા માગી પણ તેઓના પિતાશ્રીની એકને એક વાણી સાંભળીને તેમને મનમાં આઘાત થયો અને દીક્ષા માટેનો તેમણે ખીજો રસ્તો શોધી કાઢ્યો.

પૂજ્યશ્રી લાલચંદજી મહારાજ અને તેમના શિષ્યોનો પરિચય મુંબઈમાં થયેલ હતો અને ત્યારબાદ કોઈ વખત પત્રવહવાર પણ થતો હતો. છેલ્લા પત્રથી તેમણે જાણેલ હતું, જે પૂ. શ્રી લાલચંદજી મહારાજ, ખીચન ગામે પૂ. આચાર્ય શ્રી સમર્થમલજી મહારાજ સાહેબ પાસે જ્ઞાનાભ્યાસ અર્થે ગયા છે. પોતાને પિતાશ્રીની આજ્ઞા (દીક્ષા માટે) મળે તેમ નથી અને દીક્ષા તો લેવી જ છે. આજ્ઞા વિના કોઈ સાધુ મુનિરાજ દીક્ષા આપશે નહીં અને સ્વયં-મેવ દીક્ષા સૌરાષ્ટ્રમાં લઈને આચાર્ય શ્રી પુરુષોત્તમજી મહારાજ પાસે જવામાં ઘણાં વિઘ્નો થાશે, એમ ધારીને તેઓએ દૂર રાજસ્થાનમાં ચાલ્યા જવાનું નક્કી કર્યું.

તા. ૨૪-૫-૫૭ સં. ૨૦૧૩ ના વૈશાખ વદ ૧૦ ને શુક્રવારના રોજ સાંજના માતુશ્રી સાથે છેલ્લું જમણું કર્યું. લોજન કરી, માતુશ્રી સામાયિકમાં બેસી ગયા. તે વખતે કોઈને જાણુ કર્યા વગર દીક્ષાના વિઘ્નોમાંથી બચવા માટે ઘર, કુટુંબ, સૌરાષ્ટ્ર, ભૂમિ અને ગોંડલ સંપ્રદાયનો પણ ત્યાગ કરી તેઓ ખીચન તરફ રવાના થયા.

શ્રી વિનોદમુનિના નિવેદન પરથી માલૂમ પડ્યું કે તા. ૨૪-૫-૫૭ ના રોજ રાત્રે આઠ વાગે ઘેરથી નીકળી, રાજકોટ જંકશને ભેધપુરની ટિકિટ લીધી. તા. ૨૫-૫-૫૭ ના સવારે ૮ વાગ્યે મહેસાણા પહોંચ્યા. ત્યાં અઢી કલાક ગાડી પડી રહે છે, તે દરમ્યાન ગામમાં જઈને લોચ કરવા માટેના વાળ રાખીને બાકીના કઠાવી નાખ્યા અને ગાડીમાં બેસી ગયા. મારવાડ જંકશન

તથા ભેદપુર જંકશન થઈને તા. ૨૬-૫-૫૭ ની વહેલી સવારે ૪૧૧ વાગ્યે ફોલોલી પહોંચ્યા ત્યાંથી પગે ચાલીને ખીચન ઉપાશ્રયમાં પહોંચ્યા અને ઉપાશ્રયમાં બિરાજતા મુનિવરોના દર્શન કર્યાં, વંદણા નમસ્કાર કરી સુખશાતા પૂછી, બહાર નીકળ્યાં અને પોતાના સામાયિકના કપડાં પહેર્યાં અને પછી પૂજ્ય શ્રી મુનિવરોની સન્મુખ સામાયિક કરવા બેઠા, તેમાં “ જાવ નિયમા પજ્જુવાસામિ દુવિહં તિવિહેણં ” ના બદલે “ જાવ જીવ પજ્જુવાસામિ તિવિહં તિવિહેણં ” બોલ્યા તે શ્રી લાલચંદ્ર મહારાજે સાંભળ્યું અને તેઓશ્રીએ પૂછ્યું કે “ વિનોદકુમાર ! તમે આ શું કરો છો, તેનો જવાબ આપવાને બદલે “ અપ્પાણં વોસિરામિ ” બોલી પાઠ પૂરો કર્યો અને પછી વિનયપૂર્વક બે હાથ ભેડીને બોલ્યા કે “ સાહેબ ! એ તો બની ચૂક્યું અને મેં સ્વયંમેવ દીક્ષા લઈ લીધી બરાબર જ છે અને તેમાં કંઈ ફેરફાર થઈ શકે તેમ નથી. આ સિવાય આપશ્રીની બીજી કોઈ પણ પ્રકારની આજ્ઞા હોય તો ફરમાવો. ”

તે જ દિવસે બપોરના શાસ્ત્રજ્ઞ પૂ. મુનિશ્રી સમર્થમલજી મહારાજ સાહેબે શ્રી વિનોદકુમાર મુનિને પોતાની પાસે બોલાવ્યા અને સમજાવ્યા કે “ તમે એક સારા ખાનદાન કુટુંબના વ્યક્તિ છો. તમારી આ દીક્ષા અંગીકાર કરવાની રીત બરાબર નથી કારણ કે તમારા માતા-પિતાને આ હકીકતથી દુઃખ થાય અને તેથી મારી સંમતિ છે કે રજોહરણની ડાંડી ઉપરથી કપડું કાઢી નાખો જેથી તમે શ્રાવક ગણાવ અને જરૂર પડે તો શ્રાવકોનો સાથ લઈ શકો, એમ ત્રણવાર પૂ. મહારાજશ્રીએ સમજાવેલા પરંતુ તેમણે ત્રણેય વખત એક જ ઉત્તર આપેલો કે “ જે થયું તે થયું, હવે મારે આગળ શું કરવું તે ફરમાવો. ”

શ્રી વિનોદમુનિના શ્રી સમર્થમલજી જેવા મહામુનિના પ્રશ્નના જવાબ પછી ખીચનનો ચતુર્વિધ સંઘ વિચારમાં પડી ગયો અને મુનિશ્રીઓ પર સંસારીઓનો કોઈ પણ પ્રકારનો આ નિષ્કારણ હુમલો ન આવે તે માટે શ્રી વિનોદમુનિને જણાવવામાં આવ્યું કે “ અમારી સલામતી માટે તમારે બહાર નિવેદન બહાર પાડવાની જરૂર છે ” ત્યારે શ્રી વિનોદમુનિએ પોતાના હસ્તાક્ષરે નિવેદન શ્રી સંઘ સમક્ષ પ્રગટ કર્યું, તેનો સાર નીચે મુજબ છે:-

મારા માતા-પિતા મોહને વશ થઈને દીક્ષાની આજ્ઞા આપે તેમ ન હતું અને “ અસંલયં જીવિયં મા પમાયણ ” ને આધારે એક ક્ષણ પણ દીક્ષાથી વંચિત રહી શકું તેમ નથી, એમ મને લાગ્યું. શ્રી લાલચંદ્ર મહારાજ સાહેબ-વગેરેએ મને મારી દીક્ષા માટે વિચારી પછી કરવા : મને મારા માતા-પિતા

સમય માત્રનો પ્રમાદ કરવો ઠીક ન લાગ્યો, તેથી શ્રી અરિહંત ભગવંતો તંથો શ્રી સિદ્ધ ભગવંતોની સાક્ષીએ મારા ગુરુ મહારાજ સમક્ષ પ્રવ્રજ્યાનો પાઠ ભણીને મારા આત્માના કલ્યાણ માટે મેં દીક્ષા અંગીકાર કરી છે. સમાજને ખોટો ખ્યાલ ન આવે કે મારી દીક્ષા ક્ષણિક જુસ્સાથી અગર ગેરસમજથી થઈ છે તેથી તથા સમાજમાં જૈનશાસનની પ્રભાવના થાય તે હેતુથી મારે મારો વૃત્તાંત પ્રગટ કરવો ઉચિત છે.

ઉત્તરાધ્યયનજી સૂત્રના ૧૯ માં અધ્યયનપરથી મને લાગ્યું કે મનુષ્ય જીવનનું ખરૂં કર્તવ્ય મોક્ષકળ આપનારી દીક્ષા જ છે.

છેવટ સુધી મેં મારા બાપુજી પાસે દીક્ષા માટે આજ્ઞા માગી અને તે વખતે પણ પહેલાંની જેમ વાત ઉડાવી દીધી અને અનંત ઉપકારી એવા મારા બાપુજી સમક્ષ હું તેમને કડક ભાષામાં પણ કહી શકતો ન હતો અને ખીજી બાજુથી મને થયું કે આયુષ્ય અશાશ્વત છે અને આવા ઉત્તમ કામ માટે મારે જરાપણ પ્રમાદ કરવો ઉચિત નથી. તેથી મેં વિચારીને આ પગલું ભયું છે અને મને પૂર્ણ વિશ્વાસ છે કે, શ્રી વીરપ્રભુ મહાવીર સ્વામીનો સકળ સંઘ મારા આ કર્યને અનુમોદશે જ “ તથાસ્તુ ”.

રાજકોટમાં શ્રી વિનોદકુમારના ગયા પછી પાછળથી ખબર પડી કે વિનોદકુમાર કેમ દેખાતા નથી, એટલે તપાસ થવા માંડી, ગામમાં ક્યાંય પત્તો ન લાગ્યો એટલે બહારગામ તારો કર્યા, ક્યાંયથી સંતોષકારક સમાચાર સાંપડ્યા નહીં, અર્થાત્ પત્તો મળ્યો જ નહીં. આમ વિમાસણના પરિણામે પિતાશ્રીને એ મહીના પહેલાંની એક વાતની યાદી આવી. તે એ હતી કે તે વખતે શ્રી વિનોદકુમારે આજ્ઞા માગેલી કે “ બાપુજી ! આપની આજ્ઞા હોય તો આ આતુર્માસ ખીચન ( રાજસ્થાન ) જઈ, કારણ કે ખીચનમાં પૂ. ગુરુમહારાજ શ્રી સમર્થમલજી મહારાજ કે જેઓ સિદ્ધાંત વિશારદ છે અને એકાંતવાદના પૂરા જાણકાર છે, તેઓ ત્યાં મિરાજમાન છે. જેઓશ્રી પાસે શાસ્ત્રાભ્યાસ કરવા માટે પૂ. શ્રી લાલચંદજી મહારાજ આદિ ઠાણા ૪ જવાના છે. તેા મારી ઈચ્છા પણ ત્યાં તેમની પાસે જવાની છે. ”

આ વાતચીતનું સ્મરણ પિતાશ્રીને આવવા સાથે તેઓએ પં. પૂર્ણચંદ્રજી-હકને પોતાની પાસે બેલાવ્યા અને વિનોદકુમાર માટેની પોતાની ચિંતા વ્યક્ત કરી. પંડિતજીનું આ વાતને સમર્થન મળ્યું, તેઓશ્રીએ જણાવ્યું કે થોડા સમય પૂર્વે વિનોદકુમારે મારી પાસે જાણવા માગ્યું હતું કે, ખીચનમાં કેવા

પ્રકારની સગવડ છે ? આમ મારી સાથે પણ વાર્તાલાપ થયો હતો. બન્નેનો આ પ્રમાણે એકમત થતાં પિતાશ્રીએ ખીચન તાર કરવા સૂચના કરી. તા. ૨૬-૫-૫૭ ના રોજ પૃથ્વીરાજજી માલુ ખીચન (રાજસ્થાન) ઉપર તાર કર્યો.

તા. ૨૮-૫-૫૭ ના રોજ જવાબ આપ્યો કે શ્રી વિનોદલાલજીએ ખીચનમાં સ્વયમેવ દીક્ષા ગ્રહણ કરી છે. એટલે તેમના પિતાશ્રીએ રાવબહાદુરશ્રી એમ. પી. સાહેબ, શ્રી કેશવલાલભાઈ પારેખ અને પંડિતજી પૂર્ણચંદ્રજી દેવ એમ ત્રણેયને શ્રી વિનોદકુમારને પાછા તેડી લાવવા માટે ખીચન મોકલ્યા. તા. ૨૮-૫-૫૭ ના રોજ રવાના થઈ તા. ૩૦-૫-૫૭ ના રોજ સવારે ક્લોહી સ્ટેશને પહોંચ્યા. બેલગાડીમાં તેઓ ખીચન ગયા કે જ્યાં સ્થવિર મુનિશ્રી મહારાજ પૂજ્ય પંડિતરત્ન શાસ્ત્ર વિશારદ શ્રી સમર્થમલજી મહારાજ આદિ ઠાણા ૮ તથા પૂજ્ય તપસ્વી મહારાજ શ્રી લાલચંદ્રજી મહારાજ આદિ ઠાણા ૪ બિરાજતા હતા. કુલ્લે સાધુ-સાધ્વીની સંખ્યા અઠ્ઠાવીસથી ત્રીસની હતી.

પૂછપરછના જવાબમાં શ્રી વિનોદમુનિએ કેશવલાલભાઈ પારેખને કહ્યું કે “ મેં તો દીક્ષા અંગીકાર કરી લીધી છે, તેમાં કાંઈ ફેરફાર થાય તેમ નથી તમે અમારા વીરાણી કુટુંબના હિતૈષી છો, અને જો સાચા હિતૈષી હો તો મારા પૂ જા અને જાપુજીને સમજાવીને મારી હવે પછીની મોટી દીક્ષાની આજ્ઞા અઠવાડીયાની અંદર અપાવી દો એટલું જ નહિ પણ “ સવિ જીવ કર્મ શાસન રસી ” ની ભાવનામાં અને આજ દિવસ સુધીના મારી ઉપરના ઉપકારના બદલામાં આગમને અનુલક્ષીને મારી એ ભાવના હોય જ અને છે કે, મારી દીક્ષા તેઓની દીક્ષાનું નિમિત્ત બને અને મારા માતા-પિતા સદ્-ગતિને સાધે. અર્થાત્ મારી સાથે દીક્ષા લીએ.

આવા દૃઢ જવાબના પરિણામે તે જ સમયે શ્રી વિનોદકુમારને પાછા લઈ જવાની ભાવનાને નિષ્ફળતા સાંપડી અને તા. ૩૧-૫-૫૭ ની રાત્રિના રવાના થઈ, તા. ૨-૬-૫૭ ના સવારે મહા પરીષદરૂપ ક્ષેત્રનો અનુભવ કરી, શ્રી વિનોદકુમારના પિતાશ્રીને તમામ વાતથી વાકેફ કર્યા.

થોડા વખતમાં ક્લોહીના શ્રી. સંઘે પૂ. શ્રી. લાલચંદ્રજી મહારાજને ક્લોહીમાં ચોમાસુ કરવાની વિનંતી કરી તેનો અસ્વીકાર થવાથી સંઘ ગમગીન બન્યો એટલે નિર્ણય ફેરવ્યો અને અષાઠ શુદ્ધ ૧૩ ના રોજ ખીચનથી વિહાર કરી ક્લોહી આવ્યા.

દ્રોણ પછી અઢી મહિનાને આંતરે ક્લોદી ચોમાસા દરમ્યાન શ્રી વિનોદમુનિને હાજતે જ્વાની સંજ્ઞા થઈ અને તે માટે જ્વા તૈયાર થયા એટલે તેમના ગુરુએ કહ્યું કે બહુ ગરમી છે, જરાવાર થોભી જવ એટલે શ્રી વિનોદ-મુનિએ રજોહરણ વગેરેની પ્રતિલેખના કરી તે દરમ્યાન ન રોકી શકાય એવી હાજત લાગી તેથી ફરી આજ્ઞા માગતાં જણાવ્યું કે મને હાજત બહુ લાગી છે તેથી જઈ છું, જલદી પાછો ફરીશ. કાળની ગહન ગતિને દુઃખદ રચના રચવી હતી. આજે જ હાજતે એકલા જ્વાનો ખનાવ હતો, હમેશાં તો બધા સાધુઓ સાથે મળીને દિશાએ જતા.

હાજતથી મોકળા થઈ પાછા ફરતા હતા, ત્યાં રેલ્વે લાઈન ઉપર બે ગાયો આવી રહી હતી. બીજી બાજુથી ટ્રેન પશુ આવી રહી હતી, તેની ગ્લિસલ વાગવા છતાં પણ ગાયો ખસતી ન હતી. શ્રી વિનોદમુનિનું હૃદય થરથરી ઉઠ્યું અને મહા અનુકંપાએ મુનિના હૃદયમાં સ્થાન લીધું હાથમાં રજોહરણ લઈ જનના જોખમની પરવા કર્યા વગર ગાયોને બચાવવા ગયા. ગાયોને તો બચાવી જ લીધી. પરંતુ આ ક્રિયામાં છકાય જીવની દયાના સાધન-ભૂત રજોહરણ કે જે વિનોદમુનિને આત્માથી વધારે પ્યારો હતો, તે રેલ્વે લાઈન ઉપર પડી ગયો અને શ્રી વિનોદમુનિએ તે પાછો સંપાદન કરવામાં જડવાદને વિદ્ધ કરતાં રાક્ષસી એન્જિનને ઝપાટે આવ્યા અને પોતાનું બલિદાન આપ્યું. અરિહંત....અરિહંત...એવા શબ્દો મુખમાંથી નીકળ્યા અને શરીર તૂટી પડ્યું. રક્ત પ્રવાહ છૂટી પડ્યો અને થોડા જ વખતમાં પ્રાણાંત થઈ ગયો. બધા લોકો કહેવા લાગ્યા કે ગૌરક્ષામાં મુનિશ્રીએ પ્રાણ આપ્યાં અતિમ સમયે મુનિશ્રીના ચહેરા પર ભવ્ય શાન્તિ જ દેખાતી હતી.

હમેશાં તેઓ જે તરફ હાજતે જતા હતા તે તરફ ક્લોદીથી પોકરણ તરફ જ્વાની રેલ્વે લાઈન હતી. આ લાઈન ઉપર રેલ્વે સત્તાવાળાઓએ ફાટક મૂકેલ નથી અને ત્યાં રસ્તો પણ છે, એટલે પશુઓની અવરજવર હોય જ છે અને વખતો વખત ત્યાં ઠારો રેલ્વેની હડકેટે ચડી જવાના પ્રસંગ બને છે.

ક્લોદી સંઘે આ દુર્ઘટનાના ખખર રાજકોટ, ટેલીફોનથી આપ્યા. જે વખતે ટેલીફોન આવ્યો તે વખતે વિનોદમુનિના પિતાશ્રી બહાર ગયા હતા અને માતૃશ્રી મણિબેન સામાયિક-પ્રતિક્રમણમાં બેઠાં હતાં, માત્ર એક નોકર જ ઘરમાં હતો કે જેણે ટેલીફોન ઉઠાવ્યો પણ તે કાંઈ ટેલીફોનમાં હકીકત સમજી શક્યો નહીં અને સાચા સમાચાર મોડા મળ્યા. સ્પેશ્યલ પ્લેનથી ક્લોદી પહોંચે તે પહેલાં અગ્નિસંસ્કાર થઈ ગયો. સૂચનાનો ટેલીફોન અડધી કલાક



ઝોડા પહોંચ્યો. જે સંદેશો સમયસર પહોંચ્યો હોત તો માતા-પિતાને શ્રી વિનોદમુનિના શબ્દરૂપે પણ ચહેરો જોવાનો અને અંતિમ દર્શનનો પ્રસંગ મળત. પરંતુ અંતરાય કર્મે તેમ બન્યું નહીં.

આથી ખેંધનનો પોશામ પડતો મૂકવામાં આવ્યો અને માતા-પિતા તા. ૧૪-૮-૫૭ ના રોજ દૂધન મારફત કૃત્તોદી પહોંચ્યાં, શ્રી દુર્લભજીભાઈ અને મણિબેને પૂજ્ય તપસ્વીશ્રી લાલચંદજી મહારાજ સાહેબના દર્શન કર્યાં.

આ પ્રસંગે શ્રી લાલચંદજી મહારાજ સાહેબે અવસરને પિછાણીને અને ઘૈર્યંતું એકાએક એકય કરીને, શ્રી વિનોદમુનિના માતા-પિતાના સાંત્વન અર્થે ઉપદેશ શરૂ કર્યો જેનો દૂંકામાં સાર આ પ્રમાણે છે.

“ હવે તો એ રત્ન ચાલ્યું ગયું ! સમાજનો આશાદીપક એલવાઈ ગયો ! ઝટ ઊગીને આથમી ગયો ! હવે એ દીપ ફરીથી આવી શકે તેમ નથી ”

શ્રી વિનોદમુનિના સંસારપક્ષના માતૃશ્રી મણિબેનને મુનિશ્રીએ કહ્યું કે, બેન ! ભાવિ પ્રબળ છે. આ બાબતમાં મહાપુરુષોએ પણ હાથ ધોઈ નાખ્યા છે અને સૌને મરણને શરણ થવું પડે છે. તો પછી-આપણા જેવા પામર પ્રાણીનું શું ગણું છે ? હવે તો શોક દૂર કરીને આપણે એમના મૃત્યુનો આદર્શ જોઈને માત્ર ધીરજ ધરવાની રહી.

પૂ. શ્રી સમર્થમલજી મહારાજ સાહેબનો અભિપ્રાય:—

પ્રાથમિક તેમજ અલ્પકાળના પરિચયથી મને શ્રી વિનોદમુનિના વિષે અનુભવ થયો, કે તેમની ધર્મપ્રિયતા અને ધર્માભિલાષા ‘ અટ્ટિમિજા પેમાણુ-રાગરત્તે ’ નો પરિચય કરાવતી હતી. પ્રાપ્ત સાંસારિક પ્રચૂર વૈભવ તરફ તેમની રુચિ દૃષ્ટિગોચર થતી ન હતી. પરંતુ તેઓ વીતરાગવાણીના સંસર્ગથી વિષય-વિમુખ ધર્મકાર્યમાં સદા તત્પર અને તલ્લીન દેખાતા હતા. ખાસ પરિચયના અભાવે વૈરાગ્ય પણ તેમની ધારાથી તેમની ધર્માનુરાગિતા તથા જીવનચર્યાથી દક્ષિણ કાર્ય દરવામાં પણ ગલરાટના સ્થાને સુખાનુભવની વૃત્તિલક્ષમાં આવતી હતી.

શ્રી વિનોદમુનિના જીવનના જે પ્રશ્નો ઉપસ્થિત થાય છે તેનો ખુલાસો કરવામાં આવે છે.

પ્રશ્ન ૧—તેમણે આજ્ઞા વગર સ્વયમેવ દીક્ષા કેમ લીધી ?

ઉત્તર:—પાંચમાં આરામાં ભદ્રા શેઠાણીના પુત્ર એવંતા ( અતિમુક્ત ) કુમારને તેની માતુશ્રીએ દીક્ષાની આજ્ઞા આપવાની તદ્દન ના પાડી એટલે તેણે સ્વયમેવ દીક્ષા લીધી. ત્યારબાદ ભદ્રા શેઠાણીએ પોતાના કુમારને ગુરુને સોંપી દીધા. તે જ રાત્રે તેણે ખારમી ભીખુની પડિમા અંગીકાર કરી અને શિયાળાણીના પરિષદથી કાળ કરી નલીનગુદમ વિમાનમાં ગયા તેવીજ રીતે શ્રી વિનોદકુમાર સ્વયં દીક્ષિત થયા.

પ્રશ્ન ૨—આવા વૈરાગી જીવને આવો ભયંકર પરીષદ કેમ આવે ?

ઉત્તર—કેટલાક ચરમ શરીરી જીવને મરણાંતિક ઉપસર્ગ આવેલ છે. જુઓ ગજસુકુમાર મુનિ, મેતારજ મુનિ, કોશલ મુનિ, કારણ કે તેમની સત્તામાં હજારો ભવનાં કર્મ હોવા જોઈએ, ત્યારે તેમને એકદમ મોક્ષ જર્ણુ હતું, તે મરણાંતિક ઉપસર્ગ આળ્યા વગર એટલાં બધાં કર્મ કેવી રીતે ખપે ? ખા. ખ્ર. શ્રી વિનોદમુનિને આવો પરીષદ આળ્યો, જે ઉપરથી એમ અનુમાન થાય છે કે તે એકાવતારી જીવ હોય.

શ્રી વિનોદમુનિનું વિસ્તૃત જીવનચરિત્ર જુદા પુસ્તકથી ગુજરાતી ભાષા તથા હિન્દી ભાષામાં છપાયેલ છે તેમાંથી અહીં સાર રૂપે સંક્ષેપ કરેલ છે.



“ असंख्यं जीविय मा पमायए ”

..... श्री विनोदकुमार वीरणी



( दीक्षा लीधा पडेदां शास्त्राभ्यास करता )

जन्म : पोर्टसुदान सां. १९९२

दीक्षा

भीयन - ( राजस्थान )  
सां. २०१३ वैशाख वद १२  
ता. २६-५-५७ रविवार

निर्वाण

इलोदी - ( राजस्थान )  
सां. २०१३ श्रावण शुद्ध १२  
ता. ७-८-५७ बुधवार



આધુરુખીશ્રીઓ



વચ્ચે ખેડેલા  
લાલાજી કિશનચંદજી સા. જોહરી  
ઉમેશ સુપુત્ર ચિ મહેતાખચંદજી સા. જૈન  
નાના - અનિલકુમાર જૈન (દોષતા)



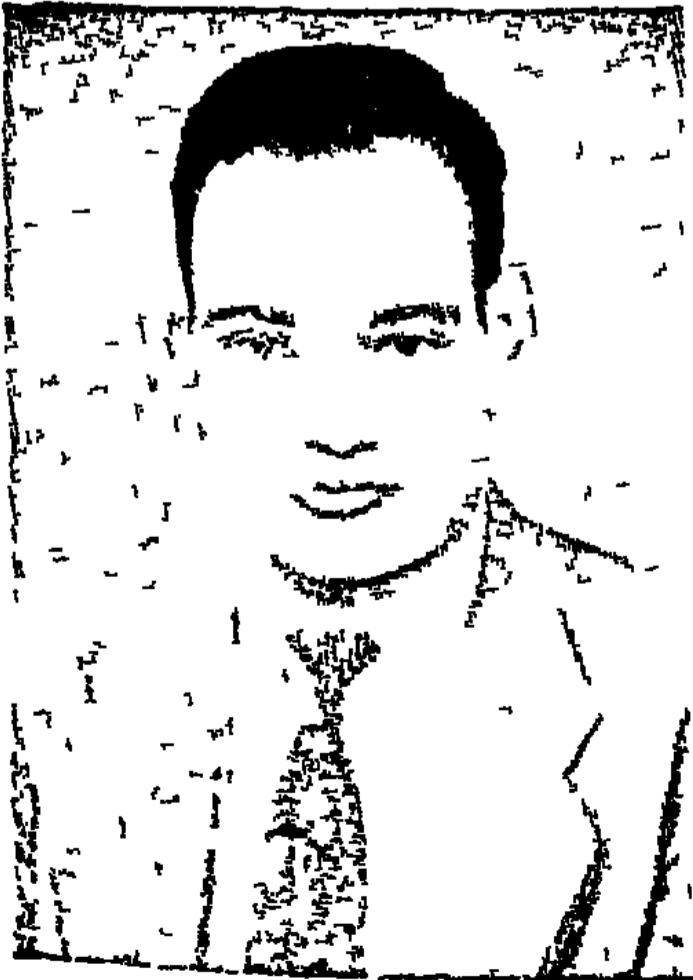
(સ્વ) શેઠશ્રી શામજીભાઈ વેલજીભાઈ  
વીરાણી-રાજકોટ.



શેઠશ્રી શાંતિલાલ મંગળદાસભાઈ  
અમદાવાદ



શેઠશ્રી રામજીભાઈ શામજીભાઈ વીરાણી  
- રાજકોટ.

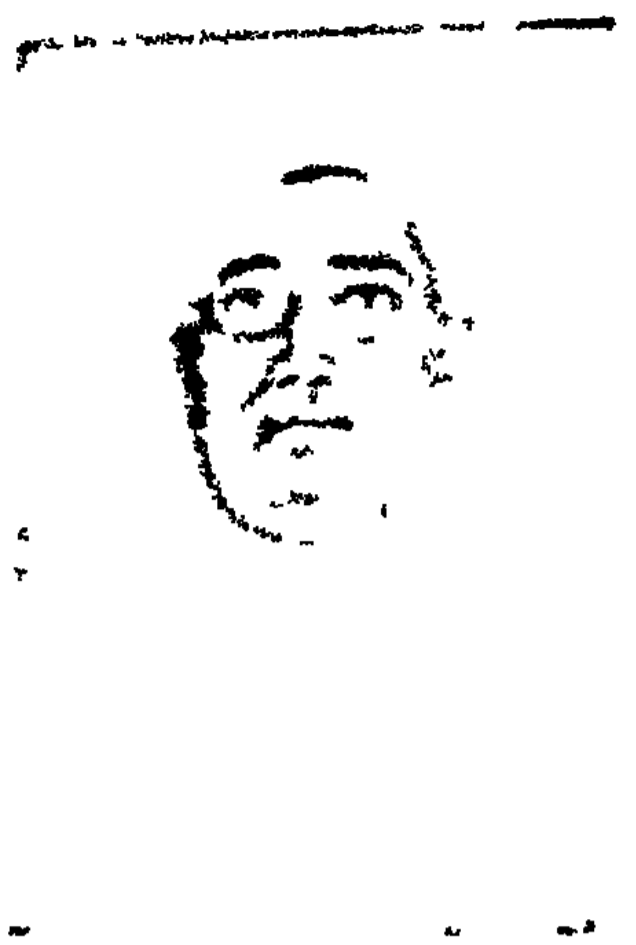


(સ્વ) શેઠશ્રી દિનેશભાઈ કાંતિલાલ શાહ  
અમદાવાદ.



(સ્વ.) શેઠશ્રી ઇગનલાલ શામળદાસ ભાવસાર  
અમદાવાદ.

આવમુરખીશ્રીઓ

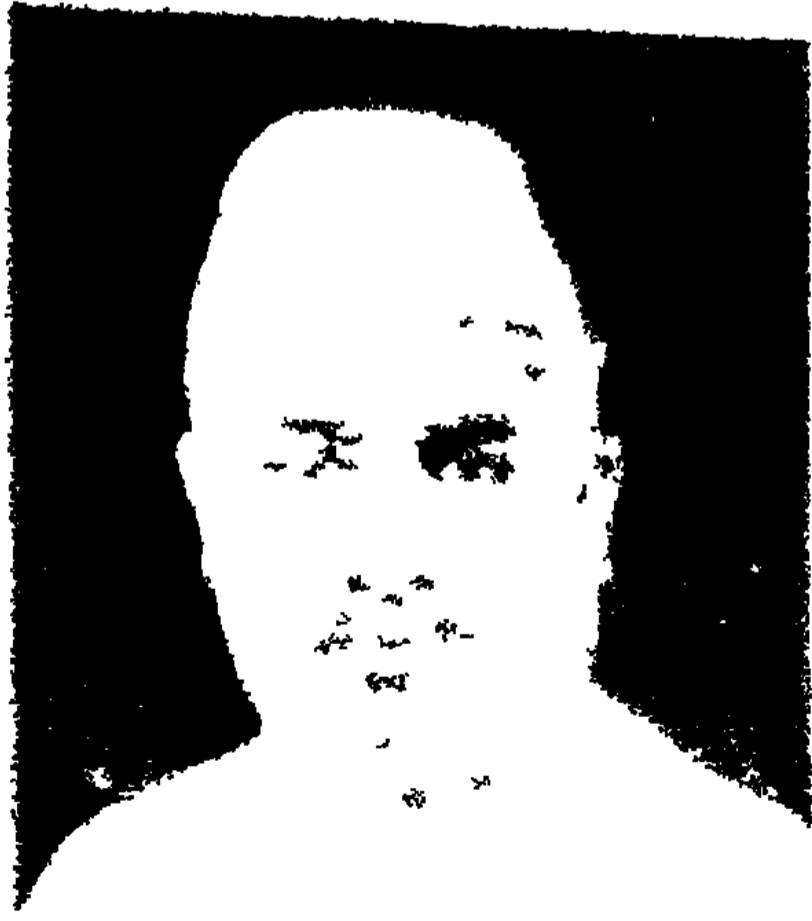


સ્વ. દેવગી દરખવંદ કાલીદાસ વાર્ડિયા  
ભા.પ.૩

(સ્વ.) શેઠ રંગજીભાઈ મોહનલાલ શાહ  
અમદાવાદ.



૧. સ્વ. જોગા ભાદ્રાભાઈ શ્રીમાન મૂલચંદ્રજી  
જવાહીરલાલજી ખરડિયા  
૨. સ્વ. જોગા ભાઈ મિથીલાલજી ખરડિયા  
૩. સ્વ. જોગા નાનાભાઈ પૂનમચંદ ખરડિયા



૪. સ્વ. જોગા મુકેશભાઈ વાવડાઈ  
અમદાવાદ

સ્વ. ગણેશી આત્મારામ માળિકલાલ  
અમદાવાદ.

# આધ્યક્ષશ્રીઓ



શ્રી વૃજલાલ દુલ્લજી પારેખ  
રાજકોટ.



કોઠારી ઉરગોવિંદ જેથંદભાઈ  
રાજકોટ.



શેઠશ્રી મિશ્રીલાલજી લાલચંદજી સા. લુણિયા  
તથા શેઠશ્રી જેવંતરાજજી લાલચંદજી સા.



(સ્વ) શેઠશ્રી ધારશીભાઈ જ્યેષ્ઠલાલ  
ખારસી.



સ્વ. શ્રીમાન શેઠશ્રી મુકેનચંદજી સા.  
ખાલિયા પાલી મારવાડ.

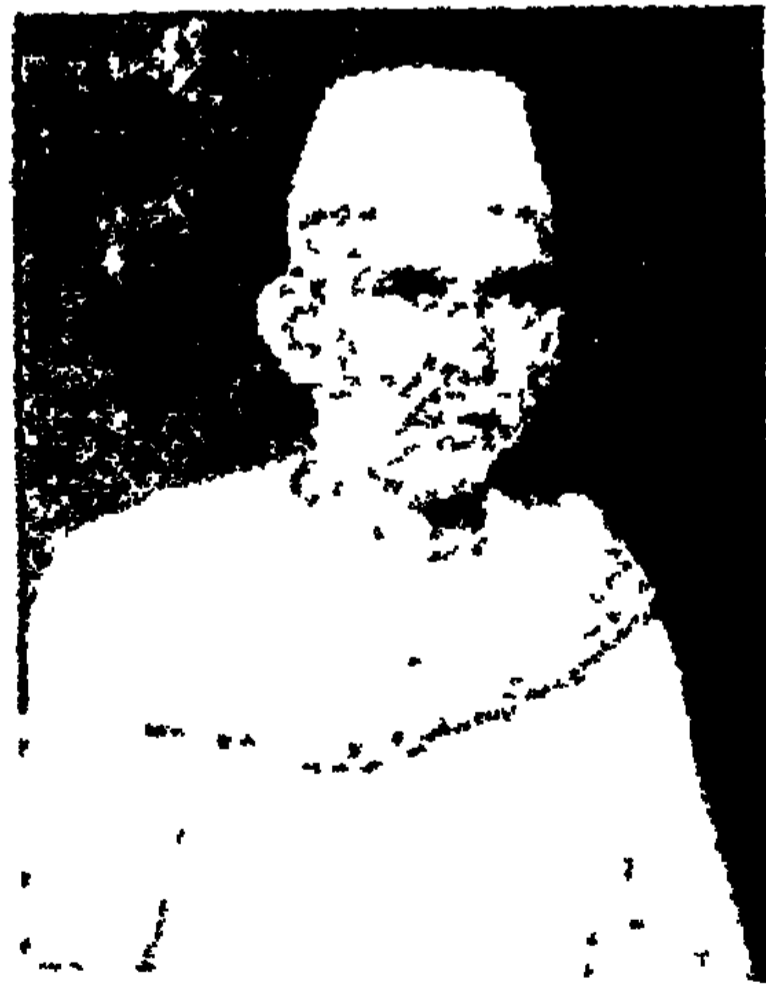


આધ્યસુરુખીશ્રી



શ્રી મેઝી દરિલાલ વ્યનોપચંદ શાહ  
ખંભાત.

આધ્યસુરુખીશ્રી દાનવીર



શ્રી. શેટ તારાચંદ્રજી સાહેવ ગેલડા  
મદ્રાસ.

श्रीवीतरागाय नमः

जैनाचार्य-जैनधर्मदिवाकर-पूज्यश्री-घासीलाल-व्रति-विरचितया

प्रियदर्शिन्याख्यया व्याख्यया समलङ्कृतं

व्याख्याप्रज्ञप्त्यपरनामकम्

## श्री-भगवतीसूत्रम्

चतुर्थो भागः

पञ्चमशतकस्योद्देशकार्थसंग्रहगाथेयम्-

‘ चंप-रवि-अनिल-गंठिय-सद्दे, छउमाऽऽउ एयण नियंठे,

रायगिहं चंपा-चंदिमा य दस पंचमम्मि सये ॥

छाया—चम्पा—रविरनिलो ग्रन्थिका शब्दः, छद्मस्थाऽऽयुरेजनं निर्ग्रन्थः ।

राजगृहं चम्पा-चन्द्रमाश्च दश पञ्चमे शतके ॥

टीका—चतुर्थशतकान्ते लेश्याया निरूपितत्वेन पञ्चमशतके प्रायशो लेश्या-  
वतां निरूपणार्थं दशोद्देशकार्थसंग्रहो गाथया क्रियते—“ चंप-रवि-अनिल-”  
इत्यादि । तत्र चम्पानगर्यां सूर्यविषयकप्रश्नस्य समाधानात्मक-निर्णयः पञ्चम-

पंचम शतक का पहिला उद्देशक प्रारंभ

चतुर्थ शतक के अन्त में लेश्याओं का निरूपण किया ग-  
या है । सो अब इस पंचम शतक में प्रायःउन लेश्याओं से युक्त जो  
हैं उन का निरूपण किया जाता है । इस शतक में दश उद्देशो हैं ।  
चंप रवि इत्यादि गाथा द्वारा उन दश उद्देशकों में क्या २ विषय कहा  
है यह बात संग्रह कर प्रकट की गई है । गाथाका अर्थ इस प्रकार है-  
चंपानगरी में इन्द्रभूति गौतम ने प्रभु से सूर्य के विषय में जो प्रश्न

पांचमां शतकनो पडला उद्देशकनो प्रारंभ

योधा शतकमां लेश्याओनु निरूपणु करायुं छे. डवे आ पांचमां शतकमां, ओ  
लेश्याओथी युक्ता ने एवे छे तेमनुं निरूपणु करवामां आओयुं छे. आ शतकमां दस  
उद्देशके छे. ते दसे उद्देशकेमां आवता विषयनो ‘ चंप रवि’ इत्यादि. गाथामां  
संग्रह करवामां आओये छे-आ गाथानो अर्थ नीचे मुण्ण छे.

शतकस्य प्रथमे उद्देशके विहितः, द्वितीये वायुविषयकप्रश्नस्य निर्णयः कृतः, तृतीये जालग्रन्थिकाज्ञापनीयार्थविषयको निर्णयः प्रतिपादितः, चतुर्थे शब्दविषय-प्रश्नोत्तरयोर्निर्णयः, पञ्चमे छद्मस्थवक्तव्यता प्रतिपादिता. षष्ठे आयुषोऽल्पत्व-दीर्घत्वादीनां प्रतिपादनं कृतम्, सप्तमे पुद्गलानामेजनाद्यर्थप्रतिपादनं कृतम्, अष्टमे निर्ग्रन्थिपुत्राभिधानानगरविहितः वस्तुविचारसारनिर्णयः, नवमे राजगृह-नगरविषयको विचारो विहितः, दशमे च चम्पानगर्यां चन्द्रविषयिणी वक्तव्यता प्रतिपादितेति गार्थार्थः ॥

सूर्य वक्तव्यता प्रस्तावः—

मूलम्—“तेणं कालेणं, नेणं समएणं, चंपा नामं नयरी  
होत्था, वणणओ, तीसे णं चंपाए नयरीये पुण्णभदे णामं

किया है, उसका समाधान इस पंचम शतक के प्रथम उद्देशक में प्रकट किया गया है। द्वितीय उद्देशक में वायु विषयक प्रश्न का समाधान प्रकट किया गया है। तृतीय उद्देशक में जालग्रन्थिका के उदाहरण ऊपर से विवक्षित अर्थ विषयक निर्णय को प्रकट किया है। चतुर्थ उद्देशक में शब्द के ऊपर किये गये प्रश्नों का और उत्तरों का निर्णय प्रकट किया गया है। पंचम उद्देशक में छद्मस्थ की वक्तव्यता प्रतिपादित हुई है। छठे उद्देशक में आयु की अल्पता और दीर्घता आदि का कथन किया गया है। सप्तम उद्देशक में पुद्गलों के कंपन का विचार किया गया है। आठवें उद्देशक में निर्ग्रन्थ नाम के अनगर ने पदार्थों का विचार किया है। नवम उद्देशे में राजगृह नगर का विचार हुआ इस बातको कहा गया है। तथा दशवें उद्देशे में चंपा नगरी में चन्द्रविषयक वक्तव्यता प्रतिपादित हुई है। इस प्रकार से इस गाथा का अर्थ है ॥

चंपानगरीमां चन्द्रभूति गौतमे सूर्यना विषयमां न्ने प्रश्नो कर्थां छे, तेनुं भडापीर प्रलुअे पांयमां शतकना पडेला उद्देशकमां समाधान कर्थुं छे. थील उद्देशकमां वायु विषयक प्रश्ननुं समाधान करायुं छे. त्रील उद्देशकमां ललग्रन्थि काना उदाहरणथी विवक्षित अर्थ विषयक निर्णय प्रकट कर्थो छे. चोथा उद्देशकमां शब्द विशेषे पूछायेलां प्रश्नोना उत्तरेनुं प्रतिपादन करायुं छे. पांयमां उद्देशकमां छद्मस्थनी वक्तव्यतानुं प्रतिपादन करायुं छे, छट्ठा उद्देशकमां आयुनी अल्पता दीर्घता आदिनुं कथन करायुं छे, सातमां उद्देशकमां पुद्गलानां कंपनो विचार करायो छे, आठमां उद्देशकमां निर्ग्रन्थ नामना अणुगारे पदार्थोना विचार कर्थो छे. नवमां उद्देशकमां राजगृह नगर विषे अने दसमां उद्देशकमां चंपा नगरीमां पूछायेला चन्द्र विषयक प्रश्नोनुं समाधान कर्थुं छे. आ प्रकारने गाथाने विस्तृत अर्थ थाय छे.

चेइए होत्था, वण्णओ सामीसमोसड्ढे, जाव-परिसा पडिगया,  
तेणं कालेणं, तेणं समएणं, समणस्स भगवओ महा-  
वीरस्स जेट्ठे अंतेवासी इंदभूई नामं अणगारे, गोयमगोत्तेणं  
जाव-एवं वयासी-जंबुद्दीवे णं भंते ! दीवे सूरिया उदीण-  
पाईणमुग्गच्छ पाईण-दाहिण मागच्छंति, पाईण-दाहिण  
मुग्गच्छ, दाहिण पडीण मागच्छंति, दाहिण-पडीण मुग्ग-  
च्छ, पडीण-उइण-मागच्छंति, पडीण-उइणमुग्गच्छ, उदीचि-  
पाईण मागच्छंति ? हंता. गोयमा ! जंबुद्दीवेणं दीवे  
सूरिया उदीची-पाईण मुग्गच्छ जाव-उदीचि-पाईण  
मागच्छंति ॥ सू० १ ॥

छाया—तस्मिन् काले, तस्मिन् समये खलु चम्पा नाम नगरी आसीत्-  
वर्णकः, तस्यां चम्पायां नगर्यां पूर्णभद्रं नाम चैत्यम् आसीत्, वर्णकः, स्वामी  
समवसृतः, यावत्-पर्यत् प्रतिगता, तस्मिन् काले, तस्मिन् समये श्रमणस्य भगवतो

(तेणं कालेणं तेणं समएणं) इत्यादि ।

सूत्रार्थ—(तेणं कालेणं तेणं समएणं) उस काल और उस समय  
में (चंपानामं नगरी होत्था) चंपा नाम की नगरी थी । (वण्णओ) वर्ण-  
क (तीसे णं चंपाए नयरीए पुण्णभदे णामं चेइए होत्था) उस चंपा नग-  
री में पूर्णभद्र नाम को चैत्यथा । (वण्णओ) वर्णक (सामी समो  
सड्ढे) वहां महावीर स्वामी पधारे (जाव परिसा पडिगया) यावत् सभा  
अपने २ स्थान पर वापिस गई । (तेणं कालेणं तेणं समएणं) उस काल  
और उस समय में (समणस्स भगवओ महावीरस्स) श्रमण भगवान्

“तेणं कालेणं तेणं समएणं” इत्यादि

सूत्रार्थ—(तेणं कालेणं तेणं समएणं) ते काले अने ते समये, (चंपा  
नाम नगरी होत्था) चंपा नामे नगरी હતી. (वण्णओ) तेनुं વર્ણક કરવું.  
(तीसे णं चंपाए नयरीए पुण्णभदे णामं चेइए होत्था) तेचंपा नगरीमां पूर्ण-  
ભદ્ર નામનું એક ચૈત્ય હતું. વણ્ણઓ) તેનું વર્ણક કરવું. (સામીસમોસડ્ઢે)  
ત્યાં મહાવીર સ્વામી પધાર્યા. (જાવ પરિસા પડિગયા) પરિષદ પોતાને સ્થાને  
પાછી ફરી, ત્યાં સુધીનું વર્ણક કરવું. (તેણં કાલેણં તેણં સમएणं) તે કાળે  
અને તે સમયે (સમણસ્સ ભગવઓ મહાવીરસ્સ) શ્રમણ ભગવાન મહાવીરના

महावीरस्य ज्येष्ठोऽन्तेवासी इन्द्रभूतिर्नाम अनगारः, गौतमगोत्रो यावत्-एवम्  
अवादीत्-जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे सूर्यो उदीचीन-प्राचीनम् उद्गत्य, प्राचीन  
दक्षिणम् आगच्छतः, प्राचीन-दक्षिणम् उद्गत्य दक्षिण-प्रतीचीनम् आगच्छतः,  
दक्षिण प्रतीचीनम् उद्गत्य प्रतीचीन-उदीचीनम् आगच्छतः, प्रतीचीन-उदी-  
चीनम् उद्गत्य उदीची-प्राचीनम् आगच्छतः ? हन्त, गौतम ! जम्बूद्वीपे द्वीपे  
सूर्यो उदीची-प्राचीनम् उद्गत्य यावत्-उदीची-प्राचीनम् आगच्छतः ॥सू०१॥

महावीर के (ज्येष्ठे अन्तेवासी इन्द्रभूर्देणामं अनगारे गोयमगोत्ते णं जाव ए-  
वं वयासी) ज्येष्ठ अन्तेवासी-शिष्य इन्द्रभूति नाम के अनगार ने जो  
गौतम गोत्र के थे, यावत् इस प्रकार से पूछा—(जंबुद्वीपे णं भन्ते ! दीवे  
सूरिया उदीण-पार्श्वमुगच्छ पार्श्व-दाहिण-मागच्छन्ति, पार्श्व-दाहिण  
मुगच्छ दाहिण-पडीणमागच्छन्ति) हे भदन्त ! जंबूद्वीप नाम के द्वीप  
में दो सूर्य हैं । वे ईशान दिक्कोण में उदय होकर आग्नेयदिक्कोण में अस्त  
होते हैं—अथवा अग्निदिक्कोण में उदय होकर नैऋतदिशा में अस्त होते  
हे ? (दाहि ण-पडीणमुगच्छ पडीण उद्गत्यमागच्छन्ति) या नैऋत्यकोण  
में उदय होकर, वायव्य कोने में अस्त होते हैं ? (पडीण उदीण मुगच्छ  
उदीचि पाइणमागच्छन्ति) अथवा वायव्यकोण में उदय होकर ईशान  
कोण में अस्त होते हैं ? (हन्ता गोयमा ! जंबुद्वीपे णं दीवे सूरिया उदीची  
पार्श्व मुगच्छ जाव उदीचपार्श्वमागच्छन्ति) हां गौतम ! इसी तरह से  
सूर्यो का उदय होना और अस्त होना होता रहता है जंबूद्वीप नामके

(ज्येष्ठे अन्तेवासी इन्द्रभूर्दे नाम अनगारे गोयमगोत्तेणं जाव एवं वयासी) ज्येष्ठ अन्तेवासी  
(शिष्य) इन्द्रभूति नामना अनगार उता. तेओ गौतम गोत्रना उता. 'यावत्'  
तेमणे महावीर प्रभुने आ प्रमाणे पूछ्युं—(जंबुद्वीपे णं भन्ते ! दीवे सूरिया उदीण  
पार्श्वमुगच्छ पार्श्व दाहिणमागच्छन्ति, दाहिण-पार्श्वमुगच्छ दाहिण-पडीणमाग  
च्छन्ति) उलदन्त ! जंबूद्वीप नामना द्वीपमां णे सूर्ये छे. तेओ ईशानकेणुमां  
उदय पाभीने अग्नीकेणुमां अस्त पाभे छे ? अथवा अग्निकेणुमां उदय पाभी  
नैऋत्य केणुमां अस्त पाभे छे ? (दाहिण-पडीणमुगच्छ पडीण-उद्गत्यमागच्छन्ति)  
अथवा नैऋत्य केणुमां उदय पाभीने वायव्यकेणुमां अस्त पाभे छे ? (पडीण  
-उदीणमुगच्छ उदीचि पाइणमागच्छन्ति) अथवा वायव्यकेणुमां उदय पाभीने  
ईशान केणुमां अस्त पाभे छे, (हन्ता गोयमा ! जंबुद्वीपेणं दीवेसूरिया उदीची  
पार्श्वमुगच्छ जाव उदीचपार्श्वमागच्छन्ति) हां, गौतम ! ओ ज प्रमाणे सूर्योने

टीका—शास्त्रकारः सूर्यसम्बन्धिवक्तव्यतामाह—‘तेणं कालेणं’ इत्यादि । तस्मिन् काले ‘तेण समयेणं’ तस्मिन् समये खलु ‘चंपा णामं नयरी’ चम्पा नाम नगरी ‘होत्था’ आसीत्, ‘वण्णओ’ वर्णकः चम्पावर्णनाप्रतिपादक औपपातिकसूत्रोक्तपदसमुदायो विज्ञेयः ‘तीसे णं’ तस्याः खलु ‘चंपाए’ चम्पायाम् ‘नयरीए’ नगर्याम् ‘पुण्ण भद्दे णामं’ पूर्णभद्रं नाम ‘चेइए’ चैत्यम् व्यन्तरायतनम् ‘होत्था’ आसीत्, ‘वण्णओ’ वर्णकः, तस्य वर्णनं पूर्ववद् बोध्यम्, तत्र ‘सामी समोसड्ढे’ स्वामी महावीरः समवसृतः ‘जाव-परिसा पडिगया’ यावत्-पर्षत् प्रतिगता । यावत्करणात् प्रभोः धर्मोपदेशं श्रोतुं पर्षत्

द्वीप में सूर्य उत्तर और पूर्व दिशा के अन्तराल ईशान में उदय होकर यावत् ईशान में अस्त होते हैं ॥

टीकार्थ—शास्त्रकार ने इस सूत्र द्वारा सूर्य संबंधी वक्तव्यता का प्रतिपादन किया है । (तेणं कालेणं तेणं समएणं) उस काल और उस समय में (चंपा णामं नयरी) चंपा नामकी नगरी (होत्था) थी । (वण्णओ) इसका वर्णन औपपातिक सूत्र में किया गया है । (तीसे णं) उस (चंपाए नयरीए) चंपा नगरी में (पुण्णभद्दे णामं चेइए) पूर्णभद्र नाम का चैत्य व्यन्तरायतन (होत्था) था । (वण्णओ) इस व्यन्तरायतन का भी वर्णन औपपातिक सूत्र में किया गया है । (सामी समोसड्ढे) महावीर प्रभु का वहां पर समवसरण हुआ (जाव परिसा पडिगया) यावत् परिषदा अपने २ स्थान पर वापिस चली गई । (यावत्) शब्द से यहां (प्रभोः धर्मोपदेशं श्रोतुं) प्रभु के धर्मोपदेश को सुनने के लिये

उदय अने अस्त थतो रडे छे-ज'भूद्वीप नामना द्वीपमां सूर्यं षं शानमा  
उदय पाभीने (यावतू) षं शानमां अस्त पाभे छे

टीकार्थ—सूत्रकारे आ [सूत्र द्वारा सूर्यनी वक्तव्यतानुं प्रतिपादन कथुं  
छे (तेणं कालेणं तेणं समएणं) ते काले अने ते समये, “चंपा णामं  
नयरी होत्था” चंपा नामे ओक नगरी छती. “वण्णओ” तेनुं वर्णन औप-  
पातिक सूत्रमां कथां प्रमाणे समज्जुं. “तीसेणं चंपाए” ते चंपा नगरीमां  
“पुण्णभद्दे णामं चेइए होत्था” पूर्णभद्र नामे चैत्य (व्यन्तरायतन) छतुं  
(वण्णओ) ते चैत्यनुं वर्णन पणु औपपातिकसूत्रमां कथां मुज्जण समज्जुं.  
२ “सामीसमोसड्ढे त्यां भडावीरस्वामीनुं समवसरणु थथुं.” “जाव परिसा  
पडिगया” प्रभुने धर्मोपदेश सांभणवाने भाटे परिषद नीकणी. धर्मोपदेश  
सांभणीने परिषद. (जन समूह) विभराध गध. (जाव) पदथी उपरने।

निर्गच्छति' इति संग्राह्यम् । ततः 'तेणं कालेणं' तस्मिन् काले 'तेणं समएणं' तस्मिन् समये खलु 'समणस्स भगवओ महावीरस्स जेट्ठे अंतेवासी' श्रमणस्य भगवतो महावीरस्य ज्येष्ठः सर्वप्रथमोऽन्तेवासी-शिष्यः 'इंदभूर्ई' इन्द्रभूतिः 'णामं' नाम 'अणगारे' अनगारः 'गोयमगोत्तेणं' गौतमगोत्रः खलु 'जाव-एवं वयासी-' यावत्-एवं वक्ष्यमाणप्रकारेण अवादीत्, वक्तव्यविषयमाह- 'जंबूद्वीवेणं भंते !' हे भदन्त ! जंबूद्वीपे खलु 'द्वीवे' द्वीपे 'सूरिया' सूर्यो, जंबूद्वीपे द्वयोरेव सूर्ययोः सद्भावेन सूर्यो इत्युक्तम्, 'उदीण-पाइणमुगच्छ' उदीचीन-प्राचीनम् उद्गत्य, उदगेव उदीचीनम्, उत्तरदिक् प्रागेव प्राचीनम् पूर्वदिक् उदकूपंत्यासन्न दिगन्तरालं क्षेत्रदिगपेक्षया पूर्वोत्तरदिगन्तरम् ईशानकोणम् उद्गत्य तत्रोदयं प्राप्य 'पाइण-दाहिणमागच्छंति' प्राचीन-दक्षिणं दिग-

( पर्षत् निर्गच्छति ) जनसमूहनिकला इस पाठ का संग्रह हुआ है । ( तेणं कालेणं तेणं समएणं ) उस काल और उस समय में ( समणस्स भगवओ महावीरस्स जेट्ठे अंतेवासी ) श्रमण भगवान् महावीर के ज्येष्ठ सर्व प्रथम शिष्य ( इंदभूर्ई ) इन्द्रभूति ( णामं ) नामके ( अणगारे ) अनगारने ( गोयमगोत्ते णं ) जो कि गौतम गोत्रीय थे ( जाव एवं वयासी ) यावत् इस प्रकार से पूछा- ( जंबूद्वीवे णं भंते ! द्वीवे ) हे भदन्त ! जंबूद्वीप नामके द्वीप में ( सूरिया ) दो सूर्य ( जंबूद्वीप में दो सूर्य और दो चंद्रमा है ऐसा सिद्धान्त का कथन है इसीलिये यहां पर ( सूरियां ) ऐसा पाठ कहा गया है ) ( उदीण पाइण उवगच्छ ) उदीचीन उत्तरदिशा और प्राचीन पूर्वदिशा इन दोनों के अन्तरालरूप क्षेत्र में ईशानकोण में उदय को प्राप्त होकर ( पाइणदाहिणमागच्छंति ) प्राचीन पूर्वदिशा और द-

भावार्थ अणु करायो छे " तेणं कालेणं तेणं समएणं " ते काले अने ते समये " समणस्स भगवओ महावीरस्स जेट्ठे अंतेवासी " श्रमणु लगवान् भडा-वीरना ज्येष्ठ अंतेवासी पट्टशिष्य- " इंदभूर्ई णामं अणगारे " इन्द्रभूतिनामना अणुगार उता. " गोयणगोत्तेणं " तेओ गौतम गोत्रना उता. " जाव एवं वयासी " तेमणु वंठणु नमस्कार करीने भडावीर प्रभुने आ प्रमाणु पूछथुं " जंबूद्वीवे णं भंते ! द्वीवे " हे भदन्त ! जंबूद्वीप नामना द्वीपमां ' सूरिया " जे सूर्यो ( जंबूद्वीपमां जे सूर्यो अने जे चन्द्रमा छे, अणुं सिद्धान्तनुं कथन छे, तेथी अडी " सूरिया " पढने प्रयोग कथे छे " उदीण-पाइणउवगच्छ " ईशान कोणमां उदय पाभीने ( ' उदीचीन ' अट्ठे उत्तरदिशा ' प्राचीन ' अट्ठे पूर्वदिशा, ते अन्नेनी वर्येना ईशान कोणमां ) " पाइण-

न्तरालम्—अग्निकोणम् आगच्छतः, क्रमेणैवास्तंगच्छतः ? ' पाईण दाहिणमुग्गच्छ ' प्राचीन-दक्षिणम् अग्निकोणम् उद्गत्य वा ' दाहिणपडीणमागच्छंति ' दक्षिण-प्रतीचीनम् दिगन्तरम् नैऋत्यकोणम् आगच्छतः ? अथवा ' दाहिणपडीणमुग्गच्छ ' दक्षिण-प्रतीचीनम् नैऋत्यकोणम् उद्गत्य ' पडीणमुदीणमागच्छंति ' प्रतीचीन-उदीचीनं दिगन्तरं वायव्यकोणम् आगच्छतः क्रमेणैवास्तं प्राप्नुतः ? अथवा ' पडीण-उदीणमुग्गच्छ ' प्रतीचीन-उदीचीनं दिगन्तरम् वायव्यकोणमिति यावत् उद्गत्य ' उदीचि-पाइण मागच्छंति ' उदीचीनप्राचीनम् दिगन्तरालम्, ईशानकोणम् आगच्छतः ? अस्तं प्राप्नुतः किम् ? भगवान् तत्स्वीकुर्वन् आह—' हंता गोयमा ! ' इत्यादि । हे गौतम ! हन्त, सत्यं त्वत्कथनम्, यत् ' जंबूद्वीपेणं दीवे ' जम्बूद्वीपे

दक्षिणदिशा के अन्तरालरूप क्षेत्र में अग्निकोण में क्रम से अस्त होते हैं क्या अथवा (पाईण दाहिणमुग्गच्छ) प्राचीन,दक्षिण के अन्तरालरूप क्षेत्र अग्निकोण में उदित होकर (दाहिणपडीणमागच्छंति) दक्षिणदिशा और प्रतीचीनदिशा (पश्चिम) के अन्तरालरूप क्षेत्र नैऋत्यकोण में अस्त होते हैं क्या ? अथवा (दाहिणपडीणमुग्गच्छ) नैऋत्यकोण में उदित होकर (पडीणमुदीणमागच्छंति) वायव्यकोण में क्रम से अस्त होते हैं क्या ? अथवा (पडीण, उदीणमुग्गच्छ) प्रतीचीन उदीचीन दिशाके अन्तरालरूप क्षेत्र वायव्यकोणे में उदित होकर (उदीचि पाइणमागच्छंति) उदीचीन प्राचीन दिशाओं के अन्तरालरूप क्षेत्र ईशान कोने में क्रम से अस्त होते हैं क्या ? इन प्रश्नों का स्वीकारात्मक उत्तर देते हुए प्रभु गौतम से कहते हैं कि ' हंता गोयमा ! ' हा, गौतम ! जैसा तुमने प्रश्न किया है वह वैसा ही है अर्थात् सत्य है— जम्बूद्वीप में दो

दाहिणमागच्छंति " अग्निकोणमां ( पूर्व अने दक्षिण वर्येना भूणामां ) शुं अस्त पाभे छे ? अथवा " पाईण-दाहिणमुग्गच्छ " शुं अग्निकोणमां उदय पाभीने " दाहिण पडीणमागच्छंति " नैऋत्य कोणमां ( दक्षिण अने पश्चिम वर्येना भूणामां ) अस्त पाभे छे ? अथवा " दाहिणपडीणमुग्गच्छ " नैऋत्य कोणमां उदय पाभीने "पडीणमुदीणमागच्छंति " शुं वायव्य कोणमां अस्त पाभे छे ? अथवा " पडीण, उदीणमुग्गच्छ " शुं वायव्य कोणमां उदय पाभीने " उदीचि पाइणमागच्छंति " ईशानकोणमां अस्त पाभे छे ?

आ प्रश्नोना उकारमां जवाण आपता मडावीर प्रभु उडे छे के—" हंता, गोयमा ! " हा, गौतम ! अबुं ज अने छे—जम्बूद्वीपमां जे सूर्यो छे, तेओ ईशानकोणमां ( पूर्व अने उत्तर दिशा वर्येना भूणामां ) उदय पाभीने



खलु द्वीपे 'सूरिया' सूर्यौ 'उदीची-पाइण मुग्गच्छ' उदीचीन-प्राचीनं दिग-  
न्तरम् ईशानकोणम् उद्गत्य उदयं प्राप्य 'जाव-उदीच-पाइण मागच्छन्ति'  
यावत्-उदीचीन-प्राचीनम् आगच्छतः क्रमेणास्तं यातः किम्, यावत्करणात्-  
'प्राचीन-दक्षिणम् 'अग्निकोणम्' आगच्छतः प्राचीन-दक्षिणम् उद्गत्य (उदयं  
प्राप्य) दक्षिण-प्रतीचीनम् (नैऋत्यकोणम्) आगच्छतः दक्षिण-प्रतीचीनम्  
उद्गत्य (उदयं प्राप्य) प्रतीचीन-उदीचीनम् (वायव्यकोणम् आगच्छतः, प्रती-  
चीन-उदीचीनमुद्गत्य 'उदयं प्राप्य' इति संग्राह्यम् ।

अत्रोद्गमनमस्तगमनञ्च सूर्यस्य द्रष्टृजनापेक्षया बोध्यम् तथाच येषां  
द्रष्टृणाम् उपर्युक्तौ सूर्यौ अदृश्यौ भूत्वा दृश्यौ भवतः, ते द्रष्टारः तौ उद्गतौ

सूर्य हैं। वे उदीचीन प्राचीन दिशा के अन्तरालरूप ईशान कोण में उदय  
को प्राप्त होकर 'जाव' यावत् 'उदीणपाइण मागच्छन्ति' उदीचीन  
प्राचीन दिशा के अन्तराल रूप क्षेत्र ईशानकोण में क्रम से अस्त होते हैं  
यहां (यावत्) शब्द से (प्राचीनदक्षिणमागच्छतः, प्राचीन दक्षिण  
मुद्गत्य दक्षिणप्रतीचीनमागच्छतः दक्षिणप्रतीचीनमुद्गत्य प्रतीचीनं  
मुदीचीनं आगच्छतः, प्रतीचीनउदीचीनमुद्गत्य (इस पूर्वोक्त पाठ का  
ही संग्रह किया है। उत्तर दिशा के पास का जो प्रदेश है वह उदीचीन,  
पूर्वदिशा के पास का जो प्रदेश है वह प्राचीन, उत्तर औ पूर्वदिशा के  
बीच का जो भाग है वह ईशानकोण, पूर्व और दक्षिणदिशा के बीचका  
जो भाग है वह अग्नेयकोण, दक्षिण और पश्चिम के बीच का जो भाग  
है वह नैऋत्यकोण है तथा पश्चिम और उत्तरदिशा का जो बीच का  
भाग है वह वायव्यकोण है। अमुक समय में सूर्य उदित होता है और  
अमुक समय में वह अस्त होता है ऐसा जो सूर्य के उदय और अस्त

"जाव" यावत् "उदीणपाइणमागच्छन्ति" कथंशः ईशानकोणेषु पर्यन्तना क्षेत्र-  
मां अस्त पाप्ते छे. अर्द्धी 'जाव' (यावत् पदधी नीचेना पूर्वोक्त पाठने।  
सभावेश करायो छे. "प्राचीन दक्षिणमागच्छतः, प्राचीनदक्षिणमुद्गत्य दक्षिण प्रतीची-  
नमागच्छतः, दक्षिणप्रतीचीनमुद्गत्य प्रतीचीनमुदीचीनं आगच्छतः, प्रतीचीन उदीची-  
नमुद्गत्य" उत्तरदिशानी पासेना ने प्रदेश छे तेने (उदीचीन.) अने पूर्वदिशानी  
पासेना प्रदेशने (प्राचीन) उडेवामां आवेल छे. उत्तर अने पूर्वदिशा वर्ये  
ईशानकोण छे, पूर्व अने दक्षिण दिशा वर्ये अग्निकोण छे, दक्षिण अने  
पश्चिम वर्ये नैऋत्य कोण छे अने पश्चिम अने उत्तर दिशा वर्ये वायव्य कोण छे.

(अमुक समये सूर्य उगे छे अने अमुक समये सूर्य आथमे छे, आ  
प्रभाणे सूर्यना उदय अने अस्त विषेणुं ने कथन छे, ते कथन सूर्यने देण-

इति व्यवहरन्ति, येषां तु दृश्यौ भूत्वा अदृश्यौ भवतस्ते तौ अस्तं गतौ इति व्यवहरन्ति इति तयोरुदयास्तमययोः द्रष्टृजनसापेक्षतयाऽनियतत्वमवसेयम् ।

उक्तञ्च—“ जह जह समये समये पुरओ संचरइ भवखरो गयणे,  
तह तह इओ वि नियमा जासइ रयणीय भावत्थो,  
एवं च सया नराणं उदयत्थमणाइं हौंतिऽनिययाइं,  
सयदेस भेए कस्सइ किंची ववदिस्सइ नियमा,

होने का व्यवहार होता है वह सूर्य को देखने वाले मनुष्यों की अपेक्षा होता है ऐसा जानना चाहिये । कारण की समग्र-भूमण्डल पर सूर्य के उदय होने का और अस्त होने का समय नियत नहीं है । अच्छी तरह से विचार किया जाय तो दोनों ही सूर्य लोगों के समक्ष सदा उपस्थित ही रहते हैं, परन्तु जब कोई सूर्य-आवारक द्रव्य सूर्य की आड़में आजाता है तब 'अमुक देशके मनुष्य उन्हें देख नहीं पाते अतः उनकी दृष्टि के अनुसार सूर्य अस्त हो गया ऐसा व्यवहार होता है । और जब वह आवारकद्रव्य उनके आड़े नहीं आता है तब अमुक देश के मनुष्य सूर्य को देखते हैं तो वे कहते हैं कि सूर्य उदित हो गया । इस तरह " उपर्युक्त सूर्य अदृश्य होकर जब दर्शक जनों उसको देखते हैं तो उनमें उदय हो गये ऐसा व्यवहार होता है और जब दृश्य होकर वे दर्शक जनों की दृष्टि से ओझल हो जाते हैं तब अस्त हो गये ऐसा उनमें व्यवहार होता है ) सूर्य के उदय अस्त का यह व्यवहार उनके दर्शक जनों की अपेक्षा वाला होने के कारण अनियत जानना चाहिये ।

नारा मनुष्योनी अपेक्षाओ करवामां अवेदा छे, ओम समञ्जुं. कारणु के समस्त भूमण्डल उपर सूर्योदय अने सूर्यास्त थवानो केओ नियत समय नथी. जे भराभर विचार करवामां अवेतो अन्ने सूर्यो लोकेनी समक्ष सदा उपस्थित (भोजूह) न रहे छे. परन्तु न्यारे केओ आवारक (आच्छादित करनाइं) द्रव्य सूर्योनी आडे आवी नय छे, त्यारे अमुक देशना लोके तेमने देणी शकता नथी. तेथी तेओनी दृष्टिओ (सूर्य अस्त पाभी गयो,) ओवो व्यवहार थाय छे. पणु न्यारे ते आवारक द्रव्य त्यांथी दूर थई नय छे त्यारे ते लोके तेने देणी शके छे, अने कडे छे के (सूर्यो उदय थई गयो.) आ रीते (उपर्युक्त सूर्य अदृश्य थईने इरीथी न्यारे दर्शकोनी नजरे पडे छे त्यारे तेओ कडे छेके (सूर्यो उदय थयो) अने पडेलां दृश्य होय ओवो सूर्य न्यारे दर्शकोथी अदृश्य अने त्यारे दर्शको कडे छे के (सूर्य अस्त पाभ्यो.) सूर्योना उदय-अस्तनो आ व्यवहार तेना दर्शकोनी अपेक्षाओ न कराये छे ओम समञ्जुं. अने तेथी न तेने अनियत समञ्जो.

सह चेव य निदिष्टो भद्रमुहूर्तो क्रमेण सव्वेसिं केसिं,  
चीदारिणिं पिय विसयपमाणे रवी जेसिं ” इत्यादि ।

छाया—“ यथा यथा समये समये पुरतः सञ्चरति भास्करो गगने,  
तथा तथा इतोऽपि नियमाद् जायते रजनी च भावार्थः,  
एवञ्च सदा नराणामुदया-स्तम ( य ) नानि भवन्ति अनियतानि,  
स्वकदेशभेद कस्यचित् किञ्चिद् व्यपदिश्यते, नियमात्,  
सकृदेव च निर्दिष्टः भद्रमुहूर्तः क्रमेण सर्वेषां केषा-  
ञ्चिदिदानीमपि च विषयप्रमाणे रविर्येषाम् ’ इति ।

एतावता सूत्रेण रवेश्चतसृष्वपि दिक्षु गमनं प्रतिपादितं, तेन यत्तु ‘सूर्यः  
पश्चिमसमुद्रं प्रविश्य, पातालेन गमनं कृत्वा समुद्रे उदेति’ इत्युक्तं तत्परास्तम् ॥१॥

कहा भी है—समय २ पर जैसे २ सूर्य आगे २ आकाश में गति करता हुआ चलता है, उसी तरह से इस तरफ भी रात्रि होती चली आती है यह बात सत्य है । अतः जब इस प्रकार से है कि सूर्य की गति ऊपर ही उसके उदित होने का और अस्त होने का व्यवहार निर्भर है, तो फिर मनुष्यों के हिसाब से उनका उदित और अस्त होना ये दोनों बातें अनियमित हैं । इत्यादि । सूर्य चारों दिशाओं में गमन करता है आकाश में सूर्य समस्त दिशाओ में फिरता है—यह बात इस मूल सूत्र द्वारा प्रकट की गई है, तो जो लोग ऐसा मानते हैं कि ( सूर्य पश्चिम के समुद्र में प्रविष्ट होकर पाताल से गमन करता हुआ पूर्वसमुद्र में उदित होता है ) उनका यह कथन योग्य नहीं है क्यों कि सूर्य की गति चारों दिशाओ में होती है यह बात पूर्वोक्त सूत्र से प्रकट की गई है ॥सू०१॥

कह्युं पणुं छे—समय समय पर जेम जेम सूर्य आकाशमां आगणने आगण गमन करे छे, तेम तेम ते तरक्ष पणु रात्रि थती नथ छे, जे वात सत्य छे आरीते जे सूर्यनी गति उपर न तेना उदय अने अस्त थवाने। व्यवहार निर्भर होय, तो मनुष्योनी दृष्टिजे तेमने। उदय अने अस्त थवानी वातो अनियमित न छे.

( सूर्य चारे दिशामां गमन करे छे—आकाशमां सूर्य समस्त दिशाओमां करे छे, ) आ वात मूलसूत्र द्वारा प्रकट करी छे.

आ कथन द्वारा लोकेनी नीचेनी मान्यताओनुं ञंउन करवामां आण्युं छे— ( सूर्य पश्चिम समुद्रमां प्रवेशीने पातालमां गमन करीने पूर्व समुद्रमां उदय पावे छे. ) आ मान्यतानुं जे सूत्रद्वारा ञंउन करायुं छे, कारणुं जे सूर्यनी गति चारे दिशामां थाय छे, जेपुं पूर्वोक्त सूत्रद्वारा प्रतिपादन करवामां आण्युं छे ॥सू०१॥

मूलम्—“ जया णं भंते ! जंबुद्वीवे दीवे दाहिणद्धे दिवसे  
हवइ, तथाणं उत्तरद्धेऽवि दिवसे भवइ, जयाणं उत्तरद्धेऽवि  
दिवसे भवइ, तथाणं जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्स पव्वयस्स पुर-  
त्थिमपच्चत्थिमेणं राई भवई ? हंता, गोयमा ! जयाणं  
जंबुद्वीवे दीवे दाहिणद्धे वि दिवसे जाव-राई भवइ जया णं  
भंते ! जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्स पव्वयस्स पुरत्थिमे णं दिवसे  
भवइ, तथाणं पच्चत्थिमेण वि दिवसे भवइ, जयाणं पच्च-  
त्थिमेणं दिवसे भवइ, तथाणं जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्स पव्वं-  
यस्स उत्तरदाहिणेणं राई भवइ ? हंता, गोयमा ! जयाणं  
जंबुद्वीवे दीवे मंदरपुरत्थिमेणं दिवसे जाव - राई भवइ  
जयाणं भंते ! जंबुद्वीवे दीवे दाहिणद्धे उक्कोसए अट्टारस-  
मुहुत्ते दिवसे भवइ, तथाणं उत्तरद्धे वि उक्कोसए अट्टारस-  
मुहुत्ते दिवसे भवइ, जयाणं उत्तरद्धे उक्कोसए अट्टारस मुहुत्ते  
दिवसे भवइ, तथाणं जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्स पुरत्थिम—  
पच्चत्थिमेणं जहन्निया दुवालसमुहुत्ता राई भवइ ? हंता,  
गोयमा ! जयाणं जंबुद्वीवे दीवे जाव-दुवालसमुहुत्ता राई  
भवइ, जयाणं जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्स पुरत्थिमे उक्कोसए  
अट्टारस मुहुत्ते दिवसे भवइ, तथाणं जंबुद्वीवे दीवे पच्चत्थि-  
मेण वि उक्कोसेणं अट्टारसमुहुत्ते दिवसे भवइ, जयाणं  
पच्चत्थिमेणं उक्कोसिए अट्टारस मुहुत्ते दिवसे भवइ, तथा  
णं भंते ! जंबुद्वीवे दीवे उत्तरे दुवालसमुहुत्ता जाव-राई

भवइ ? हंता, गोयमा ! जाव-भवइ, जयाणं भंते ! जंबु-  
 दीवे दीवे दाहिणइ अट्टारसमुहुत्ताणंतरे दिवसे भवइ,  
 तयाणं उत्तरे अट्टारसमुहुत्ताणंतरे दिवसे भवइ, जयाणं  
 उत्तरइ अट्टारसमुहुत्ता णंतरे दिवसे भवइ, तयाणं जंबुदीवे  
 दीवे मंदरस्स पव्वयस्स पुरत्थिमेणं पच्चत्थिमेणं साइरेगा  
 दुवालसमुहुत्ता राई भवइ ? हंता, गोयमा ! जया णं जंबु-  
 दीवे दीवे जाव राई भवइ, जयाणं भंते ! जंबुदीवे दीवे  
 मंदरस्स पव्वयस्स पुरत्थिमेणं अट्टारसमुहुत्ताणंतरे दिवसे  
 भवइ, तयाणं पच्चत्थिमेणं अट्टारसमुहुत्ताणंतरे दिवसे  
 भवइ, जयाणं पच्चत्थिमेणं अट्टारसमुहुत्ताणंतरे दिवसे  
 भवइ, तयाणं जंबुदीवे दीवे मंदरस्स पव्वयस्स उत्तरदाहिणे  
 साइरेगदुवालसमुहुत्ता राई भवइ ? हंता, गोयमा ! जाव-  
 भवइ, एवं एएणं कमेण ओसारेयव्वं, सत्तरस मुहुत्ते दिवसे  
 तेरसमुहुत्ता राई भवइ, सत्तरसमुहुत्ताणंतरे दिवसे साइरेगा  
 तेरसमुहुत्ता राई, सोलसमुहुत्ते दिवसे चोदसमुहुत्ता राई,  
 सोलसमुहुत्ताणंतरे दिवसे साइरेगचउदसमुहुत्ता राई,  
 पण्णारसमुहुत्ते दिवसे पन्नरसमुहुत्ता राई, चोदसमुहुत्ते दिवसे  
 सोलसमुहुत्ता राई, चोदसमुहुत्ताणंतरे दिवसे साइरेगा सो-  
 लसमुहुत्ता राई, तेरसमुहुत्ते दिवसे सत्तरसमुहुत्ता राई, तेर-  
 समुहुत्ताणंतरे दिवसे साइरेगा सत्तरसमुहुत्ता राई, जयाणं  
 जंबुदीवे दीवे दाहिणइ जहन्नए दुवालसमुहुत्ते दिवसे

ભવહ, તયાણં ઉત્તરઢુે વિ, જયાણં ઉત્તરઢુે તયાણં જંબુદીવે  
 દીવે મંદરસ્સ પઢ્વયસ્સ પુરત્થિમ-પચ્ચત્થિમેણં ઉક્કોસિયા  
 અટ્ટારસમુહુત્તા રાઈ ભવહ ? હંતા, ગોયમા ! ંવં ચેવ ઉચ્ચારે-  
 યઢ્વં, જાવ-રાઈ ભવહ, જયાણં ઢંતે ? જંબુદીવે દીવે મંદર  
 સ્સ પઢ્વયસ્સ પુરત્થિમેણં જહન્નણ દુવાલસમુહુત્તે દિવસે  
 ભવહ, તયાણં પચ્ચત્થિમેણં વિ, જયાણં પચ્ચત્થિમેણં વિ, તયા  
 ણં જંબુદીવે દીવે મંદરસ્સ પઢ્વયસ્સ ઉત્તરદાહિણેણં ઉક્કો-  
 સિયા અટ્ટારસમુહુત્તા રાઈ ભવહ ? હંતા. ગોયમા ?  
 જાવ રાઈ ભવહ ॥ સૂૃ ૨ ॥

છાયા-યદા સ્વલુ ઢદન્ત ! જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે દક્ષિણાર્થે દિવસો ઢવતિ તદા સ્વલુ ઉત્ત-  
 રાર્થેઽપિ દિવસો ઢવતિ, યદા સ્વલુ ઉત્તરાર્થેઽપિ દિવસો ઢવતિ, તદા જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે  
 મન્દરસ્ય પર્વતસ્ય પૌરસ્ત્ય-પશ્ચિમે સ્વલુ રાત્રિઢવતિ ? હન્ત, ગૌતમ ! યદા જમ્બૂ-

( જયાણં ઢંતે ! ) ઇત્યાદિ ।

સૂત્રાર્થ—( જયા ણં ઢંતે ! જંબુદીવે દીવે દાહિણઢુે દિવસે હવહ ) હે  
 ઢદન્ત ! જલ જંબૂદ્વીપ મેં દક્ષિણાર્થ મેં દિન હોતા હૈ ( તયાણં ઉત્તરઢુે  
 વિ દિવસે ઢવહ ) તલ ઉત્તરાર્થ મેં ઢી દિવસ હોતા હૈ । ંર ( જયાણં  
 ઉત્તરઢુેઽવિ દિવસે ઢવહ, તયા ણં જંબૂદીવે દીવે મંદરસ્સ પઢ્વયસ્સ પુર-  
 ત્થિમપચ્ચત્થિમે ણં રાઈ હવહ ) જલ ઉત્તરાર્થ મેં ઢી દિવસ હોતા હૈ તલ

“ જયાણં ઢંતે ! ” ઇત્યાદિ

સૂત્રાર્થ—(જયાણં ઢંતે ! જંબુદીવે દીવે દાહિણઢુે દિવસેહવહ) હે ઢદન્ત ! ંયારે  
 જંબૂદ્વીપના દક્ષિણાર્થમાં દિવસ હોય છે, ( તયા ણં ઉત્તરઢુે વિ દિવસે ઢવહ )  
 ત્યારે ઉત્તરાર્થમાં પણ શું દિવસ હોય છે ? ંને ( જયાણં ઉત્તરઢુેઽવિ  
 દિવસે ઢવહ, તયાણં જંબૂદીવે દીવે મંદરસ્સ પઢ્વયસ્સ પુરત્થિમપચ્ચત્થિમેણં રાઈ  
 હવહ ) ંયારે ઉત્તરાર્થમાં પણ દિવસ હોય છે, ત્યારે જંબૂદ્વીપમાં સુઢેરુ

દ્વીપે દ્વીપે દક્ષિણાર્ધેऽપિ દિવસઃ, યાવત્-રાત્રિર્ભવતિ, યદા સ્વલુ મદન્ત ! જમ્બૂ દ્વીપે દ્વીપે મન્દરસ્ય પર્વતસ્ય પૌરતસ્ત્યે દિવસો ભવતિ તદા પશ્ચિમેऽપિ દિવસો ભવતિ, યદા સ્વલુ પશ્ચિમે દિવસો ભવતિ તદા સ્વલુ જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે મન્દરસ્ય પર્વતસ્ય ઉત્તર-દક્ષિણે રાત્રિર્ભવતિ? હન્ત, ગૌતમ ! યદા સ્વલુ જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે મન્દરપૌરતસ્ત્યે

જંબૂદ્વીપ મેં સુમેરુ પર્વત કી ઉત્તરદિશા તરફ ઓર પશ્ચિમ દિશા તરફ રાત્રિ હોતી હૈં ? (હંતા, ગોયમા જયા ણં જંબુદ્વીવે દીવે દાહિણદ્વે વિ દિવસે જાવ રાઈ ભવઈ) હાં ગૌતમ ! ઇસી તરહ સે હોતા હૈ-જવ જંબૂદ્વીપ નામકે દ્વીપ મેં દક્ષિણાર્ધ મેં મી દિવસ હોતા હૈ તવ યાવત્ રાત્રિ હોતી હૈ । (જયા ણં મંતે ! જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વચસ્સ પુરત્થિમે ણં દિવસે ભવઈ) હે મદન્ત ! જિસ સમય જંબૂદ્વીપ નામકે દ્વીપ મેં મંદર પર્વત કી પૂર્વદિશા તરફ દિવસ હોતા હૈ (તયા ણં પચ્ચત્થિમેણ વિ દિવસે ભવઈ) તવ પશ્ચિમ દિશા તરફ મી દિવસ હોતા હૈ ઓર (જયા ણં પચ્ચત્થિમેણ દિવસે ભવઈ, તયા ણં જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વચસ્સ ઉત્તરદાહિણેણં રાઈ ભવઈ) જવ પશ્ચિમ દિશા તરફ દિવસ હોતા હૈ, તવ જમ્બૂદ્વીપ મેં મંદર પર્વત કી ઉત્તર દક્ષિણ દિશા તરફ રાત્રિ હોતી હૈ ? કયા ? (હંતા, ગોયમા ! જયા ણં જંબુદ્વીવે દીવે મંદરપુરત્થિમે ણં દિવસે જાવ રાઈ ભવઈ) હાં, ગૌતમ ! ઇસી તરહ સે હોતા હૈ-તવ યાવત્ રાત્રિ

પર્વતની ઉત્તર દિશા તરફ અને પશ્ચિમ દિશા તરફ શું રાત્રિ હોય છે (હંતા, ગોયમા !-જયાણં જંબુદ્વીવે દીવે દાહિણદ્વે વિ દિવસે જાવ રાઈ ભવઈ) હા, ગૌતમ ! એવું જ બને છે જ્યારે જંબૂદ્વીપ નામના દક્ષિણાર્ધમાં દિવસ હોય છે ત્યારે ઉત્તરાર્ધમાં પણ દિવસ હોય છે, (યાવત્) અને ત્યારે સુમેરુ પર્વતની ઉત્તર અને પશ્ચિમ દિશામાં રાત્રિ હોય છે. (જયાણં મંતે ! જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વચસ્સ પુરત્થિમેણં દિવસે ભવઈ) હે ભદન્ત ! જ્યારે જંબૂદ્વીપના મંદર પર્વતની પૂર્વ દિશામાં દિવસ હોય છે, (તયાણં પચ્ચત્થિમેણ વિ દિવસે ભવઈ ત્યારે પશ્ચિમ દિશામાં પણ દિવસ હોય છે અને (જયાણં પચ્ચત્થિમેણં દિવસે ભવઈ, તયાણં જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વચસ્સ ઉત્તરદાહિણેણં રાઈ ભવઈ ? ” જ્યારે પશ્ચિમદિશામાં દિવસ હોય છે, ત્યારે જંબૂદ્વીપના મંદર પર્વતની ઉત્તર દક્ષિણ દિશામાં શું રાત્રિ હોય છે ? (હંતા ગોયમા ) હા, ગૌતમ ! એવું જ બને છે, “ જયાણં જંબુદ્વીવે દીવે મંદરપુરત્થિમેણં દિવસે જાવ રાઈ ભવઈ ”

દિવસઃ, યાવત્-રાત્રિર્ભવતિ, યદા સ્વલુ મદન્ત ! જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે દક્ષિણાર્ધે ઉત્કૃષ્ટો ડષ્ટાદશમુહૂર્તો દિવસો ભવતિ, તદા ઉત્તરાર્ધેઽપિ ઉત્કૃષ્ટોઽષ્ટાદશમુહૂર્તો દિવસો ભવતિ, યદા ઉત્તરાર્ધે ઉત્કૃષ્ટોઽષ્ટાદશમુહૂર્તો દિવસો ભવતિ તદા સ્વલુ જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે મન્દરસ્ય પૌરસ્ત્ય-પશ્ચિમે જઘન્યિકા દ્વાદશમુહૂર્તા રાત્રિર્ભવતિ ? હન્ત, ગૌતમ ! યદા જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે યાવત્-દ્વાદશમુહૂર્તા રાત્રિર્ભવતિ, યદા જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે મન્દરસ્ય

હોતી છે ( જયા ણં મંતે ! જંબુદ્વીપે દ્વીપે દાહિણદ્વે ઉક્કોસણ અટ્ટારસમુહુત્તે દિવસે ભવહ, તયાણં ઉત્તરદ્વે વિ ઉક્કોસણ અટ્ટારસમુહુત્તે દિવસે ભવહ ) હે મદન્ત ! જબ જંબૂદ્વીપ નામ કે દ્વીપ મેં દક્ષિણાર્ધ મેં જ્યાદા ૧૮ અઠારહ મુહૂર્ત કા દિવસ હોતા છે, તબ ઉત્તરાર્ધ મેં મી અધિક સે અધિક ૧૮ અઠારહ મુહૂર્ત કા દિન હોતા છે, ઓર ( જયા ણં ઉત્તરદ્વે ઉક્કોસણ અટ્ટારસમુહુત્તે દિવસે ભવહ, તયા ણં જંબુદ્વીપે દ્વીપે મન્દરસ્ય પુરત્થિમ-પચ્ચત્થિમેણં જહનિયા દુવાલસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ ) જબ ઉત્તરાર્ધ મેં સવ સે ઘડા અઠારહ મુહૂર્ત કા દિન હોના છે તથ જંબૂદ્વીપ નામકે દ્વીપ મેં મન્દરપર્વત કી પૂર્વ પશ્ચિમ દિશા તરફ સવ સે કમતી પ્રમાણવાલી બારહમુહૂર્ત કી રાત્રિ હોતી છે કયા ? ( હંતા ગોયમા ! જયા ણં જંબુદ્વીપે દ્વીપે જાવ દુવાલસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ ) હાં, ગૌતમ ! હસી તરહ સે હોતા છે । જંબૂદ્વીપ નામકે દ્વીપ મેં યાવત્ બારહ મુહૂર્ત કી રાત્રિ હોતી છે । ( જયા ણં જંબુદ્વીપે દ્વીપે મન્દરસ્ય પુરત્થિમે

ન્યારે જંબૂદ્વીપના મન્દર પર્વતની પૂર્વ દિશામાં દિવસ હોય છે, ત્યારે પશ્ચિમ દિશામાં પણ દિવસ હોય છે ( યાવત્ ) અને ત્યારે મન્દર પર્વતની ઉત્તર દક્ષિણ દિશામાં રાત્રિ હોય છે, ( જયા ણં મંતે ! જંબુદ્વીપે દ્વીપે દાહિણદ્વે ઉક્કોસણ અટ્ટારસમુહુત્તે દિવસે ભવહ, તયા ણં ઉત્તરદ્વે વિ ઉક્કોસણ અટ્ટારસમુહુત્તે દિવસે ભવહ ! ) હે ભદન્ત ! ન્યારે જંબૂદ્વીપના દક્ષિણાર્ધમાં વધારેમાં વધારે અઠાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે, ત્યારે ઉત્તરાર્ધમાં પણ શું વધારે ૧૮ અઠાર મુહૂર્તનાં જ દિવસ હોય છે ! અને ( જયા ણં ઉત્તરદ્વે ઉક્કોસણ અટ્ટારસમુહુત્તે દિવસે ભવહ, તયા ણં જંબુદ્વીપે મન્દરસ્ય પુરત્થિમપચ્ચત્થિમેણં જહનિયા દુવાલસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ ? ) ન્યારે ઉત્તરાર્ધમાં સૌથી મોટો દિવસ ૧૮ અઠાર મુહૂર્તનો થાય છે, ત્યારે શું જંબૂદ્વીપના મન્દર પર્વતની પૂર્વ પશ્ચિમ દિશામાં સૌથી નાની બાર મુહૂર્તની રાત્રિ થાય છે । “ હંતા ગોયમા ! જયા ણં જંબુદ્વીપે દ્વીપે જાવ દુવાલસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ ) હા ગોતમ ! ન્યારે જંબૂદ્વીપના દક્ષિણાર્ધમાં મોટામાં મોટો દિવસ ૧૮ અઠાર મુહૂર્તનો થાય છે, ત્યારે ઉત્તરાર્ધમાં પણ મોટામાં મોટો દિવસ ૧૮ અઠાર મુહૂર્તનો થાય છે, અને ત્યારે મન્દર પર્વતની પૂર્વ તથા પશ્ચિમે



પૌરસ્ત્યે ઉત્કૃષ્ટોઽષ્ટાદશમુહૂર્તો દિવસો ભવતિ, તદા જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે પશ્ચિમેઽપિ ઉત્કૃષ્ટોઽષ્ટાદશમુહૂર્તો દિવસો ભવતિ, યદા પશ્ચિમે ઉત્કૃષ્ટોઽષ્ટાદશમુહૂર્તો દિવસો-ભવતિ, તદા खलु भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे उत्तरे द्वादशमुहूर्ता यावत्-रात्रिर्भवति ? हन्त, गौतम ! यावत्-भवति, यदा खलु भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे दक्षिणार्धे अष्टा-

उक्कोसए अट्टारसमुहुत्ते दिवसे भवइ, तथा णं जंबुद्वीवे दीवे पच्च-  
त्थिमेणं वि उक्कोसेणं अट्टारसमुहुत्ते दिवसे भवइ) हे भदन्त ! जब जंबूद्वीप  
नामके द्वीप में मंदरपर्वत की पूर्वदिशा तरफ अधिक से अधिक अठारह  
मुहूर्त का दिन होता है, तब जंबूद्वीप में पश्चिम दिशा की तरफ भी  
अधिक से अधिक अठारह मुहूर्त का दिवस होता है । और (जया णं पच्च-  
त्थिमे णं उक्कोसिए अट्टारस्समुहुत्ते दिवसे भवइ, तथा णं भंते ! जंबुद्वीवे  
दीवे उत्तरे दुवालसमुहुत्ता जाव राई भवइ ) जब पश्चिम दिशा की  
तरफ अधिक से अधिक अठारह मुहूर्त का दिन होता है तब हे भदन्त !  
जंबुद्वीप में उत्तरार्ध में सब से कम बारह मुहूर्त की रात्रि होती है क्या ?  
( हंता, गोयमा जाव भवइ ) हां, गौतम ! इसी तरह से यावत् सब से  
कम बारह मुहूर्त की रात्रि होती है । ( जया णं भंते ! जंबुद्वीवे दीवे  
दाहिणद्धे अट्टारसमुहुत्ताणंतरे दिवसे भवइ ) हे भदन्त ! जब जम्बूद्वीप

નાનામાં નાની રાત્રિ ૧૨ ખાર મુહૂર્તની થાય છે.

( જયાણં જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ પુરત્થિમે ઉક્કોસए અટ્ટારસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ તયાણં જંબુદ્વીવે દીવે પચ્ચત્થિમેણં વિ ઉક્કોસેણં અટ્ટારસમુહુત્તે દિવસે ભવइ ? ) હે ભદન્ત ! ત્યારે જંબૂદ્વીપ નામના દ્વીપના મંદર પર્વતની પૂર્વદિશા તરફ લાંબામાં લાંબો ૧૮ અઠાર મુહૂર્તનો દિવસ થાય છે, ત્યારે જંબૂદ્વીપમાં પશ્ચિમ દિશા તરફ પણ શું લાંબામાં લાંબો ૧૮ અઠાર મુહૂર્તનો દિવસ થાય છે ? અને (જયાણં પચ્ચત્થિમે ણં ઉક્કોસिए અટ્ટારસમુહુ દિવસે ભવइ, તયાણં ભંતે જંબુદ્વીવે દીવે ઉત્તરે દુવાલસમુહુત્તા જાવ રાઈ ભવइ ! ) ત્યારે પશ્ચિમ દિશામાં લાંબામાં લાંબો દિવસ ૧૮ અઠાર મુહૂર્તનો હોય છે, ત્યારે શું જંબૂદ્વીપના ઉત્તરાર્ધમાં નાનામાં નાની રાત્રિ ૧૨ ખાર મુહૂર્તની હોય છે ? (હંતા, ગોયમા ! જાવભવइ ) હા, ગૌતમ ! જંબૂદ્વીપના ઉત્તરાર્ધમાં ટૂંકામાં ટૂંકી ૧૨ ખાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે, ત્યાં મુધીનું સમસ્ત કથન સત્ય છે. (જયાણં ભંતે ! જંબુદ્વીવે દીવે દાહિણદ્ધે અટ્ટારસમુહુત્તાણંતરે દિવસે ભવइ, તયા ણં ઉત્તરે અટ્ટારસમુહુત્તાણંતરે દિવસે ભવइ )

दशमुहूर्तानन्तरो दिवसो भवति, तदा उत्तरे अष्टादशमुहूर्तानन्तरो दिवसो भवति, यदा उत्तरे अष्टादशमुहूर्तानन्तरो दिवसो भवति, तदा जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य पौरस्त्ये, पश्चिमे सातिरेका द्वादशमुहूर्ता रात्रिर्भवति ? हन्त, गौतम ! यदा जम्बूद्वीपे द्वीपे यावत्-रात्रिर्भवति, यदा खलु भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य पौरस्त्ये अष्टादशमुहूर्तानन्तरो दिवसो भवति, तदा पश्चिमे अष्टादशमुहूर्तानन्तरो दिवसो भवति, यदा पश्चिमे अष्टादशमुहूर्तानन्तरो दिवसो भवति तदा जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य उत्तर-दक्षिणे सातिरेकद्वादशमुहूर्ता रात्रिर्भवति ?

नामके द्वीप में दक्षिणार्ध में अठारह मुहूर्त से कुछ कम दिवस होता है ( तयाणं उत्तरे अष्टारसमुहृत्ताणंतरे दिवसे भवइ ) तब उत्तरार्ध में अठारह मुहूर्त से कुछ कम दिवस होता है । और ( जयाणं उत्तरड्ढे अष्टारसमुहृत्ताणंतरे दिवसे भवइ, तयाणं जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्स पव्वयस्स पुरत्थिमेणं पच्चत्थिमेणं साइरेगा दुवालसमुहृत्ता राई भवइ ) जब उत्तरार्ध में अठारह मुहूर्त से कुछ कम दिन होता है तब जम्बूद्वीप नाम के द्वीपमें मंदरपर्वत की पूर्व और पश्चिम की ओर बारह मुहूर्तसे कुछ अधिक लंबी रात होती है क्या ? ( हंता गोयमा ! जया णं जंबुद्वीवे दीवे जाव राई भवइ ) हां गौतम ! इसी तरह से होता है—जम्बूद्वीप में यावत् रात्रि होती है । ( जया णं भंते ! जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्स पव्वयस्स पुरत्थिमे णं अष्टारसमुहृत्ताणंतरे दिवसे भवइ, तया णं पच्चत्थिमेणं अष्टारसमुहृत्ताणंतरे दिवसे भवइ ) हे भदन्त ! जिस समय जम्बूद्वीप नामके द्वीप में मन्दर पर्वतकी पूर्वदिशा तरफ अठारह मुहूर्त से कुछ कम दिवस होता

हे भदन्त ! ज्यारे ज'भूद्वीपना दक्षिणार्धमां १८ अठारमुहूर्तथी दू'के दिवस थाय छे, त्यारे शु' उत्तरार्धमां पण्ण दिवस १८अठारमुहूर्त करतां दू'के दिवस थाय छे ? अने(जयाणं उत्तरड्ढे अष्टारस मुहृत्ताणंतरे दिवसे भवइ, तया णं जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्स पव्वयस्स पुरत्थिमे णं पच्चत्थिमे णं साइरेगा दुवालसमुहृत्ता राई भवई ) ज्यारे उत्तरार्धमां १८ अठार मुहूर्त करतां दू'के दिवस थाय छे, त्यारे शु' ज'भूद्वीपना मंदर पर्वतनी पूर्व अने पश्चिम तरक्क ञार मुहूर्त करतां पण्ण लांभी रात्रि थाय छे ? ( हंता गोयमा ! जया णं जंबुद्वीवे दीवे जाव राई भवइ ) डा, गौतम ! जेवु' अने छे—ज्यारे ज'भूद्वीपमांथी शइकरीने ञार मुहूर्त करतां लांभी रात्रि थाय छे त्यां सुधीनुं कथन थडण्ण करवु'. ( जया णं भंते ! जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्स पव्वयस्स पुरत्थिमेणं अष्टारसमुहृत्ताणंतरे दिवसे भवइ, तया णं पच्चत्थिमेणं अष्टारसमुहृत्ताणंतरे दिवसे भवई ) हे भदन्त ! ज्यारे ज'भूद्वीप नामना द्वीपना मंदर पर्वतनी पूर्वादिशा तरक्क अठार मुहूर्त करतां दू'के दिवस

हन्त, गौतम ! यावत्-भवति, एवम् एतेन क्रमेण अवसारयितव्यम्, सप्तदशमुहूर्तो दिवसः, त्रयोदशमुहूर्ता रात्रिर्भवति, सप्तदशमुहूर्तानन्तरो दिवसः, सातिरेका त्रयोदशमुहूर्ता रात्रिः, षोडशमुहूर्तो दिवसः, चतुर्दशमुहूर्ता रात्रिः, षोडशमुहूर्तानन्तरो दिवसः, सातिरेका चतुर्दशमुहूर्ता रात्रिः, पञ्चदशमुहूर्तो दिवसः, पञ्चदशमुहूर्ता

है, तब पश्चिम दिशा तरफ अठारह मुहूर्त से कुछ कम दिवस होता है । और ( जया णं पञ्चत्थिमेणं अट्टारस मुहुत्ताणंतरे दिवसे भवइ, तथा णं जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्स पव्वयस्स उत्तरदाहिणे साइरेगदुवालसमुहुत्ता राई भवइ ) जब पश्चिम दिशा तरफ अठारहमुहूर्त से कुछ कम दिवस होता है तब जम्बूद्वीप नामके द्वीप में मंदर पर्वत की उत्तर दिशातरफ बारह मुहूर्त से कुछ अधिक लंबी-बडी रात्रि होती है क्या ? ( हंता गोयमा ! जाव भवइ ) हां गौतम ! इसी तरह से यावत् बारह मुहूर्त से कुछ अधिक लंबी रात्रि होती है । ( एवं एएणं कमेण ओसारेयव्वं ) इसी तरह इसी क्रम से दिवस का प्रमाण कम करना चाहिये और रात्रिका प्रमाण बढ़ाना चाहिये । जब ( सत्तरसमुहुत्ते दिवसे तेरसमुहुत्ता राई भवइ ) सत्तरह मुहूर्त का दिवस होगा तब तेरह मुहूर्त की रात्रि होगी । ( सत्तरसमुहुत्ताणंतरे दिवसे साइरेगा, तेरसमुहुत्ताराई, सोलसमुहुत्ते दिवसे; चोदस मुहुत्ता राई, सोलस

थाय छे, त्थारे शुं मंदर पर्वतनी पश्चिम दिशाभां पणु अठार मुहुत्तं करतां दू'के दिवस थाय छे ? अने ( जयाणं पञ्चत्थिमे णं अट्टारसमुहुत्ताणंतरे दिवसे भवइ तथा णं जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्स पव्वयस्स उत्तरदाहिणे साइरेगदुवालसमुहुत्ता राईभवइ ? ) न्थारे पश्चिम दिशाभां अठार मुहुत्तं करतां दू'के दिवस थाय छे, त्थारे शुं जंबूद्वीप नामना द्वीपना मंदर पर्वतनी उत्तर दक्षिण तरफ बार मुहुत्तं करतां लांभी रात्री थाय छे ? ( हंता, गोयमा ! जाव भवइ ) हां, गौतम ओवुं अने छे. अहाँ उपरोक्त बार मुहुत्तं करतां लांभी रात्री थाय छे, त्थां सुधीनुं कथन अडुषुं करवुं. ( एवं एएणं कमेण ओसारेयव्वं ) ओए रीते ओए कभथी दिवसनुं प्रमाणुं ओधुं. करवुं लेधओ अने रात्रिनुं प्रमाणुं वधारवुं लेधओ न्थारे ( सत्तरसमुहुत्ते दिवसे तेरस मुहुत्ता राई भवइ ) न्थारे सत्तर मुहुत्तंने दिवस थाय त्थारे तेर ( १३ ) मुहुत्तंनी रात्रि थाय छे. ( सत्तरस मुहुत्ताणंतरे दिवसे साइरेगा, तेरसमुहुत्ता राई, सोलसमुहुत्ते दिवसे, चोदसमुहुत्ता राई, सोलस-

रात्रिः पञ्चदशमुहूर्तानन्तरो दिवसः सातिरेका पञ्चदशमुहूर्ता रात्रिः, चतुर्दशमुहूर्तो दिवसः षोडशमुहूर्ता रात्रिः, चतुर्दशमुहूर्तानन्तरो दिवसः, सातिरेका षोडशमुहूर्ता रात्रिः त्रयोदशमुहूर्तो दिवसः सप्तदशमुहूर्ता रात्रिः, त्रयोदशमुहूर्तानन्तरो दिवसः, सातिरेका सप्तदशमुहूर्ता रात्रिः । यदा खलु जम्बूद्वीपे द्वीपे

मुहुत्ताणंतरे दिवसे, साहरेगा चउद्दस मुहुत्ता राई) जब सत्तरह मुहूर्त से भी कुछ कम दिवस होता है, तब तेरह मुहूर्त से भी कुछ अधिक रात्रि होती है। और जब सोलह मुहूर्त का दिवस होता है तब १४ चौदह मुहूर्त की रात्रि हो जाती है। जब सोलह मुहूर्त से कुछ कम दिवस होता है तब रात्रि कुछ अधिक चौदह मुहूर्त की हो जाती है। ( पण्णरस मुहुत्ते दिवसे, पण्णरसमुहुत्ता राई ) जब पन्द्रह मुहूर्त का दिवस होता है तब पन्द्रह मुहूर्त की रात्रि होती है। ( पण्णरस मुहुत्ताणंतरे दिवसे साहरेगा पण्णरसमुहुत्ता राई ) पन्द्रह मुहूर्त से कुछ कम जब दिवस होता है, तब कुछ अधिक पन्द्रह मुहूर्त की रात्रि होती है। ( चोद्दसमुहुत्ते दिवसे, सोलसमुहुत्ता राई ) जब चौदह मुहूर्त का दिवस होता है तब सोलह मुहूर्त की रात्रि होती है। ( चोद्दसमुहुत्ताणंतरे दिवसे, साहरेगा सोलहमुहुत्ता राई ) जब चौदह मुहूर्त से कुछ कम का दिन होता है तब रात्रि कुछ अधिक सोलह मुहूर्त की होती है। ( तेरसमुहुत्ते दिवसे, सत्तरसमुहुत्ता राई ) जब तेरह मुहूर्त का दिवस होता है तब

मुहुत्ताणंतरे दिवसे, साहरेगा चउद्दसमुहुत्ता राई ) न्यारे सत्तर मुहूर्त करतां पण्ण कंठक दूके दिवस थाय छे, न्यारे तेर ( तेर ) मुहूर्त करतां कंठक वधारे सभयनी रात्रि थाय छे, न्यारे सोण मुहूर्त नो दिवस थाय छे, न्यारे चौद मुहूर्तनी रात्रि थाय छे, न्यारे सोण मुहूर्त करतां पण्ण कंठक ओछा सभयनो दिवस डाय छे न्यारे चौद मुहूर्तथी कंठक वधारे सभयनी रात्रि थाय छे.

( पण्णरसमुहुत्ते दिवसे पण्णरसमुहुत्ता राई ) न्यारे १५ पंहर मुहूर्तनो दिवस थाय छे, न्यारे पंहर मुहूर्तनी रात्रि थाय छे. ( पण्णरसमुहुत्ताणंतरे दिवसे साहरेगा पण्णरसमुहुत्ता राई ) न्यारे पंहर मुहूर्तथी कंठक दूके दिवस डाय छे, न्यारे रात्रि पंहर मुहूर्तथी कंठक लांभी डाय छे, ( चोद्दसमुहुत्ते दिवसे, सोलस मुहुत्ताराई ) न्यारे १४ चौद मुहूर्तनो दिवस थाय छे, न्यारे १६ सोण मुहूर्तनी रात्रि थाय छे. ( चोद्दसमुहुत्ताणंतरे दिवसे, साहरेगा सोलस मुहुत्ता राई ) न्यारे दिवस चौद मुहूर्त करतां कंठक दूके थाय छे, न्यारे रात्रि सोण मुहूर्त करतां

शुद्धीये जवन्यको द्वादशमुहूर्तो दिवसो भवति, तदा उत्तरार्धेऽपि, यदा उत्त-  
 रार्धे तदा जवन्यको द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य पौरस्त्य-पश्चिमे उत्कृष्टिका अष्टाद-  
 शमुहूर्ता रात्रिर्भवति ? हन्त, गौतम ! एवं चैव उच्चारयितव्यम्, यावत्-रात्रिर्भ-  
 वति, यदा भवन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य पौरस्त्ये जवन्यको द्वादश-

मन्दरस्य मुहूर्त की रात्रि होनी है । ( तेरसमुहूर्ताणंतरे दिवसे, साहरेगा  
 मुहूर्ता गई ) और जब तेरह मुहूर्त से कुछ कम दिवस का प्रमाण  
 मना है तब रात्रि का प्रमाण कुछ अधिक सत्तरह मुहूर्त का हो जाता  
 है । जया णं जंबूद्वीपे द्वीपे दक्षिणेंद्रु जहण्णए दुवालसमुहृत्ते दिवसे  
 भवइ, तथा णं उत्तरेंद्रु वि, जया णं उत्तरेंद्रु तथा णं जंबूद्वीपे द्वीपे  
 मंदरस्य पर्वतस्य पुरत्थिमेणं उक्कोसिया अट्टारसमुहृत्ता रा-  
 त्रि भवइ ) हे भदन्त ! जब जंबूद्वीप नामके द्वीप में दक्षिणार्ध में सब  
 से कम पाण्ड मुहूर्त का दिवस होता है, तब उत्तरार्ध में भी ऐसा ही  
 होता है । और जब उत्तरार्ध में ऐसा होता है, तब जंबूद्वीप नामके  
 द्वीप में मंदर पर्वत की पूर्व पश्चिम की ओर सब से अधिक अठारह मु-  
 हूर्त की रात्रि होती है क्या ? ( हंता, गोयमा ! एवं चैव उच्चारयेयव्वं  
 जाय सई भवइ ) हां गौतम ! इसी प्रकार से होता है इसी तरह से  
 भी सब कहना चाहिये यावत् रात्रि होती है । ( जया णं भते ! जंबुद्वीपे  
 द्वीपे मंदरस्य पर्वतस्य पुरत्थिमेणं जहण्णए दुवालसमुहृत्ते दिवसे भवइ,

अथ तेरसमुहूर्त दिवसे सत्तरसमुहूर्ता रात्रि ) व्याख्ये १३ तेर  
 मुहूर्तों के दिवस का यह है, व्याख्ये १३ मन्तः मुहूर्तों की रात्रि थाय छे. (तेरसमुहूर्ताणंतरे  
 दिवसे साहरेगा मन्तः मुहूर्ता गई ) व्याख्ये दिवस १३तरे मुहूर्त करतां थोडा  
 कम है या है, व्याख्ये १३ वि मन्तः मुहूर्त करतां थोडी लांणी छाय छे (जया णं  
 जंबूद्वीपे द्वीपे दक्षिणेंद्रु जहण्णए दुवालसमुहृत्ते दिवसे भवइ तथा णं उत्तरेंद्रु वि  
 तथा णं उत्तरेंद्रु वि तथा णं जंबूद्वीपे द्वीपे मंदरस्य पुरत्थिमेणं उक्कोसिया अट्टारस  
 मुहृत्ता रात्रि भवइ ) व्याख्ये जंबूद्वीप नामका द्वीपमां दक्षिणार्धमां दक्षिणार्धमां  
 जंबूद्वीप नामके दिवस थाय छे, व्याख्ये उत्तरार्धमां पण्ड शुं ओम न् णने छे ?  
 जंबूद्वीप नामके दिवस थाय छे, व्याख्ये जंबूद्वीप नामका मंदर पर्वतानी पूर्व  
 पश्चिम की ओर सब से अधिक अठारह मुहूर्तों की रात्रि छाय छे ? ( हंता  
 गोयमा ! एवं चैव उच्चारयेयव्वं जाय सई भवइ ) हे गौतम ! जेषुं न् णने  
 छे जंबूद्वीप नामके दिवस थाय छे ) व्याख्ये जंबूद्वीप नामका द्वीपमां दक्षिणार्धमां  
 दक्षिणार्धमां जंबूद्वीप नामके दिवस थाय छे । जया णं भते ! जंबूद्वीपे द्वीपे मंदरस्य पर्वतस्य पुरत्थिमेणं

मुहूर्तो दिवसो भवति, तदा पश्चिमेऽपि, यदा पश्चिमेऽपि तदा जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य उत्तर-दक्षिणे उत्कृष्टा अष्टादशमुहूर्ता रात्रिर्भवति? हन्त, गौतम? यावत्-रात्रिर्भवति ॥ सू—२ ॥

टीका—अथ रवेश्चतुर्दिक्षु परिभ्रमणेऽपि तत्प्रकाशस्य प्रतिनियतदिक्पातितया रात्रिदिवसव्यवस्थां क्षेत्रभेदेन प्रतिपादयितुमाह—‘जयाणं भंते ।’ इत्यादि । गौतमः पृच्छति— हे भदन्त ! यदा खलु ‘जंबुद्वीवे दीवे’ जम्बूद्वीपे द्वीपे मध्यजम्बूद्वीपे

तथा णं पञ्चत्थिमे णं वि, जहा णं पञ्चत्थिमे णं वि तथा णं जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्स पव्वयस्स उत्तरदाहिणेणं उक्कोसिया अट्टारस्समुहुत्ता राई भवइ ) हे भदन्त ! जब जंबूद्वीप नामके द्वीप में मंदरपर्वत की पूर्वदिशा की ओर सब से कम बारह मुहूर्त का दिवस होता है, तब पश्चिम की ओर भी वैसा ही होता है । और जब पश्चिम की ओर भी वैसा होता है, तब जंबूद्वीप नामके द्वीप में मंदर पर्वत की उत्तर दक्षिण दिशा तरफ अधिक अठारह मुहूर्त की रात्रि भी होती है क्या ? ( हंता गोयमा ! जाव राई भवइ ) हां, गौतम ! इसी प्रकार से रात्रि होती है यावत् अधिक से अधिक अठारह मुहूर्त की रात्रि होती है ॥

टीकार्थ— सूर्य चारों दिशाओं में भ्रमण करता है—फिर भी उसका प्रकाश प्रतिनियत दिशाओं में ही पड़ता है, इस कारण रात्रि दिवस की व्यवस्था को सूत्रकार क्षेत्र भेद द्वारा प्रतिपादन करने के लिये कहते हैं—( जया णं भंते ) इत्यादि ।

जहन्नए दुवालसमुहुत्ते दिससे भवइ, तथा णं पञ्चत्थिमे णं वि, जयाणं पञ्चत्थिमे णं वि तथा णं जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्स पव्वयस्स उत्तर दाहिणेणं उक्कोसिया अट्टारस्समुहुत्ता राई भवइ) हे भदन्त ! ज्यारे जंबूद्वीप नामना द्वीपमां मंदर पर्वतनी पूर्व दिशा तरइ दूंडांमां दूंडे १२ णार मुहुर्तानो दिवस थायछे, त्यारे शुं पश्चिम तरइ जेवुं णने छे, अने ज्यारे पश्चिम तरइ जेवुं णने छे त्यारे शुं जंबूद्वीपना मंदर पर्वतनी उत्तर दक्षिण दिशा तरइ दांणामां दांणी १८ अठार मुहुर्तानी रात्रि डाय छे? ( हंता गोयमा ! जाव राई भवइ ) हा, गौतम ! जेवुं ज णने छे—(दांणामां दांणी १८ अठार मुहुर्तानी रात्रि डाय छे, ) त्यां सुधीनुं समस्त कथन थडणु करवुं.

टीकार्थ—सूर्य चारे दिशाओमां भ्रमणु करे छे. पणु तेनो प्रकाश प्रतिनियत दिशाओमां ज पडे छे, तेथी रात्रि दिवसनी व्यवस्थानुं क्षेत्रभेद द्वारा प्रतिपादन करवाने माटे सूत्रकार कडे छे—( जया णं भंते ! ) इत्यादि

‘दाहिणद्वे’ दक्षिणार्धे दक्षिणदिग्भागे ‘दिवसे हवइ’ दिवसो भवति, ‘तयाणं’ तदा खलु ‘उत्तरद्वेऽपि’ उत्तरार्धेऽपि उत्तरदिग्भागेऽपि ‘दिवसे हवइ’ दिवसो भवति ‘तयाणं’ तदा खलु किम् ‘जंबुद्वीवे दीवे’ जंबूद्वीपे द्वीपे ‘मंदरस्स पव्वयस्स’ मन्दरस्य पर्वतस्य ‘पुरत्थिम-पच्चत्थिमेणं’ पौरस्त्य-पश्चिमे खलु पूर्व पश्चिमभागे ‘राई भवइ’ रात्रिर्भवति किम्? भगवानाह—‘हंता, गोयमा!’ हे

गौतम स्वामी प्रभु से पूछते हैं कि हे भदन्त ! जब (जंबुद्वीवे दीवे) जम्बूद्वीप नामके द्वीप में—मध्यजंबूद्वीप में (दाहिणद्वे) दक्षिणार्ध में दक्षिणदिग्भाग में—(दिवसे भवइ) दिवस होता है, (तया णं) तब (उत्तरद्वे वि) उत्तरार्ध में भी—उत्तरदिग्भाग में भी (दिवसे हवइ) दिवस होता है तो क्या उस समय (जंबुद्वीवे दीवे) मध्य जंबूद्वीप में (मंदरस्स पव्वयस्स) मन्दर पर्वत की (पुरत्थिमेणं पच्चत्थिमेणं) पूर्व और पश्चिम दिशा में पूर्वपश्चिमदिग्भाग में (राई भवइ) रात्रि होती है ? इसका अभिप्राय ऐसा है कि ऊपरके सूत्रद्वारा ऐसा कहा गया है कि सूर्य चारों दिशाओं में गमन करता है—तो इससे तो यही समझा जा सकता है कि उसका प्रकाश सदा कायम फैलता रहता है—जब ऐसी बात है तो फिर कहीं रात्रि और कहीं दिवस ऐसा विभाग कैसे बन सकता है ? अर्थात् नहीं बन सकता । क्यों कि इस प्रकार की मान्यता से तो सर्वत्र दिवस ही रहना चाहिये । परन्तु ऐसा तो होता नहीं है । सो इसका कारण क्या है ? इसके समाधान निमित्त ऐसा कहा गया है कि यद्यपि सूर्य चारों दिशाओं में गति करता

गौतमस्वामी भडावीरप्रभुने पूछे छे डे-डे लहंता न्यारे (जंबुद्वीवे दीवे) जंबूद्वीप नामना द्वीपमां (मध्य जंबूद्वीपमां) (दाहिणद्वे) दक्षिणार्धमां (दक्षिण दिग्भागमां) पणु “दिवसे भवइ” दिवस थाय छे ? “तयाणं” त्त्यारे “उत्तरद्वे वि) शुं उत्तरार्धमां पणु (दिवसे भवइ) दिवस थाय छे) अने त्त्यारे (जंबुद्वीवे दीवे) मध्य जंबूद्वीपमां आवेला (मंदरस्स पव्वयस्स) मंदर (सुमेरु) पर्वतनी (पुरत्थिमपच्चत्थिमेणं) पूर्व अने पश्चिम दिशां (पूर्व पश्चिम दिग्भागमां) शुं (राई भवइ) रात्रि होय छे ? गौतम स्वामीना भक्षनुं तात्पर्यं एवुं छे डे-पडेला सूत्रमां एवुं अताववामां आव्युं छे डे सूर्य थारे दिशाओमां भ्रमणु करे छे. अथी तो एवुं मानवाने कारण भणे छे डे तेना प्रकाश सदा सर्वत्र इलातोणु रहे छे. आवुं होवा छतां डोई जग्याअे दिवस अने डोई जग्याअे रात्री थवानुं कारण शुं छे ? अरेअर तो अधी जग्याअे दिवसणु होवा जेअे. तो तेनुं समाधान नीये प्रमाणु करवामां आव्युं छे—सूर्य

गौतम ! हन्त, सत्यम् ' जयाणं ' यदा खलु ' जम्बुद्वीवे दीवे ' जम्बूद्वीपे द्वीपे ' ' दाहिणद्वे ' दक्षिणार्धे ' दिवसे ' दिवसः ' जाव-राईभवइ ' यावत्-रात्रि- भवति, इति, यावत्करणात् ' भवति, तदा उत्तरार्धेऽपि दिवसो भवति, यदा च उत्तरार्धेऽपि दिवसो भवति, तदा जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्स पर्वतस्य पौरस्त्यपश्चिमे ' इति संग्राह्यम् ।

रहता है फिर भी उसका प्रकाश मर्यादित है । अर्थात् उसका प्रकाश अमुक भागतक ही जाता है— आगे नहीं जाता है—इसलिये रात और दिवस का व्यवहार बन जाता है । जितनी मर्यादा तक जबतक सूर्यका प्रकाश रहता है—उतना भाग में तबतक दिवस का व्यवहार और प्रकाश वर्जित स्थान में रात्रि का व्यवहार होता है । इसी बात को क्षेत्र विभागपूर्वक इस सूत्र द्वारा प्रकट किया गया है, गौतम प्रभु से प्रश्न करते हुए पूछते हैं कि जब जम्बूद्वीप में दक्षिणार्ध में और उत्तरार्ध में दिवस होता है—तब क्या पूर्व और पश्चिमभाग में रात्रि होती है क्या? भगवान् इसका उत्तर देते हुए गौतम से कहते हैं कि ( हंता गोयमा ! हां गौतम ! ( जयाणं ) जब ( जम्बुद्वीवे दीवे ) जम्बूद्वीप नामके मध्य जम्बूद्वीप में ( दाहिणद्वे वि ) दक्षिणार्ध में भी ( दिवसे ) दिवस होता है—तब ( जाव राई भवइ ) यावत् रात्रि होती है । यहां यावत्पद से ( भवति तदा उत्तरार्धेऽपि दिवसो भवति, यदा च उत्तरार्धेऽपि दिवसो भवति, तदा ( जम्बुद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य पौरस्त्यपश्चिमे ) इस पाठका संग्रह किया

त्यारे द्विशाभां गतिं कर्तुं रडे छे, छतां पणु तेना प्रकाश मर्यादित छे—अटद्वे के सूर्यने प्रकाश अमुक डे सुधी नय छे—ते डे कर्तां आगण नतो नथी. ते कर्ण्णे रात्रि अने दिवस थाया करे छे. नेटदी डेमां न्यां सुधी सूर्यने प्रकाश रडेछे, तेटदी डेमां त्यांसुधी दिवस रडे छे, अने प्रकाशविहीन स्थानमां रात्रि डोय छे अण वातने क्षेत्र विभागपूर्वक आ सूत्र द्वारा प्रकट करवामां आवेल छे. गौतमस्वामी भडावीर प्रभुने पूछे छे के ( न्यारे जम्बूद्वीपना दक्षिणार्ध अने उत्तरार्धमां दिवस डोयछे, त्यारे शुं पूर्व अने पश्चिम भागमां रात्रि डोय छे ? )

आ प्रश्नोना भडावीर प्रभु अयेो उत्तर आपे छे के ( हंता गोयमा ! ) डा, गौतम ! ( जयाणं ) न्यारे ( जम्बुद्वीवे दीवे ) जम्बूद्वीप नामना मध्य जम्बूद्वीपना ( दाहिणद्वे वि ) दक्षिणार्धमां "दिवसे" दिवस डोय छे, त्यारे ( जाव राई भवइ ) यावत् रात्रि डोय छे. अडी यावत् पदथी ( भवति तदा उत्तरार्धेऽपि ) धत्यादि पाठने संग्रह थये छे. उत्तरार्धमां पणु दिवस डोय छे, त्यारे जम्बू-



અત્ર જમ્બૂદ્વીપે સૂર્યદ્વયસદ્ભાવાત્ પ્રશ્નોત્તરસૂત્રયોઃ યુગપદેવ દિગ્દ્વયે દિવસઃ પ્રતિપાદિતઃ યદ્યપ્યત્ર 'દક્ષિણાર્ધે' તથા 'ઉત્તરાર્ધે' इत्युक्तम् તથાપિ અર્ધશબ્દ-સ્યાત્ર ભાગમાત્રાર્થકતયા તયોઃ 'દક્ષિણભાગે' 'ઉત્તરભાગે' इत्यर्थोऽवसेयः અન્યથા તયોર્યથાશ્રુતાર્થકત્વે સમ્પૂર્ણે એવ દક્ષિણાર્ધે ઉત્તરાર્ધે ચ દિવસલાભેન પૂર્વ-પશ્ચિમયોઃ રાત્રિપ્રતિપાદનાસદ્ભત્યાપત્તિઃ અર્ધદ્વયકથનેન સમગ્રક્ષેત્રસ્ય પરિગ્રહાત્, એવમગ્રેऽપિ દક્ષિણાર્ધાદિશબ્દેન દક્ષિણાદિદિગ્ભાગમાત્રસ્યૈવ ગ્રહણં વોધ્યમ્, ન

ગયા છે । તાત્પર્ય યહ છે કે જ્ય દક્ષિણાર્ધ મેં દિવસ હોતા છે—ત્ય ઉત્તરાર્ધ મેં યી દિવસ હોના છે । ઓર જ્ય ઉત્તરાર્ધ મેં દિવસ રહતા છે ત્ય સુમેરુપર્વત કી પૂર્વપશ્ચિમ દિશા કી તરફ રાત્રિ રહતી છે ।

જમ્બૂદ્વીપ મેં સૂર્યોં કા સદ્ભાવ કહા ગયા છે ઇસી કારણ પ્રશ્નોત્તર એક હી સાથ દો દિશાઓં મેં દક્ષિણાર્ધ મેં ઓર ઉત્તરાર્ધ મેં દિવસ ક-હા ગયા છે । દક્ષિણાર્ધ શબ્દ કા અર્થ દક્ષિણદિગ્વિભાગ ઓર ઉત્તરાર્ધ કા અર્થ ઉત્તરદિગ્ભાગ છે । અર્ધ શબ્દ કા અર્થ યહાં અમુક ભાગ માત્ર કિયા ગયા છે । ઇસ તરહ એક દક્ષિણદિશા કે અમુક ભાગ મેં ઓર કુ-સરે ઉત્તરદિશા કે અમુક ભાગ મેં દિવસ હોતા છે એસા અર્થ જાનના ઘાહિયે, ન કે દક્ષિણ કે સમગ્ર ભાગ મેં દિવસ હોતા છે એસા અર્થ ન-હીં જાનના ઘાહિયે, કહને કા તાત્પર્ય યહ છે કે દક્ષિણદિશા મેં આયે

દ્વીપમાં આવેલા મંદરપર્વતની પૂર્વ અને પશ્ચિમ દિશામાં રાત્રિ હોય છે. (જાવ રાઈ ભવઈ) માં જે (જાવ) પદ આન્થું છે તેના દ્વારા જે સૂત્રપાઠ ગ્રહણ કરવાનો છે, તે ગ્રહણ કરીને ઉપરનો જવાબ પૂરે પૂરો લખ્યો છે ) આ પ્રશ્નોત્તરનું તાત્પર્ય એ છે કે જમ્બૂદ્વીપના દક્ષિણાર્ધમાં પણ દિવસ હોય છે અને જ્યારે ઉત્તરાર્ધમાં દિવસ હોય છે, ત્યારે સુમેરુ પર્વતની પૂર્વ અને પશ્ચિમ દિશા તરફ રાત્રિ હોય છે.

જમ્બૂદ્વીપમાં સૂર્યનો સદ્ભાવ (એ સૂર્યોનું અસ્તિત્વ) બતાવ્યું છે, તે કારણે જ પ્રશ્નોત્તર સૂત્રોમાં એક સાથે બે દિશાઓમાં—દક્ષિણાર્ધ અને ઉત્તરાર્ધમાં—દિવસ કહ્યો છે. દક્ષિણાર્ધ એટલે દક્ષિણ દિગ્વિભાગ, અને ઉત્તરાર્ધ એટલે ઉત્તર-દિગ્વિભાગ. અહીં (અર્ધ) શબ્દ બરાબર અર્ધ ભાગના અર્થમાં વપરાયો નથી; પણ અમુક ભાગના અર્થમાં જ વપરાયો છે. આ રીતે દક્ષિણાર્ધ એટલે દક્ષિ-ણ દિશાનો અમુક ભાગ અને ઉત્તરાર્ધ એટલે ઉત્તર દિશાનો અમુક ભાગ સમજવું લેઈએ. (ઉત્તરાર્ધ અને દક્ષિણાર્ધમાં દિવસ થાય છે, આ કથનનો અર્થ આ પ્રમાણે સમજવો લેઈએ—(દક્ષિણ દિશામાં આવેલા અમુક ભાગમાં

तु अर्धसंपूर्णखण्डस्य, इति । पुनर्गौतमः पृच्छति ' जयाणं भन्ते ! ' इत्यादि । हे भदन्त ! यदा खलु ' जंबुद्वीवे दीवे ' जम्बूद्वीपे द्वीपे ' मंदरस्स ' मन्दरस्य ' पन्वयस्स ' पर्वतस्य ' पुरत्थिमेणं ' पौरस्त्ये पूर्वभागे खलु ' दिवसे भवइ ' दिवसो भवति, ' तयाणं ' तदा खलु ' पच्चत्थिमेणं वि ' पश्चिमेऽपि 'दिवसे भवइ'

हुए अमुक भाग में और उत्तरदिशा में आये हुए अमुक भाग में जब दिवस रहता है तब ही पूर्व पश्चिम में रात्रि रहती है यह कथन ठीक बन जाता है । नहीं तो यदि अर्धशब्द से समस्त उत्तरदिशा में और समस्त दक्षिणदिशा में संपूर्ण उत्तरार्ध में और संपूर्ण दक्षिणार्ध में दिवस रहता है ऐसा अर्थ माना जावे तो समस्त दक्षिणार्ध और उत्तरार्ध में दिवस की प्राप्ति हो जाने से पूर्व पश्चिम में रात्रि के प्रतिपादन करने की असंगति होने की आपत्ति प्रसक्त होती है । इसलिये अर्धशब्द यहां अमुक भाग मात्र का ही वाचक गिना गया है ऐसा जानना चाहिये । इसी तरह से आगे भी आये हुए दक्षिणार्ध आदि शब्द से तत्तत् दिशा संबंधी अमुक भाग मात्र का ही ग्रहण करना चाहिये । समस्त दक्षिणखंड या समस्त उत्तरखंड आदि का नहीं ।

अथ गौतमस्वामी प्रभु से पूछते हैं कि (जया णं भन्ते ! ) हे भदन्त ! जब (जंबुद्वीवे दीवे) जंबूद्वीप में (मंदरस्स पन्वयस्स) मंदर पर्वत के (पुरत्थिमेणं) पूर्वदिग्भाग में (दिवसे भवइ) दिवस होता है (तया णं) तब (पच्च

अने उत्तर दिशाभां आवेला अमुक भागभां दिवस थाय छे. ) आ रीते उत्तर दिशाना अमुक भागभां अने दक्षिण दिशाना अमुक भागभां दिवस थाय छे, अम मानवाभां आवे तो न पूर्व पश्चिमभां रात्रि डोय छे. अम मानी शं काय. ले संपूर्ण दक्षिणार्ध अने संपूर्ण उत्तरार्धभां दिवस डोय छे अम मानवाभां आवे, तो पूर्व अने पश्चिमभां रात्रि डोवानी वात असंगत भनी नय छे. ते कारणे (अर्ध) शब्दने अर्धी अमुक भागने न वाचक गण्ये छे अम समज्जु. डवे पछीना कथनभां न्यां न्यां उत्तरार्ध, दक्षिणार्ध आदि शब्दने प्रयोग थयो डोय त्यां त्यां ते दिशाने संपूर्ण अर्धभाग समज्जवाने भद्वे अमुक भाग न समज्जे—समस्त उत्तरखंड के समस्त दक्षिणखंड समज्जे नोछे नही

डवे गौतम, स्वामी भडावीर प्रभुने पूछे छे के (जयाणं भन्ते ! ) हे भदन्त ! न्यारे (जंबुद्वीवे दीवे) जंबूद्वीपभां (मंदरस्स पन्वयस्स) मंदर (सुभेरु) पर्वतनी (पुरत्थिमेणं) पूर्व दिशाभां (पूर्व दिग्भागभां) (दिवसे भवइ) दिवस डोय छे, (तयाणं) न्यारे (पच्चत्थिमेणं वि) शुं पश्चिम दि-

દિવસો ભવતિ કિમ્ ? 'જયાણં' યદા સ્વલુ ' પચ્ચત્થિમેણં દિવસે ' પશ્ચિમેઽપિ દિવસઃ ' ભવહ્ ' ભવતિ ' તયાણં ' તદા સ્વલુ ' જંબુદ્વીવે દીવે ' જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે ' મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ ' મન્દરસ્ય પર્વતસ્ય ' ઉત્તરદાહિણેણં ' ઉત્તરદક્ષિણે સ્વલુ ' રાઈ ભવહ્ ' રાત્રિભવતિ કિમ્ ? ભગવાનાહ— ' હંતા, ગોયમા ! ' इत्यादि । हे गौतम ! हन्त, सत्यम् ' जयाणं ' यदा स्वलु त्वदुक्तरीत्या ' जंबुद्वीवें दीवें ' जम्बूद्वीपे द्वीपे ' मंदरपुरत्थिमेणं ' मन्दरपौरस्त्ये मन्दरपर्वतस्य पूर्वभागे स्वलु ' दिवसे ' दिवसः ' जाव-राई ' यावत्-रात्रिः ' भवह् ' भवति, यावत्करणात् ' भवति, तदा पश्चिमेऽपि दिवसो भवति, यदा स्वलु पश्चिमे दिवसो भवति, तदा जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरपर्वतस्य उत्तर-दक्षिणे. ' इति संग्राहम् ।

अथ सूर्यस्य स्वमण्डलेषु गतिविशेषेण दिनरात्रिमाने वृद्धिहानी प्रतिपादयितुमाह— ' जयाणं भंते । ' इत्यादि । गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! यदा स्वलु ' जंबु-

त्थिमेण वि ) पश्चिमदिग्भाग में भी (दिवसे भवह्) दिवस होता है । तो ( जयाणं ) जब ( पचचत्थिमे णं दिवसे भवह् ) पश्चिमदिग्भाग में दिवस होता है तब क्या ( जंबुद्वीवें दीवें ) जंबूद्वीप में ( मंदरपव्वयस्स उत्तरदाहिणे णं राई भवह् ) मंदर पर्वत के उत्तरार्ध दक्षिणार्ध में रात्रि होती हैं ? इसका उत्तर देते हुए प्रभु गौतम से कहते हैं कि ( हंता गोयमा ! जया णं जंबुद्वीवें दीवें मंदरस्स पुरत्थिमे णं दिवसे भवह् जाव राई भवह् ) हां गौतम ! जब जम्बूद्वीप में मन्दर पर्वत के पूर्वदिग्भाग में दिवस होता है तब पश्चिमदिग्भाग में भी दिवस होता है और इस तरह से उत्तरदिग्भाग में और दक्षिणदिग्भाग में रात्रि होती है । सूर्य की अपने मण्डलों में गति की विशेषता से ही दिन और रात्रि के प्रमाण में वृद्धि एवं हानि होती है इस बात को अब सूत्रकार प्रकट करते हैं—

ગિવભાગમાં પણ ( દિવસે ભવહ્ ) દિવસ હોય છે ? ( જયાણં ) અને બ્યારે ( પચ્ચત્થિમેણં દિવસે ) પશ્ચિમ દિગ્વિભાગમાં દિવસ હોય છે, ત્યારે શુ " જંબુદ્વીવે દીવે " જંબૂદ્વીપના " મંદરપવ્વયસ્સ ઉત્તરદાહિણે ણં રાઈ ભવહ્ ? " મંદર પર્વતના ઉત્તરાર્ધ અને દક્ષિણાર્ધમાં રાત્રિ હોય છે ?

મહાવીર પ્રભુ તેનો આ પ્રમાણે જવાબ આપે છે— " હંતા ગોયમા ! " હા ગૌતમ ! " જયાણં જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ પુરત્થિમેણં દિવસે ભવહ્, જાવ રાઈ ભવહ્ ) બ્યારે જંબૂદ્વીપમાં પૂર્વ દિગ્વિભાગમાં દિવસ હોય છે ત્યારે પશ્ચિમ દિગ્વિભાગમાં પણ દિવસ હોય છે. અને ત્યારે ઉત્તરદિગ્ભાગમાં અને દક્ષિણ દિભાગમાં રાત્રિ હોય છે. સૂર્યની તેના મંડળોમાં ગતિની વિશેષતાને લીધેજ દિવસ અને રાત્રિના પ્રમાણમાં વધ-ઘટ થાય છે, એ વાત પ્રકટ કરવાને સૂત્રકાર કહે છે કે— ( જયા

दीवे दीवे' जम्बूद्वीपे द्वीपे 'दाहिणद्दे' दक्षिणार्धे दक्षिणभागे 'उक्कोसए' उत्कृष्ट सर्वापेक्षया दीर्घः 'अट्टारसमुहुत्ते दिवसे भवइ' अष्टादशमुहूर्तो दिवसो भवति. मुहूर्तघटिकाद्वयम्' इतिरीत्या पट्त्रिंशद्दण्डात्मकघटिकाप्रमाणः 'तयाणं' तदा खलु 'उत्तरद्दे वि' उत्तरार्धेऽपि उत्तरभागेऽपि 'उक्कोसए' उत्कृष्टः 'अट्टारसमुहुत्ते दिवसे भवइ' अष्टादशमुहूर्तो दिवसो भवति, सूर्यद्वय सदभावेनैव पूर्ववद्बोध्यम् 'जयाणं' यदा खलु 'उत्तरद्दे' उत्तरार्धे 'उक्कोसए' उत्कृष्टः 'अट्टारसमुहुत्ते दिवसे भवइ' अष्टादशमुहूर्तो दिवसो भवति 'तयाणं' तदा खलु 'जंबु-दीवे दीपे' जम्बूद्वीपे द्वीपे 'मंदरस्स पव्वयस्स पुरत्थिम-पच्चत्थिमेणं' मन्दरस्य पर्वतस्य पौरस्त्य-पश्चिमे खलु पूर्वपश्चिमभागे 'जहणिया दुवालसमुहुत्ता राई-भवइ' जघन्यिका द्वादशमुहूर्ता रात्रिर्भवति किम् ? भगवानाह—'हंता, गोयमा !'

(जया णं भंते ! ) इत्यादि । गौतम प्रभु से पूछते हैं कि हे भदन्त ! जया णं ) जब ( जंबुदीवे दीवे ) जंबूद्वीप नामके द्वीप में ( दाहिणद्दे ) दक्षिणार्ध में दक्षिणदिग्भाग में ( उक्कोसए ) अधिक से अधिक प्रमाणवाला संधकी अपेक्षा बड़ा— ( अट्टारसमुहुत्ते दिवसे भवइ ) अठारह मुहूर्त का दिन होता है, ( तया णं उत्तरद्दे वि ) तब उत्तरार्ध में भी उत्तर दिग्भाग में भी ( उक्कोसए ) उत्कृष्ट सब की अपेक्षा बड़ा ( अट्टारसमुहुत्ते दिवसे भवइ ) अठारह मुहूर्त का दिवस होता है—इस तरह दो सूर्यो के सद्भाव से जब सब से बड़ा दिन दक्षिणार्ध और उत्तरार्ध में होता है—तब क्या (जंबुदीवे दीवे) जंबूद्वीप में (मंदरस्स पव्वयस्स पुरत्थिम-पच्चत्थिमेणं) मंदरपर्वतके पूर्व पश्चिम दिशा में—पूर्व पश्चिम भाग में (जहणिया) सर्व से कम प्रमाण वाली (दुवालसमुहुत्ता) अठारहमुहूर्त की (राई भवइ) रात्रि होती है ? मुहूर्त दो घड़ी का होता

णं भंते ) इत्यादि गौतमनो प्रश्न—( जया णं भंते ! ) हे भदन्त ! जया णं ( जंबु-दीवे दीवे ) जंबूद्वीपनामना द्वीपना ( दाहिणद्दे ) दक्षिणार्धभां ( उक्कोसए ) अधिकसे अधिक प्रमाणवाला ( अट्टारसमुहुत्ते दिवसे भवइ ) अठार मुहूर्तना दिवस थाय छे, ( तया णं उत्तरद्दे वि. ) तयारे उत्तरार्धभां पण ( उक्कोसए अट्टारसमुहुत्ते दिवसे भवइ ) वधारेभां वधारे लांभां १८ मुहूर्तना दिवस थाय छे, ( आ रीते जे सूर्यना सहभावथी जन्नेभां दक्षिणार्धं अने उत्तरार्धभां—जया रे सौथी भोटो दिवस थाय छे ) तयारे शुं ( जंबुदीवे दीवे ) जंबूद्वीपभां ( मंदरस्स पव्वयस्स पुरत्थिम-पच्चत्थिमेणं ) मंदर पर्वतनी पूर्वं अने पश्चिम दिशाभां ( जहणिया ) सौथी ओछा प्रमाणवाणी ( दुंकाभां दुंकी ) ( दुवालसमुहुत्ता ) अठार मुहूर्तनी ( राई भवइ ) रात्रि थाय छे ? जे घटी जेटला समयजुं

इत्यादि । हे गौतम ! हन्त, सत्यम् ' जयाणं ' यदा खलु त्वदुक्तरीत्या ' जम्बू-  
द्वीपे द्वीपे ' जाव-दुवालस मुहुत्ता ' यावत्-द्वादशमुहूर्ता ' राईभवइ ' रात्रिर्भ-  
वति, यावत्करणात्-द्वीपे दक्षिणार्धे उत्कृष्टोऽष्टादशमुहूर्तोदिवसो भवति, तदा  
उत्तरार्धेऽपि उत्कृष्टोऽष्टादशमुहूर्तो दिवसो भवति, यदा च उत्तरार्धे उत्कृष्टोऽष्टादश-  
मुहूर्तो दिवसो भवति तदा जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरपर्वतस्य पौरस्त्यपश्चिमे द्वादश-  
मुहूर्तप्रमाणा रात्रिर्भवति ।

है । इस तरह अठारह मुहूर्त प्रमाणवाले दिवस में छत्तीस घटिकाएँ  
होती हैं और बारह मुहूर्त में चौतीस घटिकाएँ होती हैं । पूछने का  
अभिप्राय ऐसा है कि जब दक्षिणभाग में और उत्तरभाग में अठारह  
मुहूर्त का दिन होता है तब क्या पूर्व पश्चिम में बारहमुहूर्त की रात्रि  
होती है? इस प्रश्न का समाधान करते हुए प्रभु गौतम से कहते हैं कि  
-(हंता गोयमा ! जया णं) हे गौतम ! जैसा तुमने पूछा है-वह वैसा  
ही है-जब जम्बूद्वीप में दक्षिणार्ध और उत्तरार्ध में अठारह मुहूर्त का दिन  
होता है, तब जम्बूद्वीप में मन्दर पर्वत की पूर्व पश्चिम दिशा में बारह  
मुहूर्त की रात्रि होती है । यहाँ जो (जाव दुवालस मुहुत्ता) के साथ  
यावत् पद आया है-उससे(द्वीपे दक्षिणार्धे, उत्कृष्टोऽष्टादशमुहूर्तो दिवसो  
भवति, तदा उत्तरार्धेऽपि उत्कृष्टोऽष्टादशमुहूर्तो दिवसो भवति, यदा च  
उत्तरार्धे उत्कृष्टोऽष्टादशमुहूर्तो दिवसो भवति, तदा जम्बूद्वीपे द्वीपे, मन्दर  
पर्वतस्य पौरस्त्यपश्चिमे) इस पूर्वोक्त पाठ का संग्रह किया गया है ।

એક મુહૂર્ત ળને છે. આ રીતે ૧૮ અઠાર મુહૂર્ત પ્રમાણવાળા દિવસમાં ૩૬  
છત્રીસ ઘડીઓ હોય છે, અને ૧૨ ખાર મુહૂર્તની ૨૪ ચોવીસ ઘડીઓ થાય છે,  
(૧ ઘડી એટલે ૨૪ ચોવીસ મિનિટ એક મુહૂર્ત એટલે ૨૮ અઠયાવીસ મિનિટ  
સમજવી) પ્રશ્નકાર એ જાણવા માગે છે કે (જ્યારે દક્ષિણ અને ઉત્તરભાગમાં  
૧૮ અઠાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે, ત્યારે શું પૂર્વ અને પશ્ચિમ ભાગમાં ખાર  
મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે ?)

મહાવીર પ્રભુ તે પ્રશ્નનું આ પ્રમાણે સમાધાન કરે છે-(હંતા ગોયમા ! )  
હા, ગૌતમ ! એવું જ ળને છે-(જયા ણં જાવ દુવાલસમુહુત્તા રાઈ ભવइ) જ્યારે  
જંબૂદ્વીપના દક્ષિણાર્ધમાં ૧૮ અઠાર મુહૂર્તનો દિવસ થાય છે, ત્યારે જંબૂદ્વીપમાં  
મંદર પર્વતની પૂર્વ અને પશ્ચિમ દિશામાં ૧૨ ખાર મુહૂર્તની રાત્રિ થાય છે.  
અહીં (જાવ દુવાલસમુહુત્તા) સાથે જે (જાવ) પદ આંચું છે, તેના દ્વારા  
નીચેના પૂર્વ કથિત પાઠને અહીં કરવામાં આંચે છે-(દ્વીપે દક્ષિણાર્ધે, ઉત્કૃષ્ટો  
ષ્ટાદશમુહૂર્તો દિવસો ભવતિ, તદા ઉત્તરાર્ધે પિ ઉત્કૃષ્ટોષ્ટાદશ મુહૂર્તો દિવસો ભવતિ  
યદા ચ ઉત્તરાર્ધે ઉત્કૃષ્ટોષ્ટાદશમુહૂર્તો ભવતિ, તદા જંબૂદ્વીપે દ્વીપે, મન્દરપર્વતસ્ય  
પૌરસ્ત્યપશ્ચિમે) ઇત્યાદિ પૂર્વોક્ત પાઠનો સંગ્રહ થયો છે.

गौतमः पुनः पृच्छति—‘जयाणं जंबू०’ इत्यादि । हे भदन्त ! यदा खलु जम्बूद्वीपे द्वीपे ‘मंदरस्स पव्वयस्स’ मन्दरस्य पर्वतस्य ‘पुरत्थिमे’ पौरस्त्ये ‘उक्कोसए’ उत्कृष्टः ‘अट्टारसमुहुत्ते’ अष्टादशमुहूर्तः ‘दिवसे भवइ’ दिवसो भवति ‘तयाणं’ तदा खलु ‘जंबुदीवे दीवे’ जम्बूद्वीपे द्वीपे ‘पच्चत्थिमेण वि’ पश्चिमेऽपि ‘उक्कोसे णं’ उत्कृष्टः ‘अट्टारसमुहुत्ते दिवसे भवइ’ अष्टादशमुहूर्तो दिवसो भवति, अथ च ‘जया णं’ यदा खलु ‘पच्चत्थिमे णं’ पश्चिमे ‘उक्कोसए’ उत्कृष्टः सर्वाधिकः ‘अट्टारसमुहुत्ते’ अष्टादशमुहूर्तः ‘दिवसे भवइ’ दिवसो भवति ‘तया णं’ तदा खलु ‘भंते !’ हे भदन्त ! ‘जंबुदीवे दीवे’ जम्बूद्वीपे द्वीपे ‘उत्तरे’ उत्तरभागे ‘जाव-दुवालसमुहुत्ता’ यावत् द्वादशमुहूर्ता ‘राई भवइ ?’ रात्रि-

अब गौतम प्रभु से दूसरी जगह से पूछते हैं—( जया णं ) इत्यादि हे भदन्त ! ( जया णं ) जब ( जंबुदीवे दीवे ) जंबूद्वीप नामके द्वीप में ( मंदरस्स पव्वयस्स ) मन्दर पर्वत की ( पुरत्थिमे ) पूर्वदिशा में ( उक्कोसए ) उत्कृष्ट ( अट्टारसमुहुत्ते दिवसे भवइ ) अट्टारह मुहूर्त का दिवस होता है ( तया णं ) तब ( जंबुदीवे दीवे ) जम्बूद्वीप नामके द्वीप में ( पच्चत्थिमेण वि ) पश्चिमदिशा में भी ( उक्कोसए ) सर्वाधिक ( अट्टारसमुहुत्ते ) अठारह मुहूर्त का ( दिवसे भवइ ) दिन होता है इस तरह ( जया णं ) जब ( पच्चत्थिमेणं ) पश्चिम में ( उक्कोसए ) उत्कृष्ट ( अट्टारसमुहुत्ते दिवसे भवइ ) अठारह मुहूर्त का दिन होता है ( तया णं ) तब हे भदन्त ! ( जंबुदीवे दीवे ) जंबूद्वीप नामके द्वीप में ( उत्तरे ) उत्तर में—उत्तरभाग में ( जाव ) यावत् ( दुवालसमुहुत्ता राई भवइ ) बारह मुहूर्त की रात्रि होती है क्या ? यहां यावत् पद से ( दक्षिणे जघन्यिका ) इस पाठ का

हुवे जी० जग्या विषे ओवो० प्रश्न गौतमस्वामी पूछे छे—( जया णं भंते ) हे भदन्त ! ज्यारे ( जंबूदीवे दीवे ) जंबूद्वीपना ( मंदरस्स पव्वयस्स ) मंदर पर्वतनी ( पुरत्थिमे ) पूर्व दिशाभां ( उक्कोसए ) वधारेभां वधारे प्रमाणु वाणो ( दांभाभां दांभा ) ( अट्टारसमुहुत्ते दिवसे भवइ ) १८ अठार मुहूर्तानो दिवस थाय छे, ( तया णं ) ज्यारे ( जंबूदीवे दीवे ) जंबूद्वीपनी ( पच्चत्थिमेण वि ) पश्चिम दिशाभां पणु ( उक्कोसए ) वधारेभां वधारे प्रमाणुवाणो ( अट्टारसमुहुत्ते दिवसे भवइ ) शुं १८ अठार मुहूर्तानो दिवस थाय छे ? अने ओ प्रमाणु ( जया णं ) ज्यारे ( पच्चत्थिमेणं ) पश्चिमभां ( उक्कोसए ) वधारेभां वधारे प्रमाणुवाणो ( अट्टारसमुहुत्ते दिवसे भवइ ) १८ अठार मुहूर्तानो दिवस थाय छे, ज्यारे शुं ( जंबुदीवे दीवे ) जंबूद्वीप नामना द्वीपनी ( उत्तरे ) उत्तर दिशाभां ( जाव दुवालसमुहुत्ता राई भवइ ? ) अने दक्षिणु दिशाभां ओछाभां ओछा

ભવતિ કિમ્ ? યાવત્કરણાત્ ' દક્ષિણે જઘન્યિકા ' ઇતિ બોધ્યમ્ ।

મગવાનાહ- હંતા, ગોયમા ! જાવ-ભવઈ' હે ગૌતમ ! હન્ત, સત્યં ત્વદુક્તં યાવત્-  
ભવતિ । યાવત્કરણાત્-પૂર્વ-પક્ષોક્તં સર્વં સંગ્રાહ્યમ્ । એતત્સૂત્રસંદર્ભસ્યાયમાશયઃ-સૂર્યસ્ય  
સર્વાણિ ચતુરશીત્યધિકશતમણ્ડલાનિ ૧૮૪ ભવન્તિ, તેષુ જમ્બૂદ્વીપે ૬૫ પશ્ચ-  
પટ્ટિમણ્ડલાનિ સન્તિ, અવશિષ્ટાનિ ચ ૧૧૯ એકોનવિંશત્યધિકશતમણ્ડલાનિ  
લવણસમુદ્રમધ્યે વર્તન્તે, તત્ર યદા સર્વાભ્યન્તરે મણ્ડલે સૂર્યસ્ય ગતિદ્વારાં સ્થિતિર્ભ-  
વતિ તદા અષ્ટાદશમુહૂર્તપ્રમાણઃ ( ૧૪ ઘણ્ટા ૨૪ મિનિટ ) સર્વાધિકદીર્ઘ-  
દિવસો ભવતિ તત્ર કારણન્તુ ઇદમેવ યત્ પૂર્વોક્તાનુસારં સૂર્યસ્ય ૧૮૪ ચતુરશીત્ય-  
ધિકશતમણ્ડલાનાં મધ્યે યદા સર્વમણ્ડલાપેક્ષયા બાહ્યમણ્ડલે સૂર્યસ્ય ગતિસંચારેણ  
સ્થિતિર્ભવતિ તદા સર્વાપેક્ષયા ન્યૂનદિવસમાનં દ્વાદશમુહૂર્તાત્મકં ( ૯ ઘણ્ટા ૩૬

સંગ્રહ હુઆ હૈ । ઇસકા ઉત્તર દેતે હુએ પ્રશ્નુ ગૌતમ સે કહતે હૈ ( હંતા  
ગોયમો ! જાવ ભવઈ ) હાં ગૌતમ ! એસા હી હોતા હૈ । યહાં યાવત્ પદ  
સે પૂર્વપક્ષ મેં કહા હુઆ સબ પાઠ ગ્રહણ ક્રિયા ગયા હૈ ।

ઇસ સૂત્ર કા યહ આશય હૈ-સૂર્ય કે સબ મણ્ડલ ૧૮૪ એકસો ચૌરાસી હૈ ।  
ઉનમેં સે જમ્બૂદ્વીપ મેં ૬૫ પૈસઠ હૈ । બાકી ૧૧૯ એકસો ઉત્તીસ લવણ-  
સમુદ્ર મેં હૈ । સૂર્ય કી ગતિ દ્વારા જબ સર્વાભ્યન્તર મણ્ડલ મેં સ્થિતિ  
હોતી હૈ, તબ અઠારહ મુહૂર્ત પ્રમાણ ( ૧૪ ચૌદહ ઘંટા ૨૪ ચૌવીસ મિનિટ  
કા ) દિવસ હોતા હૈ । યહ દિવસ સબ સે અધિક બડા હોતા હૈ । ઇસમેં  
કારણ યહી હૈ કિ પૂર્વોક્તાનુસાર સૂર્ય કે ૧૮૪ એકસો ચૌરાસી મણ્ડલો  
કે ઘીચ મેં સે જબ સર્વ મંડલો કી અપેક્ષા બાહ્યમંડલ મેં ગતિ દ્વારાં  
સૂર્ય કી સ્થિતિ હોતી હૈ તબ સબ કી અપેક્ષા કમ પ્રમાણ દિવસ કા

પ્રમાણુ વાળી ૧૨ ઞાર મુહૂર્તની રાત્રિ થાય છે ? ( અહીં ' યાવત્ ' પદથી )  
( દક્ષિણે જઘન્યિકા ) પાઠને સમાવેશ કરાયો છે )

ઉત્તર-( હંતા, ગોયમા ! જાવ ભવઈ ) હાં, ગૌતમ ! એલું જ બને છે,  
અહીં ( જાવ ) પદથી પ્રશ્નમાં આવેલું સમસ્ત કથન ગ્રહણ કરાયું છે.

આ સૂત્રનાં સંદર્ભમાં નીચેની વાત સમજવા જેવી છે-સૂર્યના કુલ ૧૮૪  
એકસો ચૌરાસી મંડળ છે. તેમાંના ૬૫ પાંસઠ જમ્બૂદ્વીપમાં છે અને બાકીના  
૧૧૯ એકસો આગણીસ લવણસમુદ્રમાં છે. સૂર્યની ગતિ દ્વારા બ્યારે સર્વા-  
ભ્યન્તર મંડળમાં સ્થિતિ થાય છે, ત્યારે ૧૮ અઠાર મુહૂર્તનો ( ૧૪ કલાક  
૨૪ મિનિટનો ) દિવસ થાય છે આ દિવસ લાંબામાં લાંબો હોય છે. તેનું કારણ  
એ છે કે પૂર્વોક્ત કથન અનુસાર સૂર્યના ૧૮૪ એકસો ચૌરાસી મંડળોમાંથી  
બાહ્યમંડળોમાં ગતિ દ્વારા સૂર્યની સ્થિતિ હોય છે, ત્યારે દિવસનું પ્રમાણ ટૂંકામાં  
ટૂંકું હોય છે-ત્યારે દિવસ ૧૨ ઞાર મુહૂર્તનો ( ૯ નવ કલાક ૩૬ ઘંટીસ

मिनिट ) भवति, तथा च तदनुक्रमेण एकमण्डलादपरमण्डले गमने किञ्चिद् विशेषो न चतुःपलात्मकक्षणकालपरिगणनानुसारं द्वितीयमण्डलादारभ्य सर्वाभ्यन्तरे त्र्यशीत्यधिकशततमे १८३ मण्डले ( सर्वमण्डलगणनानुसारेण तु चतुरशीत्यधिकशततमे १८४ सर्वाभ्यन्तरे मण्डले ) सूर्यस्य संचरणे षड् मुहूर्ता द्वादश घटिकास्वरूपाः समयाः ( ४ घण्टा ४८ मिनिट ) वर्द्धन्ते, एकमण्डलादपरमण्डल गमने घटिकाद्वयात्मकमुहूर्तस्य द्वाविंशत्यधिकशततमभागात्मकं किञ्चिद् विशेषो न पलचतुष्टयं ( १॥ मिनिट औ ४ । १०॥-१६ ) वर्द्धते, तथा च तदानीम् अष्टादशमुहूर्तो दिवसो भवति, रात्रिश्च तदानीम् अहोरात्रमानस्य त्रिंशन्मुहूर्तो होता है और वह बारह मुहूर्त अर्थात् नौ ९ नव घंटा ३६ छत्तीस मिनिट का होता है, क्रम २ से एक मण्डल से दूसरे मण्डल पर जाने में कुछ कम चार पल लगते हैं, इस तरह कुछ कम चार पल की गणना के अनुसार द्वितीयमण्डल से लेकर सर्वाभ्यन्तर मंडल तक अर्थात् १८३ एकसौ तिरासी वें तथा सर्वमण्डल की गणना के अनुसार १८४ एकसौ औरासी वे मंडल में आने पर ६ छह मुहूर्त का काल अथवा १२ बारह घटिका काल ( ४ चार घंटा ४८ अडतालीस मिनिट का काल) बढ़ जाता है । इस तरह एक मंडल से दूसरे मंडल तक जाने में दो घटिका रूप एक मुहूर्त के १२२ एकसौ बाईस वें भागात्मक कुछ कम चार पल ( १॥ देह मिनिट और ४। सवाचार मिनिट १०॥ पोनेग्यारा सेकिंड ) दिवस बढ़ जाता है । इस प्रकार से सूर्य के सर्वाभ्यन्तरमंडलतक पहुंचने पर दिवस का प्रमाण अठारह मुहूर्त का १४ चौदह घंटा २४ चौईस मिनिट का होता है । और रात्रि का प्रमाण बारह मुहूर्त का

मिनिटनो थाय छे. अनुक्रमे एक मंडलथी भील मंडल सुधी जवामांसूर्यने थारे पण करतां सडेज ओछे समय लागे छे आ रीते गणतरी करतां भील मंडलथी लधने सर्वाभ्यन्तर मंडल सुधी अटले के १८३ एकसौ औरासी मंडलमां तथा सर्वमंडलनी गणना अनुसार १८४ एकसौ औरासी मंडलमां आवतां ६ छ मुहूर्तनो समय वधी जय छे. ( ६ छ मुहूर्त अटले १२ आर घडिनो अथवा ४ आर कलाक ४८ अडतालीस मिनिटनो समय वधी जय छे ) आ रीते एक मंडलथी भील मंडल सुधी जवामां १ एकमुहूर्त ( २ जे घडि ) नो १२२ एकसौ बावीस भाग भाग प्रमाण - आर पणथी सडेज ओछे प्रमाणनो-दिवस वधी जय छे आ रीते सर्वाभ्यन्तर मंडल सुधी सूर्य पडो ये थारे १८ मुहूर्तनो ( १४ कलाक २४ मिनिटनो ). दिवस थाय छे, अने आर मुहूर्तनी रात्रि थाय छे, कारण के दिवस-रात ३० मुहूर्तना थाय छे.



તર્ત્મકતયા દ્વાદશમુહૂર્તી ભવતિ, इत्यभिप्रेत्याह- ' उक्त्वा ए अट्टारसमुहुत्ते दिवसे भवह ' इति । अतएव अस्मिन् प्रकरणे दक्षिणार्धादिशब्दान्तर्वर्तिनोऽर्धशब्दस्य दक्षिणादिदिग्भागमात्रवाचकत्वं बोध्यं न तु अर्धार्थवाचकत्वमिति पूर्वं प्रतिपादितम्, तत्र हेतुस्तु यद्यपि पूर्वमुक्त एव तथापि स्पष्टार्थमथाप्युच्यते- ' यदापि दक्षिणोत्तरयोः सर्वाधिकदीर्घ दिनं भवति तथापि जम्बूद्वीपस्य दशभागफलत्रय प्रमाणमेव तयोः प्रत्येकं तापक्षेत्रं वक्ष्यमाणरीत्या सम्भवति, दशभागफलद्वय-प्रमाणञ्च पूर्व-पश्चिमयोः प्रत्येकं तदानीं रात्रिक्षेत्रं भवति तथाहि षष्टिमुहूर्तैः ( ४८ घण्टा ) रविः मण्डलं पूरयति । अर्थात् एकस्मिन् मण्डले रविः षष्टिमुहूर्तपर्यन्तं

होता है । क्यों कि तीस मुहूर्त का दिन और चारह मुहूर्त की रात्रि इन दोनों को मिलाने से दिनरात का प्रमाण तीस मुहूर्त का निकल आता है । इसी अभिप्राय को लेकर शास्त्रकार ने ( उक्त्वा ए अट्टारसमुहुत्ते दिवसे भवह ) ऐसा कहा है । इसीलिये इस प्रकरण में दक्षिणार्धादि शब्दों के अन्तर्वर्ती अर्धशब्द में दक्षिणादिग्भाग मात्र वाचकता जाननी चाहिये । अर्ध अर्थ वाचकता नहीं । यह बात पहिले सहेतुक प्रतिपादित यद्यपि की जा चुकी है फिर भी इस विषय को स्पष्ट और भी किया जाता है जब भी दक्षिण और उत्तर में सब से अधिक बड़ा दिन अठारह मुहूर्त का होता है, अर्थात् चौदह घंटा चौ-बीस मिनट का होता है तब भी जम्बूद्वीप के दक्षिण और उत्तर में तीन दशभागप्रमाण जितना ही क्षेत्र प्रकाश युक्त होता है और दो भाग प्रमाण जितना क्षेत्र उस समय पूर्व और पश्चिम में प्रकाशरहित रात्रि क्षेत्र होता है । यह इस तरह से होता है-कि-साठ मुहूर्त में ( ४८ अड-

आ रीते १८ मुहूर्तનો દિવસ અને ૧૨ મુહૂર્તની રાત્રિ મળીને ૩૦ મુહૂર્તના દિનરાત થાય છે. તે વાતને ધ્યાનમાં રાખીને જ સૂત્રકારે કહ્યું છે કે ( ઉક્ત્વા એ અટ્ટારસમુહુત્ત દિવસે ભવહ ) લાંબામાં લાંબો ૧૮ મુહૂર્તનો દિવસ થાય છે. ) ઉપર એ વાત તો સમજાવી દીધી છે કે ( દક્ષિણાર્ધ ) આદિ ' શબ્દમાં 'અર્ધ' એટલે બરાબર અર્ધભાગ સમજવાને બદલે દક્ષિણાદિ-દિગ્ભાગો જ સમજવા બેઠાં. બે કે આવાતનું હેતુપૂર્વક આગળ પ્રતિપાદન કરાઈ ગયું છે, તો પણ આ વિષયનું અહીં વધુ સ્પષ્ટીકરણ કરવામાં આવે છે-બ્યારે દક્ષિણ અને ઉત્તરમાં સૌથી મોટો દિવસ ૧૮ મુહૂર્તનો ( ૧૪ કલાક ૨૪ મિનિટનો ) હોય છે, ત્યારે પણ જમ્બૂદ્વીપના દક્ષિણ અને ઉત્તર ભાગમાં ૩ ભાગ પ્રમાણુ ક્ષેત્ર જ પ્રકાશ યુક્ત રહે છે. અને પૂર્વ અને પશ્ચિમમાં ૨ ભાગ પ્રમાણુ ક્ષેત્ર ત્યારે પ્રકાશ રહિત રહે છે. તેથી ત્યાં રાત્રિ હોય છે તે આ રીતે બને છે-સૂર્ય એક મંડળમાં ૬૦ મુહૂર્ત સુધી ( ૪૮ કલાક

तिष्ठति, दिवसद्वयमित्यर्थः सर्वाधिकदिवसमानन्तु अष्टादशमुहूर्तात्मकमुक्तम्, अष्टादश च षष्टेर्दशभागफलरूपषट्त्रितयरूपा भवन्ति अर्थात् षष्टेः दशभिर्भागे हृते यद् भागफलं षट् रूपं तस्य त्रिभिर्गुणितत्वे अष्टादश इति जायते । यदा च अष्टादशमुहूर्तं दिनं भवति तदा रात्रिमानं द्वादशमुहूर्तात्मकं भवति, द्वादश च षष्टेर्दशभागफलषड्द्वयरूपाः भवन्ति, तत्र च मेरुम्पति षडशीत्यधिकचतुः शतोत्तरनवसहस्रयोजनानि नव च दशभागशेषाणि योजनस्य-९४८६  $\frac{१}{४}$  एतत्सर्वाधिकदीर्घदिवसमाने वक्ष्यमाणदशभागफलत्रयात्मकं तापक्षेत्रमानं भवति, किञ्चिद्द्विशेषोनत्रयोविंशत्यधिकषट्शतोत्तरैकत्रिंशत्सहस्रयोजन ( ३१६२३ ) मानस्य मन्दरपरिधेः ( गोलाकारस्य ) दशभिर्हृते भागे भागफललब्धिरूपस्य द्विष-

तालीस घंटे में) सूर्य मंडल को पूरता है-अर्थात् एक मंडल में सूर्य साठ मुहूर्त तक दो दिनतक रहता है । बड़े से बड़े दिन का प्रमाण अठारह मुहूर्त का कहा गया है सो ये अठारह, साठ को दश से भाजित करने पर जो एक भागरूप ६ छह आते हैं उन्हें तीन से गुणा करने रूप हैं- अर्थात् साठ के दशभागफलरूप ६छह के तीनभागरूप हैं । जब अठारह मुहूर्त का दिन होता है तब रात्रि का प्रमाण बारह मुहूर्त का होता है । सो ये बारह साठ के दश भाग करने से जो एक आता है-उसके दो भागरूप हैं । तात्पर्य कहने का यह है कि अठारह दश भाजित ६० साठ के एकभाग के तीन भागरूप और बारह दशभाजित साठके एक भाग के दो भागरूप हैं । इसमें मेरु के प्रति आयाम की अपेक्षा सब से अधिक षडेदिन में ९४८६ नवहजार चारसो छयासी योजन  $\frac{१}{४}$  जितना तापक्षेत्र होता है-यह तापक्षेत्र, मेरु की परिधि का जितना प्रमाण है उसके दशभाग के एकभागके तीन भागरूप है । वह इस प्रकार से-

सुधी) रहे छे. अटले के जे दिवसमां सूर्य एक मंडलने पसार करे छे. मोटाभां मोटा दिवसनुं प्रमाण १८मुहूर्तनुं कछु छे. ते अठार साठने १०हस्रडे लागी जे ६ लागार आवे तेना उ गणुअप छे ( ५८ = ६० - २० × ३ ) अटले के  $\frac{१}{४} + \frac{३}{४} = २८$  न्यारे १८ मुहूर्तने दिवस डोय छे, त्यारे १२ मुहूर्तनी रात्रि डोय छे. ते १२मुहूर्त,  $\frac{१}{४} × \frac{३}{४}$  नी परापर छे. अथवा ६० ना १०भां लागना मि गणु अटलुं छे. कडेवानुं तात्पर्य अे छे के ४८ = ६० ÷ १० + ३ अने १२ = ६० ÷ १० × २ सौथी मोटा दिवसे प्रकाशयुक्त क्षेत्र मेरुना आयाम ( लांणाध )नी अपेक्षाअे ९४८६ नव डुनर चारसो छयासी  $\frac{१}{४}$  योजन छे. आ तापक्षेत्र ( प्रकाशयुक्त स्थान ) मेरुना परिधना प्रमाणु करतां  $\frac{३}{४}$  भां लाग प्रमाणु छे. मेरुना परिधि ३१६२३ अेकत्रीस डुनर छसो त्रेवीस

षट्यधिकैकशतोत्तरत्रिसहस्रयोजनानि त्रीणि च दशभागफलशेषाणि ३१६२२ $\frac{३}{४}$  एतत्संख्यकयोजनप्रमाणस्य त्रिगुणितत्वे ९४८६८ $\frac{९}{४}$  इत्यस्य लाभात् ।

एवं लवणसमुद्रम्प्रति अष्टषष्ट्यधिकाष्टशतोत्तरचतुर्नवतिसहस्रयोजनानि चत्वारि च योजनस्य दशभागफलशेषाणि ९४८६८ $\frac{९}{४}$  एतत्सर्वाधिकदीर्घदिवसमाने तापक्षेत्रमानं भवति, किञ्चिद्नाष्टविंशत्यधिकद्विशतोत्तरषोडशसहस्राधिकलक्षत्रय-३१६२२७ मानस्य जम्बूद्वीपपरिधेः ( ३ लाख १६ हजार २ सौ २७ योजन, ३ कोस १२८ धनुष, १ ३ अंगुल, कुछ विशेषाधिक आधा अंगुल-परिधि)

दशभिर्भागे हते तद्भागफललब्धिरूपस्य द्वाविंशत्यधिक षट्शतैकत्रिंशत्सहस्रयोजनानि अष्टदशभागफलशेषाणि ३१६२२ $\frac{३}{४}$  एतत्संख्यकयोजनप्रमाणस्य त्रिगुणितत्वे ९४८६८ $\frac{९}{४}$  इत्येतस्य फलितत्वात्, एवमेव न्यूनान् न्यूनतमद्वाद

मेरु की परिधि का प्रमाण ३१६२३ एकतीस हजार छसो तेईस योजन से कुछ कम है। इसमें दश का भाग करने पर ३१६२ तीनहजार एकसो बासठ  $\frac{१}{४}$  इतनी एक भाग का प्रमाण आता है। इस भाग को तिगुना करने पर ९४८६ नवहजार चारसो छयासी  $\frac{९}{४}$  आ जाते हैं। तथा लवणसमुद्र के प्रति अर्थात् लवणसमुद्रकी ओर सब से बड़े दिन में ९४८६८ चोरानवे हजार आठसो अडसठ योजन ४ बटे १० जितना क्षेत्र तापक्षेत्र होता है और वह इसप्रकार से होता है ३१६२२८ तीन लाख सोलह हजार दोसो अठईस योजन से कुछ कम अर्थात् ३ तीन लाख सोलह १६ हजार २ दोसौ २७ योजन ३कोस, १२८ एकसो अठईस धनुष १ ३ अंगुल कुछ विशेषाधिक आधा अंगुल और जंबूद्वीपकी परिधिका प्रमाण है-इसमें दश १० का भाग देनेपर ३१६२२ एकतीसहजार छसो चारईस  $\frac{३}{४}$  इतनी एक भागकी संख्या आती है इस संख्याकी त्रिगुनी करने पर ९४८६८ $\frac{९}{४}$  इतनी तापक्षेत्र के योजन की संख्या आ जाती है। जघन्य १२ मुहूर्तरूप रात्रिक्षेत्र का प्रमाण भी इसी तरह से जानना चाहिये। इसमें विशेषता इतनी ही है कि परिधि के प्रमाण दश  $\frac{३}{४}$  का भाग देने पर आगत उस एक भाग को द्विगुणित ही करना चाहिये।

योजनथी सडेण ओछो छे. ओकत्रीस डनर छसो त्रेवीस ३१६२३ ने  $\frac{३}{४}$  वडे शुषुवाथी ६४८६ नव डनर चारसो छयासी  $\frac{९}{४}$  योजन प्रमाण क्षेत्र आवी नाथ छे. लवण समुद्र तरङ्ग सौथी मोटा दिवसे ६४८६८ चोरणु डनर आठसो अडसठ  $\frac{९}{४}$  योजन प्रमाण तापक्षेत्र डाय छे. ते आ प्रमाणे भने छे-ज'पू-द्वीपना परिधनुं प्रमाण ३१६२२८ त्रणु लाप सोण डनर असो अठयावीस योजनथी सडेण ओछुं ओटले के ३१६२२७ योजन ३ कोस, १२८ धनुष भने १३॥ आंगणथी सडेण वधारे छे. तेना  $\frac{३}{४}$  लाग करवाथी. (ओटले के तेने  $\frac{३}{४}$  वडे शुषुवाथी) ६४८६८ $\frac{९}{४}$  योजननुं तापक्षेत्र थाय छे. दुंउमां टूकी १२ पार मुहूर्त प्रमाण वाणी रात्रिना क्षेत्रनुं प्रमाण पणु ओण प्रमाणे समणु

समुहूर्तरूपरात्रिक्षेत्रमानञ्चापि अवसेयम् । केवलं नवरन्तूक्तपरिधेर्दशभागफल-  
स्य द्विगुणितत्वं कार्यम्, तथाचोक्तमन्दरपरिधेर्दशभागफलैर्द्विगुणितत्वे चतुर्विंश-  
त्यधिकत्रिशतोत्तरषट्सहस्रयोजनानि षट् च योजनस्य दशभागफलशेषाणि  
६३२४५  $\frac{५}{८}$  एतत् न्यूनतमोक्तरात्रिक्षेत्रमानं बोध्यम्, उक्तजम्बूद्वीपपरिधेश्च  
दशभागफलैः द्विगुणितत्वे पञ्चचत्वारिंशदधिकद्विशतोत्तरत्रिषष्टिसहस्रयोजनानि  
षट् च योजनस्य दशभागशेषाणि ६३२४५  $\frac{५}{८}$  एतत् न्यूनतमोक्तरात्रिक्षेत्रमानं

जैसे कि मेरु की परिधि की योजनसंख्या को दश से भाजित करने पर  
उस लब्ध १ भाग को पहिले द्विगुणित किया है। इससे यह कहा  
गया है कि इतना मेरु का क्षेत्र रात्रिक्षेत्र है। मेरु की परिधि का प्रमाण  
३१६२३ एकतीस हजार छसो तेईस योजन से कुछ कम है, इसमें दश  
का भाग देकर ३१६२ तीन हजार एकसो बासठ सही  $\frac{५}{८}$  आते हैं,  
इसे दूनी करने पर ६३२४  $\frac{५}{८}$  इतनी योजन संख्या आती है सो  
यही सब से कम मेरु का रात्रिक्षेत्र है। इसी तरह से लवणस-  
मुद्र का रात्रिक्षेत्र निकालना होवे तब इसकी परिधि के प्रमाण को दश  
१० से भाजित करना चाहिये, और आगत एक भागरूप भजनफल को  
दूना कर देना चाहिये इस तरह जो योजन संख्या आवे, सो उतना ही  
क्षेत्र लवण समुद्र का रात्रिक्षेत्र जानना चाहिये। यह इस प्रकार से जा-  
नना-जम्बूद्वीप की परिधि का प्रमाण ३१६२२८ तीन लाख सोलह हजार  
दोसो अठईस योजन से कुछ कम है-इस संख्या में दश का भाग  
देने पर ३१६२२ एकतीस हजार छसो बाईस  $\frac{५}{८}$  आता है-सो यह  
योजन संख्या है। पस संख्या को द्विगुणित करने पर ६३२४५ तीरसठ

तेमां इकत आटले इरक्षार करवे। मेरुना परिधिना प्रमाणुना  $\frac{५}{८}$  गणु। करवा।  
अटले जे संख्या आवे अटला योजनप्रमाणु रात्रिक्षेत्र समजवुं। मेरुना परिधि  
३१३२३ अकतीस डणर प्रणुसो। तेवीस योजनथी सडेज ओछो छे। ते ३४६२२  
ने  $\frac{५}{८}$  वडे शुणुवाथी ६६२४  $\frac{५}{८}$  योजनप्रमाणु रात्रिक्षेत्र आवे छे। अज मेरुनुं  
सौथी ओछुं रात्रिक्षेत्र छे। अज प्रमाणु लवणसमुद्रना रात्रिक्षेत्रनुं प्रमाणु  
डाढवा भाटे तेना परिधिना प्रमाणुने १० दसवडे लागी जे वडे शुणुवुं लेधअे।  
अटले ते परिधिना  $\frac{५}{८}$  गणु। करवा लेधअे। आम करवाथी जे परिणामरूप  
संख्या आवे, अटला योजन प्रमाणु लवणसमुद्रनुं रात्रिक्षेत्र समजवुं। जम्बू-  
द्वीपना परिधि ३१६२२८ प्रणुलाथ सोणडणर जसोअठयावीस योजनथी सडेज  
ओछो छे। तेना  $\frac{५}{८}$  लाग करवाथी (तेने १० दसवडे लागी, लागीकरने २जे वडे  
शुणुवाथी) ६३२४५  $\frac{५}{८}$  योजन आवे छे। तेने लवणसमुद्रना रात्रिक्षेत्रनुं

हजार दोसो पैतालीस  $\frac{1}{2}$  इतनी योजन संख्या आ जाती है सो यह योजन संख्या लवण समुद्र के रात्रिक्षेत्र की जाननी चाहिये । इस प्रतिपादन से यह अच्छी तरह से समझ में आ जाता है कि जब किसी भी क्षेत्र का तापक्षेत्र निकालना होवे-तब क्षेत्र की परिधि के प्रमाण में १० का भाग देना चाहिये और भागफल-भाजनफल-को तिगुना ओर दुगुना करना चाहिये-तिगुना करने पर जो संख्या आवे उतने योजनपरिमित क्षेत्र प्रकाश क्षेत्र और दुगुना करने पर जो संख्या आवे उतना क्षेत्र रात्रि क्षेत्र जानना चाहिये ! तथा जब दिवस तथा रात्रि के काल की समय की लंबाई अथवा ओछाई जाननी हो तो सूर्य जिस मंडल में जितने मुहूर्त तक रहता हो उस मुहूर्त के प्रमाण को दश १० से भाजित करना चाहिये और एक भाग को दुगुना करने पर रात्रि की लंबाई अथवा ओछाई जाननी चाहिये तथा आगत उस एक भाग को तिगुना करने पर दिवस की लंबाई और ओछाई जाननी चाहिये जैसे कल्पना करो कि एक मंडल में सूर्य साठ ६० मुहूर्त दो दिन तक रहता है तो इस समय तक रात्रि का प्रमाण कितना होना चाहिये तो इसके जानने का उपाय यह है कि साठ ६० संख्या को दश १० से भाजित कर दो तब ऐसा करने पर जो दसह भाजनफल के रूप में आये हैं उन्हें दुगुना करने पर जघन्य रूप से वारह १२ मुहूर्त का रात्रि का प्रमाण और

योजन प्रमाण समन्वय अर्थात् प्रतिपादन करवाया आवेयुं तेना द्वारा ये वात स्पष्ट थाय छे के ज्यारे केरि पणु क्षेत्रनुं तापक्षेत्र न्णवुं डाय त्थारे ते क्षेत्रनापरिधिना प्रमाणमां १० दसमा लाग आपये नेधये. अने लाग इणने त्रणु गणु अने षमणु करवा नेधये. त्रणु गणु करवाथी ने संख्या आवे अटला योजन परिमित प्रकाश क्षेत्र, अने षमणु करवाथी ने संख्या आवे तेदुं रात्रिक्षेत्र समन्वय नेधये. तथा ज्यारे दिवस तथा रात्रिना इणनी लंबाई अथवा ओछाई (दूकापणु) न्णवुं डाय त्थारे सूर्य ने मंडलमां नेटलां मुहूर्त सुधी रहतेो डाय तेदला मुहूर्तने १० दसथी लागवाथी अने अके लागने षमणु करवाथी रात्रिनी लंबाई अथवा ओछाई न्णवुं शक्य छे, अने आवेल ते लागने त्रणु गणु करवाथी दिवसनी लंबाई के दूकापणु न्णवुं शक्य छे-आ प्रमाणने सचोठ ज्याल आवे ते माटे सूत्रकार कहे छे धारे के सूर्य अके मंडलमां ६० साधं मुहूर्त सुधी (ये दिवस) रहे छे. इये ते समय दरमिथान रात्रिनुं प्रमाण केदुं डायुं नेधये, ते न्णवुंने उपाय नीचे प्रमाणे छे ६० साधं ने १० दस वडे लागी, लागकरने २ ये वडे शुधुवाथी ( ६० x दू करवाथी ) रात्रिनुं जघन्य प्रमाण १२ मुहूर्तनुं

बोध्यम् । सर्वन्यूनतमद्वादशमुहूर्तात्मकदिवसमानं तु तापक्षेत्रमनन्तरपूर्वेक्त  
रात्रिक्षेत्रसमानमवसेयम् , सर्वाधिकदीर्घाष्टादशमुहूर्तात्मकरात्रिक्षेत्रमानञ्च पूर्वेक्त-  
सर्वाधिकदीर्घदिवसतापक्षेत्रसमानं विज्ञेयम् । आयामतश्च जम्बूद्वीपमध्ये तापक्षेत्रं  
पञ्चचत्वारिंशत्सहस्र ४५००० योजनपरिमितं, लवणसमुद्रे च त्रयस्त्रिंशदधिकत्रिंश-  
तोत्तरत्रयस्त्रिंशत्सहस्रयोजनानि योजनतृतीयभागाधिकानि ३३३३३<sup>१</sup>/<sub>३</sub> बोध्यम्,  
उभयसंमेलने तु त्रयस्त्रिंशदधिकत्रिंशतोत्तराष्टसप्ततिसहस्रयोजनानि योजनतृतीय-  
भागाधिकानि ७८३३३<sup>१</sup>/<sub>३</sub> एतावन्मात्रम् बोध्यम् ।

तिगुना करने पर १८ अठारह मुहूर्त का दिवस का प्रमाण निकल आ-  
ता है । निष्कर्ष इसका यही है कि सूर्य जब तक साठ ६० मुहूर्त तक एक  
मंडल में रहता है तब तक रात्रि का प्रमाण बारह १२ मुहूर्त का होगा  
और दिवस का प्रमाण अठारह मुहूर्त का होगा । जब दिवस सब से  
छोटा होगा अर्थात् बारह मुहूर्त का होगा तब तापक्षेत्र का प्रमाण अ-  
भी २ कहे हुए रात्रिक्षेत्र जितना होगा और रात्रिक्षेत्र का प्रमाण पूर्व  
में कहे गये तापक्षेत्र जितना होगा ऐसा जानना चाहिये । आयाम की  
अपेक्षा तो जंबूद्वीप के बीच का तापक्षेत्र ४५००० पैंतालीस हजार  
योजन है । तथा लवणसमुद्र का तापक्षेत्र ३३३३३ तैंतीस हजार तीनसो  
तैंतीस योजन है । इन दोनों तापक्षेत्रों का योग ७८३३३ अठ्तर हजार  
तीनसो तैंतीस होता है ।

आवे छे. अने ६०ने१०वडे लागी, लागकारने २ जेवडे गुणुवाथी (६० × ५<sup>३</sup>/<sub>४</sub>  
करवाथी ) दिवसनुं उत्कृष्ट प्रमाण १८ अठार मुहूर्तनुं आवे छे. समस्त कथ-  
ननुं तापथ्यं अे छे के ज्यां सुधी सूर्य ६० साठि मुहूर्त पर्यन्त . अेक मंड-  
णमां रडे छे, त्यांसुधी रात्रिनुं प्रमाण पर भावन मुहूर्तनुं अने दिवसनुं प्रमाण  
५८ अठ्ठारवन् मुहूर्तनुं रडे छे. ज्यारे दिवस सौथी नानो थाय छे (१२ ञार  
मुहूर्तना थाय छे ) त्यारे तापक्षेत्रनुं प्रमाण उपर दर्शाया प्रमाणेना रात्रिक्षेत्र  
'जेटलुं' थाय छे, अने रात्रिक्षेत्रनुं प्रमाण आगज कडेला तापक्षेत्र 'जेटलुं' थाय  
छे अेम समज्जुं. आयाम ( ल'भाथ ) नी अपेक्षाअे तो ज'ज्जुद्वीपनी वर्येनुं  
तापक्षेत्र ४५००० पिस्ताणीश डन्तर योजन छे, तथा लवण समुद्रनुं तापक्षेत्र  
३३३३३ तेत्रीस डन्तर त्रणुसे तेत्रीस योजन छे. ते अन्ने ताप क्षेत्रने  
सरवाणे। डनवाथी ७८३३३ अठयेतेर डन्तर त्रणुसे तेत्रीस योजन प्रमाण  
तापक्षेत्र थाय छे.

गौतमः पुनः पृच्छति— 'जया णं भंते !' इत्यादि । हे भदन्त ! यदा खलु 'जंबुद्वीपे दीवे' जम्बूद्वीपे द्वीपे 'दाहिणड्डे' दक्षिणार्धे दक्षिणदिग्भागे 'अष्टारसमुहत्ताणंतरे' अष्टादशमुहूर्तानन्तरः किञ्चिद् विशेषो नपलचतुष्टयरहि-  
 नाष्टादशमुहूर्तान्तरः 'दिवसे भवइ' दिवसो भवति, 'तयाणं' तदा खलु 'उत्तरे' उत्तरदिग्भागे 'अष्टारसमुहत्ताणंतरे' अष्टादशमुहूर्तानन्तरः उक्त-  
 रिशेखररूपः 'दिवसे भवइ' दिवसो भवति उभयसूर्यसद्भावात् अथ च 'जया णं' यदा खलु 'उत्तरड्डे' उत्तरार्धे 'अष्टारसमुहत्ताणंतरे' अष्टादशमुहूर्तानन्तरो  
 'दिवसे भवइ' दिवसो भवति, 'तया णं' तदा खलु 'जंबुद्वीपे दीवे' जम्बूद्वीपे  
 द्वीपे 'मंदरस्स' मन्दरस्य 'पव्वयस्स' पर्वतस्य 'पुरत्थिमे णं' पौरस्त्ये खलु  
 पूर्वभागे 'पच्चत्थिमे णं' पश्चिमे च 'साइरेगा' सातिरेका किञ्चिद् विशेषो नप-  
 लनाष्टादशमुहत्ताणंतरे 'दादशमुहूर्ता' द्वादशमुहूर्ता 'राई भवई' रात्रिर्भवति किम् ?

अथ गौतम स्वामी प्रभु से पूछते हैं कि (जया णं भंते) हे भदन्त !  
 जब (जंबुद्वीपे दीवे) जंबूद्वीप नाम के द्वीप में (दाहिणड्डे) दक्षिणार्धे दक्षि-  
 णदिग्भाग में (अष्टारसमुहत्ताणंतरे) ४चार पल कम १८अठारह मुहूर्त  
 का (दिवसे भवइ) दिन होता है, (तया णं) उस समय (उत्तरे) उत्तरदि-  
 ग्भाग में भी (अष्टारसमुहत्ताणंतरे) ४चार पल कम १८ अठारह मुहूर्त  
 का (दिवसे भवइ) दिवस होता है । क्यों कि दोनों सूर्यो का सद्भाव रह-  
 ना है । और (जया णं उत्तरड्डे) जब उत्तरार्धे में (अष्टारसमुहत्ताणंतरे  
 दिवसे भवइ) ४चार पल कम १८अठारह मुहूर्त का दिवस होता है (तया  
 णं) तब (जंबुद्वीपे दीवे) जंबूद्वीप नाम के द्वीप में (मंदरस्स पव्वयस्स)  
 मन्दर पर्वत के (पुरत्थिमेणं) पूर्व दिग्भाग में एवं (पच्चत्थिमेणं) पश्चि-  
 मदिग्भाग में (साइरेगा) किञ्चित् विशेष उन चार पल अधिक (३ वा

द्वे गौतम स्वामीनां पीत्तं प्रश्नो अने गडावीर प्रभु द्वारा अपाये ॥  
 उत्तरे नीचे अपायेनां आवे छे— (जयाणं भंते ! ) हे भदन्त ! त्थारे (जं -  
 द्वीपे दीवे ) जंबूद्वीप नामके द्वीपमें (दाहिणड्डे) दक्षिणार्धभां (दक्षिणदिग्भि-  
 ग्भागे) (अष्टारसमुहत्ताणंतरे) १८अठारहमुहूर्त इरतां ४चार पलान्थून प्रमाणुने।  
 "दिवसे भवइ" दिवस भवति छे, "तयाणं" त्थारे "उत्तरे" उत्तरदिग्भिला-  
 ग्भागे त्थुं "अष्टारसमुहत्ताणंतरे दिवसे भवइ" १८अठारह मुहूर्त इरतां ४चार  
 पलान्थून प्रमाणुने दिवस भवति छे ? (जन्ने सूर्योत्तुं अस्तित्त्वे उपाधी आवुं  
 जन्ने उरुं छे) अने त्थारे आवुं जन्ने छे "तयाणं" त्थारे शुं "जंबू-  
 द्वीपे दीवे" जंबूद्वीप नामके द्वीपभां "मंदरस्स पव्वयस्स" "पुरत्थिमेणं"  
 पूर्वदिग्भागे अने पश्चिदिग्भिलागभां "साइरेगा दुवाल-

भगवानाह—‘ हंता, गोयमा ! ’ हे गौतम ! इन्त, सत्यम् ‘ जयाणं जंबू ’ यदा खलु जम्बू० इत्यादि ‘ जाव-राई भवइ ’ यावत्-रात्रिर्भवति । यावत्करणात्-जम्बूद्वीपे द्वीपे दक्षिणार्धे अष्टादशमुहूर्तानन्तरो दिवसो भवति. तदा खलु उत्तरेऽपि अष्टादशमुहूर्तानन्तरो दिवसो भवति, यदा च उत्तरार्धे अष्टादशमुहूर्तानन्तरो दिवसो भवति तदा जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य पौरस्त्ये पश्चिमे च सातिरेका द्वादशमुहूर्ता इति संग्राहम् । गौतमः पुनः पृच्छति—‘ जया णं भंते ! ’ इत्यादि । हे भदन्त ! यदा खलु ‘ जंबुद्वीवे दीवे ’ जम्बूद्वीपे द्वीपे ‘ मन्दरस्य ’ मन्दरस्य ‘ पव्वयस्स ’ पर्वतस्य ‘ पुरत्थिमे णं ’ पौरस्त्ये खलु पूर्वभागे ‘ अठारस मुहुत्ताणंतरे ’ अष्टादशमुहूर्तानन्तरोऽष्टादशमुहूर्तप्रमाणो ‘ दिवसे भवइ ’

लसमुहुत्ता ) बारह मुहूर्त की ( राई भवइ ) रात्रि होती है क्या ?

इसका उत्तर देते हुए प्रभु गौतम से कहते हैं कि ( हंता गोयमा ) हां गौतम ! ऐसी ही बात है । ( जया णं जंबु० जाव राई भवइ ) जब जंबूद्वीप नामके द्वीप में यावत् शब्द से गृहीत दक्षिणार्ध में अठारह मुहूर्त से कुछ कम दिवस होता है, उस समय उत्तर में भी अठारह मुहूर्त से कुछ कम दिवस होता है और जब उत्तरार्ध में अठारह मुहूर्त से कुछ कम दिवस होता है, उस समय जंबूद्वीप नामके द्वीप में मन्दर पर्वत के पौरस्त्य पश्चिमभाग में कुछ अधिक बारह मुहूर्त की रात्रि होती है ।

अब इसी बात को दूसरी तरह से प्रभु से गौतम पूछते हैं—( जया णं भंते ! ) हे भदन्त ! जब ( जंबुद्वीवे दीवे ) जंबूद्वीप नामके द्वीप में ( मन्दरपव्वयस्स पुरत्थिमेणं ) मन्दर पर्वत के पूर्वभाग में ( अठारसमुहुत्ताणंतरे ) अठारह मुहूर्त से कुछ कम ( दिवसे भवइ ) दिवस होता है ( तथा

समुहुत्ता राई भवइ ? ” १८ अठार मुहूर्त अने ४ थार पणनी रात्रि थाय छे ?

उत्तर—“ हंता गोयमा ! ” हा, गौतम ! जेवुं अने छे. “ जयाणं जंबू जाव राई भवइ ” न्यारे जे ञ्जूद्वीपमां १८ अठार मुहूर्त करतां ४ थार पण पण न्यून समयनो दिवस थाय छे, त्यारे उत्तरमां पणु अट्ठो ४ लांयो दिवस थाय छे. अने न्यारे उत्तरमां १८ अठार मुहूर्तथी ४ थार पण न्यून समयनो दिवस थाय छे, त्यारे ञ्जूद्वीपमां मंदर पर्वतना पूर्व अने पश्चिम दिग्भागोमां १२ थार मुहूर्त अने ४ थार पणनी रात्रि थाय छे.

इसे गौतम स्वामी जेव वात भीछे रीते मडावीर प्रभुने पूछे छे—‘ जयाणं भंते ! ’ हे भदन्त ! न्यारे ( जंबुद्वीवे दीवे ) ञ्जूद्वीप नामना द्वीपमां ( मन्दर-पव्वयस्स पुरत्थिमेणं ) मंदर पर्वतना पूर्वदिग्भागमां ( अठारसमुहुत्ताणंतरे ) अठार मुहूर्तथी सेइव न्यून प्रमाणवाणो ( दिवसे भवइ ) दिवस थाय छे,



દિવસો ભવતિ ' તયાણં ' તદા સ્વલુ ' પચ્ચત્થિમે ણં ' પશ્ચિમે સ્વલુ દિગ્ભાગેઽપિ ' અઠ્ઠારસમુહુત્તાણંતરે ' અષ્ટાદશ મુહૂર્તાનન્તરો ' દિવસે ભવઈ ' દિવસો ભવતિ, અથ ચ ' જયાણં ' યદા સ્વલુ ' પચ્ચત્થિમેણં ' પશ્ચિમે તદા સ્વલુ ' અઠ્ઠારસમુહુત્તાણંતરે ' અષ્ટાદશમુહૂર્તાનન્તરો ' દિવસે ભવઈ ' દિવસો ભવતિ ' તયા ણં ' તદા સ્વલુ ' જંબુદ્વીવે દીવે ' જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે ' મંદરસ્સ ' મન્દરસ્ય ' પવ્વયસ્સ ' પર્વતસ્ય ' ઉત્તરદાહિણે ' ઉત્તર-દક્ષિણે ' : સાહરેગદુવાલસમુહુત્તા ' સાતિરેકદ્વાદશમુહૂર્તા દ્વાદશમુહૂર્તા કિંચિદધિકા ' રાઈ ભવઈ ? ' રાત્રિર્ભવતિ કિમ્ ?

ભગવાનાહ—' હંતા, ગોયમા ! જાવ-ભવઈ ' હે ગૌતમ ! દન્ત, સત્યં યાવત્ ભવતિ, અયમાશયઃ - યદા સૂર્યઃ સર્વાભ્યન્તરઞ્ચશીત્યધિકશતતમમણ્ડલાવ્યવ-હિતસમીપવર્તિનિ દ્વચ્ચશીત્યધિકશતતમે ૧૮૨ મણ્ડલે સશ્ચરતિ તદા મુહૂર્તસ્યૈક-

ણં) તથ (પચ્ચત્થિમેણં) પશ્ચિમ દિગ્ભાગ મેં મી (અઠ્ઠારસમુહુત્તાણંતરે દિવસે ભવઈ) કુછ કમ અઠારહ મુહૂર્ત્ત કા દિવસ હોતા હૈ । ( તયા ણં ) તથ ( પચ્ચત્થિમેણં ) પશ્ચિમદિગ્ભાગ મેં મી ( અઠ્ઠારસમુહુત્તાણંતરે ) અષ્ટાદશમુહૂર્તાનન્તર ( દિવસે ભવઈ ) દિવસ હોતા હૈ । ઓર ( જયાણં ) જથ ( પચ્ચત્થિમેણં ) પશ્ચિમ મેં ( અઠ્ઠારસમુહુત્તાણંતરે દિવસે ભવઈ ) કુછ કમ અઠારહ મુહૂર્ત્ત કા દિવસ હોતા હૈ ( તયાણં ) તથ ( જંબુદ્વીવે દીવે ) જમ્બૂદ્વીપ નામકે દ્વીપ મેં ( મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ ) મન્દર પર્વત કે ( ઉત્તર દાહિણે ) ઉત્તર દક્ષિણ મેં ( સાહરેગદુવાલસમુહુત્તા ) કુછ અધિક ઘારહ મુહૂર્ત્ત કી ( રાઈ ભવઈ ) રાત્રિ હોતી હૈ કયા ? પ્રમ્હુ હસકા ઉત્તર વેતેહુવ કહતે હૈં કિ ( હંતા ગોયમા ! જાવ ભવઈ ) હાં ગૌતમ ! એસા હી હતા હૈ । હસકા આશય યહ હૈ જિસ સમય સૂર્ય ૧૮૩ એકસો તીરાસી વે સર્વાભ્યન્તર મણ્ડલ સે નિકલકર ઉસકે પાસ રહે હુવ ૧૮૨ એકસો ઘયાસી

“ તયા ણં ” ત્યારે “ પચ્ચત્થિમેણં ” પશ્ચિમ દિગ્ભાગમાં પણ શું “ અઠ્ઠારસમુહુત્તાણંતરે દિવસે ભવઈ ” અઠાર મુહૂર્ત્તથી સહેજ ન્યૂન પ્રમાણવાળો દિવસ થાય છે ? “ તયાણં ” આ રીતે જ્યારે પૂર્વ અને પશ્ચિમ દિગ્ભાગમાં અઠાર મુહૂર્ત્ત કરતાં સહેજ ઓછો કાળ પ્રમાણ વાળો દિવસ થાય છે, ત્યારે “ જંબુદ્વીવે દીવે ” જંબૂદ્વીપ નામના દ્વીપમાં “ મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ ” મંદર પર્વતના “ ઉત્તરદાહિણે ” ઉત્તર અને દક્ષિણ દિગ્ભાગમાં “ સાહરેગા દુવાલસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ ? ” શું બાર મુહૂર્ત્ત કરતાં પણ સહેજ અધિક કાળપ્રમાણ વાળી રાત્રિ થાય છે.

ઉત્તર—“ હંતા, ગોયમા ! જાવ ભવઈ ” હા, ગૌતમ ! એવું જ બને છે. આ કથનનું તાત્પર્ય નીચે પ્રમાણે છે—જ્યારે સૂર્ય ૧૮૩ એકસો ત્યાસીમાં સર્વાભ્યન્તર મંડળમાંથી નીકળીને તેની પાસે રહેલા ૧૮૨ એકસો બાસીમાં મંડળ

षष्टिभागद्वयन्यून ( किञ्चिद्विशेषो नपलचतुष्टयरहित ) अष्टादशमुहूर्तमानं दिनं भवति, तच्च दिनम् अष्टादशमुहूर्ताद् दिनात् अनन्तरत्वेन (अव्यवहितत्वेन ) अष्टादशमुहूर्तानन्तरमिति -व्यपदिश्यते इत्यभिप्रायेण ' अट्टारसमुहूर्ताणंतरे ' इत्युक्तम् । अथ च तदानीम् रात्रिमानस्य मुहूर्तैकषष्टि भागद्वय-(किञ्चिद् विशेषो-नपलचतुष्टय ) वर्धितत्वेन तदाधिक्याभिप्रायेणैव ' सातिरेगादुवालसमुहूर्ता राई भवइ ' इत्युक्तम् । एतावता अहोरात्रमानस्य त्रिंशन्मुहूर्तात्मकतया यावानेव क्षण-भागो दिवसे अपचीयते तावानेव क्षणभागो रात्रौ उपचीयते इति दिनभागस्योप-

र्वे मण्डल पर संचार करता है उस समय दिन का मान पूरे अठारह मुहूर्त का नहीं होता है उसमें १॥ देढ मिनट ४।१०॥-६१ सेकंड कम रहते हैं। अर्थात् कुछ कम ४ चार पल से हीन वह दिन होता है। अष्टादशमुहूर्तवाले दिन से अव्यवहित होने के कारण इस दिवस को (अष्टादशमुहूर्तानन्तर) इस नाम से कहा गया है। इसी अभिप्राय से (अट्टारसमुहूर्ताणंतरे) ऐसा पाठ कहा है तात्पर्य यह है कि यह अट्टारहमुहूर्तानन्तर दिन, अट्टारहमुहूर्तवाले दिन के बाद ही आता है। अर्थात् इस दिन के बाद ही तुरत दिन घटना शुरू हो जाता है। और (राई सातिरेगा दुवालसमुहूर्ता भवइ) कुछ अधिक-कुछ कम चारपल अधिक बारह मुहूर्त की रात्रि होती है, ऐसा जो कहा गया है सो इसका अभिप्राय ऐसा है कि उस समय रात्रि का प्रमाण १॥ देढ मिनट १०॥-६१ सेकंड बढ़ जाता है। यह पहिले प्रकट कर दिया गया है कि दिनरात का प्रमाण ३० तीस मुहूर्त का होता है सो जितना क्षणभाग-दिवस में कमती होता है, उतना ही क्षणभाग रात्रि

पर सचार (गति) करे छे त्यारे दिनमान (दिवसनुं) काणप्रमाणु) पूरं १८ अठार मुहूर्तनुं होतुं नथी. पणुं १॥ देढ मिनट चार ४-१०॥ सेकंड न्यून रहे छे. अट्टारे के ते दिवसनु प्रमाणु १८ अठार मुहूर्त करतां लगलग ४ चार पणुं न्यून होय छे. अठार मुहूर्तवाणो न होवाने कारणे ते दिवसने माटे "अष्टादशमुहूर्तानन्तर" शब्दने प्रयोग करायो छे, अवे अठार मुहूर्त करतां दूके दिवस, १८ अठार मुहूर्तवाणा दिवस पछीन आवे छे. कडेवानुं तात्पर्य अे छे के १८ अठार मुहूर्तने दिवस थया पछी तुरत न दिवसनी ल'णार्ध घटवां मांडे छे. अने " राई सातिरेगा दुवालसमुहूर्ता भवइ " रात्रि चार मुहूर्त करतां सडेन वधारं काण प्रमाणुवाणी थाय छे ( १२ चार मुहूर्त अने ४ चार पणथी सेडन ओछा काणप्रमाणु वाणी रात्रि थाय छे ? आवुं ने कडेवामां आवुं छे तेनुं कारणे अे छे के ते समये रात्रिनुं प्रमाणु १॥ देढ मिनट ४—१०॥ ६१सेकंड वधी नय छे दिवस अने रात्रिनुं प्रमाणु ३० तीस मुहूर्तनुं होय छे, अे

चयापचयक्रमेणैव रात्रिभागस्यापचयोपचयौ भवत इति फलितम् । तदुपसंहरन्ने  
वाह- ' एवं एएणं क्रमेण ' इत्यादि । ' एवम् ' इत्युपसंहारे एतेन अव्यवहित पूर्वो-  
क्तेन ' जयाणं भंते ! जंबुद्वीवे दीवे दाहिणद्धे ' इत्यादिना क्रमेण अनुसारेण प्रद-  
र्शितरीत्या इत्यर्थः ' ओसारेयव्वं ' अवसारयितव्यम् दिनमानं हासनीयम् ।

दिनमानहासप्रकारमेवाह- ' सत्तरसमुहुत्ते दिवसे भवइ ' यदा सप्तदशसुहूर्तो

में बढ़ जाता है, तात्पर्य यह कि-जब सूर्य बाहर के मंडल से आभ्यन्तर  
मंडल की तरफ जाता है तब १॥देढ मिनट और ४। १०॥-६१ सेकिंड का  
समय दिवस में सूर्य के प्रत्येक मंडल की तरफ बढ़ जाने पर  
घटता जाता है । और रात्रि का समय इतना ही कम होता जाता है ।  
और जब सूर्य आभ्यन्तर मंडल से बाहर के मंडल की ओर आता है तब  
रात्रि, प्रत्येक मंडल की तरफ सूर्य के जाने समय १॥देढ मिनट ४। १०॥  
सेकिंड बढ़ती रहती है और दिनका प्रमाण इतना ही घटता रहता है । दिवस  
जब बड़ा होता है तब रात्रि छोटी होती है, और जब रात्रि बड़ी होती है  
तब दिन छोटा होता है । यही बात ( दिनभागस्योपचयापचयक्रमेणैव  
रात्रिभागस्यापचयोपचयौ भवतः ) इस पाठ द्वारा समझाई गई है । अब  
सूत्रकार इस विषय को उपसंहृत करते हुए कहते हैं कि ( एवं एएणं क्रमेण )  
इस तरह इस पूर्वोक्त क्रम से दिन का प्रमाण घटा देना चाहिये । इसी  
घात को सूत्रकार प्रकट करते हुए कहते हैं ( सत्तरसमुहुत्ते दिवसे भवइ )

वात तो पड़ेलां प्रकट करार्ष गर्ध छे. जेटलो क्षणु लाग दिवसमां घटतो नय  
छे, जेटलो न क्षणु लाग रात्रिमां वधतो नय छे, उडेवानुं तात्पर्यं जे छे के  
न्यारे सूर्य गंडारना मंडणमांथी आभ्यन्तर मंडणनी तरइ नय छे, त्यारे १॥  
मिनट अने ४-१०॥ सेकंड प्रमाणु समय, सूर्यना प्रत्येक मंडणनी तरइना  
गमनथी वधी नय छे, अने रात्रिना जेटलो न समय घटतो नय छे, तेथी उडटुं,  
न्यारे सूर्य आभ्यन्तर मंडणमांथी गंडारना मंडण तरइ नय छे, त्यारे प्रत्येक  
मंडणनी तरइ सूर्यना गमन समये रात्रि होठ १॥ मिनट ४-१०॥-६१ सेकंड  
वधे छे अने दिवस जेटला न प्रमाणुमां घटतो रहे छे.

न्यारे दिवस लांणे थाय छे त्यारे रात्रि टूंडी थाय छे, अने न्यारे  
रात्रि लांणी थाय छे त्यारे दिवस टूंडे थाय छे. जे न वात सूत्रकारे नीचेना  
सूत्रपाठ द्वारा समझवी छे " दिनभागस्योपचयापचयक्रमेणैव रात्रिभागस्यापचयो-  
पचयौ भवतः " हुये आविषयने उपसंहार करता सूत्रकार उडे छे के " एवं  
एएणं क्रमेण " पूर्वोक्त क्रम प्रमाणु दिवसना डाण प्रमाणु घटे त्यारे रात्रिनुं  
डाणप्रमाणु वधे छे. जे न वात नीचेना सूत्रोद्वारा सूत्रकार स्पष्ट करे छे- ( सत्त-

दिवसो भवति तदा 'तेरसमुहुत्ताराईभवइ' त्रयोदशमुहूर्ता रात्रिर्भवति, सर्वाभ्यन्तर मण्डलाव्यवहितपूर्ववर्ति १८२ द्व्यशीत्यधिकशततममण्डलादारभ्य प्रतिमण्डलं विलो- मतया वहिः परावर्तमानः सूर्यो यदा एकत्रिंशत्तममण्डलाधे संचरति तदा प्रति- मण्डलमेकैकोक्तपलचतुष्टयहासक्रमेणैरुमुहूर्तहासात् सप्तदशमुहूर्तं दिवसमानं भवति, रात्रिमानेचैरुमुहूर्तोपचयात् त्रयोदशमुहूर्तं रात्रिमानं सम्पद्यते, इत्याशयः। एवं 'सत्तरसमुहुत्ताणंतरे दिवसे साईरेगा तेरसमुहुत्ताराई' सप्तदशमुहूर्तानन्तरो दिवसः सातिरेका त्रयोदशमुहूर्ता रात्रिर्भवति, एतावता उपर्युक्तद्व्यशीत्यधिकशत- तम १८२ मण्डलादारभ्य यदा सूर्यो विलोमतया वहिः प्रतिमण्डलं परावर्तमानो

जब सत्तरह मुहूर्त का दिन होता है तब (तेरस मुहुत्ता राई भवइ) तेरह मुहूर्त की रात्रि होनी है तात्पर्य यह है कि जब सूर्य सर्वाभ्यन्तर मण्डल के अव्यवहित पूर्ववर्ती १८२ एकसो बयासी वें मण्डल से लेकर प्रत्येक मंडल पर विलोमरूप से चलता २ इकतीस वें मण्डलार्थ में-मंडलके आधे भाग में-पहुंचता है, तब प्रतिमण्डल के एक २ चारपलरूप समय के हास के क्रम से, एक मुहूर्त रूप समय का हास हो जाता है- इस कारण १७ सत्तरहमुहूर्त का दिन होता है, और रात्रिमान में एक मुहूर्त का समय बढ़ जात है-इसलिये रात्रि का मान बारह मुहूर्त की जगह तेरह मुहूर्त का हो जाता है। इसी तरह (सत्तरसमुहुत्ताणंतरे दि- वसे साईरेगा तेरसमुहुत्ताराई) जब सत्तरह मुहूर्त से कुछ कम दिनमान होता है तब रात्रिमान कुछ अधिक तेरह मुहूर्त का हो जाता है, तात्पर्य कहने का यह है कि जब सूर्य पूर्वोक्त १८२ एकसो बयासी वें मंडल से लगा-

रसमुहुत्ते दिवसे भवइ, तेरसमुहुत्ता राई भवइ" न्यारे १७ सत्तर मुहूर्तने। दिवस थाय छे, न्यारे १३ तेर मुहूर्तनी रात्रि थाय छे. तात्पर्य अे छे के न्यारे सूर्य सर्वाभ्यन्तर मंडलना १८२ भा मंडलथी मांडीने प्रत्येक मंडल पर विलोमरूपे (व्युत्कंभइपे)मंडल संचार करतो करतो ३१ अेकतीसभां मंडलार्धभां (मंडलना अर्धां भागभां ) पहुँचि छे. न्यारे प्रत्येक मंडले चार, चार पणप्रमाणु समय घटता घटता अेक मुहूर्त प्रमाणु समय घटी न्छने, सत्तर मुहूर्तने। दिवस थाय छे, अने रात्रिना अणप्रमाणुभां अेक मुहूर्तने। अण वधी न्चाथी तेर मुहूर्तनी रात्रि थाय छे. अेअ प्रमाणु " सत्तरसमुहुत्ताणंतरे दिवसे साईरेगा तेरस-मुहुत्ता राई "न्यारे सत्तर मुहूर्तथी सडेअ अेअे प्रमाणु वाणे। दिवस थाय छे, न्यारे १३ मुहूर्तथी सडेअ वधु प्रमाणुवाणी रात्रि थाय छे. अडेवानुं तात्पर्य अे छे के न्यारे सूर्य पूर्वोक्त १८२भां मंडलथी सतत विलोमरूपे-व्युत्कंभे

દ્વાત્રિંશત્તમમण्डलार्धे संचरति तदा दिवसमाने उपर्युक्तसप्तदशमुहूर्तदिवसमाना  
पैक्षया किञ्चिद्विशेषो नपलचतुष्टयरूपस्य मुहूर्तैरुपप्लिभागद्वयस्य द्वासेन उक्तपल-  
चतुष्टयरहितसप्तदशमुहूर्तं दिनं भवति इत्यभिप्रायेणाह—‘सत्तरसमुहूर्तान्तरे दिवसे’  
‘ति, सप्तदशमुहूर्तानन्तरो दिवसः सातिरेका त्रयोदशमुहूर्ता रात्रिर्भवति अथ च त-  
दानीं रात्रिमाने किञ्चिन्न्यूनपलचतुष्टयोपचयेन उक्तपलचतुष्टयाधिकत्रयोदश-  
मुहूर्तं रात्रिमानं सम्पद्यते इत्यभिप्रेत्याह—‘साइरेगतेरसमुहूर्ताराई’ ति । तथा  
‘सोलसमुहूर्ते दिवसे चोदसमुहूर्ताराई’ षोडशमुहूर्तो दिवसः चतुर्दशमुहूर्ता

कर विलोमरूप से—व्युत्क्रम से बाहर प्रत्येक मण्डल पर संचरण करना हुआ  
वत्तीस ३२ वे मण्डलार्ध पर संचरण करता है तब उपर्युक्त सत्तरहमुहूर्त-  
त्तवाले दिनमान की अपेक्षा दिनमान मुहूर्त के दो इकसठ भाग जितना  
( १॥ मिनट ४। १०॥—६१ सेकण्ड ) कम हो जाता है यह मुहूर्त की दो  
इकसठभाग जितनी कमी कुछ कम चार पलरूप पड़ती है । इस तरह  
सत्तरह मुहूर्त वाले दिनमान की अपेक्षा, सूर्य के वत्तीसवे मण्डलार्ध-  
पर संचरण करते समय दिनमान कुछ कम चार पल हीन सत्तरहमुहूर्त  
का होता है और जितनी कमी समय की यहां पर हुई है उतने समय  
की वृद्धिरात्रि मान में हो जाती है । इसी लिये सूत्रकार ने ( साइरेगतेर-  
समुहूर्ताराई ) ऐसा कहा है । अर्थात् उस समय कुछ कम चार पल  
अधिक तेरह मुहूर्त का रात्रिमान होता है । तथा—(सोलस मुहूर्त दिव-  
से चोदसमुहूर्ताराई ) जब सोलह मुहूर्त का दिन होता है, तब चौदह  
मुहूर्त की रात्रि होती है । यह इस अभिप्राय से कहा गया कि जब सू-

ખડારના પ્રત્યેક મંડળ તરફ સંચાર કરતો કરતો ૩૨માં મંડળાર્ધ પર આવે  
છે, ત્યારે દિનમાન ઉપર્યુક્ત ૧૭ મુહૂર્તવાળા દિવસ કરતાં ૩૨ મુહૂર્ત જેટલું  
( ૧૧મિનિટ ને ૪-૧૦૧૧-૬૧ સેકંડ ) ઘટી જાય છે. આ ૩૨ મુહૂર્ત જેટલો  
ઘટાડો ચાર પળ કરતાં સહેજ ઓછા સમય જેટલો હોય છે. આ રીતે જ્યારે  
સૂર્ય ૩૨માં મંડળાર્ધમાં સંચારણ કરે છે, ત્યારે દિનમાન ૧૭મુહૂર્ત કરતાં  
ચાર પળથી સહેજ ઓછું ન્યૂન થઈ જાય છે. અને દિનમાનમાં જેટલો ઘટાડો  
થાય છે તેટલો રાત્રિમાનમાં વધારો થાય છે. “ સાઈરેંગ તેરસમુહૂર્તારાઈ ”  
જેટલો કે રાત્રિમાનમાં ચાર પળથી સહેજ ઓછા સમય જેટલો વધારો થવાથી  
રાત્રિમાન તેરમુહૂર્ત અને ચારપળથી સહેજ ન્યૂન પ્રમાણ વળું થાય છે.

“ સોલસમુહૂર્તે દિવસે ચોદસ મુહૂર્તારાઈ ” જ્યારે ૧૬ મુહૂર્તનો દિવસ  
થાય છે ત્યારે ૧૪ચોદ મુહૂર્તની રાત્રિ થાય છે. આ પ્રમાણે કહેવાનું કારણ એ

रात्रिर्भवति । उक्तोपान्त्यमण्डलादारभ्य विलोमक्रमेणः व्यावर्तमानः सूर्यो यदा एकषष्टितममण्डले संचरति तदा सप्तदशमुहूर्तदिनमाने एकमुहूर्तापचयात् षोडशमुहूर्तो दिवसो भवति, रात्रिमाने चैकमुहूर्तापचयात् चतुर्दशमुहूर्ता रात्रिर्भवति, एवम् 'सोलसमुहृत्ताणंतरे दिवसे साइरेग चउदसमुहृत्ताराई' षोडशमुहूर्तानन्तरो दिवसः सातिरेकचतुर्दशमुहूर्ता रात्रिर्भवति । एतावता उक्तोपान्त्यमण्डलादारभ्य विलोमतया प्रतिमण्डलं वहिः परावर्तमानो रविर्यदा द्विषष्टितममण्डले संचरति तदा उक्तषोडशमुहूर्तात्मकदिवसमाने किञ्चिन्न्यूनपलचतुष्टयस्य ह्रासेन तादृशपलचतुष्टयरहितषोडशमुहूर्तो दिवसो भवति, रात्रिमाने

य १८२ एकसो बयासी वें मंडल से लेकर विलोमक्रम से चलता चलता ६१ इकसठवें मंडल पर संचर करता है उस समय सत्तरह मुहूर्तदिन मान में से एकमुहूर्तका अपचय-ह्रास होने के कारण सोलह मुहूर्त का दिनमान होता है—और यह एक मुहूर्त का ह्रास जो सत्तरह मुहूर्त दिनमान में से हुआ है रात्रि के मान में बढ जाता है इस कारण चौदह मुहूर्त का रात्रिमान कहा गया है । (एवं) इसी तरह (सोलहमुहृत्ताणंतरे दिवसे साइरेगचउदसमुहृत्ताराई) जब सोलह मुहूर्त से कम दिनमान होता है तब रात्रिमान कुछ अधिक चौदह मुहूर्त का होता है । इसका भाव यह है कि १८२ एकसो बयासी वें मंडल से लेकर विलोमक्रम से चलता चलता सूर्य जब ६२बासठ वें मंडल पर संचर करता है तब सोलह मुहूर्त वालेदिनमान में कुछ कम चारपल घट जाते हैं, इसलिये यहां पर दिवसमान कुछ कम चारपल से हीन सोलहमुहूर्त का कहा गया है और जितना मान

छे के न्यारे सूर्य १८ अठारमां मंडलथी विलोमक्रमे आलतो आलतो, ६१ अेकसठ मां मंडल पर संचार करे छे, त्यारे १७ सत्तर मुहूर्तना दिनमानमां अेक मुहूर्तना घटाडो थवाथी १६ सोण मुहूर्तना दिवस थाय छे, अने १३ तेर मुहूर्तना रात्रिमानमां अेक मुहूर्तनी वृद्धि थअने १४ थोः मुहूर्तनी रात्रि अने छे.

“एवं” अेव रीते “सोलह मुहृत्ताणंतरे दिवसे, साइरेगा चउदसमुहृत्ताराई” न्यारे १६सोण मुहूर्त करतां सडेअ ओछा प्रमाणवाणे दिवस थाय छे, त्यारे १४ थौद मुहूर्त करतां अेटलां अ वधु प्रमाण वाणी रात्रि थाय छे. आ प्रमाणे कडेवानुं कारण नीचे प्रमाणे छे. न्यारे सूर्य १८२ अेकसोभासीमां मंडलथी विलोमक्रमे आलतो आलतो ६२भासठमां मंडल पर संचार करे छे त्यारे सोण मुहूर्तवाणा दिनमानमां आर पण करतां सडेअ ओछो घटाडो थअ

नं मन्त्रानुवृत्तौ पचयेन उक्तपञ्चतुष्टयरूपसातिरेकचतुर्दशमुहूर्ता रात्रिर्भवति  
इति चिन्तयन् पञ्च पण्णरसमुहूर्ते दिवसे पण्णरसमुहूर्ता राई भवई' पञ्चदशमुहूर्तो  
दिवसः पञ्चदशमुहूर्ता रात्रिर्भवति उपर्युक्तरीत्या यदा उक्तोपान्त्यमण्डलादारभ्य  
दिनमानान्त्यमण्डले सूर्यः मञ्जरति तदा दिनमानापेक्षया एकमुहूर्तहासात् पञ्च-  
दशमुहूर्तों दिवसो भवति, रात्रिमाने चैकमुहूर्तवर्धनात् पञ्चदशमुहूर्ता रात्रिरपि सं-  
शयते । एवं 'पण्णरसमुहूर्ताणान्तरे दिवसे' पञ्चदशमुहूर्तानन्तरा दिवसः, 'साइ-  
रेगा पण्णरसमुहूर्ता राई' सातिरेका पञ्चदशमुहूर्ता रात्रिर्भवति, पूर्वापेक्षया एका-

गतां से यदा है उनना ही मान रात्रिमान में बढ़ गया है, इसलिये रात्रि का  
मान कुछ चार पद अधिक कहा गया है । इसी तरह (पण्णरसमुहूर्ते दिवसे  
पण्णरसमुहूर्ता राई भवई) पन्द्रह मुहूर्त का दिन और पन्द्रह मुहूर्त की रात्रि  
होती है ऐसा जो कहा है सो उसका तात्पर्य ऐसा है कि पूर्वोक्त रीति के अनु-  
सार जब १८२ एकसौ ब्यासी में मंडल से लेकर ९२ वात्सवे मंडल  
पर सूर्य संचार करना है उस समय दिनमान में सोलह मुहूर्त वाले  
दिनमान ही अपेक्षा एक मुहूर्त का हास हो जाता है इसलिये यहाँ  
पर दिनमान पन्द्रह मुहूर्त का होने लगता है और रात्रि भी जो कि  
पण्डित चौदह मुहूर्त मान करी थी उसमें हासित एक मुहूर्त का समय  
बढ़ जाता है, अतः उनका मान भी पन्द्रह मुहूर्त का हो जाता है ।  
इसी तरह से (पण्णरसमुहूर्ताणान्तरे दिवसे साइरेगा पण्णरसमुहूर्ता राई)  
जब दिनमान कुछ कम पन्द्रह मुहूर्त का होता है, तब रात्रिमान कुछ

१. साइरेगा, इति चिन्तयन् आश्रयण करताथेऽयं शोभा समयने वधारो थाय छे  
२. साइरेगा, इति चिन्तयन् सुहूर्तने णट्ठे १६ श्रेण सुहूर्तथी उपर दृशविता  
३. साइरेगा, इति चिन्तयन्, अने रात्रिमान १४ अट्ट सुहूर्तने णट्ठे १४  
४. साइरेगा, इति चिन्तयन्, उपर दृशविता प्रमाणे जेठुं वधारो थाय छे.  
५. साइरेगा, इति चिन्तयन्, "पण्णरसमुहूर्ते दिवसे, पण्णरसमुहूर्ता राई" ल्यारे १५  
६. साइरेगा, इति चिन्तयन्, ल्यारे १५ पदर सुहूर्तनी रात्रि थाय छे.  
७. साइरेगा, इति चिन्तयन्, इति प्रमाणे छे, पूर्वांश रीते ल्यारे सूर्य १८२ अट्टसो  
८. साइरेगा, इति चिन्तयन्, अने आश्रयण आश्रयणो ६२ णालुमां भंशण पर आवे  
९. साइरेगा, इति चिन्तयन्, इति प्रमाणे छे, साइरेगा सुहूर्तना दिवसमां १ अट्ट सुहूर्तने  
१०. साइरेगा, इति चिन्तयन्, अने पण्डितों रात्रिनुं जे  
११. साइरेगा, इति चिन्तयन्, अने पण्डितों १ अट्ट सुहूर्तनी वृद्धि धरने १५ पंठर  
१२. साइरेगा, इति चिन्तयन्, (पण्णरसमुहूर्ताणान्तरे दिवसे, साइरेगा पण्णरसमुहूर्ता राई)  
१३. साइरेगा, इति चिन्तयन्, अने पण्डितों दिवस थाय छे, ल्यारे १५

धिके त्रिनवतितमे मण्डले सूर्यस्य विलोमतया संचरणकाले उक्तदिवसमाने उक्त-  
पलचतुष्टयहासेन तादृशपलचतुष्टयरहितपञ्चदशमुहूर्तो दिवसः पञ्चदशमुहूर्तान-  
न्तरो व्यपदिश्यते रात्रिमाने च तावद्वर्धनेन साति रेका पञ्चदशमुहूर्ता रात्रिरिति,  
तथैव 'चोदसमुहृत्ते दिवसे' चतुर्दशमुहूर्तो दिवसः, 'सोलसमुहृत्ताराई' षोड-  
शमुहूर्ता रात्रिः, एतौ चाहोरात्रापचयोपचयौ सूर्यस्य द्वाविंशत्यधिकशततमे मण्डले  
स्थितिकाले संपद्येते, एवं 'चोदसमुहृत्ताणंतरे दिवसे' चतुर्दशमुहूर्तानन्तरो दिवसः  
'साइरेगा सोलसमुहृत्ताराई' सातिरेका षोडशमुहूर्ता रात्रिः, इदञ्च वैपम्यं सूर्य-

अधिक पन्द्रह मुहूर्त का होता है। इसका भाव यह है कि पूर्वोक्तरूप से  
विलोमक्रम से संचरण करता हुआ सूर्य जब ९२ वानवे वें मंडल से एकाधिक  
९३ तिरानवे मंडल पर संचरण करने लगता है, उस समय दिनमान में  
कुछ कम चारपल हीन हो जाते हैं, और कुछ कम चारपल रात्रि घानमें  
बढ़ जाते हैं इस कारण यहां पर संचरण करते समय दिनमान कुछ कम  
चारपल हीन हो जाता है और रात्रिमान कुछ कम चारपल बढ़ जाता  
है इस कारण दिनमान पन्द्रह मुहूर्त से कुछ कम और रात्रिमान पन्द्रह  
मुहूर्त से अधिक प्रकट किया गया है। इसी तरह (चोदसमुहृत्ते दिवसे  
सोलह मुहृत्ता राई) चौदह मुहूर्त का दिवस और सोलह मुहूर्त की रात्रि  
होती है यह कथन जब सूर्य १२२ एकस्रो चार्दसवे मंडल पर संचरण करता  
है, तब की अपेक्षा से कहा गया है। इसी तरह (चोदसमुहृत्ताणंतरे दिव-  
से साइरेगा सोलस मुहृत्ता राई) कुछ कम चौदह मुहूर्त का दिन और  
कुछ अधिक सोलह मुहूर्त की रात्रि होती है, ऐसा जो कहा गया है वह

पंद्र मुहूर्त करतां अटल न अधिक प्रमाणवाणी रात्रि थाय छे. आ कथनो  
लावार्थ नीचे प्रमाणे छे पूर्वोक्त रीते विलोमक्रमे संचरण करतो सूर्य न्यारे  
६२ प्रमाणमां मंडलथी ६३ प्रमाणमां मंडलमां गमन करवा मंडे छे त्यारे दिनमा-  
नमां चार पणथी सडेन ओछा समय अटले घटाडे थर्ध नय छे अने रात्रिमानमां  
चार पणथी सडेन ओछा समयनो वधारे थर्ध नय छे. ते कारणे कहुं छे के न्यारे  
दिनमान १५ पंद्र मुहूर्त करतां सडेन ओछा प्रमाणवाणुं थाय छे त्यारे  
रात्रिमान १५ पंद्र मुहूर्त करतां सडेन वधारे प्रमाणवाणुं थाय छे.

अन्य प्रमाणे 'चोदसमुहृत्ते दिवसे सोलसमुहृत्ता राई' न्यारे १४ चौद मुहृ-  
तानो दिवस थाय छे त्यारे १६ सोल मुहूर्तानी रात्रि थाय छे. सूर्य न्यारे  
१२२ अकसो षावीसमां मंडल पर संचरण करे छे त्यारे आ प्रमाणे गने  
छे, अम समजवुं अन्यप्रमाणे "चोदसमुहृत्ताणंतरे साइरेगा सोलस मुहृत्ता राई"  
न्यारे चौद मुहूर्त करतां सडेन ओछा प्रमाणवाणो दिवस थाय छे, त्यारे १६



स्य त्रयोविंशत्यधिकशततमे मण्डले स्थितौ जायते । तथा 'तेरसमुहुत्ते दिवसे' त्रयोदशमुहूर्तो दिवसः 'सत्तरसमुहुत्ताराई' सप्तदशमुहूर्ता रात्रिः, एतच्च नक्तदिव तारतम्यं सूर्यस्य सार्धद्विपञ्चाशदधिकशततमे मण्डले स्थितौ सत्यां भवति । तथा 'तेरसमुहुत्ताणंतरे दिवसे' त्रयोदशमुहूर्तान्तरो दिवसः, 'साइरेगासत्तरसमुहुत्ताराई' सातिरेका सप्तदशमुहूर्ता रात्रिः, अयञ्च दिनरात्र्योर्भेदः सूर्यस्य सार्धत्रिपञ्चाशदधिकशततमे मण्डले स्थितौ संजायते, पुनर्गौतमः पृच्छति—'जयाणं जंबु-दीवे दीवे' इत्यादि । हे भदन्त ! यदा खलु जम्बुद्वीपे द्वीपे 'दाहिणड्डे' दक्षिणार्धे दक्षिणदिग्भागे 'जहण्णए' जघन्यतः अवरतः 'दुवालसमुहुत्ते दिवसे भवइ'

सूर्य जब १२३ एकसो तेईस वे मंडल पर स्थिति करता है—तब की अपेक्षा लेकर कहा गया है तथा—(तेरस मुहुत्ते दिवसे सत्तरसमुहुत्ता राई) तेरह मुहूर्त का दिन और सत्तरह मुहूर्त की रात्रि होती है ऐसा जो कहा है वह सूर्य जब १५२ एकसो बावन वे मंडल के आगे मार्ग में आता है तब की अपेक्षा से कहा है तथा (तेरसमुहुत्ताणंतरे दिवसे भवइ साइरेगा सत्तरस मुहुत्ता राई भवइ) कुछ कम तेरह मुहूर्त का दिन जब होता है—तब रात्रि का मान कुछ अधिक सत्तरह मुहूर्त का होता है—ऐसा जो कहा गया है सो वह सूर्य जब १५३ एकसो तेपन वे मंडल के आधे मार्ग पर जब संचरण करता है तब की अपेक्षा लेकर कहा गया है ।

अब गौतम प्रभु से पूछते हैं कि—(जयाणं जंबुदीवे दीवे दाहिणड्डे जहण्णए दुवालसमुहुत्तेदिवसे भवइ, तथा णं उत्तरड्डे वि) हे भदन्त !

सोण मुहूर्त करतां ओटलां न वधाणे प्रमाणु वाणी रात्रि थाय छे आकथन सूर्यना १२३ ओकसो तेवीसमां मंडणमां संचरणुनी अपेक्षाओ करवामां आणुं छे, ओम समणुं. तथा (तेरस मुहुत्तेदिवसे, सत्तरसमुहुत्ता राई) न्यारे तेर १३ मुहूर्तनो दिवस थाय छे त्यारे १७ सत्तर मुहूर्तनी रात्रि थाय छे. आ कथनसूर्यनो १५२ ओकसो भावनमां मंडणना अर्ध लागमां संचरणुनी अपेक्षाओ करायुं छे. तथा "तेरस मुहुत्ताणंतरे दिवसे भवइ साइरेगा सत्तरस मुहुत्ता राई भवइ" न्यारे १३ तेर मुहूर्त करतां थोडा ओछा प्रमाणुवाणो (लगलग ४ आर ५ण ओटवे) ओछा प्रमाणुनो दिवस थाय छे, त्यारे १७ सत्तर मुहूर्त करतां न वधु प्रमाणुवाणी रात्रि थाय छे. आ कथन सूर्यना १५३ ओकसो तेपन मां मंडणना अर्धलागमां संचरणुनी अपेक्षाओ करायुं छे. उवे गौतम स्वामी मंडावीर प्रभुने पू छे छे के "जयाणं जंबुदीवे दीवे" न्यारे न जूद्वीप नामना द्वीपमां "दाहिणड्डे जहण्णए दुवालसमुहुत्ते दिवसेभवइ, तथा णं उत्तरड्डे वि"

द्वादशमुहूर्तो दिवसो भवति, 'तयाणं' तदा खलु 'उत्तरङ्गे वि' उत्तरार्धेऽपि उत्तरदिग्भागेऽपि जघन्यतो द्वादशमुहूर्तो दिवसो भवति जम्बूद्वीपे सूर्यद्वयसद्भावात् अथ च 'जयाणं' यदा खलु 'उत्तरङ्गे' उत्तरार्धे जघन्यतो द्वादशमुहूर्तो दिवसो भवति 'तयाणं' तदा खलु 'जंबुद्वीवे दीवे' जम्बूद्वीपे द्वीपे 'मंदरस्स' मन्दरस्य 'पव्वयस्स' पर्वतस्य 'पुरत्थिम-पच्चत्थिमेणं' पौरस्त्य-पश्चिमे खलु 'उक्कोसिया' उत्कृष्टिका उत्कृष्टतः 'अट्टारसमुहुत्ता' अष्टादशमुहूर्ता 'राई भवइ' रात्रिर्भवति किम् ? भगवानाह—'हंता, गोयमा !' हे गौतम ! हन्त, सत्यम् 'एवं चेव उच्चारेयव्वं' एवञ्चैव त्वदुक्तरीत्यैव उच्चारयितव्यम् 'जाव-राई-भवइ' यावत्-रात्रिर्भवति इति, तथा च यावत्करणात् 'यदा खलु जम्बूद्वीपे

जिस समय जंबूद्वीप में दक्षिणार्ध में-दक्षिणदिग्भाग में जघन्यदिवस बारह मुहूर्त का होता है-तब उत्तरार्ध में भी-उत्तरदिग्भाग में भी जघन्यदिवस बारह मुहूर्त का होता है। क्यों कि जंबूद्वीप में दो सूर्य हैं। और (जयाणं) जब (-उत्तरङ्गे तयाणं जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्स पव्वयस्स पुरत्थिमपच्चत्थिमे णं उक्कोसिया अट्टारसमुहुत्ता राई भवइ) उत्तरार्ध में बारह मुहूर्त का दिवस होता है-तब जंबूद्वीप में मन्दर पर्वत की पूर्व पश्चिम दिशा की ओर सब से अधिक प्रमाणवाली अठारह मुहूर्त की रात्रि होती है क्या? इस प्रश्न का उत्तर देते हुए भगवान गौतम से कहते हैं कि—(हंता गोयमा ! एवं चेव उच्चारेयव्वं) हां गौतम ! इसी तरह से कहना चाहिये (जाव राई भवइ) यावत् रात्रि होती है। यहां

दक्षिणार्धभां (दक्षिण दिग्भागभां) द्वादशमुहूर्तानो दिवस थाय छे, त्यारे उत्तरार्धभां पणु द्वादशमुहूर्तानो दिवस थाय छे, कारणु के जंबूद्वीपभां ये सूर्य छे आ रीते त्यारे जंबूद्वीपना उत्तर अने दक्षिण दिग्भागभां पार मुहूर्तानां द्वादशमुहूर्तानो दिवस थाय छे, त्यारे "तया णं जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्स पव्वयस्स पुरत्थिमपच्चत्थिमेणं उक्कोसिया अट्टारसमुहुत्ता राई भवइ?" शुं जंबूद्वीपना मंदर पर्वतनी पूर्व पश्चिमना दिग्भागभां दाण्णाभां दाणी १८ अठार मुहूर्तानी रात्रि थाय छे ?

महावीर प्रभु तेनो आ प्रमाणे उत्तर आपे छे—'हंता, गोयमा ! एवं चेव उच्चारेयव्वं' हा, गौतम ! अण प्रमाणे कडेवुं लेधये. "जाव राई भवइ" १८ अठार मुहूर्तानी रात्रि थाय छे, त्यां सुधीनुं समस्त कथन अडीं अडणु करवुं. अडीं (जाव) (यावत्) पठथी "यदा खलु जंबूद्वीपे द्वीपे दक्षिणार्धं" धत्यादि पूर्वोक्त समस्त पाठ अडणु करवो लेधये.

द्वीपे दक्षिणार्धे इत्यादि पूर्वपक्षोक्तं सर्वं संग्राह्यम् ! गौतमः पुनराह—‘ जयाणं भंते ! ’ इत्यादि । हे भदन्त ! यदा खलु ‘ जंबुद्वीवे दीवे ’ जम्बूद्वीपे द्वीपे ‘ मंदरस्स ’ मन्दरस्य ‘ पव्वयस्स ’ पर्वतस्य ‘ पुरत्थिमेणं ’ पौरस्त्ये पूर्वभागे खलु ‘ जहन्नए ’ जघन्यतो ‘ दुवालसमुहुत्ते दिवसे भवइ ’ द्वादशमुहूर्तो दिवसो भवति ‘ तयाणं ’ तदा खलु ‘ पच्चत्थिमेण वि ’ पश्चिमे खलु अपि जघन्यतो द्वादशमुहूर्तो दिवसो भवति. अथ च ‘ जयाणं ’ यदा खलु ‘ पच्चत्थिमेणं वि ’ पश्चिमे खल्वपि जघन्यतो द्वादशमुहूर्तो दिवसो भवति, ‘ तयाणं ’ तदा खलु ‘ जंबुद्वीवे दीवे ’ जम्बूद्वीपे द्वीपे ‘ मंदरस्स ’ मन्दरस्य ‘ पव्वयस्स ’ पर्वतस्य ‘ उत्तर-दाहिणे णं ’ उत्तर-दक्षिणे खलु ‘ उक्कोसिया ’ उत्कृष्टिका उत्कृष्टतः ‘ अट्टारसमुहुत्ता ’ अष्टादशमुहूर्ता ‘ राईभवइ ’ रात्रिर्भवति किम् ? भगवान् गौतमोक्तं समर्थयमान आह—

यावत् पद से ( यदा खलु जंबूद्वीपे द्वीपे दक्षिणार्धे ) इत्यादि पूर्वोक्त पाठ मय ग्रहण किया गया है । गौतम प्रभु से पुनः पूछते हैं कि—( जया णं भंते ) हे भदन्त ! जघ ( जंबुद्वीवे दीवे ) जम्बूद्वीप में—मध्य जंबूद्वीप में—(मंदरस्स पव्वयस्स) मंदर पर्वतके (पुरत्थिमेणं) पूर्वभागमें (जहन्नए दुवालसमुहुत्ते दिवसे) अघन्य दिवस चारह मुहूर्त का दिवस ( भवइ ) होता है (तया णं पच्चत्थिमेण वि) तब पश्चिमभागमें भी दिवस चारह मुहूर्त का होता है और (जयाणं पच्चत्थिमेणं वि) जब पश्चिमभाग में भी मय से कम प्रमाणवाला दिवस होता है (तयाणं जंबुद्वीवे दीवे) तब जंबूद्वीप में (मंदरस्स पव्वयस्स य) मंदर पर्वत के (उत्तरदाहिणं) उत्तर दक्षिण में (उक्कोसिया) उत्कृष्ट (अट्टारसमुहुत्ता राई भवइ) अठारह मुहूर्त की रात्रि होती है क्या ? इस प्रश्न का उत्तर देते हुए प्रभु गौतम

गौतम स्वामी भगवद्गीते प्रभुने पूछे छे छे “ जयाणं भंते ! ” छे लदन्त !  
 त्थारे “ जंबूद्वीवे दीवे ” जंबूद्वीप नामना द्वीपमां “ मंदरस्स पव्वयस्स ”  
 मंदर पर्वतनी “ पुरत्थिमेणं ” पूर्व दिशाभां “ जहन्नए दुवालसमुहुत्त दिवसे भवइ ”  
 नाममां नामो दिवस १२ गार मुहूर्तनो थाय छे, “ तया णं पच्चत्थिमेण वि ”  
 त्थारे पश्चिमाभां पश्चिमाभां नामो १२ गार मुहूर्तनो दिवस थाय छे.  
 त्थारे ( जयाणं पच्चत्थिमेणं वि ) त्थारे पश्चिम भागमां नामाभां नामो  
 १२ गार मुहूर्तनो दिवस थाय छे, ( तयाणं ) त्थारे “ जंबूद्वीवे दीवे ” जंबूद्वीपमां  
 “ मंदरस्स पव्वयस्स पर्वतस्य उत्तर-दाहिणे णं ” मंदर पर्वतनी उत्तर अने दक्षिण  
 दिशाभां “ उक्कोसिया ” नामाभां नामो “ अट्टारसमुहुत्ता राई भवइ ” रात्रि  
 का १८ अठारह मुहूर्तनी थाय छे ?

‘ हता, गोयमा ? ’ हे गौतम ! हन्त, सत्यम् ‘ जाव-राईभवइ ’ यावत्-रात्रिर्भवति, ‘ यदा खलु ’ इत्यादि-‘ रात्रिर्भवति ? ’ इत्यन्तं त्वयोक्तं सर्वं सत्यमेवेत्यर्थः तदेव सर्वं पूर्वपक्षोक्तं यावत्पदेन संग्राह्यम् ! एतत्प्रश्नोत्तरद्वयात्मकसूत्रसंदर्भस्या-यमाशयः-यदा खलु सूर्यः सर्वाभ्यन्तरत्र्यशीत्यधिकशततममण्डलादारभ्य विलोम-तया प्रतिमण्डलं बहिः परावर्तमानः सर्वमण्डलवाह्ये त्र्यशीत्यधिकशततमे मण्डले संचरति तदा उत्कृष्टतोऽष्टादशमुहूर्तात्मकदिवसमाने प्रतिमण्डलं मुहूर्तस्यैकषष्टि-भागद्वयात्मककिञ्चिद्विशेषोत्पलचतुष्टयहासक्रमेण परिगणनया षड्मुहूर्तहासात् तदानीं दिवसो द्वादशमुहूर्तो भवति, रात्रिमाने च तावन् मुहूर्तोपचयाद् जघन्यतो

से कहते हैं कि ( हंता गोयमा ! जाव राई भवइ ) हां गौतम ! यावत् रात्रि होती है । यहाँ पर भी ( यावत् ) पद से पूर्वपक्ष में कहा हुआ पाठ ग्रहण किया गया है । इन दोनों प्रश्नोत्तररूप सूत्रों का आशय इस प्रकार से है सूर्य जब १८३ एकसौ तेरासी वे सर्वाभ्यन्तर मण्डल से लेकर विलोमक्रम से प्रतिमण्डल पर होता हुआ बाहर आता है और सर्व मण्डल से बाह्य १८३ एकसौ तिरासी वे मंडल पर पहुंचता है, तब उत्कृष्ट अठारह मुहूर्तात्मक दिवसमान में से प्रतिमण्डल के कुल कम चारपल कम हो जाते हैं, इस तरह ६ छह मुहूर्तों का उत्कृष्ट दिवसमान में से हास हो जाने के कारण दिनमान बारह मुहूर्त का हो जाता है और जघन्य रात्रि मान बारह मुहूर्त में ६ छह मुहूर्त बढ़ जाते हैं इस कारण रात्रिमान अठारह मुहूर्तका हो जाता है । तात्पर्य यह है कि सर्व-बाह्य १८३ एकसौ तिरासी वे मंडल पर जब सूर्य का संचार होता है

उत्तर—“ हंता गोयमा ! जाव राई भवइ ” हां, गौतम ! ये प्रमाणे जे अने छे. अर्द्धी पणु ‘ जाव ’ पदथी पूर्वपक्षमां कडेले। समस्त सूत्रपाठ अर्द्धेणु करवे। नेधअे. आ अन्ने प्रश्नोत्तररूप सूत्रोनु तात्पर्य नीचे प्रमाणे छे-सूर्य १८३ एकसौ-तीरासीमां सर्वाभ्यन्तर मंडलथी शरु करीने विलोमक्रमे संचरणु करतो। करतो। प्रत्येक मंडलमां थरने अडार आवे छे अने सर्व मंडलोमांथी संचरणु करीने आह्य १८३ एकसौ-तीरासी मंडल सुधी पडेअे छे, त्यारे पूर्वोक्त १८ अठारह मुहूर्तना दिनमानमां प्रत्येक मंडले चार पणथी सडेअे अेअे प्रमा-णुना समयनो घटाडो थतो जय छे. आ रीते उत्कृष्ट दिनमानमां ( लांणामां लांण दिवसना मापमां ) ६ छ मुहूर्तनो घटाडो थवाथी दिनमान १२ मुहूर्तनु थाय छे, अने जघन्य आर मुहूर्त प्रमाणे रात्रिमानमां ६ छ मुहूर्तनो वधारे थरने रात्रिमान १८ अठार मुहूर्त थर जय छे. कडेवानुं तात्पर्य अे छे के

द्वादशमुहूर्तात्मकरात्रिमाने षड्मुहूर्तवर्धनेन उत्कृष्टतोऽष्टादशमुहूर्ता रात्रिः सम्पद्यते इति ॥ २ ॥

ऋतुविशेषादि वक्तव्यतामाह—

मूलम्—“ जयाणं भंते ! जंबुद्वीवे दीवे दाहिण्ड्वे वासाणं पढमे समए पडिवज्जइ तथाणं उत्तरड्वे वि वासाणं पढमे समए पडिवज्जइ, जयाणं उत्तर वि वासाणं पढमे समए पडिवज्जइ, तथाणं जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्स पठ्वयस्स पुरत्थिमेणं—पच्चत्थिमेणं अणंतरपुरक्खडे समयंसि वासाणं पढमे समए पडिवज्जइ? हंता, गोयमा ! जयाणं जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्स पठ्वयस्स दाहिण्ड्वे वासाणं पढमे समए पडिवज्जइ, तह चैव जाव—पडिवज्जइ, जयाणं भंते ! जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्स पठ्वयस्स पुरत्थिमेणं वासाणं पढमे समए पडिवज्जइ, तथाणं पच्चत्थिमेण वि वासाणं पढमे समए पडिवज्जइ, जयाणं पच्चत्थिमेण वि वासाणं पढमे समए पडिवज्जइ तथाणं जाव—मंदरस्स पठ्वयस्स उत्तर-दाहिणे णं अणंतरपच्छा-कडसमयंसि वासाणं पढमे समए पडिवज्जे भवइ ? हंता, गोयमा ! जयाणं जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्स पठ्वयस्स पुरत्थिमेणं एवं चैव उच्चारेयव्वं, जाव—पडिवज्जे भवइ, एवं जहा सम-एणं अभिलावो भणिओ वासाणं तहा आवलियाए वि भाणियव्वो, आणपाणून वि, थोवेण वि, लवेण वि, मुहुत्तेण वि, अहोरत्तेण वि, पक्खेण वि, मासेण वि, उऊणा वि, एएसिं सव्वे

तत्र इस प्रकार की बारह मुहूर्त वाले दिनमान की और अठारह मुहूर्त वाले रात्रिमान की व्यवस्था होती है ॥ सू० २ ॥

सर्वभाह्य १८३ ओक्सेन्थासीमां भंडण पर न्यारे सूर्यनुं संग्रहणु थाय छे, त्यारे थार मुहूर्तवाणे द्विपस अने १८ अठार मुहूर्तवाणी रात्रि थाय छे.

सिं जहा समयस्स अभिलावो तथा भाणियव्वो । जया णं भंते !  
जंबुद्दीवे दीवे हेमताणं पढमे समए पडिवज्जइ० ? तहेव वासाणं  
अभिलावो तहेव हेमताण वि, गिम्हाण वि भाणियव्वो, जाव, -उऊए  
एवं एए तिणिण वि, एएसिं तीसं आलावगा भाणियव्वा, जया णं  
भंते ! जंबुद्दीवे दीवे मंदरस्स पव्वयस्स दाहिणड्ढे पढमे अयणे पडि-  
वज्जइ, तथाणं उत्तरड्ढे वि पढमे अयणे पडिवज्जइ ? जहा सम-  
एणं अभिलावो तहेव अयणेग वि भाणियव्वो, जाव--अणंतर  
-पच्छाकडसमयंसि पढमे अयणे पडिवणणे भवइ, जहा अय-  
णेणं अभिलावो तथा संवच्छरेण वि भाणियव्वो जुएण वि,  
वाससएण वि, वाससहस्सेण वि, वाससयसहस्सेण वि, पुव्वं-  
गेण वि, पुव्वेण वि, तुडियंगेण वि, तुडियेण वि एवं पुव्वंगे,  
पुव्वे, तुडिअंगे, तुडिए, अडडंगे, अडडे, अत्रवंगे, अत्रवे, हूहू-  
यंगे, हूहूए, उप्पलंगे, उप्पले, पउमंगे, पउमे, नलिणंगे नलिणे,  
अत्थणिउरंगे, अत्थणिउरे, अउअंगे, अउए, पउअंगे, पउए, णउ-  
अंगे, णउए. चूलिअंगे, चूलिए, सीसपहेलिअंगे सीसपहेलिया,  
पलिओवमेण वि, सागरोवमेण वि, भाणियव्वो, जयाणं भंते !  
जंबुद्दीवे दीवे दाहिणड्ढे पढमा, ओसप्पिणी पडिवज्जइ, तथाणं  
उत्तरड्ढे वि पढमा ओसप्पिणी पडिवज्जइ, तथाणं उत्तरड्ढे वि  
पढमा ओसप्पिणी पडिवज्जइ, जयाणं उत्तरड्ढे वि पडिवज्जइ  
तथाणं जंबुद्दीवे दीवे मंदरस्स पव्वयस्स पुरत्थिमेणं पच्च-  
त्थिमेणं णेवत्थि ओसप्पिणी, नेवत्थि उस्सप्पिणी, अव-  
ट्टिएणं तत्थकाले पणत्ते समण्णाउसो ! ? हंता, गोयमा ! तं  
चेव उच्चारयेव्वं जाव--समण्णाउसो ! जहा ओसप्पिणीए  
आलावओ भणिओ एवं उस्सप्पिणीए वि भाणियव्वो ॥सू० ३॥

छाया—यदा खलु भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे दक्षिणार्धे वर्षाणां प्रथमः समयः प्रतिपद्यते तदा उत्तरार्धेऽपि वर्षाणां प्रथमः समयः प्रतिपद्यते, यदा उत्तरार्धेऽपि वर्षाणां प्रथमः समयः प्रतिपद्यते तदा जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य पौरस्त्य पश्चिमेऽनन्तरपुरस्कृतसमये वर्षाणां प्रथमः समयः प्रतिपद्यते ? हन्त, गौतम ! यदा जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य दक्षिणार्धे वर्षाणां प्रथमः समयः प्रतिपद्यते,

ऋतुविशेष आदि की वक्तव्यता—

(जया णं भंते ! जंबुद्वीपे दीवे ) इत्यादि ।

सूत्रार्थ—(जया णं भंते ! जंबुद्वीपे दीवे दाहिणड्डे वासाणं पढमे समए पडिवज्जइ ) हे भदन्त ! जब जम्बूद्वीप नामके मध्यजंबूद्वीप में दक्षिणार्ध में वर्षा—चतुर्मास का प्रथम समय आता है, (तया णं उत्तरड्डे वि वासाणं पढमे समए पडिवज्जइ ) तब उत्तरार्ध में वर्षा—चतुर्मास का प्रथम समय आता है । (जया णं उत्तरड्डे वि वासाणं पढमे समए पडिवज्जइ ) तो जब उत्तरार्ध में भी वर्षा का प्रथम समय आता है (तया णं जंबुद्वीपे दीवे मंदरपर्वतस्य पुरत्थिम—पच्चत्थिमेणं अणंतरपुरक्खडे समयसि वासाणं पढमे समए पडिवज्जइ ) तब जंबूद्वीप नामके मध्य में मंदर पर्वत के पूर्वपश्चिम में अनन्तरपुरस्कृत समय में अर्थात् अव्यवहित समय में वर्षा का प्रथम समय होता है क्या ? (हंता, गोयमा ! जया णं जंबुद्वीपे दीवे मंदरस्य पर्वतस्य दाहिणड्डे वासाणं पढमे समए

ऋतु विशेष आदिनी वक्तव्यता—

‘जया णं भंते ! जंबुद्वीपे दीवे ’ इत्यादि—

सूत्रार्थ—“जया णं भंते ! जंबुद्वीपे दीवे दाहिणड्डे वासाणं पढमे समए पडिवज्जइ ) हे भदन्त ! जयारे जंबूद्वीप नामना मध्य जंबूद्वीपमां दक्षिणार्धमां वर्षाऋतुने प्रथम समय आवे छे—अट्टे के प्रारंभ थाय छे, “तया णं उत्तरड्डे वि वासाणं पढमे समए पडिवज्जइ ” तयारे उत्तरार्धमां पणु वर्षाऋतुने प्रारंभ थाय छे, “जयाणं उत्तरड्डे वि वासाणं पढमे समए पडिवज्जइ ” अने जयारे उत्तरार्धमां पणु प्रारंभ थाय छे, (तयाणं जंबुद्वीपे दीवे, मंदरपर्वतस्य पुरत्थिम—पच्चत्थिमेणं अणंतरपुरक्खडे समयसि वासाणं पढमे समए पडिवज्जइ ) तयारे जंबूद्वीपना मंदर पर्वतनी पूर्वं अने पश्चिम दिशां “अनन्तर पुरस्कृत समयमां” (पडेलाना समय करतां केऽपिणु प्रकारना केर-कार विनाना समयमां ) उपरोक्त समये ज वर्षाऋतुने प्रारंभ थाय छे ? “हंता गोयमा ! जयाणं जंबुद्वीपे दीवे मंदरस्य पर्वतस्य दाहिणड्डे वासाणं पढमे

तथा चैव यावत्-प्रतिपद्यते । यदा खलु भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्वत-  
स्य पौरस्त्ये वर्षाणां प्रथमः समयः प्रतिपद्यते, तदा पश्चिमेऽपि वर्षाणाम् प्रथमः  
समयः प्रतिपद्यते, यदा खलु पश्चिमेऽपि वर्षाणां प्रथमः समयः प्रतिपद्यते तदा  
यावत्-मन्दरस्य पर्वतस्य उत्तर - दक्षिणेऽनन्तरपश्चात्कृतसमये वर्षाणां प्रथमः  
समयः प्रतिपन्नो भवति ? हन्त, गौतम ! यदा जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य

पडिवज्जइ, तह चेव जाव पडिवज्जइ) हां, गौतम ! इसी तरह से होता  
है-जब जंबूद्वीप में दक्षिणार्ध में चतुर्मास का प्रथम समय होता है तब  
उसी तरह से यावत् उत्तरार्ध-उत्तरदिग्भाग में होता है । (जया णं  
भन्ते । जंबुद्वीपे द्वीपे मंदरस्स पव्वयस्स पुरत्थिमेणं वासाणं पढमे समए  
पडिवज्जइ, तथा णं पच्चत्थिमेणं वि वासाणं पढमे समए पडिवज्जइ )  
हे भदन्त ! जंबूद्वीप नामके द्वीप में मंदर पर्वत के पूर्वदिग्भाग में जब  
चतुर्मास का प्रथम समय आता है-तब पश्चिमदिग्भाग में भी चतुर्मास  
का प्रथम समय आता है ? (जया णं पच्चत्थिमेणं वि वासाणं पढमे  
समए पडिवज्जइ) तो जब पश्चिमदिग्भाग में भी चतुर्मास का प्रथम  
समय आता है (तय णं जाव मंदरस्स पव्वयस्स उत्तरदाहिणे णं अणं-  
तरपच्छाकडसमयंसि वासाणं पढमे समए पडिवन्ने भवइ) तब यावत्  
मंदर पर्वत की उत्तर दक्षिण दिशा में अनन्तर पश्चात्कृत समय में वर्षा  
चतुर्मास का प्रथम समय प्रारंभ हो जाता । (हंता, गोयमा ! जया णं

समए पडिवज्जइ, तह चेव जाव पडिवज्जइ ” ७, गौतम ! એવું જ બને છે  
બ્યારે જંબૂદ્વીપના દક્ષિણાર્ધમાં વર્ષાનો પ્રારંભ થાય છે ત્યારે ઉત્તરાર્ધમાં પણ  
વર્ષાનો પ્રારંભ થાય છે, અને ત્યારે મંદર પર્વતની પૂર્વ અને પશ્ચિમ  
દિશામાં પણ વર્ષાનો પ્રારંભ થાય છે. “ જયાણં ભન્તે ! જંબુદ્વીપે દ્વીપે મંદરસ્સ  
પવ્વયસ્સ પુરત્થિમેણં પઢમે સમએ પડિવજ્જઈ, તયાણં પચ્ચત્થિમેણં વિ વાસણં  
પઢમે સમએ પડિવજ્જઈ ” ૭ ભદન્ત ! બ્યારે જંબૂદ્વીપ નામના દ્વીપના મંદર  
પર્વતની પૂર્વ દિશામાં વર્ષાનો પ્રારંભ થાય છે, ત્યારે શું પશ્ચિમ દિશામાં  
પણ વર્ષાનો પ્રારંભ થાય છે ? અને “ જયા ણં પચ્ચત્થિમેણં વિ વાસાણં પઢમે  
સમએ પડિવજ્જઈ ” બ્યારે પશ્ચિમ દિગ્વિભાગમાં પણ વર્ષાઋતુનો પ્રારંભ થાય છે,  
“ તયા ણં જાવ મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ ઉત્તરદાહિણેણં અણંતરપચ્છાકડસમયંસિ  
વાસાણં પઢમે સમએ પડિવન્ને ભવઈ ? ” ત્યારે જંબૂદ્વીપના મંદર પર્વતના  
ઉત્તર અને દક્ષિણ દિગ્વિભાગમાં પણ એજ સમયે (અનંતર પશ્ચાત્કૃત સમયમાં  
વર્ષા ઋતુનો પ્રારંભ થાય છે ? “ હંતા, ગોયમા ! જયાણં જંબુદ્વીપે દ્વીપે મંદરસ્સ



पौरस्त्ये एवं चैव उच्चारयितव्यम्, यावत्-प्रतिपन्नो भवति । एवं यथा समयेन अभिलाषो भणितो वर्षाणाम्, तथा आवलिकयाऽपि भणितव्यः, आन-प्राणा-भ्यामपि, स्तोकेनापि, लवेनापि, मुहूर्त्तेनापि, अहोरात्रेणापि, पक्षेणाऽपि, मासेनाऽपि ऋतुनाऽपि, एतेषां सर्वेषां यथा समयस्याभिलापरतथा भणितव्यः, यदा खलु

जंबुद्वीपे दीवे मंदरस्स पव्वयस्स पुरत्थिमे णं एवं चैव उच्चारयेयव्वंजाव पडिवन्ने भवइ ) हां गौतम ! इसी तरह से होता है, जब जंबूद्वीप में मंदर (मेरु) पर्वत की पूर्वदिशा में चातुर्मास का प्रारंभ होता है इस के प हिले एक समय में उत्तर दक्षिण में चातुर्मास-वर्षा ऋतु प्रारंभ हो जाता है इस तरह यावत् सब कहना चाहिये । (एवं जहा समएणं अभिलावो भणिओ वासाणं, तथा आवलियाए वि भाणियव्वो) जिस तरह वरसाद के प्रथम समय के लिये कहा इसी तरह से वरसाद के प्रारंभ की प्रथम आवलिका के लिये भी जानना चाहिये । (आणपाणूण वि, थोवेण वि, लवेण वि, मुहुत्तेण वि, अहोरत्तेण वि, पक्खेण वि, मासेण वि, उज्जणा वि, एएसिं सव्वेसिं जहा समयस्स अभिलावो तथा भाणियव्वो ) इसी तरह से आनपान, स्तोक, लव, मुहूर्त्त, अहोरात्र, पक्ष, मास, ऋतु, इन सब के विषय में भी समय की तरह जानना चाहिये।

पव्वयस्स पुरत्थिमेणं एवं चैव उच्चारयेयव्वं जाव पडिवन्ने भवइ ) डा, गौतम ! जंबुद्वीपे दीवे मंदर (मेरु) पर्वतनी पूर्व दिशाभां वर्षाऋतुना प्रारंभ थाय छे, त्तारे पश्चिमभां पणु वर्षानो प्रारंभ थय छे, अने त्तारे न प्रथम समयभां न-मेरुनी उत्तर दक्षिणे पणु वर्षानो प्रारंभ थय छे. (एवं जहा समएणं अभिलावो भणिओ वासाणं, तथा वि आवलियाए वि भाणियव्वो) जेवी रीते वर्षाऋतुना प्रथम समय विषे प्रश्नोत्तरे उडेवाभां आण्या छे, जेवी रीते वरसादना प्रारंभनी प्रथम आवलिका विषे पणु प्रश्नोत्तरे उडेवा जेय्ये. (आणपाणूण वि, थोवेण वि, लवेण वि, मुहुत्तेण वि, अहोरत्तेण वि, पक्खेण वि, मासेण वि, उज्जणा वि, ए एसिं सव्वेसिं जहा समयस्स अभिलावो तथा भाणियव्वो) जेवी रीते आनपान (उत्सवास निःश्वासकाण), स्तोक (सात प्राणुत्तरे काण) लव (सात स्तोक जेट्ठो काण) मुहूर्त्त ७७ सत्योत्तरे लव प्रमाणु काण), अहोरात्रि (द्विसरात), पक्ष (पणवाडियुं), मास अने ऋतुनी अपेक्षाये पणु वर्षानो प्रथम समयना जेवां न प्रश्नोत्तरे उडेव

भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे हेमन्तानां प्रथमः समयः प्रतिपद्यते० ? यथैव वर्षाणाम् अभिलापस्तथैव हेमन्तानामपि, ग्रीष्माणामपि भणितव्यो यावत्-ऋतुना, एवं त्रीणि अपि, एतेषां त्रिंशद् आलापकाः भणितव्याः । यदा खलु भदन्त ! जम्बू-

(जयाणं भन्ते ! जंबुद्वीपे द्वीपे हेमन्ताणं पदमे समए पडिवज्जइ ) हे भदन्त ! जब जंबूद्वीप नामक मध्य जंबूद्वीप में दक्षिणार्ध में हेमन्तऋतु का प्रथम समय होता है-तब उत्तरार्ध में भी हेमन्त ऋतु का प्रथम समय होता है, और जब उत्तरार्ध में हेमन्त ऋतु का प्रथम समय होता है-तब जंबूद्वीप नामके द्वीप में मन्दर पर्वत की पूर्व पश्चिम दिशा में हेमन्त ऋतु का प्रथम समय अनन्तर पुरस्कृत ( अव्यवहित-समय ) समय होता है क्या ? इत्यादि । (जहेव वासाणं अभिलावो तहेव हेमन्ताण वि, गिम्हाणं वि, भाणियव्वो, जाव उऊण एवं तिणिण वि, एएसिं तीसं आलावगा भाणियव्वा ) हे गौतम ! जिस तरह से चतुर्मास-वर्षा ऋतु के विषय में खुलाशा कियी गया है, उसी तरह से हेमन्त ऋतु के विषय में भी खुलाशा जानना चाहिये । ग्रीष्मऋतु के विषय में भी, इसी प्रकार से खुलाशा समझना चाहिये । तथा हेमन्त और ग्रीष्मऋतु के प्रथम समय की तरह इनकी प्रथम आवलिका, यावत् ऋतु पर्यन्त सब समझना चाहिये । इस तरह एक जैसा कथन इन तीन ऋतुओं के विषयमें जानना चाहिये । इन सब के मिलकर तीस ३० आलापक कहना चाहिये ।

नेधञ्जे. (जयाणं भन्ते ! जंबुद्वीपे द्वीपे हेमन्ताणं पदमे समए पडिवज्जइ ) हे भदन्त ! जयारे जंबूद्वीप नामका मध्य जंबूद्वीपमां दक्षिणार्धमां हेमन्तऋतुने प्रथम समय ( प्रारंभ ) डोय छे, तयारे उत्तरार्धमां पणु शुं हेमन्तऋतुने प्रथम समय डोय छे ? अने जयारे जंबूद्वीपमां हेमन्तऋतुने प्रथम समय डोय छे, तयारे जंबूद्वीपना मन्दर पर्वतनी पूर्व अने पश्चिम दिशामां पणु शुं हेमन्तने प्रथम समय डोय छे ? इत्यादि. (जहेव वासाणं अभिलावो तहेव हेमन्ताणं वि, गिम्हाणं वि भाणियव्वो, जाव उऊण एवं तिणिण वि, एएसिं तीसं आलावगा भाणियव्वा ) हे गौतम ! वर्षाऋतुना विषयमां जे प्रमाणे स्पष्टीकरणे उपर करवामां आण्थुं छे, अजे प्रमाणे हेमन्त अने ग्रीष्मऋतुना विषयमां पणु स्पष्टीकरणे समज्जुं. जेवी रीते वर्षाऋतुना प्रथम समयथी लधने ऋतुपर्यन्तना प्रश्नोत्तरे आध्या छे, अवी ज रीते हेमन्त अने ग्रीष्मना प्रथम समय, आवलिका आदिथी ऋतु पर्यन्तना प्रथम समय आदिनुं कथन अेक सरणुं समज्जुं. अे अधाना कुल ३० तीस आलापक कडेवा नेधञ्जे

द्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य दक्षिणार्धे प्रथमम् अयनम् प्रतिपद्यते तदा उत्तरार्धेऽपि प्रथमम् अयनं प्रतिपद्यते? यथा समयेन आलापस्तथैव अयनेनापि भणितव्यः; यावत्-अनन्तरपश्चात्कृतसमये प्रथमम् अयनं प्रतिपन्नं भवति, यथाऽयनेनाभिलापस्तथा संवत्सरेणापि भणितव्यः, युगेनाऽपि, वर्षशतेनापि, वर्षसहस्रेणाऽपि, वर्षशतसहस्रेणाऽपि, पूर्वाङ्गेनाऽपि, पूर्वेणाऽपि, त्रुटिताङ्गेनापि त्रुटितेनाऽपि,

(जया णं भंते । जंबुद्वीपे द्वीपे मंदरस्य पर्वतस्य दक्षिणार्धे पदमे अयणे पडिवज्जइ, तथा णं उत्तरार्धे वि पदमे अयणे पडिवज्जइ) हे भदन्त ! जय जंबूद्वीप नामके द्वीप में मन्दर पर्वत के दक्षिणार्ध में प्रथम अयन होता है तब उत्तरार्ध में भी प्रथम अयन होता है क्या? (जहां सम-एणं अभिलावो, तहेव अयणेण वि भाणियव्वो, जाव अणंतरपच्छाकडसमयंसि पदमे अयणे पडिवण्णे भवइ) हे गौतम ! जैसा समय के संबंध में अभिलाप कहा गया है, उसी तरह से अयन के विषय में भी जानना चाहिये। यावत् अनन्तरपश्चात्कृत समय में प्रथम अयन होता है। (जहा अयणेणं अभिलावो, तथा संवच्छरेण वि भाणियव्वो, जुएण वि वाससएण वि, वाससहस्सेण वि, वाससयसहस्सेण वि, पुव्वंगेण वि, पुव्वेण वि, तुडियंगेण वि) जिस प्रकार अयन के संबंध में यह अभिलाप कहा गया है, उसी प्रकार से, संवत्सर के विषय में भी अभिलाप कह लेना चाहिये। युग, वर्षशत, वर्षसहस्र, वर्षशतसहस्र (लाखवर्ष)

(जया णं भंते ! जंबुद्वीपे द्वीपे मंदरस्य पर्वतस्य दक्षिणार्धे पदमे अयणे पडिवज्जइ, तथा णं उत्तरार्धे वि पदमे अयणे पडिवज्जइ) हे भदन्त ! जयारे जंबूद्वीप नामना द्वीपमां मंदर पर्वतना दक्षिणार्धमां प्रथम अयन डोय छे, तयारे शुं उत्तरार्धमां पणु प्रथम अयन न डोय छे? (जहा समए णं अभिलावो, तहेव अयणेण वि भाणियव्वो, जाव अणंतरपच्छाकडसमयंसि पदमे अयणे पडिवण्णे भवइ) हे गौतम ! समयना विषयमां जेवो अभिलाप कइयो छे, जेवो न अभिलाप अयनना विषयमां पणु समजवो. (अनन्तर पश्चात्कृत समयमां प्रथम अयन थाय छे, ) त्यां सुधीनुं समस्त कश्चन समयना अभिलाप प्रमाणे न कडेवुं नेधये. (जहा अयणेणं अभिलावो, तथा संवच्छरेण वि भाणियव्वो जुएण वि, वाससएण वि, वाससहस्सेण वि, वाससयसहस्सेण वि, पुव्वंगेणवि, पुव्वेण वि, तुडियंगेण वि) जेवी रीते अयनना विषयमां आ अभिलाप कडेनामां आव्यो छे, जेवी रीते संवत्सर (वर्ष), युग, वर्षशत, वर्षसहस्र, वर्षशतसहस्र (लाख वर्ष) पूर्वांग (टयार्यासीलाख वर्ष)

एवं पूर्वाङ्गम्, पूर्वम्, त्रुटिताङ्गम्, त्रुटितम्, अटटाङ्गम्, अटटम्, अववाङ्गम्, अववम्, हूहकाङ्गम्, हूहकम्, उत्पलाङ्गम्, उत्पलम्, पद्माङ्गम्, पद्मम्, नलिनाङ्गम्, नलिनम्, अर्थनिपूराङ्गम्, अर्थनिपूरम्, अयुनाङ्गम्, अयुतम्, प्रयुताङ्गम्, प्रयुतम्, नयुताङ्गम्, नयुतम्, चूलिकाङ्गम्, चूलिका, शीर्षप्रहेलिकाङ्गम्, शीर्षप्रहेलिकया, पल्योपमेन, सागरोपमेणापि, भणितव्यः। यदा खलु भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे दक्षिणार्धे प्रथमावसर्पिणी प्रतिपद्यते तदा उत्तरार्धेऽपि प्रथमावसर्पिणी प्रति-

पूर्वाङ्ग, पूर्व, त्रुटिताङ्ग, (त्रुडियेण वि, एवं, पुव्वङ्ग, पुव्वे, तुडियङ्गे, तुडिए, अडडङ्गे, अडडे, अववङ्गे, अववे, हूहयङ्गे, हूहए, उत्पलङ्गे, उत्पले पडमङ्गे, पडमे) त्रुटित, अटटाङ्ग, अटट, अववाङ्ग, अवव, हूहकाङ्ग, हूहक, उत्पलाङ्ग, उत्पल, पद्माङ्ग, पद्म (नलिङ्गङ्गे, नलिणे, अत्थ णिउरङ्गे, अत्थणिउरे अउअङ्गे, अउए, णउअङ्गे, णउए, पडअङ्गे, पडए, चूलियङ्गे, चूलिए, सीसपहेलियङ्गे सीसपहेलिया, पलिओवमेण सागरोवमेण वि भाणियव्वो) नलिनाङ्ग, नलिन, अर्थनिपूराङ्ग, अर्थनूपुर, अयुनाङ्ग, अयुत, नयुताङ्ग, नयुत, प्रयुताङ्ग, प्रयुत, चूलिकाङ्ग, चूलिका, शीर्षप्रहेलिकाङ्ग, शीर्षप्रहेलिका, पल्योपम और सागरोपम इन सब के विषय में इसी प्रकार से अभिलाप कह लेना चाहिये। (जया णं भन्ते ! जंबुद्वीपे द्वीपे दाहिणद्धे पढमा ओसप्पिणी पडिवज्जइ, तथा णं उत्तरद्धे वि पढमा ओसप्पिणी पडिवज्जइ) हे भदन्त ! जब जंबूद्वीप नामके द्वीप में दक्षिणार्ध में प्रथम अवसर्पिणी काल होता है—तब उत्तरार्ध में भी प्रथम अवसर्पिणी

पूर्व (ट्टथोर्यासीलाण पूर्वाङ्ग) त्रुटिताङ्ग (त्रुडियेण वि, एवं पुव्वङ्गे, पुव्वे, तुडियङ्गे, तुडिए, अडडङ्गे, अडडे, अववङ्गे, अववे, हूहयङ्गे, हूहए, उत्पलाङ्ग उत्पले, पडमङ्गे पडमे नलिङ्गङ्गे, नलिणे अत्थणिउरङ्गे अत्थणिउरे, अउअङ्गे, अउए, णउअङ्गे, णउए, चूलियङ्गे, चूलिए, सीसपहेलियङ्गे सीसपहेलिया, पलिओवमेण सागरोवमेण वि, भाणियव्वो) त्रुटित, अटटाङ्ग, अटट, अववाङ्ग, अवव, हुहुङ्ग, हुहुक, उत्पलाङ्ग, उत्पल, पद्माङ्ग, पद्म, नलिनाङ्ग, नलिन, अर्थनिपूराङ्ग, अर्थनूपुर, अयुताङ्ग, अयुत, नयुताङ्ग, नयुत, प्रयुताङ्ग, प्रयुत, चूलिकाङ्ग, चूलिका, शीर्षप्रहेलिकाङ्ग, शीर्षप्रहेलिका, पल्योपम अने सागरोपम, अने णधांना विषयमां पणु अने प्रकारना अभिलाप कडेवा लेधये.

(जयाणं भन्ते ! जंबुद्वीपे द्वीपे दाहिणद्धे पढमा ओसप्पिणी पडिवज्जइ, तथा णं उत्तरद्धे वि पढमा ओसप्पिणी पडिवज्जइ) हे भदन्त ! जयारे जंबूद्वीप नामना द्वीपमां दक्षिणार्धमा प्रथम अवसर्पिणी काल डाय छे, तयारे शुं उत्तरार्धमां

पद्यते, यदा खलु उत्तरार्धेऽपि प्रतिपद्यते, तदा जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस पर्वतस्य पौरस्त्ये पश्चिमे नैवास्ति अवसर्पिणी, नैवास्ति अवसर्पिणी, अवस्थितस्तत्र कालः प्रज्ञप्तः, श्रमणायुष्मन् ? हन्त, गौतम ! तच्चैव-उच्चारयितव्यम्, यावत्-श्रमणायुष्मन् ! यथा अवसर्पिण्या आलापको भणितः, एवम् उत्सर्पिण्या अपि भणितव्यः ॥

टीका—कालाधिकारात्तद्विशेषऋतु-अयनादि वक्तव्यतामाह—‘जया णं भंते !’ इत्यादि । गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! यदा खलु ‘जंबुद्वीवे दीवे’

काल होता है (जया णं उत्तरार्धे वि पठमा ओसर्पिणी पडिवज्जइ) जब उत्तरार्ध में भी प्रथम अवसर्पिणी काल होता है तब (जंबुद्वीवे दीवे मन्दरस पर्वतस्य पश्चिमपूरुत्थिमेणं पुरत्थिमेणं णेवत्थि ओसर्पिणी, नेवत्थि उत्सर्पिणी, अवट्टिए णं तत्थं काले पणत्ते समणाउसो) जंबूद्वीप नाम के द्वीप में मन्दर पर्वत के पूर्व और पश्चिम में अवसर्पिणी नहीं है, उत्सर्पिणी नहीं है, तो क्या हे श्रमण ! आयुष्मन् ! वहां पर अवस्थित काल कहा गया है ? (हंता ! गोयमा ! तं चेव जाव उच्चारयेव्वं जाव समणाउसो । जहा ओसर्पिणीए आलावगो भणिओ, एवं उत्सर्पिणीए वि भाणियव्वो) हे गौतम ! हां, इसी तरह से है—यावत् पूर्व की तरह सब समझना चाहिये हे श्रमण आयुष्मन् जिस प्रकार अवसर्पिणी के विषय में कहा है उसी प्रकार से उत्सर्पिणी के विषय में भी जानना चाहिये ।

टीकार्थ—काल का अधिकार होने से शास्त्रकार उसके विषयरूप ऋतु अयन आदि की वक्तव्यता इस सूत्र द्वारा कह रहे हैं—(जया णं

पथु प्रथम अवसर्पिणी काण डोय छे ? (जया णं उत्तरार्धे वि पठमा ओसर्पिणी पडिवज्जइ,) ज्यारे उत्तरार्धमां पथु प्रथम अवसर्पिणी काण डोय छे, (तया णं जंबुद्वीवे दीवे मन्दरस पर्वतस्य पुरत्थिमेणं पश्चिमपूरुत्थिमेणं णेवत्थि ओसर्पिणी, नेवत्थि उत्सर्पिणी, अवट्टिए णं तत्थं काले पणत्ते समणाउसो) ज्यारे जंबूद्वीप नामना द्वीपमां मन्दर पर्वतनी पूर्व अने पश्चिमे अवसर्पिणी काण डोतो नथी. उत्सर्पिणी काण डोतो नथी तो तो डे श्रमण ! आयुष्मन् ! त्यां शुं अवस्थित काण डोयो छे ? (हंता, गोयमा ! तं चेव जाव उच्चारयेव्वं जाव समणाउसो ! जहा ओसर्पिणीए आलावगो भणिओ, एवं उत्सर्पिणीए वि भाणियव्वो) डा, गौतम ! जे जे अने छे. पूर्वपक्ष प्रमाणे जे समस्त कथन थवुं लेधये. डे श्रमण ! आयुष्मन् ! पर्यन्तनुं समस्त कथन थवुं करवुं. उत्सर्पिणीना विषयमां पथु अवसर्पिणी प्रमाणेण डोवुं लेधये.

टीकार्थ—काणनुं निरूपणुं आली रह्यु छे. तेथी तेनां लोगरूप ऋतु, अयन आदिनुं आ सूत्रद्वारा सूत्रकार निरूपणुं करे छे—(जया णं भंते ! ) इत्यादि गौतम

जम्बूद्वीपे द्वीपे 'दाहिणड्डे' दक्षिणार्धे मेरुपर्वतस्य दक्षिणदिग्भागे 'वासाणं' वर्षाणां चातुर्मास्यप्रमाणवर्षाकालस्य 'पढमे समए' प्रथमः समयः 'पडिवज्जइ' प्रतिपद्यते भवतीत्यर्थः, वर्षाकालारम्भो भवतीति यावत् 'तयाणं' तदा खलु 'उत्तरड्डे वि' उत्तरार्धेऽपि 'वासाणं' वर्षाणाम् 'पढमे समए' प्रथमः समयः 'पडिवज्जइ' प्रतिपद्यते ? 'जयाणं' यदा खलु 'उत्तरड्डे वि' उत्तरार्धेऽपि 'वासाणं पढमे समए' वर्षाणां प्रथमः समयः 'पडिवज्जइ' प्रतिपद्यते 'तयाणं' तदा खलु 'जंबूद्वीपे द्वीपे' जम्बुद्वीपे द्वीपे 'मंदरस्स' मन्दरस्य 'पव्वयस्स' पर्वतस्य 'पुरत्थिम-पच्चत्थिमेणं' पौरस्त्य-पश्चिमे पूर्व-पश्चिमदिग्भागे खलु अणंतरपुरक्खडे समयंसि' अनन्तरपुरस्कृतसमये न विद्यते अन्तरं व्यवधानं यत्र सः, एतादृशो यः पुरस्कृतः पुरोवर्ती समयः इति त्रयाणां कर्मधारयः तरिमन्

भंते ।) इत्यादि । गौतम प्रभु से इस विषय में पूछते हैं कि-जब (जंबु-द्वीपे द्वीपे) जंबूद्वीप नामके द्वीप में (दाहिणड्डे) दक्षिणार्ध में-मेरु पर्वत के दक्षिणदिग्भागमें, (वासाणं) चातुर्मास्य प्रमाण वर्षा काल का (पढमे समए) प्रथम समय (पडिवज्जइ) होता है, अर्थात्-वर्षाकाल प्रारंभ होता है-(तयाणं) तब (उत्तरड्डे वि) उत्तरार्ध में भी-मेरु पर्वत के उत्तरदिग्भाग में भी (वासाणं) चातुर्मास्य प्रमाण वर्षाकाल का (पढमे समए) प्रथम समय (पडिवज्जइ) होता है-अर्थात् वर्षाकाल प्रारंभ होता है। अतः जब उत्तरार्ध में भी वर्षाकाल प्रारंभ होता है, तो (जंबुद्वीपे द्वीपे) जंबूद्वीप नामके द्वीप में (मंदरस्स पव्वयस्स) मन्दर पर्वत की (पुरत्थिमपच्चत्थिमेणं) पूर्व पश्चिमदिशा में पूर्व पश्चिम दिग्भाग में (अणंतरपुरक्खडे समयंसि) अनन्तर पुरस्कृत समय में जिसमें अन्तर नहीं है ऐसा जो पुरो-

स्वामी भडावीर प्रभुने पूछे छे ई-(जयाणं जंबुद्वीपे द्वीपे) छे लहत! ल्यारे जंबूद्वीप नामना द्वीपमां (दाहिणड्डे) दक्षिणार्धमा-मेरु पर्वतना दक्षिण दिग्भागमां (वासाणं) आरमास प्रमाण वर्षाकालतुने (पढमे समए) प्रथम समय (पडिवज्जइ) छाय छे, अटले ई वर्षाकालतुने प्रारंभ थाय छे, (तयाणं) ल्यारे (उत्तरड्डे वि) शुं उत्तरार्धमां पणु (मेरुपर्वतना उत्तर दिग्दिग्भागमां पणु) (वासाणं पढमे समए पडिवज्जइ) आर मासना प्रमाण वाणी वर्षाकालतुने प्रथम समय छाय छे ? अटले ई वर्षाकालतुने प्रारंभ थाय छे ? अने ले उत्तरार्धमा वर्षाकालतुने प्रारंभ थतो छाय तो (जंबुद्वीपे द्वीपे) जंबूद्वीपनामनां द्वीपमां (मंदरस्स पव्वयस्स) मंदर (मेरु) पर्वतना (पुरत्थिमपच्चत्थिमेणं) पूर्व अने पश्चिम दिग्दिग्भागमां (अणंतरपुरक्खडे समयंसि) अनन्तर पुरस्कृत समये-लेमा अंतर नहीं अये ले पुरोवर्ती समय छे, अे समये) अटले ई अे समये (वासाणं)

‘વાસાણં’ વર્ષાણામ્ ‘પઠમે સમયે’ પ્રથમઃ સમયઃ ‘પઙ્કિવજ્જહ?’ પ્રતિપદ્યતે કિમ્? યસ્મિન્ સમયે જમ્બૂદ્વીપસ્ય દક્ષિણોત્તર ભાગે વર્ષાકાલસ્યારમ્ભો ભવતિ તસ્મિન્ સમયે મન્દરાચલસ્ય પૂર્વપશ્ચિમભાગે વર્ષાકાલસ્યારમ્ભો ભવતિ કિમ્? इति प्रश्नः ।

મગવાનાહ—‘હંતા, ગોયમા!’ હે ગૌતમ! હન્ત, સત્યમ્—‘જયા ણં’ યદા સ્વલુ ‘જંબુદ્વીવે દીવે’ જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે ‘દાહિણઙ્કે’ દક્ષિણાર્ધે ‘વાસાણં’ વર્ષાણામ્ ‘પઠમે સમયે’ પ્રથમઃ સમયઃ ‘પઙ્કિવજ્જહ’ પ્રતિપદ્યતે ‘તહ ચેવ જાવ-પઙ્કિવજ્જહ’ તથા ચૈવ ત્વદુક્તરીત્યા યાવત્-પ્રતિપદ્યતે યાવત્કરણાત્ ‘તદા સ્વલુ ઉત્તરાર્ધેઽપિ વર્ષાણાં પ્રથમઃ સમયઃ પ્રતિપદ્યતે, યદા સ્વલુ ઉત્તરાર્ધેઽપિ વર્ષાણાં પ્રથમઃ સમયઃ પ્રતિપદ્યતે તદા જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે મન્દરાચલસ્ય પર્વતસ્ય પૌરસ્ત્ય-પશ્ચિમે અનન્તરપુરસ્કૃત-

વર્ષાકાલસ્ય ઉક્ત સમય મેં (વાસાણં) વર્ષા કા (પઠમે સમયે) પ્રથમ સમય (પઙ્કિવજ્જહ) હોતા હૈ કયા? અર્થાત્ જિસ સમય મેં જંબૂદ્વીપ કે દક્ષિણ ઉત્તરભાગ મેં વર્ષાકાલ કા આરંભ હોતા હૈ, ઉક્ત સમય મેં મન્દરાચલ કે પૂર્વપશ્ચિમભાગ મેં વર્ષાકાલ કા આરંભ હોતા હૈ કયા? હિસ પ્રશ્ન કા ઉત્તર દેતે હુએ પ્રશ્નુ ગૌતમ સે કહતે હૈં કિ— (હંતા ગોયમા) હાં, ગૌતમ એસા હી હોતા હૈ (જયા ણં) જવ (જંબુદ્વીવે દીવે) જંબૂદ્વીપ નામ કે દ્વીપ મેં (દાહિણઙ્કે) દક્ષિણાર્ધમેં (વાસા ણં) વર્ષાકાલ કા (પઠમે સમયે) પ્રથમ સમય (પઙ્કિવજ્જહ) હોતા હૈ (તહ ચેવ જાવ પઙ્કિવજ્જહ) ઉક્તી તરહ સે તુમ્હારી કહી હુઈ રીતિ કે અનુસાર યાવત્ હોતા હૈ । યહાં (યાવત્) પદ સે (તદા સ્વલુ ઉત્તરાર્ધેઽપિ વર્ષાણાં પ્રથમઃ સમયઃ પ્રતિપદ્યતે, યદા સ્વલુ ઉત્તરાર્ધેઽપિ વર્ષાણાં પ્રથમઃ સમયઃ પ્રતિપદ્યતે, તદા જંબૂદ્વીપે દ્વીપે મન્દરાચલસ્ય પર્વતસ્ય પૌરસ્ત્યપશ્ચિમે અનન્તરપુરસ્કૃત સમયે

વર્ષાકાલસ્ય (પઠમે સમયે પઙ્કિવજ્જહ?) પ્રથમ સમય હોય છે? એટલે કે જ્યારે જંબૂદ્વીપના દક્ષિણ અને ઉત્તર ભાગમાં વર્ષાકાલનો પ્રારંભ થાય છે, એજ સમયે શું મન્દરાચલના પૂર્વ અને પશ્ચિમ ભાગમાં પણ વર્ષાકાલનો આરંભ થાય છે?

મહાવીર પ્રશ્નુ જવાબ આપે છે—(હંતા, ગોયમા!) હા, ગૌતમ! એવું જ બને છે—(જયા ણં) જ્યારે (જંબુદ્વીવે દીવે) જંબૂદ્વીપ નામના દ્વીપમાં (દાહિણઙ્કે) દક્ષિણાર્ધમાં (વાસાણં) વર્ષાકાલનો (પઠમે સમયે પઙ્કિવજ્જહ) પ્રથમ સમય હોય છે, (તહચેવ જાવ પઙ્કિવજ્જહ) ત્યારે ઉત્તરાર્ધમાં પણ વર્ષાકાલનો પ્રથમ સમય હોય છે અને જ્યારે જંબૂદ્વીપના ઉત્તરાર્ધમાં વર્ષાકાલનો પ્રારંભ થાય છે, ત્યારે જંબૂદ્વીપના મન્દર પર્વતના પૂર્વ અને પશ્ચિમ ભાગમાં પણ વર્ષાકાલનો પ્રારંભ થાય છે. ‘જાવ’ પદથી સંબંધ કરાયેલા સૂત્રપાઠનો અર્થ પણ અહીં આપી દીધો છે. (અનન્તર પુરસ્કૃત સમય) એટલે કે બિલકુલ

समये वर्षाणां प्रथमः समयः ' इति संग्राह्यम् तथा च दक्षिणोत्तरभागे वर्षाऽऽरम्भ  
समयाऽव्यहितोत्तरसमय एव पूर्वपश्चिमभागेऽपि वर्षाकालारम्भो भवतीत्युत्तरम् ।  
पुनर्गौतमो दाढर्याय पृच्छति—' जया णं भते ! ' इत्यादि । हे भदन्त ! यदा  
खलु ' जंबुद्वीवे दीवे ' जम्बूद्वीपे द्वीपे ' मंदरस्स ' मन्दरस्य ' पव्वयस्स '   
पर्वतस्य ' पुरत्थिमेणं ' पौरस्त्ये पूर्वभागे खलु ' वासाणं ' वर्षाणाम् ' पढमे  
समए ' प्रथमः समयः ' पडिवज्जइ ' प्रतिपद्यते ' तयाणं ' तदा खलु ' पच्चत्थि  
मेण वि ' पश्चिमेऽपि खलु ' वासाणं पढमे समए ' वर्षाणां प्रथमः समयः ' पडि-  
वज्जइ ' प्रतिपद्यते ? ' जयाणं ' यदा खलु ' पच्चत्थिमेण वि ' पश्चिमेऽपि ' वासाणं  
पढमे समए ' वर्षाणां प्रथमः समयः ' पडिवज्जइ ' प्रतिपद्यते ' तयाणं जाव '—  
तदा खलु यावत्—जम्बूद्वीपे द्वीपे इत्यर्थः ' मंदरस्स पव्वयस्य ' मन्दरस्य पर्वतस्य

वर्षाणां प्रथमः समयः ) इस पाठ का संग्रह हुआ है । तथा च दक्षिणो-  
त्तरभाग में वर्षारंभ समय के अव्यवहित उत्तर समय में ही पूर्वपश्चि-  
मभाग में भी वर्षाकाल का आरंभ होता है । ऐसा यह उत्तर है । अब  
गौतम पुनः दृढता निमित्त दूसरी तरह से प्रश्न से पूछते हैं कि ( जया  
णं भते ! ) हे भदन्त ! जब ( जंबुद्वीवे दीवे ) जंबूद्वीप नाम के द्वीप में  
( मंदरस्स पव्वयस्स ) मंदर पर्वत के ( पुरत्थिमेणं ) पूर्वभाग में ( वासा-  
णं ) वर्षा का ( पढमे समए ) प्रथम समय ( पडिवज्जइ ) होता है ( तया  
णं ) तब ( पच्चत्थिमेणं वि ) पश्चिमभाग में भी ( वासाणं ) वर्षा का  
( पढमे समए ) प्रथम समय ( पडिवज्जइ ) होता है । अतः ( जया णं )  
जब ( पच्चत्थिमेण वि ) पश्चिम भाग में भी ( वासाणं ) वर्षा का ( पढ-  
मे समए ) प्रथम समय ( पडिवज्जइ ) होता है तब ( जाव ) यावत्  
( मंदरस्स पव्वयस्स मंदर पर्वत के ( उत्तर दाहिणेणं उत्तर दक्षिण भा-

देशार विनानो समय तात्पर्यं ये छे डे जंबूद्वीपना दक्षिणार्धं अने उत्तरार्धभां  
वर्षाऋतुना प्रारंभनो जे समय छे. जेज समये मंदरना पूर्व अने पश्चिम  
भागभां पणु वर्षाऋतुनो प्रारंभ थाय छे.

डवे गौतम स्वामी आ विषयभां जे भीछे रीते प्रश्न पूछे छे—( जयाणं  
भते ! ) हे भदन्त ! ज्यारे ( जंबुद्वीवे दीवे ) जंबूद्वीप नामना द्वीपभां ( मंद-  
सरस्स पव्वयस्स ) मंदर पर्वतना ( पुरत्थिमेणं ) पूर्वभागभां ( वासाणं पढमे  
समए ) वर्षाऋतुनो प्रथम समय ( पडिवज्जइ ) डेय छे, ( तयाणं ) त्यारे  
" पच्चत्थिमेणं वि " पश्चिम भागभां पणु " वासाणं " शुं वर्षाऋतुनो  
" पढमे समए पडिवज्जइ " प्रथम समय डेय छे ? अने " जाव मंदरस्स  
पव्वयस्स उत्तरदाहिणेणं तरपच्छाकडसमयंसि वासाणं पढमे समए पडिवज्जइ ? " ?



‘ ઉત્તર-દાહિણેણ ’ ઉત્તર-દક્ષિણે સ્વલુ ‘ અણંતર પચ્છાકલ્પસમયં સિ ’ અનન્તર પશ્ચાત્કૃતસમયે, અનન્તરઃ = પૂર્વપશ્ચિમવિદેહારમ્માણવર્ષાપ્રથમસમયાપેક્ષયા અવ્ય-વહિતો યઃ પશ્ચાત્કૃતઃ પૂર્વતીતઃ સમયસ્તત્ર દક્ષિણોત્તરાર્થે ‘ વાસાણં પઢમે સમયે ’ વર્ષાણાં પ્રથમઃ સમયઃ ‘ પલ્લિવન્ને ભવઃ ? ’ પ્રતિપન્નઃ સમ્પન્નો ભવતિ કિમ્ ? અર્થાત્ પૂર્વપશ્ચિમાર્થે વર્ષારમ્ભસમયાદ્ અવ્યાહિતપૂર્વસમયે દક્ષિણોત્તરાર્થે વર્ષાકાલા-રમ્ભો ભવતિ કિમ્ ? इति प्रश्नः ।

ભગવાનાહ—‘ હંતા, ગોયમા ! ’ હે ગૌતમ ! હન્ત, સત્યમ્ ‘ જયાણં જંબુદ્વીવે દીવે ’ યદા સ્વલુ જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે ‘ મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ ’ મન્દરસ્ય પર્વ-તસ્ય ‘ પુરત્થિમેણં ’ પૌરસ્ત્યે સ્વલુ પૂર્વભાગે ‘ એવં ચેવ ઉચ્ચારેયવ્વં, જાવ પલ્લિ-વન્ને ભવઃ ’ એવમ્ ત્વદુક્તરીત્યા વર્ષાકાલરમ્ભાદિકમ્ ઉચ્ચારયિતવ્યં સ્પષ્ટતયા

ગ મેં ( અણંતરપચ્છાકલ્પસમયંસિ ) અનન્તર પશ્ચાત્કૃત સમય મેં પૂર્વ પશ્ચિમવિદેહ મેં આરંભ હો રહે વર્ષા કે પ્રથમ સમય કી અપેક્ષા અવ્ય-વહિત પૂર્વતીત સમય મેં દક્ષિણોત્તરાર્થ મેં ( વાસાણં પઢમે સમય ) વ-ર્ષા કા પ્રથમ સમય ( પલ્લિવજ્જહ ) હોતા હૈ કયા ? અર્થાત્ પૂર્વ પશ્ચિમાર્થ મેં વર્ષારંભ સમય સે અવ્યવહિત પૂર્વ સમય મેં દક્ષિણોત્તરાર્થ મેં વર્ષા-કાલ કા આરંભ હોતા હૈ કયા ? इस प्रश्न का उत्तर देते हुए प्रभु गौतम से कहते हैं कि ( हंता गोयमा ) हां गौतम ! इसी तरह से होता है, ( जया णं जंबुद्वीवे दीवे ) जब जंबूद्वीप में ( मंदरस्स पव्वयस्स ) मन्दर पर्वत के ( पुरत्थिमेणं ) पूर्वभाग में ( एवं चैव उच्चारेयव्वं ) जैसा तुम कह रहे हो वैसा ही होना है ऐसा पाठ बोलना चाहिये और वह ( जाव पल्लिवन्ने भवः ) इस पाठ तक कहना चाहिये— इस प्रकार से कहने में

જ્યારે ઉત્તરાર્ધમાં વર્ષાકાળનો પ્રારંભ થાય છે, ત્યારે મંદર પર્વતના ઉત્તર અને દક્ષિણ ભાગમાં પણ શું વર્ષાકાળનો પ્રથમ સમય હોય છે ? ( અણંતરપચ્છાકલ્પ-સમયંસિ ” અનંતર પશ્ચાત્કૃત સમયનું તાત્પર્ય નીચે પ્રમાણે સમજવું સૂત્રના પ્રારભે જે સમય બતાવ્યો છે, તેનાથી ફેરફાર વિનાના સમયે એટલે કે પૂર્વોક્ત સમયે જ. તાત્પર્ય એ છે કે પૂર્વ અને પશ્ચિમાર્ધમાં વર્ષાનો જે પ્રથમ સમય હોય છે, એજ પ્રથમ સમય શું ઉત્તરાર્ધ અને દક્ષિણાર્ધમાં હોય છે ?

“ હંતા ગોયમા ! ” હા, ગૌતમ ! એવું જ બને છે—‘ જયા ણં જંબુ-દ્વીવે દીવે ’ જ્યારે જંબૂદ્વીપના “ મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ ” મંદર પર્વતના “ પુર-ત્થિમેણં ” પૂર્વભાગમાં વર્ષાકાળનો પ્રથમ સમય હોય છે, “ એવં ચેવ ઉચ્ચા-રેયવ્વં જાવ પલ્લિવન્ને ભવઃ ” ત્યાંથી શરૂ કરીને પ્રશ્નસૂત્રમાં આવતો સમસ્ત

वक्तव्यम् यावत्-प्रतिपन्नो भवति इत्यन्तम्, तथाचायमर्थः-जम्बूद्वीपे मन्दरा-  
चलस्य पूर्वपश्चिमभागे वर्षाकालारम्भसमयाद् अव्यवहितपूर्वसमये एव दक्षिणोत्तर  
भागे वर्षाकालारम्भः सम्पद्यते इत्युत्तरम् यावत्करणात् पूर्वपक्षोक्तावशिष्टभागः  
संग्राहः । ' एवं जहा समएणं ' एवम् उपर्युक्तरीत्या यथासमयेन समयमधिकृत्य  
' अभिलावो भणिओ ' अभिलापः आलापकः भणितः कथितः ' वासाणं ' वर्षा-  
णाम्, ' तथा ' तथा ' आवलियाए वि ' आवलिक्रयाऽपि ' भाणियव्वो ' भणि-  
तव्यः, आवलिका च असंख्यातसमयात्मकरूपा बोध्या तदभिलापश्चैवम् 'जयाणं  
भंते ! जंबुद्वीपे दीवे दाहिणड्ढे वासाणं पढमा आवलिआ पडिवज्जइ, तथाणं  
उत्तरड्ढे वि, जयाणं उत्तरड्ढे वासाणं पढमा आवलिआ पडिवज्जइ, तथाणं जंबुद्वीपे

यह अर्थ होता है कि जम्बूद्वीप में, मन्दराचल के पूर्वपश्चिमभाग में, व-  
र्षाकाल के आरंभ समय से अव्यवहितपूर्व समय में ही दक्षिणोत्तर-  
भाग में वर्षाकाल का आरंभ हो जाता है । यहां यावत् शब्द से पूर्वपक्ष  
में कहा गया अवशिष्ट भाग ग्रहण किया गया है ।

( एवं जहा समएणं अभिलावो भणिओ वासाणं, तथा आवलियाए  
वि भाणियव्वो ) जैसा समय को लेकर उपर्युक्त पद्धति के अनुसार  
अभिलाप-आलापक कहा गया है वर्षा का, उसी प्रकार से आवलिका  
को लेकर भी वर्षासंबन्धी आलापक कह लेना चाहिये-असंख्यात समयों  
की एक आवलिका होती है-इस का अभिलाप इस प्रकारसे होता है-  
( जया णं भंते ! जंबुद्वीपे दीवे दाहिणड्ढे वासाणं पढमा आवलिया पडि-  
वज्जइ, तथा णं उत्तरड्ढे वि, जया णं उत्तरड्ढे वासाणं पढमा आवलिया  
पडिवज्जइ, तथा णं जंबुद्वीपे दीवे मंदरस्स पव्वयस्स पुरत्थिमपच्चत्थि-

पठं अडुणु करवो. समस्त उत्तर मूत्रने लावार्थं नीचे प्रमाणे छे-जम्बूद्वीपमां  
मेरु पर्वतना पूर्वं अने पश्चिम भागमां वर्षाकाणने जे प्रथम डोय छे, जे  
प्रथम समये दक्षिणार्धं अने उत्तरार्धमां पणु वर्षाने प्रारंभ थतो डोय छे.  
तेमना वर्षाकाणना प्रारंभ समयमां अंतर नथी " एवं जहा समए णं अभि-  
लावो भणिओ वासाणं, तथा आवलियाए वि. भाणियव्वो ) समयनी अपेक्षाये  
वर्षाकाणने जेवो आलापक ( प्रश्नोत्तरो ) उपर आपवामां आव्या छे, जेवो  
अवलिकानी अपेक्षाये पणु वर्षाकाण विषयक आलापक कडेवो जेधये. अम-  
भ्यात समयानी जेक आवलिका थाय छे. आवलिकानी अपेक्षाये आ प्रमाणे  
आलापक अनशे-( जयाणं भंते ! जंबुद्वीपे दीवे दाहिणड्ढे वासाणं पढमा आव-  
लिया पडिवज्जइ, तथा णं उत्तरड्ढे वि, जयाणं उत्तरड्ढे वासाणं पढमा आवलि-

દીવે મંદરસ્સ પન્વયસ્સ પુરત્થિમપચ્ચત્થિમેણં અણંતરપુરક્વલ્લસમયંસિ વાસાણં  
 પઠમા આવલિયા પલ્લિવજ્જહ ? હંતા, ગોયમા ! જાવ-પલ્લિવજ્જહ ' ઇત્યાદિરૂપો  
 વોધ્યઃ, એવમ્ ' આણપાણૂન વિ ' આન-પ્રાણાભ્યામપિ ઉક્તસમયાભિલાપવત્  
 આલાપકઃ વક્તવ્યઃ, આન-પ્રાણશ્ચ ઉચ્છ્વાસનિઃશ્વાસકાલરૂપો વોધ્યઃ, તદભિ-  
 લાપસ્વરૂપશ્ચોપર્યુક્તાવલિકાભિલાપસ્વરૂપવત્ સ્વયમૂહનીયમ્, એવમ્ ' થોવેણ  
 વિ ' સ્તોકેનાપિ પૂર્વવદભિલાપો વક્તવ્યઃ સ્તોકશ્ચ સપ્તપ્રાણપ્રમાણઃ, એવં લવેણ  
 વિ ' લવેનાપિ પૂર્વવદભિલાપો-ભણિતવ્યઃ, લવશ્ચ સપ્તસ્તોકરૂપઃ તથા ' મુહુત્તેણ  
 વિ ' મુહૂર્તેનાપિ અભિલાપઃ પૂર્વવદ્ વોધ્યઃ, મુહૂર્તસ્તુ સપ્તસપ્તિ લવપ્રમાણઃ, એવમ્  
 ' અહોરત્તેણ વિ ' અહોરાત્રેણાપિ અભિલાપો વક્તવ્યઃ, અહોરાત્રશ્ચ ત્રિંશન્મુહૂર્તા-

મેણં અણાન્તરપુરક્વલ્લસમયંસી વાસાણં પઠમા આવલિયા પલ્લિવજ્જહ ?  
 હંતા, ગોયમા જાવ પલ્લિવજ્જહ ) ઇત્યાદિ । હસી તરહ સે ( આણપાણૂન  
 વિ) આન પ્રાણ કો ભી લેકર ઉક્ત સમય કે અભિલાપ કી તરહ આલા-  
 પક કહના ચાહિયે । ઉચ્છ્વાસ નિઃશ્વાસ કાલરૂપ યહ આનપ્રાણ  
 હોતા હૈ । હસ કે અભિલાપ કા સ્વરૂપ ઉપર્યુક્ત આવલિકા કે અભિલાપ  
 કે સ્વરૂપ કી તરહ સે હી અપને આપ સમજના ચાહિયે । હસી તરહ  
 સે ( થોવેણ વિ ) સ્તોક કો લેકર ભી પહિલે જૈસા હી અભિલાપ કહના  
 ચાહિયે । સાત પ્રાણ રૂપ યહ સ્તોકકાલ હોતા હૈ । ( એવં લવેણ  
 વિ ) હસી તરહ સે લવ કો લેકર આ અભિલાપ જાનના ચાહિયે-સાત-  
 સ્તોકોંકા એક લવ હોતા હૈ । તથા-(મુહુત્તેણ વિ) પૂર્વ કી તરહસે મુહૂર્ત  
 કો લેકર ભી અભિલાપ કહના ચાહિયે-૭૭ સિતોતેર લવોં કા એક મુહૂર્ત

યા પલ્લિવજ્જહ, તયાણં જંબુદીવે દીવે મંદરસ્સ પુરત્થિમપચ્ચત્થિમેણં અણંતર  
 પુરક્વલ્લસમયંસિ વાસાણં પઠમા આવલિયા પલ્લિવજ્જહ ? ) હંતા, ગોયમા !  
 જાવ પલ્લિવજ્જહ ) ઇત્યાદિ. એજ પ્રમાણે ( આણપાણૂન વિ ) આનપ્રાણૂની અપે-  
 ક્ષાએ પણ સમયના આલાપક એવો જ આલાપક કહેવો જોઈએ. ઉચ્છ્વાસ  
 નિઃશ્વાસ કાળરૂપ તે આનપ્રાણૂ હોય છે. તેનું સ્વરૂપ ઉપર્યુક્ત આવલિકાના  
 આલાપકના સ્વરૂપ એવું જ સમજી લેવું એજ પ્રમાણે ( થોવેણ વિ ) સ્તોકની  
 અપેક્ષાએ પણ એવો જ આલાપક કહેવો. સાત પ્રાણરૂપ કાળને સ્તોક કહે છે.  
 ( એવં લવેણ વિ ) લવની અપેક્ષાએ પણ એવોજ આલાપક કહેવો જોઈએ સાત  
 સ્તોકનો એક લવ બને છે. ૭૭ સત્યોતેર લવનું એક મુહૂર્ત બને છે. (મુહુત્તેણ  
 વિ. મુહૂર્તની અપેક્ષાએ પણ એવો જ આલાપક કહેવો જોઈએ. "અહોરત્તેણ

त्मकः प्रसिद्ध एव, एवम् 'पक्षेण वि' पक्षेणापि अभिलापो विधेयः पक्षश्चार्ध-  
मासरूपः पञ्चदशाहोरात्रात्मकः, तथा 'मासेण वि' मासेनापि आलापको वक्तव्यः  
मासश्च त्रिंशद्दहोरात्ररूपः प्रसिद्ध एव । एवम् 'उज्जणा वि' ऋतुनापि पूर्वसमयादि  
वत् आलापको भणितव्यः, ऋतुश्च मासद्वयात्मकः, तदुपसंहरन्नाह—'एएसिं  
सव्वेसिं' एतेषां सर्वेषाम् आवलिकादिऋतुपर्यन्तानाम् 'जहा समयस्य अभि-  
लावो' यथा समयस्य अभिलापः 'तहा भाणियव्वो' तथा भणितव्यः, तथा  
चैतत्प्रकरणोक्ताः दशसंख्यकाः समयावलिकादिऋतुपर्यन्ता अभिलापकाः प्रद-  
शितदिशाऽवसेयाः । ततो हेमन्तविषये गौतमः पृच्छति—'जयाणं भंते !' इत्यादि  
हे भदन्त ! यदा खलु 'जंबुदीवे दीवे' जम्बूद्वीपे द्वीपे दक्षिणार्धे 'हेमंताणं'

होता है । ( अहोरत्नेण वि ) अहोरात्र को लेकर भी इसी प्रकार से  
अभिलाप कहना चाहिये । तीस ३० तीस मुहूर्तों का एक अहोरात्र होता  
है । ( पक्षेण वि मासेण वि ) इसी प्रकार से पक्ष और मास को लेकर  
भी अभिलाप बना लेना चाहिये । पन्द्रह दिन रात का एक पक्ष और  
दो पक्षों का एक मास होता है । ( उज्जणा वि ) ऋतु को लेकर भी इसी  
रूप से अभिलाप निष्पन्न कर लेना चाहिये । दो मास की एक ऋतु  
होती है । अब इसी बात का उपसंहार करते हुए शास्त्रकार कहते हैं  
कि—( एएसिं सव्वेसिं जहा समयस्य अभिलावो तहा भाणियव्वो ) आव-  
लिका से लेकर ऋतु पर्यन्त का अभिलाप समय के अभिलाप की तरह  
से कह लेना चाहिये । इस तरह समय से लेकर ऋतुतक दश १०  
अभिलाप ये हो जाते हैं ।

अब हेमन्तऋतु के विषय में गौतम प्रभु से पूछते हैं कि—( जया णं  
भंते ! जंबुदीवे दीवे हेमंताणं पढमे समए पडिवज्जहं ? ) हे भदन्त !

वि, पक्षेण वि, मासेण वि, उज्जणावि ) એજ પ્રમાણે દિનરાત્રિની અપેક્ષાએ,  
પખવાડિયાની અપેક્ષાએ, માસની અપેક્ષાએ. અને ઋતુની અપેક્ષાએ પણ એવાજ  
આલાપકો ( પ્રશ્નોત્તરો ) કહેવા જોઈએ. ( ૩૦ત્રીસ મુહૂર્તનો રાત્રિદિવસ થાય છે,  
પંદર દિનરાતનું પખવાડિયું થાય છે અને એ પખવાડિયાનો માસ થાય છે.  
એ માસની એક ઋતુ થાય છે. હવે એજ વાતનો ઉપસંહાર કરતા સૂત્રકાર કહે  
છે કે ( એસિં સવ્વેસિં જહા સમયસ્ય અભિલાવો તહા ભાણિયવ્વો ) આવલિકાથી  
લઈને ઋતુ પર્યન્તના અલાપકો ( પ્રશ્નોત્તરો ) સમયના અલાપકો પ્રમાણે જ  
કહેવા જોઈએ. આ રીતે સમયથી ઋતુ પર્યન્તના ૧૦ દસ આલાપકો બનશે.

હવે ગૌતમ સ્વામી હેમંતઋતુના વિષયમાં પ્રશ્નને પ્રશ્ન કરે છે ( જયાણં  
ભંતે ! જંબુદીવે દીવે હેમંતાણં પઢમે સમએ પડિવજ્જહ ) હે ભદન્ત ! ત્યારે આ

હેમન્તસ્ય ઋતોઃ શીતકાલસ્ય 'પઠમે સમય' પ્રથમઃ સમયઃ 'પહિવજ્જહ૦' પ્રતિપદ્યતે૦ તદા ઉત્તરાર્ધેઽપિ હેમન્તસ્ય પ્રથમઃ સમયઃ પ્રતિપદ્યતે, અથ ચ યદા ઉત્તરાર્ધેઽપિ હેમન્તસ્ય પ્રથમઃ સમયઃ પ્રતિપદ્યતે તદા જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે મન્દરાચલસ્ય પૂર્વપશ્ચિમે દિગ્ભાગે હેમન્તસ્ય પ્રથમ સમયઃ પ્રતિપદ્યતે કિમ્ ? ઇતિ પ્રશ્નઃ ।

ભગવાનાહ — 'જહે વ વ્રાસાણં' ઇત્યાદિ । હે ગૌતમ ! યથૈવ યત્પ્રકારક એવ વર્ષાણામ્ દક્ષિણોત્તરવિષયકઃ પૂર્વપશ્ચિમવિષયકશ્ચ 'અભિલાપો' અભિલાપઃ પૂર્વ પ્રતિપાદિતઃ 'તહેવ' તથૈવ તત્પ્રકાર એવ 'હેમન્તાગ વિ' હેમન્તાનામપિ અભિલાપકો વક્તવ્યઃ, તથા ચ વર્ષાકાલસ્યારમ્ભવિષયકાભિલાપાણુસારં હેમન્તકાલારમ્ભોઽપિ વિજ્ઞેયઃ તથાહિ જમ્બૂદ્વીપસ્ય દક્ષિણોત્તરાર્ધે હેમન્તકાલારમ્ભસમયાવ્યવહિતોત્તરસમયે

જ્યેષ્ઠાં જમ્બૂદ્વીપ મેં દક્ષિણાર્ધ મેં હેમન્ત ઋતુ કા-શીતકાલ કા-પ્રથમ સમય હોતા હૈ-તથા ઉત્તરાર્ધ મેં મી હેમન્ત કા પ્રથમ સમય હોતાં હૈ ઓર જ્યેષ્ઠાં ઉત્તરાર્ધ મેં મી હેમન્ત કા પ્રથમ સમય હોતા હૈ ઉસ સમય જમ્બૂદ્વીપ મેં મન્દરાચલ કે પૂર્વપશ્ચિમ ભાગ મેં હેમન્ત કા વ્યા પ્રથમ સમય હોતા હૈ ?

હસ પ્રશ્ન કા ઉત્તર દેતે હુવ પ્રશ્નુ ગૌતમ સે કહલે હૈં કિ-હે ગૌતમ ! પહિલે જૈસા દક્ષિણાર્ધ કે વિષય મેં આલાપક ઓર પૂર્વપશ્ચિમદિગ્ભાગ કે વિષય મેં આલાપક પ્રતિપાદિત ક્રિયા ગયા હૈ, વૈસા હી આલાપક હેમન્ત ઋતુ કો લેકર મી કર લેના ચાહિયે । હસ તરહ વર્ષાકાલ કે આરંભ કે અભિલાપ કે અનુસાર હેમન્ત કાલ કે આરંભ કા અભિલાપ મી જાનના ચાહિયે । તથાહિ-જમ્બૂદ્વીપ કે દક્ષિણ ઉત્તરાર્ધ મેં હેમન્તકાલ કે આરંભ

જમ્બૂદ્વીપમા દક્ષિણાર્ધમાં હેમન્તઋતુનો ( શિયાળાનો ) પ્રથમ સમય હોય છે, ત્યારે શું ઉત્તરાર્ધમાં પણ હેમન્તઋતુનો પ્રથમ સમય હોય છે ? અને ત્યારે જમ્બૂદ્વીપના ઉત્તરાર્ધમાં હેમન્તનો પ્રથમ હોય ત્યારે શું જમ્બૂદ્વીપમાં મન્દરાચલ ( મેરુ ) પર્વતના પૂર્વ અને પશ્ચિમ ભાગમાં પણ હેમન્તનો પ્રથમ સમય હોય છે ?

મહાવીર પ્રશ્નુ તેનો આ પ્રમાણે ઉત્તર આપે છે-હે ગૌતમ ! પહેલાં દક્ષિણાર્ધ અને ઉત્તરાર્ધના વિષયમાં વર્ષાકાળને અનુલક્ષીને જેવું કથન કરવામાં આવ્યું છે, અને પૂર્વ અને પશ્ચિમ દિગ્ભાગોના વિષયમાં જેવું પ્રતિપાદન કરવામાં આવ્યું છે, એવું જ પ્રતિપાદન અહીં હેમન્તઋતુની અપેક્ષાએ કરવું જોઈએ આ રીતે વર્ષાઋતુના આરંભને અનુલક્ષીને જેવો આલાપક આગળ આવ્યો છે, એવો જ આલાપક હેમન્તઋતુના આરંભના સમયને અનુલક્ષીને પણ બનશે. તથા જમ્બૂદ્વીપના મેરુ પર્વતના પૂર્વ ભાગમાં ત્યારે હેમન્તનો પ્રથમ સમય હોય છે ત્યારે પશ્ચિમ ભાગમાં પણ હેમન્તનો પ્રથમ સમય હોય છે, અને

एव जम्बूद्वीपे मन्दराचलस्य पूर्वपश्चिमभागे हेमन्तकालारम्भः सम्पद्यते इत्युत्तरम् एवं ' गिम्हाण वि भाणियव्वो जाव-उऊण ' ग्रीष्माणामपि ग्रीष्मस्य उष्णकालस्य अभिलापो भणितव्यः वक्तव्यः यावत्-ऋतुना, यावत्करणात्- ' आवलिकयाऽपि, आन-प्राणाभ्यामपि, स्तोकेनापि, लवेनापि, मुहूर्तेनापि, अहोरात्रेणापि, पक्षेणापि, मासेनापि ' इति संग्राह्यम्, तथा च ' एवं ' एवम् उक्त्वा ' तिण्णि वि ' त्रीण्यपि त्रयाणामपि ' एए सिं ' एतेषां वर्षाहेमन्तग्रीष्माणाम् ' तीसं आलावगा भाणियव्वा ' त्रिंशद् आलापकाः भणितव्याः, वक्तव्याः. अर्थात् प्रत्येकं त्रयाणामपि वर्षादीनां समयादिक्रत्वन्तैः दशभिः आलापकैः संमेल्य त्रिंशत्संख्यका आलापका भवन्तीति भावः ।

के समय से अव्यवहित उत्तरसमय में ही, जंबूद्वीप में मन्दराचल के पूर्वपश्चिम भाग में हेमन्त काल का आरंभ होता है । ( एवं गिम्हाण वि भाणियव्वो जाव उऊण ) इस तरह से ऋतुतक ग्रीष्मकाल संबंधी अभिलाप भी जानना चाहिये-यहांपर यावत्पद से ( आवलिकयाऽपि, आनप्राणाभ्यामपि, स्तोकेनापि, लवेनापि, मुहूर्तेनाऽपि, अहोरात्रेणापि पक्षेणापि, मासेनापि, ) इस पाठ का संग्रह किया गया है ऐसा जानना चाहिये । ( एवं एए तिण्णि वि ) इस तरह-इस पूर्वोक्त रीति के अनुसार इन वर्षा, हेमन्त और ग्रीष्म इन ऋतुओं के ( तीस आलावगा भाणियव्वा ) इत्यादि आलापक कहना चाहिये । अर्थात् प्रत्येक इन वर्गादिकु तीन ऋतुओं में से प्रत्येक ऋतु के समय से लेकर ऋतु तक दश-दश आलापक होते हैं-सो इन सब को मिलाकर तीस ३० आलापक हो जाते हैं ।

त्यारे उत्तरार्धे अने दक्षिणार्धमां पणु डेमन्तनेः प्रथम समय डोय छे. धत्यादि सभस्त कथन अडीं डेमन्तकाणनी अपेक्षाये अडणु करवुं नोधये.

( एवं गिम्हाण वि भाणियव्वो जाव उऊण ) अणु प्रमाणे ग्रीष्मऋतुनी अपेक्षाये पणु समयथी लधने ऋतु पर्यन्तना आलापके कडेवा नोधये. अडीं ( जाव ) पथी ( आवलिकयाऽपि, आनप्राणाभ्यामपि, स्तोकेनापि, लवेनापि, मुहूर्तेनाऽपि, अहोरात्रेणापि, पक्षेनापि मासेनापि ) आ सूत्रपाठने सअडु करवामां आण्ये छे. ( एवं एए तिण्णि वि ) आरीते-पूर्वोक्त रीत प्रमाणे वर्षा, डेमन्त अने ग्रीष्म, अणु त्रणु ऋतुयोना ( तीस आलावगा भाणियव्वा ) कुल ३० अलापके कडेवा नोधये. कडेवानुं तात्पर्यं अणु छे डे प्रत्येकना प्रथमसमय, आवलिका, आनप्राणु, स्तोके, लवे, मुहूर्त, दिनरात्रि, पक्ष, मास अने ऋतुनी अपेक्षाये हस, हस आलापक अनशे.

अथ अयनादि विषयमाह—‘ जया णं भंते ! इत्यादि । हे भदन्त ! यदा खलु ‘ जंबुद्वीवे दीवे ’ जम्बूद्वीपे द्वीपे ‘ मंदरस्स पव्वयस्स ’ मन्दरस्य पर्वतस्य ‘ दाहिणड्ढे ’ दक्षिणार्धे ‘ पढमे अयणे ’ प्रथमम् अयनम् सम्बत्सरस्य श्रावणमासत आरम्भात् दक्षिणायनं षड्मासात्मकमित्यर्थः ‘ पडिवज्जइ ’ प्रतिपद्यते, ‘ तयाणं ’ तदा खलु ‘ उत्तरड्ढे वि ’ उत्तरार्धेऽपि ‘ पढमे अयणे ’ प्रथमम् अयनम् दक्षिणायनमित्यर्थः ‘ पडिवज्जइ ’ प्रतिपद्यते, अथ च यदा उत्तरार्धेऽपि प्रथमम् अयनं प्रतिपद्यते तदा जम्बूद्वीपे मन्दराचलस्य पूर्वपश्चिमे भागे दक्षिणायनपुरस्कृतोत्तरायणम् प्रतिपद्यते किम् ? अर्थात् दक्षिणोत्तरभागे दक्षिणायनारम्भकालाव्यवहितोत्तरकाले पूर्वपश्चिमे उत्तरायणारम्भो भवति किम् ? इति प्रश्नः ।

अत्र सूत्रकार अयन आदि को प्रतिपादन करने के निमित्त कहते हैं ( जया णं भंते ) इत्यादि—हे भदन्त ! इस प्रकार सम्योचित करते हुए गौतमप्रभु से पूछते हैं कि—जब ( जंबुद्वीवे दीवे ) जंबूद्वीप इस नामके द्वीप में ( मंदरस्स पव्वयस्स ) मन्दर पर्वत के ( दाहिणड्ढे ) दक्षिणार्ध में ( पढमे अयणे ) प्रथम अयनसम्बत्सर के श्रावणमास से लगाकर छह माह तक का दक्षिणायन—होता है, ( तया णं ) तब ( उत्तरड्ढे वि ) उत्तरार्ध में भी ( पढमे अयणे ) प्रथम अयन दक्षिणायन होता है । अथच—जब उत्तरार्ध में भी प्रथम अयन होता है—तब जंबूद्वीप में मन्दराचलपर्वत के पूर्वपश्चिमदिग्भाग में दक्षिणायनपुरस्कृत उत्तरायण होता है क्या ? अर्थात्—दक्षिणोत्तरभाग में दक्षिणायन आरंभ होने के अव्यवहित उत्तर काल में पूर्व पश्चिमदिग्भाग में उत्तरायण का आरंभ हो जाता है क्या ?

इवे सूत्रकार अयन आदिनुं प्रतिपादन करवाने भाटे नीचेनां सूत्रो ढडे छे ( जयाणं भंते ! ) हे भदन्त ! जयारे जंबुद्वीवे दीवे ) जंबूद्वीपनामना द्वीपनां ( मंदरस्स पव्वयस्स दाहिणड्ढे ) मंदराचल पर्वतना दक्षिणार्धमां ( पढमे अयणे ) प्रथम अयन ( श्रावण मासथां शइ करीने छ मास पर्यन्तना समयनुं दक्षिणायन ) थाय छे, ( तयाणं ) तयारे ( उत्तरड्ढे वि ) उत्तरार्धमां पणु ( पढमे अयणे ) शुं प्रथम अयन ( दक्षिणायन ) थाय छे ? अने जयारे उत्तरार्धमां प्रथम अयन थाय छे, तयारे जंबूद्वीपना मेरु पर्वतनी पूर्वं अने पश्चिमना दिग्भागमां पणु शुं दक्षिणायन पुरस्कृत उत्तरायणु डोय छे ? उडेवानुं तात्पर्यं अये छे के दक्षिणोत्तर भागमां दक्षिणायनना आरंभ थवा अव्यवहित उत्तरकाले पूर्व पश्चिम दिग्भागमां शुं उत्तरायणुना आरंभ थय जयछे ?

भगवानाह—‘ जहा समएणं ’ इत्यादि । हे गौतम ! यथा यत्प्रकारकः समयेन समयमधिकृत्य ‘ अभिलापो ’ अभिलापः पूर्वं प्रतिपादितः ‘ तहेव ’ तथैव तत्प्रकारक एव ‘ अरणेण वि ’ अयनेनापि दक्षिणाद्ययनमधिकृत्यापि आलापकः ‘ भाणियव्वो ’ भणि तद्यः दत्तद्यः ‘ जाव— अणंतरपच्छाकडसमयंसि ’ यावत्— अनन्तरपश्चात्कृतसमये ‘ पढमे अयने ’ प्रथमम् अयनं दक्षिणायनं ‘ पडिवणो भवइ ’ प्रतिपन्नं भवति, तथा च यावत्करणाद् जम्बूद्वीपे मन्दराचलस्य दक्षिणोत्तरार्धे यदा दक्षिणायनारम्भो भवति तदा जम्बूद्वीपे मन्दराचलस्य पूर्वपश्चिमार्धे दक्षिणायनारम्भकालाव्यवहितोत्तरकाले एव उत्तरायणारम्भो भवति एवं जम्बूद्वीपे मन्दराचलस्य पूर्व—पश्चिमार्धे यदा उत्तरायणारम्भो भवति तदा जम्बूद्वीपे मन्दराचलस्य दक्षिणोत्तरार्धे उत्तरायणारम्भकालाव्यवहितपूर्वकाले एव दक्षिणायनारम्भो भवति इति समाधानाशयः ।

इस गौतम के प्रश्न का समाधान करने निमित्त प्रभु गौतम से कहते हैं कि—( जहा समएणं ) इत्यादि—हे गौतम । जिस प्रकार का अभिलाप समय को लेकर पहिले प्रतिपादित किया गया है ( तहेव ) उसी प्रकार का अभिलाप ( अरणेणवि ) अयन को लेकर भी अर्थात् दक्षिणायन आदि को लक्ष्य करके भी ( भाणियव्वो ) कहना चाहिये । ( जाव अणंतरपच्छाकडसमयंसि ) यावत् अनन्तर पश्चात्कृत समय में ( पढमे अयने ) प्रथम अयन ( पडिवणो भवइ ) प्रतिपन्न होता है । यहाँ यावत्पद से ( जम्बूद्वीपे मन्दराचलस्य पूर्वपश्चिमार्धे दक्षिणायनारम्भकालाव्यवहितोत्तरकाले एव उत्तरायणारम्भो भवति, एवं जम्बूद्वीपे मन्दराचलस्य पूर्वपश्चिमार्धे यदा उत्तरायणारम्भो भवति तदा जम्बूद्वीपे मन्दराचलस्य दक्षिणोत्तरार्धे उत्तरायणारम्भकालाव्यवहितपूर्वकाले एव दक्षिणायनारम्भो भवति ) इस पाठ

उत्तर— ( जहा समएणं ) इत्यादि । हे गौतम ! समयनी अपेक्षाये जेवा आलापकनुं उपर प्रतिपादन करवमां आव्युं छे, ( तहेव ) जेव प्रकारने आलापक ( अरणेण वि ) अयननी अपेक्षाये ( दक्षिणायन आदि विशे ) ( भाणियव्वो ) कडेवे जेधये. ( जाव अणंतरपच्छाकडसमयंसि ) अनन्तर पश्चात्कृत समयमां ( पढमे अयने ) पडियुं अयन ( पडिवणो भवइ ) थाय छे, अडीं सुधीनुं समस्त कथन करवुं जेधये. अडीं ( जाव ) ( यावत् ) पदथी नीयेने। सूत्रपाठ अडियुं करये। छे—( जम्बूद्वीपे मन्दराचलस्य, पूर्वपश्चिमार्धे दक्षिणायनारम्भकालाव्यवहितोत्तरकाले एव उत्तरायणारम्भो भवति, एवं जम्बूद्वीपे मन्दराचलस्य पूर्वपश्चिमार्धे यदा उत्तरायणारम्भो भवति तदा जम्बूद्वीपे मन्दराचलस्य दक्षिणोत्तरार्धे उत्तरायणारम्भकालाव्यवहितपूर्वकाले एव दक्षिणायनारम्भो भवति ) आ उत्तर



પુનર્ભગવાન્ અનુક્તપ્રશ્નસમાધાનમાહ—‘ જહા અયણેણં અભિલાવો ’ इत्यादि । हे गौतम ! यथा यत्प्रकारको यादृश इत्यर्थः ‘ अयणेषं ’ अयनेन दक्षिणाद्ययन-मधिकृत्य अभिलापः अधुनोक्तः ‘ तथा ’ तथा तत्प्रकारकस्तादृशः अभिलाप इत्य-र्थः ‘ संवच्छरेण वि ’ संवत्सरेणापि संवत्सरमधिकृत्यापि ‘ भाणियव्वो ’ भणि-तव्यः, अभिलापाकारश्च अयनाभिलापवत्परवयमूहनीयः, एवं ‘ जुएण वि ’ युगे-

का संग्रह किया गया है । तात्पर्य इस उत्तरवाक्य का इस प्रकार से है कि जम्बूद्वीप में मन्दराचल के दक्षिणोत्तरदिग्भाग में, जिस समय दक्षिणायन का आरंभ होता है, उस समय जम्बूद्वीप में मन्दराचल के पूर्वपश्चिम दिग्भाग में दक्षिणायन के आरंभकाल के अव्यवहित उत्तर काल में ही उत्तरायण का आरंभ हो जाता है । इसी तरह से जम्बूद्वीप में मन्दराचल के पूर्वपश्चिमार्ध में—पूर्वपश्चिमदिग्भाग में—जब उत्तरायण का आरंभ होता है तब जम्बूद्वीप में मन्दराचल के दक्षिण-उत्तरार्ध में उत्तरायण के आरंभ काल से अव्यवहित पूर्वकाल में ही दक्षिणायन का आरंभ हो जाता है ।

अत्र भगवान् अलुक्त प्रश्न के समाधान निमित्त कहते हैं कि—(जहा अयणेषं अभिलावो) इत्यादि । हे गौतम ! जैसा अभिलाप ( अयणेषं ) अयनदक्षिणादि अयन को लेकर अभी कहा जा चुका है, (तहा) उसी प्रकार का अभिलाप ( संवच्छरेण वि ) संवत्सर को लेकर भी ( भाणियव्वो ) कहलेना चाहिये । अभिलाप का आकार अयन के अभिलाप की

વાક્યનું તાત્પર્ય એવું છે કે—જ'બૂદ્વીપમાં મંદરાચલના દક્ષિણોત્તર દિગ્ભાગમાં જ્યારે દક્ષિણાયનનો આરંભ થાય છે, તે સમયે જ'બૂદ્વીપમાં મંદરાચલના પૂર્વ પશ્ચિમ દિગ્ભાગમાં દક્ષિણાયનના અવ્યવહિત ઉત્તર કાળમાંજ ઉત્તરાયણનો આરંભ થઈ જાય છે. એજ પ્રમાણે જ્યારે જ'બૂદ્વીપમાં મંદરાચલના પૂર્વ પશ્ચિમાર્ધમાં—પૂર્વપશ્ચિમ દિગ્ભાગમાં ઉત્તરાયણનો આરંભ થાય છે, ત્યારે જ'બૂદ્વીપમાં મંદરાચલના દક્ષિણોત્તરાર્ધમાં—દક્ષિણ અને ઉત્તર દિગ્ભાગમાં ઉત્તરાયણના આરંભ કાળથી અવ્યવહિત પૂર્વકાળમાંજ દક્ષિણાયનનો આરંભ થાય છે.

હવે મહાવીર પ્રભુ કેટલાક ન પૂછાયેલા પ્રશ્નોના સમાધાન નિમિત્તે કહે છે કે ( જહાં અયણેણં અભિલાવો ) ઇત્યાદિ. હે ગૌતમ ! ( અયણેણં ) અયન ( દક્ષિણાદિ અયન ) ના વિષયમાં જેવો આલાપક ઉપર કહેવામાં આવ્યો છે, ( તહા ) એજ પ્રકારનો આલાપક ( સંવચ્છરેણ વિ ભાણિયવ્વો ) સંવત્સરને અનુ-લક્ષીને પણ કહેવો જોઈએ. અયનના આલાપક જેવો જ આલાપક સંવત્સરની

नापि, पञ्चसंवत्सरात्मकं युगमधिकृत्याऽपि आलापकः कल्पनीयः, तथा ' वाससएण वि ' वर्षशतेनापि, वर्षशतमधिकृत्यापि उक्तालापक क्रमः स्वयं वेदितव्यः एवं ' वाससहस्सेण वि ' वर्षसहस्रेणापि वर्षसहस्रमधिकृत्यापि, तथा ' वाससयसहस्सेण वि ' वर्षशतसहस्रेणापि, लक्षवर्षाण्यधिकृत्यापि, तथा ' पुव्वंगेण वि ' पूर्वाङ्गेणापि, चतुरशीतिलक्षवर्षैः पूर्वाङ्गम् तेन पूर्वाङ्गेणापि एवं ' पूव्वेण वि ' पूर्वेणापि-चतुरशीतिलक्षपूर्वाङ्गैः पूर्वम् तेन पूर्वेणापि, अनेनैव क्रमेण अग्रेऽपि बोध्यम् । तथा ' तुडियंगेण वि ' टिताङ्गेनापि एवं ' तुडियेण वि ' त्रुटितेनापि, जम्बूद्वीपे मन्दराचलस्य दक्षिणोत्तरार्धे पूर्वपश्चिमार्धे च पूर्वप्रदर्शितरीत्या आलापकाः स्वयमूहनीयाः, अन्ते तदुपसंहरन्नाह- ' एवं पुव्वंगे, पुव्वे ' इत्यादि । एवमुक्तरीत्या पूर्वाङ्गम्, पूर्वम्, ' तुडियंगे ' त्रुटिताङ्गम्, ' तुडिए ' त्रुटितम्, ' अड-

तरह स्वयं रच लेना चाहिये । ( एवं जुएण वि ) पांच संवत्सरो का एक युग होता है-सो इसीप्रकार से इस युग को लेकर भी आलापक बना लेना चाहिये । तथा-( वाससएण वि ) वर्षशत को भी अधिकृत करके उक्त आलापक का क्रम स्वयं जान लेना चाहिये । इसी तरह से ( वाससहस्सेण वि ) वर्ष सहस्र को भी लेकर के तथा ( वाससयसहस्सेण वि ) लाखवर्षों को भी लेकर के ( पुव्वंगेण वि ) चौरासी लाख वर्षरूप, ( पुव्वेण वि ) पूर्वाङ्ग को भी लेकर के-चौरासी लाख पूर्वाङ्गो से निष्पन्न हुए पूर्व को भी लेकर तथा ( तुडियंगेण वि ) त्रुटितांग को लेकर ( तुडियेण वि ) त्रुटित को लेकर, पूर्वप्रदर्शित रीति के अनुसार आलापक जम्बूद्वीप में मन्दराचलपर्वत के दक्षिणोत्तरार्ध में और पूर्वपश्चिमोत्तरार्ध में अपने आप समझना चाहिये । अन्त में उपसंहार करते हुए शास्त्रकार कहते हैं कि ( एवं पुव्वंगे, पुव्वे )-इत्यादि-उत्तरीति के अनुसार पूर्वाङ्ग, पूर्व, ( तुडियंगे ) त्रुटितांग, ( तुडिए ) त्रुटित ( अडडंगे ) अट-

अपेक्षाये पणु उडेवो जेधये. ( एवं जुएण वि ) युगनी अपेक्षाये पणु अवे। न आलापक अनापी देवो. ( पांच संवत्सरोना अेक युग अने छे ). तथा ( वाससएण वि, वाससहस्सेण वि, वाससयसहस्सेण वि, पुव्वेण वि ) शतवर्ष, सहस्रवर्ष, लाखवर्ष, पूर्वांग अने पूर्वाणी अपेक्षाये पणु अेन प्रकारना आलापके अनापी देवा जेधये, ( पूर्वांग ८४ चौरासीलाख वर्षनुं अने छे, अने ८४चौरासी लाखपूर्वांगोनुं पूर्व अने छे ) तथा अेन प्रमाणे ( तुडियंगेण वि ) त्रुटितांग, अने ( तुडियंगेणवि, ) त्रुटितने अनुदक्षीने पणु अेवा न आलापके उडेवा जेधये अन्ते सूत्रने उपसंहार करता सूत्रकार उडे छे डे ( एवं पुव्वंगे, पुव्वे ) उप-रोक्त रीत प्रमाणे न पूर्वांग, पूर्व, ( तुडियंगे, तुडिए ) त्रुटितांग, त्रुटित,

डंगे ' अट्टाङ्गम्, ' अडडे ' अट्टम्, ' अववंगे ' अववाङ्गम्, ' अववे ' ' अव-  
वम्, ' हूहूयंगे ' हूहूकाङ्गम्, ' हूहूये ' हूहूकम्, ' उप्पलंगे ' उत्पलाङ्गम्,  
' उप्पले ' उत्पलम्, ' पउमंगे ' पद्माङ्गम्, ' पउमे ' पद्मम्, ' नलिणंगे '  
नलिनाङ्गम्, ' नलिणे ' नलिनम्, ' अत्थणिउरंगे ' अर्थनिपूराङ्गम्, ' अत्थ-  
णिउरे ' अर्थनिपूरम्, ' अउअंगे ' अयुताङ्गम्, ' अउए ' अयुतम्, ' पउअंगे '  
प्रयुताङ्गम्, ' पउए ' प्रयुतम्, ' णउअंगे ' नयुताङ्गम्, ' णउए ' नयुतम्, ' चू-  
लियंगे ' चूलिकाङ्गम्, ' चूलिए ' चूलिका, ' सीसपहेलियंगे ' सीसपहेलिया '  
शीर्षप्रहेलिकाङ्गम् शीर्षप्रहेलिका, शीर्षप्रहेलिकां चरमसंख्यामधिकृत्यापि आला-  
पको वक्तव्यः, एतत्संख्योल्लेखने च-७५८२, ६३२५, ३०७३०, १०२४११,  
५७९७, ३५६९, ९७५६, ९६४०६२१८९६६८४८०८०१८३२९६ एतदनन्तरम्  
१४० चत्वारिंशदधिकशून्यशतं ज्ञेयम् . चतुर्नवत्यधिकशताङ्गानां समुल्लेखो  
भवति अतएवेयं चरमा संख्या,

टांग, (अडडे) अट्ट, (अववंगे) अववांग, (अववे) अवव, (हूहूयंगे)  
हूहूकांग, (हूहूए) हूहूक, (उप्पलंगे) उत्पलांग, (उप्पले) उत्पल, (प-  
उमंगे) पद्मांग, (पउमे) पद्म, (नलिणंगे) नलिनांग, (नलिणे) नलिन,  
(अत्थणिउरंगे) अर्थनिपूरांग, (अत्थणिउरे) अर्थनिपूर, (अउअंगे)  
अयुतांग, (अउए) अयुत, (पउअंगे) प्रयुतांग, (पउए) प्रयुत, (ण-  
उअंगे) नयुतांग, (णउए) नयुत, (चूलियंगे) चूलिकांग, (चूलिए)  
चूलिका, (सीसपहेलियंगे) शीर्षप्रहेलिकाङ्ग, (सीसपहेलिया) शीर्षप्रहे-  
लिका, इनके विषय में भी आलापक जानना चाहिये । शीर्षप्रहेलिका के  
अङ्कों की संख्या इस प्रकार से ७५८२६३२५३०७३०१०२४११५७९७३  
५६९९७५६९६४०६२१८, ९६६८४, ८०८०, १८३२९६ लिखकर इसके  
आगे १४० शून्य और रखना चाहिए । इस प्रकार शीर्षप्रहेलिका

(अडडंगे, अडडे) अट्टांग, अट्ट. (अववंगे, अववे) अववांग, अवव, (हूहू-  
यंगे, हूहूए) हूहूकांग, हूहूक, (उप्पलंगे, उप्पले) उत्पलांग, उत्पल, (पउमंगे,  
पउमे) पद्मांग, पद्म, (नलिणंगे, नलिणे) नलिनांग, नलिन, (अत्थणिउरंगे,  
अत्थणिउरे) अर्थनिपूरांग, अर्थनिपूर, "अउअंगे, अउए" अयुतांग, अयुत,  
"पउअंगे, पउए" प्रयुतांग, प्रयुत, "णउअंगे, णउए" नयुतांग, नयुत,  
"चूलियंगे, चूलिए" चूलिकांग, चूलिका, (सीसपहेलियंगे, सीसपहेलिया) शीर्ष-  
प्रहेलिकांग अने शीर्षप्रहेलिकाना विषयमां पणु आलापको समञ्जसा.

शीर्षप्रहेलिकाना कुल अंकेनी संख्या नीचे प्रमाणे छे-७५८२६३२५३०-  
७३०९०२४११५७९७३५६९६४०६२१८, ६६६८४, ८०८०, १८३२९६  
आ प्रमाणे आंकडा लखीने तेना पर १४० अंकमे आलीस शून्य थडावी. आ

भगवानाह—‘पलिओवमेण’ पल्योपमेन, पल्योपमधिकृत्य ‘सागरोवमेण वि’ सागरोपमेणापि, सागरोपममधिकृत्यापि आलापकः ‘भाणियव्वो’ भणितव्यः वक्तव्यः।

अथ गौतमः अवसर्पिणी—उत्सर्पिणी विषये प्रश्नं करोति—‘जयाणं भंते !’ इत्यादि । हे भदन्त ! यदा खलु ‘जंबुद्वीवे दीवे’ जम्बूद्वीपे द्वीपे ‘दाहिणड्डे’ दक्षिणार्धे ‘पढमा ओसप्पिणि’ प्रथमावसर्पिणी ‘पडिवज्जइ’ प्रतिपद्यते, भवति अवसर्पयति स्वस्वरूपात् स्वस्वभावाद् वा भावान् प्रच्यावयति इत्येवंशीला अवसर्पिणी तस्याः प्रथमो भागः प्रथमावसर्पिणी पदार्थानां हासोन्मुखत्वापादकः कालविशेष इत्यर्थः, ‘तयाणं’ तदा खलु ‘उत्तरड्डे वि’ उत्तरार्धेऽपि ‘पढमाओसप्पिणी’

के कुल अंकों की अन्तिम संख्या १९४ एकसोचोराणु अङ्क प्रमाण हो जाती है यह शीर्षप्रहेलिका का प्रमाण है । भगवान कहते हैं (पलिओव मेण) इत्यादि—पल्योपम को लेकर के, (सागरोवमेण वि) तथा सागरोपम को भी लेकर के पूर्वोक्त पद्धति के अनुसार आलापक कहना चाहिये ।

अथ गौतम अवसर्पिणी और उत्सर्पिणी काल के विषय में प्रश्न करते हैं—(जया णं भंते) इत्यादि—हे भदन्त ! जिस समय (जंबुद्वीवे दीवे) जंबूद्वीप नामके मध्यजंबूद्वीप में (दाहिणड्डे) दक्षिणार्ध में (पढमा ओसप्पिणी) प्रथम अवसर्पिणी (पडिवज्जइ) होती है इस अवसर्पिणी काल में पदार्थों का अपने स्वरूप से अथवा अपने स्वभाव से हास होता रहता है, अर्थात् इस काल का स्वभाव ही ऐसा है कि इस में प्रत्येक पदार्थ का परिणामन उत्सर्पिणी काल की अपेक्षा हासोन्मुख होता है—इसके दृष्टि भेद होते हैं—सो जब अवसर्पिणी काल का प्रथम

रीते शीर्ष प्रहेलिकाना कुल अंकेनी संख्या १९४ एकसोचोराणु थाय छे. आ रीते शीर्षप्रहेलिका १९४ एकसोचोराणु आंकडानी संख्या छे. (एवं पलिओवमेण, सागरोवमेणवि) पल्योपम अने सागरोपम काणनी अपेक्षाये पणु अवेवा न अलापके कडेवा लेछये.

उवे गौतम स्वामी अवसर्पिणी अने उत्सर्पिणी काणना विषयमां प्रश्नो पूछे छे—“जयाणं भंते !” हे भदन्त ! न्यारे (जंबुद्वीवे दीवे) जंबूद्वीप नामना मध्य जंबूद्वीपमां (दाहिणड्डे) दक्षिणार्धमां (पढमा ओसप्पिणी) प्रथम अवसर्पिणी (पडिवज्जइ) काण डोय छे (आ अवसर्पिणी काणमां पदार्थानां तेमना स्वरूपनी अपेक्षाये अथवा स्वभावनी अपेक्षाये हास थतो रडे छे—अटवे के ते काणना स्वभाव न अवेवा छे के तेमां प्रत्येक पदार्थनुं परिणामन उत्सर्पिणी काणनी अपेक्षाये हासोन्मुख डोय छे, तेना ६ छ लेह डोय छे) के न्यारे अवसर्पिणी काणना पडेवा लागना दक्षिणार्धमां प्रारंभ

प्रथमावसर्पिणी 'पडिवज्जइ' प्रतिपद्यते ? अथ च 'जयाणं' यदा खलु 'उत्तरड्डे वि' उत्तरार्धेऽपि 'पडिवज्जइ' प्रतिपद्यते भवति अवसर्पिणी 'तयाणं' तदा खलु 'जंबुद्वीवे दीवे' जम्बूद्वीपे द्वीपे 'मंदरस्य पव्वयस्स' मन्दरस्य पर्वतस्य 'पुरत्थिमेणं' पौरस्त्ये पूर्वभागे 'पच्चत्थिमेण' पश्चिमे च खलु 'णेवत्थि' नैवास्ति 'ओसप्पिणी' अवसर्पिणी, अथ च 'नेवत्थि' नैवास्ति 'उस्सप्पिणी' उत्सर्पिणी, उत्सर्पयति भावान् प्रकर्षयति इत्येवंशीला उत्सर्पिणी, पदार्थानामुत्कर्षाधायकः कालविशेष इत्यर्थः साऽपि तदा न पूर्वपश्चिमभागे तिष्ठति, अपितु 'अवट्ठिए णं' अवस्थितः खलु 'तत्थकाले' तत्रकालः कालविशेषः 'पण्णत्ते' प्रज्ञप्तः किम् ? 'समणाउसो !' हे श्रमणायुष्मन् ! भगवन् ! तत्स्वीकुर्वन् आह— 'हंता, गोयमा ! हे गौतम ! हन्त, उपर्युक्तम् त्वत्कथनं सत्यम्, तदाह— 'तं चेव

भाग दक्षिणार्धं मे प्रारंभ होता है—( तया णं ) उस समय ( उत्तरड्डे वि उत्तरार्धं में भी ( पहमा ओसप्पिणी पडिवज्जइ ) अवसर्पिणी काल का प्रथमभाग प्रारंभ हो जाता है इस तरह जब ( उत्तरड्डे वि ) उत्तरार्ध में भी प्रथम अवसर्पिणी प्रारंभ हो जाती है ( तया णं ) उस समय ( जंबुद्वीवे दीवे ) जंबूद्वीप में ( मन्दरस्स पव्वयस्स ) मंदर पर्वत के ( पुरत्थिमेणं पच्चत्थिमेण ) पूर्व पश्चिम भाग में ( णेवत्थि ओसप्पिणी ) नेवत्थि उस्सप्पिणी ) न अवसर्पिणी काल होता है और न उत्सर्पिणी काल होता है—अतः उस समय जब ये दोनों काल वहां नहीं हैं तो क्या ( तत्थ ) वहां पर ( समणाउसो ) हे श्रमण आयुष्मन् ! ( काले अवट्ठिए पण्णत्ते ) काल अवस्थित कहा गया है ? इस गौतम के प्रश्न को स्वीकार करते हुए प्रभु उनसे कहते हैं कि—( हंता, गोयमा ) हां गौतम !

थाय छे. ( तयाणं ) त्थारे ( उत्तरड्डे वि, ) उत्तरार्धभां पण्ण ( पहमा ओसप्पिणी पडिवज्जइ ) अवसर्पिणीकाणो पडेत्तो लाग शुं शइं थधं नय छे ? आ रीते त्थारे ( उत्तरड्डे वि ) उत्तरार्धभां पण्ण प्रथम अवसर्पिणीना प्रारंभ थाय छे, ( तयाणं ) त्थारे ( जंबुद्वीवे दीवे ) जंबूद्वीपभां ( मंदरस्स पव्वयस्स ) मंदर पर्वतना ( पुरत्थिमेणं पच्चत्थिमेणं ) पूर्व अने पश्चिम भागभां ( नेवत्थि ओसप्पिणी नेवत्थि उस्सप्पिणी ) अवसर्पिणीकाण पण्ण डेतो नथी अने उत्सर्पिणीकाण पण्ण डेतो नथी. आ रीते त्थां ओ णन्ने काणत्तुं अस्तित्व नडीं डोवाथी शुं ( तत्थ ) त्थां, ( समणाउसो ) हे श्रमण आयुष्मन् ! ( काले अवट्ठिए पण्णत्ते ) अवस्थित काण डडेत्तो छे ?

गौतम स्वामीना ते प्रश्नो प्रभु आ प्रमाणे स्वीकारात्मक उत्तर आये छे—( हंता गोयमा ! ) हां, गौतम ! ओत्तुं न्ण णन्ने छे. दक्षिणार्धं अने उत्तरार्धं

उच्चार्येयव्वं जाव समणाउसो ' तच्चेव पूर्वोक्तं सर्वम् उच्चारयितव्यम् , यावत्-  
'श्रमणायुष्मन् ! ' इत्यन्तम् इत्यर्थः, तथा च यावत्करणात्-पूर्वपक्षोक्तं सर्वं संग्रा-  
हम् । तदनन्तरमाह—' जहा' यथा ' ओसप्पिणीए ' अवसर्पिण्या ' आलावओ '  
आलापकः ' भणिओ ' भणितः ' एवं ' तथा ' उस्सप्पिणीए वि ' उत्सर्पिण्याऽ  
पि, ' भाणियव्वो ' भणितव्यो वक्तव्यः तथा चोक्तावसर्पिणीविषयकालापक-  
वत् उत्सर्पिणीविषयकालापकोऽपि स्वयमूहः ॥ सू-३ ॥

मूलम्—“ लवणे णं भंते ! समुद्दे सूरिया उदीचि-पाईण  
मुग्गच्छ० ? जच्चेव जंबुद्दीवस्स वत्तव्वया भणिया सच्चेव  
सव्वा अपरिसेसिया लवणसमुद्दस्स वि भाणियव्वा, नवरं-  
अभिलावो इमो णेयव्वो-जयाणं भंते ! लवणे समुद्दे दाहिणद्धे  
दिवसे भवइ, तं चेव जाव-तया णं लवणसमुद्दे पुरत्थिम-  
पच्चत्थिमेणं राई भवइ, एएणं अभिलावेणं नेयव्वं । जया णं  
भंते ! लवणसमुद्दे दाहिणद्धे पढमा ओसप्पिणी पडिवज्जइ,  
तया णं उत्तरद्धे पढमा ओसप्पिणी पडिवज्जइ, जया णं उत्तरद्धे

ऐसा ही है दक्षिणार्ध और उत्तरार्ध के सिवाय अन्यत्र क्षेत्रों में  
काल का परिवर्तन नहीं होता है । ( तं चेव उच्चार्येयव्वं जाव सम-  
णाउसो ! जहा ओसप्पिणी आलावओ भणिओ, एवं उस्सप्पिणीए  
वि भाणियव्वो ) जैसा कि तुम कह रहे हो—यहाँ यावत्पद से पूर्व  
पक्ष में कहा गया विषय सब गृहीत हुआ है । ( जहा ओसप्पिणीए  
आलावओ ) जैसा आलापक अवसर्पिणी के विषय में पूर्वोक्तरूप से क-  
हा गया है ( एवं ) इसी तरह का आलापक ( उस्सप्पिणीए वि ) उत्स-  
र्पिणी के विषय में भी ( भाणियव्वो ) कहना चाहिये ॥ सू-३ ॥

सिवाय अन्यत्र क्षेत्रों में काल का परिवर्तन नहीं होता । ( तं चेव उच्चार्येयव्वं  
जाव समणाउसो ! जहा ओसप्पिणीए आलावओ भणिओ, एवं उस्सप्पिणीए वि  
भाणियव्वो ) प्रश्न सूत्र में आवेणु समस्त कथन अर्द्धी उत्तर सूत्र पणु कडेवुं  
नेधये. अर्द्धी 'जाव पढथी प्रश्नसूत्र में आवेणु समस्त कथन अर्द्धी' उत्तर सूत्र में  
पणु कडेवुं नेधये अर्द्धी 'जाव' पढथी प्रश्नसूत्र में कडेवुं 'श्रमणु अयुष्मन् ।  
'पर्यन्तं समस्त कथन अर्द्धी कडावुं छे. अवसर्पिणीना विषय में नेवे आलापक  
उपर कडेवुं छे, नेवेण आलापक उत्सर्पिणीना विषय में पणु कडेवुं ॥ सू. ३ ॥

पठमा ओसपिणी पडिवज्जइ, तथा णं लवणसमुद्दे पुरत्थिम-  
 पच्चत्थिमेणं नेवत्थि ओसपिणी, नेवत्थि उरुसपिणी? सम-  
 णाउसो? हंता गोयमा! जाव समणाउसो? धायइसंडे णं भंते!  
 दीवे सूरिया उदीचि-पाईणमुग्गच्छ० ? जहेव जंबुद्दीवस्स वत्त-  
 व्वया भणिया सच्चेव धायइसंडस्स वि भाणियव्वा, नवरं-  
 इमेणं अभिलावेणं सव्वे आलावगा भाणियव्वा । जया णं  
 भंते ! धायइसंडे दीवे दाहिणड्ढे दिवसे भवइ, तथा णं उत्तरड्ढे  
 वि, जया णं उत्तरड्ढे वि, तथा णं धायइसंडे दीवे मंदराणं  
 पव्वयाणं पुरत्थिम-पच्चत्थिमेणं राई भवइ ? हंता गोयमा !  
 एवं चेव जाव राई भवइ । जया णं भंते ! धायइसंडे दीवे  
 मंदराणं पव्वयाणं पुरत्थिमेणं दिवसे भवइ, तथा णं पच्चत्थि-  
 मेण वि ? जया णं पच्चत्थिमेण वि, तथा णं धायइसंडे दीवे  
 मंदराणं पव्वयाणं उत्तरेणं दाहिणेणं राई भवइ ? हंता गोयमा !  
 जाव भवइ, एवं एएण अभिलावेणं नेयव्वं जाव०-जया णं  
 भंते ! दाहिणड्ढे पठमा ओसपिणी तथा णं उत्तरड्ढे जया णं  
 उत्तरड्ढे तथा णं धायइसंडे दीवे मंदराणं पव्वयाणं  
 पुरत्थिम-पच्चत्थिमेणं नेवत्थि ओसपिणी, जाव समणाउसो !  
 हंता गोयमा ! जाव-समणाउसो ! जहा लवणसमुद्दस्स वत्त-  
 व्वया तथा कालोदस्स वि भाणियव्वा, नवरं-कालोदस्स न्नामं  
 भाणियव्वं, अब्भितरपुक्खरद्धेणं भंते ! सूरिया उदीचि पाई-  
 णमुग्गच्छ० ? जहेव धायइसंडस्स वत्तव्वया, तहेव अब्भित-  
 तरपुक्खरद्धस्स वि भाणियव्वा, नवरं-अभिलावो भाणियव्वो  
 जाव-तथा णं अब्भितरपुक्खरद्धे मंदराणपुरत्थिमपच्चत्थिमेणं  
 नेवत्थि ओसपिणी नेवत्थि उरुसपिणी--अवट्ठिणं तत्थकाले  
 पण्णत्ते समणाउसो ! सेवं भंते ! सेवं भंते ! ' ति ॥ सू०४ ॥

छाया— लवणे खलु भदन्त ! समुद्रे सूर्यो उदीची-प्राचीनम् उद्गत्य० ?  
या एव जम्बूद्वीपस्य वक्तव्यता भाणता, सा एव सर्वा अपरिशेषिका लवणसमुद्र-  
स्यापि भणितव्या, नवरम्-अभिलाषोऽयं ज्ञातव्यः-यदा खलु भदन्त ! लवणे  
समुद्रे दक्षिणार्धे दिवसो भवति, तदेव यावत् तदा लवणसमुद्रे पौरुष-पश्चिमे  
रात्रिर्भवति, एतेन अभिलाषेण ज्ञातव्यम्, यदा खलु भदन्त ! लवणसमुद्रे दक्षि-

लवणसमुद्रादि की विशेषवक्तव्यता—

( लवणेणं भन्ते ! समुद्रे ) इत्यादि ।

सूत्रार्थ—(लवणेणं भन्ते ! समुद्रे सूरिया उदीचि पाईणमुगच्छ) हे भद-  
न्त ! समुद्र में सूर्य ईशान दिशा में उदित होकर आग्नेय दिशा तरफ जाते  
हैं क्या ? ( जच्चेव जंबूद्वीपस्य वक्तव्यता भाणिया ) हे गौतम ! जंबूद्वीप  
में जैसी वक्तव्यता सूर्यो के विषय में कही गई है वैसी ही पूर्ण वक्त-  
व्यता यहां पर कहनी चाहिये । (नवरं) परन्तु उसकी अपेक्षा जो यहां  
की वक्तव्यता में अन्तर आता है वह इस प्रकार से है कि ( अभिलाषो  
इमो जेयव्वो ) यहां पर अभिलाष इस प्रकार से बोलना चाहिये ( लवणे  
समुद्रे दाहिणद्धे दिवसे भवइ ) हे भदन्त ! जब लवणसमुद्र के दक्षि-  
णार्ध में दिवस होता है ( तं चेव जाव तथा णं लवणसमुद्रे पुरत्थिम-  
पच्चत्थिमे णं राई भवइ, एएणं अभिलाषेणं जेयव्वं ) उस समय उत्त-  
रार्ध में भी दिवस होता है इत्यादि रूप से जंबूद्वीप की वक्तव्यता में  
जैसा पहिले कहा जा चुका है वह सब प्रकरण यहां पर ग्रहण कर लेना

—लवण समुद्रादिनी विशेष वक्तव्यता—

—( लवणे णं भन्ते ! समुद्रे ) इत्यादि—

सूत्रार्थ—(लवणेणं भन्ते ! समुद्रे सूरिया उदीचि-पाईण मुगच्छ. ) हे भदन्त !  
लवण समुद्रमां सूर्य ईशान दिशां उदय पामीने शुं अग्निदिशा तरश्  
णय छे ? ( जच्चेव जंबूद्वीपस्य वक्तव्यता भाणिया ) हे गौतम ! जंबूद्वीपमां  
सूर्योना विषयमां जेवी प्रइपणु करवामां आवी छे, जेवीणं संपूर्णं प्रइपणु अडीं  
पणु करवी जेधये, (नवरं) पणु ते वणुंन करतां आ वणुंनमां नीये प्रमाणे इेरशर  
समजये ( अभिलाषो इमो जेयव्वो ) अडीं आ प्रमाणे आलापक अनवे जेधये  
( लवणे समुद्रे दाहिणद्धे दिवसे भवइ ) हे भदन्त ! ज्यारे लवणसमुद्रना  
दक्षिणार्धमां दिवस थाय छे ( तं चेव जाव-तयाणं लवणसमुद्रे पुरत्थिमपच्चत्थिमे  
णं राई भवइ, एएणं अभिलाषेणं जेयव्वं ) ज्यारे तेना उत्तरार्धमां पणु  
शुं दिवस थाय छे ? इत्यादि जे कथन जंबूद्वीपनी वक्तव्यतामां पडेलां करायुं



નાર્ધે પ્રથમા અવસર્પિણી પ્રતિપદ્યતે, તદા ઉત્તરાર્ધે ઽપિ પ્રથમા અવસર્પિણી પ્રતિ-  
પદ્યતે ? યદા સ્વલુ ઉત્તરાર્ધે પ્રથમા અવસર્પિણી પ્રતિપદ્યતે, તદા લવણસમુદ્રે  
પૌરસ્ત્ય-પશ્ચિમે સ્વલુ નૈવાસ્તિ અવસર્પિણી, નૈવાસ્તિ ઉત્સર્પિણી શ્રમણાયુષ્મન્ !  
હન્ત ગૌતમ ! યાવત્-શ્રમણાયુષ્મન્ ! ધાતકીસ્વળ્ડે સ્વલુ મદન્ત ! દ્વીપે સૂર્યો  
ઉદીચી-પ્રાચીનમ્ ઉદ્ગત્ય૦ ? યથૈવ જમ્બૂદ્વીપસ્ય વક્તવ્યતા મણિતા, સા એવ

વાહિયે ઓર લવણસમુદ્ર મેં પૂર્વ પશ્ચિમ મેં રાત્રિ હોતી હૈ યહાં તક  
ઘહ પ્રકરણ જાનના વાહિયે । ( જયા ણં મંતે ! લવણસમુદ્રે દાહિણઙ્કે  
પઠમા ઓસપ્પિણી પહિવજ્જહ ) હે મદન્ત ! જલ લવણસમુદ્ર કે દક્ષિણાર્ધ  
મેં પ્રથમ અવસર્પિણી હોતી હૈ ( તયા ણં ઉત્તરઙ્કે પઠમા ઓસપ્પિણી  
પહિવજ્જહ ) તલ ઉસકે ઉત્તરાર્ધ મેં મી પ્રથમ અવસર્પિણી હોતી હૈ ।  
( જયા ણં ઉત્તરઙ્કે પઠમા ઓસપ્પિણી પહિવજ્જહ તયા ણં લવણસમુદ્રે  
પુરત્થિમપચ્ચત્થિમે ણં નેવત્થિ ઓસપ્પિણી ) જલ ઉત્તરાર્ધ મેં પ્રથમ  
અવસર્પિણી હોતી હૈ તલ લવણસમુદ્ર કે પૂર્વ પશ્ચિમ ભાગ મેં ઉસ સમય ન  
અવસર્પિણી હોતી હૈ ઓર ન ઉત્સર્પિણી હોતી હૈ કયા ? ( હંતા ગોયમા ! )  
હાં, ગૌતમ ! એસા હી હૈ યાવત્ વહાં અવસર્પિણી ઉત્સર્પિણી નહીં હૈ ।  
( ઘાહ્યસંઢેણં મંતે ! દીવે સૂરિયા ઉદીચિ પાર્ણમુવગચ્છ૦ ? ) હે  
મદન્ત ! ધાતકી સ્વળ્ડ દ્વીપ મેં ઈશાન દિશા મેં ઉદિત હોકર આગ્નેય-  
દિશા તરફ જાતે હૈ કયા ? ( જહેવ જમ્બુદ્વીપસ્ય વક્તવ્યતા મણિયા સચ્ચેવ-

છે, એ સમસ્ત કથન અહીં ગ્રહણ કરવું નેહએ. ( લવણ સમુદ્રના પૂર્વપશ્ચિમ  
ભાગમાં રાત્રિ થાય છે, ” ત્યાં સુધી તે કથન થવું નેહએ. ( જયા ણં મંતે !  
લવણસમુદ્રે દાહિણઙ્કે પઠમા ઓસપ્પિણી પહિવજ્જહ ) હે મદન્ત ! જ્યારે લવણ  
સમુદ્રના દક્ષિણાર્ધમાં પ્રથમ અવસર્પિણીકાળ હોય છે, ( તયા ણં ઉત્તરઙ્કે પઠમા  
ઓસપ્પિણી પહિવજ્જહ ) ત્યારે તેના ઉત્તરાર્ધમાં પણ પ્રથમ અવસર્પિણીકાળ હોય  
છે. ( જયા ણં ઉત્તરઙ્કે પઠમા ઓસપ્પિણી પહિવજ્જહ-તયા ણં લવણસમુદ્રે પુરત્થિ  
મપચ્ચત્થિમેણં નેવત્થિ ઓસપ્પિણી નેવત્થિ ઉત્સર્પિણી ) અને જ્યારે ઉત્તરાર્ધમાં  
પ્રથમ અવસર્પિણી હોય છે, ત્યારે શું લવણ સમુદ્રના પૂર્વ અને પશ્ચિમ  
ભાગમાં અવસર્પિણીકાળ પણ હોતો નથી અને ઉત્સર્પિણીકાળ પણ હોતો  
નથી ? ( હંતા, ગોયમા ! ) હા, ગૌતમ ! એવું જ બને છે, અહીં પણ પ્રશ્ન  
સૂત્રનું “ ઉત્સર્પિણીકાળ હોતો નથી ” ત્યાં સુધીનું સમસ્ત કથન ગ્રહણ કરવું નેહએ.

( ઘાહ્યસંઢેણં મંતે ! દીવે સૂરિયા ઉદીચિ-પાર્ણમુવગચ્છ. ? ) હે મદન્ત !  
ધાતકીસ્વળ્ડ દ્વીપમાં શું સૂર્યોના ઈશાન દિશામાં ઉદય પામીને અગ્નિ દિશા

धातकीखण्डस्यापि भणितव्या, नवरम्-अनेन अभिलापेन सर्वे आलापकाः भणितव्याः, यदा खलु भदन्त ! धातकीखण्डे द्वीपे दक्षिणार्धे दिवसो भवति, तदा खलु उत्तरार्धेऽपि ? यदा खलु उत्तरार्धेऽपि तदा खलु धातकीखण्डे द्वीपे मन्दराणां पर्वतानां पौरस्त्य-पश्चिमेन रात्रिर्भवति ? हन्त गौतम ! एवं चैव यावत्-रात्रिर्भवति, यदा खलु भदन्त ! धातकीखण्डे द्वीपे मन्दराणां पर्वतानां पौरस्त्ये

धाइयसंडस्स वि भाणियव्वा ) हे गौतम ! जम्बूद्वीप में जैसी वक्तव्यता सूर्यों के विषय में कही गई ठीक वैसी वह पूर्ण वक्तव्यता यहाँ पर धातकीखण्ड भी कह लेनी चाहिये । ( नवरं ) परन्तु जो अन्तर है वह इतना ही है कि ( इमेणं अभिलावेणं सव्वे आलावगा भाणियव्वा ) पाठ का उच्चारण करते समय समस्त आलापक इसी प्रकार से कहना चाहिये ( जया णं भंते ! धायइसंडे दीवे दाहिणड्ढे दिवसे भवइ, तथा णं उत्तरड्ढे वि ) हे भदन्त ! जब धातकीखंड नामके द्वीप में दक्षिणार्ध में दिवस होता है, तब उत्तरार्ध में भी दिवस होता है । ( जया णं उत्तरड्ढे वि तथा णं धायइसंडे दीवे, मंदराणं पव्वयाणं पुरत्थिमपच्चत्थिमे णं राई भवइ ) तो जब उत्तरार्ध में भी दिवस होता है तब धातकीखंड द्वीप में मंदर पर्वतों के पूर्वपश्चिमभाग में रात्रि होती है क्या ? ( हंता गोयमा ! एवं चैव जाव राई भवइ ) हाँ, गौतम ! ऐसा ही होता है, यावत् वहाँ रात्रि होती है । ( जया णं भंते ! धायइसंडे दीवे मंदराणं

तरइ णय छे ? ( जहेव जंबुदीवस्स वक्तव्वया-भणिया-सच्चेव धाइयसंडस्स वि भाणियव्वा ) हे गौतम ! सूर्यना विषयमां जेपुं वणुंन जंबूद्वीपनी अपेक्षाओ करायुं छे, जेपुं ज संपूर्ण वणुंन अडीं धातकीखंडनी अपेक्षाओ करवुं लेछओ. ( नवरं ) पणु ते वणुंन करतां आ वणुंनमां नीये प्रभाणे अंतर छे-( इमेणं अभिलावेणं सव्वे आलावगा भाणियव्वा ) धातकीखंड विषयर सूत्रपाठ ज्ञातती वणते समस्त आलापक आ प्रभाणे उडेवे लेछओ-( जयाणं भंते ! धायइसंडे दीवे दाहिणड्ढे दिवसे भवइ, तथाणं उत्तरड्ढे वि ) हे भदन्त ! न्यारे धातकीखंड नामना द्वीपना दक्षिणार्धमां दिवस थाय छे, त्यारे तेनाउत्तरार्धमां पणु दिवस थाय छे. ( जयाणं उत्तरड्ढे वि तथाणं धायइसंडे दीवे, मंदराणं पव्वयाणं पुरत्थिमे णं राई भवइ ? ) अनेन्यारे तेना उत्तरार्धमां पणु दिवस थाय छे, त्यारे शुं धातकीखंड द्वीपना मंदर पर्वतना पूर्व अने पश्चिम लागमां रात्रि थाय छे ? ( हंता, गोयमा ! एवं चैव जाव राई भवइ ) हाँ, गौतम ! जेपुं ज जने छे, ( पूर्व पश्चिम लागमां रात्रि थाय छे, ) त्यां सुधीनुं प्रश्नसूत्रनुं समस्त कथन अडीं अडणु करवुं लेछओ.

दिवसो भवति, तदा पश्चिमेऽपि, ? यदा पश्चिमेऽपि, तदा धातकीखण्डे द्वीपे मन्दराणां पर्वतानाम् उत्तरेण दक्षिणेन रात्रिः भवति ? हन्त, गौतम ! यावत् भवति एवम् एतेन अभिलापेन ज्ञातव्यं यावत्-यदा खलु भदन्त ! दक्षिणार्धे प्रथमा अवसर्पिणी तदा उत्तरार्धे ? यदा उत्तरार्धे तदा धातकीखण्डे द्वीपे मन्दराणां पर्वतानाम् पौरस्त्य-पश्चिमे नास्ति अवसर्पिणी यावत् श्रमणायुष्मन् ! हन्त

पञ्चयाणं पुरत्थिमेणं दिवसे भवइ, तथा णं पच्चत्थिमेण वि ) हे भदन्त ! धातकीखण्ड में मंदरपर्वतों के पूर्वभाग में जब दिवस होता है तो उस समय पश्चिमभाग में भी दिवस होता है । ( जया णं पच्चत्थिमेण वि दिवसे भवइ ) तो जब पश्चिमभाग में भी दिवस होता है ( तथा णं धायइसंडे दीवे मंदराणं पञ्चयाणं उत्तरेणं दाहिणेणं राई भवइ ) तब धातकी खंड में मंदरपर्वतों के उत्तरदिग्भाग में और दक्षिणदिग्भाग में रात्रि होती है क्या ? ( हंता गोयमा ! जाव भवइ ) हां, गौतम ! ऐसा ही होता है यावत् वहां रात्रि होती है । ( एवं एएण अभिलावेण नेयव्वं जाव ) इस प्रकार इस अभिलाप द्वारा जानना चाहिये यावत् ( जया णं भंते ! दाहिणइडे पढमा ओसप्पिणी, तथा णं उत्तरइडे ? ) हे भदन्त ! जब दक्षिणार्ध में प्रथम अवसर्पिणीकाल होता है, तब उत्तरार्ध में भी प्रथम अवसर्पिणीकाल होता है । ( जया णं उत्तरइडे वि तथा णं धायइसंडे दीवे मंदराणं पञ्चयाणं पुरत्थिमपच्चत्थिमेणं नत्थि

( जयाणं भंते ! धायइसंडे दीवे मंदराणं पञ्चयाणं पुरत्थिमेणं दिवसे भवइ, तथा णं पच्चत्थिमेण वि ) हे भदन्त ! न्यारे धातकीखंड द्वीपना मंदर पर्वताना पूर्व भागमां दिवस थाय छे. ( जयाणं पच्चत्थिमे ण वि दिवसे भवइ, तथा णं धायइसंडे दीवे मंदराणं पञ्चयाणं उत्तरेणं दाहिणेणं राई भवइ ? ) न्या रीते न्यारे धातकीखंड द्वीपना मंदर पर्वताना पश्चिम दिशाभां दिवस थाय छे, न्यारे शुं धातकीखंड द्वीपना मंदर पर्वताना उत्तर अने दक्षिण दिग्भागमां रात्रि थाय छे ? ( हंता, गोयमा ! जाव भवइ ) डा. गौतम ! जेपुं न् अने छे. अर्डी पणु ( रात्रि थाय छे. ) त्यां सुधीनुं प्रश्नसूत्रनुं समस्त कथन अणु कर्पुं ( एवं एएण अभिलावेण नेयव्वं जाव ) न्या रीते समस्त पञ्चव्य न्या प्रकारना आक्षेपके द्वारा समस्त जेपुं. ( जयाणं भंते ! दाहिणइडे पढमा ओसप्पिणी, तथा णं उत्तरइडे ? ) हे भदन्त ! धातकीखंड द्वीपना दक्षिणार्धभां न्यारे प्रथम अवसर्पिणी काल डाय छे, न्यारे शुं उत्तरार्धभां पणु प्रथम अवसर्पिणी काल डाय छे ? ( जयाणं उत्तरइडे वि तथा णं धायइसंडे दीवे मंदराणं

गौतम ! यावत्-श्रमणायुष्मन् ! यथा लवणसमुद्रस्य वक्तव्यता तथा कालोदस्यापि भणितव्या नवरम्-कालोदस्य नाम भणितव्यम् । अभ्यन्तरपुष्करार्धे खलु भदन्त ! सूर्यो उदीची-प्राचीनम् उदगत्य० ? यथैव धातकीखण्डस्य वक्तव्यता तथैव

ओसपिणी जाव समणाउसो ) और जब उत्तरार्ध में भी प्रथम अवसर्पिणी काल होता है तब धातकी खंड नामके द्वीप में मंदरपर्वतों के पूर्वपर्वतों के पूर्वपश्चिम भाग में क्या अवसर्पिणी काल नहीं होता और उत्सर्पिणी काल भी नहीं होता है ? ( हंता, गोयमा ! जाव समणाउसो ) हां, गौतम इसी तरह से है, यावत् वहाँ अवसर्पिणी उत्सर्पिणीकाल नहीं है । (जहा लवणसमुद्रस्स वत्तव्वयां तहा कालोदस्स वि भाणियव्वा) जिस प्रकार से लवणसमुद्र की वक्तव्यता कही है उसी प्रकार से कालोद समुद्र की भी वक्तव्यता कह लेनी चाहिये । (नवरं कालोदस्स नामं भाणियव्वं ) इस वक्तव्यता में कालोद ऐसा नाम आलापक में जोड़ लेना चाहिये । ( अविभतरपुक्खद्धेणं भंते ! सूरिया उदिचिपाईणमुवगच्छ० ) हे भदन्त ! अभ्यन्तर पुष्करार्ध में सूर्य क्या ईशानदिशा से उदित होकर आग्नेयदिशा तरफ जाते हैं ? ( जहेव धाइयसंडस्स वत्तव्वया तहेव अविभतरपुक्खरद्धस्स वि भाणियव्वा ) हे गौतम ! जिस प्रकार से धातकीखंड की वक्तव्यता प्रतिपादित की गई है उसी

पव्वयाणं पुरत्थिमपच्चत्थिमेणं नत्थि ओसपिणी जाव समणाउसो ) अने न्यारे उत्तरार्धभां पणु प्रथम अवसर्पिणी काल डोय छे, त्यारे धातकीखंड द्वीपना मंदर पर्वतानी पूर्व अने पश्चिमभां शुं अवसर्पिणी काल डोतो नथी अने शुं उत्सर्पिणीकाल पणु डोतो नथी ? ( हंता, गोयमा ! जाव समणाउसो ) हां, गौतम जेवुं न अने छे, अडीं ( अवसर्पिणी उत्सर्पिणीकाल डोता नथी, ) त्यां सुधीनुं प्रश्नसूत्रनुं कथन थडणु करवुं लेधंअे.

( जहा लवणसमुद्रस्स वत्तव्वया तहा कालोदस्स वि भाणियव्वा ) जे प्रमाणे लवणसमुद्रनी वक्तव्यता आपी छे जेवी न कालोदधिनी पणु वक्तव्यता समजवी. ( नवरं कालोदस्स नामं भाणियव्वं ) कालोदधिना आलापकेभां लवणसमुद्रनी जग्याअे कालोदधि शब्दने प्रयोग करवो लेधंअे. ( अविभतरपुक्खरद्धेणं भंते ! सूरिया उदीचिपाईणमुवगच्छ ) हे भदन्त ! शुं अभ्यन्तर पुष्करार्धभां सूर्योदय ईशानदिशाभां उदय पानीने अग्निदिशा तरफ जाय छे ? ( जहेव धाइयसंडस्स वत्तव्वया तहेव अविभतरपुरक्खरद्धस्स वि भाणियव्वा ) हे गौतम ! धातकीखंडनी जे प्रकारनी वक्तव्यतानुं आगण प्रतिपादन करायुं

अभ्यन्तरपुष्करार्धस्यापि भणितव्या, नवरम्-अभिलापो यावत् ज्ञातव्यः, यावत्  
-यदा खलु अभ्यन्तरपुष्करार्धे मन्दराणां पौरस्त्य-पश्चिमे नैवास्ति अवसर्पिणी  
नैवास्ति उत्सर्पिणी, अवस्थितः तत्र कालः प्रज्ञप्तः । तदेवं भदन्त ! तदेवं  
भदन्त ! इति ॥ सू० ४ ॥

॥ पञ्चमशतके प्रथमउद्देशः समाप्तः ॥ ५-१ ॥

टीका—शास्त्रकारो लवणादिसमुद्रवक्तव्यतामाह—‘ लवणेणं भंते ! इत्यादि ।  
गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! लवणे खलु ‘ समुद्रे ’ समुद्रे ‘ सूरिया ’ सूर्यौ

तरह से आभ्यन्तरपुष्करार्ध की भी वक्तव्यता कह लेनी चाहिये ।  
( नवरं अभिलापो भाणियव्वो, जाव तया णं अविंभतरपुक्खरद्धे  
मंदराणां पुरत्थिमपच्चत्थिमेणं नेवत्थि ओसप्पिणी, नेवत्थि उस्सप्पिणी,  
अवट्ठिए णं तत्थ काले पणत्ते समणाउसो ) विशेषता यह है कि धा-  
तकी खंड के स्थान में आभ्यन्तर पुष्करार्ध पद का प्रयोग अभिलाप  
में कहना चाहिये । यावत् जब आभ्यन्तरपुष्करार्ध में मन्दरपर्वतों के पू-  
र्वपश्चिमदिग्भाग में अवसर्पिणी काल होता नहीं है, उत्सर्पिणीकाल हो-  
ता नहीं है इसलिये वहां काल अवस्थित कहा गया है । ( सेवं भंते !  
सेवं भंते ! त्ति ) हे भदन्त ! जैसा आप देवानुप्रिय ने यह प्रतिपादित  
किया है वह सर्वथा सत्य ही है, हे भदन्त ! वह सर्वथा सत्य ही है ।  
इस प्रकार कहकर गौतम अपने स्थान पर बैठ गये ॥

टीकार्थ—शास्त्रकार ने इस सूत्र द्वारा लवणसमुद्र आदि की वक्त-  
व्यता का प्रतिपादन किया है गौतम प्रभु से पूछते हैं कि हे भदन्त !

छे—अथ प्रमाणे आभ्यन्तर पुष्करार्धनी वक्तव्यता पञ्च कडेवी जेधये. (नवरं  
अभिलापो भाणियव्वो, तयाणं अविंभतरपुक्खरद्धे मंदराणां पुरत्थिमपच्चत्थिमेणं नेवत्थि  
ओसप्पिणी नेवत्थि उस्सप्पिणी, अवट्ठिएणं तत्थकाले पणत्ते समणाउसो ) विशेषता अ  
छे के धातकी भंडने पहले आभ्यन्तर पुष्करार्ध पदने प्रयोग करीने आलापक  
कडेवा जेधये. ( आभ्यन्तर पुष्करार्धमां मंदर पर्वताना पूर्वपश्चिम दिग्भागमां  
अवसर्पिणी अने उत्सर्पिणीकाण होता नथी, तेथी त्यां काण अवस्थित कहे  
छे, ) त्यां सुधीनुं समस्त कथन थुणुं करवुं. ( सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति )  
हे भदन्त ! आप देवानुप्रिये आ विषयमां जे प्रतिपादन कथुं ते यथार्थ छे. आपनी  
वात सर्वथा सत्य छे, ) आम कडीने गौतम स्वामी तेमने स्थाने जेसी गया.

टीकार्थ—आ सूत्रद्वारा शास्त्रकारे लवणसमुद्र आदिनी वक्तव्यतानुं प्रति-  
पादन कथुं छे. गौतम स्वामी भडावीर प्रभुने पूछे छे के ( लवणे समुद्रे )

‘उदीचि-पार्श्वेण मुग्गच्छ० ?’ उदीचीप्राचीनम् तदुभयदिगन्तरम् ईशानकोणम् उद्गत्य उदयं प्राप्य प्राचीन-दक्षिणम् आग्नेयकोणम् आगच्छतः ? अस्तं गच्छतः किम् ? प्राचीन-दक्षिणम् आग्नेयकोणम् उद्गत्य, दक्षिण-प्राचीनम् नैऋत्य-कोणम् आगच्छतः ? इत्यादि जम्बूद्वीपोक्तवत् प्रश्नः कल्प्यः । भगवानाह—  
‘जच्चेव जंबुद्वीवस्स’ या चैव जम्बूद्वीपस्य ‘वत्तव्वया’ वक्तव्यता अत्रैव पूर्व-तृतीयसूत्रे ‘भणिया’ भणिता ‘सच्चेव सव्वा’ सा चैव सर्वा ‘अपरिसेसिया’ अपरिशेषिका सम्पूर्णा ‘लवणसमुद्रस्स वि’ लवणसमुद्रस्यापि ‘भाणियव्वा’ भणितव्या, तथा च जम्बूद्वीपप्रकरणोक्तसूत्ररीत्या ‘उदीची - प्राचीनम् उद्गत्य

( लवणे समुद्रे ) लवण समुद्र में ( सूरिया ) दो सूर्य ( उदीचि पार्श्वेण-मुग्गच्छ० ) उदीचि प्राचीन दिशाओं के अन्तरालरूप ईशानकोण में उदित होकर प्राचीन दक्षिण दिशा के अन्तरालरूप आग्नेयकोण में अस्त होते हैं क्या ? इसी तरह से आग्नेयकोण में उदित होकर नैऋत्य-कोण में अस्त होते हैं क्या ? इत्यादि रूप से जंबूद्वीप के प्रकरण में कहे गये प्रश्न के अनुसार इस प्रश्न का आशय जानना चाहिये । इस प्रश्न का उत्तर देते हुए भगवान् गौतम से कहते हैं कि ( जच्चेव जंबुद्वीवस्स वत्तव्वया भणिया ) हे गौतम ! जिस प्रकार से जम्बूद्वीप के १७७ एकसो सित्तोत्तर सूत्ररूप प्रकरण में जंबूद्वीप संबंधी वक्तव्यता अर्थात् वर्णन कहा है उसी तरह यहाँ कहना चाहिये, ( सच्चेवसव्वा ) वही सब वक्तव्यता ( अपरिसेसिया ) पूर्णरूप से ( लवणसमुद्रस्स वि भाणियव्वा ) लवण समुद्र के विषय में भी जान लेनी चाहिये । तथा च जम्बूद्वीप के प्रकरण में कथित सूत्ररीति के अनुसार ( उदीची

उे लहन्त ! लवणसमुद्रमां ( सूरिया ) ये सूर्यो ( उदीचि-पार्श्वेणमुग्गच्छ- ) उदीचि प्राचीन दिशानी वत्थेनापूर्वं अने उत्तर दिशानी वत्थेना ईशानकोणमां उदय पाभीने, प्राचीन ( पूर्व ) अने दक्षिणानी वत्थेना अग्निकोणमां शुं अस्त पाभे छे ? इत्यादि जे प्रश्नो जंबूद्वीपना प्रकरणमां आव्या छे, जे प्रश्नो अदी पणु अडणु करवा लेधये.

उत्तर—(जच्चेव जंबुद्वीवस्स वत्तव्वया भणिया) हे गौतम ! जेवी रीते जंबूद्वीपना १७७ अेकसोसत्थोत्तेर सूत्ररूप प्रकरणमां जंबूद्वीप संबंधी वर्णन करवामां आव्युं छे, (सच्चेव सव्वा) जे समस्त वर्णन (अपरिसेसिया) पूर्णरूपे (लवणसमुद्रस्स वि भाणियव्वा) लवणसमुद्रना विषयमां पणु समणु लेवुं. अने जंबूद्वीपना प्रकरणमां कडेवामां आवेल सूत्र प्रभाणु ज ( उदीचि-प्राचीनम् उद्गत्य

प्राचीन-दक्षिणम् आगच्छतः ? इत्यारभ्य प्रतीचीनोदीचीनम् उद्गत्य उदीची-  
प्राचीनम् आगच्छतः ? इत्यन्तं पूर्वपक्षाशयं विज्ञाय, ' हन्त गौतम ! लवणसमुद्रे  
सूर्यो उदीचीप्राचीनम् उद्गत्य यावत्-उदीची-प्राचीनम् आगच्छतः ' इत्यादि  
भगवतः समाधानं स्वयमूहनीयम्-' नवरं ' नवरम्-विशेषस्तु पुनरयं यत्-'अभि-  
लावो इमो णेयव्वो ' अभिलापः अयं-वक्ष्यमाणस्वरूपो ज्ञातव्यः, तदाकारमाह-

प्राचीनम् उद्गत्य प्राचीनदक्षिणं आगच्छतः ) यहाँ से लेकर ( प्रतीची-  
नोदीचीनम् उद्गत्य उदीची प्राचीनम् आगच्छतः ) यहाँ तक का पूर्व-  
पक्ष का आशय समझ कर ( हन्त गौतम ! लवणसमुद्रे सूर्यो उदीची  
प्राचीनम् उद्गत्य यावत् उदीची प्राचीनम् आगच्छतः ) इत्यादि  
भगवान् द्वारा कृत समाधान अपने आप समझ लेना चाहिये । तात्पर्य  
कहने का यह है कि गौतम ने भगवान् से पूछा कि हे भदन्त ! लव-  
णसमुद्र में सूर्य ईशानकोण से उदित होकर आग्नेयकोण में अस्त  
होते हैं ? आग्नेयकोण से उदित होकर नैऋत्यकोण में अस्त होते हैं ?  
नैऋत्यकोण में उदित होकर वायव्यकोण में अस्त होते हैं ? और वायव्य  
कोण में उदित होकर ईशानकोण में अस्त होते हैं ? इस प्रश्न का उत्तर  
प्रभु ने ( हां गौतम ! इसी तरह से होता है ) ऐसा दिया । ( नवरं  
अभिलावो इमो णेयव्वो ) जंबूद्वीप के प्रकरण में जंबूद्वीप को लेकर  
अभिलाप प्रकट किया गया है, परन्तु यहाँ जो अभिलाप कहा जावेगा  
वह लवणसमुद्र को लेकर कहा जावेगा ऐसी ही यहाँ विशेषता है और

प्राचीन दक्षिणम् आगच्छतः ) थी श३ उरीने ( प्रतीचीनोदीचीनम् उद्गत्य उदीची  
प्राचीनम् आगच्छतः ) अडीं सुधीना पूर्वपक्षेनो ( प्रश्नसूत्रेनो ) आशयं समञ्जने  
( हन्त गौतम ! लवणसमुद्रे सूर्यो उदीचीप्राचीनम् उद्गत्य यावत् उदीची-  
प्राचीनम् आगच्छतः ) इत्यादि भगवान् महावीर द्वारा अपायेदो उत्तर समञ्ज  
देवो जेधंजे. उडेवानुं तात्पर्यं नीये प्रभाणे छे-गौतम स्वामी महावीर प्रभुने  
पूछे छे डे ( हे भदन्त ! लवणसमुद्रमां जे सूर्यो ईशानकोणमां उदय पाभीने शुं  
अग्निकोणमां अस्त पाभे छे ? अग्निकोणमां उदय पाभीने नैऋत्य कोणमां शुं  
अस्त पाभे छे ? नैऋत्य कोणमां उगीने शुं वायव्यमां अस्त पाभे छे ? वाय-  
व्यमां उगीने शुं ईशानमां अस्त पाभे छे ?

उत्तर-डा, गौतम ! जे प्रभाणे जे भने छे, ( नवरं अभिलावो इमो  
णेयव्वो ) जंबूद्वीपना प्रकरणमां जे आलापको आभ्या छे ते जंबूद्वीपनी अपे-  
क्षाजे उडेवा छे, अडीं जे आलापको उडेवाना छे ते लवणसमुद्रनी अपेक्षाजे

'जया णं भंते !' यदा खलु भदन्त ! 'लवणे समुद्रे' लवणे समुद्रे 'दाहिणड्ढे दिवसे भवइ' दक्षिणार्धे दक्षिणभागे दिवसो भवति, 'तं चैव जाव' तदेव यावत् पूर्वोक्तं सर्वमेव यावत्करणात् संग्राह्यम्, तथा च 'तदा लवणसमुद्रे उत्तरार्धेऽपि दिवसो भवति, यदा च उत्तरार्धे दिवसो भवति' इत्यन्तं बोध्यम्, तदनन्तरमाह - 'तया णं' तदा खलु 'लवणसमुद्रे' लवणसमुद्रे 'पुरत्थिमपच्चत्थिमेणं' पौरस्त्य-पश्चिमे खलु 'राई भवइ' रात्रिर्भवति 'एएणं' एतेन उक्तस्वरूपेण दिग्दर्शनात्मकेन 'अभिलावेणं' अभिलापेन 'नेयव्वं' ज्ञातव्यम्। जम्बूद्वीपप्रकरणवत् सर्वं स्वयमूहनीयम्।

अथ गौतमो लवणसमुद्रेऽवसर्पिण्यादिविषयकं प्रश्नं करोति 'जया णं भंते !'

कोई विशेषता नहीं है। इसी बात को शास्त्रकार ने (जया णं भंते लवणसमुद्रे) इत्यादि पाठ द्वारा स्पष्ट किया है गौतम प्रभु से पूछ रहे हैं कि हे भदन्त ! जब लवणसमुद्र में (दाहिणड्ढे) दक्षिणदिग्भाग में (दिवसे) दिवस होता है, (तं चैव जाव) के अनुसार उस समय लवणसमुद्र में (उत्तरड्ढे वि दिवसे) उत्तरदिग्भाग में भी दिवस (भवइ) होता है और जब उत्तरार्ध में भी दिवस होता है (तया णं) तब (लवणसमुद्रे) लवणसमुद्र में (पुरत्थिमपच्चत्थिमेणं राई भवइ) पूर्व पश्चिम दिग्भाग में रात्रि होती है, (एएणं अभिलावेणं नेयव्वं) ऐसा कथन इस दिग्दर्शनात्मक अभिलाप से जानना चाहिये। अर्थात् जम्बूद्वीप के प्रकरण की तरह सब अपने आप समझ लेना चाहिये।

अब गौतम प्रभु से लवण समुद्र में अवसर्पिणी आदि काल होते हैं या नहीं होते हैं ऐसा प्रश्न करते हैं— (जया णं भंते ! ) हे भदन्त ! जब

उडेवाशे, अटली न आलापडेमां विशेषता रडेली छे. अने वातने स्पष्ट करवा भाटे सूत्रकारे नीयेना प्रश्नोत्तररूप आलापक भूक्ये छे—(जयाणं भंते लवणसमुद्रे) हे भदन्त ! न्यारे लवणसमुद्रमां (दाहिणड्ढे) दक्षिणार्धमां "दिवसे" दिवस थाय छे, (तं चैव जाव) त्यारे शुं उत्तरार्धमां पणु दिवस थाय छे ? अने न्यारे उत्तरार्धमां पणु दिवस थाय छे, (तयाणं) त्यारे (लवणसमुद्रे) लवणसमुद्रमां (पुरत्थिम-पच्चत्थिमेणं राई भवइ ?) पूर्वं अने पश्चिम लागमां शुं रात्रि थाय छे ? (एए णं अभिलावेणं नेयव्वं) आ प्रकारना प्रश्नोत्तरे द्वारा लवणसमुद्रना विषयमां समस्त वणुं न जम्बूद्वीपना वणुं न प्रमाणे न करवुं लेछे.

डेवे गौतम स्वामी भडावीर प्रभुने प्रश्न करे छे डे लवणसमुद्रमां अवसर्पिणी अने उत्सर्पिणीकाण डोय छे डे नडीं— (जयाणं भंते ! ) हे भदन्त ! न्यारे (लवणसमुद्रे) लवणसमुद्रना (दाहिणड्ढे) दक्षिण दिग्विभागमां (पढमा ओसपिणी पडीवज्जइ) अवसर्पिणीकाणने प्रथणु लाग डोय, छे,



हे भदन्त । यदा खलु 'लवण समुद्रे' लवणसमुद्रे 'दाहिणडू दक्षिणार्धे' 'पढमा' प्रथमा 'ओसप्पिणी' अवसर्पिणी 'पडिवज्जइ' प्रतिपद्यते 'भवति 'तया णं' तदा खलु 'उत्तरडू वि' उत्तरार्धेऽपि 'पढमा' प्रथमा 'ओसप्पिणी' अवसर्पिणी 'पडिवज्जइ' प्रतिपद्यते भवति 'जया णं', यदा खलु 'उत्तरडू' उत्तरार्धे 'पढमा' प्रथमा 'ओसप्पिणी' अवसर्पिणी पडिवज्जइ' प्रतिपद्यते 'तया णं' तदा खलु 'लवणे समुद्रे' लवणे समुद्रे 'पुरत्थिमपच्चत्थिमे णं' पौरस्त्य--पश्चिमे खलु 'नेवत्थि' नैवास्ति 'ओसप्पिणी' अवसर्पिणी 'नेवत्थि' नैवास्ति 'उरसप्पिणी' उत्सर्पिणी, अपि तु अवस्थितः अपरिवर्तनशीलः खलु कालस्तिष्ठति किम् ? 'समणा उसो' श्रमणायुप्पमन् ! हे दीर्घजीविन् ! भगवन् ! भगवानाह—'हंता गोयमा ! जाव समणाउसो' हे गौतम ! हन्त ! त्वदुक्तं सत्यं यावत् श्रमणायुप्पमन् ! इत्यन्तम्, तथा च यावत्करणात् पूर्वपक्षोक्तं सर्वं संग्राह्यम् ।

( लवणसमुद्रे ) लवण समुद्र में ( दाहिणडू ) दक्षिणदिग्भागमें ( पढमा ओसप्पिणी ) अवसर्पिणी काल का प्रथम भाग ( पडिवज्जइ ) होता है ( तथा णं ) उस समय ( उत्तरडू वि ) उत्तरार्ध में भी ( पढमा ओसप्पिणी पडिवज्जइ ) अवसर्पिणी का प्रथम भाग होता है । अतः ( जया णं ) जब ( उत्तरडू ) उत्तरार्ध में ( पढमा ओसप्पिणी पडिवज्जइ ) अवसर्पिणी का प्रथमभाग होता है ( तथा णं ) तब ( लवणसमुद्रे ) लवणसमुद्र में ( पुरत्थिमपच्चत्थिमे णं नेवत्थि ओसप्पिणी, नेवत्थि उरसप्पिणी पूर्व पश्चिमदिग्भागमें अवसर्पिणी और उत्सर्पिणीकाल नहीं होता है क्या ? इसका उत्तर देते हुए प्रभु गौतमसे कहते हैं कि (हंता गोयमा जाव नत्थि उरसप्पिणी) हां, गौतम ! जो तुम कह रहे हो वह सत्य है । यहां यावत् पदसे पूर्वपक्ष में जो कहा गया है वह सब ग्रहण किया गया है । अर्थात् वहां अवसर्पिणी काल उत्सर्पिणी काल नहीं होता है ।

( तथा णं ) त्थारे ( उत्तरडू वि ) उत्तरार्धभां पणु ( पढमा ओसप्पिणी पडिवज्जइ ) शु अवसर्पिणीकाणो प्रथम भाग डोय छे ? आ रीते ( जया णं ) त्थारे ( उत्तरडू वि ) उत्तरार्धभां ( पढमा ओसप्पिणी पडिवज्जइ ) अवसर्पिणीकाणो प्रथम भाग डोय छे, ( तथा णं ) त्थारे ( लवणसमुद्रे ) लवणसमुद्रना ( पुरत्थिम पच्चत्थिमे णं नेवत्थि ओसप्पिणी, नेवत्थि उरसप्पिणी ) पूर्व अने पश्चिमभागभां शु अवसर्पिणी अने उत्सर्पिणीकाण डोता नथी ? तेनो जवाण आपता मडा-वीर प्रभु डडे छेके—( हंता, गोयमा जाव नत्थि उरसप्पिणी ) डा गौतम ! अणुं ज अने छे. अही 'यावत्' पदथी प्रश्न सूत्रतुं समस्त उथन लेनाभां आणुं छे. अट्ठे डे लवणसमुद्रना पूर्वपश्चिम भागभां उत्सर्पिणी अवसर्पिणीकाण डोता नथी, त्यां सुधीनुं उथन ग्रहणुं करवुं.

पुनर्गौतमः पृच्छति—‘धायइ संडेणं भंते ! दीवे’ हे भदन्त ! धातकीखण्डे खलु हे भदन्त ! द्वीपे ‘सूरिया’ सूर्यो ‘उदीचि-पाईणमुगच्छ०’ उदीची-प्राचीनम् -तदुभयदिगन्तरालम् ईशानकोणम् उद्गत्य उदयं लब्ध्वा प्राचीन-दक्षिणम् आग्नेयकोणम् आगच्छतः=अस्तं गच्छतः? एवंरीत्या जम्बूद्वीपोक्तः सर्वः पूर्वपक्षः स्वयमूहनीयः । भगवान्नाह—‘जहेव जंबुद्वीवस्स वत्तव्वया भणिया तहेव धायइसंडस्स विभाणियव्वा ? यथैव यादृशी एव जम्बूद्वीपस्य वक्तव्यता भणिता, तथैव तादृशी एव वक्तव्यता धातकीखण्डस्यापि भणितव्या, तथा च जम्बूद्वीपप्रकरणोक्तानुसारमेव धातकीखण्डद्वीपेऽपि सर्वं विज्ञेयम्, किन्तु ‘नवरं’ विशेषः पुनरयमेव

अब गौतम प्रश्नु से पुनः पूछते हैं कि ( धायइसंडे णं भंते ) हे भदन्त ! धातकी खण्ड ( दीवे ) द्वीप में ( सूरिया ) दो सूर्य ( उदीचिपाईणमुगच्छ० ) उदीचिप्राचीन दिशाओं के अन्तरालरूप ईशानकोण में उदय को प्राप्त होकर ( प्राचीन दक्षिण दिशा के अन्तरालरूप आग्नेय कोण में अस्त होते है क्या ? इस तरह जंबूद्वीप के कथित पूर्वपक्ष की तरह यहां पर भी समस्त पूर्वपक्ष अपने आप उद्भावित कर लेना चाहिये इस प्रश्न का उत्तर देते हुए प्रश्नु गौतम से कहते हैं कि ( जहेव जंबुद्वीवस्स वत्तव्वया भणिया, तहेव धायइसंडस्स विभाणियव्वा ) हे गौतम ! इस प्रश्न के उत्तर में जिस प्रकार से पहिले जंबूद्वीप की वक्तव्यता कही गई है उसी प्रकार से धातकी खण्ड की भी वक्तव्यता जाननी चाहिये । तथा च जंबूद्वीप के प्रकरण में जैसा कुछ कहा गया है, उसी के अनुसार धातकी खण्ड द्वीप में भी सब कुछ कथन जानना

इसे धातकीखण्डना विषयमां एवां न प्रश्नो गौतम द्वारा पूछवामां आवे - छे प्रश्न—( धायइसंडेणं भंते ! ) हे भदन्त ! धातकीखण्ड ( दीवे ) द्वीपमां ( सूरिया ) ओ सूर्यो ( उदीचिपाईणमुगच्छ ) इत्यादि ईशानकोणमां उदय पाभीने शुं अग्निकोणमां अस्त पाभे छे ? आ प्रकारना न प्रश्नो न जंबूद्वीपना विषयमां पूछवामां आव्या छे, ओ णमां प्रश्नो अहीं पूछवा नेधमे. ( उदीचि पाईणं ) ( अट्ठे उत्तर अने पूर्वं वच्चेनी दिशा-अथवा-ईशानकोणम् )

उत्तर—(जहेव जंबुद्वीवस्स वत्तव्वया भणिया, तहेव धायइसंडस्स विभाणियव्वा), हे गौतम ! आ प्रश्नना उत्तरमां न जंबूद्वीप संधी प्रश्नोना नेवा उत्तरो आगण आप्या छे, एवा न उत्तरो अहीं आपवा नेधमे. अने न जंबूद्वीपना प्रकरणमां ने अलापके. ( प्रश्नोत्तरो’ आपवामां आव्या छे, ओ सधणा आलापके अहीं पणु धातकीखण्ड विषे उडेवा नेधमे ( नवरं ) परन्तु विशेष-

यत्-इमे णं' अनेन पूर्वपक्षोक्तेन धातकीखण्डद्वीपशब्दसम्बलितेन 'अभिलावेणं'  
अभिलापेन 'सव्वे' सर्वे सूर्योद्गमनास्तगमनविषयकाः 'आलावगा भाणियव्वा'  
आलापका भणितव्याः, गौतमः पुनः पृच्छति- 'जयाणं भंते ।' इत्यादि । हे  
भदन्त ! यदा खलु 'धायइसंडे दीवे' धातकीखण्डे द्वीपे 'दाहिणड्ढे दिवसे भवइ'  
दक्षिणार्धे दिवसो भवति 'तदाणं उत्तरड्ढे वि' तदा खलु उत्तरार्धेऽपि दिवसो  
भवति, अथ च 'जयाणं' यदा खलु 'उत्तरड्ढे वि' उत्तरार्धेऽपि दिवसो भवति  
'तयाणं' तदा खलु 'धायइसंडे दीवे' धातकीखण्डे द्वीपे 'मंदराणं पव्वयाणं'  
'मन्दराणां पर्वतानाम्' 'पुरत्थिमपच्चत्थिमेणं' पौरस्त्य-पश्चिमे खलु 'राई  
भवइ ?' रात्रिर्भवति किम् ? भगवानाह— 'हंता, गोयमा ! एवं चेव जाव-राई

चाहिये । ( नवरं ) परन्तु विशेषता इतनी ही है कि ( इमेणं ) पूर्वपक्षोक्त  
( धातकी खण्ड द्वीप ) इस शब्द से मिले हुए ( अभिलावेणं ) अभि-  
लाप को लेकर ही ( सव्वे आलावगा भाणियव्वा ) सूर्योदय संबंधी एवं  
अस्तसंबंधी समस्त अभिलाप यहां कहना चाहिये ।

अब गौतम प्रभु से पुनः पूछते हैं कि—(जया णं भंते ! ) हे भदन्त ! जब  
धायइसंडे दीवे ) धातकी खण्ड द्वीप में ( दाहिणड्ढे दिवसे भवइ ) दक्षि-  
णार्ध में दिवस होता है ( तया णं उत्तरड्ढे वि ) उस समय उत्तरार्ध  
में भी दिवस होता है । अथ च—(जया णं ) जब ( उत्तरड्ढे वि दिवसे  
भवइ ) उत्तरार्ध में भी दिवस होता है ( तया णं ) तब ( धायइसंडे दीवे )  
धात की खण्ड द्वीप में ( मंदराणं पव्वयाणं ) मन्दरपर्वतों के ( पुरत्थिम-  
पच्चत्थिमेणं ) पूर्व पश्चिमदिग्भाग में ( राई भवइ ) रात्रि होती है क्या ?  
इस प्रश्न का उत्तर देते हुए प्रभु कहते हैं कि—( हंता गोयमा ! एवं चेव

पता अेटली न छे डे (इमेणं) अे अलापकेमां न्यां लवणुसमुद्र शब्द आवे  
छे त्यां 'धातकीखण्ड द्वीप' शब्दना (अभिलावेणं) अभिलापने प्रयोग करीने (सव्वे  
आलावगा भाणियव्वा ) सूर्योदय अने सूर्यास्त संबंधी सधणा आलापके  
डडेवा लेधअे.

प्रश्न—(जयाणंभंते) डे भदन्त ! न्यारे ( धायइसंडे दीवे ) धातकीखण्ड  
द्वीपना ( दाहिणड्ढे दिवसे भवइ ) दक्षिणार्धमा दिवस थाय छे, ( तयाणं उत्तरड्ढे वि )  
त्यरे शुं उत्तरार्धमा पणु दिवस थाय छे ? अने " जयाणं " न्यारे " उत्तरड्ढे  
वि दिवसे भवइ ) उत्तरार्धमा दिवस थाय छे ( तयाणं ) त्यारे ( धायइसंडे  
दीवे ) धातकीखण्ड द्वीपमां ( मंदराणं पव्वयाणं ) मन्दर पर्वताना ( पुरत्थिम-  
पच्चत्थिमेणं राई भवइ ? ) पूर्व अने पश्चिम भागमां पणु शुं रात्रि थाय छे ?

भवइ ' हे, गौतम ! हन्त, सत्यम्, एवं चैव-त्वदुक्तं सर्वमेवेत्यर्थः, यावत्-रात्रि-  
भवति, इत्यन्तम्, तथा च यावत्करणात् पूर्वपक्षोक्तं सर्वं संग्राह्यम् । पुनर्गौतमः  
प्रकारान्तरेण पृच्छति- ' जयाणं भन्ते ! ' इत्यादि । हे भदन्त ! यदा खलु ' धाय-  
इसंडे दीवे ' धातकिखण्डे द्वीपे ' मंदराणं पव्वयाणं ' मन्दराणां पर्वतानाम्, पुरत्थि-  
मेणं दिवसे भवइ ' पौरस्त्ये खलु दिवसो भवति ' तयाणं ' तदा खलु ' पच्चत्थि-  
मेणं वि ' पश्चिमेऽपि दिवसो भवति ' जयाणं ' यदा खलु ' पच्चत्थिमेणं वि ' पश्चिमेऽपि दिवसो भवति ' तयाणं ' तदा खलु ' धायइसंडेदीवे ' धातकिखण्डे द्वीपे  
' मंदराणं पव्वयाणं ' मन्दराणां पर्वतानाम् ' उत्तरेणं दाहिणेणं ' उत्तरे दक्षिणे  
उत्तर-दक्षिणभागे ' राई भवइ ? ' रात्रि भवति ?

जाव राई भवइ ) हां गौतम । ऐसा ही होता है-यावत् रात्रि होती है ।  
यहां यावत् पद से पूर्वपक्षोक्त सब पाठ ग्रहण किया गया है । अब  
गौतम प्रकारान्तर से पूछते हैं कि-( जया णं भन्ते ! ) हे भदन्त ! जब  
( धायइसंडे दीवे ) धातकी खण्ड द्वीप में ( मंदराणं पव्वयाणं ) मन्दरपर्वतों  
के ( पुरत्थिम ) पूर्व दिग्भाग में ( दिवसे भवइ ) दिवस होता है, ( तया  
णं ) उस समय ( पच्चत्थिमेणं वि ) पश्चिमदिग्भाग में भी ( दिवसे  
भवइ ) दिवस होता है । अतः ( जया णं ) जब ( पच्चत्थिमेणं वि दिवसे  
भवइ ) पश्चिमदिग्भाग में भी दिवस होता है-( तया णं ) तब ( धायइ-  
संडे ) धातकीखण्ड ( दीवे ) नामके द्वीप में ( मंदराणं पव्वयाणं ) मन्दर  
पर्वतों के ( उत्तरेणं दाहिणे णं ) उत्तर-दक्षिण दिग्भाग में ( राई भवइ )  
रात्रि होती है क्या ? इस प्रश्न का उत्तर देते हुए प्रभु गौतम से

उत्तर-" हन्ता, गोयमा ! " हा, गौतम ! अबुं न् थने छे, " जाव राई  
भवइ " न्यारे धातकीखण्डना उत्तरार्धं थने दक्षिणार्धभां रात्री थाय छे. त्तारे  
तेभां आवेला मंदर पर्वताना थने पश्चिम दिग्भागभां रात्रि थाय छे.

प्रश्न-" जयाणं भन्ते ! " हे भदन्त ! न्यारे " धायइसंडे दीवे " धातकीखण्ड  
द्वीपभां " मंदराणं पव्वयाणं पुरत्थिमेणं दिवसे भवइ " मंदर पर्वताना पूर्व  
दिग्भागभां दिवस थाय छे, त्तारे ( पच्चत्थिमेणं वि दिवसे भवइ ? ) शुं पश्चिम  
दिग्भागभां पणु दिवस थाय छे ? थने " जयाणं " न्यारे " पच्चत्थिमेणं वि  
दिवसे भवइ " पश्चिम दिग्भागभां दिवस थाय छे. " तयाणं " त्तारे " धायइ-  
संडे दीवे " धातकीखण्ड द्वीपना " उत्तरेणं दाहिणेणं राई भवइ ? " उत्तर थने  
दक्षिण दिग्भागभां शुं रात्रि थाय छे ?

भगवानाह—‘ हंता गोयमा ! ’ हन्त त्वदुक्तं सत्यम् ‘ जाव-भवइ ’ यावत्-  
भवति, यावत्करणात् “ यदा खलु गौतम ! धातकिखण्डे द्वीपे मन्दराणां पर्वतानां  
पौरस्त्ये खलु दिवसः ” इति संग्राह्यम्, ‘ एवं ’ एवम् उक्त्वा ‘ एएण ’ एतेन  
उपर्युक्तेन ‘ अभिलावेणं ’ अभिलापेन ‘ नेयव्वं ’ ज्ञातव्यम् ‘ जाव० ’ यावत्क-  
रणात् ‘ रात्रिर्भवति इत्यन्तं संग्राह्यम् । ततो गौतमस्तत्रावसर्पिण्यादिविषये  
पृच्छति—‘ जयाणं भंते ’ इत्यादि । हे भदन्त ! यदा खलु ‘ दाहिणड्डे ’ दक्षिणार्धे  
‘ पढमा ’ प्रथमा ‘ ओसप्पिणी ’ अवसर्पिणी भवति ‘ तयाणं ’ तदा खलु  
‘ उत्तरड्डे ’ उत्तरार्धेऽपि प्रथमा अवसर्पिणी भवति ? ‘ जयाणं ’ यदा खलु ‘ उत्त-  
रड्डे ’ उत्तरार्धे प्रथमा अवसर्पिणी भवति ‘ तयाणं ’ तदा खलु ‘ धायइसंडे दीवे’

कहते हैं कि ( हंता गोयमा ) हां गौतम ! ऐसा ही होता है ( जाव भवइ )  
यावत् रात्रि होती है । यहां यावत्पद से ( यदा खलु गौतम ! धातकि  
खण्डे द्वीपे मंदराणां पर्वतानां पौरस्त्ये खलु दिवसः ) यह पाठ संगृ-  
हीत हुआ है । ( एवं एएणं अभिलावेणं नेयव्वं ) इस तरह इस  
पूर्वोक्त अभिलाप से जानना चाहिये । यहां ( यावत्पद से ( रात्रिर्भवती )  
यहां तक का पाठ गृहीत हुआ है । अब गौतम वहां पर अवसर्पिणी  
आदि काल के विषय में प्रभु से पूछते हैं—( जया णं भंते ) हे भदन्त ।  
जब ( दाहिणड्डे ) दक्षिणार्ध में ( पढमा ओसप्पिणी ) प्रथम भाग अव-  
सर्पिणी का होता है, ( तया णं ) तब ( उत्तरड्डे ) उत्तरार्ध में भी प्रथम  
भाग अवसर्पिणी का होता है । ( जया णं ) और जब ( उत्तरड्डे ) उत्तरार्ध  
में अवसर्पिणी का प्रथमभाग होता है ( तया णं ) तब ( धायइसंडे

उत्तर—“ हंता, गोयमा ! ” डा, गौतम ! “ जाव भवइ ” न्यारे धात.  
धीअंडना भंदर पर्वतानी पूर्व अने पश्चिमे दिवस डाय छे त्यारे तेना  
उत्तर अने दक्षिणु दित्तागमां रात्रि डाय छे.

“ एवं एए णं अभिलावेणं नेयव्वं ” आ रीते धातधीअंड द्वीप विषेतुं  
समस्त कथन पूर्वोक्त आलापके द्वारा समञ्ज लेवुं.

उवे धातधीअं द्वीपमां अवसर्पिणी उत्सर्पिणी डाण डाय छे के नडीं,  
ते नालुवा माटे गौतम स्वामी नीयेना प्रश्न पूछे छे—“ जयाणं भंते ! ” डे  
भदन्त ! न्यारे “ दाहिणड्डे ” धातधीअंडना दक्षिणार्धमां “ पढमा ओसप्पि-  
णी ” अवसर्पिणी डाणना प्रथम भाग आलतो डाय छे, “ तयाणं ” त्यारे  
( उत्तरड्डे वि, ) शुं उत्तरार्धमां पणु अवसर्पिणी डाणना प्रथम भागआलतो  
डाय छे ? अने ( जयाणं ) न्यारे “ उत्तरड्डे इत्यादि ” उत्तरार्धमां अवसर्पिणीना  
प्रथम भाग डाय छे, “ तयाणं ” त्यारे “ धायइसंडे दीवे ” धातधीअंड

धातकीखण्डे द्वीपे ' मंदराणपव्वयाणं ' मन्दराणां पर्वतानाम् ' पुरत्थिमपच्चत्थिमेणं ' पौरस्त्य-पश्चिमे खलु ' नत्थि ' नास्ति ' ओसप्पिणी ' अवसर्पिणी ' जाव ' समणाउसो । ' यावत् श्रमणायुष्मन् ! यावत्करणात्- ' नास्ति उत्सर्पिणी किन्तु ' अवस्थितः कालस्तिष्ठति ' इति संग्राह्यम् । भगवान् आह- ' हंता गोयमा । जाव ' समणाउसो ! ' हे गौतम ! हन्त, तदुक्तं सत्यम् यावत्-श्रमणायुष्मन् ! इत्यन्तम्, ' यावत्करणात् सर्वं संग्राह्यम् । भगवान् अनुक्तस्यापि प्रश्नस्य समाधानमाह ' जहा लवणसमुद्रस्स वत्तव्वया ' यथा लवणसमुद्रस्य ' वक्तव्यता उक्ता ' ' तथा ' तथा ' कालोदस्स वि भाणियव्वा ' कालोदस्यापि भणितव्या, किन्तु ' नवरं ' विशेषः

(दीवे) धातकीखण्डद्वीप में (मंदराणं पव्वयाणं) मन्दरपर्वतों के (पुरत्थिमपच्चत्थिमेणं) पूर्व पश्चिमदिग्भाग में (नत्थि ओसप्पिणी) क्या अवसर्पिणी काल नहीं होता है (नत्थि उत्सर्पिणी) तथा उत्सर्पिणी काल भी नहीं होता है क्या? भगवान् इसका उत्तर देते हुए गौतम से कहते हैं (हंतागोयमा) हां गौतम-ऐसा ही है (जाव नत्थि उत्सर्पिणी) यावत् नास्ति उत्सर्पिणी-वहां अवसर्पिणी उत्सर्पिणी काल नहीं है किन्तु वहां अवस्थित काल कहा गया है। अब भगवान् अनुक्त भी प्रश्न का समाधान करते हैं-(जहा लवणसमुद्रस्स वत्तव्वया) वे कहते हैं कि हे गौतम! जिस प्रकारकी लवणसमुद्रकी वक्तव्यता प्रकट की गई है, उसी प्रकारकी (कालोदस्स वि भाणियव्वा) कालोद् समुद्र की वक्तव्यता जान लेनी चाहिये। किन्तु (नवरं) उक्त वक्तव्यता और इस वक्तव्यता में केवल इतना ही अन्तर है कि जिस प्रकार से लवणसमुद्र की वक्त

द्वीपमां " मंदराणं पव्वयाणं " मंदर पर्वतानो " पुरत्थिम-पच्चत्थिमेणं " पूर्व अने पश्चिम भागमां " नत्थि ओसप्पिणी नत्थि उत्सर्पिणी ? " शुं अवसर्पिणी काल पणु डितो नथी, अने उत्सर्पिणी काल पणु डितो नथी ? उत्तर- " हंता, गोयमा ! " हा, गौतम ! ओवुंण अने छे- " जाव नत्थि उत्सर्पिणी " त्यां अवसर्पिणी अने उत्सर्पिणी काल डितो नथी " त्यां सुधीनुं प्रश्न सूत्रमां आवतुं समस्त उथन अडणु करवुं-त्यां तो सदा समान काल अवस्थितकाल डोय छे-डवे डेटलाड अनुकत ( न पूछयेला ) प्रश्नोतुं मडावीर प्रभु नीचे प्रमाणे समाधान करे छे-(जहा लवणसमुद्रस्स वत्तव्वया) हे गौतम ! तवणु समुद्रता विषयमां आगण ने प्रकारनुं प्रतिपादन करायुं छे, ओण प्रकारनुं प्रतिपादन (कालोदस्स वि भाणियव्वा) कालोदधिना विषयमां पणु करावपुं लेण्ये (नवरं) ते वक्तव्यता अने कालोदधिनी वक्तव्यतामां इकत आटलो न डेर-

पुनरयमेव यत् ' कालोदस्स ' कालोदस्य ' नामं भाणियव्वं ' नाम भणितव्यम् ,  
आलापकः कालोदशब्दसम्प्रलितो वक्तव्यः । पुनः गौतमः पृच्छति—' अविभतर  
पुक्खरद्वे णं भते ! ' इत्यादि । हे भदन्त ! अभ्यन्तरपुष्करार्धे अभ्यन्तरपुष्करार्धे-  
द्वीपे ' सूरिया ' सूर्यो ' उदीचि-पाईणमुग्गच्छ ' उदीची-प्राचीनं तद्दुभयदिग्-  
न्तरालम् ईशानकोणम् उद्गत्य प्राचीन-दक्षिणम् आग्नेयकोणम् आगच्छतः ? एवं  
रीत्या पूर्ववद् अखिलप्रश्नालापकः स्वयमूहनीयः तदेवाऽतिदेशे भगवान्  
आह—' जहेव ' इत्यादि । ' जहेव धायइ संडस्स वत्तव्वया तहेव अविभतरपुक्खर-

व्यता मे' ( लवणसमुद्र ) इस शब्द का प्रयोग कर अभिलाप बोला  
जाता है उसी प्रकार से कालोदसमुद्र की वक्तव्यता करते समय वहाँ  
अभिलाप मे' ( कालोदसमुद्र ) इस शब्द को संयुक्त कर अभिलाप  
बोलना चाहिये । यही बात ( कालोदस्स नामं भाणियव्वं ) इस पाठ  
द्वारा प्रकट की गई है ।

अब गौतम अभ्यन्तर पुष्करार्ध' के विषय मे' प्रश्नु से पूछते हैं कि  
( अविभन्तरपुक्खरद्वेणं भते ) हे भदन्त ! अभ्यन्तरपुष्करार्ध' द्वीप मे'  
( सूरिया ) दो सूर्य ( उदीचिपाईणमुग्गच्छ० ) उदीची प्राचीनदिशाओं  
के अन्तरालरूप ईशान कोण मे' उदित होकर ( प्राचीन दक्षिण दिशा-  
ओं के मध्यभागवर्ती आग्नेयकोण मे' अस्त होते हैं क्या ? इस तरह  
पूर्व की तरह समस्त प्रश्न सम्बन्धी आलापक यहाँ अपने आप उद्घा-  
वित कर लेन चाहिये । इसी प्रश्न को अतिदेश से अर्थात् पूर्वोक्त धा-  
तकी खंड की सदृशता से कहते हैं—( जहेव धायइसंडस्स वत्तव्वया

शर करवे। नेधये-लवणसमुद्रना आलापके ( प्रश्नोत्तर सूत्रो ) मां ज्यं  
“ लवण समुद्र पदने प्रयोग करायो छे, त्यां कालोदधिना आलापकेमां, कालो-  
दधि पदने प्रयोग करवे। नेधये. ये ज वात ( कालोदस्स नामं भाणियव्वं )  
सूत्रपाठ द्वारा सूत्रकारे प्रकट करी छे.

हुवे गौतम स्वामी अभ्यन्तर पुष्करार्ध'ना विषयमां प्रश्नुने नीचेना, प्रश्नो  
पूछे छे—( अविभतरपुक्खरद्वेणं भते ! ) हे भदन्त ! अभ्यन्तर पुष्करार्ध' द्वीप  
मां ( सूरिया ) जे सूर्यो ( उदीचि पाईणमुग्गच्छ ) इत्यादि उत्तर अने पूर्वनी  
वन्ने आवेदी दिशामांथी अटले के ईशानकोणमांथी उदय पाभीने शु' अग्नि  
कोणमां ( पूर्व अने दक्षिण वन्ने अग्नि कोण डोय छे ) अस्त पाये छे ?  
अज प्रकारना जीअं जे प्रश्नो ज'पूद्वीप आदिना विषे आगण आवी गया छे,  
अ-अथा प्रश्नो अही, पूछवा नेधये.

द्वस्स वि भाणियव्वा ' यथैव धातकीखण्डस्य वक्तव्यता भणिता तथैव आभ्यन्तर  
पुष्करार्थस्यापि वक्तव्यता भणितव्या, किन्तु ' नवरं ' विशेषः पुनरेतावानेव यत्  
' अभिलावो ' अभिलापः ' भाणियव्वो ' भणितव्यः । धातकीखण्डस्य शब्दस्थाने  
आभ्यन्तरपुष्करार्थशब्देन संवलितः आलापकः स्वयमूहनीयः ' जाव ' यावत्करणात्  
' यदा खलु भदन्त । दक्षिणार्धे प्रथमा अवसर्पिणी भवति, तदा उत्तरार्धेऽपि प्रथमा  
अवसर्पिणी भवति, यदा च उत्तरार्धेऽपि अवसर्पिणी भवति ' इति संग्राहम् । ' तथा

तद्देव अन्वितरपुक्खरद्धस्स वि भाणियव्वा ) हे गौतम ! जैसा धातकी  
खण्डकी वक्तव्यता प्रकाशित की है— उसी प्रकार से आभ्यन्तर  
पुष्करार्थ की भी वक्तव्यता कहलेनी चाहिये । यद्यपि उसवक्तव्यता में  
और इस वक्तव्यता में भाव की अपेक्षा कोई अन्तर नहीं है । फिर भी  
अभिलाप में जो शाब्दिक अन्तर है वह इस प्रकार है—( नवरं अभि-  
लावो भाणियव्वो ) अभिलाप का उच्चारण करते समय उसमें  
(आभ्यन्तरपुष्करार्थ) ऐसे शब्द का प्रयोग करके अभिलाप का उच्चारण  
करना चाहिये । अर्थात् (धातकी खण्ड) इस शब्द के स्थान में आभ्यन्तर  
पुष्करार्थ शब्द को जोड़कर आलाप को अपने आप उद्भावित कर बोलना  
चाहिये । बोलने की पद्धति धातकीखण्ड के आलाप की तरह से ही है—  
परन्तु धातकी खण्ड की जगह में आभ्यन्तरपुष्करार्थ शब्द को जोड़ लेने  
से वह सबका सब आलापक आभ्यन्तरपुष्करार्थ संबंधी बन जाते हैं । यहां  
जो यावत् पद का प्रयोग किया गया है—उससे (यदा खलु भदन्त । दक्षि-  
णार्धे प्रथमा अवसर्पिणी भवति, तदा उत्तरार्धेऽपि प्रथमा अवसर्पिणी भव-  
ति, तदा च उत्तरार्धेऽपि अवसर्पिणी भवति) यह पाठ संगृहीत हुआ है ।  
अर्थात् प्रभु से गौतम पूछते हैं कि हे भदन्त । जब आभ्यन्तरपुष्करार्थ के

उत्तर—(जद्देव धायइसंडस्स वक्तव्या तद्देव अन्वितरपुक्खरद्धस्स वि  
भाणियव्वा ) धातकीखण्डना विषयमां ने प्रकारनुं वणुं आगण करवामां आवुं छे,  
अवुं वणुं आभ्यन्तर पुष्करार्थना विषयमां पणुं अडीं करवुं लेधं अं.  
ते भन्नेना आलापकेमां लावनी अपेक्षाअं केधं पणुं इरक्षर नथी पणुं ने  
शाब्दिक इरक्षरं छे. ते नीअे प्रभाणुं समणुंवे—(नवरं अभिलावो भाणियव्वो )  
धातकीखण्डना आलापकेमां न्यां (धातकीखण्ड) पदना प्रयोग कर्यो छे, त्यां  
(आभ्यन्तर पुष्करार्थ) पदना प्रयोग करवो लेधंअं. पुष्करार्थ विषयक छेदो  
आलापक आ प्रभाणुं अनशे. (यदा, खलु भदन्त । दक्षिणार्धे प्रथमा अवसर्पिणी भवति,  
तदा उत्तरार्धेऽपि प्रथमा अवसर्पिणी भवति, यदा च उत्तरार्धेऽपि अवसर्पिणी भवति )



णं ' तदा खलु ' अटिभतरपुष्करद्वे ' अभ्यन्तरपुष्करार्धे ' मंदराणं ' मन्दराणां  
पर्वतानाम् ' पुरत्थिम-पच्चत्थिमेणं ' पौरस्त्यपाश्चात्ये खलु ' नेवत्थि ' नैवास्ति  
' ओसप्पिणी ' अवसर्पिणी ' नेवत्थि ' नैवास्ति ' उत्सप्पिणी ' उत्सर्पिणी ' किं  
श्रमणायुष्मन् ! भगवन् ! भगवानाह- ' हंता गोयमा ! जाव समणाउसो ' हन्त हे  
गौतम ! यावत् श्रमणायुष्मन् ! यथा त्वया-पृष्ठं तथैव सर्वं, तथाहि-यदा अभ्य-  
न्तरपुष्करार्धस्य दक्षिणार्धे प्रथमा अवसर्पिणी भवति तदा उत्तरार्धेऽपि प्रथमा अवस-  
र्पिणी भवति यदा उत्तरार्धेऽपि अवसर्पिणी भवति तदा खलु अभ्यन्तरपुष्करार्धे

दक्षिणार्ध में अवसर्पिणी काल होता है-तब उत्तरार्ध में भी अवसर्पिणी  
काल होता है क्या ? और जब उत्तरार्ध में अवसर्पिणी काल होता है  
( तयाणं ) तब ( अटिभतरपुष्करद्वेणं ) आभ्यन्तरपुष्करार्ध में ( मंदराणं )  
मन्दर-पर्वतों के ( पुरत्थिम-पच्चत्थिमेणं नेवत्थि, ओसप्पिणी, नेवत्थि  
उत्सप्पिणी ) पूर्व पश्चिम भाग में अवसर्पिणी काल नहीं होता, और  
उत्सर्पिणीकाल भी नहीं होता है-क्या ? इसके उत्तर में प्रभु ने उन्हें  
इस पाठ द्वारा यही समझाया है कि ( हंता गोयमा ! जाव समणाउसो ! )  
हे गौतम ! जैसा तुम कह रहे हो वह ऐसा ही है अर्थात् जब आभ्य-  
न्तरपुष्करार्ध के दक्षिणार्ध में प्रथम अवसर्पिणी होती है तब उत्तरार्ध में  
भी अवसर्पिणी होती है ) जब उत्तरार्ध में भी अवसर्पिणी होती है  
तब आभ्यन्तर पुष्करार्ध में मन्दरपर्वतों के पौरस्त्य पाश्चात्य अर्थात्

हे लहन्त ! न्यारे आभ्यन्तर पुष्करार्धना दक्षिणार्धमां अवसर्पिणी कालो  
प्रथम भाग आसतो डोय छे, त्तारे शुं उत्तरार्धमां पणु अवसर्पिणीने प्रथम  
भाग आसतो डोय छे ? अने न्यारे उत्तरार्धमां अवसर्पिणीकाल आसतो डोय छे  
( तयाणं ) त्तारे ( अटिभतरपुष्करद्वेणं ) आभ्यन्तर पुष्करार्धना ( मंदराणं )  
मंदर पर्वताना ( पुरत्थिम-पच्चत्थिमेणं नेवत्थि ओसप्पिणी नेवत्थिउत्सप्पिणी )  
पूर्व अने पश्चिम दिग्भागोमां शुं अवसर्पिणी काल पणु डोतो नथी, अने  
अने उत्सर्पिणीकाल पणु डोतो नथी ?

ये प्रश्नो उत्तर भडावीर प्रभु नीचे प्रमाणे आये छे-(हंता, गोयमा ! जाव  
समणाउसो) हे गौतम ! येवुंज अने छे-न्यारे आभ्यन्तर पुष्करार्धना दक्षिणार्धमां  
प्रथम अवसर्पिणी काल डोय छे, त्तारे उत्तरार्धमां प्रथम अवसर्पिणी  
डोय छे, न्यारे उत्तरार्धमां पणु प्रथम अवसर्पिणी डोय छे, त्तारे आभ्य-  
न्तर पुष्करार्धना मंदर पर्वताना पूर्व अने पश्चिम दिग्भागोमां अवसर्पिणीकाल

मन्दराणां पौरस्त्यपाश्चात्ये नैवास्ति अवसर्पिणी नैवास्ति उत्सर्पिणी किन्तु 'अव-  
ट्टिणं तत्काले पणत्ते' अवस्थितः व्यवस्थितः अपरिवर्तनशीलः खलु तत्र कालः  
प्रज्ञप्तः । 'समणा उसो' हे श्रमणा युष्मन् गौतम ! इत्यन्तः पूर्वपक्षोक्त आलापको  
विज्ञानतव्यः । अन्ते गौतम आह—'सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति' तदेवं भदन्त !  
तदेवं भदन्त ! इति ॥ सू० ४ ॥

इति श्री विश्वविख्यात-जगद्वल्लभ - प्रसिद्धवाचकपञ्चदशभाषाकलि-  
तललितकलापालापक-प्रविशुद्धगद्यपद्यनैकग्रन्थनिर्मापक-वादिमानमर्दक-  
श्रीशाहू छत्रपतिकोल्हापुरराजप्रदत्त 'जैनशास्त्राचार्य' पदभूषित-  
कोल्हापुरराजगुरु-बालब्रह्मचारि-जैनाचार्य-जैनधर्मदिवाकरपूज्यश्री  
घासीलालव्रतिविरचिता श्री भगवतीसूत्रस्य प्रमेयचन्द्रिकाख्यायां  
व्याख्यायां पञ्चमशतकस्य प्रथमोद्देशकः समाप्तः

पूर्वपश्चिम में नहीं तो अवसर्पिणीकाल होता है और नहीं उत्सर्पिणकाल  
होता है किन्तु हे श्रमणायुष्मन् गौतम ! वहाँ तो काल अवस्थित सदा  
समान कहा गया है । अन्त में गौतम भगवान् की वाणी को स्वतः  
प्रमाणभूत मानकर कहते हैं कि ( सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति ) हे भदन्त !  
आप देवानुप्रिय ने जैसा कहा है वह ऐसा ही है सर्वथा प्रमाणभूत ही  
है हे भदन्त ! वह सर्वथा प्रमाणभूत ही है । ऐसा कह कर वे फिर अप-  
ने स्थान पर विराजमान हो गये ॥ सू० ४ ॥

जैनाचार्य श्री घासीलालजी महाराजा कृत "भगवतीसूत्र" की प्रिय-  
दर्शिनी व्याख्याके पांचवे शतकके पहला उद्देशा समाप्त ॥५-१॥

पणु ङेतो नथी, अने उत्सर्पिणीकाण पणु ङेतो नथी. पणु ङे श्रमणु आमु  
ष्मन् गौतम ! 'त्यां' तो काण अवस्थित-सदा समान काण नु क्खी छे.

अन्ते भडावीर प्रभुनां वयनेने प्रमाणु लूत मानीने तेमां पोतानी श्रद्धा  
प्रकट करता गौतम स्वामी कडे छे-(सेवं भंते ! सेवं भंते त्ति) ङे भदन्त !  
आपे कडेण प्रमाणु नु छे आपनी वात सर्वथा प्रमाणु लूत छे ङे भदन्त  
आ विषयमां आपे नु प्रतिपादन क्युं ते यथार्थं नु छे आ प्रमाणु क्खीने  
सज्जनने वदणु नमस्कार करीने तेओ तेमने स्थाने जेसी गया ॥ सू. ४॥

जैनाचार्य श्री घासीलालजी महाराज कृत भगवती सूत्रनी प्रियदर्शिनी  
व्याख्याना पांचमां शतकने पडेले उद्देशे समाप्त थये ॥ ५-१ ॥

॥ पञ्चमशतकस्य द्वितीयोद्देशकः प्रारभ्यते ॥

द्वितीयोद्देशकस्य संक्षिप्त विषयविवरणम् ॥

राजगृहे नगरे समवसृतं भगवन्तम्प्रति ईपत्पुरोवात-पथ्यवात मन्दवात-महा वातविषये तत्तद्दिशमाश्रित्य गौतमस्य प्रश्नः, भगवतः समाधानञ्च वर्णितम्, ततो द्वीपमध्ये समुद्रमध्ये च प्रवहतोर्वातयोः परस्परव्यत्यासनिरूपणम्, तेषां वायूनां प्रवहणकारणाभिधानम् वायूनां यथारीतिगतिः, तेषामुत्तरक्रियाप्रतिपादनपूर्वकं वायुकुमारादिद्वारा वायुकायस्योदीरणञ्च, ततो वायोः श्वासप्रश्वासविषयकप्रश्नोत्तरं, तस्य पुनः पुनर्मरणानन्तरजन्मग्रहणविषयकप्रश्नोत्तरञ्च, तदनन्तरं स्पृष्टास्पृष्टवायुमरणविषयकः प्रश्नः, स्पृष्टवायोरेव मरणमिति समाधानञ्च, ततः

पंचमशतक का दूसरा उद्देशक प्रारंभ

इस उद्देश में जो विषय कहा जावेगा उसका संक्षिप्त विषय इस प्रकार से है-राजगृह नगर में भगवान् का आगमन, वहां गौतम का प्रश्न से तत्तद्दिशा को लेकर ईपत्पुरोवात, पथ्यवात, मन्दवात और महावात के विषय में प्रश्न करना और प्रश्न का उन्हें समाधान देना, द्वीप और समुद्र के बीच में वहने वाली-चलने वाली-वायुओं का परस्पर में विपरीत रूप से निरूपण वायुओं के चलने का कारण कथन, वायुओं की यथारीति गति, वायुओं की उत्तरक्रिया का प्रतिपादन करते हुए वायुकुमार आदि द्वारा वायुकाय का उदीरण होता है ऐसा कथन, वायुकाय के श्वासप्रश्वास लेने के विषय में प्रश्नोत्तर, वायुकाय के पुनः पुनःमरण के और वायुकाय में ही उसका वार २ जन्म लेने के संबंध

—पांचम शतकનો બીજો ઉદ્દેશક પ્રારંભ—

આ ઉદ્દેશકમાં જે વિષયોનું પ્રતિપાદન કવવામાં આવ્યું છે, તેમનું સંક્ષિપ્ત વર્ણન આ પ્રમાણે છે-રાજગૃહ નગરમાં મહાવીરસ્વામીનું આગમન-ગૌતમ સ્વામીના પ્રત્યેક દિશાની અપેક્ષાએ ઈપત્પુરોવાત ( સિન્ધવાયુ ), પથ્યવાત, મન્દવાત અને મહાવાતના વિષેના પ્રશ્નો અને પ્રશ્નદ્વારા તે પ્રશ્નોના ઉત્તરો. દ્વીપ અને સમુદ્રની વચ્ચે વાતા વાયુનું પરસ્પરથી વિપરીત પ્રકારનું નિરૂપણ. વાયુ વાવાના કારણનું નિરૂપણ, વાયુઓની પદ્ધતિસરનીગતિ, વાયુઓની ઉત્તર ક્રિયાનું નિરૂપણ કરતા વાયુકુમાર આદિ દ્વારા વાયુકાયનું ઉદીરણ થાય છે, એવું કથન. વાયુકાયના શ્વાસપ્રશ્વાસ લેવાના પ્રશ્નોત્તરો. વાયુકાયના ફરી ફરીને મરણનું અને વાયુકાયમાં જે વારંવાર તેના જન્મ લેવા સંબંધી પ્રશ્નોત્તરોનું કથન

सशरीराशरीरतया उभयरीत्याऽपि वायोर्निर्गमनप्रतिपादनम्, ततश्च ओदन-  
कुल्माष-सुराद्रव्याणां परमाणूनाम् शरीरविषयकप्रश्नोत्तररूपेण आपेक्षिकवनस्प-  
त्यग्निकाय-जलकायाग्निकायप्रतिपादनम् ततः अयः-लोध्र-ताम्र-रङ्ग-सीसक-  
-पाषाण-कृद्वपदवाच्यानां परमाणूनाम् शरीरविषयकप्रश्नोत्तररूपेण अपेक्षाकृत  
पृथिवीकायाग्निकायप्रतिपादनम्, ततः अस्थि-दग्धास्थि-चर्म-दग्धचर्म-शृङ्ग-  
दग्धशृङ्ग-खुर-दग्धखुर-नखदग्धनखसम्बन्धिपरमाणूनाम् शरीरविषयकप्रश्नो-  
त्तररूपेण आपेक्षिकत्रस-जीवकायाग्निकायप्रतिपादनम्, तदनन्तरम् - अङ्गार-

में प्रश्नोत्तररूप कथन, स्पृष्ट अस्पृष्ट वायु के मरण के विषय में प्रश्न,  
स्पृष्ट वायु का ही मरण होता है ऐसा समाधान, वायु शरीर सहित  
होकर निकलता है कि शरीर रहित होकर निकलता है ऐसा प्रश्न, दोनों  
प्रकार होकर निकलता है ऐसा समाधान, ओदन, कुल्माष और सुरा  
मदिरा इनके परमाणु किसके शरीर हैं ऐसा प्रश्न, अपेक्षा से ये वनस्प-  
तिकाय, अग्निकाय, अप्काय और अग्निकाय के हैं ऐसा समाधान,  
लोह, लोध्र, ताम्र, रांगा शीशा, पाषाण एवं काष्ठ इनके परमाणु किस-  
के शरीर हैं ऐसा प्रश्न, अपेक्षा से इनके परमाणु पृथिवीकाय और अ-  
ग्निकाय के शरीर हैं ऐसा समाधान, अस्थि-हड्डी, दग्धास्थि-जला हुआ  
हाड़, चर्म-चमड़ा, दग्धचर्म-जला हुआ चमड़ा शृंग-सींग, दग्धशृंग-  
जला हुआ सींग, खुर, दग्धखुर-जला हुआ खुर-नख, दग्धनख-जला  
हुआ नाखून, इनके परमाणु किसके शरीर हैं ऐसा प्रश्न, अपेक्षा से  
इनके परमाणु त्रसकाय के और अग्निकाय के शरीर हैं ऐसा समाधान

स्पृष्ट अस्पृष्ट वायुना मरण विषे प्रश्न. स्पृष्टवायुतुं न मरणं थाय छे अवे।  
उत्तर, वायु शरीरथी युक्त थधने नीकणे छे के शरीर रहित नीकणे छे, अवे।  
प्रश्न. अन्ने प्रकारथी युक्त थधने नीकणे छे अवे। उत्तर ओदन, कुल्मास  
अने मदिराना परमाणु केनां शरीर छे ? अवे। प्रश्न. जुही जुही दृष्टिअे  
विचार करतां तेअे। वनस्पतिकाय, अग्निकाय अने अष्कायनां शरीर छे,  
अवे। उत्तर. लोह, तांभुं, कलाध, शीशुं, पाषाणु अने काष्ठना परमाणु,  
केनां शरीर छे ? अवे। प्रश्न. जुही जुही दृष्टिअे विचार करतां तेमना  
परमाणु पृथ्वीकाय अने अग्निकायनां शरीर छे, अवे। नवाण. अस्थि, दग्धा-  
स्थि, ( अणेलां डाडकां ), अर्म, दग्धचर्म, शृंग ( शिंगडुं ), दग्धशृंग. खुर  
( प्राणीअेनीअरी ) दग्धखुर नख अने दग्धनखना परमाणु केनां शरीर छे ?  
अवे। प्रश्न. जुही जुही दृष्टिअे विचार करतां तेमना परमाणु त्रसकाय अने

क्षारक-बुसगोमयानां शरीरविषयकप्रश्नोत्तररूपेण अपेक्षाकृतैकेन्द्रियजीव-  
काय-यावत्पञ्चेन्द्रिय जीवकायाग्निकायप्रतिपादनम्, ततो लवणसमुद्रस्य चक्रवाल  
विष्कम्भादिविषयकप्रश्नोत्तरम्, यावत्-लोकस्थितिर्विहारश्च ।

मूलम्-“रायगिहे नयरे जाव-एवं वयासी-अत्थिणं भंते !  
ईसिं पुरेवाया, पत्थावाया, मंदावाया, महावाया वायंति ? हंता,  
अत्थि, अत्थिणं भंते ! पुरत्थिमेणं ईसिं पुरेवाया, पत्थावाया,  
मंदावायां, महावाया वायंति ? हंता, अत्थि, एवं पच्चत्थिमेणं  
दाहिणेणं उत्तरेणं, उत्तरपुरत्थिमेणं. दाहिण पुरत्थिमेणं, दाहिण  
पच्चत्थिमेणं उत्तरपच्चत्थिमेणं । जयाणं भंते ! पुरत्थिमेणं  
ईसिं पुरेवाया, पत्थावाया, मंदावाया, महावाया वायंति, तयाणं  
पच्चत्थिमेण वि ईसिं पुरेवाया, जयाणं पच्चत्थिमेणं ईसिं पुरे-  
वाया०, तयाणं पुरत्थिमेण वि० ? हंता, गायमा ! जयाणं पुर-  
त्थिमेणं० तयाणं पच्चत्थिमेण वि ईसिं पुरेवाया० । जयाणं पुर-  
त्थिमेणं०. तयाणं पच्चत्थिमेण वि ईसिं पुरेवाया० जयाणं  
पच्चत्थिमेण वि ईसिं पुरेवाया० तयाणं पुरत्थिमेण वि ईसिं  
पुरेवाया० एवं दिसासु, विदिसासु ! अत्थिणं भंते ! दोविच्चगा

अंगार, क्षारक-राख, बुस-मसा, गोमय-गोबर ये क्लिनके शरीर हैं  
ऐसा प्रश्न, इनके शरीर एकेन्द्रिय जीव के यावत् पञ्चेन्द्रिय जीव के  
और अग्निकाय के हैं ऐसा समाधान, लवणसमुद्र का चक्रवाल विष्कम्भ  
आदि विषयक प्रश्न और उत्तर यावत् लोकस्थिति और विहार ।

अशिक्षयनां शरीर छे, अवेा उत्तर, अंगार, क्षारक (राख), बुस (बूसुं)  
अने गोमय (गोम), अवेा केनां शरीर छे ? अवेा प्रश्न. तेमनां शरीर अके.  
न्द्रियथी पञ्चेन्द्रिय पर्यन्तना अवनना अने अशिक्षयनां छे, अवेा उत्तर. लवण  
समुद्रना अकवाल विष्कम्भ आदि विषे प्रश्नोत्तर, लोकस्थिति पर्यन्त-अने विहार

ईसिं पुरेवाया० ? हंता, अत्थि । अत्थिणं भंते ! सामुद्दगा  
 ईसिं पुरेवाया० ? हंता, अत्थि । जयाणं भंते ! दीविच्चया  
 ईसिं पुरेवाया० तथाणं सामुद्दया वि ईसिं पुरेवाया० जया  
 णं सामुद्दया ईसिं पुरेवाया० तथाणं दीविच्चया वि ईसिं  
 पुरेवाया ? णो इणट्टे समट्टे ! से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ  
 जयाणं दीविच्चया ईसिं पुरेवाया० णोणं तथा सामु-  
 द्दया ईसिं पुरेवाया० जयाणं सामुद्दया ईसिं पुरेवाया, णो णं  
 तथा दीविच्चया ईसिं पुरेवाया ? गोयमा ! तेसिणं वायाणं  
 अन्नमन्न विवच्चासेणं लवणे समुद्दे वेलं नाइक्कमइ, से तेण-  
 ट्टेणं जाव वाया वायंति । अत्थिणं भंते ! ईसिं पुरेवाया, पत्था-  
 वाया, मंदावाया, महावाया वायंति ? हंता, अत्थि । कयाणं  
 भंते ! ईसिं पुरेवाया० जाव-वायंति ? गोयमा ! जयाणं वाउ-  
 गाए अहारियं रीयइ, तथाणं ईसिं पुरेवाया० जाव-वायंति ।  
 अत्थिणं भंते ! ईसिं पुरेवाया० ? हंता, अत्थि । कयाणं भंते !  
 ईसिं पुरेवाया० ? गोयमा ! जयाणं वाउयाए उत्तरकिरियं  
 रियइ, तथाणं ईसिं पुरेवाया० जाव-वायंति अत्थि णं भंते !  
 ईसिं पुरेवाया० ? हंता, अत्थि कयाणं भंते ! ईसिं पुरेवाया,  
 पत्थावाया० ? गोयमा ! जयाणं वाउकुन्नारा, वाउकु-  
 मारीओ, अप्पणो वा, परस्स वा, तदुभयस्स वा, अट्टाए वाउ-  
 कायं उदीरेत्ति, तथाणं ईसिं पुरेवाया, जाव-वायंति, वाउका-  
 याणं भंते ! वाउकायं च्चव आणमंति वा, पाणमंति वा ? जहा  
 खंदए, तथा च्चत्तारि आलावणा नेयत्वा, अणैगवासयसहस्स  
 खुत्तो पुट्टे उद्दाइ, ससरीरी निक्खमइ ॥ सू० १ ॥

छाया—राजगृहे नगरे यावत्—एवम् अवादीत्—अस्ति भदन्त ! ईपत्पुरो वाताः, पश्चाद्वाताः मन्दावाताः, महावाता वान्ति ? हन्त, अस्ति, अस्ति खलु भदन्त ! पौरस्त्ये ईपत्पुरोवाताः, पथ्यावाता, मन्दावाताः, महावाता वान्ति ? हन्त, अस्ति, एवं—पश्चिमे, दक्षिणस्मिन्, उत्तरस्मिन्, उत्तरपौरस्त्ये दक्षिण—पौरस्त्ये दक्षिण—पश्चिमे, उत्तर—पश्चिमे। यदा खलु भदन्त ! पौरस्त्ये ईपत्पुरोवाताः,

( रायगिहे नगरे ) इत्यादि ।

सूत्रार्थ—( रायगिहे नगरे जाव एवं वयासी ) राजगृह नगर में यावत् गौतम ने इसप्रकार पूछा—(अत्थि णं भंते ! ईसिं पुरेवाया, पत्था वाया, मंदावाया, महावाया वायंति ) हे भदन्त ! ईपत्पुरोवात, पथ्यवात, मंदावात, और महावात, ये सब हवाएँ चलती हैं क्या ? (हंता अत्थि) हे गौतम ! हाँ ये सब हवाएँ चलती हैं । ( अत्थि णं भंते ! पुरत्थिमेणं ईसिंपुरेवाया, पत्थावाया, मंदावाया, महावायावायंति ) हे भदन्त ! पूर्वदिशा में ईपत्पुरोवात, पथ्यवात, मंदावात, एवं महावात ये सब हवाएँ हैं क्या ? ( हंता, अत्थि एवं पच्चत्थिमेणं दाहिणेणं उत्तरेणं, उत्तर पुरत्थिमेणं, दाहिणपुरत्थिमेणं, दाहिणपच्चत्थिमेणं, उत्तरपच्चत्थिमेणं ) हाँ गौतम ! हैं । इसी प्रकार से पश्चिमदिशा में, दक्षिणदिशा में, उत्तरदिशा में तथा ईशानकोण में, आग्नेयकोण में, नैऋत्यकोण में, और वायव्यकोण में इन चार विदिशाओं में ये सब हवाएँ हैं ऐसा जानना

( रायगिहे नगरे ) इत्यादि.

सूत्रार्थ—( रायगिहे नगरे जाव एवं वयासी ) राजगृह नगरयां लगवान्तुं 'सभवसरणु थयुं'. (यावत्) गौतम स्वाभीअे आ प्रमाणे पूछयुं—(अत्थिणं भंते ! ईसिं पुरेवाया पत्था वाया, मंदावाया वायंति ? ) हे भदन्त ! शुं ईपत्पुरोवात (स्निग्धावयुं), पथ्यवात, मंदावात अने महावात अे षधा प्रकारनो वायु वाय छे अरे ? (हंतां अत्थि ) हा, गौतम ! अे षधा प्रकारनो वायु वाय छे (अत्थिणं भंते ! पुरत्थिमेणं ईसिंपुरेवाया, पत्थावाया, मंदावाया, महावाया वायंति ) हे भदन्त ! पूर्वदिशाभां ईपत्पुरोवात, पथ्यवात, मंदावात अने महावात, अे षधा प्रकारनो वायु वाय छे अरां ? (हंता अत्थि ) हा गौतम वाय छे (एवं पच्चत्थिमेणं, दाहिणेणं, उत्तरेणं उत्तरपुरत्थिमेणं, दाहिणपुरत्थिमेणं, दाहिणपच्चत्थिमेणं, उत्तरपच्चत्थिमेणं ) अेअ प्रमाणे पश्चिम दिशाभां, दक्षिण दिशाभां उत्तर दिशाभां, ईशान कोणभां अग्निकोणभां, नैऋत्यकोणभां, अने वायव्य कोणभांअे षधा प्रकारनी उवा वाय छे, अेअ समणुं. (जयाणं भंते ईसिंपुरेवाया

पथ्यावाताः, मन्दाः वाताः, महान्नाताः वान्ति, तदा पश्चिमेऽपि ईषत्पुरोवाताः०  
यदा खलु पश्चिमे ईषत्पुरोवाताः तदा पौरस्त्येऽपि ? हन्त, गौतम ! यदा पौरस्त्ये  
तदा पश्चिमेऽपि ईषत्पुरोवाता० यदा पश्चिमेऽपि ईषत्पुरोवाता० तदा पौरस्त्येऽपि  
ईषत्पुरोवाता० एवं दिशासु विदिशासु । अस्ति खलु भदन्त ! द्वैप्याः ईषत्पुरो-

चाहिये । ( जया णं भंते । पुरत्थिमे णं पत्थावाया, मंदावाया, महावाया  
वायंति, तथा णं पच्चत्थिमेणं ईसिपुरे वाया, जया णं पच्चत्थिमे णं  
ईसिपुरे वाया तथा णं पुरत्थिमेण वि ) हे भदन्त ! जब पूर्वदिशा में  
ईषत्पुरोवात, पथ्यवात, मंदवात और महावात ये हवाएँ चलती हैं,  
तब पश्चिम दिशा में भी ये ईषत्पुरोवात, आदि हवाएँ चलती हैं क्या?  
और जब पश्चिमदिशा में ईषत्पुरोवात आदि हवाएँ चलती हैं तब  
पूर्वदिशा में भी ये वायुएँ चलती हैं क्या ? ( हंता गोयमा ! जया णं  
पुरत्थिमेणं, तथा णं पच्चत्थिमेण वि, ईसिपुरेवाया, जया णं पच्चत्थि-  
मेण वि ईसिपुरे वाया० तथा णं पुरत्थिमेण वि ईसिपुरे वाया एवं  
दिसासु विदिसासु ) हे गौतम ! जब पूर्वदिशा में ईषत्पुरोवात आदि  
हवाएँ चलती हैं तब पश्चिमदिशा में भी ये सब हवाएँ चलती हैं और  
जब पश्चिमदिशा में ईषत्पुरोवात आदि हवाएँ चलती हैं तब पूर्वदिशा  
में भी ये ईषत्पुरोवात आदि हवाएँ चलती हैं । इसी तरह से अवशिष्ट  
दिशाओं में और विदिशाओं में भी इन हवाओं के चलने के विषय  
में जानना चाहिये । ( अत्थि णं भंते ! दीविच्चगा ईसिपुरे वाया० ? )

पुरत्थिमेणं पत्थावाया, मंदावाया, महावाया वायंति, तथा णं पच्चत्थिमेणं ईसिपु  
रेवाया, जया णं पच्चत्थिमेणं ईसिपुरेवाया तथा णं पुरत्थिमेणं वि ) हे भदन्त !  
ज्यारे पूर्वदिशां ईषत्पुरोवात, पथ्यवात, मंदवात अने महावात वाता  
डाय छे त्यारे शुं पश्चिमदिशां पथु ईषत्पुरोवात आदि वायुओ वाता डाय  
छे ? अने ज्यारे पश्चिम दिशां ईषत्पुरोवात आदि वायुओ वाता  
डाय छे ? त्यारे शुं पूर्वदिशां पथु ओ न वायुओ वाता डाय छे ?  
( हंता, गोयमा ! जया णं पुरत्थिमेणं तथा णं पच्चत्थिमेण वि, ईसिपुरेवाया.  
जया णं पच्चत्थिमेण वि ईसिपुरेवाया तथा णं पुरत्थिमेण वि ईसिपुरेवाया एवं  
दिसासु विदिसासु ) हे, गौतम ! ज्यारे पूर्वदिशां ईषत्पुरोवात आदि वायु  
वाय छे, त्यारे पश्चिमं पथु ओ न अथा वायुओ वाय छे, अने ज्यारे पश्चिम  
दिशां ईषत्पुरोवात आदि वायु वाता डाय छे त्यारे पूर्वदिशां पथु ईष-  
त्पुरोवात आदि वायुओवाता डाय छे. आधीनी दिशाओ अने विदिशाओमां  
ते वायुना खडनना विषयं पथु ओ न प्रमाणे समञ्जुं.



दानाः ? इत्त. अग्नि । अग्निं ग्लु भदन्त ! सामुद्रिकाः ईषत्पुरोवाताः० !  
 इत्त, अग्नि । यदा ग्लु भदन्त ! द्वेष्याः ईषत्पुरो वाताः० तदा सामुद्रिकाः  
 अग्नि ईषत्पुरोवाताः० ? यदा ग्लु सामुद्रिकाः ईषत्पुरोवाताः० तदा द्वेष्या  
 अग्नि ईषत्पुरोवाताः० ? । नायमर्थः समर्थः । तत् केनार्थेन भदन्त ! एवम् उच्यते  
 -यदा द्वेष्याः ईषत्पुरोवाताः० नो तदा सामुद्रिकाः ईषत्पुरोवाताः० यदा सामु-  
 द्रिकाः ईषत्पुरोवाताः० नो तदा द्वेष्याः ईषत्पुरोवाताः० ? गौतम ! तेषां वाता-

हे भदन्त ! ईषत्पुरोवात आदि वायुण् द्वीप में हैं ? ( हंता, अत्थि ) हां  
 गौतम ! ईषत्पुरोवात आदि वायुण् द्वीप में भी हैं । ( अत्थि णं भंते !  
 सामुद्रिका ईषत्पुरे वाया० ) हे भदन्त ! ईषत्पुरोवात आदि वायुण् समुद्र  
 में हैं ? ( हंता, अत्थि ) हां, गौतम ! ईषत्पुरोवात आदि समुद्र में भी  
 हैं । ( जया णं भंते दीविच्चया ईषत्पुरे वाया०, तथा णं सामुद्रया  
 वि ईषत्पुरे वाया०, जया णं सामुद्रया ईषत्पुरे वाया०, तथा णं दीविच्चया  
 ईषत्पुरे वाया० ) हे भदन्त ! जिस समय द्वीप संबंधी ईषत्पुरोवात आदि  
 वायुण् चलती हैं उस समय समुद्र संबंधी ईषत्पुरोवात आदि वायुण् च-  
 लती हैं क्या ? और जिस समय समुद्र संबंधी ईषत्पुरोवात आदि वायु  
 ण् चलती हैं उस समय द्वीप सम्बन्धी ईषत्पुरोवात आदि वायुण् चलते  
 हैं क्या ? ( णो इण्ठे सम्ठे ) हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है । ( से  
 केण्ठेणं भंते ! एवं वुच्चत्, जया णं दीविच्चया ईषत्पुरे वाया० णो णं  
 तथा सामुद्रया ईषत्पुरे वाया०, जया णं सामुद्रया ईषत्पुरे वाया० णो णं

( अत्थि णं भंते ! दीविच्चया ईषत्पुरे वाया० ) हे भदन्त ! द्वीपमां ईषत्पुरो-  
 वात आदि वायुण् द्वीप में हैं ? ( हंता, अत्थि ) हां, गौतम ! ते वायुण्यो  
 द्वीपमां पश्येयं । ( अत्थि णं भंते ! सामुद्रया ईषत्पुरे वाया० ? ) हे भदन्त !  
 समुद्रमां ईषत्पुरोवात आदि वायुण्यो द्वीप में हैं ? भ्रंशं ? ( हंता अत्थि ) हां  
 गौतम ! समुद्रमां पश्येयं ते वायुण्यो द्वीप में हैं । ( जया णं भंते ! दीविच्चया ईषत्पुरे-  
 वाया०, तथा सामुद्रया वि ईषत्पुरे वाया०, जया णं सामुद्रया ईषत्पुरे वाया०, तथा णं  
 दीविच्चया ईषत्पुरे वाया० ) हे भदन्त ! क्या द्वीपमां ईषत्पुरोवात आदि  
 वायुण् चलते हैं, तब ही समुद्रमां पश्येयं ईषत्पुरोवात आदि वायु-  
 ण् चलते हैं, तब ही समुद्रमां पश्येयं ईषत्पुरोवात आदि वायुण्यो  
 द्वीपमां पश्येयं ? अतः क्या द्वीपमां पश्येयं समुद्रमां ईषत्पुरोवात आदि वायु  
 वाता  
 हैं ? ( णो इण्ठे सम्ठे ) हे गौतम ! चतुर्णामनु नथी ( से केण्ठेणं भंते !  
 एवं वुच्चत्, जया णं दीविच्चया ईषत्पुरे वाया०, णो णं तथा सामुद्रया ईषत्पुरे  
 वाया०, जया णं सामुद्रया ईषत्पुरे वाया० णो णं तथा दीविच्चया ईषत्पुरे वाया० )

नाम् अन्योन्य विव्यत्यासेन लवणे समुद्रे वेलां नातिक्रामति, तत् तेनार्थेन यावत्० वाताः वान्ति । अस्ति खलु भदन्त । ईषत्पुरोवाताः, पश्चाद्वाताः, मन्दाः वाताः, महावाताः वान्ति ? हन्त, अस्ति । कदा खलु भदन्त ? ! ईषत्पुरोवाताः० यावत् तथा दीविच्चया ईसिं पुरेवाया० ) हे भदन्त । ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि जब द्वीपसंबंधी ईषत्पुरोवात आदि वायुएँ चलते हैं तब समुद्रसंबंधी ईषत्पुरोवात आदि वायुएँ नहीं चलती हैं और जब समुद्र संबंधी ईषत्पुरोवात आदि वायुएँ चलती हैं तब द्वीप संबंधी ईषत्पुरोवात आदि वायुएँ नहीं चलते हैं । ( गोयमा ! तेसिं णं वायाणं अन्नमन्नविव- च्चासेणं लवणे समुद्रे वेलां नाइक्कमइ, से तेणट्ठेणं जाव वाया वायेति ) हे गौतम ! ये वायुएँ एक दूसरे की वायु के साथ नहीं चलते हैं-किन्तु जुड़ी २ होकर चलते हैं ! जब द्वीपसंबंधी ईषत्पुरोवात आदि वायुएँ चलते हैं-तब समुद्रसंबंधी ईषत्पुरोवात आदि वायुएँ नहीं चलते हैं, और जब समुद्रसंबंधी ईषत्पुरोवात आदि वायु चलते हैं तब द्वीप संबंधी ईषत्पुरोवात आदि वायुएँ नहीं चलते हैं । इस तरह ये वायुएँ आपस में विपरीत रूप से चलते हैं-अतः ये समुद्र की वेला का उल्लंघन नहीं करती हैं । इस कारण मैंने ऐसा कहा है कि यावत् पूर्व में कथित पद्धति के अनुसार ये वायुएँ चलते हैं । ( अत्थि णं भन्ते ! ईसिंपुरे वाया पथावाया, मन्दावाया, महावाया, वायन्ति ? ) हे भदन्त ! ये ईषत्पुरोवात

हे भदन्त । आप शा कारणे अेषुं उडो छो के न्यारे द्वीपनां ईषत्पुरोवात आदि वायु वाता डोय छे, त्तारे समुद्रना ईषत्पुरोवात आदि वायु वाता नथी, अने न्यारे समुद्रना ईषत्पुरोवात आदि वायु वाता डोय छे, त्तारे द्वीपना ईषत्पुरोवात आदि वायु वाता नथी ? ( गोयमा ! तेसिणं वायाणं अन्नमन्नविव- च्चासेणं लवणे समुद्रे वेलां नाइक्कमइ से तेणट्ठेणं-जाव वाया वायेति ) हे गौतम । ते णन्नेना वायुओ ( द्वीप अने समुद्रना वायुओ ) साथे वाता नथी. पथ जुहा जुहा वाय छे. न्यारे न्णुद्वीपना ईषत्पुरोवात आदि वायुओ वाय छे, त्तारे समुद्रना ईषत्पुरोवात आदि वायुओ वाता नथी अने न्यारे समुद्रना ईषत्पुरो वात आदि वायुओ वाता डोय छे, त्तारे द्वीपना ईषत्पुरोवात आदि वायुओ वाता नथी. आ रीते वायुओ अेक भीलथी विप- रीत रीते वाता डोय छे-तेथी तेओ लवणसमुद्रनी वेलांनुं उल्लंघन करता नथी. ते कारणे हे गौतम । मे अेषुं उडु छे के ते वायुओ पूर्वकथित पद्धतिथी वाय छे, ( अत्थिणं भन्ते ! ईसिंपुरेवाया, पथावाया, मन्दावाया, महावाया वायन्ति ? ) हे भदन्त ! ईषत्पुरोवात, पथवात, मन्दावात अने महावात वायु

વાન્તિ ? ગૌતમ ! યદા સ્વલુ વાયુકાયો યથા રીતં રીયતે, તદા સ્વલુ ઈષત્પુરો  
વાતાઃ૦ યાવત્-વાન્તિ, અસ્તિ સ્વલુ ભદન્ત ! ઈષત્પુરોવાતાઃ ? હન્ત, અસ્તિ ।  
કદા સ્વલુ ભદન્ત ! ઈષત્પુરોવાતાઃ ? ગૌતમ ! યદા સ્વલુ વાયુકાયઃ ઉત્તરક્રિયં

પથ્યવાત, મંદવાત ઓર મહાવાત હૈં કયા ? ( હંતા, અત્થિ ) હાં, ગૌતમ !  
યે ઈષત્પુરોવાત આદિ હૈં ( કયા ણં મંતે ! ઈસિંપુરે વાયા૦ જાવ વાયંતિ )  
હે ભદન્ત ! યે ઈષત્પુરોવાત આદિ કવ ચલતે હૈં ! ( ગોયમા ! જયાણં  
વાઝ્યાણ અહારિયં રીયહ, તયા ણં ઈસિંપુરે વાયા૦ જાવ વાયંતિ ) હે ગૌ-  
તમ ! જબ વાયુકાય નિજ સ્વભાવ કે અનુસાર ગતિ કરતા હૈ તથ ઈષ-  
ત્પુરોવાત આદિ વાયુઁ ચલતે હૈં । ( અત્થિ ણં મંતે ! ઈસિંપુરે વાયા૦ )  
હે ભદન્ત ! ઈષત્પુરોવાત આદિ વાયુઁ હૈ કયા ? ( હંતા, અત્થિ ) હાં ગૌ-  
તમ ! ઈષત્પુરોવાત આદિ વાયુઁ હૈં । ( કયાણં મંતે ! ઈસિંપુરેવાયા૦ ) હે  
ભદન્ત ! યે ઈષત્પુરોવાત આદિ વાયુઁ કવ ચલતે હૈં ? ( ગોયમા ! જયાણં  
વાઝ્યાણ ઉત્તર કિરિયં રિયહ ) હે ગૌતમ ! જબ વાયુકાય ઉત્તર ક્રિયા  
પૂર્વક વૈક્રિય શરીર બનાકર ગતિ કરતા હૈ ( તયાણં ) તથ ( ઈસિં પુરે  
વાય જાવ વાયંતિ ) ઈસત્પુરોવાત આદિ વાયુઁ ચલતે હૈં । ( અત્થિ ણં  
ઈસિં પુરે વાયા૦ ) હે ભદન્ત ! ઈષત્પુરોવાત આદિ વાયુઁ હૈ, કયા ? ( હંતા,  
અત્થિ ) હાં, ગૌતમ ! ઈષત્પુરોવાત આદિ વાયુઁ હૈં । ( કયા ણં મંતે !  
ઈસિંપુરે વાયા પથ્યવાયા૦ ) હે ભદન્ત ! ઈષત્પુરોવાત, પથ્યવાત આદિ

ઓનું અસ્તિત્વ છે કે નહીં ? (હન્તા અત્થિ) હા, ગૌતમ ! તે ઈષત્પુરોવાત આદિ  
વાયુઓનું અસ્તિત્વ છે. ( કયાણં મંતે ! ઈસિંપુરેવાયા, જાવ વાયંતિ ) હે ભદન્ત !  
તે ઈષત્પુરોવાત આદિ વાયુઓ ક્યારે વાય છે ? ( ગોયમા ! જયાણં વાઝ્યાણ અહા-  
રિયં રીયહ, તયાણં ઈસિંપુરેવાયા, જાવ વાયંતિ ) હે ગૌતમ ! ક્યારે વાયુકાય  
તેના સ્વભાવ અનુસાર ગતિ કરે છે, ત્યારે ઈષત્પુરોવાત આદિ વાયુઓ વાય  
છે ? ( અત્થિ ણં મંતે ! ઈસિંપુરેવાયા. ) હે ભદન્ત ! શું ઈષત્પુરોવાત આદિ વાયુઓ  
છે ? ( હંતા, અત્થિ ) હા, ગૌતમ ! છે. ( કયાણં મંતે ! ઈસિંપુરેવાયા, જાવ  
વાયંતિ ) હે ભદન્ત ! ઈષત્પુરોવાત આદિ વાયુઓ ક્યારે વાય છે ? ( ગોયમા !  
જયાણં વાઝ્યાણ ઉત્તરકિરિયં રિયહ ) હે ગૌતમ ! ક્યારે વાયુકાય ઉત્તર ક્રિયા  
પૂર્વક વૈક્રિય શરીર બનાવીને ગતિ કરે છે, ( તયાણં ઈસિંપુરેવાયા જાવ વાયંતિ )  
ત્યારે ઈષત્પુરોવાત આદિ વાયુઓ વાય છે. ( અત્થિ ણં ઈસિંપુરેવાયા, ) હે ભદન્ત !  
શું ઈષત્પુરોવાત આદિ વાયુઓ છે ખરાં ? ( હંતા અત્થિ ) હા ગૌતમ ! ઈષ-  
ત્પુરોવાત આદિ વાયુઓ છે. ( કયાણં મંતે ! ઈસિંપુરેવાયા પથ્યવાયા જાવ  
વાયંતિ ) હે ભદન્ત ! ઈષત્પુરોવાત, પથ્યવાત આદિ વાયુઓ ક્યારે વાય છે ?

रीयते, तदा ईषत्पुरोवाताः यावत्-वान्ति । अस्ति खलु भदन्त ! ईषत्पुरोवाताः० ? हन्त, अस्ति । कदा खलु भदन्त ! ईषत्पुरोवाताः, पश्चाद्वाताः० ? गौतम ! यदा खलु वायुकुमाराः, वायुकुमार्यः, आत्मनो वा, परस्य वा, तदुभयस्य वा अर्थाय वायुकायम् उदीरयन्ति, तदा खलु ईषत्पुरोवाताः, यावत्-वान्ति, वायुकायः खलु भदन्त ! वायुकायं चैव आनिति वा, प्राणिति वा० ? यथा स्कन्दके तथा चत्वार आलापकाः ज्ञातव्याः अनेकशतसहस्रकृत्वः, स्पृष्ट उद्द्रवति सशरीरी निष्क्रामति ॥ सू० १ ॥

वायुएँ चलते हैं? ( गोयमा ! जया णं वाउकुमारा, वाउकुमारीओ अप्पणो वा, परस्स वा तदुभयस्स वा अट्टाए वाउकायं उदीरेँति, तथा णं ईसिंपुरे वाया जाव वायंति ) हे गौतम ! जब वायुकुमार, वायुकुमारियां, अपने निमित्त अथवा पर के निमित्त या अपने पर के दोनों निमित्त वायुकाय को उदीरित करते हैं, तब ईषत्पुरोवात आदि वायुएँ चलते हैं । ( वाउकायाणं भंते ! वाउकायं चैव आणमंति वा पाणमंति वा ) हे भदन्त ! वायुकाय वायुकाय को ही श्वास में लेता है और निःश्वास में छोड़ता है क्या ? ( जहा खंदए-तहा चत्तारि आलावगा नेयव्वा, अप्पेगसयसहस्स खुत्तो पुट्टे उद्दाइ ससरीरी निक्खमइ ) हे गौतम ! जैसे स्कन्दक उद्देशक में चार आलापक कहे हैं-उसी प्रकार से चार आलापक यहाँ पर भी जानना चाहिये-अनेक लाख बार मरण करके वायुकाय वायुकाय में ही उत्पन्न होता है । वायुकाय जीव स्वजाति अथवा परजाति के जीवों के साथ टकर लगने से मरण पाता है । द्वितीय गति में मरण करके जब

( गोयमा ! जयाणं वाउकुमारा, वाउकुमारीओ अप्पणो वा, परस्स वा, तदुभयस्स वा अट्टाए वाउकायं उदीरेँति तथाणं ईसिंपुरेवाया जाव वायंति ) हे गौतम ! न्यारे वायुकुमारो अने वायुकुमारीओ पोताने भाटे, अन्यने भाटे अथवा उलय ( पोते अने पर अन्ने ) ने भाटे वायुकायने उदीरित करे छे, त्यारे ईषत्पुरोवात आदि वायुओ वाय छे. ( वाउकायाणं भंते ! वाउकायं चैव आणमंति वा पाणमंतिवा ! ) हे भदन्त ! शुं वायुकाय वायुकायने न श्वासमां ले छे अने उच्छ्वासमां अडार डाठे छे ? ( जहा खंदए-तहा चत्तारि आलावगा नेवव्वा, अप्पेगसयसहस्स खुत्तो पुट्टे उद्दाइ ससरीरी निक्खमइ ) हे गौतम ! स्कन्दके उद्देशकमां ने चार आलापके कइया छे. अेवां न चार आलापक अही पणु उडेवा लेय्ये. अनेक लाख बार भरी भरीने वायुकाय वायुकायमां न उत्पन्न थाय छे. स्वजाति के परजाति लुवे साथे टक्कर लागवाथी अथवावाथी वायुकाय

ટીકા—પ્રથમોદ્દેશકે દિક્ષુ દિવસરાત્રિવિભાગઃ પ્રતિપાદિતઃ, દ્વિતીયોદ્દેશકે તુ તાસ્વેવ દિક્ષું વાતવિશેષાન્ પ્રતિપાદયિતુમાહ—‘ રાયગિહે ’—ઈત્યાદિ । ‘ રાયગિહે નયરે ’ રાજગૃહે નગરે ‘ જાવ—એવં વયાસી ’—યાવત્—એવમ્ વક્ષ્યમાણપ્રકારેણ ગૌતમઃ અવાદીત્—યાવત્કરણાત્ ‘ સ્વામી સમવસૃતઃ, ધર્મોપદેશં શ્રોતું પર્ષત્ નિર્ગચ્છતિ, તતો ધર્મોપદેશં શ્રુત્વા પ્રતિગતા પર્ષત્, તતો યાવત્પર્યુપાસીનઃ ’ ઇતિ સંગ્રાહ્યમ્ । તદેવ દર્શયતિ—‘ અત્થિ ણં મંતે ! ’ ઇત્યાદિ । હે મદન્ત ! અસ્તિ=સંભવતિ સ્વલ્લુ એતત્, યદુત ‘ ઈસિંપુરે વાયા ’ ઈષ્ટપુરોવાતાઃ કિશ્ચિત્ સ્નિગ્ધાઃ વાતાઃ, ‘ પથ્યાવાયા ’ પથ્યાઃ વાતાઃ, વનસ્પતિપ્રમૃતીનાં હિતકારકાઃ વાતાઃ

વાયુકાયિક જીવ જાતા હૈ તો વહ ઉસ સમય શરીરસહિત મી વહાં જાતા હૈ ઓર શરીર રહિત હોકર મી વહાં જાતા હૈ ॥

ટીકાર્થ—પ્રથમ ઉદ્દેશક મેં, દિશાઓં મેં દિવસ ઓર રાત્રિ કા વિભાગ પ્રતિપાદિત કિયા ગયા હૈ । અવ હસ દ્વિતીય ઉદ્દેશક મેં ઉન્હીં દિશાઓં મેં શાસ્ત્રકાર વાયુવિશેષોં કો પ્રતિપાદન કરને કે લિયે ( રાયગિહે ) ઇત્યાદિ સૂત્ર કા કથન કર રહે હૈં ( રાયગિહે નયરે ) રાજગૃહ નગર મેં ( જાવ ) યાવત્ ( એવં વયાસી ) હસ પ્રકારસે ગૌતમ ને પ્રમુ સે પૂછા ( યાવત્ ) હસ પદ દ્વારા યહાં પર ( સ્વામી સમવસૃતઃ, ધર્મોપદેશં શ્રોતું પર્ષત્ નિર્ગચ્છતિ, તતો ધર્મોપદેશં શ્રુત્વા પ્રતિગતા પર્ષત, તતો યાવત્પર્યુપાસીનઃ ) હસ પાઠ કા સંબંધ લગાયા ગયા હૈ । ગૌતમ ને જો પ્રમુ સે પૂછા ઉસી વિષય કો અવ શાસ્ત્રકાર પ્રકટ કરતે હૈં ( અત્થિ ણં મંતે ! હે મદન્ત ! યહ વાત સંભવિત હોતી હૈ કિ ( ઈસિંપુરે વાયા ) ઈષ્ટપુરોવાત ક્ષુલ્લ ૨ સ્નિગ્ધ ( ચિક્કણ ) વાયુ, ( પથ્યાવાયા ) વનસ્પતિ આદિકોંકે લિયે

જીવો મરણ પામે છે. જ્યારે વાયુકાયિક જીવ મરીને બીજી ગતિમાં જાય છે, ત્યારે શરીરસહિત પણ ત્યાં જાય છે અને શરીર રહિત પણ જાય છે.

ટીકાર્થ—પહેલા ઉદ્દેશકમાં. ત્યારે દિશાઓમાં દિવસ અને રાત્રિના વિભાગનું પ્રતિપાદન કરવામાં આવ્યું છે. હવે એજ દિશાઓમાં વાતા વાયુવિશેષોનું પ્રતિપાદન કરવાને માટે સૂત્રકાર “ રાયગિહે ” ઇત્યાદિ સૂત્રો કહે છે.

“ રાયગિહેનયરે ” રાજગૃહ નગરમાં મહાવીરસ્વામીનું આગમન થયું, પરિષદ ધર્મોપદેશ સાંભળવાને નીકળી, ધર્મોપદેશ સાંભળીને પરિષદ પાછી ફરી ( જાવ એવં વયાસી ) ત્યારબાદ મહાવીરપ્રભુને વંદણા નમસ્કાર કરીને ગૌતમસ્વામીએ આ પ્રમાણે પૂછ્યું—“ જાવ ” પદથી શરૂ કરાયેલા સૂત્રનો સારાંશ પણ ઉપર આપ્યો છે ) “ અત્થિ ણં મંતે ” હે મદન્ત ! શું એ વાત સંભવિત છે કે “ ઈસિંપુરેવાયા ) ઈષ્ટપુરોવાત ( સહેજ સહેજ સ્નિગ્ધવાયુ ), ( પથ્યાવાયા ) પથ્યવાત—વનસ્પતિ

‘मंदावाया’ मन्दा वाताः शनैः शनैः स्पन्दमानाः प्रवहणशीलाः वाताः, ‘महावाया’ महावाताः उदण्डप्रचण्डपवनाः ‘वायंति?’ वान्ति किम्? भगवान् तत्संवीकुर्वन् आह—‘हंता अत्थि’ हन्त, सत्यम्, अस्ति सम्भवत्येतत् त्वत्प्रश्नविषयीभूता उपर्युक्ताः वाताः संभवन्ति इत्यर्थः। पुनर्गौतमः पृच्छति—‘अत्थिणं भंते!’ इत्यादि। हे भदन्त! अस्ति=सम्भवति खलु एतत्—यदुत ‘पुरत्थिमेणं’ पौरस्त्ये सुमेरोः पूर्वदिग्भागे खलु ‘ईसिं पुरेवाया’ ईषत्पुरोवाताः किञ्चित्स्निग्धपवनाः ‘पत्था वाया’ पथ्याः वनस्पत्यादिहितप्रदाः वाताः ‘मंदा वाया’ मन्दाः शनैः स्पन्दमानाः वाताः ‘महावाया’ महावाताः प्रचण्डोद्धताः पवनाः ‘वायंति?’ वान्ति किम्? भगवान् आह—‘हंता’ इत्यादि। ‘हंता, अत्थि’ हे गौतम! हन्त, सत्यम् त्वयोक्तं सर्वम् अस्ति सम्भवति, एवम्=उक्तरीत्या ‘पञ्च-

हितकारक वायु, ( मंदावाया ) धीरे २ चलने वाला वायु, ( महावाया ) बड़े भारीवेग से चलनेवाला वायु, ये चार प्रकार के वायु ( वायंति ) वहते हैं चलते हैं क्या? इस प्रश्न का उत्तर देते हुए प्रभु गौतम से कहते हैं कि ( हंता अत्थि ) हां गौतम! ये सब वायु चलते हैं। अब गौतम पुनः प्रभु से पूछते हैं कि ( अत्थि णं भंते! ) हे भदन्त! यह संभवित है कि ( पुरत्थिमे णं ) सुमेरु के पूर्वदिग्भाग में ( ईसिंपुरे वाया ) कुछ स्निग्ध ( चिक्कण ) वायु, ( पत्था वाया ) वनस्पति आदि की हितकारक पथ्यवायु, ( मंदा वाया ) धीरे २ चलने वाला वायु, ( महावाया ) प्रचण्डवेग से वहनेवाला वायु ( वायंति ) वहते चलते हैं क्या? इसके समाधान निमित्त प्रभु गौतम से कहते हैं कि ( हंता अत्थि ) हां, गौतम! तुम्हारा कहना सब सत्य है। इसी तरह से सुमेरु के पश्चिमदिग्भाग में भी ये पूर्वोक्त सब वायु चलते हैं। अर्थात् सुमेरु के पूर्वदिग्भाग में जिस प्रकार से ईषत्पुरोवात आदि वायु चलते हैं

आदिने भाटे हितकारक वायु, “ मंदावाया ” मंदावायु ( धीरे धीरे वाता वायु “ महावाया ” अने महावात ( धृष्टा वेगथी व तो वायु ), अे चार प्रकारना वायु “ वायंति ” वायु छे? महावीर प्रभु ते प्रश्नने उत्तर आपता कडे छे “ हंता, गोयमा! ” हा, गौतम! अे चारै प्रकारना वायु वायु छे.

प्रश्न—( अत्थिणं भंते! ) हे भदन्त! शुं अे वात संलपित छे के ( पुरत्थिमेणं ) सुमेरु पर्वतना पूर्वं दिग्भागमां ( ईसिंपुरेवाया, पत्थावाया, महावाया वायंति! ) ईषत्पुरोवात ( स्निग्धवायु ) पथ्यवात, मंदावात अने महावात वायु छे?

उत्तर—( हंता, अत्थि ) हा गौतम! सुमेरुना पूर्वं लागतां अे चारै प्रकारना वायु वायु छे. जेवी रीते सुमेरुना पूर्वदिग्भागमां ईषत्पुरोवात आदि

તિથિમેણં ' પશ્ચિમે સ્વલુ સુમેરોઃ પશ્ચિમદિગ્ભાગેઽપિ ઉપર્યુક્તવાતાઃ વાન્તિ इत्यर्थः  
 તથા ' દાહિણેણં ' દક્ષિણસ્મિન્ સ્વલુ દક્ષિણદિગ્ભાગેઽપિ ઉક્તવાતાઃ વાન્તિ, एवम्  
 ' ઉત્તરેણં ' ઉત્તરસ્મિન્ સ્વલુ ઉત્તરદિગ્ભાગેઽપિ તથા ' ઉત્તરપુરતિથિમેણં ' ઉત્તર-  
 પૌરસ્ત્યે ઉત્તરપૂર્વદિગ્નતરાલે ઈશાનકોણેઽપિ. एवम् ' દાહિણપુરતિથિમેણં ' દક્ષિણ-  
 પૌરસ્ત્યે આગ્નેયકોણેઽપિ, તથૈવ ' દાહિણપચ્ચતિથિમેણં ' દક્ષિણપશ્ચિમે  
 નૈઋત્યકોણેઽપિ एवम् ' ઉત્તર-પચ્ચતિથિમેણં ' ઉત્તર-પશ્ચિમે વાયવ્યકોણેઽપિ  
 ઉપર્યુક્તવાતાઃ વાન્તિ इति समाधानाशयः । તથા ચેતત્સૂત્રે ચતુર્દિગ્પેક્ષયા ચતુ-  
 ષ્કોણરૂપત્રિદિગ્પેક્ષયા ચ વાતાનાં પ્રવહણં પ્રતિપાદિતમ્, पुनर्गौतमः पृच्छति  
 ' જયાણં મંતે ! ' इत्यादि । हे भदन्त ! यदा स्वलु ' पुरतिथिमेणं ' पौरस्त्ये

उसी प्रकार से सुमेरु के पश्चिमदिग्भाग में भी ये सब वायु चलते हैं  
 तथा इसी प्रकार से ( दाहिणेणं ) दक्षिणदिग्भाग में भी, ये सब वायु  
 चलते हैं । ( उत्तरेणं ) सुमेरु के उत्तरदिग्भाग में भी ( उत्तरपुरतिथिमे  
 णं ) उत्तर और पूर्वदिशा के अन्तराल में वर्तमान ईशानकोण में भी,  
 ( दाहिणपुरतिथिमेणं ) दक्षिणदिशा और पूर्वदिशा के अन्तराल में वर्तमा-  
 न आग्नेयकोण में भी ( दाहिणपचचत्थिमेणं ) दक्षिणदिशा और पश्चि-  
 मदिशा के अन्तराल में वर्तमान नैऋत्यकोण में भी ( उत्तरपचचत्थिमे  
 णं ) और उत्तर दिशा एवं पश्चिमदिशा के अन्तराल में वर्तमान वायव्य  
 कोण में भी ये पूर्वोक्त सब ईषत्पुरोवात आदि वायु चलते हैं । इस प्रकार  
 सूत्रकार ने इस सूत्र में चार दिशाओं की अपेक्षा से और चार  
 विदिशाओंकी अपेक्षासे वायुओंका प्रवहण चलना प्रतिपादित किया है ।

अब गौतम प्रश्नु से पूछते हैं कि ( जया णं मंते ! ) हे भदन्त !  
 जिस समय ( पुरतिथिमेणं ) पूर्वदिशा में ( ईसिंपुरे वाया ) ईषत्पुरोवात,

ચારે પ્રકારના વાયુઓ વાય છે, એવી રીતે સુમેરુના પશ્ચિમ દિગ્ભાગમાં પણ  
 એ ચારે પ્રકારના વાયુઓ વાય છે ( દાહિણેણં, ઉત્તરેણં ઉત્તરપુરતિથિમેણં, દાહિણ  
 પુરતિથિમેણં, દાહિણપચ્ચતિથિમેણં ઉત્તરપચ્ચતિથિમેણં વિ ઈસિંપુરેવાયા, વાયન્તિ )  
 એજ પ્રમાણે સુમેરુના દક્ષિણ દિગ્ભાગમાં, ઉત્તરદિગ્ભાગમાં, ઈશાનકોણમાં,  
 અગ્નિકોણમાં, નૈઋત્ય કોણમાં અને વાયવ્ય કોણમાં પણ ઈષત્પુરોવાત આદિ  
 ચારે વાયુઓ વાય છે, આ રીતે ચારે દિશાઓમાં ( ઈશાન આદિ ખૂણાઓમાં )  
 ઈષત્પુરોવાત, પથ્યવાત, મંદવાત અને મહાવાત વાય છે, એવું સૂત્રકારે આ  
 સૂત્રદ્વારા પ્રતિપાદન કર્યું છે.

प्रश्न—( जयाणं मंते ! ) हे भदन्त ! ये समये ' पुरतिथिमेणं ' पूर्वदिशां

‘ईसिं पुरेवाया’ ईषत्पुरोवाताः ‘पथावाया’ पथ्याः वाताः, ‘मंदा वाया’ मन्दा वाताः ‘महावाया’ महा वाताः ‘वायंति’ वान्ति, ‘तया णं’ तदा खलु ‘पच्चत्थिमेण वि’ पश्चिमेऽपि ‘ईसिंपुरे वाया’ ईषत्पुरोवाताः, पथ्या वाताः, मन्दा वाताः, महावाताः वान्ति ? ‘जयाणं’ यदा च ‘पच्चत्थिमेणं’ पश्चिमे खलु ‘ईसिंपुरे वाया’ ईषत्पुरोवातादयो वान्ति, ‘तयाणं’ तदा खलु किम् ‘पुरत्थिमेण वि’ पौरस्त्येऽपि ईषत्पुरोवातादयो वान्ति ? भगवान् तदङ्गीकुर्व-

(पथावाया) पथ्यवात (मंदावाया) मंद वात, और (महावाया) महावात ये वायु (वायंति) चलते हैं (तया णं) उस समय (पच्चत्थिमेणं वि) पश्चिमदिशा में भी (ईसिंपुरे वाया) ईषत्पुरोवात, पथ्यवात, मंदवात और महावात ये वायु चलते हैं। और (जया णं) जब (पच्चत्थिमेणं) पश्चिममें ये (ईसिंपुरे वाया) ईषत्पुरोवात आदि वायु चलते हैं, तब क्या (पुरत्थिमेणं वि) पूर्वदिशा में भी ये ईषत्पुरोवात आदि वायु चलते हैं क्या ? इस प्रश्न का स्वीकृति रूप में उत्तर देते हुए प्रभु गौतम से कहते हैं कि (हंता गोयमा) हे गौतम ! तुम्हारा कहना सत्य है (जया णं) जब (पुरत्थिमेणं) पूर्वदिशा में ये ईषत्पुरोवात आदि वायु चलते हैं (तया णं) तब (पच्चत्थिमेणं वि) पश्चिम दिशा में भी ये ही वायु चलते हैं। और (जया णं) जब (पच्चत्थिमेणं वि ईसिंपुरे वाया०) पश्चिम में भी ईषत्पुरोवात आदि वायु चलते हैं (तया

“ईसिंपुरेवाया” ईषत्पुरोवात “पथावाया” पथ्यवात. “मंदावाया,” मन्द-वात, अने “महावाया” महावात “वायंति” वायु छे, “तयाणं” ते सभये “पच्चत्थिमेणं वि” पश्चिमदिशाभां पथु “ईसिंपुरेवाया” ईषत्पुरोवात आदि वायु वाता डोय छे ? अने “जयाणं” जे सभये “पच्चत्थिमेणं” पश्चिमदिशाभां “ईसिंपुरेवाया” ईषत्पुरोवात आदि वायु वाता डोय छे, “तया णं” त्त्यारे “पुरत्थिमेणं वि” पूर्वदिशाभां पथु ईषत्पुरोवात आदि त्त्यारे प्रकृरना वायुओ जे शुं वाता डोय छे ?

आप्रश्नो उत्तर आपता महावीर प्रभु उडे छे—“हंता, गोयमा !” छे, गौतम ! ओवुं जे अने छे. “जयाणं पुरत्थिमेणं” ईषत्पुरोवात आदि वायु वाता डोय छे, “तयाणं पच्चत्थिमेणं वि” पश्चिम दिशाभां पथु ईषत्पुरोवात आदि वायुओ जे वाता डोय छे. अने “जयाणं पच्चत्थिमेणं वि ईसिंपुरेवाया” त्त्यारे पश्चिम दिशाभां ईषत्पुरोवात आदि वायुओ वाता डोय छे, “तयाणं पुरत्थिमेणं वि ईसिंपुरेवाया”



न्नाह—‘ हंता, गोयमा ! ’ इत्यादि । हे गौतम ! हन्त, त्वदुक्तं सत्यं, तदेवाह—  
 ‘ जयाणं ’ इत्यादि । यदा खलु ‘ पुरत्थिमेणं ’ पौरस्त्ये ईषत्पुरोवातादयो वान्ति,  
 ‘ तयाणं ’ तदा खलु ‘ पच्चत्थिमेण वि ’ पश्चिमेऽपि ‘ ईसिंपुरो वाया० ’ ईष-  
 त्पुरोवातादयो वान्ति, अथ च ‘ जयाणं ’ यदा खलु ‘ पच्चत्थिमेण वि ’ पश्चि-  
 मेऽपि ‘ ईसिंपुरो वाया० ’ ईषत्पुरोवातादयो वान्ति ‘ तयाणं ’ तदा खलु ‘ पुर-  
 त्थिमेण वि ’ पौरस्त्येऽपि ‘ ईसिं पुरोवाया ’ ईषत्पुरोवातादयो वान्ति, ‘ एवं ’  
 तथैव ‘ दिसासु ’ उत्तरदक्षिणादि दिशासु ‘ त्रिदिसासु ’ ईशानादिविदिशासु  
 ईषत्पुरोवातादयः उपर्युक्तरीत्यैव वान्तीति विज्ञेयम् । अथ प्रकारान्तरेण वातस्व-  
 रूपाणि ज्ञातुं गौतमः पृच्छति—‘ अत्थिणं भंते । ’ हे भदन्त ! अस्ति, संभवति  
 खलु यद्दुत ‘ दीविच्चगा ’ द्वैप्याः, द्वीपे भवाः द्वैप्याः द्वीपसम्बन्धिनः इत्यर्थः  
 ‘ ईसिं पुरेवाया ? ’ ईषत्पुरो वातादयो वान्तीति ? भगवान् तदङ्गीकुर्वन्नाह—‘ हंता’  
 इत्यादि । ‘ हंता ’ हन्त, सत्यम्, अर्थात् द्वीपसम्बन्धिनोऽपि ईषत्पुरोवातादयो

णं ) तत्र ( पुरत्थिमेण वि ईसिंपुरेवाया ) पूर्वदिशा में भी ईषत्पुरोवात  
 आदि वायु चलते हैं । ( एवं ) इसी प्रकार से ( दिसासु ) उत्तर दक्षिण  
 आदि दिशाओं में और ( त्रिदिसासु ) ईशान आदि विदिशाओं में  
 उपर्युक्त रीति के अनुसार ही ईषत्पुरोवात आदि वायु चलते हैं ऐसा  
 जानना चाहिये । अब गौतम प्रकारान्तर से वातस्वरूप जानने के लिये  
 प्रभु से पूछते हैं ( अत्थिणं भंते ) हे भदन्त ! यह बात संभवित  
 होती कि ( दीविच्चगा ) द्वैप्य द्वीपसंबन्धी ( ईसिंपुरे वाया ) ईषत्पुरोवात  
 आदि वायु चलते हैं ? इस बात का स्वीकारात्मक उत्तर देते हुए प्रभु

त्यारे पूर्वं दिशायां पशु ईषत्पुरोवात आदि वायुओ वाता डोयछे.  
 “ एवं दिसासु त्रिदिसासु ” ओञ् प्रमाणे उत्तर दक्षिण आदि दिशाओमां अने  
 ईशान आदि विदिशाओमां पशु ईषत्पुरोवात आदि त्तारे प्रकारना वायुओ  
 वाय छे ओम समञ्जसुं डवे वायुनास्वरूपने जणुवाने माटे गौतम स्वामी भीण  
 रीते प्रश्नो पूछे छे.

प्रश्न—“अत्थिणं भंते” हे भदन्त ! शुं ओ वात संभवित छे के “ दीवि-  
 च्चगा ” द्वैप्य ( द्वीप संबन्धी ) ( ईसिंपुरेवाया ) ईषत्पुरोवात आदि त्तारे  
 प्रकारना वायुओ वाता डोय छे ? मडावीर प्रभु आ रीते तेने स्वीकारात्मक  
 उत्तर आपे छे— “ हंता, गोयमा ” डा, गौतम ! द्वीप संबन्धी ईषत्पुरोवात  
 आदि वायुओ वाता डोय छे.

वान्तीत्यर्थः ।

पुनर्गौतमः पृच्छति—‘ अत्थिणं भंते ! ’ हे भदन्त ! अस्ति सम्भवति खलु यदुत ‘ सामुद्रगा ’ सामुद्रिकाः समुद्रसम्बन्धिनः—‘ ईसिपुरे वाया० ’ ईषत्पुरोवातादयो वान्तीति ? भगवानाह—‘ हंता अत्थि ’ हन्त, सत्यम्, अस्ति सम्भवत्येतत् । समुद्रसम्बन्धिनोऽपि ईषत्पुरोवातादयो वान्त्येवेति भगवदाशयः ।

गौतमः पुनः प्रकारान्तरेण पृच्छति—‘ जयाणं भंते ! ’ इत्यादि । हे भदन्त ! यदा खलु ‘ दीविच्चया ’ द्वैप्या. ‘ ईसि पुरेवाया० ’ ईषत्पुरोवातादयो वान्ति ‘ तयाणं ’ तदा खलु ‘ सामुद्रया वि ’ सामुद्रिका अपि ‘ ईसिपुरे वाया० ’ ईषत्पुरोवातादयो वान्ति ? एवं ‘ जया णं ’ यदा खलु ‘ सामुद्रया ’ सामुद्रिकाः ‘ ईसिपुरे वाया० ’ ईषत्पुरोवातादयो वान्ति, ‘ तयाणं ’ तदा खलु ‘ दीविच्चया वि ’ द्वैप्याः अपि ‘ ईसिपुरेवाया० ’ ईषत्पुरो वातादयो वान्ति किम् ? इति प्रश्नाशयः

गौतम से कहते हैं कि ( हंता ) हां, गौतम ! द्वीपसंबंधी ईषत्पुरोवात आदि वायुएँ चलती हैं ।

अब गौतम पुनः प्रश्नु से पूछते हैं (अत्थि.णं भंते ! सामुद्रगा ईसिपुरे वाया०) हे भदन्त ! समुद्रसंबंधी ईषत्पुरोवात आदि वायु चलते हैं, यह बात संभवित होती है क्या ? प्रश्नु इसके उत्तरमें कहते हैं ( हंता अत्थि ) हां यह बात संभवित होती है कि समुद्र संबंधी ईषत्पुरोवात आदि वायु चलते ही हैं । अब गौतम इसी विषयको प्रकारान्तरसे प्रश्नुसे पूछते हैं कि (जया णं भंते ! ) जिस समय (दीविच्चया ईसिपुरे वाया०) द्वीपसंबंधी ईषत्पुरोवात आदि वायु चलते हैं (तया णं) तब क्या (सामुद्रया वि ) समुद्रसंबंधी भी (ईसिपुरे वाया० ) ईषत्पुरोवात आदि वायु चलते हैं ? और (जया णं) जब (सामुद्रया ईसिपुरेवाया०) समुद्रसंबंधी

प्रश्न—( अत्थिण भंते ) हे भदन्त ! शुं ओ वात संभवित छे के “ समुद्रगा ईसिपुरेवाया ” समुद्र संबंधी ईषत्पुरोवात आदि वायुओ वाय छे ?

उत्तर—“ हंता, अत्थि ” हा गौतम ! ओ वात संभवित छे के समुद्र संबंधी ईषत्पुरोवात आदि वायुओ वाता डेय छे.

प्रश्न—“ जयाणं भंते ! ” हे भदन्त ! ओ समये “ दीविच्चया ईसि पुरे वाया. ” द्वीप संबंधी ईषत्पुरोवात आदि वायुओ वाता डेय छे, ( तयाणं ) ते समये “ सामुद्रया वि ईसिपुरेवाया. ” शुं समुद्र संभंधी ईषत्पुरोवात आदि वायुओ वाता डेय छे अरं ? अने “ जयाणं ” अथारे “ सामुद्रयाईसि पुरेवाया ” समुद्र संबंधी ईषत्पुरोवात आदि वायुओ वाता डेय छे, ( तयाणं ) अथारे “ दीविच्चया वि ईसि पुरेवाया, ” द्वीपसंबंधी पणु ईषत्पुरोवात आदि वायुओ शुं वाता डेय छे अरं ?

भगवान् आह—‘ णो इणट्ठे समट्ठे ’ नायमर्थः समर्थः, नैतत्सम्भवति । गौत-  
मस्तत्र कारणं पृच्छति—‘ से केणट्ठेणं भंते ! ’ हे भदन्त ! तत् केनार्थेन ‘ एवं  
बुच्चइ ’ एवम्—‘ नैतत्संभवति ’ इति उच्यते ? भगवत उक्तनिषेधस्वरूपमेव  
स्फुटतया अनुवदति—‘ जयाणं दीविच्चया ’ इत्यादि । यदा खलु द्वैप्याः ‘ ईसिं-  
पुरे वाया० ’ ईषत्पुरोवातादयो वान्ति ‘ णोणं तथा ’ नो खलु तदा ‘ सामुहया ’  
सामुद्रिकाः ‘ ईसिंपुरे वाया ’ ईषत्पुरोवातादयो वान्ति, एवं ‘ जयाणं ’ यदा  
खलु ‘ सामुहया ’ सामुद्रिकाः ‘ ईसिंपुरे वाया० ’ ईषत्पुरोवातादयो वान्ति, ‘ णो  
णं तथा ’ नो खलु तदा ‘ दीविच्चया ’ द्वैप्याः ‘ ईसिंपुरे वाया० ’ ईषत्पुरो वाता-  
दयो वातुमर्हन्ति, ? इति गौतमस्य प्रश्नः । भगवान् तत्र हेतुं प्रतिपादयति—  
‘ गोयमा ! तेषिणं ’ इत्यादि । हे गौतम ! तेषां खलु पूर्वोक्तानाम् ‘ वायाणं ’  
घातानाम् ‘ अन्नमन्नवि वच्चासेणं ’ अन्योन्यव्यत्यासेन परस्परविपर्ययरूपवि-

ईषत्पुरोवात आदि वायु चलते हैं (तथा णं) तब क्या ( दीविच्चया वि  
ईसिंपुरे वाया०) द्वीपसंबंधी भी ईषत्पुरोवात आदि वायु चलते हैं क्या ?

इसका उत्तर देते हुए प्रभु गौतमसे कहते हैं ( णो इणट्ठे समट्ठे ) हे  
गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है अर्थात् ऐसी वात संभवित नहीं होती है।

इस विषय में कारण जानने की इच्छा से गौतम प्रभु से पूछते हैं  
कि ( से केणट्ठेणं भंते ! एवं बुच्चइ ) हे भदन्त ! आप ऐसा किस कारण  
से कहते हैं कि जब द्वीपसंबंधी ईषत्पुरोवात आदि वायु चलते हैं, तब  
समुद्रसंबंधी ईषत्पुरोवात आदि वायु नहीं चलते हैं, और जब समुद्र संबंधी  
ईषत्पुरोवात आदि वायु चलते हैं, तब द्वीपसंबंधी ईषत्पुरोवात आदि वायु  
नहीं चलते हैं । गौतमस्वामीके इसप्रश्नके समाधान निमित्त कारण प्रकट  
करते हुए प्रभु उनसे कहते हैं कि—( गोयमा ! तेषिणं वायाणं अन्नमन्न-  
विवच्चासेणं लवणे समुहे वेलं नाइक्कमइ—से तेणट्ठेणं जाव वाया वायन्ति)

उत्तर—“ णो इणट्ठे समट्ठे ” हे गौतम ! आ अर्थ समर्थ नहीं अट्ठे  
के अर्थात् वात संभवित नहीं। उवे तेनुं कारणं ज्ञाणवाने माटे गौतमस्वामी  
नीचे प्रमाणे प्रश्न पूछे थे—“ से केणट्ठेणं भंते एवं बुच्चइ ” इत्यादि हे भदन्त !  
आप शा कारणे अणुं उडो छो के अन्तरे जं भूद्वीपना ईषत्पुरोवात आदि वायुओ  
वाता डोय छे, त्तारे समुद्रना ईषत्पुरोवात आदि वायुओ वाता नहीं, अने अन्तरे  
समुद्रना ईषत्पुरोवात आदि वायुओ वाता डोय छे त्तारे जं भूद्वीपना ईषत्पुरोवात  
आदिवायुओ वाता नहीं? गौतमस्वामीना ते प्रश्ननुं मडावीरप्रभु आ प्रमाणे समा-  
धान करे छे—“ गोयमा ! ” हे गौतम ! “ तेषिणं वायाणं अन्नमन्नविवच्चासेणं लवणे  
समुहे वेलं नाइक्कमइ—से तेणट्ठेणं जाव वाया वायन्ति ” ते वायुओने परस्पर

रोधेन प्रवहणस्वभावतया ते उभयेऽपि उपर्युक्ताः वाताः युगपत् नैव वान्ति, अपि तु पृथक् पृथक्तयैव वान्ति । यदा द्वीपसम्बन्धिनो वाता वान्ति तदा समुद्र-सम्बन्धिनो वाता न वान्ति, यदा च सामुद्रिकाः वान्ति तदा द्वैप्याः न वान्ति. इत्याशयः । तत्र कारणन्तु उष्णतैर्ी ये शीतपवना वान्ति ते समुद्रप्रदेशादागच्छन्ति, तस्मिन् समये यदा शीतपवना वान्ति तदा द्वीपसम्बन्धिन उष्णपवनाः न वान्ति अथ च शीततैर्ी ये उष्ण पवना वान्ति ते द्वीपप्रदेशादागच्छन्ति, एतावता तस्मिन् समये यदा द्वैप्याः उष्णपवना वान्ति तदा सामुद्रिकाः शीतपवना न वान्ति, सामुद्रिकपवनानां शीतत्वाद् द्वैप्यानाञ्च पवनानामुष्णत्वात्, तथा च द्वैप्यसामुद्रिक-

हे गौतम । इन पूर्वोक्त वायुओ का परस्परविपर्ययरूपविरोध कोलेकर चलने का स्वभाव होने के कारण ये दोनों भी वायु-द्वीप संबंधी वायु और समुद्र संबंधी वायु एक साथ नहीं चलते हैं-किन्तु पृथक् पृथक् रूप से चलते हैं । जिस समय द्वीप संबंधी वायु चलते हैं, उस समय समुद्र संबंधी वायु नहीं चलते हैं, और जिस समय समुद्रसंबंधी वायुएँ चलते हैं, उस समय द्वीप संबंधी वायुएँ नहीं चलते हैं । इस में कारण यह है कि उष्णऋतु में जो ठंडी हवा चलती हैं वे समुद्रप्रदेश से आती हैं अतःउम समय में जब ठंडी हवा चलती हैं, द्वीपसंबंधी उष्ण हवा नहीं चलती है । अथ च-शीतऋतु में जो उष्ण हवा चलती हैं, वे द्वीप प्रदेश से आती हैं-एतावता उस समय में जब कि द्वीपसंबंधी गरम हवा चलती है, सामुद्रिक शीत हवा नहीं चलती हैं । समुद्र संबंधी जो हवा होती हैं । वे ठंडी होती हैं, और द्वीप संबंधी जो हवा होती हैं, वे उष्ण होती हैं, इस तरह द्वीप संबंधी हवा में और समुद्रसंबंधी

विपर्ययश्चे विपरीत रीते आलवानो स्वभाव डोवाने कारणे, अन्ने वायु (द्वीपना वायुओ अने समुद्रना वायुओ) ओक साथे वाता नथी, पण्णु णुदा णुदा वायु छे. जे समये द्वीपना वायुओ वाता डोय छे. ते समये समुद्रना वायुओ वाता नथी, अने न्यारे समुद्रना वायुओ वाता डोयछे, त्यारे द्वीपना वायुओ वाता नथी. तेनुं कारणे ओ छे के गरम ऋतुमां जे ठंडो वायु वातो डोय छे, ते समुद्र तरङ्गथी आवे छे, तेथी ते समये न्यारे समुद्रनो ठंडो पवन वातो डोय छे त्यारे गरम पवन वातो नथी. अने शियाणांमां जे उष्ण वायु वातो डोय छे ते द्वीपप्रदेश तरङ्गथी आवतो डोय छे, ते कारणे न्यारे द्वीपनो उष्णवायु वातो डोय छे, त्यारे समुद्रनो शीत वायु वातो नथी. समुद्रनी जे डुवा आवती डोय छे, ते ठंडी डोय छे, अने द्वीपनी जे डुवा आवती डोय छे ते गरम डोय छे आ

पवनयोः परस्परं विरुद्धत्वात्, उपमर्द्योपमर्दकस्वभावत्वाच्च उभयेऽपि ते ईषत्पुरो वातादयः सहैव वातुं नो शक्नुवन्ति इति बोध्यम् । ते च वाताः 'लवणे समुद्रे' लवणे समुद्रे 'वेलां नाहकमइ' वेलां नातिक्रामन्ति, नोल्लङ्घयन्ति । उपर्युक्तवात द्रव्यसामर्थ्यात् वेलायास्तथास्वभावत्वाच्च, तदुपसंहरन् भगवानाह—'से तेणट्टेणं' इत्यादि । 'से तेणट्टेणं जाव-वाया वायन्ति' हे गौतम ! तत् तेनार्थेन यावत् उक्तीत्या वाता वान्ति, यावत्करणात् पूर्वोक्तं सर्वं संग्राह्यम् ।

अथ शास्त्रकारो वातानां प्रवहणे वक्ष्यमाणहेतुत्रयं प्रतिपादयति—'अत्थि णं भन्ते !' इत्यादि । गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! अस्ति=संभवति खलु एतत्,

हवा में परस्पर विरुद्ध होने के कारण और उपमर्द्य और उपमर्दका स्वभाव होने के कारण ये दोनों जगह की हवा समुद्र संबंधी ईषत्पुरो-वातादिक और द्वीप संबंधी ईषत्पुरोवातादिक—एक साथ नहीं चल सकते हैं ऐसा जानना चाहिये । तथा दूसरी बात यह है कि ये वायु लवणसमुद्र की वेला को उल्लंघन नहीं करती हैं, क्यों कि इन वात द्रव्यों का सामर्थ्य ऐसा ही है तथा वेला का भी स्वभाव ऐसा ही है । (से तेणट्टेणं जाव वाया वायन्ति) इस कारण से हे गौतम ! मैंने ऐसा कहा है कि ये वायु एक साथ नहीं चलते हैं, किन्तु उक्त रीति के अनुसार ही चलते हैं । यहां यावत्पद से पूर्वोक्त सब इस विषय संबंधी पाठ ग्रहण किया गया है ।

अथ शास्त्रकार वायुओं के चलने में इन कहे जाने वाले तीन हेतुओं को दिखलाते हैं—(अत्थि णं भन्ते ! ईसिंपुरेवाया, पथावाया, मंदा-

रीनेद्वीपनी डवामां अने समुद्रनी डवामां परस्पर विरोध डोय छे ते कारणे अने उपमर्द्य अने उपमर्दक स्वभाव डोवाने कारणे अने अन्ने ळग्याना (समुद्रनी अने द्वीपनी) ईषत्पुरोवात आदि वायुओ अेक साथे वाता नथी. तथा भीशुं कारणे अे छे के ते वायुओ लवणसमुद्रनी वेलातुं उल्लंघन करती नथी, कारणे के अे वातद्रव्योतुं सामर्थ्य अेवुं न डोय छे तथा वेणाने स्वभाव पणु अेवो न डोय छे. "से तेणट्टेणं जाव वाया वायन्ति" डे गौतम ! ते कारणे अे अेवुं उल्लं छे के ते वायुओ अेक साथे वाता नथी, पणु उपरोक्त पद्धतिथी न वाता डोय छे. अड्डी 'जाव' पद्धती प्रश्नसूत्रमां आवतो पूर्वोक्त समस्त सूत्रपाठ अडुणु करायो छे.

डवे वायु शा कारणे वाय छे ? ते सूत्रकार दशयि छे. नीथेनां सूत्रो द्वारा वायुनी गतिना त्रणु कारणोतुं सूत्रकारे प्रतिपादन डथु" छे. "अत्थिणं

‘ ईसिपुरे वाया ’ ईषत्पुरो वाताः ‘ पच्छा वाया ’ पथ्या वाताः, ‘ मंदा वाया ’ मन्दाः वाताः, ‘ महा वाया ’ महावाताः ‘ वायंति ? ’ वान्तीति ? एतत्प्रश्न वाक्यस्य वक्ष्यमाणवातप्रवहणहेतुत्रयाभिधानस्य प्रस्तावनार्थतया पूर्वोक्तेन सूत्रेण पौनरुक्त्यं नाशङ्कनीयम् । भगवानाह—‘ हंता, अत्थि ’ हन्त, सत्यम्, अस्ति संभवत्येतत् । अथ वक्ष्यमाणवातप्रवहणहेतुं विज्ञातुं गौतमः प्रश्नयति— ‘ कयाणं भंते ! ’ इत्यादि । हे भदन्त ! कदा खलु ‘ ईसिपुरे वाया० ’ ईषत्पुरो वाताः ‘ जाव-वायंति ? ’ यावत् वान्ति ? यावत्करणात् ‘ पथ्या वाताः, मन्दा वाताः, महावाताः ’ इति संग्राह्यम् । भगवान् प्रथमहेतुं प्रतिपादयन्नाह—‘ गोयमा ! ’

वाया, महावाया, वयंति ) गौतम प्रभु से पूछ रहे हैं कि हे भदन्त ! ईषत्पुरोवायु, पथ्यवायु, मंदवायु और महावायु ये चार वायु चलते हैं क्या ? यहां पर ऐसी ( आशंका नहीं करनी चाहिये कि यह सूत्र तो पीछे आ चुका है—अतःपुनःयहां पर इस सूत्र को कहने से पुनरुक्ति नाम का दोष आता है ) क्यों कि पहिले जो सूत्र कहा गया है वह तो प्रस्तावनारूप से कहा गया है और यहां जो यह सूत्र कहा गया है वह इन वायुओं के हेतुत्रय को बताने के निमित्त ये कहा गया है । अतः भिन्नार्थाभिधायकता होने से यहां पुनरुक्ति दोष की प्राप्ति नहीं होती है ।

इस प्रश्न का उत्तर देते हुए प्रभु गौतम से कहते हैं कि ( हंता अ-त्थि ) हां गौतम ! ये पूर्वोक्त ईषत्पुरोवायु आदि वायुएँ चलती हैं ।

अब गौतम इन ईषत्पुरोवायु आदिके चलनेमें कारणको जाननेकी इच्छा से प्रभु से पूछते हैं कि ( कया णं भंते ! ईसिपुरेवाया० जाव वायंति )

भंते ! ईसिपुरेवाया, पथ्यावाया, मंदावाया, महावाया वायंति ? ” डे लदन्त ! ईषत्पुरेवात, पथ्यवात, मन्दवात, ने महावात अथवा वायुओ शुं वायु छे थरां ? ( अडीं अथवा आशंका न करनी लेधये डे आ सूत्र तो आगण आवी गयुं छे. अने अडीं इरीथी अथ सूत्र कडेवाथी पुनरुक्ति दोष लागे छे. कारण डे पडेलां ने सूत्र कडेवाभां आण्युं छे, ते प्रस्तावनाइये कहुं छे, अने अडीं अथ सूत्र अथ वायुओनी गतिना अथ कारणे अताववाने निमित्ते कडेवाभां आवेकुं छे तेथी भिन्नार्थाभिधायकता ( लुदा लुदा डेतुओ ) डेवाने कारणे अडीं पुनरुक्ति दोष लागवाने संभव नथी ) महावीर प्रभु तेने उत्तर आपता कडे छे—( हंता, अत्थि ) डा. गौतम ! पूर्वोक्त ईषत्पुरोवायु आदि वायुओ वायु छे.

प्रश्न—( कयाणं भंते ! ईसिपुरेवाया, जाव वायंति ) डे लदन्त ! ते ईषत्पुरेवात आदि वायुओ अथवा वायु छे ? ( अडीं ( जाव ) पथ्यी पथ्यवात, मन्दवात अने महावात, अथ अथ वायुओ अथवा करवा लेधये ).

हे गौतम! 'जयाणं' यदा खलु 'वाउयाए' वायुकायः 'जहारियं' यथा रीतम्, रीतिः रीतं स्वभाव इत्यर्थः, तमनतिक्रम्य यथारीतम् निजस्वभावानुसारम् 'रीयति' रीयते गतिं करोति 'तयाणं' तदा खलु 'ईसिं पुरेवाया०' ईषत्पुरोवाताः 'जाव-वायंति' यावत्-वान्ति, यावत्करणात् पूर्वोक्त-पथ्यवा-तादिकं संग्राह्यम् । तथा 'चेपत्पुरोवातादिप्रवहणे वायुकायस्य स्वाभाविकगतिः प्रथमो हेतुरिति प्रतिपादितम् । पुनर्द्वितीयं हेतुं विज्ञातुं गौतमः प्रश्नयति—'अत्थि णं भंते ! ईसिं पुरेवाया० ?' हे भदन्त ! अस्ति संभवति खलु यत्-ईषत्पुरोवातादयो वान्तीति ? भगवानाह—'हंता, अत्थि' हे गौतम ! हन्त, सत्यम् अस्ति

हे भदन्त ! ये ईषत्पुरोवायु आदि वायुँ कब चलती हैं ? यहाँ यावत् शब्द से ( पथ्यात, मन्दवात और महावात ) इन तीन वायुओं का ग्रहण हुआ है । इस प्रश्न का उत्तर देने के निमित्त प्रभु गौतम से, इन वायुओं के चलने में प्रथम कारण का प्रतिपादन करते हुए कहते हैं कि ( गोयमा ) हे गौतम ! जब ( वाउयाए ) वायुकाय ( अहारियं ) स्वभाव के अनुसार ( रियंति ) गति करतां है ( तया णं ) तब ( ईसिंपुरेवाया ) ईषत्पुरोवात आदि वायुँ ( वायंति ) चलती हैं । यहाँ ( यावत् ) शब्द से अवशिष्ट तीन वायुओंका ग्रहण किया गया है । इस तरह सूत्रकारने इन ईषत्पुरोवायु आदि के चलने में यहाँ वायुकाय की स्वाभाविक गतिरूप प्रथम हेतु को दिखलाया है । अब दूसरा हेतु को जानने के लिये गौतम प्रभु से पूछते हैं कि—( अत्थि णं भंते ईसिंपुरेवाया० ) हे भदन्त ! ये ईषत्पुरोवात आदि वायुँ चलती हैं क्या ? इसका उत्तर देते हुए प्रभु गौतम से कहते हैं कि ( हंता अत्थि ) हे गौतम ! हां ये ईषत्पु-

वायुओंना वहनना पडेला कारणुं प्रतिपादन करवाने भाटे भडावीर प्रभु गौतम स्वामीने जवाण आये छे के ( गोयमा ) हे गौतम ! ( जयाणं वाउयाए ) ज्यारे वायुकाय ( अहारियं ) स्वभाव अनुसार ( रियंति ) गति करे छे, ( तयाणं ) ज्यारे ( ईसिंपुरेवाया, वायंति ) ईषत्पुरोवात आदि वायुओं वाय छे. अडीं ' जाव ' पदथी जाडीनां त्रण वायुओं त्रडणु कराय छे. आ रीते सूत्रकारे ते वायुओंना वहनमां ( आलवामां ) वायुकायनी स्वाभाविक गतिरूप प्रथम कारणुं प्रतिपादन करुं छे.

डेवे वायुओंनी गतिनुं जीणुं कारणु जाणुवा भाटे गौतम स्वामी नीयेना प्रश्नो पूछे छे—( अत्थिणं भंते ! ईसिंपुरेवाया, ) हे भदन्त ! ते ईषत्पुरोवात आदि वायुओं शुं वाता डोय छे ?

उत्तर—( हंता, अत्थि ) हां, गौतम ! ते वायुओं वाता डोय छे.

स्वदुक्तं संभवति, गौतमः कारणं पृच्छति—‘ कया णं भंते ! ईसिंपुरे वाया० ? ’ हे भदन्त ! कदां खलु ईषत्पुरोवातादयो वान्तीति ? भगवान् द्वितीयं हेतुं प्रतिपादयति—‘ गोयमा ! ’ हे गौतम ! ‘ जयाण ’ यदा खलु ‘ वाउयाए ’ वाउकायः ‘ उत्तरकिरियं ’ उत्तरक्रियम्, उत्तरा उत्तरवैक्रियशरीराश्रया गतिस्वरूपा क्रिया यस्मिन् कर्मणि तद्यथा स्यात् तथेति, तथा च वायुकायस्यौदारिकं मूलशरीरं, वैक्रियं तु उत्तरशरीरमित्याशयेन तदुक्तम् ‘ रियइ ’ रीयते गच्छति ‘ तयाणं ’ तदा खलु ‘ ईसिंपुरे वाया ’ ईषत्पुरो वाताः ‘ जाव वायंति ’ यावत्-वान्ति, यावत्करणात् ‘ पथ्या वाताः, मन्दा वाताः, महावाताः ’ इति संग्राहम् ।

तृतीयहेतुं विज्ञातुं गौतमः पुनः प्रश्नयति—‘ अत्थिणं भंते ! ईसिंपुरे वाया० ? ’ हे भदन्त ! अस्ति खलु संभवत्येव यदुत ईषत्पुरोवाताः, पथ्या वाता

रोवातवायु आदि वायुएँ चलते हैं, अब इनके चलने में कारण को पूछने के अभिप्राय से गौतम प्रभु से पूछते हैं कि (कया णं भंते ! ईसिंपुरेवाया) हे भदन्त ! ये ईषत्पुरोवात आदि वायुएँ कब चलते हैं ? उत्तर में प्रभु उनसे द्वितीय हेतु को प्रतिपादन करने के अभिप्राय से कहते हैं कि— (जया णं वाउयाए उत्तरकिरियं रियइ-तयाणं ईसिंपुरेवाया जाव वायंति) हे गौतम ! जिस समय वायुकाय, उत्तर वैक्रिय शरीर के आश्रय भूत गतिक्रिया को करता है—अर्थात्—वायुकाय का मूल शरीर तो औदारिक शरीर होता है—और वैक्रिय शरीर इसका उत्तर शरीर होता है—इस उत्तर शरीर को लेकर जो वायुकाय की गमनक्रिया होती है वह उत्तर क्रिया है । इस उत्तरक्रिया को जब वायुकाय करता है तब ईषत्पुरोवात आदि वायुएँ चलते हैं । इस कथन से सूत्रकारने ईषत्पुरोवात आदि के रूप से चलने में वायुकायका उत्तरवैक्रिय शरीर कारण कहा है । तृतीय

प्रश्न—(कया णं भंते ! ईसिंपुरेवाया, वायंति) हे भदन्त ! ईषत्पुरोवात आदि वायुओ कयारे वाय छे ? अट्ठे के ते वायुओना वडननुं णीणुं कथु कारण छे ?

उत्तर—(जया णं) कयारे (वाउयाए उत्तरकिरियं रियइ, तयाणं ईसिंपुरेवाया जाव वायंति) हे गौतम ! कयारे वायुकाय, उत्तर वैक्रिय शरीरना आश्रयभूत गतिक्रिया करे छे—अट्ठे के वायुकायनुं मूल शरीर तो औदारिक शरीर होय छे. अने वैक्रिय शरीर तेनुं उत्तर शरीर होय छे ते उत्तर शरीरनी अपेक्षाओ ने वायुकायनी गमनक्रिया थाय छे तेनुं नाम न उत्तर क्रिया छे. कयारे वायुकाय ते उत्तर क्रिया करे छे, कयारे ईषत्पुरोवात आदि वायुओ वाय छे. आ रीते ईषत्पुरोवात आदिना वडननुं णीणुं कारण वायुकायनुं उत्तर वैक्रिय शरीर गणायुं छे



મન્દાવાતાઃ, મહાવાતાઃ વન્તીતિ, ? ભગવાનાહ—‘ હંતા, અત્થિ ‘ હે ગૌતમ ! હન્ત, સત્યમ્ અસ્તિ—સંભવતિ ત્વદુક્તમ્, ગૌતમસ્તત્રહેતું પૃચ્છતિ—‘ કયાણં મંતે ! ‘ હે ભદન્ત ! કદાસ્વલુ ‘ ઈસિંપુરેવાયા ’ ઈષ ત્પુરોવાતાઃ પથ્યાવાતાઃ ! ‘ પથ્યાવાતાઃ, મન્દાવાતાઃ, મહાવાતા વન્તિ !

ભગવાન્ તત્ર તૃતીયં હેતું પ્રતિપાદયતિ—‘ ગોયમા— ! હે ગૌતમ ! ‘ જયાણ વાઝકુમારા ’ યદા સ્વલુ વાયુકુમારાઃ, ‘ વાઝકુમારીઓ ’ વાયુકુમાર્યઃ ‘ અપ્પણો વા આત્મનોવા, સ્વસ્ય વા ‘ પરસ્સ વા’ પરસ્ય વા અન્યસ્યવા, ‘ તદુભયસ્સવા’ તદુભયસ્ય વા આત્મનઃ પરસ્ય ચ ‘ અટ્ટાણ ’ અર્થાય=પ્રયોજનાય ‘ વાઝકાયં ’ વાયુકાયમ્ ‘ ઉદીરેતિ ’ ઉદીરયન્તિ ‘ તયાણં ’ તદાસ્વલુ ‘ ઈસિં પુરેવાયા’ ઈષત્પુરોવાતાઃ ‘ જાવ—

હેતુકો જાનનેકે અભિપ્રાય સે ગૌતમ અથ પ્રશ્નસે પૂછતે હૈં કિ—(અત્થિ ણં મંતે ! ઈસિંપુરેવાયાઃ) હે ભદન્ત ! ઈષત્પુરોવાત આદિ વાયુઁં ચલતી હૈં કયા ? ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કરતે હૈં કિ ( હંતા અત્થિ ) હાં ગૌતમ ! ઈષત્પુરોવાત પથ્યવાત આદિ વાયુઁં ચલતી હૈં । ( કયા ણં મંતે ! ઈસિંપુરેવાયા ં ) હે ભદન્ત ! યે ઈષત્પુરોવાત, પથ્યવાત, મન્દવાત, ઓર મહાવાત વાયુઁં કવ ચલતી હૈં અર્થાત્ હનકે ચલને મેં કારણ કયા હૈં ઇસ વાત કો સ્પષ્ટ કરને કે લિયે પ્રશ્ન ગૌતમ સે કહતે હૈં કિ ( ગોયમા ) હે ગૌતમ ! ( જયા ણં ) જવ ( વાઝકુમારા ) વાયુકુમાર ( વાઝકુમારીઓ ) વાયુકુરિયાં, ( અપ્પણો વા પરસ્સ વા ) અપને પ્રયોજન કે લિયે અથવા દૂસરે કે પ્રયોજન કે લિયે ( તદુભયસ્સ ) યા અપને દૂસરે દોનોં કે ( અટ્ટાણ ) પ્રયોજન કે લિયે ( વાઝકાયં ઉદીરેતિ ) વાયુકાય કો ઉદીરતે હૈં ( તયાણં )

હવે વાયુઓના વહનનું ત્રીજું કારણ બતાવવા માટે સૂત્રકારે નીચેના પ્રશ્નોત્તરો આપ્યા છે—( અત્થિ ણં મંતે ! ઈસિંપુરેવાયા ) હે ભદન્ત ! ઈષત્પુરોવાત આદિ વાયુઓ શું વાતા હોય છે ?

ઉત્તર—( હંતા, અત્થિ ) હા, ગૌતમ ! ઈષત્પુરોવાત, પથ્યવાત આદિ વાયુઓ વાય છે.

પ્રશ્ન— કયાણં મંતે ! ઈસિંપુરેવાયા. ) હે ભદન્ત ! ઈષત્પુરોવાત આદિ વાયુઓ કયારે વાય છે ? એટલે કે તે વાયુઓ શા કારણે વાય છે ?

હવે તે વાયુઓના વહનનું ત્રીજું કારણ બતાવવામાં આવે છે. ( ગોયમા ) હે ગૌતમ ! ( જયાણં ) ત્ય રે ( વાઝકુમારા ) વાયુકુમારો અને ( વાઝકુમારીઓ ) વાયુકુમારીઓ ( અપ્પણો વા પરસ્સ વા ) પોતાના પ્રયોજનને માટે અથવા અન્યના પ્રયોજનને માટે અથવા ( તદુભયસ્સ ) ઉભયના ( પોતાના અને અન્યના ) ( અટ્ટાણ ) પ્રયોજનને માટે ( વાઝકાયં ઉદીરેતિ ) વાયુકાયની ઉદીરણા કરે છે. ( તયાણં ) ત્યારે ( ઈસિંપુરેવાયા ) ઈષત્પુરોવાત ( જાવ વાયન્તિ ) પથ્યાતવ,

वायंति ' यावत् वान्ति, यावत्करणात्—पथ्यवातादिकं सर्वमुपयुक्तं संग्राह्यम् । तथा च ईषत्पुरोवातादि चतुर्वातवाने वायुकायस्य स्वाभाविकगतिकरणं प्रथमं, वैक्रिय शरीराश्रित गति क्रिया करणंच द्वितीयमिति कारणद्वयम् वायुकुमार वायुकुमार्योश्च स्वपर तदुभयार्थाय वायुकायस्य समुदीरणं च तृतीयं कारणं प्रतिपादितम् ।

वायुकायप्रस्तावात् पुनर्गौतमः पृच्छति—' वाउकायाणं भंते ' हे भदन्त ! वायुकायाः खलु 'वाउकायं चेव' वायुहायमेव ' आणमंति वा=आनन्ति वा=अन्तः श्वासे गृह्णन्ति, ' पाणमंति वा ' प्राणन्ति वा=अन्तर्निःश्वासे मुञ्चन्ति वा, ' ऊससंति वा ' उच्छ्वसन्ति वा=वहिः श्वासे गृह्णन्ति, ' नीससंति वा ' निःश्वसन्ति वा=वहि

उस समय (ईसिंपुरेवाया) ईषत्पुरोवान (जाव वायंति) यावत् शब्दलभ्य पथ्यवात, मन्दवात, एवं महावात ये वायुएँ चलते हैं । इस तरह सूत्रकार ने इन ईषत्पुरोवात आदि चार वायुओं के रूप में चलने में वायुकाय की स्वाभाविक गति का होना यह पहिला कारण, वैक्रिय शरीराश्रित गतिक्रिया का होना यह दूसरा कारण, तथा वायुकुमार और वायुकुमारियों का अपने, पर एवं उभय के प्रयोजन निमित्त वायुकाय की उदीरणा करना यह तीसरा कारण प्रतिपादित किया है ।

वायुकाय का प्रकरण होने से ही गौतम प्रभु से पूछते हैं ( वाउकाया णं भंते । ) हे भदन्त ! वायुकाय ( वाउकायं चेव ) वायुकाय को ही क्या ( आणमंति ) भीतर श्वास के रूप में ग्रहण करते हैं ? ( पाणमंति ) भीतर निःश्वास के रूप में छोड़ते हैं ? ( ऊससंति वा ) बाहिर श्वास के रूप में ग्रहण करते हैं ? ( नीससंति वा ) और क्या बाहर

मन्दवात अने महावात वायु छे आ रीते ईषत्पुरोवात, पथ्यवात, मन्दवात अने महावात अने चारे वायुना वडनमां ( थालवामां ) वायुकायनी स्वाभाविक गतिने पडेछुं कारण गणांयु छे, वैक्रिय शरीराश्रित गतिक्रियाने गीणुं कारण गणांयुं छे, अने वायुकुमारीयो पोताना, परना, के उलयना प्रयोजन निमित्ते वायुकायनी के उदीरणा करे छे, तेने त्रीणुं कारण गणांयुं छे.

प्रश्न—(वाउकायाणभंते ! ) हे भदन्त ! वायुकाय एवो (वाउकायं चेव ) वायुकायने के (आणमंति) श्वासरूपे अंदर ले छे, (पाणमंति) अने अडार निश्वास रूपे छोडे छे परां ? अने (ऊससंति वा नीससंति वा ) अडार श्वास रूपे अडछु करे छे अने अडार निःश्वास रूपे छोडे छे परां ? प्रश्ननुं तात्पर्यं अे छे के वायुकाय एवो शुं श्वासेच्छ्वासमां वायुकायने के ले छे अने अडार छोडे छे ?

निःश्वासे मुञ्चन्ति वा क्रिम् । भगवानाह—‘जहा खंदए तहा ’ यथा स्कन्दके तथा, यथा=येन प्रकारेण स्कन्दके=स्कन्दकोदेशके वायु प्रकरणे अत्रैव भगवतीसूत्रे द्वितीयशतकस्य प्रथमोद्देशके चत्वार आलापकाः सन्ति तथा=तथैवात्रापि ‘ चत्वारि आलावगा नेयव्वा ’ चत्वार आलापका ज्ञातव्याः । तत्र चतुर्वालापकेषु प्रथमं आलापकः पूर्वपक्षे प्रतिपादित एव । उत्तरमाह—‘हता गोयमा ! वाउकाएणं जाव नीससंतिवा’ इन्त गौतम ! वायुकायः खलु यावत् निःश्वसन्तिवा । अथ द्वितीयालापकं सूचयितुमाह—‘अणेगसयसहस्स० ’ अनेकशत सहस्रकृत्वः=अनेकलक्षवारमित्यर्थः, द्वितीयालापकस्याकारस्त्वेवम्—“ वाउकाएचेव अणेग सय सहस्स खुत्तो, उदाइत्ता उदाइत्ता तत्थेव भुज्जो भुज्जो पव्वायाइ ! हंता गोयमा ! जाव पव्वायाइ, ”

निःश्वास के रूप में छोड़ते हैं ? इसका उत्तर देते हुए प्रभु गौतम से कहते हैं कि ( जहा खंदए तहा चत्वारि आलावगा नेयव्वा ) हे गौतम ! जिस प्रकार से स्कन्दकोदेशक में वायु प्रकरण में इसी भगवती सूत्र के द्वितीय शतक के प्रथम उद्देशक में चार आलापक हैं, उसी प्रकार से यहां पर भी चार आलापक जानना चाहिये, इन चार आलापकों में से प्रथम आलापक तो पूर्वपक्ष में प्रतिपादित ही हो चुका है अर्थात् वायुकाय वायुकाय को ही श्वास के रूप में ग्रहण करता है और निःश्वास के रूप में उसे बाहिर निकालता है यह प्रथम आलापक है सो यह प्रथम आलापक तो पूर्वपक्ष के सूत्र में दिखला ही दिया गया है । अब रहे द्वितीय, तृतीय और चतुर्थ आलापक सो उनमें से द्वितीय आलापक इस प्रकार से है जो ( अणेगसयसहस्स० ) इस पाठ द्वारा सूचित किया गया है अनेक लाख बार मर करके वायुकाय वायुकाय में ही उत्पन्न होता है इस आलापक का आकार इस प्रकार से है ( वाउकाए णं भंते ! वाउकाए चेव अणेगसयसहस्सखुत्तो उदाइत्ता उदाइत्ता

उत्तर—( जहा खंदए तहा चत्वारि आलावगा नेयव्वा ) हे गौतम ! वे रीते स्कन्दकोदेशकना वायुप्रकरणमां आ विषे चार आलापके कइया छे, अण प्रमाणे अही पणु चार आलापके समज्जा भगवतीसूत्रना भीज्ज शतकमा पडेला-उद्देशकना वायुप्रकरणमां अे चार आलापके ( प्रश्नोत्तरा ) आप्या छे. ते चार आलापकेमांना पडेला आलापकतुं प्रश्नसूत्र तो उपर आपी देवामां आण्युं छे. इवे भीज्ज, तीज्ज अने चोथा आलापके णाकी रडे छे. तेमांने भीज्ज आलापक आ प्रमाणे छे—( वाउकाए णं भंते ! वाउकाएचेव अणेगसयसहस्सखुत्तो उदाइत्ता उदाइत्ता तत्थेव भुज्जो भुज्जो पव्वायाइ ? ) ( हंता, गोयमा जाव पव्वायाइ ) हे

छाया—वायुकायः खलु भदन्त ! वायुकाये एव अनेकशतसहस्रकृत्वः अपद्रुत्य अपद्रुत्य तत्रैव भूयो भूयः प्रत्यायाति ? इन्त गौतम ! यावत् प्रत्यायाति ! अथ तृतीयालापकं सूचयितुमाह—‘ पुट्टे उदाइ ’ स्पृष्टः अपद्रवति स्व पर तद्भुमय शस्त्रादिना स्पृष्टः=उपहत एव अपद्रवति म्रियंते इत्यर्थः । तदालापकाकारस्तु—‘ से भंते ’ किं पुट्टे उदाइ अपुट्टे उदाइ ? गोयमा ! पुट्टे उदाइ नो अपुट्टे उदाइ ’ स भदन्त ! किं स्पृष्टः अपद्रवति अस्पृष्टः अपद्रवति ? गौतम ! स्पृष्टः अपद्रवति नो अस्पृष्टः अपद्रवति ’ इतिच्छाया इत्येवं रूपो बोध्यः ।

चतुर्थांलापकं सूचयिमाह—‘ सशरीरीनिक्खमइ ’ सशरीरी निष्क्रामति=शरीर सहितो निर्गच्छति । तदालापकाकारश्च—‘ से भंते ! किं सशरीरी निक्खमइ असरीरीनिक्खमइ ? गोयमा ? सियससरीरी निक्खमइ सिय असरीरी निक्खमइ ’

छाया—स भदन्त ! किंसशरीरी निष्क्रामति अशरीरी निष्क्रामति ? गौतम स्यात् स शरीरी निष्क्रामति स्यात् अशरीरी निष्क्रामति ! इत्येवं रूपो विज्ञेयः इति । सू१ ।

तत्थेव भुज्जो भुज्जो पच्चायाइ ? हंता, गोयमा । जाव पच्चायाइ) गौतमं ने यहां पर प्रभु से ऐसा पूछा कि हे भदन्त ! वायुकाय क्या वायुकाय में ही अनेक लाख बार काल करके बार २ उसी वायुकाय में उत्पन्न होता है तो इसके समाधान में प्रभु गौतम से कहते हैं कि हां, गौतम ! यावत् ऐसा ही होता है ( पुट्टे उदाइ ) इस पाठ द्वारा तृतीय आलापक प्रकट किया गया है इसमें यह कहा गया है कि वायुकाय जीव अपने जाति के अथवा पर जाति के जीवों के साथ टक्कर लगने से अथवा दोनों प्रकार के जीवों के साथ टक्कर लगने से या किसी शस्त्रादिक के द्वारा स्पृष्ट होने से मर जाते हैं । इस आलापक का आकार इस प्रकार

भदन्त ! वायुकाय एव वायुकायमां न अनेक लाख वार भरीने वार वार अनेक वायुकायमां शुं उत्पन्न थाय छे ? तेनो नवाण आपता भडावीर प्रभु कडे छे—हा, गौतम ! अेवुं न णने छे—वायुकाये वायुकायमां न उत्पन्न थाय छे. अनेक लाख वार भरीने वार वार वायुकायमां न उत्पन्न थाय छे. इवे त्रीजे आलापक आपवामां आवे छे—(पुट्टे उदाइ)आ सूत्रपाठ द्वारा त्रीजे आलापक प्रकट कर्ये छे, ते आलापकमां अे णताण्यु छे के वायुकाय एव तेनी जतिना अथवा अन्य जतिना एव साथे टक्कर लागवार्थी अथवा स्व अने पर णन्ने जतिना एवे साथे टक्कर लागवार्थी, अथवा शस्त्रादिने स्पर्श थवार्थी भरी जय छे. ते आपो आलापक नीये प्रभाणे छे—( से भंते ! किं पुट्टे उदाइ, अपुट्टे उदाइ ) ( गोयमा ! पुट्टे उदाइ, नो अपुट्टे उदाइ ) त्रीजे आलापकने लावार्थे उपर आपी

॥ ओदनादि द्रव्य विशेषवक्तव्यता

मूलम्—“ अहं भंते ! ओदणे, कुम्भासे, सुरा, एएणं किं सरीरा ति वत्तव्वं सिया ? गोयमा ! ओदणे, कुम्भासे, सुराए य जे घणे दव्वे एएणं पुढवभावपन्नवणं पडुच्च वणणस्सइ जीवसरीरा, तओ पच्छा, सत्थाईया, सत्थ परिणामिआ, अगणिज्झामिया, अगणिज्झूसिया, अगणिसंविआ, अगणि परिणामिया, अगणि जीव सरीरा ति वत्तव्वं सिया, सुराए य जे दवे दव्वे एएणं पुढव भाव पन्नवणं पडुच्च आउ जीव सरीरा, तओ पच्छा सत्था तीआ, जाव—अगणिकाय सरीराइ वत्तव्वं सिया । अहणं भंते ! अये, तंबे, तउए, सीसए, उवले, कसद्विआ,—एएणं किं सरीरा ति वत्तव्वं सिया ? गोयमा ! अये तंबे, तउए, सीसए, उवले कसद्विया—एएणं पूढवभावपन्नवणं पडुच्च पुढवीजीवसरीरा, तओ पच्छा, सत्थाईआ, जाव—

से हैं ( से भंते ! किं पुढे उदाह, अपुढे उदाह ? गोयमा ! पुढे उदाह, नो अपुढे उदाह ) । ( ससरीरी निक्खमइ ) इस पाठ द्वारा चतुर्थ आलापक सूचिन किया गया है इसमें यह कहा गया कि वायुकाधिक जीव मर करके जब द्वितीय गति में जाना है तब वह वहां शरीर सहित भी जाता है और शरीर रहित भी जाता है । इस आलापक का आकार इस प्रकार से है—(से भंते ! किं ससरीरी निक्खमइ, असरीरी निक्ख-मइ ? गोयमा ! सिय स सरीरी निक्खमइ, सिय असरीरी निक्खमइ ॥ सू० १ ॥

दीधो छे. ओथे अलापक नीचे प्रमाणे छे—(से भंते ! किं ससरीरी निक्खमइ असरीरी निक्खमइ ? ) ( गोयमा ! सिय सरीरी निक्खमइ, सिय असरीरी निक्खमइ ) वायुकाय एव भरीने न्यारे द्वितीय गतिमां नय छे त्थारे शुं शरीर सहित नय छे उ शरीर रहित नय छे ? तेने उत्तर आपता प्रश्न डडे छे “ उ गौतम ते त्यां शरीर सहित पणु नय छे अने शरीर रहित पणु नय छे ॥ सू० १ ॥

अगणि जीव सरीराइ वत्तव्वं सिया । अहणं भंते ! अट्टी,  
अट्टिज्झामे, चम्मे, चम्मज्झामे, रोमे, रोमज्झामे, सिंगे, सिंग-  
ज्झामे, खुरे, खुरज्झामे, नखे, नखज्झामे—एएणं किं सरीराइ  
वत्तव्वं सिया ? गोयमा ! अट्टी, चम्मे, रोमे, सिंगे, खुरे, नहे-  
एएणं तसपाणजीवसरीरा, अट्टिज्झामे, चम्मज्झामे, रोम-  
ज्झामे, सिंग-खुर-णहज्झामे—एएणं पुव्वभाववन्नवणं पडुच्च  
तसपाण जीव सरीरा, तओ पच्छा, सत्थवाईआ, जाव-अगणि  
त्ति, वत्तव्वं सिया । अह भंते ! इंगाले, छारिए, भुसे, गोमए  
—एएणं किं सरीराइ वत्तव्वं सिया ? गोयमा ! इंगाले, छारिए,  
भुसे, गोमए, एएणं पुव्वभावपन्नवणं पडुच्च एगिंदिय जीव  
सरीरप्पयोग परिणामिआवि, जाव — पंचिंदियजीवसरीरप्पयोग  
परिणामिआ वि० तओ पच्छा, सत्थाइआ, जाव-अगणिजीव  
सरीराइ वत्तव्वं सिया ॥ सू० २ ॥

छाया—अथ भदन्त ! ओदनः, कुल्माषः सुरा, एते किं शरीरा इति वक्तव्यं स्यात् ? गौतम ! ओदने, कुल्माषे, सुरायां च यानि घनानि द्रव्याणि, एतानि

ओदनादि द्रव्यविशेष वक्तव्यता—

( अह भंते ! ओदणे ) इत्यादि ।

सूत्रार्थ— ( अह णं भंते ! ओदणे, कुम्मासे, सुरा एएणं किं सरीरा  
त्ति वत्तव्वं सिया ) हे भदन्त ! ओदन, कुल्माष और मदिरा ये द्रव्य  
किनके शरीर हैं ? ( गोयमा ! ओदणे, कुम्मासे, सुराए य जे घणे दव्वे  
एएणं पुव्वभावपन्नवणं पडुच्च वणस्सइ जीवसरीरा ) हे गौतम !

ओदनादि द्रव्य विशेषणी वक्तव्यता—

“ अह भंते ! ओदणे ” इत्यादि—

सूत्रार्थ— ( अह णं भंते ! ओदणे, कुम्मासे, सुरा एए णं किं सरीरा त्ति  
वत्तव्वं सिया ? ) हे भदन्त ! ओदन ( लात ) कुल्माष अने मदिरा आदि  
द्रव्येने कथा एवेना शरीर कडेवाय छे ? ( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( ओदणे,  
कुम्मासे सुराए य जे घणे दव्वे एए णं पुव्वभावपन्नवणं पडुच्च वणस्सइ जीव

પૂર્વભાવપ્રજ્ઞાપનાં પ્રતીત્ય વનસ્પતિજીવશરીરાણિ, તતઃ પશ્ચાત્ શસ્ત્રાતીતાનિ, શ  
સ્ત્રપરિણામિતાનિ, અગ્નિધ્યામિતાનિ, અગ્નિજોપિતાનિ, અગ્નિસેવિતાનિ, અગ્નિપરિ-  
ણામિતાનિ, અગ્નિજીવશરીરાણિ इति वक्तव्यं स्यात्, सुरायां च यानि द्रवद्रव्याणि,  
एतानि पूर्वभागप्रज्ञापनां प्रतीत्य अब्जीवशरीराणि, ततः पश्चात् शस्त्रातीतानि,

ओदन, कुल्माष एवं मदिरा ये जवनक कठिन द्रव्य घन पदार्थ रूप में  
रहते हैं तबतक ये पूर्वभावप्रज्ञापननय की अपेक्षा से वनस्पति जीव  
के शरीर हैं । ( तओ पच्छा सत्थाईया, सत्थ परिणामिया, अगंगिज्झा-  
मिया, अगणिज्झूसिया, अगणिसेविया, अगणिपरिणामिया, अगणिजी-  
वसरीरा ति वत्तव्वं सिया ) और जब ये मूसल आदि शस्त्रों द्वारा  
कुटे जाते हैं- अर्थात् आकुट्टन द्वारा पूर्वपर्याय से अतिक्रान्त हो जाते  
हैं, शस्त्रों द्वारा पारिणामित हो जाते हैं, अग्निद्वारा पाचित हो जाते  
हैं, अग्निद्वारा गर्म हुए जल में उकाले जाते हैं, अग्नि की भाप द्वारा  
गीले कर दिये जाते हैं, अग्निद्वारा अग्नि के जैसे उष्ण कर दिये जाते  
हैं, तब ये ही पदार्थ अग्नि जीव के शरीर कहे जाते हैं । ( सुरए य जे  
दव्वे एएणं पुव्वभावपन्नवणं पडुच्च आउजीव सरीरातओ पच्छा सत्था-  
ईया जाव अगणिकायसरीराह वत्तव्वं सिया ) तथा मदिरा शराब में  
जो द्रव ( ठिला ) रूप द्रव्य है वह सब पूर्वभावप्रज्ञापननय की अपेक्षा  
से अप्काय जीव का शरीर है । और जब वही द्रव पदार्थ शस्त्र आदि

સરીરા ) ઓદન, કુલ્માષ અને મદિરા ન્યાં સુધી ઘન પદાર્થ રૂપે ( કડણુ  
દ્રવ્યરૂપે ) રહે છે, ત્યાં સુધી પૂર્વભાવ પ્રજ્ઞાપન નયની અપેક્ષાએ વનસ્પતિ  
જીવના શરીર છે ( તઓ પચ્છા સત્થપરિણામિયા, અગણિજ્ઞામિયા, અગણિજ્ઞૂ  
સિયા, અગણિસેવિયા, અગણિપરિણામિયા, અગણિજીવ સરીરા તિ વત્તવ્વં સિયા )  
અને ન્યારે તેમને મૂસળ ( સાંખેલું ) આદિ શસ્ત્રો વડે ખાંડવામાં આવે છે-  
એટલે કે આકુટ્ટન ( ખાંડવાની ક્રિયા ) દ્વારા પૂર્વ પર્યાયથી રહિત કરવામાં  
આવે છે, શસ્ત્રો દ્વારા તેમનું પરિણમન કરવામાં આવે છે, અગ્નિ દ્વારા રંધાય છે,  
અગ્નિ દ્વારા ગરમ પાણીમાં ખાંડવામાં આવે છે, અગ્નિ દ્વારા પાણીની વરાળથી  
રાંધીને ઢીલા પાડવામાં આવે છે, અને અગ્નિ દ્વારા અગ્નિ જેવાં ઊષ્ણ કરવામાં  
આવે છે, ત્યારે એજ પદાર્થોને અગ્નિકાય (અગ્નિજીવ) ના શરીર કહેવામાં આવે છે.

( સુરાણ્ય જે દવ્વે દવ્વે એણં પુવ્વભાવપન્નવણં પડુચ્ચ આઉજીવસરીરા-  
તઓ પચ્છા સત્થાઈયા જાવ અગણિકાયસરીરા હ વત્તવ્વંસિયા ) મદિરામાં જે  
પ્રવાહી દ્રવ્ય છે તે પૂર્વભાવ પ્રજ્ઞાપના નયની અપેક્ષાએ અપ્કાય જીવનું શરીર  
છે. અને ન્યારે તે દ્રવ ( પ્રવાહી ) પદાર્થને શસ્ત્ર આદિથી ખાંડવામાં આવે

यावत्-अग्निकायशरीराणि, इति वक्तव्यं स्यात् । अथ खलु भदन्त ! अयः, ताम्रम्, त्रपुः, सीसकम्, उपलः, कट्टः एते किं शरीरा इति वक्तव्यं स्यात् अयः ताम्रम्, त्रपुः सीसकम् उपलः कट्टः एते पूर्वभावप्रज्ञापनां प्रतीत्य पृथिवी जीव शरीराः ततः पश्चात् शस्त्रातीताः यावत्-अग्निजीव शरीराः इति वक्तव्यं स्यात् । अथ खलु भदन्त ! अस्थि, अस्थिध्यामम्, चर्म, चर्मध्यामम्, रोम, रोमध्यामम्, शृङ्गम्, शृङ्गध्यामम्, खुरः, खुरध्यामम्, नखः, नखध्यामम्, एतानि किं शरीराणि इति वक्त-

से कूट दिया जाता है यावत् वह अग्निद्वारा उत्पन्न होकर भिन्न प्रकार के रंग को धारण कर लेता है तब वह अग्निकाय जीव का शरीर कहा जाता है । ( अहं णं भन्ते ! अये, तंवे, तउए सीसए, उवले, कसट्टिया एएणं किं सरीरा त्तिवत्तव्वं सिया ? ) हे भदन्त ! लोहा, तांबा, रांग, सीसा, जला हुआ पत्थर चूना, और कसट्टिया-किट्ट ये पदार्थ किनके शरीर हैं ? ( गोयमा ! अये, तंवे, तउए, सीसए, उवलेकसट्टिया एएण पुव्वभावपन्नवणं पडुच्च पुढवी जीवसरीरा, तओ पच्छा सत्थाइया जाव अगणिजीवसरीरा इ वत्तव्वं सिया ) हे गौतम ! लोहा, तांबा, रांग, सीसा, जला हुआ पत्थर चूना और कसट्टिया किट्ट ये सब पदार्थ पूर्वप्रज्ञापननय की अपेक्षा से पृथिवीकायिक जीव के शरीर हैं, बाद में जब ये शस्त्रद्वारा कूटे जाते हैं यावत् तब वे अग्निकायिक जीव के शरीर कहे जाते हैं । ( अहं णं भन्ते ! अट्टी, अट्टिज्झामे, चम्मे, चम्मज्झामे, रोमे, रोमज्झामे, सिंगे सिंगज्झामे, खुरे, खुरज्झामे, नखे, नखज्झामे,

छे अने अग्निद्वारा प्राप्त करवा पर्यन्तनी उपरोक्त क्रियाओ करवामां आवे छे, त्यारे ते बुद्धा न प्रकारेनो रंग धारणु करे छे, अने त्यारे तेने अग्निकाय अवनुं शरीर कडेवामां आवे छे

( अहं णं भन्ते ! अये, तंवे, सीसए तउए, उवले, कसट्टिया एए णं किं सरीरा ति वत्तव्वं सिया ? ) हे भदन्त ! लोहा, तांबा, कलाई, सीसुं, गणेशे पत्थर युने अने कसट्टिया ( किट्ट ) ये पदार्थाने केनां शरीर कह्या छे ? ( गोयमा ! अये तंवे, तउए, सीसए, उवले कसट्टिया एए णं पुव्वभावपन्नवणं पडुच्च पुढवी जीव सरीरा, तओ पच्छा सत्थाइया जाव अगणिजीव सरीरा इ वत्तव्वं सिया ) हे गौतम ! लोहा, तांबा, कलाई, सीसुं, युने अने कट्टने पूर्व प्रज्ञापन नयनी अपेक्षाओ पृथ्वीकायिक अवनं शरीर कह्यां छे, त्यार भाद शस्त्रद्वारा तेभने भांडवामां आवे तथा अग्निद्वारा उपरोक्त क्रियाओ करवामां आवे त्यारे तेभने अग्निकायिक अवनं शरीर कडे छे ( अहं णं भन्ते ! अट्टी, अट्टिज्झामे, चम्मे, चम्मज्झामे, रोमे, रोमज्झामे, सिंगे, सिंगज्झामे, खुरे, खुरज्झामे, नखे,



વ્યં સ્યાત્ ? ગૌતમ । અસ્થિ, ચર્મ, રોમ, શૂઙ્ગમ્, ચુરઃ, નલ્લઃ, ઇતે ત્રસપાણ જીવ શરીરાણિ, અસ્થિધ્યામમ્, ચર્મધ્યામમ્, રોમધ્યામમ્, શૂઙ્ગ-ચુર-નલ્લધ્યામમ્, ઇતાનિ પૂર્વભાવપ્રજ્ઞાપનાં પ્રતીત્ય ત્રસપાણજીવશરીરાણિ, તતઃ પશ્ચાત્-શસ્ત્રાતી-તાનિ યાવત્-અગ્નિઃ-ઈતિ વક્તવ્યં સ્યાત્ ? ગૌતમ ! અઙ્ગારઃ ક્ષારકમ્, ચુસમ્,

एएणं किं सरीर इ वत्तव्वं सिया) हे भदन्त ! हड्डी, जलीहुई हड्डी, चर्म, जला हुआ चर्म, रोम, जले हुए रोम, सींग, जला हुआ सींग, खुर, जला हुआ खुर, नख, जला हुआ नख, ये सब पदार्थ किन जीवों के शरीर माने जा सकते हैं ? ( गोयमा ! अट्टी, चम्मे, रोमे, सिंगे, खुरे, नहे, एएणं तसपाणजीवसरीरा, अट्टिज्झामे, चम्मज्झामे, रोमज्झामे, सिंग खुर नखज्झामे एएणं पुव्वभावपन्नवणं पडुच्च, तसपाणजीवसरीरा, तओ पच्छा सत्थाईया, जाव अगणित्ति वत्तव्वं सिया ) हे गौतम ! हड्डी, चमड़ा, रोम, सींग, खुर, नख, ये सब त्रस जीव के शरीर हैं और दग्धहड्डी, जला हुआ चमड़ा, जला हुआ रोम, जला हुआ सींग, जला हुआ खुर, जला हुआ नख, ये सब भी पूर्वभावप्रज्ञापननय की अपेक्षा करके त्रसजीव के शरीर हैं, परन्तु जब ये ही पदार्थ शस्त्र द्वारा संवद्विन हो जाते हैं तब यावत् ये सब अग्निकाय जीव के शरीर कहे जा सकते हैं । ( अह भन्ते ! इंगाले, छारिए, भुसे, गोमए, एएणं किं सरीरा इ वत्तव्वं सिया ) हे भदन्त ! अङ्गार, राख, भुसा, गोबर ये सब किस जीवके शरीर माने गये हैं ? ( गोयमा ! इंगाले, छारिए, भुसे,

नखज्झामे, एए ण कि सरीरा इ वत्तव्वं सिया ? ) हे भदन्त ! હાડકાં, ખળેલાં હાડકા, ચર્મ, ખળેલું ચર્મ, રોમ ખળેલા રોમ, શીંગડાં, ખળેલાં શીંગડાં, ખરી, ખળેલી ખરી, નખ ખળેલા નખ, એ પદાર્થોને કયા જીવના શરીર કહ્યા છે ? ( ગોયમા ! અટ્ટિ, ચમ્મે, રોમે, સિંગે, ખુરે, નહે એ ણં તસપાણજીવ સરીરા, અટ્ટિજ્ઞામે, ચમ્મજ્ઞામે, રોમજ્ઞામે, રોમે, -સિંગ, -ચુર, નલ્લજ્ઞામે, એ ણં પુવ્વભાવપન્નવણં પડુચ્ચ, તસપાણજીવસરીરા, તઓ પચ્છા સત્થાઈયા, જાવ અગણિ ત્તિ વત્તવ્વં સિયા ) હે ગૌતમ ! હાડકા, ચર્મ, રોમ, શિંગડા, ખરી અને નખને ત્રસજીવનાં શરીર કહ્યાં છે, દગ્ધહાડકા, દગ્ધચર્મ, દગ્ધરોમ, દગ્ધશિંગડાં, દગ્ધખરી અને દગ્ધનખને પૂર્વભાવ પ્રજ્ઞાપન નયની અપેક્ષાએ ત્રસજીવનાં શરીર કહ્યાં છે, પરન્તુ ત્યારે એ પદાર્થોને શસ્ત્રદિ દ્વારા કૂટવામાં આવે છે અથવા અગ્નિદ્વારા ઉપરોક્ત જુદી જુદી ક્રિયાઓ કરવામાં આવે છે ત્યારે તેમને અગ્નિકાય જીવનાં શરીર કહેવામાં આવે છે ( અહ ભન્તે ! ઇંગાલે છારિએ, ભુસે, ગોમએ, એ ણં કિં સરીરાઈ વત્તવ્વં સિયા ? ) હે ભદન્ત ! અંગાર, રાખ, ભૂસું, અને છાણુને કયા જીવોનાં શરીર કહ્યાં છે ? ( ગોયમા ! ઇંગાલે, છારિએ, ભુસે, ગોમએ

गोमयम्=एते पूर्वभावपज्ञापनां प्रतीत्य एकेन्द्रिय जीवशरीरप्रयोगपरिणामिता अपि, यावत्-पञ्चेन्द्रिय जीवशरीरप्रयोगपरिणामिता अपि, ततः=पश्चात् शस्त्रा-  
तीताः, यावत्-अग्निजीवशरीराणि-इति वक्तव्यं स्यात् ॥ सू० २ ॥

टीका—वायुकायनिरूपणानन्तरं वनस्पतिकायादीन् शरीरतो निरूपयितुमाह  
'अह भंते !' इत्यादि । अथानन्तरं हे भदन्त ! 'ओदणे' ओदनः कुम्मासे  
कुल्माषः, कुलत्थः, 'सुरा' सुरा-मदिरा, 'एणं' एतानि खलु द्रव्याणि 'किं  
सरीराइ' किं शरीराणि केषां जीवानां शरीराणि इति 'वत्तव्वं सिया ?' वक्त-  
व्यं स्यात् ? ओदनादीनि त्रिणी द्रव्याणि केषां जीवानां शरीराणि उच्यन्ते ?  
इति गौतमस्य प्रश्नाशयः ।

गोमए, एणं पुव्वभावपन्नवणं पडुच्च एगिंदियजीवसरीरप्पयोग  
परिणामिया वि . जाव पंचिंदिय जीव सरीरप्पयोगपरिणामिया वि, तओ  
पच्छा सत्थाइया जाव अगणि जीव सरीरा इ वत्तव्वं सिया ) हे गौतम ।  
अंगार, राख, मुसा, गोचर ये सब पूर्वप्रज्ञापननय की अपेक्षा से एके-  
न्द्रिय जीव के शरीर, यावत् यथासंभव पञ्चेन्द्रिय जीव के भी शरीर  
कहे जा सकते हैं । तथा जब ये शस्त्र आदि द्वारा संघटित हो जाते हैं  
तब ये ही अग्निकाय जीव के शरीर कहे जा सकते हैं ॥

टीकार्थ— वायुकाय की निरूपणा कर चुकने के बाद अब सूत्रकार  
वनस्पतिकाय आदिकों का शरीर की अपेक्षा से निरूपण करते हैं  
इसमें गौतम प्रभु से पूछते हैं कि (अह भंते ! ओदण, कुम्मासे, सुरा)  
ओदन, कुल्माष-कुलत्थ, और सुरा मदिरा ( एणं ) ये सब द्रव्य ( किं  
सरीरा इ वत्तव्वं सिया ) किन जीवों के शरीर कहे जाते हैं ? इसके

एणं पुव्वभावपन्नवणं पडुच्च एगिंदिय जीव सरीरप्पयोगपरिणामिया वि  
जाव पंचिंदियजीवसरीरप्पयोगपरिणामिया वि, तओ पच्छा सत्थाइया जाव  
अगणिजीव सरीरा इ वत्तव्वं सिया ) हे गौतम ! अंगार, राख, मुसा, अने  
छाणु पूर्वभाव प्रज्ञापन नयनी अपेक्षासे एकेन्द्रिय जीवनां शरीर पणु उडेवाय  
छे अने पञ्चेन्द्रिय पर्यन्तना जीवना शरीर पणु उडेवाय छे अने ज्यारे  
शस्त्रादि द्वारा अथवा अग्निद्वारा तेमनुं जुही जुही रीते परिणुमन करवाभां  
आवे छे, त्यारे तेमने अग्निकाय जीवना शरीर उडी शकाय छे

टीकार्थ— वायुकायनी निरूपणा कर्या पछी, उवे सूत्रकार वनस्पतिकाय आदिउनुं  
शरीरनी अपेक्षासे निरूपणु करे छे. ते भाटे सूत्रकारे नीयेना प्रश्नोत्तरे आख्या छे  
गौतम स्वामीने प्रश्न— "अह भंते ! ओदणे, कुम्मासे, सुरा" ओदन  
( भात ), कुलत्थ, अने सुरा ( मदिरा ) " एणं " से सधणां द्रव्ये।  
" ( किं सरीरा इ वत्तव्वं सिया ? ) कथां जीवनां शरीर उडेवाय छे ?

ભગવાનાહ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘ઓદણે, કુમ્માસે, સુરાણ ચ’ ઓદને કુલ્માષે. સુરાયાં ચ દ્વે દ્રવ્યે ભવતઃ ઘનદ્રવ્યં, દ્રવદ્રવ્યં ચ, તત્ર ‘જે ઘણેદ્વવે’ યાનિ ઘનાનિ દ્રવ્યાણિ સન્તિ ‘ણ્ણં’ એતાનિ-સ્વલ્લ ‘પુવ્વભાવપન્નવણં પહુચ્ચ’ પૂર્વભાવપ્રજ્ઞાપનાં મતીત્થં પૂર્વાવસ્થામ્ અનુસુત્ય, પૂર્વભાવપ્રજ્ઞાપનાપેક્ષયેત્યર્થઃ ‘વણસ્સહજીવસરીરા’ વનસ્પતિજીવશરીરાણિ-વધ્યતે. ‘તઓ પચ્છા’ તતઃ પશ્ચાત્ તદનન્તરં યદા તાનિ ઓદનાદીનિ દ્રવ્યાણિ ‘સત્થાઈયા’ શસ્ત્રાતીતાનિ, શસ્ત્રેઃ ઉદગ્ગલ-મુશલ્લી-પ્રમૃત્તિભિરાકુટ્ટનસાધનૈઃ-અતીતાનિ આકુટ્ટન-દ્વારા પૂર્વ-પર્યાયમ્ અંતિક્રાન્તાનિ-આકુટ્ટિતાનિ ભવન્તિ તથા ‘સત્થપરિણામિયા’ શસ્ત્રપરિ-

ઉત્તર મેં પ્રશ્નુ કહતે હૈં કિ ( ગોયમા ) હે ગૌતમ ! ( ઓદણે, કુમ્માસે, સુરાણ ચ ) ઓદન, કુલમાષ ઓર સુરા ઇન પદાર્થો મેં દો પ્રકાર-કે દ્રવ્ય હોતે હૈં, એક ઘનદ્રવ્ય ઓર દૂસરા દ્રવ દ્રવ્ય । અર્થાત્ ઓદનાદિક પદાર્થ ઘનદ્રવ્ય ઓર દ્રવ ( ઢિલાં ) દ્રવ્ય ઇસ તરહ સે દો પ્રકાર કી વસ્તુઓ વાલે હોતે હૈં । જૈસે શરાવ મેં ગુડ વગેરહ તો કઠિન ઘનપદાર્થ રહતા હૈં ઓર દ્રવરૂપ પ્રવાહી પદાર્થ પાની રહતા હૈં । ઇસલિયે, હસમેં ( જે ઘણે દ્વવે ) જે ઘન દ્રવ્ય હૈં, તે ‘ પુવ્વભાવપન્નવણં પહુચ્ચ ’ અપની પૂર્વભાવપ્રજ્ઞાપના કે અનુસાર પૂર્વભાવપ્રજ્ઞાપના કી અપેક્ષા સે ‘ વણસ્સ-હસરીરા ’ વનસ્પતિ જીવ કે શરીર કહેં જાતે હૈં । ( તઓ પચ્છા ) ઓર ઇસકે બાદ જવ વે ઓદનાદિક દ્રવ્ય ( સત્થાઈયા ) શસ્ત્રાતીત-શસ્ત્રો ઉદગ્ગલ-ઓલ્લી, મુશલ-મૂસર, સ્વલીન આંદિ કૂટ્ટને કે સાધનો-સે આકુટ્ટનક્રિયા દ્વારા પર્યાયાન્તરિત હો જાતે હૈં અપની પૂર્વપર્યાય સે રહિત હોકર દૂસરી પર્યાય સે યુક્ત હો જાતે હૈં, ( સત્થપરિણામિયા ) શસ્ત્ર-પરિણામિત હો જાતે હૈં. સ્વ, પર ઓર હમય કે શસ્ત્રો દ્વારા કૃત અન્ય

ઉત્તર— “ ગોયમા ! ” હે ગૌતમ ! “ ઓદણે, કુમ્માસે, સુરાણ ચ ” ઓદન, કુલ્માષ અને મહિરામાં જે પ્રકારનાં દ્રવ્યો હોય છે— ઘનદ્રવ્ય અને પ્રવાહીદ્રવ્ય એટલે કે ઓદનાદિ પદાર્થ ઘનદ્રવ્ય અને દ્રવ ( પ્રવાહી ) દ્રવ્ય વાળાં હોય છે મહિરામાં ગોળ વગેરે ઘનદ્રવ્યો હોય છે અને પ્રવાહીરૂપ પાણી પણ હોય છે તેથી તેમાં “ જે ઘણે દ્વવે ” જે ઘનદ્રવ્ય છે, તે “ પુવ્વભાવપન્નવણં પહુચ્ચ ” પૂર્વભાવ પ્રજ્ઞાપના નયની અપેક્ષાએ “ વણસ્સહ સરીરા ” વનસ્પતિ જીવનાં શરીર કહેવાય છે. પૂર્વભાવ-પ્રજ્ઞાપના-વસ્તુની અંતીત પર્યાયત્વું ( પહેલાંની પર્યાયત્વું ) નિરૂપણ કરે છે. “ તઓ પચ્છા ” ત્યાર બાદ જ્યારે તે ઓદનાદિક દ્રવ્યને “ સત્થાઈયા ” મૂસળ, ખાંડણિયો, ખાંડણી, પરાળ આદિ શસ્ત્રો-સાધનો દ્વારા ખાંડવામાં આવે છે અને તેમને પર્યાયાન્તરિત કરવામાં આવે છે, એટલે કે પહેલાંની પર્યાયથી રહિત બનાવીને બીજી પર્યાયથી યુક્ત કરવામાં આવે છે, ત્યારે તેઓ “ સત્થપરિણામિયા ” શસ્ત્ર પરિણામિત થઈ જાય છે—સ્વ પર અથવા

णामितानि स्वपरतदुभयशस्त्र द्वार कृतान्यपर्यायाणि अथ च 'अगणिज्ज्ञामिया' अग्निध्यामितानि, अग्निना परिपाचितानि स्वकीयपूर्ववर्णरहितानि कृतानि, तथा 'अगणिञ्जूसिया' अग्निजोषितानि अग्निना जले उत्कालितानि पूर्वस्वभावपरित्याजितानि 'अगणिसेविया' अग्निसेवितानि अग्निवाष्पितानि 'अगणिपरिणामिया' अग्निपरिणामितानि अग्निना तत्सदृशोष्णीकृतानि भवन्ति तदा 'अग्निजीव सरीराइ' अग्निजीव शरीराणि इति 'वत्तव्वंसिया' वत्तव्वं स्यात्, पूर्वभावप्रज्ञापनाज्ञाः अतीतवस्तुपर्यायनिरूपणात्मकतया तदनुसारम् ओदनादीनि द्रव्याणि सन्तुषापरिपक्वधान्यावस्थायां वनस्पतिशरीराणि भवन्ति तदनन्तरम् उद्-

अवस्था बाले हो जाते हैं- अर्थात् अपनी पहिले की अवस्था से और दूसरी अवस्था में आ जाते हैं (अगणिज्ज्ञामिया) अग्निद्वारा पकादिये जाते हैं-अपने पूर्व के वर्ण से रहित हो जाते हैं, (अगणिञ्जूसिया) अग्निद्वारा तत्प जल में उकाले जाते हैं अपने पूर्व स्वभाव से दूसरे स्वभाव में ला दिये जाते हैं, (अगणिसेविया) अग्निद्वारा उद्भूत वाष्प से पकाये जाते हैं, अथवा अग्नि की वाष्प (भाप) से वे युक्त हो जाते हैं, और (अगणि परिणामिया) अग्निद्वारा अग्नि जैसे गरम उष्ण कर दिये जाते हैं, तब वे (अग्निजीवसरीराइ) अग्नि जीव के शरीर हैं "इ" इस प्रकार से (वत्तव्वं सिया) कहे जा सकते हैं। पूर्वभावप्रज्ञापना वस्तु की अतीत पर्याय को निरूपण करनेवाली होती है अतः इसके अनुसार ओदनादिक द्रव्य जब सन्तुष, अपरिपक्व, धान्यावस्था में रहते हैं तब वे उस अपेक्षा उस अवस्था में वनस्पतिकार्य के शरीर होते हैं। क्योंकि कि ये अपनी पूर्व अवस्था में वनस्पतिकार्य में रहे

उत्पत्त्या शब्दो द्वारा पडेलांनी अवस्थांमांथी जीव अवस्थांमां-आवी नय-छे, न्यारे-तेमने "अगणिज्ज्ञामिया" अग्निद्वारा पकाववामां आवे छे तेमना पडेलांना-वर्णुथी रडित करवामां आवे छे, "अगणिञ्जूसिया" अग्निद्वारा उष्णता पाणीमां भाइवामां आवे छे- तेमनी पूर्व स्वभावमांथी अन्य स्वभावमां लाववामां आवे छे, "अगणि-सेविया" अग्निद्वारा वराणथी पकाववामां आवे छे, अने "अगणि परिणामिया" अग्निद्वारा अग्नि जेवां न उष्ण करवामां आवे छे, त्यारे "अग्निजीवसरीराइ वत्तव्वं सिया" तेमने अग्नि जीवनां शरीर डेही शक्य छे

'पूर्वभाव प्रज्ञापना' वस्तुनी अतीत पर्यायनुं निरूपण करनारी होय छे. तो ते मान्यता अनुसार ओदनादिक द्रव्य न्यारे शीतराथी युक्त, अपरिपक्व (रांध्या चिनाना) धान्यरूपे होय छे, त्यारे ते अवस्थांमां ते वनस्पतिकार्यनां शरीररूपे होय छे, कारण-के ते तेनी पूर्वावस्थांमां-वनस्पतिकार्य रूपे रह्युं उदुं

खलादिनाऽऽकुट्टनद्वारा सम्यक्परिष्कृतानि वह्निना परिपक्वानि च भूत्वा अग्नि-  
जीवशरीराणि इत्युच्यन्ते इत्याशयः । अथवा अत्र शस्त्रपदेन अग्निइव सर्वत्र गृह्यते ।  
अथ 'सुराए य' सुरायां च 'जे दवेदव्वे' यानि द्रवद्रव्याणि वर्तन्ते 'एएणं'  
एतानि खलु 'पुव्वभावपन्नवणं पडुच्च' पूर्वभावप्रज्ञापनां प्रतीत्य पूर्वावस्थाम-  
ङ्गीकृत्य 'आउजीवसरीरा' प्रथमम् अब्जीवशरीराणि 'तओपच्छा' ततः  
पश्चात् यदा 'सत्थातीआ' शस्त्रातीतानि शस्त्रैः स्वकायादिशस्त्रैः पूर्वपर्यायमति-  
क्रामितानि 'जाव-यावत्-शस्त्रपरिणामितानि, अग्निध्यामितानि, अग्निजोषि-  
तानि, अग्निसेवितानि अग्निपरिणामितानि भवन्ति तदा, 'अगणिकायसरीराइ'  
अग्निकायशरीराणि इति 'वत्तव्वंसिया' वक्तव्यं स्यात् ।

हैं । और जब ये ओखली आदि में डालकर मुशल आदि से कूटने के  
साधनों से कूटे जाते हैं, और अच्छी तरह से साफ करके अग्निद्वारा  
पकाये जाते हैं तब ये पक जाने पर अग्निजीव के शरीर हैं इस प्रकार-  
से कहे जाते हैं । अथवा यहां सूत्र में आये हुए शस्त्र पद से सर्वत्र  
अग्नि को ही ग्रहण किया गया है ।

(सुराए य) सुरा में (जे दवे दव्वे) जो द्रव द्रव्य है (एएणं) ये  
सब द्रवद्रव्य (पुव्वपन्नवणं पडुच्च) पूर्वभावप्रज्ञापना को आश्रित करके  
पूर्व अवस्था को अङ्गीकार करके पहिले (आउजीवसरीरा) अष्काय  
के शरीर थे इस प्रकार से कहे जा सकते हैं । (तओ पच्छा) इसके  
बाद जब वे (सत्थाईया) शस्त्रातीत शस्त्रोद्धार स्वकाय आदि शस्त्रों  
द्वारा अपनी पूर्वपर्याय से रहित कर दिये जाते हैं (जाव,) यावत्  
शस्त्रपरिणामित स्वकाय आदि शस्त्रों द्वारा और भी दूसरी पर्यायवाले  
घना दिये जाते हैं, तथा अग्निध्यामित, अग्निजोषित, अग्निसेवित,

अने ज्यारे भांडणिया आदिमां नाभीने भूशण आदि वडे तेने भांडवामां  
आवे छे, अने त्यार णाह साइ करीने ज्यारे तेने अग्नि पर पकाववामां  
आवे छे, त्यारे तेने अग्निकाय एवतुं शरीर कही शकाय छे अथवा अडीं  
सूत्रमां आवेला शस्त्र पदथी सर्वात्र अग्निने ज ग्रहण करेला छे.

“सुराए य” सुरा (भट्टिरा) मां “जे दव्वे दवे” जे प्रवाही द्रव्यो छे,  
“एएणं” ते सधणां प्रवाही द्रव्य “पुव्वपन्नवणं पडुच्च” पूर्वभाव प्रज्ञापनानी  
अपेक्षाओ ओट्ठे के पूर्व पर्यायनी अपेक्षाओ पडेलां “आउजीवसरीरा”  
अपकायनां शरीर उतां, ओम कही शकाय छे “तओ पच्छा” त्यार णाह ज्यारे  
“सत्थाईया” शस्त्रो द्वारा-स्वकाय आदि शस्त्रो द्वारा-तेने पूर्व पर्यायथी रहित  
कराय छे, “जाव” यावत् शस्त्रपरिणामित-स्वकाय आदि शस्त्रो द्वारा भी  
पर्यायवाणा भनावी देवाय छे, तथा अग्निद्वारा अग्निपरिणामित पर्यायन्तनी

पुनर्गौतमः पृच्छति—‘ अहणं भंते । ’ अथ खलु भदन्त ! ‘ अये तंवे, तउए, सीसए, उवले, कसट्टिया ’ अयः—लोहः, ताम्रम्, त्रपुः—रङ्गः, सीसकम्, उपलः—प्रस्तरः, कट्टः=काटपदवाच्यलोहमलविशेषः ‘ एएणं किं सरीरा ’ एते खलु किं शरीराः किं नामधेयं शरीरं येषां ते किं शरीराः किमभिधेयशरीरा इत्यर्थः ‘ इ वत्तवंसिया ? ’ इति वक्तव्यं स्यात् ? भगवान् आह—‘ गोयमा ! ’ हे गौतम ! ‘ अये, तंवे, तउए, उवले, कसट्टिया ’ अयः, ताम्रम्, त्रपुः, सीसकम्, उपलः, कट्टः, ‘ एएणं ’ एते खलु ‘ पुव्वभावपन्नवणं पडुच्च ’ पूर्वभावप्रज्ञापनां प्रतीत्य भूतपूर्वावस्थाम् अनुसृत्य, ‘ पुढवीजीवसरीरा ’ पृथिवीजीवशरीराः पृथिवीजीवानां शरीराणि येषां ते पृथिवीजीवशरीराः भवन्ति ‘ तओ पच्छा ’ ततः पश्चाम् ‘ सत्थाइया ’ शस्त्रातीताः शस्त्रेण स्वपरतदुभयशस्त्रेण पूर्वपर्यायमतिक्रान्ताः ‘ जाव—अगणिलीवसरीरा ’ यावत्—अग्निजीवशरीराः ‘ इ वत्तवंसिया ’ इति वक्तव्यं स्यात्, यावत्करणात् पूर्वोक्तशस्त्रपरिणामितादीनि संग्राह्याणि । गौतमः पुनः पृच्छति—

अग्निपरिणामित हो जाते हैं तब वे ( अगणिकायसरीरा इ वत्तवंसिया ) अग्निकाय के शरीर हैं ऐसा कहा जा सकता है ।

अब गौतमस्वामी प्रभु से पुनः पूछते हैं कि—( अह णं भंते ! ) हे भदन्त ! ( अये, तंवे तउए, सीसए, उवले, कसट्टिया ) लोह, तांबा, त्रपुरांग, सीसक शीशा, उपल-पत्थर, कट्ट-लोहे वगैरह की जंगाल, ( एएणं ) ये सब ( किं सरीरा ) किन जीवों के शरीर माने गये हैं ? इसका उत्तर में प्रभु कहते हैं कि—( गोयमा ) गौतम ! ( अये, तंवे, तउए, उवले, कसट्टिया ) लोहा, ताम्बा, रांगा, शीषक-सीसा, उपल और कट्ट ( एएण ) ये सब ( पुव्वभावपन्नवणं ) पूर्वभावप्रज्ञापना की पूर्वावस्था की अपेक्षा लेकर ( पुढवीजीवसरीरा ) पृथिवी जीव के शरीर हैं ( तओ पच्छा ) इसके बाद जब ये ( सत्थाइया ) स्वशस्त्र, परशस्त्र और उभयशस्त्र द्वारा अपनी पूर्वपर्याय से रहित कर दिये जाते

अवस्थाभां दाववाभा आवे छे, त्थारे “ अगणिकायसरीराइ वत्तवंसिया ” तेमने अग्निकायनां शरीर कडी शकय छे.

प्रश्न—“ अह णं भंते ! ” हे भदन्त ! “ अये, तंवे, तउए सीसए उवले, कसट्टिया ” लोडुं, तांभुं, कदाध, सीसुं, पत्थर, कट्ट लोढा आदिने काट, “ एए णं ” अे अध पदार्थो “ किं सरीरा ” कथा एवोनां शरीर गणाय छे ?

उत्तर—“ गोयमा ! ” हे गौतम ! “ अये, तंवे, तउए, सीसए उवले, कसट्टिया ” लोडुं, तांभुं, कदाध, सीसुं, पत्थर अने काट, “ एए णं ” अे सधणा पदार्थो “ पुव्वभावपन्नवणं ” पूर्वावस्थानी अपेक्षाअे “ पुढवीजीवसरीरा ” पृथ्वीकाय एवनां शरीर छे. “ तओ पच्छा ” त्थार आह त्थारे तेमने “ सत्थाइया ” स्वशस्त्र, परशस्त्र अने उभयशस्त्र द्वारा तेमनी पर्यायथी रहित करवाभां आवे

हैं ( जाव अगणिजीव सरीरा ) यावत् शस्त्र परिणामित् आदि पूर्वोक्त विशेषणों-से युक्त कर दिये जाते हैं- तब ये ( अग्निजीव के शरीर हैं " इ " इस प्रकार, से ( वत्तव्वं सिया ) कहे जा सकते हैं । तात्पर्य कहने का यह है कि ये तांबा लोह आदि पदार्थ वैसे तो हैं एकेन्द्रिय पृथिवीजीव के शरीर क्यों कि ये उसी में उत्पन्न होते हैं । परन्तु जब ये खानि से बाहर निकाल कर भिन्न २ अवस्थाओं में परिणामित बनाने के लिये अग्निद्वारा द्रवीभूत किये जाते हैं तब उस स्थिति में द्रवीभूत स्थिति में अग्निजीव के शरीर हो जाते हैं- क्यों कि तब ये सर्वरूप से अग्नि जैसे ही हो जाते हैं । बाद में जब ये भिन्न २ अवस्थाओं में डाले दिये जाते हैं और ठोस अवस्था में आ जाते हैं तब ये पुनः पृथिवी जीव शरीर के रूप से व्यवहृत होने लगते हैं । पदार्थों का ऐसा ही स्वभाव है- जो जैसा निमित्त मिलता है वह वैसी ही पर्याय वाला हो जाता है ! इसी अपेक्षा यह सब कथन किया जा रहा है- जब पदार्थ को अग्नि का निमित्त मिलता है और वह उसके निमित्त बिलकुल द्रवीभूत होकर तद्रूप जैसा बन जाता है- तब वह उसका ही शरीर माना जाता है ।

अब गौतमस्वामी, प्रश्न से यह पूछते हैं कि- ( अहं णं भन्ते । अट्टी ) हे भदन्त ! अस्थि- हड्डी, ( अट्टिज्झामे ) जली हुई हड्डी, ( चम्मे ) चर्म

छे, " जाव अगणिजीव सरीरा " अने शस्त्र परिणामित आदि उपरोक्त विशेषणोथी युक्त कराय छे, त्थारे " अग्निजीव सरीरा इ वत्तव्वं सिया " तेमने अग्निजाय एवनां शरीर कडी शक्य छे- आ कथननुं तात्पर्य अरे छे के दोहुं, तांथुं आदि पदार्थो भूणतो अकेन्द्रिय पृथ्वीकाय रूप छेय छे, कारणे के तेओ पृथ्वीमां न उत्पन्न थाय छे. पणु न्यारे तेमने भाणुंमांथी कडीने अग्निद्वारा गाणवामां आवे छे, त्थारे तेओ अग्निजाय एवना शरीर रूपे परिणुभी कथं छे, कारणे के त्थारे तेओ सधणी रीते अग्नि-नेवां न एवमां जायां डार्य छे. त्थार भाह न्यारे तेमना जुहा जुहा आकारे णनाववामां आवे छे अने इरी ते धन स्वरूपमां आवी नय छे, त्थारे इरीथी तेमने पृथ्वीकाय एवनां शरीर कडी शक्य छे. पदार्थोना अवे, स्वभाव डाय छे के नेवुं निमित्त भणे अवी पर्यायवाणां तेओ णनी नय छे. अे वातने ध्यानमां राणीने उपरोक्त कथन इरवामां आयुं छे. न्यारे पदार्थने अग्निनुं निमित्त भणे छे, अने ते कारणे न्यारे पदार्थ गिलकुल आगणी न्धने अग्नि नेवो न णनी नय छे, त्थारे तेने अग्निजाय रूप न मानवामां आवे छे. प्रश्न- " अहं णं भन्ते । हे भदन्त-

‘अहणं भंते !’ अथ खलु हे भदन्त । ‘अट्टी’ अस्थि, ‘अट्टिज्ज्ञामे’ अस्थि-  
ध्यासम्, अस्थि च तत् ध्यामं च इति अस्थिध्यामम् ध्यामलीकृतम् दग्धीकृता-  
स्थित्यर्थः, ‘चम्मे’ चर्म ‘चम्मज्ज्ञामे’ चर्मध्यामम्, दग्धीकृतचर्म इत्यर्थः,  
‘रोमे’ रोम, ‘रोमज्ज्ञामे’ रोमध्यामम्, दग्धरोम इत्यर्थः, ‘सिंगे’ शृङ्गम्,  
‘सिंगज्ज्ञामे’ शृङ्गध्यामं दग्धशृङ्गमित्यर्थः ‘खुरे’ खुरः ‘खुरज्ज्ञामे’ खुरध्या-  
मम् दग्धखुरः, ‘नखे’ नखः, ‘नखज्ज्ञामे’ नखध्यामम् दग्धनखः ‘एएणं’  
एतानि खलु ‘किं-सरीरा’ किं शरीराणि ‘इ वत्तव्वं सिंया ?’ इति वक्तव्यं स्यात् ।

भगवान्नाह—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘अट्टी, चम्मे, रोमे, सिंगे, खुरे, नहे,’  
अस्थि, चर्म, रोम, शृङ्गम्, खुरः, नखः, ‘एएणं’ एते खलु ‘तसपाणजीवस-  
रीरा’ तसपाणजीवशरीराः भवन्ति, किन्तु ‘अट्टिज्ज्ञामे’ अस्थिध्यामम् ‘चम्म-  
ज्ज्ञामे’ चर्मध्यामम्, ‘रोमज्ज्ञामे’ रोमध्यामम्, ‘सिंग-खुर-णहज्ज्ञामे’ शृङ्ग-  
ध्यामम्, खुरध्यामम्, नखध्यामम्, ‘एएणं’ एतानि खलु ‘पुव्वभावपन्नवणं

(चम्मज्ज्ञामे) जला हुआ चमड़ा, (रोमे) रोम (रोमज्ज्ञामे) जला हुआ  
रोम बाल, (सिंगे) सींग, (सिंगज्ज्ञामे) जला हुआ सींग; (खुरे) खुर,  
(खुरज्ज्ञामे) जला हुआ खुर, (नखे) नख, (नखज्ज्ञामे) जला हुआ नख  
(एएणं) ये सब (किं सरीरा) किन्के शरीर हैं ? इसके उत्तर में प्रभु  
गौतम से कहते हैं कि (गोयमा) हे गौतम ! (एएणं) ये (अट्टी) हड्डी (चम्मे)  
चर्म, (रोमे) रोम, (सिंगे) सींग, (खुरे) खुर, (नहे) नख, (तसपाणजीव-  
सरीरा) तसपाणीयों के शरीर हैं परन्तु इनमें जो (अट्टिज्ज्ञामे) जला  
हुआ हाड है, (चम्मज्ज्ञामे) जला हुआ चमड़ा है, (रोमज्ज्ञामे) जला  
हुआ रोम है, (सिंग-खुर-नहज्ज्ञामे) जला हुआ सींग है, जला हुआ  
खुर है, जला हुआ नख है (एएणं) ये सब (पुव्वभावपन्नवणं पडुच्च)

“अट्टी, अट्टिज्ज्ञामे” डाडकुं, अणुं डाडकुं, “चम्मे, चम्मज्ज्ञामे” आमडुं  
अणुं आमडुं “रोमे, रोमज्ज्ञामे” वाणं अने अणुं वाण, “सिंगे, सिंगज्ज्ञामे”  
शिगडुं अने अणुं शिगडुं, “खुरे, खुरज्ज्ञामे” अरी, अणुं अरी, “नखे  
नखज्ज्ञामे” नअ अने अणुं नअ, “एएणं” अे सत्रणा पदार्थो “किं  
सरीरा ?” अथा अणुनां शरीरं अे ?

उत्तर—“गोयमा !” हे गौतम ! “एएणं” ते “अट्टी, चम्मे, रोमे,  
सिंगे, खुरे, नखे” डाडकुं, आमडुं, वाण, शिगडुं, अरी अने नअ “तसपाण  
जीव सरीरा” तस अणु शरीरं अे, परन्तु “अट्टिज्ज्ञामे,” अणुं डाडकुं, “चम्म  
ज्ज्ञामे” अणुं आमडुं, “रोमज्ज्ञामे” अणुं वाण, “सिंग, खुर नहज्ज्ञामे”  
अणुं शिगडुं, अणुं अरी अने अणुं नअ, “एएणं” अे पदार्थो  
“पुव्वभावपन्नवणं पडुच्च” पूर्वावस्थानी अपेक्षाअे विचार करवामां आवे तो



पञ्च ' पूर्वभावप्रज्ञापनां प्रतीत्य-पूर्वावस्थामनुसृत्य ' तसपाणजीवसरीरा ' प्रमप्राणजीवशरीराणि . तओ पच्छा ' ततः पश्चात् ' सत्थाईया ' शस्त्रातीतानि ' जाव-अगणि त्ति वत्तव्वं सिया ' यावत् अग्निजीवशरीराणि इति वक्तव्यं स्यात् ' यावत्करणात्-शस्त्रपरिणामितानि अग्निध्यामितानि, अग्निजोपितानि, अग्निसे-वितानि, अग्निपरिणामितानि ' इतिसंग्राह्यम् !

पुनर्गौतम पृच्छति- ' अह भंते ! इंगाले ' इत्यादि । अथ हे भदन्त ! अङ्गारः ज्वालाधूमरज्जिताग्निमात्रावशिष्टदग्धेन्धनम् , ' छारिए ' क्षारकम् भस्म, ' भुसे ' धूम-तुपः, ' गोमए ' गोमयः करीपः अत्र च बुसगोमये भूतपूर्वपर्यायानुवृत्त्या दग्धावस्थे गृहीतव्ये अन्यथा अत्रैव वक्ष्यमाणाग्निध्यामितादि विशेषणदानानुपपत्ति-राग्येन ' एणं ' एतानि खलु अङ्गारादि गोमयान्तानि ' किं सरीरा ' किं शरीराणि

पूर्वभाव प्रज्ञापना की अपेक्षा विचार करने पर ( तसपाणजीवसरीरा ) प्रमप्राणीयों के शरीर हैं, परन्तु ( तओ पच्छा ) जब ये त्रस जीव से रहित होने के बाद ( सत्थाईया ) शस्त्रादि द्वारा अपनी पूर्व पर्याय से दूसरी पर्याय से आक्रान्त हो जाते हैं और अग्नि द्वारा तप्त होकर राख रूप परिणामवाले बन जाते हैं तब ये ( अगणि त्ति वत्तव्वं सिया ) अग्नि जीव के शरीर कहलाने लगते हैं ।

अब गौतम स्वामी प्रभु से पुनःपृच्छते हैं कि ( अह णं भंते । ) हे भदन्त ! ( इंगाले ) ज्वाला और धूम से रहित अग्नि से युक्त दग्ध दहन, ( छारिए ) भस्मराख, ( भुसे ) धूस, ( गोमए ) गोमय-गोबर हनमें से धूस और गोबर ये भूतपूर्व प्रज्ञापनानय की अपेक्षा से दग्धावस्थानाले लिये गये हैं नहीं तो आगे आने वाले ध्यामित आदि विशेषणों की संगति इनके साथ नहीं बैठ सकती है । इस तरह ( एणं ) ये अंगार से लगाकर गोमय तक के पदार्थ ( किं सरीरा ) किन के शरीर

" तसपाणजीव सरीरा " प्रमप्राणीयानां शरीर छे, परन्तु " तओ पच्छा " त्यारे पश्चात् त्यारे तेओ " सत्थाईया " शस्त्रादि द्वारा तेभनी पूर्व पर्यायथी रहित रहने पीछे पर्यायमां आथी तथ छे अने अशिठार तपीने राणइये पत्तिणी तथ छे, त्यारे " अगणि त्ति वत्तव्वं सिया " तेभने अग्नि ज्वनां शरीर इत्येवमां आवे छे.

अथ- ' अहं भंते ! ' हे भदन्त ! " इंगाले " ज्वाला अने धुमाडाथी रहित दग्धे दहन " छारिए " राख, " भुसे " धूस, " गोमए " गोबर ( गोमय ), " एणं " ये पदार्थ " किं सरीरा " कथा ज्वेनां शरीर छे ?

केषां जीवानां शरीराणि उच्यन्ते 'इ वक्तव्यं सिया?' इति वक्तव्यं स्यात् ? भगवान् आह—'गोयमा हे गौतम ! 'इंगाले, छारिए, भुसे, गोमये' अङ्गारः, क्षारकम्, बुसम्, गोमयः, 'एएणं' एतानि खलु 'पुव्वभावपन्नवणं पडुच्च' पूर्वभाव प्रज्ञापनां प्रतीत्य-पूर्वभावावस्थापेक्षया 'एगिंदियजीवसरीरप्पओगपरिणामिया वि' एकेन्द्रिय जीवशरीरप्रयोगपरिणामितानि अपि, एकेन्द्रियजीवैः शरीरतया प्रयोगेण स्वव्यापारेण परिणामितानि परिणतिं प्रापितानि यानि तानि एकेन्द्रिय-शरीराणि भवन्तीत्यर्थः समुच्चयार्थकापिशब्देन समुच्चितमर्थं माह—'जाव-पंचिंदिय जीवसरीरप्पओगपरिणामिया वि' यावत्-पञ्चेन्द्रियजीवशरीरप्रयोगपरिणामितानि अपि, पञ्चेन्द्रियजीवैः शरीरतया प्रयोगेण स्वक्रियात्मकव्यापारेण परिणामितानि=परिणतिं प्रापितानि यानि तानि पञ्चेन्द्रियशरीराणि इत्यर्थः, यावत्करणत्-द्वीन्द्रियजीवशरीरप्रयोगपरिणामितानि अपि, त्रीन्द्रियजीव शरीरप्रयोग

हैं ? इसका उत्तर देते हुए प्रभु कहते हैं कि (गोयमा) हे गौतम ! (इंगाले) अंगार (छारिए) भस्म, (भुसे) भुस (गोमए) गोबर, (एएणं) ये सब (पुव्वभावपन्नवणं पडुच्च) पूर्वभावप्रज्ञापना की अपेक्षा लेकर, (एगिंदिय जीव सरीरप्पयोगपरिणामिया वि) एकेन्द्रिय जीवों द्वारा अपने व्यापार से शरीररूप से परिणति को प्राप्त हुए ऐसे हैं—अर्थात् ये एकेन्द्रिय जीव के शरीर हैं। "वि" शब्द यहां समुच्चयार्थक है सो इससे यह प्रकट किया गया है कि ये सब (जाव पंचिंदियजीवसरीरप्पयोगपरिणामिया वि) यावत् पंचेन्द्रिय जीवों के भी शरीर हैं। यहां यावत् पद से ये द्वीन्द्रिय जीवों के, ते इन्द्रिय जीवों के और चौद्वेन्द्रिय जीवों के भी शरीर है ऐसा समझाया गया है। सो ये द्वीन्द्रियादि

( नोंध— उपरोक्त पदार्थोभांनो लूसाने तथा गोमयने लूतपूव' प्रज्ञापनानयनी अपेक्षाओ दग्धावस्थावाणा लेवामां आव्या छे ने ओम न करवामां आवे तो डुवे पछी आवता ध्यामित आदि विशेषणो तेमनी साथे सुस गत थर्श शकता नथी)

उत्तर— "गोयमा ।" हे गौतम । "इंगाले" अंगारो, "छारिए" राष्, "भुसे" भूसु अने "गोमए" छाणु "एएणं" ते सधणा पदार्थो "पुव्वभावपन्नवणं पडुच्च" पूर्वभाव प्रज्ञापनानी अपेक्षाओ (पूर्वावस्थानी अपेक्षाओ) "एगिंदियजीवसरीरप्पयोगपरिणामिया वि" ओकेन्द्रिय ओवो द्वारा तेमना व्यापार (प्रवृत्ति, थी शरीररूपे परिणुति पामेल ओवो छे ओटले के ओकेन्द्रिय ओवनां शरीर छे "वि" शब्द अडीं समुच्चयार्थक छे तेना द्वारा ओ प्रकट करवामां आओथुं छे के तेओ। "जाव पंचिंदियजीवसरीरप्पयोगपरिणामिया वि" पञ्चेन्द्रिय पर्यन्तना ओवोनां पणु शरीर छे अडीं "जाव" (यावत्)

परिणामितानि अपि, चतुरिन्द्रियजीवशरीरप्रयोगपरिणामितानि अपि ' इति संग्राहम् । तत्र द्वीन्द्रियादि जीवशरीरपरिणतत्वं च यथा सम्भ्रममेवावसेयम् । नतु अङ्गारादि सर्वपदार्थेषु, अङ्गारक्षारबुसानां पूर्वावस्थायां द्वीन्द्रियादि जीव शरीरत्वाभावात् ।

तथाहि तेषु अङ्गारः, क्षारकंच पूर्वावस्थायाम् इन्धनात्मकैकेन्द्रिय शरीरतया एकेन्द्रियशरीररूपं भवति, बुसमपि पूर्वावस्थायाम् एकेन्द्रियशरीरात्मकहरितयव-गोधूमादिस्वरूपतया एकेन्द्रियशरीरं वर्तते, किन्तु गोमयं च तृणादि रूप पूर्वाव-

जीवों के शरीर हैं यह बात यथासंभव ही समझना चाहिये । अर्थात् "ये सब द्वीन्द्रिय जीवों द्वारा अपने शरीर रूप से परिणामोये गये हैं" इस अर्थ का संबंध इन अंगार आदि समस्त पदों के साथ नहीं करना चाहिये—किन्तु जहां यह बात घट सके वहीं पर ऐसा संबंध करना चाहिये । क्यों कि अंगार, क्षार और बुस इनमें पूर्वावस्था की अपेक्षा से द्वीन्द्रिय जीव के शरीररूप से होने का अभाव है । अर्थात्—ये अंगार आदि पहिले अपनी अवस्था में द्वीन्द्रिय जीवों के शरीर नहीं थे—किन्तु एकेन्द्रिय जीव के ही शरीररूप से थे । यह बात इस प्रकार से समझी जा सकती है अङ्गार, क्षारक—राख ये अपनी पूर्व अवस्था में इंधन रूप एकेन्द्रिय जीव के शरीर होता हैं क्यों कि उसी से अङ्गारा बनता है । इस कारण वे उसी के शरीररूप कहे जा सकते हैं—तथा बुस—भुसा भी अपनी पूर्वावस्था में एकेन्द्रिय शरीररूप हरित यव, गोधूम—गेहूँ

પદ્ધતી દ્વીન્દ્રિય, તેઈન્દ્રિય અને ચતુરિન્દ્રિય જીવોનાં પણ શરીર છે એવું સમ-ભવવામાં આવ્યું છે. અહીં જે જગ્યાએ જેટલી ઇન્દ્રિયવાળા જીવના શરીર કહેવાનું સંભવિત હોય એટલી ઇન્દ્રિયવાળા જીવનાં શરીર કહેવાં જોઈએ એટલે કે " તે જગ્યાને દ્વીન્દ્રિય જીવો દ્વારા તેમનાં શરીર રૂપે પરિણમાવવામાં આવ્યા છે " આ અર્થનો સંબંધ ઉપરોક્ત અંગાર આદિ સમસ્ત પદો સાથે જોડવો જોઈએ નહીં. પણ જ્યાં એ વાત ઘટાવી શકાય ત્યાંજ એવો સંબંધ બતાવવો જોઈએ. કારણ કે અંગાર, રાખ અને ભૂસામાં પૂર્વાવસ્થાની અપેક્ષાએ દ્વીન્દ્રિય જીવના શરીર રૂપે હોવાનું શક્ય નથી. એટલે કે પૂર્વાવસ્થામાં અંગાર, રાખ, અને ભૂસું દ્વીન્દ્રિય જીવોનાં શરીરરૂપ ન હતા, પણ એકેન્દ્રિય જીવોનાં શરીરરૂપ હતા. એ વાત આ પ્રમાણે સમજી શકાય છે અંગારો તેની પૂર્વાવસ્થામાં ઇન્ધનરૂપ એકેન્દ્રિય જીવનું શરીર હતા, કારણ કે તે ઇન્ધનમાંથી જ તે અંગારો બન્યો હોય છે. તે કારણે પૂર્વાવસ્થાની અપેક્ષાએ તેને એકેન્દ્રિય જીવના શરીર રૂપ કહી શકાય છે.

स्थायाम् एकेन्द्रियशरीरम् गवादिभिः स्पर्शरूप चर्म जिह्वारूपद्वीन्द्रियजीवादीनां भक्षणे तु द्वीन्द्रियादि शरीरमपि बोध्यम्, 'ततो पच्छा' ततः पश्चात् 'सत्थाईया' शस्त्रातीतानि शस्त्रैः, स्वपरोभयरूपैः अतीतानि पूर्वपर्यायमतिक्रान्तानि 'जाव-अ-गणिजीवशरीरा' यावत्-अग्निजीवशरीराणि भवन्ति 'इ वत्तव्वं सिया' इतिव-

आदि स्वरूपवाला होने के कारण एकेन्द्रियशरीररूप कहा जा सकता है क्यों कि वह उन्हीं से निष्पन्न-बनता है। किन्तु गोमय अपनी तृणादिरूप पूर्वावस्था में रहने के कारण एकेन्द्रिय का शरीर तो हो सकता है-परन्तु वह द्वीन्द्रियजीव का शरीर कैसे माना जा सकता है-तो इस पर ऐसा समझना चाहिये कि जब गाय आदि जानवर हरा २ घास चरते हैं-उस समय उस पर स्पर्शन और रसना इन्द्रिय वाले दो इन्द्रिय जीव भी रहते हैं-अतः चरते समय इनका भक्षण हो जाया करता है-तो जिस प्रकार वह गोबर हरित तृणादिकों का परिणामरूप है उसी प्रकार वह उन द्वीन्द्रिय जीवों के शरीर का भी परिणामरूप है ऐसा जानना चाहिये, इसी निमित्त को लेकर यहाँ गोमय द्वीन्द्रियजीवों का भी शरीर है पूर्वभाव प्रज्ञापना की अपेक्षा से, ऐसा कहा गया है। इसी अपेक्षा से वह गोमय ते इन्द्रियादि जीवों का भी शरीर है पूर्वभाव प्रज्ञापना की अपेक्षा से ऐसा समझलेना चाहिये। (ततो पच्छा) इसके बाद जब ये (सत्थाईया) स्व, पर,

तथा लूसु पणु तेनी पूर्वपर्यायमां ओकेन्द्रि शरीर इप उरित यव, धउ' आदि स्वइपवाणुं डोवाथी ओकेन्द्रिय शरीरइप कही शक्य छे, कारणु के तेमांथी न तेनी उत्पत्ति थाय छे गोमय (छाणु) तेनी तृणादिइप पूर्वावस्थामां रडेवाने कारणे ओकेन्द्रियनुं शरीर तो संलवी शकेछे, पणु तेने द्वीन्द्रिय जवना शरीर तरीके डेवी रीते मानी शक्य ? तो ते शंकानुं आ रीते समाधान करी शक्य -गाय आदि जनवर न्यारे लीडु घास चरे छे त्यारे ते घास उपर द्वीन्द्रियजवने (स्पर्शान्द्रिय अने रसनेन्द्रियवाणा जवने) पणु रडेला डाय छे. तेथी ते घास चरती वणते ते जनवरों द्वारा ते घासनी साथे साथे ते द्वीन्द्रिय जवनेनुं पणु लक्षणु थर्ध नय छे. जेवी रीते लीडु' घास आदि ते छाणुइपे परिणुमे छे, जेवी न रीते ते द्वीन्द्रिय जवने पणु छाणुइपे परीणुमे छे. ते कारणे छाणुने पूर्वभावप्रज्ञापना (पूर्वावस्था) नी अपेक्षाओे द्वीन्द्रिय जवनेनां शरीरइप पणु कही शक्य छे, जेन रीते ते गोमय तेधन्द्रिय जवनेना शरीर इप पणु छे, जेवुं पूर्वभाव प्रज्ञापनानी अपेक्षाओे कही शक्य छे. "ततो पच्छा" त्यार णाह न्यारे तेमने "सत्थाइया" स्व, पर, अने इलयइप

क्तव्यं स्यात्—‘ शस्त्रपरिणामितानि, अग्निध्यामितानि, अग्निजोपितानि, अग्नि-  
सेवितानि, अग्निपरिणामितानि ’ इति संग्राह्यम् ॥ सू० २ ॥

लवणसमुद्रवक्तव्यता प्रस्तावः—

मूलम्—‘ लवणै षां भंते ! समुद्रे केवइयं चक्रवाल विक्रवं  
भेणं पणत्ते ? एवं णैयव्वं, जाव—लोगट्टिई, लोगाणुभावे, सेवं  
भंते ! सेवं भंते ! त्ति भगवं जाव विहरइ ॥ सू० ३ ॥

॥ पंचमसए बीओ उद्देशो समत्तो ॥ ५—२ ॥

छाया—लवणः खलु भदन्त ! समुद्रः कियान् चक्रवालविष्कम्भेण प्रज्ञप्तः ? एवं  
ज्ञातव्यम्, यावत्—लोकस्थितिः, लोकानुभावः, तदेवं भदन्त ! इति भगवान् यावत्  
विहरति ॥ सू. ३ ॥

उभयरूप शस्त्रों का निमित्त पाकर अपनी पूर्वपर्याय से अतिक्रान्त हो  
जाते हैं ( जाव अगणिसरीरा इ वत्तव्वं सिया ) यावत् वे अग्निकाय  
के शरीर भी कहे जा सकते हैं ॥ सू० २ ॥

सूत्रार्थ—( लवणेणं भंते ! समुद्रे केवइयं चक्रवाल विक्रवंभेणं पण-  
त्ते ) हे भदन्त ! लवणसमुद्र का चक्रवाल विष्कम्भ कितना कहा गया  
है ? ( एवं नेयव्वं जाव लोगट्टिई लोगाणुभावे सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति  
भगवं जाव विहरइ ) पूर्व में कहे गये प्रमाण के अनुसार यह कथन  
यावत् लोकस्थिति लोकानुभाव तक जानना चाहिये । हे भदन्त यह सब  
जैसा आपने कहा है वह ऐसा ही है, हे भदन्त ! वह ऐसा ही है । इस  
प्रकार कहकर भगवान् गौतम यावत् अपने स्थान पर बैठ गये ।

शस्त्रो द्वारा तेमनी पूर्वपर्यायथी रडित्ठ करवामां आवे छे. अने उपरोक्त अन्य  
डियाओ द्वारा तेमनुं भीण पर्यायमां पविणुमन करवामां आवे छे त्तारे “जाव  
अगणिसरीरा इ वत्तव्वं सिया” तेमने अशिक्षायनां शरीर पणु कडी शक्याय छे.

लवणु समुद्रनी वक्तव्यता “ लवणेणं भंते ! समुद्रे ” इत्यादि

टीकार्थ—“ लवणेण भंते समुद्रे केवइयं चक्रवाल विक्रवंभेणं पणत्ते ? ”  
हे भदन्त ! लवणसमुद्रना चक्रवाल विष्कम्भ. (परिध) केटलो कट्टो छे ? “ एवं  
नेयव्वं जाव लोगट्टिई लोगाणुभावे, सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति भगवं जाव विहरइ”  
लोकस्थिति, लोकानुभाव पर्यन्त आगण कडेलो प्रमाणु अनुसार आ कथन  
अमज्जुं हे भदन्त ! आ विषयमां आपे ने प्रतिपादन कथुं ते प्रमाणु भूत  
छे. हे भदन्त ! आपनी वात सर्वथा सत्य छे, आ प्रमाणु कडीने मडावीर  
प्रभुने पदना—नमस्कार करीने गौतम स्वामी तेमनी जग्याअ जेसी गया.

टीका—पूर्व पृथिवीकाय-वनस्पतिकाय जीव प्रभृति शरीर सम्बन्धि वक्तव्यता प्रतिपादिता, तदधिकारात् जलकायरूपलवणसमुद्रस्य स्वरूपं निरूपयितुमाह—  
‘ लवणेणं भंते ! ’ इत्यादि । गौतमः पृच्छति—‘ लवणेणं भंते समुद्रे ’ हे भदन्त !  
लवणः खलु समुद्रः ‘ चक्रवालविक्रमंभेण ’ चक्रवालविष्कम्भेण, चक्रवालं  
गोलाकारमण्डलं, परिधिरित्यर्थः, तस्य विष्कम्भेण विस्तारेण तेन च ‘ केवइयं ’  
कियान् पणत्ते ? प्रज्ञप्तः ? कथितः ? भगवान् आह ‘ एवं णेयव्वं ’ एवम् उक्त्वा  
लापानुकूलतया जीवाभिगमोक्तं लवणसमुद्रसूत्रम् नेतव्यं=जातव्यम्, तदवधि  
माह—‘ जाव-भोगट्टिई, लोगाणुभावे ’ यावत् लोकस्थितिः, लोकानुभावः, तथा

टिकार्थ—ऊपर के प्रकरण में सूत्रकार ने पृथिवीकाय, वनस्पति-  
काय आदि जीवों के शरीर संबंध में अपनेविचार प्रकट किये हैं अब वे  
इस सूत्र द्वारा जलकायरूप लवणसमुद्र का निरूपण कर रहे हैं इस  
विषय में गौतमस्वामी प्रभुसे पूछते हैं कि (लवणेणं भंते!) हे भदन्त !  
लवण “ समुद्रे ” समुद्र “ चक्रवालविक्रमंभेण ” चक्रवाल परिधि के  
प्रमाण की अपेक्षा से “ केवइयं पणत्ते ” कितना कहा गया है ।  
गोल आकार वाला जो मण्डल है उसका नाम विष्कम्भ-परिधि है । इस-  
के उत्तर में प्रभु कहते हैं “ एवं णेयव्वं ” उक्त आलोप के अनुकूल होने  
से इस विषय में जीवाभिगम सूत्र में कहा हुआ लवणसमुद्र सूत्र यहां ग्रहण  
करना चाहिये । यह लवणसमुद्र सूत्र इस विषय में कहां तक ग्रहण कर-  
ना चाहिये-तो सूत्रकार कहते हैं कि “ जाव लोयट्टिई लोगाणुभावे ”  
लोकस्थिति और लोकानुभाव इन पदों तक वह यहां ग्रहण करना चाहि-

टीकार्थ—उपरना प्रकरणमां सूत्रकारे पृथ्वीकाय, वनस्पतिकाय आदिना  
शरीर विषेना तेमना विचारो प्रकट कर्था छे. उवे आ सूत्र द्वारा तेज्जे लवण-  
कायरूप लवणसमुद्रनुं निरूपणु करे छे गौतम स्वामी भडावीर प्रभुने पूछे छे  
“ लवणेणं भंते समुद्रे ” हे भदन्त ! लवणसमुद्रने “ चक्रवालविक्रमंभेण ”  
केवइ पणत्ते ? ” अकवाल विष्कंभ डेटले कद्यो छे ? अटले डे लवणसमुद्रने  
परिध डेटले छे ? ( गोलाकार मंडलने विष्कंभ ) परिध डडे छे. “ एवं  
णेयव्वं ” जीवाभिगम सूत्रमां आपेलु लवणसमुद्रसूत्र आ प्रश्नना उत्तररूपे  
अडणु करवुं नेधजे ते सूत्रमां कद्या अनुसार कथन अडीं पणु समजवुं. आ  
विषयमां ते “ लवणसमुद्र ” सूत्र कथा सुधी अडणु करवुं ? ( जाव लोयट्टिई  
लोगाणु भावे ) लोकस्थिति अने लोकानुभव पर्यन्त ते सूत्र अडणु करवुं. अडीं  
जे “ जाव ( यावत् ) ” पद वपरायु छे, तेना द्वारा नीचेना सूत्रपाठ अडणु

च यावत्पदेन—‘ केवइयं परिकखेवेणं ? गोयमा ! दो जोयणसयसहस्साइं चक  
वालविकखंभेणं, पन्नरससयसहस्साइं, एक्कासीयं च सहस्साइं, सयं च इगूण  
याले किंचिविसेसूणं परिकखेवेणं पणत्ते ’ इत्यादि ! एतस्य चान्ते—“ कम्हाणं  
भंते ! लवण समुद्दे जंबुदीवे दीवे नो उव्वीलेइ ? नो उव्वीलेइ ? ” इत्यादि प्रश्ने  
भगवानाह—‘ गोयमा ! जंबुदीवे दीवे भरहेरवएसु वासेसु अरहंता, चक्कवट्टी ’  
इत्यादि संग्राह्यम् ।

ये । यहां जो यह ( यावत् ) पद प्रयुक्त हुआ है उससे “ केवइयं परि-  
कखेवेणं गोयमा ! दो जोयण सयसहस्साइं चकवालविकखंभेणं पन्नर-  
ससयसहस्साइं, एक्कासीयं च सहस्साइं सयं च इगूणयाले किंचिविसे-  
सूणं परिकखेवेणं पणत्ते ) इत्यादि, इस पाठ का संग्रह हुआ है । इसके  
अन्त में (कम्हा णं भंते ! लवणसमुद्दे जंबुदीवे दीवे नो उव्वीलेइ ?) इस  
प्रश्न के होने पर भगवान ने कहा ( गोयमा ! जंबुदीवे दीवे भरहेर  
वएसु वासेसु अरहंता चक्कवट्टी ) इत्यादि का संग्रह हुआ है । तात्पर्य  
इस पाठ का इस प्रकार से है—हे भदन्त ! लवणसमुद्र का घेर कितना  
कहा गया है ? तो इसका उत्तर इस प्रकार से है—हे गौतम ! दो लाख  
योजन का तो इसका चक्रवाल विष्कंभ है तथा परिक्षेप पन्द्रहलाख  
इक्यासी हजार एकसौ उनचालीस योजन से भी कुछ कम कहा गया  
है इत्यादि, फिर इस सूत्रके अन्त में ऐसा प्रश्न किया है कि हे भदन्त !  
लवण समुद्र जंबूद्वीप को क्यों नहीं भर देता ( डुबा देता ) है इत्यादि ?

उत्तराथे छे—( केवइयं परिकखेवेणं गोयमा ! दो जोयणसयसहस्साइं चकवाल  
विकखंभेणं पन्नरससयसहस्साइं, एक्कासीयं च सहस्साइं सयं च इगूणयाले  
किंचिविसेसूणं परिकखेवेणं पणत्ते ) वणी ते सूत्रपाठने अन्ते नीचे प्रमाणे  
प्रश्नोत्तर आया छे.—( कम्हाणं भंते ! लवणसमुद्दे जंबूदीवे दीवे नो उव्वीलेइ )  
( गोयमा ! जंबूदीवे दीवे भरहेरवएसु वासेसु अरहंता चक्कवट्टी ) इत्यादि—उवे ते  
सूत्रपाठने लावाथं आपवामां आवे छे.

प्रश्न—“ हे भदन्त लवणसमुद्रने घेरावे (परिध) केट्ठो क्खो छे ! ”

उत्तर—हे गौतम ! तेनो अकवाल विष्कंभ (परिध) जे लाण येजन  
क्खो छे अने तेनो परिक्षेप पंदर लाण, अक्यासी उज्जर, अकसे आगण  
आलीस (१५८११३८) येजनथी सडेन न्यून क्खो छे.

प्रश्न—हे भदन्त ! लवणसमुद्र जंबूद्वीपने केम लरी हतो नथी ? अट्ठे

अत्र जीवा जीवाभिगमसूत्रस्य तृतीयप्रतिपत्तिः प्रतिपादिता वक्तव्यतावि-  
श्रित्पददर्शयते—“ लवणे णं भंते ! समुद्रे किं संठिए पणत्ते ? गोयमा । गोतित्थ  
संठिए, नावा-संठाण संठिए, सिप्पि-संपुड-संठिए, आसखंधसंठिए वलभि संठिए  
वट्टे-वलयागारसंठाणसंठित्ते पणत्ते ’ लवणेणं भंते ! समुद्रे केवइयं चक्कवालविकखं

तो इसका उत्तर प्रभु ने यों दिया कि हे गौतम ! इतने बड़े विस्तार  
वाले लवण समुद्र के द्वारा जंबूद्वीप जो नहीं भरा जाता डुबोया जा  
सकता है सो इसका कारण यह है कि जंबूद्वीप नामके द्वीप में स्थित  
भरत और ऐरावत क्षेत्र में अरहंत, चक्रवर्ती आदि महापुरुष उत्पन्न  
होते हैं । अतः इनके प्रभाव से लवण समुद्र जंबूद्वीप को नहीं भर  
सकता ( डुबा सकता ) है । फिर इसके बाद प्रभु ने यों समझाया है  
कि गौतम ! इस प्रकार का लोक स्वभाव है । इस कारण से भी लवण  
समुद्र जंबूद्वीप को नहीं भर सकता ( डुबो सकता ) है । यहाँ पर जीवा-  
भिगमसूत्र की तृतीय प्रतिपत्ति द्वारा प्रतिपादित वक्तव्यता संक्षेपरूप  
से दिखाई जाती है ‘ लवणे णं भंते ! समुद्रे किं संठिए पणत्ते ’ हे  
भदन्त ! लवणसमुद्र का संस्थान-आकार कैसा कहा गया है ? ‘ गोयमा  
गोतित्थयसंठिए, नावा संठाण संठिए, सिप्पि-संपुड संठिए, आसखंध-  
संठिए, वलभिसंठिए, वट्टे वलयागारसंठाण संठिए पणत्ते ’ हे गौतम !  
गोतीर्थ के जैसा गोतीर्थ उसको कहते हैं जो जलाशयों में गर्वों के उतर

के लवणसमुद्र जंबूद्वीपने तेना पाणीमां केम डुभाडी हेतो नथी ?

उत्तर—हे गौतम ! आटला विस्तीर्ण लवणसमुद्र द्वारा जंबूद्वीपने  
डुभाडी हेवातो नथी तेनु कारणे अे छे के जंबूद्वीपमां आवेशा भरत अने  
ऐरावत क्षेत्रमां अरहंत, चक्रवर्ति आदि महापुरुषो उत्पन्न थाय छे. तेमना  
प्रभावने लीधे लवणसमुद्र जंबूद्वीपने डुभाडी शकतो नथी. तयार भाद प्रभुअे  
गौतम स्वामीने अे वात समझवी के हे गौतम ! अेवा प्रकारनी लोकस्थिति  
अने लोक प्रभाव छे, ते कारणे पण लवणसमुद्र जंबूद्वीपने डुभावी शकतो  
नथी. डवे जीवाभिगम सूत्रनी त्रीण प्रतिपत्ति द्वारा प्रतिपादन वक्तव्यतानुं  
संक्षिप्तमां निरूपण करवांमां आवे छे.

प्रश्न—( लवणे णं भंते ! समुद्रे किं संठिए पणत्ते ? ) लवण समुद्रने  
आकार केवो रह्यो छे ?

उत्तर—( गोयमा । ) हे गौतम ( गोतित्थ संठिए, नावा संठाणसंठिए, सिप्पि  
संपुडसंठिए, आसखंधसंठिए, वट्टे वलयागारसंठाणसंठिए पणत्ते ) लवणसमुद्रने



ભેણં ? કેવદ્યં પરિક્ષેવેણં ? કેવદ્યં ઉસ્સેહેણં ? કેવદ્યં સવ્વગ્ગેણં પળ્ણત્તે ? ગો-  
યમા ! લવણેણં સમુદ્દે દોજોયણસય-સહસ્સાઈં ચક્કવાલવિક્કલંભેણં, પળ્ણરસજોયણ  
સયસહસ્સાઈં, એકાસીતિં ચ સહસ્સાઈં, સયં ચ દ્વગ્ગણયાલે કિંચિવિસેસૂળે પરિ-  
ક્ષેવેણં, એણં જોયણસહસ્સં ઉવ્વેહેણં, સોલસજોયણસહસ્સાઈં ઉસ્સેહેણં, સત્તરસજો-  
યણસહસ્સાઈં સવ્વગ્ગેણં પળ્ણત્તે ? જહ્ણં ભંતે ! લવણસમુદ્દે દો જોયણસયસહ-  
સ્સાઈં ચક્કવાલવિક્કલંભેણં પળ્ણરમજોયણસયસહસ્સાઈં એકાસીતિં ચ સહસ્સાઈં  
સયં ચ દ્વગ્ગણયાલે કિંચિવિસેસૂળે પરિક્ષેવેણં, એણં જોયણસહસ્સં ઉવ્વેહેણં સોલ  
સ જોયણસહસ્સાઈં ઉસ્સેહેણં, સત્તરસજોયણસહસ્સાઈં સવ્વગ્ગેણ પળ્ણત્તે, કમ્મહાણં  
ભંતે ! લવણસમુદ્દે જબુદ્ધિવં દીવં નો ઉવ્વીલેહ્, નો ઉપ્પીલેહ્, નો ચેવ ણં એકો

ને કા માર્ગં હો અર્થાત્ ક્રમ સે નીચા નીચા જાને વાલા પ્રવેશમાર્ગં કો  
ગોતીર્થં કહ્તે હૈં, નૌકા કે જૈસા, શુક્તિ કે સંપુટ જૈસા, અશ્વ કે સ્કન્ધ  
જૈસા, વલભી કે જૈસા ગોલ, ઓર વલય કે જૈસા લવણસમુદ્ર કા  
આકાર કહા ગયા હૈ । ‘લવણેણં ભંતે । સમુદ્દે કેવદ્યં ચક્કવાલવિક્કલં  
ભેણં ? કેવદ્યં પરિક્ષેવેણં ? કેવદ્યં ઉસ્સેહેણં ? કેવદ્યં સવ્વગ્ગેણં  
પળ્ણત્તે ’ હે ભદન્ત ! લવણસમુદ્ર કા ચક્કવાલ વિષ્કંભ કિતના કહા  
ગયા હૈ ? પરિક્ષેપ ( પરિધિ ) કિતના કહા ગયા હૈ ? ઉદ્દેધ કિતના કહા  
ગયા હૈ ? ઉત્સેધ કિતના કહા ગયા હૈ ઓર સર્વાગ્ર કિતના કહા ગયા  
હૈ ? ‘ ગોયમા ! ’ હે ગૌતમ ! ‘ લવણે ણં સમુદ્દે દો જોયણસયસહસ્સાઈં  
ચક્કવાલવિક્કલંભેણં, પળ્ણરસજોયણસયસહસ્સાઈં, એકાસીતિં ચ સહ-  
સ્સાઈં સયં ચ દ્વગ્ગણયાલે કિંચિવિસેસૂળે પરિક્ષેવેણં ’ લવણસમુદ્ર કા

આકાર ગોતીર્થં જેવો, ધીપના સંપુટ જેવો, ઘોડાના સ્કન્ધ જેવો, વલભીના  
જેવો અને વલયના જેવો ગોળ કહ્યો છે-ગોતીર્થં એટલે જળાશયોમાં ગાયોને  
ઉતરવાનો માર્ગ અથવા તે ક્રમશઃ નીચે જતા માર્ગને ગોતીર્થં કહે છે.

પ્રશ્ન—( લવણેણં ભંતે ! સમુદ્દે કેવદ્યં ચક્કવાલવિક્કલંભેણં ? કેવદ્યં  
પરિક્ષેવેણં ? કેવદ્યં ઉસ્સેહેણં ? કેવદ્યં સવ્વગ્ગેણં ? પળ્ણત્તે ? ) હે ભદન્ત !  
લવણ સમુદ્રનો ચક્કવાલ વિષ્કંભ કેટલો છે ? પરિક્ષેપ ( પરિધિ ) કેટલો છે ઉદ્દેધ  
કેટલો છે ? ઉત્સેધ કેટલો છે ? અને સર્વાગ્ર કેટલો કહ્યો છે ?

ઉત્તર—( ગોયમા ! ) ( લવણેણં સમુદ્દે દો જોયણસયસહસ્સાઈં ચક્કવાલ  
વિક્કલંભેણં ) લવણસમુદ્રનો ચક્કવાલ વિષ્કંભ બે લાખ ચોત્તરનો છે, ( પળ્ણર-  
સજોયણસયસહસ્સાઈં, એકાસીતિં ચ સહસ્સાઈં સયં ચ દ્વગ્ગણયાલે કિંચિવિસેસૂળે  
પરિક્ષેવેણં ) તેનો પરિક્ષેપ ( પરિધિ ) પંદર લાખ, એકચાસી હજાર, એકસો

दगं करेइ ? गोयमा ! जंबुद्वीवेणं दीवे भरहेरवएसु वासेसु अरहेता चक्कवट्टी बलदेवा, वासुदेवा, चारणा, विज्जाहरा, समणा, समणीओ, सावया, सावियाओ मणुआ ( एगधच्चा ) पगइभदया, पगइविणीया, पगइ उवसंता, पगइ पयणु कोह माणा-माया-लोभा, मिउ-मद्व संपन्ना, अल्लीणा, भदगा, विणीया-तेसिणं पणिहए लवणे समुद्रे जंबुद्वीवं दीवं नो उव्वीलेंति, नो उप्पोलेंति नो चेव णं एगो दगं करेति ॥ इति

छाया-लवणः खलु भदन्त ! समुद्रः क संस्थितः प्रज्ञप्तः ? गौतम ! गोतीर्थ संस्थितः नौ संस्थानसंस्थितः शुक्तिसंपुटसंस्थितः अश्वस्कन्धसंस्थितः बलभि संस्थितः वृत्तः बलयाकारसंस्थानसंस्थितः प्रज्ञप्तः । लवणः खलु भदन्त ! समुद्रः कियान् ( कियत्परिमितः ) चक्रवालविष्कम्भेण कियान् परिक्षेपेण ? कियान् उद्वेधेन ? कियान् उत्सेधेन ? कियान् सर्वाग्रेण प्रज्ञप्तः । गौतम ! लवणः खलु समुद्रः द्वे योजनशतसहस्रे चक्रवालविष्कम्भेण पञ्चदशयोजनशतसहस्राणि एकाशीतिश्च सहस्राणि शतं चैकोनचत्वारिंशत् किञ्चिद्विशेषोः परिक्षेपेण, एकं योजनसहस्रं समुद्वेधेन, षोडशयोजनसहस्राणि उत्सेधेन, सप्तदशयोजनसहस्राणि सर्वाग्रेण प्रज्ञप्तः । यदि खलु भदन्त ? लवणसमुद्रः द्वे योजनशतसहस्रे चक्रवाल-विष्कम्भेण पञ्चदशयोजनशतसहस्राणि एकाशीतिश्च सहस्राणि शतं चैकोनचत्वारिं-शत् किञ्चिद्विशेषोः परिक्षेपेण एकं योजनसहस्रमुद्वेधेन, षोडशयोजनसहस्राणि उत्सेधेन, सप्तदश योजन सहस्राणि सर्वाग्रेण प्रज्ञप्तः, कस्मात् खलु भदन्त ! लवण

चक्रवालविष्कम्भ तो दो लाख योजन का है और इसका परिक्षेप पन्द्रह लाख इक्यासी हजार एकसौ उगनचालीस योजन से कुछ कम कहा गया है । एक हजार योजन का इसका उद्वेध है । सोलह हजार योजन का उत्सेध है । तथा सत्तरह हजार योजन का सर्वाग्र है । यही बात ' एगं जोयणसहस्सं उव्वेहेणं, सोलसजोयणसहस्साइं उस्सेहेणं, सत्तरसजोयणसहस्साइं सव्वग्गेणं पणत्ते ' इस सूत्र पाठ द्वारा प्रकट की गई है । ' कम्हा णं भते ! लवणसमुद्रे जंबुद्वीवं दीवं नो उव्वीलेइ, नो उप्पीलेइ, नो चेव णं एक्कोदगं करेइ ' हे भदन्त ! लवणसमुद्र जंबू-

ओगणु थादीम (१५८११३६) योजनथी सडेअ ओओ छे, ( एगं जोयणसहस्सं उव्वेहेणं, सोलसजोयणसहस्साइं उस्सेहेणं, सत्तरसजोयणसहस्साइं सव्वग्गेणं पणत्ते ) तेनो उद्वेध ओअ डुलर योजननो छे, तेनो उत्सेध सोण डुलर योजननो छे अने तेनो सर्वाग्र सत्तर डुलर योजननो छे.

प्रश्न-(कम्हाणं भते ! लवणसमुद्रे जंबुद्वीव दीवं नो उव्वीलेइ, नो उप्पीलेइ, नो चेव एक्कोदगं करेइ ?) हे भदन्त ! लवणसमुद्र नामनो समुद्र उे ने न्णु-

समुद्रः जम्बूद्वीपं द्वीपं नो अवपीडयति, नो उत्पीडयति नो चैव खलु एकोदकं करोति ? गौतम । जम्बूद्वीपे खलु द्वीपे भरतैरवतयोर्वर्षयोः अरहन्तः । चक्रवर्तिनः बलदेवावासुदेवाः चारणा विद्याधराः, श्रमणाः. श्रमण्यः श्रावकाः श्राविकाः मनुजाः प्रकृतिभद्रकाः प्रकृतिविनीताः, प्रकृत्युपशान्ताः प्रकृति प्रतनु क्रोधमान माया लोभा मृदुमार्दवसंपन्ना आलीना भद्रकाविनीताः (सन्ति) तेषां प्रणिधया (प्रभा-

द्वीप नामके द्वीप को जब कि वह उसको चारों ओर से कोट के समान घेरे हुए है किस कारण से दुखा नहीं देता है ? किस कारण से उसे पीडित नहीं करता है और किस कारण से उसे जलमय नहीं कर सकता है ? ' गौतम ! ' हे गौतम ! ' जंबुद्वीपे णं दीवे भरहेरवएसु वासेसु अरहंत चक्रवट्टि बलदेवा, वासुदेवा, चारणा, विज्जाहरा, समणा, समणीओ, सावया, सावियाओ, मणुया, पगइभइया, पगइविणीया, पगइउवसंता, पगइपयणुकोहमाणमाया-लोभा, मिउमहव संपन्ना, अल्लीणा भइया, विणीया, तेसि णं पणिहए लवणे समुदे जंबुद्वीवं दीवं नो उव्वीलेइ, नो उप्पीलेइ, नो चैव णं एगोदगं करेइ त्ति" जम्बूद्वीप नामके द्वीप में भरत और ऐरावत क्षेत्रों में, अरिहंत, चक्रवर्ती, बलदेव, वासुदेव, चारणमुनि, विद्याधर, श्रवण, श्रमणियां, श्रावक, श्राविकाएँ और ऐसे मनुष्य रहते हैं । जो स्वभाव से भद्र, स्वभाव से विनीत और स्वभाव से शान्त परिणामवाले होते हैं । स्वभावतः ही जिनकी क्रोध, मान, माया और लोभ कषायें मंद रहती हैं । मृदु मार्दवभाव से जो संपन्न रहते हैं । जितेन्द्रिय होते हैं, भद्र, और नम्र होते हैं ।

द्वीपने आरे तरक्ष्ठी केटनी जेम घरीने पडेवो छे, ते शा डारणे तेने दुष्वावी शकतो नथी ? शा डारणे तेने पीडित करी शकतो नथी ! अने शा डारणे तेने जणमय करी शकतो नथी ?

उत्तर—(गौतम) हे गौतम ! (जंबुद्वीपे णं दीवे भरहेरवएसु अरहंत चक्रवट्टि बलदेवा, वासुदेवा चारणा, विज्जाहरा, समणा, समणीओ, सावया, सावियाओ, मणुया, पगइविणीया, पगइ उवसंता, पगइ पयणुकोहमाणमायालोभा, मिउमहवसंपन्ना, अल्लीणा, भइया, विणीया, तेसिणं पणिहए लवणे समुदे जंबुद्वीवं दीवं नो उव्वीलेइ, नो चैव णं एगोदगं करेइत्ति ) जंबूद्वीप नामना द्वीपना भरत अने ऐरावत क्षेत्रमां अरिहंत, चक्रवर्ति, जणदेव, वासुदेव, चारणमुनि विद्याधर, श्रमणु, श्रमणीओ, श्रावक, श्राविकाओ अने ओवा मनुष्यो रडे छे के जेओ स्वभावे भद्र, विनीत अने शान्त डोय छे, स्वभावतः जे जेमना क्रोध, मान, माया, लोभ आदि कषायो पातणा पड्या डोय छे, जेओ मार्दव

नया) लवण समुद्रः जम्बूद्वीपं द्वीपं नो अवपीडयति नो उत्पीडयति, नो चैव खलु एकोदकं करोति । इति । इत्यत आरभ्य—‘अदुत्तरं च णं गोयमा’ लोगट्टिई लोगाणुभावे जं णं लवणसमुद्रे जंबुद्वीवं दीवं नो उव्वीलेइ नो चैव णं एगोदगं करेइ’ ।

अथोत्तरं च खलु गौतम । लोकस्थितिः लोकानुभावः यत् खलु लवण समुद्रः जम्बूद्वीपं द्वीपं अवपीडयति नो उत्पीडयति नो चैव खलु एकोदकं करोति । इत्यन्तः सर्वोऽपि पाठः संग्राह्यः ॥ सू. ३

इति श्री विश्वविख्यात-जगद्वल्लभ - प्रसिद्धवाचकपञ्चदशभाषाकलितललितकलापालापक-प्रविशुद्धगद्यपद्यनैकग्रन्थनिर्मापक-वादिमानमर्दक-श्रीशाहू छत्रपतिकोल्हापुरराजप्रदत्त ‘जैनशास्त्राचार्य’ पदभूषित-कोल्हापुरराजगुरु-बालब्रह्मचारि-जैनाचार्य-जैनधर्मदिवाकरपूज्यश्री घासीलालव्रतिविरचिता श्री भगवतीमूत्रस्य प्रमेयचन्द्रिकाख्यायां व्याख्यायां पञ्चमशतकस्य द्वितीयोद्देशकः समाप्तः

ऐसे उन सब के प्रभाव से लवण समुद्र जम्बूद्वीप नामके द्वीप को न तो डुबा सकता है, न उसे किसी भी तरह की पीड़ा से व्यथित कर सकता है और न उसे जलमय कर सकता है । इस पाठ से लगाकर ‘अदुत्तरं च गोयमा’ आगे ऐसा भी समझाया गया है कि हे गौतम ! ‘लोगट्टिई’ लोक की स्थिति ही इस प्रकार की है जो लवण समुद्र जंबूद्वीप को न डुबा सकता है, न कष्ट पहुँचा सकता है और न जलमय ही बना सकता है क्योंकि ‘लोगाणुभावे’ लोक का ऐसा प्रभाव है । “जं न लवणसमुद्रे जंबुद्वीवं दीवं नो उव्वीलेइ, नो चैव णं एगोदगं करेइ” अतः लवणसमुद्र जंबूद्वीप को न डुबा सकता है, न पीडित कर सकता है और न जलमय उसे बना सकता है । इस प्रकार यहाँ तक का पाठ सब ही यहाँ पर ग्रहण कर लेना चाहिये ॥ सू० ३ ॥

॥ पंचम शतक का द्वितीयोद्देशक संपूर्ण ॥

भावथी युक्ता, नितेन्द्रिय, लद्र अने नम्र होय छे जेवां अहंत आदिना प्रभावथी लवणसमुद्र जंबूद्वीपने डुभावी शकतो नथी, अथवा तो डोर्ध पणु प्रकारना उत्पात द्वारा तेने पीडी शकतो नथी, अथवा तेने जलमय करी शकतो नथी. वणी तेनुं णीणुं कारण आ प्रमाणे अतावुं छे- (अदुत्तरं च गोयमा ! ) लोगट्टिई लोगाणुभावे ) हे गौतम ! वणी लोकनी स्थिति जे जेवा प्रकारनी छे के लवणसमुद्र जंबूद्वीपने डुभावी शकतो नथी, व्यथा पडोंत्रडी शकतो नथी के जलमय करी शकतो नथी कारण के लोकने जेवा प्रभाव छे. तेथी (जं न लवणसमुद्रे जंबुद्वीवं दीवं नो उव्वीलेइ नो चैव णं एगोदगं करेइ) लवणसमुद्र जंबूद्वीपने डुभावी शकतो नथी, पीडित करी शकतो नथी. आ प्रमाणे अडीं सुधीने समस्त पाठ ग्रहण करवे जेधये ॥ सू-३ ॥

॥ पंचम शतकने णीजे उद्देशक समाप्त ॥

## अथ तृतीयोद्देशकः प्रारभ्यते—

अन्यतीर्थिकाभिमतं जालग्रन्थिकादृष्टान्तेन एकसमये ऐहिकामुष्मिक-  
भवायुषोः संवेदन विषये भगवन्तं प्रति गौतमस्य प्रश्नः, अन्यतीर्थिकोक्तमत-  
स्य मिथ्यात्वप्रतिपादनात्मकं भगवतः समाधानं, भिन्नभिन्नकालावच्छेदे-  
नैव इह भव-परभवायुषोः संवेदनमिति प्रतिपादनं च, ततो नरकगामिनां जीवानां  
नैरयिकायुष्यसहितं तद्रहितं वा तत्र गमनं भवतीति प्रश्ने तदायुष्यसहितमेव  
तत्र गमनं नतु तद्रहितमिति समाधानप्रतिपादनम्, तदायुष्योपार्जनस्थानविषयक-

### पंचम शतक का तृतीय उद्देशक प्रारंभ—

पंचम शतक के तृतीय उद्देशक का विषय विवरण संक्षेप इस प्रकार से है—अन्यतीर्थिकजनों के मत में जालग्रन्थिका के दृष्टान्त से यह मान्यता स्वीकार की गई है कि एक समय में एक जीव इस लोक संबंधी और परलोक संबंधी दोनों आयुओं का संवेदन करता है सो क्या यह उनकी मान्यता सत्य है ? ऐसा भगवान् से गौतम का प्रश्न ! यह अन्यतीर्थिकों की मान्यता मिथ्यात्व मूलक है ऐसा भगवान का उत्तर, तथा भिन्न २ समय में जीव दोनों आयुओं का वेदन करता है ऐसा प्रतिपादन, जीवों का नरक में जो गमन होता है वह नैरयिक आयुष्य से सहित हुए का होता है, या उससे रहित हुए का होता है ? ऐसा प्रश्न—नैरयिक आयुष्य से सहित हुए जीव का ही नरक में गमन होता है उससे रहित हुए का नहीं ऐसा प्रश्नु का उत्तर, इस आयुष्य

### पांचमा शतकेन त्रीणे उद्देशक प्रारंभ—

#### त्रीणे उद्देशकेन विषयं संक्षिप्तं वर्णन

गौतमनो प्रश्न—अन्यतीर्थिकेना मतानुसारं जालग्रन्थिकानां दृष्टान्त द्वारा ये मान्यता स्वीकारवासां आसीं छे के “ एक समये एक एव आलोकना अने परलोकना, ये अने लोकना आयुनुं संवेदन करे छे, ” शुं तेमनी ते मान्यता साची छे ? भगवान द्वारा आ प्रमाणे प्रत्युत्तर—“ तेमनी ते मान्यता मिथ्यात्व मूलक छे. ” बुदे बुदे समये एव अने आयुओनुं वेदन करे छे, ओवुं प्रतिपादन.

“ एवोनुं नरकमां जे गमन थाय छे, ते नैरयिक आयुष्य सहिततानुं थाय छे के नैरयिक आयुष्य रहितना एवोनुं थाय छे ? ” ओवो प्रश्न.

“ नैरयिक आयुष्यवाणा एवोनुं जे नरकमां गमन थायछे, तेनाथी रहित एवोनुं नरकमां गमन थतुं नथी, ” ओवा उत्तरनुं प्रतिपादन.

प्रश्ने पूर्वभवस्यैव तदुपार्जनस्थानत्वकथनात्मकं समाधानम्, ततो यावद् वैमानिक-  
जीवमात्रमुद्दिश्य योन्यायुष्यसम्बन्धे विचारः

अन्यतीर्थिकमिथ्याज्ञानवक्तव्यताप्रस्तावः

मूलम्—“अणुत्थिया णं भंते ! एवमाइक्खंति, एवं  
भासंति, एवं पणवेत्ति, एवं परूवेत्ति—से जहा नामए जाल  
गंठिया सिया, आणुपुर्विं गढिया, अणंतरं गढियां, परंपर  
गढिया, अणमण गढिया, अन्नमन्नगुरयत्ताए, अन्नमन्न  
भारियत्ताए, अन्नमन्नगरुयसंभारियत्ताए, अन्नमन्न  
घडत्ताए, चिट्ठइ, एवामेव बहूणं जीवाणं बहुसु आजाइ-  
सहस्सेसु बहूइं आउय सहस्साइं, आणुपुर्विं गढियाइं, जाव  
—चिट्ठंति, एगे वि य णं जीवे एगेणं समएणं दो आउयाइं  
पडिसंवेदेइ, तं जहा—इह भवियाउयं च, परभवियाउयं च ।  
जं समयं इह भवियाउयं पडिसंवेदेइ, तं समयं परभविया-  
उयं पडिसंवेदेइ, जाव--से कहमेयं भंते ! एवं ? गोयमा !  
जं णं ते अन्नउत्थिया तं चेव परभवियाउयं च, जे ते एव  
माहंसु तं मिच्छा, अहं पुण गोयमा ! एवमाइक्खामि,  
जाव--परूवामि--से जहा- नामए जाल गंठिया सिया, जाव  
--अन्नमन्नघडत्ताए चिट्ठंति. एवामेव एगमेगस्स जीवस्स

का उपार्जन जीव कहां करता है ऐसा प्रश्न, पूर्वभव में ही इस आयुष्य  
का उपार्जन जीव करता है ऐसा प्रश्न का उत्तर, यावत् वैमानिक जीव-  
मात्र को उद्देश्य करके योनि और आयुष्क के संबंध में विचार—

“आ आयुतुं उपार्जन एव कथां करे छे ? अवेो प्रश्न. अने पूर्व  
भवमां न एव आ आयुतुं उपार्जन करे छे,” अवेो उत्तर वैमानिक  
पर्यन्तना अथां एवने अनुदक्षीने योनि अने आयुष्यना संबंधमां विचार.

वहूहिं आजाइसहस्सेहिं बहूइं आउयसहस्साइं, आणु-  
 पुर्विं गठियाइं जाव-चिट्टुंति, एगे वि य णं जाव एगेणं  
 समएणं एगं आउयं पडिसंवेदेइ, तं जहा--इहभवियाउयं वा,  
 परभवियाउयं वा, जं समयं इहभवियाउयं पडिसंवेदेइ, नो  
 तं समयं परभवियाउयं पडिसंवेदेइ, जं समयं परभवियाउयं  
 पडिसंवेदेइ, नो तं समयं इहभवियाउयं पडिसंवेदेइ, इह-  
 भवियाउयस्स पडिसंवेयणाए नो परभवियाउयं संवेदेइ,  
 परभवियाउयस्स परिसंवेयणाए नो इहभवियाउयं पडिसंवे-  
 देइ, एवं खलु एगे जीवे एगेणं समएणं एगे आउयं पडिसं-  
 वेदेइ तं जहा इहभवियाउयं वा, परभवियाउयं वा॥सू०१॥

छाया-अन्ययूथिकाः खलु भदन्त। एवम् आख्यान्ति, एवं भाषन्ते, एवं प्रज्ञा  
 यन्ति एवं प्ररूपयन्ति, सा यथानाम जालग्रन्थिका स्यात्, आनुपूर्वीग्रथिता,  
 अनन्तरग्रथिता, परस्परग्रथिता, अन्योन्यग्रथिता अन्योन्यगुरुकतया, अन्योन्य

‘अण्णउत्थियाणं भंते’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ—(अण्णउत्थियाणं भंते ! एवमाइक्खंति, भासंति, पण्ण-  
 वेंति, एवं परूवेंति) हे भदन्त ! अन्यतीर्थिक जन ऐसा कहते हैं, ऐसा  
 भाषण करते हैं, ऐसा बताते हैं, ऐसी प्ररूपणा करते हैं (से जहा  
 नामए जालगंठिया सिया, आणुपुर्विगठिया, अणंतरगठिया, परंपरग-  
 ठिया, अणमण्णगठिया) जैसे कोई एक जालग्रन्थिका हो, और उसमें  
 क्रमपूर्वक गांठे लगी हों, एक के बाद एक इस तरह अन्तर विना वह

(अण्णउत्थियाणं भंते ! ) इत्यादि !

सूत्रार्थ—(अण्णउत्थियाणं भंते ! एवमाइक्खंति, भासंति, पण्णवंति,  
 एवं परूवेंति) हे भदन्त ! अन्यतीर्थिके। (अन्य मतवादीओ) ओबुं  
 कडे छे, ओबुं भाषणु करे छे, ओबुं जणुवे छे अने ओवी प्ररूपणु करे छे के  
 (से जहा नामए जालगठिया सिया, आणुपुर्विगठिया, अणंतरगठिया, परंपर  
 गठिया, अणमण्णगठिया) के।थ ओक जणग्रन्थिका होय, जेभां कुमवार,  
 गांठो पाणेदी होय, जेने ओक पछी ओक ओम अंतर विना गूथेदी

भारिकतया, अन्योन्यगुरुकसंभारिकतया, अन्योन्यघटतया तिष्ठति, एवमेव बहूनां जीवानाम्, बहुषु आज्ञातिसहस्रेषु बहूनि आयुष्कसहस्राणि आनुपूर्वीप्रथितानि यावत्-तिष्ठन्ति, एकोऽपि च खलु जीवः एकेन समयेन द्वे आयुषी प्रतिसंवेदयति, तद्यथा-इहभवायुष्कं च परभवायुष्कं च । यं समयम् इहभवायुष्कं प्रतिसंवेदयति, तं समयं परभवायुष्कं प्रतिसंवेदयति, यावत् तत् कथम् एतत् भदन्त ! एवम्

गूथि हुइ हो, परस्पर में गूथी हो, ऐसी वह जाल ग्रन्थिका जैसा ( अन्न-मन्नगरुयत्ताए, अन्नमन्नभारियत्ताए, अन्नमन्नगरुयसंभारियत्ताए, अन्नमन्नघडत्ताए चिट्टइ ) आपस में गांठों के लगजाने से विस्तीर्ण हो जाती है, परस्पर में भार से युक्त हो जाती है, आपस में विस्तीर्ण और भारवाली हो जाती है, आपस में समुदायवाली हो जाती है ( एवमेव बहूणं जीवाणं बहुसु आज्ञासहस्रेषु, बहूइं आउयसहस्राइं, आणुपुर्व्वि गढियाइं जाव चिट्टंति ) इसी तरह से अनेक जीवों की हजारों आयुएं अनेक हजार भवों में परस्पर क्रम २ से संबद्ध होती हैं । इस तरह होने से ( एगे वि य णं जीवे एगेणं समएणं दो आउयाइं पडिसंवेदेइ ) एक जीव भी एक समय में दो आयुओं का वेदन अर्थात् अनुभव करता है । ( तं जहा ) वे दो आयुएँ ये हैं ( इहभविया उयं च, परभविया उयं च ) एक इस भवसंबंधी आयु और दूसरे परभवसंबंधी आयु ( जं समयं इहभवियाउयं पडिसंवेदेइ, तं समयं परभवियाउयं पडिसंवेदेइ ) जीव जिस समय में इह भवसंबंधी आयु का अनुभव

डोय, परस्परमां गूथेली डोय अेवी लणग्रन्थिका लेवी रीते ( अन्नमन्नगरुयत्ताए, अन्नमन्नभारियत्ताए, अन्नमन्न गरुयसभारियत्ताए अन्नमन्नघडत्ताए चिट्टइ ) अरस्परसमां गांठो लागी लवाथी विस्तीर्णुं थध लय छे, परस्पर भारथी युक्ता थध लय छे, आपसमां विस्तीर्णुं अने भारवाणी थध लय छे, आपसमां समुदायवाणी थध लय छे, ( एवमेव बहूणं जीवाणं बहुसु आज्ञासहस्रेषु, बहूइं आउयसहस्राइं, आणुपुर्व्वि गढियाइं जाव चिट्टंति ) अेवी ल रीते, अनेक लुवोनां डलरे आधुअे अनेक डलर लवोमां परस्पर कभ कभथी संणद्ध थाय छे, आभ थवाथी ( एगे वि य णं जीवे एगेणं समएणं दो आउयाइं पडिसंवेदेइ ) अेक लुव पणु अेक समये जे आधुअेनुं वेदन करे छे-जे आधुअेने अनुभव करे छे. ( तंजहा ) ते जे आधुअे नीथे प्रभाणु छे-( इहभवियाउयं च, परभविया उयं च ) ( १ ) आ लव संभंधी आयु अने ( २ ) परलव संभंध आयु ( जं समयं इहभवियाउयं पडिसंवेदेइ, तं समयं परभवियाउयं पडिसंवेदेइ ) लुव. जे समये आ लव संभंध आयुने अनुभव करतो डोय छे, तारे परलव



गौतम ! यत् ते अन्यग्रन्थिकाः तच्चैत्रपरभवायुष्कं च येते एवम्भाहुः तद् मिथ्या, अहं पुनर्गौतम ! एवम् आख्यामि यावत्- प्ररूपयामि- तद् यथानाम जालग्रन्थिका स्यात् यावत् अन्योन्यघटतया तिष्ठति, एवमेव एकैकस्य जीवस्य बहुभिराजातिसहस्रैः बहूनि आयुष्क सहस्राणि आनुपूर्वीग्रथितानि यावत्-तिष्ठन्ति, एकोऽपि च जीवः एकेन समयेन एकम् आयुष्कं प्रतिसंवेदयति, तद्यथा-इह

करता है, उसी समय में परभव संबंधी आयु का भी अनुभव करता है । ( जाव से कहमेयं भंते । एवं ) तो क्या है भदंत ! यह इसी प्रकार से है ? ( गोयमा ! जं णं ते अन्नउत्थिया तं चैव परभवियाउयं च ते एवमाहंसु तं मिच्छा ) हे गौतम ! उन अन्यतीर्थिकों ने जो पूर्वोक्तरूप से " परभव आयु का अनुभव करता है " यहाँ तक कहा है वह उन्हीं ने मिथ्या कहा है । ( अहं पुण गोयमा ! एवमाइक्खामि ) मैं तो हे गौतम ! ऐसा कहता हूँ ( जाव परूवामि ) यावत् ऐसी प्ररूपणा करता हूँ ( जहा नामए जालगंठिया सिया ) जैसे कोई एक जालग्रन्थिका हो ( जाव अन्नमन्न घडत्ताए चिट्ठति ) और उसमें यावत् ग्रन्थियां अन्योन्य समुदायरूप से रहती हों ( एवामेव एगमेगस्स जीवस्स बहूहिं आजाहसहस्सेहिं, बहूहिं आउयसहस्साइं आणुपुण्विं गढियाइं जाव चिट्ठति ) इसी प्रकार से एक एक जीव के अनेक हजार भव अनेक हजार आयु-कर्म क्रमशः उसके साथ गूँथे रहते हैं । ( एगे वि य णं जीवे एगेणं

संभंधी आयुनेो पणु अनुभव इरतो डोय छे. ( जाव से कहमेयं भंते ! एवं ) डे लदन्त ! तेभनी ते भान्यता शुं साची छे ?-शुं अे प्रभाणुे ञ् अने छे ? ( गोयमा ! जं णं ते अन्नउत्थिया तं चैव परभवियाउयं च जे ते एवमाहंसु तं मिच्छा ) डे गौतम ! अन्यतीर्थिकेअे " त्थारे परभव संभंधी आयुनेो पणु अनुभव इरतो डोय छे " त्थां सुधीनुं ञ् पूर्वोक्ता कथन कथुं छे, ते मिथ्या कथुं छे. ( अहं पुण गोयमा ! एवमाइक्खामि जाव परूवामि ) डे गौतम ! डुं तो अेपुं कडुं छुं, यावत् अेवी प्ररूपणा कडुं छुं डे ( जहा नामए जालगंठिया सिया ) डेअे अेड ञ्जणग्रन्थिका डोय, ( जाव अन्नमन्नघडत्ताए चिट्ठति ) ते ञ्जणग्रन्थिकानुं उपर्युक्ता समस्त पणुंन ' ग्रन्थिअेो अन्योन्य समुदायरूपे रहेवी डोय, ' त्थां सुधीनुं पणुंन अडी अडणु करपुं. ( एवामेव एगमेगस्स जीवस्स बहूहिं आजाहसहस्सेहिं आउयसहस्साइं आणुपुण्विं गढियाइं जाव चिट्ठति ) अेअे प्रभाणुे प्रत्येड एवना अनेड डन्तर लव अनेड डन्तर आयुकर्म साथे कभशः भूंधायेका रहे छे. ( एगे वि य णं जीवे एगेणं समएणं एगं आउयं पडिसंवेदेइ )

मविका युष्कं वा, परभविकायुष्कं वा, यं समयम् इहभविकायुष्कं प्रतिसंवेदयति, नो तं समयं परभविकायुष्कं प्रति संवेदयति, यं समयं परभविकायुष्कं प्रतिसंवेदयति, नो तं समयम् इहभविकायुष्कं प्रतिसंवेदयति, इहभवायुष्कस्य प्रतिसंवेदनायाम् नो परभवायुष्कं प्रतिसंवेदयति, परभवायुष्कस्य प्रतिसंवेदनायाम् नो इह-

समएणं एगं आउयं पडिसंवेदेइ ) इस तरह गूथे रहने पर भी एक जीव एक समय में एक ही आयुकर्म को भोगता है । दो आयुओं को नहीं भोगता है । ( इहभवियाउयं वा परभविया उयं वा ) या तो वह इस भवसंबंधी आयु को भोगता है या परभव संबंधी आयु को भोगता है । ( जं समयं इहभवियाउयं पडिसंवेदेइ नो तं समयं परभवियाउयं पडिसंवेदेइ ) जिस समय में जीव इस भवसंबंधी आयु को भोगता है उस समय में परभवसंबंधी आयु को नहीं भोगता है ( जं समयं परभवियाउयं पडिसंवेदेइ ) और जिस समय में परभव संबंधी आयु को भोगता है ( नो तं समयं इहभवियाउयं पडिसंवेदेइ ) उस समय में इस भवसंबंधी आयु को नहीं भोगता है ( इहभवियाउयस्स पडिसंवेयणाए नो परभवियाउयं पडिसंवेदेइ ) इह भव संबंधी आयु को भोगने के लिये परभवसंबंधी आयु को भोगने की आवश्यकता नहीं है ( परभवियाउयस्स पडिसंवेयणाए नो इहभवियाउयं पडिसंवेदेइ ) इसी तरह से परभवसंबंधी आयु को भोगने के लिये इसभवसंबंधी आयु को भोगने की आवश्यकता नहीं है । ( एवं खलु एगे जीवे एगेणं

आ रीते गूथायेला रडेवा छतां पशु अेक अुअ अेक समये अेक अ आयुक-  
 भंतुं वेदन करतो नथी ( इहभवियाउयं वा परभवियाउयं वा ) अंतो ते आ  
 लवना आयुनुं वेदन करे छे, अथवा परलवना आयुनुं वेदन करे छे. (जं  
 समयं इहभवियाउयं पडिसंवेदेइ, नो तं समयं परभवियाउयं पडिसंवेदेइ ) अे  
 समये अुव आ लवना आयुने लोगवतो डोय छे, ते समये परलवना  
 आयुने लोगवतो नथी अने ( जं समयं परभवाउयं पडिसंवेदेइ ) अ्यारे पर  
 लवना आयुने लोगवतो डोय छे, ( नो तं समयं इहभवियाउयं पडिसंवेदेइ  
 त्यरे आलवना आयुने लोगवतो नथी ( इहभवियाउयस्स पडिसंवेयणाए नो  
 परभवियाउयं पडिसंवेदेइ ) आ लवना आयुने लोगववाने भाटे परलवना  
 आयुने लोगववानी आवश्यकता नथी, ( परभवियाउयस्स पडिसंवेयणाए नो इह  
 भवियाउयं पडिसंवेदेइ ) अने परलवना आयुने लोगववाने भाटे आ लवना  
 आयुने लोगववानी आवश्यकता नथी ( एवं खलु एगे जीवे एगेणं समएणं

ભવાયુષ્કં પ્રતિસંવેદયતિ, એવં સ્વલુ એકો જીવ એકેન સમયેન એકમ્ આયુષ્કં પ્રતિસંવેદયતિ તદ્વથા ઇહભવાયુષ્કં વા, પરભવાયુષ્કં વા ॥ સૂ૦ ૧ ॥

ટીકા—પૂર્વોક્તસ્ય લવણસમુદ્રાદેઃ કેવલજ્ઞાનિપ્રતિપાદિતત્વેન સત્યત્વં સંભવતિ, મિથ્યાજ્ઞાનિપ્રતિપાદિતસ્ય તુ મિથ્યાત્વમપિ સ્યાત્ ઇતિ પ્રતિપાદયન્ તૃતીયોદ્દેશકં પ્રારમ્ભતે—‘ અન્નઉત્થિયાણં ભંતે ! ઇત્યાદિ । હે ભદન્ત ! અન્યયૂથિકાઃ= અન્યતીર્થિકાઃ સ્વલુ ‘ એવમાહસ્વંતિ ’ એવમ્—વક્ષ્યમાણપ્રકારેણ આખ્યાન્તિ કથ-

સમણં એગં આઝયં પહિસંવેદેહ ) ઇમ્સ તરહ એક જીવ એક સમય મેં એક આયુકર્મ કો ભોગા કરતા હૈ ( તં જહા ઇહમવિયાઝયં વા પરમવિયાઝયં વા ) યા તો વહ ઇસ ભવસંબંધી આયુ કો ભોગતા હૈ યા પરમવ સંબંધી આયુ કો ભોગતા હૈ, દોનોં કા એક સાથ એક સમય મેં નહીં ભોગ સકતા હૈ ॥

ટીકાર્થ—લવણસમુદ્ર આદિકે વિષયમેં ક્રિયા ગયા કથન કેવલ જ્ઞાન શાલીપ્રભુ દ્વારા પ્રતિપાદિત હોનેકે કારણ સર્વથા સત્ય હૈ—પરન્તુ મિથ્યાજ્ઞાની દ્વારા જો ભી કથન ક્રિયા જાતા હૈ વહ ડનકે હ્રદયસ્થ હોનેકે કારણ અસત્ય હોતા હૈ ડસી વાત કો દિસલને કે લિયે સૂત્રકાર ને ઇસ તૃતીયોદ્દેશક કા પ્રારંભ ક્રિયા હૈ, ઇસમેં સર્વપ્રથમ ગૌતમ પ્રભુ સે પૂછ રહે હૈં કિ ‘ અન્ન ઉત્થિયા ણં ભંતે એવમાહસ્વંતિ ’ હે ભદન્ત ! મિથ્યા દૃષ્ટિ અન્યતીર્થિકજનોંને જો એસા અર્થાત્ વક્ષ્યમાણરૂપ સે કહા હૈ ‘ એવં

એગં આઝયં પહિસંવેદેહ ) આ રીતે એક જીવ એક સમયે એક આયુ કર્મનું વેદન કરે છે, ( તંજહા ઇહમવિયાઝયં વા પરમવિયાઝયં ) કાંતો તે આભવના આયુનું વેદન કરે છે, કાંતો પરભવના આયુનું વેદન કરે છે—બન્નેને એકસાથે એક સમયે ભોગવી શકતો નથી.

ટીકાર્થ—લવણસમુદ્ર આદિના વિષયમાં જે પ્રતિપાદન કરવામાં આવ્યું છે તે કેવળજ્ઞાનથી યુક્ત પ્રભુદ્વારા કરાયેલ હોવાથી સર્વથા સત્ય અને પ્રમાણુ ભૂત છે પરન્તુ મિથ્યાજ્ઞાની દ્વારા જે પ્રતિપાદન કરવામાં આવે છે તે તેમની હ્રદયસ્થતાને કારણે અસત્ય પણ હોઈ શકે છે. એ વાત સૂત્રકારે આ સૂત્રદ્વારા પ્રકટ કરી છે.

ગૌતમ સ્વામી મહાવીર પ્રભુને પૂછે છે કે— “ ( અન્નઉત્થિયાણં ભંતે ! એવમાહસ્વંતિ ) હે ભદન્ત ! મિથ્યાદૃષ્ટિ, અન્યતીર્થિકા ( અન્ય મતવાદીઓ ) એવું કહે છે, ( એવં માસંતિ ) એવું ભાષણુ કરે છે—વિશેષરૂપે કહે છે, ( એવં

यन्ति, ' एवं भासंति ' एवम् भाषन्ते ' एवं पण्वन्ति ' एवम् प्रज्ञापयन्ति ' एवं परुर्वेति ' एवम् प्ररूपयन्ति=निरूपयन्ति 'से जहा नामए' सा यथानाम, 'सा' वक्ष्यमाणस्वरूपा ' यथा ' इति दृष्टान्ते, ' नाम ' इति वाक्यालङ्कारे ' जाल गंधिया सिया ' जालग्रन्थिका स्यात्, मत्स्यबन्धनसाधनं जाल, तस्य ग्रन्थयइव ग्रन्थयो यस्यां सा जालग्रन्थिका एकजातीया ग्रथितजालिका ग्रथितलघुजालं भवेत् । तस्या आकारमाह—' आणुपुर्वि गढिया ' आनुपूर्वीग्रथिता आनुपूर्व्या= परिपाटया यथाक्रमेण ग्रथिता गुम्फिता आद्यन्तोचितानां ग्रन्थीनां यथाक्रम

भासंति ' ऐसा भाषण किया है, 'एवं पण्वन्ति' इस प्रकार से जताया है ' एवं परुर्वेति ' और इस प्रकार से प्ररूपित किया है कि ' से जहा नामए' जैसे कोई एक 'जालगंधिया सिया' जालग्रन्थिका हो यहां 'यथा' शब्द दृष्टान्त प्रदर्शन के निमित्त आया है तथा ' नाम ' पद वाक्यालंकार में प्रयुक्त हुआ है । मछलियों का-पकड़ने का-साधन भूत जाल होता है । मच्छीमार इसके द्वारा मछलियों को पकड़ा करते हैं । इसमें जाली होती है । और जाली छोटी २ ग्रन्थियों से गूथी रहती है । अर्थात् जाली के आकार जैसा जो मच्छलियों के पकड़ने का साधन होता है वह जाल ग्रन्थिका है । इसका आकार कैसा होता है इसी बात को सूत्रकार आगे के पदों द्वारा स्पष्ट करते हैं—' आणुपुर्वि गढिया ' जो गांठ उसमें पहिले लगानी चाहिये वह उसमें पहिले लगाई गई हो और जो अन्त में लगानी चाहिये वह उसमें अन्त में लगाई गई हो इस क्रम से उसमें ग्रन्थियों की रचना की गई हो ऐसी वह जालग्रन्थिका हो, इसी ज्ञान का स्पष्टीकरण करते हुए सूत्रकार कहते हैं कि

पण्वन्ति) એવું સમજાવે છે, ( એવં પરુર્વેતિ ) અને એવી પ્રજ્ઞાપણ કરે છે કે— ( જહા નામએ જાલગંઠિયા ) કેઈ એક જાળગ્રન્થિકા હોય, ( અહીં ( જહા ) પદ દૃષ્ટાન્ત પ્રદર્શનને માટે મૂક્યું છે અને ( નામ ) પદ વાક્યાલંકાર રૂપે વપરાયું છે. માછલાંને પકડવા માટે જાળ નામનું સાધન વપરાય છે. તેના દ્વારા માછીમારે માછલાં પકડે છે. તેમાં અનેક ગાંઠો વડે ગુંથાયેલી જાળી હોય છે. આ રીતે જાળીના જેવું માછલાં પકડવાનું જે સાધન હોય છે તેને જાળગ્રન્થિકા કહે છે )

( આણુપુર્વિ ગઢિયા ) જેમાં અનુક્રમે ગાંઠો વળવામાં આવેલી હોય, ( જે ગાંઠ તેમાં પડેલી વાળવી જોઈએ તે પડેલી વાળી હોય અને જે છેલ્લી વાળવી જોઈએ તે છેલ્લી વાળી હોય, આ ક્રમથી જેમાં ગાંઠો વાળેલી હોય

माघन्तयोरेव विधानात्, तदेव विशदीकर्तुमाह—‘अणन्तरगठिया’ अनन्तरग्रथिता अनन्तरेण प्रथमग्रन्थीनामव्यवहितेन रचितैः ग्रन्थिभिः सह ग्रथिता अनन्तर-ग्रथिता, एवं ‘परपरागठिया’ परम्परग्रथिता परम्परैः अव्यवहितैर्ग्रन्थिभिः सह ग्रथिता परम्परग्रथिता, उक्तफलितार्थमाह—‘अन्नमन्नगठिया’ इति, अन्योन्यग्र-थिता, अन्योन्येन परस्परेण एकेन ग्रन्थिना सह अन्यो द्वितीयो ग्रन्थिः, अन्येन च सह अन्यः, इत्येवंरूपेण ग्रथिता अन्योन्यग्रथिता भवति, तथा च ‘अन्नमन्नगरुयत्ताए’ अन्योन्यगुरुकतया, अन्योन्येन ग्रन्थनात् गुरुकता=विस्तीर्णता अन्योन्यगुरुकता-तया, तथा ‘अन्नमन्नभारियत्ताए’ अन्योन्यभारिकतया, अन्योन्यस्य भारो विद्यते

‘अणन्तरगठिया’ जो जालग्रन्थिका सबसे पहिले गूंथी हुई गांठों के पास रही हुई गांठों के साथ गूंथी गई है तथा जो जालग्रन्थिका बीच बीच की गांठों के साथ २ गूंथी हुई होती है वह परम्पर ग्रथित जाल-ग्रन्थिका कहलाती है। इसमें यह नियत नहीं होना है कि वह क्रमवार एक के बाद एक गांठ से गूंथी जावे इसमें अक्रम से गांठें लगाई जाती हैं। इस तरह ‘अन्नमन्न गठिया’ एक गांठ के साथ दूसरी गांठ और दूसरी गांठ के साथ तीसरी गांठ और तीसरी गांठ के साथ चौथी आदि गांठें जिसमें लगाई गई हों ऐसी वह जालग्रन्थिका हो ‘अन्नमन्न गरुयत्ताए’ इस तरह की गांठों से गूंथी होकर वह जब झछलियों को पकड़ने के लिये जलाशय आदि स्थान में डाली जाती है तब वह विस्तृत हो जाती है फैल जाती है ‘अन्नमन्नभारियत्ताए’ और वह बीच में टूटती नहीं है क्यों कि एक दूसरी गांठ का भार आपस में

એવી જાળગ્રન્થિકાનું અહીં દૃષ્ટાન્ત આપ્યું છે: (અણન્તરગઠિયા) જેમાં પરમ્પર ગ્રથિત ગાંઠો હોય, (જે જાળગ્રન્થિકા સૌથી પહેલાં ગુંથેલી ગાંઠોની સાથે પાસેની ગાંઠોથી ગંઠાયેલી છે, અને પછી પાસેની ગાંઠો સાથે તેની પછીની ગાંઠો વડે ગાંઠાયેલી હોય, એવી જાળને પરમ્પરગ્રથિત જાળ કહે છે) (અન્નમન્નગઠિયા) એક ગાંઠની સાથે બીજી ગાંઠ, અને બીજી ગાંઠની સાથે ત્રીજી ગાંઠ, અને ત્રીજી ગાંઠની સાથે ચોથી ગાંઠ એવી રીતે પરમ્પર જેમાં ગાંઠોની ગુંથણી હોય, (અન્નમન્નગરુયત્તાએ) આ રીતની ગાંઠો વડે ગુંથાયેલી તે જાળગ્રન્થિકાને ન્યારે જળાશયમાં નાખવામાં આવે છે ત્યારે તે વિસ્તૃત થઈ જાય છે—ફેલાઈ જાય છે, (અન્નમન્નભારિયત્તાએ) તે જાળ માછલાંના ભારથી તૂટી જતી નથી કારણકે બધું વજન એક બીજી સાથે ગંઠાયેલી ગાંઠો,

यत्र तदन्योन्यभारिकं तद्भावस्तथा तथा, एवं चोक्तार्थद्वयस्यैव संयोजनया प्रत्येकं तयोः प्रकर्षं प्रतिपादयन्नाह—‘अन्नमन्नगुरुयसंभारियत्ताए’ अन्योन्यगुरुकसंभारिक-तथा, अन्योन्येन गुरुकं च तत् संभारिकं चेति तथा, तद्भावस्तथा तथा एवम् ‘अन्नमन्नघडत्ताए’ अन्योन्यघटतथा, अन्योन्य घटसमुदायरचना यत्र तद-न्योन्यघटं तद्भावस्तथा तथा ‘चिट्टइ’ तिष्ठति=आस्ते । एतावत्पर्यन्तं दृष्टान्तः, अथ तं दार्ष्टान्तिके योजयति—‘एवामेव’ एवमेव अनेनैवोक्तजालग्रन्थिका-न्यायेन एकस्मिन्नपि जाले परस्परपृथक्संबद्धानेकग्रंथिवत् ‘बहुणं जीवाणं’ बहूनां जीवानाम् सम्बन्धीनि ‘आयुःसहस्राणि’ इत्यग्रेणान्वयः, ‘बहुसु आजाइ सहस्रसेसु’ बहुषु अनेकेषु प्रतिजीवं क्रमतः प्रवृत्तेषु आजातिसहस्रेषु देवादिजन्मसहस्रेषु अधिकरणरूपेषु आधेयतया वर्तमानानि ‘बहूइं आउयसहस्राइं’

उन लगी हुई गांठों में बट जाता है अतः समान भार वाली वह जाल-ग्रन्थिका हो जाती है इस तरह विस्तार वाली और समान भार वाली वह जालग्रन्थिका ‘अन्नमन्नघडत्ताए चिट्टइ’ आपस में एक समुदायरूप पदार्थ बन जाती है । उसमें जितनी भी चीजें-गांठ वगैरह आदि हैं वे परस्पर में असहयोग भाव से नहीं रहती हैं प्रत्युत सहयोग भाव से ही रहती हैं—इस कारण वह जालग्रन्थिका एक समुदायरूप पदार्थ बन जाती है । यहां तक तो सूत्रकार ने दृष्टान्त का स्पष्टीकरण किया है अब वे इस दृष्टान्त को दार्ष्टान्त में घटित करते हैं—‘एवामेव’ इसी तरह से कहे हुए जालग्रन्थिकारूप दृष्टान्त के अनुसार—एक ही जाल में परस्पर पृथक् २ रूप से संबद्ध अनेक गांठों की तरह ‘बहुणं जीवाणं’ अनेक जीवों संबंधी ‘बहूइं आउयसहस्राइं’ अनेक हजारों

वडेयाई जय छे आ रीते समान भार वाली ते जालग्रन्थिका जनी जय छे. आ रीते विस्तारवाणी अने समानभार वाली ते जालग्रन्थिका (अन्नमन्नघडत्ताए चिट्टइ ) अन्योन्य अेक समुदायरूप पदार्थ जनी जय छे अेमां जेटली गांठ आदियीजे डोयछे, ते परस्पर सहयोग लावथी रहे छे असहयोग लावथी रहेती नथी. ते कारणे ते जालग्रन्थिका अेक समुदायरूप पदार्थ जनी जय छे. अडीं सुधी तो सूत्रकारे दृष्टान्तनुं स्पष्टीकरणे कथुं छे. डवे सूत्रकार ते दृष्टान्तने जवना अनेक लवे साथे घटाववाने भाटे नीचे प्रमाणे प्रतिपादन करे छे—(एवामेव) जालग्रन्थिकाना दृष्टान्त अनुसार—अेक ज जालनां परस्पर अलग अलग रीते संबद्ध अनेक गांठानी जेम, ( बहुणं जीवाणं) अनेक जवना

વહુનિ આયુષ્કસહસ્રાણિ પરસ્પરક્રમેણ સમ્વદ્ધાનિ ભવન્તિ તત્સ્વામિજીવાનામા જાતીનાં ચાનેકસહસ્રસંખ્યાતત્વાત્, તદાહ - આણુપુલ્લિં ગઠિયાઈ ' આનુપૂર્વી ગ્રથિતાનિ, પૂર્વવત્ આનુપૂર્વ્યા ગ્રથિતાનિ ઇત્યાદ્યર્થો વોધ્યઃ, 'જાવ-ચિદ્વંતિ ' યાવત્ તિષ્ઠન્તિ, યાવત્કરણાત્-“ અનન્તરગ્રથિતાનિ, પરંપરગ્રન્થિતાનિ, અન્યોન્યગુરુક તયા, અન્યોન્યભારિકતયા, અન્યોન્યગુરુકસંભારિકતયા, અન્યોન્યઘટતયા ”

આયુ ' વહુસુ આજાહસહસ્રેસુ ' અનેક હજાર દેવાદિક જન્મરૂપ આધારોં મેં અર્થાત્ પ્રત્યેક જીવ મેં ક્રમ ૨ સે પ્રવૃત્ત હુએ દેવાદિ સંબંધી જન્મ સહસ્રોં મેં આધેયરૂપ સે વર્તમાન હોતી હુઈં પરસ્પર મેં ક્રમ સે સમ્વદ્ધ રહતી હૈં । તાત્પર્ય કહને કા યહ હૈ કિ જિસ પ્રકાર સે એક જાલગ્રન્થિકા મેં હજારોં ગાંઠે પરસ્પર મેં સંબદ્ધ રહતી હૈં ઊસી પ્રકાર સે હરએક જીવ કે કઈ હજાર દેવાદિક જન્મોં મેં કઈ હજાર આયુઁ સંબંધિત રહા કરતી હૈં ઇસ તરહ કે કથન સે અન્યતીર્થિક જનોં ને યહ પ્રમાણિત કિયા હૈ કિ એક જીવ એક હી સમય મેં અનેક આયુઓં કા વેદન કરના હૈ । સૂત્રકાર ને જો ' વહુસુ આજાહસહસ્રેસુ ' તથા ' વહુઈં આઝયસહસ્રાઈ ' એસે પદોં કા પ્રયોગ કિયા હૈ સો ઊસકા કારણ ઊન આયુઓં કે સ્વામીરૂપ જીવ ઊર ઊનેકે જન્મ અનેક સંખ્યા વાલે હૈં । ' આણુપુલ્લિં ગઠિયાઈ જાવ ચિદ્વંતિ ' ઇસ પાઠ દ્વારા સૂત્રકાર ને યહ પ્રકટ કિયા હૈ કિ એક એક જીવ કે સાથ અનેક હજાર ભવોં

( વહુઈં આઝયસહસ્રાઈ ) અનેક ઊન્તર આયુઓ. ( વહુસુ આજાહસહસ્રેસુ ) અનેક ઊન્તર દેવ દિક જન્મરૂપ આધારોમાં એટલે કે પ્રત્યેક જીવમાં ક્રમશઃ પ્રવૃત્ત થયેલા દેવાદિક સંબંધી જન્મસહસ્રોમાં ( ઊન્તરો જન્મોમાં ) આધેયરૂપે રહીને પરસ્પરમાં ક્રમશઃ સંબદ્ધ રહે છે. કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે-જેવી રીતે એક જાલગ્રન્થિકામાં ઊન્તરો ગાંઠો એક બીજી સાથે સંબદ્ધ રહે છે, એજ પ્રમાણે પ્રત્યેક જીવના અનેક ઊન્તર દેવાદિક ભાવોની સાથે અનેક ઊન્તર આયુઓ સંબદ્ધ રહ્યા કરે છે. આ પ્રકારના કથન દ્વારા અન્યતીર્થિકો (અન્યમત વાદીઓ) એવું પ્રતિપાદન કરે છે કે એક જીવ એક જ સમયે અનેક આયુઓનું વેદન કરે છે.

સૂત્રકારે જે ( વહુસુ આજાહસહસ્રેસુ ) તથા ( વહુઈં આઝયસહસ્રાઈ ) નો પ્રયોગ કર્યો છે, તેનું કારણ નીચે પ્રમાણે છે ' આયુઓના સ્વામીરૂપ જીવ છે અને તેમના અનેક ઊન્તર જન્મ થતા હોય છે. ”

( આણુપુલ્લિં ગઠિયાઈ જાવ ચિદ્વંતિ ) આ સૂત્રપાઠ દ્વારા સૂત્રકારે એ પ્રકટ કર્યું છે કે એક એક જીવની સાથે ( પ્રત્યેક જીવની સાથે ) અનેક ઊન્તર

इति संग्राह्यम् । किन्तु दार्ष्टान्तिके हि कर्म पुद्गलापेक्षया भारिकत्वमवसेयम् । अथोपर्युक्तानामायुषां वेदनप्रकारमाह—‘ एगे वि य णं जीवे ’ एकोऽपि च खलु जीवः, अनेकस्य तु कथैव का ‘ एगेणं समएणं ’ एकेन समयेन एकसमयावच्छेदेन युगपदित्यर्थः ‘ दो आउयाइं ’ द्वे आयुषी ‘ पडिसंवेदेइ ’ प्रतिसंवेदयति = अनुभवति । तदेव प्रतिपादयति—‘ तंजहा ’ तद्यथा ‘ इहभवियाउयं च ’ इह भविकायुष्कं च एतद्भवसम्बन्ध्यायुः ‘ परभवियाउयं च ’ परभविकायुष्कं च परभवसम्बन्ध्यायुः अर्थात् एक एव जीवः एककालावच्छेदेनैव इहभवायुष्यं परभवायुष्यं चानुभवति । उक्तार्थमेव विशदयति — ‘ जं समयं इहभवियाउयं पडिसंवेदेइ ’ यं समयम् कालस्यात्यन्त संयोगे द्वितीया इहभविकायुष्कं प्रति

में एक एक करके हजारों आयुर्कर्म क्रम २ ग्रथित हैं । यहाँ दार्ष्टान्तरूप अनेक हजार देवादिक भवों में कर्मपुद्गलों की अपेक्षा से भारीपना जानना चाहिये । उपर्युक्त आयुषों को वेदन करने का प्रकार क्या है, सूत्रकार पूर्वपक्ष की ओर से अब इसी बात को प्रकट करते हैं—‘ एगे वि य णं जीवे ’ अनेक जीवों की तो बात ही क्या है एक भी जीव ‘ एगेणं समएणं ’ एक समय में अर्थात् एक साथ ‘ दो आउयाइं ’ दो आयुषों का ‘ पडिसंवेदेइ ’ अनुभव करता है ‘ तं जहा द्वारा इसी बात को स्पष्ट किया जाता है ‘ इहभवियाउयं च परभवियाउयं च ’ एक इसभव संबंधी आयु का वेदन करता है और दूसरे परभवसंबंधी आयु का वेदन करता है । तात्पर्य यह है कि यहाँ पर सूत्रकार पूर्वपक्ष की ओर से इस बात को प्रकट कर रहे हैं कि एक जीव एककालावच्छेदेन एक समय में एक साथ इह भवसंबंधी भुज्यमान आयु का और परभवसंबंधी आयु का वेदन करता है । ‘ जं समयं इहभवियाउयं

लवोमां ओक ओक करीने हुनरो आयुर्कर्म कभशः ग्रथित ( गूथायेला संभद्ध ) छे. अही उपरोक्त दृष्टान्त द्वारा प्रतिपादित अनेक हुनर देवादिक लवोमां कर्मपुद्गलोनी अपेक्षाओ लारेपणुं समणुं न्नेधओ. अन्यतीर्थिकोनी मान्यता अनुसार उपर्युक्त आयुओना वेदनथी कथ रीते छे ते सूत्रकार प्रकट करे छे—( एगे वि य णं जीवे) अनेक लवोनी तो वातल शी करवी ! परन्तु ओक ल लव ( एगेणं समएणं ) ओक ल समये ( ओटले के ओक साथे ) ( दो आउयाइं ) ओ आयुओनुं ( पडिसंवेदेइ ) वेदन करे छे ( ओटले के ओ आयुओ लोगवे छे ) ( तंजहा ) द्वारा ओ स्पष्ट करवामां आण्यु छे के ते लव कथा कथा ओ आयुओनुं ओक साथे वेदन करे छे.( इहभवियाउयं च परभवियाउयं च ) ते लव ओक साथे आलवना आयुनुं अने परलवना आयुनुं वेदन करे छे ( अन्य तीर्थिकोनी मान्यता ओवी छे के ओक लव ओक समये ओक साथे आ लवना लुण्यमान आयुनुं अने पर लवना आयुनुं वेदन करे छे ) ( जं समयं



संवेदयति ' तं समयं परभवियाउयं पडिसंवेदेइ ' तं समयं परभविकायुष्कं प्रतिसंवेदयति, यस्मिन् समये इहभवायुष्यमनुभवति, तस्मिन्नेव समये परभवायुष्यमपि अनुभवति-इत्याशयः ' जाव ' यावत्, यावत्पदेन ' जं समयं-परभवियाउयं पडिसंवेदेइ तं समयं इहभवियाउयं-पडिसंवेदेइ ' इति विज्ञेयम् ।

गौतमः प्रश्नमुपसंहरति-' से कहमेयं भन्ते ! एवं ' ? हे भदन्त ! तत्कथमेतत् उपर्युक्तम् एवम् उक्तरित्या किं संभवति ? भगवान् आह-' गोयमा ! ' इत्यादि । हे गौतम ! ' जं णं ते अन्न उत्थिया ' यत् खलु ते अन्ययूथिकाः अन्यतीर्थिकाः ' तं चैव जाव - परभवियाउयं च ' तदेव यावत्-परभवायुष्कं च, उपर्युक्तं परभवायुष्कपर्यन्तं सर्वम् ऊचुः तद्देवाह-' जे ते एवमाहंसु ' ये ते अन्यतीर्थिकाः एवम् उपर्युक्तरित्या आहुः ' तं मिच्छा ' तत् सर्वं मिथ्या असत्यमेव बोध्यम् ।

पडिसंवेदेइ ' इन दो आयुओं को वेदन करने का भिन्न समय नहीं है, क्यों कि जिस समय में जीव इह भवसंबंधी आयु का वेदन करता है ' तं समयं ' उसी समय में ' परभवियाउयं पडिसंवेदेइ ' वह परभवसंबंधी आयु का भी वेदन करता है । गौतम अब अपने पूर्वोक्त प्रश्न का उपसंहार ( पूरा ) करते हुए प्रभु से पूछते हैं कि ' से कहमेयं भन्ते ! एवं ' हे भदन्त ! अन्य यूथिक जनों द्वारा कहा गया यह पूर्वोक्त रूप से कथन क्या संभवित होता है ! ? इसके उत्तर में प्रभु गौतम से कहते हैं कि ' गोयमा ' हे गौतम ! ' जं णं ते अन्नउत्थिया, तं चैव परभवियाउयं च ' अन्ययूथिकों ने जो यह सब परभवायुष्क तक कहा है, सो ' जे ते एवमाहंसु ' जो उन्होंने ने ऐसा कहा है ' तं मिच्छा ' वह

इहभवियाउयं पडिसंवेदेइ ) ने समये एव आ लवना आयुतुं वेदन करे छे, ( तं समयं परभवियाउयं पडिसंवेदेइ ) ओ समये पर लवना आयुतुं पणु वेदन करे छे-ओटके के ते णन्ने आयुतुं वेदन कराना बुदा बुदा समय होता नथी.

आ रीते अन्यतीर्थिकानी भान्यता प्रकट करीने गौतम स्वामी भडावीर प्रभुने प्रश्न करे छे के ( कहमेयं भन्ते ! एवं ) हे भदन्त ! शुं अन्य तीर्थिकानुं ओ प्रकारनुं कथन सत्य छे ?

उवे गौतम स्वामीना प्रश्नना भडावीर प्रभु द्वारा अपायेदो उत्तर सूत्रकार प्रकट करे छे- ( जं णं ते अन्नउत्थिया, तं चैव परभवियाउयं च ) अन्यतीर्थिकानुं " परलवना आयुतुं पणु वेदन करे छे " पर्यन्तनुं ने कथन छे, ( जे ते एवमाहंसु तं मिच्छा ) ते अभस्त कथन मिथ्या छे. इडेवानुं तात्पर्यं

अन्यतीर्थिकानां मतस्य मिथ्यात्वं चैवम्-अन्यतीर्थिकैः बहूनां जीवानां यानि बहूनि आयुषि जालग्रन्थिकावत् प्रतिपादितानि, तानि खलु आयुषि यथास्वं जीवप्रदेशेषु संबद्धानि तिष्ठेयुः, असम्बद्धानि वा ? तत्र न प्रथमपक्षः संभवति, तथात्वे भिन्नभिन्नजीवस्थितानामायुषां जालग्रन्थिकावत् कल्पनाया अशक्यतापत्तेः, आयुषां भिन्नभिन्नजीवसम्बद्धत्वेऽपि जालग्रन्थिकावत्कल्पने तु तत्सम्बद्धत्वाविशेषात् जीवानामपि जालग्रन्थिकाकल्पनत्वमापद्येत, तथासति सर्वजीवानां सर्वायुःसंवेदनेन सर्व भवोत्पत्त्यापत्तिः एकस्योत्पत्तौ सर्वे उत्पद्येरन् एक

सब उनका कथन मिथ्या है ऐसा जानना चाहिये । वह कहना उनका मिथ्या किस प्रकार से है सो अब यही प्रकट किया जाता है अन्यतीर्थिक जनों ने अनेक जीवों की अनेक आयुओं को जो जालग्रन्थिका की तरह कहा है सो हम उनसे यह पूछते हैं कि वे आयुँ यथारीति जीवप्रदेशों के साथ संबद्ध है कि असंबद्ध हैं । यदि कहा जावे कि वे सब आयुँ जीवप्रदेशों के साथ संबद्ध हैं सो यह बात संभवित नहीं होती है-क्यों कि इस प्रकार की मान्यता में भिन्न २ जीवों में स्थित हुई आयुओं को जालग्रन्थिका की तरह कल्पित करना बन नहीं सकता है, कारण आयुँ भिन्न २ जीवों के साथ संबद्धित हैं । भिन्न २ जीवों के साथ संबद्धित होने पर भी जालग्रन्थिका की तरह यदि उन आयुओं को माना जावे-तो तत्सम्बद्धत्व की अविशेषता होने से जीवों को भी जालग्रन्थिका की तरह कल्पित करना पड़ेगा-इस तरह जीवों को जालग्रन्थिका की तरह कल्पित हो जाने पर सर्व जीवों में अपनी समस्त आयुके

ये छे के अन्यतीर्थिकेनी उपर्युक्त मान्यता जिलकुल ज्योटी छे तेमना कथन ने मिथ्या कडेवानुं कारण हवे सूत्रकार प्रकट करे छे. अन्य तीर्थिकेये अनेक जेवोनां अनेक आयुने जालग्रन्थिका जेवां कथां छे तो तेमने आपणे पूछवुं जेधये के ते आयुजे योग्य जेव प्रदेशोनी साथे संभद्ध छे के असंभद्ध छे ? जे ते आयुजे जेवप्रदेशोनी साथे संभद्ध छे जेम कडेवामां आवे तो ते बात संभवित नथी, कारण के आ प्रकारनी मान्यतामां जुदा जुदा जेवोना आयुजेने जालग्रन्थिकानी जेम कल्पवानुं संभवी शक्तुं नथी. कारण के आयुजे जुदा जुदा जेवो साथे संभद्धित छे-जुदा जुदा जेवो साथे संभद्धित होवा छतां पण जे ते आयुजेने जालग्रन्थिका जेवी मानवामां आवे तो, ते संभद्धत्वनी अविशेषता होवाथी जेवोने पण जालग्रन्थिका जेवा कल्पवा पडथे-आ रीते जेवोने जालग्रन्थिका जेवा कल्पवामां आवे तो सर्वे जेवोमां

एव मरणे सर्वे त्रियेण । अथ द्वितीयः पक्षः, अर्थात् जीवप्रदेशेषु अमंवल्लान्येव जीरापृति इति चेत् तदा अमंवल्लत्वादेव ' तद्वशाद् देवादिजन्म ' इत्युक्तिः नोपपत्तेरिति प्रायुषां जालग्रन्थिकाकल्पना अन्यतीर्थिकानामसत्कल्पनैव ।

संवेदन होने की आपत्ति से अपने २ समस्त भवों के संवेदन होने का प्रमत्त प्राप्त होगा—तथा एक जीव की उत्पत्ति होने पर सर्व जीवों की उत्पत्ति मानना पड़ेगी और एक जीव के मर जाने पर सर्व जीवों का मरण मानना पड़ेगा । तात्पर्य कहने का यह है कि जिस प्रकार एक जाल में हजारों ग्रन्थियां संवद्धित रहा करती हैं उसी प्रकार से एक जीव के साथ उसकी हजारों भवों की हजारों आयुषों भी संवद्धित रहती हैं ऐसी मान्यता अन्यतीर्थिक जनों की है सो इस पर उससे यह कहा जा रहा है कि इस तरह से हजारों आयुषों को जालग्रन्थिका की तरह कल्पित नहीं किया जा सकता है, कारण कि ये हजारों भवों की कारण मृत हजारों आयुषों पृथक् २ रूप से प्रत्येक जीव के साथ संवद्धित रहती हैं, एक ही जीव के साथ जालग्रन्थिका की तरह संवद्धित तो रहती नहीं हैं । अतः भिन्न २ रूप से अनेक जीवों के साथ संवद्धित होने के कारण इन्हें जालग्रन्थिका की तरह नहीं माना जा सकता है । भिन्न २ जीवों के साथ संवद्धित होने पर भी यदि आयुषों में जालग्रन्थिका की तरह

तेभ्यो नमस्त आयुषोना संवेदन धवानी आपत्ति उद्भववाथी चोत चोताना नमस्त धवोना संवेदन धवानो प्रमत्त प्राप्त धरो—तथा ओक एवनी उत्पत्ति धन सर्वे एवनी उत्पत्ति माननी पश्ये. आ इधननुं तात्पर्यं ओ छे डे लोको दीने ओक लक्षणं इतरो अथियो (गांठो) संवद्धित रक्षा ठरे छे वेध प्रमां, वेध एवनी साथे तेना इतरो लवोना इतरो आयुषो संवद्धित हो छे, वेधो अन्यतीर्थिकानी मान्यता छे. तेमनी आ मान्यतानुं प्रमत्त प्रमां माटे नीनेनी इतरो इतरोमां आवी छे—इतरो आयुषोने जालग्रन्थिका साथे अथानी अथय नदीं इतरो डे इतरो लवोने माटे इतरो लवोने आयुषोने पृथक् पृथक् (अलग अलग) रीते प्रत्येक एवनी साथे संवद्धित रहे छे, वेधो एवनी साथे जालग्रन्थिकानी लोभ संवद्धित रहेता नदं. आ दीने अलग अलग इधे अनेक एवनी साथे संवद्धित होवोने प्रमत्त प्रमां अथानी अथय नदीं. नित नित एवो साथे संवद्धित रहे छे, इतरो पश्ये जे आयुषोने जालग्रन्थिका साथे अथवाववाभां

कल्पना की जावे, तो जीवों का संबंध भी तो आयुओं के साथ रहता है अतः उन्हें भी जालग्रन्थिका की तरह एक मान लेना चाहिये—अतः जीवों को जब इस तरह से जालग्रन्थिका की तरह एक माना जावेगा तो समस्त जीवों को अपनी २ भिन्न २ आयुओं का एक ही साथ उपभोक्ता मानना पड़ेगा। इस तरह युगपत् उपभोक्ता होने से उनमें अनेक भवों की उत्पत्ति भी एक ही साथ होने का प्रसंग प्राप्त होगा—एक जीव के मर जाने पर सब जीवों का मरण और एक के उत्पन्न हो जाने पर सब जीवों की उत्पत्ति भी माननी होगी। जिस प्रकार साधारण वनस्पतिकाय में रहे हुए जीवों में होता है वहां एक की उत्पत्ति सब की उत्पत्ति, एक का मरण सब का मरण माना गया है इसी तरह से जब जालग्रन्थिका की तरह सब जीव एक माने जावेंगे तो पूर्वोक्त रूप से आपत्ति होने का प्रसंग स्वाभाविक रूप से ही मानना पड़ेगा। यदि द्वितीय पक्ष अंगीकार किया जावे—अर्थात् ऐसा माना जावे कि समस्त आयुएँ जीव के प्रदेशों में असंबद्धित ही हैं तो फिर इस तरह की मान्यता में “ आयु कर्म के वश से देवादिकों में जन्म होता है ”

आवे तो आयुओंकी साथे जेना संबंध छे जेवा जेवने पण जालग्रन्थिका समान मानवा जेधजे. अने जे ते जेवने जालग्रन्थिका समान जेक मानवामां आवे तो समस्त जेवने पण तेमना सिद्ध सिद्ध आयुओंकी जेक साथे जे उपलोकता मानवा पडशे. आ रीते जेक जे उपलोकता डोवाथी तेमनामां अनेक जेवनी उत्पत्ति पण जेक जे साथे थवानो प्रसंग प्राप्त थशे. जेक जेवनुं मरण थतां, समस्त जेवनुं मरण, अने जेक जेवनी उत्पत्ति थता, समस्त जेवनी उत्पत्ति थवानी वात मानवानो प्रसंग प्राप्त थशे. साधारण वनस्पति कय जेवामां जेवुं जने छे, ( साधारण वनस्पतिकायमां रहेला जेवामां जेकनी उत्पत्ति थाय त्तारे समस्तनी उत्पत्ति थाय छे, जेकनुं मरण थाय त्तारे समस्तनुं मरण थाय छे, जेवी मान्यता छे ) जेवुं अर्धी पण जने छे तेम मानवानी आपत्ति जे प्रकारनी मान्यताथी तो उद्भवशे. ( जेटवे के जधा जेवने जे जालग्रन्थिकानी जेम जेक मानवामां आवे तो उपर कथा प्रमाणेनी आपत्ति उद्भववानो प्रसंग प्राप्त थशे. )

जे जेवुं मानवामां आवे के “ समस्त आयुओं जेवप्रदेशोमां अ संबद्धित छे ” तो जे प्रकारनी मान्यताथी तो “ आयुकर्मने आधारे देवादिको मां जन्म थाय छे, ) जेवुं कथन पण शक्य जनी शकतुं नथी. आ रीते

अथ यत्तुक्तम् 'एको जीवः एकेन समयेन द्वे आयुषी प्रतिसंवेदयति, तदपि असत्यम् युगपदायुर्द्वयप्रतिसंवेदनेन एककालावच्छेदेन भवद्वयभवनापत्तेः तस्मात् एकदाऽऽयुर्द्वयवेदनमपि मिथ्यैव किन्तु 'अहं पुण गोयमा ! एवमाइक्खामि' हे गौतम ! अहं पुनर्यत् एवं-वक्ष्यमाणरीत्या आख्यामि 'जाव-परूवेमि' यावत् प्ररूपयामि, यावत्करणाम् " भाषे, प्रज्ञापयामि, इति संग्राहम् । तदेवाह-'से जहानामए जाल गंठिया' तद्यथानाम जालग्रन्थिका, 'सिया' स्यात्, अस्मिन्-सिद्धान्तपक्षे जालग्रन्थिकापदेन शृङ्खलामात्ररूपार्थो ग्रहीतव्यः, जाव - अन्न

ऐसा कथन नहीं बन सकता है । इस तरह आयुओं में जालग्रन्थिका की कल्पना केवल-अन्यतीर्थिक जनों की एक असत्कल्पना ही है । अब जो ऐसा कहा गया है कि 'एको जीवो एकेन समयेन द्वे आयुषी प्रतिसंवेदयति' एक जीव एक समय में दो आयुओं को भोगता है-सो यह कथन भी असत्य है । कारण कि ऐसी मान्यता में, एक ही समय में एक ही जीव की दो भवों वाला मानने का प्रसंग प्राप्त होगा अतः एक ही समय में आयुद्वय का संवेदन मानना भी मिथ्या ही है । हे गौतम ! मैं ऐसा कहता हूँ, मैं ऐसी प्रज्ञापना करता हूँ और मैं ऐसी प्ररूपणा करता हूँ 'अहं पुण गोयमा ! एवमाइक्खामि, जाव परूवेमि' यहाँ यानत्पद से 'भाषे, प्रज्ञापयामि' इस पाठ का संग्रह किया गया है । 'से जहानामए जालगंठिया सिया' जैसे कोई एक जालग्रन्थिका ही अर्थात् एक सांकल-शृङ्खला हो क्यों कि यहाँ पर सिद्धान्त पक्ष जालग्रन्थिका पद से यही शृङ्खला रूप अर्थविवक्षित हुआ है 'जाव अन्न-

अन्यतीर्थिकेनी आयुओमां नलग्रन्थिकानी कल्पना णिलकुल असत्य ( गूठी ) करे छे. वणी ओपुं ने कडेवाभां आओं छे के ( एको जीव एकेन समयेन द्वे आयुषी प्रतिसंवेदयति ) ( ओक ओव ओक समये जे आयुओानुं वेदन करे छे ) ते कथन पणु असत्य छे, कारण के ओ कथनने सत्य मानवाथी ओपु मानपु पडशे के ओक न ओव ओक न समये जे लवो करे छे. ते कारणे ओक न समये जे आयुओानु संवेदन करवानी वात पणु मिथ्या छे.

डवे आ विषयभां मडावीरप्रभु पोतानी शी मान्यता छे ते प्रकट करे छे- (अहं पुण गोयमा ! एवमाइक्खामि, जाव परूवेमि) हे गौतम ! हुं ओपुं कहुं छुं, ओपुं भाषणु करुं छुं, ओपुं सममणपुं छुं अने ओवी प्रज्ञापणु करुं छुं के-(से जहानामए जालगंठिया सिया) धारे के केओ ओक नलग्रन्थिका छे-ओटले के ओक सांकल छे-( कारण के अही सिद्धान्त पक्ष नलग्रन्थिका पदथी ओन सांकलरूप अर्थ

मन्मघडत्ताए चिट्ठइ ' यावत् - अन्योन्यघटतया यथा शृङ्खला परस्परसमुदाय-  
रूपतया तिष्ठति, यावत्करणात्-“ आनुपूर्वीग्रथिता, अनन्तरग्रथिता, परंपर  
ग्रथिता, अन्योन्यग्रथिता, अन्योन्यगुरुकतया अन्योन्यभारिकतया, अन्योन्य  
गुरुकसंभारिकतया ' इति संग्राह्यम् । दाष्टान्तिके योजयति-‘ एवामेव ' एवमेव  
शृङ्खलावदेव ' एगमेगस्स जीवस्स ' एकैकस्य जीवस्य न तु अन्यतीर्थिकाभिमतानां  
बहूनां जीवानाम् ' बहूहिं आजाइ सहस्सेहिं ' बहुभि आजातिसहस्रै अनेकप्रकारेषु-  
आजातिसहस्रेषु अतीतकालिकेषु देवादिजन्मसु तत्कालापेक्षया सत्सु क्रमप्रवृत्तेषु  
' बहूइं आउयसहस्साइं ' बहूनि-आयुष्कसहस्राणि 'आणुपुण्वि गढियाइं जाव-

मन्न घडत्ताए चिट्ठइ ' तो जैसे वह शृंखला यावत् परस्पर में समुदाय  
रूप से रहती है ' एवामेव ' तो इसी शृंखला के अनुसार ' एगमेगस्स  
जीवस्स ' अन्यतीर्थिक जनों द्वारा मान्य अनेक जीवों के नहीं, किन्तु  
एक एक जीव के ' आजाइसहस्सेहिं ' अनेक प्रकारके देवादिक भवों  
के साथ जो कि भूतकाल में हो चुके हैं और क्रम २ से ही जो हुए हैं तथा  
जो अपने काल की अपेक्षा अस्तित्व विशिष्ट थे 'बहूहिं आउयसहस्साइं'  
अनेक हजार आयुँ आणुपुण्वि गढियाइं जाव चिट्ठति ' आनुपूर्वीरूप  
से ग्रथित-प्रतिबद्ध हैं । तात्पर्य कहने का यह है कि एक जीव के वर्तमान  
भव से लगाकर भूतकाल में जितने भी भव हो चुके हैं उन सब भवों  
की आयुँ परस्पर में एक भव की आयु से दूसरे भव की आयु, दूसरे  
भव की आयु से तीसरे भव की आयु इत्यादि क्रम से प्रत्येक जीव के

विवक्षित थयो छे ) ( जाव अन्नमन्नघडत्ताए चिट्ठइ ) ते सांखण जेवी रीते  
( यावत् ) परस्परभां समुदायइये रडेवी डोय छे, ( एवामेव ) ते सांखणी  
जेम ( एगमेगस्स जीवस्स ) प्रत्येक जेवना ( अन्य तीर्थिकेनी मान्यता अनुसार  
अनेक जेवना नहीं ) ( आजाइसहस्सेहिं ) अनेक डणर जेवनी साथे  
( अनेक प्रकारना देवादिक जेवनी साथे डे जे भूतकाणमां थर् थूकया छे,  
अने कभशः जे जे थया छे, अने जे तेमना काणनी अपेक्षाजे अस्तित्व  
विशिष्ट डतां ) ( बहूहिं आउयसहस्साइं ) अनेक डणर आयुजे  
“ आणुपुण्वि गढियाइं जाव चिट्ठति ” आनु पूर्वी इये ग्रथित  
प्रतिबद्ध छे. आ कथननुं तात्पर्य नीये प्रमाणे छे-जेक जेवना वर्तमानथी  
सधने भूतकाणमां जेटला जेवो थर् थूकया छे, जे सधणा जेवना आयुजे  
परस्परभां-जेक जेवना आयु साथे भीजल जेवनुं आयु, भीजल जेवना आयु  
साथे भीजल जेवनुं आयु इत्यादि कमे- प्रत्येक जेवना प्रत्येक जेवना आयुनी

विद्वन्ति' आनुपूर्वीग्रथितानि यावत्-तिष्ठन्ति, अतीतानि वर्तमानभवान्तानि-अन्य भविकमन्यभविकेन संबद्धमित्येवं सर्वाणि एकस्य जीवस्यायुंषि अन्योन्यं प्रतिवृद्धानि भवन्ति न तु एकभवे एव बहूनि आयुंषि एकस्य जीवस्य इत्याशयः, अतएव 'एगे वि य णं जीवे' एकोऽपि च खलु जीवः, 'एकेन समयेन एककालावच्छेदेन 'एगं आउयं पडिसंवेदेइ' एकम् आयुष्कं प्रतिसंवेदयति, नतु द्वे आयुषी, बहूनि वा आयुंषि-इति, तदेवाह-'तं जहा इहभवियाउयं वा तद्यथा इहभाविकायुष्कं वर्तमानभवायुर्वा 'परभवियाउयंवा' परभविकायुष्कं वा, तथा च परभवभोगयोग्यं यद् वर्तमान भवे प्रतिवृद्धं तच्च परभवे गतः सन् प्रतिसंवेदयति, तदेव परभवायुष्कमिति व्यपदिश्यते तदेव विशदति- 'जं समयं इहभवियाउयं पडिसंवेदेइ' यं समयं

प्रत्येक भव की आयु के साथ अर्थात् भूतकाल के समस्त भवों की आयुएँ अभीतक के वर्तमान भवकी आयु के साथ-सांकल की कड़ियों की तरह संबद्धित हैं। ऐसा नहीं है कि एक जीव के एक भव के साथ ही पहिले भवों की सब आयुएँ संबद्धित हो। इस लिये 'एगे वि य णं जीवे' एक जीव 'एगे णं समएणं' एक समय में 'एगं आउयं' एक ही आयु को 'पडिसंवेदेइ' भोगता है। दो आयुओं को अथवा बहुत आयुओं को नहीं भोगता है। 'तं जहा इहभवियाउयं वा परभवियाउयं वा' एक समय में जीव या तो वर्तमानभव सम्बन्धी आयु को भोगता है या परभवसम्बन्धी आयु को भोगता है "परभव संबन्धी आयु को भोगता है" इसका भाव यह है कि परभव में भोगने योग्य आयु जिसे वर्तमान भव में जीव ने बांध लिया है उसे परभव में जाकर वह भोगता है 'जं समयं इहभवियाउयं पडिसंवेदेइ'

साथे अटलेके भूतकालना समस्त लवोनां आयुओ अत्यार सुधीना वर्तमान लवना आयुनी साथे-सांकलनि उडीओनी जेम संबद्धित छे. ओवुं नथी के ओक लवना ओक लवनी साथे ज पडिलां लवोना जधां आयुओ संबद्धित, डोय तेथी ज "एगे वि य णं जीवे" ओक लव (एगेणं समएणं) ओक समये (एगं आउयं) ओक ज आयुनुं (पडिसंवेदेइ) वेहन करे छे-जे आयुओनुं के वधारे आयुओनुं वेहन करतो कथी. "तंजहा इहभवियाउयं वा, परभवियाउयं" ओक समये ओक लव कंतो आ लव संबन्धी (वर्तमान लवना) आयुने लोगवे छे, अथवातो परलव संबन्धी आयुने लोगवे छे आ कथननुं 'तात्पर्य' ओवुं छे के परलवमां लोगववा योग्य आयु के जेना जंध लवे वर्तमान लवमां जंध्यो छे, तेने लव परलवमां जंध्यो लोगवे छे. "ज समयं इहभवियाउयं पडिसंवेदेइ, नो तं समयं परभवियाउयं पडिसंवेदेइ"

यत्कालावच्छेदेन इहभवायुष्कं प्रतिसंवेदयति ' नो तं समयं परभवियाउयं पडि-  
संवेदेइ ' नो तं समयं तत्कालावच्छेदेन परभवायुष्कं प्रतिसंवेदयति, अथ च  
' जं समयं परभवियाउयं पडिसंवेदेइ ' यं समयं परभव युष्कं प्रतिसंवेदयति ' नो  
तं समयं इहभवियाउयं पडिसंवेदेइ ' ना तं समयम् इहभवायुष्कं प्रतिसंवेद-  
यति । तदेव दृढीकरणार्थं प्रकारान्तरेणाह—' इहभवियाउयस्स पडिसंवेयणाए '   
इहभवायुष्कस्य प्रतिसंवेदनायाम् प्रतिसंवेदनाकाले ' नो परभवियाउयं पडिसंवे-  
देइ ' नो परभवायुष्कं प्रतिसंवेदयति, ' परभवियाउयस्स पडिसंवेयणाए ' पर  
भवायुष्कस्य प्रतिसंवेदनायां प्रतिसंवेदनाकाले ' नो इहभवियाउयं पडिसंवेदेइ '   
नो इहभवायुष्कं प्रतिसंवेदयति । अन्ते उपर्युक्तमुपसंहरति—' एवं खलु एगे  
जीवे ' इत्यादि । हे गौतम ! एवम् उक्त्वा खलु एको जीवः ' एगेणं सम-

नो तं समयं परभवियाउयं पडिसंवेदेइ ' अतः जिस समय जीव इस  
भव संबंधी आयु को भोगता है तो उस समय में वह परभव संबंधी  
आयु नहीं भोगता और ' जं समयं परभवियाउयं पडिसंवेदेइ ' जिस  
समय परभवसंबंधी आयुको भोगता है ' तं समयं नो इहभवियाउयं  
पडिसंवेदेइ ' उस समय वह इस भवसंबंधी आयु को नहीं भोगता है ।  
इसी बात को दृढ़ करने के लिये सूत्रकार ने दूसरी तरह से आगे यह  
' इहभवियाउयस्स पडिसंवेदेइ-परभवियाउयस्स संवेयणाए, नो इह भवि  
याउयं पडिसंवेदेइ ' पाठ कहा है । तात्पर्य कहने का यह है जीव जब  
इसभवं संबंधी आयु का प्रति संवेदन करता है—उस काल में वह पर-  
भवसंबंधी आयु का प्रतिसंवेदन नहीं करता है—और जिस समय पर-  
भव संबंधी आयु का प्रतिसंवेदन करता है उस समय इसभवं संबंधी  
आयु का वह प्रतिसंवेदन नहीं करता है इस तरह हे गौतम ! ' एगे

तेथी न्यारे एव आ लवना आयुने लोगवतो डोय छे. त्यारे ते परलवना  
आयुने लोगवतो नथी, अने ( जं समयं परभवियाउयं पडिसंवेदेइ, नो तं  
समयं इहभवियाउयं पडिसंवेदेइ ) न्यारे एव परलवना आयुने लोगवतो  
डोय छे, त्यारे आ लवना आयुने लोगवतो नथी. अने वतने वधारे दठ  
करवाने भाटे सूत्रकारे भीए रीते अने वात समजवी छे—( इह भवियाउयस्स  
पडिसंवेयणाए नो परभवियाउयं पडिसंवेदेइ, परभवियाउयस्स पडिसंवेयणाए नो  
इहभवियाउयं पडिसंवेदेइ ) एव न्यारे आलवना आयुनुं वेदन करतो डोय  
छे, त्यारे परलवना आयुनुं वेदन करतो नथी, अने न्यारे एव परलव  
संबंधी आयुनुं प्रतिसंवेदन करे छे, त्यारे आलव संबंधी आयुनुं प्रतिसंवेदन  
( अनुलव ) करतो नथी. हे गौतम आ रीते " एगे जीवे " अके एव



एषां ' एतेन समयेन ' एषां आउयं ' एकम् आयुष्कं ' पडिसंवेदेइ ' प्रतिसंवेद-  
यति- ' तं जहा- ' तद्यथा- ' इह भवियाउयं वा, परभवियाउयं वा ' इह भविकायु-  
ष्कं वा परभविकायुष्कं वेति ॥ सू. १ ॥

॥ नैरयिकाद्यायुष्यवक्तव्यताप्रस्तावः ॥

मूलम्- " जीवणं भंते ! जे भविण नैरइएसु उववजित्तए  
से णं किं साउए संकमइ ? निराउए संकमइ ? गोयमा ! सा-  
उए संकमइ, नो निराउए संकमइ । से णं भंते ! आउए  
कहिं कडे, कहिं समाइणणे ? गोयमा ! पुरिमे भवे कडे, पुरिमे  
भवे समाइणणे । एवं जाव-वेमाणिया णं दंडओ । से णूणं  
भंते ! जे जं भविण जोणिं उववजित्तए से तमाउय पकरेइ,  
तं जहा-नैरइयाउयं वा, जाव देवाउयं वा ? हेता गोयमा !  
जे जं भविण जोणिं उववजित्तए से तमाउयं पकरेइ, तं जहा-  
नैरइयाउयं वा, तिरि-मणु-देवाउयं वा । नैरइयाउयं पकरेमाणे  
सत्तविहं पकरेइ, तं जहा - रयणप्पभापुढवि नैरइयाउयं वा,  
जाव-अहेसत्तमा पुढवि नैरइयाउयं वा । तिरिक्खजोणियाउयं  
पकरेमाणे पंचविहं पकरेइ, तं जहा-एगिंदिय तिरिक्खजोणि-

जीवे ' एक जीव ' एगेणं समएणं ' एक समय में ' एषां आउयं पडिसं  
वेदेइ ' एक ही आयु को भोगना है- ' तं जहा-इह भवियाउयं वा पर-  
भवियाउयं वा ' या तो इस भवसंबंधी आयुको भोगना है, या परभवसंबंधी  
आयु को भोगना है । दोनों आयुओंको एकसाथ नहीं भोगता ॥ सू. १ ॥

( एतेन समयेन ) तैत्तिरीयसंहिता ( एषां आउयं पडिसंवेदेइ ) अथ आयुने भोगवे  
संबंधी ( तं जहा-इह भवियाउयं वा परभवियाउयं ) शंति । उव आशय संबंधी  
अथ आयुने भोगवे संबन्धी, परभव संबंधी आयुने भोगवे छे. परन्तु  
एषां आयुने भोगवे संबन्धी भोगवता नथी ॥ सू. १ ॥

याउयं वा भेदो सव्वो भाणियव्वो मणुस्साउयं दुविहं देवाउयं  
चउव्विहं । सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति ॥ सू० २ ॥

॥ पंचमसए तइओ उद्देसो ॥ ५-३ ॥

छाया—जीवः खलु भदन्त ! यो भव्यो नैरयिकेषु उपपत्तुं स खलु किं  
सायुष्कः संक्रामति ? निरायुष्कः संक्रामति ? गौतम ! सायुष्कः संक्रामति, नो  
निरायुष्कः संक्रामति । तत् खलु भदन्त ! आयुष्कं कुत्र कृतम्, कुत्र समाचीर्णम् ?  
गौतम ! पूर्वस्मिन् भवे कृतम्, पूर्वस्मिन् भवे समाचीर्णम् । एवं यावत्-वैमानि-

नैरयिक आयुष्क वक्तव्यता-

‘ जीवे णं भंते ’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ—( जीवे णं भंते ! जे भविए नेरइएसु उववज्जित्तए ) हे  
भदन्त ! जो जीव नरक में उत्पन्न होने के योग्य होता है ( से णं किं  
साउए संकमइ ? निराउए संकमइ ? ) वह जीव यहीं से आयुष्क सहित  
होकर वहां उत्पन्न होता है ? या आयुष्य रहित होकर वहां उत्पन्न होता  
है ? ( गोयमा ! साउए संकमइ, नो निराउए संकमइ ) हे गौतम ! आयु-  
ष्य सहित होकर ही वहां जीव उत्पन्न होता है, आयुष्य रहित होकर  
वहां उत्पन्न नहीं होता । ( से णं भंते ! आउए कहिं कडे, कहिं समाइ-  
ण्णे ) हे भदन्त ! उस जीव ने वहां-नरक में उत्पन्न होने योग्य आयुका  
कहां पर बंधक्रिया-तथा उस आयु को बंध करने के आचरण उसने  
कहां पर किये ? ( गोयमा ! पुरिमे भवे कडे, पुरिमे भवे समाइण्णे ) हे

नारकेना आयुष्यनी वक्तव्यता—

( जीवेणं भंते ) इत्यादि

सूत्रार्थ—( जीवेणं भंते ! जे भविए नेरइएसु उववज्जित्तए ) हे भदन्त ! जे  
एव नरकमां उत्पन्न थवाने योग्य होय छे ( से णं किं साउए संकमइ ? निराउए  
संकमइ ? ) ते एव अड्डीथी नरकायुनो अंध आंधीने त्यां उत्पन्न थाय छे ?  
अथवा तो नरकायुनो अंध आंध्याविना त्यां उत्पन्न थाय छे ? ( गोयमा !  
साउये संकमइ, नो निराउये संकमइ ) हे गौतम ! नरकायुनो अंध आंधीने जे  
त्यां जाय छे, नरकायुनो अंध आंध्या विना एव त्यां उत्पन्न थतो नथी. ( से  
णं भंते ! आउए कहिं कडे, कहिं समाइण्णे ? ) हे भदन्त ! ते एवे नरकमां  
उत्पन्न थवा योग्य आयुनो अंध कया आंध्यो, अने ते आयुअंध आंधवा  
योग्य आयुशु तेणु कयां कथुं ? ( गोयमा ! पुरिमे भवे कडे, पुरिमे भवे

ननु तन्न भवन् ! यो वां भव्यो योनिम् उपपत्त्वं स तद् आयुः  
 पश्यन्ति, तद्यथा नैरयिकायुष्कं वा, यावत्-देवायुष्कं वा, ! हन्त गौतम ! यो  
 वां भव्यो योनिम् उपपत्त्वं स तदायुः पश्यन्ति, तद्यथा-नैरयिकायुष्कं वा तिर्यग्  
 मनु-देवायुष्कं वा, नैरयिकायुष्कं पश्यन्, समन्विधं पश्यन्ति, तद्यथा-रत्नप्रमा  
 गौतम ! नरक में उत्पन्न होने वाला जीव नरक में उत्पन्न करने वाली-  
 आयु का संबंध पूर्वभव में करता है और उस आयु का संबंध कराने वाले  
 भावपूर्ण का जानना भी वह पूर्वभव में ही करता है । ( एवं जात्र  
 येमाणिप्राणं देवतो । इत्थी प्रदात् सं यावत् वैमानिक देवो तक दण्डक  
 पश्यन्ति चादिप । ये गृणं भवे ! जं भविण जोणि उववज्जित्तण से तमाउयं  
 पश्येत् ) हां भवन् ! जो जीव जिस योनि में उत्पन्न होने के योग्य होता  
 है, क्या वह उस योनि संबंधी आयुष्य का संबंध करता है ? ( नं जहा )  
 जैसे हि नैरइयाउयं वा-जात्र देवाउयं वा) नरक में उत्पन्न होने योग्य  
 जीव नरकायुष्क का संबंध करता है यावत् देवगतिमें उत्पन्न होनेयोग्य जीव  
 देवायुष्क का संबंध करता है । ( हंता गोयमा ! जे जं भविण जोणि उवव-  
 ज्जित्तण से तमाउयं पश्येत्, नं जहा नैरइयाउयं वा तिरि-मणु देवाउयं  
 वा, नैरइयाउयं पश्येमाणि मत्तचित्तं पश्येत् ) हां गौतम ! जो जीव जिस  
 योनि में उत्पन्न होने योग्य होता है, वह जीव उस योनि संबंधी आयु-  
 ष्य का संबंध करता है । नरक जाने योग्य जीव नरक आयु का संबंध कर-  
 ता है, निर्गमनि में जाने योग्य जीव निर्गमानु का संबंध करता है, मनु-

मात् इति । नं गौतम ! ते उवे नरकभां उत्पन्न यथा योष्यं आयुनेो षध  
 पूर्वभवो षधोने नने ते षध षधनाडं आयुष्कं षध पूर्वभवभां न कथुं  
 ( नरकं जात्र येमाणिप्राणं देवतो ) वा प्रदात्त्वं न वैमानिक देवो पश्यन्तनुं कथन्  
 न पश्येत् ( नं जहा ) जे जं भविण जोणि उववज्जित्तण से तमाउयं पश्येत् ? )  
 ते पश्यन्ते ते उववज्जित्तण से तमाउयं पश्येत्, उववज्जित्तण से तमाउयं पश्येत्, उवव  
 ज्जित्तण से तमाउयं पश्येत् ( नं जहा ) जे जं भविण जोणि उववज्जित्तण से तमाउयं  
 पश्येत्, नं जहा नैरइयाउयं वा जात्र देवाउयं वा, नैरइयाउयं पश्येमाणि मत्तचित्तं  
 पश्येत् ( नं जहा ) जे जं भविण जोणि उववज्जित्तण से तमाउयं पश्येत्, नं जहा  
 नैरइयाउयं वा जात्र देवाउयं वा, नैरइयाउयं पश्येमाणि मत्तचित्तं पश्येत् ( नं जहा )  
 जे जं भविण जोणि उववज्जित्तण से तमाउयं पश्येत्, नं जहा नैरइयाउयं वा जात्र  
 देवाउयं वा, नैरइयाउयं पश्येमाणि मत्तचित्तं पश्येत् ( नं जहा ) जे जं भविण जोणि  
 उववज्जित्तण से तमाउयं पश्येत्, नं जहा नैरइयाउयं वा जात्र देवाउयं वा, नैरइयाउयं  
 पश्येमाणि मत्तचित्तं पश्येत् ( नं जहा ) जे जं भविण जोणि उववज्जित्तण से तमाउयं  
 पश्येत्, नं जहा नैरइयाउयं वा जात्र देवाउयं वा, नैरइयाउयं पश्येमाणि मत्तचित्तं  
 पश्येत् ( नं जहा ) जे जं भविण जोणि उववज्जित्तण से तमाउयं पश्येत्, नं जहा  
 नैरइयाउयं वा जात्र देवाउयं वा, नैरइयाउयं पश्येमाणि मत्तचित्तं पश्येत् ( नं जहा )

पृथिवीनैरयिकायुष्कं वा, यावत् - अधःसप्तमपृथिवीनैरयिकायुष्कं वा, तिर्यग्  
योनिकायुष्कं प्रकुर्वन् पञ्चविधं प्रकरोति, तद्यथा- एकेन्द्रिय-तिर्यग्योनिकायुष्कं  
वा भेदः सर्वो भणितव्यः, मनुष्यायुष्कं द्विविधम्, देवायुष्कं चतुर्विधं तदेवं  
भदन्त ! तदेवं भदन्त ! इति ॥ सू० २ ॥

॥ पञ्चमशतके तृतीय उद्देशः ॥

व्य गति में जाने योग्य जीव मनुष्य आयु का बंध करता है देवगति  
में जाने योग्य जीव देवायु का बंध करता है । नरक आयु का यदि जीव  
बंध करता है तो वह सात नरकों में से किसी एक नरक में ही जाने  
योग्य आयु का बंध करता है ( तं जहा-रयणप्पभा पुढवि नेरइयाउयं वा  
जाव अहे सत्तमापुढवि नेरइयाउयं वा तिरिक्ख जोणियाउयं पकरेमाणे  
पंचविहं पकरेइ-तं जहा-एगेदियतिरिक्खजोणियाउयं वा भेदो सव्वो  
भाणियव्वो, मणुस्साउयं दुविहं देवाउयं चउव्विहं) या तो वह रत्नप्रभा  
पृथिवी नरककी आयुका बंध करेगा या यावत् अधः सप्तमपृथिवी-नरक  
की आयुका बंध करेगा। इसी प्रकारसे जब वह तिर्य चगतिमें जाने योग्य  
आयु का बंध करता है तो, वह पांच प्रकार के तिर्यश्चों की आयु में  
से किसी एक तिर्यश्च में ही जाने योग्य आयु का बंध करता है । एके  
न्द्रिय तिर्यश्च, दो इन्द्रिय तिर्यश्च, ते इन्द्रिय चो इन्द्रिय तिर्यश्च और  
पंचेन्द्रिय तिर्यश्च, इस प्रकार से पांच प्रकार के होते हैं । सो जिस  
जीव ने तिर्यश्चगति में जाने योग्य आयु का बंध किया होता है-वह

जवाने योग्य एव मनुष्य आयुनो बंध भांधे छे, अने देवगतिमां जवा योग्य  
एव देवायुनो बंध भांधे छे. जे एव नरकायुनो बंध भांधेछे, तो ते सात  
नरकाभांथी केछे एक नरकमं जे जवाने योग्य आयुनो बंध भांधेछे.- ( तंजहा  
-रयणप्पभा पुढवी, नेरइयाउयं वा जाव अहेसत्तमा पुढवि नेरइयाउयं वा तिरिक्ख  
जोणियाउयं पकरेमाणे पंचविहं पकरेइ-तंजहा-एगेदियतिरिक्खजोणियाउयं वा  
भेदो सव्वो भाणियव्वो, मणुस्साउयं दुविहं देवाउयं चउव्विहं ) कान्ते ते एव  
पडेवी रत्नप्रभा पृथ्वी-नरक-ना आयुनो बंध भांधे छे, कान्ते भीए नरकना  
आयुनो बंध भांधे छे अे रीते सातमी नरक पर्यन्तनी केछे पणु एक  
नरकना आयुनो बंध भांधे छे. अेअ प्रमाणे जे ते, एव पंचेन्द्रिय तिर्यश्च  
पर्यन्तना पांच प्रकारना तिर्यश्चोभांथी केछे पणु एक प्रकारना तिर्यश्चमां जे  
जवाने योग्य आयुनो बंध भांधे छे. कान्ते ते एव अेकेन्द्रि तिर्यश्चमां जवा  
योग्य आयुनो बंध करे छे, कान्ते द्वीन्द्रिय तिर्यश्चमां, कान्ते तेधन्द्रिय  
तिर्यश्चमां, कान्ते अतुरिन्द्रिय तिर्यश्चमां अने कान्ते पंचेन्द्रिय तिर्यश्चमां  
जवाने योग्य आयुनो ते एव बंध करे छे. जे ते एव मनुष्यगतिमां

टीका—आयुष्कप्रस्तावात् तत्सम्बन्धिविशेषवक्तव्यतामाह - ' जीवेणं भन्ते ! ' इत्यादि । गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! यः खलु जीवो नैरयिकेषु उप-पत्तुं जन्म ग्रहीतुं भव्यो=योग्यः ' तेणं किं साउए संकमइ ? निराउए सं कमइ ? स खलु किम् एतद्भवात् सायुष्कः आयुष्यसहितः नरकं संक्रामति=गच्छति ?

इन पांच प्रकार के तिर्यञ्चो में से किसी एक तिर्यञ्च में जाने योग्य आयु का बंध करता है । यहां पर तिर्यञ्चों के सब प्रकार के भेदोंको कहलेना चाहिये । यदि वह मनुष्यगति में जाने योग्य आयुका बंध करता है तो दो प्रकार के मनुष्यों में से किसी एक प्रकार के मनुष्यकी आयु का बंध करता है । यदि वह देवायु का बंध करता है तो चार प्रकार के देवों में से किसी एक प्रकार के देव की आयुका बंध करता है । ( सेवं भन्ते ! सेवं भन्ते त्ति ) हे भदन्त आपने जैसा कहा है वह ऐसा ही है हे भदन्त ! वह ऐसा ही है । इस प्रकार कहकर गौतम अपने स्थान पर बैठ गये ॥

टीकार्थ—आयुका प्रकरण होने से आयु संबंधी विशेष वक्तव्यताको प्रकट करनेके निमित्त सूत्रकार कहते हैं—इसमें गौतम प्रश्नु से पूछते हैं कि हे भदन्त ! 'जे भविए नेरइएसु उववज्जित्तए' जो जीव नैरयिकों में जन्म ग्रहण करने के लिये योग्य है 'सेणं किं साउए संकमइ निराउए संकमइ' वह क्या इस भव से आयुष्य सहित होकर नरक में संक्रमण करता

जवाने योग्य आयुको बंध करे छे तो जे प्रकारना मनुष्योमांथी केछ पणु जेक प्रकारना मनुष्यना आयुको बंध करे छे, जे ते जेव देवायुको बंध करे छे, तो चार प्रकारना देवोमांथी केछ पणु जेक प्रकारना देवायुको बंध करे छे,

( सेवं भन्ते ! सेवं भन्ते ! त्ति ) हे भदन्त ! आपनी बात सर्वथा सत्य छे, हे भदन्त ! आ विषयमां आपे जे प्रतिपादन कयुं ते यथार्थ ज छे." आ प्रमाणे कहीने गौतम स्वामी तेमने स्थाने जेसी गया.

टीकार्थ—आयुको अधिकार आदी रह्यो छे, तेथी आयु संबंधी विशेष वक्तव्यता प्रकट करवाने माटे सूत्रकार नीचेना प्रश्नोत्तरो आपे छे

गौतम स्वामी महावीर प्रश्नुने पूछे छे—“ हे भदन्त ! ” ( जे भविए नेरइएसु उववज्जित्तए ) जे जेव नारकोमां जन्म देवाने लायक छे, ( सेणं किं साउए संकमइ, निराउए संकमइ ? ) ते जेव शुं आ लवमांथी आयुष्य युक्त थयने नरकमां संक्रमण करे छे, अथवा निरायुष्क थयने नरकमां जय छे ? ”

अथवा निरायुष्कः संक्रामति ? भगवान् आह—‘ गोयमा ! साउए संकमइ, नो निराउए, संकमइ ’ त्ति हे गौतम ! नरकगमनयोग्यो जीवः सायुष्कः आयुष्य सहित एव संक्रामति नरकं गच्छति नो निरायुष्कः, न नरकयोग्यायुष्करहितः संक्रामति नरकं गच्छति प्राणातिपाताद्यास्त्रवसेवनेन तद्योग्यायुष्यमुपाज्यं तत्सम्बद्ध एव जीवो नरकगामी भवति । पुनर्गौतमः पृच्छति—‘ से णं भन्ते ! आउए कर्हिकडे, कर्हिं समाइण्णे ? ’ हे भदन्त ! तत् खलु आयुष्कं, नरकयोग्यपापकर्म जन्यम् आयुष्यं कुत्र कृतम् ? कस्मिन् भवे प्रतिबद्धम्, ? कुत्र समाचीर्णम् ? क्वच

है—जाता है अथवा निरायुष्क होकर जाता है ? पूछने का तात्पर्य यह है कि जिसजीव को इस गृहीतभव से मरकर नरक में जाना है—वह जीव नरकायु का बंधकरके ही तो नरक में जावेगा अतः प्रश्नकर्त्ता प्रभु से यही बात पूछ रहे हैं कि ऐसा जीव कि जिसे नरक में जाना है वह नरकायु का बंध करके ही नरक में जाता है या विना नरकायु का बंध किये ही नरक में जाता है । इस प्रश्न के समाधान निमित्त प्रभु गौतम से कहते हैं कि ‘ गोयमा ’ हे गौतम ! साउए संकमइ, नो निराउए संकमइ ’ नरक में जाने योग्य जीव नरक योग्य आयुष्क सहित होकर ही नरक में जाता है, नरक योग्य आयुष्यसे रहित होकर नरक में नहीं जाता है । तात्पर्य कहने का यह है कि प्राणातिपात आदि कर्मों के आस्त्रव के सेवन से नरक योग्य आयुका उपार्जन करके जीव उस आयु से सम्बद्ध हुआ ही नरकगामी होता है । अब गौतम प्रभु से पुनः पूछते हैं कि—‘सेणं भन्ते आउए कर्हिकडे, कर्हिं समाइण्णे’ हे भदन्त ! नरक योग्य पापकर्मसे जन्य उस आयुका बंध जीवने किस भवमें किया ? तथा इस

गौतम स्वामीना प्रश्नो लवार्थं नीचे प्रमाणे छे-जे एव गृहीत लवमाथी मरीने नरकमां जय छे ते एव नरकायुनो षंध करीने ज नरकमां जशे, के नरकायुनो षंध कर्या विना नरकमां जशे ?

गौतम स्वामीना आ प्रश्ननुं समाधान करता मडावीर प्रभु तेमने कडे छे—‘ गोयमा ! हे गौतम ( साउए संकमइ, नो निराउए संकमइ ) नरकमां जवाने योग्य एव नरकायुनो षंध करीने ज नरकमां जय छे, नरकायुनो षंध कर्या विना ते एव नरकमां जते। नथी आ कथननुं तात्पर्यं जे छे के प्राणातिपात आदि कर्मोना आस्त्रवोनुं सेवन करवाथी, एव नरकायुनो षंध षंधीने नरकगतिमा उत्पन्न थतो डाय छे.

प्रश्न ( से णं भन्ते ! आउए कर्हिं कडे कर्हिं समाइण्णे ) हे भदन्त ! नरकने योग्य पापकर्म जनित ते आयुनो षंध एवे कर्या लवमा कर्या ? तथा ते

तदायुष्यसम्बन्धिपापकर्म समाचरितं च ? भगवानाह—' गोयमा ! पुरिमे भवे कडे, पुरिमे भवे साइण्णे ' हे गौतम ! पूर्वे भवे कृतम्, पूर्वे भवे समाचीर्णम्, नारकायुष्याऽव्यवहितमनुष्यतिर्यग्भवरूपे पूर्वभवे बद्धम्, समाचीर्णम् - उपा-  
जितं च ' एवं जाव-वेमाणियाणं दंडओ' एवम्=उत्तरीत्या यावत् - वैमानिकानां  
वैमानिकदेवपर्यन्तानामपि दण्डकः त्रयोविंशतिदण्डकरूप आलापको विज्ञेयः,

प्रकार की आयु का बंध कराने वाले पापकर्म का आचरण भी इसने कहां पर किस पर्याय में किया ? इसके समाधान निमित्त प्रभु गौतमसे कहते हैं कि— ' गोयमा ' हे गौतम ! ' पुरिमे भवे कडे, पुरिमे भवे समाइण्णे ' नरक आयुके योग्य पापकर्मों का बंध और उन पापकर्मोंके कारणभूत आचरणविशेषों का समाचरण यहजीव पूर्वभव में किया है । यहांपर नरकायु से अव्यवहित जो भव वही पूर्वभव से गृहीत हुआ है । ऐसा भव मनुष्य या तिर्यश्चों का होता है । क्योंकि यहीं से जीव नरकयोग्य आयुकर्म का बंध और उस आयु से बंधयोग्य पाप-  
कर्मों का आवरण करता है । देवभव से ऐसा नहीं होता है । कारण कि वहांसे मरकर जीवसीधा नरक में नहीं जाता है । वहां से मरकर जीव मनुष्य होता है—तिर्यश्च भी हो जाता है । इसलिये नरक आयुष्य के बंध का अव्यवहित पूर्वभव मनुष्य का एवं तिर्यंच का होता है । ऐसा जानना चाहिये । ' एवं जाव वेमाणियदेवाणं दंडओ ' इसी तरह से वैमानिक देवों तक के तेवीस दण्डकरूप आलापक जानना चाहिये ।

प्रकारना आयुनो षंध करवनाइं पापकर्मनुं आचरणु पणु तेणु कथां. ( कथं पर्या-  
यमां ) कथुं ?

उत्तर—( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( पुरिमे भवे कडे, पुरिमेभवे समाइण्णे )  
नरकायुने योग्य पापकर्मनो षंध, अने ते पापकर्मना कारणभूत आचरणु  
विशेषोनुं समाचरणु ते एवे पूर्वभवमां न कथुं डोय छे. अडीं नरकायु  
सिवायनो लव न ' पूर्वभव ' पदथी गृहीत थयेल छे. अवेो पूर्वभव. मनुष्य  
नो अथवा तिर्यचनो डोय छे. कारणु के मनुष्य अने तिर्यचयोनिमां न  
नन्म पापीने एव नरकने योग्य आयुकर्मनो षंध करे छे, अने ते आयुना  
षंधने योग्य पापाचरणु करतो. डोय छे देवभवमां नन्मेतो. एव नरकायुनो  
षंध करतो नथी, ते कारणु त्यांथी मरीने एव सीधा नरकमां नतो नथी.  
पणु मनुष्य गतिमां अथवा तो तिर्यच गतिमां न लय छे ते कारणु नरकायु  
सिवायनो पूर्वभव मनुष्यनो अथवा तो तिर्यचनो डोय छे तेम समभवुं.

( एवं जाव वेमाणियदेवाणं दंडओ ) अेन प्रमाणु वैमानीक देवो पर्यन्तना

तथा च मनुष्यतिर्यग्भवनपत्यादिदेवो चितायुष्य प्रयोजक शुभा शुभात्मक कर्मो पार्जनादिकमपि तत्तज्जीवानां प्राग्भवानुसारमवसेयम् ।

पुनर्गौतमः पृच्छति—‘ सेणूणं भंते ! जे जं भविए जोणिं उववज्जित्तए, से तमाउयं पकरेइ ? ’ हे भदन्त ! तद् नूनं निश्चितं यो जीवः यां योनिम् आश्रित्य यस्यां योनौ इत्यर्थः, उपपत्तुं भव्यो योग्यः स जीवः तद् आयुः तद्योनियोग्यायुष्य प्रयोजकं शुभाशुभात्मकं कर्म प्रकरोति=बध्नाति किम् ? ‘ तंजहा—नेरइयाउयंवा, जाव—देवाउयंवा ? ’ तद्यथा नैरयिकायुष्कं वा, यावत्— देवायुष्कं वा ? यावत्करणत्— तिर्यगायुष्यं, मनुष्यायुष्यं संग्राह्यम् । भगवानाह ‘ हंता, गोयमा ? जे जं भविए जोणिं उववज्जित्तए, तमाउयं पकरेइ ’ हे गौतम ! हन्त ? सत्यम्, यो जीव-

तथाच—मनुष्य, तिर्यञ्च, भवनपति आदि देवों में उत्पन्न कराने योग्य आयुष्य के कारणभूत शुभ अशुभ कर्मों का उपार्जन आदि भी उन २ जीवों के पूर्वभव के अनुसार होता है ऐसा जानना चाहिये । गौतम प्रभु से पुनः प्रश्न करते हैं कि—‘ से नूनं भंते ! जेजं भविए जोणिं उववज्जित्तए, से तमाउयं पकरेइ ’ हे भदन्त ! क्या यह बात निश्चित है कि जो जीव जिस योनिमें उत्पन्न होने योग्य होता है वह जीव उस योनिके योग्य आयु के कारणभूत शुभाशुभ कर्म बंधता है ? ‘ तंजहा—नेरइया उयं वा जाव देवउयं वा ? ’ जैसे नरक में उपजने वाला जीव नरकायु को यावत् देवों में उपजनेवाला देवायु को बांधता है । यहां यावत् पदसे तिर्यग् आयु का और मनुष्य आयु का इन दो ग्रहण किया गया

लुवेना २३ हन्डक इप आलापक समञ्जा. अने मनुष्य, तिर्यञ्च अने लव-  
नपति आदि देवोमां जन्म अपाववाने योग्य आयुष्यमन्धना कारणरूप शुभ,  
अशुभ कर्मोनुं उपार्जन आदि पणु ते ते लुवेना पूर्वलव अनुसार थाय छे  
अम समञ्जुं.

प्रश्न—( से नूनं भंते ! जे जं भविए जोणिं उववज्जित्तए, से तमाउयं पकरेइ ) हे भदन्त ! शुं अे वात निश्चित छे के जे लुव जे योनिमां उत्पन्न थवाने योग्य होय छे, ते लुव ते योनिने योग्य आयुना कारणभूत शुभाशुभ कर्मोना अंध करे छे ? ( तंजहा—नेरइयाउयं जाव देवाउयं वा ? ) जेम के नरकमां उत्पन्न थवा योग्य लुव नरकायुनो, तिर्यञ्चमां उत्पन्न थवा योग्य लुव तिर्यञ्च आयुनो, मनुष्यमां उत्पन्न थनार लुव मनुष्य आयुनो अने देवोमां उत्पन्न थवा योग्य लुव देवायुनो अंध करे छे ?



१५  
 हैं। इस प्रकार से इस गीता में कहते हैं कि—'तंता गोयमा' का  
 अर्थ है—'तंता गोयमा' अर्थात् अग्नि-जोति इन्द्रजिज्ञासा से तमाउयं  
 अर्थात् अग्नि-जोति से अग्नि-जोति को आश्रित करके—अर्थात्—जो जिम  
 जोति में अग्नि-जोति के योग्य होता है वह जीव इस योनि के योग्य  
 अर्थात् तंता गोयमा है। 'तंजना नेरुयाउयं वा, निरि-मणु-देवाउयं  
 वा' अर्थात् इस जगत् में जाने के योग्य है तो नरक आयुका बंध करना  
 है और निरि-मणु, देवगति में जाने के योग्य है तो इनकी  
 आयुको का बंध करना है—नास्त्ये वा है कि नरगिक, निर्गण मनुष्य  
 जो देवयोनि में जाने के योग्य आयु के प्रयोजक कर्मों को पूर्वभ्रम  
 में ही उत्पन्न करना है अर्थात्—जिम भव से जीव जो इन गतियों  
 में जाना है वही भव में वह जीव नरगिक आदि गतियों में जाने योग्य  
 अर्थात् तंता गोयमा है। 'नेरुयाउयं पकरेमाणे मत्तद्विहं पकरेह'  
 अर्थात् आयुका बंध करना हुआ जीव उसे मान प्रकारका करना है  
 अर्थात् नरक जाने के योग्य आयुके कारणभूत कर्मका बंध करना हुआ  
 जीव मान नरक गति के योग्य कर्म का उत्पन्न करना है 'तं जहा-

पूर्ववत् यां योनिमाश्रित्य यस्यां योनौ उपपत्तुं भव्यः योग्यः स तद्आयुः तद्यो  
नियोग्यायुष्यं प्रकरोति उपार्जयति, तदेवाह - ' तं जहा नेरइयाउयं वा, तिरि  
-मणु-देवाउयंवा ' तद्यथा - नैरयिकायुष्कं वा, तिर्यग् - मनुष्य - देवायुष्कं  
वा, नैरयिक- तिर्यग् - मनुष्यदेवयोनिगमनोचितायुष्कप्रयोजक कर्माणि प्राग्भवे  
एव उपार्जयति तत्र ' नेरइयाउयं पकरेमाणे सत्तविहं० पकरेइ ' नैरयिकायुष्कं  
नरकगमनोचितायुः प्रयोजकं कर्म प्रकुर्वन् समुपार्जयन् सप्तविधं सप्तप्रकारकं सप्त  
नारकपृथिवीयोग्यं कर्म प्रकरोति=समुपार्जयति, तदाह - ' तंजहा- रयणप्पभापुढ  
वि नेरइयाउयं वा, जाव- अहे सत्तमा पुढवि नेरइयाउयं वा ' तद्यथा रत्नप्रभा  
पृथिवीनैरयिकायुष्कं वा, यावत् अधः सप्तमपृथिवीनैरयिकायुष्कं वा, रत्न

रयणप्पभापुढवीनेरइया उयं वा जाव अहे सत्तमापुढवि नेरइयाउयं वा ' प्रथम रत्नप्रभापृथिवी से लेकर सप्तमपृथिवीपर्यंत नैरयिक योनि के योग्य आयुर्कर्म के कारणभूत प्राणातिपात आदि अशुभ कर्मों को करता है । तात्पर्य कहने का यह है कि जो जीव महाआरंभ एवं महापरिग्रह वाले है तथा पंचेन्द्रिय बधादि करने वाले है रातदिन हिंसा झूठ चोरी आदि सावध कार्यों में प्रवृत्ति बनाये रहता है, ऐसा जीव नरकायु को बांध कर नरक में जाता है । नरक रत्नप्रभापृथिवी आदि के भेद से सात हैं । सो इनमें से जिस नरक में जाने के योग्य परिणामों द्वारा वह वहां जाने की आयु का बंध करता है वहाँ पर वह मरण कर उत्पन्न हो जाता है । यदि प्रथम पृथिवी में जाने योग्य आयु का बंध इस जीव ने अपने सावधयोग से किया है तो वह वहाँ पर जायगा । इसी प्रकार से दूसरी

नेरइयाउयं वा जाव अहे सत्तमापुढविनेरइयाउयं वा ) ते एव, पडेती रत्नप्रभा पृथ्वी ( नरक ) थी लई ने सातमी नरक पर्यन्तनी गति ( योनी ) ने योग्य आयुर्कर्मना कारणभूत प्राणातिपात आदि अशुभ कर्मोनुं उपार्जन करे छे. उडेवानुं तात्पर्यं अे छे डे ने एव मडा आरंभ अने मडा परिग्रहवाणे डोय छे, तथा ने एव पंचेन्द्रियनो वध करनारे, रातदिन हिंसा करनारे असत्य बोलनारे चोरी करनारे, अने सावध कार्योंमां प्रवृत्त रहनारे डोय छे, अेवो एव नरकायुने बंध करीने नरकमां जाय छे-रत्नप्रभा आदि सात नरके छे. ने नरकमां जवाने योग्य आयुनो बंध एवे जांध्यो डोय छे. ते नरकमां एव मरीने उत्पन्न थाय छे. ने ते एवे पडेती नरकमां जवाने योग्य आयुनो बंध तेना सावधयोगी कर्यो डेते तो ते एव पडेती

प्रभापृथिवीत आरभ्याधः सप्तमपृथिवीपर्यन्तनैरयिकयोनि योग्यायुःप्रयोजक  
 प्राणातिपाताद्यशुभकर्माणि समुपार्जयति । तथा 'तिरिक्खजोणियाउयं पकरे  
 माणे पंचविहं पकरेइ' तिर्यग्योनिकायुष्कं प्रकुर्वन् पञ्चविधं प्रकरोति, तदाह  
 'तंजहा-एगिंदिय तिरिक्खजोणियाउयं वा भेदो सव्वो भाणियव्वो' तद्यथा-  
 एकेन्द्रियतिर्यग्योनिकायुष्कं वा, भेदः सर्वो भणितव्यः, तथा च सर्वपदेन द्वीन्द्रिय  
 तिर्यग्योनिकायुष्कं; त्रीन्द्रियतिर्यग्योनिकायुष्कं, चतुरिन्द्रियतिर्यग्योनिकायु  
 ष्कं पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकायुष्कं संग्राहम् । एवं 'मणुस्साउयं दुविहं०' मनु

आदि नरकों में जाने के विषय में भी समझ लेना चाहिये । इसी लिये  
 सूत्रकार 'सत्तविहं पकरेइ' ऐसा कहा है । 'तिरिक्खजोणियाउयं पक-  
 रेमाणे पंचविहं पकरेइ' इस सूत्र पाठ द्वारा सूत्रकार ने यह समझाया  
 है कि जिस जीव ने "माया तैर्यग्योनस्य" मायाचारी-माया-गूढमाया,  
 अलीक वचन, कूट तोल, कूटमाप आदि के करने से तिर्यश्चायु का बंध  
 कर लिया है वह जीव उस तिर्यंचायु को पांच प्रकार वाली बना सकता  
 है-अर्थात् पूर्वभव को छोड़कर जब वह तिर्यंच गति में जाने के लायक  
 हो जाता है तो वह 'एगेदिय तिरिक्खजोणियाउयं वा भेदो सव्वो  
 भाणियव्वो' एगेन्द्रिय तिर्यश्चोंमें भी जा सकता है । अर्थात् वहांके योग्य  
 आयुकर्म के कारण भूत कार्यों को करके वहां पर जाने योग्य आयुकर्म  
 का बंध कर वहां पर जन्म धारण कर सकता है । यहां पर 'सर्वपद से'  
 द्वीन्द्रिय तिर्यग्योनिकायुष्यं, त्रीन्द्रिय तिर्यग्योनिकायुष्कं, चतुरिन्द्रिय  
 तिर्यग्योनिकायुष्कं, पंचेन्द्रिय तिर्यग्योनिकायुष्कं' इन पदों का संग्रह

नरकमां ७शे-७ी७. त्री७ येथी, पांचमी, छठी अने सातमी नरकमां ७वाने  
 विषे पणु ७ेम७ सम७वुं. ७े७ प्रमाणे सूत्रकारे उल्लु छे के "सत्तविहं पकरेइ"  
 "तिरिक्खजोणियाउयं पकरेमाणे पंचविहं पकरेइ" आ सूत्रद्वारा सूत्र-  
 कारे ७े सम७वुं छे के ७े ७वे "माया तैर्यग्योनस्य" मायाचारी (उपट)  
 असत्य वचन, जोटा तोल, जोटां माप आदि अशुभ कृत्ये द्वारा तिर्यंचा-  
 युने अंध कर्यो छे, ते७व मरीने पांच प्रकारना तिर्यंचोमांथी के७ पणु  
 ७ेक प्रकारना तिर्यंच तरीके उत्पन्न थाय छे. ७ेटले के ७व ७यारे पूर्व  
 लवने छोडीने तिर्यंचगतिमां ७वाने योग्य आयुने अंध करे छे तयारे  
 "एगेदिय तिरिक्खजोणियाउयं वा भेदो सव्वो भाणियव्वो" ते ७ेकेन्द्रिय तिर्यंच  
 येनिमां पणु ७र्थ शके छे, द्वीन्द्रिय तिर्यंचयेनिमां पणु ७र्थ शके छे, त्रीन्द्रिय  
 तिर्यंचयेनिमां पणु ७र्थ शके छे, चतुरिन्द्रिय तिर्यंचयेनिमां पणु ७र्थ शके छे  
 अने पंचेन्द्रिय तिर्यंचयेनिमां पणु ७र्थ शके छे. उडेवानुं तात्पर्यं ७े छे के

हुआ है। तात्पर्य कहने का यह है कि यदि जीव ने पूर्वभव से गृहीतभव में तिर्यंच आयु के बंध कराने वाले कारणों को आचरित करके तिर्यंगायु का बंध कर लिया है तो ऐसा वह जीव मरण कर एगेन्द्रिय जीवों में जहां पर उस ने उत्पन्न होने योग्य आयु कर्म का बंध कर लिया होगा वहां पर मरण कर जन्म धारण करेगा यदि दो इन्द्रिय तिर्यञ्चों में जाने योग्य आयुकर्म के कारणभूत कार्यों के सेवन करने से वहां की आयु का बंध कर लिया है तो वहींपर कृमि आदि जीवोंमें जन्म धारणकर लेगा। यदि तेइन्द्रिय तिर्यंचों में जाने योग्य आयुकर्म के कारणभूत कारण कलापों के करते आने से तेइन्द्रिय जीवों में जाने की आयुकर्म का बंध कर लिया है तो वह पिपीलिका आदि जीवों में जन्म धारण कर लेगा, यदि चौइन्द्रिय तिर्यञ्चों में जाने योग्य आयुकर्म के कारणभूत कार्यों के करने से जीव ने चौइन्द्रिय तिर्यञ्चों में जाने की आयु का बंध कर लिया है—तो वह मरण कर भ्रमर आदि चौइन्द्रिय जीवों में जन्म धारण कर लेगा, इसी प्रकार यदि जीव ने संज्ञी अथवा असंज्ञी पंचेन्द्रिय तिर्यंचों में उत्पन्न होने योग्य पंचेन्द्रियतिर्यंगायु का बंध किया है तो वह वहीं पर जन्म धारण करेगा। इसी तरह से 'मणुस्सा

पांचे प्रकारनी तिर्यंचयोनिमांसी ने तिर्यंचयोनिमां जवाने योग्य आयुने अंध अवे पूर्व लवमां आंध्ये उशे, ते प्रकारनी तिर्यंचयोनिमां अवे उत्पन्न थशे. जे अकेन्द्रिय तिर्यंच योनिमा उत्पन्न थवाने योग्य आयुने अंध अवे पूर्वलवमां कथे उशे, तो ते अवे मरीने अकेन्द्रिय तिर्यंच योनिमां उत्पन्न थशे. जेज प्रमाणे द्वीन्द्रिय तिर्यंचमां उत्पन्न थवा योग्य आयुकर्मने अंध कथे उशे ( तेमां उत्पन्न थवा योग्य कार्यानुं से न कथुं उशे ) तो अवे द्वीन्द्रिय तिर्यंचोमां ( कृमि आदि अवोमां ) जन्म देशे. जे अवे तेइन्द्रिय तिर्यंचोमां उत्पन्न थवाने योग्य आयुकर्मने अंध कथे उशे, तो ते अवे मरीने तेइन्द्रिय तिर्यंचोमां ( कीडी वगैरे तेइन्द्रिय तिर्यंचोमां ) जन्म देशे. जे ते अवे चौइन्द्रिय तिर्यंचोमां उत्पन्न थवाने योग्य आयुकर्मना कारणभूत कार्यानुं सेवन कथुं उशे तो अवे ते लवना आयुष्यने पूरु करीने भ्रमर आदि चौइन्द्रिय अवोमां उत्पन्न थशे. जे अवे संज्ञी अथवा असंज्ञी पंचेन्द्रिय तिर्यंचोमां उत्पन्न थवाने योग्य पंचेन्द्रिय तिर्यंचायुने अंध कथे उशे, तो ते अवे पंचेन्द्रिय तिर्यंचोमां जन्म देशे.

जेज प्रमाणे " मणुसाउयं दुविहं " मनुष्यायुना पणु जे प्रकार छे

व्यायुष्कं प्रकुर्वन् द्विविधं द्विप्रकारकं कर्म उपार्जयति, संमूर्च्छिम-गर्भव्युत्क्रान्ति भेदात् । तथा ' देवाउयं चउव्विहं ' देवायुष्कं प्रकुर्वन् चतुर्विधं प्रकरोति, भवन पति-वानव्यन्तर-ज्योतिषिक-वैमानिकभेदात् चतुः प्रकारकं देवायुष्यं प्रज्ञप्तम् ।

उयं दुविहं ' मनुष्यायु को भी वह दो विभागों में बांट देता है । संमूर्च्छिम मनुष्यायु में और गर्भजमनुष्यायु में । यदि अल्प आरंभ और अल्पपरिग्रह के रखने से जीव ने प्रकृतिभद्रकता-स्वभाव की कोमलता, प्रकृतिविनीतता-स्वभाव की नम्रता, सानुक्रोशता-मदयता और अमत्सरता आदि कारणों को लेकर मनुष्य आयुका बन्ध कर लिया है तो ऐसा जीव मनुष्यगति में उत्पन्न होगा, यदि उसने संमूर्च्छिम मनुष्यों में उत्पन्न कराने वाली आयु कर्म के कारणभूत आचरणों का अनुष्ठान किया है तो वह मर कर इनमें जन्म धारण करेगा और यदि गर्भज मनुष्यों में उत्पन्न होने योग्य आयु कर्म के कारणभूत कार्यों का सदनुष्ठान किया है और इससे उसने मनुष्यायु का बंध किया है तो वह इन गर्भज मनुष्यों में जहां पर उसके उत्पन्न होने की योग्यता होगी वहां पर उत्पन्न होगा । ' देवाउयं चउव्विहं ' इसी प्रकार से यदि जीव ने सराग सम्यक्त्व-सरागसंयम, संयमासंयम-( देशचिरति ) अकाम-निर्जरा-बालतपः कर्म आदि कारणों के प्रभाव से देवायु का बंध कर लिया है तो वह उस आयु को चार विभागों में विभक्त कर सकता है । " भवनपति में, वानव्यन्तर में, ज्योतिषिक में, एवं वैमानिकों में । इनमें भी जिस निकायके भेदके योग्य आयु कर्मका बंध जीवने किया

(१) संमूर्च्छिम मनुष्यायु अने (२) गर्भज मनुष्यायु.

जे जेवे ओछे आरंभ अने ओछे परिग्रह कर्ते हसे, अने जे लक्ष्मिता, विनीतता, दया, अने अमत्सरता आदि गुणोने कारणे मनुष्यायुने अंध कर्ते हसे तो ओवे जे मनुष्यगतिमां उत्पन्न थसे जे तेजे संमूर्च्छिम मनुष्योमां उत्पन्न थवाने योग्य आयुकर्मना कारणभूत कार्योनुं सेवन कर्ते हसे तो ते संमूर्च्छिम मनुष्योमां जन्म धारण करसे. जे जेवे गर्भज मनुष्योमां उत्पन्न थवाने योग्य आयुकर्मना अंध कर्ते हसे, तो ते गर्भज मनुष्योमां उत्पन्न थसे. " देवाउयं चउव्विहं " देवायुना चार प्रकार कहे छे-(१) भवनपति (२) वानव्यन्तर (३) ज्योतिषिक अने (४) वैमानिक.

जे जेवे सराग सम्यक्त्व-सराग संयम, संयमा संयम ( देश विरती ) अकाम निर्जरा ( बालतप ) आदि कारणोने प्रभावे देवायुने अंध कर्ते हसे, तो ते देवगतिमां उत्पन्न थसे. उपरोक्त चार प्रकारनी देवगतिमांथी

अन्ते गौतम उपसंहरन् भगवद् वाक्यं प्रमाणयति—' सेवं भंते ! सेवं भंते ? त्ति ' तदेवं भदन्त ! तदेवं भदन्त ! इति, हे भदन्त ! भवता यत्प्रतिपादितं तत् सर्वं सत्यमेवेति ॥ सू० २ ॥

इति श्री विश्वविख्यात - जगद्बल्लभ - प्रसिद्धवाचकपञ्चदशभाषाकलि-  
तललितकलापालापक-प्रविशुद्धगद्यपद्यनैरुग्रन्थनिर्मापक-वादिमानमर्दक-  
श्रीशाहू छत्रपतिकोल्हापुरराजप्रदत्त ' जैनशास्त्राचार्य ' पदभूषित-  
कोल्हापुरराजगुरु-वालब्रह्मचारि-जैनचार्य-जैनधर्मदिवाकरपूज्यश्री  
घासीलालव्रतिचिरचिताश्री भगवतीसूत्रस्य प्रमेयचन्द्रिकाख्यायां  
व्याख्यायां पञ्चशतकस्य त्रतीयोद्देशकः समाप्तः

होगा-वह वहीं पर जन्म धारणा करेगा। अन्तमें गौतमस्वामी उपसं-  
हार करते हुए प्रभुके वाक्यों की, स्वतः प्रमाणभूत होने के कारण अ-  
नुमोदना करते हैं " सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति ' और इस प्रकार से  
कहते हैं कि हे भदन्त ! आप देवानुप्रिय ने जैसा कहा है वह सब  
सत्य है-हे भदन्त ! वह सब सत्य ही है। इस प्रकार से प्रभु के वचनों  
की अनुमोदना करके वे यावत् अपने स्थान पर आसीन हो गये। सू० २।

जैनाचार्य श्री घासीलालजी महाराजा कृत "भगवतीसूत्र" की प्रिय-  
दर्शिनी व्याख्याके पांचवे शतकके तीसरा उद्देशा समाप्त ॥५-३॥

जे इवगतिमां न्वाने योग्य आयुर्कर्मनो अंध एवे कुर्यो दुशे, ते प्रकारनी  
देषशतिमां ते एव उत्पन्न थशे

उद्देशकने अन्ते गौतम स्वामी मडावीर प्रभुना वचनाने प्रमाणभूत  
भानीने तेमनां वचनोमां अत्यंत श्रद्धा प्रकट करता कडेछे के-" सेवं भंते !  
सेवं भंते ! त्ति हे भदन्त ! आप देवानुप्रियनी वात सर्वथा सत्य छे. आ  
विषयमां आपे जे प्रतिपादन क्युं ते यथार्थ छे. आ प्रमाणे कडीने, मडा-  
वीर प्रभुने वंदणुा नमस्कार करीने तेओ तेमने स्थाने जेसी गया. ॥ सू. २ ॥

जैनाचार्य श्री घासीलालजी महाराज कृत 'भगवतीसूत्र' नी प्रियदर्शिनी

व्याख्यानो पांचमां शतकनो त्रीजे उद्देशक समाप्त ॥ ५-३ ॥

## अथ चतुर्थोद्देशकः प्रारभ्यते—

पञ्चमशतकस्य चतुर्थोद्देशकस्य संक्षिप्तविषयविवरणम् ॥

छद्मस्थमनुष्यः शङ्खशृङ्ग-शङ्खिका-खरमुखी-पोता-परिपरिया पणव-पटह-  
-भंभा-होरंभ-मेरी-झल्लरी-दुडुंभि-शङ्खान् शृणोति नवेति गौतमस्य प्रश्नः,  
स्वीकारात्मकं भगवतः समाधानम्, तत-वितत-घन-शुषिरशब्दाः स्पृष्टाः श्रूयन्ते  
अस्पृष्टा वेति गौतमस्य प्रश्नः स्पृष्टा एव श्रूयन्ते इति समाधानं च ! ततः आराद्  
गताः इन्द्रियगोचराः शब्दाः श्रूयन्ते पारगता इन्द्रियागोचरा वेति प्रश्नः,  
मनुष्याणां कृते इन्द्रियगोचराः, केवलिनां कृते तु सर्वे शब्दाः श्रूयन्ते इत्युत्तरम् ।

पंचमशतक का चतुर्थ उद्देशक प्रारंभ-

इस उद्देशकका विषय विवरण संक्षेप से इस प्रकारसे है-

छद्मस्थ मनुष्य शंखके शृंगके, शंखीकाके, खरमुहीके, पोताके, प-  
रिपरियाके, पणवके, पटहके, भंभाके, झल्लरीके दुडुंधिके शब्दोंको सु-  
नता है या नहीं सुनता है? गौतम का ऐसा प्रश्न, हां सुनता है  
प्रभुका ऐसा समाधान। तत, वितत, घन, शुषिर इन शब्दोंको यदि वह  
सुनता है तो ये जब स्पृष्ट होते हैं तब सुनता है या स्पृष्ट नहीं होते  
हैं तब भी सुनता है? इस प्रकार का गौतम का प्रश्न। ये स्पृष्ट होने  
पर ही सुने जाते हैं ऐसा प्रभुका समाधान। पास में रहे हुए शब्द  
सुनने में आते हैं कि दूर रहे हुए शब्द सुननेमें आते हैं? ऐसा गौतम  
का प्रश्न, मनुष्य-इन्द्रिय गोचर हुए शब्दों को एवं केवली भगवान्  
संस्त शब्दों को सुनते हैं ऐसा प्रभुका उत्तर केवली भगवान् के ज्ञान

पांचमां शतकेनो त्रयोदशोद्देशक प्रारंभ—

आ उद्देशकेनो संक्षिप्त सारांश नीचे प्रमाणे छे—

गौतम स्वामी भडावीर प्रभुने अवेो प्रश्न पूछे छे के “ छद्मस्थ मनुष्य  
शंख, शृंग, शंखिका, खरमुभी पोता, परिपरिता, ढोल, पटह, लंलाडारंभ,  
लेरी, अलर, दुडुंभी आदि वाद्योना नाद सांलणे छे के नथी सांलणतो ?  
प्रभु जवाण आपे छे— ” डा, सांलणे छे. ”

प्रश्न— “ तत ( तंतुवाद्योना अवाण ), वितत ( ढोल वगेरेना अवाण )  
घन ( करताण आदिना अवाण ). शुषिर ( वांसणी आदिना अवाण ) आदि  
प्रकारना अवाणने जे ते सांलणे छे तो स्पृष्टावस्थां सांलणे छे के अस्पृ-  
ष्टावस्थां सांलणे छे ? ”

उत्तर— “ स्पृष्टावस्थां ज सांलणे छे. ”

प्रश्न— “ पासेना नाद ( अवाण ) सांलणे छे के दूरना अवाण सांलणे छे ? ”

उत्तर— “ मनुष्य इन्द्रिय गोचर थयेला शब्दने सांलणे छे, अने

ततः केवलिनो मितज्ञानामितज्ञानादिसर्वज्ञताप्रतिपादनम्, ततः छद्मस्थस्य हासोत्सुकतायाः, केवलिनश्च तदभावस्य प्रतिपादनम्, तत्र मोहनीयकर्मादयतद् भावयोः कारणतया प्रतिपादनं च, ततः कर्मप्रकृतिबन्धनविषयकप्रश्नः, सप्ताष्ट कर्मप्रकृतिबन्धकतया समाधानं च, ततो हि छद्मस्थस्य निद्रादिविषयकप्रश्नोत्तरम्, निद्रालुतया यावद् वैमानिकानां सप्ताष्टकर्म प्रकृतिबन्धनप्रतिपादनं च । ततः शक्रदूतहरिणैगमेषिणः स्त्रीगर्भहरणत्रिपर्यासविषयकप्रश्नः, योनिद्वारा गर्भं निष्काश्य गर्भाशयान्तरे स्थापनविषयकसमाधानं च, ततो नखाग्रेण रोम

में अमितता होने से उसमें मित, अमित की सर्वज्ञता है ऐसा प्रतिपादन । सर्वज्ञप्रभु में हास और उत्सुकता का अभाव रहता है और छद्मस्थ के इनका अभाव नहीं रहता है ऐसा कथन । हास उत्सुकता का कारण मोहनीय कर्म है और इसके अभाव का कारण मोहनीयकर्म का अभाव है ऐसा प्रतिपादन, हास आदि से कितनी कर्मप्रकृतियों का बंध होता है ? ऐसा प्रश्न—सात आठ कर्मप्रकृतियों का बंध होता है ऐसा समाधान, छद्मस्थ के निद्रा आदि विषयक प्रश्न और इसका उत्तर निद्रालु होने से यावत् वैमानिकों तक के जीवों में सात आठ कर्मप्रकृतियों के बंध होने का कथन, शक्र के दूत हरिणैगमेषी ने स्त्री के गर्भ की अदलाबदली कैसे की इस विषय में प्रश्न, योनिद्वारा गर्भ को बाहर निकाल कर उसने दूसरे गर्भाशय में उसे रखा—ऐसा समाधान

डेवली लगवान समस्त शब्दोंने सांलणे छे. ” डेवली लगवानना ज्ञानमां अमितता ( सीमा रहितता ) डोवार्थी तेमना ज्ञानमां मित, अमितनी सर्वज्ञता छे, जेवुं प्रतिपादन सर्वज्ञप्रभुमां हास्य अने उत्सुकतानो अलाव डोय छे, पशु छद्मस्थमां तेनो अलाव डोतो नथी. हास्य अने उत्सुकतानुं कारण मोहनीयकर्म छे, अने मोहनीयकर्मनो अलाव डोय तो हास्य अने उत्सुकतानो पशु अलाव रहे छे, धत्यादि विषयनुं प्रतिपादन.

प्रश्न—“ हास्य आदि वडे डेटली कर्मप्रकृतियोनो बंध कराय छे ?

उत्तर—“ सात अथवा आठ कर्मप्रकृतियोनो बंध कराय छे. छद्मस्थनी निद्रा आदि विषेना प्रश्नो अने तेमना उत्तरो पशु आ उद्देशकमां आपेला छे. निद्रा लेनार जेवोधी लधने वैमानिक पर्यन्तना जेवोमा सात आठ कर्मप्रकृतियोनो बंध कराय छे. जेवुं प्रतिपादन.

प्रश्न—“ शक्रना दूत हरिणैगमेषीजे स्त्रीना गर्भनी अदला अदली डेवी रीते करी ? उत्तर—“ योनिद्वारा गर्भने अहार काढीने, तेण्णे तेने भीज गर्भा



कृपेन वा गर्भप्रवेशनविषयगङ्गायाः स्वीकारात्मकं समाधानम्, गर्भस्य पीडादि  
विषये केवलं तक्षणादिद्वारा तनूकरणेन गर्भाशयान्तरे प्रवेशकथनं च । ततः  
अतिमुक्तकस्य श्रमणस्य वृत्तान्तप्रतिपादनम् । महावीरसमीपे समागतस्य  
देवद्वयस्य वृत्तान्तप्रतिपादनपूर्वकं भगवतः सप्तशतान्तेवासिनां सिद्धत्वप्रति  
पादनम् । महावीरं प्रति गौतमं प्रति संजातस्य देवद्वयवार्तालापस्य प्रतिपादनं च ।  
ततो देवस्य संयताऽसंयतविषये प्रश्नः ' नो संयत ' इति शब्देन देवस्य व्यपदेश  
कथनम्, देवानाम् अर्धमागधीविशिष्टभाषा, ततोहि केवलिनो जीवान्तःकरण  
ज्ञताप्रतिपादनम्, छद्मस्थस्य च श्रमणद्वारा प्रमाणद्वारा वा परम्परया जीवान्तः  
करणज्ञताप्रतिपादनम्, ततः केवलिनां श्रावक - श्राविकादिप्रतिपादनं च ।

नख के अग्रभाग द्वारा अथवा रोमकूप द्वारा गर्भ को प्रवेश कराने के  
विषय में शङ्का का स्वीकारात्मक उत्तर-तथा गर्भ को किसी भी प्रकार  
की पीड़ा न हो सके इस प्रकार से उसका तक्षणादिद्वारा सूक्ष्मरूप कर  
के फिर दूसरे गर्भ में उसे रखना ऐसा उत्तररूप कथन, अतिमुक्तक  
श्रमण के वृत्तान्त का प्रतिपादन । महावीर स्वामी के पास में आये हुए  
दो देवों का वृत्तान्त कथन तथा भगवान् के ७ सौ शिष्योंका सिद्धान्त  
प्रतिपादन, महावीर एवं गौतम की दो देवों के विषय में हुई वार्ता का  
कथन, देव संयत होते हैं अथवा असंयत होते हैं ऐसा कथन, देव नो  
संयत होते हैं ऐसा समाधान, देवोंकी विशिष्ट भाषा अर्द्धमागधी होती  
है । केवली भगवान् जीवोंके अन्तःकरणको जानते हैं ऐसा कथन, छद्मस्थ  
श्रमणद्वारा अथवा प्रमाणद्वारा-परम्परारूपसे जीवोंके अन्तःकरणको जानते

शयमा भूषिणे " नखना अग्रभाग द्वारा अथवा रोमकूप द्वारा गर्भको प्रवेश  
कराववा विषयी शङ्कानो स्वीकारात्मक ( छद्म वाचक ) उत्तर. ते गर्भने केरि  
पणु प्रकान्ती पीडा न पडंये अवी रीते, तेनुं अतिशय सूक्ष्मरूप बनावीने  
संस्करणु थाय छे अने पीण्त गर्भमां तेने भूषवाभां आवे छे, अणुं प्रतिपादन.

अतिमुक्तक श्रमणनां वृत्तान्तनु प्रतिपादन महावीर स्वामीनी पासे  
आवेला जे देवाना वृत्तान्तनुं कथन, तथा लगवानना ७०० शिष्यो द्वारा  
सिद्धपद प्राप्त करे अणुं प्रतिपादन, महावीर अने गौतम वचये ते देवाना  
अर्धमा आवेला वार्तालापनुं कथन, " देव संयत होय छे के असंयत  
होय छे । " " देव नोसंयत होय छे, " अणुं प्रतिपादन. देवानी  
विशिष्ट भाषा अर्धमागधी होय छे. केवली लगवान लोवाना अंत  
करणने ज्ञते छे, अणुं कथन छद्मस्थ श्रमण द्वारा अथवा प्रमाणद्वारा परंपरा  
रूप देवाना अंतःकरणने ज्ञते छे, अणुं प्रतिपादन, केवली भगवानना

तदनन्तरं प्रत्यक्षानुमानोपमानागमप्रमाणकथनम्, ततः केवलिनः चरमकर्म चरमनिर्जराविषयकज्ञानदर्शनप्रतिपादनम्, प्रणीतमनोवचसोः धारणप्रतिपादनं च । केवलिनो मनोवचसोः केषाञ्चिद् वैमानिकानां ज्ञानं केषाञ्चिन्नेति प्रतिपादनम् मायिमिथ्यादृष्ट्यमायिसम्यग् दृष्टिभेदेन, अनन्तरोपपन्नक - परम्परोपपन्नकभेदेन, पर्याप्तापर्याप्तभेदेन, उपयुक्ताऽनुपयुक्तभेदेन च वैमानिकानां प्रतिपादनम् । ततः स्वस्थानस्थितानामेव अनुत्तरवैमानिकानाम् इहस्थितकेवलिना सह संभाषणम्, तत्कथाश्रवणं च । अनुत्तरवैमानिकानाम् ज्ञपशान्तमोहः नो उदीर्णं

हैं ऐसा प्रतिपादन, केवली भगवान् के श्रावक और श्राविका आदिका कथन, इसके बाद प्रत्यक्ष, अनुमान, उपमान, आगम, इन प्रमाणों का कथन, केवली भगवान् चरमकर्म चरमनिर्जरा को जानते हैं और देखते हैं ऐसा कथन, तथा वे प्रणीत मनवचन को धारण करते हैं ऐसा कथन, केवली भगवान् के मन वचन का किन्हीं २ वैमानिक को ज्ञान होता है और किन्हीं २ को नहीं होता है ऐसी प्ररूपणा, मायी मिथ्यादृष्टि और अमायि मिथ्यादृष्टि के भेद से, अनन्तरोपपन्नक और परम्परोपपन्नक के भेद से, पर्याप्त और अपर्याप्त के भेद से, तथा उपयुक्त और अनुपयुक्त के भेद से वैमानिक देवों का कथन, स्वस्थान में स्थित होकर ही अनुत्तर वैमानिक देव इस लोक में स्थित हुए केवली भगवान् के साथ संभाषण करते हैं और उन के द्वारा की गई धर्मकथा का वे श्रवण करते हैं ऐसा प्रतिपादन, अनुत्तर वैमानिक देव उपशान्त मोहवाले होते हैं, उदीर्ण मोहवाले नहीं होते हैं और न क्षीणमोहवाले ही होते

श्रावक अने श्राविकाओंनुं कथन. त्पार णाह प्रत्यक्ष, अनुमान उपमान अने आगम, अे प्रमाणोंनुं कथन केवली भगवान् चरमकर्म अने चरम निर्जरा अने ज्ञाने छे, अने हेमे छे अेषुं कथन तथा तेओ प्रणीत मन वचनने धारण करे छे, अेषुं कथन केवली भगवानना मन वचननु ज्ञान केअ केअ वैमानिकाने थाय छे अने केअ केअ ने थतुं नथी अेषुं प्रतिपादन. मायी मिथ्यादृष्टि अने अमायीमिथ्या दृष्टिना लेहथी, अनन्तरोपपन्नक अने परम्परोपपन्नकना लेहथी, पर्याप्तक अने अपर्याप्तकना लेहथी, तथा उपयुक्त अने अनुपयुक्तना लेहथी वैमानिक देवोंनुं निरूपण. वणी आ उद्देशकमां अेषुं प्रतिपादन करवामां आण्युं छे के अनुत्तर विमानवासी देवो तेमना स्थाने रहीने आ लोकमां रहैला केवली भगवाननी साथे संभाषण करे छे अने तेमना द्वारा करवामां आवती धर्मकथानु श्रवण करे छे. अनुत्तर विमानवासी देवो

मोहः क्षीणमोहश्च, केवलिनः इन्द्रियाणि विनैव ज्ञानादि, सयोगसद्द्रव्यता च श्रुतकेवलिनः सहस्रघटादिनिर्माणशक्तिः ।

मूलम्—“ छुउमत्थे णं भंते ! मणुस्से आउडिज्जमाणाइं सद्दाइं सुणेइ ? तं जहा-संख रुद्दाणि वा, सिंग सद्दाणि वा, संखिय सद्दाणि वा, खरमुही सद्दाणि वा, पोयासद्दाणि वा परिपरिया सद्दाणि वा, पणवसद्दाणि वा, पडह सद्दाणि वा, भंभासद्दाणि वा, होरंभ सद्दाणि वा, भेरि सद्दाणि वा, झल्लरी सद्दाणि वा, दुंदुभि सद्दाणि वा, तयाणि वा, वितयाणि वा, घणाणि वा, झुसिराणि वा, ? हंता, गोयमा ! छुउमत्थे णं मणुस्से आउडिज्जमाणाइं सद्दाइं सुणेइ, तं जहा-संख सद्दाणि वा, जाव-झुसराणि वा, ताइं भंते ! किं पुट्टाइं सुणेइ, अपुट्टाइं सुणेइ ? गोयमा ! पुट्टाइं सुणेइ, नो अपुट्टाइं सुणेइ, जाव-नियमा छद्दिंसि सुणेइ ? छुउमत्थे णं भंते ! मणूसे किं आरगयाइं सद्दाइं सुणेइ, पारगयाइं सद्दाणि सुणेइ ? गोयमा ! आरगयाइं सद्दाइं सुणेइ नो पारगयाइं सद्दाइं सुणेइ । जहा णं भंते ! छुउमत्थे मणुस्से आरगयाइं सद्दाइं सुणेइ, णो पारगयाइं सद्दाइं सुणेइ, तहाणं भंते ! केवली मणुस्से किं आरगयाइं सद्दाइं सुणेइ, णो पारगयाइं सद्दाइं सुणेइ ? गोयमा !

हैं । केवली भगवान् का ज्ञान इन्द्रिय से अतीत होता है । सयोग, सद्द्रव्यता । श्रुतकेवली के सहस्रघटादि के निर्माण करने की शक्ति ।

उपशान्तभोड वाणा डोय छे, उदीणुं भोडवाणा के क्षीणुभोडवाणा डोता नथी केवली भगवाननुं ज्ञान इन्द्रियथी अतीत डोय छे. सयोग, सद्द्रव्यता आदिनुं कथन, श्रुतकेवलीनी सहस्र घटादि निर्माणु करवानी शक्तिनुं कथन.

केवली णं आरगयं या, पारगयं वा, सव्वं दूरमणंतिंयं सद्दं जाणइ पासइ । से केणट्टेणं भंते ! तं चेव गयं वा, केवलीणं आरगयं पारगयं वा, जाव पासइ ?-गोयमा । केवली णं पुरत्थिमेणं मियं पि जाणइ, अमियं पि जाणइ, एवं दाहिणेणं, पच्चत्थिमेणं उत्तरेणं, उड्डं, अहेमियं पि जाणइ, अमियं पि जाणइ, सव्वं जाणइ केवली, सव्वं पासइ केवली, सव्वओ जाणइ, पासइ, सव्वकालं सव्वभावे जाणइ केवली, सव्वभावे पासइ केवली अणंते णाणे केवलिसस अणंते दंसणे केवलिसस, निव्वुडे नाणे केवलिसस, निव्वुडे दंसणे केवलिसस से तेणट्टेणं जाव पासइ ॥सू० १॥

छायाः—छद्मस्थः खलु भदन्त ! मनुष्यः आकुट्यमान शब्दान् शृणोति तद्यथा शृङ्खलशब्दान् वा, शङ्खशब्दान् वा, शङ्खिकाशब्दान् वा, खरमुखीशब्दान् वा, पोतशब्दान् वा, परिपरिता ( का ) शब्दान् वा, पणवशब्दान् वा, पटहशब्दान् वा, भम्भाशब्दान् वा, होरम्भशब्दान् वा, भेरीशब्दान् वा, झल्लरीशब्दान् वा,

### छद्मस्थ पुरुष-केवली विशेष वक्तव्यता-

‘ छउमत्थे णं भंते ’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ- ( छउमत्थेणं भंते ! मणुस्से ) हे भदन्त ! छद्मस्थ मनुष्य ( आउडिज्जमाणाइं सदाइं सुणेइ ) वाजे आदि के वज ने से उत्पन्न हुए शब्दों को क्या सुनता है ? ( तं जहा ) जैसे ( संखसदाणि वा, सिंगसदाणि वा, संखियसदाणि वा, खरमुहीसदाणि वा, पोयासदाणि वा, परिपरियासदाणि वा, पणवसदाणि वा, पडहसदाणि वा, भंभासदाणि

### छद्मस्थ मनुष्य-केवलीनुं विशेष वक्तव्यता-

“ छउमत्थेणं भंते ! इत्यादि ।

सूत्रार्थ-( छउमत्थेणं भंते ! मणुस्से ) हे भदन्त ! शुं छद्मस्थ मनुष्य (आउडिज्जमाणाइं सदाइं सुणेइ ?) वाजिंओ आदि वगाऽवाथी उत्पन्न यता शब्दोने सांभणे छे ? (तंजहा) जेवां छे (संखसदाणि वा, सिंगसदाणि वा, संखियसदाणि वा, खरमुहीसदाणि वा, परिपरियासदाणि वा, पणव सदाणि वा पडहसदाणि वा,

दुन्दुभिशब्दान् वा, ततानि वा, विततानि वा, घनानि वा, शुषिराणि वा ? हन्त, गौतम ! छद्मस्थः खलु मनुष्यः, आकुट्यमानान् शब्दान् शृणोति, तद्यथा- शब्दशब्दान् वा, यावत्-शुषिराणि, वा तान् भदन्त ! किं स्पृष्टान् शृणोति, अस्पृष्टान् शृणोति, ? गौतम ! स्पृष्टान् शृणोति, नो अस्पृष्टान् शृणोति, यावत्-नियमात्

वा, होरंभसद्दाणि वा, भेरिसद्दाणि वा, झल्लरीसद्दाणि वा, दुन्दुभिसद्दाणि वा, तयाणि वा, वितयाणि वा, घणाणि वा, झुसराणि वा ) शंख के शब्द, सींग के शब्द, छोटे शंख के शब्द, खरमुही के शब्द, पोता के शब्द, परिपरिता के शब्द, पणव के शब्द, पटह के शब्द, भंभा के शब्द, होरंभ के शब्द, भेरी के शब्द, झल्लरी के शब्द, दुन्दुभी के शब्द, तत शब्द, वितत शब्द, घन शब्द, और शुषिर शब्द इन सब शब्दों को छद्मस्थ मनुष्य सुनता है क्या ? ( हन्ता गोयमा ! छउमत्थेणं मणुस्से आउडिज्जमाणाइं सद्दाइं सुणेइ ) हां गौतम ! छद्मस्थ मनुष्य बाजे आदि के बजने से उत्पन्न हुए इन सब शब्दों को सुनता है । ( तं जहा ) जैसे वह ( शंखसद्दाणि वा जाव झुसराणि वा ) शंख के शब्दों को अपुट्टाइं सुणेइ जाव नियमा छदिसिं सुणेइ ) हे भदन्त ! छद्मस्थ मनुष्य जो इन शब्दों को सुनता है सो क्या वे जब स्पृष्ट होते हैं तब वह उन्हें सुनता है या अस्पृष्ट हुए ही उन्हें सुनता है ? ( गोयमा ! पुट्टाइं-सुणेइ, नो अपुट्टाइं सुणेइ ) हे गौतम ! छद्मस्थ मनुष्य शब्दों को जब ये स्पृष्ट होते

भमासद्दाणि वा, होरंभसद्दाणि वा, भेरीसद्दाणि वा, झल्लरीसद्दाणि वा, दुन्दुभिसद्दाणि वा, तयाणि वा वितयाणि वा घणाणि वा, झुसराणि वा ) शंखानो नाद रशुशिगानो नाद, नाना शंखानो नाद, खरमुभीनो नाद, पोतानो नाद, परिपरितानो नाद, डोलनो नाद, पडधमनो नाद, लंलानो नाद, डोरंलनो नाद, लेरीनाद, नगारानो नाद, तत, वितत, घन अने शुषिर अे त्तारे प्रकारना शब्दाने शुं छद्मस्थ मनुष्य सांलणे छे ? हन्ता गोयमा ! छउमत्थेणं मणुस्से आउडिज्जमाणाइं सद्दाइं सुणेइ ) हा, गौतम, ! छद्मस्थ मनुष्य वाज्जित्तो आदि वगाडवाथी उत्पन्न थत्ता शब्दाने सांलणे छे. ( तं जहा ) जेवाडे ( शंखसद्दाणि वा, झुसराणि वा ) शंखनादथी लधने शुषिर-पर्यन्तना सधणा ध्वनिने ते सांलणे छे.

( ताइं भंते किं पुट्टाइं सुणेइ, अपुट्टाइं सुणेइ ? ) हे भदन्त ! छद्मस्थ मनुष्य ते शब्दाने स्पृष्ट स्थितिमां डाय त्तारे सांलणे छे, डे अस्पृष्ट स्थितिमां डाय त्तारे सांलणे छे ? ( गोयमा ! पुट्टाइं सुणेइ अपुट्टाइं सुणेइ जाव नियमा छदिसिं सुणेइ ) हे गौतम ! छद्मस्थ मनुष्य ते शब्दाने स्पृष्ट थाय त्तारे ज

षड्दिशं शृणोति । छद्मस्थः खलु भदन्त ! मनुष्यः किम् आराद्गतान् शब्दान् शृणोति पारगतान् शब्दान् शृणोति ? गौतम ! आराद्गतान् शब्दान् शृणोति, नो पारगतान् शब्दान् शृणोति यथा खलु भदन्त ! छद्मस्थो मनुष्यः आराद्गतान् शब्दान् शृणोति, नो पारगतान् शब्दान् शृणोति तथा खलु भदन्त ! केवली मनुष्यः किम् आराद्गतान् शब्दान् शृणोति, नो पारगतान् शब्दान् शृणोति ? गौतम, केवली आराद्गतं वा, पारगतं वा, सर्वदूरमूलम् अनन्तिकं शब्दं जानाति!

हैं तभी सुनता है अस्पृष्ट नहीं सुनता है । योवत् स्पृष्ट होने पर वह छहों दिशाओं से आगत शब्दों को सुनता है । ( छउमत्थेणं भंते ! मणुसे किं आरगयाइं सदाइं सुणेइ, पारगयाइं सदाइं सुणेइ ) हे भदन्त ! छद्मस्थ मनुष्य पास के शब्दों को सुनता है ? या दूर रहे हुए शब्दों को सुनता है ? ( गोयमा ! आरगयाइं सदाइं सुणेइ, नो पारगयाइं सदाणि सुणेइ ) हे गौतम ! छद्मस्थ मनुष्य पास के शब्दों को सुनता है दूर रहे हुए शब्दों को नहीं सुनता है । ( जहा णं भंते ! छउमत्थे मणुस्से आरगयाइं सदाइं सुणेइ, णो पारगयाइं सदाइं सुणेइ ) हे भदन्त ! जैसे छद्मस्थ मनुष्य पास के शब्दों को सुनता है, दूर के शब्दों को नहीं सुनता है ( तहा णं भंते ! केवली मणुस्से किं आरगयाइं सदाइं सुणेइ, णो पारगयाइं सदाइं सुणेइ ) उसी प्रकार से केवली क्या पास के ही शब्दों को सुनता है और दूर के शब्दों को नहीं सुनता है ? ( गोयमा ! केवली णं आरगयं वा पारगयं वा सब्बदूरमूलमणंतियं सहं जाणइ पासइ ) हे गौतम ! केवली मनुष्य तो पास के शब्दों को दूर के शब्दों को तथा अनन्तिक बीच के शब्दों को जानते हैं और देखते हैं । ( से केणहे

सांलणे छे, अस्पृष्ट डोय त्थारे सांलणतो नथी. स्पृष्ट थाय त्थारे छम्मे दिशाओमांथी आवता शब्दोने ते सांलणे छे. ( छउमत्थेणं भंते ! मणुसे किं आरगयाइं सदाइं सुणेइ, पारगयाइं सदाइं सुणेइ ) हे भदन्त ! छद्मस्थ मनुष्य नञ्कना शब्दोने सांलणे छे, दूरना शब्दोने सांलणतो नथी जाहाणं भंते ! छउमत्थे मणुस्से आरगयाइं सदाइं सुणेइ, णो पारगयाइं सदाइं सुणेइ ) हे भदन्त ! जेम छद्मस्थ मनुष्य नञ्कना शब्दोने सांलणे छे, दूरना शब्दोने सांलणतो नथी, ( तहाणं भंते ! केवली मणुस्से किं आरगयाइं सदाइं सुणेइ, णो पारगयाइं सदाइं सुणेइ ? ) तेम शुं केवली मनुष्य पणु नञ्कना शब्दोने सांलणे छे अने दूरना शब्दोने सांलणतो नथी ? ( गोयमा ! केवली णं आरगयं वा पारगयं वा सब्बदूरमूलमणंतियं सहं जाणइ पासइ ) हे गौतम ! केवली तो नञ्कना शब्दोने दूरना शब्दोने, अने तेमनी वञ्चेना शब्दोने पणु जाणु छे अने देखे छे. ( से

पश्यति । तत् केनार्थेन तदेव केवली आराद्गतं वा, पारगतं वा यावत्-पश्य-  
ति ? गौतम ! केवली पौरस्त्ये मितम् अपि जानाति, अमितमपि जानाति, एवं  
दक्षिणे, पश्चिमे, उत्तरे, ऊर्ध्वम्, अधः, मितमपि जानाति अमितमपि जानाति सर्वं  
जानाति केवली सर्वं पश्यति केवली, सर्वतो जानति, पश्यति, सर्वकालं सर्वभावान्

णं भन्ते ! तं चेव केवली णं आरागयं वा जाव पासइ ) हे भदन्त ! ऐसा  
आप किस कारण से कहते हैं कि केवली मनुष्य पास के, दूर के, बीच  
के शब्दों को एवं आदि अन्त से रहित शब्दों को जानते हैं और देख-  
ते हैं । ( गौतम ! केवली णं पुरत्थिमेणं मियं पि जाणइ, अमियं पि  
जाणइ, एवं दाहिणेणं पच्चत्थिमेणं उत्तरेणं उडुं अहे मियं पि जाणइ,  
अमियं पि जाणइ, सव्वं जाणइ केवली, सव्वं पासइ केवली सव्वओ  
जाणइ पासइ, सव्वकालं सव्वभावे जाणइ केवली, सव्वभावे पासइ  
केवली अणंते णाणे केवलिसस अणंते दंसणे केवलिसस, निव्वुडे नाणे  
केवलिसस, निव्वुडे दंसणे केवलिसस से तेणट्टेणं जाव पासइ ) हे गौतम !  
केवली मनुष्य पूर्वदिशासंबंधी मित वस्तु को भी जानते हैं । और  
अमित वस्तु को भी जानते हैं । इसी प्रकार से वह दक्षिणदिशा की,  
पश्चिमदिशा की, उत्तरदिशा की, ऊर्ध्वदिशा की और अधोदिशा की  
मित अमित सब प्रकार की वस्तुओं को जानते हैं । क्यों कि केवली  
सब को जानते हैं और सब को देखते हैं । सब तरफ से जानते हैं और  
सब तरफ से देखते हैं । समस्तकालों में समस्तपदार्थों को केवली जान-

केणट्टेणं भन्ते ! तं चेव केवलीणं आरागयं वा जाव पासइ ) हे भदन्त ! आप शा  
कारणे ओंउं उडे छो डे केवली मनुष्य पासेना, इरना, पच्चेना अने आदि  
अन्तर्था रहित शब्दोने न्णुं हेजे छे ?

( गौतम ! केवली णं, पुरत्थिमेणं मियं पि जाणइ, अमियं पि जाणइ, एवं  
दाहिणे णं पच्चत्थिमेणं उत्तरेणं उडुं अहे मियं पि जाणइ, अमियं पि जाणइ, सव्वं  
जाणइ केवली, सव्वं पासइ केवली, सव्वओ जाणइ पासइ, सव्वकालं सव्व भावे  
जाणइ केवली, सव्वभावे पासइ केवली, अणंते णाणे केवलिसस अणंते दंसणे  
केवलिसस, निव्वुडे नाणे केवलिसस, निव्वुडे दंसणे केवलिसस-से तेणट्टेणं जाव पासइ

हे गौतम ! केवली मनुष्य पूर्व दिशानी मित वस्तुने पणुं न्णुंछे अने  
अमित वस्तुने पणुं न्णुं छे. ओअ प्रमाणे ते पश्चिम दिशानी, उत्तर दिशानी,  
दक्षिण दिशानी, ऊर्ध्वदिशानी, अने अधोदिशानी मित अने अमित सर्व  
वस्तुओने न्णुंछे. केवली सर्वस्व न्णुंछे अने हेजे छे यथी तरक्षथी न्णुंछे  
अने हेजेछे. समस्त काणेमां समस्त पदार्थोने ( लावोने ) केवली न्णुं छे

जानाति केवली सर्वभावान् पश्यति केवली, अनन्तं ज्ञानं केवलिनः, अनन्तं दर्शनं केवलिनः, निर्वृतं ज्ञानं केवलिनः, निर्वृतं दर्शनम् केवलिनः तत् तेनार्थेन यावत्-पश्यति ॥ सू० १ ॥

टीकाः—पूर्वोद्देशके अन्यतीर्थिक छद्मस्थ मनुष्यवक्तव्यता प्रतिपादिता, आरिम्न् उद्देशकेतु छद्मस्थमनुष्यकेवलिप्रभृतिनां वक्तव्यतामाह—‘छद्मस्थे णं भंते ! मणुस्से ’ इत्यादि । गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! छद्मस्थः खलु मनुष्यः ‘आउडिज्जमाणाइं सदाइं सुणेइ’ आकुट्यमानान् ताड्यमानान् मुखहस्तदण्डाभिरताडतेन समुत्पद्यमानान् शब्दान् शृणोति ? । तानेवाह—‘तं जहा संखसहाणि वा, सिंगसहाणि वा, इत्यादि । तद्यथा—शङ्खशब्दान् वा, शङ्खशब्दान् वा, शृङ्गं मृगादिशृङ्गम् तस्य शब्दान् मृगादिशृङ्गे छिद्रं कृत्वा वाद्यविशेषं करोति तादृशशृङ्गशब्दान् ‘संखियसहाणि वा’ शङ्खिकाशब्दान् वा हरवः शङ्खः शङ्खिका, तस्या

ते है और समस्त पदार्थों को वे देखते हैं । केवली भगवान् का ज्ञान अनन्त होता है । उनका दर्शन भी अनन्त होता है । उनका ज्ञान आवरणरहित होता है उनका दर्शन भी आवरण रहित होता है । इस कारण हे गौतम ! मैंने ऐसा पूर्वोक्त रूप से कहा है ॥

टीकार्थ—पूर्व उद्देशक में अन्यतीर्थिक छद्मस्थ मनुष्य संबंधी वक्तव्यता कही गई है । अब सूत्रकार इस उद्देशक में छद्मस्थ मनुष्य संबंधी और केवली मनुष्य संबंधी वक्तव्यता का कथन कर रहे हैं—इस में गौतम प्रभु से पूछते हैं कि “छद्मस्थे णं भंते मणुस्से” हे भदन्त ! जो छद्मस्थ मनुष्य है वह ‘आउडिज्जमाणाइं सदाइं सुणेइ’ आकुट्यमान—ताड्यमान मुख हस्त एवं दण्ड आदिकों के संयोग होने से उत्पन्न हुए शब्दों को सुनता है—अर्थात् मुख के साथ शख आदि का जब संयोग होता है तब उससे “पूपू” शब्द निकलता है, हाथ के साथ तबला आदि का

अने समस्त पदार्थोने केवली देखेछे. केवलीभगवाननुं ज्ञान अनंत डोयछे. तेमनुं दर्शन गणु अनंत डोय छे. तेमनुं ज्ञान आवरण रहित डोयछे, तेमनुं दर्शन पणु आवरण रहित डोयछे. हे गौतम ! ते कारणे मे ‘पूर्वोक्त कथन कथुं’ छे.

टीकार्थ—आ उद्देशकभा सूत्रकार छद्मस्थ मनुष्यनु अने केवली मनुष्यनुं निरूपणु कथुं छे. गौतम स्वामी भडावीर प्रभुने अयेो प्रश्न करे छे के (छद्मस्थे णं भंते मणुस्से) हे भदन्त ! छद्मस्थ मनुष्य (आउडिज्जमाणाइं सदाइं सुणेइ) वाद्योने वगाडवाथी उत्पन्न थता ध्वनिने सांलणे छे अरे ? ढाल नगारा आदि पर डांडी दीपवाथी अवाण नीकणे छे. शंभ आदि वाद्योभां मुख वडे डुवा



शब्दान् , खरमुखीसद्दाणि वा, खरमुखीशब्दान् वा, काहलापद वाच्यो वाद्यविशेषं  
खरमुखी, तस्याः शब्दान् वा, 'पोयासद्दाणि वा' पोताशब्दान् वा, महती  
काहला पोता तस्याः शब्दान् वा, 'परिपरिया सद्दाणि वा' परिपरिता शब्दान्

जब संबंध होता है तब उससे " धिक् धिक् " ऐसा शब्द निकलता है, तथा दण्ड आदि के साथ ढोल आदि का जब संयोग होता है तब उससे ' धम धम ' ऐसा शब्द होता है—यही बात " आकुटयमानान् शब्दान् शृणोति " इस पद द्वारा प्रकट की गई है । ' तं जहा ' इसी शंकास्पदविषय को आगे के पदों द्वारा गौतम कह रहे हैं— " संखसद्दाणि वा " मुख पर लगाकर जब शंख उसकी वायु से पूरित होता है— तब उससे जो ध्वनि निकलती है उसका नाम शंख शब्द है । ' सिंगसद्दाणिय वा ' मृगादि की सींग को जब जोरसे मुख-वायु द्वारा पूरित कर दिया जाता है—तब उससे जो शब्द निकलती है वह शृंग शब्द है । बजाने वाले लोग पहिले इसमें छिद्र कर लेते हैं और फिर इसे बजाते हैं । ' संखियसद्दाणि वा ' जैसा बड़ा शंख होता है उसी प्रकार का छोटा सा भी शंख होता है । यह बजाया जाता है । बजने पर जो ध्वनि निकलती है वह शंखिका शब्द है । ' खरमुखीसद्दाणि वा ' खर-मुखी नाम काहल का है । यह एक प्रकार का बाजा होता है । इसका शब्द का नाम खरमुखी शब्द है । ' पोयासद्दाणि वा ' बड़ी जो काहला होती है वही पोता कहलाती है । इसके शब्दों का नाम—ध्वनि का नाम

खरवाथी ध्वनि नीकणे छे. तण्णा पर डाय पछाडवाथी ध्वनि नीकणे छे. जुदां जुदां वाज्जिरोमांथी जुदा जुदा प्रकारेण ध्वनि नीकणे छे. जेम के ढाल पर डांडी टीपवाथी " धम धम " अवाज नीकणे छे. ओज वात ( आकुटयमान शब्दान् शृणोति ) पद द्वारा स्पष्ट करवामां आवेद छे— " तंजहा " आ पद द्वारा केटलांक वाज्जिरोना ध्वनिनां नाम आपवामां आव्यां छे ( संखसद्दाणि वा ) मुणवडे शंभने कूंक भारवाथी जे ध्वनि नीकणे छे तेने शंभनाद कडे छे. ( सिंगसद्दाणि वा ) मृगादिना शिंगडामां न्यारे मुणवडे जेरथी डवा खरवामां आवे छे, त्यारे तेमांथी जे अवाज नीकणे छे. तेने " शिंगनाद " कडे छे. तेने वगाडनारा लोके पडेलां तेमां छिद्र पाडी हे छे अने पछी तेना वाज्जिंर तरीके उपयोग करे छे. ( संखियसद्दाणि वा ) नाना शंभने वगाडवाथी जे नीकणे छे तेने " शंभिकाशब्द " कडे छे. ( खरमुखीसद्दाणि वा ) अरमुभी नामनां

वा, शूकरचर्मविनद्धमुखो वाद्यविशेषः परिपरिता, तस्याः शब्दान्, 'पणव-  
सदाणि वा' पणवशब्दान् वा, पणवः ढोलइतिप्रसिद्धः वाद्यविशेषः, तस्य शब्दान्-  
वा, 'पटहसदाणि वा' पटहशब्दान् वा, पणवभिन्नो वद्यविशेषः पटहः, तस्य-  
शब्दान् वा 'भंभासदाणि वा' भंभाशब्दान् वा, ढक्कापदवाच्यो वाद्यविशेषो  
भंभा तस्याः शब्दान् वा, 'होरंभसदाणि वा' होरम्भशब्दान् वा, रूढ्या लोके प्र-  
सिद्धो वाद्यविशेषः होरम्भः, तस्य शब्दान् वा, 'भेरीसदाणि वा' भेरीशब्दान्  
वा, भेरीमहाढक्का, तस्याः शब्दान् वा, 'झल्लरीसदाणि वा' झल्लरीशब्दान् वा,  
वल्याकारो वाद्यविशेषः झालरइति भाषायां प्रसिद्धः झल्लरी, तस्याः शब्दान् वा;

पोता शब्द है। 'परिपरिता' इस नाम के वाद्यविशेष के जो शब्द हैं  
अर्थात् जो इससे बजाने पर ध्वनि निकलती है वे परिपरिताशब्द हैं।  
यह बाजा सुअर के चमड़े से मढा जाता है जो 'पणवसदाणि वा'  
पणव नाम ढोल का है। इस ढोलको बजते समय जो शब्द निकलते  
हैं वे पणव शब्द कहलाते हैं। 'पटहसदाणि वा' यह बाजा पणव से  
भिन्न प्रकार का होता है इसके बजने पर जो ध्वनि निकलती है वे पटह  
शब्द हैं। 'भंभासदाणि वा' भंभानाम ढक्का नामक बाजे का है।  
इसके बजने पर जो आवाज निकलती है वे भंभाशब्द हैं। 'होरंभस-  
दाणि वा' यह भी एक प्रकार का बाजा होता है-इसके बजने पर जो  
ध्वनि निकलती है वे होरंभ शब्द हैं। 'भेरीसदाणि वा' भेरी नाम  
महाढक्का का है इस के बजने पर जो आवाज निकलती है वे भेरीशब्द  
हैं। 'झल्लरी सदाणि वा' बलय के आकार जैसा जो बाजा होता है

वाञ्छितना अवाञ्छने 'अरमुभीनाह' उडेछे. (पोयासदाणि वा) भेरी अर-  
मुभीने "पोता" उडे छे. ते पोताना अवाञ्छने "पोतनाह उडे छे. (परिपरि-  
तासदाणि) परिपरिता नामुं वाञ्छित डोय छे तेना ध्वनीने परित्तानाह उडे  
छे ते वाञ्छितने सुवरना यामडाथी मढयुं डोय छे. (पणवसदाणि वा) ढोल  
वगाडवाथी ने अवाञ्छ नीकणे छे. तेने "पणवनाह" उडे छे. (पटहसदाणि वा)  
पटहम वगाडवाथी ने अवाञ्छ नीकणे छे तेने "पटहनाह" उडे छे. (भंभासदाणि  
वा) नगाराना अवाञ्छने "लंलानाह" उडे छे. (होरंभसदाणि वा)  
होरंभ नामनुं वाञ्छित डोय छे. तेने वगाडवाथी ध्वनि नीकणे छे तेने  
"भेरीनाह" उडे छे. (भेरीसदाणि वा) भेरी नामना वाञ्छितना अवाञ्छने

‘ દુદુભિસદ્દાણિ વા ’ દુન્દુભિશબ્દાન્ વા દુન્દુભિઃ દેવવાદ્યત્રિશેષઃ નગાડાઈતિ  
 માપાપ્રસિદ્ધઃ તસ્ય શબ્દાન્ ‘ તયાણિ વા, ઘિતયાણિ વા, ઘણાણિ વા, શુસિરાણિ  
 વા ! ’ તતાણિ વા, તન્ત્રીયુક્તાણિ વીણાદિવાદ્યાણિ, એવં ઘિતતાણિ વા પટહાદીણિ,  
 ઘનાણિ વા કાંસ્યતાલાદીણિ; શુપિરાણિ વા=વંશાદીણિ તેપાં શબ્દાન્ શૃણોતિ ?  
 ઉક્તઞ્ચ—“ તતં વીણાદીકંજ્ઞેયં ઘિતતં પટહાદિકમ્ ।

ઘનંતુ કાંસ્યતાલાદિ, વંશાદિ શુપિરં મતમ્ ” ॥ ૧ ॥ ઇતિ ।

મગવાનાહ—‘હંતા, ગોયમા! ઇત્યાદિ । હે ગૌતમ ! હન્ત, સત્યમ્ ‘છુમત્યે ણં  
 મણુસ્સે આઝહિજ્જમાણાઈં સદ્દાઈં સુણેઈ ’ છદ્મસ્થઃ સ્વલ્લુ મનુષ્યઃ આકુટ્યમાનાન્  
 મુલાદિના સહ શબ્દાદીનાં સંયોજનયા જાયમાનાન્ શબ્દાન્ શૃણોતિ । તાન્ શબ્દાન્  
 પ્રદર્શયતિ—‘ તં જહા-સંઘ સદ્દાણિવા જાવ શુસિરાણિ વા ’ તદ્ધથી-શબ્દશ્ચ શબ્દાન્

ઉસકા નામ ઝલ્લરી હૈ-જિસે ભાષા મેં ઝાલર કહતે હૈં । વજને પર જો  
 હસકી આવાજ નિકલતી હૈ વે ઝલ્લરી શબ્દ હૈં ‘ દુદુભિસદ્દાણિ વા ’  
 દેવોં કા જો વાજા હોતા હૈ ઉસકા નામ દુદુભિ હૈ હસ દુદુભિ કે વજને  
 પર જો આવાજે નિકલી હૈં વે દુદુભિ શબ્દ હૈં । ભાષા મેં હન્હેં નગાડે કે  
 શબ્દ કહા જાતા હૈ । ‘ તયાણિ ’ તાંતોં સે યુક્ત વીણા આદિ કે શબ્દોં  
 કા નામ તત હૈ । ઢોલ વગૈરહ કે શબ્દોં કા નામ ઘિતત હૈ । કાંસી ઓર  
 તાલ વગૈરહ કે શબ્દ ઘન હૈં । વાંસુરી આદિ કે શબ્દ શુપિર હૈં હન સઘ  
 પ્રકાર કે વાજોં કે શબ્દોં કો કયા છદ્મસ્થ મનુષ્ય સુન સકતા હૈ ?  
 હસકે ઉત્તર મેં મગવાન્ ગૌતમ સે કહતે હૈં—‘હંતા ગોયમા’ હાં, ગૌતમ !  
 ‘ છુમત્યે ણં મણુસ્સે આઝહિજ્જમાણાઈં સદ્દાઈં સુણેઈ ’ છદ્મસ્થ મનુષ્ય  
 હન આકુટ્યમાન શબ્દોં કો સુનતા હૈ । ‘ ત જહા ’ વહ ‘ સંઘસદ્દાણિ

“ લેરીનાદ ” કહે છે. ( ઝલ્લરીસદ્દાણિ વા ) ગોળાકારની ઝાલર ( ઘંટ ) સામાન્ય  
 રીતે ઠાંસાની બને છે. તેને વગાડવાથી જે અવાજ નીકળે છે. તેને “ ઝલ્લરી-  
 નાદ ” કહે છે, ( દુદુભિસ ણિ વા ) દેવોના નગારાને દુદુભિ કહે છે.  
 સામાન્ય નગારાના કરતાં તે મોટું હોય છે. તેના ધ્વનિને “ દુદુભિનાદ ” કહે  
 છે ( તયાણિ ) વીણા આદિ તારથી યુક્ત વાજિંત્રોના ધ્વનિને “ તત ” કહે  
 છે ઢોલ આદિના નાદને “ ઘિતત ” કહે છે ઠાંસાં, કરતાળ આદિના ધ્વનિને  
 ‘ ઘન ’ કહે છે અને વાંસળી આદિ વાદ્યોનાં ધ્વનિને ‘ શુપિર ’ કહે છે ઉપ-  
 રોક્ત ણધા પ્રકારના ધ્વનિને શું છદ્મસ્થ મનુષ્ય સાંભળે છે ?

ગૌતમના એ પ્રશ્નનો ઉત્તર આપતા મહાવીર પ્રભુ કહે છે, ‘હંતા ગોયમા’  
 હા, ગૌતમ! ( છુમત્યે ણં મણુસ્સે આઝહિજ્જમાણાઈં સદ્દાઈં સુણેઈ ) છદ્મસ્થ મનુષ્ય  
 વાજિંત્રોને વગાડવાથી થતાં ધ્વનિને સાંભળે છે ‘ તં જહા ’ છે કયા કયા ધ્વનિને  
 સાંભળે છે તે સ્પષ્ટ કરતા પ્રભુ કહે છે કે ( સંઘસદ્દાણિ વા જાવ શુસિરાણિ વા )

वा, यावत्-शुषिराणि वा शङ्खादिजनितशब्दान् शृणोतीत्यर्थ, पुनर्गौतमः पृच्छति - 'ताइं भन्ते ! किं पुट्टाईं सुणेइ, अपुट्टाईं सुणेइ हे भदन्त ! तान् उपर्युक्तान् शङ्खादिशब्दान् किं स्पृष्टान्= श्रोत्रेन्द्रियेण सह सम्बद्धान् शृणोति ? अथवा अस्पृष्टान् श्रोत्रेन्द्रियेण सहासम्बद्धानेव शृणोति ? भगवानाह गोयमा ! ' हे गौतम ! ' पुट्टाईं सुणेइ, नो अपुट्टाईं सुणेइ तान् खलु शब्दान् स्पृष्टानेव शृणोति, नो अस्पृष्टान् शृणोति, अथ च ' जाव-नियमा छद्दिंसि सुणेइ ' यावत् नियमात् पद्भिर्दिशं शृणोति, मुखादिना शङ्खा देर्भायमाना दुत्पद्यमानाः शब्दः वीचीतरङ्गन्यायेन

वा जाव सुसिराणि वा ' शंख के शब्दों को सुनता है यावत् वह शुषिर पोले वांस वगैरह काष्ठ से बनाये गये बाजों के-चांसरी आदि के-शब्दों को भी सुनता है । अब इतनी बात जान जाने पर गौतम प्रभु से पुनः पूछते हैं कि ' ताइं भन्ते ! किं पुट्टाईं सुणेइ, अपुट्टाईं सुणेइ ' हे भदन्त ! छद्मस्थ मनुष्य जो पूर्वोक्त प्रकार के शब्दों को सुनता है सो क्या वह उन्हें कर्ण इन्द्रिय से स्पृष्ट हो जाने पर सुनता है या कर्ण इन्द्रिय से स्पृष्ट नहीं होने पर भी सुनता है ? इस के उत्तर में प्रभु गौतम से कहते हैं कि ' गोयमा ' हे गौतम ! ' पुट्टाईं सुणेइ, नो अपुट्टाईं सुणेइ ' कर्ण इन्द्रिय के साथ जब ये पूर्वोक्त शब्द सम्बद्ध हो जाते हैं तभी वह उन्हें सुनता है, अस्पृष्ट अवस्था में वह उन्हें नहीं सुनता है । अथ च- ' जाव नियमा छद्दिंसि सुणेइ ' यावत् छद्दिशाओं से आगत उन शब्दों को वह सुनता है । तात्पर्य कहने का यह है कि जब मुख आदि से शंख आदि बजाये जाते हैं तब उनसे उत्पद्यमान शब्द वीचीतरङ्ग

ते शंखना ध्वनिथी भाडीने शुषिर पर्यन्तना ध्वनिने सांभाणे छे पोला वांस आदिभांथी जनावेल वांसणी आदिना अवाजने शुषिर शब्द कडे छे डवे गौतम स्वामी आ विषयभां जीले प्रश्न पूछे छे

( ताइं भन्ते ! किं पुट्टाईं सुणेइ अपुट्टाईं सुणेइ ? ) छे भदन्त ! छद्मस्थ मनुष्य ते शब्दोने कर्णेन्द्रिय साथे स्पर्श थाय त्यारे तेमने सांभाणे छे के कर्णेन्द्रिय साथे स्पर्श थाय विना पणु ते शब्दोने सांभाणे छे ?

आ प्रश्नो जवाज आपता मडावीर प्रभु कडे छे डे ( गोयमा ! पुट्टाईं सुणेइ ' नो अपुट्टाईं सुणेइ ) छे गौतम ! कर्णेन्द्रियनी साथे ज्यारे पूर्वोक्त शब्दोने स्पर्श थाय छे त्यारे ज ते, तेमने सांभाणे ते, अस्पृष्ट अवस्थाभां ते तेमने सांभाणतो नथी अने ( जाव नियमा छद्दिंसि सुणेइ ) छे दिशाभांथी आपता अवाजने सांभाणे छे. कडेव तुं तात्पर्य छे छे ज्यारे शंख आदि पाद्योने वगाडवाभां आवे छे त्यारे तेना अवाजना आदोलेना ज्यारे दिशाओभां

परस्पराहताः सन्तश्चतुर्दिग्भ्य उर्ध्वाधोभागाभ्यां च संमेल्य पडदिक्ष्वपि प्रसृताश्च श्रवणगोचरा भवन्ति, अतएवोक्तम् । जात्र नियमा छद्दिशि ' इति,

गौतमः पुनः पृच्छति—'छउमत्थे णं भंते ! मणूसे ' हे भदन्त ! छद्मस्थः खलु मनुष्यः ' किं आरगयाइं सदाइं सुणेइ पारगया सदाइं सुणेइ ' किम् आराद्गतान् समीपस्थान् इन्द्रियविषयतां गतान् शब्दान् शृणोति ? अथवा किम् पारगतान् इन्द्रिय विषयतया परतोऽवस्थितान् शब्दान् शृणोति ? भगवानाह 'गोयमा ! हे गौतम ! आरगयाइं सदाइं सुणेइ' आराद्गतान् इन्द्रियनिकटस्थान् शब्दान् शृणोति, 'णो पारगयाइं सदाइं सुणेइ ' नो पारगतान् इन्द्रियदूरस्थितान् शब्दान् शृणोति अथ गौतमः केवलविषये प्रश्नं करोति 'जहाणं भंते ! इत्यादि । हे भदन्त !

न्याय के अनुसार परस्पर में आहत होते हुए चारों दिशाओं में एवं ऊर्ध्व और अधोदिशा में फैल जाते हैं—तब वहां से वे श्रवणेन्द्रिय के विषयभूत बनते हैं। इस तरह छहों दिशाओं से आगत शब्द सुने जाते हैं ऐसा कहा है ।

अब गौतम प्रभु से पुनः पूछते हैं कि ' छउमत्थेणं भंते ! मणूसे ' हे भदन्त ! छद्मस्थ मनुष्य ' किं आरगयाइं सदाइं सुणेइ ? ' जो शब्दों को सुनता है सो क्या वह इन्द्रिय के विषयरूप से पास में हुए शब्दों को सुनता है ? या इन्द्रिय के विषय से दूर हुए शब्दों को सुनता है ? इस कं उत्तर में प्रभु गौतम से कहते हैं कि ' गोयमा ' हे गौतम ! ' आरगयाइं सदाइं सुणेइ ' छद्मस्थ श्रोता इन्द्रिय के समीप रहे हुए ही शब्दों को—इन्द्रिय के योग्य देशस्थित हुए ही शब्दों को सुनता है इन्द्रिय के विषयभूतक्षेत्र से दूर रहे हुए शब्दों को वह नहीं सुनता है । इतनी बात सुनकर गौतम प्रभु से पुनः पूछते हैं कि ' जहा

तथा उर्ध्वं अने अधो दिशाभां इलावा भांडे छे. अे आंदोलने न्याये कान साथे अथशाय त्तारे न् अवाज् संलणाय छे. भाटे न् " छअे दिशाभांथी आवता शब्दोने ते सांलणे छे, " अेवुं प्रतिपादन करायुं छे.

प्रश्न— ( छउमत्थेणं भंते ! मणूसे ) हे भदन्त ! छद्मस्थ मनुष्य ( किं आरगयाइं सदाइं सुणेइ, पारगयाइं सदाइं सुणेइ ? ) शुं पासैना शब्दोने सांलणे छे के दूरना शब्दोने सांलणे छे ?

उत्तर ( गोयमा ! आरगयाइं सदाइं सुणेइ ) हे गौतम ! छद्मस्थ श्रोता इन्द्रियनी नज्कना शब्दोने—उर्ध्वेन्द्रिय द्वारा श्रवण करी शक्य अेटले अंतरेथी आवता शब्दोने—सांलणे छे, पणु इन्द्रियना विषयभूत क्षेत्रथी दूरना शब्दोने सांलणतो नथी

यथा खलु ' छउमत्थे मणूसे आरगयाइं सदाइं सुणेइ ' छद्मस्थो मनुष्य आराद् गतान् शब्दान् शृणोति ' णो पारगयाइं सदाइं सुणेइ ' नो पारगतान् शब्दान् शृणोति, 'तहणं भंते ! तदा खलु हे भदन्त ! केवली मणुस्से किं आरगयाइं सदाइं सुणेइ !' केवली केवलज्ञानी मनुष्यः किम् आराद् गतान् शब्दान् शृणोति ? णो पारगयाइं सदाइं सुणेइ नो पारगतान् शब्दान् शृणोति ? भगवानाह-हे ' गोयमा ! केवलीणं आरगयं वा ' हे गौतम ! केवली खलु आराद्गतम् इन्द्रियसमीपस्थं वा, अथच पारगतं वा इन्द्रिय विषयातीतमपि, ' सव्वदूरमूलमणंतियं सहं जाणइ पासइ ' सर्वदूरमूलम् सर्वथा सर्वापेक्षया दूरं विप्रकृष्टं मूलं च समीपं सर्वदूरमूलम्

णं भंते ! छउमत्थे मणूसे ' हे भदन्त ! जिस प्रकार से छद्मस्थ मनुष्य ' आरगयाइं सदाइं सुणेइ ' पास में रहे हुए शब्दों को तो सुनता है और ' णो पारगयाइं सदाइं सुणेइ ' दूर रहे हुए शब्दों को नहीं सुनता है ' तह णं भंते ! उसी प्रकार से हे भदन्त ! ' केवली मणुस्से ' जो केवली भगवान् हैं वे ' किं आरगयाइं सदाइं सुणेइ ! क्या पास में रहे हुए ही शब्दों को सुनते हैं और ' णो पारगयाइं सदाइं सुणेइ ' जो शब्द उन से दूर देश में-अयोग्य देश में स्थित है उन्हें नहीं सुनते हैं क्या ? इस के समाधान निमित्त प्रभु गौतम से कहते हैं कि- ' केवली णं आरगयं वा पारगयं वा जाव पासइ ' हे गौतम ! जो केवलज्ञानी होते हैं ऐसे मनुष्य इन्द्रियसमीपस्थित और इन्द्रियसमीपस्थित नहीं भी-ऐसे शब्दों को तथा ' सव्वदूरमूलमणंतियं सहं जाणइ, पासइ ' सर्वथा सर्वापेक्षया दूर अत्यन्त विप्रकृष्ट और मूल-समीप में रहे हुए शब्दों को, अर्थात् अत्यन्त दूर वर्ती शब्दों को, तथा अत्यन्त निकट वर्ती भी शब्दों

प्रश्न- ( जहा णं भंते ! छउमत्थे मणूसे ) हे भदन्त ! वे रीते छद्मस्थ मनुष्य ( आरगयाइं सदाइं सुणेइ ) पासैथी आवता शब्दोने सांलणे छे पणु ( णो पारगयाइं सदाइं सुणेइ ) इरना शब्दोने सांलणतो नथी, " तहणं भंते " अणु प्रमाणे, हे भदन्त ! ( केवली मणुस्से ) " केवली भगवान " ( आरगयाइं सदाइं सुणेइ ) शुं पासैना शब्दोने न सांलणे छे अने ( पारगयाइं सदाइं णो सुणेइ ) इरथी आवता ( अयोग्य प्रदेशमांथी आवता ) शब्दोने सांलणता नथी ?

उत्तर- ( केवली णं आरगयं वा पारगयं वा जाव पासइ ) हे गौतम ! केवलज्ञानी मनुष्य इन्द्रियनी नलुकमां रडेवा अने इन्द्रियथी इर रडेवा शब्दोने यथा ( सव्वमूलमणंतियं सहं जाणइ, पासइ ) अत्यंत इरवती शब्दोने अने अत्यंत निकटवती शब्दोने गोताना केवज्ज्ञान द्वारा नलणे छे. अने हेणे छे केवज्ज्ञानने।

तत्सम्बन्धात् शब्दोऽपि सर्वदूरमूल उच्यते । तम् अत्यन्त दूरवर्तिनम् अत्यन्त निकटवर्तिनं च अथ च अनन्तिकम् न अन्तिकमासन्नम् अनन्तिकम् अपितु दूरान्तिक-समीपवर्तिनम् अपिशब्दम् जानाति केवलज्ञानेन तस्य सर्वविषयप्रत्यक्षत्वात् पश्यति केवलदर्शनेन, गौतम स्तत्र कारणं पृच्छति—‘ से केणट्टेणं तं चेव केवलीणं आरगयंवा, पारगयं वा जाव पासइ ? हे भदन्त । तत्केनार्थेन तदेव पूर्वोक्तं सर्वम् केवली केवलज्ञानी आराद् गतं वा, पारगतं वा यावत्—पश्यति, यावत्करणात् सर्वदूरमूलम्, अनन्तिकम् शब्दं जानाति इति संग्राह्यम् । भगवान् तत्र कारणं प्रति पादयति—‘ गोयमा ! ’ हे गौतम ! केवलीणं पुरत्थिमेणं मियं पि जाणइ, केवली खलु पौरस्त्ये पूर्वदिग्भागे केवलज्ञानमाहात्म्यात् मितं=परिमितम्—ग्रामनगरादिकमपि केवलज्ञानेन जानाति, अथ च अमितम् अनन्तम् असंख्येयं वा जीवाजीवादिकं सर्वमपि केवलज्ञानेन जानाति, एवं तथैव ‘ दाहिणेणं.

को जानते हैं केवलज्ञानद्वारा, क्यों कि केवलज्ञान का स्वभाव ही ऐसा है कि जिससे वह समस्त विषयों को स्पष्टरूप से जानते हैं । तथा केवल दर्शन से केवली भगवान् समस्त विषयों को स्पष्टरूप से देखते हैं ।

अब गौतम इस विषयमें कारण पूछनेकी अभिलाषासे प्रभुसे प्रश्न करते हैं कि—‘ से केणट्टेणं तं चेव केवली णं आरगयाइं वा पारगयं वा जाव पासइ ’ हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि केवल ज्ञानी दूर रहे हुए पास रहे शब्दों को केवलज्ञान द्वारा जानते हैं और केवल दर्शन द्वारा देखते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं कि—‘ गोय-मा ’ हे गौतम ! केवली णं पुरत्थिमेणं मियं पि जाणइ, अमियं पि जाणइ, केवली भगवान् पूर्वदिग्भाग में केवलज्ञानके माहात्म्यसे परिमित-ग्राम-नगर आदि को भी जानते हैं और अपरिमित अनन्त अथवा असंख्यात

स्वभाव ञ् ओवो छे डे ओ ज्ञान द्वारा केवली समस्त विषयाने स्पष्टरूपे ळणी शडे छे. तथा केवली भगवान् केवण दर्शनथी समस्त विषयाने स्पष्ट रीते हेजे छे. डवे तेनुं कारणे ळणुवा माटे गौतम स्वामी नीयेने । प्रश्न पूछे छे— ( से केणट्टेणं तं चेव केवलीणं आरगयाइं वा पारगयं वा जाव पासइ ) डे लदन्त । आप शा कारणे ओपुं कडे छे डे केवली भगवान् दूरना अने पासना शब्दाने केवणज्ञान द्वारा ळणु छे अने केवणदर्शन द्वारा हेजे छे ?

उत्तर—“ गोयमा ! ” डे गौतम ! ( केवलीणं पुरत्थिमेणं मियं पि जाणइ अमियं पि जाणइ ) : केवली भगवान्, केवणज्ञानना प्रभावथी पूर्वदिशाना परि-मित-ग्राम नगर आदिने पणु ळणु छे अने परिमित अनन्त अथवा असंख्यात समस्त एव अणुवादिक पदार्थाने पणु ळणु छे, ‘ एव ’ ओण

पञ्चत्थिमेणं, णं, उडुं, अहे मियं पि जाणइ ' दक्षिणे दक्षिणदिग्भागे पश्चिमे पश्चिमदिग्भागे, उत्तरे उत्तरदिग्भागे, ऊर्ध्वम् = ऊर्ध्वलोके, अधः = अधोलोके सर्वत्रैवेत्यर्थः, मितमपि जानाति अमितमपि जानाति, 'सर्वं जाणइ केवली, सर्वं पासइ केवली ' सर्वं जानाति के. ली, सर्वं पश्यति केवली मनुष्यः, 'सर्वो जाणइ, पासइ, ' सर्वतो द्रव्यादिसर्वप्रदेशान् जानाति, पश्यति, 'सर्वकालं सर्वभावे जाणइ केवली ' सर्वकालम् सर्वरिमन् काले सर्वभावान् जीवाजीवादि पदार्थान् जानाति केवली, 'सर्वभावे, पासइ केवली' सर्व भगवान् पश्यति केवली, तत्र कारणमाह—'अणंते णाणे केवलिसस ' अनन्तं ज्ञानम् अनन्तार्थविषय-कत्वात् केवलिनः, 'अणंते दंसणे केवलिसस ' अनन्तं दर्शनम् केवलिनोऽनन्तार्थ-

समस्त जीवा जीवादिक पदार्थों को भी जानते हैं 'एवं' इसी तरह से 'दाहिणेणं पञ्चत्थिणं, उत्तरेणं, उडुं अहे मियं पि जाणइ, अमियं पि जाणइ' वे दक्षिण दिशा में, पश्चिमदिशा में उत्तर दिशा में, ऊर्ध्वलोक में, अधोलोक में—सर्वत्र ही—मित—परिमित पदार्थ को भी जानते देखते हैं और अपरिमित पदार्थ को भी जानते देखते हैं। 'सर्वं जाणइ केवली सर्वं पासइ केवली' क्यों कि सिद्धान्त की ऐसी अकाट्य मान्यता है कि केवली भगवान् केवलज्ञान से समस्त रूपी अरूपी पदार्थों को उन की समस्त पर्यायों सहित जानते हैं और केवल दर्शन से समस्त रूपी अरूपी पदार्थों को उनकी अनन्त पर्यायों के साथ देखते हैं। 'सर्वो जाणइ पासइ' सर्व प्रकार से केवली भगवान् द्रव्यादिकों के समस्त प्रदेशों को जिन २ द्रव्यों के जितने २ प्रदेश हैं उन सबको जानते हैं और देखते हैं। 'सर्वकालं सर्वभावे जाणइ केवली' इसलिये केवली

प्रमाणे (दाहिणेणं, पञ्चत्थिमेणं, उत्तरेणं, उडुं, अहेमिं पि जाणइ, अमियं पि जाणइ) तेभ्यो दक्षिण दिशायां, उत्तर दिशायां, पश्चिम दिशायां, ऊर्ध्व लोकायां अने अधोलोकायां—सर्वत्र—पदार्थानि पश्यन्ति अने हेमे हे, अटुं अ हीं पश्यन्ति अपरिमित पदार्थानि पश्यन्ति अने हेमे हे. (सर्वं जाणइ केवली. सर्वं पासइ केवली) कारणं के सिद्धान्तानी अथैव मान्यता अहे के केवली भगवान् केवलज्ञान वडे समस्त रूपी, अरूपी पदार्थानि तेभ्यो अनन्त पर्यायै सहित पश्यन्ति अने केवलदर्शन वडे समस्त रूपी अने अरूपी द्रव्यै तेभ्यो अनन्त पर्यायै सहित हेमे हे. (सर्वो जाणइ पासइ) केवली भगवान् सर्व प्रकारे द्रव्यादिकानां समस्त प्रदेशानि—हे हे द्रव्यानां हेतुना हेतुना प्रदेशा अहे ते सध्या प्रदेशानि पश्यन्ति अने हेमे हे (सर्वकालं सर्वभावे



विषयकत्वात्, 'निव्वुडे नाणे केवलिसस' निवृत्तं=निरावरणं क्षायिकत्वात् शुद्धं-  
ज्ञानं केवलिनो भवति 'निव्वुडे दंसणे केवलिसस' निवृत्त निष्ठां गतं क्षीणावरणं  
क्षायिकत्वात् विशुद्धं दर्शनं भवति 'केवलिनः' । अन्ते उपसंहरन्नाह—'से तेणट्टेणं  
जाव-पासइ' हे गौतम ! तत् तेनार्थेन यावत्-पश्यति केवली । ॥ सू० १ ॥

छद्मस्थकेवलिनो हासादिवक्तव्यताप्रस्तावः ।

मूलम्—“ छउमत्थे णं भंते ! हसेज्ज वा, उस्सुयाएज्ज  
वा ? हंता, गोयमा ! हसेज्ज वा, उस्सुयाएज्ज वा । जहा णं  
भंते ! छउमत्थे मणुस्से हसेज्ज, उस्सुयाएज्ज तहा णं केवली वि

भगवान् 'सर्वकाल में-भूत, भविष्यत् और वर्तमान काल में जीव अजी-  
आदि समस्त पदार्थ सार्थ को जानते हैं और 'सर्वभावे पासइ केवली  
सर्वभावों को वे देखते हैं । क्यों कि 'अणंते नाणे केवलिसस' केवलि  
भगवान का ज्ञान अनन्त पदार्थों को विषय करने वाला होने के कारण  
अनन्त होता है । 'अणंते दंसणे केवलिसस' तथा अनन्त अर्थों को  
देखने वाले होने के कारण उनका दर्शन भी अनन्त होता है 'निव्वुडे  
नाणे केवलिसस' ज्ञानावरणीय कर्म के सर्वथा होने से वह उनका ज्ञान  
आवरण से रहित कहा गया है । 'निव्वुडे दंसणे केवलिसस' दर्शना-  
वरणीय कर्म के सर्वथा क्षय से जायमान होने के कारण उनका दर्शन  
भी अनन्त होता है । (से तेणट्टेणं जाव पासइ) इस कारण हे गौतम !  
मैंने ऐसा कहा है कि वे केवली यावत् देखते हैं ॥ सू० १ ॥

जाणइ केवली ) तेथी केवली भगवान सर्वकाले-भूत, भविष्यत् अने वर्तमान  
क्षणमां-एव, अएव आदि समस्त पदार्थोने जणुं छे अने ( सर्वभावे पासइ )  
तेओ समस्त भावोने देणे छे. कारणे के ( अणंते नाणे केवलिसस ) केवली  
भगवाननुं ज्ञान अनंत पदार्थोने जणुंतुं होवाथी अनंत होय छे ( अणंते दंसणे  
केवलिसस ) अनंत अर्थोने प्रकट करनाइं होवाने कारणे तेमनुं केवलिसस  
पशु अनंत होय छे. ( निव्वुडे नाणे केवलिसस ) ज्ञानावरणीय कर्मोने सर्वथा  
क्षय थवाथी तेमनुं ते ज्ञान आवरण रहित होय छे. ( निव्वुडे दंसणे केवलिसस )  
दर्शनावरणीय कर्मोने सर्वथा क्षय थवाथी तेमनुं दर्शन पशु अनंत होय छे  
( से तेणट्टेणं जाव पासइ ) हे गौतम ! ते कारणे में अणुं कणुं छे के केवली  
भगवान पासइना शब्दोने पशु जणुं देणे छे अने हरना शब्दोने पशु जणुं  
छे, देणे छे. ॥ सू. १ ॥

हसेज्ज वा उस्सुयाएज्ज वा ? गोयमा ! णो इण्ढे समहे । से केणट्ठेणं भंते ! जाव-णो णं तथा केवली हसेज्ज वा, उस्सुयाएज्ज वा ? गोयमा ! जं णं जीवा चरित्तमोहणिज्जस्स कम्मस्स उद-एणं हसंति वा, उस्सुयायंति वा, से णं केवलिस्स नत्थि, से तेणट्ठेणं जाव-नो णं तथा केवली हसेज्ज वा, उस्सुयाएज्ज वा । जीवे णं भंते ! हसमाणे वा, उस्सुयमाणे वा कइ कम्मपयडीओ बंधइ ? गोयमा ! सत्तविहबंधए वा, अट्ठविह बंधए वा णेरइएणं भंते ! हसमाणे उस्सुयमाणे कति कम्मपगडीओ बंधइ ! गोयमा ? सत्तविह बंधए वा, अट्ठविहबंधए वा, एवं जाव-वेमाणिए । पोहत्तएहिं जीवेगिंदिय वज्जो तियभंगो । छउमत्थे णं भंते ! मणुस्से निहाएज्ज वा, पयलाएज्ज वा ? हंता, निहाएज्ज वा, पयलाएज्ज वा, जहा-हसेज्ज वा तथा णवरं दरिसणावरणि-ज्जस्स कम्मस्स उदएणं निहायति वा, पयलायति वा, से णं केवलिस्स नत्थि, अन्नं तं चेव । जीवेणं भंते ! निहायमाणे वा, पयलायमाणे वा कइ कम्मपगडीओ बंधइ ? गोयमा ! सत्तविह बंधए वा, अट्ठविह बंधए वा, एवं जाव-वेमाणिए, पोहत्तिएसु जीवेगिंदियवज्जो तियभंगो ॥ सू० २ ॥

छाया—छद्मस्थः खलु भदन्त ! मनुष्यो हसेद् वा, उत्सुक्यायेत वा ? हन्त,

छद्मस्थ तथा केवली की हासादि वक्तव्यता -

‘ छउमत्थेणं भंते । ’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ—(छउमत्थेणं भंते ! हसेज्ज वा उस्सुयाएज्ज वा) हे भदन्त!

छद्मस्थ अने केवलीना हासादिनिर्णय—

“ छउमत्थे णं भंते ! ” इत्यादि ।

सूत्रार्थ— ( छउमत्थेणं भंते ! हसेज्ज वा उस्सुयाएज्ज वा ) हे भदन्त !

ગૌતમ ! હસેદ્ વા, ઉત્સુકાયેત વા । યથા સ્વલુ ભદન્ત ! છદ્મસ્થો મનુષ્યો હસેત્, ઉત્સુકાયેત, તથા કેવલી અપિ હસેદ્ વા ઉત્સુકાયેત વા ? ગૌતમ ! નાય-મર્થઃ સમર્થઃ, તત્ કેનાર્થેન ભદન્ત ! યાવત્-નો તથા કેવલી હસેદ્ વા, ઉત્સુકાયેત વા, ગૌતમ ! યત્ સ્વલુ જીવાઃ ચારિત્રમોહનીયસ્ય કર્મણ ઉદયેન હસન્તિ વા, ઉત્સુકાયન્તે વા, તત્ કેવલિનો નાસ્તિ, તત્ તેનાર્થેન યાવત્-નો તથા કેવલી

છદ્મસ્થ મનુષ્ય હસતા હૈ કયા ? ઓર વહ કિસી ખી વસ્તુ કો લેને કે લિયે ઉત્કંઠાવાલા ખી હોતા હૈ કયા ? ( હંતા ગોયમા ! હસેજ્જ વા ઉસ્સુયાએજ્જ વા ) હાં ગૌતમ ! છદ્મસ્થ મનુષ્ય હસતા ખી હૈ ઓર કિસી ઇચ્છિત વસ્તુ કો લેને કે લિયે ઉત્કંઠા વાલા ખી હોતા હૈ । (જહા ણં મંતે ! છઝમત્થે મણુસ્સે હસેજ્જ, ઉસ્સુયાએજ્જ, તહા ણં કેવલી વિ હસેજ્જ વા ઉસ્સુયાએજ્જ વા ) હે ભદન્ત ! જિસ પ્રકાર સે છદ્મસ્થ મનુ-ષ્ય હસતા હૈ ઓર ઇચ્છિત પદાર્થ કો લેને કે લિયે ઉત્કંઠિત હોતા હૈ-ઉસી તરહ સે કેવલી ભગવાન્ કયા હસતે હૈ ઓર ઉત્સુકા હોતે હૈ ? ( ગોયમા ! ણો ઇણદ્દે સમદ્દે ) હે ગૌતમ ! યહ અર્થ સમર્થ નહીં હૈ । ( સે કેણદ્દે ણં મંતે ! જાવ ણો ણં તહા કેવલી હસેજ્જ વા ઉસ્સુયાએજ્જ વા ) હે ભદન્ત ! એસા આપ કિસ કારણ સે કહતે હૈ કિ કેવલી છદ્મસ્થ કી તરહ ન હસતે હૈ ઓર ન ઉત્સુક હી હોતે હૈ ? ( ગોયમા ! જં ણં જીવા ચરિત્તમોહણિજ્જસ્સ કમ્મસ્સ ઉદ્દણં હંસંતિ વા ઉસ્સુયાયંતિ વા ) હે ગૌતમ ! જીવચારિત્રમોહનીયકર્મ કે ઉદય સે હસતે હૈ ઓર ઉત્સુકતા-

છદ્મસ્થ મનુષ્ય હસે છે ખરો ? અને કોઈપણ વસ્તુ લેવાને માટે તે ઉત્કંઠા કરે છે ખરો ? (હંતા ગોયમા ! હસેજ્જ વા, ઉસ્સુયાએજ્જ વા) હા ગૌતમ ! છદ્મસ્થ મનુષ્ય હસે છે પણ ખરો અને કોઈ ઇચ્છિત વસ્તુ મેળવવાને માટે ઉત્કંઠા પણ કરે છે. ( જહાણ મંતે ! છઝમત્થે મણુસ્સે હસેજ્જ ઉસ્સુયાએજ્જ, તહાણં કેવલી વિ હસેજ્જ વા ઉસ્સુયાએજ્જ વા ) હે ભદન્ત ! જેવી રીતે છદ્મસ્થ મનુષ્ય હસે છે અને ઇચ્છિત વસ્તુની પ્રાપ્તિ માટે ઉત્સુક હોય છે, એવી રીતે શુ' કેવલી ભગવાન પણ હસે છે અને ઉત્સુકતા સેવે છે ખરાં ? ( ગોયમા ! ણો ઇણ સમદ્દે ) હે ગૌતમ ! એવું બનતું નથી. ( સે કેણદ્દે ણં મંતે ! જાવ ણોણ તહા કેવલી હસેજ્જ વા ઉસ્સુયાએજ્જવા ? ) હે ભદન્ત ! આપ શા કારણે એવું કહો છો કે છદ્મસ્થ મનુષ્યની જેમ કેવલી ભગવાન હસતા નથી અને કોઈ વસ્તુ માટે ઉત્સુકતા પણ રાખતા નથી ? ( ગોયમા ! જં ણં જીવા ચરિત્તમોહણિજ્જસ્સ કમ્મસ્સ ઉદ્દણં હંસંતિ વા ઉસ્સુયાયંતિ વા ) હે ગૌતમ ! જીવો ચારિત્રમોહનીય કર્મના ઉદયથી હસે છે અને ઉત્સુકતાવાળા હોય છે. ( સે ણં કેવલિસ્થ

हसेद् वा, उत्सुकायेत वा । जीवः खलु भदन्त ! हसन् वा, उत्सुकायमानो वा कति कर्मप्रकृतीः बध्नाति ? गौतम ! सप्तविधबन्धको, अष्टविधबन्धको वा, नेरयिकः खलु भदन्त ! हसन् वा उत्सुकायमानो वा कति कर्मप्रकृतीः बध्नाति सप्तविधबन्धको वा, अष्टविध बन्धको वा, एवं यावत्-वैमानिकः । पृथक्त्वैः जीवै केन्द्रियवर्जः त्रिभङ्गः । छद्मस्थः खलु भदन्त ! मनुष्यो निद्रायेत वा, प्रचलायेत

वाले होते हैं ( से णं केवलिस्स नत्थि-से तेणट्टेणं जाव-नो णं तहा केवली हसेज्ज वा, उस्सुयाएज्ज वा ) परन्तु वह चारित्रमोहनीय कर्म केवली के सर्वथा नष्ट हो जाने के कारण है नहीं । अतः वे केवली हँसते नहीं हैं और न उत्सुकता वाले ही होते हैं । ( जीवे णं भंते ! हसमाणे वा उस्सुयमाणे वा कइ कम्मपयडीओ बंधइ ) हे भदन्त ! जीव हँसता हुआ और उत्कंठित होता हुआ कितनी कर्म प्रकृतियों का बंध करता है ? ( गोयमा ! सत्तविह बंधए वा अट्टविहबंधएवा ) हे गौतम ! हँसता हुआ और उत्सुकता वाला बना हुआ जीव सात प्रकार की या आठ प्रकार की कर्म प्रकृतियों का बंध करता है । ( नेरइएणं भंते ! हसमाणे उस्सुयमाणे कइ कम्मपयडीओ बंधइ ) हे भदन्त ! नारकजीव हँसता हुआ और उत्कंठा वाला बना हुआ कितनी कर्म प्रकृतियों का बंध करता है ? ( गोयमा ! सत्तविह बन्धए वा अट्टविह बंधए वा एवं जाव वेमाणिए-पोहत्तएहि जीवेगिंदियवज्जो तियभंगो ) हे गौतम ! हँसता हुआ या उत्कंठावाला बना हुआ नारकजीव सात प्रकार की कर्मप्रकृ-

नत्थि-से तेणट्टेण जाव-नो णं तहा केवली हसेज्ज वा उस्सुयाएज्ज वा ) पणु ते चारित्रमोहनीय कर्मणे केवली लागवानने ते सर्वथा क्षय थछ गयेदो डोय छे, ते कारणे तेओ उसता पणु नथी अने केओ वस्तु भाटे उत्कंठित पणु डोता नथी. ( जीवे णं भंते ! हसमाणे वा उस्सुयमाणे वा कइ कम्मपयडीओ बंधइ ? ) हे भदन्त ! उसतो अने उत्कंठा करतो एव डेटली कर्मप्रकृतियोने अंध आंधे छे ? ( गोयमा ! सत्तविहबंधए वा अट्टविहबंधए वा ) हे गौतम उसतो अने उत्कंठित एव सात के आठ कर्मप्रकृतियोने अंध आंधे छे. ( नेरइएणं भंते ! हसमाणे उस्सुयमाणे कइकम्मपयडीओ बंधइ ? ) हे भदन्त ! उसतो अने उत्कंठावाणे नारक एव डेटली कर्मप्रकृतियोने अंध आंधे छे ? ( गोयमा ! सत्तविह बंधए वा अट्टविह बंधए वा, एवं जाव वेमाणिए-पोहत्तएहि जीवेगिंदियवज्जो तियभंगो ) हे गौतम ! उसतो अथवा उत्कंठावणे नारक एव सात के आठ कर्मप्रकृतियोने अंध आंधे छे. अथ प्रमाणे वैमानिके

वा, यथा हसेद् वा तथा, नवरम्-दर्शनावरणीयस्य कर्मणः उदयेन निद्रायन्ते वा, प्रचलायन्ते वा, तत् केवलिनो नास्ति, अन्यत् तदेव । जीवः खलु भदन्त !

तियों का या आठ प्रकार की कर्म प्रकृतियों का बंध करता है। इस प्रकार यावत् वैमानिक पर्यन्त जान लेना चाहिये। बहुवचनवाले सूत्रों में जीव और एकेन्द्रिय को छोड़कर तीनभंग जानना चाहिये। ( छउ-मत्थे णं भंते ! मणुस्से निद्दाएज्ज वा पयलाएज्ज वा ) हे भदन्त ! छद्मस्थ मनुष्य क्या निद्रा लेता है ? तथा वह क्या खड़े २ भी निद्रा लेता है ? ( हंता निद्दाएज्ज वा पयलाएज्ज वा-जहा हसेज्ज वा तथा-णवरं दरिसणावरणिज्जस्स कम्मस्स उदएणं निद्दायंति वा पयलायंति वा-से णं केवलिस्स नत्थि-अन्नंतं चेव ) हां, गौतम ! वह निद्रा लेता है तथा वह खड़े २ भी निद्रा लेता है। जिस तरह से पहिले छद्मस्थ और केवली इन दोनों के विषय में हास्य वगैरह को लेकर प्रश्न और उत्तर कहे गये हैं उसी प्रकार से निद्रा को लेकर भी इन दोनों के विषय में प्रश्न और उत्तर जानना चाहिये। विशेषता केवल यही है कि दर्शनावरणीय कर्म के उदय से छद्मस्थ जीव निद्रा लेता है और वह खड़े २ भी निद्रा लेता है, दर्शनावरणीय कर्म केवली भगवान् के है नहीं-वह उनके बिल्कुल नष्ट हो गया है इसलिये न उन में निद्रा है और न प्रचला है इत्यादिरूप से और, समस्त कथन पहिले की तरह सेही जानना

पर्यन्तना विषयमां समञ्जसुं. षडुचयनवाणा सूत्रोमां एव अने अकेन्द्रियते छोडी दधने त्रणु लांग समञ्जवा.

( छउमत्थे णं भंते ! मणुस्से निद्दाएज्ज वा पयलाएज्ज वा ? ) हे भदन्त ! शुं छद्मस्थ मनुष्य निद्रा ले छे ? तथा शुं ते उलो पणु निद्रा ले छे ? ( हंता गोयमा ! निद्दाएज्ज वा, पयलाएज्ज वा-जहा हसेज्जवा तथा-णवरं दरिसणावरणिज्जस्स कम्मस्स उदएणं निद्दायंति वा पचलायंति वा-ते ण केवलिस्स नत्थि-अन्नंतं चेव ) हां, गौतम ! ते निद्रा ले छे तथा ते उला उला पणु निद्रा ले छे. जे रीते छद्मस्थ मनुष्य अने केवली लगवानना हास्य अने उत्कंठा विषेना प्रश्नोत्तरे पडेलां आपवामां आव्या छे, अण प्रमाणे ते णन्नेना निद्राना विषयमां पणु प्रश्नोत्तरे समञ्ज देवा. तेमां इकत अट्टली विशेषता ध्यानमां राधवी छद्मस्थ एव दर्शनावरणीय कर्मना उदयना लीधे निद्रा देतो डाय छे, पणु केवली लगवानना दर्शनावरणीय कर्मने गिलकुल क्षय थध गयेतो डाय छे ते डारणे तेमनामां निद्रा के प्रचलाने अन्तर्भाव डाय छे. णीणु समस्त

निद्रायमाणो वा, प्रचलायमानो वा कति कर्मप्रकृतीः बध्नाति ? गौतम ! सप्तविध बन्धको वा, अष्टविधबन्धको वा, एवं यावत् वैमानिकः । पृथक्त्वेषु जीवै केन्द्रियवर्जः त्रिभङ्गः ॥ सू० २ ॥

टीका—पुनश्छद्मस्थ मनुष्यं केवलिनं चाधिकृत्य विशेष वक्तव्यतामाह—  
'छुमत्थे णं भंते ! इत्यादि । गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! छद्मस्थः खलु मनुष्यः किम् ' हसेज्ज वा, उस्सुयाएज्ज वा ' हसेद् वा, उत्सुकायेत वा ? अनुत्सुकं

चाहिये । ( जीवेणं भंते ! निद्रायमाणे वा, प्रचलायमाणे वा कइ कम्मप्प-  
गडीओ बंधइ ? ) हे भदन्त । निद्रा लेता हुआ अथवा खड़े २ निद्रा  
लेता हुआ जीव कितनी कर्मप्रकृतियों का बन्ध करता है ? ( गोयमा !  
सत्तविहं बन्धए वा अट्टविह बन्धए वा—एवं जाव वेमाणिए, पोहत्तिएसु  
जीवेगिंदियवज्जो तियभंगो ) हे गौतम ! निद्रा लेता हुआ अथवा प्रचला  
से युक्त बना हुआ जीव सात प्रकार की कर्मप्रकृतियों वा अथवा आठ  
प्रकार की कर्मप्रकृतियों का बंध करता है । बहुवचनवाले सूत्रों में जीव  
और एकेन्द्रिय को छोड़कर तीन भंग जानना चाहिये ।

टीकार्थ—सूत्रकार छद्मस्थ मनुष्य और केवलज्ञानी को लेकर इस  
सूत्रद्वारा पुनः विशेष कथन कर रहे हैं—इसमें प्रभु से गौतम पूछते हैं—  
( छुमत्थेणं भंते ! ) हे भदन्त ! छद्मस्थ मनुष्य क्या ( हसेज्ज वा  
उस्सुयाएज्ज वा ) हंसता है ? अथवा उत्सुक होता है ? अभीप्सित किसी

कथन आगगना कथन प्रमाणे ण समञ्जुं. ( जीवेणं भंते निद्रायमाणे वा  
'प्रचलायमाणे व कइकम्मप्पगडीओ बंधइ ? ) हे भदन्त निद्रा लेतो एव  
अथवा उभा उभा निद्रा लेतो एव उटली कर्मप्रकृतियोना अंध आंधे छे.  
( गोयमा ! सत्तविहबंधए वा अट्टविहबंधए वा—एवं जाव वेमाणिए, पोहत्तिएसु  
जीवेगिंदियवज्जो तियभंगो ) हे गौतम ! निद्रा लेतो अथवा प्रचलायुक्त एव  
सात प्रकारना कर्मप्रकृतियोना अथवा आठ प्रकारनी कर्मप्रकृतिरेना अंध  
आंधे छे. वैमानिके पर्यन्तना विषयमा पणु आ प्रमाणे ण समञ्जुं. अहु-  
वचनवाणां सूत्रोमां एव अने अकेन्द्रियने छोडीने त्रणु लंग लणुवा.

टीकार्थ—छद्मस्थ मनुष्य अने केवली लगवान विधे थोडां वधु प्रश्नोत्तरे  
आ सूत्रमां आपवामां आव्यां छे. गौतम स्वामी मडावीर प्रभुने प्रश्न पूछे  
छे के " छुमत्थेणं भंते ! " हे भदन्त ! छद्मस्थ मनुष्य ( हसेज्ज वा, उस्सुएज्ज  
वा ) शुं हुसे छे अरे ? शुं ते कोछ वस्तुने भाटे उत्सुकता सेवे छे अरे ?

ઉત્સુકો ભવેત્ ઉત્સુકાયેત કિમપિ અભીપ્સિતં વસ્તુ આદાતુમૌત્સુક્યં કુર્યાત્ ?  
 ભગવાન્ તત્સ્વીકુર્વન્નાહ—‘ હન્તા, ગોયમા ! હસેજ્જ વા, ઉસ્સુયાણ્જ્જ વા ’ હે  
 ગૌતમ ! હન્ત. ત્વદુક્તં સત્યં—છદ્મસ્થો મનુષ્યઃ અવશ્યં હસેદ્ વા, ઉત્સુકાયેત  
 વા, વિપયાદાનં પ્રતિ ઉત્ક્રઠાં કુર્યાદિવેત્યર્થઃ । પુનર્ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘ જહા ણં  
 ભંતે ! ’ ઇતિ । યથા સ્વલુ ભદન્ત ! ‘ છુદમત્થે મણુસ્સે હસેજ્જ, ઉસ્સુયાણ્જ્જ ’  
 છદ્મસ્થો મનુષ્યઃ હસેત્, ઉત્સુકાયેત, ‘ તહાણં કેવલી વિ હસેજ્જ વા, ઉસ્સુયાણ્જ્જ  
 વા ? ’ તથા સ્વલુ કિમ્ કેવલી કેવલજ્ઞાની અપિ હસેદ્ વા, ઉત્સુકાયેત વા ?  
 ભગવાનાહ—‘ ગોયમા ! ’ હે ગૌતમ ! ‘ ણો ઇણદ્દે સમદ્દે ’ નાયમર્થઃ સમર્થઃ, નૈવં  
 ભવિતુર્મહતિ ? ગૌતમસ્તન્ન કારણં પૃચ્છતિ—‘ સે કેણદ્દેણં ભંતે ! ’ ઇત્યાદિ । હે  
 ભદન્ત ! તત્ કેનાર્થેન ‘ જાવ નો ણં તહા કેવલી હસેજ્જ વા, ઉસ્સુયાણ્જ્જ

મી વસ્તુ કો ગ્રહણ કરને કી ઉત્કંઠા હોના હસકા નામ ઉત્સુકતા હૈ ।  
 હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્નુ કહતે હૈ કિ— ‘ હંતા, ગોયમા ! ’ હાં, ગૌતમ ! ( હસે-  
 જ્જ વા ઉસ્સુયાણ્જ્જ વા ) છદ્મસ્થ મનુષ્ય હસતા હૈ ઓર ઉત્સુકતાવાલા  
 હોતા હૈ । અર્થાત્ વિષયોં કો ગ્રહણ કરને કે લિયે ઉસ્કે મનમેં ઓત્સુ-  
 ક્યભાવ હોતા હૈ । ગૌતમ પ્રશ્નુ સે પુનઃ પૂછતે હૈ કિ ( જહા ણં ભંતે !  
 છુદમત્થે મણુસ્સે હસેજ્જ ઉસ્સુયાણ્જ્જ ) હે ભદન્ત જિસ પ્રકાર સે છદ્મ-  
 સ્થ મનુષ્ય હસતા હૈ ઓર ઉત્સુકતા વાલા હોતા હૈ ( તહા ણં કેવલી  
 વિ હસેજ્જ વા, ઉસ્સુયાણ્જ્જ વા ) ઉસી તરહ સે કયા કેવલજ્ઞાની ભગ  
 વાન્ મી હસતે હૈ યા ઉત્કંઠાવાલે હોતે હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્નુ કહતે  
 હૈ— ‘ ગોયમા ’ હે ગૌતમ ! ( ણો ઇણદ્દે સમદ્દે ) યહ અર્થ સમર્થ નહીં હૈ—  
 અર્થાત્ ંસા નહીં હોતા હૈ । ગૌતમ હસ વિષય મેં કારણ પૂછતે હૈ કિ

કેઈપિણુ ઇચ્છિત વસ્તુની પ્રાપ્તિને માટે અંખલું તેનું નામ ઉત્સુકતા અથવા  
 ઉત્કંઠા છે. મહાવીર પ્રભુ તેનો આ પ્રમાણે જવાબ આપે છે ( હંતા ગોયમા ! )  
 હા, ગૌતમ ! ( હસેજ્જ વા ઉસ્સુયાણ્જ્જ વા ) છદ્મસ્થ મનુષ્ય હસે પણ છે  
 અને ઉત્સુકતાવાળો પણ હોય છે. કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે ઇચ્છિત વસ્તુ  
 પ્રાપ્ત કરવાને માટે તે આતુર હોય છે.

પ્રશ્ન—( જહાણં ભંતે ! છુદમત્થે મણુસ્સે હસેજ્જ, ઉસ્સુયાણ્જ્જ ) હે ભદન્ત !  
 જેવી રીતે છદ્મસ્થ મનુષ્ય હસે છે અને ઉત્કંઠિત હોય છે. ( તહાણં કેવલી  
 વિ હસેજ્જ વા, ઉસ્સુયાણ્જ્જ વા ) એજ પ્રમાણે શું કેવલજ્ઞાની ભગવાન્ હસે  
 છે અથવા ઉત્સુકતાવાળા હોય છે ? ઉત્તર—( ગોયમા ! ણો ઇણદ્દે સમદ્દે ) હે  
 ગૌતમ ! એવું બનતું નથી.

वा ? ' यावत् नो खलु तथा केवली हसेद् वा, उत्सुकायेत वा ? इत्युच्यते यावत्-  
त्कारणात्—' यथा खलु छद्मस्थो मनुष्यः हसेद् वा, उत्सुकायेत वा ' इति संग्रा-  
हम् । भगवान् तत्र कारणं प्रतिपादयति—' गोयमा ! जं णं जीवा चरित्तमोह-  
णिज्जस्स कम्मस्स उदणं हसंति वा, उस्सुयायंति वा ' हे गौतम ! यन्—यस्मा-  
त्कारणात् खलु जीवाः संसारिणः चारित्रमोहनीयस्य कर्मणः उदयेन हसन्ति वा,  
उत्सुकायन्ते वा, से णं केवलस्स नत्थि ' तत् खलु चारित्रमोहनीयं कर्म केव-  
लिनः=केवलज्ञानिनो नास्ति ' से तेणद्वेणं जाव नो णं तथा केवली हसेज्ज वा,

( से केणद्वेणं भंते ! जाव नो णं तथा केवली हसेज्ज वा उस्सुयाएज्ज  
वा ) हे भदन्त ! इसमें क्या कारण है कि केवलज्ञानी न हँसते हैं और  
उत्कंठावाले होते हैं । इसके समाधान निमित्त प्रभु गौतम से कहते हैं  
कि ' गोयमा ' हे गौतम ! ( जं णं जीवा चरित्तमोहणिज्जस्स कम्मस्स  
उदणं हसंति वा उस्सुयायंति वा ) यह बात तुम निश्चित समझो कि  
जीव जो हँसते हैं और उत्कंठायुक्त होते हैं उन सब के चारित्रमोहनीय  
कर्म का उदय है । चारित्रमोहनीय कर्म की ही एक प्रकृति ' हास्य ' है ।  
इस प्रकृति के उदय में ही ऐसा होता है । केवली भगवान् के यह चारि-  
त्रमोहनीय कर्म उदय में नहीं है, क्योंकि वह उनके कभी का नाश हो  
गया होता है । बाद में ज्ञानावरणीय आदि कर्म नष्ट होते हैं । अतः  
( से णं केवलस्स नत्थि ) केवली भगवान् में चारित्रमोहनीय कर्म नहीं  
होने से वे हँसते नहीं हैं और उत्कंठा वाले भी नहीं होते हैं । ( से तेण

प्रश्न—( से केणद्वेणं भंते ! जाव नो ' तथा केवली हसेज्ज वा उस्सुयाएज्ज  
वा ? ) हे भदन्त ! आप शा करण्णे अेषुं कडे छो डे केवणज्ञानी भगवान्  
हसता पणु नथी अने उत्कंठित पणु डोता नथी.

गौतम स्वामीना प्रश्ननुं समाधान करता भडावीर प्रभु कडे डे ( गोयमा !  
जं णं जीवा चरित्तमोहणिज्जस्स कम्मस्स उदणं हसंति वा उस्सुयायंति वा ) हे  
गौतम ! तुं ओ वातने णराणर समणु ले डे हसता अथवा तो उत्सुधतावाणा  
एवेना चारित्र मोहनीय कर्मना उदय डाय छे. चारित्रमोहनीय कर्मनी न  
अेक प्रकृति हास्य छे, ते प्रकृतिना उदयमां न अेषुं णने छे. केवली भगवा-  
ननुं ते चारित्रमोहनीयकर्म उदयमां नथी, कारण्णे डे तेना ना डयारनाय  
महंतर नाश धर्म गये डाय छे. त्थार णाह ज्ञानावरणीय आदि कर्मना डाय डाय छे.  
आ रीते ( से णं केवलस्स नत्थि ) केवली भगवानना चारित्रमोहनीय कर्मना  
डय धर्म गये डोवाथी तेओ हसता पणु नथी अने उत्कंठ वस्तुने भाटे



उत्सुयाएज्ज वा ' हे गौतम ! तत् तस्मात्कारणात्-यावत्-नो खलु तथा केवली  
 हसेद् वा, उत्सुकायेत वा, यावत्कारणात्-“ यथा खलु छद्मस्थो मनुष्यो हसेद्  
 वा, उत्सुकायेत वा ” इति संग्राह्यम् । अथ गौतमो जीवस्य कर्मबन्धनविषये  
 पृच्छति-‘ जीवे णं भंते ! हसमाणे वा उत्सुयमाणे वा, कइ कम्मपयडीओ बंधइ ?  
 हे भदन्त ! जीवः खलु हसन् वा, उत्सुकायमानो वा, कति कियतीः कर्मप्रकृतीः  
 बध्नाति ? भगवान् आह-‘ गोयमा ! सत्तविहबंधए वा, अट्टविह बंधए वा ' हे  
 गौतम ! संसारी जीवः सप्तविधबन्धको वा, सप्तप्रकाराणि कर्माणि बध्नाति. अथवा  
 अष्टविधबन्धकः, अष्टप्रकाराणि कर्माणि बध्नाति, गौतमो नैरयिकविषये पृच्छति  
 'नेरइएणं भंते हसमाणे वा, उत्सुयमाणे वा कइ कम्मपयडीओ बंधइ ? नैरयिकः  
 खलु भदन्त ! हसन् वा, उत्सुकायमानो वा कति कर्मप्रकृतीः बध्नाति ! भगवा-

हेणं जाव नो णं तहा केवली ) यही बात इस सूत्र पाठ द्वारा प्रकट की  
 गई है । अब गौतम प्रभु से जीव के कर्मबन्धन के विषय में पूछते हैं  
 कि ( जीवे णं भंते ! हसमाणे वा उत्सुयमाणे वा कइ कम्मपयडीओ  
 बंधइ ) हे भदन्त ! हंसता हुआ और उत्कंठावाला होता हुआ जीव  
 कितनी कर्मप्रकृतियों का बंध करता है ? इसके उत्तर में प्रभु गौतम से  
 कहते हैं-‘ गोयमा ' हे गौतम ! ( सत्तविहबंधए वा अट्टविहबंधए वा  
 एवं जाव वेमाणिए ) ऐसा संसारी जीव सात प्रकार के कर्मों का बंध  
 करता है, अथवा आठ प्रकार के कर्मों का बंध करता है । अब गौतम  
 नैरयिकों के विषय में प्रभु से पूछते हैं कि ( नेरइएणं हसमाणे वा उत्सु-  
 यमाणे वा कइकम्मपयडीओ बंधइ ) हे भदन्त ! हंसता हुआ तथा  
 उत्सुकतायुक्त हुआ नारक जीव कितनी कर्मप्रकृतियों का बंध करता

उत्कंठा पणु करता नथी. ( से तेणदूठेणं जाव नो णं तहा केवली ) उपरोक्त  
 बात ७ वा सूत्र द्वारा सम्भववामां आवी छे डवे गौतम स्वामी प्रभुने  
 एवना कर्मबन्धन विषे नीचेना प्रश्न पूछे छे

प्रश्न—( जीवेणं भंते ! हसमाणे वा उत्सुयमाणे वा कइ कम्मपयडीओ  
 बंधइ ? ) हे भदन्त ! इसतो अथवा उत्सुकतावाणे एव डेटली कर्मप्रकृतियोना  
 बंध पांघे छे ? उत्तर—( गोयमा ! सत्तविहबंधए वा अट्टविहबंधए वा-एवं  
 जाव वेमाणिए ) हे गौतम ! ऐसे संसारी एव सात प्रकारनां कर्मेना बंध  
 पांघे छे, अथवा आठ प्रकारनां कर्मेना बंध पांघे छे. वैमानिके पर्यन्तना  
 एवना विषयमां आ प्रमाणेण सम्भवुं. डवे नारकेना विषयमां गौतमस्वामी  
 प्रश्न पूछे छे डे ( नेरइएणं हसमाणे वा उत्सुयमाणे वा कइकम्मपयडीओ बंधइ ? ) हे  
 भदन्त ! इसतो तथा उत्कंठित नारक एव डेटली कर्मप्रकृतियोना बंध पांघे छे ?

नाह—'गोयमा ! सत्तविहवंधण वा, अट्टविहवंधण वा हे गौतम ! मत्तविधवन्धको वा, अट्टविधवन्धको वा ।

ननु नरकेषु दशविधक्षेत्रादिवेदनाया निरन्तरं सद्भावान् कथं नारकिणां हासौत्सुक्ययोः सम्भवः ? अत्राह—तीर्थंकराण जन्म—दीक्षा—केवलोत्पत्ति—निर्वाण रूपेषु चतुर्षु कल्याणकेषु—नारकिणां हासौत्सुक्ययोः सम्भवः इति ॥ 'एवं जाव—वेमाणिए' एवम् उपर्युक्तरीत्या जीवनारकाभिलाषत् यावत् वैमानिकः वैमानिक-पर्यन्तमित्यर्थः जीवनारकात्पकट्टयं विहाय शेषेषु वैमानिकपर्यन्तेषु त्रयो-

हे ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं कि—( गोयमा ) हे गौतम । ऐसा नारक जीव ( सत्तविहवंधण वा अट्टविहवंधण वा ) सात प्रकार के कर्मों का या आठ प्रकार के कर्मों का बंध करना है ।

शंका—आपने जो नारक जीव को हास और उत्सुकता को लेकर सात या आठ कर्मों का बंधक प्रकट किया है सो यह बात हमलिये नहीं जचती है कि वहां नरकों में निरन्तर दश प्रकार कि क्षेत्र आदि वेदना यनी रहती है अतः वहां हास और उत्सुकता की संभावना ही नहीं होती है । फिर यहां यह बात कैसे कही ? सो इसका उत्तर इस प्रकार से है—तीर्थंकर प्रभुओं का जब जन्मकल्याणक, दीक्षाकल्याणक, केवल-ज्ञानोत्पत्तिकल्याणक इन कल्याणकों के होने पर नारक जीवों में हास और औत्सुक्यभाव संभव होता है । अतः इसी संभावना को लेकर यहां ऐसा कहा गया है । ( एवं जाव वेमाणिए ) इसी तरह से—जीव और नारक के अभिलाष की तरह से—यावत् वैमानिक देवों तक के तेवीस दण्डकों में आलापक कर लेना चाहिये । परन्तु इन आलापकों

उत्तर—( गोयमा ! सत्तविहवंधण वा अट्टविहवंधण वा ) एवे नारक एव सात अथवा आठ प्रकारनां कर्मोना णंध णाधे छे.

शंका—नरकेमां तो निरन्तर दस प्रकारनी क्षेत्र आदि वेदना नोगयती पडती होय छे त्यां तो इत्थ अथवा उत्सुकतानी संभावना न होती भयो. तो नारक एव इत्थ अने उत्सुकतानी आपेशाअे मात अथवा आठ प्रकारनां कर्मोना णंध णाधे छे, ओ बात डेवी रीते संभवी शके ?

समाधान—तीर्थंकर प्रभुजोना जन्मकल्याणक, दीक्षाकल्याणक, केवलज्ञानोत्पत्तिकल्याणक, वगेरे भांगलिक प्रसंगे नारक एवेमां पणु इत्थ अने उत्सुकतानी भाव संभवी शके छे, ते प्रकारनी शक्यताने ननुत्तरीने देवमां आणुं छे. ( एवं जाव वेमाणिए ) ओर प्रमाणे ( एव अने नारकना प्रश्नो-

विंशतिदण्डकेषु आलापकाः कर्त्तव्या इति । जीवमाश्रित्य पञ्चविंशतिरालापका बोध्याः, तत्र जीवनारकयोरालापकद्वयं प्रोक्तमेव, भवनपत्याद्यालापकास्तु अधोनिर्दिष्टरीत्याऽवसेयाः, यथा—'भवनवहणं भंते ! हसमाणे वा, उस्सुयमाणे वा, कइ कम्मपगडीओ वंधइ ? गोयमा ! सत्तविहबंधए वा, अट्टविहबंधए वा, इ० । अत्र सर्वेषामेव जीवानां हासाद्यालापकयोक्तत्वेन सर्व जीवान्तर्गतपृथिवीकायादि जीवानां हासाद्यसंभवात् उक्तानुपपत्तिस्तु नाशङ्कनीया पृथिव्यप्तेजोवायुवनस्पतिकायजीवानामपि पूर्वभविकहासादिपरिणामग्रहणेन हासादिसंभवात् । विशेष

में समुच्चय जीव और नारक के दो आलापकों को छोड़ देना चाहिये । समुच्चय जीव को आश्रित करके पच्चीस आलापक होते हैं । परन्तु इन में से जीव और नारक के दो आलापक तो कह ही दिये हैं, बाकी भवन पत्यादिकों के जो आलापक हैं वे इस प्रकार से हैं— ( भवणवहणं भंते ! हसमाणे वा उस्सुयमाणे वा कइ कम्मपगडीओ वंधइ ? गोयमा ! सत्तविह बंधए वा अट्टविह बंधए वा ) इत्यादि, शंका-मूलसूत्र में समस्त संसारी जीवों को लेकर हास एवं औत्सुक्यभाव के आलापक करने का पाठ कहा गया है सो यह बात कैसे बनती है ? क्यों कि समस्त जीवों में पृथिवी कायादिक एकेन्द्रिय जीव भी गृहीत हुए हैं । परन्तु उनमें हास एवं औत्सुक्यभाव की असंभवता है सो इस प्रकार की शंका यहां नहीं चाहिये—कारण कि—“ पृथिव्यप्तेजो वायुवनस्पति काय जीवानामपि पूर्वभविक हासादिपरिणामग्रहणेन हासादि

त्तरे प्रभाण्णे ) वैमानिक देवो सुधीना २३ दंडके विपेना प्रश्नोत्तरे! पणु समण्णे देवा जेधञ्जे. पणु ते प्रश्नोत्तरेमां समुच्चय एव अने नारकना आलापके ( प्रश्नोत्तरे ) ने समभावेश करवे नहीं समुच्चय एवने आधार लधने २५ आलापके थाय छे. पणु तेमांथी एव अने नारकना जे आलापके तो उपर आपवामां आव्या छे. भाडीना लवनपति आदिना आलापकेनीये प्रभाण्णे छे—( भवणवहणं भंते ! हसमाणे वा उस्सुयमाणे वा कइकम्मपगडीओ वंधइ ? गोयमा ! सत्तविहबंधए वा अट्टविहबंधए वा ) धत्यादि.

शंका—भूण सूत्रमां तो समस्त संसारी एवोना डीस्य अने उत्सुकताना विषयमां आलापके ( प्रश्नोत्तर ) आपवामां आवेल छे. समस्त एवोमां तो पृथ्वीकाय वगेरे ऐकेन्द्रिय एवोने पणु समभावेश थाय छे पणु तेमनामां तो डीस्य अने उत्सुकता संलवी शकता नथी तो तेमां शुं असंगतता नथी लागती ?

समाधान—ऐवी शंका अहीं करवी जेधञ्जे नही, कारणु के ( पृथिव्यप्तेजो वायुवनस्पतिकायजीवानामपि पूर्वभविकहासादिपरिणामग्रहणेन हासादि

वक्तव्यतामाह—‘पोहत्तएहि’ इत्यादि । पृथक्त्वेषु पृथक्त्वसूत्रेषु बहुवचनसूत्रेष्वित्यर्थः, यथा—‘जीवाणं भंते ! हसमाणा वा, उस्सुयमाणा वा, कइ कम्मपयडिओ बंधंति ? गोयमा ! सत्तविहबंधगा वा, अट्टविह बंधगा वा, इत्यादिषु । ‘जीवे गिंदियवज्जो तिय भंगो’ जीवैकेन्द्रियवर्जः त्रिभङ्गको वेदितव्यः, तथा च जीवपदम्, पृथिवीकायादिसम्बन्धीनि एकेन्द्रियपदानि च वर्जयित्वा तदितरेषु

संभवात्” पृथिवी, अब, तेज, वायु और वनस्पति इन एकेन्द्रिय जीवों में भी अपनी २ पूर्व पर्याय-भव की अपेक्षा लेकर हासादिपरिणामों का संभव होता है । तात्पर्य कहने का यह है कि वर्तमान में एकेन्द्रियरूप से गृहीतभव में यद्यपि हासादिपरिणाम इनमें नहीं हैं—परन्तु ये सब जीव अपनी कोई पूर्वभव की पर्याय में अवश्य २ हासादिपरिणाम वाले हुए होंगे—इस प्रकार से इस पूर्वाभावप्रज्ञापननय की अपेक्षा लेकर उनमें हासादि परिणामता घट जाती है । इस अपेक्षा से उनमें इस पाठ की संगति कर लेनी चाहिये ।

(पोहत्तएहि) पृथक्त्व सूत्रों में—बहुवचनवाले सूत्रों में—जैसे (जीवाणं भंते ! हसमाणा वा उस्सुयमाणा वा, कइ कम्मपयडिओ बंधंति ? गोयमा सत्तविहबंधगा वा अट्टविहबंधगा वा) इत्यादि सूत्रों में—(जीवे गिंदियवज्जो तियभंगो) जीव और एकेन्द्रिय को छोड़कर तीनभङ्ग जानना चाहिये, तथा च—जीव पद को और पृथिवीकायादि संबंधी एकेन्द्रिय पदों को छोड़कर इनसे भिन्न १९ नारक आदि पदों में तीन भङ्ग कहना चाहिये तथा जीव पद में एवं पृथिव्यादिक कायपदों में बहुवचन-

संभवात्) पृथ्वीकाय, ज्जणकाय, तेजस्काय, वायुकाय अने वनस्पतिकाय, ये एकेन्द्रिय एवोमां पणु पोत पोतनी पूर्व पर्याय (पूर्वभाव) नी अपेक्षाये हास्यादि परिणामो संलवी शके छे. कडेवानुं तात्पर्यं ये छे के वर्तमानमां एकेन्द्रियरूपे लवधारणु करेला एवोमां हास्य आदि वृत्तियो संलवी शकती नथी, पणु ते अथां एवो तेमनी पूर्वभावनी केछ पर्यायमां अवश्य हास्यादि परिणामवाणा दुशे ज आ रीते पूर्वभाव प्रज्ञापन नयनी अपेक्षाये तेमनामां हास्यादि परिणाम घटावी शकय छे. ये दृष्टिओ विचार कववामां आवे तो उपरोक्त सूत्रपाठमां केछ असंगतता देणाशे नही (पोह=एही) पृथक्त्व सूत्रोमां (अहुवचनवाणां सूत्रोमां) जेमके—“जीवाणं भंते ! हसमाणा वा उस्सुयमाणा वा, कइ कम्मपयडिओ बंधंति ? गोयमा !-सत्तविहबंधगा वा अट्टविह बंधगा वा” इत्यादि सूत्रोमां—“जीवे गिंदियवज्जो तियभंगो” एव अने एकेन्द्रिय सिवायना नणु लग समज्जा. अने एव पढ़ने तथा पृथ्वीकायदिना

एकोनविंशतिनारकादिपदेषु भङ्गत्रयं वक्तव्यम्, जीवपदे, पृथिव्यादिकायपदेषु च एक एव भङ्गो वक्तव्यो यतो जीवानां बहुत्वेन एकाधिकभङ्गासंभवात्, एवं जीवानाम्—“जीवाः खलु भदन्त ! हसन्तो वा, उत्सुकायमाना वा कति कर्मप्रकृती वृध्नन्ति ! गौतम ! सप्तविधबन्धका, अष्टविधबन्धकाश्च ” इत्येवम् एक एव भङ्गको लभ्यते, नारकादिषु तु वक्ष्यमाणं भङ्गत्रयं लभ्यते, तत्र “सर्वे एव सप्तविधकर्मबन्धकाः स्युः ” इत्येवं प्रथमः, “सप्तविधकर्मबन्धकाश्च, अष्टविधकर्मबन्धकाश्च ” इत्येवं द्वितीयः, “सप्तविधकर्मबन्धकाश्च, अष्टविधकर्मबन्धकाश्च ” इत्येवं तृतीयश्च भङ्गकः पर्यवसितोऽवसेयः ।

वाला एक ही भङ्ग कहना चाहिये । क्यों कि जीवों के बहुत होने से उनमें एक से अधिक भङ्ग बनता नहीं है । और वह भङ्ग (जीवाः खलु भदन्त ! हसन्तो वा, उत्सुकायमाना वा कति कर्मप्रकृतीः वृध्नन्ति ? गौतम ! सप्तविधबन्धकाः, अष्टविधबन्धकाश्च ) इस प्रकार से है । इस तरह यह बहुवचन वाला एक ही भङ्ग यहाँ पाया जाता है । परन्तु नारक आदिकों में ये तीन भङ्ग पाये जाते हैं उनमें से पहिला भङ्ग इस प्रकार से है—( सर्वे एव सप्तविधकर्मबन्धकाः ) दूसरा भङ्ग—( सप्तविधकर्मबन्धकाश्च अष्टविधकर्मबन्धकाश्च ) इस प्रकार से है । तीसरा भङ्ग ( सप्तविधकर्मबन्धकाश्च अष्टविधकर्मबन्धकाश्च ) इस प्रकार से है । इनका तात्पर्य ऐसा है कि समस्त नारक आदि प्रथम भङ्ग की अपेक्षा सात प्रकार के कर्मों के बन्धक होते हैं । द्वितीयभङ्ग की अपेक्षा बहुत नारक आदि सात प्रकार के कर्मों के बन्धक होते हैं और कोई एक आठ

अङ्केन्द्रिय पढाने छोडी दृष्टने, अे शिवायना नारक आदि १६ पढोमां त्रणु लंग कडेवा लेधअे. तथा एव पढनो अने पृथ्वीकाय आदि पढोमां अहुवचनवाणे अेक ७ लंग कडेयो लेधअे, कारणु के एवोनी संख्या धणुी ७ होवाथी तेमना अेकथी वधारे लंग अतया नथी. ते लंग आ प्रकारनो छे ( जीवाः खलु भदन्त ! हसन्तो वा, उत्सुकायमाना वा कतिकर्मप्रकृतीः वृध्नन्ति ? गौतम ! सप्तविधबन्धकाः, अष्टविधबन्धकाश्च ) आ रीते अहुवचनवाणे, अेक ७ लंग अर्ही अने छे. पणु नारकादिडेोमां त्रणु लंग अने छे. तेमांनो पडेवे लंग आ प्रभाणे छे. ( सर्वे एव सप्तविधकर्मबन्धकाः ) अीजे लंग आ प्रभाणे छे— ( सप्तविधकर्मबन्धकाश्च अष्टविधकर्मबन्धकाश्च ) त्रीजे लंग आ प्रभाणे छे—“ सप्तविधकर्मबन्धकाश्च अष्टविधकर्मबन्धकाश्च कडेवानुं तात्पर्यं अे छे के समस्त नारकादि प्रथम लंगनी अपेक्षाअे सात प्रकारना कर्मोना अंध अंधे छे. अीजे लंगनी अपेक्षाअे धणुा नारकादि एवो सात प्रकारनां कर्मोना अंध

अथ छद्मस्थ-केवलविषये किञ्चिद् विशेषमाह-“ छुमत्थे णं भंते ! मणुस्से निदाएज्ज वा, पयलाएज्ज वा ? इति ' गौतमः पृच्छति-हे भदन्त ! छद्मस्थः खलु मनुष्यो निद्रायेत वा, निद्रां सुखप्रतिबोधफलां वा कुर्याद् वा प्रचलायेत वा ? प्रचलाम् ऊर्ध्वोत्थित निद्राकरणलक्षणां कुर्याद् वा ? भगवान् तत्स्वीकुर्वन्नाह-‘ हंता, निदाएज्ज वा, पयलाएज्ज वा ’ हे गौतम ! हन्त, त्वदुक्तं सत्यम्-छद्मस्थो मनुष्यः अवश्यं निद्रायेत वा, प्रचलायेत वा, किन्तु छद्मस्था

प्रकार के कर्मों का बन्धक भी होता है। तृतीय भङ्ग की अपेक्षा बहुत नारक आदि जीव सात प्रकार के कर्मों को बांधने वाले और बहुत नारक आदि जीव आठ प्रकार के कर्मों के बांधने वाले होते हैं।

छद्मस्थ और केवली के विषय में अब सूत्रकार कुछ विशेष बात को प्रकट करने के लिये ( छुमत्थेणं भंते मणुस्से ) इत्यादि सूत्र पाठ कहते हैं इसमें गौतम प्रभुसे पूछते हैं कि हे भदन्त ! छद्मस्थ मनुष्य सुख से जिससे जग सके ऐसी फल वाली ( निदाएज्ज वा ) निद्रा लेता है क्या ? ( पयलाएज्ज वा ) अथवा-प्रचला- खड़े २ जो निद्रा ली जाती है वह-यह निद्रा का एक प्रकार है। शास्त्र में निद्रा, निद्रानिद्रा, प्रचला, प्रचलाप्रचला, और स्त्यानद्धि के भेदसे निद्रा ५ प्रकार की प्रकट की गई है। सो यहां पर निद्रा और प्रचला नामकी निद्राओं को लेकर गौतम ने प्रभु से इस प्रकार से पूछा है। इस के उत्तर में प्रभु गौतम से कहते हैं कि-(गोयमा) हे गौतम ! ( हंता निदाएज्ज वा पयलाएज्ज वा ) हां, छद्मस्थ निद्रा लेता है और प्रचला लेता है। परन्तु केवली

आंधे छे अने डेटलाक आठ प्रकारनां कर्मेना अंध आंधे छे त्रीण ल'गनी अपेक्षाये धणा नारक आदि जेवो सात प्रकारनां कर्मेना अंध आंधता डोय छे अने धणा नारकादि जेवो आठ प्रकारनां कर्मेना अंध आंधता डोय छे. छद्मस्थ अने केवलीना विषयमां विशेष वात प्रकट करवाना हेतुथी सूत्रकार ( छुमत्थेणं भंते मणुस्से ) इत्यादि सूत्रो कडे छे.

प्रश्न-हे भदन्त ! छद्मस्थ मनुष्य ( निदाएज्ज वा ) निद्रा ले छे, अरे ? ( पयलाएज्ज वा ) शुं ते प्रचला ( उला उला निद्रा ) ले छे अरे ? शास्त्रमां निद्राना पांच प्रकार कइया छे-(१) निद्रा (२) निद्रानिद्रा (३) प्रचला (४) प्रचलाप्रचला अने (५) स्त्यानद्धि. आ सूत्रमां निद्रा अने प्रचलानी अपेक्षाये गौतम स्वामीये प्रश्न पूछयो छे.

उत्तर-( गोयमा ! ) हे गौतम ! “ हंता निदाएज्ज वा पयलाएज्ज वा ’ डो,

પેક્ષયા કેવલિનો વિશેષતામાહ—‘જહા હસેજ્જ વા, તહા ’ યથા હસેત્ વા, તથા, પૂર્વં યથા છદ્મસ્થ—કેવલિ નોઃ હાસાદિવિપયે પ્રશ્નોત્તરં પ્રતિપાદિતં તથા તયો નિદ્રાદિવિપયેऽપિ પ્રશ્નોત્તરં વિજ્ઞેયમ્, પરન્તુ ‘નવરં—દરિસણા વરણિજ્જસ્સ કમ્મસ્સ ઉદણં નિદ્ધાયંતિ વા, પયલાઈંતિ વા, સેણં કેવલિસ્સ નત્થિ, અન્નં તં ચેવ ’ નવરમ્—વિશેષસ્તુ પુનરયમ્—છદ્મસ્થમનુબ્બા દર્શનાવરણસ્ય કર્મણઃ ઉદયેન નિદ્રા-યન્તે વા, પ્રચલાયન્તે વા, તત્ દર્શનાવરણં કર્મ કેવલિનો નાસ્તિ, અતઃછદ્મસ્થ-વત્ કેવલી નો નિદ્રાયતે વા, પ્રચલાયતે વા, અન્યત્ સર્વં તદેવ પૂર્વવદેવ વોધ્યમ્ ।

મેં છદ્મસ્થ કી અપેક્ષા સે કયા વિશેષતા હૈ વહ સૂત્રકાર ( જહા હસે-જ્જ વા તહા ) હત્યાદિ સૂત્ર પાઠ દ્વારા પ્રકટ કરતે હુણ કહતે હૈં કિ જિસ પ્રકાર સે પહિલે છદ્મસ્થ ઓર કેવલી કે હાસ આદિ કે વિષય મેં પ્રશ્નોત્તર પ્રતિપાદિત કિયે જા ચુકે હૈં ઉસી તરહસે ઇન દોનોં કે નિદ્રા આદિ કે વિષય મેં ઓ પ્રશ્નોત્તર જાન લેના ચાહિયે । ( નવરં ) પરન્તુ જો પહિલે પ્રશ્નોત્તર કી અપેક્ષા યહાં કે પ્રશ્નોત્તર મેં વિશેષતા હૈ વહ ( દરિ-સણાવરણિજ્જસ્સ કમ્મસ્સ ઉદણં નિદ્ધાયન્તિ, પયલાઈંતિ વા સે ણં કેવલિસ્સ નત્થિ—અન્નં તં ચેવ ) વહ દર્શનાવરણીય કર્મ કે ઉદય ઓર ઉસકે અભાવ કો લેકર હૈ—તાત્પર્ય કહને કા યહ હૈ કિ નિદ્રા ઓર પ્રચલા કા અનાદર્શનાવરણીય કર્મ કે ઉદય મેં હોતા હૈ—અતઃ ઇસકે ઉદય કે કારણ છદ્મસ્થ સંસારી જીવ નિદ્રા ઓર પ્રચલા વાલે હોતે હૈં પરન્તુ યહ દર્શનાવરણીય કર્મ કા ઉદય કેવલી કે હોતાં નહીં હૈ ક્યોં કિ યહાં પર દર્શનાવરણીય કા સંપૂર્ણ રૂપ સે આત્મન્તિક ક્ષય હો જાના

છદ્મસ્થમનુબ્બા નિદ્રા પણુ લે છે અને પ્રચલા પણુ લે છે. છદ્મસ્થ કરતાં કેવલી ભગવાનમાં શી વિશિષ્ટતા હોય છે તે સૂત્રકારે “ જહા હસેજ્જ વા તહા ઇત્યાદિ સૂત્રપાઠ દ્વારા પ્રકટ કર્યું ” છે. જેવી રીતે છદ્મસ્થ અને કેવલીના હાસ્યાદિકના વિષયમાં પ્રશ્નોત્તરો આ સૂત્રમાં આગળ આપવામાં આવેલા છે, એજ પ્રમાણે તે બંનેની નિદ્રા વગેરેના વિષયમાં પણ પ્રશ્નોત્તરો સમજી લેવા “ નવરં ” પણ પહેલાનાં પ્રશ્નોત્તરો કરતાં આ પ્રશ્નોત્તરોમાં જે વિશિષ્ટતા છે તે નીચેના સૂત્રમાં બતાવવામાં આવી છે—( દરિસણાવરણિજ્જસ્સ કમ્મસ્સ ઉદણં નિદ્ધાયંતિ, પયલાયંતિ વા સે ણં કેવલિસ્સ નત્થિ—અન્નં તં ચેવ ) નિદ્રા અને પ્રચલા આવવાનું કારણ દર્શનાવરણીય કર્મનો ઉદય ગણાય છે, તેથી તેને નિદ્રા અથવા પ્રચલા આવે છે. પણ કેવળજ્ઞાનીના દર્શનાવરણીયકર્મનો સર્વથા ક્ષય થઈ ગયો

गौतमः पुनः पृच्छति—'जीवेणं भंते ! निदायमाणे वा, पयलायमाणे वा कइ कम्मप्पगडीओ बंधइ ? हे भदन्त ! जीवः खलु निदायमाणो वा, निद्रां लभमानः प्रचलायमानो वा ऊर्ध्वोत्थित निद्रास्वरूपां प्रचलां लभमानः कति कर्मप्रकृतीः बध्नाति ? भगवानाह—'गोयमा ! सत्तविहबंधए वा, अट्टविह बंधए वा' हे गौतम ! सप्तविधबन्धको वा, सप्तप्रकारककर्मबन्धको वा भवति, अष्टविधबन्धको वा—अष्टप्रकारककर्मबन्धको वा भवति, ' एवं जाव—वेमाणिए ' एवम् उक्तजीवा भिलापवत्—यावत्—वैमानिकाः नैरयिकादि—वैमानिकान्ता आलापका विज्ञेयाः । किन्तु जीवाभिलापापेक्षया नैरयिकाद्यालापकेषु विशेषतां पूर्ववदेव प्रतिपादयितुमाह—' पोहत्तिएसु जीवेगिंदियवज्जो तियभंगो ' इति । पृथक्त्वेषु — पृथक्त्व

है । इस लिये वे निद्रा और प्रचलावाले नहीं होते हैं । इस तरह से और सब कथन पहिले जैसा ही जानना चाहिये ।

अब गौतम प्रभु से पुनः पूछते हैं कि—( जीवे णं भंते ! निदायमाणे वा पयलायमाणे वा कइ कम्मस्सपगडिओ बंधइ ) हे भदन्त ! निद्रा लेता हुआ तथा प्रचला संपन्न हुआ जीव कर्म की कितनी प्रकृतियों का बन्ध करता है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं कि—( गोयमा ! ) है गौतम ! ( सत्तविहबन्धए वा अट्टविहबन्धए व ) ऐसा जीव कर्म की सात प्रकृतियों का बंध करता है । अथवा आठ प्रकृतियों का बंध करता है । ( एवं जाव वेमाणिए ) इसी तरह से अर्थात् जीवाभिलाप की तरह से नैरयिक से लेकर वैमानिक देवों तक आलापक जानना चाहिये । बहुवचन में जो विशेषता है उसे दिखलानेके लिये सूत्रकार कहते हैं कि (पोहत्ति-

डाय छे. तेथी तेना अभावे केवली भगवानभां निद्रा अने प्रचलाने अभाव डाय छे. षाडीनुं समस्त कथन आगण सुण्ण समण्वुं गौतमस्वामीने प्रश्न— जीवेणं भंते ! निदायमाणे वा पयलायमाणे वा कइ कम्मपगडीओ बंधई ? ) हे भदन्त ! निद्रा लेतो तथा प्रचलायुक्त एव कर्मनी केवली प्रकृतियोने अंध अंधे छे ?

महावीर प्रभु ते प्रश्नो उत्तर आपता कडे छे—( गोयमा ! ) हे गौतम ( सत्तविहबंधए वा अट्टविहबन्धए वा ) अवे एव कर्मनी सात प्रकृतियोने अंध अंधे छे अथवा आठ प्रकृतियोने अंध अंधे छे. ( एवं जाव वेमाणिए ) एवाभिलापनी नेम ( एव विषयक प्रश्नोत्तरेनी नेम ) न नारकेथी वैमानिक देवे पर्यन्तना आलापके ( प्रश्नोत्तरे ) समणु लेवा.

अहुवचनभां ने विशेषता छे ते दर्शाववने भाटे सूत्रकार कडे छे के (पोहत्तिएसु जीवेगिंदियवज्जो तियभंगो ) एव विषयक अहुवचनवाणा आलापक



सूत्रेषु जीवविषयकबहुवचनालापकसूत्रेषु जीवैकेन्द्रियवर्जः जीवपदम् एकेन्द्रिय पदानि पृथिवीकायादि विषयाणि वर्जयित्वा त्रिभङ्गको भङ्गत्रयं बोध्यम्, तथा च जीवानां बहुत्वेन जीवपृथिवीकायादिविषयक एक एव भङ्गो विज्ञेयः, नैरयिकादिवैमानिकान्तविषयकैकोनविंशत्यालापकाश्च पूर्ववदेव त्रिसंख्यका अवसेयाः तथाकाराश्चोपरि प्रदर्शिताः ॥ सू० २ ॥

॥ शक्रदूत-हरिणैगमेषिनामदेववक्तव्यता प्रस्तावः

मूलम्-हरीणं भंते ! हरिणेगमेसी सक्कदूए इत्थीगबभं  
संहरमाणे किं गबभाओ गबभं साहरइ १, ?, गबभाओ जोणिं  
साहरइ २, ? जोणीओ गबभं साहरइ ३, ?, जोणीओ जोणिं  
साहरइ ४, ? गोयसा! नो गबभाओ गबभं साहरइ १, नो गबभाओ  
जोणिं साहरइ २, नो जोणिओ जोणिं साहरइ ३, परामुसिय  
परामुसिय अवावाहेणं अवावाहं जोणिओ गबभं साहरइ  
पभूणं भंते ! हरिणेगमेसी सक्कस्स णं दूए इत्थी गबभं न  
हसिरंसिं वा, रोमकूवंसि वा, साहरित्तए वा, नीहरित्तए वा ?

एषु जीवैर्गिन्द्रियवर्जो त्रिभंगो ) जीवविषयक बहुवचनवाले आलापक सूत्रों में जीव पद और एकेन्द्रिय पृथिवी कायादि विषयक पदोंको छोड़ कर तीनभंग जनाना चाहिये । अर्थात् जीव तथा पृथिवी वगैरह के जीव बहुत हैं इसलिये वहाँ पर एकवचनवाला भंग संभवित नहीं होता है । वहाँ तो “ सात प्रकार के बंधक तथा आठ प्रकार के बंधक ” ऐसा एक ही भङ्ग संभवता है । नारक आदि उन्नीस पदों में तीन भंग संभवित होते हैं । इस विषय को पीछे स्पष्ट किया गया है ॥ सूत्र २ ॥

सूत्रोभां एवपदं अने एकेन्द्रिय पृथ्वीकायादि विषयक पदोने छोडी रहने त्रयु लंग समज्जा जेधजे. कारणे के एव तथा पृथ्वीकाय वगेरेना एवोनी संख्या धणी भोटी छे. तेथी एक वचनवाणे लंग अडीं संलवी शकते. नथी. त्यां तो “ सात प्रकारना बंधक तथा आठ प्रकारना बंधक ” जेवो एक न लंग संलवे छे. नारक आदि १९ पदोभां त्रयु लंग संलवी शके छे आ विषयनुं स्पष्टीकरण पाछण करवाभां आवेलुं छे ॥ सू. २ ॥

हंता, पभू, नो चेषणं तस्स गव्भस्स किंचि वि आवाहं वा,  
वावाहं वा उप्पाएज्जा छविच्छेदं पुण करेज्जा, एसुहुमं च  
णं साहरेज्ज वा, नीहरेज्ज वा ॥ सू० ३ ॥

छाया—हरिः खलु भदन्त ! हरिनैगमेपिः शक्रदूतः स्त्रियाः गर्भं संहरन्  
किं गर्भात् गर्भं संहरति १ ? गर्भात् योनिं संहरति २ ? योनितो गर्भं संहरति,  
३ ? योनितो योनिं संहरति ४ ? गौतम ! नो गर्भतो गर्भं संहरति, नो गर्भात्  
योनिं संहरति, नो योनितो योनिं संहरति, परामृश्य, परामृश्य अव्यात्राधेन

शक्रदूत हरिणे गमेषी देव वक्तव्यता—

‘ हरी णं भते ’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ— ( हरी णं भते ! हरिणेगमेषी सक्कदूए इत्थीगव्भ संहर-  
माणे किं गव्भाओ गव्भं साहरइ ) हे भदन्त ! शक्रसंबंधी तथा शक्र  
का दूत ऐसा हरिणेगमेषी नाम ता देव जब स्त्री के गर्भ का संहरणं  
करता है तब क्या वह उसे एक गर्भाशय से निकाल कर दूसरे गर्भा-  
शय में रख देता है ? ( गव्भाओ जोणिं साहरइ ) अथवा गर्भाशय से  
गर्भ को निकाल कर योनिद्वारा उसे दूसरी स्त्री के गर्भाशय में रख  
देता है ? ( जोणीओ गव्भं साहरइ ) अथवा गर्भाशय से गर्भ को  
योनिद्वारा बाहर निकाल कर दूसरे गर्भाशय में रख देता है ? ( जोणीओ  
जोणिं साहरइ ) योनिद्वारा गर्भ को बाहर निकाल कर उसे दूसरी स्त्री  
की योनिद्वारा उसके गर्भाशय में रख देता है ? ( गोयमा ! नो गव्भाओ  
गव्भं साहरइ, नो जोणिओ जोणिं साहरइ ) हे गौतम ! हरिणेगमेषी

शकना इत हरिणेगमेषी देवतुं वक्तव्य

( हरिणं भते ! ) इत्यादि.

सूत्रार्थ— ( हरीणं भते ! हरिणेगमेषी सक्कदूए इत्थीगव्भं संहरमाणे किं  
गव्भाओ गव्भं साहरइ ) हे भदन्त ! शकेंद्रने इत अवे। हरिणेगमेषी नामने।  
देव न्यारे स्त्रीना गर्भतुं संहरणु करे छे त्यारे शुं ते तेने अक गर्भाशयमांथी  
डाढीने भील गर्भाशयमा भूझी दे छे ? ( गव्भाओ जोणिं साहरइ ) अथवा  
गर्भाशयमांथी गर्भने षडार डाढीने शुं ते तेने योनि द्वारा भील स्त्रीना  
गर्भाशयमां भूझी दे छे ? ( जोणीओ गव्भं साहरइ ) अथवा गर्भाशयमांथी  
गर्भने योनि द्वारा षडार डाढीने भील स्त्रीना गर्भाशयमां भूझी दे छे ?  
( जोणिओ जोणिं साहरइ, ) अथवा योनि द्वारा गर्भने षडार डाढीने तेने भील

अव्यावाधं योनितो गर्भं संहरति ।, प्रभुः खलु भदन्त ! हरिणैगमेपिः शक्रस्य दूतः स्त्रीगर्भं नखशिरसि वा, रोमकूपे वा, संहर्तुं वा ? निर्हर्तुं वा ? हन्त, प्रभुः नो चैव तस्य गर्भस्य किञ्चिदपि आवाधां वा, व्यावाधां वा उत्पादयेत्, छविच्छेदं पुनः कुर्यात्, इयत्सूक्ष्मं च संहरेद्वा, निर्हरेद् वा । ॥सू० ३ ॥

देव एक गर्भाशय में से गर्भ को लेकर दूसरे गर्भाशय में उसे नहीं रखता है और न वह गर्भाशय से गर्भ को निकाल कर योनिद्वारा उसे दूसरी स्त्री के गर्भाशय में रखता है तथा न वह योनिद्वारा गर्भ को निकाल कर योनिद्वारा ही उसे दूसरी स्त्री के गर्भाशय में रखता है, किन्तु ' परामुसिय परामुसिय अब्वावाहेणं अब्वावाहं जोणिओ गव्भं साहरइ ) उस गर्भ को वह अपने हाथ से चार २ इस रूप से कि जिससे उसे किसी भी प्रकार की पीड़ा न होने पावे स्पर्श करके योनिमार्ग द्वारा उसे किसी तरह की पीड़ा पहुंचे बिना बाहर निकाल कर दूसरे गर्भाशय में रख देता है । ( पभू णं भन्ते ! हरिणेगमेसी सक्कस्स णं दूए इत्थी गव्भं नहसिरंसि वा रोमकूवंसि वा साहरित्तए वा नीहरित्तए वा ) हे भदन्त ! शक्र का दूत हरिणेगमेपी देव स्त्री के गर्भ को नखों के अग्रभाग में अथवा रोमों के छिद्रद्वार में रखने के लिये तथा उनमें से बाहर निकालने के लिये समर्थ है क्या ? ( हंता पभू नो चैव णं तस्स गव्भस्स किञ्चि वि आवाहं वा, विवाहं वा उप्पाएज्जा छविच्छेदं पुण करेज्जा, ए सुहुमं च णं माहरेज्ज वा नीहरेज्ज वा ) हां गौतम ! वह

स्त्रीनी योनिद्वारा तेना गर्भाशयमां भूकी दे छे ? ( गोयमा : नो गव्भाओ गल्भं साहरइ नो गव्भाओ जोणिं साहरइ, जोणियो जोणिं साहरइ ) हे गौतम ! हरिणेगमेपी देव ओक गर्भाशयमांथी गर्भने लधने थील्ल गर्भाशयमां तेने भूकतो नथी, ते गर्भाशयमांथी गर्भने डाढीने योनिद्वारा तेने थील्ल स्त्रीना गर्भाशयमां भूकतो नथी अने ते योनिद्वारा गर्भने णडार डाढीने योनिद्वारा न तेने थील्ल स्त्रीना गर्भाशयमां भूकता नथी, पणु ( परामुसिय परामुसिय अब्वावाहेण अब्वावाहं जोणिओ गव्भं साहरइ ) गर्भने केअ पणु जतनी पीडा न थाय अवी रीते तेना हाथथी स्पर्श करीने, योनिमार्ग द्वारा तेने केअ पणु प्रकारनी पीडा पहुँचाउथा विना णडार डाढीने, थील्ल गर्भाशयमां भूकी दे छे. ( पभूणं भन्ते ! हरिणेगमेसी सक्कस्स णं दूए इत्थीगव्भं नहसिरंसि वा रोमकूवंसि वा साहरित्तए वा नीहरित्तए वा ) हे भदन्त ! शक्रने दूत हरिणेगमेपीदेव स्त्रीना गर्भने नणेना अग्रभागमां अथवा रोमेना छिद्रद्वारमां राखवाने तथा त्यांथी तेने णडार डाढवाने शक्तिमान होय छे अरे ? ( हंता पभू-नो चैव णं तस्स गव्भस्स किञ्चि वि आवाहं वा, विवाहं वा उप्पाएज्जा छविच्छेदं पुण करेज्जा, ए सुहुमं च णं-साहरेज्ज वा नीहरेज्ज वा ) हे

टीका—केवलिप्रस्तावात् केवलिनो महावीरस्य गर्भान्तरसंक्रमणवृत्तान्तमधिकृत्य विशेषवक्तव्यतामाह—‘ हरीणं भंते ! ’ इत्यादि । गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! हरिः खलु हरिणे गमेसी सक्रदूए इत्थीगव्भं सहरमाणे किंगव्भाओ गव्भं सहरइ ? हरिनैगमेषी शक्रदूतः हरिरिन्द्रः तदादेशकारित्वात् तद्दूतो ‘हरिनैगमेषी’ इति नाम्ना प्रसिद्धः, अत एवोपचारात् हरिदूतोऽपि हरिपदेनोक्तः, स स्त्रीगर्भं, देव इस प्रकार से करने को समर्थ है । वह देव गर्भ को थोड़ी सी भी पीड़ा नहीं होने देता है । और न वह शरीर को ही काटता है । वह उसे सूक्ष्म करके भीतर रखता है और बाहर निकालता है ॥

टीकार्थ—केवलीका प्रकरण होनेसे केवली महावीरके गर्भान्तर संक्रमण के वृत्तान्त को लेकर इस सूत्र द्वारा सूत्रकार विशेष कथन कर रहे हैं इसमें गौतम प्रभु से पूछ रहे हैं कि ‘ हरीणं भंते ! हरिणेगमेसी सक्रदूए’ हे भदन्त ! इन्द्र के संबंधी तथा इन्द्र के दूत हरिनेगमेषी नाम के देवमें ऐसी शक्ति है जो वह ‘इत्थी गव्भं’ एक स्त्री के गर्भ—सजीव पुद्गल पिण्डरूप भ्रूण को उसके गर्भाशय से निकाल कर दूसरी स्त्री के गर्भाशय में स्थापित कर सके ? यही बात ( सहरमाणे किं गव्भाओ गव्भं साहरइ ) इन पदों द्वारा प्रकट की गई है । हरिनेगमेषी देव को जो शक्र का दूत कहा गया है वह उसका आदेशकारी होने के कारण से कहा गया है । तथा हरिनेगमेषी को जो ‘ हरि ’ पद से यहां प्रकट

गौतम ! ते देव अ प्रमाणे करवाने समर्थ होय छे. ते देव गर्भने सडेण पणु पीडा थवा हते नथी, ते शरीरने पणु छेदने नथी. ते तेने सूक्ष्म करीने अंदर भूके छे अने गडार काढे छे.

टीकार्थ—केवलीनुं प्रकरणे आगतुं होवाथी केवली लगवाने महावीरना गर्भान्तर संक्रमणेने अनुलक्षीने आ सूत्रद्वारा सूत्रकार गर्भसंहरणना विषयमां प्रश्नोत्तरे द्वारा स्पष्टीकरण करे छे. गौतम स्वामी महावीर प्रभुने पूछे छे के ( हरीणं भंते ! हरिणेगमेसी सक्रदूए ) हे भदन्त ! इन्द्रना हरिणुगमेषी नामना इतमां शुं अवी शक्ति रहिली छे के ते ( इत्थीगव्भं ) अके अनीना गर्भने ( सणुव पुद्गलपिण्डरूप भ्रूणे ) तेना गर्भाशयमांथी काढीने भीणु अनीना गर्भाशयमां भूकी शके छे ? अणु वात ( सहरमाणे किं गव्भाओ गव्भं साहरइ ) आ सूत्रद्वारा प्रकट करवामां आवी छे. हरिणुगमेषी देवने शकने इत कडेवानुं कारणे अ छे के ते शकेन्द्रने अधीन होय छे. शकेन्द्रनी आज्ञाथी अ ते देव गर्भनुं संहरणु करे छे. गर्भनुं संहरणु करवुं अदले अके अनीना गर्भाशयमांथी तेने उठावि लधने भीणु अनीना गर्भाशयमां तेने भूकी हवे. हरिनेगमेषी

स्त्रियाः गर्भं = सजीवपुद्गलपिण्डरूपः स्त्रीगर्भस्तं संहरन् एरुस्या उदरात् गर्भा-  
शयादेव नतु योनिद्वारा, अन्यस्या उदरे गर्भाशये एव नतु योनिद्वारा नयन् किम्  
गर्भात् गर्भं सहरति ? अत्र चतुर्भङ्गी बोध्या, तत्र प्रथमभङ्ग उक्त एव, अथ  
द्वितीयादिभङ्गान् आह—‘गव्भाओ जोणिं साहरइ ! गर्भात् एकस्माद् गर्भाशयादेव  
योनिं संहरति ? गर्भाशयात् गर्भमादाय योनिद्वारा उदरान्तरं प्रवेशयति किम् ?  
इति द्वितीयो भङ्गः, तृतीयसाह—‘ जोणीतो गव्भं साहरइ ? ’ योनितो योनिद्वारा  
गर्भं वहिर्निष्कास्य संहरति ? गर्भाशयान्तरं योनिद्वारं विमुच्य प्रवेशयति किम् ?

किया है उसका कारण उपचार है । जैसे तो यह इन्द्र का दूत है फिर  
भी उपचार से उसे कह दिया है । संहरण शब्द का अर्थ है हरण करना  
अर्थात् एक स्त्री के उदर से—गर्भाशय से—गर्भ को हटाकर उसे दूसरी  
स्त्री के गर्भाशय में पहुँचा देना यही संहरण है । यहाँ इस विषय में  
सूत्रकार ने चतुर्भङ्गी प्रकट की है उसमें से यह प्रथम भंग तो यहाँ  
दिखला ही दिया गया है । ‘गव्भाओ जोणिं साहरइ’ यह द्वितीय भंग  
है—एक गर्भाशय से गर्भ को लेकर योनिद्वारा उसे उदरान्तर में प्रवेश  
कराना यही ‘ गर्भात् योनिं साहरइ ’ का अर्थ है । सो क्या वह हरि-  
नेगमेषी देव ऐसा कर सकता है ? ‘ जोणीओ गव्भं साहरइ ’ यह  
तृतीय भंग है योनिद्वारा गर्भ को बाहर निकाल करके फिर उसे दूसरे  
गर्भाशय में पहुँचा देना यही तृतीय भंग का आशय है सो क्या वह  
देव ऐसा कर सकता है ? इस भंग में दूसरी स्त्री के गर्भाशय में उस  
गर्भ को सीधे पहुँचाया जाना पूछा गया है । योनिद्वारा उसे वहाँ  
पहुँचाया जाना नहीं पूछा गया है । यही बात ‘ योनिद्वारं विमुच्य ’ इस

द्वेने भाटे अडीं औपचारिक रीते ‘ हरि ’ पढेने प्रयोग कथो छे—भरी रीते  
तो ते इन्द्रने इत न छे. आ विषयमां सूत्रकारे अडीं अतुर्भङ्गी ( चार  
वैकल्पिक प्रश्नो ) प्रकट करेले छे. ते अतुर्भङ्गीने पडेले लंग तो उपर अता-  
ववामां आव्ये छे. डवे भीले लंग ( वैकल्पिक प्रश्न ) अताववामां आवे छे.  
( गव्भाओ जोणिं साहरइ ) शुं ते ओक गर्भाशयमांथी गर्भने उठावी लधने  
योनिद्वारा तेने भीले गर्भाशयमां गोठवी हे छे ?

डवे त्रीले लंग प्रकट करवामां आवे छे— ( जोणीओ गव्भं साहरइ )  
शुं ते योनिद्वारा गर्भने अडार काढीने तेने भीले अनीना गर्भाशयमां भूकी  
हे छे ? अटवे हे ते गर्भने सीधे भीले अनीना गर्भाशयमां पडेांयाडी शके  
छे हे नडीं ओ लखुवाने आ प्रश्नने आशय छे.

इति तृतीयो भङ्गः?, अथ चतुर्थमाह—‘जोणिं साहरइ?’ योनितो योनिद्वारा उदरान्तरं गर्भं निष्कास्य योनिं योनिद्वारेणैव संहरति उदरान्तरं प्रवेशयति किम् ? इति चतुर्थो भङ्गो विज्ञेयः ।

भगवान् उत्तरयति—‘ गोयमा ! नो गव्भाओ गव्भं साहरइ ’ हे गौतम ! नो गर्भतो गर्भं संहरति, एतेनोक्तप्रथमभङ्गो निराकृतः, अथ द्वितीयं निराकर्तुमाह— ‘ नो गव्भाओ जोणिं साहरइ ’ नो गर्भतो योनिं संहरति, तथा चोक्तद्वितीय भङ्गो निरस्तः, अथ चतुर्थं निरसितुमाह—‘ नो जोणिओ जोणिं साहरइ ’ नो योनितो

पदं द्वारा प्रकट की गई है ‘ जोणिओ जोणिं साहरइ ’ यह चतुर्थ भंग है इसमें यह पूछा गया है कि योनिद्वारा उदर से गर्भ को निकाल कर योनिद्वारा ही उस गर्भ को उदरान्तर में क्यों वह प्रवेश कराता है ? तात्पर्य इसका यह है कि वह देव प्रथम स्त्री के गर्भाशय में से गर्भ को पकड़ कर उसे उसकी योनिद्वारा बाहिर निकालता है और फिर बाद में दूसरी स्त्री के गर्भाशय में जो उसे पहुँचाता है सो क्या उसकी योनिद्वारा ही उसे वहाँ पहुँचाता है ?

इन प्रश्नों का उत्तर देते हुए प्रभु गौतम से कहते हैं कि ‘ गोयमा ’ हे गौतम ! ‘ नो गव्भाओ गव्भं साहरइ ’ वह हरिनेगमेषी देव प्रथम स्त्री के गर्भाशय में से गर्भ को लेकर दूसरी स्त्री के गर्भाशय में उसे नहीं पहुँचाता है इस कथन से प्रथम भंग का प्रभु ने निषेध किया है । ‘ नो गव्भाओ जोणिं साहरइ ’ इस सूत्र पाठ से द्वितीयभंग का निषेध किया है अर्थात् वह एक गर्भाशय में से गर्भ को लेकर योनिद्वारा

योथो लंग आ प्रभाणे छे— ( जोणिओ जोणिं साहरइ ) शुं ते देव योनिद्वारा ओक स्त्रीना गर्भाशयमांथी गर्भने अडार डाढीने भीण् स्त्रीनी योनिद्वारा तेने तेना गर्भाशयमां भूके छे ? प्रश्नकारना प्रश्ननुं तात्पर्यं ओ छे के शुं ते हरिणैगमेषी देव प्रथम स्त्रीना गर्भाशयमांथी पकडीने तेनी योनिमांथी गर्भने अडार डाढे छे अने पछी भीण् स्त्रीना योनिद्वारा ते गर्भने तेना गर्भाशयमां भूकी हे छे ?

प्रश्नोना उत्तर आपतां मडावीर प्रभु कडे छे के “ गोयमा ! ” हे गौतम ! “ नो गव्भाओ गव्भं साहरइ ” ते हरिणैगमेषी देव प्रथम स्त्रीना गर्भाशयमां तेने पडोयाउतो नथी आ रीते पडेवा लगने ( वैकल्पिक प्रश्नने ) प्रभुद्वारा नकारमां जवाप्य अपाये छे. “ नो गव्भाओ जोणिं साहरइ ” ते ओक गर्भाशयमांथी गर्भने उडावी लधने योनिद्वारा तेने भीण् स्त्रीना गर्भाशयमां भूकेते

યોનિ સંહરતિ, અનેનોક્તચતુર્થમજ્જોડપાસ્તઃ, અથ પરિશેષાદ્ ઉક્તતૃતીયમજ્જં સ્ત્રીકુર્વન્નાહ- 'પરામુસિય, પરામુસિય અવ્વાવાહેણં અવ્વાવાહં જોણિઓ ગવ્મં સાહરહ્' અપિતુ પરામુસ્ય પરામુસ્ય નિજહસ્તેન ગર્ભ સ્પૃષ્ટા સ્પૃષ્ટા મુહુઃ સંસ્પૃશ્ય इत्यर्थः અવ્યાવાધેન અવ્યાવાધં સમુખં યથા ગર્ભસ્ય પીડા ન ભવેત્ તથા યોનિતો યોનિ- દ્વારા ઉદરાદ્ ગર્ભ નિષ્કાસ્ય સંહરતિ ગર્ભાશયાન્તરે પ્રવેશયતીતિ । તસ્ય ગર્ભ સંહરણપ્રકાર ઉક્તઃ । યચ્ચેહ યોનિતો ગર્ભનિષ્કાસનં પ્રોક્તં તત્ લોકવ્યવહારાનુ- વૃત્ત્યા ત્રિજ્ઞેયમ્ લોકે હિ ' નિષ્પન્નોડનિષ્પન્નો વા ગર્ભો યોનિદ્વારેણૈવ નિર્ગચ્છતીતિ પ્રસિદ્ધિઃ । અયં ચ ગર્ભસંહરણે દેવસ્યા ચારઃ પ્રોક્તઃ । અથ તસ્ય સામર્થ્ય પ્રતિ-

ઉસે ઉદરાન્તર મેં પ્રવેશ નહીં કરાતા હૈ । ઇસી તરહ સે ' નો જોણિઓ જોણિ સાહરહ્ ' પોઠ દ્વારા ચતુર્થ મંગ કા નિષેધ ક્રિયા હૈ અર્થાત્ યોનિદ્વારા ગર્ભ કો નિકાલ કર યોનિદ્વારા હી વહ ઉસે ઉદરાન્તર મેં નહીં પહુંચાતા હૈ કિન્તુ ( પરામુસિય પરામુસિય અવ્વાવાહેણં અવ્વાવાહં જોણિઓ ગવ્મં સાહરહ્ ) વહ અપને હાથ સે ગર્ભ કો છૂ છૂ કરકે ઉસે જિસ તરહ સે પીડા ન હો ઇસ તરહ સે યોનિ દ્વારા બાહર નિકાલકર દૂસરે ગર્ભાશય મેં સ્થાપિત કર દેતા હૈ ઇસ તરહ યહ તૃતીયમજ્જં યહાં સ્વીકૃત ક્રિયા ગયા હૈ । જો ઇસ પ્રકાર સે યોનિ દ્વારા ગર્ભનિષ્કાશન પ્રકટ ક્રિયા હૈ વહ લોકવ્યવહાર કી અનુવૃત્તિ સે કહા હૈ એસા જાનના યાહિયે । લોક મેં એસા હી વ્યવહાર પ્રસિદ્ધ હૈ કિ ગર્ભ, યાહે વહ નિષ્પન્ન હો ચુકા હો-યા નિષ્પન્ન નહીં હુઆ હો યોનિદ્વાર સે હી નિક- લતા હૈ । યહ ગર્ભ કે સંહરણ મેં દેવ કા આચાર કહા હૈ અથ ઉસકી

નથી. આ રીતે બીજા ભંગને પણ નકારાત્મક જવાબ મળે છે. " નો જોણિઓ જોણિ સાહરહ્ " તે યોનિદ્વારા ગર્ભને બહાર કાઢીને યોનિદ્વારા બીજા ગર્ભાશયમાં તેને મૂકતો નથી. આ રીતે ચોથા ભંગને પણ નકારાત્મક જવાબ મળ્યો છે.

પણ " પરામુસિય પરામુસિય અવ્વાવાહેણં અવ્વાવાહં જોણિઓ ગવ્મં સાહરહ્ " તે તેના હાથ વડે ગર્ભને સ્પર્શ કરી કરીને, તેને કોઈ પણ પ્રકારની પીડા ન પહોંચે એવી રીતે, યોનિદ્વારા ગર્ભને બહાર કાઢીને બીજા શ્ચીના ગર્ભાશયમાં તેને મૂકે છે. આ રીતે ત્રીજા ભંગને અહીં સ્વીકાર થયો છે. યોનિદ્વારા ગર્ભના સંહરણની જે વાત અહીં પ્રકટ કરવામાં આવી છે તે લોકવ્યવહાર અનુસાર કરવામાં આવેલ છે. ગર્ભનું હરિભુગમેષી દેવવડે કેવી રીતે સંહરણ થાય છે એ બતાવ્યા પછી તે દેવનું સામર્થ્ય કેટલું છે તે બતાવવાને માટે સૂત્રકારે નીચેના પ્રશ્નોત્તરો આપ્યા છે.

यादयितुमाह-गौतमः पृच्छति-‘पभूणं भंते । हरिणेगमेसी सकस्सणं दूए’ हे भदन्त । प्रभुः समर्थः खलु किंम् हरिणैगमेषी शक्रस्य दूतः ‘इत्थी गव्भं नहसिरंसिवा’ स्त्रीगर्भं नखशिरसि वा नखानां शिरः=अग्र नखशिरस्तस्मिन् नखाग्रमार्गेणेत्यर्थः ‘रोमकूवंसिवा’ रोमकूपे वा रोमच्छिद्रद्वारेण वा ‘संहरित्तए वा’ संहर्तुम् आभ्यन्तरे प्रवेशयितुं वा, ‘नीहरित्तए वा’ निर्हर्तुम् नखाग्रद्वारा रोमकूपद्वारा वा वहिर्निष्कासयितुं समर्थः किम् ? इति पूर्वेण सम्यग्बन्धः भगवान् तदङ्गाकुर्वन्नाह-‘हंता, पभू’ इत्यादि । हे गौतम ! हन्त, सत्यं प्रभुः त्वदुक्तरीत्या समर्थः खलु स हरिणैगमेषी तथा कर्तुम्, किन्तु गर्भाशयात् निष्कासनसमये ‘नो चैव णं तस्स गव्भस्स किंचि वि आवाहं वा विवाहं वा उप्पाएज्जा वा’ नो चैव खलु तस्य गर्भस्य काञ्चिदपि किञ्चित्प्रकारामपि आवाधाम् ईषत्पीडां वा, व्यावाधाम्-विशिष्टपीडां

सामर्थ्य कैसी क्या है-इस बात को जानने के लिये गौतम प्रभु से पूछते हैं कि-(पभू णं भंते ! हरिणेगमेसी सकस्स दूए) हे भदन्त ! शक्र का दूत वह हरिणैगमेषी ऐसा समर्थ है क्या ? जो वह ‘इत्थीगव्भं’ स्त्री के गर्भ को (नहसिरंसि) नखाग्रमार्ग द्वारा (रोमकूवंसि) अथवा रोमच्छिद्र द्वारा (साहरित्तए) भीतर प्रवेश करादे, तथा नखाग्रमार्गद्वारा अथवा रोमच्छिद्रद्वारा उसे बहार निकाल ले ? प्रभु इसके उत्तर में गौतम से कहते हैं कि-(हंता पभू) हे गौतम ! हां, वह इस प्रकार से करने के लिये समर्थ है । किन्तु गर्भाशय से गर्भ को निकालते समय (नो चैव णं तस्स गव्भस्स किंचि वि आवाहं वा विवाहं वा उप्पाएज्जा) वह उस गर्भ को थोड़ी बहुत भी पीड़ा नहीं पहुंचाता है । थोड़ी पीड़ा का नाम आवाधा और विशिष्ट पीड़ा का नाम व्यावाधा है

गौतम स्वामीने प्रश्न-“पभूणं भंते ! हरिणेगमेसी सकस्सदूए इत्थी गव्भं नहसिरंसि रोमकूवंसि साहरित्तए ?” हे भदन्त ! शुं शक्रेन्द्रना इत हरिणेगमेषी देवमां, स्त्रीना गर्भने नखाग्रमार्ग द्वारा अथवा रोमच्छिद्र द्वारा अंदर प्रवेश करावी देवानुं अने नखाग्रमार्ग द्वारा अथवा रोमच्छिद्र द्वारा तेने अहार काढी शकवानुं सामर्थ्यं छे अइ ?

भडावीर प्रभु ते प्रश्नने जवाण आपता कडे छे- “हंता पभू” हे गौतम ! ते अेम करवाने समर्थ छे. पणु गर्भाशयमांथी गर्भने अहार काढती वणते “नो चैव णं गव्भस्स किंचि वि आवाहं वा विवाहं वा उप्पाएज्जा” ते देव ते गर्भने सडेण पणु पीडा थवा देतो नथी. ‘आवाधा’ अेटवे थोडी पीडां अने “व्यावाधा” अेटवे अधिक पीडा. अेटवुं न नही



वा उत्पादयेत्, अथ च नो चेव ' छविच्छेदं पुण करेज्जा ' छविच्छेदं शरीरच्छेदं पुनः नो कुर्यात् कथमेतत् संभवेत् ? इत्याह—“ एंसुहुमं चणं ” इयत्सूक्ष्मं च खलु संहरणं च भवति देवानां तथाविधाचिन्त्यसामर्थ्यात् इयत्सूक्ष्मं यथा स्यात्तथा 'साहरेज्ज वा नीहरेज्ज वा' संहरेद् वा निर्हरेद् वा गर्भाशयाद् पीडनमन्तरैव गर्भं निष्कास्य अन्यगर्भाशये प्रवेशयति गर्भाशयात् वह्निर्निष्कासयतिवेत्याशयः॥सू० ३॥

मूलम्—“ तेषां कालेषां, तेषां समएणं समणस्स भगवओ महावीरस्स अंते वासी अइमुत्ते णामं कुमारसमणे पगइ भदए, जाव-विणीए, तएणं से अइमुत्ते कुमारसमणे अ-णया कयाइं महावुट्टिकायंसि निवयमाणंसि कक्खपडिग्गह रयहरणमायाए वहिया संपट्टिए विहाराए, तएणं अइमुत्ते कुमारसमणे वाहयं वाहमाणं पासइ, पासित्ता मट्टियाए

अथच—( नो चेव छविच्छेदं पुण करेज्जा ) और न वह उस समय गर्भ के शरीर का छेदन ही करता है । यह बात संभवित कैसी हो सकती है तो इसके लिये ( एंसुहुमं च णं साहरेज्ज वा नीहरेज्ज वा ) इस पाठ द्वारा प्रकट किया गया है—इसमें कहा गया है कि—इतना सूक्ष्म संहरण और निर्हरण होता है कि जिसमें छविच्छेद करने की जरूरत ही नहीं होती है । क्यों कि देवों की इस प्रकार से करने की सामर्थ्य है वह उनकी सामर्थ्य अचिन्त्य होती है । इस तरह वह देव गर्भ को जितना सूक्ष्म से सूक्ष्म वह बन सके इतना सूक्ष्म उसे करके गर्भाशय से बाहर निकलता है और दूसरे गर्भाशय में उसे रख देता है । इस क्रिया के करने में देव द्वारा गर्भ को किसी भी प्रकार की बाधा थोड़ी बहुत भी नहीं होती है ॥ सू० ३ ॥

पणु “ नो चेव छविच्छेदं पुण करेज्जा ” ते समथे ते गर्भाना शरीरनुं छेदन पणु करतो नथी. तो पछी ओ गर्भानुं संहरणुं डेवी रीते शक्य णने छे, ओ वात प्रकट करवाने भाटे नीथेनुं सूत्र आण्थुं छे— “ एंसुहुमं च णं साहरेज्ज वा नीहरेज्ज वा ” ओटलुं सूक्ष्म संहरणुं अने निर्हरणुं डोय छे डे गर्भाना शरीरनुं छेदन करवानी जरूर न रडेती नथी कारणुं डे ओपुं करवानुं सामाथ्यं देवोमां डोय छे न तेमनुं ते सामथ्यं अकल्पनीय डोय छे. ते देव ते गर्भाने णनी शके तेटलो सूक्ष्म णनावीने गर्भाशयमांथी णडार काठे छे अरे तेने णीण गर्भाशयमां भूडी दे छे आ डिया थाय त्थारे गर्भाने सडेण पणु पीडा थती नथी ॥सू०३॥

पालिं बंधइ, बंधित्ता 'णाविया मे, णाविया मे' नाविओ  
 विव णावमयं पडिग्गहर्गं उदगंसि कट्टु पव्वाहमाणे,  
 पव्वाहमाणे, अभिरमइ. तं च थेरा, अदक्खु, जेणेव  
 समणे भगवं महावीरे तेणेव उवागच्छंति, उवागच्छित्ता  
 एवं वयासिसु—एवं खल्लु देवाणुप्पियाणं अंतवासी अइमुत्ते  
 णामं कुमारसमणे से णं भंते ! अइमुत्ते कुमारसमणे कइहिं  
 भवग्गहणेहिं सिज्झिहिइ, जाव—अंतं करेहिइ ? अज्जो ! त्ति  
 समणे भगवं महावीरे तं थेरे एवं वयासी-एवं खल्लु अज्जो !  
 समं अंतवासी अइमुत्ते णामं कुमारसमणे पगइ भइए,  
 जाव—विणीए से णं अइमुत्ते कुमारसमणे इमेणं चेव भव-  
 ग्गहणेणं सिज्झिहिइ जाव—अन्तं करेहिइ, तं माणं अज्जो !  
 तुब्भे अइमुत्ते कुमारसमणं हीलेह, निंदेह, खिंसेह, गरहेह  
 अवमन्नेह, तुब्भेणं देवाणुप्पिया ! अइमुत्ते कुमारसमणं  
 अगिलाए संगिणहह, अगिलाए उवगिणहह, अगिलाए भत्तेणं  
 पाणेणं, विणएणं वेयावडियं करेह, अइमुत्तेणं कुमारसमणे  
 अंतकरे चेव, अंतिम सरीरिए चेव। तएणं ते थेरा भगवंतो  
 समणेणं भगवया महावीरेणं एवं वुत्ता समाणा समणं  
 भगवं महावीरं वंदंति, नमंसंति, अइमुत्तं कुमारसमणं अगि-  
 लाए संगिणहंति, जाव—वेयावडियं करेति ॥ सू. ४ ॥

छाया—तस्मिन् काले, तस्मिन् समये श्रमणस्य भगवतो महावीरस्य अन्ते  
 वासी अतिमुक्तो नाम कुमारश्रमणः प्रकृतिभद्रको यावत्—विनीतः, ततः खल्लु सः

अतिमुक्तः कुमारश्रमणः अन्वदा कदाचित् महावृष्टिकाये निपतति कक्षा-प्रतिग्रह-  
रजोहरणम् आदाय वहिः संप्रस्थितो विहाराय, ततः खलु अतिमुक्तः कुमारश्रमणः  
वाहकं वहमानं पश्यति, दृष्ट्वा मृत्तिकया पालिं बध्नाति, बद्ध्वा 'नौका मम नौका-

अतिमुक्तकवक्तव्यता-

'तेणं कालेणं तेणं समएणं' इत्यादि

सूत्रार्थ—(तेणं कालेणं तेणं समएणं) : उस काल और उस समय  
में (समणस्स भगवओ महावीरस्स अंतेवासी) श्रमण भगवान् महा-  
वीर के शिष्य एक (अइमुत्ते) अतिमुक्त (णामं) नामके अनगर थे।  
ये (कुमारसमणे) कुमारश्रमण थे—अर्थात् बाल्यावस्था में ही इन्होंने  
दीक्षा धारण की थी (पगइ भइए जाव विणीए) ये प्रकृति से  
भद्र यावत् विनीत थे। (तएणं से अइमुत्ते कुमारसमणे अन्नया कयाइं  
महावुट्टिकायंसि निवयमाणंसि) एक दिन की बात है कि जब बहुत  
अधिक बरसा हो रही थी उस के बन्द होने पर कुमार श्रमण अतिमु-  
क्तक (कक्खपडिग्गह-रयरण मायाए बहिया संपट्टिए विहाराए) कक्षा  
कांखमें रजोहरण को धारण कर एवं हाथ में पात्र को लेकर बहार  
भूमि के लिये- बहार गये। (तएणं अतिमुक्ते कुमारसमणे  
वाहयं वहमाणं पासइ) इसके बाद उन कुमार श्रमण अतिमुक्तक  
अनगर ने बहते हुए पानी को देखा। (पामित्ता मट्टियाए  
पालिं बंधइ) देखकर उन्होंने ने उसके आस पास मिट्टी की एक पाल

अतिमुक्त आणुगारनी वक्तव्यता—

“तेणं कालेणं तेणं समएणं” इत्यादि

सूत्रार्थ—(तेणं कालेणं तेणं समएणं) ते काले अने ते समये  
(समणस्स भगवओ महावीरस्स अंतेवासी) श्रमण भगवान् महावीरना शिष्य  
(अइमुत्ते णामं) अतिमुक्त नामना एक आणुगार इता (कुमारसमणे)  
तेओ कुमारश्रमण इता अट्टे के आद्यावस्थां न तेमणे दीक्षा दीधी  
इती (पगइ भइए जाव विणीए) तेओ लद्धिक् प्रकृतिवाणा इता अने विनीत  
पर्यन्तना शुण्ठी युक्ता इता. (तएणं से अइमुत्ते कुमारसमणे अन्नया कयाइं  
महावुट्टि कायंसि निवयमाणंसि) इवे एक दिवस अएवुं अन्थुं के लारे वर  
साह वरसी रह्या पछी (वरसाह अध थये त्यारे) ते अतिमुक्तक नामना  
आणुमुनि (कक्खपडिग्गह-रयरणमायाए बहिया संपट्टिए विहाराए) अगलभां  
रनेइरणु अने हाथभां प्रात्रने लधने शरीर थितानी निवृत्ति भाटे अडार गया.  
(तएणं अतिमुक्ते कुमारसमणे वाहयं वहमाणं पासइ) त्यां ते अतिमुक्तक आल-  
मुनिअे वडितुं पाणी लेथु. (पामित्ता मट्टियाए पालिं बंधइ) वडेता पाणीने अध ने

मम नाविक इव नावम् अयं प्रतिग्रहकम् उदके कृत्वा, प्रवाहयन्, प्रवाहयन् अभि  
रमते तं च स्थविगः अद्राक्षुः, यत्रैव श्रमणो भगवान् महावीरस्तत्रैव उपागच्छन्ति,  
उपागम्य एवमवादिषुः—एवं खलु देवानुप्रियाणाम् अन्तेवासी अतिमुक्ती नाम  
कुमारश्रमणः, स भदन्त ? अतिमुक्तः कुमारश्रमणः कतिभिः भवग्रहणैः सेत्स्यति,  
यावत्—अन्तं करिष्यति ? आर्याः ! इति श्रमणो भगवान् महावीरस्तान् स्थविरान्

बांधी । ( बांधित्ता णावियां मे, णावियां मे नविओ विव णावमयं पंडि-  
गहगं उदगंसि कट्टुं पव्वहमाणे अभिरमइ ) बांधकरं फिर उन्होने यह  
मेरी नौका है, यह मेरी नौका है इस प्रकार नाविक की तरह अपने  
पात्र को नौका के जैसा मान कर पानी में तैराना प्रारंभ किया । इस  
तरह अपने पात्र को वार २ जल में तैराते हुए वे वहां पर खेलने लगे ।  
( तं च थेरो अदक्खु जेणेव समणे भगवं महावीरे तेणेव उवागच्छन्ति )  
पानी में पात्र को नौका की तरह तैरते हुए उन कुमार श्रमण अतिमु-  
क्तक को स्थविरो ने देखा । देखकर फिर वे जहां पर श्रमण भगवान्  
महावीर थे वहां पर आये । ( उवागच्छित्ता एवं वयासी ) वहां जाकर  
उन्होंने उनसे ऐसा कहा—पूछा—( एवं खलु देवाणुप्रियाणं अन्तेवासी  
अइमुत्ते णामं कुमारसमणे, से णं भन्ते ! अइमुक्ते कुमारसमणे कइहिं  
भवंगवणेहिं सिज्झहिइ जाव अंतं करेहिइ ) हे देवानुप्रिय ! भगवान्  
अतिमुक्त कुमार श्रमण नामके जो आपके अन्तेवासी हैं, सो हे भद-  
न्त ! वे अतिमुक्त कुमारश्रमण कितने भवों को करके सिद्ध होंगे यावत्

तेमणे तेना आडी भाटीनी पाण भाधी. ( बांधित्ता णावियां मे, णावियां मे  
नाविओ विव णावमयं पंडिगहगं उदगंसि कट्टुं पव्वहमाणे पव्वहमाणे अभिरमइ )  
पाण भांधीने पाणीमां तेमनुं पात्र भूक्यु अने “ आ भारी नावडी छे ”  
अभे कडेतां नाविडेनी जेम पोतानी पात्रने नावडी जेवुं भानीने पाणीमां  
तराववा भांड्युं. आ रीते पोताना पात्रने ( तं च थेरा अदक्खु जेणेव समणे  
भगवं महावीरे तेणेव उवागच्छन्ति ) आ रीते पाणीमा पोताना पात्रने तरावतां  
ते अतिमुक्तक भाणमुनिने स्थविरोअे जेथा तेअे जथां श्रमणु भगवान् भंडा-  
वीर विराजता उतां त्यां आव्यां. ( उवागच्छित्ता एवं वयासी ) त्यां जेधने  
तेमणे भंडावीर प्रभुने आ प्रभाणे प्रश्न पूछये— ( एवं खलु देवाणुप्रियाणं  
अन्तेवासी अइमुत्ते णामं कुमारसमणे, से णं भन्ते ! अइमुक्ते कुमारसमणे कइहिं  
भवंगवणेहिं सिज्झहिइ जाव अंतं करेहिइ ) हे देवानु प्रिय ! अतिमुक्तक नामना  
जे भाणमुनि आपना शिष्य छे, ते हे भदन्त ! उदका लये करीने सिद्ध पद  
पाभसे अने समस्त दु.खोना अन्तकर्ता थसे ?

एवम्—अवादीत्—एवं खलु आर्याः ! मम अन्तेवासी अतिमुक्तो नाम कुमारश्रमणः प्रकृतिभद्रकः, यावत्—विनीतः, स—अतिमुक्तः कुमारश्रमणः अनेनैव भवग्रहणेन सेत्स्यति, यावत्—अन्तं करिष्यति, तद् मा आर्याः! यूयम् अतिमुक्तं कुमारश्रमणं हीलयत, निन्दत, खिसत, गर्हध्वम्, अवमन्यध्वम्, यूयं देवानुप्रियाः ! अतिमुक्तं कुमारश्रमणम् अग्लानतया संगृह्णीत, अग्लानतया उपगृह्णीत, अग्लानतया भक्तेन पानेन विनयेन—वैयावृत्त्यं कुरुत, अतिमुक्तः कुमारश्रमणोऽन्तकरश्चैव, अन्तिम

समस्त दुःखों का अन्त करेंगे। (अज्जो ! ममं अंतेवासी अइमुत्ते णामं कुमारसमणे पगइभदए जाव विणीए ) भगवान् कहते हैं—हे आर्यो ! मेरे अन्तेवासी अतिमुक्त नामके जो कुमार श्रमण हैं, वे प्रकृति से भद्र यावत् विनीत हैं ( से णं अइमुत्ते कुमारसमणे इमेणं चेव भवग्रहणेणं सिज्झिहिह, जाव अंतं करेहिह ) ऐसे वे अतिमुक्त नामके कुमार श्रमण इसी भव से सिद्धपद को प्राप्त करेंगे यावत् समस्त दुःखों का अंत करेंगे । ( तं माणं अज्जो ! तुब्भे अइमुत्तं कुमारसमणं हीलेह, निंदेह, खिसेह, गरहेह, अवमन्नेह ) इसलिये हे आर्यो ! आप लोग उन अतिमुक्त कुमार श्रमण की अवहेलना मत करना, उनसे खिसि-याना नहीं, उनकी गर्हा मत करना, और न उनका किसी भी तरह से अपमान ही करना । ( तुब्भे णं देवाणुप्पिया ! अइमुत्तं कुमारसमणं अगिलाए संगिण्हह, अगिलाए उवगिण्हह, अगिलाए भत्तेणं, पाणेणं, विणएणं वेयावडियं करेह ) हे देवानुप्रियो ! तुम सब उन अतिमुक्त कुमार श्रमणको विना किसी ग्लानिके अच्छी तरह से संभालो, विना

( अज्जो ! ममं अंतेवासी अइमुत्ते णामं कुमारसमणे पगइभदए जाव विणीए )  
हे आर्यो ! मेरा शिष्य अतिमुक्तक नामना ने णाणश्रमणु छे, तेओ लद्विके प्रकृतिवाणा छे अने विनीत पर्यन्तना गुणोथी युक्त छे. ( से णं अइमुत्ते कुमारसमणे इमेणं चेव भवग्रहणेणं सिज्झिहिह, जाव अंतं करेहिह ) ते णाणभुनी अतिमुक्तक आ लवमां न सिद्धपदने प्राप्त करशे अने समस्त दुःखोने अंत करशे. ( तं माणं अज्जो ! तुब्भे अइमुत्तं कुमारसमणं हीलेह, निंदेह, खिसेह, गरहेह, अवमन्नेह ) हे आर्यो ! तमे ते अतिमुक्तक णालश्रमणुनी अवहेलना न करशे, अनादर ना करशे, निंदा न करशे अने केअ पणु प्रकारे तेभनु अपमान करशे नडीं. ( तुब्भे णं देवाणुप्पिया ! अइमुत्तं कुमारसमणं अगिलाए संगिण्हह, अगिलाए उवगिण्हह, अगिलाए भत्तेणं, पाणेणं, विणएणं वेयावडियं करेह ) हे देवानुप्रियो ! तमे सो ते अतिमुक्तक णालश्रमणुने केअ पणु प्रकारे सकेअ राण्णा विना श्रद्धापूर्वक अपनाओ, तमे श्रद्धापूर्वक तेनी संभाल

शरीरिकश्चैव, ततस्ते स्थविराः भगवन्तः श्रमणेन भगवता महावीरेण एवम् उक्ताः सन्तः श्रमणं भगवन्तं महावीरं वन्दन्ते नमस्यन्ति, अतिमुक्तं कुमारश्रमणम् अग्लानतया संगृह्णन्ति—यावत् वैयावृत्यं कुर्वन्ति ॥ सू०४ ॥

टीका—पूर्वं महावीरस्य गर्भान्तरसंक्रमणरूपाश्चर्यजनकवृत्तान्तःप्रतिपादितः, अथ तच्छिष्यविशेषस्याश्चर्यकारकवृत्तान्तं प्रतिपादयितुमाह—“तेणं

किसी ग्लानि भावके उसके प्रसन्नता पूर्वक सहायक होवो, और अच्छी तरहसे आहार, पानी एवं विनय से इसकी सेवा करो । क्यों कि (अहमुत्तेणं कुमारसमणे अंतकरे चैव, अंतिमसरीरीए चैव ) वे अतिमुक्त कुमार श्रमण समस्त दुःखों को नाश करने वाले हैं । यह चरमशरीरी हैं अर्थात् इसी भव में मोक्ष जायेंगे ( तएणं ते थेरा भगवंतो समणेणं भगवया महावीरेणं एवं वुत्ता समाणा समणं भगवं महावीरं वंदन्ति, नमंसन्ति, अहमुत्तं कुमारसमणं अगिलाए संगिण्हन्ति, जाव वेयोवडियं करेन्ति ) इस प्रकार से श्रमण भगवान् महावीर के कहने पर उन स्थविरों ने श्रमण भगवान् महावीर को वंदना की नमस्कार किया और फिर अतिमुक्त कुमार श्रमण को अच्छी तरह से विना किसी ग्लानि भाव के अपनाया यावत् सेवा करने लगे ।

टीकार्थ—पहिले महावीर प्रभु का गर्भान्तर संक्रमणरूप आश्चर्य जनक वृत्तान्त कहा जा चुका है अब उन्हीं प्रभुके विशेष शिष्य का

राणो, प्रसन्न चित्ते तेना सहायक जनो, अने आधार, पाणी अने विनयथी तेमनी साराभा सारी रीते सेवा करे. ( अहमुत्तेणं कुमारसमणे अंतकरे चैव, अंतिमसरीरीए चैव ) कारणे के ते ग्लानश्रवणु अतिमुक्त समस्त दुःखोथी मुक्त थवाना छे, तेओ चरमशरीरी छे ( आ लवभां ज मोक्ष प्राप्त करवाना छे.

( तएणं ते थेरा भगवंतो समणेणं भगवया महावीरेणं एव वुत्ता समाणा समणं भगवं महावीरं वंदन्ति, नमंसन्ति, अहमुत्तं कुमारसमणं अगिलाए संगिण्हन्ति, जाव वेयोवडियं करेन्ति )

श्रमणु लगवान महावीरना आ प्रकरनां वचने सांलणीने ते स्थविर लगवानोओ श्रमणु लगवान महावीरने वंदणु करी, नमस्कार कर्यां. त्याह भाह तेमणु श्रमणुकुमार मुक्तकने विना संकोथे—श्रद्धा अने प्रसन्नता पूर्वक अपनाव्या अने तेओ तेमने सहाय करवा लाग्या. आधार, पाणी, विनय आदि वडे तेओ तेमनी सेवा करवा लाग्या.

टीकार्थ—पहिलेना प्रकरणुमां त्रिशला देवीना शरीरमांथी महावीरना गर्भान्तु संक्रमणु करवानो विषय स्पष्ट करयो छे. डवेना प्रकरणुमां ओज महा

कालेणं' इत्यादि । 'तेणं कालेणं तेणं समएणं' तस्मिन्काले तस्मिन्समये समणस्स भगवओ महावीरस्स अंतेवासी ' श्रमणस्य भगवतो महावीरस्य अन्तेवासी शिष्यः ' अइमुत्ते णामं कुमारसमणे पगइ भइए, जाव-विणीए' अतिमुक्तो नाम कुमार-श्रमणः षड्वर्षावस्थायामेव प्रव्रजितत्वेन कुमारश्रमण इत्युक्तम्, आह च- " छव्वरिसो षव्वइओ निग्गंथं रोइऊण पावयणं " त्ति, षड्वर्षः प्रव्रजितो नैर्ग्रन्थं रोचयित्वा प्रवचनम् । अयमेवात्राश्चर्यजनकवृत्तान्तः. अन्यथा वर्षाष्टकात्प्राक् प्रव्रज्यां दांननिषेधात् । अथ अतिमुक्तस्य विशिष्टतामाह- ' पगइभइए जाव विणीए प्रकृति

आश्चर्य जनक वृत्तान्त इस सूत्र द्वारा कहा जा रहा है ।

' तेणं कालेणं तेणं समएणं ' उस काल और उस समय में ' समणस्स भगवओ महावीरस्स अंतेवासी ' श्रमण भगवान् महावीर के शिष्य ' अइमुत्ते णामं कुमारसमणे ' अतिमुक्त नामके कुमार श्रमण ' पगइभइए जाव विणीए ' जो कि स्वभाव से ही भद्र यावत् विनीत थे, अतिमुक्त कुमार श्रमण ने ६ वर्ष की अवस्था में ही दीक्षा धारण की थी इसलिये इन्हें कुमार श्रमण कहा गया है । कहा भी है " छव्वरिसो षव्वइओ निग्गंथं रोइऊण पावयणं " अर्थात् निर्ग्रन्थ प्रवचन पर श्रद्धा रखकर अतिमुक्त कुमारश्रमण ६ वर्ष की वय में दीक्षित हुए " । यह बात आश्चर्य जनक इसलिये प्रकट की गई है कि दीक्षा आठ वर्ष से कुछ अधिक उमर वाले को दी जानी है कारण कि साधिक आठ वर्ष के पहिले प्रव्रज्याग्रहण करने का निषेध सिद्धान्त में किया गया है । अब सूत्रकार अतिमुक्त की विशिष्टता प्रकाशित करते

वीर प्रलुना ओक अंतेवासी अतिमुक्ताकतुं वृत्तान्त आपवामां आण्युं छे.

" तेणं कालेणं तेणं समएणं ' ते काले अने ते समये " समणस्स भगवओ महावीरस्स अंतेवासी " श्रमणु लणवान भडावीरना शिष्य " अइमुत्ते णामं कुमारसमणे " अतिमुक्ताक नामना ओक णालश्रमणु उता " पगइभइए जाव विणीए " तेओ लद्विक स्वलावना अने विनीत पर्यन्तना गुणोथी युक्ता उता. तेमणु ६ वर्षनी उमरेइ दीक्षा अंगीकार करी उती. तेथी तेमने कुमार श्रमणु उडेवा छे. कहुं पणु छे के " छव्वरिसो षव्वइओ निग्गंथं रोइऊण पावयणं " " निर्ग्रन्थ प्रवचन पर श्रद्धा राणीने अतिमुक्ता, कुमारे ६ वर्षनी उमरे दीक्षा लीवी " आ वातने आश्चर्यजनक मानयानुं कारणु ओ छे के आठ वर्ष करतां ओधी उमरे दीक्षा आपवानो सिद्धांतोमां निषेध करायो छे.

उवे सूत्रकार अतिमुक्ताक णालश्रमणुना गुणोनुं वणुंन करता कडे छे- " पगइभइए जाव विणीए " तेओ स्वलावे लद्विक-सरण स्वलावना उता अने

भद्रकः प्रकृत्या स्वभावेन भद्रकः=अनुकूलवृत्तिकः, यावत्-विनीतः ! विनयसम्पन्नः विहरति, यावत् करणात् 'पगइउसंते, पगइपयणुकोहमाणमायालोहे, मिउमद्व-वसंपन्ने, आलीणे, भद्रए' त्ति, 'प्रकृत्युपशान्तः, प्रकृतिप्रतनुक्रोधमानमायालोभः, मृदुमार्दवसम्पन्नः, आलीनः, भद्रकः' इति संग्राह्यम् । तत्र-प्रकृत्युपशान्तः-प्रकृत्यैव=स्वभावेनैव उपशान्तः, प्रकृतिप्रतनु क्रोधमानमायालोभः-प्रकृत्यैव=स्वभावेनैव प्रतनवः=प्रतलाः अल्पाइत्यर्थः क्रोधमानमायालोभा यस्य स तथा, मृदुमार्दवसंपन्नः-मृदु च तन्मार्दवं च मृदुमार्दवम्-अत्यन्तमार्दवमित्यर्थः, तेन संपन्नः, आलीनः, गुर्वश्रितः, अतएव भद्रक इति, 'तएणं से अइमुत्ते कुमारसमणे अन्नया कयाइं' ततः खलु सः अतिमुक्तकुमारश्रमणः, अन्यदा एकदा कदाचित् 'महाबुद्धिकायंसि निवयमाणंसि' महावृष्टिकाये निपतति सति अविच्छिन्नधारया मुशलाधारजलवर्षणकाले 'कक्खपडिग्गह-रयहरण मायाए वहिया संपट्टिए विहाराए'

हुए कहते हैं कि ये अतिमुक्त कुमार श्रमण 'पगइभद्रए जात्र विणीए' प्रकृतिभद्र यावत् विनीत थे-अर्थात् स्वभाव से ही ये भद्रपरिणामी-अनुकूल वृत्तिवाले यावत् विनयसंपन्न थे-यहां 'यावत्' पद से 'पगइ उवसंते, पगइपयणु कोहमाणमायालोहे मिउमद्वव संपन्ने, आलीणे, भद्रए' इन पदों का संग्रह हुआ है । प्रकृति-स्वभाव से ही ये अतिमुक्त कुमार उपशान्त थे, स्वभाव से ही इनमें क्रोध, मान, माया और लोभ ये कषाय पतली-अल्प थीं । अत्यन्त मार्दव भाव से ये युक्त थे, आलीन-गुरुमहाराज के आश्रित थे, इसीलिये भद्रक थे । ( तएणं से अइमुत्ते कुमारसमणे अन्नयाकयाइं ) ये अतिमुक्त कुमार श्रमण किसी एक समय ( महाबुद्धिकायंसि निवयमाणंसि ) जब कि मेघ अपनी अविच्छिन्न धारा से बरस रहा था-वर्षा बन्द होने के बाद ( कक्खपडिग्गह-रयहरण मायाए वहिया संपट्टिए विहाराए ) अपनी कांख में

विनयी डता. अही "जात्र" (यावत्) पदथी नीचेनां विशेषणु अडणु क्खामां आण्यां छे.

"पगइ उवसते, पगइपयणुकोहमाणमायालोहे, मिउमद्ववसंपन्ने, आलीणे, भद्रए" तेओ स्वभावे उपशान्त डता, तेमनामां क्रोध, मान, माया, लोभ क्खामे धणुं अदप प्रमाणुमां डता, तेओ अत्यंत मार्दवयुक्त डता, "आलीन" तेओ गुरु महाराजना आश्रित डता अने तेथी अत्यंत सरण स्वक्षाप्रना डता. "तएणं से अइमुत्ते कुमारसमणे अन्नया कयाइं" ते अतिमुक्तक नामना आदश्रपणु डेअ ओक समये "महाबुद्धिकायंसि निवयमाणसि" भूषणधार वरसाड पडी गया पधी (वरसाड अंध थया आद) "कक्ख पडि-



कक्षा-प्रतिग्रह-रजोहरणम्-कक्षायां प्रतिग्रहकं पात्रं रजोहरणं चादाय गृहीत्वा बहिः प्रदेशे संप्रस्थितो विहाराय वामकक्षे रजोहरणं धृत्वा हस्ते सोऽकपात्रिकां गृहीत्वा शरीरचिन्तानिवारणार्थं गतवान् इत्यर्थः । ' तएणं अतिमुत्ते कुमारसमणे वाहयं वहणं पासइ ' ततः खलु अतिमुक्तः कुमारश्रमणः वहमानमेकं वाहकं जलप्रवाहम् पश्यति, ' पासित्ता मट्टियाए पालिं वंधइ ' दृष्ट्वा च मृत्तिकया पालिम् आलवालकल्पां बध्नाति ' वंधित्ता णावियामे. णाविया मे. नाविओ विया णावमयं पडिग्गहणं उदगंसि कहु पव्वाहमाणे, पव्वाहमाणे, अभिरमइ ' बद्ध्वा पालिं निर्माय ' नौका मम, नौका मम ' इति व्याहरन् नाविकइव नावम्, यथा कर्णधारः

रजोहरण को लेकर एवं हाथ में पात्र को लेकर बहिः प्रदेश में शरीर की चिन्ता निवारण करने के लिये-मुनियों के साथ बहार भूमि गये ( तएणं अइमुत्ते कुमारसमणे वाहयं वहमानं पासइ ) जाते हुए इन्होंने किसी एक स्थान पर वर्षा के कारण बहते हुए पानी को देखा । ( पासित्ता मट्टियाए पालिं वंधइ ) बहते हुए पानी को देखकर उन्होंने उसमें पानी रोकने के अभिप्राय से मिट्टी से पाली बांध दी । ( वंधित्ता णाविया मे णाविया मे णाविओ विव णावमयं पडिग्गहणं उदगंसि कहु पव्वाहमाणे अभिरमइ ) पाली बांधकर उसमें अपने पात्र को रखकर बोले ' यह मेरी नौका है यह मेरी नौका है ' इस प्रकार मानसिक विकल्प करते हुए ये पात्र को पानी में तिराते हुए नाविक की तरह वहां पर पानी में अपने पात्र को बहाकर क्रीडा करने लगे-तात्पर्य यह है कि जिस प्रकार कोई नाविक-कर्णधार नौका

रजोहरणमायाए बहिया संवट्टिए विहाराए " तेओ तेमनी षगलमां रनेडरथु धारथु करीने अने डाथमां पात्र लधने शौचकिया करवाने भाटे ( आडे करवाने भाटे ) षडार नीडया " तएणं अइमुत्ते कुमारसमणे वाहयं वाहमानं पासइ " जतां जतां रस्तामां तेमणे ओक स्थाने वरसादना पाणीना प्रवाडने वडेता जेथे. " पासित्ता मट्टियाए पालिं वंधइ " वडेता पाणीनी धाराने नेधने तेमणे पाणी रोकवाने भाटे भाटी वडे पाण षांधी " वंधित्ता णाविया मे णाविया मे, णाविओ वि व णावमयं पडिग्गहणं उदगंसि कहु पव्वाहमाणे पव्वाहमाणे अभिरमइ " पाणीना प्रवाड आडी पाण षांधीने पाणीमां पोताना पात्रने तरतुं भूडीने जेथी उठया, " आ भारी नौका छे, आ भारी नौका छे " आ रीते मनमां उदपना करतां करतां तेओ नाविकनी जेम पोताना पात्रइपी नावडीने पाणीमां तरावता तरावता डीज करवा लाग्या. उडेवानुं तात्पर्य ओ छे डे जेम डेअ नाविक तेनी नावडीने जणप्रवाडमां तरावे छे, ओवी रीते षालमुनि अतिमुक्तक

नौकां जलप्रवाहे प्रवाहयति तथा अयम् अतिमुक्तो नाम कुमारश्रमणः पतिग्रहकं निजपात्रम् उदके कृत्वा-संस्थाप्य प्रवाहयन् प्रवाहयन्, पौनः पुन्येन संतारयन् अभिरमते, 'तं च थेरा अदक्खु' तं चातिमुक्तं बालवद् रममाणं स्थविराः मुनयः अद्राक्षुः दृष्टवन्तः दृष्ट्वा च ते स्थविराः 'जेणेव समणे भगवं महावीरे तेणेव उवागच्छन्ति' यत्रैव यस्मिन्नेव प्रदेशे श्रमणो भगवान् महावीरो विराजते स्म-तस्मिन्नेव प्रदेशे उपागच्छन्ति, उपागताः, 'उवागच्छित्ता एवंवयासिसु' उवागम्य एवम् वक्ष्यमाण प्रकारेण अवादिषुः-ते स्थविराः बालवद् रममाणस्य चेष्टां दृष्ट्वा तमुपहसन्त इव भगवन्तम् पृष्टवन्तः-हे भदन्त ! एवं खलु देवानुप्पियाणं अन्तेवासी अइमुत्ते णामं कुमारसमणे' एवं खलु बालवद् रममाणो देवानुप्पियाणां भवताम् अन्तेवासी शिष्यः अतिमुक्तो नाम कुमारश्रमणो वर्तते इति, 'सेणं भन्ते ! अइमुत्ते कुमारसमणे कइ हिं भवग्गहणे हिं सिज्झिहिइ, जाव-अंतं करेहिइ' हे

को जल प्रवाह में तिराता है, उसी तरह ये अतिमुक्त कुमार श्रमण भी अपने पात्र को पानी में प्रक्षिप्त करके बार २ उसे तैराने लगे इस प्रकार ये वहां क्रीडा करने में लग गये ( तं थेरा अदक्खु ) इस तरह की क्रीडा में तत्पर बने हुए उन्हें स्थविरो ने देख लिया, सो देखकर वे ( जेणेव समणं भगवं महावीरे तेणेव उवागच्छन्ति ) जहां पर श्रमण भगवान महावीर विराजमान थे वहां पर आये । ( उवागच्छित्ता ) वहां आकर के उन्होंने ने अतिमुक्त का उपहार करते हुए प्रभु से ( एवं वयासी ) ऐसा कहने लगे ( एवं खलु देवानुप्पियाणं अन्तेवासी अइमुत्ते णामं कुमारसमणे ) हे भदन्त ! आप देवानुप्पिय का शिष्य जो अतिमुक्त कुमार श्रमण हैं वे इस समय बालकों जैसी चेष्टा कर रहे हैं । सो हम आपसे यह जानना चाहते हैं कि ( से णं भन्ते ! अइमुत्ते कुमारसमणे कइहिं भवग्गहणेहिं सिज्झिहिइ ) हे भदन्त ! ये अति-

पणु तेमना पात्रने वारंवार पाणीमां भूझिने तेने तराववानी डीडांमां मअ थर्ध गया. " तं थेरा अदक्खु " आ प्रकारनी डीडा करता आलमुनि अतिमुक्तकने स्थविरो लेध गया. " जेणेव समणं भगवं महावीरे तेणेव उवागच्छन्ति " तेमनी ते डीडा लेधने तेणे न्यां श्रमणु लगवन् महावीर विराजमान उता त्यां गया. " उवागच्छित्ता " त्यां न्धने तेमणे अतिमुक्तकनी ठेकडी उडावता, " एवं वयासी " लगवान महावीरने आ प्रमाणे प्रश्न कर्ये-" एवं खलु देवानुप्पियाणं अन्तेवासी अइमुत्ते णामं कुमारसमणे " हे भदन्त ! आप देवानुप्पियने अतिमुक्तक आलमुनि नामने न् शिष्य छे, ते अत्यारे आलके न् वेची चेष्टा करी रह्यो छे. तो अमे आपनी पासेथी अे न्धवानी धतेजरी रापीये छीअे

भदन्त ! स खलु अतिमुक्तः कुमारश्रमणः कतिभिः भवग्रहणैः संसारेऽस्मिन् जन्मं मरणपरम्पराग्रहणैः सेत्स्यति ? यावत्-अन्तं करिष्यति ? यावत्करणात्-बुद्धिहिइ, मुच्चिहिइ, परिणिव्वाहिइ, सब्बदुक्खाणं अन्तं करिस्सइ ' इतिसंग्राह्यम् भगवान् आह- 'अज्जो! त्ति समणे भगवं महावीरे ते थेरे एवं वयासी' हे आर्याः? इति संबोध्य श्रमणो भगवान् महावीरः तान् स्थविरान् एवम्-वक्ष्यमाण प्रकारेण अवादीत्-' एवं खलु

मुक्त कुमारश्रमण कितने भव करके मोक्ष जायेंगे, (जाव अंतं करेहिइ) यावत् समस्त दुःखों का अन्त करेंगे। यहां यावत् पदसे (बुद्धिहिइ, मुच्चिहिइ, परिणिव्वाहिइ, सब्बदुक्खाणं) इन पदों का ग्रहण हुआ है। तात्पर्य इस प्रश्न के पूछने का यह है कि जब अतिमुक्त को स्थविरों ने सचित्त पानी में अपने पात्र को नौका के तुल्य मानकर तैराने में बालकों की तरह आनन्द मग्न देखा-तो उस समय वे यह बात एक प्रकार से भूल से गये हैं कि मैं श्रमण हूँ। कारण श्रमणवस्था में इस प्रकार की बाल चेष्टायें होती नहीं हैं। यहां तो अपनी प्रत्येक प्रवृत्ति यत्नाचार के साथ बहुत संभाल कर की जाती है। अतः जब बालकों की तरह क्रीडा में निरत बने हुए अतिमुक्त आनन्दमग्न बने हुए थे-उस समय उनमें श्रमणता का अभाव था-सो इसी बात को लक्ष्य में रखकर स्थविरों ने प्रभु से इस प्रकार से पूछा-प्रभुने उनके प्रश्न को कथ उत्तर दिया-सो वह 'अज्जो त्ति समणे भगवं महावीरे

के "से णं भन्ते ! अइमुत्ते कुमारसमणे कइहिं भवग्रहणेहिं सिद्धिहिइ" के लदन्त ! ते अतिमुक्तके नामने। णालमुनि केटला लव करीने मोक्षे जशे ? "जाव अंतं करेहिइ" अने समस्त दुःखोने अंतकर्ता थशे ? अडी "जाव" (यावत्) "बुद्धिहिइ, मुच्चिहिइ, परिणिव्वाहिइ, सब्बदुक्खाणं" आ पदोने समावेश थयेला। समजवे। कडेवानुं तात्पर्यं अे छे के पोताना पात्रने नौका समान गणीने सचित्त पाणीमां तरावती वधते ते णालमुनि लूकी गया डता के पोते श्रमणु छे। श्रमणुवस्थामां आवी णालयेष्टाओ करी शकती नथी। श्रमणु तो पोतानी प्रत्येक प्रवृत्तिमां जतना पूर्वक वर्तवुं पडे छे ते देशयुक्त प्रवृत्ति करी शकतो नथी। तेणु यत्नाचार पूर्वक णहुं ज संभाण पूर्वक वर्तवुं पडे छे। णालकेनी जेम डीडा करवामां भन्न थयेला अतिमुक्तकमां ते समये श्रमणुताने अभाव डतो। अे वातने अनुलक्षीने स्थविराओ महावीर प्रभुने उपरोक्त प्रश्न पूछयो।

महावीर प्रभुओ ते स्थविराने शे। उत्तर आण्ये ते सूत्रकार प्रकट करे छे— "अज्जो त्ति समणं भगवं महावीरे ते थेरे एवं वयासी" श्रमणु लज-

अज्जो ! मम अंते वासी अइमुत्ते णामं कुमारश्रमणे पगइ भइए, जाव-विणीए' भो आर्या ! एवं खलु उक्तस्वरूपो मम अन्तेवासी अतिमुक्तो नाम कुमारश्रमणः प्रकृतिभद्रकः श्रेष्ठस्वभावः, यावत्-विनीतः विनयार्जवादिगुणोपेतोऽस्ति, यावत्करणात् 'प्रकृत्युपशान्तः, प्रकृतिप्रतनुक्रोध-मान-मायालोभः' इत्यादि पूर्वोक्त संग्राह्यम् । 'सेणं अइमुत्ते कुमारसमणे इमेणं चेव भवग्गहणेणं सिज्झिहिइ, जाव अंतं करिहिइ' स खलु अतिमुक्तः कुमारश्रमणः अनेनैव च भवग्रहणेन वर्तमानभवेनैव सेत्स्यति, सिद्धिं लप्स्यते, यावत्-अन्तं करिष्यति, यावत् करणात् पूर्वोक्त संग्राह्यम्, 'तं माणं अज्जो ! तुब्भे अइमुत्तं कुमारसमणं हीलेह, निदह, खिसह, गरहह, अवमन्नह' तत्तस्मात्कारणात् भो आर्या ! यूयं=भवन्तः अतिमुक्तं

ते थेरे एवं वयासी ) बताया जाता है कि प्रभु ने उन स्थविरो को ऐसा उत्तर दिया कि ( एवं खलु अज्जो मम अंतेवासी अइमुत्ते णामं कुमारसमणे पगइ भइए जाव विणीए ) हे आर्यो ! मेरे अन्तेवासी जो अतिमुक्त नामके कुमार श्रमण हैं वे प्रकृतिभद्रक-श्रेष्ठ स्वभाव वाले हैं-यावत् विनीत हैं विनय आर्जव आदि गुणों से युक्त हैं यहां यावत्पद से प्रकृत्युपशान्तः, ( प्रकृतिप्रतनुक्रोधमानमायालोभः ) इत्यादि पूर्वोक्त पाठ गृहीत हुआ है । ( से णं अइमुत्ते कुमारसमणे इमेणं चेव भवग्गहणेणं सिज्झिहिइ जाव अंतं करिहिइ ) ये अतिमुक्त कुमार श्रमण इसी वर्तमान भव से ही सिद्धिपद को प्राप्त करेंगे-यावत् समस्त दुःखों का समूल विनाश करदेंगे । यहां पर भी यावत्पद से ( वुज्झिहिइ ) आदि पूर्वोक्त पदों का ग्रहण किया गया है । अतः जब ऐसी बात है

वान भडावीरे ते स्थविरेने अवे। उत्तर आये। के ' एवं खलु अज्जो मम अंतेवासी अइमुत्ते णामं कुमारसमणे पगइ भइए जाव विणीए' के आर्यो ! भारे णालश्रमण, अतिमुक्तक नामने शिष्य लद्रिक प्रकृतिवाणे श्रेष्ठ स्वभाववाणे छे अने ते विनय, भाईव आदि गुणोथी युक्त छे. अही 'जाव' (यावत्) पदथी अतिमुक्तकना नीयेना गुणोने उद्वेभ थये छे-शान्त स्वभाव, क्रोध, मान, माया, दोष आदि कषायोनी अल्पता, स्वभावनी सरणता वगेरे. "सेणं अइमुत्ते कुमारसमणे इमेणं चेव भवग्गहणेणं सिज्झिहिइ जाव अंतं करिहिइ" ते णालश्रमण अतिमुक्तक आ लवमां न सिद्धपद पाभशे अने समस्त दुःखोने सर्वथा अंत लावी देशे. आ सूत्रमां "जाव" पदथी नीयेना सूत्रपाठ अडणु करवे। जेधअ-"वुज्झिहिइ, मुच्चिहिइ, परिणिव्वाहिइ, सब्बदुक्खाणं" अेटवे के पुद्ध थशे, मुक्त थशे अने समस्त कर्मेना आत्यंतिक क्षय करीने समस्त दुःखोने अंतकर्ता थशे.

કુમારશ્રમણં મા હીલયત, જાતિકુલાદિમર્મેદ્વાટનપૂર્વકં મા નિર્ભર્સયત, નિન્દત  
મનસા કુત્સિતશબ્દપૂર્વકં મા અનાદરં કુરુત, સ્વિસત - હસ્તમુખાદિવિકાર-  
પૂર્વકં ક્ષુદ્રવચનેન મા પ્રકોપયત, ગર્હધ્વમ્-જનસમક્ષં દોષાવિષ્કરણપૂર્વકં મા ગર્હી  
કુરુત, અવમન્યધ્વમ્-તદ્યોગ્યપ્રતિપત્ત્યકરણેન અવહેલનયા અપમાનં મા કુરુધ્વમ્,  
'તુભ્યેણં દેવાણુપ્રિયા ! અહ્મુત્તં કુમારસમણં અગિલાણ સંગિણહ' મો દેવાણુપ્રિયાઃ !  
યૂયમ્ અતિમુક્તં કુમારશ્રમણમ્ અગ્લાનતયા ગ્લાનિરાહિત્યેન, શ્રદ્ધયેત્યર્થઃ સંગૃ-  
હીત સ્વીકુરુત પરિચરત, 'અગિલાણ ઉવગિણહ' અગ્લાનતયા પ્રસન્નતયા ઉપગૃહીત

'તં માણં અહ્મો ! તુભ્યે અહ્મુત્તં કુમારસમણં હીલેહ, નિન્દહ, સ્વિસહ,  
ગરહહ, અવમન્નહ) તો આપ લોગ उन अतिमुक्त कुमार श्रमण की  
जाती कुल आदि का मर्म उद्घाटनपूर्वक भर्त्सना मत करना, कुत्सित  
शब्दोच्चारण पूर्वक उनका मन से अनादर नहीं करना, हस्तमुख आदि  
में विकृति प्रकट करते हुए क्षुद्रवचनों द्वारा उन्हें कुपित मत करना,  
जनसमुदाय के समक्ष उनके दोषोंको जाहिर करते हुए उनकी गर्हा  
मत करना और उनके योग्य प्रतिपत्ति के नहीं करने से उनका अप-  
मान भी मत करना (तुभ्येणं देवाणुपिपिया ! अह्मुत्तं कुमारसमणं  
अगिलाण संगिणह) किन्तु आप लोग हे देवानुप्रियो ! अतिमुक्त कुमार-  
श्रमण को ग्लानि रहित भाव से-श्रद्धा से अपनाओ. उनकी परिचर्या  
करो-(अगिलाण उवगिणह) ग्लानि छोडकर उनकी यथायोग्य सेवा

“ તં માણં અહ્મો ! તુભ્યે અહ્મુત્તે કુમારસમણં હીલેહ, નિન્દહ, સ્વિસહ,  
ગરહહ, અવમન્નહ ” તેા હે આર્યો ! જે એવું મહાન પદ પ્રાપ્ત કરનાનો છે  
એવા ખાલશ્રમણુ અતિમુક્તકની ઘણા કરશેા નહી, તેનો અનાદર કરશેા નહી,  
તેને કુપિત કરશેા નહી, તેની નિન્દા કરશેા નહી અને તેનું અપમાન પણ  
કરશેા નહી. ( અવહેલના કરવી એટલે જાતિ, કૂળ આદિનો મર્મ ખૂલ્લો કરીને  
ઘણા કરવી, કઠોર શબ્દો ખોલવાથી અનાદર થાય છે, હાથ, મુખ આદિથી  
અનિષ્ટ ચેષ્ટા કરીને અથવા મોં મચકોડીને વાત કરવાથી કોઈ પણ વ્યક્તિ  
કોપાયમાન થાય છે. જનસમુદાય સમક્ષ કોઈના દોષો જાહેર કરવાથી તેની  
નિન્દા (ગર્હા) થઈ ગણાય છે યોગ્ય સન્માન નહી કરવાથી અપમાન કર્યું  
ગણાય. આ રીતે તે ખાલમુનિ સાથે તેવા પ્રકારનો વર્તાવ ન રાખવો જોઈએ.  
એ વાત મહાવીર પ્રભુએ સ્થવિરોને સમજાવી છે )

“ તુભ્યે ણં દેવાણુપિપિયા ! આહ્મુત્તં કુમારસમણં અગિલાણ સંગિણહ ” હે  
દેવાણુપ્રિયો ! તમારે અતિમુક્તક શ્રમણુકુમારને પ્રસન્નચિત્તે અપનાવવો જોઈએ  
અને તેની સંભાળ રાખવી જોઈએ. “ અગિલાણ ઉવગિણહ ” પ્રસન્નચિત્તે યથા

उपचरत, 'अगिलाए भत्तेणं, विणएणं वेयावडियं करेह' अग्लानतया भक्तेन, पानेन, विनयेन, अस्य वैयावृत्त्यं=सेवां कुरुत, यतोहि 'अइमुत्ते णं कुमारसमणे अंतकरे चेव, अंतिमसरीरिए चेव' अतिमुक्तः खलु कुमारश्रमणः अन्तकरश्चैव भवच्छेदकरश्चैव भवच्छेदश्च दूरतर भवेऽपि संभवति अत आह-अन्तिम शरीरिक्श्चैव, चरमशरीर धारी खलु स वर्तते इत्यर्थः 'तएणं ते थेरा भगवंतो समणे णं भगवया महावीरेणं एवंवुत्ता समाणा समणं भगवं महावीरं वंदंति, नमंसंति' ततो भगवद्वाक्यश्रवणानन्तरं खलु ते स्थविरा भगवन्तः श्रमणेन भगवता महावीरेण एवम् उक्त्तरीत्या

करो, ( अगिलाए भत्तेणं पाणेणं विणएणं वेयावडियं करेह ) तथा अच्छी तरह से श्रद्धापूर्वक आहार, पानी से एवं विनय भाव से तुमलोग उनकी वैयावृत्ति करो । क्यों कि-(अइमुत्ते णं कुमारसमणे अंतकरे चेव अंतिमसरीरिए चेव ) ये अतिमुक्त कुमार श्रमण अपने भव के छेदक हैं और चरमशरीर के धारक हैं । यहां ये जो ( भवच्छेद ) और ( अंतिमसरीरिए ) ये दो विशेषण दिये सो इनके देने का तात्पर्य यह है कि इन्होंने जो यह वर्तमान पर्याय का शरीर धारण कर रखा है उसके छोड़ने के बाद फिर अनादि सम्बन्ध वाले तैजस और कार्मण शरीर की प्राप्ति इन्हें नहीं होगी । जो अन्तिम शरीरी होता है वह तो नियम से भवच्छेदक होता ही है परन्तु जो भवच्छेदक होता वह अन्तिमशरीरी होता भी है और नहीं भी होता है । यही बात ( दूरतर भवेऽपि संभवति ) पद द्वारा व्यक्त की गई है । ( तएणं ते थेरा भगवंतो समणेणं भगवया महावीरेणं एवं वुत्ता समाणा समणं भगवं महावीरं वंदंति नमंसंति ) भगवान् महावीर ने जब इस प्रकार से उन स्थविर

योग्य तेनी सेवा करवी जेधये. " अगिलाए भत्तेण पाणेणं विणएणं वेयावडियं करेह " प्रसन्नताथी आडार, पाणी लावी आपीने तथा विनय लावथी तभारे तेनी वैयावच ( सेवा ) करवी जेधये. धारणु के " अइमुत्तेणं कुमारसमणे अंतकरे चेव अंतिमसरीरिए चेव " आ आलश्रमणु अतिमुक्तक तेना लवनुं छेदन करनारे छे अने आ तेना अंतिम लव छे. कडेवानु तात्पर्यं जे छे के वर्तमान मनुष्य पर्यायनुं जे शरीर तेमणु धारणु कथुं छे, ते छोडथा पछी अनादि संधवाणा तैजस अने कार्मणु शरीरनी प्राप्ति तेमने थवानी नथी. जे अन्तिम शरीर डोय छे ते नियमथी जे लवच्छेदक डोय छे, पणु जे लवच्छेदक डोय छे ते अन्तिम शरीर डोय पणु अइं अने न पणु डोय. जेव वात " दूरतरभवेऽपि संभवति " पदद्वारा व्यक्त थध छे. " तएणं ते थेरा समणेणं भगवया महावीरेणं एव वुत्ता समाणा समणं भगवं महावीरं वंदंति नमंसंति "

उक्ताः सन्तः श्रमणं भगवन्तं महावीरं वन्दन्ते, नमस्यन्ति, वन्दित्वा नमस्यित्वा च 'अइमुत्तं कुमारसमणं अगिलाए संगिण्हंति जाव-वेयावडियं करेति' अतिमुक्तं कुमारश्रमणम् अग्लानतया संगृह्णन्ति, यावत्-वैयावृत्यं कुर्वन्ति । यावत्करणात्-अग्लानतया उपगृह्णन्ति, अग्लानतया भक्तेन, पानेन, विनयेन' इति-संग्राह्यम् ॥ सू० ४ ॥

महावीरं प्रति देवद्वयस्य शिष्यविषयकवक्तव्यताप्रस्तावः-

मूलम्—“तेणं कालेणं, तेणं समणं महासुक्काओ कप्पाओ, महासग्गाओ महाविमाणाओ दो देवा मड्डिया, जाव-महाणु-भागा समणस्स भगवओ महावीरस्स अंतियं पाउब्भूआ । तएणं ते देवा समणं भगवं महावीरं मणसा चैव वंदंति, नमंसंति, मणसा चैव इमं एयारूवं वागरणं पुच्छंति—कइ णं भंते ! देवाणुप्पियाणं अंतेवासि सयाइं सिज्झिहंति, जाव-अतं करेहंति ? । तएणं समणे भगवं महावीरे तेहिं देवेहिं मणसा पुढे तेसिं देवाणं मणसा चैव इमं एयारूवं वागरणं

भगवतों को समझाया—तब उन स्थविर भगवतों ने विशेषरूप से प्रमुदित होकर श्रमणभगवान् महावीर को वंदनाकि और नमस्कार किया वंदना नमस्कार करके फिर उन्होंने ( अइमुत्तं कुमारसमणं अगिलाए संगिण्हंति जाव वेयावडियं करेति ) अतिमुक्त कुमार श्रमण को अच्छी तरह से श्रद्धापूर्वक अपनाया यावत् उन की वैयावृत्ति की । यहाँ यावत्पद से ( अग्लानतया उपगृह्णन्ति, अग्लानतया भक्तेन पानेन विनयेन ' पूर्वोक्त पदों का संग्रह हुआ है ॥सू.४॥

अथारे श्रमणु लगवान मडावीरे ते स्थविर लगवानोने आ प्रमाणे समण्णुं, अथारे तेमणु आनंदिता थंने श्रमणु लगवान मडावीरने वंदना करी अने नमस्कार करी. वंदना नमस्कार करीने “ अइमुत्त कुमारसमणं अगिलाए संगिण्हंति जाव वेयावडियं करेति ” तेमणु णालश्रमणु अतिमुक्ताकने श्रद्धा अने प्रसन्नता पूर्वक अपनाव्या, प्रसन्नचित्ते तेमनी संलाण राणवा मांडी, प्रसन्न चित्ते आहार, पाणी आदि दावी आपीने विनयलावथी तेमनुं वैयावृत्य (सेवा) करवा मांडी ॥ सू. ४ ॥

वागरेइ—एवं खलु देवाणुप्पिया ! ममं सत्त अंतेवासि सयाइं  
सिज्झिंहिति जाव अंतं करेहिंति । तएणं ते देवा समणेणं  
भगवया महावीरेणं मणसा पुट्ठेणं, मणसा च्चैव इमं एयारूवं  
वागरणं वागरिया समाणा हट्टतुट्ट जाव-हियया, समणं भगवं  
महावीरं वंदंति, णमंसंति, वंदित्ता णमंसित्ता, मणसा च्चैव सु-  
स्सूसमाणा, णमंसमाणा, अभिमुहा, जाव-पज्जुवासंति । तेणं  
कालेणं, तेणं समएणं समणस्स भगवओ महावीरस्स जेट्ठे अंते-  
वासी इंदभूइ णामं अणगारे जाव-अदूरसामंते उड्ढं जाणू, जाव  
विहरइ । तएणं तस्स भगवओ गोयमस्स ज्ञाणंतरियाए वट्ट-  
माणस्स इमेयारूवे अज्झत्थिए जाव-समुप्पज्जित्था-एवं खलु  
दो देवा महिद्धिया, जाव-महाणुभागासमणस्स भगवओ महा-  
वीरस्स अंतियं पाउब्भूआ, तं नो खलु अहं ते देव जाणामि,  
कयराओ कप्पाओ वा, सग्गाओ वा, विमाणाओ वा, कस्स वा  
अत्थस्स अट्ठाए इहं हव्वं आगया, तं गच्छामि णं भगवं महा-  
वीरं वंदामि, नमंसामि, जाव-पज्जुवासामि, इमाइं च्च णं एया-  
रूवाइं वागरणाइं पुच्छिसामि त्ति कट्ठु एवं संपेहेइ, संपेहित्ता  
उट्ठाए उट्ठेई, जाव-जेणैव समणे भगवं महावीरे, जाव-पज्जु-  
वासइ, गोयमाइ ! समणे भगवं महावीरे भगवं गोयमं एवं  
वयासी—से णूणं तव गोयमा ! ज्ञाणंतरियाए वट्टमाणस्स  
इमेयारूवे अज्झत्थिए, जाव-जेणैव ममं अंतिए तेणैव हव्वं  
आगए, से णूणं गोयमा ! अट्ठे समहे ? हंता, अत्थि, तं गच्छां



हिणं गोयमा ! एए चेव देवा इमाइं एयारूवाइं वागरणाइं  
वागरेहिंति, — तएणं भगवं गोयमे । समणेणं भगवया महा-  
वीरेणं अब्भणुन्नाए समाणे समणं भगवं महावीरं वंदइ, नमं-  
सइ, वंदित्ता नमंसित्ता जेणेव ते देवा, तेणेव पहारेत्थ गम-  
णाए । तएणं ते देवा भगवं गोयमं एज्जमाणं पासंनि, पासित्ता  
हट्ठा, जाव-हयहियया, खिप्पामेव अब्भुट्ठेति, अब्भुट्ठित्ता,  
खिप्पामेव पच्चुवागच्छंति, पच्चुवागच्छित्ता जेणेव भगवं  
गोयमे, तेणेव उवागच्छंति, उवागच्छित्ता जाव — णमंसित्ता  
एवं वयासी — एवं खलु भंते ! अम्हे महासुक्काओ कप्पाओ  
महासग्गाओ, महाविमाणाओ दो देवा महड्डिया, जाव—  
पाउब्भूया, तएणं अम्हे समणं भगवं महावीरं वंदामो, नमं-  
सामो, वंदित्ता, नमंसित्ता मणसा चेव इमाइं एयारूवाइं वाग-  
रणाइं पुच्छामो कइणं भंते ! देवाणुप्पियाणं अंतेवासि सयाइं  
सिज्झिहिंति, जाव-अंतं करिहिंति ? । तएणं समणे भगवं  
महावीरे अम्हेहिं मणसा पुट्ठे, अम्हे मणसा चेव इमं एयारूवं  
वागरणं वागरेइ-एवं खलु देवाणुप्पिया ! मम सत्त अंतेवा-  
सिसयाइं, जाव-अंतं करेहिंति । तएणं अम्हे समणेणं भग-  
वया महावीरेणं मणसा चेव पुट्ठेणं मणसा चेव इमं एयारूवं  
वागरणं वागरिया समाणा समणं भगवं महावीरं वंदामो, नमं-  
सामो, वंदित्ता, नमंसित्ता, जाव-पज्जुवासामो त्तिकट्टु भगवं  
गोयमं वंदंति, नमंसंति, वंदित्ता, नमंसित्ता जामेव दिसं पाउ-  
ब्भूया तामेव दिसिं पडिगया ॥ सू० ५ ॥

छाया—तस्मिन् काले, तस्मिन् समये महाशुक्रात् कल्पात्, महास्वर्गात्, महाविमानात् द्वौ देवौ महर्षिकौ, यावत्—महानुभागी श्रमणस्य भगवतो महावीरस्य अन्तिकं प्रादुर्भूतौ, ततः तौ देवौ श्रमणं भगवन्तं महावीरं मनसा चैव वन्देते, नमस्यतः, मनसा चैव इदम् एतद्रूपम् व्याकरणं पृच्छत.—कति खलु भदन्त ! देवानुप्रियाणाम् अन्तेवासिशतानि सेत्स्यन्ति यावत्—अन्तं करिष्यन्ति ? । ततः खलु

महावीर प्रभुके प्रति दो देवों की शिष्यविषयकवक्तव्यता—

‘तेणं कालेणं तेणं समएणं’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ—(तेणं कालेणं तेणं समएणं) उस काल और उस समय में (महासुक्काओ कप्पाओ) महाशुक्र नामके कल्पसे (महासग्गाओ महाविमानाओ) महास्वर्ग सातवें देवलोक के महाविमान से (दो देवा महिद्धिया जाव महाणुभावा समणस्स भगवओ महावीरस्स अंतियं पाउब्भूया) महर्षिक यावत् महानुभागवाले दो देव श्रमण भगवान् महावीरके पास प्रादुर्भूत हुए (आये)। (तएणं ते देवा समणं भगवं महावीरं मणसाचेव वंदंति नमंसंति—मणसाचेव इमं एयारूवं वागरणं पुच्छंति) उन देवों ने श्रमण भगवान् महावीर को मन से ही वंदना की, मन से ही नमस्कार किया, तथा मन से ही इस प्रकार के प्रश्न को पूछा—(कइ णं भंते ! देवाणुप्पियाणं अन्तेवासिसयाइं सिज्झिहंति, जाव अंतं करेहंति) हे भदन्त ! आप देवानुप्रिय के किनने सौ शिष्य सिद्धि-

महावीर प्रभुना शिष्ये विषे षे देवेने। महावीर प्रभु साथे वार्तालाप—  
“तेणं कालेणं तेणं समएणं” इत्यादि—

सूत्रार्थ—(तेणं कालेणं तेणं समएणं) ते काले अने ते समये (महासुक्काओ कप्पाओ) महाशुक्र नामना देवलोकमांथी, (महासग्गाओ महाविमानाओ) महास्वर्ग सातवा देवलोकना महाविमानमांथी (दो देवा महिद्धिया जाव महाणुभावा समणस्स भगवओ महावीरस्स अंतियं पाउब्भूया) महा ऋद्धियुक्ता अने महाप्रभावशाणी षे देवे श्रमणु लगवान महावीर पासे प्रकट थया। (तएणं ते देवा समणं भगवं महावीरं मणसा चैव वंदंति नमंसंति—मणसाचेव इमं एयारूवं वागरणं पुच्छंति) तेभणु श्रमणु लगवान महावीरने मनथी न वंदना करी, मनथी न नमस्कार करी, अने मनथी न आ प्रकारने प्रश्न पूछथे—(कइ णं भंते ! देवाणुप्पियाणं अन्तेवासिसयाइं सिज्झिहंति, जाव अंतं करेहंति ?) हे देवानुप्रिय ! आपना केटला सो शिष्ये सिद्धपद पाभसे अने

श्रमणो भगवान् महावीरः देवाभ्यां ताभ्यां मनसापृष्टः तयोः देवयोः, मनसा चैव इदम् एतद्भूषं व्याकरणम् व्याकरोति, यावत्-अन्तं करिष्यन्ति ! ततस्तौ देवौ श्रमणेन भगवता महावीरेण मनसा पृष्टेन, मनसा चैव इमानिएवद्रूपाणि व्याकरणानि व्याकृतौ सन्तौ हृष्ट-तुष्ट यावत्-हतहृदयौ श्रमणं भगवन्तं महावीरं

पद को पावेंगे यावत् समस्त दुःखों का अन्त करेंगे ? ( तएणं समणे भगवं महावीरे तेहिं देवेहिं मणसा पुट्टे तेसिं देवाणं मणसा चैव इमं एयारुवं वागरेइ ) जय मन से इस प्रकार का प्रश्न देवों ने श्रमण भगवान् महावीर से पूछा तब श्रमण भगवान् महावीर ने भी उन देवों के लिये मन से ही इस प्रकार से उत्तर दिया- ( एवं खलु देवाणुप्पिया ! ममं सत्त अंतेवासिसयाइं सिज्झिहिंति जाव अंतं करेहिंति ) हे देवानुप्रियो ! मेरे सानसौ शिष्य सिद्धिपद को प्राप्त करेंगे-यावत् समस्त दुःखों का अन्त-नाश करेंगे । ( तएणं ते देवा समणेणं भगवया महावीरेणं मणसा पुट्टेणं मणसा चैव इमं एयारुवं वागरणं वागरिया समाणा हट्टुट्ट जाव हियया समणं भगवं महावीरं वंदंति नमंसंति-वंदित्ता नमंसित्ता मणसा चैव सुस्सुसमाणा णमंसमाणा अभिसुहा जाव पज्जुवासंति ) इसके बाद वे देव कि जिन्होंने ने मन से ही श्रमण भगवान् महावीर से प्रश्न किया और श्रमण भगवान् महावीर ने भी जिन्हें प्रश्न का उत्तर मन से ही दिया बड़े ही हर्षित हुए और सन्तुष्ट हुए-यावत् हत हृदयवाले हुए, इस प्रकार की स्थिति से युक्त होकर फिर

समस्त दुःखोंका अंतकर्ता बनशे ? ( तएणं समणे भगवं महावीरे तेहिं देवेहिं मणसा पुट्टे तेसिं देवाणं मणसा चैव इमं एयारुवं वागरणं वागरेइ ) न्यारे ते णन्ने देवेअे मनथी न् उपर प्रमाणे प्रश्न श्रमणु भगवान् महावीरने पूछये, न्यारे महावीर प्रणुअे तेमने मनथी न् आ प्रमाणे उत्तर आये- ( एवं खलु देवाणुप्पिया ! मम सत्त अंतेवासिसयाइं सिज्झिहिंति जाव अंतं करेहिंति ) हे देवानुप्रियो ! मेरा सातसो शिष्ये सिद्धपद प्राप्त करशे अने समस्त दुःखोंका अंतकर्ता थशे. ( तएण ते देवा समणेणं भगवया महावीरेणं मणसा पुट्टेणं मणसा चैव इमं एयारुवं वागरणं वागरिया समाणा हट्टुट्ट जाव हियया समणं भगवं महावीरं वदंति नमसति वदित्ता नमंसित्ता मणसा चैव सुस्सुसमाणा णमंसमाणा अभिसुहा जाव पज्जुवासंति ) न्यारे ते देवे द्वारा मनथी न् पूछयेला प्रश्नने श्रमणु भगवान् महावीरे मनथी न् उत्तर आये न्यारे ते णन्ने देवे अतिशय संतोष पाभ्या, तेमनां इदथ आनंदथी नाथी उठयां,

वन्देते, नमस्यतः, वन्दित्वा, नमस्यित्वा, मनसा चैव शुश्रूषमाणौ, नमस्यन्तौ, अभिमुखौ यावत्-पर्युपासाते । तस्मिन् काले, तस्मिन् समये श्रमणस्य भगवतो महावीरस्य ज्येष्ठोऽन्तेवासी इन्द्रभूतिर्नाम अनगारो यावत्-अदूरसामन्ते, ऊर्ध्वजानुः, यावत्-विहरति, ततस्तस्य भगवतो गौतमस्य ध्यानान्तरिकायां वर्तमानस्य अयम् एतद्रूपः आध्यात्मिको यावत्-समुदपद्यत-एवं खलु द्वौ देवौ महर्षिकौ, यावत्-महानुभागौ श्रमणस्य भगवतो महावीरस्य अन्तिकं प्रादुर्भूतौ,

उन्होंने ने श्रमण भगवान् महावीर की स्तुति की और उन्हें नमस्कार किया । वंदना नमस्कार करके मन से ही शुश्रूषा करते हुए और नमस्कार करते हुए वे दोनों देव फिर भगवान् महावीर के समक्ष बैठ गये यावत् भगवान् की पर्युपासना करने लगे । (तेणं कालेणं तेणं समएणं) उस काल और उस समयमें (समणस्स भगवओ महावीरस्स जेद्वे अन्ते-वासी इंदभूइ णामं अणगारे जाव अदूरसामन्ते उड्ढं जाणू जाव विहरइ) श्रमण भगवान् महावीर के प्रधान शिष्य इन्द्रभूति नाम के अनगार यावत् न बहुत दूर और न बहुत पास अर्थात् उचित स्थान पर उर्ध्व जानु करके यावत् बैठे हुए थे । ( तएणं तस्स भगवओ गोयमस्स ज्ञाणंतरियाए वट्टमाणस्स इमेयारूवे अज्झत्थिए जाव समुप्पज्जित्था ) जब उन भगवान् गौतम का ध्यान संपूर्ण हो चुका तब उन्हें यह ऐसा आध्यात्मिक यावत् संकल्प उद्भूत हुआ ( एवं खलु दो देवा महिइड्डिया जाव महाणुभागा नमणस्स भगवओ महावीरस्स अंतियं पाउवभूया )

तेभणु श्रमणु लगवान् महावीरनी स्तुति करी, वंदना करी अने नमस्कार कर्यां. वंदना नमस्कार करीने मनथी व लगवाननी शुश्रूषा करतां अने लगवानने नमस्कार करतां तेओ। महावीर प्रभु समक्ष जेसी गया, अने तेमनी पर्यु-पासना करवा लागी गया ( तेणं कालेणं तेणं समएणं ) ते काले अने ते समये ( समणस्स भगवओ महावीरस्स जेद्वे अन्तेवासी इंदभूइ णामं अणगारे जाव अदूर-सामन्ते उड्ढं जाणू जाव विहरइ ) श्रमणु लगवान् महावीरना मुख्य शिष्य इन्द्रभूति नामना अणुगार, तेमनाथी षड्दु दूर पणु नडी अने षड्दु नज्जक पणु नडी' जेवा स्थाने उभउक जेठा उता ( तएणं तस्स भगवओ गोयमस्स ज्ञाण-तरियाए वट्टमाणस्स इमेयारूवे अज्झत्थिए जाव समुप्पज्जित्था ) ज्यारे ते लगवान् गौतमनुं ध्यान संपूर्ण थयुं, त्यारे तेमना मनमां आ प्रकारने आध्यात्मिक विचार थयो. ( एवं खलु दो देवा महिइड्डिया जाव महाणुभागा नमणस्स भगवओ महावीरस्स अंतियं पाउवभूया ) श्रमणु लगवान् महावीरनी समीपे महावृद्धि अने

तद् नो खलु अहं तौ देवौ जानामि, कतरस्मात् कल्पाद्वा, स्वर्गाद्वा, विमानाद्वा, कस्य वा अर्थस्य अर्थाय अत्र हव्यम् आगतौ, तद् गच्छामि, भगवन्तं महावीरं वन्दे, नमस्प्रामि, यावत्-पर्युपासे, इमानिच एतद्रूपाणि व्याकरणानि प्रक्ष्यामि,—इतिकृत्वा एवं संप्रेक्षते संप्रेक्ष्य उत्थया उत्तिष्ठति यावत्-यत्रैव श्रमणो भगवान् महावीरः, यावत्-पर्युपास्ते, गौतमइति । श्रमणो भगवान्

श्रमण भगवान् महावीर के समीप महाशुद्धिवाले यावत् महाप्रभाववाले दो देव प्रादुर्भूत हुए हैं ( तं नो खलु अहं ते देवे जाणामि कयराओ कप्पाओ वा, सग्गाओ वा, विमाणाओ वा कस्स वा अत्थस्स अट्टाए इहं हव्वं आगया तं गच्छामि णं भगवं महावीरं वंदामि, नमंसामि, जाव पज्जुवासामि ) मैं उन देवों को जानता नहीं हूँ कि वे किस कल्प से, किस देवलोक से, किस विमान से और किस कारण से यहां पर शीघ्र आये हैं । इसलिये जाऊँ और भगवान् महावीर को वंदना करूँ नमस्कार करूँ यावत् उनकी पर्युपासना करूँ, ' इमाइं च णं एयाख्याइं वागरणाइं पुच्छिस्सामि त्तिकद्दु एवं संपेहेइ ) और इस प्रकार के इन प्रश्नों को उनसे पूछूँ इस प्रकार से उन्हीं ने विचार किया ( संपेहित्ता उट्टाए उट्टेइ ) विचार कर फिर वे अपनी उत्थान शक्ति से उठें ( जाव जेणेव समणे भगवं महावीरे जाव पज्जुवासइ ) और यावत् जहां पर श्रमण भगवान् महावीर विराजमान थे वहां पर आये यावत् उनका पर्युपासना करने लगे । ( गोयमाइ ! समणे भगवं महावीरं भगवं गोयमं

मडा प्रभावयुक्त ये देवे प्रकट थया छे. ( तं नो खलु अहं ते देवे जाणामि कयराओ कप्पाओ वा, सग्गाओ वाविमाणाओ वा कस्स वा अत्थस्स अट्टाए इहं हव्वं आगया तं गच्छामि णं भगवं महावीरं वंदामि, नमंसामि, जाव पज्जुवासामि ) दुं आ देवेने ओणणतो नथी तेओ कया कल्पमांथी, कया देवलोकमांथी, कया विमानमांथी, कया कारणे अत्यारे अडीं आव्या छे, ते दुं जणुतो नथी. ते दुं लगवान मडावीर पासे जइं, तेमने वंदना कइं, तेमने नमस्कार कइं, तेनी शुश्रूषा कइं, ( इमाइं च णं एयाख्याइं वागरणाइं पुच्छिस्सामि त्तिकद्दु एवं संपेहेइ ) अने आ प्रकारना आ प्रश्नो तेमने पूछुं, ओवे तेमणे विचार कथो. ( संपेहित्ता उट्टाए उट्टेइ ) ओ प्रकारने विचार करीने तेओ तेमनी उत्थानशक्तिथी उठया. ( जाव जेणेव समणे भगवं महावीरे जाव पज्जुवासइ ) अने त्यां मडावीर प्रभु विराजमान उता, त्यां आव्या अने वंदना, नमस्कार करीने तेमनी पर्युपासना करवा लाग्या. ( गोयमाइ ! समणे भगवं गोयमं एवं

एवं वयासी ) हे गौतम ! इस प्रकार से संबोधित करके भगवान् महा-  
वीर ने भगवान् गौतम से ऐसा कहा— ' से पूर्णं तव गोयमा । अणं-  
तरियाए वट्टमाणस्स इमेयारूवे अज्झत्थिए जाव जेणेव ममं अंतिए  
तेणेव हव्वं आगए ) हे गौतम ! ध्यान की समाप्ति में वर्तमान तुम्हें  
यह इस प्रकार का आध्यात्मिक यावत् विचार उत्पन्न हुआ है यावत्  
तुम इसी कारण से जहाँ पर मैं बैठा हुआ हूँ वहाँ पर शीघ्र आये हो  
( से पूर्णं गोयमा ! अट्ठे समट्ठे ) कहो गौतम ! यह अर्थ समर्थ है न ?  
अर्थात् कहो गौतम ! यही बात है न ? ( हंता अत्थि तं गच्छाहि णं  
गोयमा ! ) हां भदन्त ! यही बात है । तो हे गौतम ! तुम उन देवों के  
पास जाओ ( एए चेव देवा इमाइं एयारूवाइं वागरणाइं वागरेहिंति )  
वे देव ही तुम्हें इन प्रश्नों के विषय में खुलासा करके समझावेंगे ।  
( तएणं भगवं गोयमे समणेणं भगवथा महावीरेणं अब्भणुत्ताए समाणे  
भगवं महावीरं वंदइ, नमंसइ, वंदित्ता जेणेव ते देवा तेणेव पहारेत्थ  
गमणाए ) इसके बाद श्रमण भगवान् महावीर द्वारा आज्ञा पाकर उन

वयासी ) " हे गौतम ! " એવું સંબોધન કરીને શ્રમણુ ભગવાન મહાવીરે  
ગૌતમ ભગવાનને આ પ્રમાણે કહ્યું—“ સે પૂર્ણં તવ ગોયમા ! અણંતરિયાए વટ્ટ-  
माणસ્સ इमेयारूवे अज्झत्थिए जाव—जेणेव ममं अंतिए तेणेव हव्वं आगए )  
हे गौतम ! ध्यानની समाप्ति थता तारा मनमां आ प्रकारने आध्यात्मिक  
विचार आव्येा डतो ( उपर ते विचार दर्शाव्येा छे, ) अने ते डारणुे न  
तुं तुरत न भारी पासे आव्येा छे ( से पूर्णं गोयमा ! अट्ठे समट्ठे ? ) हे  
गौतम ! भारी वात थरी छे ने ? ( हंता अत्थि—तं गच्छाहि णं गोयमा ! )  
“ हे भदन्त ! आपनी वात साथी छे. ” तो हे गौतम ! तुं ते देवेा पासे न.  
( एए चेव देवा इमाइं एयारूवाइं वागरणाइं वागरेहिंति ) ते देवेा न तारा  
अे प्रश्नोना तने नवाण आपसे ( तएणं भगवं गोयमे समणेणं भगवथा महा-  
वीरेणं अब्भणुत्ताए समाणे भगवं वंदइ, नमंसइ, वंदित्ता नमंसित्ता जेणेव ते  
देवा तेणेव पहारेत्थ गमणाए ) तयारे श्रमणुे भगवान् मહાવીરની आज्ञा लधने,

महावीरो भगवन्तं गौतमम् एवम् अत्रादीत्-तद् नूनं गौतम ! ध्यानान्तरिकायां वर्तमानस्य अयम् एतद्रूपः आध्यात्मिकः, यावत्-यत्रैव मम अन्तिकं तत्रैव हृद्यम् आगतस्तद् नूनं गौतम ! अर्थः स्वर्थः ? हन्त, अस्ति तद् गच्छ, गौतम ! एतौ एव देवौ इमानि एतद्रूपाणि व्याकरणानि व्याकरिष्यतः । ततो भगवान् गौतमः श्रमणेन भगवता महावीरेण अभ्यनुज्ञातः सन् श्रमणं भगवन्तं महावीरं वन्दते, नमस्यति वन्दित्वा नमस्यित्वा यत्रैव तौ देवौ, तत्रैव प्रधारितवान् गमनाय । ततस्तौ देवौ भगवन्तं गौतमम् आयान्तं पश्यतः, दृष्ट्वा हृष्टौ, यावत्-हृत्हृदयो क्षिप्रमेव अभ्युत्तिष्ठतः, अभ्युत्थाय क्षिप्रमेव प्रत्युपागच्छतः, प्रत्युपागम्य यत्रैव भगवान् गौतमस्तत्रैव उपागच्छतः, उपागम्य, यावत् - नमस्यित्वा

भगवान् गौतम ने महावीर को वन्दनाकी नमस्कार क्रिया, वन्दना नमस्कार करके फिर वे जहां पर वे दोनों देव थे उसी ओर चलने की तैयारी करते हैं इतने में ( तएणं ते देवा भगवं गोयमं एज्जमाणं पासंति ) उन दोनों देवों ने भगवान् गौतम को जब आने के लिये तैयार देखा, तो ( पासित्ता ) देखकर ( हट्टा जाव ह्यहियया खिप्पामेव अब्भुट्ठेति ) वे बहुत अधिक आनंदित हुवे यावत् हृत् हृदयवाले हो गये और शीघ्र ही अपने स्थान से उठे ( अब्भुट्ठित्ता खिप्पामेव पच्चुवागच्छंति ) और उठकर शीघ्र ही वे गौतम के पास गये ( पच्चुवागच्छित्ता जेणेव भगवं गोयमे तेणेव उवागच्छंति ) सामने जाकर फिर वे दोनों देव जहां पर भगवान् गौतम विराजे थे वहां पर आये । ( उवागच्छित्ता जाव णमंसित्ता एवं वयासी ) वहां आकर उन्होंने ने गौतम को यावत् नमस्कार करके उनसे इस प्रकार कहा ( एवं खलु भंते !

भगवान् गौतमे तेभने वंइण्णु नमस्कार कर्यां, वंइण्णु नमस्कार करीने तेण्णे ते णन्ने देवेने भणवा ञ्णवानी तैयारी करवा लाग्घ्या. ( तएणं ते देवा भगवं गोयमं एज्जमाणं पासंति ) ते णन्ने देवेण्णे भगवान् गौतमने पोतानी पासं आवता जेया ( पासित्ता ) तेभने पोतानी तरइ आवता जेधने ( हट्टा जाव ह्यहियया खिप्पामेव अब्भुट्ठेति ) तेभने धण्णे ञ्ण उर्धं थये, तेभना इइय आनंइथी नाथी उठ्यां, अने तेण्णे तेभनां स्थानेथी तुरत ञ्ण उंला थया ( अब्भुट्ठित्ता खिप्पामेव पच्चुवागच्छंति ) उंला थधने तुरत ञ्ण तेण्णे गौतमनी सामे गया. ( पच्चुवागच्छित्ता जेणेव भगवं गोयमे तेणेव उवागच्छंति ) अे रीते सामे पगळे आलीने ते णन्ने देवे ञ्णयां भगवान् गौतम विराजमान उता, त्यां आवी पडोअ्या. ( उवागच्छित्ता जाव णमंसित्ता एवं वयासी ) त्यां जधने भगवान् गौतमने वंइण्णु नमस्कार करीने तेमण्णे आ प्रमाणे उद्धं-(एव खलु

अवादिष्टाम् - एवं खलु भगवन् ! आवां महाशुक्रात्. कल्पात्. महास्वर्गात्  
महाविमानाद् द्वौ देवौ महर्षिर्ज्ञौ, यावत्-प्रादुर्भूतौ, ततः आवाम् श्रमणं भग-  
वन्तं महावीरम् वन्दामहे, नमस्यावः. वन्दित्वा, नमस्यित्वा, मनसा चैव इमानि  
एतद्रूपाणि व्याकरणानि पृच्छामः, कति भदन्त ! देवानुप्पियाणाम् अन्तेवासिसतानि  
सेत्स्यन्ति, यावत्-अन्तं करिष्यन्ति ? ततः श्रमणो भगवान् महावीरः आवाभ्यां  
मनसा पृष्टः, आवां मनसा चैव इदम् एतद्रूपम् व्याकरणं व्याकरोति, एवं खलु

अम्हे महासुक्काओ कप्पाओ महासग्गाओ महाविमाणाओ दो देवा  
महद्धिया जाव पाउब्भूया ) हे भदन्त ! महाशुक्रादिवाले यावत् हम दोनों  
देव महाशुक्र कल्प से महास्वर्ग ( सातवें देवलोक ) नामके बड़े विमान  
से यहां आये हैं । (तएणं अम्हे समणं भगव महावीरं वंदामो नमंसामो )  
यहां आकर हमने श्रमण भगवान महावीर को वंदना की है उन्हें  
नमस्कार किया है । ( वंदित्ता नमसित्ता मणसा चैव इमाहं एयारूवाहं  
वागरणाहं पृच्छामो ) वंदना और नमस्कार करके फिर हम लोगों ने मन  
से ही उनसे इस प्रकार के इन प्रश्नों को पूछा ( कइणं भंते ! देवानु-  
प्पियाणं अन्तेवासिसयाहं सिज्झिहिति, जाव अंतं करिहिति ) हे भदन्त !  
आप देवानुप्रिय के कितने सौ शिष्य सिद्धिपद पावेंगे यावत् समस्त  
दुःखोंका नाश करेंगे । (तएणं समणे भगवं महावीरे अम्हेहिं मणसा पुट्ठे  
मणसा चैव इमं एयारूवं वागरणं वागरेइ ) इस प्रकार हम लोगों के द्वारा  
मन से पूछे गये श्रमण भगवान् महावीर ने हम लोगों को मन से ही  
इस प्रकार का यह उत्तर दिया ( एवं खलु देवाणुप्पिया ! मम सत्त

भंते ! अम्हे महासुक्काओ कप्पाओ महासग्गाओ महाविमाणाओ दो देवा मह  
द्धिया जाव पाउब्भूया ) हे भदन्त ! महाशुक्र आदिथी युक्त अेषां अमे  
णे देवे। महाशुक्र नामना सातमां देवलोकना महास्वर्गं नामना महाविमानमांथी  
अहीं आव्या धीअे ( तएणं अम्हे समणं भगवं महावीरं वंदामो नमंसामो )  
अहीं आवीने अमे श्रमणु भगवान महावीरने वंदणा करी अने नमस्कार कर्यां.  
( वंदित्ता नमसित्ता मणसा चैव इमाहं एयारूवाहं वागरणाहं पृच्छामो ) वंदणा  
नमस्कार करीने अमे मनथी अ तेमने आ प्रकारना प्रश्नो पूछया उता—(कइणं  
भंते ! देवाणुप्पियाणं, अन्तेवासिसयाहं सिज्झिहिति, जाव अंतं करिहिति ) हे  
भदन्त ! आप देवानुप्रियना उटला सो शिष्यो सिद्धपद पावशे अने समस्त  
दुःखेःने। अंतं करशे ? (तएणं समणे भगवं महावीरे अम्हेहिं मणसा पुट्ठे,  
अम्हे मणसा चैव इमं एयारूवं वागरणं वागरेइ ) अमे मनथी अ पूछेला प्रश्नो  
श्रमणु भगवान महावीरे मनथी अ आ प्रमाणु उत्तर आप्यो—



देवानुप्रियो ! मम सप्त अन्तेवासिशतानि यावत्-अन्तं करिष्यन्ति, ततः खलु  
आत्रां श्रमणेन भगवता महावीरेण मनसा चैव पृष्टेन, मनसा चैव इदम् एतद्रूपम्  
व्याकरणम् व्याकृतौ सन्तौ श्रमणं भगवन्तं महावीरं वन्दावहे, नमस्यात्रः, वन्दित्वा,  
यावत्-पर्युपास्वहे इतिकृत्वा भगवन्तं गौतमं वन्देते, नमस्यतः, वन्दित्वा, नम-  
स्यित्वा, यामेव दिशं प्रादुर्भूतौ, तामेव दिशं प्रतिगतौ ॥ सू० ५ ॥

टीका—पूर्वम् अतिमुक्तस्य कुमारश्रमणस्य भगवच्छिष्यस्यान्तिमशरीरत्वं  
प्रतिपादितम् तदधिकारात् अन्येषामपि भगवच्छिष्याणामन्तिमशरीरत्वं प्रतिपा-

अन्तेवासिस्रयाइं जाव अंतं करेहिंति ) हे देवानुप्रियो ! मेरे सात सौ  
शिष्य यावत् ममस्रदुःखो का नाश करेंगे । ( तएणं अम्हे समणेणं  
भगवया महावीरेणं मणसा चैव पुट्टेणं मणसा चैव इमं एयास्ववं वागरणं  
वागरिया समाणा समणं भगवं महावीरं वंदासो, नमंसामो, वंदित्ता  
नमंसित्ता जाव पज्जुवासामो त्तिकट्टु भगवं गोयमं वंदंति, नमंसंति,  
वंदित्ता जामेव दिस्सि पाउवभूया तामेव दिस्सि पडिगया ) इसतरह हमारे  
मन से ही पूछे गये प्रश्नों का उत्तर श्रमण भगवान् महावीर ने मनसे  
ही दिया अतः हम लोगों ने श्रमण भगवान् महावीर को वंदना की,  
उन्हें नमस्कर किया । वंदना नमस्कार करके यावत् उनकी पर्युपासना  
की-इस प्रकार कहकर फिर उन दोनों देवों ने भगवान् गौतम को वंदन  
की, और नमस्कार किया । वंदना नमस्कार कर फिर वे जिस दिशा से  
प्रकट हुए थे उसी दिशा की ओर चले गये ॥

( एवं खलु देवानुप्रियो ! मम सप्त अन्तेवासिस्रयाइं जाव अंतं करेहिंति )

“हे देवानुप्रियो ! मेरा ७०० शिष्यो सिद्धपद पाभशे अने सभस्त  
दुःखोतो अंतं करशे. ” ( तएणं अम्हे समणेणं भगवया महावीरेणं मणसा चैव  
पुट्टेणं मणसा चैव इमं एयास्ववं वागरणं वागरिया समाणा समणं भगवं महावीरं वंदासो  
नमंसामो, वंदित्ता, नमंसित्ता जाव पज्जुवासामो त्तिकट्टु भगवं गोयमं वंदंति,  
नमंसंति, वंदित्ता नमंसित्ता जामेव दिस्सि पाउवभूया तामेव दिस्सि पडिगया )  
“आ शीने अमारा ठारा मनथी न् पृथायेला प्रश्नोनी उत्तर श्रमणु भगवान्  
महावीरे मनथी न् दीधो. पथी अमे श्रमणु भगवान् महावीरने वंदणुा करी,  
नमस्कार करी. वंदणुा नमस्कार करीने अमे तेमनी पर्युपासना करी. ” आ  
प्रमाणुे छडीने ते अन्ने देवाअे भगवान् गौतमने वंदणुा नमस्कार करी.  
वंदणुा नमस्कार करीने तेअो न् दिशाभांथी प्रकट थया उता अेन दिशाभां  
पाछां आस्या गंया.

दयितुमाह—‘तेणं कालेणं’ इत्यादि । ‘तणं कालेणं तेणं समणं’ तस्मिन् काले तस्मिन् समये ‘महासुक्काओ कप्पाओ’ महाशुक्रात् कल्पात् सप्तमदेवलोकात् महास-  
ग्गाओ महाविमाणाओ’ महास्वर्गात् महाविमानाद् ‘दो देवा महिद्धिया, जाव महाणु-  
भागा’ द्वौ देवौ महर्धिकौ, यावत्—महाद्युतिकौ, महाबलौ, महायशस्कौ, महानु-  
भागौ, ‘समणस्स भगवओ महावीरस्स अंतियं पाउब्भूया’ श्रमणस्य भगवतो  
महावीरस्य अन्तिकं=समीपं प्रादुर्भूतौ—समागतवन्तौ ‘तएणं ते देवा समणं भगवं  
महावीरं मणसा चैव वंदंति, नमंसंति’ ततः खलु तदनन्तरम् तौ देवौ श्रमणं भग-

टीकार्थ—इससे पहिले सूत्र में सूत्रकार ने भगवान् के शिष्य अति-  
मुक्त कुमारश्रमण अन्तिम शरीरी है ऐसा प्रतिपादित किया है । अतः  
इस अन्तिम शरीरता का अधिकार होने से भगवान् के जो और भी  
शिष्य हैं उनमें भी अन्तिमशरीरता प्रतिपादित करने के लिये सूत्रकार  
ने यह सूत्र कहा है—इनमें वे कहते हैं कि—(तेणं कालेणं तेणं समणं)  
उस काल में और उस समय में (महासुक्काओ कप्पाओ) महाशुक्र  
नाम के सप्तम देवलोक से (महासग्गाओ महाविमाणाओ) महाशुक्र  
नाम के सातवें देवलोक के महाविमान से (दो देवा महिद्धिया जाव  
महाणुभागा) दो देव जो महाऋद्धि वाले यावत् महाप्रभावशाली थे  
(समणस्स भगवओ महावीरस्स अंतियं पाउब्भूया) श्रमण भगवान्  
महावीर के समीप आये, यहाँ यावत् शब्द से “महद्युतिकौ, महाबलौ,  
महायशस्कौ” इन पदों का ग्रहण हुआ है । (तएणं ते देवा समणं

टीकार्थ—आगणना प्रकरणमां महावीर प्रभुना शिष्य षाडश्रमण्य अति-  
मुक्तकनी अन्तिम शरीरतानुं प्रतिपादन करायुं छे लगवान महावीरना षीणं  
शिष्येनी अन्तिम शरीरतानुं प्रतिपादन आ सूत्रमां करवामां आवेल छे. जे  
देवेना प्रश्नोना जवाण इये सूत्रकारे लगवानना ७०० शिष्ये सिद्धपद पाभसे,  
अेषु अताव्युं छे “तेणं कालेणं तेणं समणं” ते काले अने ते समये  
“महासुक्काओ कप्पाओ” महाशुक्र नामना सातमा देवलोकेना “महा सग्गाओ  
महा विमाणाओ” महास्वर्ग नामना महाविमानमांथी “दो देवा महिद्धिया  
जाव महाणुभागा” महाऋद्धियुक्त, महाद्युतियुक्त महाअणवाणा, महायशस्वी  
अने महाप्रभावशाली जे देवे “समणस्स भगवओ महावीरस्स अंतियं  
पाउब्भूया” श्रमण्य लगवान महावीरनी पासे आव्या. (‘जाव’ पदथी अडथुं  
करायेला शब्दोना सभावेश करीने अर्थ अताव्ये छे) “तएणं ते देवा समणं  
भगवं महावीरं मणसा चैव वंदंति नमंसंति” तेभण्ये त्यां आवीने मनथी ज

वन्तं महावीरं मनसा चैव वन्देते नमस्यतश्च, 'मणसा चैव इमं एयारूवं वागरणं पुच्छंति' मनसा चैव इदम् एतद्रूपम् वक्ष्यमाणस्वरूपं व्याकरणम् व्याक्रियते स्पष्टीक्रियते स्वाभिप्रायः अनेनेति व्याकरणम् स्पष्टीकरणहेतुभूतं प्रश्नवाक्यं पृच्छतः—किं पृच्छतः ? इत्याह—'कइणं भंते ! देवाणुप्पियाणं अंतेवासि सयाइं सिज्झिहंति, जाव अंते करेहंति ?' हे भदन्त ! कति क्रियन्ति खलु देवानुप्पियाणाम् भवतां अन्तेवासिशतानि कतिशतसंख्यका अन्तेवासिनः सेत्स्यन्ति=सिद्धिं गमि-

भगवं महावीरं मणसा चैव वंदंति, नमसंति ) ,महावीर प्रभु के समीप आकर उन देवों ने श्रमण भगवान् को मन से ही वंदना की—मन से ही उन्हें नमस्कार किया, वन्दना नमस्कार मानसिक, कायिक, और वाचनिक के भेद से तीन प्रकार के हैं—सो यहां पर उन देवों ने श्रमण भगवान् महावीर की मानसिक वंदना और मानसिक नमस्कार ही किया—कायिक वाचनिक नहीं (मणसा चैव इमं एयारूवं वागरणं पुच्छंति) इसी प्रकार से उन्हें जो कुछ पूछने के योग्य था वह भी उन्होंने ने मन से ही पूछा—तात्पर्य यह है कि भगवान् महावीर स्वामी के समीप प्रकट होकर भी देवों ने प्रकट रूप में उनसे कुछ नहीं पूछा—किन्तु अपने मनसे ही प्रश्न किया कि—(कइणं भंते देवाणुप्पियाणं अंतेवासिसयाइं सिज्झिहंति) हे भदन्त ! आप देवानुप्पिय के कितने सौ शिष्य सिद्धिपद को प्राप्त करेंगे ? प्रश्न को "व्याकरण" इस लिये कहा गया है कि इस के द्वारा प्रश्नकर्ता अपना अभिप्राय स्पष्ट करता है । (जाव अंतंकरेहंति) यावत् कितने सौ शिष्य अन्त करेंगे—यहां यावत्

श्रमणु लगवान् महावीरने वंदणु नमस्कार कयां. वंदणु नमस्कारना त्रणु लेदु छे—(१) मानसिक, (२) कायिक अने, (३) वाचिक. ते अन्ने देवाणु लगवानने मानसिक वंदणु नमस्कार कयां, वाचिक के कायिक वंदणु नमस्कार कयां नडीं. मणसा चैव इमं एयारूवं वागरणं पुच्छंति " तेमणु लगवान् महावीरने ने कंठ पूछुं डतु ते मनथी न पूछुं कडेवानुं तात्पर्य अे छे के लगवान् महावीर पास प्रकट थया पछी तेमणु तेमने प्रकट रीते (वाणी द्वारा), कंठ पणु न पूछुं, पणु मनथी न आ प्रकरनो प्रश्न पूछथे—“कइणं भंते ! देवाणुप्पियाणं अंतेवासिसयाइं सिज्झिहंति ?” हे भदन्त ! आप देवानुप्पियना केटला सो शिष्यो सिद्धपद पाभसे ? (प्रश्नने व्याकरणु कडेवानुं कारणु अे छे, के तेना द्वारा प्रश्नकर्ता पोताना अभिप्रायनुं स्पष्टीकरणु भेजवी शके छे.) “जाव अंतं करेहंति ?” अने समस्त दुःखेनो अंत करथे ? ” अडीं “जाव” (यावत्) पदथी, “भोत्स्यन्ते मोक्षयन्ति, परिनिर्वास्यन्ति, सर्वदुःखानां

पद से “ भोत्स्यन्ते, भोक्ष्यन्ति, परिनिर्वास्यन्ति, सर्वदुःखानां शारीर मानसानां ” इन पदों का संग्रह हुआ है। यद्यपि विचार किया जाय तो जीव जब सिद्धिपद को प्राप्त कर लेता है—तब वह केवल ज्ञान रूप अनन्तज्ञान का धनी वहाँ बना ही रहता है, समस्त कर्मों से उसे छुटकारा भी मिल जाता है, बिल्कुल वह शान्त हो जाता है और शारि-रिक मानसिक संताप भी उसके सर्वथा प्रक्षिण (क्षय) हो जाते हैं— फिर भी यावत्पद से जो इन पदों का यहाँ ग्रहण किया गया है वह विशेष महत्त्व रखता है—और वह महत्त्व इस प्रकार से है—अन्य कित-नेक सिद्धान्तकारों ने आत्मा को सिद्धिपद में प्राप्त होने पर ज्ञान-से हीन माना है, कितनेक सिद्धान्त कारों ने उसे वहाँ कर्म से रहित नहीं भी माना है। कितनेक सिद्धान्तकारों ने उसे वहाँ अशान्त भी माना है। जीवों को सुख दुःख देने से वहाँ शान्ति नहीं मिलती है—ऐसा भी कितनेक सिद्धान्तकारों का मन्तव्य है। इन्हीं तस्माम मन्तव्यों को निरा-करण करने के लिये ‘भोत्स्यन्ते’ आदि पदों का यहाँ गम्य होने पर भी प्रयोग किया गया है। देवों के मन में जब इस प्रकार का प्रश्न उत्पन्न हुआ—तब केवलज्ञानविशिष्ट होने के कारण, देवों के मनोगत भावको प्रभु ने उसी क्षण जान लिया (तएणं समणे भगवं महावीरे तब उन भ्रमण भगवान् महावीर ने जो कि (तेहिं देवेहिं मणसा पुट्ठे )

शारीर मानसानां ” आ पढोने सभावेश करायो छे. जे के सिद्धपदनी प्राप्ति करनारे ओव केवल ज्ञानरूप अनंत ज्ञानने स्वामी जनेवो ज डोय छे, समस्त कर्माभांती छुटकारो पणु भेजवे छे, ते बिलकुल शान्त थरु जय छे, तेना शारीरिक अने मानसिक संतापोने पणु सर्वथा क्षय थरु जय छे;

तो पछी, “ बुद्ध थरो, उपशान्त थरो, समस्त दुःखोनेो सर्वथा नाश कररो ” छत्यादि पढोनी शी आवश्यकता छे? सूत्रकार तेनेो बुलासो आ प्रमाणे करे छे. अन्य केटलाक सिद्धान्तकारोअे सिद्धपद पावेला आत्माने पणु ज्ञानहीन थताव्यो छे, केटलाक सिद्धान्तकारोअे तेने त्यां अशान्त थताव्यो छे, ओवोने सुअदुःख देवाथी तेने त्यां शान्ति अने सुण भणतां नथी, ओवुं पणु केटलाक सिद्धान्तकारोअे थताव्युं छे. ओ समस्त म न्यताओतुं थंडन करवाने माटे उपरोक्त पढोनेो आ सूत्रमां सभावेश करवामां आव्यो छे.

देवोअे मनथी ज पूछेला प्रश्नने महावीर प्रभु जाली गया. कारण के तेओ केवलज्ञानी डता केवलज्ञानी थीजना मनोगत लावोने जाली शके छे. “ तएणं समणे भगवं महावीरे तेहिं देवेहिं मणसापुट्ठे ” ते जन्ने देवो द्वारा

ष्यन्ति यावत्-भोत्स्यन्ते मोक्षयन्ति परिनिर्वास्यन्ति सर्वदुःखानां शारीरमानसानाम्  
अन्तं करिष्यन्ति ? ' तएणं समणे भगव महावीरे तेहिं देवेहिं मणसा पुढे तेसिं  
देवाणं मणसा चेव इमं एयारुवं वागरणं वागरेइ ' ततो देवद्वयप्रश्नानन्तरं खलु  
श्रमणो भगवान् महावीरः ताभ्यां पूर्वोक्ताभ्यां देवाभ्याम् मनसा-अन्तःकरणेन  
पृष्टः सन् तयोः देवयोः प्रश्नस्य मनसैव-अन्तःकरणेनैव इदम् एतद्रूपं वक्ष्यमाण  
स्वरूपं व्याकरणं=स्पष्टार्थप्रतिपादकमुत्तरं व्याकरोति-' एव खलु देवाणुप्पिया !  
मम सत्त अंतेवासि सयाइं सिज्झिहिंति, जाव-अंतं करेहिंति ' भो देवानुप्रियो !  
एवं खलु मम सप्त अन्तेवासिशतानिसप्त शतसंख्यकाः शिष्याः सेत्स्यन्ति सिद्धिं

उन देवों द्वारा मन से पूर्वोक्तरूप में पूछे गये है ( तेसिं देवाणं मणसा  
इमं एयारुवं वागरणं वागरेइ ) उन देवों के प्रश्न का मन से ही इस  
प्रकार से यह स्पष्टार्थ प्रतिपादक उत्तर दिया। यहां शंका हो सकती  
है कि भगवान् के जब कोई इन्द्रिय नहीं होती है तब मन भी उनके  
नहीं होता है क्यों कि उनका ज्ञान इन्द्रियातीत होता है-तब यहां  
"मन से ही प्रभुने उत्तर दिया " ऐसा कैसे कहा गया है-सो इसका  
समाधान इस प्रकार से है कि मन प्रभु का आत्मरूप होना है-यद्यपि  
द्रव्यमन वहां है-फिर भी भावमन के अभाव में वह कार्यकारी नहीं  
होता है अतः भगवान् द्रव्य मन के पुद्गलों को लेकर उत्तर देते हैं ऐसा  
तात्पर्य यहां जानना चाहिये। प्रभु ने जो मन से उत्तर दिया-वही अब  
प्रकट किया जाता है-' एवं खलु देवाणुप्पिया ! मम सत्त अंते वासि  
सयाइं सिज्झिहिंति जाव अंतं करेहिंति ' देवानुप्रियो देवो ! मेरे सात

व्यारे लगवान् महावीरने उपरोक्त प्रश्न मानसिक रीते पूछाये, त्पारे  
" तेसिं देवाणं मणसा चेव इमं एयारुवं वागरणं वागरेइ " महावीर प्रभुं  
मनथी न तेमना प्रश्ननुं समाधान करतो आ प्रकारने उत्तर तेमने आय्यो.

शंका-लगवानने जे कोइ इन्द्रिय छोती नथी, तो तेमने मन पणु छोय  
नडीं, कारणु के तेमनुं ज्ञान इन्द्रियातीत छोय छे. तो अहीं शा भाटे अेषुं  
कडेवामां आय्युं छे के " लगवाने मनथी न तेमने उत्तर दीधो ! "

समाधान- मन प्रभुना आत्म रूपे छोय छे. जे के त्यां द्रव्यमननुं  
अस्तित्व छोय छे पणु भाव मनने अभावे ते कार्यकारी छोटुं नथी. तेथी  
लगवान द्रव्यमननां पुद्गलाने अडणु करीने उत्तर आपे छे, अेषुं आ  
विषयमां समणुं.

प्रभुं जे मनथी उत्तर दीधो ते डवे प्रकट करवामां आवे छे-" एवं  
खलु देवाणुप्पिया ! मम सत्त अंतेवासिसयाइं सिज्झिहिंति, जाव अंतं करेहिंति "

लप्स्यन्ते, यावत्-अन्तं करिष्यन्ति च ? ' तएणं ते देवा समणेणं भगवया महा-  
वीरेणं मणसा पुट्टेणं ' ततो भगवदुत्तरवाक्यस्य मनसा श्रवणानन्तरं खलु तौ  
देवौ श्रमणेन भगवता महावीरेण मनसा पृष्टेन सता, ' मणसा चेव इमं एयारूवं  
वागरणं वागरिया समाणा हट्ट-तुट्ट जाव-हियया ' इदम् एतद्रूपं सप्तशतशिष्य  
सिद्धिगमनविषयकं व्याकरणम् = उत्तरवाक्यं व्याकृती सन्तौ हृष्टतुष्टयावद्  
हृदयो-हृष्टतुष्टचित्तानन्दितौ प्रीतमनसौ परमसौमनस्यितौ हर्षवशविसर्पद्हृदयो  
इति, तत्र-हृष्टतुष्टौ हर्षसन्तोषसमापन्नौ अतएव चित्ते तनसि आनन्दितौ-संजात  
मानसोल्लासौ प्रीतमनसौ=प्रसन्नचित्तौ परम सौमनस्यितौ-परमं सौमनस्यं मनसः  
सौष्ठवं संजातम् अनयोरिति तथा, हर्षवशविसर्पद्हृदयो-हर्षवशेन विसर्पद्-परित  
उच्छलद् हृदयं ययोस्तौ तथा एतादृशी तौ देवौ ' समणं भगवं महावीरं वन्देते  
नमस्यतः ' वंदित्ता मणसा चेव सुस्सूसमाणा णमंसमाणा अभिमुहा जाव-पज्जुवा

सौ शिष्य सिद्धि पद को प्राप्त करेंगे-यावत् शारीरिक मानसिक दुःखों  
का अन्त करेंगे । ' तएणं देवा समणेणं भगवया महावीरेणं मणसा  
पुट्टेणं ' इस प्रकार देवों द्वारा मन से पूछे गये श्रमण भगवान् महा-  
वीरने मणसा चेव इमं एयारूवं वागरणं वागरियासमाणा ' मन से ही  
उन देवों के प्रश्न का उत्तर दे दिया और देवों ने उस उत्तर को अपने  
मन से ही सुन लिया-जान लिया-तब वे देव 'हट्टतुट्टहियया' हृष्ट तुष्ट  
हुए-हर्ष एवं सन्तोष को प्राप्त हुए, उनका मानसोल्लास बढ गया,  
प्रीति से उनका मन भर गया, उनके मन में अपार शांति जागृत हो  
गई और उनका हृदय अपार हर्ष में मग्न हो गया, अतः प्रभु की अनु-  
पम भक्ति से भरे हुए उन देवोंने ' समणं भगवं महावीरं वंदंति नमं-

डे देवानुप्रियो ! मारा ७०० शिष्यो सिद्धपद प्राप्त करशे अने शरीरिक अने  
मानसिक दुःखोना नाश करशे.

“ तएणं ते देवा समणेणं भगवया महावीरेणं मणसा पुट्टेणं ” आ प्रभाणु  
देवो द्वारा मनथी न् नेमने प्रश्न पूछवाभां आण्यो छे, अेवा श्रमणु लगवान  
महावीरे “ मणसा चेव इमं एयारूवं वागरणं वागरिया समाणा ” न्यारे मन-  
थी न् तेमना प्रश्नो उत्तर हथ दीधो अने देवोअे ते उत्तर मनथी न् सांलणी  
दीधो त्पारे ते देवो “ हट्टतुट्टहियया ” हर्ष अने सन्तोष पाभ्या, तेमना मनभां  
आनंठनी लरती आवी, महावीर प्रभु प्रत्ये तेमनो प्रेम वृद्धि पाभ्यो, तेमना  
मनभां अपार शान्ति थध, तेमनुं मन आनंठथी डोली उठयुं. तेथी तेमना  
हृदयभां प्रभु प्रत्ये अपूर्व लक्षितलाव लगृत थथा. ( समणं भगवं महावीरं वंदंति

संति ' वन्दित्वा, नमस्वित्वा, मनसैव शुश्रूषमाणो सेवमानो नमस्पन्तो अभिमुखो सम्मुखो यावत्-विनयेन प्राञ्जलिपुटौ पर्युपासाते । ' तेणं कालेणं, तेणं समणं ' तस्मिन् काले, तस्मिन् समये ' समणस्य भगवतो महावीरस्य ' श्रमणस्य भगवतो महावीरस्य ' जेट्ठे अंतेवासी इंदभूर्इ णामं अणगारे. जाव-अदूरसामंते उडुं जाणू जाव-विहरइ' ज्येष्ठः अन्तेवासी शिष्यः इन्द्रभूतिनाम अनगारः यावत्-अदूरसामन्ते नातिदूरे नातिसमीपे ऊर्ध्वो जानुः ऊर्ध्वोत्थापितजानुः सन् यावत्-विहरति तिष्ठति ध्यानावस्थाम्मन्त्रस्तिष्ठति-इत्यर्थः, यावत्करणान् - सर्ववर्णनं प्रथमशतकस्य प्रथमोद्देशकस्य सप्तमसूत्रानुसारं संग्राह्यम् ।

संति ' श्रमण भगवान् महावीर प्रभुके गुणों की अन्तःकरण से स्तुति की और उन्हें नमस्कार किया, वंदित्वा नमंसित्वा ' वंदना नमस्कार करने के बाद फिर वे दोनों ही देव ' मणसा चैव सुस्तूसमाणा णमंसमाणा अभिमुहा जाव पज्जुवासंति ' मन से ही सेवा और नमस्कार करते हुए भगवान् के समक्ष दोनों हाथ जोड़कर बैठ गये और उनकी सेवा करने लगे । इसके बाद ' तेणं कालेण तेणं समणं ' उस काल और उस समय में ' समणस्स भगवतो महावीरस्स ' श्रमण भगवान् महावीर के ' जेट्ठे अंतेवासी ' प्रधान शिष्य ' इंदभूर्इ णामं अणगारे' इन्द्रभूति नामके अनगार ' जाव अदूरसामंते उडुं जाणू जाव विहरइ, ' यावत् उचित्त स्थान पर दोनों जानुओंकी-घुठनों ऊँचे उठाये हुए यावत् ध्यानावस्था में बैठे हुएथे यहाँ यावत्पद से प्रथम शतक के प्रथमोद्देशक के सप्तमसूत्र अनुसार समस्त वर्णन ग्रहण किया गया है ।

नमंसंति ) तेमण्णे अंतःकरणे पूर्वकं श्रमणं लगवाननां गुणुगान गायां, तेमण्णे तेमने वंदणं अने नमस्कार कथां. ( वंदित्वा नमंसित्ता ) वंदणं नमस्कार कथां पथी ( मणसा चैव सुस्तूसमाणा णमंसमाणा अभिमुहाजाव पज्जुवासंति ) ते अने देवे मनथी न लगवाननी स्तुति करता, मनथी न लगवानने वंदणं करता अन्ने डाथ जेडीने लगवान महावीरनी समीपे पेशी गया अने तेमनी सेवा करवा लाया. त्याख्याद शुं अन्थुं ते सूत्रकार प्रकट करे छे-( तेणं कालेणं तेणं समणं ) ते काले अने ते समये ( समणस्स भगवतो महावीरस्स जेट्ठे अंतेवासी इंदभूर्इ णामं अणगारे ) श्रमणं लगवान महावीरना मुख्य इन्द्रभूति नामना आणुगार "जाव अदूर सामंते उडुं जाणू जाव विहरइ" लगवानथी अडुं हर पणु नडीं अने अडुं नणुं पणु नडीं तेवा उचित्त स्थाने, अन्ने धूटणाने अन्थी राथीने ( उलडक आसने ) ध्यानावस्थाभां पेशी डता. ( अडीं ' जाव ' ( यावत् ) पथी पडैला शतकना सातमां सूत्रमां आवतुं समस्त वर्णन ग्रहण करवानुं छे. )

‘ तएणं तस्स भगवओ गोयमस्स ज्ञाणंतरियाए वट्टमाणस्स इमेयारूवे अज्झत्थिए जाव-समुपज्जित्था ’ ततः खलु तस्य भगवतो गौतमस्य इन्द्रभूतेः ध्यानान्तरिकायां ध्यानस्य अन्तरं विच्छेदस्तस्य कारणम् अन्तरिका, ध्यानस्यान्तरिका ध्यानान्तरिका आरब्ध - प्रथमध्यानसमाप्तिः तस्यां वर्तमानस्य प्रथमध्यानसमाप्त्यवस्थायां स्थितस्य अयम् अधुनैव वक्ष्यमाणः एतद्रूपः वक्ष्यमाणस्वरूपः आध्यात्मिकः आत्मनि समवेतः यावत्-चिन्तितः, कल्पितः, प्रार्थितः मनोगतः संकल्पः समुदपद्यत-समुत्पन्नः, । संकल्पस्वरूपमाह—“ एवं खलु दो देवा महिड्डिया, जाव-महाणुभागा समणस्स भगवओ महावीरस्स अंतियं पाउब्भूया ” एवं खलु उपर्युक्तरीत्या द्वौ देवौ महर्षिकौ अतिसमृद्धिसम्पन्नौ यावत्-महाधृतिकौ महाबलौ महायशस्कौ महानुभावौ महाप्रभावशालिनौ श्रमणस्य भगवतो महावीरस्य अन्तिके समीपे प्रादुर्भूतौ, प्रकटितवन्तौ, ‘ तं नो खलु अहं ते

‘ तएणं तस्स भगवओ गोयमस्स ज्ञाणंतरियाए वट्टमाणस्स इमेयारूवे अज्झत्थिए जाव समुपज्जित्था ’ जब वे भगवान् गौतम अपने प्रथम ध्यान कि समाप्तिकर चुके तब उनके मनमें इस प्रकार का आध्यात्मिक यावत् संकल्प उत्पन्न हुआ । ध्यानान्तरिका-ध्यान का अन्तर विच्छेद करना इसका नाम ध्यानान्तरिका है-अर्थात्-प्रारब्ध प्रथम ध्यान की समाप्तिका होना इसका नाम ध्यानान्तरिका है । यहां यावत्पदसे संकल्पके ‘ चिन्तित, कल्पित, प्रार्थित, मनोगत ’ इन विशेषणों को ग्रहण किया गया है । क्या संकल्प गौतम को उत्पन्न हुआ सो ही अब प्रकट किया जाता है-‘ एवं खलु दो देवा महिड्डिया जाव महाणुभागा समणस्स भगवओ महावीरस्स अंतियं पाउब्भूया ’ गौतम ने विचार किया कि ये दो महाऋद्धि संपन्न यावत् महाप्रभावशाली देव भगवान् महावीर

(तएणं तस्स भगवओ गोयमस्स ज्ञाणंतरियाए वट्टमाणस्स इमेयारूवे अज्झत्थिए जाव समुपज्जित्था ) अथारे लगवान् गौतमे तेभनुं पडेत्तुं ध्यान पूरे कथुं अथारे तेभना मनमां आ प्रकारेणो आध्यात्मिक विचार आये। ( ध्यानान्तरिका ) अट्टे ध्यानने विच्छेद करेयां ते किया. अट्टे के शरे करेला प्रारंभिक ध्याननी समाप्ति थवी तेनुं नाम ‘ ध्यानान्तरिका ’ छे अडी ‘ जाव ’ ( पर्यन्त ) पदथी अंकुष ( विचार ) पदनां नीयेनां विशेषणोना समवेश करेया छे-‘ चिन्तित, कल्पित, प्रार्थित, मनोगत. ”

गौतम स्वामीना मनमां शे विचार थये ते प्रकट करता सूत्रकार कडे छे-( एवं खलु दो देवा महिड्डिया जाव महाणुभागा समणस्स भगवओ महावीरस्स अंतियं पाउब्भूया ) आ ये महाऋद्धि, महाधृति, महातेज, महायश, महाबल



देवे जाणामि,' तद् नो खलु अहं तौ देवौ जानामि, यत्-“ कयराओ, कप्पाओ वा, सग्गाओ वा, विमाणाओ वा, ” कतरस्मात् कल्पाद् देवल्लोकाद् वा, स्वर्गाद् देवल्लोकैकदेशाद् वा, विमानाद् देवल्लोकैकदेशैकदेशाद् वा “ कस्स वा अत्थस्स अट्ठाए इहं हव्वं आगया ” कस्य वा अर्थस्य प्रयोजनस्य अर्थाय किमर्थमित्यर्थः अत्र अस्मिन् स्थाने, हव्वम् शीघ्रम् आगतौ, ' तं गच्छामिणं भगवं महावीरं वंदामि, नमंसामि, जाव-पज्जुवासामि' तत् तस्मात्कारणात् गच्छामि खलु भगवन्तं महावीरं वन्दे नमस्यामि यावत्-पर्युपासे, ' इमाइं च णं एयारूवाइं वागरणाइं पुच्छिस्सामि त्तिक्कहु एवं संपेहेइ ' इमानि च एतद्भूपाणि उपर्युक्तस्वरूपाणि व्याकरणानि स्पष्टीकरण वाक्यानि प्रक्षयामि इति कृत्वा एवं मनसि अवधार्य, एवम् उक्त्वा

के समीप प्रकट हुए हैं-‘ तं नो खलु अहं ते देवे जाणामि ’ सो मैं इन देवों को नहीं जानता हूँ-‘महद्धिया जाव महाणुभोगा ’ में जो यह यावत् पद आया है उससे महाद्युतिकौ महाबलौ, महायशस्कौ ” इन पदोंका संग्रह हुआ है । ‘ कयराओ वा, कप्पाओ वा, सग्गाओ वा, विमाणाओ वा कस्स वा अत्थस्स अट्ठाए इहहव्वं आगया ’ ये दोनों देव किस कल्पसे, किस देवलोक के एकदेश से, अथवा देवलोकके एकदेश के किस एकदेश से किस प्रयोजन के निमित्त अर्थात्-किसलिये इस स्थान पर जल्दी से आये हुए हैं ? ‘ तं गच्छामि णं भगवं महावीरं वंदामि नमंसामि जाव पज्जुवासामि ’ अतः मैं अब श्रमण भगवान् महावीर के पास जाऊँ और उन्हें वंदन नमस्कार करूँ-यावत् उनकी पर्युपासना करूँ और ‘ इमाइं च णं एयारूवाइं वागरणाइं पुच्छिस्सामि ’ उनसे फिर इस प्रकार के इन प्रश्नोंको पूछूँ ऐसा मनमें ख्याल कर उन्होंने ऐसा सोचा ‘ संपेहित्ता ’ सोचकरके फिर वे ‘ उट्ठाए उट्ठेइ ’

अने महाप्रभाव संपन्न देवा श्रमणु लगवान महावीर पास प्रकट थया छे. ( तं नो खलु अह ते देवे जाणामि ) हुं तेभने ओणण्ठतो नथी. “ कयराओ कप्पाओ वा, सग्गाओ वा, विमाणाओ वा कस्स वा अत्थस्स अट्ठाए इहं हव्वं आगया ” तेओ कथा देवल्लोकभांथी कथा देवल्लोकना कथा विमाणाभांथी, कथा विमानभांथी, अने शा कारणे अत्यारे अर्धी आवेला छे ? “ तं गच्छामि णं भगवं महावीरं वंदामि नमंसामि जाव पज्जुवासामि ” तो हुं लगवान महावीरनी पास ओउं अने तेभने वंदणु नमस्कार कइं, अने तेभनी सेवाभक्ति करीने, अने “ इमाइं च णं एयारूवाइं वागरणाइं पुच्छिस्सामि ” तेभने आ प्रकारना ( भास मनमां उइलवेला ) प्रश्नो पूछीश. “ संपेहित्ता ” मनमां आ प्रकारने।

संप्रेक्षते विचारयति, 'संपेहिता उट्टाए उट्टेइ, जाव-जेणेव समणे भगवं महावीरे जाव-पज्जुवासइ' संप्रेक्ष्य विचार्य, उत्थया उत्थानेन उत्तिष्ठति, उत्थाय च यावत् यत्रैव यस्मिन्नेव प्रदेशे श्रमणो भगवान् महावीर आसीत् यावत्-तस्मिन्नेव प्रदेशे उपागच्छति, उपागम्य च भगवन्तं पर्युपास्ते-सेवते, पर्युपास्य भगवन्तमुक्तप्रश्नं पप्रच्छ, यावत्करणात् अचपलया अत्वरया असंभ्रमया गत्या इत्यादि संग्राह्यम् ।

ततो भगवानाह — 'गोयमाइ ! समणे भगवं महावीरे भगवं गोयमं एवं वयासी' — हे गौतम ! इति सम्बोध्य, श्रमणो भगवान् महावीरो भगवन्तं गौतमम् एवम्-प्रक्षयमाणप्रकारेण अवादीत्—'से पूर्णं तव गोयमा ! ज्ञाणंतरियाए वट्टमाणस्स इमेयारूवे अज्झत्थिए' हे गौतम ! तत् नूनं निश्चितं ध्यानान्तरिकायां

अपनी उत्थान शक्ति से उठे, उठकर जाव जेणेव समणे भगव महावीरे जाव पज्जुवासइ' यावत् जहां पर श्रमण भगवान् महावीर विराजमान थे—वहां पर गये वहां जाकर उन्होंने यावत् प्रभुकी पर्युपासनाकी और उनसे अपना पूर्वोक्तप्रश्न पूछा—'यहा यावत् पद से' गति के अचपलया, अत्वरया, असंभ्रमया गत्या' इन विशेषणोंको ग्रहण किया गया है ।

इसके बाद भगवान् ने किस प्रकार से उन्हें संबोधित किया और क्या कहा सो ही 'गोयमाइ ! समणे भगवं महावीरे भगवं गोयमं एवं वयासी) इस सूत्र पाठ द्वारा प्रकट किया गया है—पूर्णं तव गोयमा ज्ञाणं तरियाए वट्टमाणस्स इमेयारूवे अज्झत्थिए जाव जेणेव ममं अतिए तेणेव हव्वमागए' उन्हें जो विचार उत्पन्न हुआ था—वही प्रभुने

विचार करीने "उट्टाए उट्टेइ" तेओ तेमनी उत्थान शक्तिथी ठिठया. "जाव जेणेव समणे भगवं महावीरे जाव पज्जुवासइ" ठिठीने ज्यां श्रमणु लगवान् महावीर विराजमान हुता त्यां गया. त्यां ज्जने तेमणे वट्टणु नमस्कार कर्यां अने लगवाननी पर्युपासना करी. अही 'जाव' (पर्यन्त) पदथी गतिना आटलां विशेषणो ग्रहणु करवामां आव्यां छे.

"अचपलया, अत्वरया असंभ्रमया गत्या"

त्यारे लगवान गौतम स्वामीना मनोगत विचारोने समञ्ज गया. "गोयमाइ ! समणे भगवं महावीरे भगवं गोयमं एवं वयासी" "हे गौतम !" अेषुं मधुइं सम्बोधन करीने श्रमणु लगवान महावीरे गौतम स्वामीने आ प्रमाणे कथुं—'से पूर्णं तव गोयमा ! ज्ञाणंतरियाए वट्टमाणस्स इमेयारूवे अज्झत्थिए जाव जेणेव ममं अतिए तेणेव हव्वमागए" ध्यान समाप्त थतां गौतमस्वामीना उद्दयमां

प्रथमध्यानसमाप्त्यावस्थायां द्वितीयध्यानारम्भात्पूर्वम् वर्तमानस्य तत्र अयम् एतद्रूपो वक्ष्यमाणस्वरूपः आध्यात्मिकः मानसः संकल्पः समुद्रपद्मत्, तथा च 'जाव-जेणेव मम अंतिए तेणेव हव्वं आगये' यावत्-यत्रैव यस्मिन्नेव प्रदेशे मम अन्तिकम् सामीप्यम् वर्ततेस्म, तत्रैव तस्मिन्नेव प्रदेशे हव्वम् शीघ्रम् आगतोऽसि त्वम् हव्वमिति सर्वत्र वाक्यालङ्कारे शीघ्रार्थे वा विज्ञेयम् 'सेणूणं गोयमा! अट्टे समट्टे?' हे गौतम ! तद् नूनं निश्चितम् अयमर्थो वृत्तान्तः समर्थः यथार्थः किम्? गौतम आह- 'हंता, अत्थि' हे भगवन् ! हन्त, भनहुवत्तं सत्यमेव अस्ति । ततो भगवानाह- 'तं गच्छाहि णं गोयमा ! एए चेव देवा इमाइं एयारूवाइं वागरणाइं वागरेहिंति' हे गौतम ! तत् तस्मात्कारणात् त्वं गच्छ खलु एतौ एव उपर्युक्तौ देवौ इमानि उक्तानि एतद्रूपाणि प्रस्तुतवक्तव्यस्वरूपाणि व्याकरणानि व्याकरिष्यतः स्पष्टीकरिष्यतः व्याख्यास्यतः इति ' तएणं भगवं गोयमे समणेणं भगवया महावीरेणं अन्भ-

अक्षरशः कह सुनाया उन्होने कहा हे गौतम ! जब तुम ध्यानान्तरिका में वर्तमान थे तब तुम्हारे मन में इस प्रकार का यह आध्यात्मिक मनमें संकल्प उत्पन्न हुआ कि ये दो देव कौन हैं और क्यों आये हैं इत्यादि-सो इसी कारणसे तुम मेरे पास आये हो कहो 'से णूणं गोयमा ! अट्टे समट्टे' गौतम यही बात है न ? गौतमने प्रभुकी बात सुनकर 'हंता अत्थि' हा भदन्त ! यही बात है ऐसा कहा-तब प्रभुने ' तं गच्छाहि णं गोयमा ' हे गौतम ! तुम उन देवों के पास जाओ ऐसा कहा-क्यों एए चेव देवा इमाइं एयारूवाइं वागरणाइं वागरेहिंति' ये देव ही तुम्हारे इन प्रश्नों का उत्तर तुम्हें देंगे । 'तएणं भगवं गोयमे समणेणं भगवया

ने विचार आये। इतो, ते महावीरप्रभुणे गौतमस्वामीने अक्षरशः ( अक्षर पद्य अक्षरना श्लेष विना ) कही संलगाये अने त्थारणाह तेमने पूछयुं, " हे गौतम ! ताइं प्रथम ध्यान समाप्त यतांनी साथे न तारा मनमां आ प्रकारने आध्यात्मिक विचार उत्पन्न थये इतो के " आ अन्ने देवे केणु छे ? क्या देवलोकमांथी आव्या छे ? शा माटे आव्या छे ? " ते न्णुवाने माटे तुं तुरत न भारी पासे आये आये छे. " से णूणं गोयमा ! अट्टे समट्टे ? " हे गौतम ! भारी बात साथी छे ने ? ( अही वाक्यमां " हव्व " पदने प्रयोग वाक्यने अलंकृत करवाने माटे न करायो छे अम समणुं. )

" हंता अत्थि " " हा, भदन्त ! आपनी बात मिलकुल साथी छे. "

त्थारणाह महावीर प्रभुणे गौतमने आ प्रभाणे सलाह आपी-

" तं गच्छाहि णं गोयमा ! " हे गौतम ! तुं ते देवानी पासे न. " एए चेव देवा इमाइं एयारूवाइं वागरणाइं वागरेहिंति " ते देवे न तारा आ प्रश्नोने

नुष्णाए समाणे ' ततः खलु गौतमः इन्द्रभूतिः श्रमणेन भगवता महावीरेण अभ्यनु-  
ज्ञातः सन् अनुमतो भूत्वा आदिष्टः सन् इत्यर्थः ' समणं भगवं महावीरं वंदइ  
नमंसइ ' श्रमणं भगवन्तं महावीरं वन्दते, नमस्यति, वन्दित्वा. नमस्यित्वा ' जेणेव  
ते देवा तेणेव पहारेत्थ गमणाए ' यत्रैव यस्मिन्नेव प्रदेशे तौ देवौ आस्ताम्,  
तत्रैव तस्मिन्नेव प्रदेशे गमनाय गन्तुं प्रधारितवन्तौ प्रस्थितवन्तौ, ' तएणं ते  
देवा भगवं गोयमं एज्जमाणं पासंति, ' ततः खलु तौ देवौ भगवन्तं गौतमम्  
इन्द्रभूतिम् आयान्तम्-आगच्छन्तम् पश्यतः दृष्टवन्तौ, 'पासित्ता हट्ट, जाव-हियया,  
खिप्पामेव अब्भुट्ठेति' दृष्ट्वा च हृष्ट यावत्-हृद्यो अतिसन्तुष्टमानसौ भूत्वा क्षिप्र-  
मेव झटित्येव अभ्युत्तिष्ठतः अभ्युत्थानं कृतवन्तौ, ' अब्भुट्ठित्ता खिप्पामेव  
' पच्चुवागच्छंति ' अभ्युत्थाय क्षिप्रमेव प्रत्युपागच्छतः, तस्य समीपमागतौ,

महावीरेणं अब्भुणुन्नाए समाणे ' इस प्रकार से जब भगवान् महावीर  
ने गौतम को आदेशित किया तब उन गौतम इन्द्रभूतिने 'समणं भगवं  
महावीरं वंदइ नमंसइ ' श्रमण भगवान् महावीर को वंदना की और  
उन्हे नमस्कार किया, वन्दना नमस्कार करके फिर वे ' जेणेव ते देवा  
तेणेव पहारेत्थ गमणाए ' जहा पर वे दोनों देव थे, उसी प्रदेश की  
ओर जानेके लिये तैयार हुए ' तएणं ते देवा भगवं गोयमं एज्जमाणं  
पासंति " गौतम को अपनीओर आनेके लिये तैयार जानकर उन देवोंने  
'पासित्ता' देखकर वे दोनों देव ' हट्ट जाव हियया खिप्पामेव अब्भु-  
ट्ठेति यावत् अतिसंतुष्ट मानस वाले होकर शीघ्र ही अपने स्थान से उठे  
और अब्भुट्ठित्ता ' खिप्पामेव ' शीघ्र ही ' पच्चुवागच्छंति ' उनकेपांस

ज्जाने तने आपसे " तएणं भगवं गोयमे समणेणं भगवया महावीरेणं अब्भु-  
णुन्नाए समाणे " ज्यारे भगवान् महावीरे गौतम स्वाभीने आ प्रभाणु आशा  
करी, त्यारे गौतम स्वाभीणे " समणं भगवं महावीरं वंदइ नमंसइ " श्रमणु  
भगवान् महावीरने वंदइत्ता नमस्कार करी. वंदइत्ता नमस्कार करीने " जेणेव ते  
देवा तेणेव पहारेत्थ गमणाए " ज्यां ते जन्ने देवो भिराजमान उता, त्यां  
ज्वाने तैयार थया.

" तएणं ते देवा भगवं गोयमं एज्जमाण पासंति " ते देवोणे भगवान्  
गौतमने तेमनी तरइ आववानी तैयारी करतां जेथा. " पासित्ता " ते जेठने  
" हट्ट जाव हियया खिप्पामेव अब्भुट्ठेति " तेमना मनमां अत्यंत दुर्षं अने  
संतोष थयो. तेणे तेमनी जग्थाअेथी जिला थया, " अब्भुट्ठित्ता " उठीने  
" खिप्पामेव " तरत ज " पच्चुवागच्छंति " तेणे तेमनी पासि ज्जवा भाटे

पञ्चुवागच्छितां जेणेव भगवं गोयमे तेणेव उवागच्छंति 'प्रत्युपागम्य समीप  
मौगत्य यत्रैव यस्मिन्नेव प्रदेशे भगवान् गौतम आसीत् तत्रैव तस्मिन्नेव प्रदेशे  
उपागच्छंतः, 'उवागच्छितां, जाव-णमंसित्ता एवं-वयासिसु'-उपागम्य यावत्-  
वन्देते नमस्यतः वन्दित्वा नमस्यित्वा एवं वक्ष्यमाणप्रकारेण अवादिष्टाम् ऊचतुः  
- 'एवं खलु भंते ! अम्हे महासुक्काओ कप्पाओ महासग्गाओ, महाविमाणाओ  
दो देवा महिद्धिया, जाव - पाउब्भूया' हे भदन्त ! गौतम ! एवं खलु आवां  
महाशुक्रात् कल्पात् महास्वर्गात् महाविमानाद् दो देवो महिद्धिको, यावत्  
-महाद्युतिको महाबलौ महायशस्कौ महानुभागौ प्रादुर्भूतौ प्रकटितौ, 'तएणं अम्हे  
समणं भगवं महावीरं वंदामो, नमंसामो,' ततः खलु आवाम् श्रमणं भगवन्तं  
महावीरं वन्दावहे, नमस्यावः, नमस्कृतवन्तौ वन्दित्वा, नमस्यित्वा, मनसैव

आये 'पञ्चुवागच्छिता' और पास में आकर 'जेणेव भगवं गोयमे  
जहां पर भगवान् गौतम थे 'तेणेव उवागच्छंति वहां पर पहुँचे।  
'उवागच्छिता' वहां पहुँच कर 'जाव णमंसित्ता एवं वयासी'  
यावत् गौतम को नमस्कार कर फिर उन्होंने इस प्रकार कहा-एवं  
खलु भंते ! अम्हे महासुक्काओ कप्पाओ, महासग्गाओ महाविमाणाओ  
दो देवा महिद्धिया जाव पाउब्भूया' हे भदन्त ! हम दो महिद्धिक देव  
महाशुक्र नामके सातवे देवलोक से, महास्वर्ग से, एवं महाविमान से  
आये हैं। यहां यावत् पद से 'महाद्युतिको, महाबलौ, महायशस्कौ,  
महानुभागौ' इन विशेषणों का संग्रह किया गया है। 'तएणं अम्हे  
समणं भगवं महावीरं वंदामो' नमंसामो' प्रकट होनेके बाद हमलोगों

उपस्था "पञ्चुवागच्छिता जेणेव भगवं गोयमे तेणेव उवागच्छंति" तेअो आमे  
पणत्ते आदीने त्थां लगवान गौतम विराजमान उता त्थां आवी पडोन्था.  
"उवागच्छिता" त्थां ज्ठने "जाव णमंसित्ता एवं वयासी" तेमण्णे तेमने  
वदन्था नमस्कार क्थ्यां. त्थारणाह तेमण्णे गौतम स्वामीने आ प्रमाण्णे क्खुं-

"एवं खलु भंते ! " हे भदन्त ! " अम्हे महासुक्काओ कप्पाओ महा-  
सग्गाओ महाविमाणाओ दो देवा महिद्धिया जाव पाउब्भूया " अमे अन्ने भंडा  
अद्धि संपन्न देवो छीअे. भंडा शुक्र नामना सातमां देवलोकाता भंडा विमान-  
मांथी अमारु अर्ही आगमन थयुं छे. (अर्ही 'जाव' पदथी भंडाद्युति भंडा  
अण, भंडा यश अने भंडा प्रलाप आदि गुणोवाणा ते देवो उता, तेम  
समण्णुं) "तएणं अम्हे समणं भगवं महावीरं वंदामो नमंसामो" अर्ही  
आंवीने अमे श्रमण्णे लगवान भंडावीरमे वदन्था उरी अने नमस्कार क्थ्यां.

अन्तःकरणेनैव, इमानि वक्ष्यमाणानि एतद्रूपाणि व्याकरणानि प्रश्नार्थान्  
पृच्छावः पृष्टवन्तौ, किं पृष्टवन्तौ ? इत्याह—‘कइणं भंते ! देवाणुप्पियाणं अंतेवासि  
सयाइं सिज्झिहिति, जाव-अतं करिहिति?’ हे भदन्त ! देवानुप्रियाणां भवतां कति  
कियन्ति खलु अन्तेवासिशतानि सेत्स्यन्ति ? सिद्धिं गमिष्यन्ति ? यावन्-अन्तं  
सर्वदुःखानामन्तं करिष्यन्ति ? ‘तएणं समणे भगवं महावीरे अम्हेहिं मणसा पुट्ठे’  
ततः खलु श्रमणी भगवान् महावीरः आवाभ्यां देवाभ्यां मनसा पृष्टः सन् ‘अम्हे  
मणसा चैव, इमं एयारूवं वागरणं वागरेइ’ आवां प्रति मनसैव इदम् एतद्रूपं वक्ष्य-  
माणस्वरूपं व्याकरणम् उत्तररूपं वाक्यं व्याकरोति-स्पष्टीकृतवान्—‘ एवं खलु  
देवाणुप्पिया ! मम सत्त अंतेवासि सयाइं, जाव-अतं करेहिति ’ भो देवानुप्रियो !

ने श्रमण भगवान् महावीर को वंदना की है उन्हें नमस्कार किया  
वंदित्ता नमसित्ता ’ वंदना नमस्कार करके फिर हम लोगोंने ‘ मणसा  
चैव ’ अन्तःकरण द्वारा ही इमाइं एयारूवाइं वागरणाइं पुच्छामो ’  
श्रमण भगवान् महावीर से इन प्रश्नों कि—‘ कइणं भंते ! देवाणुप्पियाणं  
अंतेवासिसयाइं सिज्झिहिति ’ हे भदन्त ! आप देवानुप्रिय के कितने  
सौ शिष्य सिद्धिपद को पावेंगे—‘ जाव अतं करिहिति ’ यावत् समस्त  
दुःखों का नाश करेंगे ? ‘ तएणं समणे भगवं महावीरे अम्हेहिं मणसा  
पुट्ठे ’ इसके बाद श्रमण भगवान् महावीर ने जो कि हमारे मन के द्वारा  
पूछे गये हैं ‘ अम्हे ’ हम दोनों के प्रति ‘ मणसा चैव ’ अन्तःकरण से  
ही इमं एयारूवं वागरणं वागरे इ ’ इस प्रकार से यह उत्तर दिया  
‘ एवं खलु देवाणुप्पिया ! मम सत्त अंतेवासिसयाइं जाव अतं करेहिति ’  
हे देवानुप्रियो ! मेरे सात शिष्य सिद्ध होंगे, बुद्ध होंगे, मुक्त होंगे सकल

“ वंदित्ता नमसित्ता ” वंदना नमस्कार करीने “मणसा चैव” अमे मनथीण  
“ इमाइं एयारूवाइं वागरणाइं पुच्छामो ” श्रमणु लगवान महावीरने आ  
प्रभाणु प्रश्न पूछये। उतो—“ कइणं भंते ! देवाणुप्पियाणं अंतेवासिसयाइं  
सिज्झिहिति जाव अतं करिहिति ” “ हे भदन्त ! आप देवानुप्रिकता केट्टला से।  
शिष्ये। सिद्धपद पाभशे अने समस्त दुःखे।ना नाश करशे ? ”

“ तएणं समणे भगवं महावीरे अम्हेहिं मणसापुट्ठे ” अमारा द्वारा भमथीण  
नेभने ते प्रश्नो पूछया उता तेवा श्रमणु लगवान महावीरे “ अम्हे मणसा  
चैव ” अमने मनथीण “ इमं एयारूवं वागरणं वागरेइ ” आ प्रभाणु जवाण  
आये। “ एवं खलु देवाणुप्पिया ! मम सत्त अंतेवासिसयाइं जाव अतं  
करेहिति ” हे देवानुप्रियो ! मारा ७०० शिष्ये। सिद्ध थशे, बुद्ध थशे, मुक्त

देवौ । एवं खलु मम सप्त अन्तेवासिशतानि यावत्-अन्तं करिष्यन्ति, । ' तएणं अम्हे समणेणं भगवया महावीरेणं मणसा चेव पुट्ठेणं ' ततः खलु आवां श्रमणेन भगवता महावीरेण मनसैव पृष्टेन सता च ' मणसा चेव इमं एयाख्वं वागरणं वागरिया समणा ' मनसैव इदम् एतद्दूपम् उपर्युक्तस्वरूपं व्याकरणम् उत्तरवाक्यं व्याकृतौ प्राप्नुवन्तौ सन्तौ ' समणं भगवं महावीरं वंदामो, नमंसामो ' श्रमणं भगवन्तं महावीरं वन्दावहे, नमस्यावः ' वंदित्ता नमंसित्ता, जाव-पज्जुवासामो त्ति कट्ठु ' वन्दित्वा, नमस्यित्वा, यावत्-पर्युपास्वहे इति कृत्वा इत्येवंपकारेण उक्त्वा ' भगवं गोयमं वंदंति, नमंसंति, ' भगवन्तं गौतमं इन्द्रभूतिम् वन्देते, नमस्यतः, ' वंदित्ता, जामेव दिसं पाउव्भूया तामेव दिसं पडिगया ' वन्दित्वा, नमस्यित्वा यामेव दिशम् आश्रित्य प्रादुर्भूतौ तामेव दिशं प्रतिगतौ प्रतिनिवृत्तौ ॥ सू० ५ ॥

कर्मोका नाश करेंगे । ' तएणं अम्हे ' इसके पश्चात् हम दोनों ने ' मणसा चेव पुट्ठेणं समणेणं भगवया महावीरेणं ' मन द्वारा पूछे गये श्रमण भगवान् महावीरसे मणसा चेव इमं एयाख्वं वागरणं वागरिया समणा उनके मनद्वारा प्रदत्त इस प्रकार के उत्तर प्राप्तकर समणं भगवं महावीरं श्रमणभगवान् महावीर को ' वंदामो नमंसामो ' वन्दनाकी उन्हें नमस्कार किया: ' वंदित्ता नमंसित्ता ' वंदना नमस्कार करके ' जाव पज्जुवासामो ' यावत् उनकी पर्युपासना-सेवाकी । इस प्रकार कहकर उन दोनोंने ' भगवं गोयमं ' भगवान् गौतम को वंदंति नमंसंति ' वंदना की और नमस्कार किया ! फिर वे वंदित्ता नमंसित्ता ' पुनः वंदना नमस्कार कर जामेव दिसिं पाउव्भूया तामेव दिसिं पडिगया ' जिस दिशा से आये थे, उसी दिशाकी ओर चले गये ॥ सू० ५ ॥

थशे अने समस्त कर्मोको संपूर्ण क्षय करीने मोक्षधामनुं अनंत सुख लोकांशे. " तएणं अम्हे मणसा चेव पुट्ठेणं मणसा चेव इमं एयाख्वं वागरणं वागरिया समणा " आ रीते अमारा द्वारा मनथी ज पूछायेला अने भगवान् महावीर द्वारा मनथी ज आपवाभां आवेला उत्तर सांभणीने, " समणं भगवं महावीरं " अमे श्रमणु भगवान् महावीरने " वंदामो नमंसामो " वंदणा करी अने नमस्कार कर्थां. " वंदित्ता जाव पज्जुवासामो " वंदणा नमस्कार करीने अमे तेमनी सेवालक्षित करी. " आ प्रमाणे कहीने ते अन्ने देवांशे " भगवं गोयमं वंदंति नमंसंति " भगवान् गौतमने वंदणा करी अने नमस्कार कर्थां. " वंदित्ता नमंसित्ता जामेव दिसिं पाउव्भूया तामेव दिसिं पडिगया " वंदणा नमस्कार करीने, जे दिशाभांथी आव्या उता ते दिशाभां पाछा आव्या गया. ॥ सू. ५ ॥

नो संयतदेववक्तव्यताप्रस्तावः

मूलम्—‘ भंते ! त्ति भगवं गोयमे समणं भगवं महावीरं वंदइ, नमंसइ, जाव—एवं वयासी—देवाणं भंते ! संजया त्ति वत्तव्वं सिया ? गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे, अब्भक्खाणमेयं देवाणं । देवाणं भंते ! असंजया त्ति वत्तव्वं सिया ? णो इणट्ठे समट्ठे, निट्ठुरवयणमेयं । देवाणं भंते ! संजयासंजया त्ति वत्तव्वं सिया ? गोयमा ! नो इणट्ठे समट्ठे, असब्भूयमेयं देवाणं, से किं खाइं णं भंते ! देवा इति वत्तव्वं सिया ? गोयमा ! देवाणं नोसंजया इ वत्तव्वंसिया ॥६॥

छाया—भदन्त ! इति भगवान् गौतमः श्रमणं भगवन्तं महावीरं वन्दते, नमस्यति यावत्—एवम्—अवादीत्—देवाः खलु भदन्त ! संयता इति वक्तव्यं स्यात्? गौतम ! नायमर्थः समर्थ अभ्याख्यानम् एतत्, देवानाम् । देवाः खलु भदन्त !

नो संयत वक्तव्यता—

‘ भंते ! त्ति भगवं इत्यादि ।

सूत्रार्थ— ( भंते ! त्ति भगवं गोयमे समणं भगवं महावीरं वंदइ नमंसइ ) हे भदन्त ! इस प्रकार से संबोधित करके भगवान् गौतमने श्रमण भगवान् महावीर को वंदना की—उन्हे नमस्कार किया ! ( जाव एवं ) यावत् फिर उनसे इस प्रकार से पूछा—( देवाणं भंते ! संजयात्ति वत्तव्वं सिया ? ) हे भदन्त ! देव संयत होते हैं क्या इस प्रकार से कहाजा सकता है ? ( गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे ) हे गौतम यह

नो संयत वक्तव्यता—

“ भंते ! त्ति भगवं ” इत्यादि—

सूत्रार्थ—( भंते ! त्ति भगवं गोयमे समणं भगवं महावीरं वंदइ नमंसइ ) “ हे भदन्त ! ” એવું संबोधन करीने लगवान् गौतमे श्रमणु लगवान् महावीरने वंदना करी अने नमस्कार कर्यां. ( जाव एवं वयासी ) तयार भाद तेमणु तेमने आ प्रमाणु पूछथुं—( देवाणं भंते ! संजया त्ति वत्तव्वं सिया ? ) हे भदन्त ? देवो संयत होय छे अथ कही शक्य अइ ? ( गोयमा णो इणट्ठे



असंयताः इति वक्तव्यं स्यात्? गौतम । नायमर्थः समर्थः, निष्ठुरवचनमेतत् । देवाः खलु भदन्त ! संयताऽसंयता इति वक्तव्यं स्यात्? गौतम । नायमर्थः, समर्थः असद् भूतमेतद् देवानाम्, तत् किंपुनः खलु भदन्त ! देवा इति वक्तव्यं स्यात्? गौतम ! देवा नोसंयता इति वक्तव्यं स्यात् ॥ सू० ६ ॥

टीका—देवाधिकारात् तेषां विशेषवक्तव्यतामाह—‘भंते ! त्ति’ इत्यादि । ‘भंते ! त्ति भगवं गोयमे श्रमणं भगवं महावीरं वंदइ, नमंसइ, जाव-एवंवयासी-’

अर्थ समर्थ नहीं है । (अब्भक्खाणमेयं देवाणं) देवों को संयत कहना यह उनके ऊपर एक प्रकार से आक्षेप का आरोप जैसा है । (देवाणं भंते ! असंजया त्ति वत्तव्वं सिया) हे भदन्त ! देव असंयत हैं क्या इस प्रकार से कहा जा सकता है ? (गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे) हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है । (निष्ठुरवयणमेयं) क्यों कि देव असंयत है ऐसा वचन निष्ठुर वचन है अर्थात् कठोर वचन है । ‘देवाणं भंते ! संजयासंजया त्ति वत्तव्वं सिया ?’ हे भदन्त ! देव संयता संयत होते हैं । क्या ऐसा कहा जा सकता है ? (गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे-असवभूयमेयं देवाणं) हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है । है । कारण यह असद्भूत वचन है । (से किं खाइं णं भंते ! देवा इति वत्तव्वं सिया ! ) तो फिर हे भदन्त ! देवों में किस शब्द से व्यवहार होना चाहिये ? (गोयमा ! देवाणं नो संजया इ वत्तव्वं सिया) हे गौतम ! देव ‘नो संयत’ इस शब्द से व्यवहार के योग्य हैं ।

समट्ठे) हे गौतम ! ये प्रमाणे कडी शकय नही (अब्भक्खाणमेयं देवाणं) देवाने संयत कडेवा ये तो तेमना पर एक प्रकारने आक्षेप कये कडेवाय. (देवाणं भंते ! असंजया त्ति वत्तव्वं सिया ! ) हे भदन्त ! देवा असंयत डेवा छे, येम कडी शकय अइ ? (गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे) हे गौतम ! येम कडेवुं ते पणु योग्य नथी (निष्ठुरवयणमेयं) देवाने असंयत कडेवा येतो एक प्रकारनुं निष्ठुर वचन गणुय, (देवाणं भंते ! संजया संजया त्ति वत्तव्वं सिया ? ) हे भदन्त ! देवा संयतासंयत डेवा छे, येम कडी शकय अइ ? (गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे) हे गौतम ! येम कडेवुं ते पणु योग्य नथी, (असवभूयमेयं देवाणं) कारणे डे देवाने भाटे ते असत्य कल्पना गणुय. (से किं खाइं णं भंते ! देवा इति वत्तव्वं सिया ? ) तो हे भदन्त देवाने भाटे कथा विशेषणुने प्रयोग करवे न्नेछे ? (गोयमा ! देवाणं नो संजया इ वत्तव्वं सिया) हे गौतम ! देवाने ‘नो संयत’ कडेवा न्नेछे.

हे भदन्त ! इति आमन्व्य भगवान् गौतमः श्रमणं भगवन्त महावीरं वन्दते, नमस्यति, यावत्-एवम् वक्ष्यमाणप्रकारेण अगदीत्-‘ देवाणं भन्ते ! संजयाति वृत्तव्यं सिया ? ’ हे भदन्त ! देवाः खलु ‘ संयताः ’ इति वक्तव्यं स्यात् ? संयत शब्देन देवा व्यपदेष्टुं शक्यन्ते किम् ? इति प्रश्नाशयः, भगवान् आह-‘गोयमा ! णो इण्ठे सम्ठे, अब्भक्खाणमेयं देवाणं ’ हे गौतम ! नायमर्थः समर्थः नैतत्सं

टीकार्थ—देवों का अधिकार होने से सूत्रकार उनकी विशेषवक्तव्यता का निरूपण इस सूत्र द्वारा कर रहे हैं—इसमें ‘ भन्ते ! त्ति भगवं गोयमे भदन्त ! इस प्रकार से प्रभु को संबोधित करके भगवान् गौतम ( समणं भगवं महावीरं वंदइ ) श्रमण भगवान् महावीर को वन्दना करते हैं और ‘ नमंसइ ’ उन्हें पंचांग नमन पूर्वक नमस्कार करते हैं । ‘ जाव एवं वयासी ’ फिर वे यावत् इस प्रकार से प्रभु से पूछते हैं । ‘ देवाणं भन्ते ! संजया इ वृत्तव्वं सिया ’ हे भदन्त ! देवों को संयत शब्द द्वारा संबोधित किया जा सकता है क्या ? अर्थात् देव संयत हैं । ऐसा कहा जा सकता है क्या ? इसके उत्तरमें प्रभु गौतमसे कहता है कि- ‘ गोयमा ! हे गौतम ! ‘ णो इण्ठे ’ यह वान उनमें संभवती नहीं है— संयम पालन करने वाले को ही संयत शब्द से कहा जाता है देव संयम का आराधन नहीं कर सकते हैं क्यों कि उनमें चतुर्थ गुण स्थान से आगे बढ़ने की योग्यता नहीं होती है । ‘ अब्भक्खाणमेयं ’ देवों में संयत शब्द का प्रयोग करना—अर्थात् ऐसा कहना कि देव

टीकार्थ—देवानो अधिकार आदतो ढोवाथी, सूत्रकार आ सूत्रमां देवानुं विशेष निरूपणु करवा माटे नीचेना प्रश्नोत्तरो प्रकट करे छे—

“ भन्ते ! त्ति भगवं गोयमे ” छे ल्हन्त । ” अेलुं मानपूर्क संबोधन करीने ल्गवान् गौतम ” “ समणं भगवं महावीरं वंदइ नमंसइ ” श्रमणु ल्गवान् महावीरने वंदणु करे छे अने पांचे अंगो नमावीने प्रणाम करे छे. “ जाव एवं वयासी ” त्थार आह तेओ महावीर प्रभुने नीचे प्रमाणु प्रश्नो पूछे छे—

प्रश्न—“ देवाणं भन्ते ! संजयाइ वृत्तव्वं सिया ? ” छे ल्हन्त ! देवो संयत ढोय छे, अेम कही शक्य अइ ?

उत्तर “ गोयमा ! ” छे गौतम ! “ णो इण्ठे सम्ठे ” देवोमां आ वात संलवी शकती नथी. संयमनुं पालन करनारने ज संयत कडेवाय छे. देवो संयननुं पालन करी शकता नथी कारणु के ओथा शुणुस्थानथी आगण वधवानी योग्यता ज तेमनामां ढोती नथी. ( अब्भक्खाणमेयं ) देवाने संयत

भवति, अभ्याख्यानम् एतत्, आक्षेपवचनमेतत्, देवानां संयतशब्देन व्यवहरणं सत्यारोपणमित्यर्थः। पुनर्गौतमः पृच्छति—‘ देवाणं भंते ! असंजया ति वत्तव्वं सिया ? ’ हे भदन्त ! देवाः खलु असंयताः इति वक्तव्यं स्यात् ? असंयतशब्देन देवानां व्यपदेशो भवितुमर्हति किम् ? भगवान् आह—‘ गोयमा ! णो इणद्वे समद्वे, निदुहुरवयणमेयं ’ हे गौतम ! नायमर्थः समर्थः नैतत्त्वत्कथनं योग्यम्, निष्ठुर वचनमेतत्, देवानाम् असंयतपदेन व्यवहरणम् अत्यन्तकठोरवचनतया नोचित मित्यर्थः। गौतमः पुनः पृच्छति—‘ देवाणं भंते ! संजयाऽसंजया ति वत्तव्वं सिया ? ’ हे भदन्त ! देवाः खलु संयताऽसंयत इति वक्तव्यं स्यात् ! संयताऽसंयत शब्देन देवानां व्यपदेशो भवितुमर्हति किम् ?

संयत होते हैं— यह उन पर असत्यका आरोपण करना है। गौतम प्रभु से पुनः पूछते हैं कि ‘ भंते ! देवाणं असंजया ति वत्तव्वं सिया ’ हे भदन्त ! देव जब संयत नहीं होते हैं तो वे असंयत होते हैं ऐसा कह सकते हैं क्या ! क्यों कि जब उनमें चतुर्थ गुण स्थान तक रहने की योग्यता है तो यह स्थान असंयत का है—क्यों कि असंयत अवस्था यहीं तक रहती है। इसके उत्तर में प्रभु गौतम से कहते हैं कि ‘ णो इणद्वे समद्वे ’ हे गौतम ‘ निदुहुर वयणमेयं ’ यह निष्ठुर वचन-कठोर वचन है अतः देव असंयत होते हैं ऐसा कहना अत्यन्त कठोर वचन से भरा हुआ होने के कारण उचित नहीं है। ‘ देवाणं भंते ! संजया संजया ति वत्तव्वं सिया ’ हे भदन्त ! जब देवसंयत नहीं असंयत नहीं तो क्या वे संयतासंयतरूप मिली हुई अवस्थावाले कहे जा सकते हैं ? इसके

कडेवा अे तो तेमनामां जे गुणुनुं अस्सित्त्वं नथी, ते गुणुनुं आरोपणुं करवा जेवुं छे.

प्रश्न—( भंते ! देवाणं असंजया ति वत्तव्वं सिया ) हे भदन्त ! जे देवोने संयत कही शकता न डोय, तो शुं तेमने असंयत कही शकय थरा ? ( देवोमां योथा गुणुस्थान सुधी रडेवानी योग्यता डोय छे. अने ते गुणुस्थान सुधी जे असंयता वस्था रडे छे तेथी गौतम स्वामी आ प्रकारेणो प्रश्न करे छे )

उत्तर—( गोयमा ! णोइणद्वे समद्वे ) हे गौतम ! देवोने असंयत पणु कही शकय नही ( निदुहुर वयणमेयं ) देवो असंयत डोय छे, अेभ कडेवुं ते पणु योग्य नथी कारणुं के अे प्रकारेणो निष्ठुर ( कठोर ) वचनेणो प्रयोग देवोने माटे करवो ते उचित न गणाय.

प्रश्न—( देवाणं भंते ! संजयासंजया ति वत्तव्वंसिया ? ) “ हे भदन्त ! देवोने संयता संयत ( संयत अने असंयत अे अनेना मिश्रणवाणा ) कही शकय थरां ? ”

भगवानाह—‘ नो इणट्ठे समट्ठे, असब्भूयमेयं देवाणं ’ हे गौतम ! नायमर्थः समर्थः नैतदपि समीचीनम्, देवानां कृते असद् भूतमेतत्, असत्कल्पनमिवैतत् संयताऽसंयतपदेनाभिधानम् सर्वथा नोचितम् । अन्ते गौतमः पृच्छति—‘ से किं खाइं णं भंते ! देवा इति वत्तव्वं सिया ? ’ तत्—अथ हे भदन्त ! किम्शब्देन ‘ खाइं ’ इति पुनः खलु देवाः इति वक्तव्यं स्यात् ? केन शब्देन तर्हि देवा व्यवहर्तव्याः ? इत्यर्थः, भगवान् आह—‘ गोयमा ! देवाणं नो संजया ति वत्तव्वं सिया ’

उत्तर में प्रभु कहते हैं कि ‘ णो इणट्ठे समट्ठे ’ हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है अर्थात्—संयतासंयत पद से देवोंको कहना सर्वथा उचित नहीं है क्यों कि ‘ असब्भूयमेयं देवाणं ’ ऐसा कथन असद्भूत कल्पना जैसा है । इसका कारण यह है कि संयतासंयत शब्द पंचम गुणस्थान वर्ती श्रावको में व्यवहृत होता है और देवों में यह गुणस्थान होता नहीं है । अतः इस प्रकार के शब्द से वहां पर व्यवहार करना बिल्कुल असत्कल्पना जैसा ही है । अब गौतमस्वामी प्रभु से पूछते हैं कि—‘ से-किं खाइं णं भंते ! देवा इति वत्तव्वं सिया ? गोयमा ! देवाणं नो संजया इ वत्तव्वं सिया ’ हे भदन्त ! तो फिर देवों में किस शब्द से व्यवहार होना चाहिये— अर्थात् देव संयत नहीं, असंयत नहीं, और संयतासंयत भी नहीं तो इनमें “ ये संयत नहीं हैं ” इस बात को कहनेवाला कौनसा और शब्द है ? तो इसके समाधान निमित्त प्रभु गौतम से कहते हैं कि ‘ गोयमा ’ हे गौतम ! देवाणं नो संजया इ वत्तव्वं सिया ’ देवोंमें “ देवसंयत नहीं होते हैं ” इस बात को प्रकट

उत्तर—( गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे ) देवाने संयता संयत कडेवा, अे वात पणु अराणर नथी, ( असब्भूयमेयं देवाणं ) कारणु के अेषुं कथन तो असंभवित कल्पना करवा ळेषुं गणाय ( पांचमां गुणस्थाने पडोथेदा श्रावकने ळ संयता-संयत कडी शकय छे-देवोमां तो यथा गुणस्थानथी आगण ळवानी योग्यता नथी तेने आ प्रकारना शब्द प्रयोगने असत्य कल्पना ळेषो कथो छे )

प्रश्न—( से किं खाइं णं भंते ! देवा इति वत्तव्वं सिया ? ) हे भदन्त ! जे देवाने संयत कडीं, शकय नहीं, असंयत कडी शकय नहीं, संयता संयत कडी शकय नहीं, तो तेभने केवा कडी शकय ? ( देवो संयत डोता नथी, ” अेषुं प्रकट करवाने भाटे भील कया शब्दने प्रयोग करी शकय ? )

उत्तर—“ गोयमा ! ” हे गौतम ( देवाणं नो संजया इति वत्तव्वं सिया ? )

હે ગૌતમ! દેવાઃ સ્વલુ નોસંયતા ઇતિ વક્તવ્ય સ્યાત્, 'નોસંયતાઃ' ઇતિ શબ્દેન દેવા વ્યવહર્તવ્યા ઇતિ ભાવઃ, યદ્વપિ અસંયત-નોસંયતશબ્દયોઃ સમાનાર્થકતયા અસંયતશબ્દાપેક્ષયા નોસંયતશબ્દેન વ્યવહરણે ન ક્વિમપિ વૈસિષ્ટ્યં પ્રતિભાતિ તથાપિ 'મૃતઃ' ઇતિ શબ્દાપેક્ષયા પરલોકં ગતઃ ? ઇતિ શબ્દવદસ્યાનિષ્ઠુરત્વાત્ ॥ સૂ. ૬ ॥

દેવસ્યાર્ધમાગધીભાષાવક્તવ્યતામાહ—

મૂલમ્—“ દેવા ણં મંતે ! કયરાણ ભાસાણ ભાસંતિ, કયરા વા ભાસા ભાસિજ્જમાણી વિસિજ્જમાણી વિસિસ્સહ ? ગોયમા ! દેવા ણં અહ્મમાગહાણ ભાસાણ ભાસંતિ, સા વિ ય ણં અહ્મમાગહા ભાસા ભાસિજ્જમાણી વિસિસ્સહ ॥ સૂ. ૭ ॥

છાયા—દેવાઃ સ્વલુ મદન્ત । કતરયા માપયા માપન્તે, કતરા વા માષા કરને કે “ નો સંયત ” યહ શબ્દ હૈ । યદ્વપિ વિચાર કિયા જાવે તો નો સંયત ઓર અસંયત યે દોનોં શબ્દ સમાનાર્થક હૈં અતઃ અસંયત શબ્દકી અપેક્ષા ‘ નો સંયત ’ શબ્દ દ્વારા દેવોં મેં સંયત અવસ્થા પ્રકટ કરને મેં કુછ વૈશિષ્ટ્ય પ્રતીત નહીં હોતા હૈ, ફિર મી મૃત શબ્દ કી અપેક્ષા જૈસે પર લોક ગત શબ્દ મેં કોમલતા હૈ— નિષ્ઠુરતા નહીં હૈ— કઠોરતા કા અભાવ હૈ— ડસી પ્રકાર સે અસંયત શબ્દકી અપેક્ષા નો સંયત ’ શબ્દ મેં કોમલતા હૈ કઠોરતા નહીં હૈ ॥ સૂ. ૬ ॥

દેવકી અર્ધમાગધી ભાષા કી વક્તવ્યતા—

‘ દેવાણં મંતે ! કયરાણ ભાસાણ ભાસંતિ ’ ઇત્યાદિ ।

સૂત્રાર્થ—(દેવા ણં મંતે ! કયરાણ ભાસાણ ભાસંતિ ) હે મદન્ત !

દેવો સંયત હોતા નથી, એ વાતને દર્શાવા માટે “ નો સંયત ” શબ્દનો પ્રયોગ કરવો જોઈએ. જો કે “ નો સંયત ” અને “ અસંયત ” આ બંને પદો સમાનાર્થી લાગે છે છતાં દેવોને અસંયતને બદલે નો સંયત કહેવાનું કારણ નીચે પ્રમાણે છે—જેમ ‘ મૃત ’ શબ્દને બદલે “ પરલોક ગત ” શબ્દમાં કોમળતા જણાય છે કઠોરતા જણાતી નથી, એજ પ્રમાણે અસંયતને બદલે નો સંયતનો પ્રયોગ કરવાથી કોમળતા જણાય છે. ‘ અસંયત ’ કહેવામાં કઠોરતા જણાય છે । સૂ. ૬ ।

દેવોની ભાષાનું વર્ણન—

“ દેવાણં મંતે ! કયરાણ ભાસાણ ભાસંતિ ? ” ઇત્યાદિ.

સૂત્રાર્થ—(દેવાણં મંતે ! કયરાણ ભાસાણ ભાસંતિ ? ) હે મદન્ત ! દેવો

भाष्यमाणा विशिष्यते? गौतम! देवाः खलु अर्धमागध्या भाषया भाषन्ते, सापि च अर्धमागधी भाषा भाष्यमाणा विशिष्यते ॥ सू० ६ ॥

टीका—देवाधिकारात् तद्भाषावक्तव्यतामाह—‘ देवाणं भंते ’ ! इत्यादि । ‘ देवाणं भंते! कयराए भासाए भासंति? ’ गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! ‘ देवाः खलु कतरया किंनामिकया भाषया भाषन्ते? ’ कयरा वा भासा भासिज्जमाणी विसिस्सइ? ’ कतरा वा किंनामिका वा भासा भाष्यमाणा लोकै व्यहियमाणा विशिष्यते? विशिष्टा गण्यते? । भगवानाह—‘ गोयमा ! देवाणं अद्धमागहाए

देव किस भाषा में बोलते हैं ? ( कयरावा भासा भासिज्जमाणी वि सिसिस्सइ ) अथवा देव लोक में जिस भाषा का प्रयोग है उस भाषा में कौनसी भाषा विशिष्टरूप से मानी जाती है ? ( देवाणं अद्धमागहाए भासाए भासंति, सा वि यणं अद्धमागहा भासा भासिज्जमाणी विसि- स्सइ ) हे गौतम ! देव अर्द्धमागधी भाषा बोलते हैं और बोली जाती भाषाओं में यही अर्धमागधी भाषा विशिष्ट मानी जाती है ।

टीकार्थ—देव का अधिकार होने से उनकी भाषा संबंधी वक्तव्यता का प्रतिपादन इस सूत्रद्वारा सूत्रकार कर रहे हैं— इस में गौतम ने प्रश्न से ऐसा पूछा है कि ( देवाणं भंते! कयराए भासाए भासंति ) हे भदन्त देव किस नामकी भाषा से बोलते हैं ? तथा—‘ कयरावा भासा भासि- ज्जमाणी विसिस्सइ? ’ कौनसी भाषा, लोकों के द्वारा बोलने के काम में आने वाली भाषाओं मेंसे विशिष्ट मानी गई है ? इसके उत्तर में भगवान् गौतम से कहते हैं कि ( गोयमा ) हे गौतम ! देवाणं अद्ध-

कथी भाषा ओले छे ? ( कयरा वा भासा भासिज्जमाणी विसिस्सइ ) अथवा देव- लोकमां ने भाषाओ ओलाय छे, ते भाषाओमांथी कथ भाषाने वधारे भडत्तनी गणाय छे ? ( देवाणं अद्धमागहाए भासाए भासति, सा वि य णं अद्ध मागहा भासा भासिज्जमाणी विसिस्सइ ) हे गौतम ! देवो अर्धमागधी भाषा ओले छे, अने त्यां ने भाषाओ ओलाय छे तेमां अर्ध-मागधी न विशेष भडत्तनी गणाय छे.

टीकार्थ—देवानो अधिकार आलतो डोवाथी, सूत्रकारे आ सूत्रद्वारा देवानी भाषानुं प्रतिपादन, कथुं छे

गौतम स्वामी भडापीर प्रलुने ओवो प्रश्न पूछे छे के ( देवाणं भंते ! कयराए भासाए भासंति ? ) हे भदन्त ! देवो कथ भाषा ओले छे । अने ( कयरा वा भासा भासिज्जमाणी विसिस्सइ ? ) लोकै द्वारा ( अथवा तेमना द्वारा ) ओलाती कथ भाषाने देवो विशेष भडत्तनी माने छे ?

भासाए भासंति ' हे गौतम! देवाः खलु अर्धमागध्या भापया भापन्ते, तथा च-  
 " प्राकृत-संस्कृत-मागध-पिशाच-भाषा च शौरसेनी च, पष्ठोऽत्र भूरिभेदो  
 देशविशेषादपभ्रंशः" ॥ १ ॥ इति षड्विधासु भाषासु मध्ये किञ्चित्-मागधभाषा  
 लक्षणं, किञ्चित् प्राकृतादिभाषालक्षणं यस्यामस्ति सा अर्धमागधी कथ्यते,  
 मागध्या अर्धम् अर्धमागधी इति व्युत्पत्तेः अथ च तत्र भाष्यमाणासु भाषासु  
 मध्ये ' सा वियणं अद्धमागहा भासा भासिज्जमाणी विसिस्सइ ' साऽपि च उप-  
 र्युक्ता अर्धमागधी भाषा भाष्यमाणा देवैः व्यवहियमाणा विशिष्यते, विशिष्टतया  
 व्यपदिश्यते भगवद्भावगर्भितत्वात् ॥ सू० ७ ॥

मागहाए भासाए भासंति ) देव अर्द्धमागधी भाषा में बोलते हैं। भाषा  
 ' प्राकृत, संस्कृत, सौरसेनी मागधी, पेशाची और अपभ्रंश के भेद  
 से ६ प्रकार की मानी गई है। छठवींजो अपभ्रंश भाषा है वह देशभेद  
 के कारण अनेक भेद वाली है। इन छह प्रकार की भाषाओं में जिस  
 भाषा में कुछ मागधी भाषा का और कुछ प्राकृत आदि भाषाओं का  
 संमिश्रण होता है वह अर्द्धमागधी भाषा है। आधीमागधी का नाम  
 अर्धमागधी है। ऐसी व्युत्पत्ति अर्धमागधी शब्दकी जाननी चाहिये।  
 ( सा वि य णं अद्धमागहा भासा भासिज्जमाणी विसिस्सइ ) यह अर्द्ध-  
 मागधी भाषा जनों द्वारा व्यवहार पथमें अवतरित होती हुई विशिष्ट  
 रूप से मानी गई है। इसका कारण यह है इसी भाषा में भगवान् ने  
 अपने भावों को प्रकट किया है- अतः यह भाषा उनके भावों से गर्भित  
 होने के कारण विशिष्ट कही गई है ॥ सू० ७ ॥

गौतमना प्रश्नना ज्वाण आपता मडावीर प्रलु कडे छे-गोयमा!" हे  
 गौतम ! ( देवाणं अद्धमागहाए भासाए भासंति ) देवो अर्धमागधी भाषा बोले छे  
 भाषाना छ लेह नीचे प्रमाणे छे-प्राकृत, संस्कृत, सौरसेनी मागधी, पेशाची,  
 अने अपभ्रंश. तेमां छठी अपभ्रंश भाषाना देश लेह अनुसार अनेक लेह पडे छे.  
 आ छ प्रकारनी भाषाओमांनी जे भाषामां मागधी अने प्राकृत भाषानुं संमि-  
 श्रणु थयेलु छे, जे भाषाने अर्धमागधी भाषा कडे छे. ' अर्धमागधी ' नी  
 व्युत्पत्ति आ प्रमाणे थाय छे-अर्ध+मागधी=अर्धमागधी

( सा वि य णं अद्धमागहा भासा भासिज्जमाणी विसिस्सइ ) ते अर्ध  
 मागधी भाषाने जे लोकें द्वारा वधारे उपयोग थतो छे, तेथी तेने  
 देवलकमां विशिष्ट भावनामां आवे छे अर्धमागधी भाषामां जे लगवाने पोताना  
 छे, ते भाषाने प्रकट करेला छे जे भाषामां जे उपदेश आये छे, तेथी  
 विशिष्ट भाषानुं मडर मरुं छे ॥ सू० ७ ॥

केवलि-छद्मस्थविशेषवक्तव्यता ।

मूलम्—केवली णं भंते ! अंतकरं वा अंतिमसरीरियं वा जाणइ पासइ ? हंता, गोयमा ! जाणइ पासइ, जहा णं भंते ' केवली अंतकरं वा अंतिमसरीरियं वा जाणइ पासइ, तहा णं छउमत्थेऽवि अंतकरं वा अंतिमसरीरियं वा जाणइ पासइ ? गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे, सोच्चा जाणइ पासइ, पमाणतो वा । से किंतं सोच्चाणं ? केवलिस्स वा, केवलि सावयस्स वा, केवलि सावियाए वा, केवलि उवासगस्स वा केवलि उवासियाए वा तप्पक्खियस्स वा, तप्पक्खियसावगस्स वा, तप्पक्खियसावियाए वा, तप्पक्खिय उवासगस्स वा, तपक्खियउवासियाए वा से तं सोच्चा ॥ सू० ८ ॥

छाया—केवली खलु भदन्त ! अन्तकरं वा, अन्तिमशरीरकं वा, जानाति, पश्यति ? हन्त, गौतम ! जानाति, पश्यति । यथा खलु भदन्त ! केवली अन्तकरं

केवलि-छद्मस्थ विशेष वक्तव्यता

‘ केवली णं भंते ! ’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ—( केवली णं भंते ! अंतकरं अंतिम सरीरियं वा जाणइ पासइ ) हे भदन्त ! केवली भगवान् अन्तकर को अथवा अन्तिम शरीर वाले को जानते और देखते हैं क्या ? ( हंता गोयमा ! जाणइ पासइ ) हां गौतम ! केवली भगवान् अन्तकर को एवं अन्तिम शरीरधारी को

केवली अने छद्मस्थनी विशेष वक्तव्यता—

“ केवली णं भंते ! ” इत्यादि.

( केवलीणं भंते ! अंतकरं अंतिमसरीरियं वा जाणइ पासइ ? )

हे भदन्त ! केवली भगवान् अन्तकरने अथवा अन्तिम शरीरवाणा

( अरम शरीरी ) एवने शुं णण्णे छे अने हेजे छे थरा ।

( हंता गोयमा ! जाणइ पासइ ) हे गौतम ! केवली भगवान् अरमशरीरी एवने

णण्णे छे अने हेजे छे



वा, अन्तिमशरीरकं वा जानाति पश्यति, तथा छद्मस्थोऽपि अन्तकरं वा, अन्तिम शरीरकं वा जानाति, पश्यति ? गौतम ! नायमर्थः समर्थः, श्रुत्वा जानाति, पश्यति, प्रमाणतो वा । अथ किं तत् श्रुत्वा ? श्रुत्वा केवलिनी वा, केवलिश्रावकस्य वा, केवलिश्राविकायाः वा, केवल्युपासकस्य वा, केवल्युपासिकायाः वा, तत्पाक्षिकस्य वा, तत्पाक्षिकश्रावकस्य वा, तत्पाक्षिकश्राविकायाः वा, तत्पाक्षिकोपासकस्य वा, तत्पाक्षिकोपासिकायाः वा, तदेतत् श्रुत्वा ॥ सू० ८ ॥

जानते हैं और देखते हैं । ( जहा णं भंते ! केवली अंतकरं वा अंतिम शरीरियं वा जाणइ, पासइ तहाणं छउमत्थे वि अंतकरं वा अंतिमशरीरियं वा जाणइ पासइ ) हे भदन्त ! जिस प्रकार से केवली भगवान् अन्तकर को एवं अन्तिम शरीर वाले को जानते और देखते हैं तो क्या इसी तरह से छद्मस्थजानी मनुष्य भी अन्तकर और अन्तिम शरीर वाले को जानता और देखता है क्या ? ( गोयमा ! णो इण द्ढे समद्ढे ) हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है । ( सोच्चा जाणइ पासइ पमाणतो वा ) पर हां, छद्मस्थ मनुष्य सुन करके अथवा प्रमाण से अन्त करको एवं अन्तिम शरीर वाले को जानता है और देखता है । ( से किं तं सोच्चा ) हे भदन्त ! सुनकरके छद्मस्थ अन्तकर को एवं अन्तिम शरीर वाले को जानता है—इसका अभिप्राय क्या है ? 'सोच्चा णं केवलिस्स वा, केवलि सावयस्स वा केवली सावियाए वा, केवली उवागस्स वा, केवलि उवासियाए वा, तप्पक्खियस्स वा, तप्पक्खियसावगस्स वा, तप्पक्खियसावियाए वा, तप्पक्खिय उवासगस्स वा, तप्पक्खिय उवासियाए वा से तं

( जहाणं भंते ! केवली अंतकरं वा अंतिमशरीरियं वा जाणइ पासइ, तहाणं छउमत्थे वि अंतकरं वा अंतिमशरीरियं वा जाणइ पासइ ? )

हे भदन्त ! जेवी रीते केवली भगवान् अन्तकर अथवा अन्तिमशरीरधारीने ज्ञाणी-देधी शक्रे छे. जेवी जे रीते शुं छद्मस्थजानी मनुष्य अंतकर अथवा अंतिमशरीरधारीने ज्ञाणी-देधी शक्रे छे ?

( गोयमा ! णो इणद्ढे समद्ढे ) हे गौतम ! जेपुं सांलपी शकतुं नथी ( सोच्चा जाणइ पासइ पमाणतो वा ) पणु ते सांलपीने अथवा प्रमाणो द्वारा अंतकर अथवा अंतिमशरीरवाणाने ज्ञाणी शक्रे छे अने देधी शक्रे छे— ( से किं णं सोच्चा ? ) “ हे भदन्त ! सांलपीने छद्मस्थ अंतकरने अंतिमशरीरधारीने ज्ञाणी शक्रे छे. आ कथनने भावार्थ शो छे ?

( सोच्चा णं केवलिस्स वा, केवलिसावयस्स वा, केवलिसावियाए वा, केवलि उवासगस्स वा, केवलि उवासियाए वा, तप्पक्खियस्स वा, तप्पक्खियसावगस्स वा, तप्पक्खियसावियाए वा, तप्पक्खिय उवासगस्स वा, तप्पक्खिय उवासियाए

टीका—केवलिनः प्रस्तावात् तद्विषये छद्मस्थ विषये च किञ्चिद् विशेष वक्तव्यतामाह—‘ केवली णं भंते ! ’ इत्यादि । ‘ केवली णं भंते ! अंतकरं वा, अंतिमसरीरियं वा जाणइ, पासइ ? ’ गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! केवली केवल-  
ज्ञानी खलु अन्तकरं सर्वदुःखान्तकरं वा, अन्तिमशरीरिकं चरमशरीरधारिणं वा

सोच्चा ) सुन करके छद्मस्थ मनुष्य अन्त करको एवं अन्तिम शरीर-  
वाले को जानता और देखता है इसका अभिप्राय ऐसा है कि केवली  
भगवान के समीप, केवली के आवक के समीप, केवली की आविका के  
समीप, केवली के उपासक ( आवक ) के समीप, केवली की उपासिका  
के समीप, केवली के पक्ष वाले के समीप, केवली के पक्षके आवक के  
समीप केवली के पक्ष की आविका के समीप, केवलीके पक्षके उपासक  
के समीप, केवली के पक्षकी उपासिका के समीप अन्तकर एवं अन्तिम  
शरीर वाले का दर्शन सुन करके उन्हें जानता है ( से तं सोच्चा ) इस  
प्रकार से यह सुन करके जानता है का अभिप्राय है ।

टीकार्थ—केवली का प्रकरण होने से केवली के विषय में और छद्म-  
स्थमनुष्य के विषय में इस सूत्र द्वारा सूत्रकार कुछ विशेषवक्तव्यता  
प्रकट कर रहे हैं— इसमें गौतम प्रभुसे पूछते हैं कि ‘ केवलीणं भंते !  
अंतकरं वा, अंतिमसरीरियं वा जाणइ ? ’ हे भदन्त ! केवली भगवान्

वा, से तं सोच्चा ) सांलणीने छद्मस्थ मनुष्य अंतकरने अने अंतिमशरीर-  
वाणाने जाणी-देणी शके छे, अने कथननुं तात्पर्य आ प्रमाणे छे—केवली भग-  
वानी समीपे, केवली भगवानना आवकनी समीपे, केवली भगवाननी आविकानी  
समीपे, केवलीना उपासकनी समीप, केवलीनी उपासिकानी समीप, केवलीना  
पक्षवाणनी समीप, केवलीना पक्षना आवकनी समीप, केवलीना पक्षनी आवि-  
कानी समीप, केवलीना पक्षना उपासकनी समीप, अथवा केवलीना पक्षनी  
उपासिकानी समीप, अंतकर अने अंतिमशरीरवाणानुं वर्णन सांलणीने ते  
तेने जाणी-देणी शके छे—( से तं सोच्चा ) “ सांलणीने जाणे-देणे छे ” नुं  
आ प्रमाणे तात्पर्य छे—

टीकार्थ—आ सूत्रद्वारा सूत्रकार छद्मस्थ मनुष्य करतां केवली भगवानमां  
ने विशिष्टता रडेली छे तेनुं प्रतिपादन करे छे

गौतम स्वामी भडावीर प्रभुने अये प्रश्न पूछे छे के ( केवलीणं भंते !  
अंतकरं वा, अंतिमसरीरियं वा जाणइ पासइ ? ) हे भदन्त ! केवली भगवान्

जीवं जानाति, केवलज्ञानद्वारा वेत्ति, पश्यति, केवलदर्शनद्वारा अवलोकयति किम्? भगवानाह—‘हंता, गोयमा ! जाणइ, पासइ’ इन्त, हेगौतम ! सत्यम् जानाति, पश्यति, केवली खलु केवलज्ञानमाहात्म्यात् सर्वदुःखान्तकारकं चरमशरीरिणं च

समस्त दुःखों के अन्त- विनाश करने वाले को एवं चरमशरीर धारी को केवल ज्ञान द्वारा जानता है क्या ? अथवा केवल दर्शन द्वारा उन्हें देखता है क्या ? यद्यपि सिद्धान्ति की मान्यता के अनुसार केवलज्ञानी भगवान् तीनलोक के चर अचर त्रिकालवर्तीपदार्थों को उनकी अनन्त पर्यायों के साथ २ जानते हैं- फिर भी यहां जो ऐसा प्रश्न किया गया है वह इस अभिप्राय से किया गया कि कितनेक अन्य सिद्धान्तकारोंने एक तो ऐसा कोई ज्ञान माना नहीं है और माना भी है तो ऐसा ज्ञान मनुष्य के हो नहीं सकता है-और हो सकता है तो असीमित नहीं है किन्तु सीमित ही है - इन्हीं सब मान्यताओंको हटाने के लिये गौतम ने प्रभु से ऐसा प्रश्न किया है- इससे यह बात प्रमाणित हो जाती है कि ऐसा ज्ञान है उसे मनुष्य प्राप्त कर सकता है- तथा वह सीमित नहीं है- इसी बात को प्रभु गौतम से कह रहे हैं कि- ‘ हंता गोयमा !

अंतकरने ( समस्त दुःखोना अन्त करनारने) अने चरमशरीरधारीने ( छेदो-  
लव करीने सिद्धपद पामनार भवने-चरम शरीरधारी कडे छे ) शुं केवलज्ञान  
द्वारा ज्ञेय छे ? अथवा शुं तेयो केवलदर्शन द्वारा तेने हेय छे ?

सिद्धान्तनी मान्यता अनुसार केवलज्ञानी लगवान त्रणे लोकना अर अने  
अचर, समस्त त्रिकालवर्ती पदार्थोने तेमनी अन्त पर्यायो सद्धित ज्ञेय छे.  
तो आ प्रकारनो प्रश्न शा भाटे करवामां आव्यो डुशे ?

आ प्रकारनुं समाधान करतां सूत्रकार कडे छे के-केटलाक अन्य सिद्धान्त  
कारो ओवुं केई ज्ञान डोवानी वात न मान्य करता नथी. वणी ओवुं केई  
ज्ञान डोय तो पणु मनुष्यने ओ ज्ञाननी प्राप्ति थवानी वात तेयो मानता  
नथी, अने कदाच मनुष्यने ते ज्ञाननी प्राप्ति थती डोय तो पणु ते ज्ञान  
परिमित डोवानुं तेयो माने छे तेनी अपरिमिततानो स्वीकार करता नथी.  
तो ओ णधी मान्यताओनुं अंत करवाना डेतुथी आ प्रश्न अडीं पूछयो छे.  
आ प्रश्नोत्तर द्वारा ओ वातनुं प्रतिपादन करायुं छे के ओवुं ज्ञान अस्तित्व  
धरावे छे, ओटलुं नडीं पणु मनुष्य ते ज्ञान प्राप्त करी शके छे अने ते  
ज्ञान अपरिमित ( अमर्यादित ) डोय छे ओ न वातनुं भडावीर प्रभुना  
नीयेना नवाण द्वारा प्रतिपादन करायुं छे-“ हंता गोयमा ! जाणइ पासइ ”

जीवविशेषमवश्यमेव जानाति पश्यति इत्याशयः । गौतमः पृच्छति—' जहाणं भंते । केवली अंतकरं वा, अंतिमसरीरियं वा, जाणइ, पासइ, छउमत्थे वि अंतकरं वा, अंतिमसरीरियं वा जाणइ, पासइ ? ' यथा खलु भदन्त ! केवली अन्तकरं वा, अन्तिमशरीरकं वा, जानाति, पश्यति, तथा खलु छद्मस्थोऽपि अन्तकरं वा,— सर्वदुःखान्तकारकम्, अन्तिमशरीरिकं वा, यस्य यच्छरीरानन्तरं शरीरधारणं न भवति तं चरमशरीरधारिणमित्यर्थः जानाति, पश्यति ? भगवानाह—' गोयमा ! णो इणंठे

जाणइ पासइ ' हाँ गौतम ! केवलज्ञान द्वारा और केवल दर्शन द्वारा दुःखान्त कर को एवं चरम शरीर धारी जीव विशेष को जानता है और देखता है । क्यों कि इस ज्ञान का माहात्म्य ही ऐसा है । अब गौतम प्रभु से इस बात को जानना चाहते हैं कि—' जहा णं भंते ! केवली अंतकरं वा अंतिमसरीरियं वा जाणइ पासइ, तथा णं छउमत्थे वि अंतकरं वा अंतिमसरीरियं वा जाणइ पासइ ' हे भदन्त ! जिस प्रकार से केवलज्ञानी केवलज्ञान और केवलदर्शनके माहात्म्य से अन्तकर को तथा चरमशरीरधारी जीव को जानता और देखता है, उसी प्रकार से छद्मस्थजीव भी अन्तकर को या अन्तिमशरीरधारी जीव को अपने ज्ञान द्वारा ११ वे गुणस्थानवर्ती जीव की अपेक्षा अवधि मनःपर्ययज्ञान द्वारा जानता देखता है क्या ? जो जीव गृहीत शरीर को छोड़ने के बाद फिर और दूसरा नवीन शरीर धारण नहीं करता है वह चरम शरीरीकहा गया है । इसके समाधान निमित्त प्रभु गौतम से

डा, गौतम ! केवलज्ञानी पोताना केवल ज्ञान वडे अने केवल दर्शन वडे दुःखान्तर अने चरम शरीरधारी जेवने जण्णी शके छे, अने देखी शके छे, कारणे के ते प्रकारना ज्ञानमां जे सामर्थ्य रडेछुं डोय छे.

डवे गौतमस्वामी भडावीर प्रभुने भीले प्रश्न करे छे—' जहाणं भंते ! केवली अंतकरं वा अंतिमसरीरियं जाणइ वा पासइ ' हे भदन्त ! जेवी रीते केवलज्ञानी केवल ज्ञान अने केवल दर्शनना प्रभावथी अन्तकर तथा चरम शरीरधारी जेवने जण्णी शके छे अने देखी शके छे, " तथा णं छउमत्थे वि अंतकरं वा अंतिमसरीरियं वा जाणइ पासइ " जेवी रीते शुं छद्मस्थ मनुष्य पणु पोताना ज्ञान द्वारा ( ११ मां अने आरमां गुणस्थानवर्ती जेवनी अपेक्षाजे अवधि मनः पर्यय ज्ञान द्वारा ) अंतकर अने चरम शरीरधारी जेवने जण्णी शके छे अने देखी शके छे ? ( जे जेव पोताना याडु लवना शरीरने छोडीने इरीथी नवुं शरीर धारणु करतो नथी, जेदे के मोक्षे जय छे, तेने चरम शरीरी कडे छे. )

समर्थः हे गौतम ! नायमर्थः, समर्थः भवितुमर्हति, केवलित्वात् उद्भवत्यो मनुष्यः  
 न अन्तःकरणं वा, अन्तःकरणविरहितं वा जानुं शक्यं वा समर्थो भवति, अपितु कथं चिद्  
 इदं शक्यं समर्थो भवतीति उच्यते—'सोचा जाणइ, पासइ, पमाणओ वा' भुन्ना  
 वा अन्तःकरणे वा भागमादिप्रमाणेन वा, उद्भवत्योऽपि मनुष्यः अन्तःकरणं, चरम  
 शक्तिं वा जानाति तादृं समर्थो भवति, पश्यति, इदं वा समर्थो भवति ।  
 श्रीकृष्णः 'भवता' इत्यस्याऽऽशयं पृच्छति—'ने किं तं सोच्या ?' अथ किम् तद्  
 धर्मः ? हे भद्रन् ! 'भुन्ना' इत्यस्य सोऽभिप्रायः ? इति भगवान्नाह—'सोच्याणं  
 केवलित्वात् वा' हे गौतम ! उद्भवत्यः केवलित्वात् जिनस्य अन्तिके 'अथ भवितुः  
 कथं हे 'गौतमा ! हे गौतम !' णो इदं समर्थे' यह अर्थ समर्थ नहीं  
 है—अर्थात् उद्भव्य जीव अन्तःकरण जीव को एव चरम शरीरी जीव को  
 नहीं जानता है । अर्थात् यह माद्वान् रूपसे—स्पष्ट विशद रूप से अपने  
 ज्ञान द्वारा जो इन जीवों को देख नहीं सकता है—परन्तु 'सोच्या  
 जाणइ, पासइ पमाणओवा' सुन करके अथवा आगम आदि प्रमाण से  
 यह इनको जान देख सकने में समर्थ हो सकता है । 'सुनकर के इन्हें  
 जान देना सकता है' इस वाक्य के आशय को स्पष्ट जानने के अभि-  
 प्राय से 'गौतमशामी प्रभु से पूछते हैं कि—'ने सोच्या' हे भद्रन् !  
 उद्भव्य सुन करके इन्हें जानना देवना है—इस का क्या अभिप्राय है ?  
 इसके विषय में प्रभु गौतम से कहते हैं कि 'सोच्या णं केवलित्वात् वा,  
 अन्तःकरणे मनुष्य जिन भगवान् के पास ( यह भविक अन्तःकरण होगा )  
 इ-गर्हि यत्न सुनकर अन्तःकरण जीवको जानना है और देवना है । किन्तु

हे गौतम ! हे गौतम ! उद्भव्य सुन करके इन्हें जानना देवना है—इस का क्या अभिप्राय है ?  
 इसके विषय में प्रभु गौतम से कहते हैं कि 'सोच्या णं केवलित्वात् वा,  
 अन्तःकरणे मनुष्य जिन भगवान् के पास ( यह भविक अन्तःकरण होगा )  
 इ-गर्हि यत्न सुनकर अन्तःकरण जीवको जानना है और देवना है । किन्तु  
 उद्भव्य सुन करके इन्हें जानना देवना है—इस का क्या अभिप्राय है ?  
 इसके विषय में प्रभु गौतम से कहते हैं कि 'सोच्या णं केवलित्वात् वा,  
 अन्तःकरणे मनुष्य जिन भगवान् के पास ( यह भविक अन्तःकरण होगा )  
 इ-गर्हि यत्न सुनकर अन्तःकरण जीवको जानना है और देवना है । किन्तु

अन्तकरो भविष्यति ' इत्यादि वचनं श्रुत्वा जानाति, वा इत्यर्थः ' केवलि सावय-  
स्स वा ' केवलिनः श्रावकस्य वा तादृशं वचनं श्रुत्वा. यो हि जिनस्य केवलिनो  
वचनश्रवणेच्छया तत्समीपं गत्वा जिनवचनानि शृणोति स केवलि श्रावक उच्यते  
स खलु जिनपार्श्वे वचनान्तराणि शृण्वन् ' अयमन्तकरो भविष्यति ' इत्यादि  
जिनवाक्यमपि शृणोति, अतः तद्वाक्यश्रवणाच्च श्रावकोऽपि तद्ज्ञानवान् भवति  
तस्मात्तस्य तद्वचनं श्रुत्वा छद्मस्थोऽपि तद् जानातीत्याशयः, एवमग्रेऽपि स्वयं  
मूहनीयम् ।

' केवलि साविसाए वा ' केवलिनः श्राविकायाः वा सकाशात् ' केवलि  
उवासगस्स वा ' केवलिनः उपासकस्य वा सकाशात् यो हि श्रमणाकांक्षी भूत्वा केवलं

लिसावयस्स वा ) अथवा केवलोके श्रावक के वचन को सुनकर छद्म-  
स्थ अन्तकर जीव को या चरम शरीरी जीव को जान लेना है और देख  
लेता है । तात्पर्य कहने का यह है कि जो जीव छद्मस्थ होता है वह  
केवली भगवान् के वचन सुनने की इच्छा से उनके पास में जाकर  
उनके वचनों को सुनता है— अतः ऐसा वह छद्मस्थ जीव केवली का  
श्रावक कहा गया है ! वह जिनेन्द्र भगवान् के समीप वचनान्तरो को  
सुनता हुआ 'यह जीव अन्तकर होगा' इत्यादि जिनवाक्यको भी सुनता  
है । इस वाक्यके सुनने से वह श्रावक भी अन्तकर को जानने वाला  
बन जाता है । और उसके उस वचनको सुनकर छद्मस्थप्राणी भी अन्तकर  
को जान लेता है । इसी तरह से आगे भी समझ लेना चाहिये ।

' केवलि साविसाए वा ' केवली भगवान् की श्राविका, से 'केवली  
उवासगस्स वा ' केवली भगवान् के उपासक से— जो केवली के वचन

" केवलि सावयस्स वा " अथवा केवली लगवानना श्रावकानां वचनो  
सांलणीने, छद्मस्थ मनुष्य अन्तकर अथवा चरम शरीरी भवने ज्ञानी-देधी  
शके छे. कडेवानुं तात्पर्यं अे छे के-ने भुव छद्मस्थ डोय छे, ते केवली  
लगवाननां वचनो श्रवणु करवाने भाटे तेमनी पासे ज्ञय छे अने तेमनी  
वाणी सांलणे छे. तेथी अेवा छद्मस्थ भवने केवलीनो श्रावक कडेवाय छे. ते  
केवली लगवाननी वाणीनुं श्रवणु करतां अमुक भवने उद्देशीने लगवाने कडेवां  
आ प्रकारनां वचनो सांलणे छे— " आ भुव अन्तक अने चरम शरीरी छे. "

आ प्रकारनां वचनो केवली लगवाने स्वमुजे सांलणीने ते श्रावक पणु अन्त-  
करने ज्ञाणुतो थाय छे. अेवा श्रावकना वचनोने सांलणीने पणु छद्मस्थ भुव  
अन्तकरने ज्ञानी शके छे. अे ज प्रमाणे आगण पणु समभु वेवुं.

" केवलि साविसाए वा " केवली लगवाननी श्राविकानां वचनो सांलणीने  
" केवली उवासगस्स वा " केवली लगवानना उपासकानां वचनो सांलणीने,

भगवन्तमुपास्ते स केवल्युपासक उच्यते ' केवलि उपासियाएवा ' केवलिनः  
 उपासिकायाः वा सकाशात् 'तप्पक्खियस्स वा' तत्पाक्षिकस्य वा, तस्य केवलिनः  
 पाक्षिकस्य स्वयंबुद्धस्येत्यर्थः, ' तप्पक्खियसावगस्स वा ' तत्पाक्षिकश्रावकस्य वा  
 स्वयंबुद्धस्य श्रावकस्य सकाशाद् वा इत्यर्थः 'तप्पक्खियसावियाए वा' तत्पाक्षिक  
 श्राविकायाः वा, स्वयंबुद्धस्य श्राविकायाः सकाशाद् वा, ' तप्पक्खिय उवासगस्स  
 वा ' तत्पाक्षिकोपासकस्य वा, स्वयंबुद्धस्य उपासकसकाशाद् वा, ' तप्पक्खिय  
 उवासियाए वा,' तत्पाक्षिकोपासिकायाः वा, स्वयंबुद्धस्य उपासिकासकाशाद् वा,  
 'अयम् अन्तकरः अन्तिमशरीरको वा वर्तते' इति वचनं श्रुत्वा छद्मस्थो मनुष्यः जा-  
 नाति, पश्यति, इत्येव 'सेतं सोच्चा'—'तदेतत् श्रुत्वा' इत्यस्यार्थो बोध्य इति भावः  
 अत्र ' श्रुत्वा ' इत्यनेन केवलिनः सामान्यवचनमात्रं ज्ञानमिदं तत्त्वेन

को सुनने की इच्छा से रहित बनकर भी केवल उनकी उपासना में  
 तत्पर रहता है—ऐसे केवली के उपासक से—(केवलि उवासियाए वा)  
 अथवा—केवली की उपासिका से, अथवा—(तप्पक्खियसावगस्स वा)  
 स्वयंबुद्ध के श्रावक से, (तप्पक्खियसावियाए) स्वयंबुद्ध की श्राविका  
 से (तप्पक्खियउवासगस्स वा) स्वयंबुद्ध के उपासक से, (तप्पक्खिय-  
 उवासियाए वा) अथवा—स्वयंबुद्ध की उपासिका से " अयं अन्तकरो-  
 अन्तिमशरीरको वा " यह अंतकर है अथवा अन्तिमशरीरवाला है ऐसा  
 वचन सुनकर छद्मस्थ मनुष्य अंतकर को या अन्तिमशरीरवाले को  
 जान लेता है और देखलेता है। इस तरह (से तं सोच्चा) यह सुनकर  
 के जानता है इसका अर्थ है।

" केवली उवासियाए वा " केवलीनी उपासिकानां वचनो सांख्यीने पणु छद्मस्थ  
 एव अन्तकरने जाणी शके छे. ( जे एव केवलीनां वचनो सांख्यीने तत्पर  
 डोतो नथी, पणु तेमनी उपासना करतो-डोय छे, जेवा एवने केवलीनी  
 उपासक कडे छे ) " तप्पक्खियसावगस्स वा, तप्पक्खिय सावियाए वा " जे  
 प्रभाणु स्वयंबुद्धना श्रावकना, स्वयंबुद्धनी श्राविकाना, " तप्पक्खिय उपासगस्स  
 वा, तप्पक्खियउवासियाए वा " स्वयंबुद्धना उपासकना अथवा स्वयंबुद्धनी  
 उपासिकाना वचनोने सांख्यीने पणु छद्मस्थ एव अन्तकर अथवा अरम शरीरी  
 एवने जाणी-देणी शके छे. कडेवानुं तात्पर्यं जे छे के उपरोक्त जथां एवो  
 जे वातने केवली - लगवान पासेथी जाणु छे. पणु तेमना द्वारा जे छद्मस्थ  
 एवने ते वात कडेवाभां आवे, तो ते जाणी शके छे के अमुक एव अन्तकर  
 अथवा अरम शरीरधारी छे.

ग्रहीतव्यं नतु आगमरूपम्, तस्य खलु आगमस्य वक्ष्यमाणप्रमाणान्तर्गतत्वेनैव ग्रहीष्यमाणतया 'श्रुत्वा' इति शब्देन ग्रहणे असंगतत्वापत्तेः ॥ सू० ८ ॥

मूलम्—“से किं तं पमाणे? पमाणे चउव्विहे पणत्ते, तं जहा-  
पच्चक्खे १, अणुमाणे २, ओवस्से ३, आगमे ४, जहा- अणु-  
ओगदारे तथा णेयव्वं पमाणं जाव तेण परं नो अत्तागमे,  
णो अणंतरागमे परंपरागमे ” ॥ सू० ९ ॥

छाया—अथ किं तत् प्रमाणम्? प्रमाणं चतुर्विधं प्रज्ञप्तम्, तद्यथा प्रत्यक्षम्, अनुमानम् २, उपमानम् ३, आगमः ४, यथा अनुयोगद्वारे तथा ज्ञातव्यं प्रमाणम्, यावत्—तेन परं नो आत्मागमः, नो अनन्तरागमः, परम्परागमः । सू० ९ ॥

यहां पर “श्रुत्वा” इस पद से ज्ञान का निमित्त होने के कारण केवल केवली भगवान का सामान्यवचन ही ग्रहण करना चाहिये आगम प्रमाणरूप उनका वचन ग्रहण नहीं करना चाहिये । क्यों कि आगे प्रमाण का वर्णन किया जावेगा सो आगम का भी उसी में वर्णन कहा जावेगा अतः ‘श्रुत्वा’ पद से यहां आगमरूप वचन के ग्रहण मानने में असंगतता की आपत्ति आवेगी ॥ सूत्र ८ ॥

‘से किं तं पमाणे !’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ—(से किं तं पमाणे) हे भदन्त ! प्रमाण पद का क्या अर्थ है ? (पमाणे चउव्विहे पणत्ते) हे गौतम ! प्रमाण चार प्रकार का कहा गया है । (तंजहा) उसके वे चार प्रकार ये हैं—(पच्चक्खे, अणु-

उपरना सूत्रमा “सोच्चा (श्रुत्वा)” पदथी केवली लगवाननां सामान्य वचनने न् अडणु करवु—आगम प्रमाणरूप तेमनुं वचन अडणु करवुं न्नेधुं न्दी. कारणु के डवे पछीना प्रकरणुमां प्रमाणुनुं प्रतिपादन करवामां आवेशे, आगमनुं वणुंन पणु तेमां करेशे. ‘श्रुत्वा’ (सांलणीने) पद द्वारा आगम रूप वचनने अडणु करवाथी असंगतता उली थवानो संभव रडेशे. तेथी आटली सूत्रना ध्यानमां लेवी. ॥ सू ८ ॥

“से किं तं पमाणे” इत्यादि

सूत्रार्थ—(से किं तं पमाणे ?) हे भदन्त ‘प्रमाण’ पदको शो अर्थ थाय छे ? (पमाणे चउव्विहे पणत्ते) हे गौतम ! प्रमाणना चार प्रकार छे (तंजहा) ते चार प्रकारे नीचे प्रमाणु छे—(पच्चक्खे, अणुमाणे, ओवस्से,



टीका—अथ प्रमाणपदार्थं जिज्ञासमानो गौतमः पृच्छति—‘से किं तं पमाणे?’ इत्यादि । अथ हे भदन्त ! किम् तत् प्रमाणम् ? कः खलु प्रमाणपदार्थः ? इति प्रश्नाशयः । भगवानाह—‘पमाणे चउव्विहे पणत्ते’ इत्यादि । हे गौतम ! प्रमाणं चतुर्विधं प्रज्ञप्तम्, प्रमाणस्य चत्वारो भेदाः कथिताः तान् भेदानाह—‘तं जहा-पच्चक्खे, अणुमाणे, ओवस्मे, आगमे’ तद्यथा—प्रत्यक्षम्, अनुमानम्, औपम्यम्, आगमश्च, तत्र प्रमीयते सम्पूर्णतया वस्तु यथार्थरूपेण ज्ञायते अनेनेति प्रमाणम् ? (पमाणे, ओवस्मे, आगमे) प्रत्यक्ष १, अनुमान २, उपमान ३, और आगम (जहा अणुओगदारे तथा णेयव्वं पमाणं, जाव—(तेण परं नो अत्तागमे, नो अणंतरागमे, परंपरागमे) जिस प्रकार से अनुयोग द्वार सूत्र में प्रमाण के संबंध में विवेचन किया गया है, उसी प्रकार से यहां पर भी जानना चाहिये । यावत् “तेन परं नो आत्मागमः, नो अनन्तरागमः, परंपरागमः” इस पाठ तक ।

टीकार्थ—प्रमाण पदार्थ को जानने की इच्छावाले गौतम स्वामी प्रभुसे पूछते हैं कि—(से किं तं पमाणे) इत्यादि हे भदन्त ! वह प्रमाण क्या है ? अर्थात् प्रमाण पदार्थ क्या है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं कि (पमाणे चउव्विहे पणत्ते) गौतम ! प्रमाण चार प्रकार का कहा गया है । (तं जहा) प्रमाण के वे चार प्रकार ये हैं—(तं पच्चक्खे, अणु-माणे, ओवस्मे, आगमे) प्रत्यक्ष, अनुमान, उपमान और आगम । जिसके द्वारा पूर्णवस्तु यथार्थरूप से जानी जाती है उसका नाम प्रमाण

आगमे) (१) प्रत्यक्ष, (२) अनुमान (३) उपमान अने (४) आगम (जहा अणुओगदारे तथा णेयव्वं पमाणं, जाव—“तेण परं नो अत्तागमे, नो अणंतरागमे, (परंपरागमे) अनुयोग द्वारमां प्रमाणे विषे णे प्रमाणे विवेचन करवामां आण्युं छे, अे ण प्रमाणे अड्डीं पणुं समज्जुं. “तेन परं नो आत्मागमः नो अनन्तरागमः, परंपरागमः” ते विवेचननो आ सूत्र्याठ सुधीनो भाग आ विषयमां अड्ढुं करवो जेधअे

टीकार्थ—‘प्रमाणे’ पदको लावार्थं समज्जवानी इच्छावाला गौतमस्वामी भडावीर प्रभुने आ प्रमाणे प्रश्न पूछे छे—“से किं तं पमाणे” हे भदन्त ! प्रमाणे अेट्ठे शुं ? तेनो ज्वाण आपता भडावीर प्रभु कडे छे के “पमाणे चउव्विहे पणत्ते” हे गौतम ! प्रमाणे चार प्रकारना कथां छे—“तं जहा” ते चार प्रकारो आ प्रमाणे छे—“तं पच्चक्खे, अणुमाणे, ओवस्मे, आगमे” प्रत्यक्ष, अनुमान, उपमान अने आगम जेना द्वारा आधी वस्तुने यथार्थ रीते ज्ञायीं

है। तथा-जब (प्रमितिर्वा प्रमाणम्) ऐसा अर्थ प्रमाण का करते हैं-तब (जानना) प्रमाण है ऐसा प्रमाण शब्द का अर्थ हो जाता है। "प्रत्यक्ष" में प्रति अक्ष ऐसे दो शब्द हैं-प्रति का अर्थ प्रतिगत-सहारे से ऐसा है और अक्ष शब्द का अर्थ जीव है-अर्थात्-जीव-आत्मा की सहायता से उत्पन्न होने वाला ज्ञान प्रत्यक्ष है। ऐसे प्रत्यक्ष (अवधिज्ञान, मनः पर्ययज्ञान और केवलज्ञान ये तीन ज्ञान हैं। तथा-जब अक्ष शब्द का अर्थ इन्द्रिय करते हैं-तब वहां पर इन्द्रियों की सहायता से जायमान ज्ञान प्रत्यक्ष है ऐसा प्रत्यक्ष का शब्दार्थ होता है। इससे इस विवक्षा में सांख्यवहारिक प्रत्यक्ष की सिद्धि टीकाकारने की है। तात्पर्य कहने का यह है कि इन दोनों व्युत्पत्तियों के अनुसार प्रत्यक्ष शब्द वाच्यार्थ पर जब विचार किया जाना है तो यह बात सामने आती है कि प्रत्यक्ष सकल और विकल प्रत्यक्ष के दो भेद से प्रकार का हो जाता है-केवलज्ञान जो ज्ञानावरणीय कर्म के सर्वथा प्रक्षय से उत्पन्न होता है वह सकल-पारमार्थिक-प्रत्यक्ष है। और अवधिज्ञान एवं मनः पर्ययज्ञान ये दो देशप्रत्यक्ष-विकलप्रत्यक्ष हैं। क्यों कि ये ज्ञाना-

शक्य छे. तेने प्रमाणु कडे छे. 'मा' धातुने 'प्र' उपसर्ग लगाडी, करणु विलक्षितने 'अन' प्रत्यय लगाडवाथी प्रमाणु शब्द बन्यो छे.

डुवे प्रत्यक्ष प्रमाणुने अर्थ समभववामां आवे छे -

प्रत्यक्ष शब्दनी व्युत्पत्ति आ प्रमाणु थाय छे-प्रति + अक्ष = प्रत्यक्ष.

प्रत्यक्ष अटले नजरनी सामेनुं अवे सामान्य अर्थ थाय छे. तेने पीले अर्थ आ प्रमाणु छे. प्रति अटले महदथी अने अक्ष अटले एव (आत्मा) अटले के आत्मानी सहायताथी उत्पन्न थनारा ज्ञानने प्रत्यक्ष ज्ञान कडे छे. अवां प्रत्यक्ष ज्ञान त्रणु छे-(१) अवधि ज्ञान, (२) मनःपर्यय ज्ञान अने (३) केवलज्ञान. तथा न्यारे अक्ष' शब्दने अर्थ इन्द्रिय करवामां आवे, त्यारे इन्द्रियोनी सहायथी उत्पन्न थता ज्ञानने प्रत्यक्ष ज्ञान कडे छे.

इपरनी अने व्युत्पत्तिअने आधारे जे प्रत्यक्ष पदना वाच्यार्थनो विचार करवामां आवे तो प्रत्यक्षना जे लेह जणाय छे. (१) सकल प्रत्यक्ष अने (२) विकल प्रत्यक्ष केवलज्ञान के जे ज्ञानावरणीय कर्मनां सर्वथा क्षयथी उत्पन्न थाय छे, ते सकल-पारमार्थिक-प्रत्यक्ष छे कारण के केवलज्ञानी आत्मा त्रणु लोकना अने त्रणु कणना द्रव्यने तेनी अनंत पर्यायो सडित जणु छे.

अवधिज्ञान अने मनःपर्ययज्ञान विकल प्रत्यक्ष (देश प्रत्यक्ष) डाय छे, कारण के ते अने ज्ञान ज्ञानावरणीय कर्मना क्षयोपशमथी उत्पन्न थाय छे

करणे अनट्, प्रमितिर्वा प्रमाणम्, २ भावे अनट्, अक्षं जीवम् प्रतिगतम् अक्षाणि इन्द्रियाणि प्रतिगतं वा प्रत्यक्षम् १ अनु लिङ्गदर्शन-व्याप्तिस्मरणादेः पश्चाद् मीयते ज्ञायतेऽनेनेति अनुमानम्, व्याप्तिविशिष्टपक्षधर्मतान्निश्चयात्मकपरामर्शः तज्जन्यानुमितिर्वा अनुमानम्, महानसादौ वह्निधूमयोर्भूयः साहचर्यदर्शनेन गृहीतव्याप्तिकस्य पुरुषस्य पर्वतादौ धूमादिलिङ्गदर्शनेन 'वह्निव्याप्यो धूम' इत्यादिरीत्या व्याप्तिस्मरणेन 'वह्निव्याप्यधूमवान् अयं पर्वतः' इत्यादिरीत्या

वरणीय कर्म के क्षयोपशम से उत्पन्न होते हैं। तथा “ इन्द्रिया निन्द्रिय-निमित्त देशतः सांव्यावहारिकः ” के अनुसार पांच इन्द्रिय और मन की सहायता से उत्पन्न हुआ ज्ञान यद्यपि सैद्धान्तिक मान्यता के अनुसार परोक्ष है फिर भी एकदेश से पदार्थ को स्पष्ट जानने के कारण वह सांव्यवहारिक प्रत्यक्ष है। अनुमान में अनु और मान ऐसे दो शब्द हैं—अनु का अर्थ है पश्चात् और मान का अर्थ है ज्ञान का होना—तात्पर्य यह है कि जो ज्ञान साध्याविनाभावी लिङ्ग दर्शन एवं व्याप्ति-स्मरण आदि के बाद होता है वह अनुमान है। जब अनुमाता किसी स्थलविशेष में अविच्छिन्नशाखा वाले धूम को देखता है तो उसे शीघ्र ही “ जहां २ धूम होता है वहां २ अग्नि होती है ” इत्याकारक व्याप्ति का स्मरण हो जाता है और फिर वह उस साध्याविनाभावी लिङ्ग से ऐसा ज्ञान उत्पन्न कर लेता है कि “ यहां पर धूम होने से अग्नि है ” बस—ऐसा जो ज्ञान उस अनुमाता को जो परोक्ष अर्थ में होता है उसी

तथा “ इन्द्रियानिन्द्रियनिमित्तः देशतः सांव्यावहारिकः ” आ सूत्र अनुसार पांच इन्द्रियो અને મનની સહાયતાથી ઉત્પન્ન થયેલું જ્ઞાન જો કે સૈદ્ધાન્તિક માન્યતા પ્રમાણે પરોક્ષ છે, તો પણ અંશતઃ ( એક દેશથી ) પદાર્થને સ્પષ્ટ બાણી શકતું હોવાથી તેને વિકલ પ્રત્યક્ષ કહ્યું છે.

હવે અનુમાન પ્રમાણના અર્થની સ્પષ્ટતા કરવામાં આવે છે—

અનુ + માન = અનુમાન. અનુ એટલે પાછળથી અને માન એટલે જ્ઞાન થવું. કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે “ જે જ્ઞાન સાધ્યની સાથે એતપ્રોત થયેલાં ચિહ્નોનાં દર્શન તેમજ વ્યાપ્તિ ( પદાર્થનો સંપૂર્ણપણે વિચાર ) ના સ્મરણ વગેરે થયા બાદ થાય છે, એવા જ્ઞાનને અનુમાન કહે છે. જ્યારે અનુમાન કરનાર વ્યક્તિ કેઇ સ્થળે અવિચ્છિન્ન ધૂમસેરને દેખે છે ત્યારે તરત જ તેને આ પ્રકારની વ્યાપ્તિનું સ્મરણ થઇ આવે છે કે “ જ્યાં ધુમાડો હોય ત્યાં અગ્નિ હોય છે, ” અને સાધ્યની સાથે એતપ્રોત થયેલા તે ચિહ્ન દ્વારા તેને એવું

का नाम अनुमान है। यही बात “व्यासि विशिष्ट पक्षधर्मता का निश्चयात्मक जो परामर्श है वह अनुमान है” इस वाक्य द्वारा प्रकट किया गया है। अर्थात्-इस परामर्श जन्य जो अनुमिति होती है वह अनुमान है। टीकाकार इसी विषय को स्पष्ट करने के निमित्त कहते हैं कि-रसोईगर आदि में बार २ अग्नि और धूम के साहचर्य संबंध को देखने से उन दोनों की व्यासि को ग्रहण कर चुकने वाले किसी पुरुष को पर्वतादि पक्षरूप आधारविशेष में धूमादिलिङ्ग के दर्शन से “वह्नि व्याप्यो धूमः” वह्नि का व्याप्य धूम है इत्यादि रूप से व्यासि के स्मरण द्वारा जो ऐसा “वह्नि व्याप्य धूमवान् अयं पर्वतः” ज्ञान होता है कि यह पर्वत वह्नि के व्याप्य धूम से युक्त है यही अनुमान ज्ञान है। यह ज्ञान व्यासि विशिष्ट एवं धूम की विशिष्टता को जानने वाला है। इस तरह व्यासि विशिष्ट पक्षधर्मता का निश्चयात्मक जो परामर्श है वह अनुमान है। अथवा-इस प्रकार के परामर्श से जो “यह पर्वत अग्नि वाला है” ऐसी अनुमिति होती है वह अनुमान है ऐसा जानना चाहिये। जिसके द्वारा सादृश्य को लेकर पदार्थ का ग्रहण होता है वह उपमान प्रमाण है। यहां पर भी करण अर्थ में अनट् प्रत्यय हुआ है।

ज्ञान थाय छे के “अडीं धुमाडो डोवाथी अग्नि डोवीं न् लोधये.” ते अनुमान करनारी व्यक्तिते परेक्ष अर्थमां आवुं न् ज्ञान थाय छे, तेनुं नाम न् अनुमान छे. अथवा वात “संपूर्णपण्णे पदार्थेना न् निश्चयात्मक विचार तेने अनुमान कडे छे,” आ वाक्य द्वारा दर्शाववामां आवेल छे. अथवा आ विचारजन्य न् अनुभव डोय छे तेने अनुमान कडे छे. विवेक आ विषने पधु स्पष्ट करवा भाटे कडे छे के-रसोडा आदिमां वारंवार अग्नि अने धुमाडोनुं सादृश्यं देभीने ते अन्नेनी व्यासिने अडणु करी शकनार डोध अेक पुंश्च पर्वतादि पदार्थरूप आधार विशेषमां धुमाडाइपी अिहने लोधने “वह्नि व्याप्यो धूमः” वहुनिनुं व्याप्य (अग्नि उपर व्याप्य थती वस्तु) धुमाडो डोय छे. अे प्रकारे व्यासिनुं स्मरण थतां न् अेनुं न् ज्ञान थाय छे के “वह्नि व्याप्य धूमवान् अयं पर्वतः” “आ पर्वत अग्निना व्याप्य धुमाडाथी युक्त छे,” अे न् अनुमान ज्ञान छे. अथवा ज्ञान व्यासि विशिष्ट अने धूमनी विशिष्टताने लणुनाइं छे, आ रीते पदार्थेना संपूर्णपण्णे निश्चयात्मक विचार करनार न् ज्ञान तेने न् अनुमान कडे छे अथवा आ प्रकारना विचारथी “आ पर्वत अग्निवाणो छे” अेवी न् अनुभूति थाय छे, अेनुं नाम न् अनुमान छे.

नेना द्वारा सादृश्यने आधारे पदार्थने अडणु करवामां आवे छे, तेने उपमान प्रमाण कडे छे. तेने सादृश्य प्रत्यक्षिज्ञान पणु कडेवाय छे. अथवा

व्याप्तिविशिष्टधूमवैशिष्ट्यावगाहिवर्षात्मकपक्षधर्मताज्ञानं परामर्शात्मकं मनुमानम्  
तज्जन्या 'पर्वतो वह्निमान्' 'इत्यनुमितिर्वा अनुमानम्, 'उपमीयते सादृश्येन गृह्यते  
परिच्छिद्यते अनेनेति उपमानम्, करणे अनद् सादृश्यज्ञानम्, उपमीयते वा अनयेति  
उपमा, उपमैव औपम्यम्, यथा कुतश्चिदारण्यकपुरुषात्—'गोसदृशो गवयः' इति  
श्रुत्वा वनं गतः सन् कश्चित्पुरुषः गोसदृशं पिण्डं पश्यति तत्र गवयात्मके पिण्डे  
यद् गोसादृश्यदर्शनं तदेवोपमानम् तेन च गोसादृश्यदर्शनेन अतिदेशवाक्यार्थ

इसे सादृश्य प्रत्यभिज्ञान भी कहा गया है। अथवा—जिसके द्वारा पदार्थ  
उपमित किया जाता है वह उपमा है—यह उपमा ही औपम्य है। उप-  
मान प्रमाण के विषय में खुलासा अर्थ इस प्रकार है—जैसे आरण्य  
पुरुष—जंगल में रहने वाले भील—के मुख से यह पूछने पर कि गवय  
रोद्ध कैसा होता है " गाय के जैसा रोद्ध होता है " ऐसा सुनकर कोई  
पुरुष जंगल में गया। वहां जाकर उसने गाय के जैसा पिण्ड देखा—देख-  
कर उसे पहिले सुना हुआ वाक्य स्मरण आया और गाय जैसे पिण्ड  
का दर्शन हुआ—इस तरह दर्शन और स्मरण कारणक जो उसे यह  
धोष हो रहा है कि " अयं गवयपदवाच्यः " यही पदार्थ गवयपदवाच्य  
है, वही सादृश्य प्रत्यभिज्ञान या उपमान प्रमाण है। तात्पर्य यह कि  
गवयात्मक पिण्ड में जो गोसादृश्य दर्शन उसे हो रहा है वह उपमान  
है अथवा—इस गोसादृश्य के दर्शन होने पर अतिदेश वाक्यार्थ के

नेना द्वारा पदार्थने उपमित करवामां आवे छे तेनुं नाम उपमा छे. ते उप-  
मा न औपम्य छे. हुवे उपमान प्रमाणना विषयमां वधारे स्पष्टीकरण करवामां  
आवे छे. ओक माणुसे न'गलमां रडेनार लील नेवी केअ व्यक्तिने पूछयुं के  
" रोज केवुं डाय छे ? " नवाण मज्ये के " रोज गायना नेवुं डाय छे. "  
हुवे आ प्रमाणे सांलणीने ते पुरुष न'गलमां गये. त्यां नधने तेणे गायना  
नेवुं जनवर नेयुं. तेने नेतां न तेणे पडेलां सांलणेवुं आ वाक्य तेने याद  
आव्युं—" रोज गाय नेवुं डाय छे. " तेथी गाय नेवा प्राणीने नेतां न ते  
समल गये के आ प्राणी न रोज छे. आ सादृश्य प्रत्यभिज्ञान अथवा उप-  
मान प्रमाणनुं ओक सुंदर दृष्टांत गणी शक्य. कडेवानुं तात्पर्य ओ छे के  
रोजना शरीरमां तेने ने गोसादृश्य ( गायना शरीर साथे सरणापणुं ) नुं  
दर्शन थाय छे ते उपमान छे. अथवा आ गोसादृश्यनुं दर्शन थतां अतिदेश  
वाक्यार्थना स्मरण द्वारा " गवयो गवय पद वाच्यः " नेवी ने तेने उपमिति  
थर्थ, तेनुं ननक उपमान छे.

स्मरणद्वारा ' गवयो गवयपदवाच्यः ' इति या उपमितिर्जन्यते सैव वा उपमान मित्याशयः, ३ आगच्छति गणधरपारम्पर्येण इत्यागमः शब्दप्रमाणम् ४ ॥

एषां स्वरूपभेदमाह-प्रत्यक्षं द्विविधम् - इन्द्रिय-नोइन्द्रियभेदात्, । इन्द्रिय प्रत्यक्षं पञ्चविधम् - श्रोत्रचक्षुर्घ्राणरसनस्पर्शनभेदात् । नोइन्द्रियप्रत्यक्षं त्रिविधम् - अवधि-मनःपर्यय-केवलज्ञानभेदात् ? । अनुमानं त्रिविधम्-पूर्ववत् शेष वत्-दृष्ट

स्मरणद्वारा " गवयो गवय पदवाच्यः " ऐसी जो उसे उपमिति हुई है उसका जनक उपमान है ।

गणधरों की परम्परा से जो चला आरहा हो वह आगम है । इस का दूसरा नाम शब्द प्रमाण भी है ।

अब सूत्रकार इनके स्वरूप को कहते हैं प्रत्यक्ष दो प्रकार का है- इन्द्रिय प्रत्यक्ष १ और दूसरा नो इन्द्रिय प्रत्यक्ष इनमें इन्द्रिय प्रत्यक्ष पांच प्रकार का है-श्रोत्रेन्द्रियप्रत्यक्ष, चक्षुइन्द्रियप्रत्यक्ष, घ्राणइन्द्रियप्रत्यक्ष, रसनेन्द्रियप्रत्यक्ष और स्पर्शनइन्द्रियप्रत्यक्ष । श्रोत्र इन्द्रिय से जो शब्द का ज्ञान होता है वह श्रोत्रेन्द्रियप्रत्यक्ष है इसी तरह चक्षुइन्द्रिय आदि प्रत्यक्षों को भी जानना चाहिये । नोइन्द्रिय प्रत्यक्ष ३ प्रकार है-अवधिज्ञान, मनः पर्ययज्ञान और केवलज्ञान । यहां नो इन्द्रिय का तात्पर्य किसी भी इन्द्रिय की सहायता के विना होने वाले प्रत्यक्षसे है । इन तीन प्रत्यक्षों के होने में किसी भी इन्द्रिय की सहायता सापेक्ष नहीं होती है । येतो केवल आत्मामात्र की सहायता से ही उत्पन्न होता है ।

गणधरानी परंपराथी जे प्रमाण्वाद्युं आवे छे तेने आगम कडे छे.

तेनुं भीणुं नाम शब्द प्रमाण्वाद्युं पणुं छे

इवे सूत्रकार आगमना स्वरूपने समजवे छे-प्रत्यक्षना जे प्रकार छे.

(1) इन्द्रिय प्रत्यक्ष (2) नोइन्द्रिय प्रत्यक्ष. इन्द्रिय प्रत्यक्षना पांच प्रकार नीचे प्रमाण्वाद्युं छे-(१) श्रोत्रेन्द्रिय प्रत्यक्ष, (२) चक्षु इन्द्रिय प्रत्यक्ष, (३) घ्राणेन्द्रिय प्रत्यक्ष, (४) रसनेन्द्रिय प्रत्यक्ष, अने (५) स्पर्शेन्द्रिय प्रत्यक्ष.

श्रोत्रेन्द्रियथी ( कान वडे ) जे शब्दनुं ज्ञान थाय छे तेने श्रोत्रेन्द्रिय प्रत्यक्ष कडे छे. अज प्रमाण्वाद्युं चक्षु इन्द्रिय वगेरे प्रत्यक्षोना विषयमां पणुं समजवुं. नोइन्द्रिय प्रत्यक्षना त्रणु प्रकार छे-(१) अवधि ज्ञान, मनःपर्यय ज्ञान अने (३) केवल ज्ञान. केध पणु इन्द्रियनी मदद विना थता ज्ञानने नोइन्द्रिय प्रत्यक्ष कडे छे. उपरनां त्रणु प्रत्यक्षो इन्द्रियोनी सहायतानी अपेक्षा राखता नथी. ते तो मात्र आत्मानी सहायताथी जे उत्पन्न थाय छे.

साधर्म्यवद्भेदात्, तत्र पूर्ववत् पूर्वोपलब्धासाधारण चिह्नात्-पित्रादि प्रमातुः पुत्रादिपरिज्ञानम्, शेषवत् द्विविधं कार्यलिङ्गकं कारणानुमानम् कारणलिङ्गकं कार्यानुमानं च तत्राद्यम् - व्याप्तिप्रत्यक्षोपलब्धिपूर्वम् कार्यलिङ्गकमनुमानम् यथा मयूरोऽत्र केकाशब्दश्रवणात्, धूमलिङ्गकं पर्वते वह्न्यानुमानम्, अथवा

अनुमान तीन प्रकार का होता है-पूर्ववत् १, शेषवत् २ और दृष्टसाधर्म्यवत् ३, इनमें-पूर्व में उपलब्ध असाधारण चिह्नों से जो पिता आदि प्रमाता जनों को अपने पुत्रादि का ज्ञान होता है वह पूर्ववत् अनुमान है। शेषवत् अनुमान दो प्रकार का होता है एक कार्य रूपलिङ्ग से कारण का अनुमान, दूसरा कारणरूप लिङ्ग से कार्य का अनुमान। व्याप्ति और प्रत्यक्ष से कार्य की उपलब्धि पूर्वक जो कारण का अनुमान होता है वह शेषवत् कार्यलिङ्गक कारणानुमान है—जैसे केका शब्द श्रवण से परोक्षभूत केका-मयूर-का ज्ञान कर लेना यहां पर जहां २ केका वाणी होती है वहां २ मयूर होता है—इस प्रकार से केका और केका वाणी की व्याप्ति को पहिले ग्रहण करके कहीं उस वाणी का श्रावणप्रत्यक्ष होते ही ऐसा जो अनुमान होता है “कि यहां मयूर है” वह शेषवत् का प्रथमभेद कार्यलिङ्गक कारणानुमान है। केका

अनुमान त्रय प्रकारना होय छे—(१) पूर्ववत् (२) शेषवत् (३) दृष्टसाधर्म्यवत्

पूर्व प्राप्त करेलां असाधारण चिह्नो द्वारा पिता आदिने पीताना पुत्रादिनुं जे ज्ञान थाय छे, ते पूर्ववत् अनुमान छे.

शेषवत् अनुमानना जे प्रकार छे—(१) कार्यरूप चिह्न वडे कारणनुं अनुमान, (२) कारणरूप चिह्न वडे कार्यनुं अनुमान

व्याप्ति अने प्रत्यक्ष द्वारा कार्यनी उपलब्धिपूर्वक कारणनुं जे अनुमान थाय छे, तेनुं नाम जे शेषवत् कार्यलिङ्गक कारणानुमान छे जे वातने जेक दृष्टांत द्वारा सूत्रकार समजवे छे—

डेकारव (भोरने अवाज) सांलणीने, भोरने जेया विना पणु मनुष्य जे वात जाणी शके छे डे ते अवाज करनार पक्षी भोर जे छे. “ज्यां ज्यां डेकारव संलणाय छे, त्यां त्यां मयूर होय छे,” आ रीते भोर अने डेकारवनी व्याप्तिने पडेलां अडणु करीने, केछ पणु स्थजे जे वाणीनुं श्रवणु थतांनी साथे जे भोर होवानुं जे अनुमान थाय छे, जेज शेषवत्ने पडेला लेह कार्यलिङ्गक कारणानुमान छे. डेकारवनुं कारण मयूर, अने मयूरनुं कार्य डेकारव छे. आ रीते परोक्षभूत (नजर समक्ष न होय जेवा) मयूरनुं अनुमाता

नद्यादौ विलक्षणधूलिधूसरितमलिनजलपूरवृद्धिलिङ्गकं संजातजलवृष्टयनुमानं द्वितीयम् शेषवत्-कारणलिङ्गकं कार्यानुमानं यथा पिपीलिकाण्डसंचरणात् भविष्यद्-वृष्टयनुमानादिकम् । दृष्टसाधर्म्यवत् दृष्टञ्च-कारणत्वसामान्यस्य छिदादौ वास्यादि वृत्तितयोपलब्धत्वेन तज्ज्ञानसामान्यद्वारा रूपादिप्रत्यक्षादिक्रियया अतीन्द्रिय-

वाणी का कारण मयूर और मयूर का कार्य वह केकावाणी है । अतः परोक्षभूत केका का जो अनुमाता को ज्ञान हुआ है कि यहाँ केका है- वह उसकी वाणीरूप कार्य की उपलब्धिपूर्वक ही हुआ है । इसी प्रकार से पर्वत में धूम को देखकर परोक्षभूत अग्नि का जो ज्ञान होता है वह, तथा नदी आदि में विलक्षणपूरको कि जिसमें धूलि आदि के संमिश्रणवाला मलिनजल बह रहा हो देखकर ऐसा अनुमान करना कि ऊपर प्रदेश में कहीं पर वृष्टि हुई है-ये सब कारणानुमान हैं-यहाँ वृष्टि का दर्शन अनुमाता को प्रत्यक्ष से नहीं हुआ है, फिर भी उस वृष्टि का कार्य जो मलिन जल वाला पूर है उसे देखकर उस अनुमाता को परोक्षभूत पदार्थ का ज्ञान हो गया है । कारणलिङ्गक कार्यानुमान इस प्रकार से है-जैसे पिपीलिकाओं को अंडा लेकर संचरण करते हुए देखकर जो ऐसा अनुमान कर लिया जाता है कि वृष्टि होगी वह कारणलिङ्गक कार्यानुमान है । एक पदार्थ के स्वरूप के निरीक्षण करने से ऐसा ज्ञान हो जाना कि इसी प्रकार के स्वरूपवाले दूसरे पदार्थ भी इसी तरह के हैं इसी का नाम दृष्टसाधर्म्यवत् है-जैसे छिदिक्रिया में

( अनुमान करनार व्यक्ति ) ने जे ज्ञान थाय छे, ते तेनी ( मयूरनी ) वाणी-रूप कार्य द्वारा जे उत्पन्न थाय छे. जे जे प्रमाणे पर्वतमां धुमाडाने जेधने परोक्षभूत ( अप्रत्यक्ष ) अग्नितुं जे ज्ञान थाय छे, जेने नदीमां धूण आदिनां मिश्रणवाणे जणप्रवाह वृद्धि पामतो जेधने, देभनार जेवुं जे अनुमान करे छे जे उपरना प्रदेशमां कोठ स्थणे वृष्टि थय छे, जे सधणां कारणानुमाननां दृष्टांतो छे. आ अनुमान करनारने प्रत्यक्ष रीते वृष्टिनुं दर्शन थतुं होतुं नथी, तो पणु ते वृष्टिनुं कार्य जे दृष्टे जे मलिन जणवाणुं पूर जेधने तेने परोक्ष पदार्थनुं ज्ञान थाय छे. उपरना प्रदेशमां थयेदा वरसाहने तेजे जेथे होतो नथी छतां उपर भताव्यु ते प्रमाणे ते वृष्टिना कार्य द्वारा तेने ते वृष्टिनुं ज्ञान थाय छे.

कारणलिङ्गक कार्यानुमाननुं दृष्टांत आ प्रमाणे छे-कीडीज्जाने तेमना छंडां जेधने थाली जती जेधने जेवुं जे अनुमान करवामां आवे छे जे वरसाह थशे, ते कारणलिङ्गक कार्यानुमान गणाय छे.



चक्षुरादीन्द्रियात्मककरणत्वानुमानम् एककार्षापणज्ञानेन तदाकारसर्वकार्षापणानुमानम्, उपमानं तु वर्णितमेव, आगमो द्विधा - लौकिकलोकोत्तरभेदात्, चासी आदि को कारण देखकर अन्य इसी प्रकार की क्रियाओं में तथा और भी क्रियाओं में अन्य अदृष्ट पदार्थ को कारण मानकर उसके अस्तित्व का अनुमान करना तथा एक कार्षापण के ज्ञान से वैसे ही आकारवाले सर्व कार्षापणों का अनुमान करना सो यह सब दृष्ट साधर्म्यवत् अनुमान है। तात्पर्य कहने का यह है कि क्रिया विना कारण के नहीं होती है-जैसे " देवदत्तः कुठारेण काष्ठं छिनत्ति " देवदत्त कुठार के द्वारा काष्ठ को छेदता है-सो यहां जो छेदनक्रिया हो रही है उसमें असाधारण कारण रूप कारण कुठार है-देवदत्त नहीं है। क्यों कि छेदन क्रिया कुठार से ही निष्पन्न हो रही है। अतः एक जगह क्रिया को कारणसाध्य देखकर दूसरी रूपादि प्रत्यक्षरूप क्रियाओं में कारणसाध्यता-अतीन्द्रियचक्षुरादि इन्द्रियात्मक कारणत्व-का जो अनुमान किया जाता है वह दृष्टसाधर्म्यवत् अनुमान है। एक कार्षापण अस्सी रती का होना है सो इसी सरीखे जो और भी हों तो वे भी कार्षापण हैं ऐसा जो अनुमान किया जाता है वह भी दृष्टसाधर्म्यवत् अनुमान है। उपमान का वर्णन तो कर ही दिया गया है।

એક પદાર્થના સ્વરૂપનું નિરીક્ષણ કરીને એ જ પ્રકારના સ્વરૂપવાળા બીજા પદાર્થો પણ આ પ્રકારનાં જ છે એવું જે જ્ઞાન થાય છે એ પ્રકારના અનુમાનને દૃષ્ટ સાધર્મ્યવત્ અનુમાન કહે છે જેમકે છેદન ક્રિયામાં કુહાડી આદિ કરણ ( સાધન ) નો ઉપયોગ થતો જોઈને એ જ પ્રકારની ક્રિયાઓમાં તથા બીજી ક્રિયાઓમાં અન્ય અદૃષ્ટ ( ન દેખાતાં ) પદાર્થને કરણ માનીને તેના અસ્તિત્વનું અનુમાન કરવું, તે આ પ્રકારના અનુમાનનું દૃષ્ટાંત છે. કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે " કરણ ( સાધન ) વિના ક્રિયા થઈ શકતી નથી. " જેમકે, " દેવદત્ત કુહાડી વડે લાકડું કાપે છે. " તે અહીં લાકડા કાપવાની જે ક્રિયા થાય છે, તે કુહાડી રૂપ કરણ વડે થાય છે. તેથી તેમાં અસાધારણ કારણ રૂપ કરણ કુહાડી છે-દેવદત્ત નથી, કારણ કે લાકડાં કાપવાની ક્રિયા કુહાડી વડે જ થતી હોય છે. તેથી એક જગ્યાએ ક્રિયાને કરણ સાધ્ય જોઈને બીજી રૂપાદિ પ્રત્યક્ષ રૂપ ક્રિયાઓમાં કરણ સાધ્યતાનું જે અનુમાન કરવામાં આવે છે, તેનું નામ જ " દૃષ્ટ સાધર્મ્યવત્ અનુમાન " છે. એક કાર્ષાપણ એંસી રતી જેટલા વજનનો હોય છે. તે એનાં જેવાં બીજાં જે કોઈ પદાર્થો હોય તેને કાર્ષાપણ માની લેવામાં આવે, તે તે પ્રકારના અનુમાનને પણ દૃષ્ટસાધર્મ્યવત્ અનુમાનકહી શકાય છે.

तत्र लौकिको महाभारतादिः, लोकोत्तरश्च-द्वादशाङ्गो गणिपिटकः, आचारादिदृष्टि  
वादपर्यन्तः । अथवा त्रिविध आगमः सूत्रार्थतदुभयभेदात् । प्रकारान्तरेण वा  
त्रिविधः-आत्मागमानन्तरागम-परम्परागमभेदात्, तत्र आत्मागमादयः अर्थतः  
क्रमेण तीर्थकर-गणधर-तच्छिष्यापेक्षया विज्ञेयाः, सूत्रतस्तु क्रमेण गणधर-तच्छि-  
ष्य-प्रशिष्यापेक्षया, इति सर्वमभिप्रेत्याह-‘ जहा-अणुभोगदारे तहा णेयव्वं

अगम दो प्रकार का होता है-एक लौकिक आगम और दूसरा  
लोकोत्तर आगम । इनमें भारत आदि जो ग्रन्थ हैं वे लौकिक आगम  
हैं । गणिपिटकरूप जो द्वादशाङ्ग-आचाराङ्ग से लेकर दृष्टिवादतक आ-  
गम शास्त्र हैं वे सब लोकोत्तर आगमरूप हैं । अथवा-सूत्र, अर्थ और  
सूत्रार्थ इस प्रकार से भी आगम तीन प्रकार के हैं । आत्मागम, अन-  
न्तरागम, एवं परम्परागम के भेद से भी आगम तीन प्रकार है । अर्थ  
की अपेक्षा जिन आत्मागम, गणधर अनन्तरागम और गणधर के  
शिष्य परंपरागम कहे गये हैं । सूत्र की अपेक्षा गणधर आत्मागम,  
गणधर के शिष्य अनन्तरागम तथा गणधर के शिष्यों के शिष्य पर-  
म्परागम कहे गये हैं । इस सब कथन को स्वीकार कर प्रभु कहते हैं कि  
“जहा अणुभोगदारे तहाणेयव्वं पमाणं ” जैसा अनुयोगद्वार में प्रमाण  
विषयक निरूपण है उसी तरह से यहां पर भी जानना चाहिये । यह

उपमानुं वणुंन तो आ सूत्रमां पडेलां करवामां आण्युं छे. डवे  
आगमनुं वणुंन करवामां आवे छे-आगम जे प्रकारना छे (१) लौकिक आगम  
अने (२) लोकोत्तर आगम. महाभारत आदि ग्रन्थोना लौकिक आगममां  
समावेश थाय छे. गणिपिटक इप जे पार अंग ( आचारांगथी दृष्टिवाद  
सुधीना पार आगम शास्त्रो ) छे, तेमने लोकोत्तर आगममां समावेश थाय  
छे. अथवा आगमना आ प्रकारे त्रणु प्रकारे पणु पडे छे-सूत्र, अर्थ अने  
सूत्रार्थ. जे सिवाय जीणु रीते पणु आगमना त्रणु लेह पडे छे-(१) आत्मा-  
गम, (२) अनन्तरागम अने (३) परम्परागम.

अर्थनी अपेक्षाजे जिनने आत्मागम, गणधरने अनन्तरागम अने  
गणधरना शिष्योने परंपरागम कडेला छे. सूत्रनी अपेक्षाजे गणधरने आत्मा-  
गम, गणधरना शिष्योने अनन्तरागम अने गणधरना शिष्योना शिष्योने  
परंपरागम कडेला छे. आ सभस्त कथनने स्वीकार करीने महावीर प्रभु गौतम  
स्वामीने जवाण आपे छे के “ जहा अणुभोगदारे तहानेयव्वं पमाणं ” अनुयोग  
द्वारमां प्रमाण विषे जे निरूपणु करवामां आण्युं छे, ते सभस्त अर्धी आ

प्रमाणं ' यथा अनुयोगद्वारे प्रमाणं प्रमाणविषय निरूपणं वर्तते तथा अत्रापि ज्ञातव्यम्, तच्च निरूपणम् अनुयोगद्वारसूत्रे ' से किं तं जीव गुणप्पमाणे ' इत्यादिपञ्चदशोत्तर द्विशततम (२१५) सूत्रादारभ्य ' से किं तं आगमे ' इत्येकोन विंशत्युत्तर-द्विशततम (२१९) सूत्रपर्यन्तं वाच्यम् । तच्च संक्षेपतः प्रदर्शितमेव । अथ प्रकृते योजयिषुम् तन्निरूपणावधिमाह—' जाव-तेण परं नो अत्तागमे नो अणंतरागमे, परंपरागमे ' यावत्-तेन परं तदनन्तरं नो आत्मागमः, नो अनन्तरागमः, परम्परागमः, गणधरशिष्याणां सूत्रतोऽनन्तरागमः, अर्थतस्तु परम्परागमो वर्तते, अतएव ततः परेषां प्रशिष्याणाम् नो आत्मागमः, नो अनन्तरागमः, अपि तु परम्परागमो वर्तते, इत्याशयः ॥ सू० ९ ॥

मूलम्—“ केवली णं भंते ! चरिमकम्मं वा, चरिमणिज्जरं वा जाणइ, पासइ ? हंता, गोयमा ! जाणइ, पासइ, जहाणं भंते ! केवली चरिमकम्मं वा चरिमणिज्जरं वा० ? जहाणं अंतकरेणं आलावगो, तथा चरिमकम्मेण वि चरिमनिज्जरेण वि अपरिसेसिओ णेयव्वो ॥ सू० १० ॥

प्ररूपण अनुयोगद्वारसूत्र में ( से किं तं जीवगुणप्पमाणे ) इत्यादि २१५ वें सूत्र से लेकर ( से किं तं आगमे ) इस २१९ वें सूत्र तक किया गया जानना चाहिये । सो यह सब वर्णन यहां संक्षेप में हमने दिखा ही दिया है । अब सूत्रकार प्रकृत में इस प्रकरण के निरूपण की अवधि को बताने के निमित्त कहते हैं कि—“ जाव तेणं परं नो अत्तागमे नो अणंतरागमे, परम्परागमे, ” गणधर के शिष्यों को सूत्र की अपेक्षा अनन्तरागम और अर्थ की अपेक्षा परम्परागम कहा गया है । इस कारण गणधरों के शिष्यों के जो शिष्य हैं वे न आत्मागम हैं न अनन्तरागम हैं किन्तु परम्परागम हैं ऐसा इस सूत्रपाठका आशय है ॥ सू० ९ ॥

आ प्रश्नना उत्तर इपे अडणु करवुं आ विषयनुं प्रतिपादन अनुयोगद्वार सूत्रमां “ से किं तं जीवगुणप्पमाणे ” इत्यादि २१५ मां सूत्रथी शइ करीने “ से किं तं आगमे ” आ २१६ मां सूत्र सुधी करवामां आवेद छे. “ जाव तेणं परं नो अत्तागमे, नो अणंतरागमे परंपरागमे ” आ सूत्र पर्यन्तनुं समस्त कथन अडणु करवुं लेछंछे. गणधरना शिष्येने सूत्रनी अपेक्षाअने अनन्तरागम अने अर्थनी अपेक्षाअने परंपरागम कडेला छे. ते कारणे गणधरना ने शिष्येना शिष्ये छे, तेअो आत्मागम पणु नथी, अनन्तरागम पणु नथी, पणु परंपरागम छे अवे। आ सूत्रपाठने आशय छे. ॥ सू. ६ ॥

छाया—केवली खलु भदन्त ! चरमकर्म वा, चरमनिर्जरां वा जानाति, पश्यति ? हन्त, गौतम ! जानाति, पश्यति, यथा खलु भदन्त ! केवली चरमकर्म वा चरमनिर्जरां वा ? यथा अन्तकरेण आलापकस्तथा चरमकर्मणाऽपि चरमनिर्जरयापि अपरिशिष्टो ज्ञातव्यः ॥ सू० १० ॥

‘केवली णं भंते !’ इत्यादि ॥

सूत्रार्थ—(केवली णं भंते ! चरिमकम्मं वा चरिमणिज्जर वा जाणइ पासइ) हे भदन्त ! केवली भगवान् अन्तिम कर्म को अथवा अन्तिम निर्जरा को जानते हैं और देखते हैं क्या ? (हंता गोयमा ! जाणइ पासइ, जहा णं भंते ! केवली चरिमकम्मं वा, जहा णं अंतकरेणं वा अलावगो तहा चरिमकम्मेणा वि चरिमनीज्जरेण वि अपरिसेसिओ-णेयव्वो) हां, गौतम ! केवली भगवान् अन्तिमकर्म को अथवा अन्तिम निर्जरा को जानते हैं और देखते हैं। हे भगवान् ! जिस प्रकार से केवली अन्तिम कर्म को अथवा अन्तिम निर्जरा को जानते और देखते हैं, उसी तरह से क्या छद्मस्थ मनुष्य भी अन्तिम कर्म को अथवा अन्तिम निर्जरा को जानता देखता है ? इस के उत्तर में प्रभु कहते हैं कि हे गौतम ! जिस प्रकार से अंतकर के साथ आलापक कहा गया है उसी तरह से चरम कर्म के और चरम निर्जरा के साथ भी समस्त आलापक जानना चाहिये ।

“केवली णं भंते !” इत्यादि—

सूत्रार्थ—(केवलीणं भंते ! चरिमकम्मं वा चरिमणिज्जरं वा जाणइ पासइ ?) हे भदन्त ! केवली भगवान् अन्तिम कर्मने अथवा अन्तिम निर्जराने ज्ञाणी शके छे अने देखी शके छे ? (हंता गोयमा ! जाणइ पासइ, जहाणं भंते ! केवली चरिमकम्मं वा, जहाणं अंतकरेणं वा, आलावगो तहा चरिमकम्मेण वि चरिमनिज्जरेण वि अपरिसेसिओ णेयव्वो.)

हा, गौतम ! भगवान् अन्तिम निर्जराने ज्ञाणे छे अने देखे छे. हे भदन्त ! जे रीते केवली भगवान् अन्तिम कर्मने अथवा अन्तिम निर्जराने ज्ञाणे देखे छे, जे ज प्रमाणे शुं छद्मस्थ मनुष्य पणु अन्तिम कर्मने अथवा अन्तिम निर्जराने ज्ञाणी देखी शके छे ? आ प्रश्नो जवाण आपता प्रलु कडे छे के “अंतकरने अनुलक्षी जे प्रमाणे प्रश्नोत्तरो पडेतां आपवामां आवेला छे, जे ज प्रमाणे चरमकर्म (अन्तिम कर्म) अने चरम निर्जराना विषयमां पणु प्रश्नोत्तरो समञ्ज देवा.”

ટીકા—કેવલિચ્છદ્મસ્થયોઃ પ્રસ્તાવાન્ તયોર્વિશેષવક્તવ્યતામાહ—  
 ‘કેવલી ણં મંતે !’ ઇત્યાદિ । ‘કેવલી ણં મંતે ! ચરિમકમ્મં વા, ચરિમણિજ્જરં  
 વા જાણહ, પાસહ, ?’ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—હે ભદન્ત ! કેવલી કેવલજ્ઞાની સ્વલુ  
 ચરમકર્મ વા, યત્ કિલ શૈલેશીચરમસમયે અનુભૂયતે તત્ ચરમકર્મ, અથ ચરમ  
 નિર્જરાં વા, યા હિ શૈલેશીચરમસમયે જાયમાના નિર્જરા—જીવપ્રદેશેભ્યઃ  
 કર્મણઃ સર્વથા પરિશટનં તામિત્યર્થઃ, જાનાતિ, પશ્યતિ કિમ્ ? ભગવાનાહ—‘હંતા,  
 ગોયમા ! જાણહ, પાસહ ’ હે ગૌતમ ! હન્ત, સત્યમ્, કેવલી ચરમકર્માદિકં  
 જાનાતિ, પશ્યતિ । તતો ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘ જહાણં મંતે ! કેવલી ચરિમકમ્મં વા  
 ચરિમણિજ્જરં વા ?’ ઇત્યાદિ, હે ભદન્ત ! યથા સ્વલુ કેવલી ચરમકર્મ વા, ચરમ

ટીકાર્થ—કેવલી ઓર છદ્મસ્થ કે પ્રસ્તાવ સે ઇન દોનોં કી વિશેષ  
 વક્તવ્યતા કો ઇસ સૂત્રદ્વારા શાસ્ત્રકાર પ્રકટ કર રહે હૈં—ઇસ મેં સર્વપ્રથમ  
 ગૌતમ સ્વામી પ્રભુ સે પૂછ રહે હૈં કિ— ‘કેવલી ણં મંતે ! ચરિમકમ્મં  
 વા, ચરિમણિજ્જરં વા, જાણહ, પાસહ ?’ હે ભદન્ત ! કેવલી મનુષ્ય—  
 કેવલ જ્ઞાની, શૈલેશી કે અન્તિમ સમય મેં જો અનુભવ મેં કિયા જાતા  
 હૈં એસે ચરમ કર્મ કો, અથવા—ચરમ નિર્જરા કો શૈલેશી કે અન્તિમ  
 સમય મેં જો જીવ કે પ્રદેશોં સે સર્વથા પરિશટન રૂપ કર્મ કા છડ્ડના  
 હોતા હૈં એસી ડસ ચરમ નિર્જરા કો ક્યા જાનતે ઓર દેખતે હૈં ? ઇસ  
 કે ઉત્તર મેં પ્રભુ ગૌતમ સે કહતે હૈં કિ— ‘હંતા, ગોયમા ! જાણહ  
 પાસહ, ’ હાં ગૌતમ ! કેવલી જ્ઞાની ચરમ કર્માદિક કો જાનતે દેખતે  
 હૈં । અથ ગૌતમ સ્વામી પુનઃ પ્રભુ સે પૂછતે હૈં— ‘જહા ણં મંતે ! કેવલી  
 ચરિમકમ્મં વા ચરિમણિજ્જરં વા ’ હે ભદન્ત ! જિસ પ્રકાર સે કેવલી

ટીકાર્થ—સૂત્રકાર આ સૂત્ર દ્વારા કેવલી અને છદ્મસ્થ વિષે વિશેષ વિવેચન  
 કરે છે. ગૌતમ સ્વામી મહાવીર પ્રભુને પૂછે છે—(કેવલી ણં મંતે ! ચરિમકમ્મં  
 વા ચરિમણિજ્જરં વા જાણહ પાસહ ?) હે ભદન્ત ! કેવળજ્ઞાની શું અન્તિમ  
 કર્મને અથવા અન્તિમ નિર્જરાને જાણી-દેખી શકે છે ? પ્રશ્નનું તાત્પર્ય નીચે  
 પ્રમાણે છે—કેવળજ્ઞાની, શૈલેશીના અન્તિમ સમયે જેનો અનુભવ કરાય છે એવા  
 અન્તિમ કર્મને અથવા શૈલેશીના અન્તિમ સમયે આત્મપ્રદેશોમાંથી કર્મોને સર્વથા  
 ખંખેરી નાખવાથી જે અન્તિમ નિર્જરા થતી હોય છે તેને શું જાણી દેખી શકે  
 છે ? તે પ્રશ્નનો જવાબ આપતા મહાવીર પ્રભુ કહે છે—(હંતા ગોયમા ! જાણહ પાસહ)  
 હા ગૌતમ ! કેવળજ્ઞાની જીવ ચરમ કર્માદિકને જાણે છે અનેદેખે છે.

હવે ગૌતમ સ્વામી મહાવીર પ્રભુને બીજો પ્રશ્ન પૂછે છે—(જહાણં મંતે !  
 કેવલી ચરિમકમ્મં વા ચરિમણિજ્જરં વા) હે ભદન્ત ! જેવી રીતે કેવળજ્ઞાની

निर्जरां वा जानाति, पश्यति, तथा खलु छद्मस्थोऽपि चरमकर्म वा, चरम निर्जरां वा जानाति, पश्यति ? किम् इति प्रश्नाशयः । भगवानोह—‘ जहा णं अंत-  
करेणं आलावगो तथा चरिम कम्ममेण वि चरिमनिज्जरेण वि अपरिसेसिओ णेयव्वो’  
हे गौतम ! यथा येन प्रकारेण खलु अन्तकरेण पूर्वोक्तेन अन्तकरादिना आलापकः  
उक्तः तथा चरमकर्मणाऽपि चरमकर्मादिनाऽपि चरमनिर्जरापि अपरिशिष्टः  
सम्पूर्णः आलापको ज्ञातव्यः तथाहि ‘जहा णं भंते ! केवली चरिमकम्मं वा चरिम-  
निज्जरं वा जाणइ पासइ, तथाणं छउमत्थोवि चरिम कम्मं वा चरिमनिज्जरं वा  
जाणइ, पासइ ? गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे, सोच्चा जाणइ पासइ पमाणओ वा,  
से किं तं सोच्चा ? सोच्चाणं केवलिस्स वा, केवलिसावयस्स वा, ” इत्यारभ्य  
‘ जाव-तप्पक्खिय उवासियाए वा ” इत्यन्तं विज्ञेयम् ॥ सू १० ॥

चरमकर्म को अथवा चरम निर्जरा को जानता देखता है, उसी प्रकार  
से छद्मस्थ मनुष्य भी चरमकर्म को अथवा चरम निर्जरा को जानता  
देखता है क्या ? इस प्रश्न के उत्तर में प्रभु गौतम से कहते हैं “ जहा  
णं अंतकरेणं आलावगो तथा चरिमकम्ममेण वि, चरिमनिज्जरेण वि  
अपरिसेसिओ णेयव्वो ” हे गौतम ! जिस प्रकार पूर्वोक्त अन्तकर  
आदि के साथ आलापक कहा गया है उसी प्रकार चरमकर्म और चरम  
निर्जरा के साथ भी संपूर्ण आलापक जान लेना चाहिये जैसे “ जहा  
णं भंते ! केवली चरिमकम्मं वा चरिमनिज्जरं वा जाणइ, पासइ, तथा  
णं छउमत्थो वि चरिमकम्मं वा चरिमनिज्जरं वा जाणइ पासइ ? गोयमा  
णो इणट्ठे समट्ठे, सोच्चा जाणइ पासइ, पमाणओ वा, से किं तं सोच्चा ?  
सोच्चाणं केवलिस्स वा केवलिसावयस्स वा” यहाँ से लेकर ‘ जाव तप्प-

थरम कर्मने अथवा थरम निर्जराने जाल्ले हेजे छे, ओ ज प्रमाणे शुं छद्मस्थ  
मनुष्य पणु थरम कर्मने अथवा थरम निर्जराने जाल्ले हेजे छे ?

उत्तर—( जहाणं अंतकरेणं आलावगो तथा चरिमकम्ममेण वि, चरिमनिज्जरेण  
वि अपरिसेसिओ णेयव्वो ) हे गौतम ! पूर्वोक्त अंतकर आदिना विषयमां जे  
प्रमाणे आलापके ( प्रश्नोत्तरे ) आपवाभां आव्या छे, ओ ज प्रमाणे थर-  
मकर्म अने थरमनिर्जराना विषयमां पणु समस्त प्रश्नोत्तरे समथ देवा.  
अट्ठे हे ( जहाणं भंते ! चरिमकम्मं वा चरिम निज्जरं वा जाणइ पासइ,  
तथाणं छउमत्थो वि चरिमकम्मं वा चरिमनिज्जरं वा जाणइ पासइ ? णो इणट्ठे  
समट्ठे सोच्चा जाणइ पासइ, पमाणओ वा, से किं तं सोच्चा ? सोच्चाणं केव-  
लिस्स वा केवलिसावयस्स वा ) थी शइ करीने ( जाव तप्पक्खिय उवासियाए वा )

त्रिख्य उवासियाए वा ” यहाँ तक का आलापक, ग्रहण करना चाहिए इस आलापक का भाव इस प्रकार से है—हे भदन्त जिस प्रकार से केवल ज्ञानी चरमकर्म अथवा चरम निर्जरा को जानता देखता है तो क्या इसी तरह से छद्मस्थ मनुष्य भी चरमकर्म और चरमनिर्जरा को जानता देखता है ? इस गौतम के प्रश्न के उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है—अर्थात् ऐसा नहीं हो सकता है, क्यों कि वह सुन करके उन्हें जानता है या आगमप्रमाण से उन्हें जानता है—केवलज्ञानीकी तरह स्पष्टरूप से विना किसी की सहायता के वह उन्हें नहीं जान सकता है । “ सुनकर के जानता है ” इसका क्या तात्पर्य है ? इस गौतम के प्रश्न के उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं कि हे गौतम ! वह केवली प्रभुके वचनों को सुनकर के जानता है, देवली के श्रावक के वचनों को सुनकर के उन्हें जानता है इत्यादि समस्त कथन “ उनके पक्षकी उपासिका के वचनों को सुनकर के उन्हें जानता है ” यहीं तक का सुनकर के प्रश्न के उत्तर में जानना चाहिये ॥ सूत्र १० ॥

अङ्गी सुधीना षधां प्रश्नोत्तरे श्रवणं करवा ज्ञेयं. आ प्रश्नोत्तरेणो भावार्थं नीचे प्रमाणे छे.

प्रश्न—हे भदन्त ! जेवी रीते देवली लगवान अरम कर्म अथवा अरम निर्जराने ज्ञानी देणी शके छे, जेवी रीते शुं छद्मस्थ मनुष्य पणु अरम कर्मने अथवा अरम निर्जराने ज्ञानी देणी शके छे ?

उत्तर—हे गौतम ! जेवुं जनी शक्तुं नथी. छद्मस्थ मनुष्य देवली ज्ञानीनी जेभ स्पष्ट रूपे ज्ञानी सहायता विना अरम कर्मने अथवा अरम निर्जराने ज्ञानी देणी शकते नथी. पणु ते श्रवण करीने अथवा ते आगम प्रमाणे आधारे अरम कर्मदिने ज्ञानी देणी शके छे.

प्रश्न—“ श्रवण करीने ज्ञाने छे, ” आ कथननुं तात्पर्यं शुं छे ?

उत्तर—हे गौतम ! देवली लगवाननां वचने सांभलीने, अथवा देवली लगवान द्वारा जेभने ते भाषतनी भाडिती भणी छे जेवा देवली लगवानना श्रावके, श्राविकाओ आदिने भुजे जे वात सांभलीने छद्मस्थ मनुष्य अरम कर्मने अथवा अरम निर्जराने ज्ञानी देणी शके छे. छद्मस्थ मनुष्य केने केने भुजेथी जे वात सांभले छे, ते आगमना सूत्र आठमां जताव्युं छे ॥ सू. १० ॥

मूलम्—“ केवली णं भंते ! पणीयं मणं वा वइं वा धारेज्जा ? हंता, धारेज्जा, जहाणं भंते ! केवली पणीयं मणं वा, वइं वा धारेज्जा, तेणं वेमाणिया देवा, जाणंति, पासंति ? गोयमा ! अत्थे गइया जाणंति, पासंति, अत्थे गइया ण जाणंति, ण पासंति, से केणट्टेणं जाव--न पासंति ? गोयमा ! वेमाणिया दुविहा पणत्ता, तं जहा--माइमिच्छा दिट्ठी उववन्नगा य, अमाई सम्मदिट्ठी उववन्नगा य । तत्थ णं जे ते माइमिच्छा दिट्ठी उववन्नगा ते न जाणंति, न पासंति, तत्थ णं जे ते अमाई सम्मदिट्ठी उववन्नगा ते णं जाणंति, पासंति, से केणट्टेणं एवं वुच्चइ--अमाई सम्मदिट्ठी जाव पासंति ? गोयमा ! अमाई सम्मदिट्ठी दुविहा पणत्ता--अणंतरोववन्नगा य, परंपरोववन्नगा य, तत्थ णं अणंतरोववन्नगा न जाणंति, परंपरोववन्नगा जाणंति । से केणट्टेणं भंते ! एवं वुच्चइ--परंपरोववन्नगा जाव-जाणंति ? गोयमा ! परंपरोववन्नगा दुविहा पणत्ता--पज्जत्ता य, अपज्जत्ता य । पज्जत्ता जाणंति, अपज्जत्ता न जाणंति एवं उवउत्ता अणुवउत्ता । तत्थ णं जे ते उवउत्ता ते जाणंति, पासंति, तेणट्टेणं तं चेव ॥ सू० ११ ॥

छाया—केवली खलु भदन्त ! प्रणीतं मनो वा, वचो वा धारयेत् ? हन्त, धारयेत्, यथा खलु भदन्त ! केवली प्रणीतं मनो वा, वचो वा धारयेत्, तद्

‘ केवली णं भंते ! ’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ—( केवली णं भंते ! पणीयं मणं वा वइं वा धारेज्जा ) हे भदन्त ! केवलज्ञानी प्रणीत-प्रकृष्ट मन अथवा वचन को धारण करते

“ केवली णं भंते ! ” इत्यादि

सूत्रार्थ—केवली णं भंते ! पणीयं मणं वा वइं वा धारेज्जा ? ) हे भदन्त ! केवलज्ञानी प्रणीत-प्रकृष्ट मन अने वचनने शुं धारणु करे छे ? ( हंता धारेज्जा )



વૈમાનિકાઃ દેવાઃ જાનન્તિ ! પશ્યન્તિ, ગૌતમ ! અસ્ત્યેવકેઃ જાનન્તિ, પશ્યન્તિ, અસ્ત્યેવકે ન જાનન્તિ. ન પશ્યન્તિ તત્ કેનાર્થેન યાવત્-ન પશ્યન્તિ ? ગૌતમ ! વૈમાનિકાઃ દેવાઃ દ્વિવિધાઃ પ્રજ્ઞાઃ, તદ્વથા-માયિમિથ્યાદૃષ્ટ્યુપપન્નકાશ્ચ, અમાયિસમ્યગ્ દૃષ્ટ્યુપપન્નકાશ્ચ, તત્ર યે તે માયિમિથ્યાદૃષ્ટ્યુપપન્નકારતે ન જાનન્તિ, ન પશ્યન્તિ,

હૈં કયા ? ( હંતા ધારેજ્ઞા ) હાં, ગૌતમ ! કેવલજ્ઞાની પ્રકૃષ્ટ મન અથવા વચન કો ધારણ કરતે હૈં । ( જહા ણં મંતે । કેવલી પળીયં મણં વા વહં વા ધારેજ્ઞા, તં ણં વૈમાણિયા દેવા જાણંતિ, પાસંતિ ? ) હે ભદન્ત ! કેવલજ્ઞાની જિસ પ્રકૃષ્ટ મન અથવા વચન કો ધારણ કરતે હૈં, ઉસે વૈમાનિક દેવ જાનતે હૈં ઓર દેખતે હૈં કયા ? ( ગોચમા ! અત્યેગહ્યા જાણંતિ પાસંતિ, અત્યેગહ્યા ણ જાણંતિ, ણ પાસંતિ ) હે ગૌતમ ! કિતનેક વૈમાનિક દેવ જાનતે હૈં ઓર દેખતે હૈં । તથા કિતનેક વૈમાનિક દેવ નહીં જાનતે હૈં ઓર નહીં દેખતે હૈં । ( સે કેણદ્વેણં જાવ ન પાસંતિ ) હે ભદન્ત ! એસા આપ કિસ કારણ સે કહતે હૈં કિ કિતનેક વૈમાનિક દેવ જાનતે હૈં ઓર દેખતે હૈં-તથા કિતનેક વૈમાનિક દેવ નહીં જાનતે હૈં ઓર નહીં દેખતે હૈં ? ( ગોચમા ! વૈમાણિયા દુવિહા પળ્ણત્તા ) હે ગૌતમ ! વૈમાનિક દેવ દો પ્રકાર કે કહે ગયે હૈં ( તં જહો ) જૈસે-( માહ્મિચ્છાદિટ્ઠી ઉવવન્નગા ય અમાઈસમ્મદિટ્ઠી ઉવવન્નગા ય તત્થ ણં જં તે માહ્મિચ્છાદિટ્ઠી ઉવવન્નગા તે ન જાણંતિ ) એક તો વે જો માયિમિથ્યાદૃષ્ટિયો

હા, ગૌતમ ! કેવલજ્ઞાની પ્રકૃષ્ટ મન અને વચનને ધારણ કરે છે. ( જહાણં મંતે । કેવલી પળીયં મણં વા વહં વા ધારેજ્ઞા, તં ણં વૈમાણિયા દેવા જાણંતિ, પાસંતિ ? ) હે ભદન્ત ! કેવલજ્ઞાની જે પ્રકૃષ્ટ મન અથવા વચનને ધારણ કરે છે, તેને શું વૈમાનિક દેવો જાણે દેખે છે ? ( ગોચમા ! અત્યેગહ્યા જાણંતિ, પાસંતિ, અત્યેગહ્યા ણ જાણંતિ, ણ પાસંતિ ) હે ગૌતમ કેટલાક વૈમાનિક દેવો તે જાણે છે અને દેખે છે, તથા કેટલાક વૈમાનિક દેવો તે જાણતા નથી અને દેખતા નથી. ( સે કેણદ્વેણં જાવ ન પાસંતિ ? ) હે ભદન્ત ! આપ શા કારણે એવું કહો છો કે કેટલાક વૈમાનિક દેવો તે જાણે-દેખે છે અને કેટલાક તે જાણતા-દેખતા નથી ? ( ગોચમા ! ) હે ગૌતમ ! ( વૈમાણિયા દુવિહા પળ્ણત્તા-તંજહા-માહ્મિચ્છાદિટ્ઠી ઉવવન્નગા ય અમાઈ સમ્મદિટ્ઠી ઉવવન્નગા ય ) વૈમાનિક દેવોના આ પ્રમાણે બે પ્રકારો છે-(૧) માયિમિથ્યાદૃષ્ટિ રૂપે ઉત્પન્ન થયેલા અને (૨) અમાયિ સમ્યગ્ દૃષ્ટિ રૂપે ઉત્પન્ન થયેલા વૈમાનિક દેવો. ( તત્થ ણં જે તે માહ્મિચ્છાદિટ્ઠી ઉવવન્નગા તે ન જાણંતિ ન પાસંતિ ) તે બન્નેમાંના માયિ

तत्र ये ते अमायि सम्यग्दृष्ट्युपपन्नकास्ते जानन्ति, पश्यन्ति । तत् केनार्थेन एवम् उच्यते—अमायिसम्यग्दृष्ट्युपपन्नकाः यावत् पश्यन्ति ? गौतम ! अमायि सम्यग्दृष्टयो द्विविधाः प्रज्ञप्ताः—अनन्तरोपपन्नकाश्च, परम्परोपपन्नकाश्च, तत्र अनन्तरोपपन्नका न जानन्ति, परम्परोपपन्नका जानन्ति, तत् केनार्थेन भदन्त !

में उत्पन्न हैं और दूसरे वे जो अमायि सम्यग्दृष्टियों में उत्पन्न हैं । (तत्थ णं जे ते मायिमिच्छादिद्वी उववन्नगा ते न जाणंति) जो मायिमि-ध्यादृष्टियों में अर्थात् मायिमिध्यादृष्टिरूप से उत्पन्न हैं वे केवलज्ञानी के प्रकृष्ट मन अथवा वचन को नहीं जानते हैं ( न पासंति ) नहीं देखते हैं । (तत्थ णं जे ते अमाईसम्मदिद्वी उववन्नगा तेणं जाणंति, पासंति) तथा जो अमायिसम्यग्दृष्टिरूप से उत्पन्न हैं वे केवलज्ञानी के प्रकृष्ट मन और वचन को जानते हैं और देखते हैं । (तत्थ णं जे ते अमाई सम्मदिद्वी उववन्नगा ते ण जाणंति, पासंति, से केणट्टेणं एवं वुच्चइ—अमाई सम्मदिद्वी जाव पासंति) हे भदन्त ! जो अमायी सम्यग्दृष्टि पर्यायरूप से उत्पन्न हैं वे केवलज्ञानी के प्रकृष्ट मन अथवा वचन को नहीं जानते हैं और नहीं देखते हैं” सो ऐसा आप किस कारण से कहते हैं

मिध्या दृष्टि वैमानिक देवे केवलज्ञानीना प्रकृष्ट मन अथवा वचनने ज्ञाणता नथी अने देणता नथी. (तत्थ णं जे ते अमाई सम्मदिद्वी उववन्नगा ते णं जाणंति पासंति) पणु अमायि सम्यग्दृष्टि वैमानिक देवे केवलज्ञानीना प्रकृष्ट मन अने वचनने ज्ञाणे छे अने देणे छे.

(तत्थ णं जे ते अमाई सम्मदिद्वी उववन्नगा ते ण जाणंति पासंति, से केणट्टेणं एवं वुच्चइ—अमाई सम्मदिद्वी जाव पासंति ?) “ हे भदन्त ! जेओ अमायि सम्यग् दृष्टि पर्याय रूपे उत्पन्न थयेला छे ओवा वैमानिक देवे केवलज्ञानीना प्रकृष्ट मन अने वचनने ज्ञाणी—देणी शके छे, ” जेपुं आप शा कारणे कडे छे ?

(गौतम ! अमायी सम्मदिद्वी दुविहा पणत्ता) हे गौतम ! अमायी सम्यग् दृष्टि जे प्रकारना कइला छे—(अणंतरोववन्नगा य, परंपरोववन्नगा य) (१) अनन्तरोपपन्नक अने (२) परम्परोपपन्नक (तत्थ णं अणंतरोववन्नगा न जाणति, न पासति) तेमांथी जे अनन्तरोपपन्नक सम्यग्दृष्टि वैमानिके छे, तेओ केवलज्ञानीना प्रकृष्ट मन अने वचनने ज्ञाणता नथी अने देणता नथी. (परंपरोववन्नगा जाणंति) पणु परंपरोपपन्नक सम्यग्दृष्टि वैमानिके तेने ज्ञाणे छे अने देणे छे. (से केणट्टेणं भंते ! एवं वुच्चइ—परंपरोववन्नगा जाव जाणति ?) हे भदन्त ! आप शा कारणे जेपुं कडे छे के अनन्तरोपपन्नक सम्यग्दृष्टि

પ્રમુચ્યતે-પરમ્પરોપપન્નકા યાવત્ જાનન્તિ ? ગૌતમ ! પરમ્પરોપપન્નકાઃ દ્વિવિધાઃ પ્રજ્ઞતાઃ-પર્યાપ્તકાશ્ચ અપર્યાપ્તકાશ્ચ પર્યાપ્તા જાનન્તિ, અપર્યાપ્તા ન જાનન્તિ, એવમ્ ઉપયુક્તાઃ, અનુપયુક્તાઃ, તત્ર યે તે ઉપયુક્તાસ્તે જાનન્તિ, પશ્યન્તિ, તત્ તેનાર્થેન તદેવ, ॥ સૂ૦ ૧૧ ॥

કિ અમાયી સમ્યગ્દૃષ્ટિ યાવત્ નહીં દેખતે હૈં ? ( ગોચમા ! અમાયીસમ્મદિટ્ઠી દુવિહા પણ્ણત્તા ) હે ગૌતમ ! અમાયીસમ્યગ્દૃષ્ટિ દો પ્રકારકે કહે ગયે હૈં (અણંતરોવવન્નગા ય, પરંપરોવવન્નગા ય) એક અનન્તરોપપન્નક ઓર દૂસરે પરમ્પરોપપન્નક ( તત્થ ણં અણંતરોવવન્નગા ન જાણંતિ, ન પાસંતિ ) હનમેં જો અનન્તરોપપન્નક સમ્યગ્દૃષ્ટિ હૈં વે નહીં જાનતે ઓર નહીં દેખતે હૈં । ( પરંપરોવવન્નગા જાણંતિ ) પરંપરોપપન્નક જો સમ્યગ્દૃષ્ટિ હૈં વે જાનતે હૈં ઓર દેખતે હૈં । ( સે કેણદ્દેણં ભંતે ! એવં ત્તુચ્ચહ-પરંપરોવવન્નગા જાવ જાણંતિ ) હે ભદન્ત એસા આપ કિસ કારણ સે કહતે હૈં કિ અનન્તરોપપન્નક યાવત્ જાનતે હૈં ? દેખતે ? ( ગોચમા ! પરંપરોવવન્નગા દુવિહાપણ્ણત્તા ) હે ગૌતમ ! પરમ્પરોપપન્નક સમ્યગ્દૃષ્ટિ દેવ દો પ્રકાર કે કહે ગયે હૈં ( પજ્જત્તગા ય અપજ્જત્તગા ય ) પર્યાપ્તક ઓર અપર્યાપ્તક સો પજ્જત્તાજાણંતિ અપજ્જત્તા ન જાણંતિ ) જો પરમ્પરોપપન્નક સમ્યગ્દૃષ્ટિ દેવ પર્યાપ્તક હૈં વે તો જાનતે હૈં ઓર જો પરમ્પરોપપન્નક સમ્યગ્દૃષ્ટિ દેવ અપર્યાપ્તક હૈં વે નહીં જાનતે હૈં । ( એવં ઉવઉત્તા અણુવઉત્તા ) હસીં તરહ સે જો ઉપયોગ સે યુક્ત હૈં વે હી જાનતે હૈં ઓર જો ઉપયોગ સે રહિત હૈં વે નહીં જાનતે હૈં । અર્થાત્-અમાયીસમ્યગ્દૃષ્ટિ, પરમ્પરોપપન્નક ઓર પર્યાપ્તક હનકે ઉપયોગયુક્ત ઓર અનુપયુક્ત હિસ તરહ સે દો ભેદ કરલેના ચાહિયે-સો ( તત્થ ણં જે તે ઉવઉત્તા તે જાણંતિ પાસંતિ ) જો

વૈમાનિકે તેને જાણુતા-દેખતા નથી, પણ પરંપરોપપન્નક સમ્યગ્દૃષ્ટિ વૈમાનિકે તેને જાણુ છે અને દેખે છે ? ( ગોચમા ! પરંપરોવવન્નગા દુવિહા પણ્ણત્તા ) હે ગૌતમ ! પરંપરોપપન્નક સમ્યગ્દૃષ્ટિ વૈમાનિકેના બે પ્રકાર છે-( પજ્જત્તગા ય, અપજ્જત્તગા ય ) (૧) પર્યાપ્તક અને (૨) અપર્યાપ્તક. ( પજ્જત્તા જાણંતિ, અપજ્જત્તા ન જાણંતિ ) પરંપરોપપન્નક સમ્યગ્દૃષ્ટિ પર્યાપ્તક વૈમાનિકે તે જાણુ છે, પણ પરંપરોપપન્નક સમ્યગ્દૃષ્ટિ અપર્યાપ્તક વૈમાનિકે તે જાણુતા નથી. ( એવં ઉવઉત્તા અણુવઉત્તા ) એજ પ્રમાણે જેઓ ઉપયોગથી યુક્ત છે, તેઓ જાણુ છે, પણ જેઓ ઉપયોગથી રહિત છે, તેઓ જાણુતા નથી. એટલે કે અમાયી સમ્યગ્દૃષ્ટિ પરંપરોપપન્નક અને પર્યાપ્તક, એ ત્રણેના પણ ઉપયોગ યુક્ત અને ઉપયોગ રહિત એવા બે ભેદ પડવા જોઈએ. ( તત્થ ણં જે તે ઉવઉત્તા તે જાણંતિ પાસંતિ )

टीका—केवलिनोऽधिकारात् तद्विशेषवक्तव्यतामाह—‘केवली णं भंते !’ इत्यादि । ‘केवली णं भंते ! पणीयं मणं वा, वइं वा धारेज्जा ?’ गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! केवली केवलज्ञानी खलु निश्चितं किम् प्रणीतं शुभपरिणामतया परिणतत्वेन प्रकृष्टं मनो वा, प्रकृष्टं वचो वचनं वा धारयेत् ? व्यापारयेत् ? उपयुञ्जीत किम् ? । भगवान् आह—‘हंता, धारेज्जा’ हे गौतम ! हन्त, सत्यम् प्रकृष्टमनः, प्रकृष्टवचनं च अवश्यमेव धारयेत्, गौतमः पृच्छति—‘जहाणं भंते ! केवली पणीयं मणं वा, वइं वा धारेज्जा तं णं वेमाणिया देवा जाणंति, पासंति ?’ हे भदन्त ! यथा—यत् खलु केवलज्ञानी प्रणीतम् उत्कृष्टं—मनो वा, वचो वा धार-

उपयोग वाले हैं वे ही मानते हैं और देखते हैं (से तेणट्टेणं तं चेव) इस कारण हे गौतम ! मैंने पूर्वोक्तरूप से ऐसा कहा है ।

टीकार्थ—केवलज्ञानी का अधिकार चल रहा है, इस कारण सूत्रकार इस विषयमें जो विशेषवक्तव्यता है उसे इस सूत्र द्वारा प्रकट कर रहे हैं इसमें गौतम प्रभु से पूछ रहे हैं कि “केवली णं भंते पणीयं मणं वा वइं वा धारेज्जा” हे भदन्त ! केवलज्ञानी क्या शुभपरिणामरूप परिणत होने से प्रकृष्ट मन एवं वचन का उपयोग में लाते हैं ? इस के उत्तर में भगवान् कहते हैं—‘हंता धारेज्जा’ हां, गौतम ! केवलज्ञानी प्रकृष्ट मन, वचन को अवश्य ही उपयोग में—काम में लाते हैं । अथ गौतम पुनः प्रभु से प्रश्न करते हैं कि—‘जहा णं भंते केवली पणीयं मणं वा, वइं वा धारेज्जा, तेणं वेमाणिया देवा जाणंति, पासंति ?) हे

तेमांथी ने उपयोग युक्त छे तेओ न केवणी लगवानना प्रकृष्ट मन अने वचनने लाणे छे अने हेओ छे. (से तेणट्टेणं तं चेव) हे गौतम ! ते कारणे में उपर मुअण कहुं छे.

टीकार्थ—केवलीज्ञानीनुं विवेचन आली रहुं छे, तेथी सूत्रकार तेमने विषे ने विशेष निरूपण करवानुं छे ते आ सूत्र द्वारा प्रकट करे छे. गौतम स्वामी . भडावीर प्रभुने ओवो प्रश्न पूछे छे के (केवली णं भंते ! पणीयं मणं वा वइं वा धारेज्जा ?) हे भदन्त ! केवलीज्ञानी शुं शुभ परिणाम इय परिणित्थी प्रकृष्ट मन अने वचनने उपयोगमां लावे छे ?

भडावीर प्रभु तेनो उत्तर आपता कडे छे—(हंता धारेज्जा) हा, गौतम ! केवलीज्ञानी प्रकृष्ट मन अने वचनने अवश्य उपयोग करे छे.

प्रश्न—(जहाणं भंते ! पणीयं मणं वा, वइं वा धारेज्जा, ते णं वेमाणिया देवा जाणंति पासंति ?) हे भदन्त ! केवलीज्ञानी ने प्रकृष्ट मन अने वचनने

येत्, तत् खलु प्रणीतं मनो वचश्च वैमानिका देवा जानन्ति, ? पश्यन्ति किम् ? भगवान् प्राह—‘ गोयमा ! अत्थेगइया जाणंति, पासंति, ’ हे गौतम ! अस्ति संभवति—एके केचिद् वैमानिकाः तद् जानन्ति, पश्यन्ति “ अत्थेगइया ण जाणंति ण पासंति ” अस्ति—अथ एके केचन वैमानिकाः न जानन्ति नापि पश्यन्ति । गौतमस्तत्र कारणं पृच्छति—‘ से केणट्ठेणं जाव—न पासंति ’ हे भदन्त ! तत् केना, र्थेन यावत्—न पश्यन्ति ? यावत्करणात्—केचिद् जानन्ति, केचिद् न जानन्ति, केचित् पश्यन्ति, केचिद् ’ इति संग्राह्यम् । भगवान् तत्र कारणं प्रतिपादयति—‘ गोयमा ! वेमाणिया दुविहा पणत्ता ’ हे गौतम ! वैमानिकाः द्विविधाः द्विभ-

भदन्त ! जिस प्रकृष्ट मन, वचन को केवल ज्ञानी अपने उपयोग में लाते हैं उसे क्या वैमानिक देव अपने ज्ञान द्वारा जानते और देखते हैं ? इस के उत्तर में प्रभु कहते हैं ‘ गोयमा ! हे गौतम ! केवल ज्ञानी के प्रकृष्ट मन, वचन को सब वैमानिक देव नहीं जानते हैं किन्तु ‘ अत्थेगइया जाणंति पासंति ’ कितनेक ही वैमानिक देव जानते हैं और देखते हैं । तथा ‘ अत्थेगइया ण जाणंति, ण पासंति ’ कितनेक वैमानिक देव ऐसे भी हैं जो केवली के प्रकृष्ट मन, वचन को नहीं जानते हैं नहीं देखते हैं । अब गौतम इस विषय में कारण जिज्ञासा के वशावर्ती होकर प्रभु से पूछते हैं ‘ से केणट्ठेणं जाव न पासंति ’ हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि सब वैमानिक देव केवली के प्रकृष्ट मन एवं वचन को नहीं जानते हैं ? इस के उत्तर में प्रभु कहते हैं ‘ गोयमा ’ हे गौतम ! ‘ वेमाणिया दुविहा पणत्ता ’

उपयोग करे छे, तेने शुं वैमानिक देवो तेमना ज्ञान द्वारा जाणी शके छे अने देणी शके छे ञरां ?

उत्तर—( गोयमा ! ) हे गौतम ! केवलज्ञानीना प्रकृष्ट मन अने वचनने ञधां वैमानिक देवो जाणुता नथी, पणु ( अत्थेगइया जाणंति पासंति ) केटलाक वैमानिक देवो जाणु छे अने देणे छे, ( अत्थेगइया ण जाणंति ण पासंति ) परन्तु केटलाक वैमानिको केवलीना प्रकृष्ट मन, वचनने जाणुता नथी अने देभता नथी.

प्रश्न—( से केणट्ठे णं जाव न पासंति ) हे भदन्त ! आप शा करण्णे ओवुं कडे छे के समस्त वैमानिक देवो केवलीना प्रकृष्ट मन अने वचनने जाणुता नथी ?

“ गोयमा ! वेमाणिया दुविहा पणत्ता ” हे गौतम ! वैमानिकोना ञे प्रकार इह्या छे. “ तंजहा ” ते ञे प्रकारे आ प्रमाणे छे.

काराः प्रज्ञप्ताः—तान् द्विप्रकारान् आह—‘ तं जहा माइमिच्छादिद्वी उववन्नगा य, अमाई सम्मदिद्वी उववन्नगा य, ’ तद्यथा मायिमिथ्यादृष्ट्युपपन्नकाश्च—अनादि मायामिथ्यादृष्टिरूपे कुवासनावासितत्वात् क्रियन्तो वैमानिकेषु मायिमिथ्या दृष्टिरूपेण उत्पन्ना भवन्ति, अमायिसम्यग्दृष्ट्युपपन्नकाश्च,—क्रियन्तश्च सदाचरण जन्यशुभभावना भावितत्वेनोत्पन्नविवेकतया मायारहितसम्यग्दृष्टिरूपेण उत्पन्ना भवन्ति, ‘ तत्थणं जे ते माइमिच्छा दिद्वी उववन्नगा ’ तत्र तेषां मध्ये खलु ये ते मायिमिथ्यादृष्ट्युपपन्नकाः वैमानिकाः ‘ ते ण जाणंति, न पासंति ’ ते मायि मिथ्यादृष्ट्युपपन्नका न तद् जानन्ति, न वा पश्यन्ति, अथच ‘ तत्थणं जे ते अमाई

सुनो—मैं तुम्हें बताता हू कि केवलज्ञानी के प्रकृष्ट मन और वचन को सब ही वैमानिक देव क्यों नहीं जानते और देखते हैं—देखो—वैमानिक देव दो प्रकार के कहे गये हैं—‘ तं जहा ’ वे ये हैं—‘ माइमिच्छादिद्वी उववन्नगाय, अमाई सम्मदिद्वी उववन्नगा य ’ एक तो मायी मिथ्यादृष्टियों में उत्पन्न वैमानिक देव और अमायी सम्यग्दृष्टियों में उत्पन्न वैमानिक देव जो अनादिकाल से माया और मिथ्यादृष्टिरूप कुवासना से वासित बने रहते हैं वे कितनेक जीव वैमानिक देवों में मायी मिथ्यादृष्टिरूप से उत्पन्न हो जाते हैं और जो अमायी सम्यग्दृष्टियों में उत्पन्न होते हैं वे कितनेक जीव सदाचरण जन्यशुभ भावना से भावित होने के कारण उत्पन्न विनेक वाले हो जाने से मायारहित सम्यग्दृष्टिरूप से वहां उत्पन्न होते हैं । ‘ तत्थ णं जे ते माइमिच्छादिद्वी उववन्नगा ’ इन में जो मायी मिथ्यादृष्टिरूप से उत्पन्न वैमानिक देव हैं ‘ ते ण जाणंति, न पासंति ’ वे केवल ज्ञानी के प्रकृष्ट मन और वचन को नहीं जानते

( माइमिच्छादिद्वी उववन्नगा य, अमाई सम्मदिद्वी उववन्नगा य )

(१) मायी मिथ्या दृष्टियोमां उत्पन्न थयेला वैमानिक देवो. (२) अमायी सम्यग् दृष्टियोमां उत्पन्न थयेला वैमानिक देवो.

जे एवो अनादि काण्ठी माया अने मिथ्यादृष्टि इप कुवासनाथी युक्ता रडेला डाय छे, अेषां केटलाक एवो वैमानिक देवोमां मायी मिथ्यादृष्टि इपे उत्पन्न थाय छे. अने जे एवा सदाचरणु जन्य शुभ लावनाथी लावित डाय छे अने मायारहित डाय छे, तेओ वैमानिकोमां अमायी सम्यग्दृष्टि इपे उत्पन्न थाय छे.

“ तत्थणं जे ते माइमिच्छादिद्वी उववन्नगा, ते ण जाणंति, न पासंति ” आ अन्ने प्रकारना वैमानिकोमांना मायी मिथ्यादृष्टि वैमानिक देवो केवण-ज्ञानीना प्रकृष्ट मन अने वचनने लक्षुता नथी अने देणता नथी. ( तत्थणं जे

सम्मदिट्ठी उववन्नगा ' तत्र तेषां मध्ये खलु ये ते अमायिसम्मग्दष्टयुपपन्नकाः  
' तेषां जाणंति, पासंति ' ते खलु अमायिसम्मग्दष्टयुपपन्नका वैमानिकाः जानन्ति  
पश्यन्ति, केवलिनः प्रकृष्टमनो वचनं च । गौतमस्तत्र कारणं पृच्छति-से केणट्ठेणं  
एवं बुच्चइ-अमाई सम्मदिट्ठी जाव-पासंति ? ' हे भदन्त ! तत् केनार्थेन एवम्  
उच्यते-यत् अमायिसम्मग्दष्टयः, यावत्-पश्यन्तीति ? यावत्पदेन ' जानन्ती '  
-त्यस्य संग्रहः । भगवान् तत्र हेतुं प्रतिपादयति-' गोयमा ! अमाई सम्मदिट्ठी  
दुविहा पणत्ता ' हे गौतम ! अमायिसम्मग्दष्टयो वैमानिका द्विविधाः प्रज्ञप्ताः-  
' अणंतरोववन्नगा य, परंपरोववन्नगा या ' अनन्तरोपपन्नकाश्च, परम्परोपपन्नकाश्च

हैं नहीं देखते हैं । और ' तत्थ णं जे ते अमाई सम्मदिट्ठी उववन्नगा '  
जो अमायी सम्मग्दष्टिरूप से उत्पन्न वैमानिक देव हैं वे केवल ज्ञानी  
के प्रकृष्ट मन और वचन को जानते और देखते हैं । इस विषय में  
कारण को जानने की इच्छा से गौतम पूछते हैं कि ' से केणट्ठेणं एवं  
बुच्चइ-अमाई सम्मदिट्ठी जाव पासंति ' हे भदन्त ! ऐसा आप किस  
कारण से कहते हैं-कि जो अमायी सम्मग्दष्टि वैमानिक देव हैं वे यावत्  
देखते हैं । यहां यावत्पद से " जानंति " इस पद का संग्रह हुआ है ।  
उत्तर में प्रभु गौतम से कहते हैं ' गोयमा ' हे गौतम ! ' अमाई  
सम्मदिट्ठी दुविहा पणत्ता ' जो अमायी सम्मग्दष्टि वैमानिक देव हैं-  
वे भी दो प्रकार के कहे गये हैं-'अणंतरोववन्नगा य, परंपरोववन्नगा य '  
एक अनन्तरोपपन्नक और दूसरे परम्परोपपन्नक, इनमें जो अनन्तरोप-

ते अमाई सम्मदिट्ठी उववन्नगा छत्थादि ) पणु अमायी सम्मग्दष्टि रूपे उत्पन्न  
थयेदा वैमानिक देवो केवणज्ञानीना प्रकृष्ट मन अने वचनने जणु छे  
अने देणे छे .

उवे तेनुं कारणे जणुपाने भाटे गौतम स्वामी मडावीर प्रभुने आ प्रश्न  
पूछे छे-( से केणट्ठेणं एवं बुच्चइ-अमाई सम्मदिट्ठी जाव पासंति ? ) हे भदन्त !  
आप सा कारणे जेपुं कडे छे के अमायी सम्मग्दष्टि वैमानिक देवो ज  
केवणज्ञानीना प्रकृष्ट मन अने वचनने जणु शके छे अने देणी शके छे ?

तेनो उत्तर आपता मडावीर प्रभु कडे छे-" गोयमा ! " हे गौतम !  
( अमाई सम्मदिट्ठी दुविहा पणत्ता ) अमायी सम्मग्दष्टि वैमानिक देवोना पणु  
जे लेद पडे छे-" अणंतरोववन्नगा य, परंपरोववन्नगा य " (१) अनन्तरोपपन्नक  
अने (२) परम्परोपपन्नक तेमाना अनन्तरोपपन्नक सम्मग्दष्टि वैमानिक देवो :

‘तत्थणं अणंतरोववन्नगा न जाणंति, परंपरोववन्नगा जाणंति’ तत्र तेषां मध्ये खलु अनन्तरोपपन्नका न जानन्ति, परम्परोपपन्नकास्तु जानन्ति । तत्रापि गौतमः कारणं पृच्छति—‘ से केण्हणं भंते ! एवं बुच्चः—परंपरोववन्नगा जाव-जाणंति ?’ हे भगवन् ! तत् केनार्थेन एवम् उच्यते यत्—परम्परोपपन्नकाः यावत्—जानन्ति ? भगवानाह—‘ गोयमा । परंपरोववन्नगा दुविहा पणत्ता—पज्जत्तगा य, अपज्जत्तगा य, ’ हे गौतम ! परम्परोपपन्नकाः द्विविधाः पर्याप्तकाश्च, अपर्याप्तकाश्च, ‘ तत्थणं पज्जत्ता जाणंति, अपज्जत्ता न जाणंति’ तत्र तेषां मध्ये खलु पर्याप्तकाः जानन्ति, अपर्याप्तका न जानन्ति, :

पन्नक सम्यग्दृष्टि वैमानिक देव हैं, वे तो केवली के प्रकृष्ट मन, और वचन को नहीं जानते हैं, तथा जो परम्परोपपन्नक सम्यग्दृष्टि वैमानिक देव हैं वे ही केवली के प्रकृष्ट मन और वचन को जानते हैं, यही बात ‘ तत्थणं अणंतरोववन्नगा न जाणंति परंपरोववन्नगा जाणंति’ इस सूत्र पाठ द्वारा प्रकट की गई है । “ परंपरोपपन्नक सम्यग्दृष्टि वैमानिक देव ही जानते हैं ” इस में हे भदन्त ! क्या कारण है—इस गौतम के प्रश्न का उत्तर देते हुए प्रभु कहते हैं कि ‘ गोयमा । ’ हे गौतम ! ‘ परंपरोववन्नगा दुविहा पणत्ता ’ परम्परोपपन्नक सम्यग्दृष्टि वैमानिक देव दो प्रकार के कहे गये हैं, एक पर्याप्तक और दूसरे अपर्याप्तक यही बात ‘ पज्जत्तगा य अपज्जत्तगा य ’ इस सूत्रपाठ द्वारा प्रकट की गई है । ‘ तत्थणं पज्जत्तगा जाणंति, अपज्जत्तगा न जाणंति ’ इनमें जो पर्याप्तक है वे ही जानते हैं । अपर्याप्तक नहीं क्यों कि जानने का काम मन की सहायता से होता है और वह अपर्याप्तक अवस्था में होता नहीं है । तथा दूसरी बात यह भी है कि वैमानिक देव

तो केवलीजानीना प्रकृष्ट मन अने वचनने ज्ञाणता नथी, पणु परम्परोपपन्नक सम्यग्दृष्टि वैमानिको न केवलीना प्रकृष्ट मन अने वचनने ज्ञाणी शके छे. अे न वात “ तत्थणं अणंतरोववन्नगा न जाणंति परंपरोववन्नगा जाणंति ” आ भूद द्वारा अतावी छे गौतम स्वामी भडावीर प्रभुने अेवो प्रश्न पृछे छे के “ हे भदन्त ! सा कारणे परम्परोपपन्नक सम्यग्दृष्टि वैमानिको न केवलीना प्रकृष्ट मन अने वचनने ज्ञाणी शके छे ?

गौतमना आ प्रश्नो उत्तर आपता भडावीर प्रभु कडे छे—“ गोयमा । ” हे गौतम ! “ परंपरोववन्नगा दुविहा पणत्ता ” परंपरोपपन्नक सम्यग्दृष्टि वैमानिकोना अे प्रकार कहे छे—( पज्जत्तगा य अपज्जत्तगा य ) (१) पर्याप्तक अने (२) अपर्याप्तक. “ तत्थणं पज्जत्तगा जाणंति, अपज्जत्तगा न जाणंति ” पर्याप्तक परंपरोपपन्नक वैमानिक देवो न केवलीना प्रकृष्ट मन अने वचनने ज्ञाणी शके छे, अपर्याप्तक ज्ञाणी शकता नथी, कारणे के ज्ञाणवानु काम मननी भदर्थी



અથ ' ઉવ ઉત્તા, અણુવ ઉત્તા ' ઉપયુક્તાઃ ઉપયોગવન્તઃ અનુપયુક્તાશ્ચ ઉપયોગરહિતા વૈમાનિકા વર્તન્તે ' તત્થણં જે તે ઉવઉત્તા તે જાણંતિ, પાસંતિ ' તદ્મ તેષાં મધ્યે સ્થલુ યે તે ઉપયુક્તાઃ વૈમાનિકા વર્તન્તે તે જાનન્તિ, પશ્યન્તિ, યે તુ અનુપયુક્તાસ્તે ન જાનન્તિ, ન પશ્યન્તિ-ઇત્યર્થઃ । અન્તે ભગવાન્ ઉપર્યુક્ત મુપસંહરન્નાહ- ' સે તેણદ્દેણં તં ચેવ ' હે ગૌતમ । તત્ તેનાર્થેન તદેવં પૂર્વરીત્યા કેચન વૈમાનિકાઃ કેવલિનઃ પ્રકૃષ્ટં મનોવચનં ચ જાનન્તિ, પશ્યન્તિ કેચન ન જાનન્તિ ન પશ્યન્તિ ઇત્યાશયઃ ॥ સૂ૦ ૧૧ ॥

ઉપયોગ વાલે ઓર અનુપયોગ વાલે ખી હોતે હૈં- ' તત્થ ણં જે તે ઉવ ઉત્તા તે જાણંતિ, પાસંતિ ' અતઃ ઉપયોગ સે યુક્ત હો રહે જો વૈમાનિક દેવ હૈં વે હી કેવલી કે પ્રકૃષ્ટ મન ઓર વચન કો જાનતે ઓર દેખતે હૈં જિનકા ઉપયોગ ઉમ તરફ લગા હી નહીં હૈં વે ઉસ ઘાન કો નહીં જાનતે દેખતે હૈં । ' સે તેણદ્દેણં તં ચેવ ' હસ કારણ હે ગૌતમ મૈને એસા પૂર્વોક્તરૂપ સે કહા હૈં કિ કિનનેક હી વૈમાનિક દેવ કેવલજ્ઞાની કે પ્રકૃષ્ટ મન ઓર વચનકો જાનતે હૈં ઓર નહીં દેખતે હૈં, તથા કિનનેક વૈમાનિક દેવ ઝન્હેં નહીં જાનતે દેખતે હૈં । તાત્પર્ય કહને કા યહ હૈં કિ અમાયી સમ્યગ્દષ્ટિ વૈમાનિક દેવ હી કેવલજ્ઞાની કે પ્રકૃષ્ટ મન ઓર વચન કો જાનતે ઓર દેખતે હૈં । ઇન મેં ખી મત્ર નહીં પરન્તુ જો પરંપરોપપન્નક સમ્યગ્દષ્ટિ વૈમાનિક દેવ હૈં વે હી એસા કાતે હૈં, મત્ર નહીં ।

થાય છે, અને અપર્યાપ્તક અવસ્થામાં મનનં અસ્તિત્વજ હોતું નથી તથા ખીજી ધ્યાનમાં લેવા જેવી વાત એ છે કે વૈમાનિક દેવોમાંથી કેટલાક ઉપયોગ યુક્ત હોય છે અને કેટલાક ઉપયોગ રહિત હોય છે. " તત્થણં જે તે ઉવઉત્તા તે જાણંતિ, પાસંતિ " તેમાંથી જે વૈમાનિક દેવો ઉપયોગથી યુક્ત હોય છે, તેઓ જ કેવલીના પ્રકૃષ્ટ મન અને વચનને જાણી શકે છે અને દેખી શકે છે, પણ જેમનો ઉપયોગ તે તરફ લાગેલો જ નથી, એવા ઉપયોગરહિત વૈમાનિક દેવો તેને જાણી શકતા નથી અને દેખી શકતા નથી. " સે તેણદ્દેણં તં ચેવ " હે ગૌતમ ! તે કારણે મે એવું કહ્યું છે કે કેટલાક વૈમાનિક દેવો કેવલીના પ્રકૃષ્ટ મન અને વચનને જાણી-દેખી શકે છે અને કેટલાક જાણી દેખી શકતા નથી આ સમસ્ત કથનનું તાત્પર્ય એ છે કે અમાયી સમ્યગ્દષ્ટિ વૈમાનિક દેવો જ કેવલજ્ઞાનીના પ્રકૃષ્ટ મન અને વચનને જાણી દેખી શકે છે. અધાં અમાયી સમ્યગ્દષ્ટિ વૈમાનિકો તેને જાણતા નથી પણ પરંપરોપપન્નક સમ્યગ્દષ્ટિ વૈમાનિક દેવો જ તેને જાણે છે.

मूलम्—पभूणं भंते ! अणुत्तरोववाइया देवा तत्थ गयाचेव  
समाणा इह गणं केवलिणा सद्धिं आलावं वा, संलावं वा  
करेत्तए ? हंता, पभू । से केणट्टेणं पभूणं अणुत्तरोववाइया  
देवा, जाव करेत्तए ? । गोयमा ! जं णं अणुत्तरोववाइया देवा,  
तत्थ गया चेव समाणा अट्टं वा, हेउं वा, कारणं वा, पसिणं  
वा वागरणं वा पुच्छंति. तं णं इहगए केवली अट्टं वा, जाव-  
वागरणं वा वागरेइ, से तेणट्टेणं० । जं णं भंते ! इह गए चेव  
केवली अट्टं वा जाव-वागरेइ, तं णं अणुत्तरोववाइया देवा तत्थ  
गया चेव समाणा जाणंति, पासंति ? हंता, जाणंति, पासंति ।  
से केणट्टेणं जाव पासंति ? गोयमा ! तेसिणं देवाणं अणंताओ  
मणो दव्ववग्गणाओ लद्धाओ, पत्ताओ, अभिसमन्नागयाओ  
भवंति, से तेणट्टेणं जं णं इहगए केवली जाव पासंति त्ति' ॥सू०१२॥

इन में भी जो पर्याप्त परम्परोपपन्नक सम्यग्दृष्टि वैमानिक देव हैं—वे  
ही केवलज्ञानी के प्रकृष्ट मन और वचन को जान सकते हैं—अपर्याप्तक  
नहीं । पर्याप्तकों में भी उपयुक्त ही जानते हैं और देखते हैं इस कारण  
वैमानिक देव जानते हैं और देखते हैं परन्तु सब वैमानिक देव जानते  
देखते नहीं हैं ऐसा जो कहा गया है उस की यहाँ तक पुष्टि कि  
गई है ॥ सू० ११ ॥

अेमाथी पणु ँ पर्याप्त परम्परोपपन्नक सम्यग्दृष्टि वैमानिक देवो छे,  
तेओ ँ केवलिज्ञानीना प्रकृष्ट मन अने वचनने ळणु छे, अपर्याप्तक ळणुता  
नथी. पर्याप्तकेमाथी पणु उपयुक्त ( उपयोगयुक्त ) ँ तेने ळणु छे,  
अनुपयुक्त ( उपयोग रहित ) तेने ळणुता नथी. आ रीते ळधां वैमानिके  
ते ळणुता-हेभता नथी पणु केटलाक वैमानिके ँ तेने ळणु-हेभे छे, आ  
वातनुं प्रतिपादन करवामं आच्युं छे ॥ सू० ११ ॥

छाया-प्रभवः खलु भदन्त ! अनुत्तरोपपातिका देवास्तत्रगताश्चैव सन्तः इहग-  
तेन केवलिना सार्धम् आलापं वा, संलापं वा कर्तुम् ? हन्त, प्रभवः । तत् केनार्थेन  
यावत्-प्रभवः अनुत्तरोपपातिकाः देवाः यावत्-कर्तुम् ? गौतम ! यद् अनुत्तरोप-  
पातिकाः देवाः तत्र गताश्चैव सन्तः अर्थं वा हेतुं वा, कारणं वा, प्रश्नं वा, व्या-  
करणं वा, पृच्छन्ति, तद् इहगतः केवली अर्थं वा, यावत्-व्याकरणं वा व्याक-  
रोति, तत् तेनार्थेन । यद् भदन्त ! इह गतश्चैव केवली अर्थं वा, यावत्-व्याक-

‘ पभू णं भंते ’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ- ( पभू णं भंते ! अणुत्तरोववाइया देवा तत्थगया चैव  
समाणा इह गणं केवलिणा सद्धिं आलावं वा संलावं वा करेत्तए ),  
हे भदन्त अनुत्तरविमानवासी देवा अपने स्थान पर रहकर ही क्या  
यहां पर वर्तमान केवलज्ञानी के साथ आलाप या संलाप कर सकते हैं ?  
( हंता, पभू ) हां, गौतम ! वे ऐसा कर सकते हैं । ( से केणट्टेणं जाव  
पभू णं अणुत्तरोववाइया देव जावा करेत्तए ) हे भदन्त ! ऐसा आप  
किस कारण से कहते हैं कि अपने स्थान पर रहे हुए अनुत्तर विमा-  
नवासी देव यहां पर वर्तमान केवली के साथ आलाप या संलाप कर  
सकते हैं ? ( गोयमा ! जं णं अणुत्तरोववाइया देवा तत्थगया चैव  
समाणा अट्टं वा, हेउं वा, पसिणं वा कारणं वा, वागरणं वा पुच्छंति,  
तं णं इहगए केवली अट्टं वा जाव वागरणं वा वागरेइ, से तेणट्टेणं० )  
हे गौतम ! अपने स्थान पर रहे हुए ही अणुत्तरविमानवासी देव जिस

“ पभूणं भंते ! ” इत्यादि—

सूत्रार्थ— ( पभू णं भंते ! अणुत्तरोववाइया देवा तत्थ गया चैव समाणा  
इहगणं केवलिणा सद्धिं आलावं वा संलावं वा करेत्तए ? ) हे भदन्त !  
अनुत्तर विमानवासी देव थुं पोताने स्थाने रहीने न् अहीं रडेला केवण  
ज्ञानी साथे आलाप अथवा संलाप करी शके छे ? ( हंता पभू ) हा, गौतम !  
तेणे अे प्रभाणे करवाने समर्थ छे ( से केणट्टेणं जाव पभूणं अणुत्तरोववाइया  
देवा जाव करेत्तए ? ) हे भदन्त ! आप शा कारणे अेवुं कडे छे के अनुत्तर  
विमानवासी देव तेमना विमानमां रहीने न् अहीं रडेला केवणज्ञानी साथे  
आलाप अथवा संलाप करी शके छे ? ( गोयमा ! जं णं अणुत्तरोववाइया  
देवा तत्थ गया चैव समाणा अट्टं वा, हेउं वा, पसिणं वा कारणं वा, वागरणं  
वा पुच्छंति, तं णं इहगए केवली अट्टं वा जाव वागरणं वा वागरेइ, से तेणट्टेणं० )  
हे गौतम ! पोताने स्थाने रहीने अनुत्तर विमानवासी देवा न् अर्थ, न्

रोति, तद् अनुत्तरोपपातिकाः देवाः तत्र गताश्चैव संन्तो जानन्ति, पश्यन्ति : इन्त, जानन्ति, पश्यन्ति, तत् केनार्थेन यावत्-पश्यन्ति : गौतम ! तेषां देवानाम् अनन्ताः मनोद्रव्यवर्गणा लब्धाः प्राप्ताः, अभिसमन्वागता भवन्ति, तत् तेनार्थेन यद् इहगतः केवली यावत्-पश्यन्ति ॥ सू-१२ ॥

अर्थ को, जिस प्रश्न को जिस कारण को और जिस व्याकरण विशेष स्पष्टीकरण को पूछते हैं यहां रहे हुए केवली उस अर्थ का यावत् उस व्याकरण का अर्थात्-विशेष पूछे हुवे का उत्तर देते हैं । इस कारण हे गौतम ! मैंने पूर्वोक्त रूप से कहा है । ( जं णं भंते ! इहगए चेव केवली अट्टं वा जाव वागरेइ, तं णं अणुत्तरोववाइया देवा तत्थगया चेव समाणा जाणंति, पासंति ? ) हे भदन्त ! यहां पर रहे हुए ही केवल ज्ञानी जिस अर्थ का यावत् उत्तर देते हैं, उस उत्तर को अनुत्तर विमानवासी देव अपने स्थान पर रहे हुए ही क्या जान लेते हैं ? देख लेते हैं ? ( हंता, जाणंति, पासंति ) हां गौतम ! वे जान लेते हैं और देख लेते हैं । ( से केणट्टेणं जाव पासंति ) हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि वे अपने स्थान पर ही रह कर यावत् देख लेते हैं ? ( गोयमा ! तेसिं णं देवाणं अणंताओ मणोदव्ववग्गणाओ लद्धाओ पत्ताओ, अभिसमन्नागयाओ भवंति से तेणट्टेणं जं णं इहगए केवली जाव पासंति ) हे गौतम ! उन देवों के लिये अनन्त मनोद्रव्यवर्गणाए

हेतु, जे प्रश्न, जे कारण अने जे व्याकरण ( विशेष स्पष्टीकरण ) विषे प्रश्न करे छे, ते अर्थ, हेतु, प्रश्न, कारण अने व्याकरणने अडीं रडेला केवली लगवान उत्तर आपे छे. ते कारणे हे गौतम ! मे' उपरोक्त कथन कथुं छे. (जं णं भंते ! इहगए चेव केवली अट्टं वा जाव वागरेइ, तं णं अणुत्तरोववाइया देवा तत्थगया चेव समाणा जाणंति पासंति ? ) हे भदन्त ! अडीं रडेला केवली जे अर्थने, जे हेतुने, जे प्रश्नने, जे कारणने अने जे व्याकरणने उत्तर आपे छे, ते उत्तर शुं अनुत्तर विमानवासी देवे तेभना विमानमां रडीने जे लणी-हेभी शके छे ? ( हंता, जाणंति पासंति ) हा, गौतम ! तेओ ते लणी दे छे अने हेभी दे छे. ( से केणट्टेणं जाव पासंति ) हे भदन्त ! आप शा कारणे अणुं कडे छे के तेओ तेभने स्थाने रडीने जे ते उत्तरने लणी-हेभी शके छे ? ( गोयमा ! तेसिं णं देवाणं अणंताओ मणोदव्ववग्गणाओ लद्धाओ पत्ताओ, अभिसमन्नागयाओ भवंति-से तेणट्टेणं जं णं इह गए केवली जाव पासंति ) हे गौतम ! ते देवे

टीका—केवलिनः प्रस्तावात् पुनस्तद्विशेषवक्तव्यतामाह—‘पभूणं भंते’ इत्यादि ।  
 ‘पभूणं भंते ! अणुत्तरोववाइया देवा तत्थगया चैव समाणा इहगणं, केवलिणा  
 सद्धिं आलावं वा, संलावं वा, करेत्तए ?’ गौतमः पृच्छति हे भदन्त ! अनुत्तरौ-  
 पपातिकाः अनुत्तरविमानोत्पन्नाः अनुत्तरवैमानिका देवाः तत्र गताश्चैव अनुत्तरविमा-  
 नस्थिता एव सन्तः इहगतेन अत्रस्थितेन मनुष्यलोकस्थितेन केवलिना=केवलज्ञा-  
 निना सार्धम् आलापं वा सकृज्जल्पं, संलापं वा पुनः पुनर्जल्पं कर्तुं=विधातुं प्रभवः

होती हैं, प्राप्त होनी हैं, अभिसमन्वागत होती हैं । इस कारण यहां पर  
 वर्तमान हुए केवली जो कहते हैं उसे वे जान लेते हैं, देख लेते हैं ।

टीकार्थ—केवलज्ञानी का प्रकरण होने से इसी विषय की विशेष  
 वक्तव्यता सूत्रकार इस सूत्रद्वारा कह रहे हैं—इसमें गौतम प्रभु से  
 पूछते हैं कि—( पभू णं भंते ! अणुत्तरोववाइया देवा तत्थगया चैव  
 समाणा इहगणं केवलिणा सद्धिं आलावं वा संलावं वा करेत्तए ) हे  
 भदन्त ! अनुत्तरविमानों में जो देव रहते हैं वे अपने स्थान पर ही रह  
 कर क्या मध्यलोक में वर्तमान केवली भगवान् के साथ आलाप  
 संलाप करने के लिये समर्थ हैं ? अनुत्तर विमान वासी देव ऊर्ध्वलोक  
 में रहते हैं और केवली परमात्मा मनुष्यलोक में रहते हैं—तो क्या  
 मनुष्यलोक में वर्तमान केवली प्रभु के साथ कई राजूपमाण दूर रहे  
 हुए अनुत्तर विमानों के देव वहीं पर रहे हुए आलाप संलाप करने की  
 शक्तिवाले हैं ? एकवार जिस बातचीत में बोला जाय वह अलाप और

‘अये अनंत मनोद्रव्य वर्गणाओ प्राप्त करेदी डाय छे, तेथी अडीं रडेला डेवणी  
 ‘ने कडे छे, तेने तेओ त्यां रडीने पणु जणुी शके छे अने हेणी शके छे.

टीकार्थ—आ सूत्रद्वारा सूत्रकारे डेवणज्ञानी विषे विशेष विवेचन कथुं  
 ‘छे. गौतमं स्वाभीनां आ प्रश्नथी ते विवेचनं शङ् थाय छे ( पभू णं भंते !  
 अणुत्तरोववाइया देवा तत्थ गया चैव समाणा इह गणं केवलिणा सद्धिं आलावं वा  
 संलावं वा करेत्तए ? ) डे लहत ! अनुत्तर विमानोमां ने देवो रडे छे, तेओ  
 तेभने स्थाने रडीने न शुं मध्यलोकमां (आ मनुष्य लोकमां ) रडेला डेवणी  
 लगवाननी साथे आलाप संलाप करी शकवाने समर्थ छे अरां ? ( अनुत्तर  
 विमानवासी देवो ऊर्ध्वलोकमां वसे छे अने केवली परमात्मा मनुष्यलोकमां  
 वसे छे तो शुं मनुष्यलोकमां रडेला डेवणी लगवान साथे डेटलाय राजु प्रमाणु  
 हर रडेला अनुत्तर विमानवासी देवो वार्तालाप करी शकवाने शक्तिमान डाय  
 छे अरां ? ने वातचीतमां अक-वार ओलावमां आवे. तेने आलाप कडे छे,  
 ने वातचीतमां वार-वार ओलावमां आवे ते वातचीतने संलाप कडे छे )

=समर्थाः भवन्ति किम् ? भगवानाह—‘ हंता, पभू ’ हे गौतम ! हन्त, मृत्यं प्रभवः तत्रस्थिताः सन्त एव अनुत्तरवैमानिकाः अत्रस्थितकेवलिना सह आलापादिकं कर्तुं समर्थाः । गौतमः पृच्छति—‘ से केणट्टेणं पभूणं अणुत्तरोववाइया देवा, जाव-करेत्तए ? ’ हे भदन्त ! अथ तत् केनार्थेन कथं प्रभवः समर्थाः खलु अनुत्तरौपातिका अनुत्तरवैमानिका देवाः यावत्-कर्तुम् ? यावत्करणात् तत्रगताश्चैव सन्तः इहगतेन केवलिना सार्धम् आलापकं वा, संलापकं वा इति संग्राह्यम् । भगवानाह—“ गोयमा ! जं णं अणुत्तरोववाइया देवा तत्थगया चैव समाणा अट्ठं वा,

बार २ जिसमें बोला जाय वह संलाप है । इसके उत्तर में प्रभु गौतम से कहते हैं कि ( गोयमा ) हे गौतम ! ( हंता पभू ) हां वे इस प्रकार से करने के लिये समर्थ हैं । आपने स्थान पर रहे हुए ही वे अनुत्तर विमानवासी देव यहां पर रहे हुए केवली के साथ आलाप आदि कर सकने में समर्थ हैं । अब गौतम पुनः पूछते हैं—( से केणट्टेणं पभू णं अणुत्तरोववाइया देवा जाव करेत्तए ) हे भदन्त ! ऐसा जो वे अनुत्तरोत्पन्न वैमानिक देव कर सकते हैं—सो इसमें कारण क्या है ? यहां ( जाव ) पद से “ तत्र गताश्चैव सन्तः इह गतेन केवलिना सार्धं आलापकं वा संलापकं वा ” इस पाठ का संग्रह किया गया है, तात्पर्य प्रश्न का यह है कि ऊर्ध्वलोकवासी वे अनुत्तर कल्पोत्पन्न देव अपने निजस्थान पर ही रहकर इस मनुष्यलोकवर्ती केवली के साथ जो अलाप संलाप कर सकने की शक्ति रखते हैं—सो इसमें कारण क्या है ? इसके उत्तर में प्रभु गौतम से कहते हैं ( गोयमा ) हे गौतम ! ( जं णं अणुत्तरोववाइया

गौतम स्वामीना प्रश्नो उत्तर आपता प्रभु उडे छे— ( हता पभू ) डे गौतम ! तेओ तेम करवाने समर्थ डोय छे—तेओ तेमने स्थाने रडीने ज मनुष्य लोकमां रडेला डेवली लगवान साथे वार्तालाप करी शकवाने शक्तिमान डोय छे. तेनुं कारण जणुवाने माटे गौतम स्वामी पूछे छे— ( सेकेणट्टेणं पभू णं अणुत्तरोववाइया देवा जाव करेत्तए ? ) डे भदन्त ! ते अनुत्तर विमानवासी देवो जेवु शा कारणे करी शके छे ? अडी ( जाव ) ( पर्यन्त ) पठ द्वारा आ सूत्रपाठ अडणु करवामां आओये छे—( तत्र गताश्चैव सन्तः इह गतेन केवलिना सार्धं आलापकं वा संलापकं वा ) ओःदे के ते उर्ध्वं लोकवासी ( अनुत्तर विमानवासी ) देवो तेमता विमानोमा रडीने ज आ मनुष्य लोकमां रडेला डेवली लगवाननी साथे आलाप संलाप करी शकवाने समर्थ डोय छे, तेनुं कारण शु छे ?

तेनो उत्तर आपता भडावीर प्रभु उडे छे— ( गोयमा ! ) डे गौतम !

हेतुं वा, कारणं वा, पसिणं वा वागरणं वा, पुच्छन्ति" हे गौतम ! यत् खलु अनुत्त-  
रौपपातिका देवाः तत्रस्थितश्चैव सन्तः अर्थं वा, हेतुं वा, कारणं वा, प्रश्नं वा,  
व्याकरणं वा, केवलिनं पृच्छन्ति, 'तं णं इहगए केवली अट्टं वा जाव-वागरणं वा  
वागरेइ' तत् खलु इहगतः अत्रस्थित एव केवली केवलज्ञानी अर्थं वा, यावत्-  
व्याकरणं वा व्याकरोति, उत्तरदानेन स्पष्टीकरोति । तदुपसंहरति—'से तेणट्टेणं०'  
इत्यादि । हे गौतम ! तत् तेनार्थेन प्रभवः समर्थः खलु अनुत्तरवैमानिका देवाः  
तत्रस्थिताः सन्त एव अत्रस्थितेन केवलिना साकम् आलापादिकं कर्तुम्, गौतमः  
पुनः पृच्छति—'जं णं भंते ! इहगए चैव केवली अट्टं वा जाव-वागरेइ' हे भदन्त !

देवा ) जो अनुत्तर विमानवासी देव ( तत्थ गया चैव समाणा ) अपने  
निज स्थान पर रहकर ही ( अट्टं वा, हेतुं वा, कारणं वा ) अर्थ को,  
हेतु को, कारण को ( पसिणं वा ) प्रश्न को ( वागरणं वा ) अथवा व्या-  
करण को—विशेष स्पष्टीकरण को ( पुच्छन्ति ) केवली भगवान् से  
पूछते हैं ( तं णं ) उस ( अट्टं वा जाव वागरणं वा ) अर्थ का यावत्  
व्याकरण—विशेष पूछे हुए स्पष्टीकरण का ( इहगए केवली ) यहां पर  
रहे हुए वे केवली भगवान् ( वागरेइ ) उत्तर देते हैं । ( से तेणट्टेणं० )  
इसमें यहीं कारण है—अतः हे गौतम ! मैंने ऐसा कहा है कि अनुत्तर-  
विमानवासी देव आपने स्थान पर स्थित होकर ही यहां पर स्थित  
केवली के साथ आलाप संलाप करने के लिये समर्थ हैं । अब गौतम-  
स्वामी प्रभु से यह पूछते हैं कि ( जं णं भंते ! ) हे भदन्त ! जो ( इहगए  
चैव केवली ) यहां स्थित ही केवली ( अट्टं वा जाव वागरेइ ) अर्थ को

( जं णं अनुत्तरोववाइया देवा तत्थगया चैव समाणा ) अनुत्तर विमानवासी  
देवा तेभने स्थाने रडीने ञ् ञे ( अट्टं वा, हेतुं वा, पसिणं वा, वागरणं वा )  
अर्थ, हेतु, कारण, प्रश्न अथवा व्याकरण ( विशेष स्पष्टीकरण ) ( पुच्छन्ति )  
ना विषयमां प्रश्न पूछे छे, ( तं णं अट्टं वा जाव वागरणं वा इहगए केवली  
वागरेइ ) ते अर्थथी व्याकरण पर्यन्त प्रश्नोने आ मनुष्य लोकमां रडेला  
केवली लगवान उत्तर आये छे— " से तेणट्टेणं० " ते कारणे, हे गौतम ! मे  
अधुं कहुं छे के अनुत्तर विमानवासी देवा तेभनां विमानोमां रडीने ञ् आ  
लोकमां रडेला केवली लगवाननी साथे वार्तालाप करी शकवाने समर्थ होय छे.  
इये गौतम स्वामी भडावीर प्रभुने भीजे प्रश्न पूछे छे के—( जं णं भंते ! इह  
गए चैव केवली अट्टं वा जाव वागरेइ ) हे भदन्त ! आ मनुष्य लोकमां

यत् खलु इहगतः अत्रस्थित एव केवली अर्थं वा, यावत्-व्याकरोति व्याख्याति व्यक्तीकरोति वा, यावत्पदेन पूर्वोक्तं ज्ञेयम् 'तं णं अणुत्तरोववाइया देवा तत्थगया' चैव समाणा जाणंति, पासंति ?' तत् खलु अर्थादिविषयं भगवतः व्याख्यानम् अनुत्तरौपपातिकाः देवाः तत्रस्थिताश्चैव अनुत्तरविमानस्थिता एव सन्तः जानन्ति, पश्यन्ति किम् ?

भगवानाह—' हंता, जाणंति, पासंति, ' हे गौतम ? हन्त, सत्यं तत्रस्थिता एवानुत्तरविमानिका अत्रस्थितकेवलिनः अर्थादिव्याख्यानम् जानन्ति पश्यन्ति च, गौतमरतत्र कारणं पृच्छति—' से केणट्टेणं जाव-पासंति ?' हे भदन्त ! तत् केनार्थेन कथं यावत्-पश्यन्ति ? यावत्पदेन उपर्युक्तं सर्वं संग्राह्यम् ' भगवान् तत्र कारणं प्रतिपादयति—' गोयमा ! तेसि णं देवाणं अणंताओ मणोदब्बवग्गणाओ लद्धाओ, पत्ताओ, अभिसमण्णागयाओ भवति ' हे गौतम ! तेषां खलु अनुत्तर

यावत् व्यक्त करते हैं—यहाँ यावत् पद से पूर्वोक्त पाठ ग्रहण किया गया है—( तं णं अणुत्तरोववाइया देवा ) उस अर्थादि को अनुत्तरविमानवासी देव ( तत्थ गया समाणा ) वहीं अपने स्थान पर रहकर ही ( जाणंति पासंति ) क्या जान लेते हैं, और देख लेते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—( हंता जाणंति पासंति ) हां, गौतम ! जान लेते हैं और देख लेते हैं । गौतम इस विषय में भी कारण जानने की इच्छा से पुनः प्रश्न करते हैं कि—( से केणट्टेणं जाव पासंति ) हे भदन्त ! वे देव ऐसा किस कारण से यावत् जान लेते हैं देखलेते हैं ? यहाँ पर भी यावत्पद से पूर्वोक्त समस्त पाठ गृहीत हुआ है । उत्तर में प्रभु कहते हैं कि ( गोयमा ) हे गौतम ! ( तेसि णं देवाणं अणंताओ मणोदब्बवग्गणाओ लद्धाओ पत्ताओ अभिसमण्णागयाओ भवन्ति ) उन देवों के अन-

रहेला केवणी लगवान, तेमना ते अर्थं. हेतु, कारण, प्रश्न अथवा व्याकरण ( विशेष स्पष्टीकरण ) ने। जे जवाभ आये छे, ( तं णं अणुत्तरोववाइया देवा ) ते अर्थ आदिने शुं अनुत्तर विमानवासी देवा ( तत्थगया समाणा जाणंति पासंति ? ) तेमने स्थाने रडीने जे जाणी शके छे अने देभी शके छे ?

उत्तर—( हंता जाणति पासंति ) हां, गौतम ! तेमना विमानवासोमां रडीने जे तेओ तेने जाणी शके छे अने देभी शके छे.

प्रश्न—( से केणट्टेणं जाव पासंति ) हे भदन्त ! शा कारणे तेओ तेमने स्थाने रडीने, आ मनुष्य लोकमां रहेला केवली लगवान द्वारा अपायेला तेमना प्रश्नादिना उत्तरो जाणी-देभी शके छे ?

उत्तर—( गोयमा ) हे गौतम ! ( तेसि णं देवाणं अणंताओ मणोदब्बवग्गणाओ लद्धाओ पत्ताओ अभिसमण्णागयाओ भवन्ति ) ते देवाओ अनंत भने-



વૈમાનિકાનાં દેવાનામ્ અનન્તાઃ મનોદ્રવ્યવર્ગનાઃ તદ્ભ્યાઃ — તદવધિજ્ઞાનવિષયી-  
 ભૂતાઃ, પ્રાપ્તાઃ તદવધિજ્ઞાનેન સામાન્યતઃ પ્રાપ્તા, અભિન્નમન્વાગતાઃ વિશેષતઃ  
 સંપ્રાપ્તાઃ સ્વન્તિ, । અથ અનુત્તરવૈમાનિકદેવાનામ્ અવધિજ્ઞાનં કથં મનોદ્રવ્યવર્ગ-  
 ણાગ્રાહકમિતિ ચેત્ત ઉચ્યતે તેષામવધિજ્ઞાનસ્ય સંભિન્ન—( સ્વપર્ણ) લોકનાડી વિષ-  
 યંકતયા મનોદ્રવ્યવર્ગનાગ્રાહકત્વ સંભગાત્ । ન ચ તદવધિજ્ઞાનમ્ સંભિન્નલોકનાડીવિ-  
 પ્પેયંકત્વેડપિ મનોદ્રવ્યવર્ગનાગ્રાહકત્વે માનાભાવ ઇતિ વાચ્યમ્ . 'સંલેજ્જમણોદ્ભવે  
 ભાગો લોગપલિચસ્સ વોહ્લવ્વો ' ત્તિ. " સંલેજ્જમણોદ્ભવે ભાગો લોગપલિચસ્સ વોહ્લવ્વો ચ

ન્ત મનોદ્રવ્યવર્ગનામ્ લભ્ય હોતી હૈ. ઉન્કે અવધિજ્ઞાન કી વિષયભૂત  
 હોતી હૈ, પ્રાપ્ત હોતી હૈ—અવધિજ્ઞાન દ્વારા સામાન્યરૂપ સે મનોદ્રવ્યવર્ગના  
 પ્રાપ્ત હોતી હૈ, અભિન્નમન્વાગત હોતી હૈ—વિશેષરૂપે પ્રાપ્ત હોતી હૈ । યહાં  
 પર એસી અહાંકા નહીં કરની ચાહિયે કિ પ્રમાણ કે અભાવ હોને સે  
 અનુત્તરવિમાનવાસી દેવોં કા અવધિજ્ઞાન મનોદ્રવ્યવર્ગનાઓં કા ગ્રાહક  
 કૈસે હોતા હૈ—કયોં કિ ઉન્કા અવધિજ્ઞાન સંભિન્ન લોકનાડી કો વિષય  
 કરને વાલા હોને સે મનોદ્રવ્યવર્ગનાઓં કા ગ્રાહક હો સક્તા હૈ । યદિ  
 કહા જાવે કિ ભલે હી ઉન્કા અવધિજ્ઞાન સંભિન્ન લોકનાડી કો વિષય  
 કરને વાલા હો તો ભી વહ મનોદ્રવ્યવર્ગનાઓં કો સમર્થક પ્રમાણ કે  
 અભાવ હોને કે કારણ વિષય કરતા હૈ વહ ચાન કલે યાની જા સક્તી  
 હૈ ? સો એમા ભી કહના ઠીક નહીં હૈ કયોં કિ ( સંલેજ્જમણોદ્ભવે  
 ભાગો લોગપલિચસ્સ વોહ્લવ્વો ) ત્તિ—ઇમ પ્રમાણ કે અનુનાર લોક એવં

દ્રવ્ય વર્ગનાઓ પ્રાપ્ત કરેલી હાય છે, સામાન્ય રીતે અવધિજ્ઞાન દ્વારા મનોદ્રવ્ય  
 વર્ગનાઓ પ્રાપ્ત થતી હો. છે અને અભિન્નમન્વાગત ( વિશેષ પ્રમાણમાં  
 પ્રાપ્ત થતી હાય છે. અહીં એવી શંકા ન ઉઠાવવી જોઈએ કે પ્રમાણનો  
 અભાવ હોવાથી અનુત્તર વિમાનવાસી દેવોનું અવધિજ્ઞાન મનોદ્રવ્ય વર્ગના-  
 ઓનું ગ્રાહક ( ગ્રાહણ કરનાર ) કેવી રીતે હોઈ શકે ? તેનું મન સમગ્રવતા  
 સૂત્રકર કહે છે તેમનું અવધિજ્ઞાન સંભિન્ન લોકનાડીને વિષય કરનાર હોય  
 છે તેથી તે મનોદ્રવ્યવર્ગનાઓનું ગ્રાહક હોઈ શકે છે. છતાં હોઈ એવી  
 શંકા ઉભે છે—ભલે તેમનું અવધિજ્ઞાન સંભિન્ન લોકનાડીને વિષય કરનાર  
 હોય, પણ તે મનોદ્રવ્ય વર્ગનાઓ સમર્થક પ્રમાણનો અભાવ હોવાને  
 કારણ વિષય કરે છે ( વ્યક્ત કરે છે એમ કેવી રીતે માની શકાય ?

તે તે શંકાનું સમાધાન નીચે પ્રમાણે છે—( સંલેજ્જમણોદ્ભવે ભાગો  
 લોગપલિચસ્સ વોહ્લવ્વો ત્તિ ) આ પ્રમાણ અનુનાર લોક અને પર્યોપમના

बोद्धव्यः” इति प्रामाण्येन लोकसंख्येयभागविषयकस्यावधिज्ञानसामान्यस्यापि मनोद्रव्यग्राहित्वस्य सिद्धतया ततो विशिष्टस्य तेषां संभिन्न (संपूर्ण) लोकनाडी विषयकावधिज्ञानस्य मनोद्रव्यवर्गणाग्राहकत्वस्य सुतरां सिद्धत्वात् ‘से तेणट्टेणं जं णं इहगए केवली जाव-पासंति-त्ति’ हे गौतम ! तत् तेनार्थेन यत् खलु इहगतः अत्रस्थितः केवली, यावत्पदसंग्राह्यम्-अर्थं वा, हेतुं वा, कारणं वा, प्रश्नं वा, व्याकरणं वा व्याकरोति, तत् सर्वं खलु अनुत्तरवैमानिकाः तत्रस्थिता एव सन्तः जानन्ति, पश्यन्तीति ॥ सू० १२ ॥

मूलम्—“अणुत्तरोववाइया णं भंते ! देवा किं उदिण्ण मोहा, उवसंतमोहा, खीणमोहा ? गोयमा ! णो उदिण्णमोहा, उवसंतमोहा, णो खीणमोहा ॥ सू० १३ ॥

पल्योपम के संख्यात भाग को जाननेवाला सामान्य अवधिज्ञान मनो-द्रव्यवर्गता को जानने वाला जब कहा गया है-तब यह बात अपने आप प्रमाणित हो जाती है कि उनका संभिन्न लोकनाडीको विषय करनेवाला जो विशिष्ट अवधिज्ञान है वह मनो द्रव्यवर्गणा का ग्राहक क्या नहीं होगा-अवश्य ही होगा। (से तेणट्टेणं जं णं इहगए केवली जाव पासं-ति त्ति) इस कारण हे गौतम ! यहां पर स्थित रहे हुए केवली भगवान् जिस अर्थ को, जिस हेतु को, जिस प्रश्न को, जिस कारण को, अथवा जिस व्याकरण को प्रतिपादित करते हैं, वह सब अनुत्तरविमानवासी देव अपने स्थान पर रह कर ही जान जाते हैं और देखते हैं ॥सू० १२॥

संख्यातमां लागने जाणुन रा सामान्य अवधिज्ञानने जे मनोद्रव्य वर्गणाने जाणुनाइं कडेवामां आवे तो ते वात आपो आप सिद्ध थर जाय छे के तेमनुं संभिन्न लोकनाडीने विषय करनारु जे विशिष्ट अवधिज्ञान छे ते मनो-द्रव्य वर्गणानुं ग्राहक केम न डोर्छ शके ? अवश्य ते तेनुं ग्राहक छे (से तेणट्टेणं जं णं इहगए केवली जाव पासंति त्ति) हे गौतम ! ते कारणे आ लोकमां रडेदा केवली भगवान जे अर्थनुं, जे हेतुनुं, जे कारणनुं, जे प्रश्ननुं अने जे व्याकरणनुं प्रतिपादन करे छे, ते अणु अनुत्तर विमानवासी तेमने स्थाने रडीने जे जाणी शके छे अने देखी शके छे ॥ सू० १२ ॥

छाया—अणुत्तरौपपातिकाः खलु भदन्त ! देवाः किम् उदीर्णमोहाः, उपशान्तमोहाः, क्षीणमोहाः ? गौतम ! नो उदीर्णमोहाः, उपशान्तमोहाः, नो क्षीणमोहाः ॥ सू० १३ ॥

टीका—अनुत्तरवैमानिकदेवप्रस्तावात् तद्विशेषवक्तव्यतामाह—‘अणुत्तरोववाइयाणं भंते’ इत्यादि । ‘अणुत्तरोववाइयाणं भंते ! देवा किं उदिण्णमोहा उवसंतमोहा, खीणमोहा ?’ गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! अनुत्तरौपपातिकाः अनुत्तरवैमानिकाः खलु देवाः किम् उदीर्णमोहाः, उत्कटवेदमोहनीयाः, उपशान्तमोहाः वा? अनुत्कटवेदमोहनीयाः, क्षीणमोहाः वा सन्ति ? इति प्रश्नाशयः,

‘अणुत्तरोववाइया णं भंते’ इत्यादि ॥

सूत्रार्थ—(अणुत्तरोववाइया णं भंते ! देवा किं उदिण्णमोहा, उवसंतमोहा खीणमोहा ?) हे भदन्त ! अनुत्तरविमानवासी जो देव हैं वे क्या उदीर्ण मोहवाले हैं ? या उपशान्तमोहवाले हैं ? अथवा क्षीणमोहवाले हैं ? (गोयमा णो उदिण्णमोहा, उवसंतमोहा, णो खीणमोहा) हे गौतम ! अनुत्तर विमानवासी जो देव हैं, वे न उदीर्णमोहवाले हैं और न क्षीणमोहवाले हैं, किन्तु उपशान्तमोहवाले हैं ।

टीकार्थ—सूत्रकार ने इस सूत्र द्वारा, अनुत्तरविमानवासी देवों का प्रस्ताव होने से उनके विषय की विशेष वक्तव्यता का प्रतिपादन किया है—इसमें गौतम ने प्रभु से ऐसा पूछा है कि (अणुत्तरोववाइया णं भंते !) हे भदन्त ! जो अनुत्तरविमानों में रहने वाले (देवा) देव हैं, वे (किं) क्या (उदिण्ण मोहा) उत्कट वेदमोहनीयवाले हैं ? (उवसंतमोहा) या उपशान्तमोहवाले हैं ? अर्थात् उत्कटवेदमोहनीय वाले

(अणुत्तरोववाइयाणं भंते !) इत्यादि—

सूत्रार्थ—(अणुत्तरोववाइया णं भंते ! देवा किं उदिण्णमोहा, उवसंतमोहा, खीणमोहा ?) हे भदन्त ! अनुत्तर विमानवासी देवो उदीर्ण मोहवाणा डोय छे ? (गोयमा ! णो उदिण्णमोहा, उवसंतमोहा, णो खीणमोहा) हे गौतम ! अनुत्तर विमानवासी देवो उदीर्ण मोहवाणा पणु नथी, क्षीण मोहवाणा पणु नथी, पणु उपशान्त मोहवाणा डोय छे

टीकार्थ—सूत्रकारे आ सूत्रद्वारा अनुत्तर विमानवासी देवानुं विशेष निरूपण कियुं छे. आ सूत्रमां ये वातनुं प्रतिपादन करवामां आव्युं छे के अनुत्तर विमानवासी देवो उपशान्त मोहवाणा डोय छे गौतम स्वामी भडा-वीर प्रभुने येवो प्रश्न करे छे के अनुत्तर विमानवासी देवो उदीर्ण मोहवाणा डोय छे, के उपशान्त मोहवाणा डोय छे, के क्षीण मोहवाणा डोय छे ?

भगवानाह—‘ गोयमा ! नो उदिण्णमोहा, उवसंतमोहा, नो खीणमोहा ’ हे गौतम ! अनुत्तरवैमानिकाः खलु देवाः नो उदीर्णमोहवन्तः’ नवा क्षीणमोहवन्तः सन्ति तेषां क्षपकश्रेणेरभावात् अपि तु उपशान्तमोहवन्तः अनुत्कटवेदनीयमोहवन्त एव सन्ति, तेषां परिचारणायाः सर्वथा अभावेन अनुत्कटवेदमोहनीयत्वरूपोपशान्त मोहत्वं बोध्यम् नतु सर्वथा उपशान्तमोहत्वम्, तेषाम् उपशमश्रेण्या अभावात् ॥ सू० १३ ॥

मूलम्—“ केवली णं भंते ! आयाणेहिं जाणइ, पासइ ? गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे, से केणट्ठेणं केवलीणं आयाणेहिं न जाणइ, न पासइ ? गोयमा ! केवलीणं पुरत्थिमेणं मियं पि जाणइ, अमियं पि जाणइ, जाव-निव्वुडे दंसणे केवलिसस से तेणट्ठेणं० ” ॥ सू० १४ ॥

छाया—केवली खलु भदन्त ! आदानैः जानाति, पश्यति ? गौतम ! नाय-

होते हैं ? अथवा—(क्षीणमोहा) क्षीणमोहनीयवाले होते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं (गोयमा) हे गौतम ! वे अनुत्तरविमानवासी देव (णो उदिण्णमोहा) उदीर्ण मोहवाले इसलिये नहीं होते हैं कि उनके परिचाराणा-मैथुन का सर्वथा अभाव होता है इसी कारण वे (उवसंतमोहा) उपशान्त मोहवाले कहे गये हैं सर्वथा उपशान्त मोहवाले वे इसलिये नहीं कहे गये हैं कि उनके उपशमश्रेणी होती नहीं है । क्षीणमोहवाले वे इस कारण नहीं कहे गये हैं कि उनमें क्षपक श्रेणी का अभाव रहता है ॥ सूत्र १३ ॥

‘ केवली णं भंते ’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ—(केवली णं भंते ! आयाणेहिं जाणइ, पासइ ?) हे भदन्त !

भडावीर प्रभु तेनो ज्वाण आपता उडे छे— (गोयमा ! ) हे गौतम ! ( णो उदिण्णमोहा ) तेओ उदीर्णं मोडवाणा नथी, ( णो खीणमोहा ) क्षीणु मोडवाणा पणु नथी, ( उवसंतमोहा ) पणु उपशान्त मोडवाणा डाय छे.

तेओ उदीर्णुं मोडवाणा डोता नथी कारणे उ तेमनामां मैथुननो जितकुल अभाव डाय छे. तेथी ज तेमने उपशान्त मोडवाणा क्ख्या छे. तेमने सर्वथा उपशान्त मोडवाणा ओ कारणे क्ख्या नथी उ तेमने उपशमश्रेणी डोती नथी तेमनामां क्षपक श्रेणीनो अभाव डाय छे तेथी तेमने क्षीणु मोडवाणा पणु क्ख्या नथी.

‘ केवली णं भंते ! ’ इत्यादि

सूत्रार्थ—( केवली णं भंते ! आयाणे हिं जाणइ, पासइ ? ) हे भदन्त !

मर्थः समर्थः, तत् केनार्थेन केवली आदानै न जानाति न पश्यति ? गौतम !  
केवली खलु पौरस्त्येन मितमपि जानाति, अमितमपि जानाति, यावत्-निर्वृतं  
दर्शनं केवलिनस्तत् तेनार्थेन ॥ सू० १४ ॥

टीका—पूर्वसूत्रे केवलि प्रस्तावात् तस्य विशेषवक्तव्यतामाह—‘केवलीणं  
भंते ! आयाणेहि जाणइ, पासइ, ?’ गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! केवली खलु  
केवलज्ञानी कथा आदान-इन्द्रियों द्वारा जानते हैं और देखते हैं ? (गो-  
यमा ! गो इणट्टे समट्टे) हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ-सत्य नहीं है।  
(से केणट्टेणं केवली णं आयाणेहि न जाणइ न पासइ) हे भदन्त !  
ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि केवली इन्द्रियों द्वारा न जानते  
हैं और न देखते हैं ? (गोयमा) हे गौतम ! (केवली णं पुरत्थिमे णं  
मियंपि जाणइ, अमियंपि जाणइ, जाव निव्वुडे दंसणे केवलिस्स से  
तेणट्टेणं०) केवलज्ञानी पूर्वदिशामें मितरूप से भी जानते हैं और अमि-  
तरूप से भी जानते हैं। यावत् उनका दर्शन आवरण रहित होने से  
पूर्ण होता है। इस कारण मैंने ऐसा कहा है कि केवलज्ञानी इन्द्रियों  
द्वारा जानते देखते नहीं हैं।

टीकार्थ—इस सूत्र द्वारा सूत्रकार, पूर्वतनसूत्र में केवली को वर्णन  
होने के कारण उस विषय में विषय वक्तव्यता का प्रतिपादन कर रहे

केवलाज्ञानी शुं इन्द्रियो द्वारा ज्ञाणुं छे अने हेणुं छे ?

(गोयमा गो इणे समे) हे गौतम ! ये वात स्याथी नथी. (से केणट्टेणं  
केवली णं आयाणे हिं न जाणइ न पासइ !)

हे भदन्त ! आप शा कारणे अेषुं कडो छे के केवलाज्ञानी इन्द्रियो  
द्वारा ज्ञाणुता नथी अने हेणुता नथी ?

(गोयमा ! ) हे गौतम ! (केवली णं पुरत्थिमे णं मियंपि जाणइ, अमियंपि  
जाणइ, जाव निव्वुडे दंसणे केवलिस्स से तेणट्टेणं०) केवलाज्ञानी पूर्व दिशाभां  
परिमित इपे (मर्यादित इपे) पणु ज्ञाणुं छे अने अपरिमित इपे पणु ज्ञाणुं  
छे. तेअो छेअे दिशाअोभां परिमित अने अपरिमित इपे ज्ञाणुं छे तेमनुं  
दर्शन आवरण रहित होवाथी पूर्णुं होय छे. हे गौतम ! ते कारणे मे अेषुं  
कडुं छे के केवलाज्ञानी इन्द्रियो द्वारा ज्ञाणुता-हेणुता नथी.

टीकार्थ—आ सूत्रभां सूत्रकार ये वातनुं प्रतिपादन करे छे के केवलाज्ञानी  
इन्द्रियो द्वारा ज्ञाणुता-हेणुता नथी.

आदानैः आदीयते त्रिययो गृह्यते एभिः इति आदानानि इन्द्रियाणितैः जानाति, पश्यति किम् ? भगवानाह—' गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे ' हे गौतम ! नायमर्थः समर्थः । गौतमस्तत्र कारणं पृच्छति—' से केणट्ठेणं केवली णं आयाणेहिं न जाणइ, न पासइ ? ' हे भदन्त ! तत् केनार्थेन केवली खलु आदानैः इन्द्रियैः न जानाति न पश्यति ? भगवानाह—' गोयमा ! केवलीणं पुरत्थिमेणं मियं पि जाणइ, अमियं पि जाणइ, जाव-निव्वुडे दंसणे केवलिसस से तेणट्ठेणं ' हे गौतम ! केवली खलु पौरस्त्येन पूर्वस्मिन् दिग्भागे मितं परिमितं परिच्छिन्नमपि जानाति, अमितम् अपरिच्छिन्नमपि जानाति, यावत्-निर्वृतं=निष्पन्नं निरावरणं दर्शनं

हैं—इसमें गौतम प्रभु से पूछ रहे हैं कि (केवली णं भंते ! आयाणेहिं) हे भदन्त ! केवली भगवान् विषय जिनसे ग्रहण किया जाता है ऐसे आदानों-इन्द्रियों द्वारा (जाणइ पासइ) जानते देखते हैं क्या ? इस प्रश्न के समाधान निमित्त प्रभु गौतम से कहते हैं—(गोयमा) हे गौतम (णो इणट्ठे समट्ठे) यह अर्थ समर्थ नहीं है । (से केणट्ठेणं) इस विषय में कारण क्या है कि (केवली णं आयाणेहिं न जाणइ, न पासइ) केवली भगवान् इन्द्रियों द्वारा पदार्थों को नहीं जानते देखते हैं ? तो इसके समाधान निमित्त प्रभु गौतम से कहते हैं कि (गोयमा) हे गौतम । (केवली णं पुरत्थिमेणं मियंपि जाणइ, अमियंपि जाणइ) केवली पूर्वदिशा में मित-परिच्छिन्न विषय को भी जानते हैं, और अमित-अपरिच्छिन्न को भी जानते हैं । क्यों कि जाव निव्वुडे दंसणे केवलिसस) उन केवल

गौतम स्वामीने प्रश्न—(केवली णं भंते ! अयाणेहिं जाणइ पासइ ?) हे भदन्त ! केवली भगवान् आदानो द्वारा (जेना द्वारा विषयने अडणु करवाभां आवे छे अवी धन्द्रियो द्वारा) शुं विषयने जणु छे अने हेजे छे ? भडावीर प्रभुने उत्तर—(णो इणट्ठे समट्ठे) हे गौतम ! अम अनेहुं नथी. केवणज्ञानी धन्द्रियो द्वारा विषयने जणुता नथी.

तेनुं कारणु जणुवाने भाटे गौतम स्वामी पूछे छे के (से केणट्ठेणं केवली णं अयाणे हि न जाणइ, न पासइ) हे भदन्त ! आप शां कारणु अवेहुं कडे छे. के केवणज्ञानी धन्द्रियो द्वारा पदार्थाने जणुता-हेभता नथी ?

उत्तर—(गोयमा) हे गौतम ! (केवली णं पुरत्थिमेणं मियंपि जाणइ, अमियं पि जाणइ) केवणज्ञानी पूर्व दिशाभां परिमित विषयने पणु जणु छे अने अपरिमित विषयने पणु जणु छे. अण प्रमाणु पश्चिम, उत्तर, दक्षिण, अध्वं अने अधो दिशाभां पणु तेओ परिमित अने अपरिमित विषयने जणु छे. (जाव निव्वुडे दंसणे केवलिसस) कारणु के केवणी भगवान् आवरेणु

केवलिनः केवलज्ञानिनः, तत् इति उपसंहरन्नाह—तेनार्थेन 'इति' तस्मात् कारणात् केवली भगवान्, चक्षुरादीन्द्रियाणि विनाऽपि सर्वं जानाति, पश्यति, केवलज्ञानकेवलदर्शनसम्पन्नत्वात्, यावत्करणात्—पट् सु अपि दिक्षु मितम्, अमितम्, सर्वं जानाति, पश्यति' इत्यादि संग्राह्यम् ॥ १४ ॥

मूलम्—केवलीणं भन्ते ! अस्मिंस्स समयंसि जेसु आगासपएसेसु हत्थं वा, पायं वा, बाहुं वा, ऊरुं वा, ओगाहत्ताणं चिट्ठइ, पभूणं भन्ते ! केवली सेयकालंसि वि, तेसु चेव आगासपएसेसु हत्थं वा, जाव—ओगाहत्ताणं चिट्ठत्तए ? गोयमा ! णो इणट्ठे, समट्ठे, से केणट्ठेणं भन्ते ! एवं वुच्चइ केवली णं अस्मिंस्स समयंसि जेसु जाव चिट्ठइ णो णं पभू केवली सेय कालंसि वि, तेसु चेव आगासपएसेसु हत्थं वा जावचिट्ठत्तए ? गोयमा ! केवलस्स णं वीरिय—सजोग सहव्वयाए चलाइं उवकरणाइं भवंति, चलोवकरणट्ठयाए यणं केवली अस्मिंस्स समयंसि जेसु आगासपएसेसु हत्थं वा, जाव—चिट्ठइ, णो णं पभू केवली सेयकालंसि वि तेसु चेव आगासपएसेसु—हत्थं वा, जाव—चिट्ठत्तए से तेणट्ठे णं गोयमा ! एवं वुच्चइ केवलीणं अस्मिंस्स समयंसि जाव चिट्ठत्तए ॥ सू० १५ ॥

भगवान् का यावत् दर्शन निरावरण होता है । ( से तेणट्ठेणं० ) इसकारण हे गौतम केवलज्ञान और केवलदर्शन से युक्त होने से केवली चक्षुरादिक इन्द्रियों के विना भी समस्त पदार्थों को जानते हैं और देखते हैं । यहाँ यावत्पदसे " छहोंदिशाओं में भी मित अमित सब पदार्थों को जानते और देखते हैं ) ऐसा पाठ ग्रहण किया गया है ॥ सूत्र १४ ॥

शुद्धि दर्शनना धारक डोय छे. ( से तेणट्ठेणं० ) ते कारणे छे गौतम ! केवण ज्ञान अने केवण दर्शनथी युक्त अेवा केवणी भगवान् चक्षु आदि इन्द्रियोनी सहायता विना पण्ण समस्त पदार्थोनि ज्ञाणी-देणी शके छे. ॥ सू. १४ ॥

छाया-केवली खलु भदन्त ! अस्मिन् समये येषु आकाशप्रदेशेषु हस्त वा, पादं वा, बाहुं वा, उरुं वा, अवगाह्य तिष्ठति, प्रभुः खलु केवली एष्यत्कालेऽपि तेषु चैव आकाशप्रदेशेषु हरतं वा, यावत्-अवगाह्य स्थातुम् ? गौतम ! नायमर्थः समर्थः, तत् केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते केवली खलु प्रभुः अस्मिन् समये येषु आकाशप्रदेशेषु यावत्-तिष्ठति, नो खलु प्रभुः केवली एष्यत्कालेऽपि तेषु चैव आकाशप्रदेशेषु हत्थं वा यावत् स्थातुम् ? । गौतम ! केवलिनो वीर्यसयोगसद्द्रव्यतया

‘ केवली णं भंते ’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ—( केवली णं भंते । अस्सि समयंसि जेसु आगासपएसेसु हत्थं वा, पायं वा, बाहुं वा उरुं वा ओगाहत्ता णं चिट्ठइ ) हे भदन्त ! केवली इस समय में जिन आकाशप्रदेशों में हाथ को, पैर को, बाहु को एवं ऊरु-घुटने-को या जंघे को-अवगाहित करके रहते हैं ( पभू णं भंते ! केवली सेयकालंसि वि तेसु चैव आगासपएसेसु हत्थं वा, जाव ओगाहत्ता णं चिट्ठिए ) तो क्या वे केवली हे भदन्त ! भविष्यत्काल में भी क्या उन्हीं आकाशप्रदेशों में हाथ को यावत् अवगाहित करके रहने के लिये समर्थ है ? ( गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे ) हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है । ( से केणट्ठेणं भंते ! एवं वुच्चइ, केवली णं अस्सि समयंसि जेसु आगासपएसेसु जाव चिट्ठइ-णो णं पभू केवली सेयकालंसि वि तेसु चैव आगासपएसेसु हत्थं वा जाव चिट्ठिए ) हे भदन्त ! आप ऐसा किस कारण से कहते हैं कि केवली इस समय में जिन आकाश प्रदेशों में यावत् रहते हैं भविष्यत्काल में वे केवली उन्हीं आका-

( केवली णं भंते ! ) इत्यादि-

सूत्रार्थ—( केवली णं भंते ! अस्सि समयंसि जेसु आगासपएसेसु हत्थं वा, पायवा, उरुं वां, ओगाहत्ता णं चिट्ठइ ) हे भदन्त ! केवली वर्तमान समये जे आकाश प्रदेशोभां हाथ, पाग, लुभओ, घुंठणो अने जंघने अवगाहित करीने रहे छे

( पभूणं भंते ! केवली सेयकालंसि वि, तेसु चैव आगासपएसेसु हत्थं वा, जाव ओगाहत्ता णं चिट्ठिए ? ) ओअ आकाश प्रदेशोभां, भविष्य कालभां पथु थुं तेओ हाथ, पाग आदिने अवगाहित करीने रही शकवाने समर्थ छे थरां ? ( गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे ) हे गौतम ! ओ वात थराथर नथी ( से केणट्ठेणं भंते ! एवं वुच्चइ, केवली णं अस्सि समयंसि जेसु आगासपएसेसु जाव चिट्ठइ-णो णं पभू केवली सेयकालंसि वि तेसु चैव आगासपएसेसु हत्थं वा जाव चिट्ठिए ) हे भदन्त ! आप शा कारणे ओवुं कडे छे के केवली आ समये जे आकाश प्रदेशोभां हाथ, पाग आदिने अवगाहित करीने रहे छे, ओअ आकाश



जलानि उपकरणानि भवन्ति, चलोपकरणार्थतया च केवली अस्मिन् समये येषु आकाशप्रदेशेषु हस्तं वा, यावत्-तिष्ठति, नो खलु प्रभुः केवली एष्यत्कालेऽपि तेष्वेव आकाशप्रदेशेषु हस्तं वा, यावत्-स्थातुम् । तत् तेनार्थेन हे गौतम ! एवमुच्यते केवली खलु अस्मिन् समये यावत्-स्थातुम् ॥ सू० १५ ॥

श प्रदेशों में हाथ को यावत् अवगाहित करके रहने के लिये समर्थ नहीं है । ( गोयमा ! केवलीस्स णं वीरिय-सजोग-सद्वयाए चलाइं उवगरणाइं भवन्ति, चलोवकरणट्टयाए य णं केवली अस्सि समयंसि जेसु आगासपएसेसु हत्थं वा जाव चिट्ठइ, णो णं पभू केवली सेयकालंसि वि तेसु चव आगासपएसेसु हत्थं वा जाव चिट्ठिए ) हे गौतम ! केवली के वीर्यप्रधान योगवाले द्रव्य हैं । इस कारण उनके हाथ वगैरह उपकरण चंचल होते हैं । अतः चंचल उपकरणवाले होने से केवली इस वर्तमान समय में जिन आकाश प्रदेशों में हाथ को यावत् अवगाहित करके रहते हैं, वे आगामी काल में उन्हीं आकाश प्रदेशों में हाथ को यावत् अवगाहित करके रहने के लिये समर्थ नहीं होते हैं । ( से तेणद्वेणं गोयंमा ! एवं वुच्चइ केवली णं अस्सि समयंसि जाव चिट्ठिए ) इस कारण हे गौतम ! मैंने ऐसा कहा है कि केवली इस समय में यावत् रहने के लिये समर्थ नहीं हैं ।

प्रदेशोभां लविष्यभां हाथ, पग आदिने अवगाहित करीने रहवाने समर्थ नहीं ? ( गोयमा ! केवलस्स णं वीरिय-सजाग-सद्वयाए चलाइं उवगरणाइं भवन्ति, चलोवकरणट्टयाए य णं केवली अस्सि समयंसि जेसु आगासपएसेसु हत्थं वा जाव चिट्ठइ, णो णं पभू केवली सेयकालंसी वि तेसु चव हत्थं वा जाव चिट्ठिए ) हे गौतम ! केवलीनुं द्रव्य वीर्यप्रधान योगवाणुं हाथ छे. ते कारणे तेमना हाथ वगेरे उपकरणे अथण हाथ छे. आ रीते तेअा अथण उपकरणवाणा उवाने कारणे आ वर्तमान समये ने आकाश प्रदेशोभां हाथ, पग आदिने अवगाहित करीने रह छे, अण आकाश प्रदेशोभां लविष्यकाणे हाथ, पग आदिने अवगाहित करीने रहवाने शक्तिमान होता नथी. ( से तेणद्वेणं गोयमा ! एवं वुच्चइ केवलीणं अस्सि जाव चिट्ठिए ) हे गौतम ! ते कारणे में अणुं कहुं छे के वर्तमान समये केवली ने आकाश प्रदेशोभां हाथ, पग आदिने अवगाहित करीने रह छे, अण आकाश प्रदेशोभां लविष्यकाणे हाथ, पग आदिने अवगाहित करीने रही शकवाने केवली समर्थ होता नथी.

टीका — केवलिनः प्रस्तावात् पुनस्तद्विशेषवक्तव्यतामाह 'केवली णं भंते !' इत्यादि । 'केवली णं भंते ! अस्मिं समयंसि जेसु आगासपएसेसु' गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! केवली अस्मिन् वर्तमाने समये येषु आकाशप्रदेशेषु 'हत्थं वा, पायं वा, बाहुं वा, ऊरुं वा ओगाहत्ताणं चिट्ठइ' हस्तं वा, पादं वा, बाहुं वा, ऊरुं=जङ्घां वा, अवगाहय=अवगाहनं कृत्वा तिष्ठति 'पभूणं केवली सेयकालंसि वि' प्रभुः समर्थः खलु स एव केवली एष्यत्कालेऽपि भविष्यत्कालेऽपि 'तेसु चैव आगासपएसेसु हत्थं वा, जाव-ओगाहत्ताणं चिट्ठिए ? तेष्वेव उपयुक्तेष्वेव आकाशप्रदेशेषु हस्तं वा, यावत्-अवगाहय स्वशक्त्या अवष्टभ्य खलु स्थातुं ? केवली वर्तमानसमये येष्वेवाकाशप्रदेशेषु हस्तादिकमवगाहय तिष्ठति, तेष्वेवाकाशप्रदेशेषु भविष्यत्कालेऽपि हस्तादिकमवगाहय स्थातुं समर्थः किम् ?

टीकार्थ—केवली का प्रकरण चल रहा है—इस कारण सूत्रकार इस सूत्र द्वारा उन्हीं के विषय में विशेष वक्तव्यता का प्रतिपादन कर रहे हैं—इसमें गौतम ने उनसे ऐसा पूछा है—(केवली णं भंते ! ) हे भदन्त ! केवलज्ञानी ( अस्मिं समयंसि ) इस समय में अर्थात्-वर्तमान काल में ( जेसु आगासपएसेसु ) जिन आकाश प्रदेशों में ( हत्थं वा पायं वा, बाहुं वा, ऊरुं वा ओगाहत्ता ) हाथ पैर, बाहु एवं जंघा को अवगाहित करके ( णं चिट्ठइ ) ठहरते हैं, ( केवली ) वे ही केवलज्ञानी ( सेयकालंसि वि ) आनेवाले समय में—भविष्यत्काल में भी ( हत्थं वा जाव ओगाहत्ता ) हाथ को यावत् अवगाहित करके ( तेसु चैव आगासपएसेसु ) उन्हीं आकाश प्रदेशों में ( चिट्ठिए पभू णं ) क्या ठहरने

टीकार्थ—केवलीनुं प्रकरणे आसी रहुं छे. तेथी सूत्रकार आ सूत्र द्वारा केवलीना विषयमां विशेष वक्तव्यतानुं प्रतिपादन करे छे.

गौतम स्वामीने प्रश्न—केवली णं भंते ! ) हे भदन्त ! केवलज्ञानी ( अस्मिं समयंसि ) वर्तमानकाले ( जेसु आगासपएसेसु ) जे आकाश प्रदेशोमां ( हत्थं वा, पायं वा, बाहुं वा, ऊरुं वा ओगाहत्ता ) हाथ, पैर, बाहु, धुंटाणु अने जंघां अवेगाहित करीने ( णं चिट्ठइ ) रडे छे, ( केवली ) जेके केवलज्ञानी ( सेयकालंसि वि ) भविष्य कालमां पणु ( हत्थं वा जाव ओगाहत्ता ) हाथ, पैर आदिने अवगाहित करीने ( तेसु चैव आगासपएसेसु ) जेके आकाश प्रदेशोमां ( चिट्ठिए पभू णं ? ) रडेवाने शुं समर्थ होय छे थरां ?

अडीं ( जाव ) ( यावत् ) पदथी ( पायं वा, बाहुं वा, ऊरुं वा ) आ सूत्रपाठने अडणु करवाने छे.

यावत्करणात् 'पादं वा, बाहुं वा ऊरुं वा,' इति संग्राह्यम्, भगवान् आह-  
'गोयमा । णो इण्ठे समट्ठे' हे गौतम ! नायमर्थः समर्थः नैतत्संभवति । गौतम,  
स्तत्र कारणं पृच्छति—'से केणट्ठेणं भंते । जाव-ओगाहिता णो चिट्ठित्तए ? हे  
भदन्त ! अथ तत् केनार्थेन यावत्-अवगाह्य न स्थातुम् ? यावत्करणात्-केवली  
खलु वर्तमानसमये येषु आकाशप्रदेशेषु हस्तं वा, पादं वा बाहुं वा ऊरुं वा,  
अवगाह्य तिष्ठति, प्रभुः खलु केवली एष्यत्कालेऽपि तेष्वेव आकाशप्रदेशेषु  
हस्तादिकम् इति संग्राह्यम् ।

भगवान् तत्र कारणं प्रतिपादयति 'गोयमा ! केवलिसस वीरिय सजोग सद-  
व्वयाए चलाइं उवकरणाइं भवंति' हे गौतम ! केवलिनः केवलज्ञानिनः खलु  
वीर्यसयोगसद्द्रव्यतया, वीर्यान्तरायक्षयजन्या शक्तिः वीर्यम्, तत्प्रधानं सयोगं  
-मनःप्रभृतिव्यापारयुक्तं यत् सद्-विद्यमानं द्रव्यं जीवरूपं तस्य भावस्तत्ता  
केलिये समर्थ हैं ? यहां यावत् शब्द से ( पायं वा बाहुं वा ऊरुं वा )  
इस पाठ का संग्रह हुआ है । इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं ( गोयमा )  
हे गौतम ! ( णो इण्ठे समट्ठे ) यह अर्थ समर्थ नहीं है अर्थात् यह बात  
नहीं बन सकती है । ( से केणट्ठेणं भंते ! जाव ओगाहिता णो चिट्ठि-  
त्तए ) गौतमस्वामी प्रभु से पूछते हैं कि हे भदन्त ! यह बात क्यों नहीं  
बनसकती है ? तो इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं ( गोयमा ! ) हे गौतम !  
( केवलिसस णं वीरिय सजोग-सदव्वयाए चलाइं उवगरणाइं भवंति )  
केवली वीर्यान्तराय कर्म के सर्वथा क्षय से उत्पन्न हुई शक्तिरूप वीर्य  
की प्रधानता वाले मानस आदि के व्यापार से सत् जीव द्रव्यरूप होते  
हैं । अतः वे वीर्यसयोग सद्रव्य यहां प्रकट किये गये हैं । वीर्य के सद्भाव  
होने पर भी यदि व्यापाररूप योग आत्मा में न हो तो जीव का चलन

भडावीर प्रभुने। उत्तर-( गोयमा ! णो इण्ठे समट्ठे ) हे गौतम એવું  
બની શકતું નથી.

તેનું કારણ બણવાને માટે ગૌતમ સ્વામીને પૂછે છે-( સે કેણટ્ઠેણં મંતે !  
જાવ ઓગાહિતા ણો ચિટ્ઠિત્તએ ) હે ભદન્ત ! શા કારણે એવું બની શકતું નથી !

ઉત્તર-( ગોયમા ) હે ગૌતમ ! ( કેવલિસસ ણં વીરિય સજોગ- સદવ્વયાએ  
ચલાઈં ઉવગરણાઈં મવંતિ ) કેવલી, વીર્યાન્તરાય કર્મનેા સર્વથા ક્ષય થવાથી  
ઉત્પન્ન થયેલ શક્તિરૂપ વીર્યની પ્રધાનતાવાળા, માનસ આદિની પ્રવૃત્તિથી સત્  
જીવદ્રવ્ય રૂપ હોય છે. તેથી તેમને " વીર્યસયોગ સદ્રવ્ય " તરીકે ઓળખાવ્યા  
છે. વીર્યનેા સદ્ભાવ હોવા છતાં પણ જો વ્યાપાર ( પ્રવૃત્તિ ) રૂપ યોગનેા

तया, वीर्यप्रधानमनःप्रभृतिव्यापारयुक्तविद्यमानजीवद्रव्यतया, इत्याशयः, तत्र वीर्यसद्भावे व्यापाररूपयोगमन्तरा जीवस्य चलनासंभवात्, तादृशव्यापारं सूचयितुम् 'सयोग' इति सद्द्रव्यस्य विशेषणतयोक्तम्, एवं "सद्द्रव्यतया" इत्यत्र सत्पदं जीवद्रव्यस्य सदा सत्ताऽवधारणार्थमुक्तम्, वीर्यप्रधानमनःप्रभृति योगयुक्तात्मरूपद्रव्यतया वा । अथवा वीर्यप्रधानयोगवांश्चासौ सद्रव्यश्च मनः प्रभृतिवर्गणायुक्तः वीर्यसयोगसद्रव्यः तस्य भावस्तत्ता तया=हेतुभूतया, चलानि अस्थिराणि, सर्वदा एकत्रैव स्थातुमशक्यानि, उपकरणानि हस्तादीनि अङ्गानि भवन्ति, तस्मात् 'चलोपकरणद्वयाए य णं केवली अस्सि समयंसि जेसु अगास पयेसेसु हत्थं वा, जाव चिद्वइ' चलोपकरणार्थतया च अस्थिरहस्ताद्युपकरणार्थतया च खलु केवली अस्मिन् वर्तमाने समये येषु आकाशप्रदेशेषु हस्तं वा,

नहीं हो सकता है। अतः ऐसे व्यापार को सूचित करनेके लिये (सयोग) यह सद्द्रव्य का विशेषण कहा है। तथा (सद् द्रव्यतया) में जो सत्पद कहा है वह यह प्रकट करता है कि जीवद्रव्य सदा सत्ता विशिष्ट है। ऐसे जीवद्रव्यरूप वे केवली हैं। अथवा-वीर्यप्रधान ऐसे मानस आदि के व्यापार रूप योग से युक्त आत्मद्रव्यरूप वे केवली हैं। इस लिये "वीर्यसयोग सद्रव्य" उन्हें कहा है। "अथवा-मन आदि की वर्गणाओं से वे युक्त हैं इसलिये सद्रव्य हैं-और वीर्यप्रधानयोगवाले हैं इसलिये वे वीर्यसयोगद्रव्य हैं। ऐसे होने के कारण उनके हस्तादिक अङ्ग सर्वदा एकत्र स्थातुं-अशक्य होते हैं। (चलोपकरणद्वयाए य णं केवली अस्सि समयंसि जेसु आगासपएसेसु हत्थं वा जाव चिद्वइ) अतः अस्थिर हस्तादिक उपकरणवाले होने के कारण केवली इस वर्तमान समय में

आत्माभां अभाव डोय तो अवुं डलनचलन थछ शक्तुं नथी. तेथी अेवा व्यापारने दर्शाववाने माटे "सयोग" नेा सद्रव्यता विशेषणु तरीके प्रयोग करायो छे. तथा (सद् द्रव्यतया) भां ने (सत्) पद आवेलुं छे, ते अे प्रकट करे छे के अवद्रव्य सदा सत्ता विशिष्ट डोय छे. अेवां अवद्रव्य रूप ते केवली डोय छे.

अथवा वीर्यप्रधान अेवां मानस आदिना व्यापार रूप योगथी युक्त आत्मद्रव्य रूप ते केवली डोय छे तेथी तेमने (वीर्यसयोग सद्रव्य) कथा छे. अथवा मन आदिनी वर्गणाअेथी तेअो युक्त डोय छे, तेथी अद्रव्य छे अने वीर्यप्रधान योगवाणा डोवाथी वीर्यसयोग अद्रव्य छे. आम डोवाने कारणे तेमना डोय, पण आदि अंगेा सर्वदा अेक न स्थाने रहेवाने समर्थ डोता नथी. (चलोपकरणद्वयाए य णं केवली अस्सि समयंसि जेसु आगासपएसेसु हत्थं वा जाव चिद्वइ) तेथी अस्थिर हस्तादिक उपकरणवाणा डोवाने कारणे केवली

यावत्-हस्तादिकमवगाह्य तिष्ठति, ' णोणं पभू केवली सेयकालंमि वि तेसु चैव जाव-चिट्ठिए ' नो खलु प्रभुः समर्थः केवली एष्यत्कालेऽपि भविष्यत्कालेऽपि तेऽप्येव आकाशप्रदेशेषु यावत् हस्तादिकमवगाह्य स्थातुम्, न समर्थः इति पूर्वेण सम्बन्धः । तदुपसंहरति-' से तेणट्ठेणं गोयमा ! एवं बुच्चइ-केवली णं अस्सि समयं सि जाव चिट्ठिए ' तत् तेनार्थेन गौतम ! एवमुच्यते केवली खलु अस्मिन् वर्तमाने समये 'जाव-चिट्ठिए ' यावत् येषु आकाश प्रदेशेषु हस्तादिकमवगाह्य तिष्ठति, नो खलु प्रभुः समर्थः केवली एष्यत्कालेऽपि भविष्यत्कालेऽपि तेषु चैव उपर्युक्तेष्वेव आकाशप्रदेशेषु हस्तं वा, यावत्-हस्तादिकमवगाह्य स्थातुम्, न समर्थ इति पूर्वेण सम्बन्धः ॥ सू० १५ ॥

मूलम्-" पभूणं भंते ! चोदसपुठ्ठी घडाओ घडसहस्सं, पडाओ पडसहस्सं, कडाओ कडसहस्सं, रहाओ रहसहस्सं, छत्ताओ छत्तसहस्सं, दंडाओ दंडसहस्सं, अभिनिव्वट्ठेत्ता उवदंसेत्तए ? हंता, पभू । से केणट्ठेणं पभू चउदसपुठ्ठी जाव-उवदंसेत्तए ? । गोयमा ! चउदस पुठ्ठिस्स णं अणं-

जिन आकाश प्रदेशों में हस्तादिक को अवगाहित करके रहते हैं भविष्यत्काल में वे उन्हीं प्रदेशों में उनको अवगाहित करके नहीं रहते हैं । जिन सूत्रपदों का यहाँ अर्थ नहीं लिखा है उनका अर्थ मूलार्थ में लिख दिया गया है । तात्पर्य इस सूत्र का केवल इतना ही है कि जिन आकाशप्रदेशों में केवली के हस्तादिक स्थान पाये हुए हैं-भविष्यत् में भी उन्हीं आकाशप्रदेशों में वे स्थान पावेंगे ऐसा नहीं कहा जा सकता है क्योंकि वे उनके अंग चंचल हैं-अतः दूसरे आकाश प्रदेशों में वे अवगाहित हो सकते हैं ॥ सूत्र १५ ॥

ज्ञानी वर्तमान समये जे आकाश प्रदेशोमां डाथ, पग आदिने अवगाहित करीने लविण्यमां रडेवाने समर्थ होता नथी. जे सूत्रपदोना अर्थ अडीं आप्यो नथी, ते सूत्रार्थमां वांची देवो. आ सूत्रनुं तात्पर्य नीचे प्रमाणे छे- जे आकाश प्रदेशोमां केवलीना डाथ, पग आदि अंगो वर्तमान समये जे- वामां आवे छे, जे आकाश प्रदेशोमां ते अंगो लविण्यमां पणु डशे जे जेवुं डडी शक्य नडीं, कारणे के- तेमनां ते अंगो अचल छे-तेथी तेओ भीलं आकाशप्रदेशोमां पणु अवगाहित थड शके छे. ॥ सूत्र १५ ॥

ताइं द्वाइं उक्करिया भेएणं भिज्जमाणाइं, लद्धाइं, पत्ताइं  
अभिसमणणा गयाइं भवन्ति, से तेणट्टेणं जाव—उवदंसेत्तए, सेवं  
भंते ! सेवं भंते ! त्ति ” ॥ सू० १६ ॥

पंचमसए चउत्थो उद्देशो समत्तो ॥ ५-४ ॥

छाया-प्रभुः खलु भदन्त ! चतुर्दशपूर्वी घटात् घटसहस्रम्, पटात् पटसहस्रम्,  
कटात् कटसहस्रम्, रथात् रथसहस्रम्, छत्रात् छत्रसहस्रम् दण्डात् दण्डसहस्रम्  
अभिनिर्वर्त्य उपदर्शयितुम् ? । हन्त, प्रभुः, । तत् केनार्थेन प्रभुः चतुर्दशपूर्वी यावत्  
-उपदर्शयितुम् ? । गौतम ! चतुर्दशपूर्विणः अनन्तानि द्रव्याणि उत्करिकाभेदेन

‘पभू णं भंते !’ इत्यादि

सूत्रार्थ—(पभू णं भंते ! चौदसपुव्वी घडाओ घडसहस्सं पडाओ  
पडसहस्सं, कडाओ कडसहस्सं, रहाओ रहसहस्सं छत्ताओ छत्तसह-  
स्सं दंडाओ दंडसहस्सं अभिनिव्वट्टेत्ता उवदंसेत्तए ) हे भदन्त ! चौदह  
पूर्वधारी मनुष्य-श्रुतकेवली-एक घड़े में से हजारों घड़ों को, एक वस्त्रसे  
हजारों वस्त्रों को एक कट-चटाई-से हजारों चटाईयों को, एक रथ से  
हजारों रथों को, एक छत्रसे हजारों छत्रों को, और एक दण्ड से हजारों  
दण्डों को बनाकर के क्या दिखा सकता है ? (हंता पभू) हां गौतम !  
दिखा सकता है । (से केणट्टेणं पभू चउद्दसपुव्वी जाव उवदंसेत्तए ? )-  
हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि चौदह पूर्वधारी-  
श्रुत केवली-यावत् दिखा सकता है ? (गोयमा ! चउद्दसपुव्विस्स णं  
अणंताइं द्वाइं उक्करियाभेएणं भिज्जमाणाइं लद्धाइं पत्ताइं अभिसमणणा-

(पभूणं भंते ! ) इत्यादि—

सूत्रार्थ—(पभूणं भंते ! चौदसपुव्वी घडाओ घडसहस्सं, पडाओ पडसहस्सं,  
कडाओ कडसहस्सं, रहाओ रहसहस्सं, छत्ताओ छत्तसहस्सं दंडाओ दंडसहस्सं अभि-  
निव्वट्टेत्ता उवदंसेत्तए ? ) हे भदन्त ! चौदह पूर्वधारी मनुष्य-श्रुतकेवली-एक घडा-  
मांथी डुत्तर घडानुं एक डुत्तर वस्त्रमांथी डुत्तर वस्त्रनुं एक यटाधमांथी डुत्तर  
यटाधनुं, एक रथमांथी डुत्तर रथनुं, एक छत्रमांथी डुत्तर छत्रनुं अने  
एक दंडमांथी डुत्तर दंडनुं निर्माणु करी अताववाने शुं समर्थं डोय छे ?  
(हंता पभू) हां, गौतम ! ते तेम करवाने समर्थं डोय छे. (से केणट्टेणं पभू  
चउद्दसपुव्वी जाव उवदंसेत्तए ? ) हे भदन्त ! आप शां कारणे अणुं कडो  
छे के चौदह पूर्वधारी-श्रुतकेवली-ए प्रमाणु करी अताववाने समर्थं डोय छे ?  
(गोयमा ! चउद्दसपुव्विस्स णं अणंताइं द्वाइं उक्करियाभेएणं भिज्ज-

भिद्यमानानि लब्धानि, प्राप्तानि, अभिसमन्वागतानि भवन्ति तत् तेनार्थेन यावत्  
-उपदर्शयितुम्, । तदेवं भदन्त ! तदेवं भदन्त ! इति ॥ सू०१६ ॥

टीका—केवलिनः प्रस्तावात् तद्विशेषश्रुतकेवलिवक्तव्यतामाह—' पभूणं  
भंते !' इत्यादि । 'पभूणं भंते चउदसपुव्वी घडाओ घडसहस्सं, पडाओ पडसहस्सं,  
गयाइं भवंति, से तेणट्टेणं जाव उवदंसेत्तए ) हे गौतम ! चतुर्दश पूर्व-  
धारी एक प्रकार की लब्धिद्वारा उत्करिका आदि भेदोंवाले अनन्त द्रव्यों  
को लब्धकर लेते हैं, प्राप्त कर लेता है और अभिसमन्वागत कर लेता है ।  
इस कारण मैंने ऐसा कहा है कि चतुर्दश पूर्वधारी यावत् दिखाने के  
लिये समर्थ है । (सेवं भंते ! सेवं भंते त्ति) हे गौतम ! जैसा आपने यह  
कहा है वह सर्वथा सत्य है । हे भदन्त ! वह सर्वथा सत्य है—ऐसा कह  
कर गौतम स्वामी अपने स्थान पर यावत् विराजमान हो गये ।

टीकार्थ—यहां पर केवली का प्रकरण चालू है—अतः केवली के  
विशेषरूप श्रुत केवली के विषय में सूत्रकार इम सूत्र द्वारा वक्तव्यता  
का कथन कर रहे हैं । इसमें गौतम गणधर प्रभु से पूछ रहे हैं कि—  
(पभू णं भंते ! चउदसपुव्वी) हे भदन्त ! चौदह पूर्व का पाठी श्रुतकेवली  
क्या इस प्रकार से करने में समर्थ हो सकता है, जो वह ( घडाओ  
घडसहस्सं ) एक घट में से हजारघड़ा कों ( पडाओ पडसहस्सं ) एक

माणाइं लद्धाइं पत्ताइं अभिसमण्णागयाइ भवंति, से तेणट्टेणं जाव उवदंसेत्तए )  
हे गौतम ! चौदह पूर्वधारी एक प्रकारकी लब्धि द्वारा उत्करिका आदि भेदों-  
वाणां अनन्त द्रव्योंने लब्ध करी ले छे, प्राप्त करी ले छे, विशेष रूपे भणवी  
ले छे. ते कारणे में अबुं कहुं छे के चौदह पूर्वधारी एक घडाभांथी डणर  
घडानुं, एक वस्त्रभांथी डणर वस्त्रनुं धत्यादि पूर्वोक्त समस्त वस्तुओंनुं निर्माणु  
करी भताववाने समर्थ होय छे. ( सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति) हे भदन्त !  
आपे ने कहुं ते सर्वथा सत्य छे. तेमां शंकांने स्थान न नथी, अबुं कडीने  
भडावीर प्रभुने पदणु नमस्कार करीने गौतम स्वामी तेमने स्थाने जेसी गया.

टीकार्थ—केवलीनुं प्रकरण आदी रह्युं छे. तेथी आ सूत्रमां सूत्रकार श्रुत-  
केवलीनुं निश्पणु करे छे—

गौतम गणधर भडावीर प्रभुने अबुं प्रश्न करे छे के ( पभूणं भंते !  
चउदस पुव्वी ) हे भदन्त ! चौदह पूर्वधारी श्रुतकेवली शुं आ प्रमाणु करी  
भताववाने समर्थ होय छे ?—( घडाओ घडसहस्सं ) एक घडाभांथी डणर  
घडाओ, ( पडाओ पडसहस्सं ) एक वस्त्रभांथी डणर वस्त्र, ( कडाओ कडसहस्सं )

कडाओ कडसहस्सं, रहाओ रहसहस्सं, छत्ताओ छत्तसहस्सं, दंडाओ दंडसहस्सं  
अभिनिव्वहेत्ता उवदंसेत्तए ? 'गौतमः पृच्छति—हे भदन्त । चतुर्दशपूर्वीं चतुर्दश  
पूर्वधारी श्रुतकेवली इत्यर्थः घटात्—एकं घटं सहायतया अवधि कृत्वा आश्रित्य  
इत्यर्थः घटसहस्रम् सहस्रघटानित्यर्थः अभिनिर्वर्त्य निष्पाद्य श्रुतज्ञानोत्पन्नलब्धि-  
विशेषेण उपदर्शयितुं प्रभुः समर्थः किम् ? इति अभिसम्बन्धः, एवं पटात् पटसह-  
स्रम्, कटात्='चटाई' इति भाषाप्रसिद्धद्रव्यात् कटसहस्रम्, रथात् रथसहस्रम्,  
छत्रात् छत्रसहस्रम्, दण्डात्—दण्डसहस्रम्, अभिनिर्वर्त्य अभिनिष्पाद्य श्रुतसमुत्प-  
न्नलब्धि विशेषेण उपदर्शयितुं समर्थः किम् ? इति पूर्ववदन्वय सम्बन्धः ।

भगवानाह—'हंता, पभू' हे गौतम । हन्त, सत्यम्—श्रुतकेवली एकघटादिक  
माश्रित्य सहस्रघटादिकं निष्पादयितुं प्रभुः समर्थः इत्यर्थः, । गौतमस्त्र हेतुं

बन्ध में से हजारों बन्धों को, (कडाओ कडसहस्सं) एक चटाई में से  
हजारों चटाईयों को, (रहाओ रहसहस्सं) एक रथमें से हजारों रथों को  
(छत्ताओ छत्तसहस्सं) एक छत्र में से हजारों छत्रों को, (दंडाओ दंड-  
सहस्सं) एक दण्ड में से हजार दण्डों को (अभिनिव्वहेत्ता) निष्पन्न  
कर (उवदंसेत्तए) दिखला सके? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं (हंता  
पभू) हे गौतम ! ऐसा कर सकने के लिये वह समर्थ है—अर्थात्—एक  
घड़े में से वह हजारों घड़ों को निष्पन्न कर दिखला सकता है । तात्पर्य  
कहने का यह है कि श्रुतकेवली को श्रुतज्ञान के प्रभाव से ऐसी लब्धि  
प्राप्त हो जाती है, जो वह एक घट की सहायता से ही—उसके सहारे  
से ही—हजारों घटों को निष्पन्न कर दिखला सकता है ! अब गौतम  
स्वामी ऐसा कर सकने में क्या कारण है इस बात को जानने की अंभि-  
लाषा से प्रभु से पूछते हैं—(से केणट्टेणं पभू चउदसपुव्वी जाव उवदं-

अेक अटाध्मांथी उल्लरे अटाध्मो ( रहाओ रहसहस्सं ) अेक रथमांथी उल्लरे  
रथ, ( छत्ताओ छत्तसहस्सं ) अेक छत्रमांथी उल्लरे छत्र, ( दंडाओ दंडसहस्सं )  
अने अेक दंडमांथी उल्लरे दंडुं ( अभिनिव्वहेत्ता ) निर्माणु करीने ( उवदंसेत्ता )  
थुं षतावी शकवाने तेअो समर्थं छे अरां ?

उत्तर—(हंता पभू) हे गौतम । तेअो तेभ करी शकवाने समर्थं छे.  
तेअो अेक घडांमांथी उल्लरे घडानुं निर्माणु करी शके छे श्रुतकेवलीने श्रुतज्ञानना  
प्रभावथी अेवी लब्धिनी प्राप्ति थाय छे के तेअो अेक घडानी भददथी उल्लरे  
घडाअेनुं निर्माणु करी षताववाने समर्थं डाय छे

डवे तेनुं कारणु ळणुवाने माटे गौतम स्वामी भडावीर प्रभुने पूछे छे  
के (से केणट्टेणं पभू चउदसपुव्वी जाव उवदंसेत्तए ?) हे भदन्त ! यौद पूर्व-



पृच्छति—‘से केणट्टेणं पभू चउहस पुव्वी जाव-उवदंसेत्तए ?’ हे भदन्त ! अथ तत् केनार्थेन कथं चतुर्दशपूर्वीं श्रुत केवलज्ञानी यावत्-उपदर्शयितुं प्रभुः समर्थः ?

भगवान् तत्र हेतुं प्रतिपादयति—‘गोयमा ! चउहसपुव्विस्स णं अणंताइं दव्वाइं उक्करियाभेएणं भिज्जमाणाइं, लद्धाइं, पत्ताइं अभि समण्णा गयाइं भवंति’ हे गौतम ! चतुर्दशपूर्विणः श्रुतकेवलिनः खलु अनन्तानि द्रव्याणि उत्करिकाभेदेन उत्करिकाः एरण्ढवीजसदृशाः पुद्गलविशेषाः तद्भेदेन तद्विशेषेण भिद्यमानानि पृथक् पृथक् व्यवहियमाणानि लब्धानि लब्धिविशेषवलात् ग्रहणविषयतां गतानि, प्राप्तानि विशेषरूपेण ग्रहणविषयतां गतानि, अभिसमन्वागतानि घटादिरूपेण परिणमयितुम् आरब्धानि भवन्ति, ततस्तैः परिणामयोग्यभूतैः एकैकघटादिपुद्गलात्मकद्रव्यैः घटादिसहस्राणि आहारकशरीरवत् निष्पादयति, निष्पाद्य जनानु

सेत्तए ) हे भदन्त ! वह चतुर्दश पूर्वधारी किसरीति से एक घडे में से हजार घडों को बनाकर दिखाने के लिये समर्थ है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं कि—(गोयमा) हे गौतम ! (‘चउहसपुव्विस्स णं अणंताइं दव्वाइं उक्करियाभेएणं भिज्जमाणाइं लद्धाइं पत्ताइं अभिसमण्णागयाइं भवंति’) चतुर्दश पूर्वधारी-श्रुतकेवली के श्रुतज्ञान के महात्म्य से ऐसी एक विशेषलब्धि प्राप्त हो जाती है जिसके द्वारा वह अनन्तपुद्गल द्रव्यों को कि जो उत्करिका आदि के भेद से पांच प्रकार के होते हैं, पहिले से ही प्राप्त करने योग्य बना लेता है बाद में उन्हें ग्रहण भी कर लेता है और फिर घटादिरूप से उन्हें परिणामित कराने लग जाता है । इस कारण एक घट में से हजार घट बनते हुए लोगों को दृष्टिपथ होने लगते हैं । जिस प्रकार वह आहारक शरीर को निस्पन्न करता है उसी

धारी श्रुतकेवली ओक घडाभांथी डुण्णरो घडानुं निर्माणुं केवी रीते करी जतावे छे ?

उत्तर—( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( चउहस पुव्विस्स णं अणंताइं दव्वाइं उक्करियाभेएणं भिज्जमाणाइं लद्धाइं पत्ताइं अभिसमण्णागयाइं भवंति ) थौद पूर्वधारी-श्रुतकेवलीने श्रुतज्ञानना प्रभावथी ओक-ओवी विशिष्ट लब्धिनी प्राप्ति थर्ध जय छे के जेना द्वारा ते अनंत पुद्गल द्रव्योने पडेवेथी ज प्राप्त करवा योग्य जनावी वे छे, त्थारणाह तेने अडुणु पणु करी वे छे, अने त्थारणाह तेमने घडा, पख, हड, छत्र, रथ आदि इये परिणुभावे छे. ते पुद्गल द्रव्योना उत्करिका आदि पांच भेद छे. श्रुतकेवली ज्यारे तेनी आ लब्धिने उपयोग करे छे त्थारे ओक घडाभांथी डुण्णरो घडानुं निर्माणुं करता डाय ओवुं लोकेने देणाय छे. जेवी रीते तेओ आधारक शरीरनुं निर्माणुं करता डाय छे, ओज प्रमाणे आवुं पणु करी शकै छे-ओटवे के डुण्णरो घडा पणु जनावी शकै छे.

पदर्शयति च । इदमत्र बोध्यम्—पुद्गलाः खलु पञ्चप्रकारका भवन्ति, खण्ड-प्रतर-चूर्णिका-अनुतटिका-उत्करिकाभेदात्, तत्र लोष्टादिवत् खण्डशो यो भवति स, खण्डपदव्यपदेश्यः १ अभ्रपटलवत् भेदनयोग्यः प्रतरपदव्यपदेश्यः, २ तिलादि-चूर्णवत् चूर्णकरणयोग्यः चूर्णिकापदव्यपदेश्यः ३ कूपादितटभेदवत् भेदन-योग्यः अनुतटिकापदव्यपदेश्यः ४ । एरण्डबीजसदृशः पुद्गलविशेष उत्करिका पदव्यपदेश्यः ५ । तत्र पञ्चप्रकारेषु विद्यमानेष्वपि पुद्गलेषु यदत्रोत्करिका भेदस्यैव ग्रहणम्, तत् उत्करिकाविशेषाणामेव द्रव्याणां विवक्षितघटादिनिर्व-र्तनसामर्थ्यं वर्तते नान्येषामिति सूचयितुमिति, अन्ते उपसंहरन्नाह—‘ से तेण-

प्रकार से वह ऐसा भी करता है । और हजारो घडे बनाकर वह लोगों को दिखा देता है । तात्पर्य यहां इस प्रकार से समझना चाहिये कि—पुद्गल, खण्ड, प्रतर, चूर्णिका, अनुतटिका और उत्करिका के भेद से पांच प्रकार के होते हैं । लोष्ट आदि की तरह जो पुद्गल खण्ड २ रूप में हो जाता है—वह खंड पुद्गल कहा गया है । अभ्रपटल की तरह जो पुद्गल विखर जाता है वह प्रतर—पुद्गल है । तिल आदि के चूर्ण की तरह जो पुद्गल चूर २ करने योग्य होता है वह चूर्णिका पुद्गल है । कूए आदि के तट की मिट्टी- फटकर जो भेद होता है वह अनुतटिका पुद्गल है । और जो पुद्गल एरण्ड के बीज जैसा होता है, वह उत्करिका पुद्गल है । इस तरह से पुद्गलों के पांच प्रकार हैं—फिर भी यहां पर ४ चार प्रकारों को छोड़कर जो उत्करिका भेद वाला पुद्गल ग्रहण किया गया है उसका कारण यह है कि इस भेदवाला पुद्गल ही इच्छित घट पट आदि रूप

पुद्गलना पांच प्रकार नीचे प्रमाणे छे—(१) अंड, (२) प्रतर (३) चूर्णिका, (४) अनुतटिका अने (५) उत्करिका

ढेक्षानी नेम ने पुद्गलना अंड अंड थर्ष नय छे, अत्रा पुद्गलने अंड पुद्गल कडे छे. अभ्रपटलनी नेम ने पुद्गल वेर विजेर थर्ष नय छे तेने प्रतर पुद्गल कडे छे. तल आदिना चूर्णीनी नेम ने पुद्गलना चूरे चूरा थर्ष शके छे ते पुद्गलने चूर्णिका पुद्गल कडे छे. कूपा, तणाव आदिना किनारानी भाटी शटी नती डाय छे ते प्रकारना पुद्गलने अनुतटिका पुद्गल कडे छे. ने पुद्गल अरंडाना भीर नेवुं डाय छे तेने उत्करिका पुद्गल कडे छे आ रीते पुद्गलना पांच प्रकार डोवा छतां पणु तेना चार प्रकारने छोडी छेने अही कृता उत्करिका पुद्गलनी न वात करवामां आवे छे.

દ્વેષં જાવ-ઉવ-દંસેત્તણ' તત્ તેનાર્થેન શ્રુતકેવલી યાવત્ 'ઘટાદિકાત્ ઘટાદિં  
સહસ્રમભિનિર્વર્ત્ય ઉપદર્શયિતું સમર્થઃ । ગૌતમઃ ઉપર્યુક્તં સ્વીકુર્વન્નાહ-' સેવં  
મંતે । સેવં મંતે ! ત્તિ' । હે ભદન્ત ! તદેવં-ભવદુક્તં સર્વં સત્યં, તદેવં-ભવદુક્તં  
સર્વં સત્યમિત્યર્થઃ ॥ સૂ. ૧૬ ॥

इति श्री विश्वविख्यात - जगद्बल्लभ - प्रसिद्धवाचकपञ्चदशभाषाकलि-  
तललितकलापालापक-प्रविशुद्धगद्यपद्यनैरुग्रन्थनिर्मापक-वादिमानमर्दक-  
श्रीशाहू छत्रपतिकोल्हापुरराजप्रदत्त ' जैनशास्त्राचार्य ' पदभूषित-  
कोल्हापुरराजगुरु-बालप्रह्लाचारि-जैनाचार्य-जैनधर्मदिवाकर-पूज्यश्री  
घालीलालप्रतिचिरचिताश्री भगवतीसूत्रस्य प्रमेयचन्द्रिकाख्यायां  
व्याख्यायां पञ्चमशतकस्य चतुर्थोद्देशकः समाप्तः ॥५-४॥

સે પરિણમિત હો સકતા છે । હસકે સિવાય અન્ય ભેદ વાલે પુદ્ગલ નહીં  
અવ અન્ત મેં હસ વિષય કા ઉપસંહાર કરતે હુણ સૂત્રકાર કહતે હેં કિં  
સે તેણદ્વેષં જાવ ઉવદંસેત્તણ' હસી કારણ હે ગૌતમ । મેંને એસા કહા હેં  
કિં શ્રુતકેવલી યાવત્ હજાર ઘટાદિ કોં કો નિષ્પન્ન કરકે લોગોં કોં  
દિખાને કે લિયે સમર્થ હે । ઉપર્યુક્ત વિષય કો સ્વીકાર કરતે હુણ  
પ્રમુ સે કહતે હેં ' સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! ત્તિ ' હે ભદન્ત ! જૈસા આપ  
દેવાનુપ્રિય ને યહ વિષય કહા હે વહ સર્વથાં સત્ય હી હે હે ભદન્ત !  
વહ સર્વથા સત્ય હી હે " સૂ. ૧૬ "

॥ પંચમ શતક કા યહ ચતુર્થ ઉદ્દેશક સમાપ્ત હુઆ ॥ ૫-૪ ॥

તેનું કારણ નીચે પ્રમાણે છે—

ઉત્કરિકા પુદ્ગલ જ ધડા, વસ્તુ આદિ રૂપ પરિણુમી શકે છે. બાકીના  
ચાર પ્રકારનાં પુદ્ગલો એ રીતે પરિણુમી શકતા નથી. હવે વિષયનો ઉપસંહાર  
કરતાં સૂત્રકાર કહે છે—( સે તેણદંટેણ' જાવ ઉવદંસેત્તણ' ) હે ગૌતમ ! તે કારણે  
મેં એવું કહું છે કે શ્રુતકેવળી એક ધડામાંથી હજાર ધડાનું નિર્માણ કરી  
ખતાવવાને સમર્થ હોય છે

મહાવીર પ્રભુનાં વચનોમાં અપાર શ્રદ્ધા વ્યક્ત કરતાં, ગૌતમ ગણુધર  
કહે છે—( સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! ત્તિ ) હે ભદન્ત ! આ વિષયમાં જે કહું તે  
સર્વથા સત્ય છે. આપે આ વિષયનું જે પ્રતિપાદન કર્યું તે યથાર્થ જ છે. ॥ સૂ. ૧૬ ॥

॥ પાંચમા શતકનો ચોથો ઉદ્દેશક સમાપ્ત ॥ ૫-૪ ॥

## अथ पञ्चमोद्देशकः प्रारभ्यते—

पञ्चमशतके पञ्चमोद्देशकस्य संक्षिप्तविषयविवरणम् ।

संयममात्रेण सिद्धिर्भवति नवेति प्रश्नः, तत्र प्रथमशतकस्य चतुर्थोद्देशकानुसारेण न संयममात्रेण सिद्धिर्भवतीति समाधानम् । ततः कर्मबन्धक्रमानुसारमेव वेदानुभव इति अन्यतीर्थिकवक्तव्यता, तस्या मिथ्यात्वप्रतिपादनम्, क्रियतां जीवानां कर्मबन्ध क्रमेणैव वेदानुभवः, क्रियतां च कर्मबन्धविपर्ययासेनापि वेदानुभवो भवतीति स्वसिद्धान्तमतप्रतिपादनं च, तदेव क्रमशः एवंभूतवेदनाऽनेवंभूतवेदनापदेन प्रतिपादितम् । एष वेदनाप्रकारो नैरयिकादि-वैमानिकपर्यन्त-चतुर्विंशतिदण्डकेषु विज्ञेयः । कुलकरसंख्याप्रतिपादनम्, तीर्थङ्कराणां मातापितृणां, शिष्याणां निरूपणम्, चक्रवर्तिनां मातृणां स्त्रीरत्नानाम् प्रतिपादनं च

### पञ्चम शतक का पांचवां उद्देशा—

पञ्चम शतक के इस पंचम उद्देशक का विषय विवरण संक्षेप से इस प्रकार से है- संयममात्र से सिद्धि होती है ऐसा प्रश्न प्रथमशतक के चतुर्थ उद्देशक के अनुसार संयममात्र से सिद्धि नहीं होती है ऐसा समाधान. कर्मबन्ध के क्रमानुसार ही वेदना का अनुभव होता है, ऐसी अन्यतीर्थिकों की वक्तव्यता है सो इस वक्तव्यता में मिथ्यात्व का प्रतिपादन. तथा कितनेक जीवों को कर्मबन्ध के क्रमानुसार ही वेदानुभव होता है और कितनेक जीवों को कर्मबन्ध के विपर्यय से भी वेदानुभव होता है ऐसा स्वसिद्धान्त का प्रतिपादन यही बात क्रमशः एवं भूतवेदना और अनेवंभूतवेदना पद से प्रतिपादित की गई है । यह वेदना प्रकार नैरयिक आदि से लेकर वैमानिक पर्यन्त चौबीस दंडकों

### —पांचमा शतकेनो पांचमो उद्देशक—

आ उद्देशकमां न विषयोनुं निरूपणुं कश्चामां आव्युं छे तेनो संक्षिप्त सार—  
“इदं संयमं लेवाथी न सिद्धपदनी प्राप्तिं थाय छे षरी ? अवेो प्रश्न अने तेनो नकारात्मक उत्तर तथा ते माटे पडेला शतकेना थाथा उद्देशकेन आधारे प्रतिपादन

कर्मबंधना कर्म प्रमाणे न कर्मनुं वेदन थाय छे, अवेी अन्य मतवादी-ओनी मान्यता छे. अे मान्यताना मिथ्यात्वनुं प्रतिपादन केटलाक ओवोने कर्म-बंधना कमानुसार वेदानुभव थाय छे, अने केटलाक ओवोने कर्मबंधना विपरीत कर्मे पणु वेदानो अनुभव थाय छे अेवा स्वसिद्धान्तनुं प्रतिपादन अेव वातनुं अनुकमे ‘एवं भूतवेदना’ अने “अनेवंभूतवेदना” द्वारा प्रतिपादन करायुं छे. नारकोथी लघने वैमानिको पर्यन्तना २४ दंडकोमांथी आ वेदना

ततो बलदेवानां, वासुदेवानां च निरूपणम्, वासुदेवानां मातापितॄणां प्रतिशत्रूणां च समवायसूत्रानुसारं निरूपणम्, विहारश्च ।

छद्मस्थस्य सिद्धयभाववक्तव्यताप्रस्तावः

मूलम्—“छउमत्थेणं भंते ! मणूसे तीय—मणतं सासयं समयं केवलेणं संजमेणं० ? जहा पढसे सए चउत्थुद्देसे आलावगा तहा नेयव्वा, जाव—अलमत्थु च्चि वत्तव्वं सिया ॥ सू०१ ॥

छाया—छद्मस्थः खलु भदन्त ! मनुष्योऽतीतम् अनन्तम्, शाश्वतं समयं केवलेन संयमेन० ? यथा प्रथमशतके चतुर्थोद्देशके आलापकास्तथा ज्ञातव्याः, यावत्—अलमस्तु इति वक्तव्यं स्यात् ॥ सू०१ ॥

में जान लेना चाहिये । कुलकरों की संख्या का कथन तीर्थकरों के माता पिता और शिष्यों का निरूपण, चक्रवर्तियों की माताओं का तथा स्त्री रत्नों का प्रतिपादन, बाद में बलदेव, और वासुदेवों के माता पिताओं का तथा उनके शत्रुभूत प्रति नारायणों का निरूपण समवाय सूत्र और विहार ।

छद्मस्थ के सिद्धयभाव की वक्तव्यता का वर्णन—

‘ छउमत्थेणं भंते ’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ—( छउमत्थे णं भंते ! मणूसे तीय—मणतं सासयं समयं केवलेणं संजमेणं० ) हे भदन्त ! छद्मस्थ मनुष्य व्यतीत अनन्त शाश्वत समय में केवल संयम से सिद्ध हुआ है क्या ? ( जहा पढमसए चउत्थुद्देसे आलावगा तहा नेयव्वा जाव अलमत्थु च्चि वत्तव्वं सिया ) हे गौतम जिसप्रकार से प्रथम शतक में चतुर्थ उद्देशक में आलापक कहे हैं, उसी

प्रकार समस्त देवो. कुलकरोनी संख्यानुं कथन, तीर्थकरोना मातापिता अने शिष्योनुं निरूपण, चक्रवर्तीओनी माताओ तथा स्त्रीरत्नोनुं कथन, णणदेव अने वसुदेवोना मातापितानुं तथा शत्रुभूत प्रतिनारायणोनुं निरूपण, समवाय सूत्र अने विहार.

छद्मस्थना सिद्धयभावनी वक्तव्यता—

“ छउमत्थेणं भंते ! ” इत्यादि—

सूत्रार्थ—“ छउमत्थे णं भंते ! मणूसे तीय मणतं सासयं समयं केवले णं संजमेणं ” हे भदन्त ! छद्मस्थ मनुष्य व्यतीत अनन्त, शाश्वत समयमां शुं संयमभावनना प्रभावथी न सिद्धपद पाभ्या छे णरां ? “ जहा पढमसए चउत्थुद्देसे आलावगा तहा नेयव्वा जाव अलमत्थु च्चि वत्तव्वं सिया ” हे गौतम ! आ

टीका—चतुर्थोद्देशकान्ते चतुर्दशपूर्विणः श्रुतकेवलीनो महानुभावत्वं प्रतिपादितम्, स च श्रुतकेवली महानुभावत्वादपि छद्मस्थश्चेत्तदा न कथमपि सिद्धिर्भवेतीति प्रतिपादयितुमाह—‘ छुमत्थेणं भंते ! ’ इत्यादि । ‘ छुमत्थेणं भंते ! मणूसे तीयमणंतं सासयं समयं केवलेणं संजमेणं० ? ’ त्ति, गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! छद्मस्थः खलु मनुष्यः अतीतं=व्यतीतम्, शाश्वतं=नित्यम्, समयं=कालं व्याप्येत्यर्थः कालाध्वनोरत्यन्तसंयोगे द्वितीया, व्यतीतानन्तशाश्वतसमये इति यावत् केवलेन संयमेन संयममात्रेणेत्यर्थः सिद्धो भवतीति प्रश्नः ।

प्रकार से यहां पर भी आलापक जानना चाहिये, यावत् ‘ अलमस्तु ’ ऐसा यहां कहा गया हो वहां तक ।

टीकार्थ—चतुर्थ उद्देशक के अन्त में चतुर्दशपूर्वा-श्रुतकेवली में महानुभावता का प्रतिपादन किया गया गया है सो ऐसा वह श्रुतकेवली महानुभाववाला होने पर भी यदि छद्मस्थ है तो वह किसी भी तरह से सिद्धिपद को प्राप्त नहीं कर सकता है इसी बात को प्रतिपादन करने के लिये सूत्रकार ने यह सूत्र कहा कहा है—इसमें गौतम प्रभु से पूछते हैं ( छुमत्थे णं भंते ! मणूसे ) हे भदन्त ! छद्मस्थ मनुष्य ( तीयमणंतं सासयं समयं ) अतीत अनन्त शाश्वत समय में—निकल गये ऐसे अन्तरहित नित्य समय में ( केवले णं संजमेणं० ) केवल संयम से—संयममात्र से—सिद्ध हुआ है क्या ? इसका उत्तर देते हुए भगवान् गौतम से कहते हैं—( जहा पढमसए चउत्थुद्देसे आलावगा तहा नेयव्वा

विषयतुं पडेवा शतकना येथा उद्देशकमां ने आलापको ( प्रश्नोत्तरे ) द्वारा प्रतिपादन करायुं छे, ते आलापको अहीं पणु अडणु कररा. “ अलमस्तु ” पर्यन्ततुं समस्त कथन आ विषय संबन्धमां अडणु करपुं लेछये.

टीकार्थ—येथा उद्देशकना अंतिम सूत्रमां यौद पूर्वधारी-श्रुतकेवलीनी भडानुभावतानुं प्रतिपादन करवामां आव्युं छे. येवा ते श्रुतकेवली पणु ने छद्मस्थ न डेय तो तेओ कोछपणु प्रकारे सिद्धपद प्राप्त करी शकता नथी. ओ न वाततुं सूत्रकार आ सूत्रद्वारा प्रतिपादन करे छे गौतम स्वामी भडा-वीर प्रभुने येवा प्रश्न पूछे छे के “ छुमत्थे णं भंते! मणूसे ’ डे लदन्त ! छद्मस्थ मनुष्य “ तीयमणंतं सासयं समयं ” अनंत, शाश्वत समयमां वीतेवा, ( व्यतीत थछ गयेवा अंतरहित नित्य समयमां ) “ केवले णं संजमेणं, ” इकता संयमथी न सिद्धपद पाभ्या छे थरा ?

भगवानाह—' जहा पढमसए चउत्थुद्देसे आलावगा, तहा नेयव्वा, जाव-  
अलमत्थुत्ति वत्तव्वं सिया ' हे गौतम ! यथा प्रथमशतके चतुर्थी देशके आलापका  
स्तथा ज्ञातव्याः, तथा च तत्र 'छद्मस्थः खलु अधोऽवधिकः, परमाधोऽवधिकश्च  
द्विप्रकारकोऽपि केवलेन संयमादिना न कथमपि सिध्यति ' इत्याद्युक्तम् तदनुसार  
मेव प्रकृतेऽपि विज्ञेयम्, यावत्-यावत्पर्यन्तम्—' उत्पन्नज्ञानादिधारणकर्ता केवली'  
अलमस्तु इति वक्तव्यं स्यात्-भवेत् इत्यन्तं ज्ञेयम्, पूर्वमुक्तत्वेऽपि उक्तिवैचित्र्येण

जाव अलमत्थुत्ति वत्तव्वं सिया ) हे गौतम ! जिस प्रकार से प्रथमशतक  
में चतुर्थ उद्देशक में आलापक कहे हैं उसी प्रकार से यहां पर भी  
आलापक जानना चाहिये, वहां अधोवधिक और परमाधोवधिक ये  
दोनों प्रकार के भी छद्मस्थ जीव केवल संयम आदि के सेवन से मुक्ति  
को प्राप्त नहीं कर सकते हैं इत्यादि कहा गया है—सो उसी के अनुसार  
यहां प्रकृत में भी जानना चाहिये। यह आलापक कहां तक कहना  
चाहिये तो इसके लिये ( अलमत्थुत्ति वत्तव्वं सिया ) यह कहा गया  
है तात्पर्य कहने का यह है कि उत्पन्न ज्ञान आदिकों को धारण करने  
वाले केवली ( अलमस्तु ) पूर्णज्ञानी इस प्रकार से वक्तव्य होते हैं ”  
ऐसा पाठ जहां कहा गया है यहां तक का पाठ यहां ग्रहण करना  
चाहिये। यद्यपि यह बात एकवार प्रथमशतकके चतुर्थ उद्देशक में कही  
जा चुकी है, फिर भी उसे जो यहां पुनः कहा गया है वह संबंध विशेष  
को लेकर कही गया है। अतः इस प्रकार से कहने में यहां पुनरुक्तिदोष

आ प्रश्नो। उत्तर आपता मडावीर प्रलु उडे छे—“ जहा पढमसए चउ-  
त्थुद्देसे आलावगा तहा नेयव्वा जाव अलमत्थुत्ति वत्तव्वं सिया ” हे गौतम !  
पडेला शतकना योथा उद्देशकमां ने प्रकारना आलापको ( प्रश्नोत्तरो ) आपवामां  
आंव्या छे, ते प्रकारना आलापको अहीं पणु अडणु करी लेवा. त्यां अेवुं  
प्रतिपादन करायुं छे के अधोवधिक अने परमाधोवधिक, अे अन्ने प्रकारना  
छद्मस्थ अेवा पणु संयम मात्रना सेवनथी सिद्धपद प्राप्त करता नथी. तो  
आ विषयने अनुदक्षीने अहीं पणु अे प्रमाणे समजवुं. “ अलमत्थुत्ति  
वत्तव्वं सिया ” आ पद पर्यन्तने समस्त सूत्रपाठ अहीं—अडणु करी लेवा.  
उडेवानुं तात्पर्य अे छे के “ उत्पन्न ज्ञानादिकोने धारणु करनारा केवलीने  
“अलमस्तु ” ‘ पूर्णज्ञानी ’ उडी शक्य छे, ” आ सूत्रपाठ पर्यन्तनुं समस्त  
अथन अहीं अडणु करी लेवुं. आ वातनुं पडेला शतकना योथा उद्देशकमां  
प्रतिपादन थअ गयुं छे, अतां पणु अहीं तेना करीथी उद्वेग करवानुं कारणु  
अुं छे ? ने विषयनुं निरूपणु आली रहु छे, तेनी साथे आ विषयने ने

सम्बन्धविशेषात् पुनरभिधानम् अतः पौनरुक्त्यं नाशङ्कनीयम्, स सम्बन्धः पुनरुद्देशकारम्भे एव प्रतिपादितः ॥ सू० १ ॥

अन्यतीर्थिकवक्तव्यताप्रस्तावः

मूलम्—अण उत्थिया णं भन्ते ! एवं आइक्खन्ति, जाव-  
परुवेत्ति, सव्वे पाणा, सव्वे भूया, सव्वे जीवा सव्वे सत्ता, एवं  
भूयं वेदणं वेदेत्ति, से कहमेयं भन्ते ! एवं ? गोयमा ! जं णं तं  
अणउत्थिया एवं आइक्खन्ति, जाव-वेदेत्ति, जे ते एव-  
माहंसु, मिच्छा ते एव माहंसु, अहं पुण गोयमा ! एवं आइ-  
क्खामि, जाव-परुवेस्सि, अत्थे गइया पाणा, भूया, जीवा,  
सत्ता, एवं भूयं वेयणं वेदेत्ति, अत्थे गइया, पाणा भूया, जीवा  
सत्ता अणैवंभूयं वेयणं वेदेत्ति । से केणट्टेणं भन्ते ! एवमुच्चइ  
अत्थे गइया, तं चेव उच्चारयेव्वं ? गोयमा ! जे णं पाणा,  
भूया, जीवा, सत्ता, जहा कडा कम्मा तहा वेयणं वेदेत्ति, तेणं  
पाणा, भूया, सत्ता, एवं भूयं वेयणं वेदेत्ति, जे णं पाणा, भूया,  
जीवा सत्ता, जहा, कडा कम्मा णो तहा वेयणं वेदेत्ति, तेणं  
पाणा, भूया, जीवा, सत्ता, अनेवंभूयं वेयणं वेदेत्ति, से तेणट्टेणं  
तहेव, नेरइया णं भन्ते ! किं एवंभूयं वेयणं वेदेत्ति, अणैवंभूयं  
वेयणं वेदेत्ति ? गोयमा ! नेरइया णं एवं भूयं पि वेयणं वेदेत्ति,  
अणैवं भूयं पि वेयणं वेदेत्ति, से केणट्टेणं तं चेव ? गोयमा !  
जेणं नेरइया, जहा कडा कम्मा, तहा वेयणं वेदेत्ति, तेणं नेर-

की आपत्ति का प्रसंग नहीं आता है। वह संबंध विशेष क्या है यह उद्देशक के प्रारम्भ में ही प्रतिपादित कर दिया गया है ॥ सूत्र १ ॥

संबंध रहेलो छे ते प्रकट करवाने भाटे आभ करायुं छे. आ सूत्रनी शङ्क  
आतमां न ते विशिष्ट संबन्ध अताववामां आव्यो छे. ॥ सू. १ ॥



इया एवं भूयं वेयणं वेदेति, जेणं नेरइया जहा जहा कडा  
कम्मा णो तहा तहा वेयणं वेदेति, तेणं नेरइया अणेवं भूयं  
वेयणं वेदेति, से तेणट्टेणं, एवं जाव—वेमाणिया संसारमण्डलं  
नेयव्वं ॥ सू० २ ॥

छाया—अन्ययूथिकाः खलु भदन्त ! एवम् आख्यान्ति, यावत्-परूपयन्ति,  
सर्वे प्राणाः, सर्वे भूताः, सर्वे जीवाः, सर्वे सत्त्वाः, एवंभूतां वेदनां वेदयन्ति, तत्  
कथमेतद् भदन्त ! एवम् ? गौतम ! यत् ते अन्ययूथिकाः एवम् आख्यान्ति, यावद्-  
वेदयन्ति, ये ते एवम् आहुः, मिथया ते एवम् आहुः, अहं पुनर्गौतम ! एवम्  
आख्यामि, यावत्-परूपयामि, अस्त्येकके प्राणाः, भूताः, जीवाः, सत्त्वाः, एवं

### अन्यतीर्थिक वक्तव्यता—

‘ अण्ण उत्थिया णं भंते । ’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ—( अण्ण उत्थिया णं भंते । एवं आइक्खंति जाव परूवेति )  
हे भदन्त ! अन्यतीर्थिक जन इस प्रकार से कहते हैं यावत् परूपित  
करते हैं—( सव्वे पाणा, सव्वे भूया, सव्वे जीवा, सव्वे सत्ता, एवं भूयं  
वेयणं वेदेति, से कहमेयं भंते ! एवं ) समस्त प्राणी, समस्त भूत, सम-  
स्त जीव, समस्त सत्त्व कर्मबंध के अनुसार वेदन का अनुभव करते  
हैं—तो हे भदन्त ! यह उनका कहना क्या ऐसा ही है—अर्थात् मत्य है  
क्या ? ( गोयमा ! जं णं ते अण्ण उत्थिया एवं आइक्खंति जाव वेदेति  
जे ते एवमाहंसु, मिच्छाते एवमाहंसु ) हे गौतम ! अन्यतीर्थिकजन जो  
इस प्रकार से कहते हैं यावत् वेदन करते हैं, सो जो उन्होंने ऐसा कहा

### अन्यतीर्थिक वक्तव्यता—

“ अण्ण उत्थिया णं भंते । इत्यादि

सूत्रार्थ—( अण्ण उत्थिया णं भंते ! एवं आइक्खंति जाव परूवेति )  
हे भदन्त ! अन्य मतवादीयो आ प्रमाणे ठडे छे अने प्रश्नया करे छे के  
“ सव्वे पाणा, सव्वे भूया, सव्वे जीवा, सव्वे सत्ता, एवं भूयं वेयणं वेदेति,  
से कहमेयं भंते ! एवं ? ” समस्त प्राणीयो, समस्त भूतो, समस्त लोको  
अने समस्त सत्त्वो कर्मबंधना के अनुसार वेदनानो अनुभव करे छे. हे  
भदन्त ! शुं तेमनी ते मान्यता साथी छे ? “ गोयमा ! जं णं ते अण्ण उत्थिया  
एवं आइक्खंति जाव वेदेति, जे ते एवमाहंसु, मिच्छा ते एवमाहंसु ” हे गौतम !  
अन्य मतवादीयो अपुं जे ठडे छे के समस्त प्राणीयो, भूतो, लोको अने

भूतां वेदनां वेदयन्ति, अस्त्येककेः प्राणाः, भूताः, जीवा, सत्त्वाः, अनेवंभूतां वेदनां वेदयन्ति । तत् केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते अस्त्येककेः तदेव उच्चारयितव्यम् ?

वह मिथ्याकहा है ( अहं पुण गोयमा । एवं आइक्खामि जाव परूवेमि, अत्थेगइया पाणा, जीवा, सत्ता, एवंभूयं वेयणं वेयन्ति, अत्थेगइया पाणा, भूया, जीवा, सत्ता, अणेवंभूयं वेयणं वेदेति ) हे गौतम ! मैं तो ऐसा कहता हूं यावत् प्ररूपित करता हूं कि-कितनेक प्राण, कितनेक भूत, कितनेक जीव, कितनेक सत्त्व, एवंभूत-अपने कर्मबंध के अनुसार वेदना का अनुभव करते हैं, तथा कितनेक प्राण, भूत, जीव, और सत्त्व अनेवंभूत-कर्मबंध के अनुसार नहीं किन्तु उससे भिन्न प्रकार की वेदना का अनुभव करते हैं । तात्पर्य यह है कि जैसा कर्म का बंध होता है- कितनेक जीव उसीके अनुसार वेदना का अनुभव करते हैं और कितनेक जीव ऐसे भी होते हैं जो कृतकर्मबंध के अनुसार वेदना का अनुभव नहीं भी करते हैं । ( से केणट्टेणं भंते ! एवमुच्चइ, अत्थेगइया तं चेव उच्चारयेयव्वं ) हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि कितनेक प्राण, भूत आदिकृत कर्मबंध अनुसार वेदना का अनुभव करते हैं और कितनेक प्राण, भूत आदि कृतकर्मबंध के अनुसार नहीं, किन्तु उससे भिन्न प्रकार की वेदना का अनुभव करते हैं ? इस तरह से यहां पर पूर्वोक्तरूप से सब पाठ का उच्चारण करना चाहिये । ( गोयमा !

सत्त्वो कर्मबंधना कमानुसारं वेदनानो अनुभव करे छे, ते मिथ्या कडे छे “अहं पुण गोयमा । एवं आइक्खामि जाव परूवेमि, अत्थेगइया पाणा भूया, जीवा, सत्ता, एवं भूयं वेयणं वेयन्ति अत्थेगइया पाणा जीवा, सत्ता अणेवं भूयं वेयणं वेदेति” हे गौतम ! हुं तो ऐवुं कहुं छुं, ऐवी प्रज्ञापना कइं छुं अने ऐवी प्ररूपणु कइं छुं के कटलाक प्राणु, कटलाक भूत, कटलाक सत्त्वो अने कटलाक एवो तेमना कर्मबंधना कमानुसारं कर्मानु वेदन करे छे अने कटलाक प्राणु, भूत, एव अने सत्त्वो कर्मबंधना कमानुसारं नहुं पणु ऐना करतां जुहा न प्रकारे वेदनानो अनुभव करे छे. कडेवानुं तात्पर्यं ऐ छे के एवो कर्मनो बंध डोय ऐ अनुसार कटलाक एवो वेदनानो अनुभव करे छे, पणु कटलाक एवो ऐवा पणु डोय छे के ऐवो कृतकर्मबंध अनुसार वेदनानो अनुभव करता नथी.

“ से केणट्टेणं भंते ! एवमुच्चइ, अत्थेगइया तं चेव उच्चारयेयव्वं ”

हे भदन्त ! आप शा कारणे ऐवुं कडे छे के कटलाक प्राणु, भूत, एव अने सत्त्वो कर्मबंध अनुसार वेदनानो अनुभव करे छे अने कटलाक

गौतम ! ये खलु प्राणाः, भूताः, जीवाः, सत्त्वाः, यथा कृतानि कर्माणि तथा वेदनां वेदयन्ति ते खलु प्राणाः, भूताः, जीवाः, सत्त्वाः, एवंभूतां वेदनां वेदयन्ति, ये खलु प्राणाः भूताः, जीवाः, सत्त्वाः यथा कृतानि कर्माणि नो तथा वेदनां वेदयन्ति, ते खलु प्राणाः, भूताः, जीवाः, सत्त्वाः, अनेवंभूतां वेदनां वेदयन्ति, तत् तेनार्थेन तथैव । नैरयिकाः खलु भदन्त ! किम् एवंभूतां वेदनां वेदयन्ति, अनेवंभूतां वेदनां वेदयन्ति ? गौतम ! नैरयिकाः खलु एवंभूतामपि वेदनां

जे णं पाणा, भूया, जीवा, सत्ता, जहा कडा कम्मा तहा वेयणं वेदेति, तेणं पाणा भूत, जीवा, सत्ता एवंभूयं वेयणं वेदेति ) हे गौतम ! जो प्राण, भूत, जीव, तथा सत्त्व जैसे कर्म किये हैं उसी के अनुसार वेदना को भोगते हैं वे प्राण भूत, जीव और सत्त्व एवम्भूत वेदना को भोगता हैं, तथा (जे णं पाणा भूया जीवा सत्ता जहा कडा कम्मा, नो तहा वेयणं वेदेति, तेणं पाणा, भूया, जीवा, सत्ता अणेवंभूयं वेयणं वेदेति) जो प्राण, भूत, जीव, सत्त्व जैसे कर्म किये हैं उसके अनुसार वेदना को नहीं भोगते हैं वे प्राण, भूत, जीव और सत्त्व अनेवंभूत वेदना को भोगते हैं । (से तेणट्टेणं तहेव० ) इस कारण हे गौतम ! मैंने पूर्वोक्त रूप से कहा है । (णेरइयाणं भंते ! किं एवंभूयं वेयणं वेदेति, अणेवंभूयं वेयणं वेदेति ? ) हे भदन्त ! नारक जीव क्या एवम्भूत वेदना को भोगते हैं या अनेवंभूत वेदना को भोगते है ? (गोयमा ! नेरइयाणं एवंभूयं

प्राण, भूत, एव अने सत्त्वो कृत कर्मणं अनुसार वेदनानो अनुभव करता नथी ? “ गोयमा ! जे णं पाणा, भूया, जीवा, सत्ता जहा कडाकम्मा तहा वेयणं वेदेति, तेणं पाणा, भूया, जीवा, सत्ता एवंभूयं वेयणं वेदेति ” हे गौतम ! जे प्राण, भूत, एव अने सत्त्वो जेवां कर्मो कर्मां डोय छे, ते प्रमाणे वेदना भोगवे छे, जे प्राण, भूत, एव अने सत्त्व एवम्भूत वेदना ( कर्मणं अनुसारनी वेदना ) भोगवे छे. तथा (जेणं पाणा, भूया, जीवा, सत्ता जहा कडाकम्मा, नो तहा वेयणं वेदेति, ते णं पाणा, भूया, जीवा, सत्ता अणेवंभूयं वेयणं वेदेति) जे प्राण, भूत, एव अने सत्त्व जेवां कर्मो कर्मां डोय छे ते अनुसार वेदना भोगवता नथी, ते प्राण, भूत, एव अने सत्त्व ‘ अनेवंभूत वेदना ’ ( कर्मणं अनुसारनी वेदना नही पण्य जेनां करतां भिन्न प्रकारनी जे वेदना ) भोगवे छे. जे भान्यता शुं णराणर छे ?

“ से तेणट्टेणं तहेवः ” हे गौतम ! ते कारणे जे उपरोक्त कथन कथुं छे. “ णेरइयाणं भंते ! किं एवंभूयं वेयणं वेदेति, अणेवंभूयं वेयणं वेदेति ? ” हे भदन्त ! नारको शुं कर्मणं अनुसार वेदना भोगवे छे, के कर्मणं करतां

वेदयन्ति, अनेवंभूतामपि वेदनां वेदयन्ति । तत् केनार्थेन तच्चैव ? गौतम ! ये खलु नैरयिकाः यथा कृतानि कर्माणि तथा वेदनां वेदयन्ति, ते खलु नैरयिकाः एवंभूतां वेदनां वेदयन्ति, ते खलु नैरयिकाः अनेवंभूतां वेदनां वेदयन्ति, तत् तेनार्थेन एवं यावत् वैमानिकाः । संसारमण्डलं ज्ञातव्यम् ॥ सू० २ ॥

पि वेयणं वेदेति, अणेवंभूयं पि वेयणं वेदेति ) हे गौतम ! नारक जीव एवंभूत वेदना को भी भोगते हैं तथा अनेवंभूत वेदना को भी भोगते हैं । ( से केणद्वेणं तं चैव ) हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि नारकजीव एवंभूत वेदना को भी भोगते हैं, और अनेवंभूत वेदना को भी भोगते हैं ? ( जेणं नेरइया जहा कडा कम्मा, तहा वेयणं वेदेति, तेणं नेरइया एवंभूयं वेयणं वेदेति, जेणं नेरइया जहा कडा कम्मा णो तहा वेयणं वेदेति, तेणं नेरइया अणेवंभूयं वेयणं वेदेति—से तेणद्वेणं एवं जाव वेमाणिया ) जो नारक जीव जैसा उन्होंने कर्म किया है उसी के अनुसार वेदना को भोगते हैं वे नारक जीव एवं भूत वेदना को भोगते हैं तथा जो नारक जीव जैसा कर्म किया है उस कृत कर्म के अनुसार वेदना को नहीं भोगते हैं वे नारक जीव अनेवंभूत वेदना को भोगते हैं ऐसा कहा जाता है । इस कारण हे गौतम ! मैंने ऐसा कहा है । इसी तरह से यावत् वैमानिकों में भी जानना चाहिये । ( संसार

सिद्ध प्रकारनी वेदना लोगवे छे ? “ गोयमा ! नेरइयाणं एवं भूयं पि वेयणं वेदेति, अणेवभूयं पि वेयणं वेदेति ” हे गौतम ! नारको कर्मबंध अनुसारनी वेदना पणु लोगवे छे अने कर्मबंधथी जुहा प्रकारनी वेदना पणु लोगवे छे “से केणद्वेणं तं चैव ?” हे भदन्त ! आप शा कारणे अणुं कडे छे के नारको अणु-भूत वेदनानुं पणु वेदन करे छे अने अणु-भूत वेदनानुं पणु वेदन करे छे.

“ जे णं नेरइया जहा कडा कम्मा, तहा वेयणं वेदेति, ते णं नेरइया एवं भूयं वेयणं वेदेति, जेणं नेरइया जहा कडाकम्मा णो तहा वेयणं वेदेति, तेणं नेरइया अणेवंभूयं वेयणं वेदेति—से तेणद्वेणं. ” हे नारको अणु वेदना करेलां कर्म अनुसार वेदना लोगवे छे, ते नारको अणु-भूत वेदना लोगवे छे, अने हे नारको करेलां कर्म अनुसार वेदना लोगवता नथी, ते नारको अणु-भूत वेदना लोगवे छे, अणुं कडेलां आवे छे. हे गौतम ! ते कारणे में अणुं कडे छे के कडेलां नारको अणु-भूत वेदना लोगवे छे अने कडेलां अणु-भूत वेदना लोगवे छे. “ एवं जाव वेमाणिया ” वैमानिको पर्यन्तना विषयमां पणु

ટીકા—સ્વતીર્થિકવક્તવ્યતાનન્તરમ્ અન્યતીર્થિકવક્તવ્યતાનાહ—“ અણ્ણ  
 હત્થિયાણં મંતે ! ” ઇત્યાદિ । ‘ અણ્ણહત્થિયાણં મંતે ! એવં આહ્વલંતિ, જાવ-  
 પરૂવેત્તિ ’ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—હે મદન્ત ! અન્યયુથિકાઃ અન્યતીર્થિકાઃ સ્વલુ એવમ્-  
 વક્ષ્યમાણપ્રકારેણ આહ્યાન્તિ—કથયન્તિ, યાવત્—પરૂપયન્તિ, નિરૂપયન્તિ, યાવત્ક-  
 રણાત્ ‘ માષન્તે, પ્રજ્ઞાપયન્તિ ’ ઇતિ સંગ્રાહચમ્ । તદેવાહ—‘ સવ્વે પાણા, સવ્વે  
 મ્હૂયા, સવ્વે જીવા, સવ્વે સત્તા એવંમ્હૂયં વેયણં વેદેતિ સે કહમેયં મંતે ! એવં ? ’

મંડલં નેયવ્વં ) ઇસ તરહ સે સંસારી જીવોં કે વિષય મેં એસા કથન  
 કિયા ગયા હૈ એસા જાનના ચાહિયે ।

ટીકાર્થ—સૂત્રકાર ને ઇસ સૂત્ર દ્વારા સ્વતીર્થિક વક્તવ્યતા કે અન-  
 ન્તર અન્યતીર્થિક વક્તવ્યતા કા નિરૂપણ કિયા હૈ—ઇસમેં ગૌતમ ને પ્રમુ  
 સે એસા પૂછા હૈ કિ ( અણ્ણહત્થિયા ણં મંતે ! એવં આહ્વલંતિ જાવ પરૂ  
 વેતિ ) હે મદન્ન ! અન્યતીર્થિક જન જો એસા કહતેં હૈ યાવત્ પ્રરૂપિત  
 કરતે હૈ—યહાં ( યાવત્ ) શબ્દ સે “ માષન્તે, પ્રજ્ઞાપયન્તિ ” ઇન ક્રિયા-  
 પદોં કા સંગ્રહ કિયા ગયા હૈ—વે કયા કહતે હૈ—ઇસી ઘાત કો સૂત્રકાર  
 ને ( સવ્વે પાણા, સવ્વે મ્હૂયા, સવ્વે જીવા સવ્વે સત્તા ) ઇસ પોઠ દ્વારા  
 પ્રકટ કિયા હૈ । “ સમસ્ત પ્રાણ, સમસ્ત મ્હૂત, સમસ્ત જીવ, ઓર સમ-  
 સ્ત સત્ત્વ એવંમ્હૂત વેદના કો હી મ્હોગતે હૈ ” સો ( સે કહમેયં મંતે !  
 એવં ) હે મદન્ત ! યહ ડનકી માન્યતા કયા ઇસી પ્રકાર સે ઠીક હૈ ?  
 એવંમ્હૂત વેદના કા તાત્પર્ય યહ હૈ કિ જૈસા કર્મ જીવાદિ દ્વારા કિયા

આમ જ સમજવું. ‘ સંસારમંડલં નેયવ્વં ’ સંસારી જીવોના વિષયમાં આ  
 પ્રકારનું કથન કરાયું છે તેમ સમજવું.

ટીકાર્થ—કર્મબંધના વેદનના વિષયમાં અન્ય મતવાદીઓની જે માન્યતા  
 છે તેનું ખંડન કરીને સ્વસિદ્ધાંતની માન્યતાનું આ સૂત્રમાં પ્રતિપાદન કરવામાં  
 આવ્યું છે—

ગૌતમ ગણધરનો પ્રશ્ન—“ અણ્ણહત્થિયા ણં મંતે ! એવં આહ્વલંતિ જાવ  
 પરૂવેત્તિ ” હે મદન્ત ! અન્ય મતવાદીઓ એવું કહે છે, એવું વિશેષ કથન  
 કરે છે, એવી પ્રજ્ઞાપના કરે છે અને એવી પ્રરૂપણા કરે છે કે “ સવ્વે પાણા,  
 સવ્વે મ્હૂયા, સવ્વે જીવા, સવ્વે સત્તા ” “ સમસ્ત પ્રાણ, સમસ્ત મ્હૂત સમસ્ત  
 જીવો અને સમસ્ત સત્ત્વો એવંમ્હૂત વેદના જ ( કર્મબંધ અનુસારની વેદના  
 ભોગવે છે. ” “ સે કહમેયં મંતે ! એવં ” તે હે મદન્ત તેમની તે માન્યતા  
 શું બરાબર છે ?

यत् सर्वे प्राणाः, सर्वे भूताः, सर्वे जीवाः, सत्याः एवंभूतां यथाविहितकर्मप्रकृति बन्धनानुसारं पूर्वोपार्जितकर्म क्रमानुसारं यत्क्रमेण यत्प्रकारकं कर्म कृतं तत्प्रकार- कतया तत्क्रमेण समुत्पन्नां वेदनाम् अशातादिकर्मोदयं वेदयन्ति-अनुभवन्ति इति अन्यतीर्थिकाभिप्रायो वर्णितः, । तदुपसंहरन्नाह-हे भदन्त ! तत् कथं किम् एतत् अन्यतीर्थिकप्रतिपादितम् एवं यथा ते आख्यान्ति तथैव किं संभवति ?

जाता है और जैसा उसका बंध पड़ता है-उसी के अनुसार उदय काल में जो उसका असाता आदिरूप से फल भोगा जाता है वही एवंभूत वेदना है । लोक में भी तो यही कहा जाता है कि जो "जस करे सो तस फल चाखा" जीव जैसा कर्म करता है उसी के अनुसार उसे फल भोगना पड़ता है । इसी बात को लक्ष्य में लेकर यहाँ गौतम ने अन्यसिद्धान्त की एकान्त मान्यता के अनुसार प्रभु से ऐसा प्रश्न किया है । यद्यपि विचार किया जाय तो प्रायः ऐसा ही होता है-पर ऐसी यह ऐकान्तिक मान्यता ठीक नहीं है-क्यों कि कृतकर्म के बन्धानुसार फल जीव नहीं भी भोगता है जब उत्कर्षण, अपकर्षण, संक्रमण आदि अवस्थाएँ इस कर्मबन्ध में होती हैं, तब यह एकान्तरूप मान्यता अस्त भी हो जाती है । इसलिये यही मान्यता स्याद्वादसिद्धान्त के अनुसार अनुरूप मानी गई है, कि जीव एवंभूत वेदना का भी अनुभव करता है, और अनेवंभूत वेदना का भी-इसी बात को भगवान् स्पष्ट करने के निमित्त

“ एवंभूत वेदना ” आ पढने। भावार्थ नीचे प्रमाणे छे—एव द्वारा जेवुं कर्म करवाभां आवे छे अने जेवे। तेने। णंध ( कर्मणंध ) णंधाय छे, ते अनुसार उदयकालभां असाता आदिइये जे तेनुं वेदन करवुं पडे छे ( तेनुं इण। लो। गववुं पडे छे ), जेनुं नाम ज “ एवंभूत वेदना ” छे. दो। के। भां। पणु। जेवी। मान्यता छे के “ जे जेवुं करे तेवुं इण। पाये ” ( जाडे। जोडे। ते। पडे, वावे। तेवुं। लणु ) एव जेवुं कर्म करे छे तेवुं इण। तेने। थाणवुं पडे छे आ वातने अनुलक्षीने अन्य मतवादीओनी जे एकान्त मान्यता छे तेने विषे गौतम स्वामीजे मंडावीर प्रभुने आ प्रश्न पूछये छे. जे के विचार करवाभां आवे तो सामान्य रीते जेवुं जे णनतुं लागे छे, पणु जेवी ऐकान्तिक मान्यता णराभर न गणाय. कारणु के कृतकर्मना णंधानुसार इण। एव लो। गवतो। पणु नथी-जे आ कर्मणंधभां उत्कर्षणु, अपकर्षणु, संक्रमणु आदि अवस्थाओ विद्यमान होय तो आ ऐकान्तिक मान्यता टकी शकती नथी. तेथी स्याद्वाहना सिद्धान्त प्रमाणे तो मान्य थयेली जे वात नछी छे के एव एवंभूत वेदानुं पणु वेदन करे छे अने अनेवंभूत वेदानुं पणु वेदन करे छे. जे जे वातनुं मंडावीर प्रभु द्वारा अपायेला उत्तरभां प्रतिपादन करायुं छे.

મગવાનાહ-‘ગોયમા ! જં ણં તે અણ્ણ ઉત્થિયા એવં આહ્કલંતિ, જાવ-વેદંતિ, જેતે એવં આહંસુ, મિચ્છાતે એવં આહંસુ ’ હે ગૌતમ ! યત્ સ્વલુ તે અન્યયૂથિકાઃ અન્યતીર્થિકાઃ એવમ્ ઉક્તરીત્યા આરુયાન્તિ, યાવત્-યાવત્કરુણાત્ “માપન્તે, પ્રજાપયન્તિ, પ્રરૂપયન્તિ યત્-સર્વે પ્રાણાઃ, સર્વે ભૂતાઃ, સર્વે જીવાઃ, સર્વે સત્ત્વાઃ એવંભૂતાં વેદનાં વેદયન્તિ । યે તે એવમ્ યથાવિહિતકર્મનિવન્ધનં વેદનાનુમવમ્ આહુઃ કથયન્તિસ્મ તે મિથ્યા એવમ્ આહુઃ ।

અથ મગવાન્ આહ-‘ અહંપુણગોયમા ! એવં આહ્કલ્લામિ, જાવ-પરુવેમિ ’ હે ગૌતમ ! અહં પુનઃ-અહં તુ એવં વક્ષ્યમાણપ્રકારેણ આરુયામિ, યાવત્-માપે, પ્રજાપ-કહતે હૈં કિ-( ગોયમા ) હે ગૌતમ ! ( જં ણં તે અણ્ણઉત્થિયા ) જો વે અન્યતીર્થિક જન ( એવં ) હસ પ્રકાર સે ( આહ્કલ્લંતિ ) કહતે હૈં ( જાવ વેદંતિ ) કિ યાવત્ જીવ વેદન કરતે હૈં-અર્થાત્-ઉક્તરીતિ સે જો અન્ય તીર્થિકોં ને કહા હૈ, યાવત્-પ્રરૂપિત ક્રિયા હૈ-કિ સમસ્ત પ્રાણ, સમસ્ત ભૂત, સમસ્તજીવ, સમસ્ત સત્ત્વ એવંભૂત વેદના ક્રો અર્થાત્ યથા વિહિત કર્મ કોરંણવાલી વેદના કો વેદતે હૈં-ભોગતે હૈં સો ( જે તે એવમાહંસુ ) જો ઉન્હોંને એસા કહા હૈ સો ( મિચ્છા તે એવમાહંસુ ) યહ ઉનકા કથન મિથ્યા હૈ-યહ ઉન્હોં ને મિથ્યા કહા હૈ-એસા પ્રશ્નુ કા કથન સુનકર ગૌતમ ને ઉનસે ફિર હસ પ્રકાર સે પૂછા શદન્ત ! ઠીક હૈ ઉનકો કથન મિથ્યા હૈ-હસમેં તો દો મત્ત હો નહીં સકલે હૈં-પર આપકા હસ વિષય મેં કયા મન્તવ્ય હૈ ? ગૌતમ કો હસ અનોવૃત્તિ કો દેસકર પ્રશ્નુ ને કહા ( અહં પુણ ગોયમા ! એવં આહ્કલ્લામિ જાવ પરુવેમિ ) હે ગૌતમ ! મેં તો હસ વિષય મેં હસ પ્રકાર સે કહતા હું, યાવત્ પ્રરૂપિત કરતા હું-યહાં

“ ગોયમા ! જં ણં તે અણ્ણઉત્થિયા એવં આહ્કલ્લંતિ જાવ વેદંતિ ” હે ગૌતમ ! તે અન્ય મતવાદીઓ એવું જે કહે છે, એવી જે પ્રજાપના કરે છે અને એવી જે પ્રશ્નણા કરે છે કે ‘ સમસ્ત પ્રાણુ, ભૂત, જીવ અને સત્ત્વ એવંભૂત વેદનાનું વેદન કરે છે ”-જે પ્રકારના ઠમ્ કયા હોય ( જેવા કમંઠંધ બાંધ્યા હોય ) તે પ્રકારની વેદના લોગવે છે-“ જેતે એવમાહંસુ ” તેમણે આ પ્રમાણે જે કહ્યું છે, “ મિચ્છા તે એવમાહંસુ ” તે મિથ્યા કહ્યું છે. કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે તેમની તે માન્યતા સાચી નથી.

મહાવીર પ્રભુનો આ ઉત્તર સાંભળીને ગૌતમ સ્વામીએ કહ્યું-“ હે ભદ્રન્ત ! જે એમની માન્યતા મિથ્યા હોય, તો આ બાબતમાં આપની માન્યતા શી છે ?

મહાવીર પ્રભુ કહે છે-“ અહં પુણ ગોયમા ! એવં આહ્કલ્લામિ જાવ પરુવેમિ ” હે ગૌતમ ! આ વિષયમાં હું તો એવું કહું છું, એવા પ્રશ્નણા

यामि, प्ररूपयामि, 'अत्थे गइया पाणा, भूया, जीवा, सत्ता एवं भूयं वेयणं वेदेति' अस्ति संभवति यत्—एकके केचन प्राणाः, भूताः, जीवाः, सत्ताः प्राणिनः एवं-भूतां-कृतकर्मक्रमानुसारमेव वेदनां वेदयन्ति अनुभवन्ति, अथ च 'अत्थेगइया पाणा, भूया, जीवा, सत्ता अणेवं भूयं वेयणं वेदेति' अस्ति—संभवति यत् एकके केचन प्राणाः, भूताः, जीवाः, सत्ताः, अनेवंभूतां, यथाकृतं कर्म न तथाभूताम् अन्यथारूपामपि वेदनां वेदयन्ति—अनुभवन्ति, आगमे हि कर्मणां स्थितिघात-रसघातादेः श्रूयमाणत्वात् । गौतमस्तत्र कारणं पृच्छति—' से केणट्टेणं भंते ! एवमुच्चइ अत्थे गइया-तंचेव उच्चारेयव्वं' हे भदन्त ! तत् केनार्थेन केन कार-

यावत् शब्द से " भाषे, प्रज्ञापयामि " इन पदों का संग्रह हुआ है 'अत्थे गइया पाणा, भूया, जीवा, सत्ता एवंभूयं वेयणं वेयति) कित-नेक प्राण, भूत, जीव और सत्त्व ऐसे हैं जो एवंभूत वेदना को—यथा विहितकर्म कारण वाली आसाता आदिरूप वेदना को भोगते हैं तथा (अत्थेगइया पाणा, भूया, जीवा, सत्ता अणेवं भूयं वेयणं वेयंति) कित-नेक प्राण, भूत, जीव और सत्त्व ऐसे भी हैं जो यथा विहित कर्मकारण वाली वेदना का अनुभव नहीं भी करते हैं—जैसा कर्म किया है उसके अनुरूप वेदना को नहीं भोगते हैं—अन्यथारूप से भी वेदना को भोगता है । क्यों कि आगम में कर्मों की स्थिति का घात, कर्मों के रस का घात होना आदि बातें स्पष्टरूपसे हैं ।

अब गौतम इस विषय में कारण को पूछते हुए प्रभु से निवेदन करते हैं—' से केणट्टेणं भंते ! एवं मुच्चइ अत्थेगइया-तंचेव उच्चारे-

कइं छु के ( अर्ही " जाव " पदथी " भाषे " अने प्रज्ञापयामि " पढेने। सभा-वेश कराये। छे ) " अत्थेगइया पाणा, भूया, जीवा, सत्ता एवं भूयं वेयणं वेयति " केटलाक प्राणु, भूत, एव अने सत्त्व एवभूत वेदनानुं ( जे प्रकारना कर्मने। अंध आंधे। डाय अवी असाता इप वेदनानुं ) वेदन करे छे, तथा " अत्थेगइया पाणा, भूया, जीवा सत्ता अणेवंभूयं वेयणं वेयंति " केटलाक प्राणु, भूत, एव अने सत्त्व अनेवंभूत वेदनानुं ( जे कर्मना कर्मने। अंध आंधे। डाय अवी असाता आदि इप वेदनानुं ) वेदन करे छे. ( अत्थेगइया पाणाभूया जीवासत्ता अणेवंभूयं वेयणं वेयंति ) केटला प्राणु भूत एव अने सत्त्वे। अने वंभूत वेदनानुं वेदन करे छे. ( कर्मअंध अनुसारनी वेदनानुं वेदन करता नथी पणु तेनां करतां णुदा ज प्रकारनी वेदनानुं वेदन करे छे. ) कडेवानुं तात्पर्य अे छे के केटलाक एवे। अवां पणु डाय छे के जेओ जेवां कर्म कथां डाय अने अनुइप वेदना लोगवता नथी, पणु णुदा ज प्रकारनी वेदना लोगवे छे. आग-भमां कर्मोनी स्थितिने। घात, कर्मोना रसनो घात आदिनुं प्रतिपादन करायेतुं डोवाथी आ वातने समर्थन भणे छे.



જેન અસ્તિ સંભવતિ યત્ એકકે તદેવ ઉચ્ચારયિતવ્યમ્ ! કેચન યથાક્રમં કેચન અન્યથાપિ કર્મવેદનામનુભવન્તિ ? મગવાનાહ—‘ ગોયમા ! જેણં પાણા, ભૂયા, જીવા, સત્તા, જહા કહા કમ્મા, તહા વેયણં વેદંતિ ’ હે ગૌતમ ! યે સ્વલુ પ્રાણાઃ, ભૂતાઃ, જીવાઃ, સત્તાઃ, યથાક્રુતાનિ યેન ક્રમેણ ઉપાર્જિતાનિ કર્માણિ તથા તેનૈવ ક્રમેણ વેદનામ્ વેદયન્તિ અનુભવન્તિ, ‘ તેણં પાણા, ભૂયા, જીવા, સત્તા એવં ભૂયં વેયંવં ’ હે અદન્ત ! અપને જો અમી એસા કહા હૈ કિ કિનનેક પ્રાણ ભૂત જીવ ઓર સત્વ, યથાવિહિત કર્મ કારણ વાલી વેદના કો ભોગતે હૈ ઓર કિનનેક પ્રાણાદિ યથા વિહિત કર્મકારણ વાલી વેદના કો નહીં મી ભોગતે હૈ અન્યથા રૂપવાલી મી વેદના કો ભોગતે હૈ અર્થાત્ જૈસા ઉન્હોં ને કર્મ કિયા હૈ ઉસ કે અનુસાર વેદના કા અનુભવ વે નહીં મી કરતે હૈ—સો હસમેં કારણ કયા હૈ—જો એસા હોના હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્નુ કહતે હૈ કિ—‘ ગોયમા ! જેણં પાણા, ભૂયા, જીવા, સત્તા જહા કહા કમ્મા, તહા વેયણં વેયંતિ ’ હે ગૌતમ ! જો કિતનેક પ્રાણ, ભૂત, જીવ ઓર સત્વ જૈસા વે કર્મ કા બંધ કરતે હૈ, ઉસીકે અનુસાર વેદનાકો ભોગતે હૈ, અર્થાત્ કષાય યોગાદિ કી મન્દતા આદિ કારણોં કે અનુસાર તિસ ક્રમ સે ઉન્હોં ને કર્મોં કા ઉપાર્જન કિયા હૈ ઉસી ક્રમ કે અનુસાર વે વેદના કા અનુભવ કરતે હૈ । હસ તરહ સે વેદના કા જો અનુભવ હોના હૈ વહી એવંભૂત વેદના કા ભોગના હૈ યહી વાન ‘ તેણં પાણા ભૂયા જીવા સત્તા એવં ભૂયં વેયણં વેયંતિ ’

પ્રશ્ન—“ સે કેણદ્રઢેણં મંતે । એવં વુચ્ચહ અત્થેગહયા— તં ચેવ ઉચ્ચારેયવ્વં ” હે ભદન્ત ! આપ શા કારણે એવું કહો છો કે કેટલાક પ્રાણુ, ભૂત, જીવ અને સત્ત્વ જેવાં કર્મ કર્યાં હોય તેને અનુરૂપ વેદના ભોગવે છે, અને કેટલાક પ્રાણુ, ભૂત, જીવ અને સત્ત્વ કરેલાં કર્મને અનુરૂપ વેદનાનું વેદન કરતા નથી પણ તેનાં કરતાં જુદા જ પ્રકારની વેદનાનું વેદન કરે છે ? ગૌતમ સ્વામીને તેનું કારણ ખતાવતાં મહાવીર પ્રભુ આ પ્રમાણે કહે છે—

“ ગોયમા ! ” જે ણ પાણા, ભૂયા જીવા, સત્તા જહા કહા કમ્મા, તહા વેયણં વેયંતિ ” હે ગૌતમ ! કેટલાક પ્રાણુ, ભૂત, જીવ અને સત્ત્વ દ્વારા જે પ્રકારના કર્મનો બંધ બંધાયો હોય છે, તેને અનુરૂપ વેદનાનું વેદન કરાતું હોય છે એટલે કે કષાય, યોગ આદિની મંદતા આદિ કારણો પ્રમાણે જે કર્મે તેમણે કર્યાં ઉપાર્જન કર્યું હોય છે, તે કર્માનુસાર જ તેઓ વેદનાનો અનુભવ કરે છે. આ પ્રકારે વેદનાનું જે વેદન થાય છે એને જ એવંભૂત વેદનાનું વેદન થયેલું ગણવામાં આવે છે. એ જ વાત “ તે ણં પાણા, ભૂયા, જીવા, સત્તા

वेयणं वेयन्ति ' ते खलु प्राणाः, भूताः, जीवाः, सत्त्वाः, एवंभूतां यथाक्रम-  
विहितकर्मनिबन्धनां वेदनां वेदयन्ति, अथ च ' जेणं पाणा, भूया, जीवा, सत्ता,  
जहा कडा कम्मा णो तथा वेयणं वेयन्ति' ये खलु प्राणाः, भूताः, जीवाः, सत्त्वाः यथा  
येन क्रमेण कृतानि कर्माणि नो तथा तेन क्रमेण वेदनां वेदयन्ति, ' तेणं पाणा  
भूया, जीवा, सत्ता अणेवं भूयं वेयणं वेयन्ति ' ते खलु प्राणाः, भूताः, जीवाः,  
सत्त्वाःअनेवं भूतां यथाकृतं कर्म न तथा भूतां वेदनां वेदयन्ति,

यतः—नहि यत्क्रमेण उपार्जितं कर्म तत्क्रमेणैव सर्वकर्मवेदना भवति, आयुष्य-  
कर्मणा विरोधापत्तेः, यतश्च दीर्घकालानुभवयोग्यस्यापि आयुष्यकर्मणोऽल्पी-

इस पाठ द्वारा प्रदर्शित की गई है। अथच—' जेणं पाणा, भूया, जीवा  
सत्ता जहा कडा कम्मा णो तथा वेयणं वेयन्ति ' जो प्राण, भूत, जीव  
सत्व जिस प्रकार से उन्होंने ने कर्म किये हैं—जिस क्रम से कर्म का बंध  
किया है उस क्रम से वे उनकी वेदना का अनुभव नहीं भी करते हैं  
इस तरह ' तेणं पाणा, भूया, जीवा सत्ता अणेवंभूयं वेयणं वेयन्ति '  
वे प्राण, भूत, जीव, और सत्व अनेवंभूत वेदका को जैसा उन्होंने ने  
कर्म किया है उस तरह की उनकी वेदना को नहीं भोगते हैं, क्यों कि  
ऐसा नियम तो है नहीं कि जिस क्रम से कर्म उपार्जित किया जावे  
उसी क्रमके अनुसार उसका फल भोगा जावे। यदि ऐसा नियम माना  
जावेतो कर्म के भोगने में जो फेरफार होना है वह नहीं हो सकेगा !  
इसलिये यह भी मानना पड़ना है कि जिस प्रकार से कर्म का उपार्जन  
किया गया है उसी प्रकारसे उन समस्त कर्मोंका वेदन नहीं भी होता  
है। देखो दीर्घ काल तक अनुभव करने के योग्य बांधे गये कर्म का

एवंभूयं वेयणं वेयन्ति" आ सूत्रपाठ द्वारा प्रकट करवाया आया है। तथा

" जे णं पाणा, भूया, जीवा, सत्ता जहा कडा कम्मा णो तथा वेयणं वेयन्ति "

जे प्राण, भूत, एव अने सत्व, तेमणे जे कर्मे कर्मने बांध बांध्यो होय,

ते कमानुसार वेदनानो अनुभव करता नथी पणु अेवां प्राण, भूत, एव अने सत्व

अनेवंभूत वेदनानुं वेदन करे छे, अेम कडेवाय छे. अेज वात सूत्रकारे

" ते णं पाणा, भूया, जीवा, सत्ता अणेवंभूयं वेयणं वेयन्ति " आ सूत्रपाठ द्वारा

दर्शावी छे आ रीते केटलाक एवो तेमणे करेलां कर्मने अनुत्प वेदनानुं वेदन

करे छे. जे कर्मथी कर्मनुं उपार्जन करायु होय अेज कर्मे तेनुं ज्ञा भोग-

वपुं जेधअे, अेवो कोष नियम नथी. जे अेवो नियम डेवानुं मानवामां

आवे तो कर्मने भोगववामां जे इरक्षर थाय छे ते थर्ष शके नडीं. तेथी अे

वात स्वीकारवी ज पडशे डे जे प्रकारे कर्मनुं उपार्जन करायु होय अेज

यसाऽपि कालेन वेदनाया अनुभवदर्शनात्, अन्यथा सर्वजनप्रसिद्धस्यापमृत्यु  
व्यपदेशस्य व्याहतिरापन्नेत, महासंग्रामादौ लक्षजीवानामपि युगपदेव मृत्युश्च नोप  
पश्येत, तस्मात् एकान्तेन यथाक्रमविहितकर्मनिबन्धनवेदनाप्रतिपादनं मिथ्यैव ।

थोडे काल में भी अनुभव किया जाता देखा जाना है। यदि ऐसा नहीं  
माना जावे तो आयुर्कर्म का जो बीच में हास हो जाता है—अर्थात् दीर्घ  
समय तक भोगने योग्य बांधे हुवे आयु का जो विष भक्षण आदि  
कारणों से बीच में ही छेदन भेदन हो जाता है कि, जिसे अकाल मृत्यु  
या कुमृत्यु कहते हैं वह नहीं होना चाहिये। यदि यहाँ पर यह कहा  
जावे कि अकाल मरण जीवों का होता ही नहीं है जो मरण होता है  
वह काल मरण ही होता है—सो ऐसा कहना भी ठीक नहीं है—कारण  
हम देखते हैं जब दीपक में तेल बत्ती आदि सब सामग्री परिपूर्ण है तो  
फिर हवा का झोका उसे क्यों बुझा देता है, तो इससे यह मानना  
चाहिये कि जिस प्रकार हवा का झकोरा परिपूर्ण कारण कलाप वाले दीपक  
को बुझा देता है उसी प्रकार से विषभक्षण रक्तक्षय आदि अकाल  
मरण के कारण भी आयु की समाप्ति बीच में ही कर देते हैं। यदि  
अकाल मरण न होता तो बीमारीमें लोग उसके दूर करनेकी चिकित्सा  
क्यों करते—इलाज करने का कारण यही तो है कि कहीं हम बीच ही

प्रकारे ते समस्त कर्मोनु वेदन पणु नथी थतुं. लांभा काण सुधी वेदवा योग्य  
कर्मनो जे अंध अंधाये डाय तेनु वेदन थोडा काण सुधी थतुं डाय अेषुं पणु  
लेवा भणे छे जे आ वातने मानवामां न आवे तो आयुर्कर्मनो जे वन्धे-  
थी ज क्षय थध जवाना दाणला लेवा भणे छे—अेटले के लांभा काण पर्यन्त  
बोगववा योग्य आयुनो जे अंध आंध्यो डाय छे ते विषलक्षण, गणे क्षंसी,  
अग्निस्तान आदि कारणोथी वन्धेथी ज तूटी जय छे, जेने कमेत कडे छे,  
ते संभवी शक्त नडीं. क्कं अेवी हलील करे के लुवेनुं अकालमरण थतुं ज  
नथी, जे मरण थाय छे ते कालमरण ज डाय छे, तो अे वात पणु अराअर  
नथी. जेवी रीते दीपकमां तेल, वाट आदि सामग्री पुरता प्रमाणमां डाय  
छतां पणु पवननो अेक ज अपाठो तेने लुजवी शकवाने समर्थ डाय छे,  
अेवी रीते विषलक्षण आदि अकाण मृत्युना कारणो पणु आयुनी समाप्ति  
वन्धेथी ज करी शकवाने समर्थ डाय छे.

जे अकालमरण थतां न डोत तो, मांढगीने वणने तेने हर करवाना  
धलाज दोको शा भाटे करत ! मोतथी अथवाने भाटे तो दोको ते धलाने

में न मर जावें । अकाल मरण का तात्पर्य यही है कि जितने वर्षों का उपभोग करने योग्य कर्म का बंध किया गया है उतने, वर्षों का उपभोग क्रम २ से नहीं कर पाना किन्तु एकदम उन सब का उपभोग कर लेना जैसे घड़ी में ८ दिन की चाबी दी गई हो और वह चाबी यदि कारण वश दो दिनमें ही समाप्त हो जाती होती कहा जाता है कि घड़ी खराब हो गई है—बीचमें ही इसकी चाबी खतम हो जाती है इसी तरह से ६० साठ वर्ष के समयों में क्रम २ से उपभोग योग्य कर्म यदि अक्रम से २-४ दिन में ही भोग कर समाप्त कर दी जाती है, तो इसी का नाम अकाल मरण है और ऐसा होना भी है । इस लिये जब ऐसा होता है तो यह मानना पड़ता है कि जिस प्रकार से जीव कर्मों का बंध करता है उनका वह उस प्रकार से भोग नहीं भी करता है ! इसी प्रकार महासंग्राम आदि में जो लाखों जीवों का एक साथ मरण हो जाता है वह भी यही अकाल मरण न हो.तो नहीं होना चाहिये अथवा अनेवंबूत वेदन न माना जावे तो नहीं होना चाहिये, अतः इन सब बातों के देखने से यही निष्कर्ष निकलता है कि कितनेक जीव एवंभूत

કરતા હોય છે. અકાલમરણનું તાત્પર્ય એ જ છે કે જેટલા વર્ષના આયુષ્યનો ઉપભોગ કરવા યોગ્ય કર્મબંધ બાંધ્યો હોય એટલાં વર્ષ સુધી તે આયુષ્યનો ઉપભોગ કરવાને બદલે તેનો એકદમ ઉપભોગ કરી લેવો. જેવી રીતે ઘડિયાળને આઠ દિવસ ચાલે એટલી ચાવી દીખી હોય અને તે ચાવી કોઈ કારણને લીધે બે દિવસમા જ ખલાસ થઈ જાય, તે તે ઘડિયાળ ખરાબ થઈ ગઈ છે એમ માનવામાં આવે છે—પૂરા સમય પહેલાં જ તેની ચાવી ખલાસ થઈ જાય છે, એ જ પ્રમાણે ૬૦ વર્ષના સમયોમાં ક્રમે ક્રમે ઉપભોગ કરવા યોગ્ય કર્મને બે ક્રમથી વિપરીત પ્રકારે ૨-૪ દિવસમાં જ ભોગવી લઈને આયુને સમાપ્ત કરવામાં આવે તો એવા મરણને અકાલમરણ કહે છે, અને એવું બને છે પણ ખરું.

બે આ પ્રમાણે બનતું બેવામાં આવતું હોય તો એ વાત પણ માનવી જ પડશે કે જે પ્રકારે જીવ કર્મનો બંધ બાંધે છે, એ જ પ્રકારે તે તેનું વેદન કરતો પણ નથી. એ જ પ્રમાણે મહાસંગ્રામ આદિમાં જે લાખો જીવોનો એક સાથે સંહાર થાય છે, તે પણ બે અકાલમરણ ન હોય તો થાત નહીં અથવા અનેવંભૂત વેદનાને બે માનવામાં ન આવે તો એવી વાત સંભવી શકે નહીં. આ દૃષ્ટાંતો દ્વારા એ વાત સિદ્ધ થાય છે કે કેટલાક જીવો એવંભૂત વેદનાનો અનુભવ કરે છે અને કેટલાક જીવો અનેવંભૂત વેદનાનો પણ અનુભવ કરે છે. તેથી એવંભૂત વેદનાનો જ અથવા તો અનેવંભૂત વેદનાનો જ જીવ અનુભવ કરે છે એવી ઐકાન્તિક માન્યતા ટકી શકતી નથી. “ સે તેણદ્દેણં

‘से तेणट्टेणं तहेव’ तत् तेनार्थेन तथैव पूर्वोक्तरीत्या प्रतिपादितम्, गौतमः पृच्छति ‘नेरइया णं भंते । किं एवं भूयं वेयणं वेयंति, अणेवं भूयं वेयणं वेयंति हे भदन्त ! नैरयिकाः खलु किम् एवंभूतां वेदनां वेदयन्ति, अनेवंभूतां वा, वेदनां वेदयन्ति ? भगवानाह—‘गोयमा ! नेरइया णं एवं भूयं पि वेयणं वेयंति अणेवंभूयं पि वेयणं वेयंति’ हे गौतम ! नैरयिकाः खलु एवंभूताम् उपर्युक्त-स्वरूपाम् अपि वेदनां वेदयन्ति, अनेवंभूताम् तद्विपरीतामपि वेदनां वेदयन्ति गौतमस्तत्र कारणं पृच्छति—‘से केणट्टेणं तं चेव ?’ हे भदन्त ! तत् केनार्थेन केन कारणेन तदेव—उभयम् उपर्युक्तं संभवति ? भगवानाह—‘गोयमा ! जेणं

वेदना का अनुभव करते हैं और कितनेक जीव अनेवंभूत वेदना का भी । अतः अनेवंभूत वेदना का ही या एवंभूत वेदना का अनुभव होता है, ऐसा एकान्त पक्ष श्रेयस्कर नहीं है । ‘से तेणट्टेणं तहेव’ इसी लिये हे गौतम ! मैंने पूर्वोक्त रूपसे ऐसा कहा है कि जो जीव जैसा कर्म करता है वह उसे वैसा ही भोगता है ऐसा अन्य तीर्थिक जनों का एकान्त मान्यता का प्रतिपादन मिथ्या ही है ।

अब गौतम भगवान् से यह पूछते हैं कि ‘नेरइयाणं भंते । किं एवं भूयं वेयणं वेयंति, अणेवंभूयं वेयणं वेयंति हे भदन्त ! नारक जीव एवंभूत वेदनाको भोगते हैं ? या अनेवंभूत वेदना को भोगते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु गौतम से कहते हैं कि—गोयमा नेरइयाणं एवंभूयं पि वेयणं वेयंति अणेवंभूयं पि वेयणं वेयंति’ हे गौतम ! नारकजीव एवंभूत वेदना को भी भोगते हैं और अनेवंभूत वेदना को भी भोगते हैं । ऐसा क्यों होता है ? सो इस विषय में कारण को पूछने के अभिप्राय से गौतम स्वामी प्रभु से ‘से केणट्टेणं तं चेव’ इस प्रकार

तहेव” हे गौतम ! ते कारणे मे अणुं कहुं छे के अन्यमतवादीओनी “अणुं अणुंभूत वेदनानुं वेदन करे छे ( कृत कर्मबंध अनुसार वेदनानुं वेदन करे छे )” ओवी अकान्तिक मान्यता मिथ्या छे

उवे गौतम स्वामी भडावीर प्रभुने पूछे छे के “नेरइयाणं भंते । किं एवं भूयं वेयणं वेयंति, अणेवंभूयं वेयणं वेयंति ?” हे भदन्त ! नारक अणुं अणुंभूत वेदनानुं वेदन करे छे के अनेवंभूत वेदनानुं वेदन करे छे ?

उत्तर—‘गोयमा ! नेरइयाणं एवं भूयं पि वेयणं वेयंति, अणेवंभूयं पि वेयणं वेयंति’ हे गौतम ! नारक अणुं अणुंभूत वेदनानुं पणुं वेदन करे छे अने अनेवंभूत वेदनानुं पणुं वेदन करे छे.

प्रश्न—(से केणट्टेणं तं चेव ?) हे भदन्त ! आप शा कारणे अणुं कहुं छे ?

उत्तर—(गोयमा ! जे णं नेरइया जहा कडा कम्मा तहा वेयणं वेयंति ) हे गौतम ! नारक अणुं अणुंभूत वेदनानुं कर्मा कर्मा छे अणुं अणुंभूत वेदनानुं

नेरइया जहा कडाकम्मा तहा वेयणं वेयंति ' हे गौतम ! ये खलु नैरयिकाः यथा-  
कृतानि येन क्रमेण उपार्जितानि कर्माणि तथा तेन क्रमेणैव वेदनां वेदयन्ति  
'तेणं नेरइया एवं भूयं वेयणं वेयंति ' ते खलु नैरयिकाः एवं भूताम् उपर्युक्त  
रूपाम् वेदनां वेदयन्ति काल सौकरिकादिवत्, अथ च जे णं नेरइया जहा कडा  
कम्मा णो तहा वेयणं वेयंति ' ये खलु नैरयिकाः यथाकृतानि कर्माणि, नो तथा  
वेदनां वेदयन्ति ' तेणं नेरइया अणेवंभूयं वेयणं वेयंति ' ते खलु नैरयिकाः  
अनेवंभूतां तद्विपरीतामपि वेदनां वेदयन्ति श्रेणिकादिवत् । ' से तेणद्वेणं ' तत्

से करते हैं—इस पर प्रभु उनसे ' गौयमा ! जेणं नेरइया जहा कडा  
कम्मा तहा वेयणं वेयंति ' इस पाठ द्वारा कहते हैं कि हे गौतम ! नार-  
क जीव जैसा कर्म करते हैं—अथवा जैसा उन्होंने ने कर्म उपार्जित किया  
है उसी क्रमसे वे वेदना को भोगते हैं इस कारण वे ' तेणं नेरइया  
एवं भूयं वेयणं वेयंति ' काल सौकरिकादि की तरह एवंभूत वेदना  
को भोगते हैं ऐसा कहा जाता है और ' जेणं नेरइया ' जो नारक जीव  
' जहा कडा कम्मा, णो- तहा वेयणं वेयंति, तेणं नेरइया अणेवंभूयं  
वेयणं वेयंति ' जैसा उन्होंने ने कर्म किया है श्रेणिक आदि की तरह उस  
के अनुसार वेदना को नहीं भोगते हैं वे नारकजीव अनेवभूत वेदना  
को भोगते हैं ऐसा कहा जाता है । तात्पर्य ऐसा है कि जैसा कर्म किया  
है वैसे वे उसकी वेदना का अनुभव नहीं करते हैं, किन्तु उससे विप-  
रीत वेदना का अनुभव करते हैं अतः अनेवभूत वेदना को भी वे भोगते  
हैं ऐसा माना जा सकता है । ' से तेणद्वेणं ' इसी कारण हे गौतम ! मैंने

वेदन कडे छे अथवा जेवा कर्मा उपाज्जित कर्मा डोय तेने अनुत्त वेदनानुं वेदन  
करे छे अथवा तेमणे जे प्रकारने कर्मअध आध्या डोय ते अनुसार वेदनाने अनु-  
भव करे छे, ( ते णं नेरइया एवं भूयं वेयंति " काल सौकरिक कसाधनी भाइक ते  
नारको अनेवभूत वेदनाने लोगवे छे, जेवुं कडेवाभां आवे छे परन्तु ( जे णं नेरइया )  
जे नारक जेवो ( जहा कडा कम्मा णो तहा वेयणं वेयंति ) तेमणे करेवां कर्मानि  
अनुत्त वेदनानुं वेदन ( श्रेणिक राजनी भाइक ) करता पणु नथी, ( ते णं नेरइया  
अणेवंभूयं वेयणं वेयंति ) ते नारको अनेवभूत वेदनानुं वेदन करे छे, जेम  
कडेवाय छे. कडेवानुं तात्पर्य जे छे के तेमणे जेवां कर्मा कर्मा डोय, जेवी  
वेदनाने अनुभव तेवो करता नथी, पणु जेथी जुदा ज प्रकारनी वेदनाने पणु  
अनुभव करे छे. तेथी तेजो अनेवभूत वेदनाने पणु लोगवे छे, जेवुं मानी  
शक्य छे. ( से तेणद्वेणं. ) हे गौतम ! नारक जेवोना कर्मवेदन आभतनुं

तेनार्थेन तथा प्रतिपादितम्, ' एवं जाव वेमाणिया एवम् उक्तरीत्या यावत्-  
वैमानिकाः, वैमानिकपर्यन्तं चतुर्विंशतिदण्डकेषु विज्ञेयम् तदेव अपरशब्देन प्रति  
पाद्यते—' संसारमंडलं नेयव्वं ' संसारिजीवजातं ज्ञातव्यम् ॥ सू० २ ॥

कुलकुर-तीर्थकरादिवक्तव्यताप्रस्तावः

मूलम्—“ जंबुद्वीवे णं भंते ! दीवे भारहेवासे इमीसे ओ-  
सप्पिणीए समाए कइ कुलगरा होत्था ? गोयमा ! सत्त । एवं  
चेव तित्थयरा तित्थयरमायरो, पियरो, पढमा सिस्सिणीओ  
चक्कवट्टिमायरो, इत्थिरयणं, बलदेवा, वासुदेवमायरो, पियरो,  
एएसिं पडिसत्तू जहा समवाए नाम परिवाडीए तहा णेयव्वा,  
सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति, जाव-विहरइ ” ॥ सू० ३ ॥

छाया—जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे भारते वर्षे अस्याम् अवसर्पिण्याम्  
समायां कति कुलकराः अभवन्? गौतम ! सप्त । एवमेव तीर्थकराः, तीर्थकरमातरः,  
नारक जीवों की वेदना के विषय में ऐसा पूर्वोक्त रूप से कहा है ।  
' एवं जाव वेमाणिया ' इसी तरह से वैमानिक तक चौबीस दंड कों में  
जानना चाहिये । इसी बात को ' संसारमंडलं नेयव्वं ' सूत्रकार ने इन  
दूसरे शब्दों द्वारा अर्थात् सकल संसारी जीवों को लिये जानना चाहिये  
ऐसा प्रतिपादित किया है ॥ सू० २ ॥

कुलकर-तीर्थकर आदिकों की वक्तव्यता

' जंबुद्वीवे णं भंते ' इत्यादि ।

सूत्रार्थ—( जंबुद्वीवे णं भंते । दीवे भारहे वासे इमीसे ओसप्पिणीए  
समाए कइ कुलगरा होत्था ) हे भदन्त ! इस जंबूद्वीप के भारतवर्ष में

उपरोक्त कथन में आ कारणे कथुं छे. ( एवं जाव वेमाणिया ) ओञ प्रमाणे  
वैमानिको पर्यन्तना २४ दंडकोमां समञ्जसुं. ओञ वातनुं ( संसार मंडलं नेयव्वं )  
ओट्ठे के सक्क स स री ओरोनुं णत्थुपुं ओम सूत्रकारे प्रतिपादन कथुं छे. ॥ सू० २ ॥

कुलकर-तीर्थकर आदिनी वक्तव्यता—

“ जंबु द्वीवेणं भंते ! ” इत्यादि—

सूत्रार्थ—( जंबु द्वीवेणं भंते ! दीवे भारहेवासे इमीसे ओसप्पिणीए समाए  
कइ कुलगरा होत्था ? ) हे भदन्त ! आ जंबूद्वीपना भारतवर्षमां आ अव-

पितरः, प्रथमाः शिष्याः, चक्रवर्तिमातरः, स्त्रीरत्नम्, बलदेवाः, वासुदेवाः, वासु-  
देवमातरः, पितरः, एतेषां प्रतिशत्रवः, यथा समवाये नामपरिपाटीतथा ज्ञातव्या,  
तदेवं भदन्त ! तदेवं भदन्त ! इति यावत्-विहरति ॥ सू० ३ ॥

टीका—पूर्वसूत्रे 'संसार मंडलं नेयव्वं' इत्युक्तम् । संसार मण्डले तु कुलकर  
तीर्थकरादयोऽपि भवन्त्यतस्तद्वक्तव्यतामाह—'जंबु द्वीवेणं भंते' इत्यादि । 'जंबु

इस अवसरपिणीकाल में कितने कुलकर हुए हैं ? ( गोयमा ! ) हे गौतम !  
( सत्त, एवं चेव तित्थयर मायरो, पियरो ) सात कुलकर हुए हैं । इसी  
तरह से तीर्थकर की माताएँ उनके पिता ( पढमा सिस्सिणीओ, चक्क-  
वट्टिमायरो, इत्थिरयणं, बलदेवा, वासुदेवा, वासुदेवमायरो, पियरो,  
एएसि पडिसत्तू जहा समवाए नामपरिवाडिए तहा णेयव्वा ) उनकी  
प्रथम शिष्याएँ, चक्रवर्ती की माताएँ, उनके सामने स्त्रीरत्न बलदेव,  
वासुदेव, वासुदेव की माताएँ उनके पिता उनके प्रतिशत्रु अर्थात् प्रति-  
वासुदेव जिस प्रकार से समवायांगसूत्र में नाम की परिपाटी में प्रति-  
पादित किये गये हैं, उसी तरह से यहाँ भी जानना चाहिये । ( सेव  
भंते । सेवं भंते त्ति जाव विहरइ ) हे भदन्त ! जैसा आपने कहा है  
वह सब ऐसा ही है, हे भदन्त ! वह सब ऐसा ही है ऐसा कह कर वे  
गौतम यावत् अपने स्थान पर विराजमान हो गये ।

टीकार्थ—पूर्वसूत्र में " संसारमंडलं नेयव्वं " ऐसा कहा गया है  
सो संसार मंडल में तो कुलकर, तीर्थकर आदि भी आ जाते हैं—अनः

सर्पिणीकाणमां डेटला कुलकर थया छे ? ( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( सत्त, एवं  
चेव तित्थयरमायरो, पियरो ) सात कुलकर थया छे. ओ ञ प्रभाणे तीर्थकरनी  
माताओ, तेमना पिता, ( पढमा सिस्सिणीओ, चक्कवट्टिमायरो, इत्थिरयणं, बलदेवा,  
वासुदेवा वासुदेव मायरो, पियरो, एएसि पडिसत्तू जहा समवाए नाम परिवाडीए तहा  
णेयव्वा ) तेमनी प्रथम शिष्याओ. चक्रवर्तिनी माताओ, तेमना स्त्रीरत्न,  
बलदेव, वासुदेव, वासुदेवोनी माताओ अने तेमना प्रतिशत्रुइए प्रतिवासुदेवो,  
आ षधानुं समवायांग सूत्रमां नामना प्रकरणमां ञे रीते वणुंन कथुं छे,  
ओ ञ प्रभाणे अहीं समञ्ज देवुं.

( सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति जाव विहरइ ) हे भदन्त ! आपनी बात  
बिलकुल सत्य छे. आपे आ विषयनुं ञे प्रतिपादन कथुं ते यथार्थ छे. आ  
प्रभाणे कडीने, महावीर प्रभुने वंदणा नमस्कार करीने गौतम स्वामी पोताने  
स्थाने ञधने जेसी गया.

टीकार्थ—सूत्रमां ( संसारमंडलं नेयव्वं ) ओषुं कथुं छे संसार अक-



दीवेणं भंते ! दीवे भारहे वासे इमीसे ओसपिणीए समाए कइ कुलगरा होत्था ?  
 गौतमः पृच्छति-हे भदन्त ! जम्बूद्वीपे खलु द्वीपे भारते वर्षे अस्याम् वर्तमानायाम्  
 अवसर्पिण्यां दशकोटीकोटिसागरोपमप्रमाणहासोन्मुखकालस्वरूपिण्यां कति  
 कियन्तः कुलकराः अभवन् ? भगवानाह-‘गोयमा ! सत्त ’ हे गौतम ! सप्त कुल  
 कराः संजाताः, ते च विमलवाहनः, चक्षुष्मान् , यशोमान् , अभिचन्द्रः, प्रसेन  
 जित् , मरुदेवः, नाभिश्चेति सप्त । तेषां स्त्रियश्च सप्त । तासाम् चन्द्रयशाः, चन्द्र

सूत्रकार इन सब विषय की वक्तव्यता को प्रतिपादन करने के लिये  
 इस सूत्र का कथन कर रहे हैं-इसमें गौतम प्रभु से पूछते हैं कि (जंबु-  
 दीवे णं भंते ! दीवे भारहे वासे इमीसे ओसपिणीए समाए कइ कुल-  
 गरा होत्था ) हे भदन्त ! इस जंबूद्वीप के वर्तमान इस भरतक्षेत्र में  
 इस चालू अवसर्पिणी काल में कितने कुलकर हुए हैं ? अवसर्पिणी काल  
 का प्रमाण १० कोटाकोटी सागरोपम का कहा गया है । इस काल में  
 जीवों की आयु, काय आदि का प्रमाण उत्तरोत्तर कम होना जाता है ।  
 कुलकर इस १० कोटाकोटी सागरोपम प्रमाणवाली तथा हासोन्मुख  
 काल स्वरूपवाली अवसर्पिणी ( के तीसरे आरे ) में ही हुए हैं-इसीलिये  
 गौतम ने प्रभु से ऐसा प्रश्न किया है-इसके उत्तर में भगवान् गौतम से  
 कहते हैं कि-( गोयमा ) हे गौतम ! “ सत्त ” सात कुलकर हुए हैं ।  
 इनके नाम इस प्रकार से हैं-१ विमलवाहन, २ चक्षुष्मान्, ३ यशोमान्,  
 ४ अभिचन्द्र, ५ प्रसेनजित्, ६ मरुदेव और ७ नाभि । इनकी सात

पूर्वमां तो कुलकर, तीर्थकर आदिना पणु सभावेश थाय छे. तेथी सूत्रकारे  
 आ सूत्रमां अे सौनुं प्रतिपादन कथुं छे.

गौतम स्वामी भडावीर प्रभुने अेवो प्रश्न पूछे छे के-( जंबुद्वीवेणं भंते !  
 दीवे भारहेवासे इमीसे ओसपिणीए समाए कइ कुलगरा होत्था ? ) छे भगवन्  
 जंबूद्वीपमां आवेला आ भरतक्षेत्रमां आलु अवसर्पिणी कालमां केटला कुलकर  
 थया छे ? अवसर्पिणीकालनुं प्रमाणु हस कोटाकोटी-सागरोपमनुं कथुं छे. आ  
 कालमां ज्योना आयुष्य, शरीर आदिनुं प्रमाणु उत्तरोत्तर घटतुं जय छे.  
 आ हस कोटाकोटी सागरोपम प्रमाणुवाणा, तथा हासोन्मुख काल स्वरूपवाणा,  
 अवसर्पिणीमां ४ ( अवसर्पिणीना त्रीण आरामां ) कुलकर थय गया छे.  
 तेथी ४ गौतम गणुधरे आ प्रकारेना प्रश्न पूछयो छे. तेना उत्तर आपता  
 भडावीर प्रभु कडे छे-“ गोयमा ! सत्त ” छे गौतम ! सात कुलकर थया छे.  
 तेमना नाम आ प्रमाणु छे-(१) विमलवाहन, (२) चक्षुष्मान्, (३) यशोमान्,  
 (४) अभिचन्द्र, (५) प्रसेनजित्, (६) मरुदेव अने, नाभि ते सात कुलकरानी

कान्ता, सुरूपा, प्रतिरूपा, चक्षुष्कान्ता, श्रीकान्ता, मरुदेवीति नामानि । ' एवंचेव  
तित्थयरा तित्थयरमायरो, पियरो ' एवमेव-उत्तरीत्यैव तीर्थकराः-ऋषभादिवर्ध-  
मानान्ताः, तीर्थकरमातरः चतुर्विंशतिः तासां च नामानि-मरुदेवी, विजया, सेना,  
सिद्धार्था, मंगला, सुसीमा, पृथ्वी, लक्ष्मणा, रामा, नन्दा, विष्णुः, जया, श्यामा,  
सुयशाः, सुव्रता, अचिरा, श्रीः, देवीः, प्रभावती, पद्मा, वप्रा, शिवा, वामा, त्रिश-  
ला चेति । तीर्थकरपितरश्च चतुर्विंशतिः ते च १ नाभिः, २ जितशत्रुः, ३ जितारिः,  
४ संवरः, ५ मेघः, ६ धरः, ७ प्रतिष्ठः, ८ महासेनः, ९ क्षत्रियः, १० सुग्रीवः,  
११ दृढरथः, १२ विष्णुः, १३ वसुपूज्यक्षत्रियः, १४ कृतवर्मा, १५ सिंहसेनः,

स्त्रियां हुई हैं-इनके भी नाम इस प्रकार से हैं-१ चन्द्रयशा, २ चन्द्र-  
कान्ता, ३ सुरूपा, ४ प्रतिरूपा, ५ चक्षुष्कान्ता, ६ श्रीकान्ता और ७वीं  
मरुदेवी इसी प्रकारसे इस काल में यहां ( तित्थयर मायरो पियरो )  
तीर्थकर-ऋषभ से लेकर वर्धमान पर्यन्त २४ तीर्थकर, तीर्थकरों की २४  
माताएँ, और तीर्थकरों के २४ पिता हुए हैं । तीर्थकरों की २४ मानाओं  
के नाम इस प्रकार से हैं-१ मरुदेवी, २ विजया, ३ सेना ४ सिद्धार्था, ५  
मंगला, ६ सुसीमा, ७ पृथ्वी, ८ लक्ष्मणा, ९ रामा, १० नन्दा, ११ वि-  
ष्णु १२ जया, १३ श्यामा, १४ सुयशा, १५ सुव्रता, १६ अचिरा, १७  
श्री, १८ देवी, १९ प्रभावती, २० पद्मा, २१ वप्रा, २२ शिवा, २३ वामा  
और २४ त्रिशला । तीर्थकर के जो २४ पिता हुए हैं उनके नाम इस  
प्रकार से हैं-१ नाभि, २ जितशत्रु, ३ जितारि, ४ संवर, ५ मेघ, ६  
धर, ७ प्रतिष्ठ, ८ महासेन, ९ सुग्रीव, १० दृढरथ, ११ विष्णु, १२

पत्नीभ्यानां नाम आ प्रमाणे छे-(१) चन्द्रयशा, (३) चन्द्रकान्ता (३) सुरूपा,  
(४) प्रतिरूपा, (५) चक्षुष्कान्ता, (६) श्रीकान्ता अने (७) मरुदेवी. अत्र प्रमाणे  
आ अवसर्पिणी काणमां अडी ऋषभदेवथी मडावीर स्वामी पर्यन्तना २४  
तीर्थकरे थछ गया छे. ते थोवीस तीर्थकरेनी माताभ्यानां नाम अनुक्रमे आ  
प्रमाणे छे-(१) मरुदेवी, (२) विजया, (३) सेना, (४) सिद्धार्था, (५) मंगला,  
(६) सुसीमा, (७) पृथ्वी, (८) लक्ष्मणा, (९) रामा, (१०) नन्दा, (११) विष्णु,  
(१२) जया, (१३) श्यामा, (१४) सुयशा, (१५) सुव्रता, (१६) अचिरा, (१७)  
श्री, (१८) देवी, (१९) प्रभावती, (२०) पद्मा, (२१) वप्रा, (२२) शिवा,  
(२३) वामा अने (२४) त्रिशला

थोवीस तीर्थकरेना पितानां नाम नीचे प्रमाणे छे—

(१) नाभि, (२) जितशत्रु, (३) जितारी, (४) संवर (५) मेघ, (६) धर,  
(७) प्रतिष्ठ. (८) महासेन, (९) सुग्रीव, (१०) दृढरथ, (११) विष्णु, (१२)

१६ भानुः, १७ विश्वसेनः, १८ सूरः, १९ सुदर्शनः, २० कुम्भः, २१ सुमित्रः,  
२२ विजयः, २३ समुद्रविजयः, २४ अश्वसेनः, २५ सिद्धार्थश्चेति ।

“पहमा सिस्सिणीओ” चतुर्विंशतितीर्थकराणां प्रथमाः शिष्याश्च चतुर्विंशतिः,  
तासां च नामानि—ब्राह्मी, १ फल्गुः, २ श्यामा, ३ अजिता, ४ काश्यपी, ५  
रतिः, ६ सोमा, ७ सुमना, ८ वारुणी, ९ सुलसा, १० धारणी, ११ धराणी, १२  
धरणीधरा, १३ प्रथम-शिवा, १४ शुची, १५ ऋजुका, १६ रक्षी, १७ बन्धुवती, १८  
पुष्पवती, १९ आर्या, २० अमिला, २१ यक्षिणी, २२ पुष्पचूला, २३ आर्या-  
चन्दनेति’ २४ । ‘चक्रवर्दिमायरो’ चक्रवर्तिमातरश्च द्वादश, तासां च नामानि  
सुमंगला, यशोमती, भद्रा, सहदेवी अचिरा, श्रीः, देवीः, तारा, ज्वाला, मेरा,

वसुपूज्य, १३ कृतवर्मा, १४ सिंहसेन, १५ भानु, १६ विश्वसेन १७ सूर  
१८ सुदर्शन, कुम्भ, २० सुमित्र, २१ विजय, २२ समुद्रविजय, २३ अ-  
श्वसेन, २४ सिद्धार्थ (पहमा सिस्सिणीओ) चतुर्विंशति तीर्थकरों की जो  
प्रथम शिष्या हुई हैं उनके नाम इस प्रकार से हैं १ ब्राह्मी २ फल्गु ३ श्यामा  
४ अजिता, ५ काश्यपी, ६ रति, ७ सोमा, ८ सुमना, ९ वारुणी, १०  
सुलसा, ११ धारणी, १२ धरणी, १३ धरणिधरा, १४ प्रथमशिवा, १५  
शुची, १६ ऋजुका, १७ रक्षी १८ बन्धुवती, १९ पुष्पवती, २० आर्या, २१  
अमिला २२ यक्षिणी २३ पुष्पचूला, २४ आर्यचन्दना, ‘चक्रवर्दि-  
मायरो’ चक्रवर्तियों की जो बारह छाताएँ हुई हैं उनकी नामावली इस  
प्रकार से है—१ सुमंगला, २ यशोमती, ३ भद्रा, ४ सहदेवी, ५ अचिरा,  
६ श्री, ७ देवी ८ तारा, ९ ज्वाला, १० मेरा, ११ वप्रा, १२ चुल्लणी’ ‘इस्थि  
रयणं’ चक्रवर्तियों के जो १२ स्त्री रत्न हुए हैं, उन के नाम इस प्रकार

वसुपूज्य, (१३) कृतवर्मा, (१४) सिंहसेन, (१५) भानु; (१६) विश्वसेन, (१७)  
सूर, (१८) सुदर्शन, (१९) कुंभ, (२०) सुमित्र, (२१) विजय, (२२) समुद्र-  
विजय, (२३) अश्वसेन अने (२४) सिद्धार्थ.

“पहमा सिस्सिणीओ” २४ तीर्थकरेनी प्रथम शिष्याओनां नाम अनु-  
क्रमे आपवामां आवे छे—(१) ब्राह्मी, (२) शङ्खु, (३) श्यामा, (४) अजिता,  
(५) काश्यपी, (६) रती, (७) सोमा, (८) सुमना, (९) वारुणी (१०) सुलसा,  
(११) धारणी, (१२) धरणी, (१३) धरणिधरा, (१४) प्रथम शिवा, (१५) शुची,  
(१६) ऋजुका, (१७) रक्षी, (१८) बन्धुवती. (१९) पुष्पवती, (२०) आर्या, (२१)  
अमिला, (२२) यक्षिणी, (२३) पुष्पचूला, (२४) आर्य चन्दना. (चन्दनभाजां )

“चक्रवर्दिमायरो” बार चक्रवर्तिओनी माताओनां नाम अनुक्रमे आप-  
वामां आव्या छे—(१) सुमंगला, (२) यशोमती, (३) भद्रा, (४) सहदेवी,  
(५) अचिरा, (६) श्री, (७) देवी, (८) तारा, (९) ज्वाला, (१०) मेरा, (११)  
वप्रा अने (१२) चुल्लणी.

वप्रा, चुल्लणीति । ' इत्थिरयणं ' द्वादशचक्रवर्तिनां द्वादश स्त्रीरत्नानि, तासां नामानि—सुभद्रा, १ भद्रा, २ सुनन्दा, ३ जया, ४ विजया, ५ कृष्णश्रीः, ६ शूरश्रीः, ७ पद्मश्रीः, ८ वसुन्धरा, ९ देवी, १० लक्ष्मीवती, ११ कुरुमती १२ चेति । बलदेवा, वासुदेवा. वासुदेवमायरो, पियरो, ' बलदेवाः, वासुदेवाः, वसुदेवमातरः, पितरः, तत्र बलदेवा नव-अचलः, विजयः, भद्रः, सुप्रभः, सुदर्शनः, आनन्दः, नन्दनः, पद्मः, रामः इति । वासुदेवाश्च नव-त्रिपृष्ठः, द्विपृष्ठः, स्वयंभूः, पुरुषोत्तमः, पुरुषसिंहः, पुरुषपुण्डरीकः, दत्तः, नारायणः, कृष्णः, । वासुदेवानां नव मातरः तासां नामानि—मृगावती, उमा, पृथ्वी, सीता, अम्भया, लक्ष्मीवती, शेषवती, केकयी, देवकी चेति । पितरश्च-प्रजापतिः ब्रह्मा, सोमः, रुद्रः, शिवः,

से हैं १ सुभद्रा, २ भद्रा, ३ सुनन्दा, ४ जया, ५ विजया, ६ कृष्णश्री, ७ शूरश्री, ८ पद्मश्री, ९ वसुन्धरा, १० देवी, ११ लक्ष्मीवती, १२ कुरुमती, । ' बलदेवा, वासुदेवा, वासुदेव मायरो पियरो ' बलदेव, वासुदेव, वासुदेव, स्त्री माताएँ और वासुदेवके पिता । इनमें बलदेव ९ इस प्रकार से हैं १ अचल, २ विजय, ३ भद्र, ४ सुप्रभ, ५ सुदर्शन, ६ आनन्द, ७ नन्दन, ८ पद्म और ९ राम नववासुदेवों के नाम इस प्रकार से हैं— १ त्रिपृष्ठ, २ द्विपृष्ठ, ३ स्वयंभू, ४ पुरुषोत्तम, ५ पुरुषसिंह ६ पुरुषपुण्डरीक, ७ दत्त, ८ नारायण और ९ कृष्ण । वासुदेवों की नौ माताओं के नाम ये हैं— १ मृगावती, २ उमा, ३ पृथ्वी, ४ सीता, ५ अम्भया, ६ लक्ष्मीवती, ७ शेषवती, ८ केकयी, ९ देवकी; । पिताओं के नाम

' इत्थिरयण ' डेवे णार अक्वर्तियेनी णार राणीओनां नाम आपवामां आवे छे—(१) सुभद्रा, (२) भद्रा, (३) सुनन्दा, (४) जया, (५) विजया, (६) कृष्णश्री, (७) शूरश्री, (८) पद्मश्री, (९) वसुन्धरा, (१०) देवी, (११) लक्ष्मीवती, अने (१२) कुरुमती.

" बलदेवा, वासुदेवा, वासुदेव मायरो पियरो " नव अणदेवोनां नाम नीचे प्रमाणे छे—(१) अचल, (२) विजय, (३) भद्र, (४) सुप्रभ, (५) सुदर्शन, (६) आनन्द, (७) नन्दन, (८) पद्म अने (९) राम

नव वासुदेवोनां नाम नीचे प्रमाणे छे—(१) त्रिपृष्ठ, (२) द्विपृष्ठ, (३) स्वयंभू, (४) पुरुषोत्तम, (५) पुरुषसिंह, (६) पुरुषपुण्डरीक, (७) दत्त (८) नारायण, (९) कृष्ण.

वासुदेवोनी नव माताओनां नाम नीचे मुजुअ छे—(१) मृगावती, (२) उमा, (३) पृथ्वी, (४) सीता, (५) अम्भया, (६) लक्ष्मीवती, (७) शेषवती, (८) केकयी अने (९) देवकी

महाशिवः, अग्निशिखः, दशरथः, वसुदेवश्चेति । 'एएसिं पडिसत्तू जहा समवाए-  
नाम परिवाडी तहा णेयव्वा, ' एतेषां नवानां वासुदेवानां नत्र पतिशत्रवः, तेषां  
नामानि अश्वग्रीव-तारकः, मेरकः, मधुकैटभः, निशुंभः, बलिः, प्रभराजः, रावणः,  
जरासन्ध इति । एतत्सर्वं यथा श्री समवायाम्ने नामपरिपाटी प्रतिपादिता तथाऽ-  
त्रापि ज्ञातव्यम्, तच्च सर्वम् उपर्युक्तरित्या प्रतिपादितमेव । अन्ते गौतमः प्राह-  
'सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति जाव-विहरइ ' तदेवं भदन्त ! तदेवं भदन्त ! इति,  
हे भदन्त ! भवदुक्तं सर्वं सत्यमेव इति प्रतिपादयन् गौतमो यावत्-विहरति

१ प्रजापति, २ ब्रह्मा, ३ सोम, ४ रुद्र, ५ शिव ६ महाशिव, ७ अग्निशिख,  
८ दशरथ, ९ वसुदेव, । 'एएसिं पडिसत्तू जहा समवाए नाम परिवाडीए  
तहा णेयव्वा' इन नौ वासुदेवोंके नौ प्रतिवासुदेवोंकी नामावली इस प्रकार  
से है— १ अश्वग्रीव, २ तारक, ३ मेरक, ४ मधुकैटभ, ५ निशुंभ, ६  
बलि, ७ प्रभराज, ८ रावण, ९ जरासंध, । यह सब श्री समवायांगसूत्र  
में नाम परिपाटी प्रतिपादित हुई है, सो जैसी वहां यह प्रतिपादित की  
गई है, उसी प्रकार से यहां पर भी जाननी चाहिये । यही बात ' जहा  
समवाए नाम परिवाडीए तहा नेयव्वा ' इस सूत्रपाठ द्वारा समझाई  
गई है । अब अन्त में गौतम प्रभु के कथन की अनुमोदना करते हुए  
कहते हैं कि ' सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति जाव विहरइ ' हे भदन्त !  
आपके द्वारा प्रतिपादित हुआ यह सब विषय सत्य ही है—हे भदन्त !

वासुदेवोना पितानां नाम नीचे प्रमाणे छे—(१) प्रजापति, (२) ब्रह्मा,  
(३) सोम, (४) रुद्र, (५) शिव, (६) महाशिव, (७) अग्निशिख, (८) दशरथ  
अने (९) वसुदेव.

( ए एसिं पडिसत्तू जहा समवाए नाम परिवाडीए तहा णेयव्वा )

आ नव वासुदेवोना शत्रुशप प्रतिवासुदेवोनां नाम आ प्रमाणे छे—  
(१) अश्वग्रीव, (२) तारक, (३) मेरक, (४) मधुकैटभ, (५) निशुंभ (६) बलि,  
(७) प्रभराज, (८) रावण अने (९) जरासंध. आ नामोनी परिपाटी सम-  
वायांग सूत्रमां ने प्रमाणे आपवाभां आवेली छे, अने प्रमाणे अही आप-  
वाभां आवेल छे. ( जहा समवाए नाम परिवाडीए तहा नेयव्वा ) आ सूत्र  
द्वारा अने वात समजववाभां आवी छे.

( सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति जाव विहरइ ) भडावीर प्रभुना वचनोभां  
असीम श्रद्धा प्रकट करतां गौतम स्वामी कडे छे—“ हे भदन्त ! आ विषयनुं

तिष्ठति, यावत्पदेन श्रमणं भगवन्तं महावीरं वन्दते नमस्यति वन्दित्वा, नमस्यित्वा संयमेन तपसाऽऽत्मानं भावयन् इति संग्राह्यम् इति ॥ सू० ३ ॥

इति श्री विश्वविख्यात - जगद्वल्लभ - प्रसिद्धवाचकपञ्चदशभाषाकलि-  
तललितकलापालापक-प्रविशुद्धगद्यपद्यनैकग्रन्थनिर्मापक-वादिमानमर्दक-  
श्रीशाहू छत्रपतिकोल्हापुरराजप्रदत्त ' जैनशास्त्राचार्य ' पदभूषित-  
कोल्हापुरराजगुरु-बालब्रह्मचारि-जैनाचार्य-जैनधर्मदिवाकर-पूज्यश्री  
घासीलालव्रतिविरचिता श्री भगवतीसूत्रस्य प्रमेयचन्द्रिकाख्यायां  
व्याख्यायां पञ्चमशतकस्य पञ्चमोद्देशकः समाप्तः ॥ ५-५ ॥

'सर्वथा सत्य ही है इस प्रकार कह कर वे गौतम भगवान् यावत् अपने स्थान पर विराजमान हो गये । यहाँ यावत्पद से ' श्रमणं भगवन्तं महावीरं वन्दते, नमस्यति, वन्दित्वा, नमस्यित्वा, संयमेन तपसा आत्मानं भावयन् ' इस पाठ का संग्रह हुआ है ॥ सू० ३ ॥

जैनाचार्य श्री घासीलालजी महाराजा कृत "भगवतीसूत्र" की प्रिय-  
दर्शिनी व्याख्याके पांचवे शतकके पांचवां उद्देशा समाप्त ॥५-५॥

आपे जे प्रतिपादन कथुं ते सर्वथा सत्य छे आप नी वात यथार्थ छे." आ प्रमाणे  
कहीने श्रमणु भगवान महावीरने वदणु नमस्कार करीने, संयम अने तपथी  
आत्माने भावित करता गौतम स्वामी तेमने स्थाने जधने जेसी गथा. ॥ सू. ३ ॥

जैनाचार्य श्री घासीलालजी महाराज कृत 'भगवतीसूत्र' नी प्रियदर्शिनी  
व्याख्यानी पांचमां शतकने पांचमा उद्देशक समाप्त ॥ ५-५ ॥

## अथ षष्ठोद्देशकः प्रारभ्यते—

अथ पञ्चमशतके षष्ठोद्देशकस्य संक्षिप्त विषयविवरणम् ।

जीवानामल्पायुष्यतां प्रतिहिंसा-मृषावाद-सच्चित्तवस्तुदानादीनां हेतुत्वप्रतिपादनम्, श्रमणब्राह्मणेभ्योऽप्राप्तुकदानरूपालुचितदानमेवात्र सच्चित्तवस्तुदानपदेन प्रतिपादितम्, ततो जीवानां दीर्घायुष्कतां प्रति अहिंसा-सत्या-चित्तवस्तुदानरूपोचितपदार्थदानानां हेतुत्वकथनम्, ततः अशुभदीर्घायुष्कतायाः, शुभदीर्घायुष्कतायाश्च हेतुनिरूपणम्, मृद्भाण्डादेर्विक्रेतुः मृदपतेः, तद्भाण्डक्रयिकस्य च कर्मबन्धहेतुभूतक्रियाणां चतुर्विकल्पप्रतिपादनम्, ततोऽग्निज्ञायानां महाक्रियादि

### पंचम शतक को छठा उद्देशक—

पंचम शतक के इस छठे उद्देशो में जो विषय कहा गया है उस का विवरण संक्षेप से इस प्रकार से है—जीवों की अल्पायुष्यता के प्रति हिंसा, मृषावाद तथा सच्चित्त वस्तु के दान देने आदि में हेतुता का प्रतिपादन, सच्चित्त वस्तु के दान पद से, श्रमण, एवं ब्राह्मणों के लिये अप्राप्तुक वस्तु को अलुचित दान देना ही यहाँ ग्रहण किया गया है ऐसा कथन, जीवों को दीर्घायुष्यता की प्राप्ति होने के प्रति अहिंसा सत्य और श्रमण ब्राह्मणों के लिये दान देने रूप उचित अचित्त वस्तु का दान देना है ऐसा कथन, शुभ दीर्घायुष्यता और अशुभ दीर्घायुष्यता का हेतु क्या है—ऐसा प्रतिपादन, मिट्टी के वर्तन आदि बेचने

### छठा उद्देशानो प्रारंभ

छठा उद्देशानो संक्षिप्त सारांश नीचे प्रमाणे छे.

हिंसा, मृषावाद, सच्चित्त वस्तुनुं दान, आदिना कारणे जिवानुं आयुष्य दूंकं गने छे जेवुं प्रतिपादन कथुं छे. तथा “ सच्चित्त वस्तुनुं दान ” जेवुं के श्रमणुं जने ब्राह्मणुं जने अप्राप्तुक ( दोषयुक्त ) वस्तुनुं दान देवुं, जेवुं अर्थ अर्धी अर्द्धणुं कराये छे जेवुं कथन कथुं छे.

जिवाना दीर्घायुष्यताना कारणे तरीके अहिंसा, सत्य जने श्रमणुं जने ब्राह्मणुं जने उचित अचित्त वस्तुनुं दान गणवामां आवेवुं छे, जेवुं प्रतिपादन. शुभ दीर्घायुष्यता जने अशुभ दीर्घायुष्यताना हेतु क्या छे, तेनुं प्रतिपादन. माटीनां

निरूपणम्, धनुर्धारिपुरुषस्य धनुरादेश्च कर्मबन्धहेतुभूतक्रियादिविवेचनं च, ततोऽन्यतीर्थिकाणां मतस्य मिथ्यात्वप्रतिपादनम्, जीवाभिगमसूत्रानुसारेण सिद्धान्तमतप्रतिपादनं च, तत आधाकर्मादिभोजनग्रहीतुर्जायमानहानिप्रतिपादनम्, तथा क्रीतकृत-स्थापित-कान्तारभक्त-दुर्भिक्षभक्त-वार्दलिकाभक्त-ग्लानभक्त-शय्यातरपिण्ड - राजपिण्डानां ग्रहणानन्तरम् अनालोचितप्रतिक्रमणपूर्वक कालधर्मप्राप्तौ विराधनायाः, आलोचितप्रतिक्रमणपूर्वककालधर्मप्राप्तौ च आराधनायाः प्रतिपादनम्, तत आचार्योपाध्यायानां सिद्धि प्रतिपादनम्, असत्यभाषिणां कर्मबन्ध प्रतिपादनं च ।

वाले गृहपति की एवं उसे खरीदने वाले व्यापारी की कर्मबन्ध हेतुभूत क्रियाओं में चतुर्विकल्पता का कथन, अग्निकाय में महाक्रिया आदि रूपता का प्रतिपादन, धनुर्धारी पुरुष और धनुष के कर्मबन्ध की हेतुभूत क्रियादि का निरूपण, अन्यतीर्थिकों के मत में मिथ्यात्व का कथन जीवाभिगम सूत्र के अनुसार सिद्धान्त मान्यता का प्ररूपण, आधाकर्म आदि दोषों से दूषित आहार लेने वाले साधु को जो हानि होती है उस का कथन, क्रीतकृत, स्थापित, कान्तारभक्त, दुर्भिक्षभक्त वार्दलिकाभक्त, ग्लानभक्त, शय्यातरपिण्ड, राजपिण्ड इन को ग्रहण करने के बाद आलोचना और प्रतिक्रमण नहीं करने वाले साधु को कालधर्म की प्राप्ति हो जाने पर विराधना का, तथा आलोचना और प्रतिक्रमण करने वाले साधु को कालधर्म की प्राप्ति होने पर आराधना का प्रतिपादन, आचार्य उपाध्याय को सिद्धि का निरूपण एवं असत्य भाषण कर्त्ताओं को कर्मबन्ध का निरूपण ।

वासणे। आदि वेचनार गृहपति अने तेने खरीद करनार व्यापारीनी कर्म-  
बन्धना हेतुभूत क्रियाओमां चार प्रकारना विकल्पनुं कथन, अग्निकायमां भडा  
क्रिया आदि रूपतानुं प्रतिपादन, धनुर्धारी पुरुष अने धनुषना कर्मबन्धनी  
हेतुभूत क्रियादिनुं निरूपण, अन्य तीर्थिकानी मान्यताना मिथ्यात्वनुं कथन, एवा-  
भिगमसूत्र प्रमाणे सिद्धान्त मान्यतानु प्रतिपादन, आधाकर्म आदि दोषोथी युक्त  
आहार लेनार साधुने शी हानि थाय छे ? तेनुं कथन, क्रीतकृत, स्थापित, कान्तार-  
भक्त, दुर्भिक्षभक्त, वार्दलिकाभक्त, ग्लानभक्त, शय्यातरपिण्ड, राजपिण्ड आदिने  
ग्रहण कर्या पछी आलोचना अने प्रतिक्रमण नही करनार साधुने कालधर्मनी  
प्राप्ति थया आद विराधनानो, तथा आलोचना अने प्रतिक्रमण करनार साधुने  
कालधर्मनी प्राप्ति थतां आराधनानुं प्रतिपादन, आचार्य उपाध्यायने सिद्धि  
प्राप्त थाय छे अने असत्य भाषण करनारने कर्मबन्ध बन्धाय छे तेनुं निरूपण.



## कर्मविशेषवक्तव्यताप्रस्तावः

मूलम्—“ कर्हणं भन्ते ! जीवा अप्पा उयत्ताए कम्मं पकरेति ? गोयमा ! तिहिं ठाणेहिं, तं जहा—पाणे अइवाएत्ता, मुसं वइत्ता, तहारूवं समणं वा, माहणं वा, अफासुएणं, अणेसणिज्जेणं असण—पाण—खाइम—साइमेणं पडिलाभेत्ता, एवं खलु जीवा अप्पा उयत्ताए कम्मं पकरेति । कर्हणं भन्ते ! जीवा दीहाउयत्ताए कम्मं पकरेति ? गोयमा ! तिहिं ठाणेहिं, तं जहा—णो पाणे अइवाइत्ता, णो मुसं वइत्ता, तहा रूवं समणं वा, माहणं वा, फासु—एसणिज्जेणं असण—पाण—खाइम—साइमेणं पडिलाभेत्ता, एवं खलु जीवा दीहा उयत्ताए कम्मं पकरेति । कर्हणं भन्ते ! जीवा असुभ दीहा उयत्ताए कम्मं पकरेति ? गोयमा ! पाणे अइवाएत्ता, मुसं वइत्ता, तहारूवं समणं वा, माहणं वा हीलित्ता, निंदित्ता, खिसित्ता, गरहित्ता, अवसणित्ता, अपणयरेणं, अमणुण्णेणं, अपीइ—कारणं, असण—पाण—खाइम—साइमेणं पडिलाभेत्ता, एवं खलु जीवा असुभदीहाउयत्ताए कम्मं पकरेति, कर्हणं भन्ते ! जीवा सुभदीहाउयत्ताए कम्मं पकरेति ? गोयमा ! नो पाणे अइवाइत्ता, नो मुसं वइत्ता, तहारूवं समणं वा, माहणं वा वंदित्ता, नमंसित्ता, जाव—पज्जुवासित्ता, अन्नय—रेणं मणुञ्जेणं, पीइकारणं, असण—पाण—खाइम—साइमेणं पडिलाभेत्ता—एवं खलु जीवा सुभदीहाउयत्ताए कम्मं पकरेति ॥ सू० १ ॥

छाया—कथं खलु भदन्त ! जीवाः अल्पायुष्कतायै कर्मप्रकुर्वन्ति ? गौतम ! त्रिभिः स्थानैः, तद्यथा—प्राणान् अतिपात्य, मृषा उक्त्वा, तथारूपं श्रमणं वा ब्राह्मणं वा प्रासुकेन अनेषणीयेन, अशन-पान-खादिस-स्वादमेन प्रतिलाभ्य, एवं खलु जीवा अल्पायुष्कतायै कर्म प्रकुर्वन्ति । कथं खलु भदन्त ! जीवा दीर्घायुष्कतायै कर्म प्रकुर्वन्ति ? गौतम ! त्रिभिः स्थानैः, तद्यथा नो प्राणान्

### कर्मविशेष वक्तव्यता—

‘ कह णं भंते ! इत्यादि ।

सूत्रार्थ— ( कह णं भंते ! जीवा अप्पाउयत्ताए कम्मं पकरेति ) हे भदन्त ! जीव अल्पायुष्यता का उपार्जन करने के लिये कर्म किस २ कारण को लेकर के बांधते हैं ? ( गोयमा ) हे गौतम ! ( तिहिं ठाणेहिं ) तीन स्थानरूप कारणों को लेकर जीव अल्पायुष्यता के निमित्तभूत कर्म का बंध करते हैं । ( तं जहा ) वे तीन स्थानरूप कारण ये हैं— ( पाणे अइ वाएत्ता, मुसंवइत्ता, तहारूवं समणं वा, माहणं वा अफासुएणं, अणेस-णिज्जेणं असण-पाण-खाइम-साइमेणं पडिलाभेत्ता ) प्राणातिपातजीवों को मार करके, झूठ बोल करके और तथारूप श्रमण एवं माहन की अप्रासुक एवं एषणादोष से दूषित ऐसे अशन, पान, खाद्य स्वादरूप आहार द्वारा प्रतिलाभित करके ( एवं खलु जीवा अप्पाउयत्ताए कम्मं पकरेति ) किस कारण से जीव अल्पायुष्यता का उपार्जन करने के लिये कर्म का बंध किया करते हैं । ( कह णं भंते ! जीवा दीहाउयत्ताए कम्मं

### कर्मविशेषनी वक्तव्यता—

( कह णं भंते ! ) इत्यादि—

सूत्रार्थ— ( कहणं भंते ! जीवा अप्पाउयत्ताए कम्मं पकरेति ? ) हे लगेवान एवं क्या क्या कारणोत्थी अल्पायुष्यता का बंध करे छे ? ( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( तिहिं ठाणेहिं ) त्रयु स्थानं ओटवे कारणोने लीधे एव अल्पायुष्यताना निमित्त इपं कर्मोना बंध करे छे ( तं जहा ) ते त्रयु स्थानरूप कारणो नीये प्रमाणे छे. ( पाणेअइवाएत्ता, मुसंवइत्ता, तहारूवं समणं वा माहणं वा अफासुएणं, अणे-सणिज्जेणं असणं पाण खाइम-साइमेणं पडिलाभेत्ता ) प्राणि डिंसा करीने, असत्य बोलीने, अने निरतिथारपूर्वक संयमनुं पावन करनार श्रमण अने माहनने अप्रासुक, ( दोषयुक्त ) कल्पे नडीं ओवे थार प्रकारने आहार-अशन, पान, पाथ अने स्वाद्य-वडोरावीने ( एवं खलु जीवा अप्पाउयत्ताए कम्मं पकरेति ) आ रीते एवे अल्पायुष्य उपार्जन करवाना कर्मोना बंध बांध्या करे छे.

अतिपात्य, नो मृषा उक्त्वा, तथारूपं श्रमणं वा ब्राह्मणं वा, प्रासुकैषणीयेन अशन-पान-खादिम-स्वादिमेन प्रतिलाभ्य, एवं खलु जीवा दीर्घाऽऽयुष्कतायै कर्म प्रकुर्वन्ति । कथं खलु भदन्त ! जीवा अशुभदीर्घाऽऽयुष्कतायै कर्म प्रकुर्वन्ति ? गौतम ! प्राणान् अतिपात्य, मृषा उक्त्वा, तथारूपं श्रमणं वा ब्राह्मणं वा हीलित्वा

पकरेति ) हे भदन्त ! जीव दीर्घायुष्कता बहुत समय तक जीने के कारणभूत कर्म का बंध किस २ कारण को लेकर के करते हैं ? ( तिहिं ठाणेहिं ) हे गौतम ! बहुत समय तक जीने के कारणभूत कर्म का बंध जीव तीन स्थानों को आश्रित करके करते हैं ( तं जहा ) वे तीन स्थान रूप कारण ये हैं ( नो पाणे अइवाएत्ता, नो मुसंवइत्ता, तहारुवं समणं वा, माहणं वा, फासु-एसणिज्जेणं असणपाण-खाइम-साइमेणं पडिला भेत्ता एवं खलु जीवा दीहा उयत्ताए कम्मं पकरेति ) जीवों को नहीं मार करके, झूठ नहीं बोल करके, और तथारूप श्रमण माहन को प्रासुक एषणीय अशन, पान, खाद्य, स्वाद्यरूप आहार द्वारा प्रतिलाभित करके जीव दीर्घ जीवन के कारणभूत कर्म का बंध करते हैं । ( कहणं भंते ! जीवा असुभदीहाउयत्ताए कम्मं पकरेति ) हे भदन्त ! जीव अशुभ दीर्घायुष्यता के उपार्जन के लिये कर्म का बंध किस २ कारण को लेकर के करते हैं ? ( गोयमा ! पाणे अइवाएत्ता, मुसं वइत्ता, तहारुवं समणं वा माहणं वा हीलित्ता, निंदित्ता, खिसित्ता गरहित्ता, अवमाणित्ता,

( कहणं भंते ! जीवा दीहाउयत्ताए कम्मं पकरेति ? ) हे भदन्त ! जेवो क्या कारणेने दीघे दीर्घायुष्कता ( दांणा समयनुं आयुष्य ) ना कारणभूत-कर्मनेो अंध अंधे छे ? ( तिहिं ठाणेहिं ) हे गौतम ! त्रयु कारणुनुं सेवन करवाथी जेवो दीर्घायुष्यपणुना कारणभूत कर्मनेो अंध अंधे छे. ( तंजहा ) ते त्रयु कारणे आ प्रमाणे छे—( नो पाणे अइवाएत्ता, नो मुसं वइत्ता, तहारुवं समणं वा, माहणं वा, फासु-एसणिज्जेणं असण-पाण-खाइम-साइमेणं पडिलाभेत्ता-एवं खलु जीवा दीहाउयत्ताए कम्मं पकरेति ) १ जेवोनी हिंसा नही करीने, २ णुहुं नही जोखीने, अने ३ निरतिथारपूर्वक संयमनुं पालन करनार श्रमणुने अने भाडनेने दोषरहित, कल्पनीय अशन, पान, आद्य अने स्वाद्य अे आरे प्रका-रना आहारो वडोरवीने जेवो दीर्घ आयुष्यपणुना कर्मनेो अंध अंधे छे.

( कहणं भंते ! जीवा असुभदीहाउयत्ताए कम्मं पकरेति ? ) हे भदन्त ! जेवो क्या क्या कारणेथी अशुभ दीर्घायुष्य कर्मनेो अंध करे छे ?

( गोयमा ! पाणे अइवाएत्ता, मुसवइत्ता, तहारुवं समणं वा, माहणं वा, हीलित्ता, निंदि १, खिसिता, गरहित्ता, अवमाणित्ता, अण्णयरेणं अमणुण्णेणं,

निन्दित्वा खिसित्वा गर्हित्वा अवमान्य, अन्यतरेण, अमनोज्ञेन, अप्रीतिकारकेण अशन-पान-खादिम-स्वादिमेन प्रतिलाभ्य, एवं खलु जीवाः शुभदीर्घायुष्कृत्यै कर्म प्रकुर्वन्ति । कथं खलु भदन्त ! जीवाः शुभदीर्घायुष्कृत्यै कर्म प्रकुर्वन्ति ? गौतम ! नो प्राणान् अतिपात्य नो मृषा उक्त्वा, तथारूपं भ्रमणं वा, ब्राह्मणं वा वन्दित्वा, नमस्यित्वा यावत्-पर्युपारय अन्यतरेण मनोज्ञेन प्रीतिकारकेण अशन-पान - खादिम - स्वादिमेन प्रतिलाभ्य एवं खलु जीवाः शुभदीर्घायुष्कृत्यै कर्म प्रकुर्वन्ति ॥ सू० १ ॥

अण्यरेणं, अमण्यरेणं, अपीइकारणं असण-पाण-खाइम साइमेणं पडिलाभेत्ता, एवं खलु जीवा असुभ दीहाउयत्ताए कम्मं पकरेति ) हे गौतम ! जीवों को मार करके, झूठ बोल करके और तथारूप भ्रमण एवं माहन की अवहेलना करके, अनादर करके, अपमान करके, तिरस्कार करके, उनका सम्मान नहीं करके, और चारों प्रकार के आहार में से किसी एक अमनोज्ञ तथा अप्रीति के कारणभूत अशन, पान, खाद्य, स्वाद्य रूप आहार द्वारा प्रतिलाभित करके जीव अशुभ दीर्घायुष्यता के कारणभूत कर्म का बंध करते हैं । ( कह णं भंते ! जीवा सुभ दीहाउयत्ताए कम्मं पकरेति ) हे भदन्त ! जीव शुभ दीर्घायुष्यता को उपार्जन करने के लिये कर्म का बंध किन २ कारणों को लेकर करते हैं ? ( गोयमा ! नो पाणे अइवइत्ता, को मुसं वइत्ता, तहारुवं समणं वा माहणं वा, वंदित्ता, नमंसित्ता, जाव पज्जुवासित्ता, अन्नयरेणं मण्यणेणं पीइकारणं असण-पाण खाइम साइमेणं पडिलाभेत्ता एवं खलु जीवा सुभदीहा उयत्ताए कम्मं पकरेति ) हे गौतम ! जीवों को नहीं

अपीइकारणं असण-पाण-खाइम-साइमेणं पडिलाभेत्ता, एवं खलु जीवा असुभ-दीहाउयत्ताए कम्मं पकरेति ) हे गौतम ! जीवों को मार करके, झूठ बोल करके, तथारूप भ्रमण एवं माहन की अवहेलना करके, अनादर करके, अपमान करके, तिरस्कार करके, उनका सम्मान नहीं करके, और चारों प्रकार के आहार में से किसी एक अमनोज्ञ तथा अप्रीति के कारणभूत अशन, पान, खाद्य के स्वाद्य आहार तेमने पडोरावीने, जीवो अशुभ दीर्घायुष्यता कर्मनो बंध करे छे.

( कह णं भंते ! जीवा सुभदीहाउयत्ताए कम्मं पकरेति ? ) हे भदन्त ! जीवों को मार करके, झूठ बोल करके, तथारूप भ्रमण एवं माहन की अवहेलना करके, अनादर करके, अपमान करके, तिरस्कार करके, उनका सम्मान नहीं करके, और चारों प्रकार के आहार में से किसी एक अमनोज्ञ तथा अप्रीति के कारणभूत अशन, पान, खाद्य के स्वाद्य आहार तेमने पडोरावीने, जीवो अशुभ दीर्घायुष्यता कर्मनो बंध करे छे ? ( गोयमा ! नो पाणे अइवइत्ता, नो मुसं वइत्ता, तहारुवं समणं वा, माहणं वा, वंदित्ता, नमंसित्ता, जाव पज्जुवासित्ता, अन्नयरेणं मण्यणेणं पीइकारणं असण पाण खाइम-साइमेणं पडिलाभेत्ता, एवं खलु जीवा सुभ दीहाउयत्ताए कम्मं पकरेति )

टीका—पञ्चमोद्देशके जीवानां कर्मवेदना प्रतिपादिता, पृष्ठे तु कर्मबन्धन कारणमाह—‘कहणं भंते ! जीवा अप्पा उयत्ताए कम्मं पकरेति ? ’ गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! कथं=केन कारणेन किं कारणमाश्रित्येत्यर्थः खलु जीवाः अल्पायुष्क-तायै=अल्पायुष्कोपार्जनाय कर्मं प्रकुर्वन्ति बध्नन्ति ! भगवानाह—‘ गौयमा ! तिहिं ठाणेहिं ’ हे गौतम ! त्रिभिः स्थानैः कारणैः वक्ष्यमाणस्वरूपैः जीवाः अल्पायुष्कताकारणभूतं कर्म बध्नन्ति तान्येवाह—‘ तंजहा-पाणे अइवएत्ता, मुसं वइत्ता.’

घारकरके, श्रूठ नहीं बोल करके और तथारूप श्रमण एवं माहन को वंदना करके, उन्हें नमस्कार करके यावत् यावत् उनकी पर्युपासना करके, तथा चारों प्रकार के आहार में से किसी एक मनोज्ञ तथा प्रीति के कारणभूत, अशन, पान, खाद्य और स्वाद्य रूप आहार द्वारा उन्हें प्रतिलाभित करके जीव शुभ दीर्घ आयुष्यता के कारणभूत कर्म का बंध करते हैं।

टीकार्थ—पंचम उद्देशक में जीवों की कर्मवेदना का प्रतिपादन किया गया है। अब इस छठे उद्देशक में कर्मबंध के जो कारण हैं उनका प्रतिपादन सूत्रकार कर रहे हैं—इसमें गौतम प्रभु से पूछते हैं कि (जीवा कहणं भंते ! अप्पाउयत्ताए कम्मं पकरेति) हे भदन्त ! जीव किन कारणों को लेकर के अल्प आयुष्क के उपार्जनभूत कर्म का बंध करते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु गौतम से कहते हैं कि (गौयमा ! तिहिं ठाणेहिं) जीव जो अल्प आयुष्क के कारणभूत कर्म का उपार्जन करते हैं वे उसे तीन स्थानों से करते हैं। (तंजहा) वे ३ तीन स्थानरूप-

६. गौतम ! जेवानी डि सा नडीं करवाथी, असत्य नडीं जालवाथी, निरसि-आरपूर्वक संयमनुं पालन करनार श्रमणु अने भाडनने वंछणा करीने, तेमने नमस्कार करीने, तेमनी सेवा करीने, तथा अशन, पान, खाद्य अथवा स्वाद्य, जे जारे प्रकारने मनोज्ञ अने प्रीतिकर आधार वडोरवीने जेवो शुभ दीर्घायुष्यता कारणरूप कर्मने बंध जाधे छे.

टीकार्थ—पांचमां उद्देशकमां जेवानी कर्मवेदनां प्रतिपादन कथुं छे. जेवो आ छठ्ठा उद्देशकमां सूत्रकार कर्मबंधनां कारणानुं प्रतिपादन करे छे.

गौतम स्वामीने प्रश्न—( जीवा कहणं भंते ! अप्पाउयत्ताए कम्मं पकरेति ? )  
 ६. भदन्त ! क्या कारणेथी जेवो अल्पायुष्यने बंध करे छे ? कडेवानुं तात्पर्यं  
 जे छे, के जेवोने अल्पायुष्यनी प्राप्ति थवामां क्या क्या कर्मो कारणभूत जने छे ?  
 महावीर स्वामी, कडे छे के ( गौयमा ! तिहिं ठाणेहिं ) जे गौतम,  
 तथु कारणेने दीधे जेवो अल्पायुष्यपणाने बंध करे छे. ( तंजहा ) ते तथु,

तद्यथा-प्राणान् जीवान् अतिपात्य-हत्वा, प्राणिहिंसां कृत्वेत्यर्थः १, मृषा उक्त्वा मृषावादमुक्त्वा २, तथा 'तहारुवं समणं वा, माहणं वा अफासुएणं, अणे सणिज्जेणं असणपाण-खाइम-साइमेणं पडिलाभेत्ता' तथारूपं निरतिचारसंयम-पालकं श्रमणं वा ब्राह्मणं वा अप्रासुकाने-अप्रशस्तेन अनेषणीयेन-एषणादोषदूषितेन-अकल्प्येनेत्यर्थः. अशन-पान-खादिम-स्वादिमेन प्रतिलाभ्य-लाभवन्तं कृत्वा अप्रासुकानेषणीयाशनादिकं दत्त्वेत्यर्थः 'एवं खलु जीवा अप्पाउयत्ताए कम्मं पकरेति' एवम्-उत्तरीत्या करणेन खलु जीवाः अल्पायुष्कतायै कर्म प्रकु-

कारण इस प्रकार से हैं-(पाणे अइवाएत्ता, सुसं वइत्ता) प्राणातिपात जीवों को-मार करके अर्थात् प्राणिहिंसा करके, मृषावाद्-झूठ-बोलकर के, तथा-(तहारुवं समणं वा माहणं वा अफासुएणं अणेसणिज्जेणं) तथारूप-यथाजात-निरतिचार संयम पालन करने वाले-श्रमणजन को माहन को, अप्रासुक, एवं अनेषणीय-अकल्प्य-एषणादोष से दूषित ऐसे (असन-पान-खाइम-साइमेणं पडिलाभेत्ता) अशन-पान-खाद्य और स्वाद्यरूप चार प्रकार के आहार द्वारा उन्हें प्रतिलाभित करके जीव अल्पायुष्क के कारणभूत कर्म का उपार्जन करते हैं। तात्पर्य कहने का यह है कि जो अल्पायु वाले होते हैं, वे गृहीत भव से अपने पूर्व-भव में इन उल्लिखित कारणों का आचरण करके अल्पायु का बंध करते हैं-उनमें पहिला कारण है जीवों की हिंसा करना, इसे अल्पायु के बंध का कारण इसलिये कहा गया है कि जीव जब हिंसा कर्म में प्रवृत्त होता है तब वह जीवों को अकाल में ही मार डालना है।

कारणो आ प्रमाणे छे-(पाणे अइवाएत्ता) अविहिंसा करीने, (सुसं वइत्ता) असत्य बोलीने, तथा (तहारुवं समणं वा माहणं वा अफासुएणं अणेसणिज्जेणं असन-पान-खाइमसाइमेणं पडिलाभेत्ता) शुद्ध संयमनुं पालन करनार श्रम-एणे भाडनने हिंसा न करे, हिंसा न करे अवे उपदेश आपनार भाडन कडेवाय छे. अप्रासुक (दोषयुक्त), अने अनेषणीय (कल्पे नही तेवो) अशन, पान, पाद्य अने स्वाद्यरूप चार प्रकारनो आधार वडोरानीने, एवो अल्पायुष्य कर्मनो अंध करे छे. आ कथननो भावार्थ नीचे प्रमाणे छे-

पूर्वभवमां अविहिंसा, असत्य वचन आदि उपरोक्त कारणो मुज्जमनुं वर्तन करनार एव आद्यु लवमां अल्पायुष्य लोगवे छे-दीर्घायुष्य लोगवतो नथी कारणे के अवे एव पूर्वभवमां करेदां कर्मनो लीधे अल्पायुनो अंध करे छे. अविहिंसाने अल्पायुना अंधनुं सौथी पडेलुं कारणे गण्युं छे, तेनुं कारणे शुं उशे? न्यारे एव हिंसाकर्ममां प्रवृत्त थाय छे, त्यारे ते द्वारा

“ હત્યારે કે દ્વારા જીવોં કા મરણ અધિકાંશા રૂપ મેં અકાલ મેં ક્રિયા જાતા હૈ ” એસા વિદ્વાનોં કા કહના હૈ । અતઃ જત્ર યહ જીવોં કા અકાલ મેં વધ કર ડાલતા હૈ તો એસી સ્થિતિ મેં યહ સ્વયં અલ્પાયુ કાં વંધ કરતા હૈ । દૂસરા કારણ કહા ગયા હૈ સૃષ્ટાવાદ કા ઘોલના, સૃષ્ટાવાદ કે ઘોલને મેં રત વના હુઆ પ્રાણી સત્ય ભાષણ કરતા નહીં હૈ-અતઃ હસકે સૃષ્ટાવાદ કે જાલ મેં પૈસે હુણ પ્રાણી પ્રતારિત હોકર અકાલ મેં હી અપને પ્રાણોં સે રહિત હો જાતે હૈ સૃષ્ટાવાદ કે ચક્ષર મેં પૈસાકર યહ સૃષ્ટાવાદી દૂસરોં કે ધન કા અપહરણ કર જાતા હૈ અનેકી નિંદા કરકે અનેં નીચા દિગ્લા દેતા હૈ અતઃ દૂસરોં કે સાથ નહીં કરને યોગ્ય કુકૃત્યોં કો કરતા હુઆ યહ અનેકે અકાલ મરણ કા બી કારણ વન જાયા કરતા હૈ, અનેં સવ વાતોં કો લક્ષ્ય મેં રલ્લકર ભગવાન ને સૃષ્ટાવાદ કો અલ્પાયુ કે વંધ કાં કારણ કહા હૈ । હસી તરહ સે સંયમી મુનિ કો અપ્રાસુક અનેષણીય આહાર દેકર અનેકે જ્ઞાન ધ્યાન મેં યહ વાધા ઉપસ્થિત કરતા હૈ હસસે બી યહ એસી પર્યાય મેં જન્મ લેતા હૈ કિ જહાં અલ્પાયુ કા ભોક્તા યહ વનતા હૈ । યહાં પર હિંસા છૂઠ યે પદ ચોરી આદિ પાપોં કા બી ઉપલક્ષ્યક હૈ । અથવા-હસ કથન કા યહ

જીવોંનું અકાલમરણ થાય છે “ હત્યારાઓ વડે અધિક પ્રમાણમાં જીવોંનું અકાલ-મરણ કરાય છે, ” એવું પંડિતો કહે છે. આ રીતે તે જીવોંનો અકાળે વધ કરે છે, તેથી તે પોતે અલ્પાયુ મેળવે છે. અલ્પાયુષ્યનું બીજું કારણ સૃષ્ટાવાદને ગણાવ્યું છે, કારણ કે અસત્ય બોલવાને પ્રવૃત્ત થયેલો માણસ સત્ય તો કદી બોલતો જ નથી. તેના સૃષ્ટાવાદની જાળમાં ફસાયેલો જીવ કેટલીક વખત પોતાના પ્રાણ શુભાવી બેસે છે સૃષ્ટાવાદી માણસ પોતાના જૂઠાણાની જાળમાં બીજા લોકોને ફસાવીને તેમનું ધન પણ પડાવી લે છે, તેમની નિંદા કરીને તેમને બેઆબરૂ કરે છે. આ પ્રકારનું બીજા સાથે ન આચરવા યોગ્ય આચરણ કરીને, તેનાં કુકૃત્યો દ્વારા તેમના અકાલ મૃત્યુનું કારણ બને છે.

આ બધી બાબતોને ધ્યાનમાં રાખીને ભગવાને સૃષ્ટાવાદને પણ અલ્પાયુષ્યના વંધનું કારણ કહ્યું છે. વળી સંયમી મુનિને અપ્રાસુક, અકષમનીય આહાર વહોરાવનાર પણ અલ્પાયુનો વંધ કરે છે કારણ કે તેના તે કૃત્યથી પોતે તેમના જ્ઞાન ધ્યાનમાં બાધક બને છે, અને તેમના સંયમનો વિરાધક બને છે.

આ સૂત્રમાં હિંસા અને જૂઠ એ પદો આખ્યા છે તે ચોરી વિ. પાપોના ઉપલક્ષક છે. એટલે કે ચોરી આદિ ઉપકૃત્ય કરનારા પણ અલ્પાયુ બાંધે છે.

र्वन्ति बध्नन्ति । गौतमः पुनः पृच्छति—‘ कहणं भंते ! जीवा दीहाउयत्ताए कम्मं पकरेंति ? ’ हे भदन्त ! कथं=केन कारणेन खलु जीवाः दीर्घायुष्कतायै कर्म प्रकुर्वन्ति, ? बध्नन्ति, भगवानाह—‘ गोयमा ! तिहिं ठाणेहिं ’ हे गौतम ! त्रिभिः स्थानैः जीवा दीर्घायुष्कतायै कर्म बध्नन्ति, तान्येव स्थानानि प्रदर्शयति—‘ तंजहा -णो पाणे अइवाइत्ता णो मुसं वइत्ता ’ तत्रथा—नो प्राणान् अतिपात्य—जीवहिंसा मकृत्वा इत्यर्थः, नो मृषा उक्त्वा नापि असत्यभाषणं कृत्वा ‘ तहारूवं समणं वा, माहणं वा, फासुएसणिज्जेणं, असण-पाण-खाइम-साइमेणं पडिलाभेत्ता ’ तथारूपं तथाविधं श्रमणं वा, ब्राह्मणं वा, प्रासुकैषणीयेन अशन-पान-खादिम-स्वादिमेन प्रतिलाभ्य, ‘ एवं खलु जीवा दीहाउयत्ताए कम्मं पकरेंति ’ एवम्

भी अर्थ हो सकता है कि इस प्रकार के कामों को करने वाला जीव जिस गति का बंध कर लेता है वहां की जितनी भी उत्कृष्ट आयु होती है उतनी आयु का यह बंध कर्त्ता नहीं होता है—अल्पायु का ही यह बंधक बनता है ।

अब गौतम स्वामी प्रभु से पूछते हैं कि (कह णं भंते ! जीवा दीहाउयत्ताए कम्मं पकरेंति ) हे भदन्त ! जीव किन २ कारणों से दीर्घ-आयु का बंध करते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु गौतम से कहते हैं कि (गोयमा) हे गौतम ! ( तिहिं ठाणेहिं ) जीव तीन स्थानों के आचरण करने रूप कारणों से दीर्घायुष्क का बंध करते हैं । ( तं जहा वे तीनस्थान इस प्रकार से हैं—( णो पाणे अइवाइत्ता, णो मुसं वइत्ता, तहारूवं समणं वा माहणं वा फासुएसणिज्जेणं असनपानखाइमसाइमेणं पडिलाभेत्ता—एवं खलु जीवा दीहाउयत्ताए कम्मं पकरेंति ) जीवों की

आ कथननेो ओ पणु अर्थ थाय छे के आवा प्रकारना कामे करनारा ओवे ने गतिनेो अंध करे छे त्यांनी नेटली उत्कृष्ट आयु होय छे तेटला आयुनेो अंध करनार थतो नथी, ते अल्पायुनेो अ अंध करे छे.

इवे गौतम स्वामी महावीर प्रभुने भीजे प्रश्न पूछे छे के ( कहणं भंते ! जीवा दीहाउयत्ताए कम्मं पकरेंति ? ) हे भदन्त ! क्या क्या कारणोंने दीधे ओवे दीर्घायुष्कनेो अंध करे छे ?

तेनेो उत्तर आपता महावीर प्रभु कडे छे—( गोयमा ! तिहिं ठाणेहिं ) हे गौतम ! त्रयु कारणोंने आयरणु धरीने, ओवे दीर्घायुष्कनेो अंध करे छे. ( तंजहा ) ते त्रयु कारणेो आ प्रभावे छे—( नो पाणे अइवाइत्ता, नो मुसे वइत्ता, तहारूवं समणं वा, माहणं वा, फासुएसणिज्जेणं असण, पाण, खाइम साइमेणं पडिलाभेत्ता, एवं खलु जीवा दीहाउयत्ताए कम्मं पकरेंति ) ओवेनी हिंसा नडीं



उपर्युक्तरीत्या करणेन खलु जीवा दीर्घायुष्कतायै कर्म प्रकुर्वन्ति वध्नन्ति । पुनर्गौतमः पृच्छति—‘ क्वहणं भन्ते ! जीवा असुभदीहाउयत्ताए कम्मं पकरेन्ति ? ’ हे भदन्त ! कथं खलु जीवा अशुभदीर्घायुष्कतायै, अशुभकर्मजन्यदुःखादिभोगपूर्वकं दीर्घकालायुष्कनिवन्धनीभूतं कर्म प्रकुर्वन्ति ? वध्नन्ति ? भगवानाह—‘ गोयमा ! पाणे अइवाएत्ता, मुसं वहत्ता ’ हे गौतम ! प्राणान् अतिपालय—हिंसित्वा, मृषामिथ्यावादम् उक्त्वा ‘ तहाख्वं समणं वा माहणं वा हीलित्ता, निंदित्ता, खिसित्ता, हिंसां नहीं करना, झूठ नहीं बोलना और तथारूप के श्रमण माहनें को प्रासुक-एषणीय-निर्दोष-कल्प्य-एषणादोष से रहित ऐसे चारों प्रकार का आहार देना—इससे जब दीर्घायुष्य को उपार्जन करने योग्य कर्म का बंध करते हैं । तात्पर्य कहने का यह है कि बुरे कर्मों से निवृत्त हुआ और अहिंसा, सत्यभाषण आदि शुभकर्मों में लगा हुआ जीव देवादिगति का बंध कर वहाँ की सागरोपमादि जैसी दीर्घायु का भोक्ता बन जाता है । दीर्घायु, शुभ और अशुभ के भेद से दो प्रकार की होती है इसमें गौतम स्वामी प्रभु से पूछते हैं कि ( क्वहणं भन्ते ! जीवा असुभदीहाउयत्ताए कम्मं पकरेन्ति ) हे भदन्त ! जिस लंबी आयुमें जीवको अशुभ कर्म जन्यदुःखादिक भोगने पड़ते हैं ऐसी उस दीर्घ आयुका बंध यह जीव किन कारणोंसे करता है ? इसके उत्तरमें प्रभु कहते हैं—‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘पाणे अइवाएत्ता, मुसं वहत्ता’ जीवों की हत्या करके, मृषा

करवाथी ( अडिंसाथी ), असत्य नडीं जोलवाथी ( सत्य जोलवाथी ), अने निरतिथारणद्ध संयमनी आराधना करनार श्रवणु भाडनने प्रासुक-दोषरडित, कटपनीय अशन पान, पाध अने स्वाध अे आरे प्रकारना आडारनुं दान देवाथी, अवे दीर्घायुनी प्राप्ति करावनारा कर्मनो अंध करे छे. कडेवानुं तात्पर्य अे छे के डिंसा नडीं करनार, सत्य जोलनार अने संयमना आराधक साधुने निर्दोष आडार-पाणी वडोरावनार देगदि गतिनो अंध अंधीने त्यां सागरोपम आदि दीर्घकालना आयुष्यनो लोक्ता अने छे

शुभ अने अशुभना लेदथी दीर्घायु अे प्रकारना छे. तेथी ते अन्ने प्रकारना आयुष्यनी प्राप्तिनुं कारणु जाणुवा भाटे गौतम स्वामी नीचे प्रमाणें प्रश्न पूछे छे—

( क्वहणं भन्ते ! जीवा असुभदीहाउयत्ताए कम्मं पकरेन्ति ? ) हे भदन्त ! अशुभ कर्मथी प्राप्त थवा वाणा अे दीर्घायुष्यनो अंध अवे कथा कथा कारणे लीधे करे छे ?

तेनो उत्तर आपता भडावीर प्रभु कडे छे—( गोयमा ! पाणे अइवाएत्तंग

गरहिता अवमन्नित्ता, अन्नघरेणं, अमणुम्नेणं अपीङ्कारणं, असण-पाणखाइम-साइमेणं पडिलाभेत्ता ' तथारूपं श्रमणं वा ब्राह्मणं वा, हीलित्वा जन्मकर्ममर्मोद्घाटनपूर्वक-मवहेलनां कृत्वा, निन्दित्वा-कुत्सितशब्दपूर्वकं दोषोद्घाटनेन अनादरं कृत्वा, खिसित्वा-हस्तमुखादिविकारपूर्वकमपमानं कृत्वा, गर्हित्वा-गुर्वादिसमक्षं दोषाविष्करणपूर्वकं तिरस्कार कृत्वा, अवमान्य-अनभ्युत्थानादिना अपमानं कृत्वा, अन्यतरेण बहूनामन्यतमेन एकेन केनचित् अमनोज्ञेन अमञ्जुलेन, अप्रीतिजनकेन अशन-पान-खादिम-खादिमेन प्रतिलाभ्य लाभवन्तं कृत्वा ' एवं खलु जीवा असुभदीहा-उयत्ताए कम्मं पकरेति ' एवम् उक्त्तरीत्या खलु जीवाः अशुभदीर्घायुष्कतायै

वाद का सेवन करके ' तहारूपं समणं वा माहणं वा हीलित्वा, निन्दित्वा, खिसित्वा, गरहित्वा, अवमन्नित्ता, अन्नघरेणं अमणुम्नेणं, अपीङ्कारणं असणपाणखाइमसाइमेणं पडिलाभेत्ता ' और तथारूप निरति चार पूर्वक संयम का पालन करने वाले श्रमण जनकी अथवा जो स्वयं हिंसा से निवृत्त हुआ दूसरों को " माहन " मत मारो ऐसा कहता है ऐसे माहण की अथवा जो ब्रह्मचर्य या कुशल अनुष्ठान को धारण पालन करता है ऐसे माहण का, उसके जन्म कर्म और मर्म का उद्घाटन करके अवहेलना करना, कुत्सित शब्दोच्चारण पूर्वक दोषोद्घाटन करते हुए उसका अनादर करना, अपने हस्त मुख आदि को विकृत बनाते हुए उनका अपमान करना, गुर्वादि जनों के समक्ष उनके दोषों को प्रकट करते हुए उनका तिरस्कार करना उनके आने पर नहीं उठना इत्यादि तरह से उनका अपमान करना तथा चारों प्रकार के आहार में से किसी एक अमनोज्ञ, अप्रीतिकारक ऐसे अशन, अथवा पान आदि आहार द्वारा उन्हें लाभित करना, इत्यादि इन सब कामों के कर-

मुसंवइत्ता, ) डे गौतम ! एवेनी डिंसा करीने, मृधावाह ( असत्य वाणी ) ओलीने तहारूपं समणं वा, माहणं वा, हीलित्वा, निंदित्वा, खिसित्वा, गरहित्वा, अवमानित्ता, अण्णघरेणं, अमणुण्णेणं, अपीङ्कारणं असण-पाण-खाइम-साइमेणं पडिलाभेत्ता, ) तथा शुद्ध संयमनुं पालन करनार श्रमणु माडणुनी ( ने पोते डिंसाथी निवृत्त थयेल छे अने भीलने डिंसा न करवाने उपदेश आपे छे अने ने ब्रह्मचर्य तथा भील अनुष्ठानेनुं पालन करे छे तेने माहन कडे छे ) अवहेलना करे छे, तेमने अनादर करे छे, तेमनी निंदा करे छे, तेमने तिरस्कार करे छे, तेमनुं अपमान करे छे तथा यारे प्रकारना आहारमांथी केरि अेक अमनोज्ञ, अप्रीतिकारक अशन अथवा पान अथवा पाद्य अथवा स्वाद्य आहार तेमने वडोवशवे छे, एवे एव अशुल दीर्घायुने अंध करे

ने से जीव, जिस आयु में केवल दुःखादिकों के भोगने के सिवाय सुखादि के दर्शन तक भी नहीं होते हैं ऐसी अशुभ दीर्घायु का बंध करता है। यहां पर ऐसी आशंका हो सकती है कि पहिले इन्हीं सब कारणों से जीव अल्पायु का उपार्जन करता है ऐसा प्रकट किया गया है और यहां पर इन्हीं कारणों से अशुभ दीर्घायुष्य का बंध करना कहा गया है सो इसका तात्पर्य क्या है ? उत्तर—तात्पर्य इसका यही है कि इन कामों को करने वाला जीव दोनों प्रकार की आयुओं का बंध कर सकता है। यदि दीर्घ आयु का बंध करता है तो वह उसमें इन पापाचरणों के उदय से सुख शांति को प्राप्त नहीं कर सकता है। और यदि अल्पायु का बंध करता है तो उसमें भी वह कुशल अनुष्ठानों का सेवन अधिक समय तक नहीं कर पाता है, इससे दोनों प्रकार की प्राप्ति से जीव अपने जीवन को सफल नहीं कर पाता है अतः कर्तव्य यही है कि इन असदाचरणों से सदा दूर रहा जावे।

छे. अेवा प्रकारना आयुष्यमां तेने दुःखे वा लोणववा पडे छे, लांणा समय सुधी तेने सुभनां दर्शन पणु थता नथी, तेथी अेवा दीर्घायुने अशुल डडेल छे. ( कोष्ठ पणु भाणुसना जन्म, कर्म अने मर्मने जडेर करवाथी तेनी अव- डेलना थाय छे. भराण शब्दे जोलीने कोष्ठना दोषो भूदना पाडवाथी तेना अनादर थाय छे. डाथ, मुण आदिने विकृत करवाथी अथवा मां मयकोडीने कोष्ठनी साथे वात करवाथी तेनुं अपमान थाय छे, गुरुजने पासे तेमना दोषो प्रकट करवाथी तेमने तिरस्कार थाय छे, वंदणा, नमस्कार आदि न करवाथी अथवा तेमने जिला थडने मान नडीं आपवाथी तेमनुं अपमान थाय छे. ) श्रमणो साथे आ प्रकारनुं वर्तन करनार जेवो अशुभ दीर्घायुने बंध करे छे.

कोष्ठ अडीं अेवी शंका करे के पडेलां अेवुं प्रतिपादन करायुं छे के आ सधणां कारणेने लीधे जेवो अल्पायुने बंध करे छे, अे वा कारणेने लीधे जेवो अशुल दीर्घायुने बंध जांधे छे अेवुं पणु प्रतिपादन केवी रीते करी शक्य ? आ शंकांनुं समाधान करतां सूत्रकार समजवे छे के अेवा जेवो उपरोक्त जन्ने प्रकारना आयुने बंध करी शके छे जे ते अशुल दीर्घायुने बंध करे तो, तेनां पापकर्मांना उदयथी तेने सुभशान्तिनी प्राप्ति थड शकती नथी. अने जे ते अल्पायुने बंध करे तो तेमां पणु ते कुशल अनुष्ठानोनुं सेवन लांणा समय सुधी करी शकतो नथी. आ रीते उपरोक्त जन्ने प्रकारना आयुष्यनी प्राप्तिथी जेव पोताना जेवनने सक्षण करी शकतो नथी. तेथी अे प्रकारना दुष्कृत्योनुं सेवन न करवामां वा जेवनुं डित रडेवुं छे.

दुःखभोगपूर्वकं दीर्घायुष्ककारणीभूतं कर्म प्रकुर्वन्ति बध्नन्ति । गौतमः पुनः पृच्छति—‘ कर्हणं भन्ते ! जीवा सुभदीहाउयत्ताए कम्मं पकरेंति ? ’ हे भदन्त ! कथं खलु जीवाः शुभदोर्घायुष्कतायै कर्म प्रकुर्वन्ति ? बध्नन्ति ? भगवानाह—‘ गोयमा ! नो पाणे अइवाइत्ता, नो मुसं वइत्ता ’ हे गौतम ! नो प्राणान् अतिपात्य, नो जीवहिंसां विधाय नो मृषा—मिथ्यावादम् उक्त्वा, ‘ तहारूवं समणं वा, माहणं वा, वंदित्ता, नमंसित्ता, जाव — पज्जुवासित्ता ’ तथारूपं तथाविधं श्रमणं वा, ब्राह्मणं वा वन्दित्वा, नमस्सित्वा, यावत्—पर्युपास्य ‘ अन्नयरेणं मणुण्णेणं, पीइ-

अब गौतम प्रभु से पुनः पूछते हैं कि ‘ कर्हणं भन्ते ! जीवा सुभ दीहाउयत्ताए कम्मं पकरेंति ’ हे भदन्त ! जीव शुभदीर्घायुष्य का बंध किन २ कारणों के आचरण से करते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु गौतम से कहते हैं कि ( गोयमा ) हे गौतम ! ( नो पाणे अइवाइत्ता, नो मुसं वइत्ता ) जीव जो शुभ दीर्घायुष्क का—जिसमें जीवन देशसंयम अथवा सकल संयम की अधिक समयतक आराधना करते हुए व्यतीत होता है, ऐसे दीर्घ जीवन का—बंध करता है वह इन कारणोंके सेबनसे करता है—इनमें पहिला कारण है, किसी भी जीव की हिंसा नहीं करना और दूसरा कारण है मृषावाद का त्याग करना तथा ऐसा सत्य भी नहीं बोलना दूसरे प्राणियों को दुःखकर—विपत्तिकर—अप्रियकठोर हो, तीसरा कारण है—तथारूप धारी संयमी मुनि को अथवा माहण को उनकी उचित भक्ति के अनुसार अशन पान आदि निर्दोष कल्पनीय सामग्री का दान देना, यही बात—( वंदित्ता, नमंसित्ता जाव पज्जुवासित्ता अन्न-

इवे गौतम स्वामी भडावीर प्रभुने वधु अेक प्रश्न पूछे छे—( कर्हणं भन्ते ! जीवा सुभदीहाउयत्ताए कम्मं पकरेंति ? ) हे लहन्त ! अवे कथा कथा कारणेने दीधे शुल दीर्घायु करवनार कर्म्मने अंध करे छे ?

उत्तर—( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( नो पाणे अइवाइत्ता, नो मुसंवइत्ता, ) अवे शुल दीर्घायुने अंध नीयेनां कारणेने दीधे करे छे. ( शुल दीर्घायुने अंध आंधनार अवनुं अवन अंशतः संयम अथवा सकल संयमनी अधिक समय सुधी आराधना करवाभां व्यतीत थाय छे ) (१) अवडिंसा नडीं करवाथी, (२) मृषावादनो त्याग करवाथी—( अेवुं सत्य पणु न जेअवुं के जे अवेने दुःअकर, अप्रिय अने कठोर लागे ) अने निरतियारशुद्ध संयमनी आराधना करनार मुनिने अथवा श्रमणु भाइणुने लडितलावपूर्वक प्रासुक—निर्दोष, कल्पनीय आहार, पाणी आदि वस्तुनुं दान देवाथी अवे शुलदीर्घायुने अंध करे छे. अेज वात ( वंदित्ता, नमंसित्ता, जाव पज्जुवासित्ता, अन्नयरेणं मणुण्णेणं

कारणं असण-पाण-खाइम-साइमेणं पडिलाभेत्ता, ' अन्यतरेण एकेन मनोज्ञेन मनःप्रियेण प्रीतिकारकेण अशन-पाप-खादिम-खादिमेन प्रतिलाभ्य लाभवन्तं विधाय ' एवं जीवा सुभदीहाउयत्तए कम्मं पकरेति ' एवम् उक्तरित्या खलु जीवाः

घरेणं मणुन्नेणं पीइकारणं असण-पाण खाइमसाइमेणं पडिलाभेत्ता) इस पाठ द्वारा व्यक्त की गई है। यहां " मनोज्ञ " और " प्रीतिकारक जो आहार के विशेषण दिये हैं वे इस बात की पुष्टि करते हैं कि संयमी जन को जो आहार दिया जाय वह आधाकर्मादि दोष से रहित होना चाहिये एवं उनकी संयम यात्रा का निर्वाहक होना चाहिये। संयम यात्रा में दोष बढ़ाने वाला सशेष अकल्प्य आहार संयमी को नहीं देना चाहिये। क्योंकि दिया गया ऐसा आहार गृहीता और दाता दोनों का अहितविधायक होता है। जो भी संयमी जनों को उनके योग्य आहारादि वस्तु प्रदान की जावे वह बहुत अधिक भक्तिभाव पूर्वक निर्दोष ही दी जानी चाहिये। उनके गुणों में दाता का मन अनुराग से लगा हुआ होना चाहिये उनके प्रति श्रद्धा अपूर्व होनी चाहिये। दान देकर दाता को अपने आपके लिये बहुत ही अधिक भाग्यशाली मानना चाहिये। दान देते समय पात्र के प्रति ईर्ष्यादिभाव मन में जरा भी नहीं होना चाहिये। यही सब बातें ( वंदित्ता नमंसित्ता जाव पज्जुवासित्ता ) इन पदों द्वारा समझाई गई हैं। क्योंकि गुणों में

- पीइकारणं असण-पाण-खाइम-साइमेणं पडिलाभेत्ता, ) आ रूपपाठ द्वारा प्रकट करवामां आवेत्त छे. अही " मनोज्ञ " अने " प्रीतिकारक ", अे अे विशेषणोने आडार साथे अे प्रयोग करेदो छे ते अे वातने टेके आपे छे के संयमी मुनिने अे आडार वडोराववामां आवे ते निर्दोष डोवे लोथअे अने तेमनी संयमयात्रानो निर्वाहक डोवे लोथअे. संयमयात्रामां बाधक थाय अेवे सशेष, अकल्प्य आडार संयमीने वडोराववो लोथअे नडी. कारण के ते प्रकारना आडारनुं दान, दाता तथा गृहीता ( लेनार ) अन्नेनुं अडित करे छे. संयमीजनोने तेमने योग्य अे आडारादि वस्तुओ आपवामां आवे ते णडु अे लक्षितलावपूर्वक आपवी लोथअे अने ते आडारादि निर्दोष डोवा लोथअे. तेमना शुणो प्रत्ये दाताने अनुराग डोवे लोथअे. अने तेमना प्रत्ये अपार श्रद्धा डोवी लोथअे. दान हथने दाताअे पोतानी जतने भाग्यशाली मानवी लोथअे. दान देनारना मनमां दान अडणु करनार तरइ धर्ष्यादि लाव न डोवा लोथअे. अे वात ( वंदित्ता नमंसित्ता जाव पज्जुवासित्ता ) आ पदो द्वारा समजववामां आवी छे. कारण के संयमीना शुणो प्रत्ये अनुराग डोव

शुभदीर्घायुष्यकतायै कर्म प्रकुर्वन्ति वध्नन्ति, इदमत्र बोध्यम्—उपर्युक्तसूत्रे चत्वारि अवान्तरसूत्राणि, तत्र प्रथमसूत्रमल्पायुर्विषयकं, द्वितीयं दीर्घायुर्विषयकम्, तृतीय-मशुभदीर्घायुर्विषयकम्, चतुर्थं तु शुभदीर्घायुर्विषयकमिति ॥ सू० १ ॥

गृहपतिभाण्डा—ग्निकायवक्तव्यताप्रस्तावः

मूलम्—“ गाहावइस्स णं भंते ! भंडं विक्खिणमाणस्स केइ भंडं अवहरेज्जा, तस्स णं भंते ! तं भंडं गवेसमाणस्स किं आरंभिया किरिया कज्जइ ? परिग्गहिया, मायावत्तिया, अपच्चक्खाणकिरिया, मिच्छादंसणवत्तिया ? गोयमा ! आरंभिया किरिया कज्जइ, परिग्गहिया, मायावत्तिया, अप-च्चक्खाण किरिया, मिच्छादंसण किरिया सिय कज्जइ सिय नो कज्जइ, अह से भंडे अभिसमन्नागए भवइ, तओ से य पच्छा सुवाओ ताओ पयणुई भवंति । गाहावइस्स णं भंते ! भंडं विक्खिणमाणस्स, कइए भंडे साइज्जेज्जा ? भंडे-यसे अणुवणीए सिया । गाहावइस्सणं भंते ! ताओ भंडाओ

अनुराग होने पर ही वंदना और नमस्कार क्रिया होगी, पर्युपासना भी इसी कारण को लेकर की जावेगी । अतः इस प्रकार की क्रियाओं के करने से जीव को शुभ कर्मों का बंध होता है और अशुभ कर्मों का निरोध होता है । इसी कारण वह दीर्घ शुभायु का बंध करता है । यहां ऐसा समझना चाहिये कि उपर्युक्त सूत्र में चार अवान्तर सूत्र हैं— इनमें प्रथम सूत्र अल्पायुविषयक है, द्वितीय दीर्घायु विषयक है, तृतीय अशुभ दीर्घायुविषयक और चतुर्थ शुभ दीर्घायुविषयक है ॥ सू१ ॥

तो ज तेमने वंदणा, नमस्कार आदि करवामां आवे छे आ प्रकारनी क्रियाओ करवाथी जव शुभ कर्मोना बंध करे छे अने तेना अशुभ कर्मोना निरोध थाय छे. ते कारणे ते शुभ दीर्घायुनो बंध करे छे. आ सूत्रमां चार सूत्रोना समावेश थयेवो छे. (१) अल्पायु विषयक सूत्र (२) दीर्घायु विषयक सूत्र (३) अशुभ दीर्घायु विषयक सूत्र, अने (४) शुभ दीर्घायु विषयक सूत्र. ॥ सू. १ ॥

किं आरंभिया किरिया कज्जइ, जाव-मिच्छादंसणकिरिया  
 कज्जइ ? कइयस्स वा ताओ भंडाओ, किं आरंभिया किरिया  
 कज्जइ, जाव-मिच्छादंसणकिरिया कज्जइ ? गोयमा !  
 गाहा वइस्स ताओ भंडाओ आरंभिया किरिया कज्जइ, जाव-  
 अपच्चक्खणाणकिरिया मिच्छादंसण वत्तिया किरिया सिय कज्जइ  
 सिय णो कज्जइ, कइयस्स ताओ सव्वाओ पयणुई भवंति ।  
 गाहा वइस्स णं भंते ! भंडं विक्किणमाणस्स, जाव-भंडेयसे  
 उवणीए सिया, कइयस्स णं भंते ! ताओ भंडाओ किं  
 आरंभिया किरिया कज्जइ ? जाव-मिच्छादंसणवत्तिया  
 किरिया कज्जइ ? गोयमा ! कइयस्स ताओ भंडाओ हेट्ठि-  
 ह्हाओ चत्तारि किरियाओ कज्जंति, मिच्छादंसणवत्तिया  
 किरिया भयणाए, गाहावइस्स णं ताओ सव्वाओ पयणुई  
 भवंति । गाहावइस्स णं भंते ! भंडे जाव-धणे य से  
 अणुवणीए सिया ? ए यं पि जहा भंडे उवणीए तहा नेयव्वं  
 चउत्थो आलावगो, धणेय से उवणीए सिया जहा-पढमो  
 आलावगो, भंडेय से अणुवणीए सिया तहा नेयव्वो पढम-  
 चउत्थाणं एक्को गमो, वितिय-तइयाणं एक्को गमो ।  
 अगणिकाएणं भंते ! अहुणोज्जलिए समाणे महाकम्मतराए  
 च्चेव, महाकिरियतराए महासवतराए महावेयणतराए च्चेव  
 भवइ, अहेणं समए समए वोक्कसिज्जमाणे २, चरिमकाल  
 समयंसि इंगालब्भूए, मुम्मुरब्भूए, छारियब्भूए, तओपच्छा  
 अप्पकम्मतराए च्चेव अप्पकिरियतराए च्चेव अप्पासवतराए

चेव अप्पवेयणतराए चेव भवइ ? हंता, गोयमाः अगणिकाएणं  
अहुणुज्जलिणं समाणे तं चेव ॥ सू० २ ॥

छाया-ग्राथापतेः खलु भदन्त ! भाण्डं विक्रीणानस्य कोऽपि भाण्डम् अप-  
हरेत्, तस्य खलु भदन्त ! तद् भाण्डं गवेषयतः किम् आरम्भिकी क्रिया क्रियते,  
पारिग्रहिकी, मायाप्रत्यया, अप्रत्याख्यानक्रिया, मिथ्यादर्शनप्रत्यया ? गौतम !  
आरम्भिकी क्रिया क्रियते, पारिग्रहिकी, मायाप्रत्यया, अप्रत्याख्यानक्रिया, मिथ्या-  
दर्शनक्रिया स्यात् क्रियते, स्यात् नो क्रियते, अथ तद्भाण्डम् अभिसमन्वागतं

गृहपति भाण्ड-अश्रिकायवक्तव्यता—

‘गाहावइस्स णं भंते’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ—(गाहावइस्स णं भंते ! भंडं विक्रीणमाणस्स केइ भंडं अव-  
हरेज्जा ) हे भदन्त ! भाण्ड-मिट्टी के वर्तन को बेचने वले किसी गृहस्थ  
व्यपारी के मिट्टी के वर्तन को कोई मनुष्य चुरा ले जावे और (तस्स णं  
भंते ! तं भंडं गवेषमाणस्स किं आरंभिया किरिया कज्जइ, परिग्गहिया  
मायावत्तिया, अपच्चक्खाणकिरिया, मिच्छादंसणवत्तिया ) वह गृहस्थ  
अपने वर्तन की खोज करे-तो हे भदन्त ! उस खोज करने वाले गृह-  
स्थ को आरंभिकी क्रिया लगती है ! या पारिग्रहिकी क्रिया लगती है ?  
या मायाप्रत्ययिकी क्रिया लगती है ? या अप्रत्याख्यानिकी क्रिया लगती  
है ? या मिथ्यादर्शन प्रत्ययिकी क्रिया लगती है ? (गोयमा ! अरंभिया  
किरिया कज्जइ, परिग्गहिया, मायावत्तिया अपच्चक्खाणकिरिया,  
मिच्छादंसणकिरिया सिय कज्जइ, सिय नो कज्जइ ) हे गौतम ! उस

गृहपतिनां उपकरणे। अने अश्रिकायनी व्यक्तव्यता—

(गाहा वइस्सणं भंते ! ) इत्यादि—

सूत्रार्थ—(गाहावइस्स णं भंते ! भंडं विक्रीणमाणस्सकेइ भंडं अवहरेज्जा )  
हे भदन्त ! भाटीनां वासणो। वेचनार केइ अक गृहस्थनां-व्यापारीनां वासणो।  
केइ भाणुस येरी जय, अने ( तस्सणं भंते ! तं भंडं गवेषमाणस्स किं आरं-  
भिया किरिया कज्जइ, परिग्गहिया, मायावत्तिया, अपच्चक्खाणकिरिया, मिच्छा-  
दंसण वत्तिया ? ) ते गृहस्थ तेना वासणुनी शोध करे तो शुं तेने (शोध  
करनार गृहस्थने) आरंभिकी क्रिया लागे छे, के पारिग्रहिकी के मायाप्रत्ययिकी  
लागे छे, के अप्रत्याख्यानिकी क्रिया के मिथ्यादर्शन प्रत्ययिकी क्रिया लागे छे ?  
(गोयमा ! अरंभिया किरिया कज्जइ, परिग्गहिया, मायावत्तिया, अपच्चक्खाण  
किरिया, मिच्छादंसण किरिया सिय कज्जइ, सिय नो कज्जइ ) हे गौतम ! शोध



भवन्ति, ततस्तस्य च पश्चात् सर्वाः ताः प्रतनुकीभवन्ति । गृहपतेः खलु भदन्त । भाण्डं विक्रीणानस्य क्रयिको भाण्डानि स्वादयेत्, भाण्डेभ्यः किम् आरम्भिकी क्रिया क्रियते ? यावत्-मिथ्यादर्शनक्रिया क्रियते ? क्रयिकस्य वा तेभ्यो भाण्डेभ्यः किम् आरम्भिकी क्रिया क्रियते, यावत्-मिथ्यादर्शनक्रिया क्रियते ? गौतम ! गृहपतेः तेभ्यो भाण्डेभ्यः आरम्भिकी क्रिया क्रियते, यावत्-अप्रत्याख्यानक्रिया मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया स्यात् क्रियते, स्यात् नो क्रियते, क्रयिकस्य ताः सर्वाः प्रतनुकीभवन्ति । गृहपतेः खलु भदन्त ! भाण्डं विक्रीणानस्य यावत्-भाण्डं तस्य उपनीतं स्यात्, क्रयिकस्य खलु भदन्त ! तस्मात् भाण्डात् किम् आरम्भिकी क्रिया क्रियते, यावत्-मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया क्रियते ? गृहपतेः वा तस्मात् भाण्डात् किम् आरम्भिकी क्रिया क्रियते, यावत्-मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया क्रियते ? गौतम ! क्रयिकस्य तस्माद् भाण्डाद् अधस्तन्यः चतस्रः क्रिया क्रियन्ते, मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया भजनया, गृहपतेः ताः सर्वाः प्रतनुकीभवन्ति । गृहपतेः खलु

वर्तन की खोज करने वाले उस गृहस्थ को आरंभिकी क्रिया, परिग्रहि-की क्रिया, मायाप्रत्ययिकी क्रिया, और अप्रत्याख्यानिकी क्रिया ये चार क्रियाएँ लगती हैं तथा मिथ्यादर्शनप्रत्ययिकी क्रिया वहाँ भजनीय है, लगती भी है और नहीं भी लगती है । (अहसे भंडे अभिसमन्नागए भवइ, ताओ से य पच्छा सव्वाओ ताओ पयणुई भवन्ति ) तथा जब वह गया हुआ भाण्ड उसे उपलब्ध हो जाना है-मिल जाता है, तब उसके बाद वे सब पांचों ही क्रियाएँ उसकी प्रतनु-लघु-भूत-कम हो जाती हैं। (गाहावइस्स णं भन्ते ! भंडं विक्रीणमाणस्स कइए भंडे साइज्जेजा ? भंडे य से अणुवणीए सिया, गाहावइस्स णं भन्ते ! ताओ भंडाओ किं आरंभिया किरिया, कज्जइ, जाव मिच्छादंसणकिरिया कज्जइ, कइयस्स वा ताओ भंडाओ किं आरंभिया किरिया कज्जइ, जाव मिच्छो-

करनार गृहस्थने आरंभिकी क्रिया, परिग्रहिकी क्रिया, माया प्रत्ययिकी क्रिया अने अप्रत्याख्यानिकी क्रिया, आ आर क्रिया लागे छे, तेने मिथ्यादर्शन प्रत्ययिकी क्रिया लागे छे पणु थरी अने नथी पणु लागती. (अहसे भंडे अभिसमन्नागए भवइ, ताओ सेय पच्छा सव्वाओ ताओ पयणुई भवन्ति ) पणु न्यारे ओवायेलुं वासणु तेने नडी नय छे, त्थारणाह तेनी आ पांचे क्रियाओ प्रतनु (धणी न ओछा प्रमाणुवाणी) थरि नय छे.

(गाहावइस्स णं भन्ते ! भंडं विक्रीणमाणस्स कइए भंडे साइज्जेजा ? भंडेय से अणुवणीए सिया, गाहावइस्स णं भन्ते ! ताओ भंडाओ किं आरंभिया किरिया कज्जइ, जाव मिच्छादंसण किरिया कज्जइ, कइयस्स वा ताओ भंडाओ किं आरं-

दंसण किरिया कज्जइ ? ) हे भइन्त ! भाण्डों को बेचने वाले गृहस्थ के भाण्डों को खरीदने के निमित्त यदि कोई दूसरे खरीददार ने उस गृहस्थ के लिये सार्ह-व्याना दे दिया हो और उन भाण्डों को अपने घर पर ले जाकर उसने रखा नहीं हो-अर्थात् वे भाण्ड अभी तक उसी गृहस्थ के घर रखे हुए हैं तो ऐसी स्थिति में उस बेचने वाले गृहस्थको उन भाण्डों के निमित्त से क्या आरम्भिकी क्रिया लगती है यावत् मिथ्यादर्शन प्रत्ययिकी क्रिया लगती है ? तथा जो खरीदने वाला है उसे कोनसी क्रिया लगती है-क्या आरम्भिकी क्रियासे लेकर मिथ्यादर्शन प्रत्ययिकी तक की सब क्रियाएँ लगती हैं ? ( गोयमा ! गाहावइस्स ताओ भंडाओ आरंभिया किरिया कज्जइ, जाव अपच्चक्खाणकिरिया, मिच्छादंसणवत्तियाकिरिया सिय कज्जइ, सिय नो कज्जइ ) हे गौतम ! उस गृहस्थ को जो भाण्डों को बेचने वाले है उन भाण्डों के निमित्त से आरंभिकी क्रिया लगती है । यावत् अप्रत्याख्यानिकी क्रिया लगती है ? । तथा मिथ्यादर्शन प्रत्ययिकी जो क्रिया है वह भजनीय है-उस गृहस्थ को वह क्रिया लगती भी है और नहीं भी लगती है । और ( कइयस्स ताओ सव्वाओ पयणुई भवन्ति ) जो खरीदने वाला है उसको वे सब क्रियाएँ लघुभूत-कम-लगती हैं । ( गाहावइस्स णं भन्ते ! भंडं विक्कि-

भिया किरिया कज्जइ, जाव मिच्छादंसणकिरिया कज्जइ ? ) हे भइन्त ! कोइ ओइ आहुके वासणे। वेचनार व्यापारीने वासणे। खरीदवाने माटे णानुं आपी दीधुं डोय, पणु खरीदनार ते वासणेने पोताने घेर लधं गये न डोय, ते शुं वासणे। वेचनार व्यापारीने ते वासणेने निमित्ते शुं आरंभिकी क्रियाथी लधने मिथ्यादर्शन प्रत्ययिकी पर्यन्तनी क्रियाओ लागे छे के नथी लागती ? अने ते वासणे। खरीदवा माटे णानु आपी जनार आहुकने कथी कथी क्रियाओ लागे छे ? शुं तेने आरंभिकी क्रिया आदि पांचे क्रिया लागे छे के नथी लागती ?

( गोयमा ! गाहावइस्स ताओ भंडाओ आरंभिया किरिया कज्जइ, जाव अपच्चक्खाण किरिया, मिच्छादंसणवत्तिया किरियाँ सिय कज्जइ, सिय नो कज्जइ ) हे गौतम ! ते वासणे। वेचनार गृहस्थने ते वासणेने धारणे आरंभिकी क्रियाथी अप्रत्याख्यानिकी पर्यन्तनी आरंभिकी क्रियाओ लागे छे, पणु पांचमी ने मिथ्यादर्शन प्रत्ययिकी क्रिया छे, ते तेने लागे छे पणु खरीदने नथी पणु लागती.

( कइयस्स ताओ सव्वाओ पयणुई भवन्ति ) ते वासणे। खरीदनार माणुसने ते क्रियाओ णहुं न ओछा प्रमाणुमां लागे छे.

णमाणस्स जाव भंडे य से उवणीए सिया, कइयस्स णं भंते । ताओ भंडाओ किं आरंभिया किरिया कज्जइ, जाव मिच्छा दंसणवत्तिया किरिया कज्जइ, गहावइस्स वा ताओ भंडाओ किं आरंभिया, किरिया कज्जइ, जाव मिच्छादंसणवत्तिया किरिया कज्जइ ) हे भदन्त ! भाण्डों को बेचने वाले उस गृहस्थ के यावत् वे भाण्ड जव खरीदने वाले गृहस्थ के यहाँ पहुँच जाते हैं तब हे भदन्त ! उस खरीदने वाले गृहस्थ को उन भाण्डों के निमित्त से आरंभिकी क्रिया से लेकर यावत् मिथ्यादर्शन प्रत्ययिकी क्रिया तक सब क्रियाएँ लगती हैं क्या ? तथा जो बेचने वाला गाथापति है उसे भी क्या उन भाण्डों के निमित्त से आरंभिकी क्रिया से लेकर यावत् मिथ्यादर्शन प्रत्ययिकी क्रियाएँ लगती हैं ? ( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( कइयस्स ताओ भंडाओ हेट्टिल्लाओ चत्तारि किरियाओ कज्जंति, मिच्छादंसणवत्तिया किरिया भयणाए, गाहावइस्स णं ताओ सव्वाओ पयणुई भवंति ) भाण्डों को खरीदने वाले उस व्यक्ति को उन भाण्डों के निमित्त से नीचे की चार क्रियाएँ लगती हैं । तथा मिथ्यादर्शन प्रत्ययिकी जो क्रिया है वह उसे लगती भी है और नहीं भी लगती है । यदि वह खरीदनेवाला मिथ्यादृष्टि है तो उसे यह मिथ्यादर्शन

( गाहावइस्स णं भंते ! भंडं विक्रिणमाणस्स जाव भंडेय से उवणीए सिया, कइयस्स णं भंते ! ताओ भंडाओ किं आरंभिया किरिया कज्जइ जाव मिच्छादंसणवत्तिया किरिया कज्जइ, गाहावइस्स वा ताओ भंडाओ किं आरंभिया, किरिया कज्जइ, जाव मिच्छादंसणवत्तिया किरिया कज्जइ ? ) हे भदन्त ! वासणो वेचनार व्यापारीना ते वासणो न्यारे तेभने भरीद करनार आहुकने त्यां पडांथी नय छे, ल्यारे ते भरीदनार आहुकने ते वासणोने करणु शुं आरंभिकी क्रियाथी लधने मिथ्यादर्शन प्रत्ययिकी पर्यन्तनी पांचे क्रियाओ लागे छे ? के नथी लागती ? अथे ते वासणो वेचनार व्यापारीने पणु शुं ते वासणोने निमित्ते आरंभिकीथी लध मिथ्यादर्शन प्रत्ययिकी पर्यन्तनी अधी क्रियाओ लागे छे के नथी लागती ?

( गोयमा ? ) हे गौतम ! ( कइयस्स ताओ भंडाओ हेट्टिल्लाओ चत्तारि किरियाओ कज्जंति, मिच्छादंसणवत्तिया किरिया भयणाए, गाहावइस्स णं ताओ सव्वाओ पयणुई भवंति ) वासणो भरीदनार व्यक्तितने आरंभिकीथी लधने अप्रत्याभ्यानिधी पर्यन्तनी चार क्रियाओ लागे छे, तथा तेने मिथ्यादर्शन प्रत्ययिकी क्रिया लागे छे पणु भरी अने नथी पणु लागती, जे ते भरीदनार व्यक्ति मिथ्यादृष्टि ह्ये तो तेने मिथ्यादर्शन प्रत्ययिकी क्रिया लागे छे, पणु

भदन्त ! भाण्डं यावत्-धनं च तस्य अनुपनीतं स्यात् ? एतदपि यथा भाण्डम् तथा ज्ञातव्यम्. चतुर्थांशालापकः, धनं च तस्य उपनीतं स्यात्, यथा प्रथमः आलापकः, भाण्डं च तस्य अनुपनीतं स्यात्, तदा ज्ञातव्यः प्रथमचतुर्थयोः एको गमः, द्वितीय

प्रत्ययिकी क्रिया लगती है-और यदि वह मिथ्यादृष्टि नहीं है-सम्यक्दृष्टि है-तो उसे यह क्रिया नहीं लगती है। तथा जो बेचनेवाला गाथापति है उसकी तो समस्त बे क्रियाएँ कम हो जाती है। ( गाहावइस्स णं भते ! भंडे जाव घणेय से अणुवणीए सिया ) हे भदन्त ! जब घरधनी अपने भांडों को दूसरे के लिये बेच देता है और उसके पास से जबतक उसे उन-वर्तनों का मूल्य प्राप्त नहीं हो जाता है तो आरम्भिकी आदि क्रियाएँ किसे लगती है ? ( एयं पि जहा भंडे उवणीए तहा णेयव्वं ) इसका उत्तर भाण्डोपनीत के समान जानना चाहिये। ( चउत्थो आलावगो, घणे य से उवणीए सिया, जहा पढमो-आलावगो, भंडे य से अणुवणीए सिया तहा णेयव्वो, पढम चउत्थाणं एक्को गमो, वितिय तइयाणं एक्को गमो ) हे गौतम ! भाण्डोपनीतके विषयमें जैसा चौथा आलापक कहा गया है वैसा ही आलापक यहां घरधनीको जब तक अपने भाण्डोंका मूल्य प्राप्त नहीं हो जाता वहां पर्यन्त ही जानना चाहिये। प्रथम और चतुर्थ आलापक

ने ते मिथ्यादृष्टि न होय अटले के सम्यक्दृष्टि होय तो तेने मिथ्यादर्शन प्रत्ययिकी क्रिया लागती नहीं. ते वासणो बेचनार व्यापारीने तो ते पांचे क्रियाओ णहु न न्यून थरु नय छे.

( गाहावइस्स णं भते ! भंडे जाव घणे य से अणुवणीए सिया ) हे भदन्त ! घर धणी पोतानां वासणो थोळु केछ व्यक्तिने बेची हे पणु भरी-द्वारनी पासोथी ने ते वासणोनी कीमत तेने थुकवामां न आवे तो आरं-सिकी आदि क्रियाओ केने लागे छे ?

( एयं पि जहा भंडे उवणीए तहा णेयव्वं ) वासणो लरु ननारने ने क्रियाओ लागवाने उपर उद्वेग करयो छे अेच प्रमाणे अडीं समलु लेवुं. ( चउत्थो आलावगो घणे य से उवणीए सिया, जहा पढमो आलावगो भडेयसे अणुवणीए सिया तहा णेयव्वो, पढम चउत्थाणं एक्कोगमो, वितियतइयाणं एक्को गमो ) हे गौतम ! वासणो लरु नवाना विषयमां नेवो थोथो आलापक कडे-वामां आव्यो छे. नेवो न आलापक, घर धणीने वासणोनी कीमत भणे नडीं त्यां सुधी अडीं पणु थडणु करवो नेछंअे. पडेला अने थोळ आलापकने

—तृतीययोः एको गमः । अग्निकायः खलु भदन्त ! अधुनोज्ज्वलितः सन् महाकर्म  
तराय चैव, महाक्रियातराय चैव, महास्रवतराय चैव, महावेदनतराय चैव भवति,  
अथ समये समये व्यपकृष्यमाणः, व्यपकृष्यमाणश्चरमकालसमये अङ्गारभूतः, मुम्-  
रभूतः छारिक (भस्मी) भूतः, ततः पश्चात् अल्पकर्मतराय चैव, अल्पक्रिय तराय,  
अल्पास्रवतराय, अल्पवेदनतराय चैव भवति ? हन्त, गौतम ! अग्निकायः  
अधुनोज्ज्वलितः सन् तदेव ॥ मृ० २ ॥

का गम समान है । दूसरे और तीसरे आलापक का गम समान है ।  
ऐसा जानना चाहिये । ( अग्निकाए णं भंते ! अहुणोज्जणिए समाणे  
महाकम्मतराए चैव, महाकिरिय-महासव-महावेयणतराए चैव भवइ )  
हे भदन्त ! इसी समय प्रज्वलित किया गया अग्निकाय महाकर्मबंध  
के लिये, महापायरूप क्रिया के लिये, महा आस्रव के लिये और महा-  
वेदना के लिये होता है क्या ? ( अहे णं समए समए वोक्कसिज्जमाणे  
चरिमकालसमयंसि इंगालब्भुए, मुम्मुरब्भुए, छारियब्भुए ) तथा वही  
अग्निकाय जब समयानुसार क्रम २ से कम होने लग जाता है अर्थात्  
बुझने की अवस्था की ओर सन्मुख होने लगता है—और अन्तिम  
समय में अंगाररूप अवस्था वाला बन कर जब मुम्मुंर अवस्था वाला  
बन जाता है, एवं भस्मरूप अवस्था में आ जाता है ( तओ पच्छा  
अप्पवेयणतराए चैव, अप्पकिरियतराए चैव, अप्पासवतराए चैव,  
अप्पवेयणतराए चैव भवइ ? ) तब क्या वही अग्निकाय अल्पकर्म बंध  
के लिये, अल्प क्रिया के लिये, अल्प आस्रव के लिये और अल्पवेदना

भावार्थ सरणे छे अने णीण अने त्रीण आलापकणे भावार्थ पणु सरणे  
छे अेम समजुं.

(अग्निकाए णं भंते ! अहुणोज्जणिए समाणे महाकम्मतराए चैव, महाकिरिय  
महासव-महावेयणतराए चैव भवइ ? ) हे भदन्त ! आ समये ञ प्रणयववाभां  
आवेद अशिकाय शु भडाकर्मबंधुं, भडा पापइय कियानुं, भडा आस्रवनुं  
अने भडा वेदनानुं निमित्त अने छे ? ( अहेणं समए वोक्कसिज्जमाणे चरिमकाल-  
समयंसि इंगालब्भुए, मुम्मुरब्भुए, छारियब्भुए ) तथा अे ञ अशिकाय अ्यारे  
समय व्यतीत थतां कुमे कुमे अेछे प्रज्वलित थवा भांडे छे—अेट्ठे के  
आलवार्ध ञवा लागे छे, अने आभरे अंगार इपे अनी उपर उपरथी आल-  
वार्ध ञधने छेवटे राभ इपे परिणुमी ( अनी ) अय छे. (तओ पच्छा अप्प-  
कम्मतराए चैव, अप्पकिरियतराए चैव, अप्पवेयणतराए चैव भवइ ? ) त्यारे शुं  
अे ञ अग्निकाय अल्प कर्मबंधुं, अल्प पापइय कियानुं, अल्प आस्रवनुं अने  
अल्प वेदनानुं निमित्त अनेछे.

टीका-पूर्व कर्मबन्धक्रियाया निरूपणं कृतम् अथ क्रियान्तराणि निरूपयितुमाह-  
 ' गाहावइस्सणं भंते ' इत्यादि । ' गाहावइस्सणं भंते ! भंडं विक्रिणमाणस्स केइ  
 भंडं अवहरेज्जा ' गौतमः पृच्छति-हे भदन्त ! भाण्डं मृन्मयपात्रं विक्रीणानस्य  
 विक्रयं कुर्वतः गाथापतेः भाण्डं कोऽपि कश्चित् अपहरेत् चोरयेत् ' तस्सणं भंते !  
 तं भंडं गवेसमाणस्स किं आरंभिया किरियाकज्जइ ' ? हे भदन्त ! तस्य खलु  
 गाथापतेः तद्भाण्डं गवेषयतः अन्वेषयतः किम् आरम्भिकी क्रिया क्रियते भवति?  
 अथवा- ' परिग्गंहिया, मायावत्तिया, अपच्चवखाणिया, मिच्छादंसणवत्तिया ? '

के लिये होता है ? ( हंता, गोयमा ! अगणिकाएणं अहुणुज्जलिए समाणे  
 तं चेव ) हां गौतम ! अधुना प्रज्ज्वलित किया गया अग्निकाय जैसा  
 तुम पूछ रहे हो इसी प्रकार से महाकर्म बंध के लिये यावत् अल्पवे-  
 दना के लिये होता है ।

टीकार्थ- सूत्रकार ने पहिले कर्मबंध की कारणभूत क्रियाओं का  
 निरूपण किया है-अब इसी संबंध को लेकर वे क्रियान्तरों का इस  
 सूत्र द्वारा निरूपण कर रहे हैं-इस में गौतम स्वामी प्रभु से यह पूछ  
 रहे हैं कि ' गाहावइस्स णं भंते !, भंडं विक्रिणमाणस्स केइ भंडं  
 अवहरेज्ज ' हे भदन्त ! गाथापति-किसी वर्तनों को-मिट्टी के पात्रों को  
 बेचने वाले व्यक्ति के भाण्डों को कोई दूसरा मनुष्य चुरा लेता है,  
 तो ' भंते ' हे भदन्त ! ( तं भंडं गवेसमाणस्स तस्स ) उन अपने चुरा-  
 ये हुए भाण्डों की गवेषणा करनेवाले उस गाथापतिको ( किं आरंभिया

( हंता, गोयमा ! अगणिकाएणं अहुणुज्जलिए समाणे तं चेव ) हा, गौतम !  
 એવું જ બને છે-અત્યારે જ પ્રજ્વલિત કરેલો-પ્રગટાવેલો-અગ્નિકાય મહાકર્મ-  
 બંધથી લઇને મહાવેદના પર્યન્તનું નિમિત્ત બને છે અને એલવાતો અગ્નિ-  
 કાય અલ્પ કર્મબંધથી લઇને અલ્પ વેદના પર્યન્તનું નિમિત્ત બને છે ?

टीकार्थ-सूत्रकारे पडेलां कर्मबंधनी कारणभूत क्रियाओं निरूपणं कथुं  
 छे. इवे तेनी साथे जेभने सबंध छे एवी क्रियाओंना जुदा जुदा लेहोनुं  
 निरूपणं आ सूत्र द्वारा करे छे-

गौतम स्वामी महावीर प्रभुने एवो प्रश्न पूछे छे के-" गाहावइस्स णं  
 भंते ! भंडं विक्रिणमाणस्स केइ भंडं अवहरेज्जा " हे भदन्त ! केई अक  
 भाटीनां वासणो वेचनार व्यक्तिनां वासणोने भीजे केई माणस चोरी जथ,  
 तो " भंते ! तं भंडं गवेसमाणस्स तस्स " पोतानां चोरायेलां वासणोनी शोध  
 करता ते व्यापारीने " किं आरंभिया किरिया कज्जइ ? " शु आरंभिकी क्रिया

पारिग्रहकी, परिग्रहसम्बन्धिनी, मायाप्रत्यया मायाप्रत्ययिकी क्रिया वा, अप्रत्याख्यानक्रिया अप्रत्याख्यानिकी क्रिया वा, मिथ्यादर्शनप्रत्ययामिथ्यादर्शनप्रत्ययिकी वा क्रिया क्रियते भवति किम् ? भगवानाह—'गोयमा ! आरंभिया किरिया

किरिया कज्जइ ) क्या आरंभिकी क्रिया लगती है ? ( परिग्रहिया ) या पारिग्रहिकी क्रिया लगती है ? ( मायावत्तिया ) या मायाप्रत्ययिकी क्रिया लगती है ? या ( अप्पच्चक्खाणिया ) अप्रत्याख्यानिकी क्रिया लगती है ? या ( मिच्छादंसणवत्तिया ) मिथ्यादर्शन प्रत्ययिकी क्रिया लगती है ? तात्पर्य कहने का यह है कि ये आरंभिकी क्रिया से लेकर मिथ्यादर्शन प्रत्ययिकी क्रिया तक जो पांच प्रकार की क्रियाएँ हैं ये सब कर्मबंध की कारणभूत क्रियाएँ हैं । अतः जब किसी गृहस्थ के भाण्डों को जब कोई दूसरा मनुष्य चुरा लेता है तो वह व्यक्ति अपने गये हुए भाण्डों की तलाश करता ही है—अतः गौतम इसी विषय को लेकर प्रभु से पूछ रहे हैं कि हे भदन्त ! आप हमें यह समझावें कि ऐसी स्थिति में उस गृहस्थ को कौनसी क्रिया का पात्र होना पड़ेगा ? आरंभजन्य क्रिया का नाम आरंभिकी क्रिया, परिग्रहजन्य क्रिया का नाम पारिग्रहिकी क्रिया, मायाजन्य क्रिया का नाम मायाप्रत्ययिकी क्रिया अप्रत्याख्यानजन्य क्रिया का नाम अप्रत्याख्यानिकी क्रिया, एवं मिथ्यादर्शनजन्य क्रिया का नाम मिथ्यादर्शनप्रत्ययिकी क्रिया है । गौतम के

लागे छे ? “ परिग्रहिया ” शुं पारिग्रहिकी क्रिया लागे छे ? “ मायावत्तिया ” शुं मायाप्रत्ययिकी क्रिया लागे छे ? “ अप्पच्चक्खाणिया ” शुं अप्रत्याख्यानिकी क्रिया लागे छे ? “ मिच्छादंसणवत्तिया ” के शुं तेने मिथ्यादर्शन प्रत्ययिकी क्रिया लागे छे ?

क्रियाना पांच प्रकार छे—(१) आरंभजन्य क्रियाने ‘ आरंभिकी क्रिया ’ कहे छे, (२) परिग्रहजन्य क्रियाने ‘ पारिग्रहिकी क्रिया ’ कहे छे, (३) मायाजन्य क्रियाने ‘ माया प्रत्ययिकी क्रिया ’ कहे छे, (४) अप्रत्याख्यानजन्य क्रियाने ‘ अप्रत्याख्यानिकी क्रिया ’ कहे छे अने (५) मिथ्यादर्शनजन्य क्रियाने ‘ मिथ्यादर्शन प्रत्ययिकी क्रिया ’ कहे छे आ पांचे क्रियाओ कर्मबंधनी कारणभूत क्रियाओ गणाय छे.

ज्यारे केछ व्यक्तितनां वासणो थोराय छे, त्यारे ते व्यक्ति चेतानां शुभावेलां वासणोनी शोध करे छे. गौतम स्वामी भडावीर प्रभु पासो ओ स्पष्टीकरण करववा भागे छे के थोरथेलां वासणोनी तपास करनार ते व्यक्तितने आरंभिकी आदि पांचे क्रियाओमांथी कछ कछ क्रियाओ लागे छे ?

गौतम स्वामीना आ प्रश्नो जवाय आपता भडावीर प्रभु कहे छे—

कज्जइ, परिग्रहिया, मायावत्तिया, अपच्चक्खाण किरिया' हे गौतम ! तस्य गाथा-  
पतेः भाण्ड गवेपयतः आरम्भिकी क्रिया क्रियते भवति, पारिग्रहिकी, मायाप्रत्य-  
यिकी, अप्रत्याख्यानिकी च क्रिया भवति, किन्तु—'मिच्छादंसणकिरिया सिय कज्जइ,  
सिय नो कज्जइ, ' मिथ्यादर्शनप्रत्ययिकी क्रिया स्यात्—कदाचित्, क्रियते—  
भवति, स्यात् कदाचित् नो क्रियते नो भवति, यदा खलु गाथापतिर्मिथ्यादर्शन

इस प्रश्न के उत्तर में प्रभु कहते हैं ( गोयमा ) हे गौतम ! ( आरंभिया  
क्रियां कज्जइ ) आरंभिकी क्रिया उस अपने भाण्डों को तलाश करने  
वाले गृहस्थ को लगती है—इसी तरह से उसे ( परिग्रहिया, मायाव-  
त्तिया, अपच्चक्खाणिया, ) पारिग्रहिकी क्रिया मायाप्रत्ययिकी क्रिया  
और अप्रत्याख्यानिकी क्रिया भी लगती हैं । ( मिच्छादंसण किरिया  
सिय कज्जइ, सिय नो कज्जइ ) मिथ्यादर्शनप्रत्ययिकी जो क्रिया है  
वह उसे लग भी सकती है और नहीं भी लग सकती है । कहने का  
तात्पर्य ऐसा है कि वह गृहस्थ आरंभ, परिग्रह, माया और अप्रत्या-  
ख्यान वाला है अतः इन सब के निमित्त से वह क्रिया करना है  
इसलिये उसे इन निमित्तक क्रियाएँ लगती हैं । सम्यग्दर्शन हो जाने  
पर भी इन निमित्तक होने वाली क्रियाओं का संबंध तो उसके साथ  
बना ही रहेगा, क्यों कि आरंभ, परिग्रह माया और अप्रत्याख्यान की  
स्थिति में भी तो सम्यग्दर्शन हो जाता है—अतः इसी भाव को लेकर  
यहां सूत्रकार ने ऐसा कहा है कि मिथ्यादर्शनप्रत्ययिकी क्रिया उसे लग

“ गोयमा ! ” हे गौतम ! “ आरंभिया किरिया कज्जइ ” पोतानां वासणोनी  
शोध करनार ते व्यक्तित्ते आरंभिकी क्रिया लागे छे, अत्र प्रमाणे तेने “ परि-  
ग्रहिया, मायावत्तिया, अपच्चक्खाणिया ” परिग्रहिकी क्रिया, माया प्रत्ययिकी  
क्रिया अने अप्रत्याख्यानिकी क्रिया पणु लागे छे. पणु “ मिच्छादंसणकिरिया  
सिय कज्जइ, सिय नो कज्जइ ” मिथ्यादर्शन प्रत्ययिकी क्रिया तेने लागी पणु  
शक्ये छे अने नथी पणु लागी शकती.

कडेवानुं तात्पर्यं अत्रे छे के ते मनुष्य आरंभ, परिग्रह, माया अने  
अप्रत्याख्यानवाणे डोय छे, ते षष्ठां करणोने लीधे ते क्रिया करे छे, ते षष्ठां  
करणे ने निमित्ते थती क्रियाओने लागी अने छे. सम्यग्दर्शननी प्राप्ति थया  
पणी पणु आ निमित्तोने लीधे थती क्रियाओने संबंध तो तेनी साथे रहेशे न,  
करणे के आरंभ, परिग्रह, माया अने अप्रत्याख्याननी स्थितिमां पणु सम्यग्दर्शन  
तो थय न्तुं डोय छे अत्रे लावने व्यक्त करवाने भाटे सूत्रकारे कहुं छे के



તદા તસ્ય મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયિકી ક્રિયા ભવતિ, યદા ત્વસૌ સમ્યગ્દર્શનસ્તદા તસ્ય સા ન ભવતીત્યાશયઃ । અથ ક્રિયા વિષયે એવ કિશ્ચિદ્ વિશેષતાં પ્રતિપાદ- ચિતુમાહ—‘અહ સે મંડે અભિસમન્નાગણ ભવહ’ અથેતિ પક્ષાન્તરચોતનાર્થઃ યદા સ્વલુ તત્ ચોરિતં માણ્ડમ્ અભિસમન્નાગતં ભવતિ, ગવેષયતો ગાથાપતેરુપલબ્ધં ભવતિ ‘ તયો સેય પચ્છા સવ્વાઓ તાઓ પયણુઈ ભવંતિ ’ તતઃ પશ્ચાત્ ચોરિતમાણ્ડપ્રા- પ્ત્યનન્તરં તસ્ય ચ ગાથાપતેઃ સર્વાઃ તાઃ આરમ્ભિક્યાદિમિથ્યાદર્શનપ્રત્યયાન્તાઃ ક્રિયાઃ પ્રતનુકીભવન્તિ લઘ્વીભવન્તિ, અપહતમાણ્ડાન્વેષણકાલે ગાથાપતેઃ

भी सकती है और नहीं भी लग सकती है । कारण इस का यह है । कि यदि वह गृहस्थ सम्यग्दर्शन गुणोपेत है तो उसमें ये चार ही क्रियाएँ लग सकेंगी—मिथ्यादर्शनप्रत्ययिकी क्रिया नहीं और यदि वह गृहस्थ मिथ्यादर्शनवाला मिथ्यादृष्टि है, तो उसे मिथ्यादर्शनप्रत्ययिकी क्रिया लगेगी ।

अब सूत्रकार क्रिया के विषय में ही कुछ विशेषता प्रतिपादन करने के लिये कहते हैं—( अह से मंडे अभिसमन्नागण भवह ) कि गाथापति का गया हुआ वह भाण्ड यदि गवेषणा करने पर उसे मिल जाता है तो ( तयो सेय पच्छा सव्वाओ ताओ पयणुई भवन्ति ) उस चोरितभाण्ड प्राप्ति के बाद उस गाथापति की वे समस्त आरंभिकी आदि क्रियाएँ आरम्भिकी क्रिया से लेकर मिथ्यादर्शनप्रत्ययिकी क्रियानक की क्रियाएँ “ प्रतनुकी भवन्ति ” लघुरूप-कम हो जाती हैं—इसका कारण यह है

“ मिथ्यादर्शन प्रत्ययिकी क्रिया तेने લાગી પણ શકે છે, અને નથી પણ લાગી શકતી ” તેનું કારણ આ પ્રમાણે છે—જે તે વ્યક્તિ સમ્યગ્દર્શનથી યુક્ત હોય તો તેને પહેલી ચાર જ ક્રિયાઓ લાગે છે, મિથ્યાદર્શન પ્રત્યયિકી ક્રિયા લાગતી નથી. પણ જે તે વ્યક્તિ મિથ્યાદર્શનવાળી ( મિથ્યાદૃષ્ટિ ) હોય તો તેને મિથ્યાદર્શન પ્રત્યયિકી ક્રિયા પણ લાગે છે, એટલે કે તેને પાંચ પાંચ ક્રિયા લાગે છે.

હવે ક્રિયાના વિષયમાં જ થોડી વિશેષતાનું પ્રતિપાદન કરવાને માટે સૂત્રકાર નીચેનાં પ્રશ્નોત્તરો આપે છે—

“ અહ સે મંડે અભિસમન્નાગણ ભવહ ” તે વાસણો વેચનાર વ્યક્તિને જે વાસણોની શોધ કરતાં કરતાં તે વાસણો પાછા મળી જાય, તો “ તઓ સેય પચ્છા સવ્વાઓ તાઓ પયણુઈ ભવંતિ ” ત્યારબાદ તેની આરંભિકી આદિ પાંચ ક્રિયાઓ શા કારણે અદ્ય માત્રાવાળી બની જાય છે તે સમજાવવામાં આવે છે.

गवेषणात्मकव्यापारव्यापृतत्वेन ता आरम्भिक्यादिक्रियाः महत्यः आसन् तदुपलब्धिकाले तु तादृशव्यापारस्योपरतत्वात् ताः क्रियाः लघुभूताः भवन्तीत्याशयः । गौतमः पुनः पृच्छति—गाहावहस्सणं भंते ! भंडं विक्रिणमाणस्स कइए भंडे साइज्जेजा ! ' हे भदन्त ! गाथापतेः खलु भाण्डं विक्रीणानस्य विक्रीणतः क्रयिकः क्रयणकर्ता ग्राहकः भाण्डं स्वादयेत् विश्वासार्थम् किञ्चिन्मूल्यादि दानेन सत्यापयेत् 'साई' इतिभाषाप्रसिद्धं दद्यात्, अथ च ' भंडेय से अणुवणीएसिया'

कि—जब गाथापति अपने चुराये गये भाण्डों की खोज करने में तल्लीन रहता है—उस समय उस की गवेषणात्मक व्यापार में लगे हुए होनेके कारण आरंभिकी आदि क्रियाएँ बहुत अधिक मात्रा में होती रहती हैं । और जब गये हुए वे भाण्ड उसको मिल जाते हैं, तब वह उनके गवेषण रूप व्यापार से उपरत हो जाता है ऐसी स्थिति में उसकी वे आरंभिकी आदि क्रियाएँ विपुल मात्रा में नहीं रहती हैं । किन्तु साधारण लघुमात्रा में—थोड़ीमात्रा में बन जाती हैं । इसीलिये यहां पर ( ताओ सव्वाओ पयणुई भवन्ति ) ऐसा कहा है । अब गौतम प्रश्न से पुनः पूछते हैं कि—( गाहावहस्स णं भंते ! भंडे ! विक्रिणमाणस्स कइए भंडे साइज्जेजा ) हे भदन्त ) उस गाथापति के भाण्डों को खरीदने वाला जो दूसरा व्यक्ति है उसने उन बर्तनों को खरीदने के निमित्त उस गाथापति को अभी पूरा मूल्य तो दिया नहीं है—सिर्फ साई में ही कुछ रुपया दिये हैं, तो ऐसी स्थिति में जब कि ( भंडे य से अणुवणीए

न्यारे ते वासणोना व्यापारी पोतानां पोवायेदां वासणोनी शोध करवाभां दीन थं न्य छे, त्यारे तपास करवानी प्रवृत्तिमां भग्न होवाने कारणे आरंभिकी आदि क्रियाओ अधिक प्रमाणमां थती रहे छे. पणु न्यारे चोरायेदां वासणो तेने पाछां भणी न्य छे, त्यारे ते तेभनी शोध करवानी प्रवृत्तिमांथी निवृत्त थं न्य छे. जेवी परिस्थितिमां तेनी आरंभिकी आदि पांये क्रियाओ अधिक मात्रामां रहेती नथी, पणु अल्प मात्रावाणी णनी न्य छे. ते कारणे अहीं जेवुं उहुं छे के " ताओ सव्वाओ पयणुई भवन्ति " ते अधी क्रियाओ अल्प णनी न्य छे.

इवे गौतम स्वामी भडावीर प्रलुने णीने प्रश्न पूछे छे—“ गाहावहस्स णं भंते ! भंडे विक्रिणमाणस्स कइए भंडे साइज्जेजा ” हे भदन्त ! ते वासणोना व्यापारीने केअ जेके आडेके वासणो अरीएवा भाटे आनुं आपेवुं होय—तेनी पूरेपूरी किंमत चुकवी न होय, “ भंडेय से अणुवीएण

भाण्डं च तस्य ग्राहकस्य अनुपनीतं स्यात्, नोपलब्धम् क्रियकाय न समर्पितम् स्यात् अपितु विक्रेतुरेव गृहे भाण्डं वर्तेत, तस्याभवस्थायाम् ' गाहावइस्सणं भंते ! ताओ भंडाओ किं आरंभिया किरिया कज्जइ, जाव-मिच्छादंसणवत्तिया किरिया कज्जइ, ' हे भदन्त ! गाथापतेः खलु तस्माद् भाण्डात् किम् आरम्भिकी क्रिया क्रियते भवति, यावत्-पारिग्रहिकी, मायाप्रत्ययिकी, अपत्याख्यानिकी मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया क्रियते भवति ' कइयस्स वा ताओ भंडाओ, किं आरंभिया किरिया कज्जइ, जाव - मिच्छादंसणवत्तिया किरिया कज्जइ ? ' क्रियकस्य ग्राहकस्य वा तस्माद् भाण्डात्, किम् आरम्भिकी क्रिया क्रियते भवति, यावत्-मिथ्यादर्शन प्रत्ययिकी क्रिया क्रियते भवति ? भगवानाह-'गोयमा ! गाहावइस्स-

सिया ) भाण्ड उस लेने वाले के पास नहीं पहुँचे हैं, गाथापति के घर पर ही वे रखे हुए हैं ( गाहावइस्स णं भंते ! ताओ भंडाओ किं आरंभिया किरिया, कज्जइ, जाव मिच्छादंसणवत्तिया किरिया कज्जइ ) तो हे भदन्त ! उस गाथापति को ही क्या उन भाण्डों के निमित्त से वे आरंभिकी आदि क्रियाएँ-आरंभिकी क्रिया से लेकर मिथ्यादर्शन-प्रत्ययिकी क्रिया तक की सब क्रियाएँ-लगेगी ? ( कइयस्स वा ताओ भंडाओ किं आरंभिया किरिया कज्जइ-जाव मिच्छा दंसणवत्तिया किरिया कज्जइ ) या उस खरीदने वाले को उन भाण्डों के निमित्त से वे आरंभिकी क्रिया से लेकर मिथ्यादर्शन प्रत्ययिकी क्रियातक की क्रियाएँ लगेगी ? इस के उत्तर में प्रभु गौतम से कहते कि- ( गोयमा )

सिया " वासणे ते आडकने त्यां पडेण्णा न डोय पणु ते व्यापारीने त्यां पडेवां डोय, अेवी परिस्थितिमा " गाहावइस्स णं भंते ! ताओ भंडाओ किं आरंभिया किरिया कज्जइ, जाव मिच्छादंसणवत्तिया किरिया कज्जइ " शुं ते वासणेना व्यापारीने ञ ते वासणेना निमित्तथी आरलिकी आदि पांचे क्रियाओ लागे छे ? डडेवानुं तात्पर्यं अे छे डे वासणे वेअतारने वासणेनी पूरेपूरी डिंभत भणी नथी, आना पेटे नानी सरणी रडम ञ भणी छे. वासणे व्यापारीनी दुडानमां ञ पज्यां छे-आडक ते वासणेने पोताने घेर लथ गये नथी. आ प्रकारनी परिस्थितिमां शुं ते व्यापारीने ते वासणेने डारणे आरं लिकी, पारिग्रहिकी, मायाप्रत्ययिकी, अपत्याख्यानिकी अने मिथ्यादर्शन प्रत्ययिकी क्रिया लागे छे डे नथी लागती ?

" कइयस्स वा ताओ भंडाओ किं आरंभिया किरिया कज्जइ-जाव मिच्छादंसणवत्तिया किरिया कज्जइ ? " अथवा ते वासणे अरीदनार भाणुसने ते वासणेने डारणे आरं लिकी क्रियाथी लधने मिथ्यादर्शन प्रत्ययिकी क्रिया पर्यन्तनी क्रियाओ लागे ?

ताओ भंडाओ आरंभिया किरिया कज्जइ, जाव-अपच्चक्खाणकिरिया कज्जइ ' हे गौतम ! गाथापतेः तस्माद् भाण्डाद् आरम्भिकीक्रिया क्रियते भवति, यावत्-पारिग्रहिकी मायाप्रत्ययिकी अप्रत्याख्यानिकी क्रिया भवति, । किन्तु ' मिच्छा-दंसणवत्तिया किरिया सिय कज्जइ, सिय नो कज्जइ, ' तरय गाथापतेः मिथ्या-दर्शनप्रत्ययिकी क्रिया स्यात् कदाचित् क्रियते भवति, अथ च स्यात् कदाचित् नो क्रियते नो भवति गाथापतेः मिथ्यादृष्ट्यवस्थायां मिथ्यादर्शनप्रत्ययिकी क्रिया भवेत्, सम्यग्दृष्ट्यवस्थायां तु तस्य सा नो भवेदित्याशयः, परन्तु- 'कइय-स्स ताओ सव्वाओ पयणुई भवंति ' क्रयिकस्य ताः उपर्युक्ताः सर्वाः क्रिया प्रतनुकी भवन्ति हस्वीभवन्ति, क्रयिकस्याप्राप्तभाण्डत्वेन तद्गतक्रियाणामल्पत्वात्, गाथा-

हे गौतम ! ( गाहावइस्स ताओ भंडाओ आरंभिया किरिया कज्जइ-जाव अपच्चक्खाण किरिया कज्जइ ) गाथापति को-घरधनी को-उन भाण्डों से आरंभिकी क्रिया लगती है यावत् अप्रत्याख्यानप्रत्ययिकी क्रिया लगती है-यहां यावत् शब्द से " पारिग्रहिकी, मायाप्रत्ययिकी " इन दो क्रियाओं का ग्रहण हुआ है किन्तु ( मिच्छादंसणवत्तिया किरिया सिय कज्जइ सिय नो कज्जइ ) मिथ्यादर्शनप्रत्ययिकी जो क्रिया है वह वहां भजनीय कही गई है, कारण इसका यह है कि यदि गाथापति मिथ्यादृष्टि है तो उसे मिथ्यादर्शन निमित्तक क्रिया लगेगी ही और यदि गाथापति मिथ्यादृष्टि नहीं है सम्यग्दृष्टि है, तो उसे यह क्रिया नहीं लगेगी । परन्तु (कइयस्स ताओ सव्वाओ पयणुई भवंति) जो उन भाण्डों का खरीददार है उसे ये सब क्रियाएँ अल्पमात्रा में ही लगेगी । क्यों कि खरीददार ने उन भाण्डों को उस गाथापति के यहां से अभी तक

गौतम स्वामीना आ प्रश्नो। उत्तर आपता भडावीर प्रभु उडे छे—  
" गोयमा ! " डे गौतम ! " गाहावइस्स ताओ भंडाओ आरंभिया किरिया कज्जइ जाव अपच्चक्खाणकिरिया कज्जइ " वासणो। वेयनार ते गृहस्थने ते वासणोने दीधे आरंभिकी, पारिग्रहिकी, माया प्रत्ययिकी अने अप्रत्याख्यानिकी क्रिया लागशे. परन्तु " मिच्छादंसणवत्तिया किरिया सिय कज्जइ, सिय नो कज्जइ " पणु तेने मिथ्यादर्शन प्रत्ययिकी क्रिया लागे पणु भरी अने न पणु लागे. जे ते व्यापारी सम्यग्दृष्टि डुशे तो तेने मिथ्यादर्शन प्रत्ययिकी क्रिया लागशे नडीं, पणु जे ते मिथ्यादृष्टि डुशे तो तेने ते क्रिया लागशे. परन्तु " कइयस्स ताओ सव्वाओ पयणुई भवंति " ते वासणो। भरीनार भाणुअने ते पांथे क्रियाओ अल्प मात्रामा लागशे. कारण डे तेणे ते वासणोने ते व्यापारीने

पतेस्तु महत्यस्ताः क्रियाः भाण्डस्य तदायत्तत्वात् । अथ गौतमः पुनः पृच्छति—  
 ' गाहावइस्स णं भंते ! भंडं विक्रिणमाणस्स, जाव-भंडे य से उवणीए सिया ' हे  
 भदन्त ! यदा गाथापतेः खलु भाण्डं विक्रीणानस्य यावत्-क्रयिको भाण्डं स्वाद-  
 येत्, भाण्डं च तस्य क्रयिकस्य ग्राहकस्य उपनीतम् उपलब्धं स्यात् यदा गाथापतेः  
 सकाशात् क्रयिकेण भाण्डमुपलब्धमित्याशयः, तदा—' कइयस्स णं भंते ! ताओ  
 भंडाओ किं आरंभिया किरिया कज्जइ, जाव-मिच्छादंसणवत्तिया किरिया  
 कज्जइ ? ' हे भदन्त ! क्रयिकस्य ग्राहकस्य खलु तस्मात् भाण्डात् किम् आरम्भिकी  
 क्रिया क्रियते ? यावत्-मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया क्रियते भवति ? 'गाहावइस्स

उठाया नहीं है—अतः इनके निमित्त को लेकर जो इन आरंभिकी  
 आदि क्रियाओं में महत्ता आनी चाहिये थी वह नहीं आती है । गाथा-  
 पति के जो इन क्रियाओं में महत्ता कही गई है उसका कारण सिर्फ  
 यही है कि वे भाण्ड अभी तक उसकी मालिकी में ही रखे हुए हैं—अतः  
 उन भाण्डोंके आश्रित हो रही क्रियाओंमें शुरुता स्वतः ही आ जाती है ।

अब गौतम स्वामी प्रभु से पुनः पूछते हैं कि ( गाहावइस्स णं भंते !  
 भंडं विक्रिणमाणस्स जाव भंडे य से उवणीये सिया ) हे भदन्त गाथा-  
 पति जब अपने उन भाण्डों को खरीददार के यहां पूर्णरूप से पहुँचा  
 देता है अर्थात्—खरीददार जब उन भाण्डों को गाथापति के यहां से  
 ले जाकर अपने अधीन में कर लेता है, तब ( कइयस्स णं भंते ! किं  
 आरंभिया किरिया कज्जइ ? जाव मिच्छादंसण वत्तिया किरिया कज्जइ )  
 हे भदन्त ! जो उन भाण्डों का खरीददार जिसने अपने उन्हें अपने  
 अधीन कर लिया है, उसे क्या उन भाण्डों के निमित्त से आरंभिकी

त्यांथी ङु सुधी ते वासणो पोताने त्यां पडोन्थाडया नथी ते धारणे ते  
 डियाओमां ङे अधिकता डोवी ङेधओ ते आवती नथी. वासणो वेचनारने ते  
 डियाओ अधिक प्रमाणमां लागवानुं धारणे ओ छे डे ते वासणो ङु सुधी  
 तेने त्यां ङ-तेने आधीन पडेलां छे. तेथी ते वासणोने निमित्ते ते डियाओमां  
 शुरुता आपोआप आवी ङय छे.

डवे गौतम स्वामी मंडावीर प्रभुने त्रीणे प्रश्न पूछे छे डे—“ गाहावइस्स णं  
 भंते ! भंडं विक्रिणमाणस्स जाव भंडे य से उवणीये सिया” डे भदन्त ! न्यारे  
 वासणो धरीददार ते वासणोने ते व्यापारीने त्यांथी पोतानेत्यां लध ङय छे.  
 ते वासणोने पोताने आधीन डरी वे छे—त्यारे “ कइयस्स णं भंते ! किं  
 आरंभिया किरिया कज्जइ ? जाव मिच्छादंसणवत्तिया किरिया कज्जइ ? ”  
 ते वासणो पोताने त्यां लध न्यार माणुसने वासणोने निमित्ते आरंभिकीथी

वा ताओ भंडाओ किं आरंभिया किरिया कज्जइ, जाव-मिच्छादंसणवत्तिया किरिया कज्जइ ? ' गाथापतेर्वा तस्माद् भाण्डात् किम् आरम्भिकी क्रिया क्रियते भवति ? यावत्-मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया क्रियते भवति ? भगवानाह- 'गोयमा ! कइयस्स ताओ भंडाओ हेट्टिल्लाओ चत्तारि किरियाओ कज्जंति, मिच्छादंसण वत्तिया किरिया भयणाए ' हे गौतम ! क्रयिकस्य ग्राहकस्य तस्मादुपनीतात् भाण्डाद् अधस्तन्यः उपर्युक्ताः आद्याश्चतस्रः क्रियाः क्रियन्ते भवन्ति, मिथ्यादर्शन-प्रत्यया क्रिया तु भजनया विकल्पेन कदाचित् स्यात्, कदाचित्, नापि स्यात्-मिथ्यादर्शनावस्थायां स्यात्, सम्यग्दर्शनावस्थायां न स्यादिति भावः, किन्तु-

क्रिया यावत् मिथ्यादर्शन प्रत्ययिकी क्रिया लगेगी ? या ( गाहावइस्स वा ताओ भंडाओ किं आरंभिया किरिया कज्जइ, जाव मिच्छादंसण वत्तिया किरिया कज्जइ ) गाथापनि को उन भाण्डों को निमित्त को लेकर आरंभिकी क्रिया से लेकर मिथ्यादर्शन प्रत्ययिकी क्रिया तक सब क्रियाएँ लगेंगी ? इसके समाधान निमित्त प्रभु गौतम से कहते हैं कि-( गोयमा ) हे गौतम ! ( कइयस्स ताओ भंडाओ ) जो उन भाण्डों का खरीददार है उसके लिये उन भाण्डों के निमित्त से ( हेट्टिल्लाओ-चत्तारि किरियाओ कज्जंति ) तो ये नीचे की चार क्रियाएँ लगेंगी ही परंतु ( मिच्छादंसणवत्तियाकिरिया ) जो मिथ्यादर्शन प्रत्ययिकी क्रिया है वह वहां पर भजनीय रहेगी । कारण कि यदि वह खरीददार व्यक्ति मिथ्यादर्शन की अवस्थावाला है तब तो उसे यह क्रिया लगेगी ही और यदि वह सम्यग्दर्शनकी अवस्थावाला है, तो उसे यह क्रिया नहीं लगेगी ।

लधने मिथ्यादर्शन प्रत्ययिकी पर्यन्तनी क्रियाओ लागे छे ? अथवा " गाहावइस्स वा ताओ भंडाओ किं आरंभिया किरिया कज्जइ जाव मिच्छादंसणवत्तिया किरिया कज्जइ ? " ते वासणो वेथनार व्यापारीने ते वासणोने निमित्ते आरं-सिद्धीथी लध नेमिथ्यादर्शन प्रत्ययिकी पर्यन्तनी क्रियाओ लागशे डे नडि लागे ?

गौतम स्वामीना आ प्रश्नोतुं समाधान करता भडावीर प्रभु कडे छे—  
" गोयमा ! " डे गौतम ! " कइयस्स ताओ भंडाओ हेट्टिल्लाओ चत्तारि किरि-याओ कज्जंति " ते वासणो थरीदीने लध जनार व्यक्तित्ते ते वासणोने निमित्ते आरं-सिद्धी, पारिअडिद्धी, मायाप्रत्ययिद्धी अने अप्रत्याण्यानिद्धी, क्रियाओ लागशे न, परन्तु " मिच्छादंसणवत्तिया किरियाओ " तेने मिथ्यादर्शन प्रत्ययिकी क्रिया लागी शके पण थरी अने न पण लागी शके. कारण डे जे ते थरीद-नार व्यक्ति मिथ्यादृष्टि डुशे, तो तेने मिथ्यादर्शन प्रत्ययिकी क्रिया लागशे न; पण जे ते सम्यग्दृष्टि डुशे तो तेने मिथ्यादर्शन प्रत्ययिकी क्रिया नडी लागे.

‘ गाहावइस्स णं ताओ सव्वाओ पयणुई भवंति ’ गाथापतेः खलु ताः उपर्युक्ताः सर्वाः क्रियाः प्रतनुकीभवन्ति—हस्वीभवन्ति, क्रयिकस्य भाण्डप्राप्त्या महत्यस्ता भवन्ति, गाथापतेस्तु भाण्डस्वामित्वापगमेन प्रतनुकास्ताः क्रियाः भवन्ति । इदं चावान्तरसूत्रद्वयं भाण्डस्यानुपनीतोपनीतभेदात् प्रतिपादितम् । अथ गौतमः पुनः पृच्छति—‘ गाहावइस्स णं भंते ! भंडे जाव-धणेय से अणुवणीए सिया ? ’ गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! यदा गाथापतेः खलु भाण्डं यावत् क्रयिके प्राप्तं धनं च तद्भाण्डस्य मूल्यम् तस्य क्रयिकस्य सकाशात् तेन गाथापतिना अनुपनीतं नोपलब्धं स्यात् ? यावत्करणात्—भाण्ड विक्रीणानस्ये क्रयिको भाण्डं स्वादयेत्,

अब रही गाथापति की बात—सो ( गाहावइस्स णं ताओ सव्वाओ पयणुई भवंति ) उस गाथापति के लिये ये सब क्रियाएँ लघु मात्रा में लगती रहेंगी । क्यों कि अब भाण्डों के ऊपर इसका स्वामित्व नहीं रहा है स्वामित्व तो उन पर खरीददार का हो गया है इसलिये बेचने वाले गाथापति की इन भाण्डों के निमित्त को लेकर आरंभिकी आदि क्रियाएँ अल्पमात्रोपेत हो जावेंगी और उस खरीददार की ये ही क्रियाएँ भाण्डों के ऊपर स्वामित्व आ जाने से महती मात्रा में बढ़ जावेंगी । ये दोनों आवान्तर सूत्र भाण्ड से अनुपनीत ( न लेजाता हुआ ) उपनीत ( ले जाता हुआ ) भेद को प्रतिपादित किये गये हैं ।

अब गौतम स्वामी प्रश्नु से पूछते हैं कि—( गाहावइस्स णं भंते !

वासणो वेचनारने ते क्रियाओ दागशे के नडीं, तेना भुदासो मडावीर प्रभु आ प्रभाणे करे छे—“ गाहावइस्स णं ताओ सव्वाओ पयणुई भवंति ” ते व्यापारीने तो ते पांचे क्रियाओ अल्प मात्रां न दागती रहेशे. कारणु के हवे वासणो पर तेनुं स्वामित्व रहेलुं नथी, ते वासणो पर हवे तो थरी-दनारनुं स्वामित्व थध गथुं छे. तेथी ते वासणोना व्यापारीनी ते वासणोने निमित्ते थती आरंभिकी आदि क्रियाओ अल्प मात्रावाणी थध नशे, परन्तु ते वासणो थरीदनारनुं ते वासणो पर स्वामित्व थध नवाने कारणु, तेनी ते क्रियाओ गुरु मात्रावाणी थध नशे आ अन्ने सूत्रे द्वारा वासणोना न अनुपनीत, (न लध गयेल) उपनीत (लध गयेल) लेहोनुं प्रतिपादन करायुं छे. अटवे के वासणो आनुं दधने थरीदवा छतां आडक पोताने त्यां लध गये न डाय थारे अे क्रियाओ केने लागे छे, अने ते वासणो आडक तेने त्यां लध नथ थारणाद ते क्रियाओ केने लागे छे, तेनुं प्रतिपादन करायुं छे.

हवे गौतम स्वामी मडावीर प्रभुने त्रीजे प्रश्नु आ प्रभाणे पूछे छे—  
“ गाहावइस्स णं भंते ! भंडे जाव धणे य से अणुवणीए सिया ? ” हे लदन्त !

भाण्डोपनीतयेच्च ' इति संग्राह्यम्, तदा आरम्भिक्यादिक्रिया कस्य भवेदिति प्रश्नाशयः, भगवानाह—' एयंपि जहाभंडे उवणीए तहानेयव्वं चउत्थो आलावगो ' एतदपि यथा भाण्डम् उपनीतम् तथा ज्ञातव्यम्—यथा चतुर्थः आलापकः, भाण्डोपनीतविषये यः चतुर्थः आलापकः उक्तः स एवात्र गृहपतिना अनुपनीतधनविषयेऽपि विज्ञेयः, तथा चानुपनीतधनविषयक आलापक एवं बोध्यः—' गाहावइस्सण भंते ! भंडं विक्रिणमाणस्स कइए भंडं साइज्जेज्जा, धणे य से अणुवणीए सिया, कइयस्स णं भंते ! ताओ धणाओ किं आरंभिया किरिया कज्जइ ? गाहावइस्सणं ताओ धणाओ किं आरंभिया किरिया कज्जइ ? गोयमा ! कइयस्स ताओ धणाओ हेट्टिल्लाओ चत्तारि किरियाओ कज्जंति, मिच्छादंसणकिरिया भयणाए,

भंडे जाव धणे य से अणुवणीए सिया ? ) हे भदन्त ! गाथापति के पास से खरीददार व्यक्ति भाण्डों की साईं देकर भाण्ड ले लेवे और उनका मूल्यरूप द्रव्य देवे नहीं तो ऐसी स्थिति में आरंभिकी क्रिया वगैरह किस को लगेगी ? इसके उत्तर में प्रभु गौतम से कहते हैं कि ( गोयमा ) हे गौतम ! ( एयंपि जहा भंडे उवणीए तहा नेयव्वं चउत्थो आलावगो ) चौथा आलापक भाण्डोपनीत के विषय में कहागया है, वही आलापक यहां पर भी गृहपति द्वारा अप्राप्त धन के विषय में भी जान लेना चाहिये—वह इस प्रकार से—( गाहावइस्स णं भंते ! भंडं विक्रिणमाणस्स कइए भंडं साइज्जेज्जा, धणे य से—अणुवणीए सिया कइयस्स णं भंते ! ताओ धणाओ किं आरंभिया किरिया कज्जइ गाहावइयस्स णं ताओ धणाओ किं आरंभिया किरिया कज्जइ ? गोयमा ! कइयस्स ताओ धणाओ हेट्टिल्लाओ चत्तारि किरियाओ कज्जं-

डेअ व्यङ्गित्त आनानी रक्ख आपीने वासणो वेयनार पासेथी वासणो पोताने त्यां लधं जय, पणु ते वासणोना भूएयना पैसा युक्खे नडी, तो ओवी परिस्थितिमां आरंभिकी आदि क्रियाओ डोने लागथे ? थरीट्टनारने डे वेयनारने ?

उत्तर—( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( एयं पि जहा भंडे उवणीए तहा नेयव्वं चउत्थो आलावगो ) भाण्डोपनीतना विषयमा—वासणो आडक द्वारा तेने त्यां लधं जयाना विषयमां ने ओथो आलापक डडेवामां आवे छे, ते अडी पणु अडणु करवे। नेधंथे. ते आलापकने मूत्रपाठ नीये प्रमाणे छे—

( गाहावइस्स णं भंते ! भंडं विक्रिणमाणस्स कइए भंडे साइज्जेज्जा धणे य से अणुवणीए सिया कइयस्स णं भंते ! ताओ धणाओ किं आरंभिया किरिया कज्जइ ? गाहावइस्सणं ताओ धणाओ किं आरंभिया किरिया कज्जइ ? गोयमा ! कइयस्स ताओ धणाओ हेट्टिल्लाओ चत्तारि किरियाओ कज्जंति मिच्छादंसणवत्तिया



गाहावइस्स णं ताओ सव्वाओ पयणुई भवन्ति ' इति । गाथापतये भाण्डमूल्य-  
धने असमर्पिते क्रयिकरय आरम्भिक्यादिक्रियाः महत्यो भवन्ति, धनस्य तदानीं

ति, मिच्छादंसणवत्तिया किरिया भयणाए, गाहावइस्स णं ताओ स-  
व्वाओ पयणुई भवन्ति ) गौतमस्वामी प्रभु से पूछते हैं—हे भदन्त ! अ-  
पने भाण्डों के बेचने वाले गाथापति को खरीददार भाण्डों की साई दे  
देता है, और भाण्डों का मूल्य नहीं देता है, तो ऐसी स्थिति में हे भद-  
न्त ! उस धन के निमित्त से आरंभिकी आदि क्रियाएँ उस खरीददार  
को लगेगी ? या गाथापति को उस धन के निमित्त से आरंभिकी आदि  
क्रियाएँ लगेगी ? किसे लगेगी—सो समझािए, इसके उत्तर में प्रभु  
कहते हैं कि हे गौतम ! जो खरीददार है उसे तो आरंभिकी आदि  
पूर्वोक्त चारों क्रियाएँ लगेगी—और जो मिथ्यादर्शन प्रत्ययिकी क्रिया है  
उसकी उसमें भजना रहेगी, परन्तु जो गाथापति है कि जिसने अपने  
भाण्डों को बेच दिया है, उसकी ये चारों क्रियाएँ उस धन के निमित्त  
को लेकर गुरु (भारी) नहीं होगी, किन्तु अल्पमात्रा में ही रहेंगी । क्यों  
कि अभीतक धन खरीददार के पास से उस गाथापति के पास आया  
नहीं है । उसी खरीददार के पास है । अतः उस धन पर अभीतक उसी  
की मालिकी बनी हुई है, बेचने वाले गाथापति की नहीं—इसलिये

किरिया भयणाए, गाहावइस्सणं ताओ सव्वाओ पयणुई भवति ) गौतमस्वामी  
महावीर प्रभुने एवे। प्रश्न पूछे छे के “ हे भदन्त ! वासणोना व्यापारीने  
वासणो षरीदनार व्यक्ति षरीदेलां वासणो भाटे षानानी रकम आपे छे,  
पणु षरीदेलां वासणोनी पूरेपूरी किंमत चुकवतो नथी, एवी परिस्थितिमां  
ते धनना निमित्तथी ते वासणो षरीदनार व्यक्तिने आरंभिकी आदि क्रियाओ  
लागे छे ? अथवा तो ते वासणो वेचनार व्यक्तिने ते धनना निमित्तथी आरं-  
भिकी क्रियाओ लागशे ? ते अन्नेमांथी केने ते क्रियाओ लागशे ?

तेनो षवाण आपता महावीर प्रभु कडे छे के “ षरीदनारने तो आरं-  
भिकी आदि आरे क्रियाओ लागशे. तेने मिथ्यादर्शन प्रत्ययिकी क्रिया लागी  
शके पणु षरी अने । लागी न पणु शके. वासणु वेचनार व्यक्ति के जेणु  
वासणो वेची हीधां छे, तेनी ते आरे क्रियाओ ते धनना निमित्तथी गुरु  
मात्रावाणी नही थाय पणु अल्प मात्रावाणी न रहेशे. आम षनवानुं कारणु  
अे छे के उणु सुधी धन ( ते वासणोनी किंमत जेटली रकम ) षरीदनार  
व्यक्तिने त्यां न पडेणुं छे, वेचनार पासे आणुं नथी. तेथी ते धन पर उणु  
षरीदनारनी मालिकी रहेली छे—वेचनारनी मालिकी अर्ध नथी. आ रीते वास-

तदायत्तत्वाभावात् इत्याशयः । ' धणे य से उवणीए सिया जहा-पढमो-आला-  
वगो, भंडे य से अणुवणीए सिया तहा नेयव्वो' यदा धनं मूल्यं च तस्य क्रयिक-  
स्य सकाशात् उपनीतं गाथापतिना उपलब्धं स्यात् तदा यथा प्रथमः-आलापकः  
-' भाण्डं च तस्य गृहपतेः सकाशात् क्रयिकेण अनुपनीतं स्यात् तथा ज्ञातव्यः  
तथा च उपनीतधनविषयकालापको निम्नप्रकारको बोध्यः- " गाहावइस्स णं भंते !  
भंडं विक्रिणमाणस्स कइए भंडं साइज्जेज्जा, धणेय से उवणीए सिया  
गाहावइस्स णं भंते ! ताओ धणाओ किं आरंभिया किरिया कज्जइ ? ५,

भाण्डों का मूल्य रूप धन खरीदने वाले के पास ही रहा हुआ होने के कारण उस निमित्त आरंभिकी आदि क्रियाएँ शुरुमात्रा में उसी खरी-  
ददार को लगेंगी बेचने वाले गाथापति को नहीं । इसी कारण ये यहां पर अल्पमात्रा में हैं, ऐसा प्रकट किया गया है । ( धणे य से उवणीए सिया, जहा पढमो आलावगो, भंडेय से अणुवणीए सिया तहा नेय-  
व्वो ) जब खरीददार के पास से बेचने वाला गाथापति अपने भाण्डों का मूल्य प्राप्त कर चुकता है-ऐसी स्थिति में धननिमित्तक आरंभिकी आदि क्रियाएँ किसे लगती हैं ? तो इस विषय में प्रभु कहते हैं कि जैसा प्रथम आलापक अनुपनीत भाण्ड के विषय में कहा गया है वैसा ही आलापक समझना चाहिये-वह आलापक इस प्रकार से है-  
( गाहावइस्स णं भंते ! भंडं विक्रिणमाणस्स कइए भंडं साइज्जेज्जा धणे य से उवणीए सिया, गाहावइस्स णं भंते ! ताओ धणाओ किं

खोनी डीमत इय धन खरीदनेवाले पासै ज रडेहुं डोवाथी, ते धनने निमित्ते लागती आरंभिकी आदि क्रियाओ अधिक मात्रां खरीदनेवाले लागते, बेचनेवाले लागते नहीं. तेथी ज अडीं खेवुं उहुं छे के बेचनेवाले ते क्रियाओ अल्प मात्रां लागते.

( धणे य से उवणीए सिया, जहा पढमो आलावगो, भंडेय से अणुवणीए सिया तहा नेयव्वो ) खरीद करनेवाले व्यक्ति पासै ते वासखो। बेचनेवाले व्यक्तिने तेनां वासखोनी डीमत भणी जय छे, त्यारे धननिमित्तक आरंभिकी क्रियाओ डेने लागे छे ? खरीदनेवाले लागे छे के बेचनेवाले ? ते आ प्रश्नना जवाबमां मडावीर प्रभु कडे छे के अनुपनीत ( न लछ जवामां आवेलां ) वासखोना विषयमा जेवो आलापक ( प्रश्नोत्तरे ) आपवामां आवेल छे जेवो ज आलापक अडीं पावु समज्जेवो. ते आलापक नीचे प्रमाणे छे-( गाहावइस्स णं भंते ! भंडं विक्रिणमाणस्स कइए भंडं साइज्जेज्जा, धणे य से उवणीए सिया, गाहावइस्स णं भंते ! ताओ धणाओ किं आरंभिया किरिया कज्जइ ? ५ कइय-

कइयस्स वा ताओ धणाओ किं आरंभिया किरिया कज्जइ? ५, गोयमा ! गाहा-  
वइस्स ताओ धणाओ आरंभिया ४, मिच्छादंसणवत्तिया किरिया सिय कज्जइ,  
सिय नो कज्जइ कइयस्स णं ताओ सव्वाओ पयणुई भवंति” गाथापतये मूल्यधने  
समर्पिते तासां क्रियाणां धनप्रत्ययत्वाद् गाथापतेस्ताः महत्या भवन्ति कायिकस्य  
तु धनसमर्पणेन धनस्य तदानीं तदायत्तत्वाभावात् ताः क्रियाः प्रतनुकी भवन्ती-  
त्याशयः ? उपर्युक्तमुपसंहरन्नाह—‘पढम-चउत्थाणं एक्को गमो, विइय-तइयाणं  
एक्कोगमो’ प्रथम-चतुर्थयोः एको गमः प्रथमः अनुपनीतधनविषयकालापकः

आरंभिया किरिया कज्जइ? ६, कइयस्स वा ताओ धणाओ किं आरं-  
भिया किरिया कज्जइ ६ गोयमा ! गाहावहरस्स ताओ धणाओ आरं  
भिया ४ मिच्छादंसणवत्तिया किरिया सिय कज्जइ, सिय नो कज्जइ,  
कइयस्स णं ताओ सव्वाओ पयणुई भवंति ) तात्पर्य कहने का यह  
है कि गाथापति के लिये जब खरीददार धन—भाण्डों का मूल्य दे  
चुंकता है तब अरंभिकी आदि क्रियाएं जो कि उस धन मूलक हैं उस  
गाथापति के लिये ही महान रूप में लगती हैं ।

तथा खरीददार के लिये वे धनमूलक आरंभिकी आदि क्रियाएं अल्प  
मात्रा में लगती हैं—क्यों कि उस समय उसने भाण्डों का पूरा मूल्य  
गाथापति को दे दिया है । अब उपर्युक्त कथन का उपसंहार करते हुए  
सूत्रकार कहते हैं—( पढमचउत्थाणं एक्को गमो ) ( विइयतइयाणं  
एक्को गमो ) प्रथम जो अनुपनीत धनविषयक आलायक है वह चतुर्थ

स्स वा ताओ धणाओ किं आरंभिया किरिया कज्जइ ? ५ गोयमा ! गाहाव-  
इस्स ताओ धणाओ आरंभिया ४ मिच्छादंसणवत्तिया किरिया सिय कज्जइ,  
सिय नो कज्जइ, कइयस्स णं ताओ सव्वाओ पयणुई भवंति ) आ सूत्रपाठने  
भाव नीचे प्रमाणे छे—ज्यारे भरीददां वासणुनां मूढ्य वेचनार व्यापारीने  
भणी जय छे, त्यारे ते धननिमित्तक क्रियाओ ( आरंभिकी, पारित्रिहिकी, भाया  
प्रत्ययिकी अने अप्रत्यायानिकी क्रियाओ ते वासणु वेचनार व्यक्तितने ज  
अधिक प्रमाणमां लागे छे अने तेने मिथ्यादर्शन निमित्तनी क्रिया लागी पणु  
शके छे अने नथी पणु लागी शकती. परन्तु भरीददार व्यक्तितने तो धन-  
निमित्तक आरंभिकी आदि क्रियाओ अल्प मात्रमां ज लागशे, कारणु के तेणे  
वासणुनी पूरेपूरी किंमत ते वासणुना वेचनारने लरपाठ करी दीधी डाय छे.

डवे उपरना कथनने उपसंहार करता सूत्रकार कहे छे—( पढम चउत्थाणं  
एक्को गमो, विइयतइयाणं, एक्को गमो ) पडेवे जे अनुपनीत ( न लछ  
जवायेलां ) धन विषेने आलायक छे ते उपनीत ( लछ जवायेलां ) वासणु

चतुर्थेन उपनीतभाण्डविषयकालापकेन समानो विज्ञेयः, द्वितीय-तृतीययोः एको-  
गमः, द्वितीयः उपनीत धनविषयक आलापकः तृतीयेन अनुपनीतभाण्डविषयका-  
लापकेन समानो विज्ञेय इत्यर्थः, सच सर्वः प्रदर्शित एव ।

अथ क्रियाधिकारादग्निकायक्रियाविशेषं निरूपयितुमाह - ' अगणिकाएणं  
भंते ! अहुणोज्जलिए समाणे महाकम्मतराए चैव, महाकिरियतराए महासवत-  
राए महावेयणतराए चैव भवइ । ' गौतमः पृच्छति--हे भदन्त ! अग्नि-  
कायः खलु कदाचित् अधुना उज्ज्वलितः सद्यः प्रदीप्तः सन् महाकर्मतराय,  
ध्मायमानानलापेक्षयाऽतिशयेन महान्ति कर्माणि ज्ञानावरणादीनि बन्धमाश्रित्य  
यत्र तस्मै चैव, तथा महाक्रियातराय महाऽऽस्रवतराय महावेदनतराय चैव भवति ।

उपनीत भाण्ड विषयक चौथा आलापकके समान जानना चाहिये-तथा  
उपनीत धन विषयक जो द्वितीय आलापक है, वह तीसरे अनुपनीत भाण्ड  
विषयक आलाप के समान जानना चाहिये सो यह सब दिखला ही  
दिया गया है ।

अब सूत्रकार क्रिया का अधिकार होने से अग्निकायके क्रियाविशेष  
का निरूपण करनेके निमित्त (अगणिकाएणं भंते ! अहुणोज्जलिए समाणे  
महाकम्मतराए, चैव महाकिरियतराए चैव, महासवतराए महावेयणत-  
राए चैव भवइ ) ऐसा कहते हैं- इसमें गौतम ने प्रभु से ऐसा पूछा  
है कि-हे भदन्त ! कदाचित् अभीर प्रज्वलित हुई अग्निकाय, बुझती हुई  
अग्निकी अपेक्षा लेकर क्या महान् ज्ञानावरण आदि कर्म का बंधक  
होनेके कारण महाकर्मतर है ? शंकाकार का अभिप्राय ऐसा है कि जो  
अग्नि बुझ रही है उसकी बातलो दूसरी है- परन्तु जो अग्नि अभी र

विषेना यथा आलापक जेवो छे ओम समज्जुं. तथा उपनीत धन विषयक  
जे णीजे आलापक छे, ते अनुपनीत वासणो विषेना त्रीजे आलापक जेवो  
छे, ओम समज्जुं आ समस्त वात उपयुक्त विस्तारपूर्वक समज्जवामां  
आपी छे. क्रियानो अधिकार आलतो डोवाथी डवे सूत्रकार अग्निकायने क्रिया  
दागे के नहीं ओ वातनुं निरूपणु करवा नीयेता प्रश्नोत्तरेनुं प्रतिपादन करे छे.

गौतम स्वामीने। प्रश्न - (अगणिकाएण भंते ! अहुणोज्जलिए समाणे महा-  
कम्मतराए चैव, महा किरियतराएचैव महासवतराए महावेयणतराए चैव भवइ ! ) डे  
भदन्त ! कदाचित् तत्काल प्रज्वलित थयेत अग्निकाय, आलवाध रडेतां अग्नि  
करतां वधारे भडान ज्ञानावरणु आदि कर्मबंधनुं कारणु डोवाथी शुं भडा-  
कर्मतर छे ? प्रश्ननुं तात्पर्यं ओवुं छे, के जे अग्नि करवा भांडेल छे तेनी ते

महाक्रिया = भाविमहापापरूपा, महाऽऽस्रवः अत्यन्तनूतनकर्मापादानहेतुभूतः, महावेदनं-भाविनी तत्कर्मजन्या महापीडा, परस्पर शरीरसंवाधजन्या पीडा वा ।

जली हुई है और प्रवृत्त हो रही है, वह अग्नि बहुत अधिक रूप में ज्ञानावरण आदि कर्मबंध की हेतु भूत होती है क्या ? गौतम स्वामीका यह प्रश्न ठीक है क्यों कि प्रज्ञापना सूत्रके तेईसवें पदके दूसरे उद्देशमें एकेन्द्रिय अग्निकाय जीवोंके बन्धनमें भी जघन्यता और उत्कृष्टता भगवानने कही है । अथवा संज्ञी जीव में इसके निमित्त को लेकर उत्कृष्ट ज्ञानावरण आदि कर्म का बंध होता है-अतः ज्ञानावरण आदि कर्म बंध रूप कार्य में अग्नि को प्रज्वलित करने रूप क्रिया भी कारण पड़ती है । इस तरह यहां पर कार्य में कारण का उपचार कर अग्निकाय को स्वयं महा कर्मतररूप कहा गया है । यद्यपि अग्निकाय स्वयं एकेन्द्रिय जीवरूप है और वह भी कर्म बंध से युक्त है तथा उसके उत्कृष्टरूपसे कर्मका बंधभी होता है-परन्तु यहां पर संज्ञी पंचेन्द्रिय जीवको लेकर कहते हैं । इसलिये यहां पर प्रश्न का आशय यही है कि अग्निकाय को जलानेरूप क्रिया से, जलाने वाले को महाकर्मका बंध होता है क्या ? इसी तरह से " महाक्रियतराय, महास्रवतराय, महावेदनतराय, " इन पदों

वात न लुप्तो छे ! परन्तु ते अग्नि तत्काल प्रज्वलित थयेल डाय अने नेनी लवाणा नीकणती डाय, ते अग्नि शुं अधिक प्रमाणमां ज्ञानावरण आदि कर्मबंधना डेतलूत अने छे भरी ? गौतम स्वामीने आ प्रश्न ठीक छे कारण छे ' प्रज्ञापनासूत्र ' ना तेवीसमा पदना भील उद्देशमां एकेन्द्रिय अग्निकाय एवो बंधनोमां पणु जघन्यता अने उत्कृष्टता लगवाने कही छे. अथवा संज्ञी एवोमां तेना निमित्तथी उत्कृष्ट ज्ञानावरण आदि कर्मना बंध करतो डाय छे-तेथी ज्ञानावरण आदि कर्मबंध इप कार्यने माटे अग्नि प्रज्वलित करवानी क्रिया कारणलूत अने छे भरी ? आ रीते अही कार्यमां कारणने उपचार करीने अग्निकायने न मडाकर्मतररूप कडेवामां आवेल छे. ते के अग्नि-काय पोते तो एकेन्द्रिय एवइप छे, अने ते पणु कर्मबंधथी युक्त डाय छे, तथा तेने उत्कृष्टइये कर्मना बंध पणु बधाय छे, पणु अही संज्ञी पंचेन्द्रिय एवने लधने कडेवामां आवे छे तेथी अही प्रश्नना आशय अटलो न छे के अग्निकायने प्रज्वलित करनार व्यक्ति शुं मडान कर्मबंध बाधे छे भरी ?

“अहेणं समए समए वोक्कसिज्जमाणे, वोक्कसिज्जमाणे” अथ खलु यदा खलु समये समये व्यपकृष्यमाणः व्यपकृष्यमाणः उत्तरोत्तरं हासं गच्छन् ‘चरिस्स-कालसमयंसि’ चरमकालसमये—‘इंगालब्भूए, मुम्मुरब्भूए, छारियब्भूए’ अङ्गार-

का भी अर्थ समझना चाहिये । महाक्रियतर अग्नि को इसलिये कहा गया है कि यह प्रज्वलित होने पर महान् अपाय-अनिष्ट का कारण भी बन जाती है । क्यों कि इसके द्वारा नगरों के नगर भी भस्मीभूत हो सकते हैं । इसीसे यह बहुत अधिक मात्रा में नवीन कर्मबंध का कारण होनेसे महास्रवरूप विशेषण से विशेषित किया गया है । महावेदनतर पद जो अग्निकाय के साथ दिया गया है, वह यह प्रकट करता है कि इस प्रकार की क्रिया से जो कर्म का बंध जीव को हो जाता है वह उसके लिये आगे चलकर बहुत ही अधिक वेदना देने वाला होता है । अथवा शरीर के साथ जब अग्निकाय का संबन्ध हो जाता है उस समय जीव को बहुत अधिक वेदना होती है इस तरह यह अग्निकाय परस्परत संघाति होने से स्वयं के लिये तथा पर के लिये महावेदना का कारण बन जाता है । अतः यह महा वेदनतर है ।

अब गौतम प्रभु से पूछते हैं कि हे भदन्त ! (अहेणं समएर वोक्कसि-ज्जमाणे) जबयही अग्निकाय समय समय पर अर्थात् धीरे-धीरे व्यपकृष्यमाण होता है—उत्तरोत्तर अपनी तेजी से रहित बनने लगता है, और

એ જ પ્રમાણે (મહાક્રિયતરાય, મહાસ્રવતરાય, મહાવેદનતરાય) મહા ક્રિયા-વાળો, મહા આસ્રવવાળો અને મહા વેદનાવાળો હોય છે કે નહિ ?

અગ્નિને મહાક્રિયતર કહેવાનું કારણ એ છે કે જ્યારે પ્રચંડ અગ્નિ લાગે ત્યારે તે મહાન અનિષ્ટનું પણ કારણ બને છે. પ્રચંડ આગમાં નગરોનાં નગરો બળીને ખાખ થઈ જવાના દાખલા પણ બને છે.

તેને મહા આસ્રવ રૂપ કહેવાનું કારણ એ છે કે તેના દ્વારા ઘણી જ મોટી માત્રામાં નવીન કર્મનો બંધ કરાતો હોય છે.

તેને મહા વેદનતર કહેવાનું કારણ એ છે કે આ પ્રકારની ક્રિયાથી જીવ જે કર્મનો બંધ બાંધે છે, તે કર્મબંધને કારણે આગળ જતાં તેને મહાન વેદના ભોગવવી પડે છે. અથવા શરીરની સાથે જ્યારે અગ્નિકાયનો સંસર્ગ થાય છે, ત્યારે જીવને ઘણી જ ભારે વેદના થાય છે. આ રીતે તે અગ્નિકાય પરસ્પર સંઘાતિત થવાને લીધે પોતાને માટે અને બીજાને માટે મહાવેદનાનું કારણ બની જાય છે તેથી જ તેને મહાવેદનતર કહેલ છે.

હવે ગૌતમ સ્વામી મહાવીર પ્રભુને એવો પ્રશ્ન પૂછે છે કે—(અહેણં સમए સમए વોક્કસિજ્જમાણે) જ્યારે તે અગ્નિકાય ઉત્તરોત્તર ઓલવાવા માંડે છે. એટલે કે જ્યારે તે ક્રમે ક્રમે તેના તેજથી રહિત થવા માંડે છે, અને (ચરિમ-

ભૂતઃ ઝર્ધ્વજ્વાલારહિતાયોગોલકવત્સંજાતઃ, મુર્ચ્ચુરભૂતઃ, -તુષાગ્નિરૂપઃ સમ્પન્નઃ  
 છારિકભૂતઃ ભસ્મીભૂતઃ સંજાતઃ “ તઓપચ્છા અપ્પકમ્મતરાણ ચેવ અપ્પકિરિય-  
 તરાણચેવ અપ્પાસવતરાણ ચેવ અપ્પવેયણતરાણ ચેવ ?” તતઃ પશ્ચાત્ અઙ્ગારભૂતા-  
 ઘવસ્થાનન્તરમ્-અલ્પકર્મતરાય, અઙ્ગારાઘવસ્થામાશ્રિત્ય અલ્પકર્મતરાય ચેવ ભવતિ।  
 અલ્પક્રિયા તરાય ચેવ, અલ્પાસ્રવતરાય ચેવ, અલ્પવેદનતરાય ચેવ ભવતિ કિમ્?।  
 મગવાનાહ-‘ હંતા, ગોયમા ! અગ્નિકાણં અહુણુજ્જલિણ સમાણે તં ચેવ ’ તદેવ,  
 પૂર્વવદેવ મહાકર્મતરાય ચેવ, મહાક્રિયાતરાય ચેવ મહાસ્રવતરાય ચેવ મહાવેદનતરાય  
 ચેવ ભવતિ અથ સ્વલુ સમયે સમયે વ્યપક્રુષ્યમાણો વ્યપક્રુષ્યમાણશ્ચરમકાલસમયે  
 અઙ્ગારભૂતઃ, મુર્ચ્ચુરભૂતઃ, છારિકભૂતઃ, તતઃ પશ્ચાત્ અલ્પકર્મતરાય ચેવ, અલ્પક્રિયા-  
 તરાય ચેવ, અલ્પવેદનતરાય ચેવ ભવતીતિ ।

(ચરિમ કાલસમયંસિ) અન્તિમ કાલ મેં જવ્ હસકી ઁસી દશા હો જાતી  
 હૈ યહ (હંગાલવ્ભૂણ) ઝર્ધ્વ જ્વાલા સે રહિત હોકર અંગાર રૂપ અવસ્થા મેં  
 આ જાતા હૈ (મુમ્ચુરવ્ભૂણ) તુષાગ્નિ જૈસા વન જાતા હૈ ( છારિયવ્ભૂણ )  
 ભસ્મીભૂત રાગ્વ રૂપ મેં પરિણત હો જાતા હૈ ( તઓ પચ્છા ) રાગ્વ રૂપ  
 મેં પરિણત હોને પર યહ (અપ્પકમ્મતરાણ ચેવ અપ્પકિરિયતરાણ ચેવ અ-  
 પ્પાસવતરાણ ચેવ, અપ્પવેયણતરાણ ચેવ ભવહ ) ભસ્મ-રાગ્વ અવસ્થા  
 કી અપેક્ષા લેકર કર્માભાવ કે લિયે ક્રિયાભાવ કે લિયે, આસ્રવાભાવ  
 કે લિયે તથા વેદનાભાવ કે લિયે, હોતા હૈ કયા ? હસકે ઉત્તર મેં  
 પ્રમુ ગૌતમ સે કહતે હૈં-( હંતા ગોયમા ! ) હાં ગૌતમ ! ( અગ-  
 નિકાણ ણં અહુણુજ્જલિણ સમાણે તં ચેવ ) હસી સમય પ્રદીપ્ત  
 હોતા હુઆ અગ્નિકાય મહાકર્મતર કે લિયે, મહાક્રિયતર કે લિયે,  
 મહા આસ્રવતર કે લિયે તથા મહોવેદનતર કે લિયે હોતા હૈ તથા  
 ધીરે ર જવ્ વહી અગ્નિકાય અપની તેજી સે રહિત હોને લગતા

કાલસમયંસિ ) છેવટે ( હંગાલવ્ભૂણ ) ધકધકતા બ્વાળાથી રહિત બનીને અંગાર  
 રૂપ બની જાય છે, ( મુમ્ચુરવ્ભૂણ ) તુષાગ્નિ જેવો બની જાય છે. ( ઉપર રાખ  
 વગી જાય પણ અંદર પ્રજ્વલિત હોય એવી સ્થિતિમાં આવી જાય છે )  
 ( છારિયવ્ભૂણ ) અને છેવટે રાખરૂપ બની જાય છે, ( તઓ પચ્છા અપ્પકમ્મ-  
 તરાણચેવ, અપ્પકિરિયતરાણ ચેવ, અપ્પાસવતરાણ ચેવ, અપ્પવેયણતરાણ ચેવ ભવહ )  
 ત્યારે તે શું કર્માભાવ, ક્રિયાભાવ, આસ્રવાભાવ અને વેદનાભાવને માટે હોય છે ?

ગૌતમ સ્વામીના પ્રશ્નનો ઉત્તર આપતા મહાવીર પ્રભુ કહે છે ( હંતા  
 ગોયમા ! અગ્નિકાણ ણં અહુણુજ્જલિણ સમાણે તં ચેવ ) હા, ! તત્કાળ પ્રજ્વલિત  
 થયેલો અગ્નિ મહા ક્રિયતર, મહા આસ્રવતર અને મહા વેદનતર હોય છે.

अत्र अङ्गारभूत-सुर्भूतेत्यवस्थाद्वये अल्पशब्दस्य स्तोकार्थकत्वं विज्ञेयम्, क्षारिकभूतेति भस्मीभूतावस्थायामल्पशब्दस्याभावार्थकत्वं बोध्यम्, तदवस्थायां कर्मबन्धस्यासद्भावादित्याशयः ॥ सू० २ ॥

मूलम्—“ पुरिसे णं भंते ! धणुं परामुसइ, धणुं परामुसित्ता  
उसुं परामुसइ, उसुं परामुसित्ता ठाणं ठाइ ठाणं ठिच्चा आय-  
यकन्नाययं उसुं करेइ आययकण्णाययं उसुं करित्ता उड्डुं वेहासं  
उसुं उव्विहइ, तएणं से उसुं उड्डुं वेहासं उव्विहिए समाणै  
जाइं तत्थ पाणाइं, भूयाइं, जीवाइं, सत्ताइं अभिहणइ, वत्तेइ,  
लेसेइ, संघाएइ, संघट्टेइ, परितावेइ, किलामेइ, ठाणाओ ठाणं  
संकामेइ, जीवियाओ ववरोवेइ, तएणं भंते ! से पुरिसे कइ  
किरिए ? गोयमा ! जावं चणं से पुरिसे धणुं परामुसइ, धणुं  
परामुसित्ता जाव-उव्विहइ, तावं चणं से पुरिसे काइयाए जाव  
पाणाइवायं किरियाए पंचहिं किरियाहिं पुट्टे । जेसिं पि य णं

है और अन्तिम समय में अङ्गार भूत, सुर्भूत एवं क्षारिका भूत हो जाता है तब वह कर्माभाव के लिये, क्रियाभाव के लिये और आस्र-वाभाव के लिये तथा वेदनाभाव के लिये होता है । यहाँ अङ्गारभूत एवं सुर्भूत इन दो अवस्थाओंमें अल्पशब्द स्तोक अर्थवाला तथा क्षारिकभूत अर्थात् भस्मीभूत अवस्था में अल्पशब्द अभाववाला है ऐसा जानना चाहिये । क्योंकि इस अवस्थामें कर्मबन्धका सद्भाव नहीं रहता है ॥ सू० २ ॥

એટલે કે તે અગ્નિ મહાન અનિષ્ટરૂપ છે મહા આસ્રવરૂપ છે અને મહા વેદ-  
નાને માટે કારણરૂપ છે. પણ જ્યારે અગ્નિકાય તેના તેજથી રહિત થવા માંડે  
છે, અને આખરે અંગારરૂપ, તુષાગ્નિરૂપ અને રાખરૂપ થઈ જાય છે ત્યારે તે  
કર્મના અભાવ, ક્રિયાના અભાવ, આસ્રવના અભાવ અને વેદનાના અભાવ  
માટે હોય છે. આ સૂત્રમાં અગ્નિકાયની અંગારરૂપ અવસ્થામાં અને તુષાગ્નિરૂપ  
અવસ્થામાં અદ્યપ શબ્દ આછાપણું દર્શાવે છે અને ક્ષારિકભૂત એટલે ભસ્મીભૂત  
અવસ્થામાં અદ્યપ શબ્દ અભાવ દર્શાવે છે. કારણ કે તે અવસ્થામાં કર્મબંધનો  
સદ્ભાવ રહેતો નથી. ॥ સૂ. ૨ ॥



जीवाणं सरीरेहिं धणुं निघत्तिए ते वि य णं जीवा काइयाए,  
जाव-पंचहिं किरियाहिं पुट्टा । एवं धणू पुट्टे पंचहिं किरियाहिं,  
जीवा पंचहिं, णहारू पंचहिं, उसूं पंचहिं, सरे, पत्तणे फले,  
णहारू पंचहिं ॥ सू० ३ ॥

छाया-पुरुषः खलु भदन्त ! धनुः परामृशति, धनुः परामृश्य इषुं परामृशति, इषुं परामृश्य स्थाने स्थित्वा आयतकर्णायतमिषुं करोति, आयतकर्णायतमिषुं कृत्वा ऊर्ध्वम् विहायसि इषुम् उद्विध्यति, ततः तस्मिन् इषौ ऊर्ध्वम् विहायसि उद्विद्धे सति, यान् तत्र प्राणान्, भूतान्, जीवान्, सत्त्वान्, अभिहन्ति, वर्तयति, श्लेषयति, संघातयति, संघट्टयति, परितापयति, क्लमयति, स्थानात् स्थानं संक्रमयति, जीविताद् व्यपरोपयति, ततः खलु भदन्त ! स पुरुषः कतिक्रियः? गौतम !

पुरुष की धनुर्विषयक क्रिया वक्तव्यता—

‘ पुरिसेणं भंते ! इत्यादि ।

सूत्रार्थ— ( पुरिसे णं भंते ! धणुं परामुसइ ) हे भदन्त ! कोई एक पुरुष हो और वह धनुष को ग्रहण करे ( परामुसित्ता उसुं परामुसइ ) बाद में धनुष ग्रहण करने के पश्चात् बाण को ग्रहण करे, ( परामुसित्ता ठाणं ठाइ ) और बाण को ग्रहण करके फिर वह किसी स्थान पर जाकर बैठ जावे ( ठिच्च ) बैठ कर ( आययकन्नाययं उसुं करेइ ) फिर उस बाण को चढ़ाने के लिये धनुष को कानतक खींचे ( आययकण्णाययं उसुं करित्ता उडुं वेहायसं उद्विहिए समाणे जाइं तत्थ, पाणाइं, भूयाइं, जीवाइं सत्ताइं अभिहणइ, वत्तेइ, लेसेइ, संघाएइ, संघट्टेइ, परितावेइ, क्लामेइ, ठाणाओ ठाणं संकामेइ-जीवियाओ ववरोवेइ, तएणं भंते ! से पुरिसे कइ किरिए ) धनुष को कानतक खींचे फिर

धनुषवाण पुरुषनी वक्तव्यता—

‘ पुरिसेणं भंते ! ’ इत्यादि

सूत्रार्थ— ( पुरिसे णं भंते ! धणु परामुसइ ) हे भदन्त ! कोई एक पुरुष धनुष्यने अडणु करे, ( परामुसित्ता उसु परामुसइ ) तेने अडणु कर्या पधी णाणुने अडणु करे, ( परामुसित्ता ठाणं ठाइ ) धनुष्य अने णाणुने अडणु करीने ते कोई स्थणे न्धने ऐसी नय ( ठिच्चा ) त्यां ऐसीने ( आययकन्नाययं उसुं करेइ ) ते धनुष्य पर णाणु अडाववाने भाटे ते धनुष्यने कान सुधी ऐये, ( आयय कण्णाययं उसुं करित्ता उडु वेहायसं उद्विहिए समाणे जाइं तत्थ, पाणाइं, भूयाइं, जीवाइं, सत्ताइं अभिहणइ, वत्तेइ, लेसेइ, संघाएइ, संघट्टेइ, परितावेइ, क्लामेइ, ठाणाओ ठाणं संकामेइ-जीवियाओ ववरोवेइ, तएणं भंते ! से पुरिसे कइ किरिए )

यावच्च खलु स पुरुषः धनुः परामृशति, धनुः परामृश्य यावत्-उद्विध्यति, तावच्च खलु स पुरुषः कायिक्या यावत् प्राणातिपातक्रियया पञ्चभिः क्रियाभिः स्पृष्टः । येषामपि च जीवानां शरीरैः धनुः निर्वर्तितं, तेऽपि च जीवाः कायिक्या, यावत्-

उस पर बाण चढावे और बाण चढाकर उसे ऊँचे आकाश में छोड़े । इस तरह ऊँचे आकाश में फेंका गया वह बाण अपनी ओर आते हुए जितने वहाँ प्राण हो उनको, भूतों को, जीवों को, सत्त्वों को, मारे उनके शरीर को संकुचित कर दे, दूर २ रहे हुए उन्हें समीप में कर दे, पररपर में मिला दे उनके अङ्गोपाङ्गों का स्पर्श करले उन्हें पीडा पहुंचावे मरण जैसी उनकी स्थिति कर देवे एक स्थान से दूसरे स्थान पर उन्हें पहुँचा देवे और उनके जीवन से उन्हें रहित कर देवे-तो हे भदन्त ! ऐसा वह पुरुष कितनी क्रिया वाला है ? ( गोयमा ! जावं च णं से पुरिसे धणुं परामुसइ धणुं परामुसित्ता जाव उव्विहइ तावं च णं से पुरिसे काइयाए जाव पाणाइवाय किरियाए पंचहिं किरियाहिं पुट्टे ) हे गौतम ! जबतक वह धनुर्धारी पुरुष धनुष को ग्रहण करता है अर्थात् उठाता है और उठा कर यावत् वह बाण को ऊपर आकाश में प्रक्षिप्त करता है-यहाँ तक तो वह पुरुष कायिकी क्रिया से लेकर प्राणातिपाति की क्रिया तक पांचों ही क्रियाओं से स्पृष्ट है । ( जेसिं पि य णं जीवाणं

धनुष्यने कान सुधी जेथीने तेना पर णाणु यडावे छे, अने ते णाणुने उंचे आकाशमां छोडे छे. आ रीते धनुष्य द्वारा आकाशमां इकायेलुं णाणु तेना भागमां आवतां समस्त प्राणीने, भूतोने, जिवोने अने सत्त्वोने डुणी नाणे छे, तेमनां शरीरने संकुचित करी नाणे छे, अक भीलथी दूर रहैला अवे ते जिवोने अक भील साथे अथडावी मारे छे, तेमने अक भील साथे भेजवी दे छे, तेमनां अणोपांगने स्पर्श करे छे, तेमने पीडा पडोयाडे छे, तेमने भरषु जेवी स्थितिमां भूडी दे छे, अक स्थानथी भीले स्थाने तेमने पडोयाडी दे छे अने तेमनां प्राणु डरी दे छे, तो हे भदन्त ! अवे पुरुष केटवी क्रियाथी युक्त गणाय छे ? ( गोयमा ! जावं च णं से पुरिसे धणुं परामुसइ, धणुं परामुसित्ता, जाव उव्विहइ, तावं च णं से पुरिसे काइयाए जाव पाणाइवाय किरियाए पंचहिं किरियाहिं पुट्टे ) हे गौतम ! त्यारे ते पुरुष धनुष्य तथा णाणुने उठावीने, णाणुने आकाशमां छोडवा पर्यन्तनी क्रिया करे छे, त्यारे ते पुरुष कायिकीथी लधने प्राणातिपातिकी सुधीनी पांचे क्रियाओथी स्पृष्ट होय छे.

पञ्चभिः क्रियाभिः स्पृष्टाः । एवं धनुः पृष्ठं पञ्चभिः क्रियाभिः, जीवाः पञ्चभिः, स्नायुः पञ्चभिः, इषुः पञ्चभिः, शरः, पत्रणम्, फलम्, स्नायुः पञ्चभिः ॥ सू० ३ ॥

टीका—क्रियाधिकारात् धनुर्धारिणो जीवहिंसाकरणे कर्मबन्धविशेष-  
वक्तव्यतामाह—‘पुरिसेणं भंते !’ इत्यादि । ‘पुरिसेणं भंते ! धणुं परामुसइ’  
गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! पुरुषः खलु जीवान् हन्तुं धनुः परामृशति गृह्णाति,  
‘धणुं परामुसित्ता उसुं परामुसइ,’ धनुः परामृश्य धनुरादाय, इषुं वाणं परामृशति

सरीरेहिं धणुं निव्वत्तिए ते वि य णं जीवा काहयाए जाव पंचहिं किरि-  
याहिं पुट्टे ) तथा जिन जीवों के शरीरों से, धनुष बना है वे जीव भी  
कायिकी आदि पांचों क्रियाओं से स्पृष्ट हैं । ( एवं धणुपुट्टे पंचहिं किरि-  
याहिं जीवा पंचहिं णहारू पंचहिं, उसुं पंचहिं सरे पत्तणे फले णहारू पंचहिं )  
इसी तरह से धनुस्पृष्ट पांचों क्रियाओं से, धनुष की डोरी प्रत्यंचा पांचों  
क्रियाओं से स्नायु पांचों क्रियाओं से, वाण पांचों क्रियाओं से शर पत्र  
( फले ) फल ( णहारू ) एवं स्नायु ये सब पांचों क्रियाओं से स्पृष्ट हैं ।

टीकार्थ—यहां क्रिया का प्रकरण चल रहा है अतः धनुर्धारी को जीव  
की हिंसा करने में कर्मबन्ध विशेष होता है—इस बात को सूत्रकार ने  
इस सूत्रद्वारा प्रकट किया है—इस में गौतम स्वामी प्रश्न से इस प्रकार  
से पूछ रहे हैं कि ( पुरिसे णं भंते ! धणुं परामुसइ ) हे भदन्त ! धनु-  
र्धारी पुरुष जीवों के मारने के लिये धनुष को उठाता है ( धणुं परामु-  
सित्ता ) धनुष को उठाकर फिर वह ( उसुं परामुसइ ) वाण को उठाता

( जेसिं पि य णं जीवाणं सरीरेहिं धणुं निव्वत्तिए ते वि य णं जीवा काहयाए,  
जाव पंचहिं किरियाहिं पुट्टे ) तथा जे जिवानां शरीरेथी धनुष्य णन्थु डोय  
छे, ते जिवे पण्णु कायिकी आदि पांचे क्रियाओथी स्पृष्ट डोय छे. ( एवं धणुपुट्टे  
पंचहिं किरियाहिं, जीवा पंचहिं, णहारू पंचहिं उसुं पंचहिं सरे पत्तणे फले  
णहारू पंचहिं ) आ रीते धनुस्पृष्ट पांचे क्रियाओथी धनुष्यनी डोरी—प्रत्यंचा  
पांचे क्रियाओथी, स्नायु पांचे क्रियाओथी, वाण पांचे क्रियाओथी, शर, पत्र,  
इल अने स्नायु, जे णधां पांचे क्रियाओथी स्पृष्ट डोय छे.

टीकार्थ—क्रियानुं प्रकरण आदी रह्युं छे. धनुर्धर हिंसक जिवहिंसा करवाने  
लीये कर्मबन्ध विशेष आये छे. जे ज वातनुं सूत्रकारे आ सूत्र द्वारा प्रति-  
पादन कयुं छे.

गौतम स्वामी महावीर प्रभुने जेवो प्रश्न पूछे छे के—( पुरिसे णं भंते !  
धणुं परामुसइ ) हे भदन्त ! केह जेक पुरुष जेवोने मारवा माटे धनुष धारणु  
करे छे, ( धणुं परामुसित्ता ) धनुष धारणु करीने ( उसुं परामुसइ ) ते वाणुने

गृह्णाति, 'उसुं परामुसित्ता ठाणं ठाइ' इषुं परामृश्य बाणं गृहीत्वा, स्थाने तिष्ठति, धनुः सकाशाद् बाणप्रक्षेपकालिकमासनविशेषं करोति, 'ठाणं ठिच्चा आयय कन्नाययं उसं करेइ' स्थाने स्थित्वा आसनविशेष ग्रहणे सति बाणं प्रक्षेप्तुम् आयत- कर्णायतं बाण करोति, आयतं-प्रक्षेपाय प्रसारितं कर्णायतं-कर्णपर्यन्त माकृष्ट करो- तीत्याशयः, ततः 'उडुं वेहासं उसुं उव्विहइ' तत आकृष्य उर्ध्वं विहायसि आकाशे इषुं बाणम् उद्विध्यति ऊर्ध्वं प्रक्षिपति 'तएणं से उसुं उडुं वेहासं उव्विहिए समाणे' ततः खलु तस्मिन् इषौ बाणे उर्ध्वं विहायसि उद्विद्धे-उत्क्षिप्ते सति, 'जाइं तत्थपाणाइं, भूयाइं, जीवाइं सत्ताइं अभिहणइ' यान् तत्र प्राणान् प्राणिनः, भूतान्, जीवान्, सत्त्वान्, अभिहन्ति, अभिमुखमागच्छतो हिनस्ति आघातं प्रापयति 'वत्तेइ, लेसेइ, संघाएइ, संघट्टेइ, परितावेइ, क्लिामेइ,' तत्र वर्तयति-

है ( उसुं परामुसित्ता ) बाण को उठाकर ( ठाणं ठाइ ) स्थान पर जाकर बैठ जाता है अर्थात् धनुष से बाण को छोड़ने के लिये आसन विशेष से बैठना होता है उस आसन विशेष से वह बैठ जाता है ( ठाणं ठिच्चा ) जब आसन विशेष से वह बैठ चुकता है तब बाण को चलाने के लिये ( आययकन्नाययं उसुं करेइ ) वह धनुष को कानतक खींचता है और फिर उसकी ज्या ( डोरी ) पर बाण को चढाकर फिर वह उस ( उसुं ) बाण को ( उडुं वेहासं उव्विहइ ) ऊंचे की ओर आकाश में प्रक्षिप्त कर देता है । ( तएणं से उसुं उडुं वेहासं उव्विहिए समाणे ) इस तरह आकाश में प्रक्षिप्त किया गया वह बाण ( जाइं तत्थ पाणाइं भूयाइं जीवाइं सत्ताइं अभिहणइ ) अपनी ओर आते हुए प्राणियों को भूतों को जीवों को सत्त्वों को मार देता है ( वत्तेइ ) शरीर के संकोच आदि करने देने से वह उन्हें संकुचित कर देता है ( लेसेइ )

यद्यु ग्रहणु करे छे, ( उसुं परामुसित्ता ) भाणुने. ग्रहणु करीने ( ठाणं ठाइ ) ते स्थान पर बधने जेसी जय छे अटले के धनुषमांथी भाणु छोडवा भाटे जे विशिष्ट प्रकारना आसने जेसवुं जेधये जेवां आसने जेसे छे, ( ठाणं ठिच्चा ) आसने जेसीने ( आययकन्नाययं उसुं करेइ ) भाणुने छोडवा भाटे ते धनुषने कान सुधी जेथे छे अने तेनी डोरी पर भाणु चडावीने ( उसुं उडुं वेहासं उव्विहइ ) तेने आकाशमां जेथे केके छे ( तएणं से उसुं उडुं वेहासं उव्विहिए समाणे ) आ रीते आकाशमां जेथे छोडवामां आवेलुं ते भाणु " जाइं तत्थ पाणाइं, भूयाइ जीवाइ, सत्ताइ अभिहणइ " तेनी तरइ आवतां ( तेना भागंमां आवतां ) प्राणुने, जेवने, भूताने अने सत्त्वाने भारी नाजे छे, " वत्तेइ " ते तेमनां शरीरने संकुचित करी नाजे छे, " लेसेइ " जुदां जुदां रडेला जेवने

શરીરસંકોચાપાદનાદિના વર્તુલીકરોતિ, શ્લેષયતિ—પૃથક્ પૃથક્ સ્થિતાન્ સમીપ-  
માનયતિ, સંઘાતયતિ—પરસ્પરં શરીરૈઃ સંહતાન્ સંમિલિતાન્ કરોતિ, સંઘટ્ટયતિ—  
પરસ્પરમઙ્ગોપાઙ્ગાદિન્ સ્પર્શયતિ, પરિતાપયતિ સમન્તતઃ પરિપીડયતિ, કલમયતિ—  
વ્યથયતિ મરણાન્તિકદશાં પ્રાપયતિ, ‘ ઠાણાઓ ઠાણં સંકામેઙ્ગ ’ સ્થાનાત્ સ્થાના-  
ન્તરં સંક્રમયતિ નયતિ, ‘ જીવિયાઓ વવરોવેઙ્ગ ’ જીવિતાઙ્ગ વ્યપરોપયતિ પૃથક્  
કરોતિ પ્રાણરહિતાન્ કરોતિ, ‘ તણં ભંતે ! સે પુરિસે કઙ્ગ કિરિણ ’ તતઃ તદન-  
ન્તરં સ્વલુ હે ભદન્ત ! સ ધનુર્ધારી પુરુષઃ કતિક્રિયઃ ? જીવવ્યપરોપણાન્તેન  
ક્રિયત્ક્રિયાજન્યકર્મવદ્ધો ભવતીતિ પ્રશ્નઃ

ભગવાનાહ—‘ગોયમા ! જાવં ચ ણં સે પુરિસે ધણું પરામુસઙ્ગ, ધણું પરામુસિત્તા

પૃથક્ પૃથક્ રહે હુણે ઉન્હે એકત્રિણ કર દેતા હૈ ( સંઘાણ્ ) ઉન્હે આપસ  
મેં મિલા દેતા હૈ ( સંઘટ્ટેઙ્ગ ) વહ ઘાણ ઉન્હે અઙ્ગોપાઙ્ગો કો છુ લેતા હૈ  
( પરિતાવેઙ્ગ ) ચારોં ઓર સે ઉન્હે વહ પીડા પહુચાને લગતા હૈ ( કિલા-  
મેઙ્ગ ) ઉન્હે તિલ મિલા દેતા હૈ અર્થાત્ મારણાન્તિક દશા જેસી દશા  
ઉન્કી કર દેતા હૈ ( ઠાણાઓ ઠાણં સંકામેઙ્ગ ) એક સ્થાન સે દૂસરે  
સ્થાન મેં ઉન્હે પહુચા દેતા હૈ ( જીવિયાઓ વવરોવેઙ્ગ ) યહાં તક કિ  
અન્ત મેં ઉન્હે વહ પ્રાણ રહિત બના દેતા હૈ ( તણં ભંતે ! સે પુરિસે  
કઙ્ગકિરિણ ) એસી સ્થિતિ મેં હે ભદન્ત ! વહ પુરુષ કિતની ક્રિયાઓ  
વાલા માનાં જાનાં ચાહિયે અર્થાત્ જઘ ઘાણ દ્વારા વહ ઉન્ પ્રાણિયોં  
આદિકોં કે જીવન કા વ્યપરોપણ વિનાશ કર દેતા હૈ તો ઉન્ કિતની  
ક્રિયાઓં સે જન્ય કર્મ કા બંધ હોતા હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્નુ ગૌતમ સે  
કહતે હૈં કિ (ગોયમા) હે ગૌતમ ! ( જાવં ચ ણં સે પુરિસે ધણું પરામુસઙ્ગ )

એકત્ર કરી નાખે છે, “ સંઘાણ્ ” તે બાણુ તેને એક બીજા સાથે અથડાવી  
મારે છે, ( સંઘટ્ટેઙ્ગ ) તેમનાં અંગોપાંગોનો સ્પર્શ કરે છે, ( પરિતાવેઙ્ગ ) તે બાણુ  
તેને એમરથી પીડા પહોંચાડે છે, ( કિલામેઙ્ગ ) મારણાન્તિક દશા જેવી તેમની  
દશા કરી નાખે છે, “ ઠાણાઓ ઠાણં સંકામેઙ્ગ ” તેમને એક સ્થળેથી બીજે  
સ્થળે પહોંચાડી દે છે, “ જીવિયાઓ વવરોવેઙ્ગ ” અને અન્તે તેમને પ્રાણરહિત  
બનાવી નાખે છે. “ તણં ભંતે ! સે પુરિસે કઙ્ગકિરિણ ? ” એવી સ્થિતિમાં તે  
પુરુષને કેટલી ક્રિયાથી યુક્ત ગણવે બેઠએ ? કહેવાનું તાર્પર્ય એ છે કે આ  
રીતે બાણુ દ્વારા તે જીવોનાં પ્રાણોનો નાશ કરનાર તે ધનુર્ધર કેટલી ક્રિયા-  
જન્ય કર્મનો બંધ કરે છે ? ગૌતમ સ્વામીના આ પ્રશ્નનો જવાબ આપતા  
મહાવીર પ્રશ્નુ કહે છે—“ ગોયમા ! ” હે ગૌતમ ! “ જાવં ચ ણં પુરિસે ધણું

जाव-उन्विहइ ' हे गौतम! यावच्च खलु स धनुर्धारी पुरुषः धनुः परामृशति उपादत्ते धनुः परामृश्य धनुरुपादाय यावत्-इषुम् परामृशति, इषुं परामृश्य स्थाने तिष्ठति, स्थाने स्थित्वा, आयतकर्णायतं करोति, आयतकर्णायतं कृत्वा ऊर्ध्वं विहायसि इषुम् उद्विध्यति प्रक्षिपति । ' तावं च णं से पुरिसे काइयाए जाव-पाणाइवायकिरियाए पंचहिं किरियाहिं पुट्टे ' तावच्च खलु स पुरुषः कायिक्या-कायसम्बन्धिन्या यावत्-आधिकरणिक्या, प्राद्वेषिक्या, पारितापनिक्या प्राणातिपातक्रियया, एताभिः क्रियाभिः स्पृष्टः पञ्चक्रियाजनितकर्मणा बद्धो भवति, " जेसिं पि य णं जीवाणं सरीरेहिं धणुं निव्वत्तिए, ते वि य ण जीवा काइयाए,

जब वह धनुर्धारी मनुष्य धनुषको उठाता है, ( धणुं परामृशति जाव उन्विहइ ) और धणुय को उठाकर बाण को उठाता है, बाण को उठा कर फिर वह धनुष से बाण चलाने योग्य आसन से बैठ जाता है और बैठकर ( आयतकर्णायतं करोति ) धनुष पर बाण चढाने के निमित्त उसे अपने कानतक खींचना है और खींचकर जब उस पर बाण को छोड़ने के निमित्त चढा लेता है, तथा चढाकर उसे ऊँचे आकाश में प्रक्षिप्त कर देता है ( तावं च णं से पुरिसे काइयाए जाव पाणाइवायकिरियाए पंचहिं किरियाहिं पुट्टे ) तबतक वह पुरुष कायसंबन्धी कायिकी क्रिया से लेकर आधिकरणिकी, प्राद्वेषिकी, पारितापनिकी एवं प्राणातिपतिकी इन पांच प्रकार की क्रियाओं से स्पृष्ट हुआ माना गया है । अर्थात् इन पांच क्रियाओं से जन्य कर्मों का बंध करने वाला वह है ऐसा सिद्धान्त में कहा गया है । ( जेसिं पि य णं जीवाणं सरीरे हिं धणुं निव्वत्तिए, ते वि य णं जीवा काइयाए जाव पंचहिं किरियाहिं पुट्टे ) तथा-

परामुसइ" न्यारे ते धनुर्धारी धनुष्यने उडवे छे, अने भाणुने अडणु करीने न्यारे धनुषधारी धनुषभांथी भाणु छोडवा भाटे आसने जेसी नथ छे, अने जे रीते जेसीने " आयतकर्णायतं करोति " धनुष पर भाणु अडववा भाटे धनुष्य पोताना डान सुधी जेथे छे अने तेना पर भाणु अडवने भाणुने आकाशमां उथे डेडे छे " तावं च णं से पुरिसे काइयाए जाव पाणाइवायकिरियाए पंचहिं किरियाहिं पुट्टे " त्यां सुधीमां ते पुरुष कायिकी, आधिकरणिकी, प्राद्वेषिकी, पारितापनिकी अने प्राणातिपातिकी, जे पांचे प्रकारनी क्रियाओथी स्पृष्ट थयेवे। गणाय छे. जेटवे डे ते पांचे प्रकारनी क्रियाओ न्ये कर्मोनी बंध करनार ते जने छे, जेपुं सिद्धांतमां उडेडुं छे

" जेसिं पि य णं जीवाणं सरीरेहिं धणुं निव्वत्तिए, ते वि य णं जीवा काइयाए जाव पंचहिं किरियाहिं पुट्टे " तथा जे वनस्पतिकायिक आदि जेवनां

જાવ-પવહિં કિરિયાહિં પુટ્ટે ' યેપામપિ ચ સ્વલુ વનસ્પત્યાદિજીવાનામ્ કાષ્ઠાદિ-  
શરીરૈઃ ધનુઃ નિર્વર્તિતં નિષ્પન્નં તેઽપિ ચ સ્વલુ ધનુર્નિર્વતને હેતુભૂતા વનસ્પત્યાદિ-  
જીવાઃ કાયિક્યા યાત્રત્-પ્રાણાતિપાતક્રિયયા પશ્ચમિઃ સ્પૃષ્ટાઃ - તાદૃશક્રિયા-  
જનિતકર્મણા સમ્વદ્ધા ભવન્તિ, ધનુષઃ કાયિક્યાદિયાત્રત્પ્રાણાતિપાતક્રિયાહેતુતયા  
તન્નિર્વર્તનહેતુભૂતજીવાનામપિ પાપકર્મવન્ધો ભવતીત્યાશયઃ, ' એવં ધણું પુટ્ટે પંચહિં  
કિરિયાહિં ' એવં તથૈવ ધનુઃ પૃષ્ઠં ધનુર્દણ્ડગુણાદિસમૂહઃ તસ્ય પૃષ્ઠં=પૃષ્ઠભાગઃ  
પશ્ચમિઃ ક્રિયામિઃ, તથા ' જીવા પંચહિં, ણ્હારૂ પચહિં, ઉસૂ પંચહિં, સરે, પત્તણે,  
ફલે, ણ્હારૂ પચહિં ' જીવા પ્રત્યશ્ચા પશ્ચમિઃ સ્નાયુઃ પશ્ચમિઃ, ઇપુઃ શરપત્રફલ  
સ્નાયુસમુદાયઃ પશ્ચમિઃ । પ્રત્યેકભવમાશ્રિત્યાહ - શરઃ વાણઃ પશ્ચમિઃ, પત્રણમ્

જિન વનસ્પતિકાયિક આદિ જીવોં કે કાષ્ઠાદિ શરીરોં દ્વારા ધનુષ નિ-  
ષ્પન્ન હુઆ હૈ એસે વે ધનુષ કે નિષ્પન્ન હોને મેં કારણભૂત વનસ્પત્યાદિક  
જીવ કાયિકી ક્રિયા સે લેકર પ્રાણાતિપાતિકી આદિ ૫ ક્રિયાઓંસે  
સ્પૃષ્ટ હૈં હન ક્રિયાઓં સે જન્ય કર્મોં દ્વારા બદ્ધ હૈં તાત્પર્ય કહને કા  
યહ હૈ કિ ધનુષ કાયિકી આદિ સે લગાકર પ્રાણાતિપાત તક કી ૫  
ક્રિયાઓં કા જબ હેતુ માના ગયા હૈ હસ ધનુષ કે નિષ્પન્ન હોને-બનાને  
મેં કારણ ભૂત જો જીવ હુએ હૈં વે બી પાપકર્મ કે બંધક હોતે હી હૈં ।  
( એવં ધણુપુટ્ટે પંચહિં કિરિયાહિં ) દણ્ડ ગુણાદિક કા સમૂહરૂપ જો  
ધનુષ હૈ, સો હસકા જો પૃષ્ઠભાગ હૈ વહ ધનુષ પૃષ્ઠ બી પંચ ક્રિયાઓં  
સે તથા ( જીવા પંચહિં, ણ્હારૂપંચહિં ઉસૂ પંચહિં, સરે, પત્તણે, ફલે ણ્હારૂ,  
પચહિં જીવા ) ધનુષ કી જો ડોરી હૈ, વહ બી પાંચ ક્રિયાઓં સે યુક્ત હૈ,

કાષ્ઠાદિ શરીરો દ્વારા ધનુષ બનેલું હોય છે, તે વનસ્પતિકાયિક આદિ જીવો  
કાયિકીથી લઈને પ્રાણાતિપાતિકી પર્યન્તની પાંચે ક્રિયાઓથી સ્પૃષ્ટ બને છે-  
એટલે કે એ ક્રિયાઓ દ્વારા જે પાપનો બંધ કરાય છે, તે પાપનો બાંધનાર  
બંધક તેઓ પણ બને છે. કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે ધનુષધારી તો કાયિકી  
આદિ પાંચે ક્રિયાબંધ પાપનો બંધ કરનાર બને જ છે. એટલું જ નહીં પણ  
તે ધનુષના નિર્માણમાં જે જે જીવો કારણભૂત બનેલા હોય તે જીવો પણ એ  
પાંચે ક્રિયાબંધ કર્મબંધના બંધ કરનાર બને છે " એવં ધણુપુટ્ટે પંચહિં  
કિરિયાહિં " હંડ ગુણાદિકના સમૂહરૂપ જે ધનુષ છે, તેના પૃષ્ઠ ભાગને ધનુઃ  
પૃષ્ઠ કહે છે. તે ધનુઃપૃષ્ઠ પણ પાંચે ક્રિયાઓથી સ્પૃષ્ટ થાય છે, તથા " જીવા  
પચહિં ણ્હારૂ પંચહિં, ઉસૂ પંચહિં, સરે, પત્તણે, ફલે, ણ્હારૂ પંચહિં " ધનુષની  
ડોરી (પ્રત્યંચા) પાંચે ક્રિયાઓથી યુક્ત હોય છે, બાણ પણ પાંચે ક્રિયાઓથી  
યુક્ત હોય છે. બાણનો મૂળ ભાગ (પત્રણ) પણ પાંચે ક્રિયાઓથી યુક્ત હોય

बाणमूलभागः पुंस्त्वं इति प्रसिद्धः पञ्चभिः, फलम् बाणाग्रभागः पञ्चभिः, स्नायुश्च बाणबन्धनचर्मदवरिका पञ्चभिः, क्रियाभिः स्पृष्टा भवन्ति प्रत्यञ्चादयोऽपि कायिक्यादियावत्प्राणातिपातक्रियाहेतुत्वेन तन्निष्पत्तिहेतुभूतजीवानां पापकर्म-बन्धकारणानि भवन्तीत्याशयः । अथ पुरुषस्य बाणप्रक्षेपादिकायव्यापाराणां दृश्य-मानतया तस्य कायिक्यादियावत्प्राणातिपातपर्यन्तपञ्चक्रियाजन्यकर्मबन्धः संभवतु धनुरादेर्निष्पादकशरीराणां तु वनस्पत्यादिजीवानां कथं प्रागुक्तपञ्चक्रियाजन्य-कर्मबन्धः संभवति, बाणादिप्रक्षेपकाले धनुरादिनिष्पत्तिहेतुभूतजीवानां शरीर-

इषु-शरपत्र फल स्नायु ससुदाय जो है वह भी पांच क्रियाओं से युक्त है, शर-बाण जो है वह भी पांच क्रियाओंसे युक्त है स्नायु-बाणका जो मूलभाग है, वह भी पांच क्रियाओं युक्त है, फल-बाण को बांधने वाली चमड़ेकी जो डोरी है-वह भी पांच क्रियाओं से युक्त है, तात्पर्य : कहने का यह है कि-ये सब प्रत्यञ्चादिक भी कायिकीक्रियासे लेकर प्राणाति-पातिकी क्रियातकके हेतुभूत होनेके कारण इनकी उत्पत्ती जिन २ जीवोंके शरीर से हुई है उन २ जीवों को ये सब पापबन्ध के कारण होते हैं ।

शंका—धनुर्धारी पुरुष जब बाण का प्रक्षेप आदि करता है तब उस समय उसके ही शरीर का व्यापार उस क्रिया में दिखलाई देता है अतः धनुर्धारी के ही कायिकी क्रिया से लेकर प्राणातिपातिकी क्रियां जन्य कर्म का बन्ध संभवित होता है अतः धनुष आदि के निष्पादक बनाने वाले पुरुष तथा जो वनस्पति आदि जीव हैं उनके जो आपने इन पांच क्रियाओं से कर्म बन्ध कहा है, वह कैसे वहां बन सकता है ? कारण कि धनुष द्वारा बाण को चलाने के समय में धनुष बगैरह की निष्पत्ति में कारणभूत जो जीवों का शरीर है वह तो अचेतन होनेसे

छे, स्नायु (जाणुने बांधवानी आभडानी वाधरी-दोरी) पणु पाये क्रियाओथी युक्त डोय छे. उडेवानुं तात्पर्यं ओ छे के धनुष तथा जाणुना प्रत्येक अंग कायिकी आदि पांचे क्रियाओना कारणरूप डोवाथी, तेमनी उत्पत्ति जे जे जेवोनां शरीरमाथी थछ डोय छे ते ते जेवे। पणु तेमने कारणे पापना अंध करे छे.

शंका—धनुर्धारी पुरुष ज्यारे जाणुने डेडवानी क्रिया करे त्यारे तेना शरीरथी जे ते क्रियाओ करवानी प्रवृत्ति थती डोय छे. तेथी धनुर्धारीने जे कायिकीथी प्राणातिपातिकी पर्यन्तनी पापक्रिया जन्य कर्मअंध संलवी शके छे. पणु धनुष अनावनार व्यक्तिते तथा धनुषनु जेमांथी निर्माण थाय छे ओ वनस्पतिकाय आदि जेवोने ते पांचे क्रिया जन्य, कर्मअंध डेवी रीते संलवी शके ? धनुषमांथी जाणु छोडती वणते, धनुष अनवामा कारणभूत जे जेवोना



मात्रस्यापि अचेतनतया व्यापारानाविष्टत्वात्, व्यापारानाविष्टशरीरमात्रादपि बन्धाभ्युपगमे सिद्धानामपि बन्धप्रसङ्गः, तदीयपरित्यक्तशरीराणामपि प्राणातिपातहेतुतया लोके परिदृश्यमानत्वात् इति चेन्न, अविरतपरिणामात् कर्मबन्धस्य जायमानतया बाणप्रक्षेपकस्य पुरुषादेरिव धनुरादिनिष्पादकशरीरजीवानामपि अविरतपरिणामस्य समानतया तेषामपि पापकर्मबन्धसंभवात्, सिद्धादीनां तु अविरतपरिणामाभावेन कर्मबन्धासंभवात् ॥ सू० ३ ॥

मूलम्—“अहे णं से उसू अप्पणो गुरुयत्ताए, भारियत्ताए, गुरुसंभारियत्ताए, अहे वीससाए पच्चोवयमाणे जाइं पाणाइं जाव—जीवियाओ ववरोवेइ, तावं च णं से पुरिसे कइकिरिए ? गोयमा ! जावं च णं से उसू अप्पणो गुरुयत्ताए, जाव—ववरो

उस व्यापार वाला है नहीं। व्यापारशून्य शरीर मात्र से भा यदि बंध होना माना जावेतो इस तरह से तो सिद्धों में भी बंध होनेका प्रसंग प्राप्त हो सकता है। क्यों कि इन्होंने जो शरीर छोड़ दिये हैं वे भी प्राणातिपात के हेतु भूत लोक में देखे जाते हैं।

उत्तर—ऐसी आशंका नहीं करनी चाहिये—क्यों कि कर्मबन्ध जो होता है वह अविरतपरिणामों से होता है। अतः धनुष पर चढाकर बाण को छोड़ने वाले पुरुष की तरह धनुष आदि के निष्पादक शरीर वाले जीवों के भी पाप कर्मों के बंध होने की संभावना है। तथा सिद्धादिकों के बंध होने की संभावना इसलिये नहीं है कि उनके अविरत परिणामों का सर्वथा अभाव रहता है ॥ सू० ३ ॥

शरीर है, तो तो ते वपुने अचेतन होवाथी प्रवृत्तिहीन होय छे. व्यापार रहित (प्रवृत्ति रहित) शरीर मात्रथी जे जे कर्मबंध थवानुं मानवामां आवे तो सिद्धो द्वारा पणु कर्मबंध बंधावाने प्रसंग प्राप्त थसे कारणु के तेमणु जे शरीर छोडी दीधां छे ते शरीर पणु संसारमां प्राणातिपात आदिना कारणभूत अनतां जेवामां आवे छे.

समाधान—ऐसी शंका व्याजणी नहीं. कारणु के जे कर्मबंध कराय छे ते अविरत परिणामेथी कराय छे. धनुष पर चढावने जाणु छोडनार पुइपनी जेम धनुष आदिनुं निर्माणु करनार शरीरवाणा जेवामां पणु अविरत परिणामनी समानता होवाथी तेमने पणु पापकर्मने बंध संभवी शके छे. सिद्धादिकाने जे प्रकारने कर्मबंध संभवी शकते नहीं कारणु के तेमनामां अविरत परिणामेना सदा अभाव ज रहै छे. ॥ सू. ३ ॥

वेइ, तावं चणं से पुरिसे काइयाए, जाव-चउहिं किरियाहिं पुट्टे । जेसि पि य णं जीवाणं सरीरेहिं धणू निव्वत्तिए, तं वि जी-  
वा चउहिं किरियाहिं, धणुपुट्टे चउहिं, जीवा चउहिं, णहारू  
चउहिं, उसू पंचहिं, सरे, पत्तणै, फले, णहारू पंचहिं, जे वि य से  
जीवा अहे पच्चोवयमाणस्स उवग्गहे वट्टंति, ते वि य णं  
जीवा काइयाए, जाव-पंचहिं किरियाहिं पुट्टा ॥ सू० ४ ॥

छाया-अथ स इषुः आत्मनो गुरुकतया, भारिकतया, गुरुसंभारिकतया अधः  
विस्त्रसया प्रत्यवपतन् यान् प्राणान् यावत्-जीविताद् व्यपरोपयति तावच्च स  
पुरुषः कतिक्रियः ? गौतम ! यावच्च स इषुः आत्मनो गुरुकतया, यावत्-व्यपरो-  
पयति, तावच्च स पुरुषः कायिक्या, यावत्-चतसृभिः क्रियाभिः स्पृष्टः, येषा-

( अहे णं से उसू ) इत्यादि ।

सूत्रार्थ—( अहे णं से उसू अप्पणो गुरुयत्ताए भारियत्ताए गुरु-  
संभारियत्ताए, वीससाए पच्चोवयमाणे जाइं पाणा इं जाव जीवीओ  
ववरोवेइ तावं च णं से पुरिसे कहकिरिए ? ) हे भदन्त ! जब वही  
बाण अपनी गुरुत्ता से, अपनी भारता से और अपनी गुरुता तथा  
संभारता दोनों से युक्त होने के कारण नीचे की ओर स्वाभाविक रूप  
से पड़ने लगता है तब वह जितने भी प्राणी यावत् उस स्थान पर  
होते हैं, उनको वह जीवन से रहित कर देता है ऐसी स्थिति में वह  
पुरुष कितनी क्रियाओं वाला माना जावेगा ? ( गोयमा ! जावं च णं  
से उसुं अप्पणो जाव ववरोवेइ, तावं च णं से पुरिसे काइयाए जाव

“ अहे णं उसू ” इत्यादि—

सूत्रार्थ—“ अहे णं से उसू अप्पणो गुरुयत्ताए भारियत्ताए गुरुसंभारियत्ताए,  
अहे वीससाए पच्चोवयमाणे जाइं पाणाइं जाव जीवीओ ववरोवेइ तावं च णं से  
पुरिसे कहकिरिए ? ” हे भदन्त ! न्यारे ते ञ् णाणु तेनी गुरुताथी, तेना  
भारथी, तेनी गुरुता तथा संभारता अे अन्नेथी युक्त होवाने कारणे नीचेनी  
दिशाअे स्वाभाविक रीते पडवा भांडे त्यारे ते तेना भार्गमां आवतां प्राणाने,  
भूताने, अवेने अने सत्त्वाने प्राणुथी रहित करी नाअवा पर्यन्तनी क्रियाअे  
करे छे अेवी परिस्थितिमां ते धनुर्धारीने केटली क्रियाअेथी युक्त मानवे लोअे ?

“ गोयमा ! जावं च णं से उसुं अप्पणो जाव ववरोवेइ, तावं च णं से  
पुरिसे काइयाए जाव चउहिं किरियाहिं पुट्टे ” हे गौतम ! न्यां सुधी ते णाणु तेनी

मपि च जीवानां शरीरैः धनुः निर्वर्तितं तेऽपि च जीवाः चतसृभिः क्रियाभिः  
 धनुः पृष्ठं चतसृभिः, जीवा चतसृभिः, स्नायुश्चतसृभिः, इपुः पञ्चभिः, शरः,  
 पत्रणम्, फलम्, स्नायुः पञ्चभिः, येऽपि च तरय जीवा अधः प्रत्यवपततोऽव-  
 ग्रहे वर्तन्ते तेऽपि च जीवाः कायिक्या, यावत्-पञ्चभिः क्रियाभिः स्पृष्टाः ॥सू०४॥

चउहिं किरियाहिं पुट्टे ) हे गौतम ! जब तक वह बाण अपनी गुरुता  
 आदि से युक्त होने के कारण वापिस जमीन पर गिरता है और वहां  
 के प्राणियों आदिकों को उनके जीवन से रहित कर देता है तब तक  
 वह पुरुष कायिकी क्रिया से लेकर चार क्रियाओं से स्पृष्ट होता है ।  
 ( जेसिं पि य णं जीवाणं सरीरेहिं धणू निव्वत्तिए, ते वि जीवा चउहिं  
 किरियाहिं धणुपुट्टे चउहिं किरियाहिं जीवा चउहिं ण्हारू चउहिं उस्स  
 पंचहिं सरे पत्ते फले ण्हारू पंचहिं ) तथा जिन जीवों के शरीरों से वह  
 धनुष बना होता है वे जीव भी चार क्रियाओं से स्पृष्ट होते हैं । धनुष  
 का जो पृष्ठभाग है वह चार क्रियाओं से स्पृष्ट होता है, धनुष की जा  
 डोरी है वह भी चार क्रियाओं से स्पृष्ट हुई है । स्नायु भी चार क्रियाओं  
 से स्पृष्ट है । बाण पांच क्रियाओं से स्पृष्ट है । शर, पत्रण, फल, स्नायु,  
 ये सब पांच क्रियाओं से स्पृष्ट हैं । ( जे वि य से जीवा अहे पच्चोवय-  
 माणास्स उवग्गहे वट्ठंति, ते वि य णं जीवा काइयाए जाव पंचहिं किरि-  
 याहिं पुट्टा ) तथा जो भी जीव नीचे की ओर गिरते हुए उस बाण के  
 सहायक होते हैं, वे भी जीव कायिकी आदि पांच क्रियाओं से स्पृष्ट हैं ।

शुरुता आदि कारणे जमीन पर पाछुं इरतुं डोय अने तेना भार्गमां आवतां  
 लोवोनां प्राणु डरी ले त्यां सुधी ते पुइष कायिकी क्रियाथी लधने पडेली चार  
 क्रियाओ करे छे-ते चार क्रियाजन्य कर्मबंध ते करे छे. "जे सिं पि य णं जीवा  
 णं सरीरेहिं धणू निव्वत्तिए, ते वि जीवा चउहिं, किरिया हिं धणुपुट्टे चउहिं  
 किरिया हिं, जीवा चउहिं,-ण्हारू चउहिं, उस्स पंचहिं, सरे, पत्ते फले, ण्हारू पंचहिं)  
 तथा जे लोवोनां शरीरमांथी ते धनुष अन्युं डोय ते लोवो पणु चार क्रिया-  
 ओथी स्पृष्ट थाय छे, धनुषने पृष्ठ लाग णु चार क्रियाओथी स्पृष्ट थाय छे.  
 धनुषनी दोरी पणु चार क्रियाओथी स्पृष्ट डोय छे. धनुषने आंधेदी चामडानी  
 दोरी पणु चार क्रियाओथी स्पृष्ट डोय छे. आणु पांच क्रियाओथी स्पृष्ट डोय छे.  
 आणुने भूण लाग, आणुने अत्र लाग, अने आणुने आंधवानी चामडानी दोरी  
 पांचे क्रियाओथी स्पृष्ट डोय छे.

टीका—उपर्युक्तवाणप्रक्षेपादिक्रिया विषये एव किञ्चिद् विशेषवक्तव्यता-  
माह—‘अहेणं’ इत्यादि । ‘अहेणं से उम् अप्पणो गुरुयत्ताए, भारियत्ताए, गुरु-  
संभारियत्ताए, अहे वीससाए पच्चोवयमाणे जाइं पाणाइं, जाव-जीविआओ ववरो-  
वेइ’ गौतमः पृच्छति—हे भदन्त! अथ खलु स इषुः वाणः आत्मनः—स्वस्य गुरुक-  
तया गुरुत्वेन, भारिकतया—भारेण, गुरुसंभारिकतया, गुरुत्वभाराभ्याम्, अधः  
विस्त्रसया—स्वभावेन प्रत्यत्रपतन् मध्ये मार्गमागच्छन् यान् प्राणान् प्राणिनो

टीकार्थ—सूत्रकार ने इस सूत्र द्वारा उपर्युक्त वाण प्रक्षेपादिरूप क्रिया  
के विषय में ही कुछ विशेष वक्तव्यता प्रकट की है । इस में गौतम ने  
प्रभु से पूछा है कि ( अहे णं से उसू अप्पणो गुरुयत्ताए भारियत्ताए  
गुरुसंभारियत्ताए अहे वीससाए पच्चोवयमाणे जाइं पाणाइं जाव  
जीवियाओ ववरोवेइ ) हे भदन्त ! ऊपर आकाश में प्रक्षिप्त क्रिया गया  
वह वाण जब अपने निजी गुरुत्व से, भार से एवं गुरुत्व और भार  
इन दोनों गुणों से युक्त होने की वजह से नीचे की ओर स्वभावतः  
आने लगता है, तब आते समय बीच मार्ग में वर्तमान जिन प्राणियों  
को, यावत् भूनों को, जीवों को, सत्त्वों को, वह नष्ट करता है, उनके  
शरीर को संकुचित कर देने से उन्हें गोले के जैसा गोल कर देता है,  
स्वयं में उन्हें श्लिष्ट कर देता है, आपस में एक दूसरे से एक दूसरे  
को चिपका देता है, परस्पर में शरीरों के साथ उन्हें एकत्रित कर

(जेवि य से जीवा अहे पच्चोवयमाणस्स उवगहे वट्ठंति, वि य णं ते जीवा  
काइयाए जाव पंचहिं किरियाहिं पुट्ठा) तथा जे ज्वे नीचे पडतां ते भाणुना  
सहायक जने छे ते ज्वे पाणु कायिकी आदि पांचे क्रियाओथी स्पृष्ट थाय छे.

टीकार्थ—पडेलाना सूत्रमां भाणु इंकवानी क्रिया करनार कथी कथी  
क्रियाओ जन्थ कर्मण थ छे, ते पातनुं निरूपणु करायुं छे. डवे जेण विषयने  
अनुलक्षीने विशेष निरूपणु करवा माटे सूत्रकार नीचेना प्रश्नोत्तरे आपे छे—  
गौतम स्वामी मडावीर प्रभुने जेवो प्रश्न पूछे छे डे ( अहे णं से उसू अप्पणो  
गुरुयत्ताए गुरुसंभारियत्ताए अहे वीससाए पच्चोवयमाणे जाइं पाणाइं जाव  
जीवियाओ ववरोवेइ ) जेचि आकाशमां इंकवामां आवेलु ते भाणु ज्यारे तेनी  
पोतानी ज गुरुताथी, तेना पोताना ज लारथी, जने गुरुता संभारताना  
गुणुथी युक्त होवाने कारणे स्वाभाविक रीते ज नीचे आववा मांडे छे, त्यारे  
तेना मार्गमां आवतां प्राणीओनो, भूतोना, ज्वेनो जने सत्त्वोना संहार  
करे छे, तेमनां शरीरने संकुचित करीने गोण गोणा जेवुं करी नाजे छे,  
पोतानी साथे ज तेमने चिपकावी नाजे छे, जेक भीजनां शरीरने अथडावी

यावत्-भूतान् जीवान् सत्त्वान् अभिहन्ति वर्तयति श्लेषयति संघातयति संघट्टयति  
परितापयति क्लमयति स्थानात्स्थानं संक्रमयति जीवितात् व्यपरोषयति प्राणरहि-  
तान् करोति ' तावंच षणं से पुरिसे कइ किरिए ? ' तावच्च खलु स बाणप्रक्षेपकः  
पुरुषः कतिक्रियः, कियत्संख्यकक्रियाजनितपापकर्मणा वद्धो भवतीतिप्रश्नः ।  
भगवानाह- ' गोयमा ! जावं च णं से उसू अप्पणो गुरुयत्ताए, जाव-ववरोवेइ '   
हे गौतम ! यावच्च खलु स इपुः बाणः आत्मनः स्वस्य गुरुकतया गुरुत्वेन; यावत्-  
भारिकतया, गुरुसंभारिकतया, अधः विस्रसया प्रत्यवपतनयान् प्राणान्, भूतान्,  
जीवान्, सत्त्वान्, अभिहन्ति, वर्तयति, श्लेषयति, संघातयति, संघट्टयति, परि-

देता है, बाण उनके अङ्गोपाङ्गों को थोड़ा सा छू लेता है फिर सब तरह  
से वह उन्हें पीडा देने लगता है, उन्हें तिलमिला देता है अर्थात् मार-  
णान्तिक समुद्घात जैसी दशा उनकी कर देता है, एक स्थान से दूसरे  
स्थान पर उन्हें पहुँचा देता है और अन्त में उन्हें वह प्राणों से रहित  
भी कर देता है ( तावंच षणं से पुरिसे कइ किरिए ) इस तरह से वह  
बाण प्रक्षेपक धनुर्धारी पुरुष कितनी क्रियाओं से जनित पापकर्मद्वारा  
बद्ध होता है ? इस प्रकार का यह गौतम का प्रश्न है ।

इसके उत्तर में प्रभु गौतम से कहते हैं कि ( गोयमा ) हे गौतम !  
( जावं च णं से उसू अप्पणो गुरुयत्ताए जाव ववरोवेइ ) वह बाण  
अपनी गुरुता यावत् गुरुता एवं संभारिकता से नीचे की ओर गिरता  
हुआ मध्य में आगत ( आये हुवे ) प्राणियों को, भूतों को, जीवों को  
और सत्त्वों को नष्ट करता है, उनके शरीरों को संकुचित कर देने से

भारे छे, अेक णीजनां शरीराने परस्पर चिपडावी नाजे छे, तेमनां अंग  
अने उपांगाने स्पर्श करे छे, तेने धण्णी न पीडा पडोअ्याडे छे, भारणान्तिक  
दशा जेवी तेमनी दशा करी नाजे छे, तेमने अेक न्याअेथी णीअु न्याअे  
पडोअ्याडी हे छे, अने तेमनां प्राणाने उरी लछने तेमने अवन रडित करी  
नाजे छे ( तावं च णं से पुरिसे कइ किरिए ) आ प्रकारनी परिस्थितिमां ते  
आणु छोडनार पुरुष केटली क्रियाओ न्य पापकर्मने अंधक अने छे ?  
गौतम स्वामीना आ प्रश्नने नवाअ आपता मडावीर प्रभु उडे छे—

( गोयमा ! जावं च णं से उसू अप्पणो गुरुयत्ताए जाव ववरोवेइ ) हे  
गौतम ! ते आणु तेनी गुरुता, तेने भार अने तेनी गुरुता संभारताने  
कारणे स्वभाविक रीते न नीचेनी दिशां पडतां पडतां तेना भार्गमां आवतां  
प्राणीओ, अवे, भूते अने सत्त्वाने संहार करतुं डाय, अने तेमने प्राणु

तापयति, क्लमयति, स्थानात् स्थानं संक्रमयति, जीविताद् व्यपरोपयति ' तावंचणं से पुरिसे काइयाए, जाव चउहिं किरियाहिं पुट्टे' तावच्च खलुस बाणोत्क्षेपकः पुरुषः कायिक्या यावत्-प्राणातिपातक्रियां विहाय चतसृभिः क्रियाभिः स्पृष्टः । एवम्- 'जेसिं पि य णं जीवाणं सरीरेहिं धणू निव्वत्तिए, तेवि जीवा चउहिं किरियाहिं' येषामपि च जीवानां शरीरैः धनुः निर्वर्तितं निष्पादितम्, तेऽपि जीवाः चतसृभिः क्रियाभिः स्पृष्टाः भवन्ति इत्यग्रेणान्वयः, तथा 'धणुपुट्टे चउहिं, ण्हारू चउहिं, उम्पंचहिं, सरे, पत्तणे, फले, ण्हारूपंचहिं ' धनुः पृष्ठ दण्डगुणादि समुदाय रूप-

उन्हें गोले जैसा गोल बना देता है, उन्हें श्लिष्ट कर देता है, आपस में एक दूसरे के साथ एक दूसरे को चिपका सा देता है, परस्पर में उन्हें एक दूसरे के शरीर के साथ रगडवा सा देता है, उनके अङ्गोपाङ्गों को वह छू भी लेता है, सब तरह से उन्हें वह पीडा भी देने लगता है, उन्हें तिलमिला देता है, एक स्थान से दूसरे स्थान पर उन्हें पहुँचा देता है और अन्त में उनके जीवन से उन्हें वियुक्त भी कर देता है, अतः वह बाण प्रक्षेपक पुरुष कायिकी क्रिया से लेकर चार स्पृष्ट होता है-प्राणातिपातिकी क्रिया यहां छोड़ दी गई है। ( एवं जेसिं पि य णं जीवाणं सरीरेहिं धणू निव्वत्तिए, ते वि जीवा चउहिं किरियाहिं ) इसी तरह से जिन जीवों के शरीरों से वह धनुष बना है, वे जीव भी चार क्रियाओं से स्पृष्ट होते हैं। ( धणु पुट्टे चउहिं ) धनुः पृष्ठ भी चार क्रियाओं से, ( जीवा चउहिं ) धनुष की डोरी भी चार क्रियाओं से, ( ण्हारू चउहिं ) स्नायु भी चार क्रियाओं से स्पृष्ट होता है। परन्तु ( उम्पंचहिं ) जो इषु-शर, पत्र, फल और स्नायु का समुदाय रूप जो बाण है वह पंच क्रियाओं से स्पृष्ट होता है, दण्ड गुण

रहित करवा पर्यन्तनी उपरोक्ता सधणी क्रियाओ करतुं डोय, त्थारे ते ण्णु इकेणार धनुधरं कायिक क्रियाथी शरं करीने चार क्रियाओथो स्पृष्ट थाय छे प्राणातिपातिकी क्रियाथी ते स्पृष्ट थतो नथी. अट्ठे के प्राणातिपातिकी क्रिया ज्ञन्य कर्मबंध ते करतो नथी-आकीनी चारे क्रियाज्ञन्य कर्मबंध करे छे-

( एवं जेसिं पि य णं जीवाणं सरीरेहिं धणू निव्वत्तिए, ते वि जीवा चउहिं किरियाहिं ) अण्ण प्रमाणे जे वनस्पतिकाय आदि जिवानी शरीरमाथी ते धनुष ज्ञन्युं डोय छे, ते जिवो पणु कायिकी आदि चार क्रियाज्ञन्य कर्मबंध करे छे. ( धणुपुट्टे चउहिं ) धनुपृष्ठ पणु चार क्रियाओथी, ( जीवा चउहिं ) धनुषनी डोरी पणु चार क्रियाओथी ( ण्हारू चउहिं ) अने धनुषने आंधवानी आमडानी डोरी पणु कायिकी आदि चार क्रिया ओथी स्पृष्ट जने छे-अट्ठे

સ્ય ધનુષ ઉપરિભાગઃ ચતસ્રભિઃ ક્રિયાભિઃ સ્પૃષ્ટં ભવતિ, જીવા પ્રત્યશ્ચા ધનુર્ગુણ-  
રૂપા ચતસ્રભિઃ ક્રિયાભિઃ સ્પૃષ્ટા ભવતિ, સ્નાયુઃ-ધનુર્ગુણવન્ધનનાડી ચતસ્રભિઃ  
ક્રિયાભિઃ સ્પૃષ્ટો ભવતિ, ઇષુઃ શર - પત્રફલસ્નાયુસમુદાયઃ પશ્ચમિઃ ક્રિયાભિઃ  
સ્પૃષ્ટો ભવતિ । ઇષોઃ શર-પત્રણ-ફલ-સ્નાયુરૂપતયા તદવયવભૂતાઃ શરપત્રણ  
ફલસ્નાયવોઽપિ તત્સહગતાવસ્થાયાં પ્રત્યેકં પશ્ચમિઃ ક્રિયાભિઃ સ્પૃષ્ટા ભવન્તિ ।

અત્ર ધનુર્ધારિપુરુષાદીનાં કાયિક્યાદિજીવવ્યપરોપણાન્તસર્વક્રિયાસુ પરમ્પરયા  
નિમિત્તત્ત્વસંભવેઽપિ વિવક્ષિતપ્રાણિવધં પ્રતિ મુખ્યતયા સાક્ષાત્ પ્રવૃત્તિભાવેન

મૌર્વી આદિ કા સમુદાય જો ધનુષ હૈ ઉસ ધનુષ કા જો ઝપર કા ભાગ  
હૈ વહ ધનુ; પૃષ્ટ કહલાતા હૈ । ધનુષકી ડોરી-મૌર્વી કો જો બાંધને કી  
નાડી હોતી હૈ વહ સ્નાયુ હૈ । ઇષુ-( વાળ ) જો હોના હૈ વહ શર, પત્ર,  
ફલ ઓર સ્નાયુ રૂપ હોતા હૈ । હસલિયે ઇષુ કે જો યે શર પત્રણ આદિ  
અવયવ હૈ જબ વે ઉસકી સહાગત અવસ્થા મેં હોતે હૈ તત્ર યે પ્રત્યેક ભી  
પંચ ક્રિયાઓં સે સ્પૃષ્ટ હોતે હૈ એસા જાનના ચાહિયે । યદ્યપિ ધનુર્ધારી  
પુરુષ આદિકોં મેં કાયિકી ક્રિયા સે લેકર જીવ વ્યપરોપણ તકકી પાંચોં  
ક્રિયાઓં મેં નિમિત્તતા કી સંભાવના હૈ-ફિર ભી જો ઇન્હેં યહાં પર ચાર  
ક્રિયાઓં સે સ્પૃષ્ટ કહા ગયા હૈ ઉસકા કારણ યહ હૈ કિ વિવક્ષિત પ્રા-  
ણિવધ કે પ્રતિ મુખ્યરૂપ સે સાક્ષાત્ રૂપ મેં ઇનકી પ્રવૃત્તિ નહીં હૈ હસ

કે પાંચમી પ્રાણાતિપાતિકી ક્રિયાથી સ્પૃષ્ટ થતાં નથી પણ એ સિવાયની ચાર  
ક્રિયાઓથી સ્પૃષ્ટ થાય છે. પરન્તુ ( અસુ પંચહિં ) શર, પત્ર, ફલ અને  
સ્નાયુના સમુદાય રૂપ બાણ પાંચે ક્રિયાઓથી સ્પૃષ્ટ બને છે

હંડ, પ્રત્યંચા ( દોરી ) આદિના સમુદાય રૂપ જે ધનુષ હોય છે તેના  
ઉપરના ભાગને ધનુઃપૃષ્ઠ કહે છે. ધનુષની દોરીને બાંધવા માટેની ચામડાની  
જે દોરી હોય છે તેને સ્નાયુ કહે છે. ઇષુ ( બાણ ) શર, પત્ર, ફલ અને  
સ્નાયુ સમુદાય રૂપ હોય છે. જ્યારે બાણના શર, પત્ર આદિ અંગો તેની  
સહાગત અવસ્થામાં હોય છે ત્યારે તેઓ પણ પાંચે ક્રિયાઓથી સ્પૃષ્ટ થાય છે,  
એમ સમજવું જોઈએ.

જે કે ધનુર્ધારી પુરુષ કાયિકી ક્રિયાથી માંડીને પ્રાણાતિપાતિકી પર્યન્તની  
પાંચે ક્રિયાઓનું નિમિત્ત બને છે, છતાં પણ તે પ્રાણાતિપાતિકી સિવાયની  
ચાર ક્રિયાઓથી જ સ્પૃષ્ટ થાય છે એવું જે કહેવામાં આવ્યું છે તેનું કારણ  
નીચે પ્રમાણે છે-બાણ જ્યારે જમીન તરફ પાછું ફરતું હોય છે ત્યારે તેના  
કારણ જે ઇવેનો સંહાર થાય છે, તે પ્રવૃત્તિમાં તે પુરુષ સાક્ષાત્ રૂપે પ્રવૃત્ત

प्रस्तुतप्राणातिपातक्रियायाः तत्कृतत्वाविवक्षणात्, कायिवचादिशेषक्रियाचतुष्टये च निमित्तभावमात्रेणापि तत्कृतत्वविवक्षणात् चतस्रः क्रियाः उक्ताः, बाण-तदवयव-  
भ्रतशरपत्रणफलस्नायुजीवशरीराणां तु साक्षाद् वधक्रियायां प्रवृत्तत्वात्पञ्च क्रिया

प्रवृत्ति में तो साक्षात् रूप से प्रवृत्त बाण ही है अतः प्रस्तुत प्राणिवध क्रिया के प्रति साक्षात् रूप इनकी प्रवृत्ति न होने से उसे प्राणिवध क्रिया में इनके द्वारा करने पनकी विवक्षा नहीं की गई है और कायिकी आदि चार क्रियाओं के प्रति इन ही निमित्तता मात्र लेकर भी इनके कृतत्व की विवक्षा की गई है। अतः उन्हें चार क्रियाओं द्वारा स्पष्ट कहा गया है। तात्पर्य इस कथन का यह है कि जिस शरछेदन क्रिया में साधकतम करण कुठार होता है देवदत्त आदि नहीं, वे तो केवल साधक ही होते हैं क्योंकि छेदन क्रिया तो कुठार द्वारा निष्पन्न हो रही देवदत्तादि द्वारा नहीं—क्यों कि उसमें साक्षात् व्यापार कुठारका है। इसी प्रकार से यहां पर भी जो प्राणिवधरूप क्रिया निष्पन्न हुई है उस में साक्षात् करणरूप से व्यापृत बाण है धनुर्धारी आदि नहीं वे तो साधक मात्र हैं—बाण को चलाने वाले हैं अतः परम्परारारूप से वहां

डोतो नथी. पणु ते प्रवृत्तिमां साक्षात् इपे तो ञाणु ञ प्रवृत्त डोय छे तेथी प्राणुतिपातिकी क्रियाथी ते स्पृष्ट थतो नथी पणु ञाणु स्पृष्ट थाय छे. कायकी आदि चार क्रियाओमां तेओ मात्र निमित्तइप डोवानी अपेक्षाओ पणु तेमने ते क्रिया करनार गणुया छे—तेथी तेमने चार क्रिया द्वारा स्पृष्ट कइया छे. आ वातने ओक दृष्टान्त द्वारा समजववामां आवे छे—काण्ड कापवानी क्रियामां साधकतम करणु ( साधन ) कुडाडी डोय छे, देवदत्त आदि व्यक्ति नडीं. देवदत्त आदि तो मात्र साधक ञ डोय छे. कारणु के लाकडां शरडवानी क्रिया तो कुडाडी वडे थती डोय छे, देवदत्त वडे नडीं—कारणु के ते प्रवृत्ति साक्षात् इपे तो कुडाडी ञ करे छे ओण प्रमाणु अडीं पणु ञे प्राणुडिंसा इप क्रिया थती डोय छे तेमां मुण्य करणु ( साधन इप तो ञाणु ञ छे, धनुर्धारी आदि मुण्य करणुइप नथी. तेओ तो इकत साधक ञ छे ञाणुने अलावनार छे. ञाणु ञ त्यां वागीने ते प्राणुओनो वध कर्यो छे—तेथी ते वध ञाणु आदि द्वारा थयेडो मनाय छे, धनुर्धारी आदि द्वारा थयेडो मनातो नथी. तेथी ञ



उक्ताः 'जे वि य से जीवा अहे पच्चोवयमाणस्स उवग्गहे वट्टंति' हे गौतम ! येऽपि जीवाः प्राणिनः अधः प्रत्यवपततः—अधः प्रत्यागच्छतः तस्य इषोः उपग्रहे साहाय्यदाने वर्तन्ते सहायभूता भवन्ति 'ते वि य णं जीवा काइयाए, जाव-पंचहिं किरियाहिं पुट्टा' तेऽपि साहाय्यकारका जीवाः कायिक्या यावत्-प्राणातिपातक्रियया पञ्चभिः क्रियाभिः स्पृष्टाः पञ्चक्रियाजन्यकर्मणा वद्धा भवन्ति—इति ॥ सू० ४ ॥

॥ अन्यतीर्थिकवक्तव्यतापस्तावः ॥

मूलम्—“अन्नउत्थिया णं भंते ! एवं आइक्खंति, जाव-परुवेति. से जहानामए जुवइं जुवाणे हत्थे णं हत्थे गेणहेज्जा, चक्कस्स वा नाभीअरगा उत्तासिया, एवामेव जाव-चत्तारि पंच

व्यापृत हैं । बाण ने ही वहां लगकर उस प्राणी का वध किया है अतः वह वध उस बाण आदि द्वारा निष्पन्न होने के कारण बाण आदि द्वारा किया गया माना गया है न कि धनुर्धारी आदि द्वारा, इसलिये धनुर्धारी आदि को चार क्रियाओं से स्पृष्ट प्रकट किया गया है । यही बात टीकाकार ने “बाण तदवयवभूतशरपलाणफलस्नायुजीवशरीराणांतु साक्षात् वध क्रियार्था प्रवृत्तत्वात् पंच क्रिया उक्ताः” इस पंक्तिद्वारा स्पष्ट समझाई है । (जे वि य से जीवा अहे 'पच्चोवयमाणस्स उवग्गहे वट्टंति') हे गौतम ! जो भी जीव नीचे की ओर आते हुए उस बाण के सहायभूत होते हैं (ते वि य णं जीवा काइयाए जाव पंचहिं किरियाहिं पुट्टा) वे भी सहायकारक जीव भी कायिकी क्रिया से लेकर प्राणातिपातिकी तक की पांच क्रियाओं से स्पृष्ट होते हैं—अर्थात् पंचक्रिया जन्य कर्मों से बद्ध होते हैं ॥ सू० ४ ॥

धनुर्धारी, धनुष आदिने चार क्रियाओंकी स्पृष्ट कडेवामां आवेलां छे—अथवा पात सूत्रकार (बाणतदवयवभूत शर-पत्रण-फल-स्नायु-जीवशरीराणां तु साक्षात् वधक्रियायां प्रवृत्तत्वात् पंच क्रिया उक्ताः) आ कथन द्वारा स्पृष्ट रीते समझवी छे. आ सूत्रने लावार्थ पणु उपर आवी गये छे (जे वि य से जीवा अहे पच्चोवयमाणस्स उवग्गहे वट्टंति) हे गौतम ! जे जेवे नीचे उतरता ते आणुने सहायभूत थाय छे, (ते वि य णं जीवा काइयाए जाव पंचहिं किरियाहिं पुट्टा) ते जेवे पणु कायिकीथी शर करीने प्राणातिपातिकी पर्यन्तनी पांचे क्रियाओंकी स्पृष्ट थाय छे—अटके के ते जेवे पणु ते पांचे क्रियाओं जन्म कर्मबंध रकनार जने छे. ॥ सू. ४ ॥

जोयणसयाइं बहु समाइण्णे, मणुयलोए मणुस्सेहिं — कहमेयं भंते ! एवं ? गोयमा ! जं णं ते अण्णउत्थिया, जाव-मणुस्सेहिं -जे ते एवमाहंसु, मिच्छा ते एवमाहंसु, अहं पुण गोयमा ! एवं आइक्खामि जाव-एवामेव चत्तारि, पंच जोयणसयाइं बहुसमाइन्ने-निरयलोए नेरइएहिं ॥ सू० ५ ॥

छाया—अन्ययूथिकाः खलु भदन्त ! एवम् आख्यान्ति, यावत्-प्ररूपयन्ति, स यथानाम युवति युवा हस्तेन हस्ते गृह्णीयात्, चक्रस्य वा नाभिः अरकयुक्ता स्यात्, एवमेव यावत्-चत्वारि, पञ्च योजनशतानि बहु समाकीर्णो मनुष्यलोको मनुष्यैः कथमेतद् भदन्त ! एवम् ? गौतम ! यत् ते अन्ययूथिकाः यावत्-मनुष्यैः—

### अन्यतीर्थिकवक्तव्यता—

‘ अण्णउत्थिया णं भंते ! ’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ— ( अण्णउत्थियाणं भंते ! एवं आइक्खन्ति, जाव परूवेति ) हे भदन्त ! अन्यतीर्थिक जन ऐसा कहते हैं यावत् प्ररूपित करते हैं, ( से जहानामए जुवइं जुवाणे हत्थेणं हत्थे गेणहेज्जा, चक्कस्स वा नाभी अरगा उत्ता सिया ) जैसे कोई युवा पुरुष युवती स्त्री को हाथमें पकड़कर पकड़े खड़ा हो, अथवा जैसी चक्र की नाभि आराओं से युक्त हो, ( एवामेव ) इसी तरह से ( जाव चत्तारि पंच जोयणसयाइं बहु समाइण्णे मणुयलोए मणुस्सेहिं ) यावत् चार पांच सौ योजन तक यह मनुष्य लोक मनुष्यों से खचाखच भरा हुआ है ( कहमेयं भंते !

### अन्यतीर्थिकेभ्यो भन्तव्यं निरूपणम्—

( अण्णउत्थियाणं भंते ! ) इत्यादि—

सूत्रार्थ— ( अण्णउत्थियाणं भंते ! एवं आइक्खन्ति, जाव परूवेति ) हे भदन्त ! अन्यतीर्थिके ( अन्य मतवालाओं ) भन्तुं कहे छे अवी प्रज्ञापना अने अवी प्रज्ञापणा करे छे के ( से जहा नामए जुवइं जुवाणे हत्थे गेणहेज्जा, चक्कस्स वा नाभी अरगा उत्ता सिया ) जेवी रीने केई युवान पुरुष केई युवतीना हाथने पेताना हाथमा पकडीने उलो होय, अथवा जेवी रीते अकनी नाभि आराओथी व्याप्त होय, ( एवामेव ) अज प्रमाणे ( जाव चत्तारि पंच जोयणसयाइं बहु समाइण्णे मणुयलोए मणुस्सेहिं ) आ मनुष्यलोके पण्णु आर, पांचसौ योजन पर्यन्त मनुष्योथी भीयोभीय लरेलो छे, ( कहमेयं भंते ! एवं ? )

યે તે એવમાહુઃ, મિથ્યા તે એવમાહુઃ અહં પુનર્ગૌતમ ! એવમ્ આરુપ્યામિ-યાવત્-  
એવમેવ ચત્તારિ, પશ્ચ યોજનશતાનિ વહુસમાક્રીર્ણો નરકલોકો નૈરયિકૈઃ ॥ સૂ. ૫ ॥

ટીકા—સમ્યક્ પ્રરૂપણાધિકારાત્ મિથ્યાપ્રરૂપણનિરસનપુરસ્સરં સમ્યક્  
પ્રરૂપણં પ્રતિપાદયિતુમાહ—‘ અન્ન ઉત્થિયાણં મંતે ! ’ ઇત્યાદિ । ‘ અન્નઉત્થિયાણં  
મંતે ! એવં આહ્વલંતિ, જાવ-પરુવેતિ ’ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-હે મદન્ત ! અન્યયુથિકાઃ  
અન્યતીર્થિકાઃ સ્વલુ એવં-રક્ષ્યમાણપ્રકારેણ આરુપ્યાન્તિ કથયન્તિ યાવત્-ભાષન્તે  
પ્રજ્ઞાપયન્તિ પ્રરૂપયન્તિ । તદ્વક્તવ્યતામાહ—‘ સે જહા નામણ જુવં જુવાણે હત્થેણં

એવં ) સૌ હે મદન્ત ! એસા કૈસે હો સક્તા હૈ ? ( ગોયમા । જં ણં તે અ-  
ન્નઉત્થિયા જાવ મણુસેહિં જે તે એવમાહંસુ-મિચ્છા તે એવમાહંસુ ) હે  
ગૌતમ ! અન્યતીર્થિક જનોં ને જો એસા કહા હૈ કિ મનુષ્ય લોક ચાર  
પાંચ સૌ યોજન તક મનુષ્યો સે સ્વચાસ્વચ મરા હુઆ હૈ સૌ એસા ડન્હોં  
ને અસત્ય કહા હૈ ( અહં પુણ, ગોયમા ! એવં આહ્વલમિ, જાવ એવમેવ  
ચત્તારિ પંચ જોયણસયાઈં વહુસમાહન્ને નિરયલોણ નેરહ્ણિ ) હે ગૌતમ !  
મેં એસા કહતા હું-યાવત્ હસી તરહ સે ચાર પાંચ સૌ યોજનતક નિરય  
લોક નારકિયોં સે સ્વચા સ્વચ મરા હુઆ હૈ ।

ટીકાર્થ—સમ્યક્ પ્રરૂપણા કા અધિકાર હોને સે મિથ્યા પ્રરૂપણા કે  
નિરાકરણ પૂર્વક સૂત્રકાર હસ સૂત્રદ્વારા સમ્યક્ પ્રરૂપણા કા પ્રતિપાદન  
કરતે હૈં-હસ મેં ગૌતમસ્વામી પ્રમુ સે પૂછતે હૈં કિ ( અન્નઉત્થિયા ણં  
મંતે ! એવં આહ્વલંતિ જાવ પરુવેતિ ) હે મદન્ત ! જો અન્યતીર્થિક  
જન હસ પ્રકાર સે કહતે હૈં યાવત્-ભાષણ કરતે હૈં, જતલાતે હૈં, પ્રરૂપ-

હે મદન્ત ! એવું કેવી રીતે સંભવી શકે છે ? ( ગોયમા । જં ણં તે અન્નઉત્થિયા  
જાવ મણુસેહિં જે તે એવમાહંસુ-મિચ્છા તે એવમાહંસુ ) હે ગૌતમ ! અન્ય  
મતવાદીઓ એવું બે કહે છે કે મનુષ્યલોક ચાર, પાંચસે યોજન સુધી મનુ-  
ષ્યોથી ખીચોખીચ ભરેલો છે, તે તેમનું કથન અસત્ય છે. ( અહં પુણ ગોયમા ।  
એવં આહ્વલમિ, જાવ એવમેવ ચત્તારિ પંચજોયણસયાઈં વહુસમાહન્ને નિરયલોણ  
નેરહ્ણિ ) હે ગૌતમ ! હું તો એવું કહું છું કે નારકલોક ચાર, પાંચ સે  
યોજન પર્યન્ત નારકોથી ખીચોખીચ ભરેલો છે

ટીકાર્થ—મિથ્યા પ્રરૂપણાનું અંકન કરીને સૂત્રકાર આ સૂત્ર દ્વારા સમ્યક્  
પ્રરૂપણાનું પ્રતિપાદન કરે છે. ગૌતમ સ્વામી મહાત્મીર પ્રમુને પૂછે છે—( અન્ન  
ઉત્થિયાણં મંતે ! એવં આહ્વલંતિ જાવ પરુવેતિ ) હે મદન્ત ! અન્યતીર્થિકો  
એવું કહે છે, એવું ભાષે છે ( વિશેષ કથન કરે છે ) એવી પ્રજ્ઞાપના કરે

हत्थे गेण्हेज्जा ' स कश्चिद् यथा इति दृष्टान्ते ' नाम ' इति वाक्यालङ्कारे युवा तरुणपुरुषः युवतिं तरुणीं हस्तेन करेणं हस्ते गृह्णीयात् परस्परसंसक्ताङ्गुलितया संलग्नोभूत्वा एकाकारेण प्रतिभासते, अपरं दृष्टान्तमाह—' चक्रस्स वा नाभी अरगा-उत्ता-सिया ' चक्रस्य वा रथचक्रस्य नाभिः मध्यवर्ती काष्ठविशेषः अरकयुक्ता स्यात्-अरकैः अरपदवाच्यकाष्ठविशेषैः तिर्यगाकारतया संबद्धा भवेत् । अथ दार्ष्टान्तिके संयोजयति—' एवामेव जाव-चत्तारि पंचजोयणसयाइं बहु समाइण्णे मणुयलोए मणुस्सेहिं-कहमेयं भंते ! एवं ? ' एवमेव उक्तयुवतियुववत्, चक्रनाभिवद् वा, यावत्-एकं द्वे त्रीणि चत्वारि पञ्च योजनशतानि एकशतमारभ्य पञ्चशत-योजनपर्यन्तम्, मनुष्यलोकः, एष मनुष्यलोकः मनुष्यैः बहुसमाकीर्णः अत्यन्त-व्याप्तो वर्तते, हे भदन्त ! तत् कथमेतद् एवम् ? अन्यतीर्थिकाणां प्रयुक्तकथनं किं सत्यम् ? इति प्रश्नः ।

णा करते हैं ( से जहा नामए जुवइं जुवाणे हत्थेणं हत्थे गेण्हेज्जा ) कि जैसे कोई युवा पुरुष युवती को हाथ में हाथ डालकर पकड़े रहता है अर्थात् युवती के हाथ से हाथ मिलाकर पकड़े हुए वह पुरुष जैसे युवती के साथ संलग्न हुआ एकाकाररूप से प्रतिभासित होता है, तथा ( चक्र-स्स वा नाभी अरगा उत्ता सिया ) चक्र पहिये की नाभि मध्यवर्ती काष्ठ विशेष जैसे अरक-काष्ठों से तिरछे आकार के रूप में संबद्ध रहती है ( एवामेव ) इसी तरह से ( चत्तारि पंच जोयणसयाइं बहुसमाइण्णे मणुयलोए मणुस्सेहिं ) चार पांच सौ योजन तक अर्थात् एक सौ योजन से लेकर पांच सौ योजनतक मनुष्यलोक मनुष्यों से बहु समाकीर्ण-खचाखच भरा हुआ है अर्थात् अत्यन्त व्याप्त है । ( कहमेयं भंते ! एवं ) तो क्यों हे भदन्त ! उनका ऐसा कहना सत्य है ? इसके उत्तर में प्रभु गौतम से कहते हैं कि— ( गोयमा ! ) हे गौतम ( जं णं ते अन्न

छे अने अेवी प्रइपणा उरे छे उे ( से जहानामए जुवइं जुवाणे हत्थेणं हत्थे गेण्हेज्जा ) नेवी रीते केअ युवान तेना हाथ वडे केअ युवतीने हाथ पकडीने उले। रडे छे, अेटले के युवतीना हाथमां पोताने हाथ मिलावीने तेने पोताना बुजपाशमां जकडी ले त्यारे ते युवान अने युवती अेकडारइपे प्रतिभासित थाय छे, तथा ( चक्रस्स वा नाभी अरगा उत्तासिया ) नेवी रीते पैडानी नाभि ( अकनी वच्येना भागमां रडेहुं काष्ठ विशेष ) नी साथे पैडाना आराअे संलग्न ( नेडायेला ) रडे छे, ( एवामेव ) अेज प्रभाअे ( चत्तारि पंच जोयणसयाइं बहुसमाइण्णे मणुयलोए मणुस्सेहिं ) आरसेथी पांचसे योजन पर्यन्तना मनुष्यलोके मनुष्येथी भीअेभीअे लरेअे छे अेटले के अेटले मनुष्यलोके मनुष्येथी संपूर्ण आच्छादित छे. ( कहमेयं भंते ! एवं ) तो छे भदन्त ! शुं तेभनुं ते कथन साथुं छे ?

भगवानाह—‘गोयमा ! जं णं ते अन्नउत्थिया, जाव-मणुस्सेहिं तो-जे ते एवमाहंसु, मिच्छा ते एवमाहंसु ’ हे गौतम ! यत् खलु ते-अन्ययूथिका अन्यतीर्थिकाः यावत्-मनुष्यः, यावत्करणात्-‘ एवम् आख्यान्ति इत्यारभ्य-चत्वारि, पञ्च योजनशतानि बहु समाकीर्णो मनुष्यलोकः ’ इत्यन्तं संग्राह्यम्, तदुपसंहरति-ये ते अन्यतीर्थिका एवम् उक्तप्रकारेण आहुः, तद् मिथ्या असत्यमेव ते कथयन्ति, तद्वचनस्यासत्यत्वं च तदीय विभङ्गज्ञानपूर्वकत्वादवसेयम्, अथ भगवानाह-‘ अहं पुण गोयमा ! एवं आइक्खामि एवामेव जाव-चत्वारि पंच जोयणसयाइं बहु समाइन्ने निरयलोए नेरइएहिं ’ हे गौतम ! अहं पुनः एवम्-वक्ष्यमाणप्रकारेण आख्यामि-यत् एवमेव-उत्तरीत्या यावत्-चत्वारि, पञ्च योजनशतानि बहु समाकीर्णः अत्यन्ताकीर्णः निरयलोकः नरकलोकः नैरयिकैः ॥ सू० ५ ॥

मूलम्—“ नेरइयाणां भंते ! कि एगत्तं पभू विउव्वित्तए, पुहुत्तं पभू विउव्वित्तए ? जहा-जीवाभिगमे आलावगो तथा नेयव्वो, जाव-दुरहियासे ॥ सू० ६ ॥

उत्थिया जाव मणुस्सेहिं जे ते एवमाहंसु मिच्छा ते एवमाहंसु ) अन्य-तीर्थिक जन जो ऐसा कहते हैं कि एक सौ योजन से लेकर पांच सौ योजन तक मनुष्यलोक मनुष्यों से अत्यन्त व्याप्त है-सो ऐसा कहना उनका मिथ्या असत्य है । क्यों कि उनका ऐसा कथन सम्यक् ज्ञान के अनुसार नहीं है किन्तु विभङ्ग ज्ञान पूर्वक ही है । ( अहं पुण गोयमा ! एवं आइक्खामि एवामेव जाव चत्वारि पंच जोयणसयाइं बहुसमाइन्ने निरयलोए नेरइएहिं ) हे गौतम ! मैं तो ऐसा कहता हूँ कि उत्तरीति के अनुसार यावत् चार पांच सौ योजन तक निरयलोक नारक जीवों से अत्यन्त व्याप्त है ॥ सू० ५ ॥

महावीर प्रभु तेमने अवेो ज्वाण आपे छे डे ( गोयमा ! ) डे गौतम ! ( ज णं ते अण्णउत्थिया जाव मणुस्से हिं जे ते एवमाहंसु मिच्छा ते एवमाहंसु ) अन्य मतवादीओ अवेुं जे डडे छे डे मनुष्य लोक आरथी पांचसो योजन सुधी मनुष्येथी भीयोभीय लरेदी छे, अवेुं तेमनुं कथन मिथ्या ( असत्य ) छे. कारण डे तेमनुं ते कथन सम्यक्ज्ञान अनुसार नथी, पणु विलंगज्ञान पूर्वकतुं ज छे. ( अहं पुण गो यमा ! एवं आइक्खामि एवामेव जाव चत्वारि पंच जोयणसयाइं बहुसमाइन्ने निरयलोए नेरइएहिं ) डे गौतम ! हुं तो अवेुं डडुं छुं डे उपर कहा प्रमाणेनो आरथी पांचसो योजन सुधीनो नारकलोक नारक अवेथी भीयोभीय लरेदी छे. ॥ सू० ५ ॥

छाया—नैरयिकाः खलु भदन्त ! किम् एकत्वं प्रभवो विकुर्वितुम्, पृथक्त्वं प्रभवो विकुर्वितुम् ? यथा-जीवाभिगमे आलापकस्तथा ज्ञातव्यो यावत्-दुरध्यासाम् ॥ सू० ६ ॥

टीका—नैरयिकप्रसङ्गात् तद्विशेषवक्तव्यतामाह—‘नेरइयाणं भंते ! किं एगत्तं पभू विउव्वित्तए, पुहुत्तं पभू विउव्वित्तए?’ गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! नैरयिकाः नारकाः खलु किम् आयुधविशेषाणाम् एकत्वम्, एकत्वेन रूपेण शस्त्रम् आयुधविशेषमित्यर्थः विकुर्वितुं विकुर्वणया निष्पादयितुं प्रभवः समर्थाः ?

‘नेरइयाणं भंते !’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ—(नेरइयाणं भंते ! किं एगत्तं पभू विउव्वित्तए, पुहुत्तं पभू विउव्वित्तए) हे भदन्त ! नारक जीव जो विकुर्वणा करते हैं सो क्या एक ही आयुध आदि की विकुर्वणा करते हैं कि अनेक आयुध आदि की विकुर्वणा करते हैं ? (जहा जीवाभिगमे आलावगो तहा नेयव्वो जाव दुरहियासे) हे गौतम ! जीवाभिगम सूत्र में जैसा आलापक इस विषय में कहा है वही आलापक यावत् (दुरहियासे) इस शब्द तक यहाँ जानना चाहिये ।

टीकार्थ—नैरयिक के प्रसङ्ग से नैरयिकों की विशेष वक्तव्य को इस सूत्रद्वारा सूत्रकार प्रकट कर रहे हैं—इस में गौतम स्वामी प्रभु से पूछते हैं कि (नेरइयाणं भंते ! किं एगत्तं पभू विउव्वित्तए, पुहुत्तं पभू विउव्वित्तए) हे भदन्त ! एक नारक जीव एक ही आयुध विशेष की

(नेरइयाणं भंते ! ) इत्यादि—

सूत्रार्थ—(नेरइयाणं भंते ! किं एगत्तं पभू विउव्वित्तए, पुहुत्तं पभू विउव्वित्तए ? ) हे भदन्त ! नारक एवो एक ए आयुध शस्त्र आदिनी विकुर्वणा करी शके छे, के अनेक आयुध आदिनी विकुर्वणा करी शके छे ? (जहा जीवाभिगमे आलावगो तहा नेयव्वो जाव दुरहियासे) हे गौतम ! आ विषयने अनुलक्षीने एवाभिगम सूत्रमां नेयो आलापक उडेत्ते छे, एवो ए आलापक (दुरहियासे) आ पद सुधी अडीं पणु ग्रहणु करयो.

टीकार्थ—उपरना सूत्रमां नारकेनो उल्लेख थयो छे. तेथी तेमने अनुलक्षीने सूत्रकार आ सूत्रद्वारा विशेष निरूपणु करे छे—गौतम स्वामी महावीर प्रभुने एवो प्रश्न पूछे छे के (नेरइयाणं भंते किं एगत्तं पभू विउव्वित्तए, पुहुत्तं पभू विउव्वित्तए) हे भदन्त ! एक नारक एवो एक ए आयुध विशेषनी विकुर्वणा

अथवा पृथक्त्वम् आयुधानां बहुलं, बहुत्वेन रूपेण आयुधविशेषान् विकुर्वितुं विकुर्वणया निष्पादयितुं प्रभवः समर्थाः ? ' जहा जीवाभिगमे आलावगो तहा नेयव्वो, जाव-दुरहियासे ' यथा जीवाभिगममूत्रे आलापकः अभिलापः तथा अत्रापि ज्ञातव्यः तरयावधिमाह-यावत्-दुरध्यासाम् ' तदालापकस्वरूपं यथा- ' गोयमा ! एगत्तं पि पभू विउव्वित्तए, पुहुत्तं पि पभू विउव्वित्तए, एगत्तं विउव्वमाणा एगं महं मोग्गररूवं वा, मुसुंढि रूवाणि वा ' इत्यादि ।

विकुर्वणा कर सकता है-अर्थात्-विक्रिया शक्ति द्वारा ही आयुध रूप से अपने शरीर को परिणमा सकना है ? या अनेक आयुधरूप से अपने आप को परिणमा सकना है ? इस विषय में उत्तर देते हुए प्रभु कहते हैं कि हे गौतम ! ' जहा जीवाभिगमे आलावगो तहा नेयव्वो जाव दुरहियासे ' इस सूत्रपाठ द्वारा इस विषयमें जैसा आलापक-अभिलाप-जीवाभिगम सूत्र में कहा है-वैसा ही आलापक यहां पर भी जानना चाहिये और वह " दुरध्यास " इस पद तक ही ग्रहण करना चाहिये । वह आलापक इस प्रकारसे है-" गोयमा ! एगत्तं पि पभू विउव्वित्तए पुहुत्तं पि पभू विउव्वित्तए, एगत्तं विउव्वमाणा, एगं महं मोग्गररूवं वा, मुसुंढिरूवं वा, " इत्यादि, " एवं पुहुत्तं विउव्वमाणा मोग्गररूवाणि वा, मुसुंढिरूपाणि वा " इत्यादि इस पाठ का तात्पर्य ऐसा है कि गौतम के प्रश्न का उत्तर देते हुए प्रभु कहते हैं कि हे गौतम ! नारक एकरूप की भी विकुर्वणा कर सकता है और अनेक

करी शके छे-अटले डे विक्रियाशक्ति द्वारा अके न आयुधरूपे पोताना शरीरने परिणुभावी शके छे, अथवा अनेक आयुधो शस्त्रोरूपे पोताना शरीरने परिणुभावी शके छे ? तेनो उत्तर आपता भडावीर प्रभु कडे छे- ( जहा जीवाभिगमे आलावगो तहा नेयव्वो जाव दुरहियासे ) डे गौतम ! आ विषयमां नेवे आलापक अवाभिगम सूत्रमां आपेत्तो छे, अवे न आलापक अडीं पणु अडणु करवे। ते आलापक " दुरध्यास " पद पर्यन्त न अडणु करवे जेधअे। ते आलापक नीचे प्रमाणे छे ? (गोयमा ! एगत्तं पि पभू विउव्वित्तए पुहुत्तं पि पभू विउव्वित्तए, एगत्तं विउव्वमाणा, एगं महं मोग्गररूवं वा, मुसुंढिरूवं वा, " इत्यादि " एवं पुहुत्तं विउव्वमाणा मोग्गररूवाणि वा, मुसुंढि रूवाणि वा " डे गौतम ! नारक अणु अके इणुनी विकुर्वणु पणु करी शके छे अने अनेक इणुनी विकुर्वणु पणु करी शके छे। न्यादे ते अके इणुनी विकुर्वणु करे छे

एकत्वमपि प्रभुर्विकुर्वितुम्, पृथक्त्वमपि प्रभुर्विकुर्वितुम्, एकत्वं विकुर्वमाणा एकं महद् मुद्गररूपं वा, भुसुण्डिरूपं वा इत्यादि. एव. पृथक्त्व विकुर्वमाणा मुद्गररूपाणि वा, भुसुण्डिरूपाणि वा' इत्यादि । ' ताइं संखेज्जाइं, नो असंखेज्जाइं, एवं संबद्धाइं, सरीराइं विउव्वित्ति, विउव्वित्ता अन्नमन्नस्स कायं अभिहणमाणा वेयणं उदीरेति, उज्जलं, विउलं, पगाढं, कक्कसं, कडुअं फरुसं, निडुरं चंडं, तिक्कं, दुक्खं, दुग्गं, दुरहियासं '

तानि संख्येयानि, नो असंख्येयानि, एवं संबद्धानि शरीराणि विकुर्वन्ति, विकुर्वित्वा अन्योन्यस्य कायम् अभिघ्नन्तः, अभिघ्नन्तः वेदनाम् उदीरयन्ति, उज्ज्वलाम्, विपुलाम्, प्रगाढाम्, कर्कशाम्, कडुकाम् ' इत्यन्तं जीवाभिगमसूत्रोक्तं संग्राह्यम्, तत्र वेदनायाः ' उज्ज्वलाम्, दुर्गाम् '-इत्यादिविशेषणानाः

रूपों की भी विकुर्वणा कर सकता । एकरूप की जब वह विकुर्वणा करता है तब वह एक बहुत विशाल मुद्गरके रूपकी विकुर्वणा करता है, या मुसंडी (शास्त्रविशेष) के रूपकी विकुर्वणा करता है इत्यादि, और जब वह अनेकरूपोंकी विकुर्वणा करता है तब वह अनेक मुद्गरके रूपों विकुर्वणा करता है या मुसंडी के अनेकरूपों की विकुर्वणा करता है इत्यादि, अनेक रूपों की जो यह विकुर्वणा करता है सो वे रूप " संखेज्जाइं " संख्यात ही होते हैं " नो असंखेज्जाइं " असंख्यात नहीं होते हैं । ( एवं संबद्धाइं सरीराइं विउव्वित्ति विउव्वित्ता अन्नमन्नस्स कायं अभिहणमाणा वेयणं उदीरेति, उज्जलं, विउलं, पगाढं, कक्कसं, कडुअं, फरुसं, निडुरं, चंडं, तिक्कं, दुक्खं, दुग्गं, दुरहियासं ) वे विकुर्वित रूप सषड् ही होते हैं, असंषड् नहीं होते । ऐसे रूपों की विकुर्वणा करके वे नारकजीव आपस में एक दूसरे नारक के शरीर को चोट पहुँचाते

त्यारे कां तो अक धणुअ विशाण भगदणना इपनी शस्त्रविशेषणी विकुर्वणु करे छे अथवा तो मुसंडी आदि अकैक इपनी विकुर्वणु करे छे. न्यारे ते अनेक इपेणी विकुर्वणु करे छे त्यारे अनेक भगदणोनां इपेणी अथवा तो अनेक मुसंडी आदिनां इपेणी विकुर्वणु करे छे. संखेज्जाइं, नो असंखेज्जाइं " ते संख्यात इपेणी न विकुर्वणु करी छे, असंख्यात इपेणी विकुर्वणु करी शकतो नथी. एवं संबद्धाइं सरीराइं विउव्वित्ति, विउव्वित्ता अन्नमन्नस्स कायं अभिहणमाणा वेयणं उदीरेति, उज्जलं, विउलं, पगाढं कक्कसं, कडुअं, फरुसं, निडुरं चंडं, तिक्कं, दुक्खं, दुग्गं, दुरहियासं " ते विकुर्वितइपो संषड् ( अक णीण साथे जेउयेत्तां ) डाय छे, असंषड् डोतां नथी. आवां वैडियइपेणी



મર્ધોઽથસ્તનરીત્યા વોધ્યઃ, ઉજ્જ્વલામ્-સુખલવસ્પર્શરહિતામ્ તીવ્રાનુભાવપ્રકર્ષત્વાત્  
 વિપુલામ્-પ્રચુરાં પરિમાણરહિતત્વાત્, પ્રગાઢામ્-અત્યન્તતીવ્રામ્, પ્રતિક્ષણમસ-  
 માધિ જનકત્વાત્, કર્કશામ્-કઠોરાં પ્રત્યજ્ઞદુઃસ્વજનકત્વાત્, અનિષ્ટામ્, કદુ  
 કામ્-નિમ્બાદિરસસદૃશાં-મનોગ્નાનિજનકત્વાત્, પરુપામ્-કર્કશાં નામશ્રવણેઽપિ  
 દુઃસ્વોત્પાદકત્વાત્, નિષ્ઠુરામ્-ચિત્તવિક્ષેપજનિકામ્ - અન્તઃકરણભેદકત્વાત્,  
 ચણ્ડામ્-ઉગ્રામ્-આત્મનઃ પ્રતિપ્રદેશવ્યાપિત્વાત્, તીવ્રાં-તીક્ષ્ણામ્-ઘટિતિ શરીર  
 વ્યાપિત્વાત્, દુઃસ્વામ્-અસુખરૂપામ્-અસમાધિજનકત્વાત્, દુર્ગામ્-દુઃસ્વેનાશ્રયણ-  
 યોગ્યામ્, અતएव દુરધ્યામામ્-દુઃસહામિતિ ॥ સૂ૦ ૬ ॥

હૈં, પરસ્પર મેં લડતે હૈં-ઇસસે ઉન્હેં બઢાં કષ્ટ હોતા હૈ । યહ વેદના જો  
 ઉન્હેં હોતી હૈ વહ ઉજ્જ્વલ, -સુખકે લવ-અંશ તક સે ખી રહિત હોતી  
 હૈ । અત્યન્ત દુષ્ટ પરિણામોં કે પ્રકર્ષ હોને કે કારણ વહ વિપુલ હોતી  
 હૈ, વહ કિતની હોતી હૈ ? ઇમ પ્રકાર સે ઇસ વેદના કો પરિમાણ નહીં  
 કહા જા સકતા હૈ-। પ્રગાઢ પ્રતિ સમય અસમાધિજનક હોને સે વહ  
 અત્યન્ત તીવ્ર હોતી હૈ । પ્રત્યજ્ઞ મેં દુઃસ્વોત્પાદક હોને સે વહ કર્કશ-ક-  
 ઠોર હોતી હૈ-અનિષ્ટ एव મનોગ્લાનિજનક હોને સે નિમ્બાદિરસ કે  
 જૈસી કદુક હોતી હૈ । નામશ્રવણ સે ખી દુઃસ્વોત્પાદક હોને કે કારણ  
 વહ અત્યન્ત કઠોર હોતી હૈ । ચિત્ત મેં વિક્ષેપજનક હોને સે વહ નિષ્ઠુર  
 તથા આત્માકે પ્રત્યેક પ્રદેશ મેં વ્યાપ્ત હોને કે કારણ ચણ્ડ ઉગ્ર હોતી હૈ

વિકુર્વણા કરીને તે નારક ભવે એક ખીનના શરીરને પીડા પહોંચાડે છે,  
 પરસ્પર લડે છે, તેથી તેમને ઘણી પીડા થાય છે. તેને જે વેદના થાય છે  
 તે એટલી બધી તીવ્ર હોય છે કે તે વેદનાને ઉજ્જ્વળ કહી છે-સુખના  
 અંશમાત્રના પણ અમાત્રવાળી તે વેદના હોય છે. અત્યન્ત દુષ્ટ પરિણામોના  
 પ્રકર્ષને લીધે તે વેદના વિપુલ હોય છે. તે વેદના કેટલી થતી હશે-એટલે કે  
 તેનું પ્રમાણ કેટલું હશે, તે કહી શકાય તેમ નથી તે વેદના પ્રગાઢ-અત્યન્ત  
 તીવ્ર હોય છે અને પ્રતિસમય અસમાધિજનક હોય છે. તે વેદના પ્રત્યેક  
 અંગને દુઃખ દાયક થઈ પડે છે, તેથી તેને કર્કશ ( કઠોર ) કહી છે. વળી  
 તે અનિષ્ટ અને ગ્લાનિજનક હોવાથી તેને લીંબડાના રસ જેવી કદુક કડવી  
 કહેલી છે. તેનું વર્ણન સાંભળવાથી અથવા નામ સાંભળવાથી પણ ચિત્તમાં  
 દુઃખ ઉત્પન્ન કરનારી હોવાથી તેને અત્યંત કઠોર કહી છે. ચિત્તમાં વિક્ષેપ  
 પેદા કરનાર હોવાથી તેને નિષ્ઠુર કહી છે અને આત્માના પ્રત્યેક પ્રદેશમાં

આધાકર્માદ્યાહારવક્તવ્યતાપ્રસ્તાવઃ ॥

મૂલમ્—“ આહા કમ્મં ‘અણવજ્જે’ ત્તિ મળં પહારેત્તા ભવઈ, સે ણં તસ્સ ઠાણસ્સ અણાલોદ્ધયપડિક્કંતે કાલં કરેઈ— નત્થિ તસ્સ આરાહણા, સેણં તસ્સ ઠાણસ્સ આલોદ્ધયપડિ- ક્કંતે કાલં કરેઈ—અત્થિ તસ્સ આરાહણા—એણં ગમેણં ને- યઠ્ઠવં—કીયગડં, ઠવિયં, રહ્યગં, કંતારમત્તં, દુભિમ્મલ્લમત્તં, વહલિયા મત્તં, ગિલાણ મત્તં, સેજ્જાયરપિંડં રાયપિંડં । આહા કમ્મં ‘ અણવજ્જે ’ ત્તિ વહુજણસ્સ મજ્જે માસિત્તા, સયમેવ પરિમુંજિત્તા ભવતિ સેણં તસ્સ ઠાણસ્સ જાવ અત્થિ તસ્સ આરાહણા એયં પિ તહ ચેવ, જાવ રાયપિંડં । આહાકમ્મં ‘ અણવજ્જે ’ ત્તિ, અન્નમન્નસ્સ અણુપ્પદાવહિત્તા ભવઈ, સે ણં તસ્સં ? એયં પિ તહ ચેવ જાવ-રાયપિંડં । આહાકમ્મં ણં ‘ અણવજ્જે ’ ત્તિ વહુજણમજ્જે પન્નવહિત્તા ભવતિ, સે ણં તસ્સ જાવ—અત્થિ આરાહણા ? જાવ—રાયપિંડં ॥ સૂ૦ ૭ ॥

છાયા—આધાકર્મ, ‘ અનવઘમ્ ’ ઇતિ મનઃ પ્રધારયિતા ભવતિ સ તસ્ય સ્થાનસ્ય અનાલોચિતપ્રતિક્રાન્તઃ કાલં કરોતિ, નાસ્તિ તસ્ય આરાધના । સ તથા તીવ્ર-તીક્ષ્ણ અસુખરૂપ એવં દુઃખ સે સહન કરને યોગ્ય હોને સે દુઃસહ એસી વહ વેદના હોતી હૈ ॥ સૂ૦ ૬ ॥

આધાકર્માદિ-આહાર વક્તવ્યતા—

( આહાકમ્મં ) ઇત્યાદિ ।

સૂત્રાર્થ—( આહાકમ્મં અણવજ્જે ત્તિ મળં પહારેત્તા ભવઈ ) જો એમા

વ્યાપેલી હોનાથી તેને ત્રંડ ( ઉચ્ચ ) કહી છે. તથા તીવ્ર, અસુખરૂપ અને દુઃખપૂર્વક સહન કરવા યોગ્ય હોનાથી તે વેદનાને ‘ દુઃસહ ’ કહેતી છે. ॥ સૂ૦ ૬ ॥

આધાકર્માદિ-આહાર વક્તવ્યતા—

( આહાકમ્મં ) ઇત્યાદિ—

સૂત્રાર્થ—( આહાકમ્મં અણવજ્જે ત્તિ મળં પહારેત્તા ભવઈ ) જે સાધુ તેના મનમા એવું સમજે છે કે આધાકર્મ નિર્દોષ છે, ( એટલે કે અપ્રાસૂક

तस्मात् स्थानात् आलोचितप्रतिक्रान्तः कालं करोति, अस्ति तस्य आराधना । एतेन गमेन ज्ञातव्यम्-क्रीतकृतम्, स्थापितम्, रचितकम्, कान्तारभक्तम्, दुर्मिक्ष भक्तम्, वार्दलिकाभक्तम्, ग्लानभक्तम्, शय्यातरपिण्डम् । आधाकर्म 'अनवद्यम्'

अपने मन में समझता हो कि आधाकर्म निर्दोष है ( से णं तस्स ठाणस्स अणालोइयपडिक्कंते कालं करेइ-अत्थि तस्स आराहणा ) तो वह उस आधाकर्म स्थानविषयक आलोचना और प्रतिक्रमण किये बिना ही यदि मरता है तो ऐसे जीव को आराधना नहीं होती है । ( से णं तस्स ठाणस्स अणालोइयपडिक्कंते कालं करेइ अत्थि तस्स आराहणा-एणं गमेणं नेयव्वं और यदि वह उस आधाकर्म स्थानविषयक आलोचना, प्रतिक्रमण करके मरता है तो ऐसे जीव को आराधना होती है । इस गम से यह जानना चाहिये कि ( कीयगडं, ठवियं, रइयगं, कांतारभत्तं, दुर्मिक्षभत्तं, वदलियाभत्तं, गिलाणभत्तं, सेज्जायरपिंडं ) क्रीतकृत भोजन-पैसा देकर साधु के वास्ते मोल मंगाया गया आहारदिक, स्थापित आहार-साधु के लिये रखा गया आहारदिक, रचित आहारदिक-मोदक आदि के चूरे को साधु के लिये वापिस मोदक आदि के रूप में बांधना । कान्तारभक्त-जंगल में पथिकजनों के लिये तैयार किया गया भोजन, दुर्मिक्षभक्त-दुष्काल के समय में दीनदुः

आहारने पणु ञे निर्दोष गणु छे ) ( से णं तस्स ठाणस्स अणालोइयपडिक्कंते कालं करेइ अत्थि तस्स आराहणा ) अये। साधु ञे आधाकर्म आदि स्थान विषयक आलोचना अने प्रतिक्रमण कथा विना मरे तो ते साधु द्वारा संयमनी आराधना थती नथी. से णं तस्स ठाणस्स अणालोइयपडिक्कंते कालं करेइ अत्थि तस्स आराहणा-एणं गमेणं नेयव्वं ) पणु ञे ते आधाकर्म आदि स्थान विषयक आलोचना अने प्रतिक्रमण करीने मरे, तो अयेवा णुव द्वारा संयमनी आराधना थाय छे. आ आलापकेथी अे वात समञ्जी ञेधुअे डे ( कीयगडं पैसा आपीने साधुने माटे णरीइवामां आवेल आडारादिक, ( ठवियं ) अमुक स्थापित आहार साधुना नामथी साधुने माटे ञ राणी मूठेल आडारादिक सामथी, ( रइयगं ) रचित आहार-लाडु आदि णनाववा माटेना सुरमा आदिने साधुने माटे अलग राणी मूठीने पाछणथी तेमंथी णनाववामां आवेल लाडु वगेरे आहार, ( कांतारभत्तं ) जंगलमां मुसाइरोने माटे तैयार करवामां आवेलुं भोजन, ( दुर्मिक्षभत्तं ) दुष्कालमां पथिकमां दीनदुःखियेने माटे

इति बहुजनस्य मध्ये भाषित्वा स्वयमेव परिभोक्ता भवति स तस्मात् स्थानात् यावत्-अस्ति तस्य आराधना, । एतदपि तथैव यावत्-राजपिण्डम् । आधाकर्म 'अनवद्यम्' इति अन्योन्यस्य अनुप्रदापयिता भवति, स तस्य० ? एतदपि तथैव

स्त्रियों के लिये तैयार किया गया भोजन वार्दलिकाभक्त-मेघों से अच्छादित दिवस हो और बरसात पड़ रही हो ऐसे समय में दीन-दुःखियों के लिये बनाया गया भोजन, ग्लानभक्त-रोगी के लिये बनाया गया आहार एवं शय्यापरपिण्ड-वसतिदाता का पिण्ड-आहार तथा (रायपिंडं) राजपिण्ड ये सब आहार-अनवद्य है-अकल्पनीय है और इनके विषय में आलापक पूर्वोक्तरूप से ही जानना चाहिये । (आहाकम्मं "अणवज्जे" त्ति बहुजणस्स मज्झे भासित्ता सयमेव परिभुंजिता भवइ से णं तस्स ठाणस्स जाव अत्थि तस्स आराहणा) आधाकर्म आहार निर्दोष है ऐसा कथन जो अनेक मनुष्यों के बीच में करता है-और स्वयं उसे अपने उपयोग में लाता है तो हे भदन्त ? उस स्थान की आलोचना एवं प्रतिक्रमण नहीं करने वाले साधुको आराधना होती है क्या ? (एयंपि तह चैव जाव रायपिंडं) हे गौतम ! इस विषय को भी यावत् राजपिण्डतक पूर्वोक्तरूप से ही जानना चाहिये । (आहाकम्मं 'अणवज्जे' त्ति अन्नमन्नस्स अणुप्पदावहत्ता भवइ, से णं तस्स०?) हे भदन्त ! आधाकर्म निर्दोष है इस तरह कह कर आपसमें एक दूसरेको दिलाने वालेको आराधना होती है क्या ? (एयं पि तह चैव जाव रायपिंडं) हे गौतम ! यह कथन भी यावत् राजपिण्ड तक पूर्वोक्त रूपसे ही

तैयार करवाया आवेद्युं लोचन, (वदलिया भक्तं) वाहणांओ छवायेलां डोय अने वरसाह पडतो डोय त्यारे गरीओने आपवा करवा भाटे णनावेद्युं लोचन, (गिलाणभक्तं) रोगीने भाटे णनावेद्युं लोचन, (सेज्जायरपिंडं) शय्यापर पिंड-वसति दाताना धरने। पिंड-आहार तथा (रायपिंडं) राजपिंड, अटले के शान्त भाटे णनावेद्युं आ णधा आहारो अनिर्वद्य छे अटले के आ प्रकारना सहोष आहार वडोरवा साधुने कल्पता नथी. आ णधा प्रकारना आहार विषेना आलापके पणु पडेलां कडेला आलापक अनुसार समजवा.

(आहाकम्मं अणवज्जे त्ति बहुजणस्स मज्झे भासित्ता सयमेव परिभुंजिता भवइ सेणं तस्स ठाणस्स जाव अत्थि तस्स आराहणा) "आधाकर्म आहार निर्दोष छे," अणुं अनेक भाणुसोनी समक्ष कथन करनार अने पोताना उपयोगमां लेनार साधु, जे तेवा पापजनक स्थाननी आदोयना अने प्रति-कर्मणु न करे, तो शुं ते साधु आराधक कडेवाय णरोके ? (एयं पि तहचैव

यावत् राजपिण्डम् । आधाकर्म ' अनवद्यम् ' इति बहुजनमध्ये प्रज्ञापयिता भवति  
सं तस्य यावत् अस्ति आराधना ? यावत्-राजपिण्डम् ॥ सू० ७ ॥

टीका-अनन्तरोक्ता वेदना ज्ञानाद्याराधनाया अभावेन जायते, अत आराधना-  
अनाराधनास्वरूपमाह- ' आहाकर्म ' इत्यादि । ' आहाकर्म ' अणवज्जे ' त्ति  
मणं पहारेत्ता भवति ' यः खलु प्राणी आधाकर्म ' अनवद्यम् ' अनिन्दितम् इति  
मनः प्रधारयिता भवति मनसि अवधारणां करोति ' सेणं तस्स ठाणस्स अणालो-

जानना चाहिये । (आहाकर्मं णं " अणवज्जे ' त्ति बहु जणमज्जे पन्न-  
वइत्ता भवइ, से णं तस्स जाव अत्थि आराहणा-जाव रायपिण्डं) हे भद-  
न्त ! आधाकर्म निर्दोष है इस तरहसे अनेक मनुष्योंमें जो जताने वाला  
होता है उसे यावत् राजपिण्ड तक पहले की तरह से जानना चाहिये ।

टीकार्थ-अनन्तरोक्त वेदना ज्ञानादिक की आराधना के अभाव से  
होती है, इस लिये सूत्रकार आराधना और अनाराधना के स्वरूपको  
इस सूत्र द्वारा प्रकट करते हैं " आधाकर्म आहार-अनवद्य निर्दोष है "   
इस प्रकार से अपने मन में निश्चय करता है " से णं तस्स ठाणस्स  
अणालोइयपडिक्कंते कालं करेइ " वह उस आधाकर्म रूप स्थानकी न  
आलोचना करता है और न प्रतिक्रमण करता है । इस तरह आलोचना  
प्रतिक्रमण के बिना ही यदि वह मर जाता है तो ऐसा मनुष्य आराधक  
नहीं होता है अर्थात् अनालोचित और अप्रतिक्रान्त मनुष्य के आराधना

जाव रायपिण्डं ) हे गौतम ! आ विषयमां पणु राजपिण्डं पर्यन्तना पूर्वोक्त  
उपर कथा प्रमाणे ञ समञ्जुं. (आहाकर्मं अणवज्जे त्ति अन्नमन्नस्स अणुप्प-  
दावइत्ता भवइ से णं तस्स० ? ) हे लहन्त ! ' आधाकर्म निर्दोष छे, ' अम  
कडीने परस्परने-अेक पीज्जने आहार अपावनारने शुं आराधना थाय छे ?  
( एवं पि तहचेव जाव रायपिण्डं ) हे गौतम ! आना ञवाण पणु राजपिण्डं  
पर्यन्तना पूर्वोक्त ञवाण प्रमाणे ञ समञ्जे. आहाकर्मं णं अणवज्जे त्ति  
बहु जण मज्जे पन्नवइत्ता भवइ, से णं तस्स जाव अत्थि आराहणा ?-जाव राय-  
पिण्डं ) हे लहन्त ! " आधाकर्म निर्दोष छे, " अेवुं अनेक मनुष्यो समक्ष  
प्रज्ञापना करनार साधुने शुं आराधक कडी शक्य छे ? हे गौतम ! आ  
विषयमां पणु " राजपिण्डं " पर्यन्तनुं पूर्वोक्त कथन अडुणु करवुं लेउअे.

टीकार्थ-उपरना सूत्रमां ञे वेदनाने उद्वेग करायो छे, ते वेदना  
ज्ञानादिकनी आराधनाने अभावे थाय छे, तेथी सूत्रार आ सूत्र द्वारा आरा-  
धना अने अनाराधनानुं स्वरूप अतावे छे-( आहाकर्मं अणवज्जे त्ति मणं  
पहारेत्ता भवइ ) ञे एव अथवा साधु " आधाकर्म निर्दोष युक्त आहार-

इयं पडिकंते कालं करेइ-नत्थि तस्स आराहणा ' स खलु उक्तावधारकः पुरुषः तस्य स्थानस्य अनालोचितप्रतिक्रान्तः आलोचनप्रतिक्रमणमन्तरैव कालं करोति म्रियंते चेत्तर्हि नास्ति तस्य अनालोचितप्रतिक्रान्तस्य जनस्य आराधना, अपितु विराधनैव भवतीति । अथ ' सेणं तस्स ठाणस्स आलोइयपडिकंते कालं करेइ-अत्थि तस्स आराहणा ' स खलु उक्तावधारकः पुरुषः तस्य स्थानस्य आलोचित-प्रतिक्रान्तः आलोचन-प्रतिक्रमणपूर्वकम् कालं करोति कालधर्मं प्राप्नोति चेत्तदा अस्ति तस्य आलोचितप्रतिक्रान्तस्य पुरुषस्य आराधना, नतु विराधना । ' एएणं गमेणं नेयव्वं-कीयगडं, ठवियं रइयगं, कंतारभत्तं, दुब्भिव्वभत्तं, वदलियाभत्तं, गिलाणभत्तं, सेज्जायरपिंडं रायपिंडं ' एतेन उपर्युक्तेन गमेन-अभिलापक्रमेण ज्ञातव्यम्-वक्ष्यमाणं वेदितव्यम्-तथाहि क्रीतकृतम्, श्रमणार्थं मूल्यदानेनानीतं भक्तम्-आहारादिकम् स्थापितम्-साधुजनाय दातुं रक्षितम्, रचितकम् श्रमणाय

नहीं होती है । किन्तु संयम विराधना ही होती है । ( से णं तस्स ठाणस्स आलोइयपडिकंते कालं करेइ अत्थि तस्स आराहणा ) यदि वह उस स्थानकी आलोचना और प्रतिक्रमण करके मरता है तो उस आलोचित प्रतिक्रान्त मनुष्य के आराधना होती है, विराधना नहीं होती है । अतः एएणं गमेणं नेयव्वं " इस गम से उपर्युक्त अभिलाप क्रम से यह जानना चाहिये कि ( कीयगडं ) क्रीतकृत-श्रमण के लिये मूल्य देकर लाया गया आहारादि भक्त ( ठवियं ) स्थापित-साधु को देनेके लिये रखा भोजनादिक, ( रइयगं ) रचितक-मोद-

अनवध ( निर्दोष ) छे " अेषु' मनमां मानी दे छे, ( से णं तस्स ठाणस्स अणालोइयपडिकंते कालं करेइ ) अने ते आधाकर्म्मइप स्थाननी ( पापकर्म्मनां कारणनी ) आलोचयना पणु करतो नथी अने प्रतिक्रमणु पणु करतो नथी. आरीते आलोचयना अने प्रतिक्रमणु कर्या विना जे ते एव भरणु पामे, तां अेषो मनुष्य आराधक कडेवातो नथी, कारणु के तेनाथी संयमनी आराधना थती नथी पणु विराधना न थाय छे. ( से णं तस्स ठाणस्स आलोइयपडिकंते कालं करेइ अत्थि तस्स आराहणा ) परन्तु जे ते स्थाननी आलोचयना पणु करे अने तेनुं प्रतिक्रमणु पणु करे, अने त्यार णाद जे ते भरणु पामे तो ते आलोचित अने प्रतिक्रान्त मनुष्य आराधक न कडेवाय छे, विराधक कडेवातो नथी ( एए णं गमेणं नेयव्वं ) उप कडेव आलापकेथी अे समण्वु' के ( कीयगडं ) श्रमणुने निमित्ते मूल्य आपीने दाववामां आवेव, ( ठवियं ) साधुने वडोराववा निमित्ते अगाउथी राणी भूकेलुं पदार्थ, ( रइयगं ) आहार

दातुं मिष्टान्नचूर्णादि मोदकादिरूपेण विरचितम्, कान्तारभक्तम्—कान्तारे वने पथिकानां निर्वाहाय विहितं भक्तम्, दुर्भिक्षभक्तम्, दुर्भिक्षे दुष्काले श्रमणजन निर्वाहार्थं निर्मितं भक्तम्, वार्दलिका भक्तम्—वार्दलिकायाम् वार्दले मेघाच्छन्ने दुर्दिने इत्यर्थः अनाथदीनजनाय दातुं निर्मितं भक्तम्, ग्लानभक्तम्—ग्लानो रोगी तदर्थं निष्पादितं भक्तम्, शय्यातरपिण्डम्—शय्यातरः—वसतिदाता, तस्य पिण्डं भक्तम्, राजपिण्डम्—नृपनिर्मितमाहारादिकम्, एतेपामाहाराणां विषयेऽपि आधा-  
कर्मसम्बन्धिनिरवद्यकथनविषयकाभिलापवत् अभिलापाः स्वयमूहनीयाः। तथा च 'क्रीतकृतं भोजनम्' अनवद्यम्' इति मनस्यवधारकः श्रमणः तस्य स्थानस्य

क आदिके चूरे को साधु के लिये वापिस मोदक आदिके रूप में बांधना ( कान्तारभक्तं ) कान्तारभक्त-वन में पथिकों के निर्वाह निमित्त किया गया भोजन, ( दुर्भिक्षभक्तं ) दुर्भिक्षभक्त दुर्भिक्ष-दुष्काल में दीन दुःखियों के निर्वाह निमित्त किया गया भोजन, ( वार्दलिकाभक्तं ) वार्दलि-  
कामक्त-मेघाच्छन्न-दुर्दिन में अनाथ, दीन जनों को देनेके लिये बनाया गया भोजन, ( ग्लानभक्तं ) रोगी के लिये बनाया हुआ भोजन, ( सेज्जायरपिण्डं ) शय्यातरपिण्ड-वसतिदाता का भोजन, ( राजपिण्डं ) राजपिण्ड-राजा के निमित्त बना हुआ भोजनादिक, इन सब आहारों के विषय में भी आधाकर्म को अनवद्य निर्दोष कथन करने वाले अभिलापकी तरह आलापक-अभिलापक अपने आप बना लेना चाहिये-समझ लेना चाहिये, तात्पर्य कहनेका यह है कि " क्रीतकृत भोजन अनवद्य है

नियमवाण साधुने वडोराववा भाटे न बनाववामां आवेद दादु अगर तेनां लूके चुरभुं आवि पदार्थ-अटले के दादुना पयण्ण वाणाने चुरभुं करीने आपे अने चुरमाना पयण्ण वाणाने दादु बनावीने आपे ( कान्तार-  
भक्तं ) वनमां पथिकेना निर्वाडने भाटे तैयार करेद भोजन, ( दुर्भिक्षभक्तं ) दुष्कालमां गरीणलोके अने पीडितोने आपवा भाटे बनावेतुं भोजन ( वार्दलि-  
काभक्तं ) वादणां छवायेलां डोय अने वरसाद वरसतो डोय त्तारे अनाथ दीन जनो भाटे अथवा रेलपीडितो भाटे बनावेतुं भोजन, ( ग्लानभक्तं ) रोगीने भाटे बनावेतुं भोजन, ( सेज्जायरपिण्डं ) शय्यातर पिण्ड ( वसतिदातानुं भोजन ) ( राजपिण्डं ) राजने भाटे बनावेतुं भोजन, आ अधा आडारेना विषयमां पणु आधाकर्मने अनवद्य निर्दोष कडेनार विषे-अटले के आ प्रकारना दोपयुक्त आडारने निर्दोष आडार कडेनारने विषे-पणु उपर कइया प्रमाणेना आलापक ( प्रश्नोत्तरे ) नते न बनावी देवा. अथवा तो नते न समञ्ज देवा नोभये. कडेवानुं तात्पर्य अे छे के क्रीतकृत भोजन-साधुने निमित्ते

अनालोचितप्रतिक्रान्तश्चेत्कालं करोति तदा तस्य नास्ति आराधना, अथ तस्य स्थानस्य आलोचितप्रतिक्रान्तश्चेत्कालं करोति तदा अस्ति तस्य आराधना ' इत्यादिरीत्या ' स्थापितादिराजपिण्डपर्यन्ताहारविषयेऽपि अभिलाषा विज्ञेयाः। आधाकर्मादिषु अनवद्यतया मनोमात्रावधारकस्यानाधाराधकत्वं प्रोक्तम् ' साम्प्रतं तद् अनवद्यतया भाषणभोजनप्रदापनप्ररूपणविषये प्रतिपादयति—' आहाकम्मं ' इत्यादि । ' आहाकम्मं ' अणवज्जे ' त्ति बहुजणस्स मज्झे भासित्ता, सयमेव निरवद्य नहीं " इस प्रकार से मन में निश्चय करने वाला श्रमण यदि उस स्थानकी आलोचना एवं प्रतिक्रमण किये विना ही काल करता है तो उसके श्रुतचारित्र्य रूप धर्म की आराधना नहीं होती है, प्रत्युत विराधना ही होती है और यदि वह श्रमण उस स्थान की आलोचना और प्रतिक्रमण करके काल करता है तो उसके आराधना होनी है, विराधना नहीं होती है " इत्यादि रीति से स्थापित आदि से लेकर राजपिण्ड तक के अहारों में भी अभिलाष बना लेना चाहिये । इस तरह आधाकर्मादिकों में अनवद्य निर्दोष की भावना से केवल मन को लगाने वाले साधु में अनाराधकता कही—अब जो साधु ( आहाकम्मं अणवज्जे ) आधाकर्म अनवद्य है—अर्थात् आगम में जिन आहारों को सदोषरूप होने के कारण मुनिजन के लिये अकल्प्य कहा गया है उन्हें निर्दोष रूप से मानना मानकर ( बहुजणस्स मज्झे ) उसे जनसभा में ( भासित्ता )

अरीहाण्ये तु लोचन-अकल्पनीयं होवा छतां पणु तेने निर्दोष माननारे श्रमणु जे ते स्थाननी आलोचना अने प्रतिक्रमणु कर्या विना भरे, तो तेने श्रुतचारित्र्य धर्मनी आराधना थती नथी, परन्तु विराधना न थाय छे. पणु जे ते श्रमणु ते स्थाननी आलोचना अने प्रतिक्रमणु करीने भरे छे, तो तेना श्रुतचारित्र्य धर्मनी आराधना थाय छे, विराधना थती नथी अणु प्रमाणे स्थापित आधार ( साधुने निमित्ते जुहो राणी भूकेले आधार ) थी लधने राजपिण्ड पर्यन्तना आहारोना विषयमां पणु आलापके जनावी देवा लेधअे. आ रीते दोषयुक्त आधारने निर्दोष मानीने तेमां मन लगाउनार साधुमां अनाराधकतानुं सूत्रकार द्वारा प्रतिपादन करवामां आव्यु छे. आगममां जे आहारोने सदोष होवाने कारणे मुनिजनो माटे अकल्प्य कहेला छे, अेवा आहारोने निर्दोष मानीने लोकाना समूह पासे तेमने निर्दोष आधार तरीके जतावीने, ते प्रकारना आधारने पोताने माटे उपयोगमां लधने, ते स्थाननी आलोचना अने प्रतिक्रमणु कर्या विना भरनार साधुना श्रुतचारित्र्य धर्मनी आराधना थती नथी पणु विराधना न थाय छे अणु वात ( आहाकम्मं



परिभुञ्जिता भवइ ' यः खलु आधाकर्म भोजनम् ' अनवद्यम्-निरवद्यम् इति बहु-  
जनमध्ये जनसभायाम् भाषिता-भाषकः अथ च स्वयमेव परिभोक्ता भवति  
' सेणं तस्स ठाणस्स जाव-अत्थि तस्स आराहणा ? स खलु पुरुषः तस्य स्थानस्य  
यावत्करणात्-अनालोचितप्रतिक्रान्तः कालं करोति नास्ति तस्य आराधना ।  
यदिआलोचितप्रतिक्रान्तः कालं करोति-अस्ति तस्याराधना, इत्यग्रे सर्वत्र  
योजनीयम्, ' एयं पि तह चैव, जाव-रायपिंडं ' एतदपि तथैव, उपर्युक्ताधार्म-  
सम्बन्धनवद्यताविषयकमनोऽवधारकवद् बोध्यम्, तदवधिमाह- यावत्-क्रीत-  
कृतादारभ्य राजपिण्डम् राजपिण्डपर्यन्तं विज्ञेयम्, एवं च खलु आधाकर्म आहारम्  
अनवद्यमिति कृत्वा स्वयमेव तत्परिभोक्ता भवति स यदि तस्य स्थानस्य अना-

प्रकट करके ( सयमेव परिभुञ्जिता भवइ ) स्वयं अपने उपयोग में लाना  
और उपयोग में लाकर फिर ( से णं तस्स ठाणस्स जाव अत्थि तस्स  
आराहणा ) उस स्थान की आलोचना और प्रतिक्रमण नहीं करना-इस  
तरह अनालोचित अप्रतिक्रान्त बनो हुआ वह साधु यदि कालधर्म पाता  
है तो ऐसे साधु के श्रुतचारित्र रूप धर्म की आराधना नहीं होती है-  
प्रत्युत उसकी उसके द्वारा विगधना ही होती है । और यदि वह उस  
स्थान की आलोचना और प्रतिक्रमण कर लेता है और फिर काल  
करता है तो ऐसे साधु के ही आराधना होती है । इसी प्रकार से आगे  
के पदों के साथ भी समझना चाहिये " एयंपि तह चैव जाव रायपिंडं "   
इस सूत्र पाठ द्वारा यही बात समझाई गई है । और साथ में वह  
कहा गया है कि क्रीतकृत आहार से लेकर राजपिंडतक ऐसा ही जानना  
चाहिये । अतः इस कथन से सूत्रकार ने हमें यह समझाया है कि जो  
साधु आधाकर्म आहार को अनवद्य समझकर स्वयं इसका परिभोक्ता

अणवज्जे बहुजणस्स मज्झे भासित्ता सयमेव परिभुञ्जिता भवइ से णं तस्स ठाणस्स  
जाव अत्थि तस्स आराहणा ) आ सूत्र द्वारा प्रकट करवाया आवेद है. पणु  
ने ते स्थाननी ( ते दोषना धारणेथी ) आदोअना अने प्रतिक्रमणु करीने भरणु  
पामे तो, तेना श्रुत आरित्ररूप धर्मनी आराधना थाय छे, विराधना थती नथी.  
( एयं पि तह चैव जाव रायपिंडं ) आ सूत्रपाठ द्वारा उपर्युक्त बात न सम-  
जववामां आवी छे. क्रीतकृत आहारथी लधने राजपिंड पर्यन्तना आहारने  
अनुलक्षीने पणु आ प्रकारना आलापके न अडणु करवा उपर्युक्त कथनथी  
सूत्रकारे अे वात समजवी छे के ने साधु आधाकर्म आहारने अेटवे के दोष-  
युक्त अने अकल्प्य आहारने निर्दोष समजने तेने पोताना उपयोगमां वे,

लोचितप्रतिक्रान्तः कालं करोति चेत्तदा नास्ति तस्याराधना, आलोचितप्रतिक्रान्तश्चेत्कालं करोति तदा अस्ति तस्याराधनेत्याशयः। 'आहाकम्मं' 'अणवज्जे' ति अन्नमन्नस्स अणुप्पदावइत्ता भवइ, सेणं तस्स० ' हे भदन्त ! यः पुरुषः आधाकर्म भोजनम् अनवद्यम् वर्तते इति व्याहृत्य अन्योन्यस्य परस्परस्य अनुप्रदापयिता अनुप्रदाता वा भवति स खलु पुरुषः तस्य० ' एयंपि तह चैव जाव-रायपिंडं ' एतदपि तथैव पूर्वोक्ताधाकर्मसम्बन्धनवद्यत्वविषयकमनोऽवधारकवद् बोध्यम्, तदवधिमाह-यावत्-राजपिण्डम्, क्रीतकृतादारभ्य राजपिण्डपर्यन्तं विज्ञेयम्। तथा च आधाकर्मभोजनस्यानवद्यत्वभाषणपूर्वकमन्योन्यस्यानुप्रदापयिता पुरुषः

होता है, वह यदि उस स्थानकी आलोचना और प्रतिक्रमण नहीं करता है और कालकर जाता है तो वह श्रुतचारित्ररूप धर्मका आराधक नहीं होता है तथा यदि वह ऐसे स्थान की आलोचना और प्रतिक्रमण करके काल करता है, तो वह उस धर्म का आराधक माना जाता है। (आहाकम्मं अणवज्जे) आधाकर्म अनवद्य है ऐसा समझकर (अन्नमन्नस्स अणुप्पदावइत्ता भवइ से णं तस्स०) जो साधु परस्पर में उसे देता है तो क्या उस के आराधना होती है? तो इसके उत्तर में प्रभु गौतम से कहते हैं—(एयंपि तह चैव जाव रायपिंडं) हे गौतम! यह भी पूर्वोक्त आधाकर्म संबंधी अनवद्यता-निर्दोषता विषयक मनो-वधारक की तरह समझना चाहिये। और यह कथन-क्रीतकृत से लेकर राजपिण्ड तक जानना चाहिये। तथा च आधाकर्म आहार को अनवद्य कहकर आपस में उसे एक दूसरे के लिये दिलाने वाला अथवा देने

अने त्पारणाह ते स्थाननी आलोचना अने प्रतिक्रमणु करतो नथी अने त्पारणाह मृत्यु पावे, तो ते श्रुत चारित्ररूप धर्मने आराधक गणुतो नथी, पणु जे ते तेनी आलोचना अने प्रतिक्रमणु करीने काल करे, तो तेने ते धर्मने आराधक मानवामां आवे छे. (आहाकम्मं अणवज्जे) दोषयुक्त अकल्प्य आहारने निर्दोष आहार मानीने (अन्नमन्नस्स अणुप्पदावइत्ता भवइ से णं तस्स ?) जे साधु परस्परमां ते आहारनी आप-दे करे, ते साधु शुं श्रुत चारित्ररूप धर्मने आराधक गणुथ छे के नथी गणुतो ? (एयं पि तह चैव जाव रायपिंडं) हे गौतम ! आधाकर्म आहारने निर्दोष आहार समज्जनार साधुना विषयमां जेवो आलापक आपेदो छे, तेवो ज आलापक आ विषयमां पणु समणु देवो. (क्रीतकृतं) थी लधने 'राजपिंडं' पर्यन्तनुं समस्त कथन अहीं अडणु करवुं जेधये. ते प्रकारना दोषयुक्त आहारने निर्दोष कहीने अके भीजने आपनार के अपावनार

तस्य स्थानस्य अनालोचितप्रतिक्रान्तः कालं करोति चेत्तदा तस्य नास्ति आराधना, आलोचितप्रतिक्रान्तश्चेत्कालं करोति तदाऽस्त्येव तस्याराधनेति भावः । 'आहाकम्मं णं' 'अणवज्जे' त्ति बहु जणमज्झे पन्नवइत्ता भवति, सेणं तस्स जाव अत्थि आराहणा ?' आधाकर्माहारः 'अनवद्यम्-निरवद्यम्,' इतिरीत्या बहुजनमध्ये प्रज्ञापयिता-प्ररूपको भवति, स खलु तस्य 'जाव' इति यावत्करणात्-स्थानस्य अनालोचितप्रतिक्रान्तः कालं करोति, तस्य नास्ति आराधना, स खलु तस्य स्थानस्य आलोचितप्रतिक्रान्तः कालं करोति अस्ति तस्याराधना 'जाव-रायपिंडं' यावत्-राजपिण्डम्, क्रीतकृतादारभ्य सर्वं पूर्वोक्तवद् राज-

वाला पुरुष यदि उस स्थान की आलोचना और प्रतिक्रमण से रहित है, और वह यदि इस स्थिति में मर जाता है तो उसके आराधना नहीं होती है और यदि इस स्थान की आलोचना एवं प्रतिक्रमण करके निर्दोष बन जाता है तो ऐसी स्थिति में काल करने पर उसके आराधना होती है । इसी प्रकार से ( आहाकम्मं णं अणवज्जे त्ति बहुजणमज्झे पन्नवइत्ता भवइ, से णं तस्स जाव अत्थि आराहणा ) " आधाकर्म आहार अनवद्य निर्दोष है " इस रीति से बहुत जनों के बीच में-सभा में-जो प्ररूपित करता है वह यदि उस स्थान की आलोचना और प्रतिक्रमण नहीं करके मरता है तो उसके आराधना नहीं होती है तथा यदि वह उस स्थान की आलोचना और प्रतिक्रमण करके मरता है तो उसके आराधना होती है, इसी तरह का कथन क्रीतकृत से लगाकर राजपिंड तक जानना चाहिये । आधाकर्मादिकों में सदोषता आगम में

पुरुष जे ते स्थाननी आलोचना अने प्रतिक्रमण कर्था विना काल करे पाये तो, तेने श्रुत आरित्रइय धर्मने आराधक मानी शक्य नहीं, पणु जे ते स्थाननी आलोचना अने प्रतिक्रमण करीने निर्दोष णनी गया पछी कालकरे पाये तो तेने ते धर्मने आराधक मानी शक्य छे. अणु प्रमाणु ( अहाकम्म णं अणवज्जे त्तिबहुजणमज्झे पन्नवइत्ता भवइ, से णं तस्स जाव अत्थि आराहणा ) 'आधाकर्म आहार अनवद्य ( निर्दोष ) छे,' अणु प्रमाणु धणु दोकेनी समीपे सलामां प्रइयणु करनार व्यक्ति, जे ते स्थाननी आलोचना अने प्रतिक्रमण कर्था विना काल करे तो ते श्रुत आरित्रइय धर्मने आराधक मनातो नहीं, पणु जे ते व्यक्ति ते स्थाननी आलोचना अने प्रतिक्रमण करीने भरे तो तेनाथी धर्मनी आराधना थाय छे. आ प्रकारनुं कथन क्रीतकृत ( साधुने निमित्ते थरी-हेले आहार ) थी लघने राजपिंडं पर्यन्तना पढे समणु देवा जेधअ.

पिण्ड पर्यन्तं विज्ञेयम्, एवं च आधाकर्मादीनां सदोषत्वेन आगमे प्रतिपादितानां निर्दोषतया कल्पनम्, तस्मादेव स्वयं भोजनम्, अन्यश्रमणेभ्योऽनुप्रदापनम्, सभायां तेषां निर्दोषतया प्रतिपादनं च, विपरीतश्रद्धानादिरूपतया मिथ्यात्वादि भवत्येवेति ज्ञानादीनां विराधनां स्पष्टैवेति ॥ सू० ७ ॥

प्रतिपादित की गई है अतः इन में निर्दोषता की कल्पना करना और इसी खयाल से उस आहार को अपने उपयोग में लाना, दूसरे साधुओं का उसे देना-दिलाना, सभा के बीच में ऐसे आहार का निर्दोषरूप से प्रतिपादित करना, सो ये सब विपरीत श्रद्धानरूप होने के कारण मिथ्यात्वादिरूप है अतः इसके ज्ञानादिकों की विराधना होती है यह बात स्पष्ट ही है। तात्पर्य कहने का यही है कि आधाकर्म आहार सदोष है और उसे निर्दोष समझना-ये सब विपरीत श्रद्धान है-क्यों कि मिथ्यात्व के उदय से ही ऐसी भावना जीव के उत्पन्न होती है-अतः जहां मिथ्यात्व का उदय है वहां सम्यग्दर्शन का अभाव होने से सम्यग्ज्ञानादिक का भी अभाव है। इसलिये अपने श्रुतचारित्र रूप धर्म को निर्दोषरूप से पालने के निमित्त आधाकर्म आदि आहार कभी नहीं लेना चाहिये उसका त्यागकर श्रुतचारित्ररूप धर्म को उज्वल करना चाहिये इस तरह से ही साधु में आराधकता आती है ॥ सू० ७ ॥

आधाकर्मादिकेमां सदोषता रडेली छे, जेवुं आगममां प्रतिपादन करायुं छे, तेथी ते प्रकारना आधारमां निर्दोषतानी कल्पना करवी अने जेजुं ज्यालथी ते आधारने पोताना उपयोगमां लेवो, अथवा जेवो आधार पीला साधुजोने आपवो के अपाववो, जेवा आधारनुं सलानी समक्ष निर्दोष आधार रूपे प्रतिपादन करवुं, आ जधी क्रियाजो सिद्धांत विरुद्धनी होवाथी मिथ्यात्व आदि रूप छे, तेथी तेना द्वारा ज्ञानादिकेनी विराधना थाय छे, जे वात हीवा जेवी स्पष्ट छे, कडेवानुं तात्पर्य जे छे के आधाकर्म आधार सदोष छे तेने निर्दोष समजवो ते विपरीत मान्यता छे, मिथ्यात्वना उदयथी जे जेवी लावना जेवनी अंदर उत्पन्न थाय छे, जयां मिथ्यात्वने उदय होय त्यां सम्यग् दर्शनने अलाव होवाथी सम्यग् ज्ञानादिकेना पणु अलाव होय छे, तेथी श्रुत चारित्ररूप धर्मनुं निर्दोष रीते पालन करवा भाटे आधाकर्म आदि आधार कही पणु लेवो जे-जे नही, तेना त्याग करीने श्रुत चारित्ररूप धर्मने उज्वल करवो जेधजे, आ प्रमाणे करवाथी जे साधु आराधक जनी शके छे, ॥ सू० ७ ॥

आचार्योपाध्यायवक्तव्यतापस्तावः

सूत्रम्—“आयरिय-उवज्झाएणं भंते ! सविसयंसि गणं  
अगिलाए संगिणहमाणे, अगिलाए उवगिणहमाणे कइहिं  
भवग्गहणेहिं सिज्झइ, जाव--अंतं करेइ ? गोयमा ! अत्थे  
गइए तेणेव भवग्गहणेणं सिज्झइ, अत्थे गइए दोच्चेणं  
भवग्गहणेणं सिज्झइ, तच्चं पुण भवग्गहणं णाइक्कमइ ॥सू०८॥

छाया—आचार्योपाध्यायः खलु भदन्त ! स्वविषये गणम् अग्लानतया  
संगृह्णन्, अग्लानतया उपगृह्णन् कतिभिः भवग्रहणैः सिध्यति, यावत्-अन्तं  
‘करोति ? गौतम ! अस्त्येककस्तेनैव भवग्रहणेन सिध्यति, अस्त्येकको द्वाभ्यां  
सिध्यति तृतीयं पुनर्भवग्रहणं नातिक्रामति ॥ सू० ८ ॥

आचार्य उपाध्याय वक्तव्यता—

‘आयरिय उवज्झाएणं भंते !’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ—( आयरियउवज्झाएणं भंते ! सविसयंसि गणं अगिलाए  
संगिणहमाणे, अगिलाए उवगिणहमाणे कइहिं भवग्गहणेहिं सिज्झइ जाव  
अंतं करेइ ) हे भदन्त ! अने विषय में गणको-शिष्यवर्गको खेद रहित  
होकर अङ्गीकार करने वाले, खेद रहित होकर उसे सहायता देने वाले  
आचार्य और उपाध्याय कितने भवों को धारण करने के बाद सिद्ध  
होते हैं यावत् अन्त करते हैं ? ( गोयमा ! अत्थेगइए तेणेव भवग्गहणेणं  
सिज्झइ, अत्थेगइए दोच्चेणं भवग्गहणेणं सिज्झइ, तच्चं पुण भवग्गहणं  
णाइक्कमइ ) हे गौतम ! किननेक आचार्य उपाध्याय उसी भवसे सिद्ध

आचार्य उपाध्याय वक्तव्यता—

( आयरिय उवज्झाएणं भंते ! ) इत्यादि—

सूत्रार्थ—( आयरिय उवज्झाएणं भंते ! सविसयंसि गणं अगिलाए संगि-  
णहमाणे, अगिलाए उवगिणहमाणे कइहिं भवग्गहणेहिं सिज्झइ जाव अंतं करेइ )  
हे भदन्त ! शिष्यगणने आनंदपूर्वक ( खेद रहित भावથી ) सूत्रानो अर्थ  
समझवनार, प्रसन्नतापूर्वक तेमने आत्मकल्याणना मार्गमां सहायता देनेार  
आचार्य अने उपाध्याय केटला लव धारण करीने सिद्धपद पाभे छे, अने  
समस्त दुःखोना अंतकर्ता णने छे ? ( गोयमा ! अत्थेगइए तेणेव भवग्गहणेणं  
सिज्झइ, अत्थेगइए दोच्चेणं भवग्गहणेणं सिज्झइ, तच्चं पुण भवग्गहणं णाइक्कमइ )  
हे गौतम ! केटलाक आचार्यो, उपाध्यायो अक लवमां न सिद्धपद पाभे छे,

टीका—आधाकर्मादींश्च पदार्थान् प्रायः आचार्यो प्राध्यायादय एव परिषदि प्रज्ञापयन्ति, अतः के ते आचार्यदय इत्याकाङ्क्षायां फलमुखेन प्रतिपादयन्नाह—  
'आयरिय-उवज्झाएणं' इत्यादि । 'आयरिय-उवज्झाएणं भंते ! सविसयंसि गणं अगिलाए संगिण्हमाणे अगिलाए उवगिण्हमाणे' गौतमः पृच्छति—हे भन्दत ! आचार्योपाध्यायः खलु आचार्येण सहितः उपाध्यायः आचार्योपाध्यायः इति मध्यमपदलोपी संमासः, स्वविषये अर्थदानसूत्रदानस्वरूपे गणं शिष्यवर्गम् अग्लानतया खेदरहितत्वेन संगृह्णन्—अङ्गीकुर्वन्, अस्नानतया अखेदेन उपगृह्णन् सहायतां सम्पादयन् 'कइहिं भवग्गहणेहिं सिज्झइ, जाव-अंतं करेइ ?' कतिभिः

हो जाते हैं, कितनेक आचार्य उपाध्याय दो भवों के बाद सिद्ध हो जाते हैं,—तीजे भव कों तो कोई उल्लंघन नहीं करते हैं ।

टीकार्थ—परिषदा में आधाकर्म आदि पदार्थों का प्रतिपादन प्रायः आचार्य उपाध्याय आदि ज्ञानी जन ही करते हैं, इसलिये शंका हो सकती है कि ये आचार्य उपाध्याय कौन हैं, तो इसके समाधान निमित्त सूत्रकार कहते हैं—(आयरियउवज्झाएणं) इत्यादि । इसमें गौतम स्वामी प्रभु से पूछते हैं—(आयरियउवज्झाएणं भंते ! ) हे भन्दत ! आचार्य जो सूत्र के अर्थ समझाते हैं और उपाध्याय जो कि सूत्र सिखलाते हैं (सविसयंसि गणं अगिलाए संगिण्हमाणे) शिष्यवर्ग को अपने विषय में अर्थदान में सूत्रदान में विना किसी खेद के अंगीकार करते हैं अर्थात् जो शिष्य जनों को आनंद के साथ सूत्र सिखाते हैं—उसका अर्थ समझाते हैं तथा (अगिलाए उवगिण्हमाणे) विना किसी खेद भाव के—अनन्दोल्लास पूर्वक जो उन्हें यात्मकल्याण के मार्ग में

केटलाक आचार्यो अने उपाध्यायो जे लव करीने सिद्धपद पाभे छे, त्रीण लव पाद तो दरेके दरेक आचार्य अने उपाध्याय सिद्धपद अवश्य पाभे छे.

टीकार्थ—सभाभां आधाकर्म आदि पदार्थानुं प्रतिपादन सामान्य रीते तो आचार्यो, उपाध्यायो आदि ज्ञानी लोकें न करे छे तो जेवा ज्ञानी लोकें केटला लव करीने सिद्धपद पाभे छे ते आ सूत्रभां समन्तववामां आवेल छे. गौतम स्वामीने प्रश्न—(आयरिय उवज्झाएणं भंते ! ) हे भन्दत ! आचार्य के जेओ सूत्रने अर्थ समझवे छे, अने उपाध्याय के जेओ सूत्र शिष्यवे छे, (सविसयंसि गणं अगिलाए संगिण्हमाणे) जेओ शिष्यगणुने पोताना विषयभां—अर्थदानभां अने सूत्रदानभां केछ पणु प्रकारना जेह विना अपनावे छे—जेटले के जेओ शिष्यगणुने आनंदपूर्वक सूत्र शिष्यवे छे—तेने अर्थ समझवे छे, तथा (अगिलाए उवगिण्हमाणे) जेओ तेभने आनंदपूर्वक आत्म-

क्रियद्भिः भवग्रहणैः सिध्यति, सिद्धिं गच्छति यावत्-बुध्यते मुच्यते परिनि-  
र्वाति सर्वदुःखानाम् अन्तं करोति । भगवानाह-‘ गोयमा ! अत्थेगइए तेणेव  
भवग्गहणेणं सिज्झइ ’ हे गौतम ! अस्मि विद्यते एककः कश्चित् आचार्यः उपाध्यायो  
वा तंनैव वर्तमानेनैव भवग्रहणेन सिध्यति सिद्धिं प्राप्नोति चरमशरीरित्वात् ।  
‘ अत्थेगइए दोच्चेणं भवग्गहणेणं सिज्झइ ’ अस्ति एककः अपरः कश्चिदाचार्यः  
उपाध्यायो वा द्वाभ्यां भवग्रहणाभ्यां सिध्यति, ‘ आधाकर्मादि निरवद्यम् ’ इति-  
प्ररूपकत्वेण आचार्य उपाध्यायो वा उत्तरगुणविराधकी भवति, उत्तरगुणविराध  
कत्वेन स पुनर्मनुष्यभवं कृत्वा सिध्यतीति द्विभवग्रहणमुक्तम् । ‘ तच्च पुण

सहायता देते हैं- ( कहहिं भवग्गहणेहिं ) कितने भवों के बाद ( सिज्झइ,  
जाव अंतं करेइ ) सिद्ध पद प्राप्त करते हैं यावत् दुःखों का नाश करते  
हैं ? यहाँ यावत्पद से ( बुध्यते, मुच्यते, परिनिर्वाति, सर्व दुःखानाम् ”  
इन पदों का संग्रह हुआ है । इस प्रश्नके उत्तर में प्रभु गौतम से कहते  
हैं-( गोयमा ) हे गौतम ! ( अत्थेगइए ) कोई एक आचार्य उपाध्याय  
ऐसे भी हैं जो ( तेणेव भवग्गहणेणं सिज्झइ ) इसी वर्तमान भवसे  
सिद्ध हो जाते हैं क्योंकि ये चरम शरीरधारी होते हैं । ( अत्थेगइए )  
तथा कोई एक आचार्य उपाध्याय ऐसे भी हैं जो दोच्चेणं भवग्गहणेणं )  
दो भवों को ग्रहण करने के बाद ( सिज्झइ ) सिद्ध हो जाते हैं । “ आ-  
धाकर्मादि निरवद्य है ” इस प्रकार से प्ररूपणा करने वाले होनेसे  
आचार्य अथवा उपाध्याय अपने उत्तर गुणों की विराधना करने वाले  
होते हैं । और इसी कारण वे पुनः मनुष्य भवको धारण करके फिर

कल्याणना मार्गमां सहायता आपे छे, ( कहहिं भवग्गहणेहिं सिज्झइ जाव अंतं  
करेइ ? ) तेवा आचार्यो अने उपाध्यायो केटला लवो करीने सिद्धपद प्राप्त  
करे छे, बुद्ध अने छे, मुक्त अने छे अने समस्त कुर्भेनि। सर्वथा क्षय करीने  
समस्त दुःखोने। अंत करे छे ?

आ प्रश्नो उत्तर आपता भडावीर प्रभु कडे छे-( गोयमा ) हे गौतम !  
( अत्थेगइए तेणेव भवग्गहणेणं ) केटलाक आचार्यो उपाध्यायो अवा पणु डोय  
छे के तेओ अज लव पूरा करीने सिद्धपद पावे छे. कारणु के तेओ चरम  
शरीरधारी डोय छे. ( अत्थेगइए दोच्चेणं भवग्गहणेणं ) केटलाक आचार्यो अने  
उपाध्यायो जे लव करीने ( सिज्झइ ) सिद्धपद पावे छे. “ आधाकर्मादि निरवद्य  
छे ” आ प्रकारनी प्ररूपणा करतार आचार्य अथवा उपाध्याय तेमना उत्तर  
गुणोनी विराधना करता डोय छे. ते कारणे तेमने इरीथी मनुष्य लव धारणु  
करवे। पडे छे. कारणे तेओ सिद्धपद प्राप्त करे छे. तेथी अवा आचार्य

भवग्रहणं णाइक्कमइ ' किन्तु तृतीयं भवग्रहणं नातिक्रामति नोल्लङ्घयति । अत्र तृतीयश्च मनुष्यभवो देवभवान्तरितो द्रष्टव्यः, चारित्रवतः पुरुषस्य अनन्तरो देव भव एव भवति, नहि तत्र देवभवे सिद्धिरस्ति इति । देवभवं कृत्वा, पुनर्मनुष्यो भूत्वा सिध्यतीति ॥ तृतीयं भवग्रहणं नातिक्रामतीत्युक्तम् ॥ सू० ८ ॥

मृषावादिवक्तव्यताप्रस्तावः

मूलम्—“ जेणं भंते ! परं अलिण्णं, असब्भूणं, अब्भ-  
वखाणोणं, अब्भक्खाइ, तस्स णं कहप्पगारा कस्मा कज्जंति?

सिद्धपद के प्रापक बनते हैं—अतः ऐसे आचार्य अथवा उपाध्याय को दो भवों को ग्रहण करना कहा गया है । ( तच्चं पुण भवग्रहणं णाइक्कमइ ) तृतीय भवका उल्लंघन नहीं करते हैं ” ऐसा जो कहा गया है सो उसका कारण ऐसा है कि चारित्रधारी मनुष्य की उत्पत्ति पूर्वभव छोड़ते ही देवभव में होती है । देवभव में सिद्ध पदकी प्राप्ति होती नहीं है—अतः देवभव से आकर फिर मनुष्य भव धारण कर वह चारित्रधारी मनुष्य सिद्ध पद को प्राप्त करता है । इसलिये दूसरे भवके बाद देवगतिमें जाकर और वहांसे च्युत होकर फिर मनुष्य भव धारण करके चारित्र की निर्दोष आराधना करके सिद्धि का भोक्ता बन जाता है । इसी कारण “ तृतीयं भवग्रहणं नातिक्रामति ” ऐसा कहा है । अर्थात् प्रथम भव मनुष्य का, दूसरा भव देवका तीसरा पुनः मनुष्यका इसमें सिद्ध हो जाता है । अथवा यदि इसमें सिद्ध नहीं हुआ, पुनः चतुर्थ देवभल पांचमा पुनः मनुष्य भव प्राप्त कर सिद्ध होते हैं । सू०८॥

अने उपाध्यायने जे लव करीने सिद्धपद भणे छे, अम उद्यु छे ( तच्चं पुण भवग्रहणं णाइक्कमइ ) तेओ त्रणु लवनुं उल्लंघन करता नथी. अट्ठे के त्रणु लव करीने तो अवश्य सिद्धपद प्राप्त करे छे आ प्रमाणे उडेवानुं कारणे अ छे के चारित्रधारी मनुष्य वर्तमान लवनुं आयुष्य पूर करीने देवगतिमां उत्पन्न थाय छे. देवलवमांथी सिद्धपदनी प्राप्ति थती नथी—तेथी देवगतिना आयुष्यने पूर करीने ते लव मनुष्यगतिमां जन्म ले छे. अने मनुष्य लवमां चारित्रनी निर्दोष आराधना करीने ते लव सिद्धपदनी प्राप्ति करे छे. आ रीते वर्तमान लवमां मनुष्यगति, भील लवमां देवगति अने त्रील लवमां इरीथी मनुष्यगति प्राप्त करीने चारित्रनी निर्दोष आराधना करीने ते सिद्धपद पाये छे. भाटे ज ( तृतीयं भवग्रहणं नातिक्रामति ) आ प्रमाणे उडेवुं छे. ॥ सू. ८ ॥



गोयमा ! जेणं परं अलिएणं, असंतवयणेणं, अब्भक्खाणेणं  
अब्भक्खाइ, तस्स णं तहप्पगारा चेव कम्मा कज्जंति, जत्थेव  
णं अभिसमागच्छइ, तत्थेव णं पडिसंवेदेइ, तओ से पच्छा  
वेदेइ, सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति ॥ सू० ९ ॥

छाया— यः खलु भदन्त ! परम् अलीकेन, असद्भूतेन, अभ्याख्यानेन  
अभ्याख्याति' तस्य किंप्रकाराणि कर्माणि—क्रियन्ते ! गौतम ! यः परम् अली-  
केन, असता—अभ्याख्यानेन, अभ्याख्याति, तस्य तथाप्रकाराणि चैव कर्माणि

मृषावादिबक्तव्यता—

‘जे णं भंते !’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ—(जे णं भंते ! परं अलिएणं असब्भूएणं अब्भक्खाणेणं  
अब्भक्खाइ, तस्स णं कहप्पगारा कम्मा कज्जंति ?) हे भदन्त ! जो मनुष्य  
अलीक-असत्य और असद्भूत-अविद्यमान ऐसे अभ्याख्यान-आरोप  
द्वारा दूसरों को दूषित करना है, उसके किस प्रकार के कर्मों का बंध  
होता है ? (गोयमा) हे गौतम ! (जे णं परं अलिएणं असंतवयणेणं  
अब्भक्खाणेणं अब्भक्खाइ, तस्स णं तहप्पगारा चेव कम्मा कज्जंति,  
जत्थेव णं अभिसमागच्छइ, तत्थेव णं पडिसंवेदेइ, तओ पच्छा वेदेइ,  
सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति) जो मनुष्य दूसरे को अलीक-असत्य और  
असद्भूत-अविद्यमान, ऐसे अभ्याख्यान द्वारा, दूषित करता है, उसे

मृषावादि विषे वक्तव्यता—

(जे णं भंते) इत्यादि—

सूत्रार्थ—(जे णं भंते परं अलिएणं असब्भूएणं अब्भक्खाणेणं अब्भक्खाइ,  
तस्स णं कहप्पगारा कम्मा कज्जंति ?) हे भदन्त ! जे मनुष्य जूडा अने अवि-  
द्यमान अभ्याख्यान आरोप-आण (जो-आ दोषारोपणु) द्वारा जीवने दूषित  
करे छे, ते भाणुस कया प्रकारनां कर्मेना बंध करे छे ? (गोयमा ! ) हे गौतम !  
(जे णं परं अलिएणं असंतवयणेणं अब्भक्खाणेणं अब्भक्खाइ, तस्स णं-तहप्पगारा  
चेव कम्मा कज्जंति, जत्थेव णं अभिसमागच्छइ, तत्थेव णं पडिसंवेदेइ, तओ से  
पच्छा वेदेइ) जे मनुष्य अन्य भाणुसने जूडा अने अविद्यमान अभ्याख्यान  
द्वारा दूषित करे छे, ते अज प्रकारना (अभ्याख्यान इणवाणा) कर्मेना बंध  
करे छे. ते ज्यां जाय छे-जे गतिमां जाय छे-त्यां तेना विपाक (कर्मजन्य  
इण) लागवे छे. (सेवं भंते ! सेवत्ति भंते ! ) “ हे भदन्त ! आ विषयमां

क्रियन्ते, यत्रैव अभिसमागच्छति, तत्रैव प्रतिसंवेदयति, ततः स पश्चाद्वेदयति तदेवं भदन्त ! तदेवं भदन्त ! इति ॥ सू० ९ ॥

टीका—पूर्व परानुग्रहस्य फलं प्रतिपादितम्, अथ परपीडनस्य फलं प्रति पादयति—‘जे णं भंते ! इत्यादि । ‘जेणं भंते ! परं अलिणं, असम्भूणं, अब्भक्खाणेण अब्भक्खाइ, ’ गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! यः खलु पुरुषः परम् अन्यं जनम् अलीकेन सत्यापलापेन पालितब्रह्मचर्यादि श्रमणविषयेऽपि ‘नानेन ब्रह्मचर्यादिकमनुपालितम्’ इत्यादि रूपेणेत्यर्थः असद्भूतेन असत्योदभावनरूपेण ‘अतस्करेऽपि तस्करोऽयम्’ इत्यादिना, अभ्याख्यान-नेन—आभिमुख्येन आख्यानं दोषाविष्करणम् अभ्याख्यानं दोषारोपणं, तेन,

उसी प्रकार के कर्मों का बंध होता है—वह जहां जाता है वहां पर उनके फलों को भोगता है, हे भदन्त ! जैसा आपने कहा है वह ऐसा ही है हे भदन्त ! वह ऐसा ही इस प्रकार कहकर वे गौतम ! अपने स्थान पर विराजमान हो गये ॥

टीकार्थ—पूर्व सूत्र में दूसरे के साथ किये गये उपकार का फल सूत्रकार ने प्रकट किया है अब वे इस सूत्रद्वारा परपीडा के फल को प्रकट कर रहे हैं—इसमें—गौतम प्रभु से पूछ रहे हैं कि—(जे णं भंते ! ) हे भदन्त जो मनुष्य (परं) किसी दूसरे मनुष्य को (अलिणं) अलीक वचनद्वारा—ब्रह्मचर्य का पालन करने पर भी (इस ने ब्रह्मचर्य व्रत का पालन नहीं किया) इत्यादि—इस प्रकारके सत्यको अपलाप करने वाले झूठ तथा असद्भूत—अविद्यमान—अचौर को चौर कहना इस प्रकार के नहीं हुए को उद्भावन करने रूप असत्य—अभ्याख्यान अर्थात् अविद्यमान दोषों को समक्ष प्रकट करने रूप आरोप द्वारा (अब्भक्खाइ) दूषित करता है—अर्थात् जो व्यक्ति सत्य के अपलाप—छिपाकर अविद्यमान वस्तु का उद्भावन करना अर्थात् सामने ही झूठ अभिप्राय से युक्त होकर झूठे दोषों को प्रकट करना इस प्रकार का अभ्याख्यान—आरोप

आपे णे प्रतिपादनं कथुं ते षराणरं छे. आपनी वात यथार्थं छे. ” अे प्रमाणे क्खीने, वंछणा नमस्कार करीने गौतम स्वामी तेमनी ळग्याअे ऐसी गया.

टीकार्थ—पूर्व सूत्रमां अन्य व्यक्ति उपर करवामां आवेला उपकारतुं क्षण भताववामां आअुं छे डवे आ सूत्रद्वारा सूत्रकार अन्यने कराता अभ्याख्यान आणना क्षणतुं प्रतिपादन करे छे. गौतम स्वामी महावीर प्रभुने अेवे प्रश्न पूछे छे डे (जे णं भंते) हे भदन्त ! ळे मनुष्य (परं) भीअे कोछ व्यक्तिने (अलिणं) असत्य वचन द्वारा “असम्भूणं अब्भक्खाणेण अब्भक्खाइ” तथा

અભ્યાસ્યાતિ-દૂષયતિ ' તસ્સ ણં કહ્પગારા કમ્મા કજ્જંતિ ' તસ્ય સ્વલ્લ અસદ્-  
 ભૂતદોષમાવિક્કુર્વતઃ પુરુપસ્ય કિં પ્રકારાણિ કર્માણિ ક્રિયન્તે વધ્યન્તે ? મગવા-  
 નાહ- ' ગોયમા ! જે ણં પરં અલિણં, અસંતણં, અઠ્ઠકલાણેણં અઠ્ઠકલાઈ ' હે  
 ગૌતમ ! યઃ સ્વલ્લ પુરુપઃ પરમ્ અન્યં જનમ્ અલીકેન સર્વથાં અસત્યેન, અસતા-  
 અસદ્ભૂતેન, અભ્યાસ્યાનેન અસત્યદોષારોપણેન અભ્યાસ્યાતિ દૂષયતિ, તસ્સ ણં  
 તહ્પગારા ચેવ કમ્મા કજ્જંતિ ' તસ્ય સ્વલ્લ મિથ્યામાપિણઃ પુરુપસ્ય તથાપ્રકા-  
 રાણિ ચૈવ તદનુરૂપાણ્યેવ કર્માણિ અભ્યાસ્યાનમિથ્યામાપણફલાણિ ક્રિયન્તે-  
 વધ્યન્તે, અથ ચ ' જત્થેવ ણં અભિસમાગચ્છઈ, તત્થેવ ણં પલિસંવેદેહ ' યત્રૈવ સ્વલ્લ

કરતા હૈ વહ ( કહ્પગારા કમ્મા કજ્જંતિ ) કિસ પ્રકાર કે કર્મોં કા  
 ઘન્ધ કરતા હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રભુ ગૌતમ સે કહતે હૈં કિ-( ગોયમા )  
 હે ' ગૌતમ ! જે ણં પરં અલિણં અસંતવયણેણં અઠ્ઠકલાણેણં અઠ્ઠકલા  
 જો મનુષ્ય અલીક-અસત્ય તથા અસંત્યોદ્ભાવન રૂપ અભ્યાસ્યાન સે  
 અસત્ય દોષારોપણ સે-દૂસરોં કો દૂષિત કરતા હૈ ( તસ્સ ણં તહ્પગારા  
 ચેવ કમ્મા કજ્જંતિ ) હસ અસત્યદોષારોપ કરને વાલે પુરુપ કે અભ્યા-  
 સ્યાન ફલવાલે કર્મોં કા બંધ હોતા હૈ । તથા ંસી વ્યક્તિ ( જત્થેવ ણં  
 અભિસમાગચ્છઈ ) જહાં પર જાતા હૈ ( તત્થેવ ણં પલિસંવેદેહ ) વહીં પર

અવિદ્યમાન અભ્યાખ્યાન-આળ દ્વારા દૂષિત કરે છે, તે ( કહ્પગારા કમ્મં કજ્જંતિ )  
 તે કયા પ્રકારનાં કર્મોંનો બંધ કરે છે ?

ધારો કે કોઈ માણસ બ્રહ્મચર્યનું પાલન કરતો હોય છતાં એમ કહેવામાં  
 આવે કે " આ માણસે બ્રહ્મચર્ય વ્રત પાળ્યું નથી " તો એ પ્રકારનાં વચનોને  
 અસત્ય વચન એટલે કે ખોટું આળ કહેવાય. કોઈ માણસે ચોરી કરી ન હોય  
 છતાં તેના પર ચોરીનો ખોટો આળપ મુકવામાં આવે તો અવિદ્યમાન દોષનું  
 આરોપણ કર્યું કહેવાય. આ પ્રકારે કોઈ માણસ ઉપર ખોટા દોષનું આરોપણ  
 આળ કરવું તેનું નામ જ અભ્યાખ્યાન છે. કેટલીક વ્યક્તિઓ દુષ્ટ હેતુથી નિર્દોષ  
 માણસ ઉપર ખોટું દોષારોપણ કરે છે. આ પ્રકારનું બહુ દોષારોપણ કરનાર  
 વ્યક્તિ કયા પ્રકારનો કર્મબંધ કરે છે એ પ્રશ્ન કરનાર જાણવા માગે છે.

મહાવીર પ્રભુ તેનો જવાબ આપતા કહે છે " ગોયમા ! " હે ગૌતમ !  
 ( જે ણં પરં અલિણં અસંતવયણેણં અઠ્ઠકલાણેણં અઠ્ઠકલાઈ ) જે મનુષ્ય અસત્ય  
 અને અવિદ્યમાન એવા અભ્યાખ્યાન ( અસત્ય દોષારોપણ ) દ્વારા અન્યને દૂષિત  
 કરે છે, ( તસ્સ ણં તહ્પગારા ચેવ કમ્મા કજ્જંતિ ) તે મનુષ્ય અભ્યાખ્યાન  
 ફળવાળાં કર્મોંનો બંધ કરે છે. તથા એવો મનુષ્ય ( જત્થેવ ણં અભિસમાગચ્છઈ )  
 જ્યાં જાય છે " તત્થેવ ણં પલિસંવેદેહ " ત્યાં તેના ફળોને ભોગવે છે. એટલે

यस्मिन्नेव भवे अभिसमागच्छति-जन्म गृह्णाति, तत्रैव तस्मिन्नेव खलु भवे संवे-  
दयति, अभ्याख्यानफलं दुःखादिकम् अनुभवति ' तत्रो से पच्छा वेदेइ । ततः  
स पश्चात् प्रतिसंवेदनानन्तरम्, वेदयति-निर्जरयति । अन्ते गौतमो वदति-सेवं  
भंते ! सेवं भंते ! त्ति ' तदेवं भदन्त ! तदेवं भदन्त ! इति, हे भदन्त ! भवदुक्तं  
सर्वं सत्यमेवेत्याशयः ॥ सू० ९ ॥

इति श्री विश्वविख्यात - जगद्वल्लभ - प्रसिद्धवाचकपञ्चदशभाषाकलि-  
तललितकलापालापक-प्रविशुद्धगद्यपद्यनैकग्रन्थनिर्मापक-वादिमानमर्दक-  
श्रीशाहू छत्रपतिकोल्हापुरराजप्रदत्त ' जैनशास्त्राचार्य ' पदभूषित-  
कोल्हापुरराजगुरु-वालब्रह्मचारि-जैनाचार्य-जैनधर्मदिवाकर-पूज्यश्री  
घासीलालव्रतिविरचिता श्री भगवतीसूत्रस्य प्रमेयचन्द्रिकाख्यायां  
व्याख्यायां पञ्चमशतकस्य षष्ठोद्देशकः समाप्तः ॥ ५-५ ॥

इनके फलोंको भोगता है-अर्थात् इस प्रकार की प्रवृत्ति से इसी प्रकार  
के फलवाले कर्मों का बंध कर जीव जिस गति में जन्म लेता है वह  
उसी गति में इनके धल स्वरूप दुःखादिकों का अनुभव करता है ।  
( तत्रो से पच्छा वेदेइ ) और अनुभव करने के बाद उनको निर्जरा कर-  
ता है । तात्पर्य कहने का यह है कि ( नाभुक्तं क्षीयते कर्म " इस  
सिद्धान्त के अनुसार यहां पर यह प्रकट किया गया है कि जीव जिन  
अशुभ प्रवृत्तियों से दुःखप्रद कर्मों का बन्ध करता है वह उनका फल  
अवश्य ही या तो उस गृहीत भव में ही भोगलेता है और भोगने से  
जो बाकी बचता है उसे वह जहां भी जन्म धारण करता है वहां भोगता  
है इस तरह भोगते २ वह कभी उन कर्मों की निर्जरा भी कर देता है ।

अन्त में अब गौतम स्वामी प्रभु के इस कथन की अन्तः कारण से

के आ प्रकारनी प्रवृत्तिथी ओज प्रकारना इणवाणां कर्मेना षंध करीने एव जे  
गतिमां जन्म ले छे, ओ गतिमां तेना विपाकइय दुःखादिकेना अनुभव करे छे.  
" तत्रो से पच्छा वेदेइ " अने तेना अनुभव कर्या पछी ज तेनी निर्जरा करे  
छे. उडेवानुं तात्पर्य ओ छे के " नाभुक्तं क्षीयते कर्म " आ सिद्धांत अनुसार  
अर्धी ओ प्रकट करवामां आव्यु छे के एव जे अशुभ प्रवृत्तियो द्वारा दुःखप्रद  
कर्मेना षंध करे छे, तेनुं इण अवश्य लागवे छे. कहाय वर्तमान लवमां ते  
इणने पूरेपूरे लागवी न ले, तो जेटहुं इण लागववानुं पाडी रहे तेटहुं इण  
ज्यां जन्म धारण करे त्यां लागवे न छे. आ रीते तेनुं वेदन करतां करतां  
ते करारेक ओ कर्मेनी निर्जरा पथ करी नापे छे.

स्वीकार करते हुए कहते हैं (सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति ) हे भदन्त ! आपके द्वारा कहा गया यह सब विषय सत्य ही है । ऐसा कहकर वे यावत् अपने स्थान पर विराजमान हो गये ॥ सू० ९ ॥

श्री जैनाचार्य जैनधर्म दिवाकर श्री घासीलालजी महाराजकृत " भगवतीसूत्र " की प्रमेयचन्द्रिका व्याख्या का पांचवा शतक का छठवां उद्देशक समाप्त ॥ ५-६ ॥

मडावीर प्रभुनां वचनोभां संपूर्ण श्रद्धा प्रकट करतां गौतम स्वामी कहे छे- " सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति " हे भदन्त ! आपनी वात गिहकुल सत्य छे. आ विषयभां आपे ने प्रतिपादन कयुं ते यथार्थ छे. अबुं कहीने मडावीर प्रभुने वंदणा नमस्कार करीने तेओ तेमने स्थाने भेसी गया. ॥ सूत्र ९ ॥

जैनाचार्य श्री घासीलालजी महाराजकृत 'भगवतीसूत्र'नी प्रमेयचन्द्रिका व्याख्याना पांचवां शतकना छठे उद्देशक समाप्त. ॥ ५-६ ॥

## अथ सप्तमोद्देशकः प्रारभ्यते

पञ्चमशतके सप्तमोद्देशकस्य संक्षिप्तविषयविवरणम्—

परमाणुपुद्गलः कम्पते तेन तेन भावेन परिणमति ? इति भगवन्तं प्रति गौतमस्य प्रश्नः, कदाचित् कम्पते, परिणमति, कदाचित् न कम्पते नापि परिणमति इति भगवतः समाधानम्, एवं द्विप्रदेशिकस्कन्धस्य, त्रिप्रदेशिकस्कन्धस्य, चतुष्प्रदेशिकस्कन्धस्य, पञ्चप्रदेशिकस्कन्धस्य, यावत्-असंख्यातप्रदेशिकानन्तप्रदेशिकस्कन्धस्य देशतः कम्पनाकम्पनविषयकविकल्पानां प्रश्नोत्तरम्, ततः परमाणुपुद्गलानाम् असिधारादिभिश्छेदनभेदनविषयकप्रश्नस्य निषेधात्मकमुत्तरम्, तथैव

पञ्चम शतककासप्तम उद्देशक प्रारम्भ—

इस उद्देशक का विषय विवरण संक्षेप से इस प्रकार से है परमाणु पुद्गल क्या कंपित होता है ? उस २ भावरूप से वह क्या परिणमता है ? ऐसा गौतम का प्रश्न, कभी वह कंपित होता है कभी उस २ भावरूप से वह परिणमता है, तथा कदाचित् वह कंपित नहीं भी होता और न उस उस भावरूप से वह परिणमता है ऐसा प्रश्न का समाधान इसी तरह से द्विप्रदेशिक स्कन्ध का देशतः कम्पन अकम्पन विषयक प्रश्न का, त्रिप्रदेशिक स्कन्ध का देशतः कम्पन अकम्पन विषयक प्रश्न का यावत् असंख्यात प्रदेशिकस्कन्ध का देशतः कम्पन अकम्पनविषयक प्रश्न अनन्तप्रदेशिक स्कन्ध का देशतः कम्पन अकम्पन विषयक प्रश्न का उत्तर जानना चाहिये, परमाणुपुद्गलों का तलवार की धार आदि से

पांचम शतकका सातवां उद्देशको संक्षेप सारांश—

उद्देशकनी शङ्क्यातमां परमाणु पुद्गलान् अने पुद्गल स्कंधानुं निरूपयुं थयुं छे.

प्रश्न—परमाणु पुद्गलानुं कम्पन थाय छे ? शुं तेमनुं ते ते लावइये परिणु-  
मन थाय छे ? उत्तर—क्यारेक ते कम्पित थाय छे, क्यारेक ते ते लावइये ते परि-  
णुमे छे. क्यारेक ते कम्पित नथी पणु थतुं अने ते ते लाव इये परिणुमनुं पणु नथी.

अे ञ् प्रमाणे द्विप्रदेशिक स्कंधना लागोना कम्पन अने अकम्पन विषयक प्रश्नो, त्रिप्रदेशिक स्कंधना लागोना कम्पन अने अकम्पन विषयक प्रश्नो, असंख्यात प्रदेशिक स्कंधना लागोना अने अनन्तप्रदेशिक स्कंध पर्यन्तना स्कंधोना लागोना कम्पन अने अकम्पन विषयक प्रश्नो पूछवाभां आव्या छे, अने ते प्रश्नोना ञ्वाण आपवाभां आवेला छे.

प्रश्न—परमाणु पुद्गलानुं तलवार आदिनी धारथी छेदन लेदन थाय छे के नडि ? उत्तर—नथी थतुं. अे ञ् प्रमाणे द्विप्रदेशिकथी लधने अनन्त प्रदेशिक पर्यन्तना स्कंधोनुं तलवारनी धार आदि द्वारा छेदन लेदन थाय छे

યાવત્-અસંખ્યાતપ્રદેશિકાનન્તપ્રદેશિકસ્કન્ધસ્ય અસિધારાદિભિઃ છેદનભેદન વિષ-  
યકપ્રશ્નસ્ય સ્વીકારાત્મકમ્ નિષેધાત્મકં ચોત્તરમ્, તથા અગ્નિ-પુષ્કરસંવર્ત  
મેઘ-ગંગામહાનદીષુ પરમાણુપુદ્ગલાદીનાં દહનાદ્રીભવન-પ્રતિસ્ત્વલનવિષયક-  
પ્રશ્નોત્તરમ્, તતઃ પરમાણુપુદ્ગલાનાં સાર્ધ-સમધ્ય-સપ્રદેશત્વવિષયકપ્રશ્નસ્ય નિષે-  
ધાત્મકમુત્તરમ્, એવં દ્વિપ્રદેશિકસ્કન્ધ-ત્રિપ્રદેશિકસ્કન્ધાદીનાં સાર્ધ-સમધ્ય-  
સપ્રદેશત્વવિષયકપ્રશ્નસ્ય દ્વિપ્રદેશિક-ચતુષ્પ્રદેશિકાદીનાં સમપ્રદેશતયા પરિગણિ-  
તાનાં યાવત્-સંખ્યાતપ્રદેશિકા-સંખ્યાતપ્રદેશિકા-નન્તપ્રદેશિકાનાં સાર્ધત્વમ્  
અમધ્યત્વં સપ્રદેશત્વં ચ ઇતિ, વિષમપ્રદેશતયા પ્રસિદ્ધાનાં ત્રિપ્રદેશિક-પંચપ્રદેશિ-

છેદન ભેદન હોતા હૈ કયા? એસા પ્રશ્ન, નહીં હોતા હૈ એસા સમાધાન,  
હસ પ્રકાર યાવત્ અસંખ્યાત પ્રદેશિક સ્કન્ધ કા, અનન્ત પ્રદેશિક  
સ્કન્ધ કા અસિધારા આદિ સે છેદન ભેદન હોતા હૈ કયા? એસા પ્રશ્ન,  
હોતા મી હૈ ઓર નહીં મી હોતા હૈ એસા ઉત્તર, અગ્નિ પુષ્કર સંવર્તક  
મેઘ, એવં ગંગામહાનદિયોમ્ પરમાણુ આદિ પુદ્ગલો કા દહન, આદ્રીભવન  
એવં પ્રતિસ્ત્વલન વિષયક, પ્રશ્ન ઓર ઉત્તર પરમાણુ આદિ પુદ્ગલો કા  
અર્ધ સહિત હોને વિષયક મધ્ય સહિત હોને વિષયક એવં પ્રદેશસહિત  
હોનેવિષયક પ્રશ્ન કા નિષેધાત્મક ઉત્તર, દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધ એવં ત્રિપ્રદે-  
શિક સ્કન્ધ આદિ અર્ધસહિત હૈ? મધ્યસહિત હૈ? પ્રદેશસહિત હૈ?  
એસે પ્રશ્નકા સમાધાન દ્વિપ્રદેશિક એવં ચતુષ્પ્રદેશિક આદિ સમસ્તસ્કન્ધ  
યાવત્ સંખ્યાત પ્રદેશિક અસંખ્યાત પ્રદેશિક, અનન્તપ્રદેશિક સ્કન્ધ  
અર્ધસહિત હોતે હૈ, મધ્યરહિત હોતે હૈ ઓર પ્રદેશસહિત હોતે હૈ એસા  
કથન, તથા વિષમપ્રદેશ વાલે ત્રિપ્રદેશિક, પંચપ્રદેશિક યાવત્ અનન્ત

પરં, એવો પ્રશ્ન અને “ થાય છે પણ પરં અને નથી પણ થતું, ” એવો ઉત્તર.

અગ્નિ પુષ્કર સંવર્તક નામનો મેઘ, અને ગંગાદિ મહા નદીઓમાં પરમાણુ  
આદિ પુદ્ગલોના દહન, આદ્રીભવન ( ભીંજવાની ક્રિયા ) અને પ્રતિસ્ત્વલન ખરી  
પડવાં વિષયક પ્રશ્નો અને તેના ઉત્તરોનું પ્રતિપાદન.

“ પરમાણુ પુદ્ગલો અર્ધસહિત, મધ્ય સહિત અને પ્રદેશ સહિત હોય  
છે કે નહીં? ” એવો પ્રશ્ન અને “ નથી હોતાં, ” એવો ઉત્તર.

પ્રશ્ન—દ્વિપ્રદેશિક, ત્રિપ્રદેશિક આદિ સ્કન્ધો શું અર્ધ સહિત છે? મધ્ય  
સહિત છે? પ્રદેશ સહિત છે? ઉત્તર—દ્વિપ્રદેશિક અને ચતુષ્પ્રદેશિક આદિ  
સમસ્કન્ધ, સંખ્યાત પ્રદેશિક, અસંખ્યાત પ્રદેશિક અને અનન્ત પ્રદેશિક પર્ય-  
ન્તના સ્કન્ધો અર્ધ સહિત હોય છે, મધ્ય સહિત હોય છે અને પ્રદેશ સહિત  
હોય છે, એવું કથન. તથા વિષમ પ્રદેશવાળા ત્રિપ્રદેશિક, પંચપ્રદેશિક, અને

कादीनां तु यावत्-अनन्तप्रदेशिकस्कन्धानात् अनर्धत्वम्, समध्यत्वम्, सप्रदेशत्वम् च इति भगवतः समाधानम्, ततः परमाणूनां परस्परं परमाणुभिः स्पर्शने नव विकल्पाः ' तथा द्विप्रदेशिकैः यावत्-अनन्तप्रदेशिकैः सह स्पर्शनाविषयेऽपि, तथा द्विप्रदेशिकस्य परमाणुपुद्गलादारभ्य यावत्-अनन्तप्रदेशिकैः सह स्पर्शनाविषये, एवं त्रिप्रदेशिकस्य परमाणुपुद्गलादारभ्य यावत्-अनन्तप्रदेशिकैः सह स्पर्शनाविषये तथा यावत्-अनन्तप्रदेशिकस्य परमाणुपुद्गलादारभ्य यावत्-अनन्तप्रदेशिकैः सह स्पर्शनाविषये च प्रश्नोत्तरम्, ततः परमाणुपुद्गलस्य कालतः स्थितिविषयकप्रश्नः, जघन्येन एकं समयम्, उत्कृष्टेन असंख्यकालम् इति समाधानम्, एकप्रदेशावगाढसकम्पुद्गलस्य कालतः स्थितिविषयकप्रश्नः, जघन्येन

प्रदेशिक स्कन्ध ये अर्धरहित होते हैं, मध्यसहित होते हैं, और प्रदेशसहित होते हैं ऐसा कथन, परमाणुओं का आपस में परमाणुओं के साथ स्पर्श होने में नौ विकल्प का कथन तथा-द्विप्रदेशिकों के साथ यावत् अनन्तप्रदेशिकों के साथ स्पर्शन विषयक में, तथा द्विप्रदेशिक की परमाणुपुद्गल से लेकर यावत् अनन्तप्रदेशिकों के साथ स्पर्शना के विषय में, इसी तरह त्रिप्रदेशिक की परमाणुपुद्गल से लेकर यावत् अनन्तप्रदेशिकों के साथ स्पर्शना के विषय में, तथा यावत् अनन्तप्रदेशिक की परमाणुपुद्गल से लेकर यावत् अनन्तप्रदेशिकों के साथ स्पर्शना के विषय में प्रश्नोत्तर, परमाणुपुद्गल की काल की अपेक्षा कितनी स्थिति होती है? ऐसा प्रश्न, जघन्य से एक समय और उत्कृष्ट से असंख्यात काल की स्थिति होती है ऐसा समाधान, एक प्रदेशावगाढ

अनंत प्रदेशिक पर्यन्तना स्कन्धो अर्धरहित होय छे, मध्य सहित होय छे अने प्रदेश सहित होय छे अणुं प्रतिपादन.

परमाणुओंको परमाणुओंकी साथे परस्पर स्पर्श थवा विषेना नव विकल्पोंनुं कथन. तथा द्विप्रदेशिकेथी लधने अनंत प्रदेशिके पर्यन्तना साथे स्पर्शना विषयमां, तथा द्विप्रदेशिकनी परमाणु पुद्गलथी लधने अनंत प्रदेशिके पर्यन्तना साथे स्पर्शना विषयमां अणु प्रमाणु त्रिप्रदेशिकनी परमाणु पुद्गलथी शङ्क करीने अनंत प्रदेशिके पर्यन्तना साथे स्पर्शना विषयमां, तथा अनंत प्रदेशिक पर्यन्तनानी परमाणु पुद्गलथी शङ्क करीने अनंत प्रदेशिके पर्यन्तनानी साथे स्पर्शना विषयमां प्रश्नोत्तरोनुं कथन आ उद्देशकमां आवे छे.

प्रश्न—परमाणु पुद्गलनी कालनी अपेक्षाअे केटली स्थिति होय छे ?

उत्तर—जघन्य ओछामां ओछी अेक समयनी अने वधारेमां वधारे असंख्यात कालनी स्थिति होय छे.



उक्तं मन्त्रम् उपर्युक्तं भानन्त्रिकाया अमन्त्र्यभागः इति उत्तरम्, एवं यावत्-अमन्त्र्य-  
 मन्त्र्यप्रदेशावगादस्य पुद्गलस्य स्थितिविषयकं प्रश्नोत्तरम्, तत एकप्रदेशावगादस्य  
 निष्कल्पपुद्गलस्य कालतः स्थितिविषये प्रश्नस्य ' एतसमयम्, जलसंख्यातकाल  
 इत्युक्तम्, एतदुक्तकालपुद्गलस्य कालतः स्थितिविचारः, एवं यावत्-अनन्त-  
 गुणकालपुद्गलस्य, वर्ण-गन्ध-रस-स्पर्श-सूक्ष्मपरिणाम-वाद्परिणाम-शब्दपरि-  
 णामपुद्गलस्य न कालतः स्थितिविचारः, अशब्दपरिणतपुद्गलस्य स्थितिविचारश्च.  
 ततः परमाणुपुद्गलस्य, द्विप्रदेशिकस्कन्धस्य यावत्-अनन्तप्रदेशिकस्कन्धस्य

समय पुद्गल की काल की अपेक्षा कितनी स्थिति होती है? ऐसा प्रश्न,  
 उभयग से एक समय और उच्छृष्ट से आवलिका के असंख्यात वैभाग  
 प्रमाण स्थिति होती है ऐसा समाधान, इसी तरह से यावत् असंख्यात  
 प्रदेशावगाद पुद्गल की स्थिति के विषय में प्रश्न और उत्तर एक प्रदेशा-  
 वगाद निष्कल्प पुद्गल की काल की अपेक्षा कितनी स्थिति है? ऐसा प्रश्न  
 उभयग एक समय और असंख्यात समय की स्थिति है ऐसा उत्तर,  
 एतदुक्त काले पुद्गलकी स्थिति का विचार, यावत् अनन्तगुणकाले-पुद्गल  
 की वर्ण-गन्ध-रस-स्पर्श वाले पुद्गल की, सूक्ष्मपरिणाम वाले पुद्गलकी,  
 वाद् परिणाम वाले पुद्गल की, और शब्द, रूप से परिणत रूप पुद्गल  
 की काल की अपेक्षा स्थिति का विचार, अशब्दरूप से परिणत रूप पुद्गल  
 की स्थिति का विचार, इसके बाद परमाणु पुद्गल के द्विप्रदेशिक स्कन्ध

प्रश्न—उक्त प्रदेशावगाद अक्षय पुद्गलतनी क्षणनी अपेक्षाके क्रेतवी  
 स्थिति के क के है उत्तर—उभयग अक्षय समय अने उच्छृष्ट वधादेमां वधादे  
 मन्त्र्यप्रदेशावगादनां ज्ञान प्रमाण स्थिति होय छे.

उत्तर—उभयग असंख्यात पर्यन्तता प्रदेशावगाद पुद्गलतनी स्थिति  
 निष्कल्पपुद्गलतनी स्थिति.

प्रश्न—उक्त प्रदेशावगाद निष्कल्प पुद्गलतनी क्षणनी अपेक्षाके क्रेतवी  
 स्थिति के क के है उत्तर—उभयग अक्षय समय अने उच्छृष्ट असंख्यात सम-  
 य, उत्तर है.

उत्तर—उक्त प्रदेशावगाद निष्कल्प पुद्गलतनी स्थिति का विचार, अनन्तगुण कालवाणा  
 पुद्गलकी, वर्ण, गन्ध, रस, स्पर्श, सूक्ष्मपरिणाम पुद्गलतनी, सूक्ष्म परिणामवाणा पुद्ग-  
 लकी, वाद् परिणामवाणा पुद्गलतनी, अने शब्द रूपे परिणत योगेण  
 पुद्गलकी, अशब्दरूपे परिणत अशब्दरूपे परिणत अशब्दरूपे परिणत अशब्दरूपे परिणत  
 अशब्दरूपे परिणत अशब्दरूपे परिणत अशब्दरूपे परिणत अशब्दरूपे परिणत अशब्दरूपे परिणत  
 अशब्दरूपे परिणत अशब्दरूपे परिणत अशब्दरूपे परिणत अशब्दरूपे परिणत अशब्दरूपे परिणत

अन्तरकालविषयप्रश्नः, एकं समयम् असंख्यकालः, अनन्तकालः इत्युत्तरम्, ततः  
 एकप्रदेशावगाढसकम्पपुद्गलस्य यावत्-असंख्यप्रदेशावगाढस्य अन्तरकालवि-  
 चारः, एकप्रदेशावगाढनिष्कम्पपुद्गलस्य यावत्-असंख्यप्रदेशावगाढस्य अन्तर-  
 कालविचारः, वर्णादिशब्दाशब्दपरिणतान्तपुद्गलस्यान्तरकालविचारः, पुद्गल-  
 द्रव्यस्थानायुः-क्षेत्रस्थानायुः-अवगाहनास्थानायुः-भावस्थानायुषाम् अल्पबहुत्व-  
 विचारः, ततो नैरयिकानामारम्भपरिग्रहविचारः, असुरकुमाराणामारम्भपरिग्रहप्रति-  
 पादनम्, पृथिवीकायादीनामारम्भः, शरीर-कर्म-भवन-देवीप्रभृतिपरिग्रहविचारः  
 आसन-शयन-भाण्डार-उपकरणप्रभृतिपरिग्रहविचारः असुराणाम्, एकेन्द्रिय-

के यावत् अनन्तप्रदेशिक स्कन्ध के अनन्त काल का प्रश्न, जघन्य एक  
 समय, असंख्यात काल, एवं-अनन्त काल का अन्तर काल है ऐसा  
 समाधान । एक प्रदेश में अवगाढ तथा सकम्प ऐसे पुद्गल के यावत्  
 असंख्यात प्रदेशावगाढ पुद्गल के अन्तर काल का विचार, एक प्रदेश में  
 अवगाढ हुए निष्कम्प पुद्गल के यावत् असंख्यात प्रदेशावगाढ हुए  
 पुद्गल के अन्तर काल का विचार, वर्णादि रूप से शब्द रूप से तथा  
 अशब्दरूप से परिणत हुए पुद्गल के अन्तर काल का विचार । पुद्गलद्रव्य  
 के भेदरूप द्रव्य स्थानायु, क्षेत्रस्थानायु, अवगाहनास्थानायु और भाव-  
 स्थानायुओं के अल्प बहुत्व का विचार, नैरयिकों के आरंभ परिग्रह का  
 विचार । असुरकुमारों के आरंभ परिग्रह का विचार, पृथिवीकायादिकों  
 का आरंभ । शरीर, कर्म, भवन, देव देवी इत्यादि परिग्रह तथा आसन  
 शयन, भाण्ड, मात्र, उपकरण आदि परिग्रह असुरकुमारों का है, ऐसा

गलना द्विप्रदेशिक स्कन्धना अने अनन्त प्रदेशिक पर्यन्तना स्कन्धना अन्तर  
 कालना प्रश्न अने जघन्य एक समय, अने उत्कृष्ट असंख्यातकाल, अने  
 अनन्तकालना अन्तरकाल छे अवेो उत्तर.

एक प्रदेशावगाढ सकम्प पुद्गलथी लधने असंख्यात प्रदेशावगाढ पर्य-  
 न्तना पुद्गलना अन्तरकालना विचार, एक प्रदेशावगाढ निष्कम्प पुद्गलथी  
 लधने असंख्यात प्रदेशावगाढ पर्यन्तना पुद्गलना अन्तर कालना विचार,  
 वर्णादि रूपे, शब्द रूपे, तथा अशब्द रूपे परिणमता पुद्गलना अन्तर कालना  
 विचार, धर्त्यादिनुं आ उद्देशाभां प्रतिपादन कर्तुं छे पुद्गल द्रव्यना लेशरूप  
 द्रव्य स्थानायु, क्षेत्र स्थानायु, अवगाहना स्थानायु अने भाव स्थानायुना अल्प  
 अने बहुत्वना विचार, नारकेना आरंभ परिग्रहना विचार, असुरकुमारिना  
 आरंभ परिग्रहना विचार, पृथ्वीकाय आदिकेना आरंभना विचार. शरीर,  
 कर्म, भवन, देव, देवी धर्त्यादि परिग्रह तथा आसन, शयन, भांड, मात्र,

द्वीन्द्रियानां यावत्-पञ्चेन्द्रियाणाम् परिग्रहविचारः टङ्क-कूट-वापीप्रभृतिपरिग्रह-  
यावत्-वानव्यन्तर विचारः-ज्योतिषिक-वैमानिकानाम्, ततः पञ्चानाम् हेतूनाम्  
पञ्च अहेतूनां च प्रतिपादनम् ।

परमाणुपुद्गलविशेषवक्तव्यताप्रस्तावः

मूलम्—“ परमाणु पोग्गले णं भंते ! एयइ, वेयइ, जाव-  
तंतं भावं परिणमइ ? गोयमा ! सिय एयइ, वेयइ, जाव  
-परिणमइ ?, सिय णो एयइ, जाव-णो परिणमइ२, दुप्पए-  
सिए णं भंते ! खंधे एयइ, जाव-परिणमइ ? गोयमा ! सिय  
एयइ, जाव-परिणमइ१, सिय णो एयइ, जाव-णो परिणमइ२,  
सिय देसे एयइ, देसे नो एयइ३ । तिप्पएसिए णं भंते !  
खंधे एयइ० ? गोयमा ! सिय एयइ१, सिय नो एयइ२,  
सिय देसे एयइ-नो देसे एयइ३, सिय देसे एयइ-नो देसा  
एयंति४, सिय देसा एयंति-नो देसे एयइ५, चउप्पएसिए  
णं भंते ! खंधे एयइ ? गोयमा ! सिय एयइ १, सिय नो  
एयइ२, सिय देसे एयइ-णो देसे एयइ ३, सिय देसे एयइ-  
णो देसा एयंति४, सिय देसा एयंति-नो देसे एयइ५, सिय  
देसा एयंति-णो देसा एयंति६ । जहा-चउप्पएसिओ तथा  
पंचपएसिओ, तथा जाव-अणंतपएसिओ ॥ सू० १ ॥

कथन, एकेन्द्रिय, आदिकों का यावत् पंचेन्द्रियों का परिग्रह क्या २  
है यह कथन, यावत् वानव्यन्तरो के ज्योतिषिक देवों के और वैमानिक  
देवों के टङ्क, कूट, वापी वगैरहरूप परिग्रह का प्रतिपादन, इसके बाद  
पांच अहेतुओं का एवं पांच हेतुओं का प्रतिपादन ।

उपकरण आदि परिग्रहोनुं असुरकुमारो सेवन करे छे, ओयो उत्तर. ओकेन्द्रियथी  
सधने पंचेन्द्रिय पर्यन्तना ओवोनां परिग्रह कया कया होय छे, तेनुं कथन.  
तथा वानव्यन्तरोथी ज्योतिषिक पर्यन्तना देवो अने वैमानिक देवोना टङ्क, कूट,  
वापी वगैरे प्रकारना परिग्रहोनुं प्रतिपादन. त्थारभाह पांच हेतुओनुं अने  
पांच अहेतुओनुं प्रतिपादन.

छाया—परमाणुपुद्गलः खलु भदन्त ! एजते, व्येजते, यावत्-तं तं भावं परिणमति ? गौतम ! स्याद् एजते, व्येजते, यावत्-परिणमति, १ स्यात्-नो एजते, यावत्-नो परिणमति, २ । द्विप्रदेशिकः खलु भदन्त ! स्कन्धः एजते, यावत्-परिणमति ? गौतम ! स्याद् एजते, यावत्-परिणमति, १ स्याद् नो एजते, यावत्-नो परिणमति, २ स्याद्देशः एजते, देशो न एजते, ३ । त्रिप्रदेशिकः

परमाणु पुद्गल विशेष वक्तव्यता

“ परमाणु पोग्गले णं भंते ! ” इत्यादि ।

सूत्रार्थ—( परमाणु पोग्गले णं भंते ! एयइ, वेयइ, जाव तं तं भावं परिणमइ ) हे भदन्त ! परमाणुपुद्गल कयो कंपित होता है ? विशेषरूप से कयो वह कंपित होता है ? यावत् उस २ भावरूप से कयो वह परिणमता है ? ( गोयमा ) हे गौतम ! ( सिय एयइ, वेयइ जाव परिणमइ सिय णो एयइ जाव णो परिणमइ ) परमाणु पुद्गल कभी कंपित भी होता है, कभी विशेषरूप से भी कंपित होता है, यावत् वह उस २ भावरूप से भी परिणमता है । कदाचित् नहीं कंपता है यावत् कदाचित् नहीं परिणमता है । ( दुप्पएसिए णं भंते ! खंधे एयइ, जाव परिणमइ ) हे भदन्त ! दो प्रदेशवाला स्कन्ध कयो कंपित होता है ? यावत् उस उस भावरूप से परिणमता है ? ( गोयमा ) हे गौतम ! ( सिय एयइ, जाव परिणमइ ) कभी वह कंपित भी होता है, यावत् वह उस २ भावरूप से भी परिणमता है । ( सिय णो एयइ, जाव णो परिणमइ )

परमाणु पुद्गलनो विशेष भुलासो

“ परमाणु पोग्गलेणं भंते ! ” इत्यादि—

सूत्रार्थ—( परमाणु पोग्गलेणं भंते ! एयइ, वेयइ, जाव तं तं भावं परिणमइ ? ) हे भदन्त ! शुं परमाणु पुद्गल सामान्य इपे कंपे छे ? विशेष इपे कंपे छे थइ ? शुं ते उत्क्षेपणु-अवक्षेपणु, नीये आवहुं आदि भावइपे परिणुमे छे ? ( गोयमा ! सिय एयइ, वेयइ जाव परिणमइ, सिय णो एयइ जाव णो परिणमइ ) हे गौतम ! क्यारेक परमाणु पुद्गल कंपित थाय छे, क्यारेक विशेष कंपित पणु थाय छे, अने क्यारेक ते ते भावइपे परिणुमे छे, क्यारेक ते कंपित थतुं नथी, विशेष कंपित थतुं नथी अने ते भावइपे परिणुमतुं पणु नथी. ( दुप्पएसिए णं भंते ! खंधे एयइ, जाव परिणमइ ? ) हे भदन्त ! ये प्रदेशवाणो स्कन्ध शुं कंपित थाय छे ? अने ते ते भावइपे परिणुमे छे ? ( गोयमा ! सिय एयइ, जाव परिणमइ ) हे गौतम ! क्यारेक ते कंपित थाय छे अने ते भावइपे परिणुमे छे, ( सिय णो एयइ, जाव णो परिणमइ ) क्यारेक ते कंपित

खलु भदन्त ! स्कन्धः एजते ? गौतम ! स्याद् एजते, १ स्याद् नो एजते, २ स्याद् देशः एजते नो देश एजते, ३ स्याद् देश एजते-नो देशो एजेते, ४ स्याद् देशो एजते-नो देशः एजते, ५ । चतुष्प्रदेशिकः खलु भदन्त ! स्कन्धः एजते ? गौतम ! स्याद् एजते, १ स्याद् नो एजते, २ स्याद् देशः एजते-नो देशः एजते, ३ स्याद् देशः एजते-नो देशाः एजन्ते, ४ स्याद् देशाः एजन्ते, नो देशः एजते,

कभी वह नहीं भी कंपित होता है और उस उस भावरूप से कभी वह नहीं भी परिणमता है । (सिय देसे एयइ सिय देसे नो एयइ) कभी कभी उसका एकदेश कंपित होता है और एकदेश कंपित नहीं होता है । ( तिप्पएसिए णं भंते ! खंधे एयइ० ) हे भदन्त ! तीन प्रदेशवाला स्कंध कंपता है क्या ? ( गोयमा ) हे गौतम ( सिय एयइ, सिय नो एयइ, सिय देसे एयइ नो देसे एयइ ) कंपता भी है और नहीं भी कंपता है । उसका कभी एकदेश भी कंपता है और एकदेश नहीं कंपता है । ( सिय देसे एयइ नो देसा एयंति ) कभी उसका एकदेश कंपता है, अनेक देश नहीं कंपते हैं । ( सिय देसा एयंति नो देसे एयइ ) कभी उसके अनेक देश कंपते हैं, एकदेश नहीं कंपता है । ( चउप्पएसिए णं भंते ! खंधे एयइ ) हे भदन्त चार प्रदेशों वाला स्कन्ध कंपता है क्या ? ( गोयमा ) हे गौतम ! ( सिय एयइ, सिय नो एयइ सिय देसे एयइ णो देसे एयइ, सिय देसे एयइ णो देसा एयंति, सिय देसा एयंति नो देसे एयइ, सिय देसा एयंति णो देसा एयंति ) चार प्रदेशों

पणु थतो नथी अने ते ते आवडुं पे परिणुभतो पणु नथी. ( सिय देसे एयइ, सिय देसे नो एयइ ) क्यारेक तेना ओक देश (लाग) कंपित थायं छे, अने ओक देश कंपित थतो नथी ( तिप्पएसिए णं भंते ! खंधे एयइ० ) हे भदन्त ! शुं त्रणु प्रदेशवाणो स्कंध कंपे छे भरे ? ( गोयमा ! सिय एयइ, सिय नो एयइ, सिय देसे एयइ, नो देसे एयइ ) हे गौतम ! ते कंपे छे पणु भरे अने नथी पणु कंपतो-क्यारेक तेना ओक देश कंपे छे अने क्यारेक ओक देश पणु कंपतो नथी. ( सिय देसे एयइ, नो देसा एयंति ) क्यारेक तेना ओक देश कंपे छे अने अनेक देश कंपता नथी, ( सिय देसा एयंति, नो देसे एयइ ) क्यारेक तेना अनेक देश कंपे छे, ओक देश कंपतो नथी. ( चउप्पएसिए णं भंते ! खंधे एयइ ) हे भदन्त ! चार प्रदेशवाणो स्कंध कंपे छे भरे ? ( गोयमा ! सिय एयइ, सिय नो एयइ, सिय देसे एयइ णो देसे एयइ, सिय देसे एयइ, णो देसा एयंति, सिय देसा एयंति नो देसे एयइ, सिय देसा एयंति णो देसा एयंति )

५ स्याद् देशो एजेते—नो देशो एजेते, ६। यथा चतुष्प्रदेशिकस्तथा पञ्चप्रदेशिकः  
तथा यावत्—अनन्तप्रदेशिकः ॥ सू० १ ॥

टीका—पष्ठोद्देशकान्ते कर्मपुद्गलानां वेदनया निर्जरा निरूपिता, निर्जरा-  
याश्च चलनरूपता तत्प्रसङ्गात् सप्तमे पुद्गलचलनं निरूपयितुमाह—‘ परमाणु-  
पोग्गलेणं भंते ! ’ इत्यादि । ‘ परमाणुपोग्गलेणं भंते ! एयइ, वेयइ, जाव—तं तं  
भावं परिणइ ? ’ गोतमः पृच्छति—हे भदन्त ! परमाणुपुद्गलः खलु, एजते

वाला स्कन्ध कंपता भी है और नहीं भी कंपता है । कभी एकदेश  
कंपता है और एकदेश नहीं कपता है । कभी एकदेश कपता है, अनेक  
देशों नहीं कंपते हैं, अनेक देश कभी कंपते हैं और एकदेश नहीं कपता  
है । कभी अनेक देश कपते हैं और अनेक देश नहीं कंपते हैं । ( जहा  
चउप्पएसिओ तथा पंचपएसिओ—तहा जाव अणंतपएसिओ ) जिस  
प्रकार से यह चार प्रदेशवाले स्कन्ध के विषय में कथन किया है—उसी  
प्रकार से पांच प्रदेशों वाले स्कन्ध के विषय में भी ऐसा ही कथन  
जानना चाहिये और यावत् अनन्त प्रदेशों वाले स्कन्ध तक ऐसा ही  
कथन समझना चाहिये ।

टीकार्थ—छठे उद्देशक के अंत में कर्मपुद्गलों की वेदना होने के  
बाद निर्जरा होती है ऐसा कथन किया गया है सो यह निर्जरा चलन  
स्वरूपवाली होती है अतः इसी प्रसङ्ग को लेकर इस सप्तम उद्देशक में  
पुद्गलों का चलन निरूपण करने के लिये सूत्रकार ‘ परमाणुपोग्गले णं  
भंते ’ ऐसा कह रहे हैं इसमें गौतमस्वामी ने प्रभु से ऐसा पूछा है

हे गौतम ! चार प्रदेशोवाणो स्कंध कपे पणु छे अने नथी पणु कंपतो.  
क्यारेक तेनो अेक देश कपे छे अने अेक देश कंपतो नथी, क्यारेक अेक देश  
कपे छे अने अनेक देश कंपता नथी, क्यारेक अनेक देश कपे छे अने अेक  
देश कंपतो नथी, क्यारेक अनेक देश कपे छे अने अनेक देश कंपता नथी.  
( जहा चउप्पएसिओ तथा पंचपएसिओ—तहा जाव अणंतपएसिओ ) चार प्रदे-  
शोवाणा स्कंध विशे ने प्रमाणे कडेवामां आव्युं छे ते प्रमाणे पांच प्रदेशो  
वाणा स्कंधना विषे पणु समज्जुं, अने अनंत प्रदेशोवाणा स्कंध पर्यन्तना  
विषयमा पणु अेज प्रमाणेनुं कथन थडणु करवुं.

टीकार्थ—छठ्ठे उद्देशाने अंते कर्मपुद्गलानां वेदन तथा पछी निर्जरा  
थवानी वात करी छे. ते निर्जरा चलन स्वरूपवाणी छाय छे. तो ते प्रसंगने  
अनुसक्षीने आ उद्देशामां पुद्गलानां चलननुं सूत्रकारे निरूपणुं कर्युं छे.

સામાન્યતઃ કમ્પતે, વ્યેજતે-વિશેષેણ વિવિધં વા કમ્પતે, યાવત્-તં તં ભાવં પરિણમતિ ? ઉત્ક્ષેપણાઽવક્ષેપણા-ઽઽકુશ્ચન-પ્રસારણાદિકં પરિણામં પ્રાપ્નોતિ કિમ્ ? યાવત્કરણાત્-‘ચલતિ, સ્પન્દતે, ઘટ્ટતે, ક્ષુભ્યતિ, ઉદીરયતિ’ इति संग्राह्यम् તત્ર-ચલતિ-સ્થાનાન્તરં ગચ્છતિ, સ્પન્દતે-કિઞ્ચિચ્ચલતિ, અન્યપ્રદેશં ગત્વા પુનઃ ચલતિ-સ્થાનમાગચ્છતિ વા, ઘટ્ટતે-સર્વદિક્ષુ સચલતિ પદાર્થાન્તરં સ્પૃશતિ વા, ક્ષુભ્યતિ-પૃથવીં પ્રવિશતિ ક્ષોભયતિ વા, ઉદીરયતિ-ઉત્ પ્રાવલ્યેન પ્રેરયતિ

કિ ‘ પરમાણુપોગ્ગલે ણં મંતે ! એયહ, વેયહ, જાવ તં તં ભાવં પરિણમહ્ ’ હે મદન્ત ! પરમાણુપુદ્ગલ સામાન્ય ઓર વિશેષ રૂપ સે કંપતા હૈં કયા ? યાવત્ વહ ઉસ ઉસ ભાવરૂપ સે પરિણમ જાતા હૈ કયા ? અર્થાત્ વહ પરમાણુપુદ્ગલ ઉત્ક્ષેપણ, અવક્ષેપણ, આકુશ્ચન, પ્રસારણ આદિ પરિણામ કો પ્રાપ્ત હો જાતા હૈ કયા ? યહાં “ યાવત્ ” પદ સે-( ચલતિ, સ્પન્દતે, ઘટ્ટતે, ક્ષુભ્યતિ, ઉદીરયતિ ) ઇન ક્રિયાપદોં કા સંગ્રહ હુઆ હૈ । ઇનકા ભાવ ઇસ પ્રકાર સે હૈ ( ચલતિ ) ઇક સ્થાન સે દૂસરે સ્થાન પર વહ પુદ્ગલ પરમાણુ જાતાં હૈ કયા ? ( સ્પન્દતે ) વહ પુદ્ગલ પરમાણુ કુછ ૨ ચલતા હૈ કયા ? અથવા દૂસરે પ્રદેશ પર જાકર પુનઃ અપને સ્થાન પર વહ આ જાતા હૈ કયા ? ( ઘટ્ટતે ) સર્વ દિશાઓં મેં વહ સંચાર કરતા હૈ કયા ? અથવા પદાર્થાન્તર કો છૂતા હૈ કયા ? ( ક્ષુભ્યતિ ) વહ પૃથિવી મેં ઘુસ જાતા હૈ કયા ? અથવા વહ ક્ષુભિત કરતા હૈ કયા ? ( ઉદીરયતિ ) વહ પ્રવલતા સે પ્રેરિત કરતા હૈ કયા ? અથવા વહ પદાર્થાન્તર મેં મિલ

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—‘ પરમાણુપોગ્ગલે ણં મંતે ! એયહ, વેયહ, જાવ તં તં ભાવં પરિણમહ્ ? ’ હે ભદન્ત ! પરમાણુ પુદ્ગલ સામાન્ય અને વિશેષ રૂપે કંપે છે ખરું ? શું પરમાણુ પુદ્ગલ તે તે ભાવરૂપે પરિણમે છે ખરું ? એટલે કે તે પરમાણુ પુદ્ગલ ઉત્ક્ષેપણ, અવક્ષેપણ, આકુશ્ચન, પ્રસારણ આદિ ભાવરૂપે પરિણમે છે ખરું ? અહીં ‘ જાવ ’ ( યાવત્ ) પદથી “ ચલતિ, સ્પન્દતે ઘટ્ટતે, ક્ષુભ્યતિ, ઉદીરયતિ ” આ ક્રિયાપદોને શ્રદ્ધા કરવાના છે. તેનો ભાવાર્થ આ પ્રમાણે છે—“ ચલતિ ” શું તે પુદ્ગલ પરમાણુ એક જગ્યાએથી બીજી જગ્યાએ જાય છે ખરું ? “ સ્પન્દતે ” શું તે પુદ્ગલ પરમાણુ થોડા પ્રમાણમાં ચાલે છે ? અથવા બીજા પ્રદેશ પર જઈને ફરી પોતાને સ્થાને પાછું આવી જાય છે ? “ ઘટ્ટતે ” શું તે બધી દિશાઓમાં સંચાર (ગમન) કરે છે ? અથવા પદાર્થાન્તરને સ્પર્શે છે ખરું ? “ ક્ષુભ્યતિ ” તે પૃથ્વીમાં ઘુસી જાય છે ખરું ? અથવા ક્ષુભિત કરે છે ખરું ? “ ઉદીરયતિ ” શું તે પદાર્થાન્તરમાં મળી જાય છે ખરું ?

किम् ? । भगवान् आह--' गोयमा ! सिय एयइ, वेयइ, जाव-परिणमइ ' हे गौतम ! स्यात् कदाचित् परमाणुपुद्गलः एजते कम्पते सर्वपुद्गलेषु एजनादीनां कादाचित्कत्वात्, व्येजते विशेषेण कम्पते, यावत्-परिणमति, अथ ' सिय णो एयइ, जाव-णो परिणमइ ' स्यात् कदाचित् नो एजते, यावत्-नो परिणमति २ । गौतमः पुनः पृच्छति--' दुप्पएसिएणं भंते ! खंवे एयइ, जाव-परिणमइ ? हे

जाता है क्या ? इस प्रश्न के उत्तर में प्रभु कहते हैं कि ( गोयमा ) हे गौतम ! ( सिय एयइ, वेयइ, जाव परिणमइ ) पुद्गल परमाणु कदाचित् सामान्य विशेष दोनों रूप से भी कंपता है, क्यों कि सर्व पुद्गलों में कंपन होने रूप क्रिया सर्वदा नहीं होती है कभी २ ही होती है । इसी कारण से सूत्रकार ने ( सिय एयइ, वेयइ, जाव परिणमइ ) ऐसा पाठ कहा है । परमाणु पुद्गल में जब एजनादि क्रियाएँ कादाचित्क हैं तो इस से यह बात अपने आप ही प्रमाणित हो जाती है कि उस उस भावरूप से पुद्गल परमाणु का परिणमन होना यह भी कादाचित्क ही है । सामान्य रूप से कंपित होना इसका नाम एजन और विशेष रूप कंपित होना इसका नाम व्येजन है । ( सिय णो एयइ, जाव णो परिणमइ ) अतः वह पुद्गल परमाणु कभी नहीं भी कंपता है यावत् उस उस भावरूप से वह कभी नहीं भी परिणमता है । इस प्रकार एक पुद्गल परमाणु के विषय में कृतशंका का समाधान प्राप्त कर अब गौतम प्रभु से पुनः पूछते हैं कि ( दुप्पएसिए णं भंते ! खंवे एयइ जाव परिणमइ ? ) हे

गौतम स्वामीना प्रश्नो उत्तर आपता महावीर प्रभु कडे छे-( गोयमा ! सिय एयइ वेयइ, जाव परिणमइ ) हे गौतम ! पुद्गल परमाणु क्यारेक सामान्य विशेष भन्ने इपे पणु थावे छे, कारण के सर्व पुद्गलोमां कंपन थवानी क्रिया थती नथी, केछ केछ वपते न थाय छे. तेथी ये क्रिया क्यारेक थाय छे, येवुं आ सूत्रपाठमां सूत्रकारे प्रतिपादन कथुं छे परमाणु पुद्गलमां येजन (कंपन) आदि क्रियाओ क्यारेक न थाय छे, तो तेना द्वारा ये वातनुं आपोआप प्रतिपादन थछ नथ छे के ते ते लावइपे पुद्गल परमाणुनुं परिणमन पणु क्यारेक न थतुं होय छे. सामान्य इपे कंपणु तेनुं नाम ' येजन ' छे अने विशेष इपे कंपणु तेनुं नाम ' व्येजन ' छे. ( सिय णो एयइ, जाव णो परिणमइ ) ते पुद्गल परमाणु क्यारेक नथी पणु कंपणु, अने ते लावइपे क्यारेक ते परिणमतु पणु नथी. आ प्रमाणे येक पुद्गल परमाणु विशेषेण प्रश्नोतुं स्पष्टी करणु भेजवीने डवे गौतम स्वामी ये प्रदेशवाणा स्कंधना विषयमा प्रश्न पूछे छे-( दुप्पएसिए णं भंते ! खंवे एयइ जाव परिणमइ ? ) हे लदन्त ! ये, प्रदे



મદન્ત ! દ્વિપ્રદેશિકઃ પ્રદેશદ્વયવાન્ સ્વલુ સ્કન્ધઃ એજતે-કમ્પને, યાવત્-પરિણ-  
મતિ ? યાવત્કરણાત્-ઉપર્યુક્તં સંગ્રાહચમ્, મગધનાહ-' ગોયમા ! યાવત્-પરિ-  
ણમતિ ? અથ ' સિય ણો એયહ, જાવ-ગો પરિણમહ ' સ્યાત્ કદાચિત્ નો  
એજતે, યાવત્-નો પરિણમતિ ૨ ।

અથ ' સિય દેસે એયહ, સિય દેસે નો એયહ ' સ્યાત્ કદાચિત્ દેશઃ સ્કન્ધ-  
સ્યૈકભાગઃ એજતે, સ્યાત્ કદાચિત્ દેશઃ સ્કન્ધૈકભાગો નો એજતે ૩, ગૌતમઃ  
પુનઃ પૂન્છતિ-' તિપ્પસિયણં મંતે । સંઘે એયહ ? ' હે મદન્ત ! ત્રિપ્રદેશિકઃ  
પ્રદેશત્રયવાન્ સ્વલુ સ્કન્ધઃ કિમ્ એજતે ? મગધનાહ-' ગોયમા ! સિય એયહ,  
સિય નો એયહ ' હે ગૌતમ ! સ્યાત્ કદાચિત્ એજતે ત્રિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ કમ્પતે,

મદન્ત ! દો પ્રદેશોં વાલા જો સ્કન્ધ હૈ વહ કંપિત હોતા હૈ કયા ? યાવ-  
ત્ વહ પરિણમતા હૈ કયા ? યહાં યાવત્ ગ્ગ્હ સે ઉપર્યુક્ત ષાઠ ગૃહીન  
હુમા હૈ । ઇસકે ઉત્તર મેં પ્રમ્થુ ગૌતમ સે કહતે હૈં-( ગોયમા ) હે  
ગૌતમ ! ( સિય એયહ જાવ પરિણમહ ) વહ દો પ્રદેશોં વાલા પુદ્ગલ  
સ્કન્ધ કમી કમી હી કંપિત યાવત્ પરિણમિત હોતા હૈ । તથા ( સિય  
ણો એયહ જાવ ણો પરિણમહ ) કમી કમી વહ કંપિત યાવત્ પરિણમિત  
નહીં મી હોતા હૈ । ( સિય દેસે એયહ સિય દેસે નો એયહ ) તથા ડસ દો  
પ્રદેશોં વાલે પુદ્ગલ સ્કન્ધ કા દેશ-એક ભાગ કમી કંપિત હોતા હૈ ઓર  
એક ભાગ કંપિત નહીં હોતા હૈ । ગૌતમ પુનઃ પ્રમ્થુ સે પૂન્છતે હૈં-( તિપ્પ-  
સિય ણં મંતે । સંઘે એયહ ) હે મદન્ત ! ત્રીન પ્રદેશોં વાલા જો પુદ્ગલ  
સ્કન્ધ હૈ વહ કંપિત હોતા હૈ કયા ? ઇસકે ઉત્તર મેં પ્રમ્થુ ગૌતમ સે કહતે  
હૈં-( સિય એયહ, સિય નો એયહ ) હે ગૌતમ ! ત્રીન પ્રદેશોં વાલા પુદ્ગલ

શોવાણો સ્કધ કપે છે ખરો ? અહીં ( યાવત્ ) ( જાવ ) પદથી ઉપર પ્રમાણેનો  
સૂત્રપાઠ ગ્રહણ કરાયો છે

મહાવીર પ્રભુ જવાબ આપે છે-( ગોયમા ! સિય એયહ જાવ પરિણમહ )  
હે ગૌતમ ! બે પ્રદેશોવાણો પુદ્ગલ સ્કધ કોઈ કોઈ વખત જ કંપિત થાય છે  
અને તે તે ભાગરૂપે પરિણમિત થાય છે તથા ( સિય ણો એયહ જાવ ણો પરિ-  
ણમહ ) કોઈ કોઈ વખત તે કંપિત થતો નથી અને પરિણમિત થતો નથી.  
( સિય દેસે એયહ સિય દેસે નો એયહ ) હે ગૌતમ ! તે બે પ્રદેશોવાણા પુદ્ગલ સ્કધને  
એક દેશ ( ભાગ ) કંપિત થાય છે અને એક ભાગ કંપિત થતો નથી.

ગૌતમ સ્વામી પૂછે છે-( તિપ્પસિય ણં મંતે । સંઘે એયહ ? ) હે મદન્ત !  
ત્રણ પ્રદેશોવાણો પુદ્ગલ સ્કન્ધ શુ' કંપિત થાય છે ખરો ?

મહાવીર પ્રભુ જવાબ આપે છે-( સિય એયહ, સિય ણો એયહ ) હે ગૌતમ !  
ત્રણ પ્રદેશોવાણા પુદ્ગલ સ્કન્ધ ક્યારેક કંપે છે પણ ખરો અને ક્યારેક નથી

स्यात् कदाचित् नो एजते, २ 'सियदेसे एयइ नो देसे एयइ' स्यात् कदाचित्  
 देशः त्रिप्रदेशिकस्कन्धैकभागः एजते, कदाचित् नो देशः तदेकभागः एजते, ३  
 'सियदेसे एयइ-नो देसा एयंति' स्यात् कदाचित् देशः एकभागः एजते नो  
 देशौ द्विभागौ एजेते, ४ अथ 'सिय देसा एयंति-नो देसे एयइ' स्यात् कदाचित्  
 देशौ द्विदेशौ एजेते, नो देशः एकभागः एजते, ५ । गौतमः पुनः पृच्छति-  
 चउप्पएसिएण भते ! खंधे एयइ ?' हे भदन्त ! चतुष्प्रदेशिकः चतुष्प्रदेशवान्  
 खलु स्कन्धः एजते किम् ? अश्वानाह- 'गोयमा ! सिय एयइ, सियनो एयइ'  
 हे गौतम ! स्यात् कदाचित् एजते चतुष्प्रदेशवान् स्कन्धः कम्पते, १ स्यात्  
 कदाचित् नो एजते, २ 'सिय देसे एयइ-णो देसे एयइ' स्यात् कदाचित्

स्कन्ध कभी कंपित भी होता है और कभी नहीं भी कंपित होता है ।  
 ( सिय देसे एयइ नो देसे एयइ ) कभी उस स्कन्ध का एकभाग कंपित  
 होता है और एकभाग कंपित नहीं होता है । ( सिय देसे एयइ नो  
 देसा एयंति ) कभी ऐसा भी दम्य होता है कि जब उस तीन प्रदेशों  
 वाले स्कन्ध का एक भाग ही कंपित होता है, दो भाग कंपित नहीं  
 होते हैं । ( सिय देसा एयंति नो देसे एयइ ) तथा कभी ऐसा भी  
 होता है कि जब उसके दो भाग ही कंपित होते हैं एक भाग कंपित  
 नहीं होता । गौतम पुनः प्रश्नु से पृच्छते हैं- ( चउप्पएसिए णं भंते !  
 खंधे एयइ ) हे भदन्त ! चार प्रदेशों वाला जो पुद्गल स्कन्ध है वह क्या  
 कंपित होता है ? इसके उत्तर में प्रश्नु कहते हैं- ( गोयमा ! ) हे गौतम !  
 ( सिय एयइ, सिय नो एयइ ) हां कभी वह कंपित होता है और कभी  
 वह कंपित नहीं होता है । ( सिय देसे एयइ णो देसे एयइ ) कभी उस

पणु कंपतो. ( सिय देसे एयइ नो देसे एयइ ) क्यारेक ते स्कन्धनो अेक लाग  
 कंपित थाय छे अने अेक लाग कंपित थतो नथी ( सिय देसे एयइ नो देसा  
 एयंति ) क्यारेक ओवुं पणु अने छे के ते त्रणु प्रदेशोवाणा स्कन्धनो अेक लाग  
 कंपित थाय छे अने जे लाग कंपित थता नथी. ( सिय देसा एयंति-नो देसे  
 एयइ ) क्यारेक ओवुं पणु अने छे के क्यारे ते- जे लाग कंपित थाय छे  
 अने अेक लाग कंपित थतो नथी

इवे गौतम स्वामी चार प्रदेशोवाणा पुद्गल स्कन्धने विषे प्रश्नु पूछे छे  
 ( चउप्पएसिए णं भंते ! खंधे एयइ ? ) हे भदन्त ! शु चार-प्रदेशोवाणा पुद्-  
 गल स्कन्ध कंपित थाय छे अरो ? तेनो ज्वाण आपता महुवीर, प्रश्नु कडे  
 छे- ( गोयमा ! सिय एयइ सिय णो एयइ ) हे गौतम ! ते क्यारेक कंपित  
 थाय छे अने क्यारेक नथी थतो ( सिय देसे एयइ णो देसे एयइ ) क्यारेक

देशः एकभागः एजते स्यात् कदाचित् देश एकभागो नो एजते, ३ 'सिय देसे-  
 एयइ-णो देसा एयति' स्यात् कदाचित् देशः एकभागः एजते, नो देशाः  
 त्रिभागा एजन्ते, ४ 'सिय देसा एयंति-नो देसे एयइ' स्यात् कदाचित् देशा  
 त्रिभागरूपा एजन्ते, नो देशः एकभागः एजते, ५ 'सिय देसा एयंति-णो देसा  
 एयंति' स्यात् कदाचित् देशौ द्विभागरूपौ एजेते, नो देशौ अपरद्विभागरूपौ  
 एजेते, ६ 'जहाचउप्पएसिओ तहा पंचपएसिओ, तहा जाव - अणंतपएसिओ'  
 यथा चतुष्पदेशिकस्कन्धविषयक आलापकस्तथा पञ्चप्रदेशिकस्कन्धविषयकोऽपि  
 आलापको विज्ञेयः, तथा यावत् - अनन्तप्रदेशिकस्कन्धविषयकोऽपि आलापकः

स्कन्ध का एक भाग कंपित होता है, और एक भाग कंपित नहीं होता है। ( सिय देसे एयइ णो देसा एयंति ) कभी उसके एकभाग ही कंपित होता है और उसके अनेक भाग अर्थात् तीन भाग कंपित नहीं होते हैं। ( सिय देसा एयंति नो देसे एयइ ) कभी उसके तीनभागरूप देश कंपित होते हैं-और एकभागरूप देश कंपित नहीं होता है। ( सिय देसा एयंति, णो देसा एयंति ) कभी उसके पहिले दो भाग कंपित होते हैं और दूसरे दो भाग कंपित नहीं होते हैं। ( जहा चउप्पएसिओ तहा पंच पएसिओ तहा जाव अणंतपएसिओ ) जिस प्रकार से चार प्रदेशों वाले पौद्गलिक स्कन्ध के विषय में यह पूर्वोक्तरूप से अर्थात् आलापक रूप से कथन स्पष्टीकरण किया गया है उसी प्रकार से पांच प्रदेशों वाले पुद्गल स्कन्ध के विषय में भी आलापक जानना चाहिये। और इसी तरह से अपने आप ही यावत् अनन्तप्रदेशोंवाले पुद्गल स्कन्ध के विषय में भी आलापक जान लेना चाहिये। यहां यावत्

ते स्कन्धेनो अेक भाग कंपित थाय छे अने अेक भाग कंपित थतो नथी.  
 ( सिय देसे एयइ णो देसा एयंति ) क्यारेक तेनो अेक न् भाग कंपित थाय  
 छे अने तेना अनेक भाग अेट्ठे के त्रणु भाग कंपित थता नथी. ( सिय देसा  
 एयंति नो देसे एयंति ) क्यारेक तेनो त्रणु भाग इय देश कंपित थाय छे अने  
 अेक भाग इय देश कंपित थतो नथी. ( सिय देसा एयंति णो देसा एयंति )  
 क्यारेक तेना पडेला जे भाग कंपित थाय छे अने णाडीना जे भाग कंपित  
 थता नथी. ( जहा चउप्पएसिओ तहा पंचपएसिओ तहा जाव अणंतपएसिओ )  
 जे प्रमाणे चार प्रदेशोवाणा पुद्गल स्कन्धो विषे उपर कइया मुजअनुं स्पष्टी-  
 करणु करवामां आण्युं छे-अेट्ठे के तेना विषे जेवा आलापक आपवामां आवेला  
 छे जेवा न् आलापके पांच प्रदेशोवाणा पुद्गल स्कन्धो विषे समणु देवा.

स्वयमूहनीयः । यावत्करणत् ' षट्प्रदेशिकः, सप्तप्रदेशिकः, अष्टप्रदेशिको नवप्रदेशिकः, दशप्रदेशिकः, संख्यातप्रदेशिकः, असंख्यातप्रदेशिकः स्कन्धः संग्राह्यः । तथाचैतत्सूत्रस्यायं भावः परमाणुपुद्गलस्य एकभागतत्वेन द्वौ विकल्पो यथा—परमाणुपुद्गलः स्यात् एजते १ स्यात् नो एजते २ इति भङ्गद्वयम् ।

द्विप्रदेशिकस्य स्कन्धस्य द्विभागतया तत्र त्रयो विकल्पा भवन्ति तथाहि—कदाचित् एजनम्, १ कदाचित् अनेजनम्, १ कदाचित् अनेजनम्, २ कदाचित् देशेन एजनम्, देशेन अनेजनं च, ३ । अथ त्रिप्रदेशिकस्कन्धे तु पञ्चविकल्पाः संभवन्ति, तत्र आद्यास्त्रयो विकल्पाः द्विप्रदेशिकस्कन्धवदेव बोध्याः, यतः त्रिप्रदे-

पद से ( षट् प्रदेशिकः, सप्तप्रदेशिकः, अष्टप्रदेशिकः, नवप्रदेशिकः, दशप्रदेशिकः, संख्यातप्रदेशिकः, असंख्यातप्रदेशिकः, स्कन्धः ) इन स्कन्धों का संग्रह हुआ है ।

इस सूत्र का यह भाव है कि परमाणु पुद्गल के एकभाग होने से दो विकल्प होते हैं—एक विकल्प है परमाणु पुद्गल का कदाचित् कपना और दूसरा विकल्प है उसका कदाचित् नहीं कपना इस तरह ये दो भंग होते हैं ।

दो प्रदेशोंवाला जो पुद्गलस्कन्ध होता है उसके दो भाग होनेसे तीन विकल्प होते हैं ? प्रथम विकल्प है उसका कदाचित् कपन होना, दूसरा विकल्प है कदाचित् उसका कपन नहीं होना, और तीसरा विकल्प है कदाचित् उसके एकभाग का कपन होना और एकभाग का कपन नहीं होना । त्रिप्रदेशिक जो स्कन्ध है उसमें पांच विकल्प संभव होते हैं । इनमें से आदि दो तीन विकल्प तो द्विप्रदेशी स्कन्ध के जैसे ही जानना चाहिये । क्यों कि त्रिप्रदेशिक स्कन्ध में एक भाग एक परमाणुरूप और

अने अने प्रमाणे छ, सात, आठ, नव, दश, संख्यात, असंख्यात अने अनन्त पर्यन्तना प्रदेशोवाणा पुद्गल स्कन्धो विषे षण् आलापके समञ्ज लेवा.

आ सूत्रने लावार्थ नीचे प्रमाणे छे—परमाणुपुद्गलने अक लाग छोवार्थी तेने विषे अे विकल्प ( लंग ) थाय छे—(१) परमाणुपुद्गल क्यारेक कपित थाय छे (२) ते क्यारेक कपित थतुं नथी. आ प्रकारना अे लंग ( विकल्पो ) थाय छे अे प्रदेशोवाणा पुद्गलस्कन्धना अे लाग थवार्थी त्रणु विकल्प थाय छे. (१) तेनुं क्यारेक कपन थवुं, (२) तेनुं क्यारेक कपन न थवुं, (३) क्यारेक तेना अेक लागनुं कपन थवुं अने अेक लागनुं कपन न थवुं.

त्रणु प्रदेशोवाणा स्कन्धमां नीचे प्रमाणे पांच विकल्प संलवी शके छे. तेमां पडेलां तो त्रणु विकल्पो तो अे प्रदेशोवाणा स्कन्ध प्रमाणे न समञ्जवा. कारणे के त्रणु प्रदेशोवाणा स्कन्धना अेक लागमां अेक परमाणु अने भीन्त

शिकस्कन्धे एको भाग एकपरमाणुरूपः द्वितीयो द्विपरमाणुरूप इति द्विपरमाणुरूपस्य द्वितीयभागस्य तथात्रिधपरिणामेन एकभागतया विवक्षितत्वात् द्विप्रदेशिकस्कन्धस्येव त्रिप्रदेशिकस्कन्धस्यापि त्रयो विकल्पास्त एव विवक्षिताः ३ । देशस्य-एजनं देशयोश्चानेजनमिति चतुर्थः ४ । देशयोरेजनम् देशस्य चानेजनमिति पञ्चमः ५ । इति । त्रिप्रदेशिकस्य जाताः पञ्च विकल्पाः । चतुष्प्रदेशिके स्कन्धे तु षड्विकल्पास्तत्र पञ्च तु त्रिप्रदेशिकवदेव ।

पृष्ठी विकल्पस्तु चतुष्प्रदेशिकस्कन्धस्य चतुर्भागतया तत्र द्विपरमाणुरूपस्य प्रथमभागस्य एजनम् द्विपरमाणुरूपस्य द्वितीयभागस्य चानेजनमिति रीत्या सम्पद्यते, ततः परं सर्वेषामेव पञ्चप्रदेशिकस्कन्धादीनाम् अनन्तप्रदेशिक-

दूसरा भाग दो परमाणु होगा । इस लिये दो परमाणु रूप जो यह द्वितीयभाग है उसे तथात्रिध परिणाम वाला हो सकने के कारण एक आकाश प्रदेशोंवाला होने के कारण एकभागरूप से विवक्षित कर लिया है । अतः द्विप्रदेशी स्कन्ध की तरह त्रिप्रदेशी स्कन्ध के भी तीन विकल्प वे ही पूर्वोक्त विवक्षित हुए यहाँ जानना चाहिये । यहाँ उन तीन विकल्पों के बाद ( एक भाग से एजन होना, और दो देशों का-भगों का एजन-कंपन नहीं होना ) यह चौथा विकल्प जानना चाहिये । तथा दो भागों का एजन और एक भाग का एजन-कंपन नहीं होना यह पांचवाँ विकल्प जानना चाहिये । इस तरह तीन प्रदेश वाले पुद्गल स्कन्ध के ये पांच विकल्प बन जाते हैं । तथा जो चार प्रदेशों वाला पुद्गल स्कन्ध है उसमें छह विकल्प होते हैं । इनमें से पांच विकल्प तो त्रिप्रदेशी स्कन्ध के जैसे अभी कहे गये हैं वैसे ही हैं । और छठा विकल्प चतुष्प्रदेशी स्कन्ध का ( दो भाग का कंपन, और दो भाग का

लागभां जे परमाणु उशे. तेथी जे परमाणु इप जे णीले लाग छे तेने ते प्रकारना परिणामवाणे डोवाथी अेक लाग इपे गणी देवाभां आवेदो छे. तेथी जे प्रदेशोवाणा स्कन्धना जेवा जे त्रिप्रदेशी स्कन्धना पणु त्रणु विकल्पो थशे. जे त्रणु विकल्पो उपर अताववामां आन्था छे. थोथो विकल्प आ प्रमाणु थशे: “ अेक लागनुं कंपन थपुं अने जे लागनुं कंपन न थपुं. ” पांचमे विकल्प-“ जे लागनुं कंपन थपुं अने अेक लागनुं कंपन न थपुं. ” आ रीते त्रिप्रदेशी पुद्गल स्कन्धना पांच विकल्पो अने छे.

चार प्रदेशोवाणा पुद्गल स्कन्धना छ विकल्पो अने छे. तेभांना पांच विकल्पो तो त्रिप्रदेशी स्कन्धना पांच विकल्पो अनुसार जे समञ्ज देवा.

छठो विकल्प आ प्रमाणु छे-“ चार प्रदेशोवाणा स्कन्धना जे लागनुं कंपन थपुं छे अने जे लागनुं कंपन थपुं नथी. उडेवानुं तात्पर्य अे छे: उडे

स्कन्धपर्यन्तानामपि चतुष्प्रदेशिकस्कन्धवदेव षट् षट् विकल्पा एव स्वयमूह-  
नीयान्, न तु ततोऽधिकाः संभाव्याः । तथा च परमाणुपुद्गलस्य २-द्वौ, द्वि-  
प्रादेशिकस्कन्धस्य ३ त्रयः, त्रिप्रदेशिकस्कन्धस्य ५ पञ्च, चतुष्प्रदेशिक स्कन्धादा-  
रभ्य दशप्रदेशिकस्कन्धपर्यन्तम् प्रत्येकं सप्तानां षट् षट् परिगणनया द्वि चत्वारि-

अकंपन ) यह छठा विकल्प है । तात्पर्य कहने का यह है कि चतुष्प्रदेशी  
स्कन्ध के ४ भाग होंगे ( सो इनमें से द्विपरमाणुरूप दो भागों का  
कंपन, तथा द्विपरमाणुरूप दो भागों का अकंपन ) इस तरह से यह  
छठा विकल्प संपन्न हो जाता है । इसके बाद पांच प्रदेशों वाले पुद्गल  
स्कंध के, छह प्रदेश वाले पुद्गल स्कन्ध के सात प्रदेश वाले पुद्गल स्कंध  
के, आठप्रदेशवाले पुद्गल स्कंध के, नौ प्रदेश वाले पुद्गल स्कन्ध के,  
दश प्रदेशवाले पुद्गल स्कंध के यावत् संख्यात प्रदेशों वाले पुद्गल  
स्कन्ध के, असंख्यात प्रदेशों वाले पुद्गल स्कन्ध के अनन्त प्रदेशों वाले  
पुद्गल स्कन्ध के चार प्रदेशों वाले चतुष्प्रदेशी स्कन्ध की तरह छह,  
छह विकल्प ही होते हैं ऐसा अपने आप विचार लेना चाहिये । इनसे  
अधिक विकल्पों के होने की संभावना नहीं है । इस तरह परमाणुरूप  
पुद्गल के दो भंग, द्विप्रदेशी स्कंध के तीन भंग, त्रिप्रदेशी स्कन्ध के  
पांच भंग तथा चतुष्प्रदेशी स्कन्ध के छह भंग, तथा पांच प्रदेशी स्कन्ध  
के, छह प्रदेशी स्कन्ध के, सात प्रदेशी स्कन्ध के, आठ प्रदेशी स्कन्ध के

चार प्रदेशोवाणा स्कन्धना ४ भाग थशे, “ तेनांथी भे परमाणु इय भे लागोतुं  
कंपन- तथा. भे परमाणु इय भे लागोतुं अकंपन, ” आ रीते, छठो विकल्प  
अनी नय छे. त्यारणाह पांच प्रदेशोवाणा, छ प्रदेशोवाणा, सात प्रदेशोवाणा,  
आठ प्रदेशोवाणा, नव प्रदेशोवाणा, दश प्रदेशोवाणा, संख्यात प्रदेशोवाणा,  
असंख्यात प्रदेशोवाणा अने अनंत प्रदेशोवाणा पुद्गल स्कन्धोना- चार-प्रदे-  
शोवाणा पुद्गल स्कन्धो नेवां ७ छ, छ, विकल्पो सलसी शके छे अम समजपुं.  
तेना करतां वधारे विकल्पोनी संलावना नथी.

आ रीते परमाणु पुद्गलना भे लाग ( विकल्प ), द्विप्रदेशी स्कन्धना  
त्रयः भाग, त्रिप्रदेशी स्कन्धना पांच भाग, चार प्रदेशी स्कन्धना छ भाग, पांच  
प्रदेशी स्कन्धना, छ प्रदेशीस्कंधना, सात- प्रदेशीस्कंधना, आठ प्रदेशीस्कंधना  
नव- प्रदेशी स्कन्धना अने दस प्रदेशी स्कन्धना पणु छ, छ भाग ७ समजप्रा.  
आ रीते १० प्रदेशी स्कन्ध पर्यन्तना कुलपर (भावना) भाग थाय छे. संख्यात

इह भद्राः संख्यातप्रदेशिनिकाऽसंख्यातप्रदेशिनिका - सूक्ष्मानन्त-स्थूलानन्तप्रदेशिक  
 स्कन्धानाम्, एषां चतुर्णां प्रत्येकं पट्ट पट्ट परिगणनया जाताश्चतुर्विंशतिर्भङ्गाः  
 २७ । सर्वसंख्यातनया जाताः पट्टसप्ततिर्भङ्गा ७६ ॥ सू० १ ॥

पन्माणुपुद्गलाद्विषयदेऽसिधाराप्रभृतियक्तव्यता ।

मूलम्.-“परमाणु पांगले णं भंते ! असिधारं वा, खुरधारं  
 वा, ओगाहेजा ? हंता ओगाहेजा । से णं भंते ! तत्थ छिज्जे-  
 ज्ज वा भिज्जेज्ज वा ? गोयसा ! णो इणट्टे समट्टे णो खल्लु तत्थ  
 मत्थं कमड्, एवं जात्र असंखेज्जपएसिओ । अणंतपय सिए  
 णं भंते ! खंधे असिधारं वा, खुरधारं वा, ओगाहेजा ? हंता,  
 ओगाहेजा, से णं भंते ! तत्थ छिज्जेज्ज वा, भिज्जेज्ज वा ?  
 गोयसा ! अत्थेणद्दम् छिज्जेज्ज वा, भिज्जेज्ज वा, अत्थे  
 गद्दम्, णो छिज्जेज्ज वा, णो भिज्जेज्ज वा, एवं अगणिका-  
 यस्स सज्जं सज्जेणं, तहिं णवरं 'झिया एज्ज' भाणियव्वं ।  
 एत्तं पुक्खलसंवट्टनस्स महासेहस्स सज्जं सज्जेणं, तहिं  
 'उल्लेमिया' एवं गंगाप् महालईप् पडिसोयं हव्वं आग-  
 च्छेज्जा, तहिं विणिहायं आवज्जेज्जा, उद्गावत्तं वा, उद-  
 गाविट्टु वा ओगाहेज्जा, मेणं तत्थ परियावज्जेज्जा ॥सू०२॥

नौ प्रदेशी स्कन्ध के और दस प्रदेशी स्कन्ध के चतुष्प्रदेशी स्कन्ध की  
 तरह छह छह भंग होते हैं-सो ये सब मिला कर ५२ हुए और संख्या-  
 तप्रदेशिक, असंख्यातप्रदेशिक, सूक्ष्म अनन्तप्रदेशिक, स्थूल अनन्तप्रदेशिक  
 स्कन्धों के प्रत्येक के छह छह इस प्रकार इन २४ को ५२ के साथ  
 जोड़ देने से सब भंग ७६ विशेषकर हो जाते हैं ॥ सू० १ ॥

प्रदेशी स्कन्ध १० भंग, असंख्यात प्रदेशी स्कन्धना ४ भंग, सूक्ष्म अनन्त  
 प्रदेशिक स्कन्ध ४ भंग, स्थूल प्रदेशिक स्कन्धना ५५ छ ४ भंग समस्तवा, आ  
 हीने हुए ७६ भंग, एते छे. ( १० प्रदेशिक स्कन्ध पर्यन्तना पर भंग अने  
 स्कन्धना, अस्त २४ भंग भंगाने हुए ७६ भंग एते छे. ॥ सू. १ ॥

छाया-परमाणुपुद्गलः खलु भदन्त ! असिधारं वा क्षुरधारं वा, अवगाहेत ? हन्त, अवगाहेत, तत् खलु भदन्त ! तत्र छिद्येत वा, भिद्येत वा ? गौतम ! नाय-  
मर्थः समर्थः, नो खलु तत्र शस्त्रं क्रामति । एवं यावत्-असंख्येयप्रदेशिकः । अनन्त  
प्रदेशिकः खलु भदन्त ! स्कन्धः, असिधारं वा, क्षुरधारं वा अवगाहेत ? हन्त,

परमाणु पुद्गल आदि के विषय में असिधारा आदि वक्तव्यता—

‘ परमाणु पोग्गले णं भन्ते ! ’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ—( परमाणुपोग्गले णं भन्ते ! असिधारं वा क्षुरधारं वा  
ओगाहेज्जा ) हे भदन्त ! परमाणु पुद्गल तलवार की धार के ऊपर अथवा  
उत्तरा की धार के ऊपर ठहर सकता है क्या ? ( हन्ता ओगाहेज्जा )  
हां, गौतम ! परमाणु पुद्गल तलवार की धार के ऊपर अथवा उत्तरा की  
धार के ऊपर ठहर सकता है । ( से णं तत्थ छिज्जेज्जा वा भिज्जेज्जा  
वा ) हे भदन्त ! वहां पर स्थित हुआ वह पुद्गल परमाणु क्या छिद  
जाता है, भिद जाता है ? ( गोयमा ) हे गौतम ! ( णो इणट्ठे समट्ठे )  
यह अर्थ समर्थ नहीं है । ( णो खलु तत्थ सत्थं कमइ, एवं जाव  
असंखेज्जपएसिओ ) क्यों कि उस परमाणुपुद्गल पर शस्त्र का वंश  
नहीं चलता है, इसी प्रकार से यावत् असंख्यात प्रदेशों वाले स्कन्धों  
के विषय में भी जानना चाहिये । ( अणंतपएसिए णं भन्ते ! खंधे  
असिधारं वा क्षुरधारं वा ओगाहेज्जा ) हे भदन्त ! अनन्तप्रदेशोंवाला  
जो स्कन्ध होता है वह क्या तलवार की धार के ऊपर अथवा उत्तरा की

परमाणु पुद्गल वगेरेना विषयमां असिधारा आदिनी वक्तव्यता—

“ परमाणु पोग्गले णं भन्ते ! ” इत्यादि—

सूत्रार्थ—“ परमाणु पोग्गले णं भन्ते ! असिधारं वा क्षुरधारं वा ओगा-  
हेज्जा ? ” हे भदन्त ! परमाणु पुद्गल तलवारनी धार उपर अथवा अस्त्रानी  
धार उपर रह्नी शक्के छे भइ ? “ हन्ता, ओगाहेज्जा ” हा गौतम ! परमाणु  
पुद्गल तलवारनी धार उपर अथवा अस्त्रानी धार उपर रह्नी शक्के छे. “ से णं  
तत्थ छिज्जेज्जा वा भिज्जेज्जा वा ? ” हे भदन्त ! शुं ते परमाणु पुद्गल तेना द्वारा  
छेदाय छे भइ, लेदय छे भइ ? ( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( णो इणट्ठे समट्ठे )  
अधुं णनी शक्तुं नथी, ( णो खलु तत्थ सत्थं कमइ, एवं जाव असंखेज्ज  
पएसिओ ) कारणे ते परमाणु पर शस्त्रनी अन्तरं शक्ती नथी, अस्त्रंभयात्  
पर्यन्तना प्रदेशोवाणा स्कन्धाना विषयमां पणु आ प्रमाणे न् संसंखुं.  
( अणंतपएसिए णं भन्ते ! खंधे असिधारं वा क्षुरधारं वा ओगाहेज्जा ? ) हे  
भदन्त ! अनन्त प्रदेशोवाणा न् स्कंधे होय छे ते शुं तलवारनी धार उपर



अवगाहेत, स खलु भदन्त तत्र छिद्ये वा, भिद्येत वा ? गौतम ! अस्त्येककः  
छिद्येत वा, भिद्येत वा, अस्त्येकको नो छिद्येत वा, नो भिद्येत वा, एवम् अग्नि-  
कायस्य मध्यं मध्येन, तत्र न वरम्-धमायेत-भणितव्यम्, एवं पुद्गलसंवर्तकस्य

धार के ऊपर ठहर सकता है ? ( हंता, ओगाहेज्जा ) हां, गौतम ! वह  
तलवार की धार पर अथवा उस्तरे की धार के ऊपर ठहर सकता है ।  
( से णं तत्थ छिज्जेज्ज वा भिज्जेज्ज वा ) हे भदन्त ! वहाँ पर ठहर  
हुआ वह अनंत प्रदेशी स्कन्ध छिद भिद सकता है क्या ? ( गोयमा )  
हे गौतम ! ( अत्थेगइए छिज्जेज्ज वा भिज्जेज्ज वा, ( अत्थेगइए नो  
( छिज्जेज्ज वा नो भिज्जेज्ज वा ) कोई एक अनंत प्रदेशी पुद्गल स्कन्ध  
ऐसा होता है जो छिद सकता और भिद सकता है । तथा कोई अनंत  
प्रदेशी स्कन्ध ऐसा भी होता है जो न छिद भी सकता है और न  
भिद भी सकता है । ( एवं अग्णिकायस्स मज्झं मज्झेणं तहिं णवरं-  
झियाएज्ज भाणियव्वं ) इसी प्रकार से अनंतप्रदेशों वाला पुद्गल  
स्कन्ध अग्निकाय के बीच में ठहर सकता है और वह जल सकता है ।  
तात्पर्य कहने का यह है कि जिस प्रकार से अनंत प्रदेशी स्कन्ध तलवार  
अथवा उस्तरे की धार के ऊपर रहकर छिद भिद सकता है उसी  
प्रकार से यह अग्निकाय के भीतर प्रविष्ट होकर छिद जाने और भिद  
जाने के स्थान में जल सकता है ऐसा समझना चाहिये-क्यों  
कि वह अग्निकाय में रहकर छिदता भिदता नहीं है । जल जाता है ।

अथवा अस्त्राणी धार पर रही शके छे भरो ? ( हता - ओगाहेज्जा ) हां,  
गौतम ! ते तलवारणी धार उपर अथवा अस्त्राणी धार उपर रही शके छे.  
( से णं तत्थ छिज्जेज्जा वा भिज्जेज्जा वा ? ) हे भदन्त ! त्यां रह्यो ते  
अनंत प्रदेशी स्कंध शुं छेदाय छे भरो, लेदाय छे भरो ? ( गोयमा ! अत्थे  
गइए छिज्जेज्जवा भिज्जेज्जवा अत्थेगइए नो छिज्जेज्जवा नो भिज्जेज्जवा ) केरि  
अनंत प्रदेशी पुद्गल स्कंध येवो डाय छे के ने छेदाय शके छे अने केरि  
अनंत प्रदेशी पुद्गल स्कंध येवो डाय छे के ने छेदाय पणु शकतो नथी अने  
लेदाय पणु शकतो नथी. ( एवं अग्णिकायस्स मज्झं मज्झेणं तहिं णवरं झिया-  
एज्ज भाणियव्वं ) येण प्रमाणे अनंत प्रदेशोवाणे पुद्गल स्कंध अग्णिकायणी  
वन्थे रही शके छे अने ते भणी शके छे. आ कुथननुं तापर्यं नीये प्रमाणे  
छे-नेवी रीते अनंत प्रदेशी स्कंध तलवार अथवा अस्त्राणी धार उपर रही  
शके छे अने छेदाय लेदाय शके छे, येण प्रमाणे ते अग्णिकायणी अंदर प्रवेश  
करीने भणी शके छे. ते अनंत प्रदेशी स्कंध अग्णिकायमां रहीने छेदातो-

महामेघस्य मध्यं मध्येन, तत्रार्द्रः स्यात् । एवं गङ्गायाः महानद्याः प्रतिस्त्रोतः शीघ्रम् आगच्छेत्, तत्र विनिघातम् आपद्येत, उदकावर्तं वा, उदकविन्दुं वा, अवगाहेत्, तस्मात् तत्र पर्यापद्येत ॥ सू० २ ॥

टीका—पुद्गलाधिकारात् तद्विशेषवक्तव्यतामाह—‘ परमाणुपोग्गले णं भंते । ’ इत्यादि । ‘ परमाणुपोग्गले णं भंते ! असिधारं वा, खुरधारं वा ओगा-

यही अग्निमें प्रविष्ट होने वाले अनन्तप्रदेशी स्कन्ध विषयक आलापक में विशेषता है । ( एवं पुक्खलसंवट्टगस्स महामेहस्स मज्झं मज्झेणं तहिं उल्लेसिया ) इसी प्रकार से वह परमाणु पुद्गल असंख्यातप्रदेशी और अनन्तप्रदेशी स्कन्ध पुष्कर संवर्त नाम के महामेघ के भीतर प्रविष्ट हो सकता है क्या ? ऐसा प्रश्न करना चाहिये और उसके समाधान में “ हाँ, वह वहाँ प्रविष्ट हो सकता है ऐसा उत्तर समझ लेना चाहिये ” तथा—वहाँ प्रविष्ट होकर वह छिद्रता भिद्रता नहीं है किन्तु गीला हो सकता है क्या ? ऐसा कथन इस आलापक सूत्र में जोड़ लेना चाहिये । ( एवं गंगाए महानईए पडिसोयं हव्वं आगच्छेज्जा, तहिं विणिहायं आवज्जेज्जा, उदगावत्तं वा उदगविन्दुं वा ओगाहेज्जा, से णं तत्थ परियावज्जेज्जा ) इसी तरह से ऐसा भी समझना चाहिये कि अनन्त प्रदेशी स्कन्ध गंगामहा नदी के प्रवाह में आ सकता है और वहाँ वह प्रतिस्खलित हो सकता है तथा इसी तरह से वह पानी की भँवर में या उसकी बिन्दु में प्रविष्ट होकर नष्ट हो सकता है ।

लेदातो नथी पणु ण्णी ण्य छे अटली ञ अग्निमां प्रवेश करनार अनंत प्रदेशी स्कन्धमां विशिष्टता छे. ( एवं पुक्खलसंवट्टगस्स महामेहस्स मज्झं मज्झेणं तहिं उल्लेसिया ) अण्ण प्रमाणे “ ते परमाणु पुद्गल, असंख्यात प्रदेशी पुद्गल स्कन्ध अने अनंत प्रदेशी पुद्गल स्कन्ध पुष्कर संवर्त नामना भडा मेघनी अदर प्रवेशी शके छे अरे ? ” अवेो प्रश्न पूछवेो लेधअे अने “ डा, ते त्यां प्रवेश करी शके छे, ” अवेो तेना उत्तर समजवेो लेधअे. अने त्यां प्रवेशीने ते छेदातो-लेदातो नथी पणु ण्णी ण्य छे, ” अवेुं कथन पणु अडणु करवुं लेधअे. ( एवं गंगाए महानईए पडिसोयं हव्वं आगच्छेज्जा, तहिं विणिहायं आवज्जेज्जा, उदगावत्तं वा उदगविन्दुं वा ओगाहेज्जा, से णं तत्थ परियावज्जेज्जा ) अण्ण प्रमाणे अे वात समणु लेवी के अनंत प्रदेशी स्कन्ध गंगा भडा नदीना प्रवाडमां आवी शके छे अने तेना प्रवाड साथे वडी शके छे, तथा अण्ण प्रमाणे ते पाणीना वमणमां अथवा तो तेना ञणकणुमां प्रवेशीने नाशयामी शके छे.

हेज्जा ?' गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! परमाणुपुद्गलः खलु असिधारं वा, खुर-  
धारं वा अवगाहेत, आश्रयेत्? तदुपरि स्थातुं शक्नुयात् किम् ? भगवानाह—'हंता,  
ओगाहेज्जा ' हे गौतम ! हन्त, सत्यम् अवगाहेत, परमाणुपुद्गलः असिधारादि-  
कोपरि स्थातुं शक्नुयात् । गौतमः पुनः पृच्छति—' से णं भंते । तत्थ छिज्जेज्जा

टीकार्थ—पुद्गल का अधिकार होने से ही सूत्रकार ने इस सूत्रद्वारा उस  
की विशेष वक्तव्यता का कथन किया है इसमें गौतम ने प्रभु से ऐसा  
पूछा है कि " परमाणुपुद्गले णं भंते ! असिधारं वा खुरधारं वा ओ  
गाहेज्जा " हे भदन्त ! परमाणुपुद्गल जो होता है वह क्यों तलवार की  
धार के ऊपर अथवा छुरा की धार के ऊपर ठहर सकता है ? इस प्रश्न  
के पूछनेका अभिप्राय ऐसा है कि परमाणु पुद्गल अविभागी होता है  
और वह इतना सूक्ष्म होता है कि चक्षु इन्द्रिय उसे अपना विषय नहीं  
बना सकती । लोकमें सर्वत्र ये पुद्गलपरमाणु भरे हुए हैं । इस प्रश्न के  
उत्तर में प्रभु कहते हैं ( हंता ओगाहेज्जा ) हां, गौतम ! पुद्गल परमाणु  
तलवार की धार या उस्तरा की धार के ऊपर ठहर सकता है । क्यों  
कि जब लोक के प्रत्येक प्रदेश पर पुद्गल का अवगाह हो रहा है तो खुरा  
की धार पर और तलवारकी धार पर इनके अवगाह होने में बाधा ही  
कौनसी हो सकती है । इस बात को सुनकर गौतम के चित्त में इस

टीकार्थ—पुद्गलं प्रकरणं आसी रहुं छे. तेथी सूत्रकारे आ सूत्रमां पुद्ग-  
लना विशे विशेष वक्तव्यं प्रतिपादन करवा भाटे प्रश्नोत्तरे आया छे.

गौतमस्वामी भडावीर प्रभुने अवे। प्रश्न पूछे छे के " परमाणु पोग-  
लेणं भंते ! असिधारं वा खुरधारं वा ओगाहेज्जा ? " हे भदन्त ! परमाणु  
पुद्गलं तु तलवारनी धार उपर अथवा अस्त्रानी धार उपर रही शके छे  
अइ ? आ प्रश्न पूछवा पाछणने आशय अे छे के परमाणु पुद्गल अविभागी  
डाय छे. ते अेटलुं अधुं सूक्ष्म डाय छे के अक्षु इन्द्रिय द्वारा तो तेने जेध  
शकतुं नथी. लोकमां अघे ते परमाणु पुद्गले रहैलां छे.

भडावीर प्रभु गौतम गणधरने अवे। जवाण आये छे के " हंता,  
ओगाहेज्जा " डा, गौतम ! पुद्गल परमाणु तलवारनी धार उपर अथवा अस्त्रानी  
धार उपर रही शके छे. कारण के लोकना प्रत्येक प्रदेशमां जे तेनुं अस्तित्व  
डाय, तो तलवारनी धार उपर अथवा अस्त्रानी धार उपर ते केम न डाय !  
लोकमां सर्वत्र रहैला पुद्गल परमाणुओनुं अस्तित्व तलवारनी अथवा अस्त्रानी  
धार उपर पणु अवश्य डाय ज.

: भडावीर प्रभुने ते जवाण सांखणीने गौतम स्वामीने अेवी आशंका

वा, ! ' हे भदन्त ! स खलु परमाणुपुद्गलः तत्र असिधारायां, क्षुरधारायां वा स्थितः सन् छिद्येत वा-द्विधाभावं गच्छेत्, भिद्येत वा ? विदारणभावं प्राप्नुयात् ? भगवानाह- ' गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे ' हे गौतम ! नायमर्थः समर्थः, नैतत्संभवति, यतः ' णो खलु तत्थ सत्थं कमइ ' नो खलु तत्र परमाणुपुद्गले शस्त्रम् क्रामति, परमाणुतया तत्र शस्त्रक्रमणं नैव संभवति अन्यथा परमाणुत्वमेव न स्यात्, ' एवं जाव-असंखेज्जपएसिओ ' एवं तथैव यावत्-असंख्येयप्रदेशिकः स्कन्धो

प्रकार की आर्शिका भी उद्भूत हुई कि जब पुद्गल का परमाणु तलवार आदि की धार पर अवगाहित हो सकता है तो उसके द्वारा छेदन भेदन भी होता होगा इसी बात को वे प्रश्न के रूप में प्रभु से पूछते हैं कि (से णं भंते तत्थ छिज्जेज्जा वा भिज्जेज्जा वा) हे भदन्त ! जब वह पुद्गल परमाणु वहाँ पर ठहर सकता है तो ऐसी स्थिति में अत्यन्त निश्चित (तिखी) तलवार की धार से वह छिद भिद सकता होगा। दो टुकड़े के रूप में किसी वस्तु का हो जाना इसका नाम छिदना है और केवल चिर जाना इसका नाम भिद जाना है। इसके समाधान निमित्त प्रभु कहते हैं (णो इणट्ठे समट्ठे) हे गौतम ! यह बात नहीं है कि तलवार आदि की धार से परमाणु का छेदन भेदन हो जावे, क्योंकि (णो खलु तत्थ सत्थं कमइ) शस्त्र का प्रभाव उस पुद्गल परमाणु पर नहीं पड़ सकता है। तात्पर्य कहने का यह है कि शस्त्र में ऐसी शक्ति नहीं है जो वह पुद्गल परमाणु के भीतर प्रविष्ट होकर उसके दो टुकड़े कर सके या उसे चीर सके। यदि शस्त्र इस प्रकार से उसे कर देता है तो

थाय छे के तलवार अथवा अस्त्रानी धार उपर रडेला पुद्गल, परमाणुतुं छेदन लेदन थतुं डुशे के नडीं ? तेना समाधान माटे तेओ मडावीर प्रभुने आ प्रश्न पूछे छे—“से णं भंते ! तत्थ छिज्जेज्जा वा भिज्जेज्जा वा ?” हे भदन्त ! जे ते पुद्गल-परमाणु त्यां रडेतुं डोय, तो तलवार अथवा अस्त्रानी तीक्ष्ण धारथी तेनुं छेदन-लेदन पणु थतुं डुशे ? (डोय पणु वस्तुना जे टुकडा थवा तेनुं नाम छेदन छे. पणु इकत यिराध जवु, तेने लेदन डडे छे.) मडावीर प्रभु तेमने आ प्रमाणे जवाअ आपे छे—“णो इणट्ठे समट्ठे” हे गौतम ! जेपुं संलवी शक्तुं नथी. कारण के “णो खलु तत्थ सत्थं कमइ” शस्त्रने प्रभाव ते पुद्गल पर पडी शक्तो नथी. डडेवानुं तात्पर्य जे छे के शस्त्रमां जेवी ताकत नथी के ते पुद्गल परमाणुनी अंदर प्रवेश करीने तेना जे टुकडा करी शके अथवा चीरी शके. जे शस्त्र तेना टुकडा करी शके तो ते पुद्गल

विज्ञेयः । परमाणुपुद्गलत आरभ्य असंख्येयप्रदेशिकपर्यन्तः स्कन्धः असिधारया, क्षुरधारया वा छेत्तुं भेत्तुं वा न शक्यते इति भावः । यावत्करणात् द्विप्रदेशिकत्रिप्रदेशिकादारभ्य संख्येयप्रदेशिकपर्यन्तः स्कन्धः संग्राह्यः । गौतमः पुनः पृच्छति— 'अणंतपएसिएणं भंते ! खंधे असिधारं वा खुरधारं वा ओगाहेज्जा ? ' हे भदन्त ! अनन्त प्रदेशिकः खलु स्कन्धः असिधारं वा, क्षुरधारं वा अवगाहेत ? भगवानाह— 'हंता, ओगाहेज्जा ' हे गौतम ! हन्त, सत्यम् अनन्तप्रदेशिकः स्कन्धः असिधारं वा क्षुरधारं वा अवगाहेत, गौतमः पृच्छति— 'सेणं तत्थ छिज्जेज्ज वा,

वह पुद्गल परमाणु ही नहीं कहला सकता । ( एवं जाव असंखेज्जपएसिओ ) इसी तरहसे यावत् असंख्यात प्रदेशी स्कन्ध में भी जानना चाहिये । अर्थात् परमाणु पुद्गल से लेकर असंख्यात प्रदेशों वाला स्कन्ध शस्त्र द्वारा छेदा भेदा नहीं जा सकता है । यहां यावत्पद से ( दो प्रदेशों वाले स्कन्ध तीन प्रदेशों वाले स्कन्ध से लेकर संख्यात प्रदेशों वाले स्कन्ध गृहीत हुए हैं । अब गौतम प्रभु से पुनः पूछते हैं— ( अणंतपएसिएणं भंते ! खंधे असिधारं वा खुरधारं वा ओगाहेज्ज ? ) हे भदन्त ! जो अनन्तप्रदेशों वाला स्कन्ध होना है वह क्या तलवार की धार के ऊपर या उस्तराकी धारके ऊपर स्थित हो सकता है ? उत्तरमें प्रभु कहते हैं कि ( हंता ओगाहेज्जा ) हाँ, गौतम । वह वहां पर स्थित हो सकता है । जब अनन्तप्रदेशी पुद्गल स्कन्ध तलवार की धार अथवा क्षुरा की धार पर स्थित हो सकता है तो क्या ( से णं भंते ! तत्थ छिज्जेज्ज वा भिज्जे-

परमाणुने पुद्गल परमाणु कडी शक्य न् नडीं. " एवं जाव असंखेज्जपएसिओ " असंख्यात प्रदेशी स्कन्ध पर्यन्तना विषयमां पणु अे प्रमाणे न् समणुपु'. अेटले के परमाणु पुद्गलथी लधने असंख्यात पर्यन्तना प्रदेशोवाणा स्कन्धनुं शस्त्रो द्वारा छेदन-लेहन थर् शकतुं नथी. अडीं पर्यन्त ( यावत् ) पदथी अे प्रदेशवाणा स्कन्धथी लधने संख्यात प्रदेशोवाणा स्कन्ध सुधीना नेटला प्रदेशोवाणा स्कन्धो छे तेमने अडणु करवाना छे.

प्रश्न— " अणंतपएसिएणं भंते ! खंधे असिधारं वा खुरधारं वा ओगाहेज्ज ? " हे भदन्त ! अनन्त प्रदेशोवाणो स्कन्ध शुं तलवारनी धार उपर अथवा अस्त्रानी धार उपर रडी शके छे ?

उत्तर— " हंता ओगाहेज्जा " हाँ, गौतम ! ते त्यां रडी शके छे. अनन्त प्रदेशोवाणो पुद्गल स्कन्ध अे तलवारनी धार उपर अथवा अस्त्रानी धार उपर रडी शके छे, तो " से णं भंते ! तत्थ छिज्जेज्ज वा भिज्जेज्जवा ? "

भिज्जेज्ज वा ' हे भदन्त । स खलु अनन्तप्रदेशिकः स्कन्धः तत्र-असिधारायां क्षुरधारायां वा वर्तमानः छिद्येत-भिद्येत, किम् ? भगवानाह- ' गोयमा ! अत्थे गइए छिज्जेज्ज वा, भिज्जेज्ज वा, हे गौतम ! अस्ति एककः कश्चित् अनन्तप्रदेशिकः पुद्गलस्कन्धः, यो हि तथाविधस्थूलपरिणामत्वात् छिद्येत वा द्विधाभावं गच्छेत्, भिद्येत वा, ' विदारणभावं गच्छेत्, ' अत्थे गइए नो छिज्जेज्ज-वा, नो भिज्जेज्ज वा ' अथ अस्ति एककः अपरः कश्चित् अनन्तप्रदेशिकः स्कन्धः, यो हि सूक्ष्मपरिणामत्वात् नो छिद्येत वा, नो वा भिद्येत, ' एवं अगणिकायस्स मज्झं मज्जेणं, तहिं णवरं 'झियाएज्ज भाणियव्वं' एवं तथैव असिधारावगाहनानुसारम् अनन्तप्रदेशिकपुद्गलस्कन्धस्य अग्निकायस्य मध्यं मध्येन मध्यभागे इत्यर्थः

ज्ज वा ) हे भदन्त ! वह उसके द्वारा छेदा भेदा भि जा सकता है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-(गोयमा) हे गौतम ! (अत्थेगइए छिज्जेज्ज वा भिज्जेज्ज वा जो अनन्त प्रदेशी स्कन्ध स्थूलरूप में परिणमित होता है वह तो छिद सकता है और भिद सकता है (अत्थेगइए नो छिज्जेज्ज, वा नो भिज्जेज्ज वा) परन्तु जिस अनन्त प्रदेशी स्कन्ध का परिणमन सूक्ष्मरूप में होता है वह तलवार की धार अथवा क्षुरा की धार से न छिद सकता है और न भिद सकता है । (एवं अगणिकायस्स मज्झं मज्जेणं तहिं णवरं झियाएज्ज भाणियव्वं) इसी तरह से अनन्त प्रदेशी स्कन्ध जब अग्नि के मध्यमें प्रविष्ट हो जाता है-तो उस समय में वह वहां पर छिदता भिदता नहीं है, किन्तु जल जाता है ऐसा जानना चाहिये तात्पर्य कहने का यह है कि जिस प्रकार का असिधारा के ऊपर अवगाहना करने में अनन्तप्रदेशी स्कन्ध का आला-

शुं ते तेना द्वारा छेदाय-लेदाय छे णरे ? तेना ञ्वाण आपता भडावीर प्रभु उडे छे- "अत्थेगइए छिज्जेज्ज वा भिज्जेज्ज वा" जे अनंत प्रदेशी स्कंध स्थूल रूपे परिणमन पाये छे, तो ते छेदाय छे अने लेदाय छे, परन्तु "अत्थेगइए नो छिज्जेज्ज वा नो भिज्जेज्ज वा" जे अनंत प्रदेशी स्कंधनुं सूक्ष्म रूपे परिणमन थाय छे, तेनुं तलवार अथवा अस्त्रानी धाराथी छेदन-लेदन थर्ध शक्तुं नथी. "एवं अगणिकायस्स मज्झं मज्जेणं तहिं णवरं झियाएज्ज भाणियव्वं" जे प्रमाणे अनंत प्रदेशी स्कंध न्यारे अग्निनी अंदर प्रवेश करे छे, त्यारे तेनुं त्यां छेदन-लेदन थर्ध नथी, पणु ते त्यां अग्निमां णणी नय छे, जेपुं समज्जपुं. आ कथननुं तात्पर्य जे छे के जेवी रीते तलवारनी धार पर अवगाहना करवा विषेने अनंत प्रदेशी स्कंधने आला-

प्रदेशविषयेऽपि आलापकः विज्ञेयः, तत्र अग्निक्वायमध्यप्रवेशविषये केवलं नवरं विशेषः पुनरयं यत् ' छिन्दत, भिद्येत वा ' इत्यस्य स्थाने ' ध्यायेत ' इति भणित्व्यम् ; दह्येत इति तदर्थः भस्मीभूतो भवेत्, इत्यर्थः तदालापको यथा ' अणंतपएसिए णं भंते खंधे अगणिकायस्स मज्झं मज्झेणं ओगाहेज्जा ? हंता, ओगाहेज्जा, सेणं तत्थ झियाएज्जा ? गोयमा ! अत्थे गइए झियाएज्जा अत्थे गइए नो झियाएज्जा ' ' एवं पुक्खलसंवट्टगस्स महामेहस्स मज्झं मज्झेणं, तहिं उल्लेसिया ' एवं तथैव असिधारावगाहनवदेव अनन्तप्रदेशिक-पुट्टगलस्कन्धपुक्करसंवर्तकस्य महामेघस्य मध्यमध्येन प्रवेशविषयेऽपि आलापको बोध्यः, तत्र महामेघमध्यप्रवेशविषये केवलं नवरं विशेषः पुनरेतावानेव यत्

पक कहा गया है उसी प्रकार का अग्निक्वाय के मध्य में प्रवेश करने में अनन्त प्रदेशी स्कन्ध का आलापक जानना चाहिये । परन्तु असिधारा आदि के ऊपर अनन्तप्रदेशी स्कन्ध के स्थित होने के विषय में जैसा आलापक कहा गया है उस आलापक की अपेक्षा इस अग्निक्वाय के बीच में प्रवेश करने के विषय में कथित अनन्तप्रदेशी स्कन्ध के आलापक में छिदने भिदने के स्थान में ( ध्यायेत ) ऐसा पाठ बोलना चाहिये इस विषयक आलापक का आकार ऐसा है—( अणंतपएसिए णं भंते ! खंधे ! अगणिकायस्स मज्झं मज्झेणं ओगाहेज्जा ? हंता ओगाहेज्जा, से णं तत्थ झियाएज्जा ? गोयमा ! अत्थेगइए झियाएज्जा, अत्थेगइए नो झियाएज्जा एवं संवट्टगस्स महामेहस्स मज्झंमज्झेणं—तहिं उल्लेसिया ) इसी तरह से यह भी समझ लेना चाहिये कि जब कोई एक अनन्तप्रदेशी स्कन्ध जो स्थूलाकार में परिणमित हुआ है पुक्करसंवर्तक महा-

पक कह्यो छे, ओज प्रकारेणो अग्निक्वायनी अंदर प्रवेश करवा विषेणो अनंत प्रदेशी स्कंधेणो आलापक समज्जेवो. पणु असिधार आदि उपर रहैता अनंत प्रदेशी स्कंधतुं जे छेदन-लेहन थवानी वात करी छे तेने गहले अग्निभां प्रवेश करनार अनंत प्रदेशी स्कंधेणो ज्वलननी वात करवी जेठये कारणु के अग्नि द्वारा तेनुं छेदन-लेहन थध शक्तुं नथी पणु ते तेभां गणी शके छे. ते आलापक ( प्रश्नोत्तरे ) आ प्रकारेणो गनावी शक्य—“ अणंतपएसिए णं भंते ! खंधे ! अगणिकायस्स मज्झं मज्झेणं ओगाहेज्जा ? ” “ हंता, ओगाहेज्जा ” “ से णं तत्थ झियाएज्जा ? ” “ गोयमा ! अत्थेगइए झियाएज्जा, अत्थेगइए नो झियाएज्जा ” “ एवं संवट्टगस्स महामेहस्स मज्झंमज्झेणं—तहिं उल्लेसिया ” ओज प्रमाणे ओ वात समज्जे लेवी के न्यारे केठ, ओक अनंत प्रदेशी स्कंध के जे स्थूलाकारे परिणमित थयेले छे, पुक्कर संवर्तक नामेणो महामेघनी वन्धे प्रवेश करे छे

छिद्येत, भिद्येत' इति स्थाने 'आद्रः स्यात्' इति वक्तव्यम् । 'एवं गंगाए महानदीए पडिसोयं हव्वं आगच्छेज्जा, तहिं विणिघायं आवज्जेज्जा' एवं तथैव गङ्गायाः महानद्याः प्रतिस्त्रोतः प्रवाहे अनन्तप्रदेशिकपुद्गलस्कन्धः आगच्छेत्, तत्र गङ्गापः वाहमध्यप्रदेशविषये 'छिद्येत, भिद्येत' इतिस्थाने विनिघातं प्रतिस्खलनम् आपद्येत' इति वक्तव्यम् । एवम् 'उदगावत्तं वा, उदगविंदुं ओगाहेज्ज, सेणं तत्थ परियावज्जेज्ज' उदकावर्तम् अम्भसां भ्रमिम्, उदकविन्दुं वा अनन्तप्रदेशिकः पुद्गलस्कन्धः अवगाहेत प्रविशेत् स खलुं तत्र उदकावर्ते, उदकविन्दौ वा पर्यापद्येत विनश्येत्' इत्येतावत्सम्बन्धे प्रश्नोत्तरालापकाः पूर्ववदेव स्वयमेवोद्दनीयाः ।

मेघ के बीच में प्रवेश करता है—तब वह वहां पर छिद्यता भिद्यता नहीं है, किन्तु वह वहां गीला हो जाता है ऐसा जानना चाहिये । यही असिधारा के ऊपर अवगाहित होने के संबंध में कथित आलापक की अपेक्षा इस विषय में कथित आलापक में विशेषता है । ( एवं गंगाए महानदीए पडिसोयं हव्वं आगच्छेज्जा तहिं विणिघायं आवज्जेज्जा ) इस तरह से कोई एक स्थूलपरिणाम वाला अनन्तप्रदेशी स्कन्ध जब गंगा महानदी के प्रवाह में पतित हो जाता है—तब वह वहां पर प्रतिस्खलित होता है ऐसा जानना चाहिये । अतः ( छिद्येत भिद्येत ) के स्थान में ( विनिघातं ) इम पद को बोलना चाहिये । ( एवं उदगावत्तं वा उदगविंदुं वा ओगाहेज्ज से णं तत्थ परियावज्जेज्ज ) इसी तरह से जब अनन्तप्रदेशों वाला स्कन्ध पानी की भँवर में पड़ जाता है अथवा जलकी बिन्दु में पड़ जाता है तब वह वहां नष्ट हो जाता है इस संबंध में भी

त्यारे ते त्यां छेदातो-लेदातो नथी, पणु ते त्यां लीज्जाय छे. असिधार आदि उपर अवगाहित अनन्त प्रदेशी स्कन्धनुं छेदन-लेदन थाय छे, त्यारे उपरोक्त भडाभेधमां प्रवेश करनार अनन्त प्रदेशी स्कन्ध लीज्जाय छे, ओटलीज्जा आ कथनमां विशिष्टता छे. " एवं गंगाए महानदीए पडिसोयं हव्वं आगच्छेज्जा तहिं विणिघायं आवज्जेज्जा " ओज्ज प्रमाणे न्यारे डोछ ओड स्थूल परिणामवाणे अनन्त प्रदेशी स्कन्ध न्यारे गंगा-मडा नदीना प्रवाडमां पडी नय छे, त्यारे ते त्यां प्रतिस्खलित थाय छे ओम समज्जुं तेथी ज्ज " छिद्येत भिद्येत " नी न्यथाओ " विनिघातं " आ पदनेा प्रयोग करथे छे " एवं उदगावत्तं वा उदगविंदुं वा ओगाहेज्ज से णं तत्थ परियावज्जेज्ज " ओज्ज प्रमाणे न्यारे अनन्त प्रदेशवाणे स्कन्ध पाणीना वमणमां पडी नय छे अथवा पाणीना मिंदुमां पडी नय छे, त्यारे ते त्या नाश पायी नय छे, आ विषयना पणु



तथा च अग्निकायमध्यप्रदेशविषयकान् प्रश्नोत्तरात्मकालापकादारभ्य उदकविन्दुं मध्यप्रवेशपर्यन्तविषयकालापकेषु स्थूलपरिणामि-अनन्तप्रदेशिकस्कन्धस्य वहना-द्रीभवतप्रतिस्खलनविनाशाः विज्ञेयाः । सूक्ष्मपरिणामिनः तथाविधस्यानन्तप्रदेशि-कस्कन्धस्य तु दहनादिविनाशान्तधर्मरहितत्वं विज्ञेयमिति भावः ॥ सू० २ ॥

परमाणुपुद्गलादिविभागवक्तव्यताप्रस्तावः

मूलम्—“ परमाणुपोग्गले णं भंते ! किं सअड्ढे, समज्झे, सपएसे, उदाहु अणड्ढे, अमज्झे, अपएसे ? गोयमा ! अणड्ढे, अमज्झे, अपएसे, णो सअड्ढे, णो समज्झे णो सपएसे । दुप्पएसिएणं भंते ! खंधे किं सअड्ढे, समज्झे सपएसे, उदाहु अणड्ढे, अमज्झे, अपएसे ? गोयमा ! सअड्ढे, अमज्झे, सपएसे, णो अणड्ढे, णो समज्झे, णो अपएसे । तिप्पए-सिएणं भंते ! खंधे पुच्छा ? गोयमा ! अणड्ढे, समज्झे, सपएसे, णो सअड्ढे, णो अमज्झे, णो अपएसे, जहा दुप्प-

प्रश्नोत्तर संबंधी आलापक पहिले की तरह अपने आप समझलेना चाहिये । यहाँ पर अग्निकाय के मध्य में प्रवेश विषयक प्रश्नोत्तर रूप आलापक से लेकर उदकविन्दुके बीच में प्रवेश करने तक के आलापकों में स्थूल परिणाम वाले ही अनन्त प्रदेशी स्कन्ध का दहन होना, गीला होना, प्रतिस्खलन होना और विनाश होना सूत्रकार ने कहा है ऐसा जानना चाहिये । सूक्ष्म परिणाम वाले तथाविध अनन्त प्रदेशी स्कन्ध के नहीं । क्यों कि वह दाहधर्म से लेकर विनाश होने तक के धर्मों से रहित होना है ॥ सू० २ ॥

प्रश्नोत्तरो पडेलाना प्रश्नोत्तरो प्रमाणे ऽ समञ्ज देवा. अर्द्धी अशिक्रायनी अंदर प्रवेश करवा विषेना प्रश्नोत्तर इय आलापकेथी लधने पाणीना णिंदुमां प्रवेश करवा विषेना आलापकेमां स्थूल परिणामवाणा अनन्त प्रदेशी स्कन्धना ऽ दहन थवानी, लीनवानी, प्रतिस्खलन थवानी अने नष्ट थवानी वात सूत्रकारे कही छे अेभ समञ्जपुं. सूक्ष्म परिणामवाणा अनन्त प्रदेशी स्कन्धने आ वात लाशु पडती नथी, कारणे के ते दहनथी लधने विनाश पर्यन्तना धर्मोथी रहित होय छे. ॥ सू. २ ॥

एसिओ तथा जे समा ते भाणियव्वा, जे विसमा, ते जहा तिप्पएसिओ तथा भाणियव्वा । संखेज्जपएसिणं भंते ! खंधे किं सअड्ढे पुच्छा ? गोयमा ! सिय सअड्ढे, अमज्जे, सपएसे, सिय अणड्ढे, समज्जे, सपएसे, जहा संखेज्जपएसिओ तथा असंखेज्जपएसिओ वि, अणंतपएसिओ वि ॥ सू० ३॥

छाया—परमाणुपुद्गलः खलु भदन्त ! किं सार्धः, समध्यः, सप्रदेशः, उताहो अनर्धः अमध्यः, अप्रदेशः ? गौतम ! अनर्धः, अमध्यः, अप्रदेशः, नो सार्धः, नो समध्यः, नो सप्रदेशः । द्विप्रदेशिकः स्कन्धः हिम् सार्धः, समध्यः, सप्रदेशः!

परमाणुपुद्गल आदि विभाग वक्तव्यता—

‘ परमाणु पोग्गलेणं भंते ! किं स अड्ढे ’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ—( परमाणुपोग्गले णं भंते ! किं सअड्ढे, समज्जे, सपएसे, उदाहु अणड्ढे, अमज्जे, अपएसे ) हे भदन्त ! परमाणुरूप पुद्गल क्या अर्धभाग सहित होता है ? मध्यभाग सहित होता है ? प्रदेश सहित होता है ? अथवा—वह अर्धभाग विना का होता है ? मध्यभाग विना का होता है ? या प्रदेश से रहित होता है ? ( गोयमा ) हे गौतम ! ( अणड्ढे, अमज्जे, अपएसे, णो सअड्ढे, णो समज्जे, णो सपएसे ) परमाणुरूप पुद्गल न अर्धभाग सहित होता है, न मध्यभाग सहित होता है और न वह प्रदेशों से सहित ही होता है इस कारण वह अर्धभाग से रहित, मध्यभाग से रहित एवं प्रदेशों से रहित कहा

परमाणुपुद्गल आदिना विभागनं कथन

“ परमाणुपोग्गलेणं भंते ! किं सअड्ढे ” इत्यादि—

सूत्रार्थ—परमाणुपोग्गलेणं भंते ! किं सअड्ढे, समज्जे, सपएसे, उदाहु अणड्ढे, अमज्जे, अपएसे ? ) हे भदन्त ! परमाणु रूप पुद्गलं अर्धभाग सहित होय छे ? अर्धभाग सहित होय छे ? अर्धभाग सहित होय छे ? अथवा ते अर्धभाग विनानुं होय छे ? मध्य भाग विनानुं होय छे ? प्रदेशी सहित होय छे ?

“ गोयमा ! ” हे गौतम ! अणड्ढे, समज्जे, अपएसे, णो सअड्ढे, णो समज्जे, णो सपएसे ) परमाणु रूप पुद्गल अर्धभाग सहित होतुं नथी, मध्य भाग सहित पणुं होतुं नथी अने प्रदेशोथी युक्त पणुं होतुं नथी अने अणु तेने अर्धभागही सहित, मध्यभागथा सहित अने प्रदेशोथी पणु सहित

उताहो अनर्धः, अमध्यः, अप्रदेशः ? गौतम ! सार्धः, अमध्यः, सप्रदेशः, नो अनर्धः, नो समध्यः, नो अप्रदेशः ! त्रिप्रदेशिकः खलु भदन्त ! स्कन्धः पृच्छा ? गौतम ! अनर्धः, समध्यः, सप्रदेशः, नो सार्धः, अमध्यः, नो अप्रदेशः । यथा

गया है । ( दुप्पएसिए णं भंते ! खंधे किं स अड्डे, समज्जे, सपएसे, उदाहु अणड्डे अमज्जे अपएसे ) हे भदन्त ! जो पुद्गल स्कन्ध से प्रदेशों वाला होता है वह क्या सार्ध, समध्य और सप्रदेश होता है ? अथवा अर्धभाग रहित मध्यभाग रहित और प्रदेश रहित होता है ? ( गोयमा ) हे गौतम ! ( सअड्डे, अमज्जे, सपएसे, णो अणड्डे, णो समज्जे णो अपएसे ) जो द्विप्रदेशी स्कन्ध होता है, वह अपने अर्धभाग से युक्त होता है । प्रदेशों से युक्त होता है । परन्तु मध्यभाग से युक्त नहीं होता है । इसलिये वह अर्ध सहित मध्यभाग रहित और प्रदेशों वाला कहा गया है । ( तिपएसिएणं भंते ! खंधे पुच्छा ) हे भदन्त ! जो त्रिप्रदेशी स्कन्ध होता है—उसके विषय में भी मेरी इसी तरह की पृच्छा है ? ( गोयमा ) हे गौतम ! ( अणड्डे समज्जे, सपएसे, णो सअड्डे णो अमज्जे, णो अपएसे ) जो त्रिप्रदेशी पुद्गल स्कन्ध होता है, वह अर्धभाग रहित होता है, मध्यभाग सहित होता है और प्रदेशों से युक्त होता है । इस कारण उसे अर्धभाग से रहित, मध्यभाग से युक्त और

उड्डेलुं छे. ( दुप्पएसिए णं भंते ! खंधे किं सअड्डे, सपएसे, उदाहु अणड्डे, अमज्जे, अपएसे ) हे भदन्त ! ये प्रदेशोवाणो पुद्गल स्कन्ध शुं सार्धं ( अर्ध-सहित ) समध्य अने सप्रदेशे डोय छे ? अथवा ते अर्धलागथी रडित, मध्यलागथी रडित अने प्रदेशोथी रडित डोय छे ? “ गोयमा ? ” हे गौतम ! ( सअड्डे, अमज्जे, सपएसे, णो अणड्डे, णो समज्जे णो अपएसे ) ये प्रदेशोवाणो स्कन्ध अर्धलागथी युक्त डोय छे, प्रदेशोथी युक्त डोय छे, पणु मध्यलागथी रडित डोय छे तेथी ते अर्धलाग सहित, मध्यलाग सहित अने प्रदेशोवाणो उड्डेलो छे.

( तिपएसिएणं भंते ! खंधे पुच्छा ) हे भदन्त ! त्रणु प्रदेशोवाणा स्कन्धने विषे पणु डुं अे ञ वात ञणुवा भागुं छुं. “ गोयमा ! ” हे गौतम ! ( अणड्डे, समज्जे, सपएसे, णो सअड्डे, णो समज्जे, णो अपएसे ) त्रिप्रदेशी पुद्गल स्कन्ध अर्धलागथी रडित, मध्यलागथी युक्त अने प्रदेशोथी युक्त डोय छे. ते अणु तेने अर्धलागथी रडित, मध्यलाग सहित अने प्रदेशो सहित

द्विप्रदेशिकस्तथा ये समास्ते भणितव्याः, ये विषमास्ते यथा त्रिप्रदेशिकस्तथा भणितव्याः । संख्येयप्रदेशिकः खलु भदन्त ! स्कन्धः किं सार्धः, पृच्छा ? गौतमः ! स्यात् सार्धः, अमध्यः, सप्रदेशः, स्यात् अनर्धः, समध्यः, सप्रदेशः, यथा संख्येयप्रदेशिकस्तथा असंख्येयप्रदेशिकोऽपि, अनन्तप्रदेशिकोऽपि ॥ सू० ३ ॥

सप्रदेश कहा गया है । ( जहा दुप्पएसिओ, तहाजे समा ते भाणियव्वा ) जैसी व्यवस्था द्विप्रदेशी स्कंध के विषय में प्रकट की गई है- वैसी ही व्यवस्था सम प्रदेश वाले स्कन्ध हैं उनके विषय में जाननी चाहिये । ( जे विसमा ते जहा तिप्पएसिओ तहा भाणियव्वा ) तथा जो विषम प्रदेशों वाले पुद्गल स्कन्ध हैं उनमें अनर्धादिका कथन तीन प्रदेशों वाले पुद्गल स्कन्ध की तरह से जानना चाहिये । ( संखेज्जपएसिए णं भंते ! किं खंधे, स अड्ढे, पुच्छा ) हे भदन्त जो पुद्गल स्कन्ध संख्यात प्रदेशों वाला है, उसके विषय में भी मेरी इच्छा सार्ध आदि विभागों को जानने की हो रही है ? अर्थात् जो संख्यात प्रदेशों वाला पुद्गल स्कन्ध है वह कैसा होता है, क्या अर्धभाग सहित होता है ? मध्यभागसहित होता है ? प्रदेशसहित होता है ? ( गोयमा ! ) सिय सअड्ढे, समज्झे, सपएसे, सिय अणड्ढे, समज्झे सपएसे ) हे गौतम ! जो संख्याप्रदेशी स्कन्ध होता है, वह कदाचित् सार्ध होता है, मध्य रहित होता है, और प्रदेश सहित होता है । तथा-कदाचित् अर्धभाग रहित होता है, मध्यभाग सहित होता है और प्रदेश सहित होता है । ( जहा संखेज्जपएसिओ तहा असंखेज्जपएसिओ वि अणंतपएसिओ

कडेल छे. ( जहा दुप्पएसिओ, तहा जे समा ते भाणियव्वा ) द्विप्रदेशी स्कन्धना विषे जे वात कडेवाभां आवेली छे, अज वात समप्रदेशोवाणा स्कन्धेना विषयभां पणु समज्धी. ( जे विसमा ते जहा तिप्पएसिओ तहा भाणियव्वा ) पणु जे विषम प्रदेशोवाणा स्कन्धे छे तेमना विषेनुं समस्त कथन त्रिप्रदेशी पुद्गल स्कन्धेना विषयभां पडेला कथा मुज्जपुं कथन समज्जपुं. ( संखेज्जपएसिए णं भंते ! किं खंधे, सअड्ढे, पुच्छा ) हे भदन्त ! संख्यात प्रदेशोवाणा पुद्गल स्कन्ध कयो डोय छे ? शुं ते अर्धभाग रहित डोय छे ? मध्यभाग सहित डोय छे ? अने प्रदेशोथी युक्त डोय छे ? ( गोयमा ! सिय सअड्ढे, समज्झे, सपएसे, सिय अणड्ढे, समज्झे, सपएसे ) हे गौतम ! संख्यात प्रदेशोवाणा पुद्गल स्कन्ध क्यारेक अर्ध सहित डोय छे, मध्यभागथी रहित डोय छे अने प्रदेश सहित डोय छे. पणु ते क्यारेक अर्धभागथी रहित, मध्यभाग सहित अने प्रदेश सहित डोय छे. ( जहा संखेज्जपएसिओ तहा असंखेज्जपएसिओ वि अणंत

टीका—परमाणुपुद्गलाधिकारात् तद्विशेषवक्तव्यतामाह—‘परमाणुपोग्गलेणं’ इत्यादि । ‘परमाणुपोग्गलेणं भंते ! किं सअइडे, समज्जे, सपएसे, उदाहु अणइडे, अमज्जे, अपएसे ?’ गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! परमाणु पुद्गलः खलु किम् सार्धः,—अर्धेन सहितः, समध्यः—मध्येन सहितः, सप्रदेशः—प्रदेशेन—एकभागेन सहितः, वर्तते? उताहो अथवा, अनर्धः—अर्धरहितः, अमध्यः—मध्यरहितः, अप्रदेशः प्रदेशरहितो वर्तते ? भगवान् प्राह—‘गोयमा ! अणइडे, अमज्जे,

वि ) जिस तरह से यह कथन संख्यातप्रदेशी स्कन्ध के विषय में कहा गया है उसी तरह का कथन असंख्यातप्रदेशी स्कन्ध के विषय में और अनन्तप्रदेशी स्कन्ध के विषय में भी जानना चाहिये ।

टीकार्थ—यहां पर परमाणु पुद्गल का अधिकार चल रहा है अतः सूत्रकार इसी विषय में विशेष वक्तव्यता को प्रकट करने के लिये इस सूत्र को कह रहे हैं—इसमें गौतम प्रभु से पूछते हैं कि—( परमाणु पोग्गलेणं भंते ) हे भदन्त ! जो परमाणु पुद्गल है वह ( किं स अइडे ) अपने अर्धभाग सहित होता है कि नहीं होता है ? ( समज्जे ) मध्यभागसहित होता है कि नहीं होता है ? ( सपएसे ) प्रदेश सहित होता है कि नहीं होता है ? यही बात ( उदाहु अणइडे अमज्जे अपएसे ) निषेधपरक प्रश्न की इस सूत्रपाठ द्वारा व्यक्त की गई है । यहां प्रदेश का तात्पर्य परमाणु के एकभाग से है । इसके उत्तर में प्रभु गौतम से कहते हैं—

पएसिओ वि ) संख्यात प्रदेशी स्कन्धना विषयमां णे कथन करवामां आण्युं छे, ओपुं ण कथन असंख्यात प्रदेशी स्कन्धना विषयमां तथा अनंत प्रदेशी स्कन्धना विषयमां समञ्ज देवुं.

टीकार्थ—परमाणु पुद्गलनुं प्रकरण्ण आली रहं छे. तेथी तेनुं विशेष निरूपण्ण करवाने माटे सूत्रकारे नीयेना प्रश्नोत्तरे आया छे—

गौतम स्वामी भडावीर प्रभुने ओवो प्रश्न पूछे छे के ‘परमाणुपोग्गलेणं भंते ! किं सअइडे, समज्जे, सपएसे’ हे भदन्त ! णे परमाणु पुद्गल होय छे, ते शुं तेना अर्धलाग सहित होय छे. के अर्धलागथी रहित होय छे ? मध्यलाग सहित होय छे के मध्यलागथी रहित होय छे ? प्रदेश सहित होय छे, के प्रदेश रहित होय छे ? ओण वात “ उदाहु अणइडे, समज्जे, अपएसे ” अथवा आ नकारवाचक (निषेधवाणा) सूत्रपाठ द्वारा व्यक्त करवामां आवेल छे. अही प्रदेश ओटवे परमाणुनो ओक भाग ओवो अर्थ थडण्ण करवो.

भडावीर प्रभु गौतम स्वामीना प्रश्नो आ प्रमाणे णवाण आये छे—

अपएसे ' हे गौतम ! परमाणुपुद्गलः निरंशत्वात् अनर्धः अर्धरहितः, अमध्यः-  
मध्यरहितः, अप्रदेशः प्रदेशरहितो वर्तते, किन्तु ' णो सअड्ढे, णो समज्झे, णो  
सपएसे ' नो सार्धः-अर्धसहितः, नो समध्यः-मध्यसहितः, नोवा सप्रदेशः-  
प्रदेशसहितो वर्तते तस्य निरंशत्वादेव । गौतमः पुनः पृच्छति- ' दुप्पएसिए णं  
भंते ! खंधे किं सअड्ढे, समज्झे, सपएसे ? ' हे भदन्त ! द्विप्रदेशिकः खलु स्कन्धः  
किम् सार्धः, समध्यः, सप्रदेशः ? ' उदाहु अणड्ढे अमज्झे अपएसे ? ' उताहो  
अनर्धः, अमध्यः, अप्रदेशः ? भगवानाह- ' गोयमा ! सअड्ढे, अमज्झे, सपएसे ? '

( गोयमा ) हे गौतम ! ( अणड्ढे, अमज्झे, अपएसे ) परमाणु पुद्गल निरंश  
होने के कारण अनर्ध-अर्धभाग से रहित होता है । अमध्य-मध्यभाग  
से रहित होता है । अप्रदेश-प्रदेशरहित होता है । इसी लिये वह ( णो  
सअड्ढे ) पुद्गलपरमाणु अर्धभाग सहित नहीं होता है, ( णो समज्झे )  
मध्यभाग सहित नहीं होता है, ( णो सपएसे ) और प्रदेश सहित  
नहीं होता है । अब गौतम पुनः प्रभु से दो प्रदेशों वाले पुद्गल स्कन्ध के  
विषय में इसी पूर्वोक्त प्रश्न के अनुसार पूछते हैं कि- ( दुप्पएसिए णं  
भंते ! खंधे किं स अड्ढे, समज्झे, सपएसे ) हे भदन्त ! दो प्रदेशों वाला  
जो पुद्गल स्कन्ध है वह क्या अपने अर्धभाग से युक्त है ? मध्यभाग से  
युक्त है ? और प्रदेश से युक्त है ? ( उदाहु ) अथवा- ( अणड्ढे, अमज्झे,  
अपएसे ) अर्धभाग से रहित है ? मध्यभाग से रहित है ? प्रदेश से  
रहित है ? इसके उत्तर में प्रभु गौतम से कहते हैं- ( गोयमा ) हे गौतम  
( स अड्ढे ) द्विप्रदेशिक स्कन्ध समप्रदेशवाला होने से-समसंख्यकप्रदेश

“ गोयमा ! ” हे गौतम ! “ अणड्ढे, समज्झे, अपएसे ” परमाणु  
पुद्गल निरंश ( अविलागी ) होवाने कारणे अनर्ध ( अर्धलागथी रहित )  
अमध्य ( मध्यभागथी रहित ) अने अप्रदेश ( प्रदेश रहित ) होय छे. तेथी न  
ते “ णो सअड्ढे ” परमाणु पुद्गल अर्धलागथी युक्त होतुं नथी, “ णो समज्झे ”  
मध्यलागथी युक्त होतुं नथी, “ णो सपएसे ” अने प्रदेश सहित पणु होतुं नथी.

हुवे गौतम स्वामी द्विप्रदेशी पुद्गल स्कन्धना विषयमां पणु परमाणु  
पुद्गल नेवे न प्रश्न करे छे- “ दुप्पएसिए णं भंते ! खंधे किं सअड्ढे, अमज्झे,  
सपएसे ? ” हे भदन्त ! जे प्रदेशोवाणो पुद्गल स्कन्ध शुं अर्धलागथी युक्त  
होय छे ? मध्यलागथी युक्त होय छे ? प्रदेशथी युक्त होय छे ? “ उदाहु ”  
अथवा “ अणड्ढे, समज्झे, अपएसे ? ” ते शुं अर्धलागथी रहित होय छे ?  
मध्यलागथी रहित होय छे ? अने प्रदेशथी रहित होय छे ?

उत्तर- “ गोयमा ” हे गौतम ! “ सअड्ढे, सपएसे, समज्झे ” द्विप्रदेशी

हे गौतम ! द्विप्रदेशिकः स्कन्धः सप्रदेशत्वात् सार्धः वर्तते किन्तु अमध्यः—  
अविषमतया मध्यरहितः, सप्रदेशश्च वर्तते, 'णो अण्डूढे, णो समज्झे, णो अपएसे'  
नो अनर्धः, नो समध्यः, नो अप्रदेशः सांशत्वात् नो प्रदेशरहितो वर्तते । गौतमः  
पुनः पृच्छति—' तिप्पएसिएणं भंते ! खंधे पुच्छा ! ' हे भदन्त ! त्रिप्रदेशिकः खलु  
स्कन्धः किम् सार्धः, समध्यः, सप्रदेशो वर्तते ? उताहो अनर्धः, अमध्यः, अप्रदेशो-  
वर्तते ? इति पृच्छा—गौतमस्य प्रश्नः भगवतः समाधानम्—' गोयमा ! अण्डूढे,  
समज्झे, सपएसे' हे गौतम ! त्रिप्रदेशिकः स्कन्धः विषमप्रदेशतया अनर्धः अतएव

वाला होनेसे—अर्धभाग सहित तो होना है परन्तु विषमता से रहित होने के कारण वह मध्यभाग सहित नहीं होता है, अर्थात्—मध्यभाग से रहित होता है । और ( सपएसे ) प्रदेशसहित होता है ( णो अण्डूढे णो समज्झे, णो अपएसे ) इसी कारण वह द्विप्रदेशिक स्कन्ध अर्धभाग रहित नहीं कहा गया है मध्यभाग सहित नहीं कहा गया है और अंशसहित होने से प्रदेश रहित प्रतिपादित नहीं किया गया है । अब गौतम त्रिप्रदेशिक स्कन्ध के विषय में अपनी जिज्ञासा प्रकट करते हुए प्रभु से पूछते हैं—( तिप्पएसिए णं भंते ! खंधे पुच्छा ) हे भदन्त ! त्रिप्रदेशिक स्कन्ध, क्या सार्ध है ? मध्यसहित है ? सप्रदेश है ?

(उताहो) अथवा—(अनर्धः, अमध्यः, अप्रदेशः) अर्धभाग रहित है ? मध्यभाग रहित है ? प्रदेश रहित है ? इस प्रकार से त्रिप्रदेशिक स्कन्ध के विषय में गौतम के प्रश्न को सुनकर उसके समाधान निमित्त प्रभु ने ( गोयमा ) हे गौतम ! ऐसा कहकर ( अण्डूढे, समज्झे, सपएसे )

स्कन्ध सभप्रदेशवाणे ढोवाथी—सभ संभ्यके प्रदेशवाणे ढोवाथी—अर्धलागथी युक्त तो ढोय छे, पणु विषमताथी रडित ढोवाने कारणे ते मध्यलागथी युक्त ढोतो नथी—मध्यलागथी रडित ढोय छे, अने प्रदेश सडित ढोय छे. “ णो अण्डूढे, णो समज्झे, णो अपएसे ” तेथी न् णे प्रदेशोवाणा स्कन्धने अर्धलागथी रडित क्ह्यो नथी, मध्यलागथी युक्त क्ह्यो नथी अने अंशसडित ढोवाथी प्रदेश रडित क्ह्यो नथी. डवे गौतम स्वामी त्रणु प्रदेशोवाणा स्कन्धना विषयभां प्रश्न पूछे छे—“ तिप्पएसिए णं भंते ! खंधे पुच्छा ” डे भदन्त ! त्रणु प्रदेशोवाणे स्कन्ध शुं अर्धसडित छे ? मध्यसडित छे ? प्रदेश सडित छे ? “ उताहो ” अथवा अर्धलाग रडित छे ? मध्यलाग रडित छे अने प्रदेश रडित छे ?

उत्तर—“ गोयमा ! ” डे गौतम ! “ अण्डूढे, समज्झे सपएसे ” त्रिप्रदे-

समध्यः, सप्रदेशश्च वर्तते ' णो सअड्ढे, णो अमज्झे, णो अपएसे ' नो सार्धः,  
नो अमध्यः, नो अपदेशो वर्तते, तदुपलक्षणतया उपसहरन्नाह—' जहा-दुप्पएसिओ  
तहा जे समा ते भाणियव्वा ' यथा द्विप्रदेशिकः तथा ये समाः समस्कन्धास्ते  
भणितव्याः, ते च स्कन्धाः चतुः पट्ट-अष्ट-दश-प्रदेशिका बोध्याः । जे विसमाते  
जहा तिप्पएसिओ तहा भाणियव्वा ' ये विषमाः पञ्च-सप्त-नव-प्रदेशिकाः स्क-

वह त्रिप्रदेशिक स्कन्ध अनर्ध, समध्य और सप्रदेश है ) ऐसा उत्तर  
दिया । तात्पर्य कहने का यह है कि त्रिप्रदेशी जो स्कन्ध होता है वह  
विषम प्रदेशवाला होता है—अतः उसका समभाग नहीं हो सकता है—  
क्यों कि परमाणुद्रव्य खंडित नहीं होता, इसलिये उसे अनर्ध कहा  
गया है । तथा विषमप्रदेशवाला होने से ही उसे समध्य कहा गया है ।  
प्रदेशयुक्त होने से सप्रदेश कहा गया है अतः जब ऐसी बात है तो  
वह त्रिप्रदेशिक स्कन्ध ( णो सअड्ढे, णो अमज्झे, णो अपएसे ) न  
अर्धभाग सहित होता है, न मध्यभाग से रहित होता है और न प्रदेश  
से रहित होता है । अब इस विषय का उपसंहार करते हुए सूत्रकार  
कहते हैं—( जहा दुप्पएसिओ तहा जे समा ते भाणियव्वा ) कि हे  
गौतम ! जिस प्रकार से द्विप्रदेशी स्कन्ध के विषय में कथन किया गया  
है उसी प्रकार से जो समप्रदेशवाले पुद्गल स्कन्ध हैं उन में भी ऐसा  
ही कथन जानना चाहिये समसंख्या प्रदेशोंवाले स्कन्ध—चार प्रदेशिक,  
छह प्रदेशिक, आठ प्रदेशिक और दश प्रदेशिक हैं । तथा ( जे विसमा

शिक पुद्गल स्कन्ध अर्धरहित, मध्यरहित अने प्रदेशरहित होय छे उडेवानुं  
तात्पर्य अे छे उे त्रिप्रदेशिक स्कन्ध विषम प्रदेशवाणे होय छे, तेथी तेना  
सरणा भाग थछ शकता नथी. कारण उे परमाणु द्रव्य अरहित थतुं नथी.  
तेथी तेने अनर्ध ( अर्धरहित ) उडेवुं छे. तथा ते विषम प्रदेशवाणे होय  
छे, तेथी तेने मध्ययुक्त उडेव छे, अने प्रदेशयुक्त होवाथी तेने सप्रदेश उडेव  
छे ते कारणे अे तेने विषे "णो सअड्ढे, णो समज्झे, णो अपएसे" अर्धभागथी  
युक्त होतो नथी, मध्यभागथी रहित होतो नथी, अने प्रदेशथी रहित होतो  
नथी, अेवो अुदासे करवामा आवेल छे.

उवे आ विषयने उपसंहार-सारांश-करता सूत्रकार उडे छे—“ जहा  
दुप्पएसिओ तहा जे समा ते भाणियव्वा ” हे गौतम ! द्विप्रदेशिक स्कन्धना  
विषयमां अे प्रकारनुं प्रतिपादन करवामां आव्युं छे, अे अे प्रकारनुं प्रतिपादन  
समप्रदेशवाणा पुद्गल स्कन्धाना विषयमां पणु समअे लेवुं. चार प्रदेशवाणा,  
छ प्रदेशवाणा, आठ प्रदेशवाणा अने दस प्रदेशवाणा पुद्गल स्कन्धाने सम



न्यास्ते यथा त्रिप्रदेशिकः स्कन्धः तथा भाणितव्याः कथयितव्याः । गौतमः पुनः पृच्छति—‘संखेज्जपएसिएणं भंते ! खंधे किं सअड्ढे, पुच्छा ?’ हे भदन्त ! संख्येय-प्रदेशिकः खलु स्कन्धः विष् सार्धः, समध्यः, सप्रदेशः ? उताहो अनर्धः, अमध्यः अप्रदेशो वर्तते ? इति गौतमस्य प्रश्नः, भगवानाह—‘गोयमा ! सिय सअड्ढे, अमज्झे, सपएसे, ’ हे गौतम ! संख्येयप्रदेशिकः—स्कन्धः स्यात् कदाचित् सार्धः, अमध्यः,

ते जहा तिप्पएसिओ तहा भाणियव्वा ) जो विषम प्रदेशवाले स्कन्ध हैं उनमें सार्धाभाव आदि का कथन जैसा तीन प्रदेश वाले स्कन्ध में किया गया है वैसा ही जानना चाहिये । विषम प्रदेशोंवाले स्कन्ध पंच प्रदेशिक, सप्त प्रदेशिक, एवं नव प्रदेशिक स्कन्ध हैं । गौतम प्रभु से पुनः प्रश्न करते हैं—( संखेज्जपएसिएणं भंते ! खंधे किं सअड्ढे, पुच्छा ) हे भदन्त ! जो संख्यात प्रदेशिक स्कन्ध होता है वह क्या सार्ध, समध्य एवं प्रदेशसहित होता है ? अथवा अनर्ध, अमध्य एवं प्रदेशरहित होता है ? इस गौतम के प्रश्न का समाधान करने के निमित्त प्रभु उन से कहते हैं कि—( गोयमा ) हे गौतम ! ( सिय सअड्ढे, अमज्झे, सपएसे ) संख्यात प्रदेशिक पुद्गल स्कन्ध कदाचित् सार्ध होता है, अमध्य होता है और प्रदेशरहित होता है और ( सिय अणड्ढे, समज्झे, सपएसे ) कदाचित् अनर्ध होता है, मध्य सहित होता है और प्रदेशसहित होता है । तात्पर्य यह है कि जो संख्यात प्रदेशवाला स्कन्ध समप्रदेश

प्रदेशवाणा पुद्गल स्कन्धो कडे छे. “ जे त्रिसमा ते जहा तिप्पएसिओ तहा भाणियव्वा ” तथा विषम प्रदेशवाणा स्कन्धोनी सार्धता ( अर्धं सद्धित डोवुं ते ) आद्धिनुं प्रतिपादन त्रिप्रदेशिक पुद्गल स्कन्धोनी सार्धता आद्धिना उपर्युक्त कथन मुज्ज्ज समज्जुं. पांच, सात अने नव प्रदेशोवाणा स्कन्धोने विषम प्रदेशोवाणा स्कन्ध कडे छे.

गौतम स्वामीने प्रश्न—“ संखेज्जपएसिएणं भंते ! खंधे किं सअड्ढे पुच्छा ” हे भदन्त ! संख्यात प्रदेशोवाणो स्कन्ध-शुं सार्धं ( अर्धं सद्धित ) समध्य अने सप्रदेश डोय छे ? अथवा अनर्ध, अमध्य अने प्रदेश रद्धित डोय छे ?

भडावीर प्रभुने जवाण—“ गोयमा ! ” हे गौतम ! सिय सअड्ढे, अमज्झे, सपएसे ” संख्यात प्रदेशिक स्कन्ध क्यारेक अर्धसद्धित, मध्यरद्धित अने प्रदेश सद्धित डोय छे. अने “ सिय अणड्ढे समज्झे, सपएसे ” क्यारेक अर्धरद्धित, मध्यसद्धित अने प्रदेश सद्धित डोय छे. कडेवानुं तात्पर्यं अे छे के जे संख्यात प्रदेशिक स्कन्ध समप्रदेशवाणो डोय छे, ते अर्धसद्धित, मध्य

सप्रदेशश्च भवति, अथ 'सिय अगइढे, सप्रज्जे, सपएसे' स्यात् कदाचित् अनर्धः, समध्यः सप्रदेशश्च भवति, तथा च यः संख्येयप्रदेशिकः स्कन्धः सप्रदेशिको वर्तते स सार्धः, अमध्यः सप्रदेशश्च, यस्तु विषमप्रदेशिकः स अनर्धः समध्यः सप्रदेशश्चेति भावः । 'जहा संखेज्जपएसिओ तथा असंखेज्जपएसिओ वि, अणंतपएसिओ वि' यथा संख्येयप्रदेशिकः स्कन्धस्तथा असंख्येयप्रदेशिकोऽपि बोध्यः एवम् अनन्तप्रदेशिकोऽपि स्कन्धः संख्येयप्रदेशिकवद् विज्ञेयः ॥ सू० ३ ॥

परमाणुपुद्गलादीनां परस्परस्पर्शनावक्तव्यताप्रस्तावः

मूलम्—“ परमाणुपोग्गले णं भंते ! परमाणुपोग्गलं फुसमाणे किं देसेणं देसं फुसइ १, देसेणं देसे फुसइ २, देसेणं सव्वं फुसइ ३, देसेहिं देसं फुसइ ४, देसेहिं देसे फुसइ ५, देसेहिं सव्वं फुसइ ६, सव्वेणं देसं फुसइ ७, सव्वेणं देसे फुसइ ८, सव्वेणं सव्वं फुसइ ९, ? गोयमा ! णो देसेणं देसं फुसइ १, णो देसेणं देसे फुसइ २, णो देसेणं सव्वं फुसइ ३, णो देसेहिं देसं फुसइ ४, णो देसेहिं देसे फुसइ ५, णो देसेहिं सव्वं फुसइ ६, णो सव्वेणं देसं फुसइ ७, णो सव्वेणं

वाला होता है वह तो सार्ध, अमध्य और सप्रदेश होता है, और जो संख्यात प्रदेशवाला स्कन्ध विषम प्रदेशवाला होता है, वह अनर्ध, समध्य और सप्रदेश होता है ( जहा संखेज्जपएसिओ तथा असंखेज्जपएसिओ वि अणंतपएसिओ वि ) जिस प्रकार से संख्यात प्रदेशिक स्कन्ध में इन सार्धादि विभागों का यह कथन किया है—उसी प्रकार से असंख्यात प्रदेशिक स्कन्ध में तथा अनन्तप्रदेशिक स्कन्ध में इन सार्धादि विभागों का कथन कर लेना चाहिये ॥ सू० ३ ॥

रहित अने प्रदेश सडित डोय छे. परन्तु ते संख्यात प्रदेशिक स्कन्ध विषम प्रदेशवाणे डोय छे, ते अर्धरडित, मध्यसडित अने प्रदेश सडित डोय छे. “जहा संखेज्जपएसिओ तथा असंखेज्जपएसिओ वि, अणंतपएसिओ वि” संख्यात प्रदेशोवाणा स्कन्धने सार्धता आदिना विषयमां ते प्रकारतुं समर्थन करवामां आन्तुं छे, अने प्र. १२तुं प्रतिपादन असंख्यात प्रदेशोवाणा स्कन्धोना विषयमां पणु समञ्ज लेवुं. ॥ सूत्र ३ ॥

देसे फुसइ ८, सव्वेणं सव्वं फुसइ ९, एवं परमाणुपोग्गले  
दुप्पएसियं फुसमाणे सत्तमणवमेहिं, फुसइ । परमाणुपो-  
ग्गले तिप्पएसियं फुसमाणे निप्पच्छिमएहिं तिहिं फुसइ ।  
जहा परमाणुपोग्गले तिप्पएसियं फुसाविओ एवं फुसावे-  
अव्वो जाव--अणंतपएसिओ । दुप्पएसिए णं भंते !  
खंधे परमाणुपोग्गलं फुसमाणे पुच्छा ? तइयनवमेहिं फुसइ,  
दुप्पएसिओ दुप्पएसियं फुसमाणो पढमतइय-सत्तम-नवमेहिं  
फुसइ । दुप्पएसिओ तिप्पएसियं फुसमाणो आइल्लएहिय  
पच्छिल्लएहिय तिहिं फुसइ, मज्झिमएहिं तिहिं विपडिसेहे-  
यव्वं । दुप्पएसिओ जहा तिप्पएसियं फुसाविओ एवं  
फुसावेयव्वो जाव--अणंतपएसियं । तिपएसिएणं भंते !  
खंधे परमाणुपोग्गलं फुसमाणे पुच्छा ? तइय-लुट्टु-नवमेहि  
फुसइ, तिपयसिओ दुपएसियं फुसमाणो पढमएणं, तइएणं,  
चउत्थ-लुट्टु-सत्तम-नवमेहिं फुसइ । तिपएसिओ तिपएसियं  
फुसमाणो सव्वेसु वि ठाणेसु फुसइ, जहा-तिपएसिओ तिप-  
एसियं फुसाविओ एवं तिप्पएसिओ जाव-अणंतपएसिओ  
भाणियव्वो ॥ सू० ४ ॥

छाया—परमाणु पुद्गलः खलु भदन्त ! परमाणु पुद्गलं स्पृशन्, किं देशेन

परमाणुपुद्गल आदि की परस्पर में स्पर्शना की वक्तव्यता—

( परमाणु पोग्गले णं भंते ! इत्यादि

सूत्रार्थ—( परमाणुपोग्गले णं भंते ! ) हे भदन्त ! परमाणुपुद्गल

परमाणुपुद्गल आदिनी अरसपरसना स्पर्शविषेतुं उच्यते.

“ परमाणुपोग्गलेणं भंते ! ” इत्यादि—

सूत्रार्थ—( परमाणुपोग्गलेणं भंते ! ) हे भदन्त ! अथ परमाणुपुद्गल

देशं स्पृशति १, देशेन देशान् स्पृशति २, देशेन सर्वं स्पृशति ३, देशैः देशं स्पृशति ४, देशैः देशान् स्पृशति ५, देशैः सर्वं स्पृशति ६, सर्वेण देशं स्पृशति ७, सर्वेण देशान् स्पृशति ८, सर्वेण सर्वं स्पृशति ९, ? गौतम ! नो देशेन देशं स्पृशति १, नो देशेन देशान् स्पृशति २, नो देशेन सर्वं स्पृशति ३, नो देशैः देशं स्पृशति ४,

( परमाणु पोगलं ) जो दूसरे परमाणुपुद्गल की ( फुसमाणे ) स्पर्शना करता है सो ( किं ) क्वण ( देसेणं देसं फुसइ ) अपने एक देश से उसके एक देश का स्पर्श करता है ? ( देसेणं देसे फुसइ ) अथवा अपने एक देश से उसके अनेक देशों का स्पर्श करता है ? या ( देसेणं सव्वं फुसइ ) अपने एक देश से उसका पूरा स्पर्श करता है ? ( देसेहिं देसं फुसइ ) या—अपने अनेक भागों से उसके एक देश का स्पर्श करता है ? ( देसेहिं देसे फुसइ ) या अपने अनेक भागों से उसके अनेक देशों का स्पर्श करता है ? ( देसेहिं सव्वं फुसइ ) या अपने अनेक देशों से उसे पूरे रूप में स्पर्श करता है ? ( सव्वेणं देसं फुसइ, सव्वेणं देसे फुसइ, सव्वेणं सव्वं फुसइ ) या अपनी पूर्णता से—अपने समस्त भागों से—उस के एक देश का स्पर्श करता है ? या अपनी पूर्णता से उसके अनेक देशों का स्पर्श करता है ? या अपनी पूर्णता से अपने समस्त भागों से उसे पूर्णरूप से स्पर्श करता है ? ( गोयमा ) हे गौतम ! ( णो देसेणं देसं फुसइ ) वह पुद्गलपरमाणु दूसरे पुद्गल परमाणु के अपने एक देश से एक देश को स्पर्श नहीं करता है । ( णो देसेणं देसे फुसइ ) न

( परमाणुपुगल फुसमाणे ) के णीण परमाणुपुद्गलनो स्पर्शं करे छे, ( किं देसेणं देसं फुसइ ) ते शुं पोताना अेक देशथी ( लागथी ) तेना अेक देशनो स्पर्शं करे छे ? अथवा ( देसेणं देसे फुसइ ) पोताना अेक देशथी तेना अनेक देशनो स्पर्शं करे छे ? अथवा ( देसेणं सव्वं फुसइ ) पोताना अेक देशथी तेना आणा लागनो स्पर्शं करे छे ? अथवा ( देसेहिं देसे फुसइ ) पोताना अनेक देशथी ( लागथी ) तेना अेक देशनो स्पर्शं करे छे ? ( देसेहिं देसे फुसइ ) अथवां पोताना अनेक लागथी तेना अनेक लागेनो स्पर्शं करे छे ? ( सव्वेणं देसं फुसइ, सव्वेणं देसे फुसइ, सव्वेणं सव्वं फुसइ ) अथवा पोताना अथा लागथी तेना अेक लागेनो स्पर्शं करे छे ? अथवा पोताना अथा लागथी तेना अनेक लागेनो स्पर्शं करे छे ? अथवा पोताना अथा लागथी तेना अथा लागेनो स्पर्शं करे छे ? ' गोयमा । ' हे गौतम ! ( णो देसेणं देसं फुसइ ) ते परमाणुपुद्गल पोताना अेक लागथी णीण परमाणु पुद्गलना अेक लागेनो स्पर्शं करतुं नथी, ( णो देसेणं देसे फुसइ )

नो देशैः देशान् स्पृशति ५, नो देशैः सर्वं स्पृशति ६, नो सर्वेण देशं स्पृशति ७, नो सर्वेण देशान् स्पृशति ८, सर्वेण सर्वं स्पृशति ९, । एवं परमाणुपुद्गलो द्विप्रदेशिकं स्पृशन् सप्तम-नवमाभ्यां स्पृशति, परमाणुपुद्गलः त्रिप्रदेशिकं स्पृशन् निष्पश्चिमकैस्त्रिभिः स्पृशति, यथा परमाणुपुद्गलत्रिप्रदेशिकं स्पर्शितः,

अपने एक देश से उसके अनेक देशों का स्पर्श करता है । ( जो देसेणं सव्वं फुसइ ) न अपने एक देश से वह उसका पूर्णरूप से स्पर्श करता है । ( जो देसेहिं देसं फुसइ ) न वह अपने अनेक देशों से उसके एक देश का स्पर्श करता है ( जो देसेहिं देसे फुसइ ) न वह अपने अनेक देशों से उसके अनेक देशों का स्पर्श करता है ( जो देसेहिं सव्वं फुसइ ) न वह अपने अनेक देशों से उसे सम्पूर्णरूप से स्पर्श करता है, ( जो सव्वेणं देसं फुसइ ) न वह अपने संपूर्णता से उसके एक देश का स्पर्श करता है, ( जो सव्वेणं देसे फुसइ ) न वह अपनी समस्तता से उसके अनेक देशों का स्पर्श करता है, किन्तु—( सव्वेणं सव्वं फुसइ ) सर्व से उसे सम्पूर्णरूप से स्पर्श करता है । ( एवं परमाणुपुद्गले दुष्पएसियं फुसमाणे सत्तमणवमेहिं फुसइ ) इस तरह द्विप्रदेशी स्कन्ध को स्पर्श करता हुआ परमाणुपुद्गल उसे सातवें और नवमें विकल्प की अपेक्षाके अनुसार स्पर्श करता है । (परमाणुपुद्गले तिष्पएसियं फुसमाणे पच्छि-

पोताना अेक लागथी तेना अनेक लागोनेा स्पर्शं करतुं नथी, ( जो देसेणं सव्वं फुसइ ) पोताना अेक लागथी तेना षधा लागोनेा स्पर्शं करतुं नथी, ( जो देसेहिं देसं फुसइ ) पोताना अनेक लागोथी तेना अेक लागोनेा स्पर्शं करतुं नथी, ( जो देसेहिं देसे फुसइ ) पोताना अनेक लागोथी तेना अनेक लागोनेा स्पर्शं करतुं नथी, ( जो देसेहिं सव्वं फुसइ ) पोताना अेक लागथी तेना षधा लागोनेा स्पर्शं करतुं नथी, ( जो सव्वेणं देसं फुसइ ) पोताना सभस्त लागोथी तेना अेक लागोनेा स्पर्शं करतुं नथी, ( जो सव्वेणं देसे फुसइ ) पोताना सभस्त लागोथी तेना अनेक लागोनेा स्पर्शं करतुं नथी, ( सव्वेणं सव्वं फुसइ ) परन्तु पोताना सभस्त लागोथी तेना सभस्त लागोनेा स्पर्शं करे छे.

( एवं परमाणुपुद्गले दुष्पएसियं फुसमाणे सत्तमणवमेहिं फुसइ ) अेक प्रमाणे द्विप्रदेशी ( जे प्रदेशोवाणा ) पुद्गल स्कन्धनेा स्पर्शं करतुं परमाणु पुद्गल, सातमा अने नवमां विकल्प अनुसार तेनेा स्पर्शं करे छे. ( परमाणु पुद्गले तिष्पएसियं फुसमाणे पच्छिमेहिं तिहिं फुसइ ) तथा त्रिप्रदेशी पुद्गल

एवं स्पर्शयितव्यः यावत्-अनन्तप्रदेशिकः ? द्विप्रदेशिकः खलु भदन्त ! स्कन्धः परमाणुपुद्गलं स्पृशन् पृच्छा ? तृतीयनवमाभ्यां स्पृशति, द्विप्रदेशिको द्विप्रदेशिकं स्पृशन् प्रथम-तृतीय-सप्तम-नवमैः स्पृशति, द्विप्रदेशिकस्त्रिप्रदेशिकं

मेहिं तिहिं फुसइ) तथा तीन प्रदेशवाले पुद्गलस्कन्ध का जब पुद्गल परमाणु स्पर्श करता है-तो वह सातवें, आठवें और नववें विकल्पकी अपेक्षा के अनुसार उसे स्पर्श करता है। (जहाँ परमाणुपोगले तिप्पएसियं फुसाविओ एवं फुसावेयव्वो जाव अणंतपएसिओ) जिस प्रकारसे तीन प्रदेशवाले स्कन्धको स्पर्श करनेके विषयमें यह कथन किया गया है-अर्थात् परमाणुपुद्गल तीन प्रदेश वाले स्कन्ध को जैसे-सातवें, आठवें, और नववें विकल्पके अनुसार स्पर्श करता है उसी तरह से वह यावत् अनन्त प्रदेशों वाले स्कन्ध को भी स्पर्श करता है ऐसा जानना चाहिये (दुप्पएसिए णं भंते ! खंधे परमाणुपोगलं फुसमाणे पुच्छा) हे भदन्त! परमाणु पुद्गल को द्विप्रदेशी स्कन्ध किस रीति से स्पर्श करता है (गोयमा) हे गौतम ! (तस्स नवमेहिं फुसइ) तृतीय और नवम विकल्पों के अनुसार द्विप्रदेशी स्कन्ध परमाणुपुद्गल को स्पर्श करता है। (दुप्पएसिओ दुप्पएसियं फुसमाणे पढमतइयसत्तणवमेहिं फुसइ दुप्पएसिओ तिप्पएसियं फुसमाणो आइल्लएहिं य पच्छिइएहिं य तिहिं फुसइ) द्विप्रदेशी स्कन्ध द्विप्रदेशी स्कन्ध को प्रथम, तृतीय, सप्तम, नवम विकल्प से स्पर्श करता है द्विप्रदेशी स्कन्ध जब तीन प्रदेश वाले पुद्गल

स्कन्धेनो स्पर्शं करतुं परमाणु पुद्गल, छेत्तां त्रणु अेट्ते के सातमां, आठमां अने नवमां विकल्पनी अपेक्षा अनुसार तेनो स्पर्शं करे छे. (जहा परमाणु पोगले तिप्पएसियं फुमाविओ एवं फुसावेयव्वो जाव अणंतपएसिओ) परमाणु पुद्गल जे रीते त्रिप्रदेशी पुद्गल स्कन्धेनो स्पर्शं करे छे अेज रीते अनंत पर्यन्तना प्रदेशोवाणा पुद्गल स्कन्धेनो स्पर्शं करे छे-अेट्ते के ते तेमनो स्पर्शं पणु सात, आठ अने नवमां विकल्प अनुसार करे छे अेम समण्वुं. (दुप्पएसिए णं भंते ! खंधे परमाणुपोगलं फुसमाणे पुच्छा) हे भदन्त ! द्विप्रदेशी स्कन्ध परमाणु पुद्गलनो केवी रीते स्पर्शं करे छे ? "गोयमा ! ) हे गौतम ! (तइयनवमेहिं फुसइ) द्विप्रदेशी स्कन्ध त्रीण अने नवमां विकल्प अनुसार परमाणु पुद्गलनो स्पर्शं करे छे. (दुप्पएसिओ दुप्पएसियं फुसमाणे पढमतइयसत्तणवमेहिं फुसइ) अेक द्विप्रदेशी स्कन्ध त्रीण द्विप्रदेशी स्कन्धेनो स्पर्शं करे तो पडेला, त्रीण, सातमां अने नवमां विकल्प अनुसार स्पर्शं

સ્પૃશન્ આદ્યથ, પશ્ચિમૈશ્ચ ત્રિભિઃ સ્પૃશતિ, મધ્યમૈશ્ચિભિઃ ત્રિપ્રતિષેધયિતવ્યમ્ ।  
 દ્વિપ્રદેશિકો યથા ત્રિપ્રદેશિકં સ્પર્શિતઃ એવં સ્પર્શયિતવ્યઃ, યાત્રત્-અનન્તપ્રદેશિકમ્ ।  
 ત્રિપ્રદેશિકઃ સ્વલુ ભદન્ત ! સ્કન્ધઃ પરમાણુપુદ્ગલં સ્પૃશન્ પૃચ્છા ? તૃતીય-પષ્ઠ-  
 નવમૈઃ સ્પૃશતિ, ત્રિપ્રદેશિકઃ દ્વિપ્રદેશિકં સ્પૃશન્ પ્રથમેન, તૃતીયેન, ચતુર્થ-પષ્ઠ-  
 સપ્તમ-નવમૈઃ સ્પૃશતિ, ત્રિપ્રદેશિકૈ શ્ચિપ્રદેશિકં સ્પૃશન્ સર્વેષુ અપિ સ્થાનેષુ

સ્કન્ધકા કા સ્પર્શ કરતા હૈ તો વહ પ્રથમ કે ત્રીન વિકલ્પોં કે અનુસાર  
 ઓર અન્ત કે ત્રીન વિકલ્પોં કે અનુસાર ઉસે સ્પર્શ કરતા હૈ । ( મઙ્ગિ-  
 મર્હિં તિહિં વિષ્પહિસેહેયવ્વં ) મધ્યમત્રીન વિકલ્પોં કા પ્રતિષેધ કર  
 દેના ચાહિયે । ( દુષ્પસિઓ જહા તિષ્પસિયં ફુસાવિઓ એવં ફુસાવે  
 યવ્વો જાવ અણંતપસિયં ) દ્વિપ્રદેશી સ્કન્ધ જિસ પદ્ધતિ કે અનુસાર  
 ત્રિપ્રદેશી સ્કન્ધ કા સ્પર્શ કરતા હૈ ઊસી તરહ સે યાત્રત્ વહ અનન્ત  
 પ્રદેશી સ્કન્ધ કા ઓ સ્પર્શ કરતા હૈ । ( તિષ્પસિયં ણં અંતે ! સ્વંધે પર-  
 માણુપોગ્ગલં ફુસમાણે પુચ્છા ) હે ભદન્ત ! ત્રીન પ્રદેશોં વાલા ત્રિપ્રદેશી  
 ક સ્કન્ધ પરમાણુપુદ્ગલ કો કિસ રીતિ સે સ્પર્શ કરતા હૈ ? ( તદ્ય-હ્રદ  
 નવમેહિં ફુસહ ) હે ગૌતમ ! ત્રીન પ્રદેશવાલા સ્કન્ધ જવ પરમાણુપુદ્ગલ  
 કો સ્પર્શ કરતા હૈ તો વહ ત્રીસરે છઠે ઓર નવમે વિકલ્પ કે અનુસાર  
 કરતા હૈ । ( તિષ્પસિઓ દુષ્પસિયં ફુસમાણે પદ્મણં, તદ્યણં, ચત-  
 ત્ય છદ્ધ સત્તમ નવમેહિં ફુસહ ) ત્રીન પ્રદેશ વાલા પુદ્ગલ સ્કન્ધ દ્વિપ્રદેશી

કરે છે. ( દુષ્પસિઓ તિષ્પસિયં ફુસમાણો આહ્લર્હિં ચ પન્ચિહ્લર્હિ ચ તિહિં,  
 ફુસહ ) દ્વિપ્રદેશી સ્કન્ધ જ્યારે ત્રિપ્રદેશી સ્કન્ધનો સ્પર્શ કરે છે, ત્યારે પહેલાં  
 ત્રણ વિકલ્પો અનુસાર અને છેલ્લા ત્રણ વિકલ્પો અનુસાર તેનો સ્પર્શ કરે છે.  
 ( મઙ્ગિમર્હિં તિહિં વિષ્પહિસેહેયવ્વં ) વચ્ચેના ત્રણ વિકલ્પ અનુસાર, દ્વિપ્રદેશી  
 સ્કન્ધની ત્રિપ્રદેશી સ્કન્ધ સાથે સ્પર્શના થતી નથી, એમ સમજવું. ( દુષ્પ-  
 સિઓ જહા તિષ્પસિયં ફુસાવિઓ એવં ફુસાવેયવ્વો જાવ અણંતપસિયં )  
 દ્વિપ્રદેશી સ્કન્ધ જે પદ્ધતિ અનુસાર ત્રિપ્રદેશી સ્કન્ધનો સ્પર્શ કરે છે, એજ  
 પદ્ધતિ પ્રમાણે તે અનન્ત પ્રદેશી સ્કન્ધ પર્યન્તના સ્કન્ધોનો પણ સ્પર્શ કરે  
 છે, એમ સમજવું. ( તિષ્પસિયં ણં અંતે ! સ્વંધે પરમાણુપોગ્ગલં ફુસમાણે પુચ્છા )  
 હે ભદન્ત ! ત્રણ પ્રદેશોવાળો ત્રિપ્રદેશીક સ્કન્ધ પરમાણુપુદ્ગલનો કેવી રીતે  
 સ્પર્શ કરે છે ? ( તદ્ય, છદ્ધ, નવમેહિં ફુસહ ) હે ભદન્ત ! ત્રિપ્રદેશીક સ્કન્ધ  
 જે પરમાણુ પુદ્ગલો સ્પર્શ કરે તો ત્રીજા, છઠા, અને નવમાં વિકલ્પ અનુસાર  
 તે તેનો સ્પર્શ કરે છે. ( તિષ્પસિઓ દુષ્પસિયં ફુસમાણે પદ્મણં, તદ્યણં,  
 ચત્ત્ય, છદ્ધ, સત્તમ, નવમેહિં ફુસહ ) ત્રિપ્રદેશીક સ્કન્ધ દ્વિપ્રદેશીક સ્કન્ધનો

स्पृशति, यथा त्रिप्रदेशिकस्त्रिप्रदेशिकं स्पर्शितः एवं त्रिप्रदेशिको यावत्-अनन्त प्रदेशिकेन संयोजयितव्यः, यथा त्रिप्रदेशिकः एव यावत्-अनन्तप्रदेशिको भणितव्यः ॥ सू० ४ ॥

टीका—परमाणुपुद्गलाधिकारात् तद्विशेषवक्तव्यतामाह—‘परमाणुपोग्गलेणं भंते !’ इत्यादि । ‘परमाणुपोग्गलेणं भंते । परमाणुपोग्गलं फुसमाणे

को स्पर्श करता है तो वह प्रथम, तृतीय, चतुर्थ, षष्ठ, सप्तम और नववें विकल्प के अनुसार करता है । ( तिपएसिओ तिपएसियं फुसमाणो सव्वेसु वि ठाणेसु फुसइ, जहा तिपएसिओ तिपएसियं फुसाविओ एवं तिपएसिओ जाव अणंतपएसिएणं संजोएयव्वो जहा तिप्पएसिओ एवं जाव अणंतपएसिओ भाणियव्वो ) त्रिप्रदेशी स्कन्ध जब दूसरे त्रिप्रदेशी स्कन्ध को स्पर्श करता है तो वह नौ ही विकल्पों के अनुसार उसका स्पर्श करता है । जिस पद्धति के अनुसार त्रिप्रदेशी स्कन्ध त्रिप्रदेशी स्कन्ध को स्पर्श करता है उसी पद्धति के अनुसार वह त्रिप्रदेशी स्कन्ध यावत् अनन्तप्रदेशिक स्कन्ध का स्पर्श करता है । चतुष्प्रदेशिक स्कन्ध भी इसी तरह से तथा पञ्चप्रदेशिक आदि स्कन्ध भी इसी तरह से परमाणु पुद्गल आदि का स्पर्श करते हैं—ऐसा समझना चाहिये ।

टीकार्थ—परमाणु पुद्गल का अधिकार होने से सूत्रकार इसी संबंध में विशेष वक्तव्यता को प्रकट करते हुए कहते हैं ( परमाणुपोग्गलेणं भंते ! ) इत्यादि । गौतम स्वामी प्रश्नु से इस विषय में ऐसा पूछते हैं

स्पर्शं करे तो पडेला, त्रीण, येथा, छठ्ठा, सातमां अने नवमां विकल्प अनुसार करे छे. ( तिपएसिओ तिपएसियं फुसमाणो सव्वेसु वि ठाणेसु फुसइ, जहा तिपएसिओ तिपएसियं फुसाविओ एवं तिपएसिओ जाव अणंतपएसिएण संजोएयव्वो जहा तिप्पएसिओ एव जाव अणंतपएसिओ भाणियव्वो ) अेक त्रिप्रदेशी स्कन्ध णीण त्रिप्रदेशी स्कन्धेनो स्पर्शं करे तो ते स्पर्शं नरे विकल्पेो अनुसार करे छे. ७ रीते अेक त्रिप्रदेशी स्कन्ध णीण त्रिप्रदेशी स्कन्धेनो स्पर्शं करे छे, अेअ रीते ते त्रिप्रदेशी स्कन्ध अनंत प्रदेशिक पर्यन्तना स्कन्धेनो स्पर्शं करे छे. अार प्रदेशोवाणेो स्कन्ध पणु अेअ प्रमाणे तथा पञ्चप्रदेशिक आदि स्कन्ध पणु अेअ प्रमाणे परमाणुपुद्गल आदिनो स्पर्शं करे छे, अेम समञ्जसुं.

टीकार्थ—परमाणु पुद्गलनुं निरपणु थावी रह्यु छे. तेथी आ सूत्रमां तेनो स्पर्शं डेवी रीते थाय छे ते सूत्रकारे णताण्युं छे—

गौतम स्वामीनो प्रश्न—(१) “ परमाणुपोग्गलेणं भंते ! परमाणुपोग्गले



કિં દેસેણં દેસં કુસઙ્ ? ' ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—હે ભદ્રન્ત ! એકઃ પરમાણુપુદ્ગલઃ સ્વલ્લુ અન્યં પરમાણુપુદ્ગલં સ્પૃશન્ કિં દેશેન સ્વકીયેન એકભાગેન દેશં પરકીયમ્ એકભાગં સ્પૃશતિ ? ' દેસેણં દેસે કુસઙ્ ' દેશેન સ્વસ્ય એકભાગેન દેશાન્ અન્યસ્ય વહુ ભાગાન્ સ્પૃશતિ ૨ । ' દેસેણં સઙ્વં કુસઙ્ ' દેશેન સ્વસ્ય એકભાગેન સઙ્વમ્ અન્ય સ્ય સઙ્વમ્ ગ સ્પૃશતિ ૩, વા ' દેસેહિં દેસં કુસઙ્ ' દેશૈઃ સ્વસ્ય વહુભાગૈઃ દેશમ્ અન્યસ્ય એકભાગં સ્પૃશતિ ૪, ' દેસેહિં દેસે કુસઙ્ ' દેશૈઃ સ્વસ્ય વહુભાગૈઃ દેશાન્

કિ ( પરમાણુપોગ્ગલેણં ભંતે ! પરમાણુપોગ્ગલં કુસમાણે કિં દેસેણં દેસં કુસઙ્ ) હે ભદ્રન્ત ! એક પરમાણુ પુદ્ગલ જ્ય દૂસરે પરમાણુ પુદ્ગલ કા સ્પર્શ કરતા હૈ તો કયા વહુ અપને એક ભાગ સે ઉસકે એક ભાગ કા સ્પર્શ કરતા હૈ ? ( ૧ ) યા ( દેસેણં દેસે કુસઙ્ ) અપને એક ભાગ સે ઉસકે અનેક દેશોં કા સ્પર્શ કરતા હૈ ? ( ૨ ) યા ( દેસેણં સઙ્વે કુસઙ્ ) અપને એક હી ભાગ સે ઉસ દૂસરે પરમાણુ કો સઙ્વરૂપ સે સ્પર્શ કરતા હૈ—અર્થાત્ ઉસે સઙ્વભાગ કો સ્પર્શ કરતા હૈ ? ( ૩ ) ઇસ તરહ યે ત્રીન વિકલ્પ હુણ, અન્ય ઓર ત્રીન વિકલ્પ ઇસ પ્રકાર સે હૈ—( દેસેહિં દેસં કુસઙ્, દેસેહિં દેસે કુસઙ્, દેસેહિં સઙ્વં કુસઙ્ ) એક પુદ્ગલ પરમાણુ જ્ય દૂસરે પુદ્ગલપરમાણુ કા સ્પર્શ કરતા હૈ તો હે ભદ્રન્ત ! વહુ કયા અપને અનેક ભાગોં સે ઉસ દૂસરે પુદ્ગલ પરમાણુ કે એક ભાગ કા સ્પર્શ કરતા હૈ ? અથવા અપને અનેક ભાગોં સે—વહુ ભાગોં સે—ઉસ દૂસરે પુદ્ગલ પરમાણુ કે અનેક ભાગોં કા સ્પર્શ કરતા હૈ ? અથવા કિ—

કુસમાણે કિં દેસેણં દેસં કુસઙ્ ? ” ” હે ભદ્રન્ત ! જ્યારે એક પરમાણુ પુદ્ગલ બીજા પરમાણુ પુદ્ગલને સ્પર્શ કરે છે, ત્યારે તે શું પોતાના એક ભાગથી તેના એક ભાગને સ્પર્શ કરે છે કે નથી કરતો ? (૧) અથવા “ દેસેણં દેસે કુસઙ્ ? ” તે પોતાના એક ભાગથી તેના અનેક ભાગોને સ્પર્શ કરે છે ? (૨) અથવા “ દેસેણં સઙ્વે કુસઙ્ ? ” એ પરમાણુ શું પોતાના એક ભાગથી બીજા પરમાણુના સમસ્ત ભાગોને સ્પર્શ કરે છે કે નથી કરતો ? (૩) આ રીતે પહેલાં ત્રણ વિકલ્પો તૈયાર થયા તે ત્રણ વિકલ્પમાં એક પરમાણુના એક દેશ (ભાગ) સથે બીજા પરમાણુના એક દેશ, અનેક દેશો અને સમસ્ત દેશોને સ્પર્શ થાય છે કે નહીં, એવા પ્રશ્નો પૂછવામાં આવે છે. હવે બીજા વિકલ્પો નીચે પ્રમાણે છે—“ દેસેહિં દેસં કુસઙ્ ? દેસેહિં દેસે કુસઙ્ ? દેસેહિં સઙ્વં કુસઙ્ ? ” હે ભદ્રન્ત ! જ્યારે એક પુદ્ગલપરમાણુ બીજા પુદ્ગલપરમાણુને સ્પર્શ કરે ત્યારે શું તે પોતાના ઘણા ભાગોથી તેના એક ભાગને સ્પર્શ કરે છે ? અથવા પોતાના ઘણા ભાગોથી તેના ઘણા ભાગોને સ્પર્શ કરે છે ? અથવા પોતાના ઘણા ભાગોથી તેના સમસ્ત ભાગોને સ્પર્શ કરે છે ?

अन्यस्य बहुभागान् स्पृशति ५ ' देसेहिं सव्वं फुसइ ' देशैः स्वस्य बहुभागैः सर्वम्  
अन्यस्य सर्वभागं स्पृशति ६ अथवा ' सव्वेणं देसं फुसइ ' सर्वेण स्वकीयसर्व-  
भागेन देशं परकीयैकभागं स्पृशति ७ ' सव्वेणं देसे फुसइ ' सर्वेण स्वकीयसर्व-  
भागेन देशान् परकीय बहुभागान् स्पृशति ८, ' सव्वेणं सव्वं फुसइ ' सर्वेण  
स्वकीयसर्वभागेन सर्वं परकीयसर्वभागं स्पृशति किम् ९ ? इत्येवमत्र नव विकल्पाः,  
तत्र 'देशेन' इत्यनेन सह क्रमशः ' देशं, देशान्, सर्वम्, इति शब्दत्रयस्य योज-  
नया त्रयो विकल्पाः ३, तथा ' देशैः ' इत्यनेन सह ' देशं, देशान्, सर्वम्,  
इति शब्दत्रयस्य योजनया त्रयो विकल्पाः ६, । एवं ' सर्वेण ' इत्यनेन सह ' देशं

अपने अनेक भागों से उस दूसरे पुद्गल परमाणु को सर्वरूप से स्पर्श  
करता है ? इस प्रकार ये दूसरे पुद्गल परमाणु को अपने अनेक देशों द्वारा  
स्पर्श करने के विषय में तीन विकल्प कहे । अब समस्तरूप से स्पर्श  
करने के विषय में तीन विकल्प और इस प्रकार से हैं—( सव्वेणं देसं  
फुसइ, सव्वेणं देसे फुसइ, सव्वेणं सव्वं फुसइ ) वह पुद्गल परमाणु  
जब दूसरे पुद्गल परमाणु का स्पर्श करता है तो किस प्रकार से करता  
है ? क्या वह अपने सर्वभागसे उस दूसरे पुद्गलपरमाणुके एक भागका  
स्पर्श करता है ? अथवा अपने सर्व भाग से उस दूसरे पुद्गलपरमाणुके  
अनेक भागोंका स्पर्श करता है ? अथवा अपने सर्व भाग से वह दूसरे  
पुद्गलपरमाणु के सर्व भाग का स्पर्श करता है ? इस तरहसे ये यहाँ नौ  
विकल्प प्रतिपादित हुए हैं । इन विकल्पों में ' देशं ' इस शब्द के साथ  
क्रमशः(देशं, देशान्, सर्वम् ) इन तीन शब्दोंकी योजना करनेसे पहिले

आ रीते ओक पुद्गल परमाणुना धणु लागोथी भील पुद्गल परमाणुना  
ओक, अथवा धणु समस्त लागोना स्पर्श थाय छे के नडीं ओवा त्रणु विकल्पो थया.

उवे समस्त पुद्गल परमाणुना स्पर्शने उदेशेने भील त्रणु विकल्पो  
आपवाभां आवे छे—सव्वेणं देसं फुसइ, सव्वेणं देसे फुसइ, [सव्वेणं सव्वं  
फुसइ ? न्यारे ओक पुद्गल परमाणु भील पुद्गल परमाणुना स्पर्श करे छे,  
त्यारे शु ते पोताना समस्त लागोथी तेना ओक लागोना स्पर्श करे छे ?  
अथवा पोताना समस्त लागोथी तेना धणु लागोना स्पर्श करे छे ? अथवा  
पोताना समस्त लागोथी तेना समस्त लागोना स्पर्श करे छे ?

आ रीते कुल नव विकल्पानुं प्रतिपादन करायु छे. " देश " शब्दनी  
साथे देश, धणु देश अने समस्त देशोने अनुक्रमे योणने पहिलां-त्रणु

देशान्, सर्वं, इति शब्दत्रयस्य योजनया तयो विकल्पा भवन्ति ९. इति सर्वसकल-  
नया नत्र, भगवानाह—‘गोयमा ! णो देसेणं देसं फुमइ’ हे गौतम ! परमाणुपुद्गलः पर-  
माणुपुद्गलं स्पृशन् नो देशेन देशं स्पृशति १, ‘णो देसेणं देसे फुमइ’ नो देशेन  
देशान् स्पृशति २, ‘णो देसेणं सव्वं फुमइ’ नो देशेन सर्वं स्पृशति ३ णो देसेहिं  
देसं फुमइ’ नो देशीः देशं स्पृशति ४, ‘णो देसेहिं देसे फुसइ’ नो देशीः देशान्

तीन विकल्प बन जाते हैं । तथा ‘देशीः’ शब्द के साथ ( देशं, देशान्, सर्वं ) इन तीन शब्दों की योजना से दूसरे तीन विकल्प और बन जाते हैं । तथा—‘सर्वेण’ के साथ ( देशं, देशान्, सर्वं ) इन तीन शब्दों की योजना कर देने से तीसरे तीन विकल्प बन जाते हैं । इस तरह ये नौ विकल्प हुए हैं ऐसा जानना चाहिये । और ये नौ विकल्प एक पुद्गल परमाणु का दूसरे पुद्गल परमाणु के साथ स्पर्श होने में गौतम ने उत्थापित कर प्रभु से प्रश्नों के रूप में पूछे हैं । इनका समाधान करते हुए प्रभु गौतम से कहते हैं—( गोयमा ! णो देसेणं देसं फुसइ ) हे गौतम ! जब परमाणु पुद्गल दूसरे परमाणु पुद्गल का स्पर्श करता है तो वह उस दूसरे पुद्गल परमाणु का स्पर्श अपने एकदेश से उसके एकदेश को छू करके नहीं करता है ( णो देसेणं देसे फुमइ ) और न वह अपने एक देश से उसके अनेक देशों को छू करके ही करता है ( णो देसेणं सव्वं फुमइ ) और न वह पुद्गल परमाणु अपने एकदेश से उसे समस्त को छू करके उसका पूरे रूप में स्पर्श करता है । ( णो देसेहिं देसं फुसइ ) और न वह पहिला पुद्गलपरमाणु दूसरे पुद्गलपरमाणु का स्पर्श करते समय ऐसा भी नहीं करता है कि अपने अनेक देशों द्वारा उस

विकल्पो षणाव्या छे, “ धणा देश ” आ पद साथे णीण परमाणु पुद्गलना अेक देश, धणा देशो अने समस्त देशोने योणने णीणं त्रणु विकल्प षणाव्या छे. अेक परमाणुना “ समस्त देशो ” आ शब्द साथे णीण परमाणुना अेक देश, धणा देशो अने समस्त देशोने अनुकमे योणवाथी त्रीणं त्रणु विकल्पो षणाववाभां आव्या छे.

डवे गौतम स्वामीना प्रश्नोना मडावीर प्रभु शो षणाव आवे छे ते षणाववाभां आवे छे—“ गोयमा ! णो देसेणं देसं फुमइ ” डे गौतम ! षणारे अेक परमाणु पुद्गल णीण परमाणुपुद्गलना स्पर्श करे छे, त्त्यारे ते पोताना अेक लागथी तेना अेक लागनो स्पर्श करतुं नथी, “ णो देसेणं देसं फुसइ ” अने ते पोताना अेक लागथी तेना धणा लागनो स्पर्श पणु करतुं नथी, “ णो देसेणं सव्वं फुमइ ” अने ते पोताना अेक देशथी तेना समस्त देशोने पणु स्पर्श करतुं नथी, “ णो देसेहिं देसं फुसइ ” ते पोताना धणा

स्पृशति ५, ' णो देसेहिं सव्वं फुसइ ' नो देशैः सर्वं स्पृशति ६, ' णो सव्वेणं देसं फुसइ ' नो सर्वेण देशं स्पृशति ७, ' णो सव्वेणं देसे फुसइ ' नो सर्वेण देशान् स्पृशति ८, अपितु ' सव्वेणं सव्वं फुसइ ' सर्वेण सर्वं स्पृशति ९ सर्वेण-स्वस्य सर्वात्मना सर्वं-परस्य सर्वभागं स्पृशति । अत्र परमाणोर्निरंशत्वेन आद्यानामष्टाना मसंभवात् ' सर्वेण सर्वम् ' इति नवमो विकल्पः स्वीकृतः ९ ' एवं परमाणुपोग्गळे

दूसरे पुद्गल परमाणु के एक देश का स्पर्श करके उसे छूना हो ( णो देसेहिं देसे फुसइ ) अपने अनेक देशों द्वारा उसके अनेक देशों का स्पर्श करके उसे छूता हो ( णो देसेहिं सव्वं फुसइ ) अपने अनेक देशों द्वारा उसका पूर्णरूपसे स्पर्श कर उसे छूता हो ( णो सव्वेणं देसं फुसइ णो सव्वेणं देसे फुसइ ) तथा न अपने समस्त भाग द्वारा उसके एक देशका स्पर्श करता हो, अथवा अपने समस्त भाग द्वारा उसके अनेक देशों का स्पर्श करता हो किन्तु ( सव्वेणं सव्वं फुसइ ) वह तो अपने समस्त से उसके समस्त का ही स्पर्श करता है । तात्पर्य कहने का यह है कि यहां पर जो- "एक पुद्गल परमाणु दूसरे पुद्गल परमाणु का स्पर्श किम पद्धति के अनुसार करता है " इस विषय में नौ विकल्प उठाकर विचार किया गया है । प्रथम विकल्प में शंकाकार ने ऐसा पूछा है कि जब एक परमाणु दूसरे परमाणु का स्पर्श करता है तो क्या वह उस समय अपने एक भाग से-एक अंश से-उसके एक भाग का-एक अंश का स्पर्श करता है ? या उसके अनेक भागों का स्पर्श करता है ? या अपने एक

लागो वडे तेना अेक लागेना स्पर्शं करतुं नथी, ' णो देसेहिं देसे फुसइ " ते पोताना अनेक लागेना स्पर्शं पणु करतुं नथी, " णो देसेहिं सव्वं फुसइ " ते पोताना अनेक लागेथी ते समस्त परमाणु पुद्गलने पणु स्पर्शं करतुं नथी, णो सव्वेणं देसं फुसइ " ते पोताना समस्त लागेथी तेना अेक लागेना स्पर्शं करतुं नथी, " णो सव्वेणं देसे फुसइ " अथवा ते आणे आणुं परमाणुं तेना घणु लागेना पणु स्पर्शं करतुं नथी, " सव्वेणं सव्वं फुसइ " पणु ते आणे आणुं परमाणु पुद्गल जीण आणे आणा परमाणु पुद्गलने स्पर्शं करे छे.

आ समस्त कथनने लावार्थ नीचे प्रमाणे छे—अेक परमाणु पुद्गल न्यारे जीण परमाणु पुद्गलने स्पर्शं करे त्यारे कथ पद्धति अनुसार ते स्पर्शं थतो डोय छे, अे वात लणुवाने माटे गौतम स्वामीअे नव वैद्विपिक प्रश्नो भडावीर प्रभुने पूछ्या छे. अने भडावीर प्रभुअे ते नव वि-  
विकल्पेना अस्वीकारकरी छे. पणु नवमा विकल्पने स्वी-

ही भाग से उसको पूरे को स्पर्श करता है ? जब वह द्वितीय विकल्प के अनुसार उसे स्पर्श करता है—तो इसका तात्पर्य यह होता है कि वह उसे पूरे को स्पर्श नहीं करता है—अर्थात् अधूरे को स्पर्श करता है—तथा तृतीय विकल्प में ही यह बात आती है कि वह उसे पूरे को स्पर्श करता है ? अतः द्वितीय और तृतीय विकल्प में भिन्नता ही है ऐसा जानना चाहिये । इस तरह एक परमाणु अपने एक हिस्से द्वारा दूसरे परमाणु के एक, अनेक भागों को और उस पूरे को स्पर्श करता है तो ये तीन विकल्प होते हैं । तथा जब ऐसा कहा जावेगा कि एक परमाणु अपने अनेक देशों द्वारा दूसरे परमाणु को स्पर्श करता है—तो यहां पर भी तीन विकल्प होते हैं और वे इस तरह से हैं—जब एक परमाणु अपने अनेक भागों द्वारा दूसरे परमाणु का स्पर्श करेगा—तो क्या वह उसके एक देश को स्पर्श करेगा या उसके अनेक देशों को स्पर्श करेगा ? या उसे पूरे को स्पर्श करेगा ? और जब ऐसा कहा जावेगा कि एक पुद्गल परमाणु अपने सर्व से—अपने निज के पूर्णरूप से—दूसरे पुद्गल परमाणु का स्पर्श करता है—तो यहां पर भी तीन विकल्प उठते हैं—और वे इस-इस प्रकार से—जब एक पुद्गल परमाणु अपने सर्वरूप से दूसरे पुद्गल परमाणु का स्पर्श करेगा तो क्या वह उसके एकदेश का स्पर्श करेगा ? या अनेक देशों का स्पर्श करेगा ? या सम्पूर्ण का स्पर्श करेगा ? इन समस्त प्रश्नों का एक शब्द में उत्तर देते हुए प्रभुने गौतम को कहा—कि हे गौतम ! परमाणु जब दूसरे परमाणु का स्पर्श करेगा तब वह अपने पूर्ण रूप से ही उसके पूर्णरूप का स्पर्श करेगा—अधूरूप से नहीं । इस प्रकार से समाधान करने का कारण यह है कि परमाणु निरंश होता है—उस के देश वगैरह नहीं होते हैं । अतः आठ विकल्पों

पद्धति अनुसार ते अन्नेना स्पर्शं तु प्रतिपादनं कथं छे—“न्यारे अेक परमाणुपुद्गल-  
 भीण परमाणुपुद्गलने स्पर्शं करे छे, त्यारे-ते आणे आणुं परमाणुपुद्गल भीण  
 आणे आणा परमाणुपुद्गलने स्पर्शं करे छे ” इवे आ प्रकारना प्रतिपादनं तुं कारण  
 समन्वयतां सूत्रकार कडे छे के परमाणु निरंश ( अविभागी ) छे छे. तेना-  
 देश ( लाग ) छेता नथी तेथी तेना अेक लाग अथवा अनेक लागे  
 साथे भीण परमाणुना अेक लाग, अनेक लाग के समस्त लागेनी स्पर्श-  
 नाती वात न संलपी शकती नथी. अे न प्रमाणे समस्त परमाणु पुद्गल-साथे  
 भीण परमाणु पुद्गलना अेक लाग अथवा अनेक लागेना स्पर्शं पणु संलपी  
 शकतो नथी. आ रीते पडेलां आठ विकल्पेना स्वीकार थर् शकं नडीं ।

दुष्परसियं फुसमाणे सत्तम-नवमेहिं फुसद्' एवं तथैव परमाणुपुद्गलः द्विप्रदेशिकं परमाणुस्कन्धं स्पृशन् सप्तम-नवमाभ्यां विकल्पाभ्यां- 'सर्वेण देशं स्पृशति' 'सर्वेण सर्वं स्पृशति' इत्येवं स्वरूपाभ्यां स्पृशति, तत्र यदा द्विप्रदेशिकः स्थूलपरिणामत्वात् आकाशप्रदेशद्वयावस्थितो भवति तदा तं परमाणुपुद्गलः सर्वेण देशं स्पृशति' परमाणुपुद्गलस्य आकाशैकप्रदेशस्यैव विषयत्वात्, यदा तु तस्य

को यहाँ मान्यता नहीं दी गई है। किन्तु नौवां जो विकल्प है उसे ही स्वीकार किया है (एवं परमाणुपुद्गले दुष्परसियं फुसमाणे सत्तम, नवमेहिं फुसद्) जब परमाणु पुद्गल द्विप्रदेशिक स्कन्ध का स्पर्श करता है-तब वह उसे सातवें और नौवें विकल्प के अनुसार करता है। सातवां विकल्प है "सर्वेण देशं स्पृशति" और नौवां विकल्प है- "सर्वेण सर्वं स्पृशति"। ये दो विकल्प यहाँ इसलिये कहे गये हैं कि द्विप्रदेशिक स्कन्ध पुद्गल परमाणु की अपेक्षा स्थूलपरिणाम वाला होता है-और इसी से वह आकाश के दो प्रदेशों में स्थित हो सकता है। पुद्गल का परमाणु जितने स्थान को रोकता है उसका नाम प्रदेश है। इस द्विप्रदेशिक स्कन्ध को जब एक पुद्गल का परमाणु छूता है, तब वह उसके एक अंश को ही अपने समस्तरूप से स्पर्श करता है। क्यों कि परमाणु पुद्गल आकाश के एक प्रदेश में ही स्थित रहता है-वह उसे छूने के लिये दो प्रदेशों में तो विभक्त हो नहीं सकता-इसलिये दो

"समस्त परमाणु पुद्गल साथे समस्त परमाणु पुद्गलनो स्पर्शं न संलवी-  
शके छे." आ रीते नवमां विकल्पनो न स्वीकार करवामां आव्ये छे.

"एवं परमाणुपुद्गले दुष्परसियं फुसमाणे सत्तम, नवमेहिं फुसद्."  
न्यारे परमाणु पुद्गल द्विप्रदेशिक स्कन्धनो स्पर्शं करे छे, त्यारे सातमां अने-  
नवमां विकल्प अनुसार तेनो स्पर्शं करे छे सातमो विकल्प आ प्रमाणु छे-  
"सर्वेण देशं स्पृशति" नवमो विकल्प आ प्रमाणु छे-"सर्वेण सर्वं स्पृशति"  
अटले के पुद्गल परमाणुनो समस्त लाग द्विप्रदेशिक स्कन्धना अक लागनो-  
स्पर्शं करे छे, अथवा समस्त लागनो स्पर्शं करे छे. तेनुं कारण नीचे प्रमाणु छे.  
द्विप्रदेशिक स्कन्ध पुद्गल परमाणु करतां स्थूल परिणामवाणो होय छे; तेथी ते  
आकाशना ये प्रदेशोमां रही शके छे. पुद्गलनुं परमाणु अटला स्थानने रोक  
छे अटला स्थानने प्रदेश कडे छे. न्यारे द्विप्रदेशिक स्कन्धने अक पुद्गलनुं  
परमाणु स्पर्शं छे. त्यारे ते तेना अक देश (लाग) ने न पोताना सम-  
स्त लागथी स्पर्शं छे. कारण के परमाणुपुद्गल आकाशना अक प्रदेशमां न रही-  
शके छे. ते तेनो स्पर्शं करवाने भाटे ये प्रदेशोमां विलकत थछ शक्तुं नथी;

परिणामसूक्ष्मत्वात् द्विप्रदेशिकः एकाकाशप्रदेशस्थितो भवति तदा तं परमाणुपुद्गलः 'सर्वेण सर्वं स्पृशति' आकाशप्रदेशस्यैकत्वात्, इति निगद्यते । 'परमाणुपोग्गले तिप्पएसियं फुसमाणे निप्पच्छिमएहिं तिहिं फुसइ' परमाणुपुद्गलः त्रिप्रदेशिकं स्कन्धं स्पृशन् निष्पश्चिमकैः अन्तिमैः त्रिभिः सप्तमा-ष्टम-नवमैः—'सर्वेण देशं स्पृशति' सर्वेण देशो स्पृशति 'सर्वेण सर्वं स्पृशति' इत्येवंरूपैः विकल्पैः स्पृशति । तत्र यदा त्रिप्रदेशिकः स्थूलपरिणामत्वात् आकाशप्रदेशत्रयावस्थितो भवति तदा तदा परमाणुपुद्गलस्य तद्देशस्यैव विषयतया 'सर्वेण देशं स्पृशति' इति व्यवहारो

प्रदेशों में स्थित हुआ द्विप्रदेशिक स्कन्ध पूरे परमाणु द्वारा एक भाग में ही स्पर्शित होगा और जब वही द्विप्रदेशिक स्कन्ध सूक्ष्मरूप में परिणामित होने के कारण आकाश के एक प्रदेश में स्थित रहेगा तब एक पुद्गल परमाणु उस सब का स्पर्श अपने सर्वरूपसे ही करेगा, अतः (सर्वेण सर्वं स्पृशति) यह कथन बन जाता है । क्यों कि परमाणु स्वयं एक प्रदेशी है और द्विप्रदेशिक स्कन्ध भी आकाश के एक ही प्रदेश में स्थित है । (परमाणुपोग्गले तिप्पएसियं फुसमाणे पच्छिमएहिं तिहिं फुसइ) तथा—जब पुद्गल परमाणु त्रिप्रदेशिक स्कन्ध को स्पर्श करता है—तब वह उसे अन्तिम ७-८-९ विकल्पों के अनुसार स्पर्श करता है—(सर्वेण देशं, सर्वेण देशान्, सर्वेण सर्वं) ये ७-८ और ९ वें विकल्प हैं । सो इनका विचार इस प्रकार से है—जब त्रिप्रदेशिक वाला स्कन्ध स्थूल परिणाम वाला होता है—तब वह आकाश के तीन प्रदेशोंमें स्थित होता है तब परमाणु पुद्गल जो कि आकाश के एक ही प्रदेश में

તે કારણે આકાશમાં બે પ્રદેશોમાં રહેલા દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધના એક ભાગને જ સ્પર્શ સમસ્ત પરમાણુ પુદ્ગલ દ્વારા થઈ શકે છે. પણ જ્યારે એજ દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધ સૂક્ષ્મરૂપે પરિણમિત થવાને કારણે આકાશના એકજ પ્રદેશમાં રહેલો હોય છે, ત્યારે સમસ્ત પરમાણુ પુદ્ગલ દ્વારા તેના (દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધના) તેના સમસ્ત ભાગોનો સ્પર્શ થઈ શકે છે—તેથી જ “સર્વેણ સર્વં સ્પૃશતિ” આ નવમો વિકલ્પ સ્વીકારવામાં આવ્યો છે પરમાણુ પોતે એક પ્રદેશી હોય છે, અને દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધ પણ આકાશનો એક જ પ્રદેશ રોકીને રહેલો હોય છે, તેથી આ વાત શક્ય બને છે. “પરમાણુપોગ્ગલે તિપ્પેસિયં, ફુસમાણે પચ્છિમ-મહિં તિહિં ફુસઈ” જ્યારે પુદ્ગલ પરમાણુ ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધનો સ્પર્શ કરે છે, ત્યારે તે તેનો સ્પર્શ છેલ્લા ત્રણ વિકલ્પો (સાત, આઠ, અને નવમાં વિકલ્પો) અનુસાર કરે છે. તેનું કારણ નીચે પ્રમાણે છે—જ્યારે ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ સ્થૂલ પરિણામવાળો હોય છે, ત્યારે તે આકાશના ત્રણ પ્રદેશોમાં રહેલો હોય છે. એવી પરિસ્થિતિમાં પુદ્ગલ પરમાણુ કે જે આકાશના એક જ પ્રદેશમાં

भवति, यदा तु तस्यैकस्मिन्नाकाशप्रदेशे सूक्ष्मपरिणामतया द्वौ प्रदेशौ, अपरत्र एकः प्रदेशोऽवस्थितः स्यात् तदा एकाकाशप्रदेशस्थित प्रदेशद्वयस्यापि परमाणोः स्पर्श-विषयतया 'सर्वेण देशौ स्पृशति' इति व्यपदेशो भवति, यदा तु त्रिप्रदेशिकः सूक्ष्मपरिणामत्वात् एकाकाशप्रदेशस्थितो भवति तदा 'सर्वेण सर्वं स्पृशति' इति व्यपदिश्यते। 'जहा परमाणुपोग्गले तिप्पएसियं फुसाविओ एवं फुसावेयव्वो जाव-अणंतपएसिओ' यथा परमाणुपुद्गलः त्रिप्रदेशिकं स्पर्शितः स्पर्शं कारितः, एवं तथा स्पर्शयितव्यः स्पर्शं कारयितव्यः यावत्-अनन्तप्रदेशिकः, तथा च चतुष्प्रदेशिकादारभ्य

स्थित रहता है अपने निज के सर्वरूप से ही उस त्रिप्रदेशी स्कन्ध के एक देश को स्पर्श करता है ऐसा व्यवहार होता है और जब आकाश के एक ही प्रदेश में सूक्ष्म परिणाम से परिणत हो जाने के कारण उस त्रिप्रदेशी स्कन्ध के दो प्रदेश रहते हों और एक प्रदेश अन्यत्र अवस्थित हो तो ऐसी स्थिति में एक आकाश प्रदेश में स्थित वह प्रदेशद्वय उस परमाणु द्वारा अपने सर्वरूप से स्पर्शित होने के कारण ( सर्वेण देशौ स्पृशति ) ऐसा व्यवहार होता है। और जब त्रिप्रदेशिक स्कन्ध सूक्ष्म परिणाम से परिणत होकर एक आकाश के प्रदेश में स्थित रहता है तब पुद्गल परमाणु उस सब को अपने सर्वरूप से स्पर्श करता है— इस स्थिति में नवम विकल्प सध जाता है। ( जहा परमाणुपोग्गले तिप्पएसियं फुसाविओ एवं फुसावेयव्वो जाव अणंतपएसिओ ) जिस प्रकार से एक परमाणुपुद्गल त्रिप्रदेशी स्कन्ध को स्पर्श करता है इसी

रहेतु डोय छे, ते पोताना समस्त लाग वडे तेना अेक ज देशेना स्पर्श करी शके छे. पणु ज्यारे आकाशना अेक ज प्रदेशमां सूक्ष्म परिणामे परिणमित थर्ष जवाने कारणे ते त्रिप्रदेशिक स्कन्धना जे प्रदेशो रहेला डोय छे अने अेक प्रदेश अन्यत्र रहेला डोय छे त्यारे अेक आकाश प्रदेशमां रहेला ते जे प्रदेशोना ते परमाणुना समस्त लाग वडे स्पर्श थाय छे. तेथी ज " सर्वेण देशौ स्पृशति " आ कथननुं प्रतिपादन थाय छे. अने ज्यारे त्रिप्रदेशिक स्कन्ध सूक्ष्म परिणामे परिणमीने आकाशना अेक प्रदेशमां रहेला डोय छे, त्यारे ते पुद्गल परमाणु पोताना समस्त लागथी ते आभा त्रिप्रदेशिक स्कन्धेना स्पर्श करे छे. आ रीते " सर्वेण सर्वं स्पृशति " आ नवमां विकल्पनुं पणु प्रतिपादन थर्ष जाय छे.

" जहा परमाणुपोग्गले तिप्पएसियं फुसाविओ एवं फुसावेयव्वो जाव अणंतपएसिओ " जे रीते अेक परमाणु पुद्गल त्रिप्रदेशिक स्कन्धेना स्पर्श



अनन्तप्रदेशिकस्कन्धपर्यन्तं त्रिप्रदेशिकवत् सप्तमाष्टमनवमः विकल्पैः परमाणुपुद्गल-  
स्पर्शविषयक आलापको बोध्यः, यावत्करणात् चतुष्प्रदेशिक-पञ्चप्रदेशिक-षट्-  
प्रदेशिक-सप्तप्रदेशिका-ष्टप्रदेशिकऽनवप्रदेशिक-दशप्रदेशिक - संख्यातप्रदेशिका-  
ऽसंख्यातप्रदेशिकाः संग्राह्याः । गौतमः पुनः पृच्छति—‘ दुष्पएसिएणं भंते ! खंधे  
परमाणुपोग्गलं कुसमाणे पुच्छा ? ’ हे भदन्त ! द्विप्रदेशिकः खलु स्कन्धः पर-  
माणुपुद्गलं स्पृशन् किं देशेन देशं स्पृशति १, देशेन देशान् स्पृशति २, देशेन

तरह से वह चार प्रदेशी स्कन्ध से लेकर अनन्त प्रदेशी स्कन्ध तक के  
स्कन्धों को भी स्पर्श करता है अर्थात् एक पुद्गल परमाणु चार प्रदेशी  
स्कन्ध से लेकर अनन्त प्रदेशी स्कन्ध तक के स्कन्धों को जो स्पर्श  
करेगा सो इन्हीं ७-८-९ विकल्पों के अनुसार ही करेगा । यहाँ  
यावत् पद से चतुष्प्रदेशिक, पांच प्रदेशिक, छह प्रदेशिक, सात  
प्रदेशिक, आठ प्रदेशिक, नौ प्रदेशिक, दश प्रदेशिक संख्यात प्रदेशिक  
और असंख्यात प्रदेशिक स्कन्धों का ग्रहण हुआ है ।

अब गौतम स्वामीप्रभु से पुनः पूछते हैं (दुष्पएसिए णं भंते ! खंधे  
परमाणुपोग्गलं कुसमाणे पुच्छा ) हे भदन्त ! हम यह तो समझ चुके हैं  
कि एक पुद्गलपरमाणु दूसरे पुद्गलपरमाणु को, द्विप्रदेशिक स्कन्ध को,  
त्रिप्रदेशिक स्कन्ध को एवं चार प्रदेशिक स्कन्धसे लेकर यावत् अनन्तप्र-  
देशी स्कन्धोंको किस रीतिसे स्पर्श करता है । अब हम यह और समझना  
चाहते हैं कि द्विप्रदेशी स्कन्ध परमाणुपुद्गलको किस रीतिसे स्पर्श करता  
है ? क्या वह द्विप्रदेशी स्कन्ध परमाणुपुद्गल को जो स्पर्श करता है, सो  
अपने एकदेश द्वारा उसके एकदेश को स्पर्श करता है ? या उसके  
अनेक देशों को स्पर्श करता है ? या उसे सर्वरूप से स्पर्श करता है ?

करे छे, ओ ७ रीते आर प्रदेशिकथी लधने अनन्त प्रदेशी स्कन्ध पर्यन्तना  
स्कन्धेनो स्पर्श करे छे ओटले के तेमनी साथे परमाणु पुद्गलनो स्पर्श  
सात, आठ अने नवमां विकल्प अनुसार ७ थाय छे, अही ‘ यावत् ’ ( पर्यन्त )  
पद्यी आर प्रदेशिक, पांच प्रदेशिक, छ प्रदेशिक, सात प्रदेशिक, आठ प्रदेशिक,  
नव-प्रदेशिक, दश प्रदेशिक, संख्यात प्रदेशिक अने अमंख्यात प्रदेशिक  
स्कन्धेनो अडणु करवामां आवेत्ता छे, उवे गौतम स्वामी द्विप्रदेशिक स्कन्धनी  
स्पर्शना विषे नीयेनो प्रश्न पूछे छे—‘ दुष्पएसिए णं भंते ! खंधे परमाणुपोग्गलं  
कुसमाणे पुच्छा ’ हे भदन्त ! उवे हुं ओ ज्ञाप्या भागुं छुं के द्विप्रदेशिक  
स्कन्ध परमाणु पुद्गलनो स्पर्श केवी रीते करे छे ? शुं ते चेत्ताना ओक देश  
( भाग ) द्वारा परमाणु पुद्गलना ओक देशनो स्पर्श करे छे, के अनेक देशेनो

सर्वं स्पृशति ३, देशैः देशं स्पृशति ४, देशैः देशान् स्पृशति ५, देशैः सर्वं स्पृशति ६, सर्वेण देशं स्पृशति ७, सर्वेण देशान् स्पृशति ८, सर्वेण सर्वं स्पृशति वा ९?, इति गौतमस्य पृच्छा-प्रश्नः । भगवानाह-‘ तद्द्वयनवमेहिं फुंसइ ’ हे गौतम । द्विप्रदेशिकः स्कन्धः परमाणुपुद्गलं स्पृशन् तृतीय-नवमाभ्यां ‘ देशेन सर्वं स्पृशति ’ ‘ सर्वेण सर्वं स्पृशति ’ इत्येवरूपाभ्यां विकल्पाभ्यां स्पृशति । यदा द्विप्रदेशिकः स्कन्धस्थूलपरिणामत्वात् आकाशप्रदेशद्वयावस्थितस्तदा परमाणुपुद्गलं स्पृशन्

या अपने अनेक देशों द्वारा उसके एक देश को स्पर्श करता है ? या अनेक देशों को स्पर्श करता है ? या अपने अनेक देशों द्वारा उसे संपूर्णरूप से स्पर्श करता है ? या अपने संपूर्णरूप से उसके एकदेश का स्पर्श करता है ? या अनेक देशों का स्पर्श करता है ? या अपने संपूर्णरूप से उसे संपूर्ण को स्पर्श करता है ? इस प्रकार गौतम का प्रश्न है । इसका उत्तर देते हुए प्रभु गौतम से कहते हैं कि-(तद्द्वयनवमेहिं फुंसइ) हे गौतम । द्विप्रदेशी स्कन्ध परमाणु को जो स्पर्श करता है-वह तृतीय और नवमें विकल्प के अनुसार स्पर्श करता है-(देशेन सर्वं स्पृशति) यह तृतीय विकल्प है, (सर्वेण सर्वं स्पृशति) यह नौववां विकल्प है । जब द्विप्रदेशी स्कन्ध स्थूल परिणाम वाला होकर आकाश के दो प्रदेशों में अवस्थित होता है उस समय वह परमाणु पुद्गल का अपने एक देश द्वारा सर्वरूप से स्पर्श करता है । और जब वह द्विप्र-

स्पर्श करे छे, समस्त परमाणु पुद्गलनो स्पर्श करे छे ? अथवा ते पौताना अनेक देशो द्वारा परमाणु पुद्गलना ओक देशनो स्पर्श करे छे, के अनेक देशनो स्पर्श करे छे, के समस्त परमाणु पुद्गलनो स्पर्श करे छे ! अथवा ते पौताना अनेक देशो द्वारा परमाणु पुद्गलना ओक देशनो स्पर्श करे छे, के अनेक देशनो स्पर्श करे छे, के समस्त परमाणु पुद्गलनो स्पर्श करे छे ? अथवा ते तेना समस्त लागो द्वारा परमाणु पुद्गलना ओक देशनो स्पर्श करे छे के अनेक देशनो स्पर्श करे छे ? के समस्त परमाणु पुद्गलनो स्पर्श करे छे ?

गौतम स्वामीनो आ प्रश्नो उत्तर आपता भडावीर प्रभु कहे छे-  
“ तद्द्वयनवमेहिं फुंसइ ” हे गौतम । द्विप्रदेशी स्कन्ध त्रीण अने नवमां विकल्प अनुसार परमाणु पुद्गलनो स्पर्श करे छे त्रीण विकल्प आ प्रमाणो छे-“ देशेन सर्वं स्पृशति ” द्विप्रदेशी स्कन्ध तेना ओक देशथी समस्त पुद्गल परमाणुनो स्पर्श करे छे नवमे विकल्प आ प्रमाणो छे-“ सर्वेण सर्वं स्पृशति ” द्विप्रदेशी स्कन्ध तेना समस्त लागोथी समस्त परमाणु पुद्गलनो स्पर्श करे छे । अथारि द्विप्रदेशी स्कन्ध स्थूल परिणामवाणो होय छे, त्यारे ते आकाशना ये प्रदेशोमां रह्यो होय छे, त्यारे ते तेना ओक देश द्वारा परमाणु पुद्गलनो

देशेन सर्वं स्पृशति ' इत्युच्यते, यदा तु सूक्ष्मपरिणामत्वात् एकाकाशप्रदेशावस्थितः  
द्विप्रदेशिकः स्कन्धस्तदा ' सर्वेण सर्वं स्पृशति ' इति व्यवह्रियते इत्याशयः ।  
' दुष्पएसिओ दुष्पएसियं फुसमाणो पढम-तइय-सत्तम-नवमेहिं फुसइ ' द्विप्रदे-  
शिकः स्कन्धः द्विप्रदेशिकं स्कन्धं स्पृशन् प्रथम-तृतीय-सप्तम-नवमैः ' देशेन  
देशं स्पृशति ' ' देशेन सर्वं स्पृशति ' ' सर्वेण देशं स्पृशति ' सर्वेण सर्वं स्पृशति '

देशी स्कन्ध सूक्ष्म परिणाम वाला होकर एक आकाश प्रदेश में अव-  
स्थित रहता है—तब वह द्विप्रदेशी स्कन्ध अपने सर्वरूप से, एक आका-  
श प्रदेश में अवस्थित रहे हुए पुद्गलपरमाणु का सर्वरूप में ही स्पर्श  
करता है इस तरह तीसरा विकल्प और नौवां विकल्प सध जाता है  
( दुष्पएसिओ दुष्पएसियं फुसमाणा पढम, तइय, सत्तम, नवमेहिं,  
फुसइ ) द्विप्रदेशी स्कन्ध जब दूसरे द्विप्रदेशी स्कन्ध का स्पर्श करता है  
तब वह प्रथ, तृतीय, सप्तम और नवम इन चार विकल्पों के अनुसार  
स्पर्श करता है । प्रथम विकल्प है ( देशेन देशं स्पृशति ) तृतीय विकल्प  
है ( देशेन सर्वं स्पृशति ) सप्तम विकल्प है ( सर्वेण देशं स्पृशति ) और  
नवम विकल्प है—( सर्वेण सर्वं स्पृशति ) इन विकल्पों की यहाँ पर  
घटना इस प्रकार से होती है—कोई एक द्विप्रदेशी स्कन्ध है और वह  
आकाश के दो प्रदेशों में स्थित है—इसी तरह का दूसरा भी द्विप्र-  
देशी स्कन्ध है और वह भी आकाश के दो प्रदेशों में स्थित है  
ऐसी स्थिति में पहिला द्विप्रदेशी स्कन्ध अपने एक भाग द्वारा

संपूर्ण रीते स्पर्श करे छे. पणु न्यारे ते द्विप्रदेशी स्कन्ध सूक्ष्म परिणाम-  
वाणो छाय छे, त्यारे ओक आकाश प्रदेशमां रहि शके छे. ओवी परिस्थितिमां  
ते तेना समस्त देशो वडे समस्त परमाणुपुद्गलनो स्पर्श करे छे आ रीते  
त्रीण अने नवमां विकल्पनुं प्रतिपादन करी शक्य छे " दुष्पएसिओ दुष्पए-  
सियं फुसमाणो पढम, तइय, सत्तम, नवमेहिं फुसइ " ओक द्विप्रदेशी स्कन्ध  
भीण द्विप्रदेशी स्कन्धनो स्पर्श पडेला, त्रीण, सातमां अने नवमां विकल्प  
अनुसार करे छे. पडेलो विकल्प आ प्रमाणे छे—“ पोताना ओक देशथी तेना  
ओक देशनो ते स्पर्श करे छे ” त्रीण विकल्प आ प्रमाणे छे—“ ते पोताना  
ओक देशथी तेना समस्त देशनो स्पर्श करे छे. ” सातमां विकल्प आ प्रमाणे  
छे—“ ते पोताना समस्त लागोथी तेना समस्त लागोनो स्पर्श करे छे ”  
इने आ अर विकल्पोनुं प्रतिपादन करवामां आवे छे—धारे के केछ ओक  
द्विप्रदेशी स्कन्ध आकाशना जे प्रदेशोमां रह्यो छे भीण द्विप्रदेशी स्कन्ध पणु  
आकाशना जे प्रदेशोमां रह्यो छे ओवी परिस्थितिमां पडेलो द्विप्रदेशी स्कन्ध

ही, दूसरे द्विप्रदेशी स्कन्ध के एक भाग का स्पर्श करने वाला होगा, ( देशेन सर्वं स्पृशति ) का तात्पर्य है कोई द्विप्रदेशी स्कन्ध आकाश के दो प्रदेशों में स्थित है और दूसरा द्विप्रदेशी स्कन्ध सूक्ष्म परिणमन वाला होकर आकाश के एक प्रदेश में स्थित है तो ऐसी स्थिति में पहिला द्विप्रदेशी स्कन्ध अपने एक भाग द्वारा ही उस द्वितीय द्विप्रदेशी स्कन्ध का स्पर्श करने वाला माना जावेगा । ( सर्वेण देशं स्पृशति ) का तात्पर्य है कि कोई द्विप्रदेशी स्कन्ध सूक्ष्म परिणमन वाला होकर आकाश के एक ही प्रदेश में स्थित है और दूसरा द्विप्रदेशी स्कन्ध आकाश के दो प्रदेशों में स्थित है तो ऐसी हालत में वह पहिला द्विप्रदेशी स्कन्ध उस द्विप्रदेशी स्कन्ध का जो स्पर्श करेगा वह इसी विकल्प के अनुसार करेगा । ( सर्वेण सर्वं स्पृशति ) इस नवम विकल्प का तात्पर्य यहाँ पर ऐसा निकलता है कि कोई एक द्विप्रदेशी स्कन्ध सूक्ष्म परिणमन वाला होकर आकाश के एक ही प्रदेश में स्थित है और दूसरा भी द्विप्रदेशी स्कन्ध सूक्ष्म परिणमन युक्त होता हुआ आकाश के एक ही प्रदेश में स्थित है तो ऐसी स्थिति में इन दोनों का आपस में जो स्पर्श होगा-वह इसी नवम विकल्प के अनुसार ही होगा । ( दुष्पणसिओ

तेना अेक लाग द्वारा ञ भीज द्विप्रदेशी स्कन्धना अेक लागनेा स्पर्श करशे. आ रीते पडेला विकल्पनुं प्रतिपादन करी शकशे. हवे त्रीज विकल्पनुं प्रतिपादन आ रीते थध शके-धारे के केध अेक द्विप्रदेशी स्कन्ध आकाशना जे प्रदेशोभां रडेलेा छे, अने भीजे द्विप्रदेशी स्कन्ध सूक्ष्म परिणामे परिणुमीने आकाशना अेक प्रदेशभां रडेलेा छे. तो अेवी परिस्थितिभां पडेलेा द्विप्रदेशी स्कन्ध तेना अेक लाग वडे ञ भीज द्विप्रदेशी स्कन्धना समस्त लागनेा स्पर्श करशे. " सर्वेण देशं स्पृशति " आ सातभां विकल्पनुं प्रतिपादन आ प्रमाणे करी शकय-धारे के केध अेक द्विप्रदेशी स्कन्ध सूक्ष्म परिणामे परिणुमीने आकाशना अेक प्रदेशभां रडेलेा छे अने भीजे द्विप्रदेशी स्कन्ध आकाशना जे प्रदेशोभां रडेलेा छे. तो अेवी परिस्थितिभां पडेला द्विप्रदेशी स्कन्धना समस्त लागेा भीज द्विप्रदेशी स्कन्धना अेक ञ लागनेा स्पर्श करशे. हवे " सर्वेण सर्वं स्पृशति " आ नवभां विकल्पनुं तात्पर्य नीचे प्रमाणे छे-धारे के केध अेक द्विप्रदेशी स्कन्ध सूक्ष्म परिणमनवाणेा थधने आकाशना अेक ञ प्रदेशभां रडेलेा छे. तो अे परिस्थितिभां पडेला द्विप्रदेशी स्कन्धना समस्त देशेा भीज द्विप्रदेशी स्कन्धना समस्त देशेानेा स्पर्श करशे. " दुष्पणसिओ त्रिष्पण-

इत्येवंस्वरूपैश्चतुर्भिविकल्पैः स्पृशति । ' दुष्पएसिओ तिप्पएसियं फुसमाणो आइल्लएहि य, पच्छिल्लएहि य तिहिं फुसइ ' द्विप्रदेशिकः स्कन्धः त्रिप्रदेशिकं स्कन्धं स्पृशन् आद्यैश्च त्रिभिः, पश्चिमैः अन्तिमैश्च त्रिभिः ' देशेन देशं स्पृशति ' ' देशेन देशान् स्पृशति ' ' देशेन सर्वं स्पृशति ' इति आद्यैस्त्रिभिः, सर्वेण देशं स्पृशति, ' ' सर्वेण देशान् स्पृशति ' ' सर्वेण सर्वं स्पृशति ' इत्येवंरूपैः अन्तिमैः त्रिभिः, सर्वमेलनया षड्भिविकल्पैः स्पृशति ' मज्झिमएहिं तिहिं विपडिसेहेयव्वं ' मध्यमैस्त्रिभिः त्रिप्रतिषेधयितव्यम् निषेधः कर्त्तव्यः ' देशैः देशं, देशैः देशान्, देशैः सर्वम् ' इत्येवं मध्यमत्रिविकल्पैः न स्पृशतीत्यर्थः । ' दुष्पएसिओ जहा तिप्पएसियं फुसाविओ एवं फुसावेयव्वो जाव-अणंतपएसियं ' द्विप्रदेशिको यथा

तिप्पएसियं फुसमाणो आइल्लएहिय, पच्छिल्लएहिय तिहिं फुसइ ) द्विप्रदेशी स्कन्ध जब किसी त्रिप्रदेशी स्कन्ध का स्पर्श करता है तब वह आदि के तीन विकल्पों और अन्त के तीन विकल्पों के अनुसार ही स्पर्श करता है । आदि के तीन विकल्प ( देशेन देशं स्पृशति, देशेन देशान् स्पृशति, देशेन सर्वं स्पृशति ) ये हैं । और अन्त के ३ विकल्प ( सर्वेण देशं स्पृशति, सर्वेण देशान् स्पृशति, सर्वेण सर्वं स्पृशति ) ये हैं । इस तरह द्विप्रदेशी स्कन्ध षट् विकल्पों के द्वारा त्रिप्रदेशी स्कन्ध का स्पर्श करता है । ( मज्झिमएहिं तिहिं विपडिसेहेयव्वं ) यहां पर बीच के ( देशैः देशं स्पृशति देशैः देशान् स्पृशति, देशैः सर्वं स्पृशति ) ये तीन विकल्प निषिद्ध किये गये हैं । क्यों कि इन विकल्पों द्वारा वह उसका स्पर्श नहीं करता है । ( दुष्पएसिओ जहा तिप्पएसियं फुसाविओ एवं फुसावेयव्वो जाव अणंतपएसियं ) द्विप्रदेशी स्कन्ध जिस पद्धति के

सियं फुसमाणो आइल्लएहिं य, पच्छिल्लएहिं य तिहिं फुसइ " न्यारे द्विप्रदेशी स्कन्ध त्रिप्रदेशी स्कन्धनो स्पर्शं करे छे, त्यारे शइआतना त्रणु अने छेददा त्रणु विडुपो अनुसार न स्पर्शं करे छे. अट्ठे डे ते पोताना अक देशधी तेना अक देशनो, अनेक देशनो अने समस्त देशनो स्पर्शं करे छे. तथा पोताना समस्त देशधी तेना अक देशनो, अनेक देशनो अने समस्त देशनो स्पर्शं करे छे. आ रीते पडेलां त्रणु अने छेददा त्रणु विडुपो स्विकारवाभां आण्यो छे. परन्तु " मज्झिमएहिं तिहिं विपडिसेहेयव्वं " वर्येना त्रणु विडुपोने निषेध ( अस्वीकार ) करवाभां आण्यो छे, अट्ठे डे द्विप्रदेशी स्कन्ध तेना अनेक देशो वडे त्रिप्रदेशी स्कन्धना अक देशनो, अनेक देशनो अथवा समस्त देशनो स्पर्शं करतो नथी. " दुष्पएसिओ जहा तिप्पएसियं फुसाविओ एवं फुसावेयव्वो जाव अणंतपएसियं " द्विप्रदेशी स्कन्ध न रीते त्रिप्रदेशी

त्रिप्रदेशिकं स्पर्शितः स्पर्शं कारितः एव तथा स्पर्शयितव्यः स्पर्शं कारयितव्यः  
यावत्-अनन्तप्रदेशिकम्, यावत्करणात् चतुष्प्रदेशिकादारभ्य असंख्यातप्रदेशिक-  
पर्यन्तं संग्राह्यम् तथा च चतुष्प्रदेशिकस्कन्धप्रभृतिविषयेऽपि प्रथमत्रिकैरन्तिम-  
त्रिकैश्च विकल्पैः स्पर्शविषयकालापकाः स्वयमूहनीयाः । गौतमः पुनः पृच्छति-  
'तिप्पएसिएणं भंते ! खंधे परमाणुपोग्गलं फुसमाणे पुच्छा' हे भदन्त ! त्रिप्रदे-  
शिकः खलु स्कन्धः परमाणु पुद्गलं स्पृशन् किं देशेन देशं स्पृशति' इत्यादि  
नवविकल्पविषयिणी गौतमस्य पृच्छा प्रश्नः । भगवानाह- 'तृतीयं-छट्टं-नवमेहिं

अनुसार त्रिप्रदेशी स्कन्ध को स्पर्श करता है इसी प्रकार से वह यावत्  
अनन्त प्रदेशी स्कन्ध को भी स्पर्श करता है । यहां यावत् शब्द से चतु-  
ष्प्रदेशी स्कन्ध से लेकर संख्यात प्रदेशी स्कन्ध, असंख्यात प्रदेशी स्क-  
न्ध इन सब स्कन्धों का ग्रहण किया गया है । इस तरह चतुष्प्रदेशीक  
स्कन्ध से लेकर यावत् अनन्त प्रदेशी स्कन्ध को स्पर्श करने के विषयमें  
प्रथम के तीन और अन्त के तीन विकल्पों को लेकर आलापक अपने  
आप बना लेना चाहिये । गौतम स्वामी पुनः प्रभु से पूछते हैं-तिप्प-  
एसिए ण भंते ! खंधे परमाणुपोग्गलं फुसमाणे पुच्छा) हे भदन्त ! मेरी  
अब यह जानने की इच्छा हो रही है कि त्रिप्रदेशी स्कन्ध परमाणु  
पुद्गल को जो स्पर्श करता है वह किस पद्धति के अनुसार करता है ?  
क्या वह अपने एकदेश द्वारा परमाणुपुद्गल के एक देश का स्पर्श  
करता है ? इत्यादि पूर्वोक्त रूप से यहां नौ विकल्प प्रश्न के रूप में उद्गा-  
वित कर लेना चाहिये । इस विषय में उत्तर देते हुए प्रभु गौतम से

स्कन्धेनो स्पर्शं करे छे, अण्ण रीते अनंत प्रदेशी पर्यन्तना स्कन्धेनो मणु  
स्पर्शं करे छे. अही पर्यन्त ( यावत् ) पद्धती आरथी दश प्रदेशोवाणा स्कन्धे,  
संख्यात-प्रदेशी स्कन्धे अने असंख्यात प्रदेशी स्कन्धे अणु कउवाभां आण्ण  
छे. आ रीते आर प्रदेशोवाणा स्कन्धथी लधने अनंत प्रदेशोवाणा स्कन्ध पर्यं-  
न्तना स्कन्धेनीं द्विप्रदेशी स्कन्ध साथेनी स्पर्शनाना विषयभां आलापके समण  
देवा ते आलापकेनां जवाणेनां सूत्रेभां पडेत्तां तणु अने छेत्तां तणु विक-  
ल्पेनो ज स्वीकार करवे लोधये. डवे त्रिप्रदेशी स्कन्धेनी स्पर्शना विषे गौतम  
स्वामी प्रश्न पूछे छे- " तिप्पएसिए णं भंते ! खंधे परमाणुपोग्गलं फुसमाणे पुच्छा "  
त्रिप्रदेशी स्कन्ध परमाणु पुद्गलनी साथे डेवी रीते स्पर्शं करे छे ? शु ते  
भोत्ताना अक देशथी तेना अक देशेनो स्पर्शं करे छे ? इत्यादि नवा प्रश्नो  
अही पूछवा लोधये.

ફુમહ' હે ગૌતમ ! ત્રિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ પરમાણુપુદ્ગલં સ્પૃશન્ તૃતીય-ષષ્ઠ-  
નવમૈઃ 'દેશેન સર્વં સ્પૃશતિ' 'દેશૈઃ સર્વં સ્પૃશતિ' 'સર્વેણ સર્વં સ્પૃશતિ'  
इत्येवंरूपैस्त्रिभिर्विकल्पैः स्पृशति । 'तिपएसिओ दुपएसियं फुसमाणो पढमएणं,  
तइएणं, चउत्थ-छट्ट-सत्तम-नवमेहिं फुसइ' त्रिप्रदेशिकः स्कन्धः द्विप्रदेशिकं  
स्पृशन् प्रथमेन, तृतीयेन, चतुर्थ-षष्ठ-सप्तम नवमैः 'देशेन देशं स्पृशति' 'देशेन  
सर्वं स्पृशति' देशैः देशं स्पृशति, देशैः सर्वं स्पृशति' 'सर्वेण देशं स्पृशति'  
'सर्वेण सर्वं स्पृशति' इत्येवं रूपैः षड्भिर्विकल्पैः स्पृशति । तिपएसिओ तिपए-

કહતે હૈં ( તહય-છટ્ટ- નવમેહિં ફુસહ ) હે ગૌતમ ! ત્રિપ્રદેશી સ્કન્ધ જો  
પુદ્ગલ પરમાણુ કો સ્પર્શ કરતા હૈં વહ તૃતીય ષષ્ઠ ઓર નૌવેં વિકલ્પ કે  
અનુમાર હી કરતા હૈં । તૃતીય વિકલ્પ હૈં ( દેશેન સર્વં સ્પૃશતિ ) છટ્ટા  
વિકલ્પ હૈં ( દેશૈઃ સર્વં સ્પૃશતિ ) ઓર નૌવાં વિકલ્પ હૈં ( સર્વેણ સર્વ  
સ્પૃશતિ ) । इन विकल्पों द्वारा स्पर्श करने के विषय में स्पष्टीकरण  
पूर्वोक्त रूप से समझ लेना चाहिये ( तिपएसिओ दुपएसियं फुसमाणे  
पढमएणं, तइएणं. चउत्थ-छट्ट-सत्तम-नवमेहिं फुसइ ) त्रिप्रदेशी  
स्कन्ध जब द्विप्रदेशी स्कन्ध का स्पर्श करता है-तब वह प्रथम विकल्प  
जो ( देशेन देशं स्पृशति ) है उसके अनुसार तृतीय विकल्प ( देशेन  
सर्वं स्पृशति ) के अनुसार, चतुर्थ विकल्प ( देशैः देशं स्पृशति ) के  
अनुसार, छठे विकल्प ( देशैः सर्वं स्पृशति ) के अनुसार और सातवें  
विकल्प ( सर्वेण देशं स्पृशति ) के अनुसार एवं ( सर्वेण सर्वं स्पृशति )

ગૌતમ સ્વામીના આ પ્રશ્નનો જવાબ આપતા મહાવીર પ્રભુ કહે છે-  
“ તહય, છટ્ટ, નવમેહિં ફુમહ ” ત્રિપ્રદેશી સ્કન્ધ ત્રીજા, છટ્ટા અને નવમા વિકલ્પ  
અનુસાર જ પુદ્ગલ પરમાણુનો સ્પર્શ કરે છે. ત્રીજો વિકલ્પ આ પ્રમાણે છે  
“ તે પોતાના એક દેશથી સમસ્ત પુદ્ગલ પરમાણુનો સ્પર્શ કરે છે. ” છટ્ટો  
વિકલ્પ-“ તે પોતાના ઘણા દેશોથી સમસ્ત પુદ્ગલ પરમાણુનો સ્પર્શ કરે  
છે. ” નવમો વિકલ્પ-“ તે પોતાના સમસ્ત દેશોથી સમસ્ત પુદ્ગલ પરમા-  
ણુનો સ્પર્શ કરે છે ” આ ત્રણે વિકલ્પો દ્વારા સ્પર્શ થવાના કારણોતું સ્પષ્ટી-  
કરણ પણ ઉપર પ્રમાણે જ સમજવું.

“ તિપएसिओ दुपएसियं फुसमाणे पढमएणं, तइएणं, चउत्थ, छट्ट सत्तम,  
नवमेहिं फुसइ ” त्रिप्रदेशी स्कन्ध द्विप्रदेशी स्कन्धेनो स्पर्शं पडेला, त्रीण,  
थोथा. छट्टा, सातमां અને नवमां विकल्प अनुसार करे छे. अतए के त्रिप्रदेशी  
स्कन्ध तेना एक देश द्वारा द्विप्रदेशी एक स्कन्धेना एक देशेनो स्पर्शं करे छे,  
पोताना एक देश वडे तेना सभस्त देशेनो स्पर्शं करे छे, पोताना घण्टा देशो  
वडे तेना एक देशेनो स्पर्शं करे छे. पे नाना घण्टा देशो वडे तेना सभस्त  
देशेनो स्पर्शं करे छे, पोताना सभस्त देशो वडे तेना एक देशेनो स्पर्शं करे  
छे, અને पोताना सभस्त देशो वडे तेना सभस्त देशेनो स्पर्शं करे छे.

सियं फुसमाणो सव्वेसु वि ठाणेषु फुसइ ' त्रिप्रदेशिकः स्कन्धः त्रिप्रदेशिकं स्पृशन् सर्वेषु अपि स्थानेषु नत्रभिरपि विकल्पैरित्यर्थः स्पृशति । ' तदुपलक्षणतया उपसंहरन् आह- ' जहा तिपएसिओ तिपएसियं फुसाविओ एवं तिप्पएसिओ जाव-अणतपएसिएणं संजोएयव्वो ' यथा त्रिप्रदेशिकः त्रिप्रदेशिकं स्पर्शितः, एवं तथा त्रिप्रदेशिकः यावत् अनन्तप्रदेशिकेन संयोजयितव्यः, यावत्करणात् ' चतुष्प्रदेशिकेन पञ्चप्रदेशिकेनेत्याद्यारभ्याऽसंख्यातप्रदेशिकेन, इत्यन्तं संग्राह्यम् । ' जहा तिपएसिओ एवं जाव अणंतपएसिओ भाणियव्वो । यथा त्रिप्रदेशिकः एवं यावत् अनन्त प्रदेशिको भणितव्यः-वक्तव्यः । अत्र यावत्पदेन ' चतुष्प्रदेशिकः

अनुसार द्विप्रदेशी स्कन्ध का स्पर्श करता है । ( तिपएसिओ तिपएसियं फुसमाणो सव्वेसु वि ठाणेषु फुसइ ) त्रिप्रदेशिक स्कन्ध जब दूसरे त्रिप्रदेशिक स्कन्ध का स्पर्श करता है तब वह समस्त विकल्पों द्वारा अर्थात् नौ ही विकल्पों द्वारा उसका स्पर्श करता है । ( जहा तिपएसिओ तिपएसियं फुसाविओ, एवं तिप्पएसिओ जाव अणंतपएसिएणं संजोएयव्वो ) जिस प्रकार से त्रिप्रदेशिक स्कन्ध दूसरे त्रिप्रदेशिक स्कन्ध के साथ स्पर्श करने वाला यहां प्रकट किया गया है, इसी प्रकार से इसी पद्धति के अनुसार वह यावत् अनन्त प्रदेशिक तक के समस्त स्कन्धों के साथ स्पर्शित होता है ऐसा जानना चाहिये । यहां यावत् शब्द से चतुष्प्रदेशिक स्कन्ध पंचप्रदेशी स्कन्ध यावत् संख्यातप्रदेशी स्कन्ध, असंख्यातप्रदेशी स्कन्ध इन स्कन्धों का ग्रहण किया गया है ( जहा तिपएसिओ एवं जाव अणंतपएसिओ भाणियव्वो ) तात्पर्य यह है कि जैसे त्रिप्रदेशिक स्कन्ध का परमाणु पुद्गल के साथ संयोग स्पर्श प्रकट

“ तिपएसिओ तिपएसियं फुसमाणो सव्वेसु वि ठाणेषु फुसइ ” अर्थे त्रिप्रदेशी स्कन्ध भील त्रिप्रदेशी स्कन्धेनो स्पर्शं करे छे, त्त्यारे समस्त विकल्पों द्वारा-नवे नव विकल्पों द्वारा स्पर्शं करे छे. “ जहा तिपएसिओ तिपएसियं फुसाविओ, एवं तिप्पएसिओ जाव अणंतपएसिएणं संजोएयव्वो ” जेवी रीते त्रिप्रदेशी स्कन्ध भील त्रिप्रदेशी स्कन्धेनो स्पर्शं करे छे, जेव रीते अनन्त प्रदेशिक पर्यन्तना स्कन्धे साथे गणु स्पर्शं करे छे. जेटले के चार प्रदेशवाणीथी लधने अनन्त प्रदेशी पर्यन्तना स्कन्धे साथे तेनो स्पर्शं नवे नव विकल्प अनुसार थाय छे जेभ समज्जुं. “ जहा तिपएसिओ एवं जाव अणंतपएसिओ भाणियव्वो ” त्रिप्रदेशी स्कन्धेनो पुद्गल परमाणुथी अनन्त प्रदेशी स्कन्ध पर्यं



इत्याधारभ्य 'असंख्यातप्रदेशिकः' इत्यन्तं संग्राह्यम् । तथा च त्रिप्रदेशिकवत्  
चतुष्प्रदेशिकस्य परमाणुपुद्गलेन सह संयोगः कर्तव्यः, एवं चतुष्प्रदेशिकस्य  
द्विप्रदेशिकेन, त्रिप्रदेशिकेन चतुष्प्रदेशिकेन यावत्-अनन्तप्रदेशिकेन सह संयोगः  
कर्तव्यः । एवं पञ्चप्रदेशिकस्य षट्प्रदेशिकस्य यावत् अनन्तप्रदेशिकस्य परमाणु-  
पुद्गलादारभ्य अनन्तप्रदेशिकेन सह संयोगं कर्तव्य इत्याशयः ॥ सू० ४ ॥

परमाणुपुद्गलादिसंस्थित्यन्तरकालवक्तव्यतां

मूलम्—“ परमाणुपुद्गले षं भंते ! कालओ केवच्चिरं होइ ?  
गोयमा ! जहण्णेणं एगं समयं, उक्कोसेणं असंखेज्जं कालं,  
एवं जाव-अणंत पएसिओ । एगपएसोगाढे षं भंते !  
पोग्गले सेण् तस्मि वा ठाणे, अन्नस्मिवा ठाणे कालओ केव-  
च्चिरं होइ ? गोयमा ! जहण्णेणं एगं समयं उक्कोसेणं अवि-  
लियाए असंखेज्जं भागं, एवं जावि-असंखेज्जपएसोगाढे ।  
एगपएसोगाढे षं भंते ! पोग्गले निरेए कालओ केवच्चिरं  
होइ ? गोयमा ! जहण्णेणं एगं समयं उक्कोसेणं असंखेज्जं  
कालं, एवं जाव - असंखेज्जपएसोगाढे । एगगुणकालए  
षं भंते ! पोग्गले कालओ केवच्चिरं होइ ? गोयमा ! जह-

क्रियां गयी है—उसी प्रकार से चतुष्प्रदेशिक स्कन्ध का परमाणु पुद्गल के  
साथ संयोग कर लेना चाहिये । तथा चतुष्प्रदेशिक का, द्विप्रदेशिक के  
साथ, त्रिप्रदेशिक के साथ, चतुष्प्रदेशिक के साथ यावत् अनन्त प्रदे-  
शिकके साथ संयोग कर लेना चाहिये । इसी तरहसे पंचप्रदेशिक स्कन्ध  
का, षट् प्रदेशिक स्कन्धका यावत् अनन्तप्रदेशिक स्कन्धका परमाणुपुद्गल  
से लेकर अनन्तप्रदेशिक स्कन्धके साथ संयोग कर लेना चाहिये ॥सू०४॥

न्तना स्कन्धो साथे णे विक्कियो अनुभार स्पर्शं थाय छे, ओ ण विक्कियो  
अनुभार आर प्रदेशीथी लधने अनंत प्रदेशी पर्यन्तना स्कन्धोना स्पर्शं पुद्गल  
परमाणुथी लधने अनंत प्रदेशी पर्यन्तना स्कन्धो साथे थाय छे तेम समज्जुं.  
आं शीते चतुष्प्रदेशिक आदि स्कन्धोना स्पर्शोना विषय त्रिप्रदेशिक स्कन्धोना  
स्पर्शोना विषय णेवो णे छे तेम समज्जुं ॥ सू. ४ ॥

एणेणं एगं समयं, उक्कोसेणं असंखेज्जं कालं, एवं जाव-  
अणंतगुणकालए । एवं वण-गंध-रस-फासं जाव-अणंत-  
गुणलुक्खे । एवं सुहुमपरिणए पोग्गले, एवं वादरपरिणए  
पोग्गले । सदपरिणए णं भंते ! पोग्गले कालओ केवच्चिरं  
होइ ? गोयमा ! जहणणेणं एगं समयं, उक्कोसेणं आवलि-  
याए असंखेज्जइभागं, असदपरिणए जहा एगगुणकालए ।  
परमाणुपोग्गलस्स णं भंते ! अंतरं कालओ केवच्चिरं होइ ?  
गोयमा ! जहणणेणं एगं समयं, उक्कोसेणं असंखेज्जं कालं  
दुप्पएसियस्स णं भंते ! खंधस्स अंतरं कालओ केवच्चिरं  
होइ ? गोयमा ! जहणणेणं एगं समयं, उक्कोसेणं अणंतं  
कालं । एवं जाव-अणंतपएसिओ । एगपएसोगाढस्स  
णं भंते ! पोग्गलस्स सेयस्स अंतरं कालओ केवच्चिरं होइ ?  
गोयमा ! जहणणेणं एगं समयं, उक्कोसेणं असंखेज्जं कालं ।  
एवं जाव - असंखेज्जपएसोगाढे । एगपएसोगाढस्स णं  
भंते ! पोग्गलस्स निरेयस्स अंतरं कालओ केवच्चिरं होइ ?  
गोयमा ! जहणणेणं एगं समयं, उक्कोसेणं आवलियाए असं-  
खेज्जइभागं । एवं जाव-असंखेज्जपएसोगाढे । वन्न-गंध-  
रस-फास-सुहुम परिणय-बायरपरिणयाणं, एतेसिं जं चैव  
संचिट्ठणा तं चैव अंतरं पि भाणियव्वं । सदपरिणयस्स णं  
भंते ! पोग्गलस्स अंतरं कालओ केवच्चिरं होइ ? गोयमा !  
जहणणेणं एगं समयं, उक्कोसेणं असंखेज्जं कालं । असद-

परिणयस्स णं भंते ! पोग्गलस्स अंतरं कालओ केवच्चिरं  
होइ ? गोयमा ! जहण्णेणं एगं समयं, उक्कोसेणं आवलि-  
याए असंखेज्जभागं ॥ सू० ५ ॥

छाया—परमाणुपुद्गलः खलु भदन्त ! कालतः कियच्चिरं भवति ? गौतम !  
जघन्येन एकं समयम्, उत्कर्षेण असंख्येयं कालम्, एवं यावत्-अनन्तप्रदेशिकः ।  
एकप्रदेशावगाहः खलु भदन्त ! पुद्गलः सैजः तस्मिन् वा स्थाने, अन्यस्मिन् वा  
स्थाने कालतः कियच्चिरं भवति ? गौतम ! जघन्येन एकं समयम्, उत्कर्षेण

परमाणु पुद्गल आदि की स्थिति एवं अन्तरकाल की वक्तव्यता—

( परमाणु पोग्गलेणं भंते ) इत्यादि ।

सूत्रार्थ—( परमाणुपोग्गलेणं भंते ! कालओ केवच्चिरं होइ ) हे  
भदन्त ! परमाणु पुद्गल काल की अपेक्षा कितने समय तक रहना है ?  
अर्थात् परमाणु पुद्गल की स्थिति कितनी है ? ( गोयमा ! जहण्णेणं एगं  
समयं उक्कोसेणं असंखेज्ज कालं एवं जाव अणंतपएसिओ ) हे गौतम  
परमाणु पुद्गल की स्थिति कम से कम एक समय की है और अधिक  
से अधिक असंख्यान काल की है । इसी तरह से यावत् अनन्तप्रदेशिक  
स्कन्ध तत्त्व के स्कन्धों की स्थिति जाननी चाहिये । ( एगपएसोगाडे णं  
भंते ! पोग्गले सेए तम्मि वा ठाणे, अन्नम्मि वा ठाणे कालओ केवच्चिरं  
होइ ) हे भदन्त ! आकाश के एक प्रदेश में अवगाह हुआ पुद्गल उसी

परमाणु पुद्गल आदिनी स्थिति अने अन्तरकालतुं निश्चय—

“ परमाणु पोग्गलेणं भंते ! ” इत्यादि—

सूत्रार्थ—( परमाणु पोग्गलेणं भंते ! कालओ केवच्चिरं होइ ? ) हे भदन्त !  
परमाणु पुद्गल का कितनी अपेक्षा के टक्के समय रहे छे ? के टक्के के तेनी स्थिति  
के टक्के का कितनी रहे छे ?

“ गोयमा ! जहण्णेणं एगं समयं उक्कोसेणं असंखेज्जं कालं एवं जाव  
अणंतपएसिओ ” हे गौतम ! परमाणु पुद्गलनी स्थिति ( एक पर्यायमां रहे-  
वाने काण ) ओछांमां ओछी ओक समयनी अने वधारेमां वधारेमां वधारे  
असंख्यात काणनी छे. अनंत प्रदेशिक स्कन्ध पर्यायाना समस्त स्कन्धानी  
स्थिति पणु ओटली न समञ्ची.

“ एगपएसोगाडे णं भंते ! पोग्गले सेए तम्मि वा ठाणे, अन्नम्मि वा ठाणे  
कालओ केवच्चिरं होइ ? ) हे भदन्त ! आकाशना ओक प्रदेशमां रहेलुं पुद्गल

आवलिक्कायाः असंख्येय भागम् , एकं यावत्-असंख्येयप्रदेशावगाढः । एकप्रदेशावगाढः खलु भदन्त ! पुद्गलो निरेजः कालतः क्रियच्चिरं भवति ? गौतम ! जघन्येन एकं समयम् , उत्कर्षेण असंख्येयं कालम् , एवं यावत्-असंख्येयप्रदेशावगाढः । एकगुणकालकः खलु भदन्त ! पुद्गलः कालतः क्रियच्चिरं भवति ? गौतम !

स्थान में अथवा अन्य किसी दूसरे स्थान में कब तक संकंप रहता है ? ( गौतम ! ) हे गौतम ! ( जहण्णेणं एगं समयं, उक्कोसेणं आवलियाए असंखेज्जइभागं एवं जाव असंखेज्जपएसोगाढे ) आकाश के एक प्रदेश में अवगाढ हुआ पुद्गल कम से कम एक समय तक और अधिकी से अधिक आवलिका के असंख्यातवे भाग तक संकंप रहता है । इस तरह से यावत् आकाश के असंख्यात प्रदेशों में अवगाढ हुए पुद्गल के संबंध में भी जानना चाहिये । ( एगपएसोगाढे णं भन्ते ! पोग्गले निरेए कालओ केवच्चिरं होइ ) हे भदन्त ! आकाश के एक प्रदेश में अवगाढ हुआ पुद्गल काल की अपेक्षा कितने समय तक निष्कंप रहता है ? ( गौतम ! ) हे गौतम ! ( जहण्णेणं एगं समयं, उक्कोसेणं असंखेज्जकालं एवं जाव असंखेज्जपएसोगाढे ) आकाश के एक प्रदेश में स्थित हुआ पुद्गल काल की अपेक्षा कम से कम एक समय तक और अधिक से अधिक असंख्यातकाल निष्कंप रहना है । इसी तरह से जो पुद्गल आकाश के दो तीन यावत् असंख्यातप्रदेशों में अवगाढ रहता है उसके

ये ज स्थानमां अथवा णीण केठ स्थानमां कयां सुधी संकंप रहे छे ? ( गौतम ! ) हे गौतम ! ( जहण्णेण एगं समयं, उक्कोसेणं आवलियाए असंखेज्जइभागं एवं जाव असंखेज्जपएसोगाढे ) आकाशना एक प्रदेशमां रहेलुं पुद्गल ओछामां ओछा एक समय सुधी अने वधारेमां वधारे आवलिकोना असंख्यातमां लाग सुधी संकंप रहे छे. ये ज प्रमाणे आकाशना असंख्यात पर्यन्तना प्रदेशोमां रहेला पुद्गल विषे पणु समजवुं. ( एगपएसोगाढे णं भन्ते ! पोग्गले निरेए कालओ केवच्चिरं होइ ? ) हे भदन्त ! आकाशना एक प्रदेशनी अवगाढनावाणुं पुद्गल काणनी अपेक्षाये केटला समय सुधी निष्कंप रहे छे ? ( गौतम ! ) हे गौतम ! ( जहण्णेणं एगं समयं, उक्कोसेणं असंखेज्जकालं-एवं जाव असंखेज्जपएसोगाढे ) आकाशना एक प्रदेशमां रहेलुं पुद्गल काणनी अपेक्षाये ओछामां ओछा एक समय सुधी अने वधारेमां वधारे असंख्यात काण सुधी निष्कंप रहे छे. आकाशना जे, तणु अने असंख्यात पर्यन्तना प्रदेशोमां रहेला पुद्गलना विषयमां पणु ये ज प्रमाणे समजवुं.

जघन्येन एकं समयम्, उत्कर्षेण असंख्येयं कालम्, एवं यावत्-अनन्तगुण-  
कालकः, एवं वर्ण-गन्ध-रस-स्पर्शम्, यावत्-अनन्तगुणरूक्षः, एवं सूक्ष्मपरिणत-  
पुद्गलः, एवं वादरपरिणतः पुद्गलः । शब्दपरिणतः खलु भदन्त ! पुद्गलः  
कालतः कियच्चिरं भवति ? गौतम ! जघन्येन एकं समयम्, उत्कर्षेण आवलि-

विषय में भी जानना चाहिये । ( एगगुणकालए णं भंते ! पोग्गले  
कालओ केवच्चिरं होइ ) हे भदन्त ! जिस पुद्गल में कृष्ण गुण एक  
गुणा रहता है अर्थात् एक गुणित कृष्णगुण रहता है वह पुद्गल काल की  
अपेक्षा कब तक वैसा ही बना रहना है ? ( गोयमा ) हे गौतम !  
( जहण्णेणं एगं समयं, उक्कोसेणं असंखेज्जं-एवं जाव अणंतगुणकालए  
एवं वण्ण-गंध-रस-फासं जाव अणंतगुणलुक्खे, एवं सुहुमपरिणए  
पोग्गले, एवं वादरपरिणए पोग्गले ) हे भदन्त ! जिस पुद्गल में कृष्ण  
गुण एक गुण रहता है ऐसा वह पुद्गल कम से कम एक समय तक  
और अधिक से अधिक असंख्यात काल तक वैसा का वैसा ही बना  
रहता है । इसी तरह से यावत् अनन्तगुणित कालगुण वाले पुद्गल के  
विषय में भी जानना चाहिये, इसी तरह से वर्ण, गंध, रस और स्पर्श  
वाले पुद्गल के विषय में यावत् अनन्तगुणे ( रूखा ) रूक्ष गुणवाले पुद्गल  
के विषय में, सूक्ष्मरूप से परिणत हुए पुद्गल के विषय में और वादररूप  
से परिणत हुए पुद्गल के विषय में भी जानना चाहिये । ( सदपरिणए  
णं भंते ! पोग्गले कालओ केवच्चिरं होइ ) हे भदन्त ! शब्दरूप में

( एगगुणकालए णं भंते ! पोग्गले कालओ केवच्चिरं होइ ? ) हे भदन्त ! जे  
पुद्गलमां कृष्णगुणो अकं अंशं रडेत्ते होयं छे, ते पुद्गलं कालो अपेक्षाओ  
केटला समयं सुधी अंबुं अं रडे छे ? ( गोयमा ! जहण्णेणं एगं समयं, उक्को-  
सेणं असंखेज्जकालं-एवं जाव अणंतगुणकालए-एवं-वण्ण-गंध-रस-फासं-जाव  
अणंतगुणलुक्खे, एवं सुहुमपरिणए पोग्गले, एवं वादरपरिणए पोग्गले ) हे  
गौतम ! जे पुद्गलमां कालाशना गुणो अकं अंशं रडेत्ते होयं छे, अंबुं  
पुद्गलं ओछामां ओछा अकं समयं सुधी अने वधारेमां वधारे असंख्यात  
कालं सुधी अंबुं ने अंबुं रडे छे. अनंतगुणं पर्यन्तना कृष्णवर्णवाणा पुद्गलना  
विषयमां पणुं अं प्रमाणे समज्जुं वर्णं, गंधं, रसं अने स्पर्शवाणा  
पुद्गलना विषयमां पणुं अं प्रमाणं समज्जुं. अनंतगुणं पर्यन्तना रूक्ष ( लूणापणुं )  
गुणवाणा पुद्गलना विषयमां, सूक्ष्मरूपे परिणमेत्ता पुद्गलना विषयमां अने  
स्थूल ( वादर ) रूपे परिणमेत्ता पुद्गलना विषयमां पणुं अं प्रमाणे सम-  
ज्जुं. ( सदपरिणएणं भंते ! पोग्गले कालओ केवच्चिरं होइ ? ) हे भदन्त !

कायाः असंख्येयभागम्, अशब्दपरिणतो यथा एकगुणकालकः । परमाणुपुद्गलस्य खलु भदन्त ! अन्तर कालतः किञ्चिद्वर भवति ? गौतम ! जघन्येन एकं समयम्, उत्कर्षेण असंख्येयं कालम् । द्विप्रदेशिकस्य खलु भदन्त ! स्कन्धस्य अन्तरं कालतः कियच्चिरं भवति ? गौतम ! जघन्येन एकं समयं, उत्कर्षेण अनन्तं कालं, एवं यावत् अनन्तप्रदेशिकः एकप्रदेशावगाढस्य खलु भदन्त !

परिणत हुआ पुद्गल उस स्थिति में कितने समय तक बना रहता है । ( गोयमा ) हे गौतम ! ( जहण्णेणं एगं समयं उक्कोसेणं आवलियाए असंखेज्जइभागं असदपरिणए जहा एगगुणकालए ) जघन्य से एक समय तक और उत्कृष्ट से आवलिका के असंख्यातवें भाग तक, शब्द रूप में परिणत हुआ पुद्गल उस स्थिति में बना रहता है । तथा अशब्द-रूप स्थिति में परिणत हुआ पुद्गल उस स्थिति में कितने समय तक रहता है ? तो इसका समाधान यह है कि जिस प्रकार से एक कृष्णगुण के अंश वाला पुद्गल जितने समय तक उस गुण अंश में परिणत बना रहता है उसी प्रकार से यहां पर भी समझना चाहिये । ( परमाणुपोग्गलस्स णं भंते ! अंतरं कालओ केवच्चिरं होइ ) हे भदन्त ! जिस परमाणु ने अपनी परमाणुरूप पर्याय छोड़कर स्कन्ध पर्याय धारण कर ली है और फिर वह वही परमाणुरूप पर्याय धारण करे—तो इसमें काल की अपेक्षा कितना अन्तर पड़ता है ? ( गोयमा ) हे गौतम ! ( जहण्णेणं एगं समयं, उक्कोसेणं असंखेज्जं कालं ) कम से कम अन्तर—विरह काल

शब्दरूपे परिणुमेतुं पुद्गल ते स्थितिमां डेट्ठो समय रडे छे ? ( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( जहण्णेणं एगं समयं उक्कोसेणं आवलियाए असंखेज्जइभागं असदपरिणए जहा एगगुणकालए ) शब्दरूपे परिणुमेतुं पुद्गल ओछाभां ओछा ओक समय सुधी अने वधारेभां वधारे आवलिकाना असंख्यातमां लागना ङाण सुधी ओनी ओ स्थितिमां रडे छे. कृष्णगुणना ओक अंशवाणुं पुद्गल नेट्ठो समय सुधी ओ स्थितिमां रडे छे, नेट्ठो न समय अशब्दरूपे परिणुमेतुं पुद्गल पणु ओनी ओ स्थितिमां रडे छे.

( परमाणुपोग्गलस्स णं भंते ! अंतरं कालओ केवच्चिरं होइ ? ) हे भदन्त ! ने परमाणुओ पोतानी परमाणु पर्यायने छोडी छेने स्कन्ध पर्याय धारणु करी लीधी होय, अने करी पाछुं ते ओ न परमाणु रूप पर्यायने धारणु करे, तो तेमां ङाणनी अपेक्षाओ डेट्ठुं अंतर पडे छे ? ( गोयमा !

पुद्गलस्य सैजस्य अन्तरं कालतः कियच्चिरं भवति ? गौतम ! जन्येन एकं समयम्, उत्कर्षेण असंख्येयं कालम्, एवं यावत् — असंख्येयप्रदेशावगाढः । एकप्रदेशावगाढस्य खलु भदन्त ! पुद्गलस्य निरेजस्य अन्तरं कालतः कियच्चिरं

एक समय का होता है और अधिक से अधिक अन्तर असंख्यात काल का होता है । ( दुष्पएसियस्स णं भन्ते ! खंधस्स अंतरं कालओ केवच्चिरं होइ ) हे भदन्त ! द्विप्रदेशी स्कन्ध अपनी द्विप्रदेशी स्कन्ध रूप अवस्था का परित्याग कर अन्य स्कन्ध रूप अवस्था धारण कर ले और फिर उस अवस्था का परित्याग कर फिर उसी द्विप्रदेशी स्कन्ध रूप अवस्था को धारण करे तो इसमें काल की अपेक्षा कितना अन्तर पड़ता है ? ( गोयमा ) हे गौतम ! ( जहण्णेणं एगं समयं, उक्कोसेणं अणंतं कालं, एवं जाव अणतपएसिओ ) द्विप्रदेशी स्कन्ध को अपनी वही द्विप्रदेशी पर्याय को पुनः धारण करने में अन्तर काल जघन्य से एक समय का और उत्कृष्ट से अनन्त काल का लगता है । इसी-तरह से यावत् अनन्त प्रदेशो स्कन्ध तक जानना चाहिये । ( एगपएसोगाढस्स णं भन्ते ! पोग्गलस्स सेयस्स अंतरं कालओ केवच्चिरं होइ ) हे भदन्त ! एक प्रदेश में अवगाढ हुए सकंप पुद्गल स्कन्ध को अपनी-वही सकंप पर्याय को पुनः धारण करने में कालकी अपेक्षा कितना अन्तर पड़ता है ? ( गोयमा )

जहण्णेणं एगं समयं उक्कोसेणं असखेज्जकालं ) हे गौतम ! ते अंतरं ( विरुड्धाण ) ओछामां ओछुं ओक समयनुं अने वधारेमां वधारे अस्संभ्यातकाणनुं होय छे.

( दुष्पएसियस्स णं भन्ते ! खंधस्स अंतरं कालओ केवच्चिरं होइ ? ) हे भदन्त ! जो कोई द्विप्रदेशी स्कन्ध पोतानी द्विप्रदेशी स्कन्ध रूप पर्यायने छोडी दधने पीज्ज कोई स्कन्ध रूप पर्यायने धारणु करे, अने त्यारणाद इरीथी द्विप्रदेशी स्कन्ध रूप पर्यायने धारणु करे, तो तेमां काणनी अपेक्षाओ केटलुं अंतर पडे छे ? ( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( जहण्णेणं एगं समयं, उक्कोसेणं अणंतं कालं—एवं जाव अणतपएसिओ ) द्विप्रदेशी स्कन्धने पोतानी ते पूर्व पर्यायने धारणु करवामां ओछामां ओछो ओक समय अने वधारेमां वधारे अन्तकाण लागे छे. अन्त-प्रदेशी पर्यायना स्कन्धोमा अंतरकाण ( विरुड्धाण ) ना विषयमां पणु ओण प्रमाणे समणुं ( एगपएसोगाढस्स णं भन्ते ! पोग्गलस्स सेयस्स अंतरं कालओ केवच्चिरं होइ ? ) हे भदन्त ! ओक प्रदेशनी अवगाढनावाणा सकंप पुद्गल स्कन्धने, पोतानी ओण सकंप पर्यायने इरीथी धारणु करता काणनी अपेक्षाओ केटलुं अंतर पडे छे ? ( गोयमा ! ) हे गौतम !

भवति ? गौतम ! जघन्येन एकं समयम्, उत्कर्षेण आवलिकाया असंख्येयभागम्, एवं यावत्-असंख्येयप्रदेशावगाहः । वर्ण-गन्ध-रस-स्पर्श-सूक्ष्मपरिणत-वाटर-परिणतानाम् एतेषाम् यदेव संस्थानं तदेव अन्तरमपि भणितव्यम् । शब्दपरिणतस्य खलु भदन्त ! पुद्गलस्य अन्तरं कालतः क्रियच्चिरं भवति ? गौतम !

हे गौतम ! ( जहण्णेणं एगं समयं उक्कोसेणं असंखेज्जं कालं, एवं जाव असंखेज्जपएसोगाढे ) एक प्रदेश में अवगाह हुए सकंप पुद्गल स्कंध को अपनी वही सकंप पर्याय को छोड़ने के बाद धारण करने में जघन्य से एक समय का और उत्कृष्ट से असंख्यात काल का अन्तर पड़ता है । इसी प्रकार यावत् आकाश के असंख्यात प्रदेशों में अवगाह हुए पुद्गल स्कंधों के विषय में भी समझना चाहिये । ( एगपएसोगाढस्स णं भन्ते ! पोगलस्स निरेयस्स अंतरं कालो केवच्चिरं होइ ) हे भदन्त ! एक प्रदेश में अवगाह हुए निष्कंप पुद्गल को अपनी निष्कंप पर्याय को छोड़ने के बाद पुनः उसी निष्कंप पर्याय को धारण करने में काल की अपेक्षा कितना अन्तर पड़ना है ? ( गोयमा ) हे गौतम ! ( जहण्णेणं एगं समयं उक्कोसेणं आवलियाए असंखेज्जभागं-एवं जाव असंखेज्जपएसोगाढे ) एक प्रदेश में अवगाह हुए निष्कंप पुद्गल को अपनी निष्कंप पर्याय को छोड़ने के बाद पुनः उसी निष्कंप पर्याय को धारण करने में कम से कम अन्तर एक समय का और अधिक से अधिक अन्तर

जहण्णेणं एगं समयं उक्कोसेणं असंखेज्जकालं-एवं जाव असंखेज्जपएसोगाढे ) एक प्रदेशों में अवगाह हुए सकंप पुद्गल स्कंधों को अपनी वही सकंप पर्याय को छोड़ने के बाद धारण करने में जघन्य से एक समय का और उत्कृष्ट से असंख्यात काल का अन्तर पड़ता है । इसी प्रकार यावत् आकाश के असंख्यात प्रदेशों में अवगाह हुए पुद्गल स्कंधों के विषय में भी समझना चाहिये । ( एगपएसोगाढस्स णं भन्ते ! पोगलस्स निरेयस्स अंतरं कालो केवच्चिरं होइ ? ) हे भदन्त ! एक प्रदेश में अवगाह हुए निष्कंप पुद्गल को अपनी निष्कंप पर्याय को छोड़ने के बाद पुनः उसी निष्कंप पर्याय को धारण करने में काल की अपेक्षा कितना अन्तर पड़ना है ? ( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( जहण्णेणं एगं समयं उक्कोसेणं आवलियाए असंखेज्जभागं-एवं जाव असंखेज्जपएसोगाढे ) एक प्रदेश में अवगाह हुए निष्कंप पुद्गल को अपनी निष्कंप पर्याय को छोड़ने के बाद पुनः उसी निष्कंप पर्याय को धारण करने में कम से कम अन्तर एक समय का और अधिक से अधिक अन्तर



जघन्येन एकं समयम्, उत्कर्षेण असंख्येयं कालम् । अशब्दपरिणतस्य खलु भदन्त ! पुद्गलस्य अन्तरं कालतः क्विचिचरं भवति ? गौतम ! जघन्येन एकं समयम्, उत्कर्षेण आवलिकायाः असंख्येयभागम् ॥ सू० ५ ॥

आवलिका के असंख्यातवें भाग प्रमाण काल का होना है । इसी तरह यावत् असंख्यात प्रदेशों में स्थित हुए पुद्गल स्कन्ध के विषय में भी समझना चाहिये, ( वण्ण-गंध-रस-फास सुहुम परिणय-वायर परिणयाणं एएसिंजं चैव सच्चिद्वृणा तं चैव अंतरंपि भाणियव्वं ) वर्ण-गंध-रस-स्पर्श-सूक्ष्म परिणत और बादर परिणत पुद्गलों का जो स्थितिकाल है वही अन्तर काल है ऐसा समझना चाहिये । ( सहपरिणयस्स णं भन्ते ! पोग्गलस्स अंतरं कालओ केवच्चिरं होइ ) हे भदन्त ! शब्दरूप से परिणत हुए पुद्गल का शब्दरूप पर्याय को छोड़ने के बाद पुनः उसी शब्दरूप पर्याय में आने का विरह काल, काल की अपेक्षा कितना है ? ( गोयमा ) हे गौतम ! ( जहण्णेणं एगं समयं, उक्कोसेणं असंखेज्जं कालं ) हे गौतम ! शब्दरूप से परिणत पुद्गल का शब्द पर्याय को छोड़ने के बाद पुनः उसी शब्दरूप पर्याय में आने का विरहकाल जघन्य से एक समय का है और उत्कृष्ट से असंख्यात काल का है । ( असहपरिणयस्स णं भन्ते ! पोग्गलस्स अंतरं कालओ केवच्चिरं होइ ) हे भदन्त ! अशब्दरूप से परिणत हुए पुद्गल का अन्तर काल की अपेक्षा

भाग प्रमाण काणतुं अतर पडे छे असंख्यात पर्यन्तना प्रदेशोनी अवगाहना वाणा निष्कंप पुद्गलना अंतरकाण ( विरडकाण ) ना विषयमां पणु अे ञ प्रभाषे समञ्जुं. ( वण्ण. गंध, रस, फास, सुहुम परिणय, बादर परिणयाणं ए एसिंजं चैव सच्चिद्वृणा तं चैव अंतरंपि भाणियव्वं ) वर्ण, गंध, रस, स्पर्श, सूक्ष्म अणुभन अने स्थूल परिणुभन आदि विषयोमां पुद्गलोना ञे स्थिति काण उडेवामां आण्ये छे, अे ञ अंतरकाण पणु समञ्जे. ( सहपरिणयस्स णं भन्ते ! पोग्गलस्स अंतरं कालओ केवच्चिरं होइ ? ) हे भदन्त ! शब्दरूपे परिणुमेला पुद्गलना, शब्दरूप पर्यायने छोडीने इरीथी शब्दरूप पर्यायमां आववाने विरडकाण, काणनी अपेक्षाअे डेट्ठे छे ? ( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( जहण्णेणं एगं समयं उक्कोसेणं असंखेज्जं कालं ) शब्दरूपे परिणुमेला पुद्गलना शब्द पर्याय छोड्या पथी इरीथी अे ञ शब्द पर्याय धारणु करवाने विरडकाण आछामा आछे अेक समयना अने अधिकमां अधिक असंख्यात काणने डोय छे ( असहपरिणयस्स णं भन्ते ! पोग्गलस्स अंतरं कालओ केवच्चिरं होइ ? ) हे भदन्त ! अशब्द रूपे परिणुमेला पुद्गलना विरडकाण डेट्ठे डोय छे ?

टीका—पुद्गलाधिकारादेव तेषां द्रव्य-क्षेत्र-भावान् कालतो विचारयति तत्र प्रथमं द्रव्यतो विचारयितुमाह—‘ परमाणुपोग्गलेणं भंते ’ इत्यादि । ‘ परमाणु-पोग्गलेणं भंते ! कालओ केवच्चिरं होइ ? ’ गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! परमाणु-पुद्गलः स्वस्वरूपे खलु कालतः कालापेक्षया कियच्चिरं कियत्कालपर्यन्तम् भवति,—तिष्ठति ? भगवानाह—‘ गोयमा ! जहण्णेणं एगं समयं, उक्कोसेणं असं-

कितना है ? ( गोयमा ) हे गौतम ! ( जहण्णेणं एगं समयं उक्कोसेणं आवलियाए असंखेज्जइभागं ) अशब्दरूप से परिणत हुए पुद्गल का अन्तर काल, काल की अपेक्षा जघन्य तो एक समय का है और उत्कृष्ट अन्तर काल आवलिका के असंख्यातवें भाग प्रमाण है ।

टीकार्थ—पुद्गलों का अधिकार होने से उनके द्रव्य, क्षेत्र और भावों का विचार काल की अपेक्षा लेकर सूत्रकार इस सूत्र द्वारा कर रहे हैं—इसमें पहिले द्रव्य का विचार किया गया है । गौतम इसी विषय को लेकर प्रभु से पूछते हैं ( परमाणुपोग्गले णं भंते ! कालओ केवच्चिरं होइ ) हे भदन्त ! परमाणु पुद्गल अपने निज स्वरूप में काल की अपेक्षा कितने काल तक रहता है ? प्रश्न का तात्पर्य ऐसा है कि परमाणु पुद्गल यदि स्कन्धरूप पर्याय को धारण न करे और अपने परमाणुरूप में ही बना रहे—तो वह इस रूप में कबतक बना रह सकता है ? इसका उत्तर देते हुए प्रभु गौतम से कहते हैं कि—( गोयमा ! जहण्णेणं एगं समयं,

( गोयमा ! जहण्णेणं एगं समयं उक्कोसेणं आवलियाए असंखेज्जइभागं ) हे गौतम ! अशब्द इये परिणमेत्ता पुद्गलने अंतर ( विरडु ) काल, कालनी अपेक्षाये ओछाभां ओछे ओक समय प्रमाणे अने वधारेभां वधारे आव-लिकाना असंख्यातभां भाग प्रमाणे डोय छे.

टीकार्थ—पुद्गलानुं निरूपणु आली रह्युं छे आ सूत्रभां सूत्रकारे तेमना द्रव्य, क्षेत्र अने भावोने विचार कालनी अपेक्षाये करेत्ता छे. पडेतां द्रव्यने विचार करवाभां आये छे. ओ न विषयने अनुलक्षीने गौतम स्वामी मडा-वीर प्रभुने नीचे प्रमाणे प्रश्न पूछे छे—“ परमाणुपोग्गलेणं भंते ! कालओ केवच्चिरं होइ ? ) हे भदन्त ! परमाणु पुद्गल पोताना ओ न स्वरूपभां कालनी अपेक्षाये डेटला समय सुधी रह्ये छे ? प्रश्ननुं तात्पर्य नीचे प्रमाणे छे—जे परमाणु पुद्गल स्कन्धरूप पर्यायने धारणु न करे, अने पोताना परमाणु रूप-भां न रह्ये, तो ते परमाणु ते परमाणु इये डेटला काल पर्यन्त रह्ये शक्ये छे ? तेने उत्तर आपता मडावीर प्रभु डडे छे—( गोयमा ! जहण्णे णं एगं समयं,

खेज्जं कालं' हे गौतम ! परमाणुपुद्गलः जघन्येन एकं समयम्, एकसमयपर्यन्तम् तिष्ठति, अथ च उत्कर्षेण असंख्येयं कालम् असंख्यकालपर्यन्तं तिष्ठति असंख्यातकालानन्तरं परमाणुपुद्गलानामेकरूपेण स्थित्यभावात् ' एवं जाव-अणंतपएसिओ ' एवं तथैव यावत्=अनन्तप्रदेशिकः स्कन्धः जघन्येन एकसमयम्, उत्कृष्टेन असंख्येयकालं तिष्ठति, यावत्करणात्-द्विप्रदेशिक-त्रिप्रदेशिक-चतुष्प्रदेशिकादि-संख्यातप्रदेशिका-संख्यातप्रदेशिकान्तं संग्राह्यम् ।

उक्तोक्तेण असंखेज्जं कालं ) हे गौतम ! परमाणु पुद्गल यदि अपने निज स्वरूप-परमाणुरूप में रहे तो वह कम से कम एक समय तक रहता है-फिर इसके बाद वह अपनी परमाणुरूपता का परित्याग कर देता है और यदि अधिक से अधिक समय तक वह परमाणुरूपता में बना रहे तो असंख्यात काल तक बना रह सकता है इसके बाद उस की परमाणु रूपता में स्थिति नहीं रह सकती है-वह आवश्य ही स्कन्ध रूप पर्याय में परिणत हो जावेगा । ( एवं जाव अणंतपएसिओ ) इसी तरह से यावत् अनंत प्रदेशी स्कन्ध के विषय में भी जानना चाहिये । अर्थात् द्विप्रदेशी स्कन्ध से लेकर अनन्तप्रदेशी तक जितने भी पुद्गल स्कन्ध हैं वे सब अपने २ स्वरूप में कम से कम एक समय तक और अधिक से अधिक असंख्यात काल तक रह सकते हैं । बाद में वे अन्य-पर्यायरूप से आक्रान्त ( परिणत ) हो जाते हैं । यहां यावत् पद से द्विप्रदेशिक स्कन्ध त्रिप्रदेशिक स्कन्ध चतुष्प्रदेशिक स्कन्ध आदि तथा संख्यातप्रदेशिक स्कन्ध और असंख्यातप्रदेशिक स्कन्ध गृहीत हुए हैं ।

उक्तोक्तेण असंखेज्जं कालं " हे गौतम ! परमाणु पुद्गल तेना येन स्वरूपमां ओष्मां ओष्मा येक समय सुधी अने वधारेमां वधारे असंख्यात काल सुधी रहै छे. त्यारणाह ते परमाणु इपे रहै शक्तुं नथी पणु ते अवश्य स्कन्धइयं पर्यायमां परिणुमित थर्ध जय छे. " एवं जाव अणंत पएसिओ " अनंत प्रदेशी स्कन्ध पर्यन्तना स्कन्धो विषे पणु येन प्रमाणु समज्जुं. ओट्ठे के द्विप्रदेशीथी लधने अनंत प्रदेशी पर्यन्तना स्कन्धो पोतपोतानी असल पर्यायमां ओष्मां ओष्मा येक समय सुधी अने वधारेमां वधारे असंख्यात काल सुधी रहै शके छे. त्यारणाह अन्य पर्यायमां परिणुमित थर्ध जय छे. अर्ही ' यावत् ' ( पर्यन्त ) पदधी द्विप्रदेशीथी हस प्रदेशी पर्यन्तना स्कन्धो, तथा संख्यात प्रदेशी अने असंख्यात प्रदेशी स्कन्धो अडणु करवामां आव्या छे.

अथ क्षेत्रतो विचारयितुमाह—‘एगपएसोगाढे णं भंते ! पोग्गळे सेए तम्मिं वा ठाणे, अण्णम्मि वा ठाणे कालओ केवच्चिरं होइ ? ’ गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! एकप्रदेशावगाढः—एकस्मिन् आकाशप्रदेशे अवगाढः स्थितः खलु परमाणुपुद्गलः सैजः—एजेन सहितः सकम्पः, तस्मिन् वा स्थाने, यत्रैव तिष्ठति तत्रैव स्थाने, अन्यस्मिन् वा स्थाने कालतः कियच्चिरं कियत्कालपर्यन्तं भवति ? भगवानाह—

अब क्षेत्र की अपेक्षा विचार किया जाता है—( एगपएसोगाढे णं भंते ! पोग्गळे सेयेतंमि वा ठाणे अणम्मि वा ठाणे कालओ केवच्चिरं होइ ) हे भदन्त ! आकाश के एक प्रदेश में अवगाढ़ रहा हुआ पुद्गल कितने काल तक, जहां वह स्थित है उसी स्थान में अथवा भिन्न किसी दूसरे स्थान में काल की अपेक्षा कितने काल तक सकंप रहता है ? ऐसा यह गौतम का प्रश्न है—प्रश्न कर्त्ता का अभिप्राय ऐसा है कि पुद्गल परमाणु जब सकंप होता है तभी उसके द्वारा स्कन्ध का निर्माण होता है क्रिया हुए बिना स्कन्ध का निर्माण नहीं होता, अतः पुद्गल दोनों प्रकार की स्थिति में रहते हैं—एक सकंप स्थिति में और दूसरी निष्कंप स्थिति में, अतः चाहे किसी भी प्रकार का पुद्गल हो वह एजनादि क्रिया विशिष्ट होकर ही अपनी पर्याय से पर्यायान्तरित होगा, इसलिये गौतम ने प्रभु से ऐसा प्रश्न किया है कि वह पुद्गल चाहे अपने स्थान में स्थित हो चाहे किसी दूसरे स्थान में स्थित हो यदि वह एजनादि क्रिया करता है तो कबतक करता है ? इसके उत्तर में प्रभु गौतम से कहते हैं—( गोयं मा )

इसे क्षेत्रने अनुलक्षीने निइपणु करवामां आवे छे—“ एगपएसोगाढे णं भंते ! पोग्गळे सेये तम्मिं वा ठाणे अणम्मि वा ठाणे कालओ केवच्चिरं होइ ? ” हे भदन्त ! आकाशना एक प्रदेशनी अवगाढना करीने रडेलुं पुद्गल न्यां ते रडेलुं डाय छे अण्ण स्थानमां अथवा ते सिंवायना भीण्ण केअ स्थानमां, केअला 'काण' सुधी सकंप रडे छे ? आ प्रश्ननुं तात्पर्यं नीये प्रभाणु छे— पुद्गल परमाणु न्यारे सकंप डाय छे त्तारे अ तेना द्वारा स्कन्धनुं निर्माणु थाय छे, आ क्रिया तथा विना स्कन्धनुं निर्माणु थतुं नथी, पुद्गल अन्ने प्रकारनी स्थितिमां रडे छे—(१) सकंप स्थितिमां अन्ने (२) निष्कंप स्थितिमां, लदे गमे ते प्रकारनुं पुद्गल डाय, पणु कंपन आदि क्रियाओथी युक्ता थधनेअ ते चोतानी पर्यायमथी भीण्ण पर्यायमां आवी शके छे तेथी अ गौतम स्वामीअे प्रभुने अवे प्रश्न पूछये छे के ते पुद्गल लदे तेना स्थानमां रडेलुं डाय अथवा ते केअ भीण्ण स्थानमां रडेलुं डाय, पणु ले ते अण्णनादि ( कंपन आदि ) क्रिया करतुं डाय ते केअला काण सुधी करे छे ?

‘ गीयमा जहण्णेणं एगं समयं, उक्कोसेणं आवलियाए असंखेज्जइभागं ’ हे गीतम ! एकप्रदेशावगाढः सैजः सकम्पः पुद्गलः जघन्येन एकं समयम्, उत्कर्षेण आवलिः कायाः पूर्वोक्तकालविशेषरूपायाः असंख्येयभागम् - असंख्यभागपर्यन्तम् तिष्ठति, पुद्गलानां कम्पनस्याकस्मिकतया निरेजत्वादीनामिव असंख्येयकालत्वात्मात् । ‘ एवं जाव-असंखेज्जपएसोगाढे ’ एवं तथैव यावत्-असंख्येयप्रदेशावगाढः असंख्येये आकाशादिप्रदेशे अवगाढः स्थितः सैजः सकम्पः परमाणुपुद्गलः

हे गीतम ! ( जहण्णेणं एगं समयं उक्कोसेकं आवलियाए असंखेज्जइभागं ) हे गीतम ! एक प्रदेश में अवगाढ हुआ पुद्गल सकम्पित अवस्था में कम से कम एक समय तक और अधिक से अधिक आवलिका के असंख्यातवें भागप्रमाण कालतक रहता है । असंख्यातसमयों की एक आवलिका होती है । इस आवलिका में असंख्यात का भाग देने से जो लब्ध आता है वह असंख्यातवां भाग कहलावेगा-इस भाग प्रमाण कालतक एक आकाश प्रदेश में अवगाढ हुआ पुद्गल अधिक से अधिक क्षम्य की अपेक्षा सकंप कहा गया है । पुद्गलों का कम्पन आकस्मिक होता है । अतः कम्पनरहित निष्कंप-पुद्गल जिस प्रकार से असंख्यात कालतक रहते हैं उस प्रकार से सकंप अवस्था में पुद्गलों का रहना असंख्यात कालतक नहीं बन सकता है । इसलिये सकंप अवस्था में रहने की मर्यादा पुद्गलकी आवलिका के असंख्यातवें भाग काल प्रमाण कही गई है । ( एवं जाव असंखेज्जपएसोगाढे ) इसी तरह से यावत्

तेनो ज्वाण आपता मडावीर प्रभु डडे छे—“ गीयमा ! हे गीतम ! “ जहण्णेणं एगं समयं उक्कोसेणं आवलियाए असंखेज्जइ भागं ” अेक प्रदेशमां रडेलुं पुद्गल, ओछामां ओछा अेक समय सुधी अने वधारेमां वधारे आवलिकाना असंख्यातमां लाग प्रमाणु डाण सुधी सकंपित अवस्थामां रडे छे: असंख्यात समयोनी अेक आवलिका थाय छे. ते आवलिकाने असंख्यात वडे लागवाथी आवलिकाने असंख्यातमे लाग अने छे. वधारेमां वधारे अेटला लाग प्रमाणु ( आवलिकाना असंख्यातमां लाग प्रमाणु ) डाण सुधी, आकाशना अेक प्रदेशमां रडेलुं पुद्गल डाणनी अपेक्षाअे सकंप डडेलुं छे. पुद्गलोनुं कंपन आकस्मिक डोय छे. तेथी कंपन रडित ( निष्कंप ) पुद्गल जेवी रीते असंख्यात डाण पर्यन्त निष्कंप अवस्थामां रडे छे, तेवी रीते पुद्गलोनुं सकंप अवस्थामां रडेवानुं असंख्यात डाण सुधी अनी शकतुं नथी. तेथी पुद्गलनी सकंप अवस्थामां रडेवानी डाण मर्यादा आवलिकाना असंख्यातमां लाग प्रमाणु डडी छे. “ एवं जाव असंखेज्जपएसोगाढे ” अे ज्वाण प्रमाणु आकाशना

जघन्येन एकं समयम्, उत्कर्षेण आवलिकाया असंख्येयभागपर्यन्तं तिष्ठति लोकाकाशस्य अनन्तप्रदेशसंभवाद् असंख्यातप्रदेशावगाढ इत्युक्तम्, यावत्करणात्—‘द्विप्रदेशावगाढः, त्रिप्रदेशावगाढः, चतुष्प्रदेशावगाढः पञ्च प्रदेशावगाढः, षट्प्रदेशावगाढः, सप्तप्रदेशावगाढः, अष्टप्रदेशावगाढः, नवप्रदेशावगाढः, दशप्रदेशावगाढः, संख्यातप्रदेशावगाढः’ इति संग्राह्यम् । गौतमः पुनः पृच्छति—‘एगएसोगाढे णं भते । पोग्गले निरेए कालओ केवच्चिरं होइ ?’ हे भदन्त ! एकप्रदेशावगाढः खलु पुद्गलः निरेजः—निष्कम्पः कालतः कियच्चिरं कियत्काल-

जो पुद्गल आकाश के असंख्यात प्रदेशों में अवगाढ हो रहा है वह यदि कंपन सहित रहता है तो कम से कम एक समय तक रहेगा और अधिक से अधिक आवलिका के असंख्यातवें भागप्रमाण कालतक रहेगा, इसके बाद वह कंपन क्रिया से रहित हो जावेगा, अलोकाकाश के ही अनन्त प्रदेश होते हैं, लोकाकाश के नहीं—लोकाकाश के तो असंख्यात प्रदेश ही कहे गये हैं । अतः ( असंख्यात प्रदेशों में अवगाढ हुआ पुद्गल ) ऐसा कहा गया है । यहां यावत् शब्द से ( द्विप्रदेशावगाढः, त्रिप्रदेशावगाढः, चतुष्प्रदेशावगाढः, पञ्चप्रदेशावगाढः, षट्प्रदेशावगाढः, सप्तप्रदेशावगाढः, अष्टप्रदेशावगाढः, नवप्रदेशावगाढः, दशप्रदेशावगाढः, संख्यातप्रदेशावगाढः, ) इन पदों का संग्रह हुआ है । अब गौतम प्रभु से यह पूछते हैं कि ( एगएसोगाढे णं भते ! पोग्गले निरेए कालओ केवच्चिरं होइ ) हे भदन्त ! एक प्रदेश में अवगाढ

असंख्यात पर्यन्तना प्रदेशोमां रडेलु पुद्गल ओछाभां ओछा ओक समय सुधी अने वधारेभां वधारे आवलिकाना असंख्यातमां लाग प्रमाणु काण सुधी सकंप अवस्थाभां रडे छे, त्थारआढ ते कंपननी क्रियाथी रडित जनी जय छे. अलोकाकाशना ज अनंत प्रदेश डोय छे, लोकाकाशना अनंत प्रदेश डोता नथी. लोकाकाशना तो असंख्यात प्रदेशो ज कछा छे. तेथी ज अही “ असंख्यात प्रदेशोमां अवगाडित पुद्गल ”, आ प्रकारनुं कथन कथुं छे.

अही “ यावत् ” ( पर्यन्त ) पदथी जे, त्रणु, आर, पांथ, छ, सांतं, आठ, नव अने दस प्रदेशावगाढ पुद्गलो तथा संख्यात प्रदेशावगाढ पुद्गलोने अडणु करवाभां आव्या छे.

डवे गौतम स्वामी ओयो प्रश्न करे छे डे—“ एगएसोगाढे णं भते ! पोग्गले निरेए कालओ केवच्चिरं होइ ? ” डे भदन्त ! ओक प्रदेशनी अवगाडनावाणुं—आकाशना ओक प्रदेशमां रडेलु पुद्गल डेटला, समय सुधी निष्कंप ( कंपन रडित ) अवस्थाभां रडे छे ?

पर्यन्तं भवति-तिष्ठति ? भगवानाह-‘गोयमा ! जहण्णेणं एगं समयं, उक्कोसेणं असंखेज्जं कालं’ हे गौतम ! जघन्येन एकं समयम् उत्कर्षेण असंख्येय कालम् ‘एवं जाव-असंखेज्जपएसोगाढे’ एवं तथा यावत् - असंख्येयपदेशावगाढः निष्कम्पः पुद्गलः जघन्येन एकं समयम्, उत्कर्षेण असंख्येयं कालम्, यावत्करणात्-द्विप्रदेशावगाढ-निष्कम्प परमाणुपुद्गलादारभ्य संख्यातप्रदेशावगाढपर्यन्तं संग्राह्यम् । गौतमः पुनः पृच्छति-‘एगणुकालेणं भंते ! पोग्गले कालो केव-

हुआ पुद्गल यदि निष्कंप स्थिति रहना है तो कब तक रहता है ? तो इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं ( गोयमा ) हे गौतम ! ( जहण्णेणं एगं समयं, उक्कोसेणं असंखेज्जं कालं ) यदि आकाश के एक प्रदेश में अवगाढ हुआ पुद्गल निष्कंप अवस्था में रहता है तो वह कम से कम १ समय तक रहता है और अधिक से अधिक असंख्यात काल तक निष्कंप अवस्था में रहता है । इसके बाद वह सकंप अवस्था वाला बन जाता है । ( एवं जाव असंखेज्जपएसोगाढे ) इसी तरह से यावत् यह भी समझ लेना चाहिये कि जो पुद्गल आकाश के असंख्यात प्रदेशों में अवगाढ होता है वह पुद्गल भी यदि निष्कंप अवस्था में रहता है तो उसे इस स्थिति में रहने की मर्यादा कम से कम १ समय तक की और अधिक से अधिक असंख्यात काल तक की है । इसके बाद वह अपनी इस अवस्था को अवश्य ही छोड़ देगा । यहां पर भी यावत् शब्द से द्विप्रदेशावगाढ निष्कंप पुद्गलपरमाणु से लेकर संख्यातप्रदेशावगाढ निष्कंप पुद्गल परमाणु ग्रहण किया गया है । अब गौतम स्वामी प्रभु से

उत्तर-“गोयमा !” हे गौतम ! “जहण्णेण एगं समयं, उक्कोसेणं असंखेज्जं कालं” आकाशना एक प्रदेशमां रडेलुं निष्कंप पुद्गल ओछामां ओछुं एक समय सुधी अने वधारेमां वधारे असंख्यात काल सुधी निष्कंप अवस्थामां रडे छे ओटला समय पछी ते सकंप अवस्थावाणुं जनी जय छे “एवं जाव असंखेज्जपएसोगाढे” ओ ज प्रमाणे असंख्यात पर्यन्तना आकाशना प्रदेशोमां रडेलुं निष्कंप पुद्गल पणु ओछामां ओछा एक समय सुधी अने अधिकमां अधिक असंख्यात काल सुधी निष्कंप अवस्थामां रडे छे. त्थारभाहते पुद्गल निष्कंप अवस्थाने छोडीने सकंप अवस्था धारणु करे छे. अही पणु “यावत्” ( पर्यन्त ) पत्थी द्विप्रदेशावगाढ ( आकाशना जे प्रदेशोमां रडेला ) निष्कंप पुद्गलपत्थी लधने संख्यात प्रदेशावगाढ-निष्कंप पुद्गल गढोने श्रद्धणु करवामां आव्या छे.

चिचरं होइ' हे भदन्त ! एकगुणकालकः खलु पुद्गलः कालतः कियच्चिचरं किय-  
स्कालपर्यन्तं भवति-तिष्ठति ? भगवानाह- 'गोयमा ! जहण्णेणं एगं समयम्  
उक्कोसेणं असंखेज्जं कालं' हे गौतम ! एकगुणकालकः पुद्गलः जघन्येन एकं  
समयम्, उत्कर्षेण असंख्येयं कालं तिष्ठति, 'एवं जाव-अणंतगुणकालए' एवं  
तथैव यावत्-अनन्तगुणकालकः पुद्गलः जघन्येन एकं समयम्, उत्कर्षेण असं-

यह पूछते हैं कि जिस पुद्गल परमाणु में कृष्ण वर्ण का एक गुण-एक  
अंश है। वह कितने समयतक कृष्णवर्ण का एक अंश वाला बना रहता  
है। (-एगगुणकालए णं भंते ! पोगाले कालओ केवच्चिचरं होइ) इस-  
पाठ द्वारा यही गौतम का प्रश्न प्रकट किया गया है-इसका उत्तर देते  
हुए प्रभु गौतम से कहते हैं कि-(गोयमा) हे गौतम ! (जहण्णेणं एगं  
समयं, उक्कोसेणं असंखेज्जं कालं) जिस पुद्गल परमाणु में कृष्णगुण  
का एक ही अंश है-अर्थात् कृष्णगुण का सब से जघन्य अंश है-ऐसा  
वह पुद्गल परमाणु यदि अपनी इसी स्थिति में रहेगा, तो कम से कम  
एक समयतक और अधिक से अधिक असंख्यात कालतक रहेगा, बाद  
में उसमें कृष्णगुण के और अंश बढ़ जावेंगे। (एवं जाव अणंतगुण-  
कालए) इसी तरह से यह भी समझ लेना चाहिये कि जिस पुद्गल में  
कृष्णगुण के अनंत अंश है-वह पुद्गल कम से कम एक समयतक  
और अधिक से अधिक असंख्यात कालतक अपनी इस स्थिति में रह

हुवे गौतम स्वामी भडावीर प्रभुने अवेो प्रश्न पूछे छे के "एगगुणकालं  
एणं भंते ! पोगाले कालओ केवच्चिचरं होइ ?" छे भदन्त ! जे पुद्गल पर-  
माणुमां कृष्णवर्णुना अेक गुणु-अेक अंश-रडेलेो डोय छे, ते पुद्गल परमाणु  
केटला समय सुधी कृष्णवर्णुना अेक अंशथी ज युक्त रडे छे ? तेना जवाण  
आपता भडावीर प्रभु कडे छे—

"गोयमा ! जहण्णेण एगं समयं, उक्कोसेणं असंखेज्जं कालं" छे गौतम !  
जे पुद्गल परमाणुमां कृष्णवर्णुना अेक ज अंश डोय छे, अेटले के जे पुद्ग  
लमां कृष्णता ओछामा ओछा प्रमाणुमां डोय छे, ते परमाणु पुद्गल-तेनी  
अेनी अे स्थितिमां ओछा मां ओछा अेक समय सुधी अने वधारेमां वधारे  
असंख्यात काल सुधी रडे छे. त्थारआद तेमां कृष्णानुं प्रमाणु वधी जशे.  
"एवं जाव अणंतगुणकालए" जे पुद्गलमां कृष्णगुणुना अनंत अंश रडेला  
डोय छे, ते पुद्गल पणु ओछामां ओछुं अेक समय सुधी अने वधारेमां  
वधारे असंख्यात काल सुधी अेनी अे स्थितिमां रही शके छे. अहीं 'जाव'



ख्येयं कालं तिष्ठति, यावत्करणत् - द्विगुणकालकपुद्गलादारभ्य असंख्यात  
 गुणकालकपुद्गलपर्यन्तं संग्राह्यम्, ' एवं वण्ण-गन्ध-रस-फासं जाव-अणंतगुण-  
 लुक्खे ' एवं तथैव वर्ण-गन्ध-रस-स्पर्शम्, एकगुणकालादिवर्णकः एकगुण गन्धकः,  
 ' एकगुणरसकः, एकगुणस्पर्शकः पुद्गलः यावत्-अनन्तगुणरूक्षः पुद्गलः जव-  
 न्येन एक समयम्, उत्कर्षेण असंख्येयं कालं तिष्ठति, यावत्करणत्-द्विगुणका-  
 लादिवर्णपुद्गलादारभ्य असंख्यातगुणरूक्षपुद्गलपर्यन्तं संग्राह्यम्, ' एवं सुद्धम-  
 पिण्ण पोग्गले ' एवं तथैव सुक्ष्मपरिणतः पुद्गलः जवन्येन एकं समयम् उत्क-

सकता है। यहां यावत् शब्द से कृष्णगुण के दो अंशवाले पुद्गल से लेकर कृष्णगुण के असंख्यात अंशवाले पुद्गल का ग्रहण हुआ है। ( एवं वण्ण, गंध, रस, फासं जाव अणंतगुणलुक्खे ) इसी प्रकार से यहां पर यह भी और समझ लेना चाहिये कि एकगुणादि अन्यवर्णवाला पुद्गल, एकगुणादिगंधवाला, एकगुणादिरसवाला पुद्गल, एकगुणादि स्पर्शवाला पुद्गल यावत् अनंतगुणरूक्षवाला पुद्गल जवन्य से एक समयतक और उत्कृष्ट से असंख्यात कालतक अपनी २ स्थिति में बना रहता है अर्थात् जो पुद्गल पीनादि ( पीले ) वर्ण के एक अंशवाला है तो वह इस पीतादि वर्ण के एक अंश की स्थिति में कम से कम एक समयतक और अधिक से अधिक असंख्यात कालतक बना रहेगा, इसी प्रकार से एक गुणादि गंध आदि से युक्त पुद्गल के विषय में भी जानना चाहिये। यहां यावत् शब्द से द्विगुण पीनादि ( पीले ) वर्णवाले पुद्गल से लेकर असंख्यातरूप गुणवाले पुद्गल का ग्रहण हुआ है। ( एवं सुद्धम

पद्धथी कृष्णगुणना जेथी लधने असंख्यात अंश पर्यन्तना पुद्गलो अडणु  
 कंरवामां आव्या छे. :“ एवं वण्ण, गंध, रस, फास जाव अणंतगुणलुक्खे ”  
 जे ज प्रमाणे वर्णना जेकथी अनंत अंशवाणा, गंधना जेकथी अनंत अंश  
 वाणा, रसना जेकथी अनंत अंशवाणा, स्पर्शना जेकथी अनंत अंशवाणा  
 पुद्गलो पणु जेठामां जेठो जेक समय सुधी अने वधारेमां वधारे असंख्यात  
 काण सुधी पोतपोतानी जे ज अवस्थामां रडे छे. इक्षताना अनंत पर्यन्तना  
 अंशोवाणु पुद्गल पणु जेठामां जेठो जेक समय सुधी तेनी असल अव-  
 स्थानां ज रडी शके छे.

धारे के डेठ पुद्गलमां पीणाश आदि वर्णना जेक अंश रडेलो डोय,  
 तो ते पुद्गल जेठामां जेठो जेक समय सुधी अने वधारेमां वधारे असं-  
 ख्यात काण सुधी पीणाश आदि वर्णना जेक ज अंशवाणुं रडेशे. त्थारणाड  
 तेना ते वर्णना अंशो अवश्य वधेशे. गंध, रस, स्पर्श आदिना विषयमां

षेण असंख्येयकालं तिष्ठति, ' एवं वादरपरिणए पोग्गले ' एवं तथैत्र वादरपरि-  
णतः स्थूलपरिणामी पुद्गलः जघन्येन एकं समयम् उत्कर्षेण असंख्येयं कालं तिष्ठ-  
ति । गौतमः पुनः पृच्छति—' सहपरिणएणं भते ! पोग्गले कालओ केवच्चिरं होइ ? हे  
भदन्त ! शब्दपरिणतः खलु पुद्गलः कालतः कियच्चिरं कियत्काल पर्यन्तं भवति ?  
भगवानाह—' गोयमा ! जहण्णेणं एगं समयं ' हे गौतम ! शब्दपरिणतः पुद्गलः  
जघन्येन एकं समयं तिष्ठति, ' उक्कोसेणं आवलियाए असंखेज्जभागं ' उत्कर्-  
षेण आवलिकाया असंख्येयभागं तिष्ठति, ' असहपरिणए जहा-एगगुणकालए '

परिणए पोग्गले ) इसी प्रकार से सूक्ष्मरूप में परिणत हुआ पुद्गल जघन्य  
से एक समयतक और उत्कृष्ट से असंख्यात कालतक रहता है । इसी  
तरह से ( वादरपरिणए पोग्गले ) वादर परिणत स्थूल परिणामी हुए  
पुद्गल के विषय में जघन्य एक समय और उत्कृष्ट असंख्यात काल  
जोनना चाहिये । अब गौतम प्रभु से यह पूछते हैं कि ( सहपरिणएणं  
भते ! पोग्गले कालओ केवच्चिरं होइ ) हे भदन्त ! शब्दरूप से  
परिणत हुआ पुद्गल इसी शब्दरूप परिणति में कितने कालतक रहता  
है ? इसके उत्तर में प्रभु गौतम से कहते हैं ( गोयमा ) हे गौतम !  
( जहण्णेणं एगं समयं ) शब्दरूप से परिणत हुआ पुद्गल इसी शब्दरूप  
परिणति में कम से कम एक समय तक और अधिक से अधिक  
( आवलियाए असंखेज्जभागं ) आवलिकाके असंख्यातवें भागप्रमाण  
कालतक रहता है । ( असहपरिणए जहा एगगुणकालए ) अशब्दरूप

पणु अेमणु सभणुवुं. " एवं सहपरिणए पोग्गले " अेणु प्रमाणे सूक्ष्म-  
रूपे परिणुमेळुं पुद्गल पणु ओछामां ओछुं अेक समय सुधी अने वधारेमां  
वधारे असंख्यात काण सुधी अेणु स्थितिमां रडे छे " एवं वादरपरिणए  
पोग्गले " अेणु प्रमाणे स्थूलरूपे परिणुमेळुं पुद्गल पणु जघन्य अेक समय  
पर्यन्त अने अधिकमां अधिक असंख्यात काण पर्यन्त अेणु अवस्थामां रडे छे.

गौतम स्वामीने प्रश्न—“ सहपरिणएणं भते ! पोग्गले कालओ केवच्चिरं  
होइ ? ” हे भदन्त ! शब्दरूपे परिणुमेळुं पुद्गल अेणु शब्दरूप परिणुतिमां  
ओछामां ओछां अेक  
समय सुधी अने वधारेमां वधारे “ आवलियाए असंखेज्जभागं ” आवलिकाना  
असंख्यात भाग प्रमाणु काण सुधी रडे छे. “ असहपरिणए जहा एगगुणकालए ”

भडावीरप्रभुने उत्तर—' गोयमा ! ' जहण्णेणं एगं समयं " हे गौतम !  
शब्दरूपे परिणुमेळुं पुद्गल अेणु शब्दरूप परिणुतिमां ओछामां ओछां अेक  
समय सुधी अने वधारेमां वधारे “ आवलियाए असंखेज्जभागं ” आवलिकाना  
असंख्यात भाग प्रमाणु काण सुधी रडे छे. “ असहपरिणए जहा एगगुणकालए ”

अशब्दपरिणतः पुद्गलः यथा एकगुणकालकः पुद्गलस्तथा बोध्यः, अशब्दपरिणतः पुद्गलः जघन्येन एकं समयम्, उत्कर्षेण असंख्येयं कालं तिष्ठतीति भावः । गौतमः पुनः पृच्छति—‘ परमाणुपोग्गलस्स णं भंते ! अंतरं कालओ केवच्चिरं होइ ? ’ हे भदन्त ! परमाणुपुद्गलस्य खलु कालतः अन्तरं कियच्चिरं कियत्कालपर्यन्तं भवति ? यः पुद्गलः परमाणु रूपेण वर्तते स परमाणुत्वं परित्यज्य स्कन्धादि रूपेण परिणमेत्, ततः पश्चात् पुनः परमाणुत्वप्राप्तौ तस्य कालतः कियत्कालमन्तरं भवेत् ? भगवानाह—‘ गोयमा ! जघण्णेणं एगं समयं, उक्कोसेणं असंखेज्जं

से परिणत हुए पुद्गल के विषय में एकगुणकाल वर्णवाले पुद्गल की तरह जानना चाहिये । तात्पर्य कहने का यह है कि पुद्गल यदि अशब्दरूप परिणति में वर्तमान रहता है तो वह इस परिणति में कम से कम एक समयतक और अधिक से अधिक असंख्यात कालतक रहता है ।

अब गौतम स्वामी प्रभु से यह पूछते हैं कि (परमाणुपोग्गलस्स णं भंते ! अंतरं कालओ केवच्चिरं होइ) हे भदन्त ! परमाणुपुद्गलका अन्तर काल की अपेक्षा कितना होता है ? तात्पर्य पूछने का यह है कि जो पुद्गल अभी परमाणु रूप में वर्त रहा है, वह अपने स्वभावरूप परमाणुत्व का परित्याग कर स्कन्ध रूप में परिणत हो गया बाद में वह फिर अपने परमाणुरूप स्वभाव में आगया तो परमाणुत्व रूप अपने स्वभाव को छोड़ने के बाद पुनः अपने परमाणुत्व रूप स्वभाव में आने पर इन दोनों के बीच में काल का कितना अन्तर पड़ता है ? ऐसा यह गौतम स्वामी के प्रश्न का अभिप्राय है । इसका उत्तर देते हुए प्रभु गौतम से

अशब्द इपे परिणमेत्ता पुद्गलानो अण् अवस्थाभां रडेवानो काण कृष्णुणुणुना अण् अंशवाणा पुद्गलाना काण प्रमाणे समण्वे। अट्ठे के अशब्द इपे परिणमेत्तुं पुद्गल अण्णाभां अण्ण अण्ण समय सुधी अने वधारेभां वधारे असंख्यात काण सुधी अण् अवस्थाभां रडे छे.

गौतम स्वामीने प्रश्न—“ परमाणुपोग्गलस्स णं भंते ! अंतरं कालओ केवच्चिरं होइ ? ” हे भदन्त ! परमाणु पुद्गलानुं अंतर काणनी अपेक्षाअे केट्ठुं होय छे. आ प्रश्ननुं तात्पर्य नीअे प्रमाणे छे—केअि अण्ण परमाणु पुद्गल पोताना स्वभाव इप परमाणुत्वानो ( परमाणु पर्यायानो ) त्याग करीने स्कन्ध इप पर्यायाने धारणु करी ले, अने त्यारणाइ इरीथी परमाणुत्व इप स्वभावभां ( पर्यायभां ) आवी जय, तो परमाणु पर्यायानो त्याग कर्या पछी इरीथी अण्ण परमाणु पर्यायभां आववाने माटे तेने केट्ठो समय लागे छे ? अथवा तो केट्ठो काणनुं अंतर पडे छे ? काणना, आ अंतरने पिरइकाण पणु कडे छे.

कालं ' हे गौतम ! परमाणुपुद्गलस्य स्कन्धादिरूपेण परिणामानन्तरं पुनः परमाणुत्वप्राप्तौ अन्तरं जघन्येन एकं समयम्, उत्कर्षेण असंख्येयं कालम् असंख्यातकालपर्यन्तं भवति । गौतमः पुनः पृच्छति—' दुष्पएसियस्स णं भंते ! खंधस्स अंतरं कालओ केवच्चिरं होइ ? ' हे भदन्त ! द्विप्रदेशिकस्य खलु स्कन्धस्य अन्तरं कालतः कियच्चिरं कियत्कालं भवति ? भगवानाह—' गोयमा ! जहण्णेणं

कहते हैं ( गोयमा ) हे गौतम ! ( जहण्णेणं एगं समयं, उक्कोसेणं असंखेज्जं कालं ) कम से कम एक समय का और अधिक से अधिक असंख्यात काल का अन्तर पड़ता है । परमाणु जब अपने परमाणुत्वरूप स्वभाव का परित्याग कर देता है अर्थात् स्कन्धरूप पर्याय से आक्रान्त हो जाता है, तब वह पुनः अपने परमाणुरूप स्वभाव में कम से कम एक समय में और अधिक से अधिक असंख्यात काल में आ जाता है । अब गौतम स्वामी प्रभु से यह पूछते हैं ( दुष्पएसियस्स णं भंते ! खंधस्स अंतरं कालओ केवच्चिरं होइ ) हे भदन्त ! जो द्विप्रदेशिक स्कन्ध है उसका अन्तर काल कितना होता है ? अर्थात् किसी द्विप्रदेशिक स्कन्ध ने अपनी द्विप्रदेशिक अवस्था का परित्याग कर अन्य त्रिप्रदेशिक स्थिति को प्राप्त कर लिया—बाद में वह पुनः अपनी द्विप्रदेशिक पर्याय में आगया तो इस पर्याय को छोड़ने के बाद पुनः उसी अवस्था में आने पर कितना अन्तर पड़ता है ? उत्तर में प्रभु कहते हैं ( गोयमा ) हे गौतम ! ( जहण्णेणं एगं समयं उक्कोसेणं

उत्तर—“ गोयमा ! ” हे गौतम ! “ जहाण्णेणं एगं समयं, उक्कोसेणं असंखेज्जं कालं ” तेभ थवाभां ओछाभां ओछुं ओक समयं अने वधारेभां वधारे असंख्यात कालं अंतरं पडे छे. ओटले के जे ओछ परमाणु पोतानी परमाणु पर्यायने त्याग करीने स्कन्धरूप पर्यायने धारणु करे, अने त्यारणाह करी परमाणु रूप पर्यायने धारणु करे, तो ओ रीते भूण पर्यायभां आवता तेने ओछाभां ओछे. ओक समय अने वधारेभां वधारे असंख्यात काल दागशे.

गौतम स्वामीने प्रश्न—“ दुष्पएसियस्स णं भंते ! खंधस्स अंतरं कालओ केवच्चिरं होइ ? ” हे भदन्त ! द्विप्रदेशी स्कन्धने अंतरकाल ( विरडकाल ) केटले होय छे ? ओटले के ओछ द्विप्रदेशी स्कन्ध पोतानी ते अवस्थाने त्याग करीने द्विप्रदेशी स्कन्धरूपे परिणमे छे. त्यारणाह करीथी ते द्विप्रदेशी स्कन्धरूप पर्यायभां आवी जाय छे. तो पोतानी भूण पर्यायने छोड्या पछी करीथी ओ व पर्यायभां आवता तेने केटला कालं अंतरं पडे छे ?

एगं समयं, उक्कोसेणं अणंतं कालं' हे गौतम ! द्विप्रदेशिकस्य स्कन्धस्य त्रिप्रदेशिकादिस्कन्धरूपेण परिणामानन्तरम् पुनर्द्विप्रदेशिकत्वप्राप्तौ अन्तरकालः जघन्येन एकं समयम्, उत्कर्षेण अनन्तकालं भवति । ' एवं जाव अणंतपएसिओ ' एवं तथैव यावत्-अनन्तप्रदेशिको बोध्यः, यावत्करणात् त्रिप्रदेशिकस्कन्धादारभ्य असंख्यातप्रदेशिकस्कन्धान्तं संग्राह्यम् ! गौतमः पृच्छति—' एगपएसो-गाढस्स णं भंते ! पोग्गलस्स सेयस्य अंतरं कालओ केवच्चिरं होइ ? ' हे भदन्त ! एकप्रदेशावगाढस्य एकम् आकाशप्रदेशम् अवगाह्य स्थितस्य खलु पुद्गलस्य सौजस्य सकम्पस्य अन्तरम् अन्तरकालः कालतः कियच्चिरं कियत्कालं भवति ?

अणंतं कालं ) जघन्य से एक समय का और उत्कृष्ट से अनंत काल का अंतर पड़ता है । ( एवं जाव अणंतपएसिओ ) इसी तरह से यावत् अनन्तप्रदेशिक स्कन्ध का भी अन्तर काल जानना चाहिये । यहां यावत् शब्द से त्रिप्रदेशिक स्कन्ध से लेकर असंख्यात प्रदेशिक स्कन्धों का भी अन्तर काल इतना ही होता है ऐसा जानना चाहिये यह कहा गया है । अब गौतम स्वामी प्रभु से यह पूछते हैं कि ( एगपएसोगाढस्स णं भंते ! पोग्गलस्स सेयस्स अंतरं कालओ केवच्चिरं होइ ) हे भदन्त ! एक आकाश के प्रदेश को अवगाहित कर ठहरे हुए पुद्गल का जो कि सकम्प अवस्था में सौजूद है अन्तर काल कितना है ? पूछने का अभिप्राय ऐसा है कि एक आकाश के प्रदेश में कोई सकम्प पुद्गल ठहरा हुआ है, अब वह अपनी सकम्प अवस्था का परिहाराग कर निष्कम्प अवस्था में आ गया पुनः इस निष्कम्प अवस्था को छोड़ कर उसने सकम्प अवस्था धारण कर ली तो पूर्व अवस्था को

भडापीर प्रभुने। उत्तर—“ गोयमा ! जहण्णेणं एगं समयं, उक्कोसेणं अणंतं कालं ” हे गौतम ! तेम थवामां जघन्य ओक समयतुं अने अधिकमां अधिक अनंतं कालतुं अंतरं पडे छे. “ एवं जाव अणंत पएसिओ ” त्रिप्रदेशी स्कन्धथी लधने अनंत प्रदेशिक पर्यन्तना स्कन्धेने। अंतरकालं पणु द्विप्रदेशी स्कन्धेना अंतरकालं प्रमाणे ज समजवे।

प्रश्न—एगपएसोगाढस्स णं भंते ! पोग्गलस्स सेयस्स अंतरं कालओ केवच्चिरं होइ ? हे भदन्त ! आकाशना ओक प्रदेशनी अवगाहना करीने रडेला सकम्प पुद्गलने अंतरकालं डेटवे। छे ? आ प्रश्नतुं तात्पर्यं नीचे प्रमाणे छे—  
कोई ओक सकम्प पुद्गल आकाशना ओक प्रदेशमां रडेलुं डाय, ते तेनी सकम्प अवस्थाने परिहाराग करीने निष्कम्प अवस्था धारणुं करे, करीथी निष्कम्प

भगवानाह—‘ गोयमा ! जहण्णेणं एगं समय, उक्कोसेणं असंखेज्जं कालं ’ हे गौतम ! एक प्रदेशावगाढस्य सकम्पस्य पुद्गलस्य अन्तरकालः जघन्येन एकं समयम् , उत्कर्षेण असंख्येयं कालम् । ‘ एवं जाव-असंखेज्जपएसोगाढे ’ एवं तथैव यावत्-असंख्येयप्रदेशावगाढो वेदितव्यः । यावत्करणात्-द्विप्रदेशावगाढस्कन्धपुद्गलादारभ्य संख्यातप्रदेशावगाढस्कन्धपुद्गलपर्यन्तं संग्राह्यम् । गौतमः पृच्छति—‘ एगपएसोगाढस्स णं भंते ! पोग्गलस्स निरेयस्स अंतरं कालओ केवच्चिरं होइ ? ’ हे भदन्त ! एकप्रदेशावगाढस्य खलु निरेजस्य निष्कम्पस्य पुद्गलस्य अन्तरम्-कालतः क्रियच्चिरं भवति ? भगवानाह—‘ गोयमा ! जहण्णेणं

छोड़ने के बाद पुनः उसी पूर्व अवस्था में आने का विरहकाल उसका कितना है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं ( गोयमा ) हे गौतम ! ( जहण्णेणं एगं समयं उक्कोसेणं असंखेज्जं कालं ) हे गौतम ! एक प्रदेशावगाढ सकम्प पुद्गल का अन्तर काल जघन्य से एक समय का है और उत्कृष्ट से असंख्यात काल का है । ( एवं जाव असंखेज्जपएसोगाढे ) इसी तरह से द्विप्रदेशावगाढ स्कन्ध पुद्गल से लेकर संख्यात प्रदेशावगाढ स्कन्ध पुद्गल का एवं असंख्यातप्रदेशावगाढ स्कन्ध पुद्गल का अन्तर काल भी जानना चाहिये । अब गौतम स्वामी प्रभु से यह पूछते हैं कि ( एगपएसोगाढस्स णं भंते ! पोग्गलस्स निरेयस्स अंतरं कालओ केवच्चिरं होइ ) हे भदन्त ! जो पुद्गल स्कन्ध आकाश के एक प्रदेश को अवगाहित कर ठहरा हुआ है और वह वहाँ निष्कम्प अव-

अवस्थानो त्याग करीने सकम्प अवस्था धारणु करे, तो सकम्प अवस्थानो त्याग करी करीथी सकम्प अवस्थाभां आवता तेने केटवो काण दागे छे ?

उत्तर—“ गोयमा ! ” हे गौतम ! “ जहण्णेण एगं समयं, उक्कोसेणं असंखेज्जं कालं ” એક પ્રદેશની અવગાહનાવાળા સકંપ પુદ્ગલનો વિરહકાળ ઓછામાં ઓછા એક સમયનો અને વધારેમાં વધારે અસંખ્યાતકાળનો હોય છે. “ એવં જાવ અસંખેજ્જપસોગાઢે ” એ પ્રદેશોની અવગાહનાવાળા સકંપ સ્કન્ધ પુદ્ગલથી લઇને અસંખ્યાત પ્રદેશોની અવગાહનાવાળા સકંપ પુદ્ગલ સ્કન્ધોના વિરહકાળ વિષે પણ એ જ પ્રમાણે સમજવું. તેમનો વિરહકાળ પણ જઘન્ય એક સમયનો અને ઉત્કૃષ્ટ અસંખ્યાતકાળનો સમજવો.

પ્રશ્ન—“ એગપસોગાઢસ્સ ણં ભંતે ! પોગ્ગલસ્સ નિરેયસ્સ અંતરં કાલો ક્વચ્ચિરં હોઈ ? ” હે ભદન્ત ! આકાશના એક પ્રદેશની અવગાહના કરીને રહેલા નિષ્કંપ પુદ્ગલનો અંતરકાળ ( વિરહકાળ ) કેટલો હોય છે ? એટલે નિષ્કંપ અવસ્થાનો ત્યાગ કર્યા પછી કરીથી નિષ્કંપ અવસ્થામાં આવતા તેને

एगं समयं, उक्कोसेणं आवलियाए असंखेज्जइभागं' हे गौतम ! एकप्रदेशावगाढस्य निष्प्रकम्पस्य पुद्गलस्कन्धस्य अन्तरकालः जघन्येन एकं समयम्, उत्कर्षेण आवलिकायाः असंख्येयं भागं भवति, । ' एवं जाव-असंखेज्जपएसोगाढे ' एवं तथैव यावत्-असंख्येयप्रदेशावगाढो वेदितव्यः । यावत्करणात्-द्विप्रदेशावगाढ-निष्प्रकम्पस्कन्धपुद्गलादारभ्य — संख्यातप्रदेशावगाढनिष्प्रकम्पपुद्गलस्कन्धान्तं संग्राह्यम् । ' वन्न-गंध-रस-फास-सुहुमपरिणय-वायरपरिणयाणं ' वर्ण-गन्ध-रस-स्पर्श-सूक्ष्मपरिणत-वाद्रपरिणतानाम् ' एएसिं जं चैव संचिट्ठणा तं चैव अंतरं पि भाणियव्वं ' एतेपां वर्णगन्धादीनां या एव संस्थितिः यावानेव संस्थितिकाल उक्तः, सा एव तावदेव तावत्परिमितमेव अन्तरमपि अन्तरकालोऽपि भणित-

स्था में है तो ऐसे उस निष्कंप अवस्था में रहे हुए एक प्रदेशावगाही पुद्गल का अंतर काल कितना है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं ( गोयमा ) हे गौतम ! ( जहण्णेणं एगं समयं, उक्कोसेणं आवलियाए असंखेज्जइभागं ) एक प्रदेशावगाही निष्प्रकंप पुद्गल स्कंध का अन्तर काल जघन्य से एक समय और उत्कृष्ट से आवलिका के असंख्यातवें भागप्रमाण है । ( एवं जाव असंखेज्जपएसोगाढे ) इसी तरह से द्विप्रदेशावगाढ निष्प्रकंप पुद्गल स्कंध से लेकर संख्यातप्रदेशावगाढ निष्प्रकंप पुद्गल स्कंध का और असंख्यातप्रदेशावगाढ निष्प्रकंप पुद्गल स्कन्ध का अन्तर काल जानना चाहिये । ( वन्न-गंध-रस-फास-सुहुम परिणय-वायर परिणयाणं एएसिं जं चैव संचिट्ठणा तं चैव अंतरं पि भाणियव्वं ) वर्ण गंध, रस, स्पर्श इनका तथा सूक्ष्मपरिणत् वाद्र परिणत पुद्गल स्कन्धों का जो संस्थिति काल कहा गया है वही इनका अन्तर काल कहना

कैटलो समय लागे छे ?

उत्तर—( गोयमा ! जहण्णेणं एगं समयं, उक्कोसेणं आवलियाए असंखेज्जइभागं ) हे गौतम ! एक प्रदेशानी अवगाडनावाणा निष्कंप पुद्गल स्कन्धेना विरड्ढाण ओछामां ओछे ओक समयेना अने वधारेमां वधारे आवलिकाना असंख्यातमां लाग प्रभाणु डाणने छे. ( एवं जाव असंखेज्जपएसोगाढे ) ओ व प्रभाणु जे प्रदेशानी अवगाडनावाणा निष्कंप पुद्गल स्कन्धेथी लधने असंख्यात पर्यन्तना प्रदेशानी अवगाडनावाणा निष्कंप पुद्गल स्कन्धेना अंतरकाण विषे पाणु सभणुं. ( वन्न, गंध, रस, फास, सुहुम परिणय, वायर परिणयाणं एएसिं जंचेव संचिट्ठणा तंचेव अंतरं पि भाणियव्वं ) तेमना वर्ण, गंध, रस, स्पर्श तथा सूक्ष्म परिणुमन, स्थूल परिणुमन आदिने जे संस्थिति काण कडेवामां आण्ये छे, ओ व तेमने अंतरकाण (विरड्ढाण)

व्यम्-वक्तव्यम् । तथा च एकगुणकालकादीनां पुद्गलानाम् अन्तरकालः एकगुण-  
कालकादिपुद्गलानां स्थितिकालसमान एव वेदितव्यः । यतो यदेव एकस्याव-  
स्थानं तदेवान्यस्यान्तरम्, तच्च असंख्येयकालमानमित्यवसेयम् । गौतमः  
पृच्छति—‘सहपरिणयस्स णं भंते’ । पोग्गलस्स अंतरं कालओ केवच्चिरं होइ ?  
हे भदन्त ! शब्दपरिणतस्य खलु पुद्गलस्य अन्तरम् अन्तरकालः कालतः किय-  
च्चिरं कियत्कालं भवति ? भगवानाह—‘गोयमा ! जहण्णेणं एगं समयं, उक्कोसेणं  
असंखेज्जं कालं’ हे गौतम ! शब्दपरिणतस्य खलु पुद्गलस्य अन्तरकालः जघन्येन  
एकं समयम्, उत्कर्षेण असंख्येयं कालम् ।

गौतमः पृच्छति—‘असहपरिणयस्स णं भंते ! पोग्गलस्स अंतरं कालओ

चाहिये । इस तरह इस कथन से यही बात प्रमाणित की गई है कि  
एक गुण कृष्णादि वर्णवाले पुद्गलों का अन्तर काल और एक गुण  
कृष्णादि वर्णवाले पुद्गलों का स्थिति काल ये दोनों समान ही हैं, ऐसा  
जानना चाहिये, क्यों कि जो एक का अवस्थान है वही अन्य का अन्तर  
है और वह असंख्यात काल प्रमाण है, अब गौतम स्वामी प्रभु से यह  
पूछते हैं—( सहपरिणयस्स णं भंते ! पोग्गलस्स अंतरं कालओ केवच्चिरं  
होइ ) हे भदन्त जो पुद्गल स्कन्ध शब्द रूप में परिणत हो गया है-  
उस पुद्गल का अंतर काल कितना है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—  
( गोयमा ) हे गौतम ! ( जहण्णेणं एगं समयं उक्कोसेणं असंखेज्जं कालं )  
शब्द रूप से परिणत हुए पुद्गल स्कन्ध का अन्तर काल जघन्य से एक  
समय का और उत्कृष्ट से असंख्योत काल का है । ( असहपरिणयस्स  
णं भंते ! पोग्गलस्स अंतरं कालओ केवच्चिरं होइ ) हे भदन्त ! अश-

पणु समञ्जो. उडेवानुं तात्पर्यं अे छे उे कृणु आदि गुणुना अेक अ दि  
अंशवाणा पुद्गलोना ने स्थितिकाण आगण उहो छे, अेअ अंतरकाण अर्धी  
अडणु करवो. ते अंतरकाण जघन्य अेक समयनो अने वधारेमां वधारे  
असंख्यातकाणनो समञ्जो.

प्रश्न—( सहपरिणयस्स णं भंते ! पोग्गलस्स अंतरं कालओ केवच्चिरं  
होइ ? ) हे भदन्त ! ने पुद्गल स्कन्ध शब्दरूपे परिणुभ्यो डाय छे, ते पुद्-  
गल स्कन्धनो अंतरकाण केट्ठो डाय छे ?

उत्तर—( गोयमा ! जहण्णेणं एगं समयं, उक्कोसेणं असंखेज्जं कालं )  
हे गौतम ! शब्दरूपे परिणुभेत्ता पुद्गल स्कन्धनो अंतरकाण ओछाभां ओछो  
अेक समयनो अने वधारेमां वधारे असंख्यात काणनो डाय छे.



केवच्चिरं होइ ? ' हे भदन्त ! अशब्दपरिणतस्य खलु पुद्गलस्य अन्तरम्-अन्तर-  
कालः कालतः कियच्चिरं कियत्कालं भवति ? भगवानाह- ' गोयमा ! जहण्णेणं  
एगं समयं, उक्कोसेणं आवलियाए असंखज्जइभागं ' हे गौतम ! अशब्दपरिणतस्य  
खलु पुद्गलस्य अन्तरं जघन्येन एकं समयम्, उत्कर्षेण आवलिकायाः असंख्येय  
भागं भवति ॥ सू० ५ ॥

पुद्गलद्रव्यस्याल्पवहुत्वप्रस्तावः ।

मूलम्- एयस्स णं भंते ! दव्वट्ठाणाउयस्स, खेत्तट्ठाणा-  
उयस्स ओगाहणट्ठाणाउयस्स, भावट्ठाणाउयस्स कयरे कयरे-  
हितो जाव-विसेसाहिए ? गोयमा ! सव्वत्थोवे खेत्तट्ठाणाउए,  
ओगाहणट्ठाणाउए असंखेज्जगुणे, दव्वट्ठाणाउए असंखेज्जगुणे,  
भावट्ठाणाउए असंखेज्जगुणे-(गाहा) 'खेत्तोगाहणदव्वे, भावट्ठाणा  
उयं च अप्पबहुं । खेत्ते सव्वत्थोवे, सेसा ठाणा असंखेज्जा ॥सू०६॥

छाया—एतस्य खलु भदन्त ! द्रव्यस्थानायुष्कस्य, क्षेत्रस्थानायुष्कस्य, अव-  
गाहनास्थानायुष्कस्य, भावस्थानायुष्कस्य, कतरत् कतरेभ्यो यावत्-विशेषाधिकम्?

वदरूप से परिणत हुए पुद्गल स्कन्ध का अंतरकाल कितना है ? उत्तर  
में प्रभु कहते हैं—( गोयमा ) हे गौतम ! ( जहण्णेणं एगं समयं उक्कोसेणं  
आवलियाए असंखेज्जइभागं ) अशब्दरूप से परिणत पुद्गल स्कन्ध का  
अन्तर काल जघन्य से तो एक समय का है और उत्कृष्ट से आवलिका  
के असंख्यातवें भाग प्रमाण है ॥ सू० ५ ॥

प्रश्न—( असहपरिणयस्स णं भंते ! पोग्गलस्स अंतरं कालओ केवच्चिरं  
होइ ? ) हे भदन्त ! अशब्द रूपे परिणमेत्ता पुद्गल स्कन्धेनो अंतरकाण  
केट्ठो डोय छे ?

उत्तर—( गोयमा ! जहण्णेणं एगं समयं, उक्कोसेणं आवलियाए असं-  
खेज्जइ भागं ) हे गौतम ! अशब्दरूपे परिणमेत्ता पुद्गल स्कन्धेनो अंतरकाण  
ओछाभां ओछो ओक समयेनो अने वधारेभां वधारे आवलिकाना असंख्या-  
तभां भाग प्रमाणु डोय छे ॥ सू० ५ ॥

गौतम! सर्वस्तोकम् क्षेत्रस्थानायुष्कम्, अवगाहनास्थानायुष्कम् असंख्येयगुणम्, द्रव्यस्थानायुष्कम् असंख्येयगुणम्, भावस्थानायुष्कम् असंख्येयगुणम्, (गार्था) क्षेत्रावगाहनाद्रव्यम्, भावस्थानायुष्कं च अल्पबहु। क्षेत्रं सर्वस्तोकम्, शेषाणि स्थानानि असंख्येयानि” ॥ सू० ६ ॥

पुद्गल द्रव्य के अल्प बहुत्व की वक्तव्यता—

( एयस्स णं भंते ! ) इत्यादि ।

सूत्रार्थ—( एयस्स णं भंते दव्वट्टाणाउयस्स खेत्तट्टाणाउयस्स ओगाहणट्टाणाउयस्स भावट्टाणाउयस्स कयरे कयरेहितो जाव विसेसाहिया ) हे भदन्त ! इन द्रव्य स्थानायुष्क, क्षेत्रस्थानायुष्क, अवगाहनास्थानायुष्क और भावस्थानायुष्क इनमें कौन किसकी अपेक्षा यावत् विशेषाधिक है ? ( गोयमा ) हे गौतम ! ( सव्वत्थोवे खेत्तट्टाणाउए, ओगाहणट्टाणाउए, असंखेज्जगुणे, दव्वट्टाणाउए असंखेज्जगुणे, भावट्टाणाउए असंखेज्जगुणे ) सब से कम क्षेत्रस्थानायुष्क है इसकी अपेक्षा असंख्यात गुणा अवगाहनास्थानायुष्क है अवगाहनास्थानायुष्क की अपेक्षा असंख्यातगुणा द्रव्यस्थानायुष्क है द्रव्यस्थानायुष्क की अपेक्षा असंख्यातगुणा भावस्थानायुष्क है । ( खेत्तोगाहणदव्वे क्षेत्र, अवगाहना द्रव्य और भावस्थानायुष्क का अल्प बहुत्व इस प्रकार से है, कि क्षेत्र

— पुद्गल द्रव्यना अल्पबहुत्वनुं निरूपणं —

( एयस्स णं भंते ! ) इत्यादि—

सूत्रार्थ—( एयस्स णं भंते ! दव्वट्टाणाउयस्स खेत्तट्टाणाउयस्स ओगाहणट्टाणाउयस्स भावट्टाणाउयस्स कयरे कयरे हितो जाव विसेसाहिया ? ) हे भदन्त ! द्रव्य स्थानायुष्क, क्षेत्रस्थानायुष्क, अवगाहना स्थानायुष्क अने भाव स्थानायुष्क, ये आदिमांथी कयुं केना करतां अल्पे छे ? कयुं केना करतां अधिक छे ? कयुं केनी परापर छे ? अने कयुं केनाथी विशेषाधिक छे ?

( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( सव्वत्थोवे खेत्तट्टाणाउए, ओगाहणट्टाणाउए असंखेज्जगुणे, दव्वट्टाणाउए असंखेज्जगुणे, भावट्टाणाउए असंखेज्जगुणे ) सीथी अल्प क्षेत्रस्थानायुष्क छे. तेना करतां असंख्यातगणुं अवगाहना स्थानायुष्क छे. अवगाहना स्थानायुष्क करतां असंख्यातगणुं द्रव्य स्थानायुष्क डोय छे अने द्रव्यस्थानायुष्क करतां असंख्यातगणुं भाव स्थानायुष्क डोय छे. ( खेत्तोगाहण दव्वे ) इत्यादि. क्षेत्र, अवगाहना, द्रव्य अने भावायुष्कनी अल्पता अथवा

ટીકા—અથ પુદ્ગલદ્રવ્યસ્યાલ્પબહુત્વમાહ—‘એસસ ણં’ ઇત્યાદિ । ‘એસસ ણં મંતે ! દ્વવદ્વાણાઊચસસ, સ્વેત્તદ્વાણાઊચસસ’ મદન્ત ! એતસ્ય સ્વલુ દ્રવ્યસ્થાનાયુષ્કસ્ય, દ્રવ્યં પુદ્ગલાત્મકં તસ્ય સ્થાનં પરમાણુદ્વિપ્રદેશિકાદિભેદરૂપં, તસ્ય આયુઃ સ્થિતિઃ, અથવા દ્રવ્યસ્ય પરમાણુત્વાદિભાવેન યત્ સ્થાનમ્ અવસ્થાનં તત્સ્વરૂપમાયુ દ્રવ્યસ્થાનાયુસ્તસ્યેત્યર્થઃ, એવં ક્ષેત્રસ્થાનાયુષ્કસ્ય, ક્ષેત્રમ્ આકાશમ્ તસ્ય સ્થાનં પુદ્ગલાવગાઠકૃતો ભેદઃ તસ્પાયુઃ સ્થિતિઃ, અથવા ક્ષેત્રે એકપ્રદેશાદૌ યત્ સ્થાનં, તત્સ્વરૂપમાયુઃ ક્ષેત્રસ્થાનાયુઃ, તસ્ય, તથા ‘ઓગાહણદ્વાણાઊચસસ,’ અવગાહનાસ્થાનાયુષ્કસ્ય અવગાહનાયાઃ પુદ્ગલાનાં નિયતપરિમાણક્ષેત્રવ્યાપનરૂપાયાઃ સ્થાનાયુઃ, તસ્ય, ભાવદ્વાણાઊચસસ’ ભાવસ્થાનાયુષ્કસ્ય, ભાવઃ શ્યામત્વાદિઃ તસ્ય સ્થાનમ્ અવસ્થિતિસ્તદ્રૂપમાયુઃ, અયુરેવ આયુષ્કં, તસ્ય ‘કયરે કયરેહિંતો જાવ-વિસેસાહિય’ કતરત્ કતરેભ્યો યાત્રત્-વિશેષાધિકમ્ ? યાત્રત્કરણાત્-સ્થાનાયુષ્ક સ્વ સે અલ્પ હૈ વાકી કે તોન સ્થાનાયુષ્ક અસંખ્યાતગુણે હૈ ।

ટીકાર્થ—સૂત્રકાર ને યહાં પર પુદ્ગલ દ્રવ્ય કા અલ્પ બહુત્વ પ્રકટ ક્રિયા હૈ—ઈસમેં ગૌતમ ને પ્રશ્નુ સે એસા પૂછા હૈ કિ—( એસસ ણં મંતે ! દ્વવદ્વાણાઊચસસ, સ્વેત્તદ્વાણાઊચસસ ) દ્રવ્યસ્થાનાયુષ્ક, ક્ષેત્રસ્થાનાયુષ્ક ( ઓગાહણદ્વાણાઊચસસ ) અવગાહનાસ્થાનાયુષ્ક, એવં ( ભાવદ્વાણાઊચસસ ) ભાવસ્થાનાયુષ્ક ઇનકે વીચ મેં ( કયરે કયરેહિંતો જાવ વિસેસાહિયા ) કૌન કિનકી અપેક્ષા વિશેષાધિક હૈ ? પુદ્ગલ રૂપ દ્રવ્ય કે પરમાણુ દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધ, આદિ જો ભેદ હૈ વે દ્રવ્યસ્થાન હૈ, ઇનકી જો આયુ-સ્થિતિ હૈ વહ દ્રવ્ય સ્થાનાયુષ્ક હૈ અથવા પુદ્ગલરૂપ દ્રવ્ય કા પરમાણુત્વ આદિ રૂપ સે જો અવસ્થાન હૈ વહ દ્રવ્યસ્થાન હૈ ઇસ દ્રવ્ય

અધિકતા નીચે પ્રમાણે છે—ક્ષેત્રસ્થાનાયુષ્ક સૌથી ઘૂંકું છે. બાકીનાં ત્રણે ક્ષેત્ર સ્થાનાયુષ્કથી અસંખ્યાતગણા છે.

ટીકાર્થ—સૂત્રકારે આ સૂત્રમાં પુદ્ગલ દ્રવ્યના અલ્પ બહુત્વનું પ્રતિપાદન કર્યું છે. ગૌતમ સ્વામી મહાવીર પ્રભુને એવો પ્રશ્ન કરે છે કે ( એસસ ણં મંતે ! દ્વવદ્વાણાઊચસસ સ્વેત્તદ્વાણાઊચસસ ) હે ભદન્ત ! દ્રવ્યસ્થાનાયુષ્ક, ક્ષેત્ર સ્થાનાયુષ્ક, ( ઓગાહણદ્વાણાઊચસસ ) અવગાહના સ્થાનાયુષ્ક અને ( ભાવદ્વાણાઊચસસ ) ભાવ સ્થાનાયુષ્ક, એ ચારેમાંનું ( કયરે કયરે હિંતો જાવ વિસેસાહિયા ? ) કયું કોના કરતાં વિશેષાધિક છે ? પુદ્ગલ રૂપ દ્રવ્યના પરમાણુ, દ્વિપ્રદેશી સ્કન્ધ આદિ ને ભેદો છે તેમને દ્રવ્યસ્થાન કહે છે. તેમની ને આયુ-સ્થિતિ હોય છે તેને દ્રવ્યસ્થાનાયુષ્ક કહે છે. અથવા પુદ્ગલરૂપ દ્રવ્યનું પરમાણુત્વ આદિ રૂપે ને અવસ્થાન છે તેને દ્રવ્યસ્થાન કહે છે, અને આ દ્રવ્યસ્થાન રૂપ

अल्पं वा, बहु वा तुल्यं वा इति संग्राह्यम् । भगवानाह—‘ गोयमा ! सव्वत्थोवे खेत्तद्वाणाउए ’ हे गौतम ! सर्वस्तोकं सर्वेभ्यो न्यूनं क्षेत्रस्थानायुष्कम्, ‘ओगाहणः द्वाणाउए असंखेज्जगुणे, अवगाहनास्थानायुष्कम् असंखेयगुणम्, ‘ दव्वद्वाणाउए स्थानरूप जो आयु है वह द्रव्यस्थानायुष्क है । क्षेत्र-आकाश-का जो पुद्गलावगाढकृत भेद है वह क्षेत्रस्थान है, क्षेत्रस्थान की जो स्थिति है वह क्षेत्रस्थानायुष्क है अथवा-आकाश के एक प्रदेशादि में जो पुद्गलों का रहना है वह क्षेत्रस्थान है-इस क्षेत्रस्थानरूप जो आयु है वह क्षेत्रस्थानायुष्क है । पुद्गलों का आकाश के नियत परिमाण वाले प्रदेशों में रहना इसका नाम अवगाहनास्थानायुष्क है तथा पुद्गलों का जो श्यामत्व आदि रूप से अवस्थान है वह भावस्थानायुष्क है । यहां यावत् शब्द से ‘ अल्प, बहु, तुल्य ’ इन पदों का संग्रह हुआ है-इस तरह इस प्रश्न का पूरा आकार इस प्रकार का बन जाता है-हे भदन्त ! इन द्रव्यस्थानायुष्क आदि में कौन किन की अपेक्षा अल्प हैं ? कौन किन की अपेक्षा बहुत हैं ? कौन किन की अपेक्षा तुल्य हैं ? तथा कौन किन की अपेक्षा विशेषाधिक हैं ? इन सब का उत्तर देते हुए प्रभु गौतम से कहते हैं कि-( गोयमा ) हे गौतम ! ( सव्वत्थोवे खेत्तद्वाणाउए ) सब से कम क्षेत्र स्थानायुष्क है ( ओगाहणद्वाणाउए असंखेज्जगुणे ) इसकी अपेक्षा

ने आयु छे, तेने द्रव्य स्थानायुष्क कडे छे. ओक, जे, आदि प्रदेशो द्वारा पुद्गल द्वारा जे जे आकाश प्रदेशोनी अवगाहना कराय छे ते प्रदेशोने क्षेत्रस्थानो कडे छे. ते क्षेत्रस्थाननी जे स्थिति ( आयुकाण ) तेने क्षेत्र स्थानायुष्क कडे छे. अथवा आकाशना ओक जे आदि प्रदेशोमां जे पुद्गलोनुं रडेवानुं स्थान डोय छे, तेने क्षेत्रस्थान कडे छे. ते क्षेत्रस्थान रूप जे आयु छे तेने क्षेत्र स्थानायुष्क कडे छे. पुद्गलो आकाशना जे नियत परिणामवाणां प्रदेशोमां रडे छे, ते प्रदेशोने अवगाहना स्थानो कडे छे. ते अवगाहना स्थानरूप जे आयु छे, तेने अवगाहना स्थानायुष्क कडे छे. तथा पुद्गलोनुं जे श्यामत्व आदि रूपे अवस्थान छे, तेनुं नाम भावस्थानायुष्क छे. “ यावत् ” पदथी जे पदो अडुणु करायं छे, ते पदोने सभावेश करवाथी आ प्रकारने प्रश्न अनशे-डे भदन्त ! द्रव्य स्थानायुष्क आदि आरमांथी क्युं डेना करतां अल्प छे ? क्युं डेना करतां अधिक छे ? क्युं डेनी जराणर छे अने क्युं डेना करतां विशेषाधिक छे ?

भडावीर प्रभु आ प्रश्नो जवाण आपता कडे छे-“ गोयमा ! ” डे गौतम ! ( सव्वत्थोवे खेत्तद्वाणाउए ) क्षेत्र स्थानायुष्क सौथी अल्प प्रमाणुं

અસંખેજ્જગુણે, ભાવદ્વાણાઉણ અસંખેજ્જગુણે ' દ્રવ્યસ્થાનાયુષ્કમ્ અસંખ્યેયગુણમ્ ,  
તથા ભાવસ્થાનાયુષ્કં ચ અસંખ્યેયગુણમ્

અન્ન સંગ્રહગાથામાહ—' સ્વેત્તો-ગાહણ-દબ્બે, ભાવદ્વાણાઉણ ચ અપ્પવહુ,

સ્વેત્તે સવ્વત્થોવે, સેસા ઠાણા અસંખેજ્જા ॥ ૧ ॥ "

છાયા—ક્ષેત્રાવગાહનાદ્રવ્યમ્, ભાવસ્થાનાયુષ્કં ચ અલ્પવહુ ।

ક્ષેત્રં સર્વસ્તોકમ્, શેષાણિ સ્થાનાનિ અસંખ્યેયાનિ ॥ ૧ ॥

એતેષાં ચ પરસ્પરેણાલ્પવહુત્વવ્યવસ્થા વક્ષ્યમાણગાથાનુસારેણ કર્તવ્યા,  
તાંશ્ચ સૂત્રોક્તાર્થપ્રતિપાદિકા અન્યત્રોક્તા ગાથા પ્રદર્શ્યન્તે—

“ સ્વેત્તોગાહણદબ્બે, ભાવદ્વાણાઉ અપ્પવહુયત્તે,

થોવા અસંખગુણિયા, તિણિ ય સેસા કહં નેયા ? ॥

સ્વેત્તાઽમુત્તત્તાઓ, તેણ સમં વંધપચ્ચયા ભાવા,

તો પોગ્ગલાણ થોવો, સ્વેત્તાવદ્વાણકાલો ઉ ॥ ૧ ॥

અવગાહનાસ્થાનાયુષ્ક અસંખ્યાત ગુણિત છે । ( દબ્બદ્વાણાઉણ અસંખેજ્જ-  
ગુણે ) અવગાહનાસ્થાનાયુષ્ક કી અપેક્ષા દ્રવ્યસ્થાનાયુષ્ક અસંખ્યાત  
ગુણિત છે । ( ભાવદ્વાણાઉણ અસંખેજ્જગુણે ) ઓર દ્રવ્યસ્થાનાયુષ્ક કી  
અપેક્ષા ભાવસ્થાનાયુષ્ક અસંખ્યાતગુણા છે । ઈસી વાત કો પ્રકટ કરને  
કે નિમિત્ત યહાં યહ સંગ્રહ ગાથા ઉદ્ધૃત કી ગઈ છે—( સ્વેત્તોગાહણદબ્બે,  
ઈત્યાદિ અર્થ ઈસકા સ્પષ્ટ છે । ઈન ક્ષેત્ર સ્થાનાયુષ્ક આદિકોંકે પરસ્પરમેં  
અલ્પ વહુત્વ કી વ્યવસ્થા ઈન દૂસરી જગહ કહી ગઈ ગાથાઓં કે અનુસાર  
જાનની ચાહિયે—વે ગાથાઈં ઈસ પ્રકાર સે હૈં—

( સ્વેત્તોગાહણ દબ્બે, સ્વેત્તાઽમુત્તત્તાઓ ) ઈત્યાદિ ।

હોય છે. ( ઓગાહણદ્વાણાઉણ અસંખેજ્જગુણે ) ક્ષેત્ર સ્થાનાયુષ્ક કરતાં અવગાહના  
સ્થાનાયુષ્ક કરતાં અવગાહના સ્થાનાયુષ્ક અસંખ્યાતગણું હોય છે ( દબ્બદ્વાણા-  
ઉણ અસંખેજ્જગુણે ) અવગાહના સ્થાનાયુષ્ક કરતાં દ્રવ્ય સ્થાનાયુષ્ક અસંખ્યાત-  
ગણું હોય છે ( ભાવદ્વાણાઉણ અસંખેજ્જગુણે ) દ્રવ્યસ્થાનાયુષ્ક કરતાં ભાવ  
સ્થાનાયુષ્ક અસંખ્યાતગણું હોય છે. એ જ વાતનું પ્રતિપાદન કરવા માટે  
નીચેની સંગ્રહગાથા આપવામાં આવી છે—( સ્વેત્તોગાહણદબ્બે, ) ઈત્યાદિ.  
અર્થની સ્પષ્ટતા સૂત્રાર્થમાં જ કરેલી છે.

આ ક્ષેત્ર સ્થાનાયુષ્ક આદિ ચારેની અલ્પતા તથા અધિકતાનું પ્રતિપાદન  
કરવા માટે નીચેની ગાથાઓ આપવામાં આવેલી છે—

“ સ્વેત્તોગાહણ દબ્બે તથા સ્વેત્તાઽમુત્તત્તાઓ ” ઈત્યાદિ.

छाया—क्षेत्रा—वगाहन द्रव्ये भावस्थाना—युरल्पबहुकत्वे,  
स्तोका असंख्यगुणितास्त्रीणि च शेषा. कथं नेयाः ॥ १ ॥  
क्षेत्रामूर्तत्वात् तेन समं बन्धप्रत्यया भावात्,  
ततः पुद्गलानां स्तोकः क्षेत्रावस्थानकालस्तु ॥ १ ॥ ”

अयं भावः—क्षेत्रस्य आकाशस्य अमूर्ततया तेन सह पुद्गलानां विशिष्टबन्धन-  
कारणस्य स्नेहादेरभावात् नैकत्र ते पुद्गलाश्चिरं तिष्ठन्ति,—शेषः स्पष्टार्थः ॥१॥

अथावगाहनायुर्बहुत्वं प्रतिपादयति—

“ अण्वखेत्तगयस्स वि, तं चिय माणं चिरं पि संधरइ,  
ओगाहणनासे पुण, खेत्तन्नत्तं फुडं होइ ॥ १ ॥

छाया—अन्यक्षेत्रगतस्यापि, तदेव मानं चिरमपि संधरति ।

अवगाहनानाशे पुनः, क्षेत्रान्यत्वं रफुटं भवति ॥ २ ॥

इन गाथाओं द्वारा यह समझाया गया है कि क्षेत्रस्थानायुष्क, अव-  
गाहनास्थानायुष्क, द्रव्यस्थानायुष्क और भावस्थानायुष्क इनमें क्षेत्रस्थाना  
युष्क सबसे थोड़ा है और बाकीके तीन असंख्यात गुणे हैं यह बात किस  
तरहसे जानी जा सकती है ? तो इस विषयमें उत्तर देते हुए सूत्रकार कहते  
हैं—क्षेत्र अमूर्त होता है, इस कारण उसमें कोई आकार तो होता नहीं  
है, आकार नहीं होने से बंधन के कारण जो स्नेह आदि गुण हैं वे भी  
उसमें नहीं होते हैं, इस कारण पुद्गलों का वहां पर अवस्थान चिरकाल  
तक नहीं हो सकता है । अतः क्षेत्रावस्थान काल अल्प कहा गया है ।  
बाकी का अर्थ स्पष्ट है । अवगाहनायु की बहुता अधिकता प्रतिपादन  
करने के अभिप्राय से सूत्रकारने “ अण्वखेत्तगयस्स ” इत्यादि गाथा

आ गाथाओं द्वारा ये समझववामां आण्युं छे के क्षेत्रस्थानायुष्क,  
अवगाहना स्थानायुष्क, द्रव्यस्थानायुष्क अने भावस्थानायुष्क, ये चारैमां  
क्षेत्रस्थानायुष्क सौधी द्रुंङुं छे, आक्षीना तणु तेना करतां असंख्यात गणु  
छे, ये वात केवी रीते समञ्ज शक्या छे ? तो तेना जवाण आपता सूत्र-  
कार कहे छे—क्षेत्र अमूर्त होय छे, ते कारणे तेना कोइ आकार तो होतो  
नथी; आकार नही होवाथी बंधन के कारणे उप स्नेह ( यीकाश ) आदि जे  
गुणो होय छे तेमना पणु तेमां अभाव होय छे. ते कारणे पुद्गलो त्यां  
सांभा काल सुधी रही शकतां नथी. तेथी ज क्षेत्रावस्थान काल अल्प कह्यो छे.  
इये अवगाहनायुनी अधिकतानुं प्रतिपादन करवा माटे-सूत्रकारे आ गाथा कही  
छे—( अण्वखेत्तगयस्स ) इत्यादि,

इह पूर्वार्द्धेन क्षेत्राद्धाया अधिका अवगाहनाद्धा, इति प्रतिपादितम्, उत्तरार्द्धेन तु अवगाहनातो नाधिका क्षेत्राद्धा, इत्युक्तम्, तत् कथमेतदित्याशङ्कां समाधत्ते—

‘ओगाहणावबद्धा, खेत्तद्धा अक्रियावबद्धा य ।

न उ ओगाहणकालो, खेत्तद्धामेत्तसंबद्धो ॥ ३ ॥

छाया—अवगाहनाव बद्धा क्षेत्राद्धा अक्रियावबद्धा च ।

न तु अवगाहनकालः क्षेत्राद्धा मात्रसंबद्धः ॥ ३ ॥

अवगाहनायाम्—आगमन क्रियायां च नियता क्षेत्राद्धा विवक्षितावगाहना सद्भावे एव, अक्रिया सद्भावे एव च तस्या भावात्, उक्तव्यतिरेके चाभावात्

को कहा है—यहां पूर्वार्ध से क्षेत्राद्धा की अपेक्षा अवगाहनाद्धा अधिक है यह कहा गया है और उत्तरार्ध से अवगाहनाद्धा की अपेक्षा क्षेत्राद्धा अधिक नहीं है—यह सूचित किया गया है । सो यह बात किस तरह से है ? इस आशंका के समाधान निमित्त (ओगाहणावबद्धा, इत्यादि गाथा कही गई है इसमें कहा गया है कि पुद्गलों का क्षेत्रावस्थान-काल—अमुक क्षेत्र में नियतरूप से स्थित रहने का काल—अवगाहना से और क्रियारहितपने से अवबद्ध है, तात्पर्य यह है कि पुद्गल अमुकस्थल में नियतरूप से तभी रह सकता है कि जब वह अमुक अवगाहका वाला हो और विलङ्गल निष्क्रिय हो, इस लिये पुद्गलोंका एकत्र अवस्थान अवगाहना और निष्क्रियता से अवबद्ध है परन्तु अवगाहनाकाल क्षेत्रावस्थानकाल मात्र में संबद्ध नहीं है जब पुद्गलों की किसी भी तरह की

आ गाथाना पूर्वार्ध द्वारा ओ दर्शाववामां आण्युं छे के क्षेत्रावस्थान काण करतां अवगाहना काण अधिक छे अने उत्तरार्धभां ओ णताण्युं छे के अवगाहना काण करतां क्षेत्रावस्थान काण अधिक नथी. आ प्रमाणे केवी रीते णनी शके छे ? आ प्रश्नतुं समाधान करवाने माटे नीचेनी गाथा आपी छे—(ओगाहणावबद्धा, खेत्तद्धा अक्रियावबद्धाय । न उ ओगाहणकालो खेत्तद्धामेत्तसंबद्धी ॥ ३ ॥ ) आ गाथानो भावार्थ नीचे प्रमाणे छे—पुद्गलानो क्षेत्रावस्थान काण—अमुक क्षेत्रमां नियत रूपे रहवाने। काण—अवगाहनाथी अने क्रियारहितपणाथी अवबद्ध छे. ओटले के पुद्गल अमुक स्थानमां नियतरूपे त्यारे न रही शके छे के त्यारे ते अमुक अवगाहनावाणुं डोय अने विलङ्गल निष्क्रिय डोय, तेथी पुद्गलानुं ओकत्र अवस्थान अवगाहना अने निष्क्रियताने अधीन डोय छे. परन्तु अवगाहनाकाण क्षेत्रावस्थानकाण मात्रमां न संबद्ध नथी, त्यारे पुद्गलानी ठाठ पणु प्रकारनी अवगाहना थाय छे अने ते पुद्गल

अवगाहनाद्धा न क्षेत्रमात्रे नियता, क्षेत्राद्धाया अभावेऽपि अवगाहनाद्धायाः सद्भावात्, तदुपसंहरति—

‘जम्हा तत्थ-ऽण्णत्थ य, स च्चिय ओगाहणा भवे खेत्ते ।

तम्हा खेत्तद्धाओ-वगाहनाद्धा असंख्यगुणा ॥ ४ ॥”

छाया--यस्मात् तत्रान्यत्र च सा एव अवगाहना भवेत् क्षेत्रे,

तस्मात् क्षेत्राद्धातोऽवगाहनाद्धा असंख्य गुणा ॥ ४ ॥

अथ द्रव्यायुर्बहुत्वं कथ्यते—

‘संकोय-विकोएण व, उवरमियाए वगाहणाए वि ।

तत्तियमेत्ताणं चिय, चिरं पि दव्वाणऽवत्थाणं ॥ ५ ॥

अवगाहना होती है और वे पुद्गल स्वयं जब निष्क्रिय होते हैं-तभी पुद्गलों का क्षेत्रावस्थान नियत होता है और जो ऐसा न हो तो उनका उस क्षेत्र में अवस्थान संभवित नहीं हो सकता, इस तरह से जब पुद्गलों का क्षेत्रावस्थान अवगाहना और निष्क्रियता के साथ संबद्ध है-तो इससे यही बात प्रकट हो जाती है कि अवगाहनाद्धा क्षेत्राद्धामात्रके साथ नियत नहीं होता है क्यों कि क्षेत्राद्धा के अभाव में भी अवगाहनाद्धा का सद्भाव पाया जाता है। इसी विषय को उपसंहार करते हुए सूत्रकार कहते हैं-“जम्हा तत्थऽण्णत्थ य,” इत्यादि।

जब कि उस क्षेत्र में अथवा दूसरे क्षेत्रमें अवगाहना वही की वही बनी रही रहती है इसी कारण क्षेत्राद्धा की अपेक्षा अवगाहनाद्धा असंख्यात गुणी है। अब द्रव्यायुष्क के बहुत्व का कथन किया जाता है।

“संकोय-विकोएण व,” इत्यादि।

घोते ञ् ञ्यारे निष्क्रिय होय छे, त्यारे ञ् पुद्गलानुं क्षेत्रा स्थान नियत होय छे, अने जे अणुं न अने तो तेमनुं ते क्षेत्रमां अवस्थान संलपी शक्तुं नथी आ रीते पुद्गलानुं क्षेत्रावस्थान, अवगाहना अने निष्क्रियतानी सथे संपन्न होवाथी-अटवे के ते अन्नेने आधीन होवाथी अे वात सिद्ध थाय छे के अवगाहनाकाण क्षेत्रावस्थान काणनी साथे नियत होतो नथी, कारण के क्षेत्रावस्थान काणना अभावमांपणु अवगाहना काणने सद्भाव संलपी शके छे आ विषयने उपसंहार करता सूत्रकार कहे छे-(जम्हा तत्थऽण्णत्थ य, इत्यादि, ते क्षेत्रमां अथवा भील क्षेत्रमां अेनी अेअे अवगाहना कायम रहे छे ते कारणे क्षेत्रावस्थान काण करतां अवगाहना काण असंख्यातगणे होय छे. उवे द्रव्यायुष्कनी अधिकतानुं प्रतिपादन करवामा आवे छे—

‘संकोच-विकोएण व,’ इत्यादि।



छाया--संकोचविकोचेन वा उपरतायाम्, अवगाहनायामपि ।

तावन्मात्राणामेव चिरमपि द्रव्याणामवस्थानम् ॥ ५ ॥

संकोचेन, विकोचेन चोपरतायामपि. अवगाहनायां यावन्ति द्रव्याणि पूर्व-  
मासन्, तावतामेव चिरमपि तेषाम् अवस्थानं भवति, एतावता अवगाहना-  
निवृत्तावपि द्रव्यं न निवर्तते इति प्रतिपादितम्, परन्तु द्रव्यनिवृत्तौ अवगाहनाया  
निवृत्तिर्भवत्येवेत्याह—

“संघाय-भेयओ वा, दव्वोवरमे पुणाइ संखित्ते ।

नियमा तदव्वोगाहणाए नासो न संदेहो ॥ ६ ॥”

संकोच और विकोचद्वारा अवगाहना के उपरत हो जाने पर भी  
जितने द्रव्य पहिले थे, उतने ही द्रव्यों का अवस्थान रहता है एतावता  
अवगाहना की निवृत्ति हो जाने पर भी द्रव्य की निवृत्ति नहीं होती है  
परन्तु द्रव्य की निवृत्ति हो जाने पर अवगाहना की निवृत्ति अवश्यंभा-  
विनी है इस लिये द्रव्यस्थानायुष्क, अवगाहनास्थानायुष्क की अपेक्षा  
असंख्यातगुणा कहा गया है। तात्पर्य कहने का यह है कि-संकोच  
अथवा विकोच को लेकर द्रव्य में जब पूर्व अवगाहना नहीं रहती है  
तब भी द्रव्य जितने पहिले थे उतने ही वे बहुत लंबे काल तक अव-  
स्थित रहते हैं- इस तरह अवगाहना के नहीं रहने पर भी द्रव्यों का  
निवर्तन नहीं होना उल्टा ऐसा होना है कि जब द्रव्य में अमुक आकार  
की निवृत्ति हो जाती है तब नियम से अवगाहना की निवृत्ति हो जाती  
है। इसी बात को-“संघाय भेयओ” इत्यादि।

आकुंचन अने प्रसरण द्वारा अवगाहना की निवृत्ति थर्ड गया पछी पण  
पडेला जेटला द्रव्यनुं अवस्थान (अस्तित्व) डतुं जेटला ज द्रव्येनुं अव-  
स्थान रहे छे. ते अवगाहना की निवृत्ति थर्ड गया जाह पण द्रव्य की निवृत्ति  
थती नथी, परन्तु द्रव्य की निवृत्ति थया पछी अवगाहना की निवृत्ति तो  
अवश्य थाय ज छे. ते कारणे द्रव्य स्थानायुष्कने अवगाहना स्थानायुष्क करतां  
असंख्यातगणुं कडेलुं छे. कडेवानुं तात्पर्य ओ छे डे संकुंचन अथवा प्रसरणने  
लधने द्रव्यमा न्यारे पडेला की अवगाहना रहेती नथी, त्यारे पण द्रव्य तो  
जेटलुं पडेलां डतुं जेटलुं ज लांजाकाण पर्यन्त अवस्थित (विद्यमान) रहे  
छे आ रीते अवगाहनानुं अस्तित्व न रहेवा छतां पण द्रव्येनुं अस्तित्व  
तो रहे छे ज-द्रव्ये की निवृत्ति थती नथी. परन्तु जेवुं अने छे डे न्यारे  
द्रव्यमा अमुक आकार की निवृत्ति थर्ड जय छे त्यारे अवगाहना की निवृत्ति  
तो अवश्य थर्ड ज जय छे. जेज वातनुं आ गाथा द्वारा प्रतिपादन कर-  
वामां आण्युं छे—“संघाय भेयओ वा” इत्यादि,

छाया-‘ संघात-भेदतो वा द्रव्योपरमे पुनः संक्षिप्ते ।

नियमात् तद्द्रव्यावगाहनाया नाशो न संदेहः ॥ ६ ॥

अयं भावः-संघातेन, पुद्गलानां भेदेन वा तेषामेव य संक्षिप्तः स्तोकावगाहनः स्कन्धोभवतिः, न तु प्राक्तनावगाहनः तत्र एवसति यो द्रव्योपरमः द्रव्यस्यान्य-

इस गाथा द्वारा पुष्ट क्रिया गथा है-जब संघात और भेद द्वारा द्रव्य संक्षिप्त हो जाता है और संक्षिप्त होने से जब वह अपने पूर्व आकार की अपेक्षा उपरमित-अन्य प्रकार का हो जाता है-तब उस द्रव्य में पूर्व की अवगाहना का अर्थात् आकार का विनाश नियम से हो जाता है । इसमें तनिक भी संदेह नहीं है । कहने का तात्पर्य यह है कि-पुद्गल स्कन्ध जिस अवगाहना में पहिले रहता है और वह अवगाहना जब उस पुद्गल की पुद्गलस्कन्ध को संघात द्वारा दूसरे पुद्गल स्कन्ध के साथ उसे मिला देने द्वारा अथवा भेद द्वारा उसके टुकड़े टुकड़े कर देने द्वारा संक्षिप्त कर देने से परिवर्तित हो जाती है तो इससे हम यह अच्छी तरह से जाने जाते हैं कि अवगाहना की निवृत्ति होने पर भी द्रव्य की निवृत्ति नहीं होती है । इसी कारण अवगाहना स्थानायुष्क की अपेक्षा द्रव्यस्थानायुष्क को असंख्यातगुणित कहा गया है । यदि कोई यहां पर ऐसी आशंका करे कि पूर्व स्कन्ध संघात द्वारा संक्षिप्त हो जाता है यह बात संभवित नहीं होती-तो ऐसी आशंका

न्यारे संघर्ष अथवा लेह द्वारा द्रव्य संक्षिप्त थछ नय छे, अने संक्षिप्त थवाने कारणे न्यारे ते तेना पूर्वना आकार करतां अन्य आकारतुं थछ नय छे, त्यारे ते द्रव्यमांथी पूर्वनी अवगाहनाने ( आकारने ) विनाश अवस्थ थछ नय छे. तेमां रज मात्र शंकाने स्थान न थी आ कथनने भावार्थ नीचे प्रमाणे छे-

पुद्गल स्कन्ध जे अवगाहनामां पडेतां रडेले डोय, ते अवगाहनाने संघर्ष द्वारा ( ओटले के भीज पुद्गल स्कन्ध साथे तेना संघर्ष करीने ) अथवा लेह द्वारा-( ओटले के तेना टुकडे टुकडा करी नापीने ) संक्षिप्त करी नापीने तेनुं अन्य आकारमां परिवर्तन करवामां आवे त्यारे अवगाहनाने विनाश थवा छतां पणु द्रव्यने विनाश थतो नथी. जे कारणे अवगाहना स्थानायुष्क करतां द्रव्य स्थानायुष्कने असंख्यातगुणं कहुं छे. कदाय अही केछ ओवी शंका उठावे के पूर्व-स्कन्ध संघर्ष द्वारा संक्षिप्त थछ नय छे. ओवी बात संभवित नथी, तो ते शंका अस्थाने छे, कारणे के संघात ( संघर्ष ) क्रिया

एतन्नान्तः, नान्तं नान्मन् नन्ति नहि संघातेन संक्षिप्तः सन्धो भवति, इति न, किन्तु संघाते नन्ति पुरुषानां सूक्ष्मतरत्वे नापि तत्परिणतेः श्रवणात् नियमात् तेषां श्रवणाम् अवगाहनाया नाशो भवति, तत्र हेतुमाह—

‘अवगाहनाद्वा द्रव्ये, संकोच-विकोचयो च अववद्धा ।

न उ द्रव्यं संकोचण-विकोचण-मित्तम्भिसंघट्टं ॥ ७ ॥

साया—“अवगाहनाद्वा द्रव्ये संकोच-विकोचनश्च अववद्धा ।

न नु द्रव्यं संकोचनविकोचनमात्रे संघट्टम् ॥ ७ ॥

अवगाहनाद्वा द्रव्येऽववद्धाऽनियतत्वेन संघट्टा, कथम् ? इति चेत् संकोचात्-  
 विरोचान्तः, ‘न्यप् कोपे पञ्चम्याः’ इति संकोचादि परिहृत्येत्यर्थः, अवगाहनादि  
 द्रव्ये संकोच-विकोचयोगभावे नन्ति भवति, तत्सद्भावे च न भवति, इत्येवं रीत्या

नहीं करनी चाहिये, क्योंकि किन्तु नान्त क्रिया द्वारा स्कन्ध सूक्ष्मतररूप  
 से भी परिणत हो जाता है, ऐसा देखा जाता है। अवगाहना के  
 नाश होने में कारण का प्रदर्शन करते हुए सूत्रकार कहते हैं—

‘अवगाहनाद्वा द्रव्ये, इत्यादि ।

द्रव्य में अवगाहनाद्वा उसमें संकोच विकोच होने के कारण अनि-  
 यतरूप से संघट्ट है—नियतरूप से संघट्ट नहीं है। तात्पर्य कहने का  
 यह है कि जब द्रव्य में संकोच और विकोच होता है तब उसमें पूर्व  
 की अवगाहना नहीं रहती अतः वह उसमें अनियत रूप से संघट्टित  
 रहने की गई है हाँ द्रव्य में जब तक संकोच नहीं होता है—तबतक  
 उसमें पूर्व अवगाहना संघट्टित रहती है, अतः जिस तरह से संकोच  
 विकोच के अभाव में अवगाहना द्रव्य के साथ संघट्टित रहती है उसी  
 तरह से द्रव्य संकोच विकोच मात्रमें संघट्टित नहीं रहता है, क्योंकि कि  
 संकोच विकोचके नहीं होने पर भी द्रव्य तो कायम रहता ही है, इसी

इति संघट्टे संघट्टित ( पञ्चम्याः ) उपे पञ्च परिणुमे छे, ओषु’ इत्यन  
 संघट्टे संघट्टे छे नन्ति अवगाहनाया नाश भवता कारणे अतावतामां आवे छे.

‘अवगाहनाद्वा द्रव्ये, इत्यादि.

द्रव्यमें संघट्टित अवगाहनाद्वा अभाव विधाने कारणे अवगाहनाया अनि-  
 यत उपे संघट्टे छे नियत उपे संघट्टे नहीं. इहेतानुं तात्पर्यं ओ छे इत्यादि  
 द्रव्यमें, संघट्टे संघट्टे अभाव उपे आवे छे तयारे तेषां पूर्वनी अवगाहना रहती  
 नहीं. तेषां तेषां अनियत उपे संघट्टित दर्शायी छे. हाँ, द्रव्यमें न्यां  
 सुप्तं संघट्टे संघट्टे नहीं, न्यामुपे तेषां पूर्व अवगाहना संघट्टित  
 रहें छे, तयो के तयो संघट्टित अवगाहना अभावमां अवगाहना द्रव्यनी साथे  
 संघट्टित रहें छे, अतः इहे द्रव्य संघट्टित अभावमां मात्रधीन संघट्टित  
 रहें नहीं, अतः इहे संघट्टित अवगाहना न यत्तुं इत्ये तयारे पञ्च द्रव्य तो

विषय को और अधिक रूप से स्पष्ट करते हुए टीकाकार प्रदर्शित करते हैं—अवगाहना द्रव्य में अनियतरूप से संबद्ध कैसे है तो इसका समाधान इस प्रकार से है—संकोच और विकोच से—इसका अर्थ “ संकोचादि को छोड़ करके ” ऐसा होता है । अवगाहना द्रव्य में संकोच और विकोच के असद्भाव होने पर होती है—उनके सद्भाव में नहीं । इस रीति से द्रव्य में अवगाहना अनियत होने के कारण उसके साथ अनियतरूप से संबद्ध है ऐसा कहा गया है । जैसे शिशिपात्व ( शिशमपन ) वृक्ष के साथ अनियत है और न वह उसके साथ व्यापक ही है, क्यों कि ऐसा नियम नहीं है कि जहां जहां पर वृक्षत्व होगा वहां २ नियम से शिशिपात्व होगा, हो भी और न भी हो इसी तरह यह भी नियम नहीं है कि जहां जहां द्रव्य हो वहां २ अवगाहना हो ही, हां ऐसा अवश्य है—कि जहां २ पर शिशिपात्व है वहां २ पर नियम से वृक्षत्व है—इसी तरह से जहां २ अवगाहना है वहां २ पर अवश्य ही द्रव्य है । इस प्रकार से द्रव्य की और अवगाहना की आपस में विषम व्याप्ति ही बनति है—सम व्याप्ति नहीं । द्रव्य व्यापक है, और अवगाहना उसकी व्याप्य है । व्यापक के होने पर व्याप्य नियम से हो ही ऐसा नियम

भोग्युह रडे न छे. आ विषयनुं वधारे स्पष्टिकरणु करवा भाटे टीकाकार कडे छे—अवगाहना द्रव्यमां अनियत इपे डेवी रीते संबद्ध छे, तेनुं स्पष्टिकरणु नीचे प्रमाणे 'करी शक्य—द्रव्यमां संकुचन अने प्रसरणुने अभाव डोय त्यारे न अवगाहना थाय छे—तेमने सद्भाव डोय त्यारे थती नथी. आ रीते द्रव्यमां अवगाहना अनियमित डोवाने कारणे तेनी साथे अनियत इपे संबद्ध छे, जेवुं कडेवामां आण्युं छे. जेवी रीते 'शिशिपात्व' (सीसमनुं लाकडुं) वृक्षनी साथे नियत इपे संबद्ध नथी अने व्यापक इपे पणु संबद्ध नथी, कारणे डे जेवो केछ नियम नथी डे ज्यां ज्यां वृक्षत्व डोय त्यां त्यां 'शिशिपात्व' पणु डोवुं न जेछजे, वृक्षत्व डोय त्यां सीसमपणुं डोय पणु अइ अने न पणु डोय, जे न रीते जेवो पणु नियम नथी डे ज्यां ज्यां द्रव्य डोय त्यां त्यां अवगाहना पणु डोय न. डा, जेवुं अवश्य जेवा भणे छे डे ज्यां ज्यां सीसमपणुं डोय छे त्यां त्यां वृक्षत्व तो अवश्य डोय छे जेन रीते ज्यां ज्यां अवगाहना डोय छे त्यां त्यां द्रव्य पणु अवश्य डोय छे. आ प्रमाणे द्रव्यनी अने अवगाहनानी परस्परमा विषम व्याप्ति न संभवती शके छे—सम व्याप्ति संभवती नथी. द्रव्य व्यापक छे अने अवगाहना व्याप्य छे. व्यापक डोय त्यारे व्याप्य अवश्य डोय न जेवो नियम नथी. पणु व्याप्य डोय

દ્રવ્યે અવગાહના અનિયતત્વેન સંબદ્ધા, इत्युच्यते, यथा वृक्षत्वस्य शिशपात्वं न नियतं न व्यापकम् अपि तु वृक्षत्वस्य व्याप्यमेव शिशपात्वं तथा द्रव्यस्य अवगाहना न नियता न व्यापिका, अपि तु व्याप्यैव, द्रव्यस्य तु तद्विपरीतरूपम् अवगाहनाव्यापकत्वमाह—न तु द्रव्यं संकोचन-विकोचनमात्रे सत्यऽपि अवगाहनायां नियतत्वेन व्याप्यत्वेन सम्बद्धम्, अपि तु व्यापकत्वेनैव संबद्धं सङ्कोच-विकोचाभ्यामवगा-

નહીં હૈ, નિયમ તો એસા હી હૈ કિ વ્યાપ્ય કે હોને પર વ્યાપક હોગા હી । હસ તરહ દ્રવ્ય ઓર અવગાહના કા સાથ ર રહના અનિયત હૈ એસા જાનનાં ચાહિયે । “ ण उ द्रवं संकोयणविकोयणमित्तम्मि संबद्धं ” એસા જો કહા ગયા હૈ સો ઉસકા સાર ગ્રહ હૈ કિ જિસ પ્રકાર દ્રવ્ય કે સાથ અવગાહના અનિયતરૂપ સે સંબદ્ધિત હૈ, ઉસ તરહ અવગાહના કે સાથ દ્રવ્ય અનિયતરૂપ સે સંબદ્ધિત નહીં હૈ—વહ તો ઉસકે સાથ નિયતરૂપ સે હી સંબદ્ધિત હૈ જહાં અવગાહના હોગી વહાં નિયમરૂપ સે દ્રવ્ય હોગા હી હસલિયે અવગાહનાં કા વ્યાપક દ્રવ્ય હો જાતા હૈ । વૃક્ષત્વ કે અભાવ મેં તો શિશપાત્વ હો હી નહીં સકતા ગ્રહ નિયમ હૈ પર શિશપાત્વ કે અભાવમેં વૃક્ષત્વ કા અભાવ હો જાણગા એસી વાત નહીં હૈ—હસી તરહ સે જબ સંકોચન વિકોચન કે દ્વારા અવગાહનરૂપ વ્યાપ્યધર્મ કી નિવૃત્તિ હો જાતી હૈ તબ વ્યાપક ધર્મરૂપ દ્રવ્ય કી નિવૃત્તિ નહીં હોતી વહ તો ઉસ સ્થિતિ મેં ઓ મૌજૂદ રહતા હૈ । હસી કારણ અવગાહના સ્થાનાયુષ્ક કી અપેક્ષા દ્રવ્યસ્થાનાયુષ્ક અસંખ્યાતગુણિત કહા ગયા હૈ ।

ત્યારે વ્યાપક તો અવશ્ય હોય છે. આ રીતે દ્રવ્ય અને અવગાહનાનું એક સાથે અસ્તિત્વ હોવાની વાત નિયત નથી પણ અનિયત છે, એમ સમજવું.

“ ण उ द्रवं संकोयणविकोयणमित्तम्मि संबद्धं ” આ કથનનું તાત્પર્ય નીચે પ્રમાણે છે—જેવી રીતે દ્રવ્યની સાથે અવગાહના અનિયત રૂપે સંબદ્ધિત છે, એવી રીતે અવગાહનાની સાથે દ્રવ્ય અનિયત રૂપે સંબદ્ધિત નથી, તે તો તેની સાથે નિયત રૂપે સંબદ્ધિત છે જ્યાં અવગાહના હશે ત્યાં નિયમથી જ દ્રવ્ય પણ હશે, તેથી દ્રવ્ય અવગાહનાનું વ્યાપક બની જાય છે. જેવી રીતે વૃક્ષત્વનો અભાવ હોય તો શિશપનો પણ અભાવ જ હોય છે, પણ સિસમત્વનો અભાવ હોય તો વૃક્ષત્વનો અભાવ હોય એવું બની શકતું નથી, એજ રીતે જ્યારે સંકુચન પ્રસરણ દ્વારા અવગાહના રૂપ વ્યાપ્ય ધર્મની નિવૃત્તિ થઈ જાય છે ત્યારે વ્યાપક ધર્મ રૂપ દ્રવ્યની નિવૃત્તિ થતી નથી, દ્રવ્ય તો એ પરિસ્થિતિમાં પણ મૌજૂદ રહે છે. તે કારણે અવગાહના સ્થાનાયુષ્ક કરતાં,

इनानिवृत्तावपि द्रव्यस्य निवर्तनाभावात्, अतो द्रव्यम् अवगाहनायां नियत्वेन व्याप्यत्वेन असम्बद्धमुच्यते शिंशपात्वे वृक्षत्वमिव

तदुपसंहरति—' जम्हा तत्थण्णत्थ व, दव्वं ओगाहणाए तं चेत्त ।

दव्वद्धाऽसंखगुणा, तम्हा ओगाहणद्धाओ ' ॥ ८ ॥

छाया—“ यस्मात्तत्रान्यत्र वा द्रव्यम् अवगाहनायां तदेव,

द्रव्याद्धाऽसंख्यगुणा तस्या अवगाहनाद्धायाः ” ॥ ८ ॥

इस गाथा का निष्कर्ष इस तरह से है कि संकोच और विकोच को छोड़कर अवगाहनाद्धा द्रव्य में नियतरूप से संबद्ध है। जैसे वृक्ष में खदिरत्व रहता है। जब द्रव्य में संकोच और विकोच का अभाव रहता है तब द्रव्य में अवगाहना का सद्भाव रहता है और इनके सद्भाव में अवगाहना रहती नहीं है इस तरह द्रव्य में अवगाहना अनियतरूप से संबद्ध है। द्रव्य में इससे विपरीतता है यद्यपि द्रव्य संकोचन और विकोचन मात्र होता है तो भी वह नियतरूप से अवगाहना में संबद्ध नहीं होता है अर्थात् जिस तरह खदिरत्व में वृक्षत्व संबद्ध है उस तरह संकोचन विकोचन द्वारा अवगाहना के नाश हो जाने के बाद भी द्रव्य की निवृत्ति नहीं होती इसलिये अवगाहना में द्रव्य नियतपणे संबद्ध नहीं है ऐसा कहा जाता है। इसी बात को उपसंहृत करते हुए सूत्रकार कहते हैं—“ जम्हा तत्थ णत्थ व ” इत्यादि।

द्रव्य स्थानायुष्कने असंख्यातगणुं कहुं छे. आ गाथानो सारांश नीचे प्रमाणे छे—संकुचन अने प्रसरणुनो अलाव डोय त्तारे अवगाहना द्रव्यमां नियतइये संभद्ध रहे छे. जेवी रीते वृक्षमां ञदिरत्व ( जेर नामाना वृक्षतुं तत्व ) डोय छे, ते प्रमाणे आ वस्तु पणु थाय छे. ज्यारे द्रव्यमां संकुचन अने प्रसरणुनो अलाव रहे छे, त्तारे द्रव्यमां अवगाहनानो सद्भाव रहे छे, अने तेमनो सद्भाव डोय त्तारे अवगाहनानो अलाव रहे छे. आ रीते द्रव्यमां अवगाहना अनियत इये संभद्ध छे. द्रव्यमां जेना करतां विपरीतता डोय छे—सदे द्रव्यतुं संकुचन प्रसरणु थतुं डोय, छतां पणु ते ( द्रव्य ) नियतइये अवगाहना साथे संभद्ध डोतुं नथी. जेवी रीते ञदिरत्वमां वृक्षत्व संभद्ध डोय छे जेवी ज रीते संकुचन-प्रसरणु द्वारा अवगाहनानो नाश थय गथा पणी पणु द्रव्यनो नाश थतो नथी. तेथी ज जेवुं कडेवामां आण्युं छे के अवगाहनामां द्रव्य नियतपणे संभद्ध डोतुं नथी. जे ज वातनो उपसंहर करतां सूत्रकार कडे छे—“ जम्हा तत्थ णत्थ व ” इत्यादि.

અથ ભાવાયુર્વહુત્વં પ્રતિપાદ્યતે—‘સંઘાય-મેયઓ વા, દ્રવ્યોવરમે વિ પજ્જવા સંતિ ।

તં કસિણગુણવિરામે, પુણાહ દ્રવ્યં ન ઓગાહો ’ ॥ ૯ ॥

છાયા—સંઘાતભેદતો વા દ્રવ્યોપરમેડપિ પર્યવાઃ સન્તિ ।

તત્ કૃત્સ્નગુણવિરામે પુનર્દ્રવ્યં ન અવગાહઃ ॥ ૯ ॥

અર્થે ભાવઃ સંઘાતભેદાદિના દ્રવ્યોપરમેડપિ પર્યવાસ્તિષ્ઠન્તિ, યથા ઘૃષ્ટમૃષ્ટપટે શુક્લાદિગુણાઃ તિષ્ઠન્ત્યેવ, સકલગુણોપરમેતુ તદ્ દ્રવ્યમપિ ન તિષ્ઠતિ, નવા અવગાહના અનુવર્તેતે, તેન પર્યવાણાં ચિરં સ્થિતિઃ, દ્રવ્યસ્ય તુ અચિરમ્ ઇતિ ફલિતમ્ । સૂ૦૯ ।

કિ અવગાહના રહે અથવા ન રહે ફિર મી દ્રવ્ય રહતા હી હૈ—ઈસ કારણ અવગાહનાદ્વા કી અપેક્ષા દ્રવ્યાદ્વા અસંખ્યાત ગુણિત કહા ગયા હૈ । અથ ભાવાયુષ્ક કે વહુત્વ કા વિચાર કિયા જાતા હૈ—“ સંઘાયમેયઓ વા ” ઇત્યાદિ ॥

ઈસ ગાથા કા ભાવ ઈસા હૈ કિ સંઘાત અથવા ભેદ દ્વારા દ્રવ્ય કા ઉપરમ્ હો જાને પર મી પર્યાયો કી વિદ્યમાનતા રહતી હી હૈ । જિસ પ્રકાર ઘિસ કર સાફ કિયે ગયે વસ્ત્ર મેં શુક્લાદિ ગુણોકા સદ્ભાવ રહતાં હૈ । યદિ સકલગુણો કા ઉપરમ્ માના જાવે તો ફિર દ્રવ્ય કી મી સસ્તા નહીં રહ સકતી હૈ । ઓર ન અવગાહના હી રહ સકતી હૈ । ઇસ તરંહ કે ઇસ કથન સે યહ વાત પ્રકટ હો જાતી હૈ કિ પર્યાયો કા અવસ્થાનં ચિરકાલ તક રહતાં હૈ ઓર દ્રવ્ય કા અવસ્થાન અલ્પકાલતક, ઇસ પ્રકાર કે કથન કા કારણ કયા હૈ સો યહ “ સંઘાયમેય ” ઇત્યાદિ

અવગાહના રહે કે ન રહે, છતાં પણ દ્રવ્ય તો રહે જ છે. તે કારણે અવગાહના કાળ કરતાં દ્રવ્ય સ્થાનાયુ કાળ અસંખ્યાતગણો કહ્યો છે.

હવે ભાવાયુષ્કની અધિકતાનું પ્રતિપાદન કરવા માટે નીચેની ગાથા આપી છે—

“ સંઘાયમેયઓ વા ” ઇત્યાદિ.

આ ગાથાનો ભાવાર્થ નીચે પ્રમાણે છે—સંઘાત ( સંઘર્ષ ) અથવા ભેદ દ્વારા દ્રવ્યનો વિનાશ થવા છતાં પણ પર્યાયોનું અસ્તિત્વ તો રહે જ છે. જેવી રીતે ઘોષને સાફ કરવામાં આવેલા વસ્ત્રમાં શુક્લાદિ ગુણોનો સદ્ભાવ રહે છે એજ પ્રમાણે દ્રવ્યની નિવૃત્તિ થવા છતાં પણ પર્યાયોનું અસ્તિત્વ તો રહે જ છે. જે સમસ્ત ગુણોની નિવૃત્તિનો સ્વીકાર કરવામાં આવે તો દ્રવ્યની પણ સત્તા રહી શકતી નથી, અને અવગાહના પણ રહી શકતી નથી. આ કથનથી એ વાત સિદ્ધ થાય છે કે પર્યાયોનું અસ્તિત્વ ચિરકાળ ( દીર્ઘકાળ ) સુધી રહે છે. આ પ્રકારના કથનનું કારણ શું છે, તેનું નીચેની ગાથા દ્વારા પ્રતિપાદન કરાયું છે. “ સંઘાય મેય વંધાણુ ” ઇત્યાદિ.

तत्र हेतुं-प्रतिपादयति—“ संघाय-भेय-बंधाणुवृत्तिणी निच्चमेव दव्वद्धा ।

न गुणकालो संघाय भेय मेत्तद्वसंबद्धो ॥ १० ॥

छाया—संघात-भेद बन्धानुवृत्तिनी नित्यमेव द्रव्याद्धा ।

न गुणकालः संघात-भेदमात्राद्धासंबद्धः ॥ १० ॥

संघात-भेदस्वरूपाभ्यां धर्माभ्यां यो बन्धः सस्वन्धः नित्यमेव नियमतः तदनुवृत्तिनी तदनुसारिणी द्रव्याद्धा भवति, संघात-भेदसद्भावे एव द्रव्याद्धायाः सद्भावात्, संघाताद्यसत्त्वे चाभावात्, गुणकालस्तु न संघातभेदमात्रकालसंबद्धः, संघाताद्यभावेऽपि गुणानामनुवृत्तिदर्शनात् ॥ १० ॥

तदुपसंहरन्नाह—“ जम्हा तत्थाऽणत्थ य, दव्वे खेत्तात्रगाहणासु च ।

ते चेव पज्जवा संति तो तदद्धा असंखगुणा ॥ ११ ॥

“ आह अणेगंतोऽयं, दव्वोवरमे गुणाणऽवत्थाणं ।

गुणविप्परिणामम्मि य, दव्वविसेसो य णेगंतो ” ॥ १२ ॥

विप्परिणयम्मि दव्वे, कम्मि गुणपरिणई भभे जुगव ।

कम्मि वि पुण तदवत्थे वि होइ गुणविप्परिणामो ” ॥ १३ ॥

“ भवइ सच्चं किं पुण गुणबाहल्ला न सव्वगुणनासो ।

दव्वस्स तदणत्ते वि, बहुतराणं गुणाण ठिई । ॥ १४ ॥

गाथा द्वारा प्रतिपादित किया गया है—इस गाथा में यह कहा गया है कि संघात और भेद इन दो धर्मों द्वारा जो बन्ध-संबंध होता है उसका अनुसरण करने वाली द्रव्याद्धा होती है कारण कि वह द्रव्याद्धा संघातादि के अभाव में ही होती है और जब संघात आदि होते हैं तब वह नहीं होती। गुणकाल संघातमात्र एवं भेदमात्र के काल से संबद्ध नहीं होता है, क्योंकि कि संघात आदि के होने पर भी गुणों की अनुवृत्ति देखी जाती है। अब इस विषय का उपसंहार करते हुए सूत्रकार कहते हैं—“ जम्हा तत्थ णत्थ य ” इत्यादि ॥

‘आह अणेगंतोऽयं’ और ‘विप्परिणयम्मि’ एवं ‘भवइ सच्चं’ इ०

आ गाथानुं तात्पर्यं नीचे प्रमाणे छे—संघात ( संघर्ष ) अने भेद, आ भे धर्मा द्वारा जे बंध-संबंध थाय छे तेनुं अनुसरण करनारी द्रव्याद्धा ( द्रव्याद्यु ) डोय छे, कारण के ते द्रव्याद्धा संघातादिना अलावमां ज संभवी शके छे, पण ज्यारे संघातादिना सद्भाव डोय छे त्यारे संभवी शकथी नथी. शुष्काल इकत संघात अने लेहना कणने अधीन डोतो नथी, कारण के संघात आदिना सद्भाव डोवा छतां पण शुष्काली अनुवृत्ति जेवामां आवे छे. इवे आ विषयना उपसंहार करता ‘जम्हा तत्थ णत्थ य’ तथा “आह अणेगंतोऽयं अने ‘विपरिणायम्मि’ तेभज ‘भवइ सच्चं’ इत्यादि गाथा द्वारा सूत्रकार कडे छे—



छाया—“ यस्मात् तत्र अन्यत्र च द्रव्ये क्षेत्रावगाहनाद्यु च ।

ते एव पर्यत्राः सन्ति, ततस्तदद्वा अंस ख्यगुणा । ॥ ११ ॥

आह अनेकान्तोऽयं द्रव्योपरमे गुणानामवस्थानम् ।

गुणविपरिणामे च द्विविशेषश्च नैकान्तः । ॥ १२ ॥

“ विपरिणते द्रव्ये कस्मिन् गुणपरिणतिर्भवेत् युगपत्,

कस्मिन्नपि पुनस्तदवस्थेऽपि भवति गुणविपरिणामः । ॥ १३ ॥

भणने सत्यं किं पुनर्गुणवाहल्यात् न सर्वगुणनाशः

द्रव्यस्य तदन्यत्वेऽपि बहुतराणां गुणानां स्थितिः ॥ १४ ॥ इति । सू० ६ ।

नेरयिकासुरकुमारादीनाम् एकेन्द्रियादीनां च सारम्भानारम्भादिवक्तव्यता

मूलम्—नेरइया णं भंते ! किं सारंभा, सपरिग्गहा, उदाहु  
अणारंभा, अपरिग्गहा ? गोयमा ! नेरइया सारंभा, सपरिग्गहा,  
णो अणारंभा, णो अपरिग्गहा । से केणट्टेणं जाव—अपरिग्गहा ?  
गोयमा ! नेरइया णं पुढवीकायं समारंभंति, जाव—तसकायं  
समारंभंति, सरीरा परिग्गहिया भवंति, कम्मा परिग्गहिया  
भवंति, सच्चित्ताऽ—चित्तमोसियाइं दव्वाइं परिग्गहियाइं भवंति,

इन गाथाओं का भावार्थ केवल इतना ही है कि द्रव्यावस्थान में, क्षेत्रावस्थान में, तथा अवगाहनावस्थान में वे की वे ही पर्याये रहती हैं, इसलिये भावस्थानायुक्त असंख्यान गुणा हैं द्रव्य के उपर होने पर भी गुणों का अवस्थान रहता है । सो ऐसा यह कथन अनेकान्तरूप है क्यों कि गुणों में विपरिणाम भी होता है । गुणों की विपरिणति में द्रव्य के स्वभाव में परिणमन नहीं होता है यह एकान्त नहीं है । बाकी की गाथाओं का अर्थ सुगम है ॥ सू० ६ ॥

आ गाथाओनुं तात्पर्यं केवण ओटलुं ञ्छे के द्रव्यावस्थानमां, क्षेत्रा-  
वस्थानमां तथा अवगाहनावस्थांमां ओनी ओञ्च पर्याये रहे छे, ते कारणे  
भावस्थानायुक्त असंख्यातगणुं छे. द्रव्येना विनाश यवा छतां पणु गुणानुं  
अस्तित्व रहे छे. तो आवुं कथन अनेकान्तरूप छे, कारणे के गुणोमां विप-  
रिणाम ( अदलवुं ) पणु थाय छे. गुणोनी विपरिणतिमां द्रव्येना स्वभावमां  
परिणमन थतुं नथी. भाडीनी गाथाओनो अर्थ सरण छे. ॥ सू. ६ ॥

से तेणट्टेणं तं चेव । असुरकुमारा णं भंते ! किं सारंभा पुच्छा ?  
 गोयमा ! असुरकुमारा सारंभा, सपरिग्गहा, णो अणारंभा, णो  
 अपरिग्गहा । से केणट्टेणं ? गोयमा ! असुरकुमाराणं पुढवीकायं  
 समारंभंति, जाव-तसकायं समारंभंति, सरीरा परिग्गहिया भवंति,  
 देवा देवीओ, मणुस्सा मणुस्सीओ, तिरिक्खजोणिया तिरिक्खजो-  
 णिणीओ परिग्गहिया भवंति, आसणसयण-भंडाऽमत्तोवगरणा परि-  
 ग्गहिया भवंति, सच्चित्ता-ऽचित्त-सीसियाइं दव्वाइं परिग्गहियाइं  
 भवंति, से तेणट्टेणं तहेव । एवं जाव-थणियकुमारा । एग्गिदिया जहा  
 नेरइया । वेइंदिया णं भंते ! किं सारंभा, सपरिग्गहा ? तं चेव  
 जाव-सरीरा परिग्गहिया भवंति, बाहिरिया भंडमत्तोवगरणा परि-  
 ग्गहिया भवंति । सच्चित्ता-चित्त जाव भवंति । एवं जाव-चउरिंदि-  
 या । पंचिंदियतिरिक्खजोणिया णं भंते ! ? तं चेव जाव-कम्मा  
 परिग्गहिया भवंति, टंका, कूडा, सेला, सिहरी, पब्भारा, परिग्गहिया  
 भवंति, जल-थल-बिल-गुह-लेणा परिग्गहिया भवंति, उज्झर-निज्झ  
 रचिल्ल-पल्ल-वप्पिणा परिग्गहिया भवंति, अगड-तडाग-दह-  
 नईओ, वावी-पुक्खरिणी, दीहिया, गुंजालिया, सरा, सरपंतिया-  
 याओ, सरसरपंतियाओ, बिलपंतियाओ परिग्गहियाओ  
 भवंति, आरामु-उजाणा, काणणा, वणा, वणसंडा, वणराईओ,  
 परिग्गहियाओ भवंति, देवउलाऽऽसम-पवा-थूभ-खाइय-परिखाओ  
 परिग्गहियाओ भवंति, पागार-अट्टालग-चरिय-दार-गोपुरा परि-  
 ग्गहिया भवंति, पासाय-घर-सुरण-लेण-आवणा परिग्गहिया

भवन्ति, सिंघाडग-तिग-चउक्क-चचचर-चउम्मुह-महापहा परिग्ग-  
हिया भवन्ति, सगड-रह-जाण-जुग्ग-गिह्लि-थिह्लि-सीय-संदमाणि-  
याओ परिग्गहियाओ भवन्ति, लोही-लोहकहाड-कडुच्छुया परि-  
ग्गहिया भवन्ति, भवणा परिग्गहिया भवन्ति, देवा, देवीओ,  
सणुस्सा, सणुस्सीओ. तिरिक्खजोगिया, तिरिक्खजोगिणीओ,  
आसण-सयण-खंभ-भंड-सच्चित्ताऽचित्तं-मीसियाइं दव्वाइं परिग्ग-  
हियाइं भवन्ति, से तेणट्टेणं० जहा तिरिक्खजोगिया तहा  
सणुस्सा वि भाणियव्वा । वाणसंतर-जोइस-वेमाणिया जहा  
भवणवासी तहा नेयव्वा ॥ सू० ७॥

छाया—नैरयिकाः खलु भदन्त ! किं सारम्भाः, सपरिग्रहाः, उताहो  
अनारम्भाः, अपरिग्रहाः ? गौतम ! नैरयिकाः सारम्भाः, सपरिग्रहाः, नो अनारम्भाः,  
नो अपरिग्रहाः, तत् केनार्थेन यावत्-अपरिग्रहाः ? गौतम ! नैरयिकाः पृथिवीकायं

नैरयिकों की असुरकुमार आदिकों की एकेन्द्रियादिकों की आरंभ  
अनारंभ आदि वक्तव्यता

“नेरइयाणं भन्ते !” इत्यादि ॥

सूत्रार्थ—(नेरइयाणं भन्ते ! किं सारंभा, सपरिग्रहा उदाहु अणारंभा  
अपरिग्रहा ) हे भदन्त ! नारक क्या आरंभ और परिग्रह से सहित  
है ! अथवा आरंभ और परिग्रह से रहित हैं ! ( गोयमा ) हे गौतम !  
( नेरइया सारंभा सपरिग्रहा णो अणारंभा णो अपरिग्रहा ) नारक आ-  
रंभ और परिग्रह सहित हैं आरंभ और परिग्रह से रहित नहीं हैं !

नारके, असुर कुमारादि देवा अने अकेन्द्रियादि जेवना आरंभ

अनारंभ आदि निरूपण—

“नेरइयाणं भन्ते !” इत्यादि—

सूत्रार्थ—(नेरइयाणं भन्ते ! किं सारंभा, सपरिग्रहा, उदाहु अणारंभा,  
अपरिग्रहा ? ) हे भदन्त ! नारक जेवो शुं आरंभ अने परिग्रहाणा डोय  
छे ? अथवा आरंभ अने परिग्रह विनाना डोय छे ? ( गोयमा ! ) हे गौतम !  
( नेरइया सारंभा, सपरिग्रहा, णो अणारंभा णो अपरिग्रहा ) नारक जेवो  
आरंभ अने परिग्रहाणा डोय छे, तेजो आरंभ अने परिग्रहविनाना डोय  
नथी. ( से केणट्टेणं जाव अपरिग्रहा ) हे भदन्त ! आप शा करणु अणु

समारभन्ते, यावत्-त्रसकायं समारभन्ते, शरीराणि परिगृहीतानि भवन्ति, कर्माणि परिगृहीतानि भवन्ति, सचित्ता-ऽचित्त-मिश्रितानि द्रव्याणि परिगृहीतानि भवन्ति, तत् तेनार्थेन तदेव । असुरकुमाराः खलु भदन्त ! किं सारम्भाः पृच्छा गौतम ! असुरकुमाराः सारम्भाः, सपरिग्रहाः, नो अनारम्भाः, नो अपरिग्रहाः । तत् केना-

( से केणट्टेणं जाव अपरिग्रहा ) हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि नारक आरंभ और परिग्रह से सहित हैं आरंभ परिग्रह से रहित नहीं हैं ! ( गोयमा ) हे गौतम ! ( नेरइयाणं पुढविक्कायं समा रंभति, जाव तसकायं समारंभति ) नारक पृथ्वीकाय का यावत् त्रसकाय का समारंभ करते हैं ( शरीरा परिग्रहिया भवन्ति, कम्मा परिग्रहिया भवन्ति, सचित्ताऽचित्तमीसियाइं दब्बाइं परिग्रहियाइं भवन्ति-से तेणट्टेणं तंचेव ) उन्होंने शरीरका परिग्रहण कर रखा है, कर्मों का वे परिग्रहण करते हैं । सचित्त अचित्त और मिश्र परिग्रहको उन्होंने ग्रहण कर रखा है-इस कारण हे गौतम । मैंने ऐसा कहा है कि नारक आरंभ सहित हैं, परिग्रह सहित हैं आरंभ और परिग्रहसे रहित नहीं हैं । ( असुरकुमाराणं भन्ते ! किं सारंभा पुच्छा ) हे भदन्त ! असुरकुमार देव क्या आरंभ और परिग्रह से रहित हैं ! ( गोयमा ) हे गौतम ! ( असुरकुमारा सारंभा सपरिग्रहा णो अणारंभा णो अपरिग्रहा ) असुरकुमार देव आरंभ और परिग्रह सहित हैं, आरंभ और परिग्रह से रहित

कडो छे के नारक जेवो आरंभ अने परिग्रहवाणा छे, अने आरंभ-परिग्रह विनाना नथी ? ( गोयमा ! नेरइयाणं पुढविक्कायं समारभति, जाव तसकायं समारंभति ) हे गौतम ! नारक जेवो पृथ्वीकायथी लधने त्रसकायं पर्यन्तने समारंभ करे छे, ( शरीरा परिग्रहिया भवन्ति, कम्मा परिग्रहिया भवन्ति, सचित्ताऽचित्तमीसियाइं दब्बाइं परिग्रहिया भवन्ति-से तेणट्टेणं तंचेव ) तेभण्णु शरीरने परिग्रह करेवो डाय छे, तेण्णो कर्मानो परिग्रह करता डेय छे, वणी तेण्णो सचित्त, अचित्त अने मिश्र ( सचित्ताचित्त ) द्रव्येणो पणु परिग्रह करता डाय छे, तेथी तेभने आरंभ अने परिग्रहवाणा कड्या छे, ( असुरकुमारा णं भन्ते ! किं सारंभा पुच्छा ? ) हे भदन्त ! असुरकुमार देवो शुं आरंभ अने परिग्रहवाणा डाय छे ? अथवा आरंभ अने परिग्रह विनाना डाय छे ? ( गोयमा ! असुरकुमारा सारंभा, सपरिग्रहा, णो अणारंभा णो अपरिग्रहा ) हे गौतम ! असुरकुमार देवो आरंभ अने परिग्रहवाणा डाय छे, तेण्णो आरंभ अने परि-

ચેન ? । ગૌતમ ? અસુરકુમારાઃ સ્વલુ પૃથિવીકાયં સમારમ્નન્તે, યાવત્-ત્રસકાયં સમારમ્નન્તે, શરીરાણિ પરિગૃહીતાનિ ભવન્તિ, કર્માણિ પરિગૃહીતાનિ ભવન્તિ, ધ્રુવનાનિ પરિગૃહીતાનિ ભવન્તિ, દેવાઃ દેવ્યઃ, મનુષ્યાઃ, મનુષ્યઃ, તિર્યગ્યોનિકાઃ, તિર્યગ્યોનયઃ પરિગૃહીતા ભવન્તિ, આસન-શયન-માળા-અમત્રો-પકરણાનિ પરિગૃહીતાનિ ભવન્તિ-સચિત્તા-અચિત્તમિશ્રિતાનિ દ્રવ્યાણિ પરિગૃહીતાનિ ભવન્તિ,

નહીં હૈં । ( સે કેળદ્દેણં ) હે મદન્ત ! એસા આપ કિસ કારણ સે કહ્તે હૈં કિં અસુરકુમાર દેવ આરંભ ઓર પરિગ્રહ સે યુક્ત હૈં, આરંભ ઓર પરિગ્રહ સે રહિત નહીં હૈં । ( ગોયમા ) હે ગૌતમ ! ( અસુરકુમારા ણં પુઠવિકાયં સમારંભન્તિ, જાવ તસકાયં સમારંભન્તિ ) અસુરકુમાર દેવ પૃથિવી કાયં કા સમારંભ કરતે હૈં યાવત્ ત્રસકાય કા સમારંભ કરતે હૈં । ( સરીરા પરિગ્રહિયા ભવંતિ, કર્મા પરિગ્રહિયા ભવંતિ ) ડનકે દ્વારા શરીર પરિગૃહીત હૈ । કર્મ પરિગ્રહીત હૈં ( ભવના પરિગ્રહિયા ભવંતિ ) મવન પરિગૃહીત હૈં । ( દેવા દેવીઓ મણુસ્સા, મણુસ્સીઓ, તિરિક્કલ્લજોણિયા, તિરિક્કલ્લજોણિણીઓ પરિગ્રહિયા ભવંતિ ) દેવ, દેવિયોં, મનુષ્ય, મનુષ્યણિયાં, તિર્યંચ, તિર્યંચનિયાં યે સલ્લ પરિગૃહીત હૈં । ( આસન-સયન-મંડામત્તો-વગરણા પરિગ્રહિયા ભવંતિ ) આસન, શયન, માંડ, અમત્ર ઓર ડપકરણ યે સલ્લ ડનકે દ્વારા ગ્રહણ કિયે હુએ હોતે હૈં । ( સચિત્તાચિત્તમીસિયાઈં દલ્લવાઈં પરિગ્રહિયાઈં ભવંતિ ) સચિત્ત, અચિત્ત એવં મિશ્ર દ્રવ્ય ડનકે દ્વારા પરિગૃહીત હોતે હૈં । ( સે

અહથી રહિત હોતા નથી. (સે કેળદ્દેણં ?) હે ભદન્ત ! આપ શા કારણે એવું કહેા છે કે અસુરકુમારો આરંભ અને પરિગ્રહથી યુક્ત છે, તેનાથી રહિત નથી ?

( ગોયમા ! ) હે ગૌતમ ! ( અસુરકુમારાણં પુઠવિકાયં સમારંભન્તિ, જાવ તસકાયં સમારંભન્તિ ) અસુરકુમાર દેવો પૃથ્વીકાયથી લઈને ત્રસકાય પર્યન્તના ભુવોનો સમારંભ કરે છે. (સરીરા પરિગ્રહિયા ભવંતિ, કર્મા પરિગ્રહિયા ભવંતિ) તેમના વડે શરીર પરિગૃહીત હોય છે, કર્મ પરિગૃહીત હોય છે, (ભવના પરિગ્રહિયા ભવંતિ) અને ભવનો પરિગૃહીત હોય છે. ( દેવા, દેવીજો, મણુસ્સા, મણુસ્સીઓ, તિરિક્કલ્લજોણિયા તિરિક્કલ્લજોણિણીઓ પરિગ્રહિયા ભવંતિ) વળી તેઓ દેવ, દેવીઓ, મનુષ્યો, સ્ત્રીઓ, તિર્યંચો અને તિર્યંચણીઓનો પણ પરિગ્રહ કરે કરે છે. ( આસન, સયન, મંડામત્તો, વગરણા પરિગ્રહિયા ભવંતિ ) તેઓ આસન, શયન, માંડ ( રત્નમય પાત્ર ), અમત્ર ( સુવર્ણમય પાત્ર ) અને ડપકરણોનો પરિગ્રહ કરે છે. ( સચિત્તાચિત્તમીસિયાઈં દલ્લવાઈં પરિગ્રહિયાઈં ભવંતિ ) સચિત્ત, અચિત્ત અને મિશ્ર દ્રવ્ય તેમનાથી ગ્રહણ કરાય છે. ( સે તેળદ્દેણં તદેવ એવં

तत् तेनार्थेन तत्रैव । एवं यावत्-स्तनितकुमाराः ? एकेन्द्रियाः यथा नैरयिकाः ।  
द्वीन्द्रियाः खलु भदन्त ! किं सारंभाः, सपरिग्रहाः ? तदेव यावत्-शरीराणि परि-  
गृहीतानि भवन्ति, बाह्यानि भाण्डामत्रोपकरणानि परिगृहीतानि भवन्ति, सचित्ताचित्त  
यावद् भवन्ति । एवं यावत्-चतुरिन्द्रियाः पञ्चेन्द्रिय तिर्ग्योनिकाः खलु भदन्त ! ?

तेणद्वेणं तहेव एवं जाव थणियकुमारा ) इस कारण हे गौतम ! मैंने  
ऐसा कहा है कि असुरकुमार देव आरंभ और परिग्रह सहित होते हैं  
आरंभ और परिग्रह से रहित नहीं होते हैं । इसी प्रकार ये यावत्  
स्तनितकुमारों के विषय में भी समझना चाहिये । ( एगेंदिया जहा  
नेरइया ) जिस प्रकार से आरंभ और परिग्रह सहित होने का कथन  
नारक जीवों के विषय में किया गया है उसी तरह से आरंभ और  
परिग्रह सहित होने का कथन एकेन्द्रिय जीवों के विषय में भी जानना  
चाहिये । ( वेइंदियाणं भंते ! किं सारंभा, सपरिग्रहा ) हे भदन्त ! दो  
इन्द्रिय जीव क्या आरंभ और परिग्रह सहित होते हैं ? ( तं चेव  
जाव सरीरा परिग्रहिया भवंति ) हे गौतम ! इन दो इन्द्रियों के विषय  
में वही पूर्वोक्त रूप से कथन कर लेना चाहिये यावत् उन्होंने ने शरीर  
परिगृहीत किया है यहां तक । ( बाहिरिया-भंडमत्तोवगरणा परिग्रह-  
हिया भवंति, एवं जाव चउरिंदिया ) बाहर में उन्हीं के द्वारा भाण्ड,  
अमत्र एवं उपकरण ये सब परिगृहीत होते हैं । इसी तरह से यावत्  
चतुरिन्द्रिय जीवों के विषय में भी जानना चाहिये । ( पंचिंदियतिरिक्ख

जाव थणियकुमारा ) हे गौतम ! ते डारणे मे' अेषु' कथुं छे के असुरकुमार  
देवे आरंभ अने परिग्रहथी युक्त डोय छे, तेओ आरंभ अने परिग्रहथी  
रहित नथी स्तनितकुमार पर्यन्तना देवे विषे पणु अेषु प्रमाणे समण्वुं.

( एगेंदिया जहा नेरइया ) जेम नारक जेवोने आरंभ अने परिग्रहथी  
युक्त कडेलां छे, अेषु प्रमाणे अकेन्द्रिय जेवोने पणु आरंभ अने परिग्रहथी  
युक्त समण्वे. ( वेइंदियाणं भंते ! किं सारंभा सपरिग्रहा ? ) हे भदन्त !  
जे इन्द्रिय जेवो शुं आरंभ अने परिग्रहथी युक्त डोय छे ? ( तंचेव जाव  
सरीरा परिग्रहिया भवंति ) हे गौतम ! जे इन्द्रिय जेवोना विषयमां पणु  
पूर्वोक्त कथन अडणु करवुं. " तेमणु शरीर परिगृहीत करेलां डोय छे, " आ-  
कथन पर्यन्तनुं समस्त कथन अडी अडणु करवुं. ( बाहिरिया-भंडमत्तोवगरणा  
परिग्रहिया भवंति, एवं जाव चउरिंदिया ) अडारथी तेमना वडे लांड, अमत्र,  
अने उपकरणोने परिग्रह कराय छे. चतुरिन्द्रिय पर्यन्तना जेवोना विषयमां  
पणु आ प्रमाणे अ समण्वुं. ( पंचिंदिय-तिरिक्खजोणिया णं भंते ! किं सारंभा

तद्वत् वाचन्-कर्माणि परिगृहीतानि भवन्ति, टङ्काः, कूटाः, शैलाः, शिखरिणः, प्राग्भाराः, परिगृहीता भवन्ति, जल-स्थल-विल-गुहा-लयनानि परिगृहीतानि भवन्ति, उज्झर-निज्झर-चिल्ल-पल्ल-वप्पिणा परिगृहीतानि भवन्ति, अगड-

जोणिया णं भन्ते ! किं सारंभा, सपरिग्गहा ) हे भदन्त ! पंचेन्द्रिय तिर्यंच क्रया आरंभ और परिग्रह सहित होते हैं ? ( तं चेव जाव कम्मा परिग्गहिया भवन्ति ) हे गौतम ! पंचेन्द्रिय तिर्यञ्चों को आरंभी और परिग्रही होने के विषय का कथन वही पूर्वोक्त रूप से यावत् कर्म परिगृहीत हैं यहां तक का कर लेना चाहिये । ( टंका-कूडा-सेला-सिहरी पग्भारा परिग्गहिया भवन्ति ) इनके द्वारा टङ्क-पर्वत, कूट-पर्वत के शिखर, शैल-मुण्डपर्वत, शिखरी-शिखर-युक्त पर्वत और प्राग्भार-थोड़े २ झुके हुए पर्वत, परिगृहीत किये हुए हैं । ( जल-थल-विल-गुह-लेणा परिग्गहिया भवन्ति ) ये जल, थल, विल, गुहा और पहाड़ में उसे काट कर बनाये हुए घर इन सब को परिगृहीत किये रहते हैं । ( उज्झर-निज्झर-चिल्ल-पल्ल, वप्पिणा परिग्गहिया भवन्ति ) उज्झर-पर्वत से नीचे गिरते हुए पानी के झरनोंको, निज्झर-सामान्य-झरनों को, चिल्ल-कीचड़ सहित जल, पल्ल-छोटे २ पोखरों का, खेतों वाले स्थानों को ये अपने आधीन किये रहते हैं । ( अगड-तडाग

सपरिग्गहिया ) हे भदन्त ! शुं पंचेन्द्रिय तिर्यंचो आरंभ अने परिग्रहथी युक्ता होथे ? ( तं चेव जाव कम्मा परिग्गहिया भवन्ति ) हे गौतम ! आ विषयमां पणु पूर्वोक्त समस्त कथन अडणु करवुं. “ तेमना वडे कर्म परि गृहीत होथे, ” अणु सुधीनुं कथन अडणु करवुं. ( टंका, कूडा, सेला, सिहरी, पग्भारा परिग्गहिया भवन्ति ) पंचेन्द्रिय तिर्यंचो वडे टंका ( पर्वत ), कूट ( पर्वतना शिखर ), शैल ( मुण्ड पर्वत ), शिखरी ( शिखरवाणे पर्वत ) अने प्राग्भार ( थोडा थोडा झुकेला पर्वत ) आदि स्थानेने परिग्रह करवाभां आवे छे. ( जल, थल, विल, गुह, लेणा परिग्गहिया भवन्ति ) जल, स्थल, विल ( दर ), गुहा अने पर्वतने डोतरीने णनावेलां धरे, आदि स्थानेने तेमना वडे परिग्रह करवाभां आवे छे. ( उज्झर, निज्झर, चिल्ल, पल्ल, वप्पिणा परिग्गहिया भवन्ति ) उज्झरे ( पर्वत उपरथी नीचे पडतां अणुंओ ), निज्झरे, ( सामान्य अणुंओ ) चिल्ले ( कादव मिश्रित जलाशये ), पल्ले ( पोखरे थोडा पानीवाणां णाणेथियांओ ), अने जेतरेवाणां स्थानेने पोताने आधीन

तडाग-हृद-नद्यः, वाप्यः, पुष्करिण्यः, दीर्घिकाः, गुञ्जालिकाः, सरांसि, सरःपङ्क्तयः सरसरःपङ्क्तयः, विलपङ्क्तयः परिगृहीता भवन्ति, आरामो-द्यानानि, काननानि, वनानि वनषण्डाः, वनराजयः परिगृहीता भवन्ति, देवकुला-श्रम-प्रपा-स्तूप-खातिका-परिखाः परिगृहीता भवन्ति, प्रकाराऽट्टालक-चरिका-द्वार-गोपुराणि परिगृहीतानि भवन्ति, प्रासाद-गृह-शरण-लयनाऽऽपणाः परिगृहीतानि भवन्ति,

दह-नईओ, वावि, पुष्करिणी, दीर्घिया, गुंजालिया, सरा, सरपंतियाओ सरसरपंतियाओ, विलपतियाओ, परिगृहियाओ भवन्ति ) इनके द्वारा कूप, तालाव, द्रह, नदी, वावडी चौकोर वाली वापिका, पुष्करिणी-गोलाकार वाली वावडी, दीर्घिका-लंबा चौडा जलाशय, गुंजालिका टेडामेडा जलाशय विशेष, सर-जलाशय विशेष, सरः पङ्क्ति-तडाग श्रेणियों, सरः सरपंक्तिया-तडागों की परम्परा रूप से जो पंक्तियां हैं वह सरः सरपंक्तियां हैं, विलपंक्तियां-नालियों की पंक्ति को विलपंक्ति कहते हैं ये सब स्वाधीन की गई होती हैं । ( आरामुज्जाण काणणा वणा वणसंडा, वणराइओ परिगृहियाओ भवन्ति ) आराम, उद्यान, कानन, वन, वनखंड, वनराजी ये सब इनसे परिगृहीत रहती हैं । ( देव उलाऽऽसमपवा-थूम-खाइथ-परिखाओ परिगृहियाओ भवन्ति ) देव-कुल, आश्रम, प्रपा, स्तूप, खातिका, परिखा ये सब इनके द्वारा परिगृहीत रहती है, ( पागार-अट्टालग-चरिय-दार-गोपुरा-परिगृहिया भवन्ति ) प्राकार-कोट, अट्टालिका-अटारी चरिका-मार्गविशेष, द्वारा पुरद्वार, ये सब इनके द्वारा परिगृहीत होते हैं । ( पासाय-घर-सरण-

करीने तेओ त्यां रडे छे ( अगड, तडाग, दह, नईओ, वावि, पुष्करिणी, दीर्घिया, गुंजालिया, सरा, सरपंतियाओ, सरसरपंतियाओ, विलपतियाओ परिगृहियाओ भवन्ति ) तेओ कूवा, तालाव, द्रह ( मोटां जलाशयो ), नदी, वाव ( योभुणीयुं जलाशय ), पुष्करिणी ( गोलाकारनी वाव ), दीर्घिका ( लापु पडोणुं जलाशय ), गुंजालिका, ( वांकुंथूकुं जलाशय ), सरावरो, सरावरनी डारभाणओ, सरावरीनी परंपराइय पंक्तियो, नाणांओ वगेरे स्थानोने पोताने त्यां आधीन करीने त्यां रडेता डोय छे. ( आरामुज्जाण, काणणावणा वणसंडा, वणराइओ, परिगृहियाओ भवन्ति ) आराम स्थानो उद्यानो, काननो, वनो, वनषण्डो, वनराज वगेरे स्थानोने परिगृह पणु तेओ करता डोय छे. ( पागार, अट्टालग, चरिय, दार, गोपुरा, परिगृहिया भवन्ति ) प्राकार (कोट) अट्टालिका (अटारी), चरिका ( मार्ग विशेष ) द्वारा, पुरद्वार, आ गंधां स्थानोने परिगृह तेओ करता डोय छे. ( पासाय, घर, सरण, लेण, आवणा परिगृहिया भवन्ति ) प्रासाद



शृङ्गाटक-त्रिक-चतुष्क-चत्वर-चतुर्भुज-महापथाः परिगृहीता भवन्ति, शकट-  
रथ-यान-युग-गिल्लि-थिल्लि-शिविका-स्यन्दमानिकाः परिगृहीता भवन्ति,  
लोही-लोहकटाह-कडुच्छुक्रानि परिगृहीतानि भवन्ति, भवनानि परिगृहीतानि  
भवन्ति, देवाः, देव्यः, मनुष्याः, मनुष्यः, तिर्यग्योनिकाः, तिर्यग्योनयः,  
आसन-शयन-स्तम्भ-भाण्ड-सचिता-S-चित्तमिश्रितानि द्रव्याणि परिगृहीतानि

लेण-आत्रणा परिगृहीता भवन्ति ) प्रासाद, गृह शरण, लयन, आपण  
दुकान ये सब परिगृहीत होते है । ( सिंघाडग-तिग-चउक-चचचर-  
चउम्मुह-महापह परिगृहीता भवन्ति ) शृङ्गाटक, त्रिक, चतुष्क, चत्वर  
चतुर्भुज और महापथ ये सब मार्ग इनसे गृहीत होते है । ( सगड-  
रह-जाण-जुग-गिल्लि, थिल्ली सीय-संदमागियाओ परिगृहीताओ  
भवन्ति)शकट, रथ, यान, युग धुरा गिल्लि (हाथीकाहोदा) (थिल्ली) शिविका  
ओर स्यन्दमानिका ये सब वाहन इनके द्वारा परिगृहीत होते है (लोही,  
लोहकटाह, कडुच्छुक्रा, परिगृहीता भवन्ति ) तवा, लोहेकी कडाही, क-  
रछली-ये सब परिग्रह इनके पास रहता है । ( भवणा परिगृहीता भवन्-  
ति ) भवन भी परिगृहीत होते हैं ( देव, देवीओ, मणुस्सीओ तिरि-  
क्खजोणिया, तिरिक्खजोणिणीओ आसन-सयण-खंड-भंड-सचित्ता  
Sचित्तमीसियाइं दव्वाइं परिगृहीताइं भवन्ति ) देव, देवियां, मनुष्य,  
मनुष्यणियां, तिर्यञ्च, तिर्यञ्चनियां, आसन, शयन, खंड, भांड, सचित्त,

( राजभडेल ), धर, शरण ( पणुगुड ), लयन ( पर्वतनी अंदर कैतरीने  
पनावेलां धर ) आपण ( दुकान ) आदिने परिग्रह पणु नेओ करता डाय छे.  
( सिंघाडग, तिग, चउक, चचच, चउम्मुह, महापह, परिगृहीता भवन्ति ) तेओ  
शृङ्गाटक, त्रिक ( न्यां त्रणु रस्ता मणता डाय ओवुं स्थान ), चोड, चतुर्भुज  
( चार द्वारोवाणुं स्थान ) अने राजभार्गने परिग्रह करता डाय छे. ( सगड,  
रह, जाण, जुग, गिल्लि, थिल्लि, सीय, संदमाणियाओ-परिगृहीताओ भवन्ति )  
तेओ गाडां, रथ, यान, युग ( घांसरी ), गिल्लि ( डार्थीने डोदो या डोदी ),  
थिल्लि ( भगी ), शिविका, स्यन्दमानिका आदि वाडनेने परिग्रह करता डाय  
छे. ( लोही, लोहकटाह, कडुच्छुक्रा, परिगृहीता भवन्ति ) तावडो, लोहानी कडाडी,  
करछली अदिने तेओ परिग्रह करे छे, ( भवणा परिगृहीता भवन्ति ) तेओ  
भवनेने परिग्रह करे छे. ) देवा, देवीओ, मणुस्सा, मणुस्सीओ, तिरिक्खजोणिया,  
तिरिक्खजोणिणीओ, आसन, सयण, खंड, भंड, सचित्ताचित्तमीसियाइं दव्वाइं परि-  
गृहीताइं भवन्ति ) देव, देवीओ, मनुष्य, मानवस्त्रीओ तिर्यञ्च, तिर्यञ्चणीओ,  
आसन, शयन ( शय्या ), भांड, भांड, सचित्त, अचित्त अने मिश्र द्रव्ये

भवन्ति, तत् तेनार्थेन० । यथा तिर्यग्योनिकास्तथा मनुष्या अपि भणितव्याः ।  
वाणमन्तर-ज्योतिष्क-वैमानिका यथा भवनवासिनस्तथा नेतव्याः ॥ सू० ७॥

टीका—पूर्वम् आयुर्निरूपितम्, अथायुष्मतः नारकादिप्राणिनः आरम्भा-  
दिना चतुर्विंशतिदण्डकेन निरूपयन्नाह—‘नेरइयाणं भंते’ इत्यादि । ‘नेरइयाणं  
भंते ! किं सारंभा, सपरिग्गहा, उदाहु अणारंभा, अपरिग्गहा ?’ गौतमः पृच्छति—

अचित्त.और मिश्र ये सब द्रव्य इनके द्वारा परिगृहीत होते हैं । ( से  
तेणद्वेणं ) इस कारण हे गौतम ! मैं ने ऐसा कहा है कि तिर्यच-पंचेन्द्रि-  
य तिर्यच-आरंभी और परिग्रही हैं । ( जहा तिरिक्खजोणीया तहा मनु-  
स्सा वि भाणियव्वा ) जिस प्रकार से यह तिर्यच्चों को-पंचेन्द्रियतिर्यच्चों  
को आरंभी ओर परिग्रही प्रकट करनेके लिये विषय चर्चित किया गया  
है-उसी प्रकार से मनुष्यों को भी परिग्रही और आरंभी प्रकट करने के  
लिये यही विषय चर्चित कर लेना चाहिये । ( वाणमंतरजोइसवेमाणिया  
जहा भवणवासी तहा नेयव्वा)वाणमंतर,ज्यातिषिक ओर वैमानिक इनको  
आरंभी और परिग्रही भवनवासी देवों की तरह से जानना चाहिये ।

टीकार्थ—पहिले आयु का निरूपण किया है-अब आयुष्मान जो  
नारक आदि प्रश्नों को लेकर चौबीसदण्डकद्वारा निरूपण सूत्रकार कर  
रहे हैं-इसमें गौतम ने प्रभु से ऐसा पूछा है कि-‘नेरइयाणं भंते ! किं  
सारंभा सपरिग्गहा, उदाहु अणारंभा अपरिग्गहा’ हे भदन्त ! जो नारक

વગેરે તેમના વડે પરિગૃહીત કરાય છે. ( સે તેણદ્વેણં ) હે ગૌતમ ! તે કારણે  
મેં એવું કહ્યું છે કે પંચેન્દ્રિય તિર્યચ આરંભ અને પરિગ્રહવાળાં છે. (જહા  
તિરિક્કજોણિયા તહા મનુસ્સા વિ ભાણિયવ્વા) પંચેન્દ્રિય તિર્યચને આરંભ  
અને પરિગ્રહવાળા સાબિત કરવા માટે જે વાત ઉપર કહેવામાં આવી છે,  
એજ વાત મનુષ્યોને આરંભ અને પરિગ્રહવાળા સાબિત કરવા માટે કહેવી  
જોઈએ (વાણમંતર જોઈસ વેમાણિયા જહા ભવણવાસી તહા નેયવ્વા) વાણમંતર,  
જ્યોતિષિક અને વૈમાનિકોને ભવનવાસી દેવોની જેમજ આરંભ અને પરિ-  
ગ્રહથી શુદ્ધ સમજવા.

ટીકાર્થ—આ પહેલાંના પ્રકરણમાં આયુતું નિરૂપણ કરાયું છે. હવે સૂત્ર-  
કાર નારકાદિ આયુષ્યમાન જીવોના આરંભ આદિ વિષયના પ્રશ્નો પૂછીને એવીસ  
દંડકોને અનુલક્ષીને આ પ્રકારનું નિરૂપણ કરવામાં આવ્યું છે, ગૌતમ સ્વામી  
મહાવીર પ્રભુને એવો પ્રશ્ન પૂછે છે કે (નેરइयाणं भंते ! किं सारंभा सपरि-  
ग्गहा, उदाहु अणारंभा अपरिग्गहा ?) હે ભદન્ત ! નારક જીવો શું આરંભ

हे भदन्त ! नैरयिका नारकाः खलु किम् सारम्भाः आरम्भेण सहिताः आरम्भा-  
त्मकक्रियायुक्ताः, एवं सपरिग्रहाः परिग्रहेण सहिताः परिग्रहयुक्ताः भवन्ति ?  
उताहो-अथवा, अनारम्भाः आरम्भात्मकक्रियारहिताः, तथा अपरिग्रहाः परिग्रह-  
रहिता भवन्ति ? भगवानाह-‘गोयमा ! नेरइया सारंभा, सपरिग्गहा, णो अणारंभा  
णो अपरिग्गहा ’ हे गौतम ! नैरयिकाः सारम्भा आरम्भवन्तः, सपरिग्रहाः परि-  
ग्रहवन्तो भवन्ति, नो अनारम्भाः आरम्भरहिताः, नो वा अपरिग्रहाः परिग्रहरहिता  
भवन्ति । गौतमस्तत्र कारणं पृच्छति-‘ से केणट्टेणं जाव-अपरिग्गहा ’ हे भदन्त !  
तत् केनार्थेन केन कारणेन यावत्-अपरिग्रहाः नैरयिकाः यावत्-परिग्रहरहिता  
नो भवन्ति, इत्येवमुच्यते, यावत् करणात्-‘ नैरयिकाः सारम्भाः, सपरिग्रहाः,  
नो अनारम्भाः, नो ’ इति संग्राह्यम् । भगवानाह-‘ गोयमा ! नेरइया णं पुढविकायं  
समारंभंति, जाव-तसकायं समारंभंति ’ हे गौतम ! नैरयिकाः खलु पृथिवीकार्य

जीव हैं, वे क्या आरंभ अर्थात् आरंभात्मक क्रियाओं से और परिग्रह  
से युक्त हैं ! या आरंभ और परिग्रह से युक्त नहीं हैं ! इसके उत्तर में  
प्रभु गौतम से कहते हैं कि-‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘नेरइया सारंभा-सप-  
रिग्गहा-णो अणारंभा णो अपरिग्गहा’ नारक जीव आरम्भात्मकक्रिया-  
ओं से युक्त हैं और परिग्रहवाले हैं । अतः वे अनारंभी और अपरिग्रही  
नहीं हैं । गौतम स्वामी प्रभु से इस विषय में कारणजिज्ञासावशवर्ती  
होकर पूछते हैं कि-से केणट्टेणं जाव अपरिग्गहा’ हे भदन्त । ऐसा आप  
किस कारण से कहते हैं कि नारक यावत् परिग्रह रहित नहीं होते हैं !  
यहां यावत्पद से “ नैरयिकाः सारंभा सपरिग्रहाः नो अनारम्भा नो ”  
इस पाठ का संग्रह हुआ है । उत्तर में प्रभु कहते हैं ( गोयमा ! ) हे  
गौतम ! ( नेरइया णं पुढवीकायं समारंभंति, जाव तसकायं समारंभंति )

( आरंभात्मक क्रिया ) अने परिग्रहथी युक्त छे ? के तेओ आरंभ अने परि-  
ग्रहथी रहित छे ? आ प्रश्नो जवाण आपता मडावीर प्रभु कडे छे के—  
“ गोयमा ! ” हे गौतम ! ( नेरइया सारंभा-सपरिग्गहा, णो अणारंभा णो  
अपरिग्गहा ) नारक एवो आरंभात्मक क्रियाओथी अने परिग्रहथी युक्त छे.  
तेथी तेओ अनारंभी अने अपरिग्रही नथी. तेनुं कारवु जणुवानी ज्ञासाथी  
प्रभुने एवो प्रश्न भूछे छे के ( से केणट्टेणं जाव अपरिग्गहा ? ) हे भदन्त !  
आप शा कारवु एवुं कडे छे के नारके आरंभ अने परिग्रहथी रहित  
होता नथी ? मडावीर प्रभु कडे छे-“ गोयमा ! ” हे गौतम ! ( नेरइया णं पुढ-  
विकायं समारंभंति, जाव तसकायं समारंभंति ) नारक एवो पृथ्वीकायने

समारभन्ते पृथिवीकायसम्बन्ध्या रम्भं कुर्वन्ति यावत्-त्रसकायं समारभन्ते, आरम्भाद्यप्रत्याख्यानात् सारम्भा भवन्ति, यावत्कणात्-अप्कायं, तेजस्कायं, वायुकायम् ' इत्यादि संग्राह्यम्, ' सरीरा परिगृह्या भवन्ति ' तैः खलु नैरयिकैः शरीराणि परिगृहीतानि परिग्रहविषयीकृतानि भवन्ति, ' कम्मा परिगृह्या भवन्ति ' कर्माणि परिगृहीतानि आत्मसात्कृतानि भवन्ति ' सचित्ताऽचित्तमीसियाइं दब्बाइं परिगृह्याइं भवन्ति ' अथ च तैः नैरयिकैः सचित्तानि जीवसहितानि अचित्तानि जीवरहितानि मिश्राणि सचित्ताऽचित्तमिश्रितानि च द्रव्याणि परिगृहीतानि परिग्रहविषयीकृतानि भवन्ति, विरत्यभावात् । प्रकृतमुपसंहरति- ' से तेणट्टेणं तं चेव ' तत् तेनार्थेन तदेव, पूर्वोक्तनैरयिकाणाम् सारम्भ-सपरिग्रहविषयकृतान्तः प्रतिपादितो वेदितव्यः ।

नारक जीव पृथिवी कायसंबन्धी आरंभ करते हैं, यावत् त्रसकाय संबन्धी आरंभ करते हैं । अर्थात् उन्हीं के द्वारा इन आरंभों का प्रत्याख्यान तो होता नहीं है-इस कारण वे सारंभ होते हैं । यहाँ यावत् शब्द से " अप्कायं, तेजस्कायं, वायुकायम्, इत्यादि का ग्रहण किया गया है । ( सरीरा परिगृह्या भवन्ति ) उन नारकों द्वारा शरीर-वैक्रिय शरीर-परिगृहीत-परिग्रह के विषयभूत किये गये होते हैं । ( कम्मा परिगृह्या भवन्ति कर्म भी उनके द्वारा आत्मसात् किये गये होते हैं ( सचित्ताऽचित्त मीसियाइं दब्बाइं परिगृह्याइं भवन्ति ) उन नरकों द्वारा सचित्त जीवसहित, अचित्त-जीवरहित और मिश्र-सचित्ताचित्तरूप द्रव्य परिग्रह के विषयी भूत बने रहते हैं । क्यों कि इनके पास इनका विरतिरूप त्याग तो होता नहीं है । ( से तेणट्टेणं तं चेव ) इस कारण हे भदन्त !

आरंभ करे छे अने त्रसकाय पर्यन्तना लुवेनो आरंभ करे छे. ओटले के आरंभोना प्रत्याख्यान तो करता नथी, ते कारणे तेओ सारंभी डाय छे. अर्ही ' जाव ' ( पर्यन्त ) पदथी " अप्काय, तेजस्काय, वायुकाय " वगेरेने अडधु करवाभां आव्या छे. ( सरीरा परिगृह्या भवन्ति ) ते नारकी द्वारा शरीर वैक्रिय शरीर-परिगृहीत कराया डाय छे. ओटले के तेओ शरीरनो परिग्रह करता डाय छे. ( कम्मा परिगृह्या भवन्ति ) तेमना द्वारा कर्म पणु परिगृहीत कराया डाय छे. ( सचित्ताचित्त मीसियाइं दब्बाइं परिगृह्याइं भवन्ति ) तेओ सचित्त ( लुव सहितना ), अचित्त, ( लुव रहितना ) अने मिश्र ( सचित्ताऽचित्त ) द्रव्येनो परिग्रह करता डाय छे. कारणे के तेमनाभां ते द्रव्येभी विरतिरूप त्याग तो डायतो नथी. ( से तेणट्टेणं तं चेव ) छे गौतम ! ते कारणे

અથાસુરકુમારાદિવક્તવ્યતામાહ—‘ અસુરકુમારા ણં ’ ઇત્યાદિ । ‘ અસુર-કુમારા ણં મંતે ! કિં સારંભા પુચ્છા ? ’ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—હે મદન્ત ! અસુરકુમારાઃ ભવનપતિવિશેષાઃ સ્વલ્લુ કિમ્ સારમ્ભાઃ સપરિગ્રહાઃ ? ઉતાહો અનારમ્ભાઃ, અપરિગ્રહાઃ ? ઇતિ પૃચ્છા—પ્રશ્નઃ ? મગવાનાહ—‘ ગોયમા ! અસુરકુમારા સારંભા સપરિગ્રહા, ણો અણારંભા, ણો અપરિગ્રહા ’ હે ગૌતમ ! અસુરકુમારાઃ સ્વલ્લુ સારમ્ભાઃ, સપરિગ્રહાઃ ભવન્તિ, નો અનારમ્ભાઃ નો વા અપરિગ્રહા ભવન્તિ, ઇતિ સમાધાનાશયઃ । ગૌતમસ્ત્ર કારણં પૃચ્છતિ—‘ સે કેણદ્દેણં ? ’ તત્ કેનાર્થેન કેન હેતુના અસુરકુમારાઃ સારમ્ભાઃ સપરિગ્રહાઃ, નો અનારમ્ભાઃ નો અપરિગ્રહાઃ ? મગવાનાહ—‘ ગોયમા ! અસુરકુમારા

મૈને એસા કહા હૈ કિ નારક જીવ આરંભસહિત ઓર પરિગ્રહ સહિત હોતે હૈ—આરંભરહિત ઓર પરિગ્રહ રહિત નહીં હોતે હૈ ।

અવ સૂત્રકાર અસુરકુમાર સંબંધી વક્તવ્યતા કો કહતે હૈ ( અસુર-કુમારાણં મંતે ! ઇત્યાદિ સૂત્ર દ્વારા—ગૌતમસ્વામી પ્રશ્નુ સે પૂછ રહે હૈ—મદન્ત ! અસુર કુમાર દેવ (કિં સારંભા પુચ્છા) વ્યા આરંભ ઓર પરિ-ગ્રહ સહિત હોતે હૈ ? યા અરંભ પરિગ્રહ રહિત હોતે હૈ ? ઉત્તર દેતે હુણ પ્રશ્નુ કહતે હૈ—( ગોયમા ) હે ગૌતમ ! ( અસુરકુમારા સારંભા સપરિગ્રહા ) અસુર કુમાર—ભવનપતિ વિશેષ—આરંભ ઓર પરિગ્રહ સહિત હોતે હૈ । ( ણો અણારંભા અપરિગ્રહા ) આરંભ ઓર—પરિગ્રહ સે રહિત નહીં હોતે હૈ । ગૌતમ હસ વિષય મેં કોરણ પૂછતે હૈ—કિ—( સે કેણદ્દેણં ) હે મદન્ત ! એસા આપ કિસ કારણ સે કહતે હૈ કિ

મેં એવું કહું છે કે નારક જીવો આરંભ અને પરિગ્રહથી યુક્ત હોય છે, તેઓ આરંભ અને પરિગ્રહથી રહિત હોતા નથી.

હવે નીચેના પ્રશ્નોત્તરો દ્વારા સૂત્રકાર અસુરકુમારોના આરંભ આદિનું નિરૂપણ કરે છે—

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—( અસુરકુમારાણં મંતે ! કિં સારંભા પુચ્છા ? ) હે મદન્ત ! શું અસુરકુમાર દેવો આરંભ અને પરિગ્રહથી યુક્ત હોય છે ? કે તેઓ આરંભ અને પરિગ્રહથી રહિત હોય છે ?

મહાવીર પ્રભુ કહે છે—“ ગોયમા ” હે ગૌતમ ! ( અસુરકુમારા સારંભા સપરિગ્રહા ) અસુરકુમારો આરંભ અને પરિગ્રહથી યુક્ત હોય છે, ( ણો અણારંભા ણો અપરિગ્રહા ) આરંભ અને પરિગ્રહથી રહિત હોતા નથી. ગૌતમ સ્વામી તેનું કારણ બાથુવા માટે મહાવીર પ્રભુને નીચેના પ્રશ્ન પૂછે છે—( સે કેણદ્દેણં ) હે મદન્ત ! આપ શા કારણે એવું કહે છે કે અસુરકુમારો

णं पुढविकायं समारंभंति ' हे गौतम ! असुरकुमाराः खलु पृथिवीकायं समार-  
मन्ते आरम्भविषयं कुर्वन्ति, ' जाव-तसकायं समारंभंति ' यावत् त्रसकायं समार-  
मन्ते, यावत्करणात् अप्कायं, तेजस्कायं, वायुकायम् वनस्पतिकायम् ' इत्यादि  
संग्राहम्, ' सरीरा परिग्गहिया भवंति ' तैरसुरकुमारैः शरीराणि परिगृहीतानि  
परिग्रहविषयीकृतानि भवन्ति, ' कम्मा परिग्गहिया भवंति ' कर्माणि परि-  
गृहीतानि भवन्ति, ' भवणा परिग्गहिया भवंति ' भवनानि परिगृहीतानि  
भवन्ति, ' देवा, देवीओ, मणुस्सा, मणुस्सीओ, तिरिक्खजोणिया, तिरिक्ख-

असुरकुमार आरंभ सौर परिग्रह सहित ही होते हैं, आरंभ परिग्रह से  
रहित नहीं होते हैं ! इसका समाधान करते हुए प्रश्नु कहते हैं ( गोय-  
मा ) हे गौतम ! ( असुरकुमाराणं पुढविकायं समारंभंति, जाव तसका-  
यं समारंभंति ) असुरकुमार देव पृथिवीकाय विषयक आरंभ करते हैं  
यावत् त्रसकायविषयक आरंभ करते हैं । यहाँ यावत्पद से " अप्कायं  
तेजस्कायं, वायुकायं, वनस्पतिकायं " इत्यादि पाठका संग्रह हुआ है ।  
( सरीरा परिग्गहिया भवंति ) उन असुर कुमारों द्वारा शरीर-तैजस-  
कार्मण एवं वैक्रियशरीर परिगृहीत-परिग्रह के विषयभूत किये हुए होते  
हैं, अर्थात् इन तीन शरीरों को ये धारण किये रहते हैं । ( कम्मा परि-  
ग्गहिया भवंति ) कर्म परिगृहीत होते हैं, ज्ञानावरण आदि कर्मों से ये  
युक्त होते हैं । ( भवणा परिग्गहिया भवंति ) भवन परिगृहीत होते हैं । ( देवा  
देवीओ मणुस्सा मणुस्सीओ तिरिक्खजोणिय, तिरिक्खजोणिणीओ परि-

आरंभ अने परिग्रहथी युक्त होय छे, आरंभ अने परिग्रहथी रहित होता  
नथी ? प्रश्ननुं समाधान करतां भडावीर प्रश्नु कडे छे—“ गोयमा । ” हे गौतम !  
( असुरकुमाराणं पुढविकायं समारंभंति, जाव तसकायं समारंभंति ) असुरकुमार  
देवो पृथ्वीकायनो आरंभ करे छे अने त्रसकाय पर्यन्तना जेवोनो आरंभ  
करे छे, अर्धी “ जाव ” ( पर्यन्त ) पदथी “ अप्काय, तेजस्काय, वायुकाय,  
वनस्पतिकाय ” वगेरे पदोनो संग्रह करवाभां आव्यो तेथी छे कायना आरंभ  
करवावाणा कडेवाय छे, ( सरीरा परिग्गहिया भवंति ) असुरकुमारो वडे शरी-  
रनो-तैजस, कार्मण अने वैक्रिय शरीरनो-परिग्रह कराय छे, अटले के तेओ  
अे त्रले शरीरने धारण करता होय छे, ( कम्मा परिग्गहिया भवंति ) तेमना  
वडे कर्मो परिगृहीत थयेलां होय छे-ज्ञानावरण आदि कर्मोथी तेओ  
युक्त होय छे, ( भवणा परिग्गहिया भवंति ) लवनो परिगृहीत होय छे,  
( देवा, देवीओ, मणुस्सा, मणुस्सीओ, तिरिक्खजोणिया, तिरिक्खजोणिणीओ

જોણીઓ પરિગ્રહિયા ભવંતિ ' દેવાઃ, દેવ્યઃ, મનુષ્યાઃ, મનુષ્યઃ, તિર્યગ્-  
ચોનિકાઃ, તિર્યગ્ચોનયઃ-તિર્યચ્ચઃ, પરિગ્રહીતાઃ ભવન્તિ, ' આસન-સયન-  
મંડ-ડમત્તોવગરણા પરિગ્રહિયા ભવંતિ ' આસન-શયન-માણ્ડા-મત્રોપકરણાનિ  
પરિગ્રહીતાનિ ભવન્તિ, તત્ર માણ્ડાનિ રત્નમયાનિ, અમત્રાણિ સુવર્ણમયાનિ,  
ઉપકરણાનિ વિમાનભૂષણપ્રભૃતીનિ ગ્રાહ્યાનિ, ' સચિત્તા-ડચિત્ત-મીસિયાઈં દન્વાઈં  
પરિગ્રહિયાઈં ભવંતિ ' સચિત્તાનિ-દેવાદીનિ, અચિત્તાનિ કટકકુણ્ડલાદીનિ, મિશ્રિ-  
તાનિ સચિત્તાડચિત્તયુક્તાનિ અલંકારસહિતદેવાદીનિ દ્રવ્યાણિ પરિગ્રહીતાનિ  
ભવન્તિ, તદુપસંહરતિ- ' સે તેણદ્દેણં તદેવ ' તત્ તેનાર્થેન તથૈવ અસુરકુમારાઃ  
સારમ્ભાઃ, સપરિગ્રહાશ્ચૈવ ભવન્તિ, નો અનારમ્ભાઃ, અપરિગ્રહા વા ભવન્તિ ' एवं  
जाव-थणियकुमारा ' एवं तथैव असुरकुमारवदेव यावत्-स्तनितकुमाराः अपि

ગ્રહિયા ભવંતિ ) દેવ, દેવીયાં, મનુષ્ય, મનુષ્યણિયાં, તિર્યગ્ચોનિકજીવ,  
તિર્યચ્ચણિયાં, પરિગ્રહીત હોતી હૈં । ( આસન-સયનમંડ-ડમત્તો વગરણા  
પરિગ્રહિયા ભવંતિ ) આસન, શયન, માણ્ડ-રત્નમયપાત્ર, અમત્ર-સુવ-  
ર્ણમયપાત્ર, ઉપકરણ-વિમાન ભૂષણ આદિ પરિગ્રહીત હોતે હૈં । ( સચિ-  
ત્તાચિત્ત-મીસિયાઈં દન્વાઈં પરિગ્રહિયાઈં ભવંતિ ) સચિત્ત-દેવ આદિ  
અચિત્ત-કનકકુણ્ડલ આદિ, મિશ્રિત-સચિત્તાચિત્ત-અલંકાર સહિત દે-  
વાદિક યે સઘ દ્રવ્ય પરિગ્રહીત હોતે હૈં । ( સે તેણદ્દેણં તદેવ ) ઇસ કાં-  
રણ હે ગૌતમ ! મૈને પૂર્વોક્તરૂપ સે એલા કહાં હૈ કિ અસુરકુમારદેવ આ-  
રંભ ઓર પરિગ્રહ સે યુક્ત રહા કરતે હૈં યે અનારંભી અપરિગ્રહી નહીં  
હોતે હૈં । ( एवं जाव थणियकुमारा ) असुरकुमारदेवों की तरह नागकु-  
मार से लेकर स्तनितकुमारों को भी सारंभ सपरिग्रह जानना चाहिये ।

પરિગ્રહિયા ભવંતિ ) તેઓ દેવ, દેવીઓ, માણુસો, સ્ત્રીઓ, તિર્યચ્ચોનિકાં  
જીવો અને તિર્યચ્ચણીઓનો પરિગ્રહ કરતા હોય છે. ( આસન, સયન, મંડ-  
ડમત્તોવગરણા પરિગ્રહિયા ભવંતિ ) તેઓ આસન, શય્યા, ભાંડ ( રત્નમય પાત્ર )  
અમત્ર ( સુવર્ણમય પાત્ર ), ઉપકરણ ( વિમાન, આભૂષણો વગેરે ) વગેરે વસ્તુ-  
ઓનો પરિગ્રહ કરે છે, ( સચિત્તાચિત્તમીસિયાઈં દન્વાઈં પરિગ્રહિયાઈં ભવંતિ )  
દેવ આદિ સચિત્ત, કનકકુણ્ડલ આદિ અચિત્ત અને અલંકાર ધારણ કરેલા દેવો  
આદિ મિશ્ર ( સચિત્તાચિત્ત ) દ્રવ્યોનો પરિગ્રહ કરે છે. ( સે તેણદ્દેણં તદેવ )  
હે ગૌતમ ! તે કારણે અસુરકુમાર દેવો આરંભ અને પરિગ્રહથી યુક્ત હોય  
છે, તેઓ અનારંભી અને અપરિગ્રહી હોતા નથી ( एवं जाव थणियकुमारा )  
नागकुमार देवोंकी लधने स्तनितकुमार पर्यन्तना देवोंने पणु असुरकुमारदेवोंकी  
लधने आरंभ અને પરિગ્રહથી યુક્ત સમજવા. અહીં " જાવ " ( પર્યન્ત )

सारम्भाः, सपरिग्रहाश्च भवन्ति, नो अनारम्भाः नो अपरिग्रहा भवन्ति, यावत्करणात्  
नागकुमारादीनाम् अष्टानां ग्रहणं भवतीत्याशयः ।

‘एगिंदिया जहा णेरइया’ एकेन्द्रियाः जीवाः तथा ज्ञातव्याः, यथा नैर-  
यिका उक्ताः, तथा च नैरयिकवत् एकेन्द्रिया अपि जीवाः सारम्भाः सपरिग्रहा  
भवन्ति, नो अनारम्भाः, नो वा अपरिग्रहाः । तत्र एकेन्द्रियाणाम् आरम्भादेः  
अप्रत्याख्यातत्वात् परिग्रहो वेदितव्यः । ‘वेइंदिया णं भंते ! किं सारंभा, सपरिग्रहा?’  
गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! द्वीन्द्रियाः खलु जीवाः किं सारम्भाः, सपरिग्रहाः भव-  
न्ति ? उताहो अनारम्भाः, अपरिग्रहाः भवन्ति ? भगवानाह—‘तं चेव जाव-सरीरा  
परिग्रहिया भवन्ति’ हे गौतम ! तदेवपूर्ववदेव, नैरयिकवदेवेत्यर्थः द्वीन्द्रियैः जीवैः  
यावत्-शरीराणि परिग्रहीतानि भवन्ति, यावत्करणात्—द्वीन्द्रियाः सारम्भाः, सपरि-

आरंभ परिग्रह से रहित नहीं । यहाँ यावत् पद से नागकुमार आदि  
आठ भवनपतियों का ग्रहण हुआ है । ( एगिंदिया जहा णेरइया ) ना-  
रक जीवों की तरह ही एकेन्द्रिय जीवों को भी आरंभ और परिग्रह स-  
हित ही जानना चाहिये । क्यो की ये आरंभ और परिग्रह से रहित न-  
हीं होते है । ( वेइंदियाणं भंते ! किं सारंभा सपरिग्रहा ) हे भदन्त !  
दो इन्द्रिय जीव क्या आरंभ और परिग्रह सहित होते हैं ! कि आरंभ  
और परिग्रहण रहित होते हैं ! भगवान इसके उत्तर में कहते हैं कि  
गौतम ! (तंचेव जाव सरीरा परिग्रहिया भवन्ति ) इस विषय में नारक  
जीवों की तरह से जानना चाहिये अर्थात् जिस प्रकार नारक जीव आ-  
रंभ और परिग्रह सहित होते है- आरंभ परिग्रह रहित नहीं होते हैं उ-  
सी प्रकार से ये दो इन्द्रिय वाले जीव भी आरंभ और परिग्रह सहित  
होते हैं, उनसे रहित नहीं होते हैं । ये भी औदारिक तैजस और का-

पृथ्वी नागकुमार आदि आठ लवनपति देवाने ग्रहण करवाया आवेला छे  
( एगिंदिया जहा णेरइया ) एकेन्द्रिय पृथ्वी आदि वनरूपति पर्यन्तना एवोने  
पणु नारकेनी जेमण आरंभ अने परिग्रहथी युक्त समणवा, कारणु के तेओ  
अनारंभी अने अपरिग्रही डोता नथी. ( वेइंदियाणं भंते ! किं सारंभा सप-  
रिग्रहा ? ) हे भदन्त ! शुं द्वीन्द्रिय एवो आरंभ अने परिग्रहथी युक्त छे ?  
के तेओ आरंभ अने परिग्रहथी रहित डोय छे ? ( तंचेव जाव सरीरा परि-  
ग्रहिया भवति ) हे गौतम ! द्वीन्द्रिय एवो पणु नारकेनी जेमण आरंभ अने परि-  
ग्रहथी युक्त डोय छे तेओ आरंभ अने परिग्रहथी रहित डोता नथी. तेओ पणु  
औदारिक, तैजस अने कार्मणु अने पणु शरीराणां डोय छे. तेओ पृथ्वी-



ગ્રહાઃ, નો અનારમ્ભાઃ, નો વા અપરિગ્રહાઃ, તત્ કેનાર્થેન૦ ? ગૌતમ । દ્વીન્દ્રિયાઃ પૃથિવીકાયં સમારમ્ભન્તે, યાવત્-ત્રસકાયં સમારમ્ભન્તે ' इति संग्राह्यम् 'વાહિરિયા મંડ-મત્તો-વગરણા પરિગ્રહિયા ભવંતિ' વાહ્યાનિ માણ્ડા-ડમત્રો-પકરણાનિ પરિગ્રહીતાનિ ભવન્તિ, મનુષ્યરચિત ગૃહાદીનિ યથા મનુષ્યરક્ષકતયા તદુપકરણાનિ ઉચ્યન્તે તથા દ્વીન્દ્રિયનિર્મિતાન્યપિગૃહાણિ શરીરરક્ષકતયા તદુપકરણાનિ ઉચ્યન્તે એવં જાવ-ચતુરિન્દ્રિયા ' એવં દ્વીન્દ્રિયવત્ યાવત્-ચતુરિન્દ્રિયાઃ જીવાઃ સારમ્ભાઃ, સપરિગ્રહાઃ, નો અનારમ્ભાઃ, નો અપરિગ્રહા ભવન્તીત્યાશયઃ, યાવત્કરણાત્ ત્રીન્દ્રિયાઃ સંગ્રાહ્યઃ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ- ' પંચિન્દ્રિયતિરિક્ષ્વજોણિયા ણં મંતે ! ' હે મદન્ત ! પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાઃ સ્વલુ પશુપક્ષ્યાદયઃ કિમ્ સારમ્ભાઃ, સપરિગ્રહાઃ ?

મર્મણ ઇત્ત ત્રીન શરીરવાલે હોતે હૈં । યે પૃથિવીકાયસંબંધી આરંભ કરતે હૈં, યાવત્-ત્રસકાય સંબંધી આરંભ કરતે હૈં । ( વાહિરિયા મંડમત્તોવગરણા પરિગ્રહિયા ભવંતિ ) જિસ પ્રકાર મનુષ્યો દ્વારા ઘનાયે ગયે ગૃહાદિક ઉત્તને રક્ષક હોને કે કારણ ઉત્તને ઉપકરણરૂપ કહે જાતે હૈં, ઉસી તરહ દ્વીન્દ્રિય જીવો દ્વારા નિર્મિત ઓ ગૃહાદિક ઉત્તને શરીર કે રક્ષક હોને કે કારણ ઉત્તને ઓ ઉપકરણો મેં ગિને જાતે હૈં । ( એવં જાવ ચતુરિન્દ્રિયા ) દ્વીન્દ્રિય જીવો કી તરહ યાવત્ ચૌદ્વીન્દ્રિય જીવ આરંભ સહિત ઓર પરિગ્રહ સહિત હોતે હૈં-ઇત્તસે રહિત નહીં હોતે હૈં । યહાં યાવત્ શબ્દ સે દો દ્વીન્દ્રિય ઓર ચૌ-દ્વીન્દ્રિયકે વીચ આયે હુણ્ તેદ્વીન્દ્રિય જીવોકા ગ્રહણ હુઆ હૈં ।

અથ ગૌતમસ્વામી પ્રશ્નુ સે એસા પૂછ રહે હૈં કિ ( પંચિન્દ્રિયતિરિક્ષ્વ જોણિયાણં મંતે । ) હે મદન્ત ! જો પંચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિ કે જીવ પશુ-

કાયથી ત્રસકાય પર્યન્તનો આરંભ કરે છે. ( વાહિરિયા મંડમત્તોવગરણા પરિગ્રહિયા ભવંતિ ) જેવી રીતે મનુષ્યો વડે ઘનાવાયેલાં ઘર આદિને તેમનાં આશ્રય-સ્થાનોરૂપ માનીને તેમનાં ઉપકરણરૂપ ગણવામાં આવે છે, એજ રીતે દ્વીન્દ્રિય જીવો વડે ઘનાવાયેલાં ઘર આદિને પણ તેમના રક્ષક હોવાને કારણે તેમના ઉપકરણરૂપ ગણવામાં આવે છે. ( એવં જાવ ચતુરિન્દ્રિયા ) ચતુરિન્દ્રિય જીવોને પણ દ્વીન્દ્રિય જીવોની જેમજ આરંભ અને પરિગ્રહથી યુક્ત છે. અહીં ' યાવત્ ' પદથી તેદ્વીન્દ્રિય જીવોને ગ્રહણ કરવામાં આવ્યા છે.

હવે ગૌતમ સ્વામી પંચેન્દ્રિય તિર્યગ્યોના વિષયમાં પ્રશ્ન પૂછે છે— ( પંચિન્દ્રિયતિરિક્ષ્વજોણિયાણં મંતે । ) ઇત્યાદિ. હે મદન્ત ! પંચેન્દ્રિય તિર્યગ્ય

उताहो अनारम्भाः अपरिग्रहाः भवन्ति ? भगवानाह—‘ तं चेव जाव-कम्मा परिग्गहिया भवंति ’ हे गौतम ! तदेव-पूर्वोक्तं सर्वमेव, वेदितव्यम्, यावत्-कर्माणि परिगृहीतानि भवन्ति यावत्करणात् - पञ्चेन्द्रियतिर्यग्ग्योनयः सारम्भाः सपरिग्रहाः, नो अनारम्भाः, नो अपरिग्रहाः, तत् केनार्थेन० ? गौतम ! पञ्चेन्द्रिय-तिर्यग्ग्योनिकाः पृथिवीकायं समारभन्ते, यावत्-त्रसकायं समारभन्ते, शरिराणि परिगृहीतानि भवन्ति, ’ इति संग्राह्यम्, ‘ टंका, कूडा, सेला, सिहरी, पब्भारा-परिग्गहिया भवंति ’ तैः खलु पञ्चेन्द्रियतिर्यग्ग्योनिकैः टङ्काः टङ्कच्छेदितपर्वताः, कूटाः पर्वतशिखराणि, शैलाः मुण्डपर्वताः शिखरिणः शिखरवन्तः पर्वताः, प्राग्भाराः

पक्षी आदि जीव हैं वे क्या आरंभ और परिग्रह सहित होते हैं ? या आरंभ और परिग्रहरहित होते हैं ? इसके उत्तरमें प्रभु कहते हैं (तं चेव जाव कम्मा परिग्गहिया भवंति) हे गौतम ! यहाँ पर वही पूर्वोक्त सब कथन लगा लेना चाहिये । और इस कथन में “ यावत् कर्माणि परिगृहीतानि भवंति ” यहाँ तक का पाठ ग्रहण करना चाहिये । यहाँ यावत् शब्द से ( पञ्चेन्द्रियतिर्यग्गोनिकाः सारंभाः, सपरिग्रहाः, नो अनारंभाः अपरिग्रहाः, तत् केनार्थेन ? गौतम ! पञ्चेन्द्रियतिर्यग्गोनिका पृथिवीकायं समारंभते यावत् त्रसकायं समारभन्ते, शरीराणि परिगृहीतानि भवंति ) यह सब पाठ ग्रहण हुआ है । ( टंका, कूटा, सेला, सिहरि, पब्भारा, परिग्गहिया भवंति ) इन पञ्चेन्द्रियतिर्यग्गोनिवाले जीवों द्वारा टंक-टां-कियों द्वारा काटे पर्वत, कूट-पर्वतों की शिखरे, शैल-मुण्डपर्वत, शिख

योनिना नो पशु, पक्षी आदि एवे। डाय छे तेओ। शुं आरंल अने परि-  
अडथी रडित डाय छे ?

भडावीर प्रभु उडे छे—( तचेव जाव कम्मापरिग्गहिया भवंति ) डे  
गौतम ! अडीं पणु पूर्वोक्त समस्त कथन अडणु करवुं. “ तेमना द्वारा कर्मा  
परिगृहीत करायेलां डाय छे, ” अडीं सुधीने। पूर्वोक्त पाठ अडीं अडणु करवे।  
जेधअे. अडीं ‘ यावत् ’ ( पर्यन्त ) पदथी नीयेने। सूत्रपाठ अडणु कराये। छे.  
“ पञ्चेन्द्रिय तिर्यग्गोनिना एवे। आरंल अने परिअडथी युक्त डाय छे.  
तेओ। आरंल अने परिअड विनाना नथी. डे लहन्त ! आप शा कारणे अेवुं  
कडे। छे ? डे गौतम ! तेओ। पृथ्वीकायथी लधने त्रसकाय पर्यन्तना एवेने।  
समारंल करे छे. तेमना द्वारा शरीरे। पणु परिगृहीत करायेलां डाय छे. ”  
( टंका, कूडा, सेला, सिहरी, पब्भारा परिग्गहिया भवंति ) पञ्चेन्द्रिय तिर्यग्गो-  
दाश. टंका ( टांकीओ। दाश कायेला पर्वतो ), कूट ( पर्वतनां शिखरा ), शैल

ईषदेवनम्रीभूताः पर्वतप्रदेशाः परिगृहीता भवन्ति, 'जल-थल-विल-  
गुह-लेणा परिगृहीया भवन्ति' जल-स्थल-विल-गुहा-लयनानि परिगृहीतानि  
भवन्ति, तत्र-जल-स्थल-विल-गुहाः प्रसिद्धाः, लयनम्-उत्कीर्णगिरि गृहम् ।  
'उज्झर-निज्झर-चिल्लल-पल्लल-वप्पिणा परिगृहीया भवन्ति' अवझर-निझर-  
चिल्लल-पल्लल वप्पिणा परिगृहीतानि भवन्ति, तत्र अवझरः-गिरितटप्रान्तात् उदकस्या  
धः पतनम्, निझरः जलस्रवणम्, चिल्ललम् कर्दममिश्रोदकयुक्तो जलाशयः,  
पल्ललम् अल्पजलाशयः प्राणिः केदाराः - सजलक्षेत्राणि, 'अगड - तडांग'

री-शिखरो चाले पर्वत, प्रागुभार-कुछ २ झुके हुए पर्वतप्रदेश ये सब  
परिगृहीत होते हैं-अर्थात्-ये पंचेन्द्रियतिर्यच जीव इन स्थानों पर रहते  
हैं और इन स्थानों को ये अपना मानते रहते हैं ( जल-थल-विल-गुह-  
लेणा परिगृहीया भवन्ति ) जलमार्ग, स्थलमार्ग और विल तथा गुफाएँ  
ये सब प्रसिद्ध स्थान हैं। पर्वतों को काट कर जो घर बनाएँ जाते हैं  
उनका नाम लयन है, इन सब स्थानों में ये पंचेन्द्रिय तिर्यच रहते हैं ।  
अतः इन स्थानों में रहने के कारण ये इन स्थानों को अपनी ममता का  
विषयभूत बनाएँ रहते हैं । ( उज्झर-निज्झर-चिल्लल-पल्लल-वप्पिणा  
-परिगृहीया भवन्ति ) गिरितटके प्रान्त भाग से जल नीचे जहां गिरता  
है उस स्थान का नाम अवझर है, जमीन के भीतर से जिस स्थान पर  
जल झरता है उसका नाम निझर है । कर्दम से मिश्र जल जिस जला-  
शय में भरा रहता है उसका नाम चिल्लल-चिक्खल है । थोड़ा सा जल  
जिस जलाशय में होता है उसका नाम पल्लल है-भाषा में इसे पोखर  
कहते हैं । खेतोंवाला अथवा तटवाला जो स्थान होता है उसका नाम

( मुंड पर्वत ), शिखरी ( शिखेशाखा पर्वत ), प्रागुभार ( सडेण सडेण  
वर्णता प्रदेश ) परिगृहीत थयेदां डोय छे. ओटले के तेओ ओ स्थानो पर  
रडे छे अने ते स्थानोने तेओ पोतानां माने छे. ( जल, थल, विल, गुह,  
लेणा परिगृहीया भवन्ति ) जलमार्ग, स्थलमार्ग, उदर वि. ना दर, गुहाओ,  
लयन ( पर्वताने केतरीने अनावेदां धरो ) आदि स्थानो ना तेओ परिग्रह  
करे छे. ओटले के ते स्थानोने पोतानां मानीने तेमां वसवाट करे छे. अने  
ते स्थानो पर तेमने ममता अर्थात् डोय छे. ( उज्झर, निज्झर, चिल्लल, पल्लल,  
वप्पिणा परिगृहीया भवन्ति ) अवझर ( पर्वतानी अंदरथी नीचे उतरता अरथी ),  
निझर ( जमीनमाथी वडतां अरथी ), चिल्लल-चिक्खल ( कर्दम मिश्रित पाणीवाणुं  
जलाशय-आषोचियुं ), पल्लल अथवा पोखर ( थोडा पाणीवाणुं जलाशय,  
तलावडी ), वप्पी ( भेतशाखा अथवा किनारावाणा स्थानो ) आदि स्थानोमां

-दह-नईओ ' अगड-तडाग-हृद नद्यः परिगृहीताः भवन्ति, तत्र अगडः कूपः, तडागः-सरोवरः हृदः-द्रहज्जलाशयः, द्रह इति भाषा प्रसिद्धः ' वावि, पुक्खरिणि, दीहिया, गुंजालिया, सरा, सरपंतियाओ, विलपंतियाओ परिगृहिया भवन्ति ' वाप्यः, पुष्करिण्यः, दीर्घिकाः, गुञ्जालिकाः, सरांसि, सरःपङ्क्तयः, सरस्सरःपङ्क्तयः, परिगृहीता भवन्ति, तत्र वाप्यः-चतुरस्रो-जलाशयविशेषाः, पुष्करिण्यः-वर्तुला जलाशयविशेषः, दीर्घिकाः-आयत जलाशयविशेषाः, गुञ्जालिकाः वक्रजलाशयविशेषाः, सरांसि-तरागाः, सरः पङ्क्तयः, तडागश्रेण्यः, सरस्सरःपङ्क्तयः, तडागपरम्पराश्रेण्यः, विलपङ्क्तयः जलनिर्गमनालिकाश्रेण्यः,

वप्री है। इन सब स्थानों पर तिर्यश्च जीव-रहते हैं अतः ये स्थान इनके द्वारा परिगृहीत होने के कारण इनके परिग्रह के विषयभूत प्रकट किये हैं ( अगड-तडाग-दह-नईओ वावि-पुक्खरिणी-दीहिया गुंजालिया-सरा-सरपंतियाओ-सरसरपंतियाओ-विलपंतियाओ-परिगृहिया भवन्ति ) अगडकूप, तडाग-सरोवर, हृद-द्रह बड़ा भारी जलाशय और नदियों, इन सब स्थानों पर पंचेन्द्रिय तिर्यश्चों का आवास रहता है-अतः इन स्थानोंको इनके परिग्रह का विषयभूत प्रकट किया गया है। चार कोनों वाला जो जलाशय होता है उसका नाम वापी है-गोलाकार जो जलाशय होता है उसका नाम पुष्करिणी है। लंबा चौड़ा जो जलाशय होता है उसका नाम दीर्घिका है। टेढ़ामेड़ा जो जलाशय होता है उसका नाम गुञ्जालिका है। सामान्यतालाब का नाम सर और इस सर की जो श्रेणियां होती हैं उसका नाम सरपंक्ति है। तडागों की परम्परा से जो पंक्तियां हुआ करती हैं वह सरस्सरपंक्ति है। जलको बाहिर निकालने

पंचेन्द्रिय तिर्यश्चो रहते छे. तेथी तेओ ते स्थानेनो परिग्रह करे छे, ओम कडेवामां आण्युं छे.

( अगड, तडाग, दह, नईओ वावि, पुक्खरिणी, दीहिया, गुंजालिया, सरा, सरपंतियाओ, सरसरपंतियाओ, विलपंतियाओ परिगृहिया भवन्ति ) कूपा, तलावो, सरोवरो, नदीओ आदि स्थानो पर पंचेन्द्रिय तिर्यश्च लवोनां रहो. ठावो डाय छे. तेथी ते स्थानेनो तेओ परिग्रह करे छे, ओम कडेवामां आण्युं छे. चार भूष्वाणा जलाशयने वापी ( वाप ) कडे छे. गोलाकारना जलाशयने पुष्करिणी कडे छे. लामुं पडोणुं जे जलाशय डाय छे तेने दीर्घिका कडे छे. वांकांयुंका जलाशयने गुंजालिका कडे छे. सामान्य तलावने सर कडे छे ओवां सरोवरोनी श्रेणियोने सरपंक्ति कडे छे. सरोवरोनी परम्पराथी जे सरपंक्तिओ थने छे. तेमने सरः सरपंक्तिओ कडे छे. जलाशयमांथी पाणी

‘ आरामुज्जाणा, काणणा, वणा, वणसंडा, वणराईओ परिग्गहियाओ भवंति ’  
 आरामोद्यानानि, काननानि, वनानि, वनवण्डाः, वनराजयः परिगृहीता भवन्ति,  
 तत्र आरामाः आरमन्ति आक्रोडन्ति येषु माधवीश्रुतादिषु युवदम्पत्यादयस्ते  
 आरामाः वाटिडाः, उग्रानानि पुष्पादिषुक्त वृक्षसंकुञ्चानि महोत्सवादी बहुजनोप-  
 भोग्यानि, काननानि नगरासनानि वृक्षसामान्यसमुल्लसितानि, वनानि नगरदूर-  
 वर्तीनि, वनवण्डाः एकजातीय वृक्षसमुदायरूपा, वनराजयः वृक्षश्रेणयः, ‘ देव-  
 उला-ऽऽसम-पवा-धूम-खाइय-परिखाओ परिग्गहियाओ भवंति ’ देवकुला-

की जो नालियां होती हैं वे विलपक्तिर्या हैं। इन सब जगहों पर पंचे-  
 न्द्रिय तिर्यंच रहते हैं अतः इन्हे इनके परिग्रह रूप से प्रदर्शित किया  
 गया है। (आरामुज्जाणा काणणा वणा वणसंडा वणराईओ परिग्गहियाओ  
 भवंति) जिन स्थानों पर कि जो माधवीलता आदि से सुशोभित होते  
 हैं युवा दम्पती आदि क्रीडाएँ किया करते हैं उन वाटिकाओं का नाम  
 आराम है, पुष्पादिकों से सुशोभित वृक्षों से युक्त स्थान का नाम  
 उद्यान है। महोत्सव आदि के समय वृक्षों से युक्त हुए जहाँ पर  
 मनुष्य एकत्रित हुआ करते हैं ऐसे नगर के पास के स्थान का नाम  
 कानन है। नगर से दूर जो जंगल के प्रदेश होते हैं वे वन हैं। एक  
 जाति के वृक्षों का समुदाय जहाँ पर होता है उसका नाम वनवण्ड है।  
 अनेक जाति के वृक्षों की श्रेणियां जहाँ पर होती हैं वह वनराजी है।  
 इन सब ही स्थानों पर तिर्यञ्च जीवों का निवास होता है अतः ये

अडार कडवा भाटे जे नाणांओ भूकेलां डोय छे तेमने गिलपंक्तिओ कडे छे.  
 आ अधां स्थाने पर पंचेन्द्रिय तिर्यंचो रहतां डोय छे, तेथी तेमना द्वारा  
 तेमने परिग्रह कराय छे, ओम कडेवाभां आओयुं छे. ( आरामुज्जाणाकाणणा  
 वणा वणसंडा वणराईओ परिग्गहिया भवंति ) जे स्थाने वेला, वृक्षे, इण अने  
 कूलेथी समृद्ध डोय छे, ज्यां युवान दंपति आदि क्रीडा करता डोय छे, ओवी  
 वाटिकाओने आरामगृहो कडे छे. पुष्पादिथी सुशोभित वृक्षेवाणां स्थानेने  
 उद्यान ( भाग ) कडे छे नगरनी नजिक आवेला वृक्षेना समृद्धी युक्त स्थानने  
 कानन कडे छे. त्यां उत्सवे उग्रववा भाटे लोके ओकठां थतां डोय छे. नग-  
 रथी दूर आवेला जंगलना प्रदेशने वन कडे छे. जे स्थान पर ओकज्ज जातनां  
 वृक्षेना समृद्ध डोय छे ओवा स्थानने वनवण्ड कडे छे. अनेक जातनां वृक्षेनी  
 हारे ज्यां डोय छे ओवा स्थानने वनराज्ज कडे छे. उपयुक्त सधणां स्थाने  
 पर पंचेन्द्रिय तिर्यंचो रहतां डोय छे. तेथी ते स्थानेने तेमना परिग्रहनां

श्रम-प्रपा-स्तूप-खातिका-परिखाः परिगृहीताः भवन्ति, तत्र देवकुलं देवस्थान विशेषः, आश्रमः तापसनिवासस्थानम्, प्रपा-पानीयशाला, स्तूपः 'चोतरा' इतिभाषाप्रसिद्धः खातिका - उपरिविस्तीर्णाऽधःसंकीर्णखातरूपा, परिखाउपरि अधश्च समानखातरूपा । 'पागार-अट्टालग-चरिय-दार-गोपुरा परिगहिया भवन्ति' प्राकार-अट्टालक-चरिका-द्वार-गोपुराणि परिगृहीतानि भवन्ति, तत्र प्राकारः 'परकोटा' इतिभाषा प्रसिद्धः, अट्टालकः प्राकारोपरिचित आश्रयविशेषः 'अटारी' इतिभाषा प्रसिद्धः, चरिका-प्रासाद-प्राकारयोर्मध्ये हस्त्यादिगमनमार्गः, द्वारं-गृहप्रवेशभागः, गवाक्षो वा, गोपुरं-पुरद्वारम् । 'पासाय-घर-सरण-लेण-आवणा परिगहिया भवन्ति । तत्र प्रासादः राजगृहम्, गृहम्-सामान्यगृहम्, शरणम्-तृणमयगृहम्, पर्णगृहं वा, पत्रगृहिमित्यर्थः लयनं पर्वते उत्कीर्णगृहम्, आपणः

उनके परिग्रहस्वरूप स्थान कहे गये हैं । ( देवउलासमपवाथूम खाइय परिखाओ परिगहियाओ भवन्ति ) इन पंचेन्द्रिय तिर्यञ्चों द्वारा देवकुल-व्यन्तर देवस्थानविशेष, आश्रम-तापसजनों का निवासस्थान, प्रपा पानीयशाला, स्तूप-चोतरा, खातिका-ऊपर विस्तीर्ण और नीचे संकीर्ण जो विशाल कुआ जैसा गर्त होता है उसका नाम खातिका है । ऊपर और नीचे जो रचना में समान होना है और कोट को चारों ओर से घेरे हुए जो जल से भरा रहता है उसका नाम खातिका है । ( पागार-अट्टालग-चरिय-दार-गोपुरा परिगहिया भवन्ति ) प्राकार-परकोटा, अट्टालक प्राकार के ऊपर बना हुआ आश्रयविशेष जिसे अटारी कहते हैं, चरिका प्रासाद और प्राकार के बीच का रास्ता-जिस पर होकर हाथी वगैरह आते जाते रहते हैं, द्वार-गृह में प्रवेश करने का मार्ग-दरवाजा, अथवा-गवाक्ष, गोपुर-पुरद्वार " पासाय-घर-सरण-लेण-

स्थानो क्ख्यां छे. ( देवउलासमपवाथूम खाइय, परिखाओ परिगहियाओ भवन्ति ) देवकुल ( व्यन्तर देवस्थान विशेष ), आश्रम ( तापसोनुं निवास्थान ) प्रपा ( पणुशाणा ), स्तूप ( चोतरा ), खातिका ( उपरथी विस्तीर्णुं अने नीचेथी सांकीर्ण विशाल कुवा जेवा डोय छे तेने खातिका कहे छे ), परखातिका ( डिहानी आरे आनु पाणीथी लरेकी आछ-ते उपर अने नीचे सरणी पडोणी डोय छे ), आदि स्थानोते तेयो परिग्रह करे छे. ( पागार, अट्टालग, चरिय, दार, गोपुरा परिगहिया भवन्ति ) प्राकार ( कोट ), अट्टालिका ( अटारी-डिहानी उपर आवेनुं आश्रय स्थान ) चरिका ( प्रासादथी कोट सुधीनो रस्तो ), द्वार ( दरवाजा-घरमां प्रवेश करवानो मार्ग ) गोपुर ( नगरमां प्रवेश करवाना दरवाजा ) आदि स्थानोते तेयो परिग्रह करे छे. ( पासाय, घर, सरण, लेण,

हृदयः इत्यर्थः, 'सिंघाडग-तिग-चउक-चचर-चउम्मुह-महापहा-परिगहिया भवन्ति,' शृङ्गाटक-त्रिक-चतुष्क-चत्वर-चतुर्मुख-महापथाः परिगृहीता भवन्ति, तत्र शृङ्गाटकः शृङ्गाटकनाम (सिंघोडा) फलविशेषाकारत्रिकोणमार्गविशेषः, त्रिकम् मार्गत्रय-मिलनरूपम्, चतुष्कम्-चतुर्मागमिलनरूपम् 'चौराहा' इति-भाषाप्रसिद्धं स्थानम् चत्वरं बहुमार्गमिलनरूपम्, 'चौकपदवाच्यम्' चतुर्मुखम्-चतुर्द्वारं स्थानम्, महापथः राजमार्गः इत्यर्थः, 'सगड-रह-जाण-जुग-गिल्लि-थिल्लि-सीय-संदमाणियाओ-परि-गहियाओ भवन्ति' शकट-युग्य-गिल्लि थिल्लि-शिविका-स्यन्दमानिकाः परिगृहीता भवन्ति, तत्र शकटम्-गवादिभिस्त्वहमानयानविशेषः, रथः अश्वदिभिस्त्वहमानशकट विशेषः, यानं नौकाविशेषः, युग्यम्-सिंहलद्वीपस्थगोल्लदेशप्रसिद्धम्, गिल्लिः पुरुषद्वयेन ऊह्यमानलघुयानविशेषः, थिल्लिः अश्वयुक्तयानविशेषः, शिविका-शिव-

आवणा परिगहिया भवन्ति ' प्रासाद-राजगृह, गृह सामान्यघर, शरण-तृणनिर्मित गृह, अथवा पत्रगृह, लयन-पर्वत के ऊपर उत्कीर्ण क्रिया गया घर, आपण-हृद-बाजार, ' सिंघाडग, तिग, चउक, चचर, चउ-म्मुह-महापहा परिगहिया भवन्ति ' शृङ्गाटक-सिंघाडे के जैसे आकार वाला मार्ग, जहां पर तीन रास्ते आकर मिलते हैं, चतुष्क-ऐसा मार्ग कि जहां पर चार रास्ते मिलते हैं, भाषा में इसे चौराहा कहते हैं, च-त्वर अनेक मार्गों से मिला हुआ स्थान भाषा में इसे चौक कहते हैं, चतुर्मुख चार द्वारों वाला स्थान, महापथ-राजमार्ग, ' सगड-रह-जाण-जुग-गिल्लि-थिल्लि-सीय-संदमाणियाओ परिगहियाओ भवन्ति ' शकट-गाडी-जिसे बैल खींचते हैं, रथ-घोड़ा आदि जिसे खींचते हैं, यान-नौकाविशेष, युग्य-सिंहलद्वीप के गोल्लदेश में प्रसिद्ध, गिल्ली-दो

आवणा परिगहिया भवन्ति ) प्रासाद ( राजमंडल ), गृह ( सामान्य घर ), शरण ( पण्डुटीर ), लयण ( पर्वतने केतरीने अनावेलुं घर ), आपण ( दुकानो अन्तर ) आदि स्थानोना तेओ परिग्रह करे छे. ( सिंघाडग, तिग, चउक, चचर, चउम्मुह, महापहा परिगहिया भवन्ति ) शिंघोडाका आकारना न्यां त्रय रस्ता भणता होय तेवा मार्गने शृङ्गाटक कडे छे. चतुष्क अटवे न्यां चार रस्ता भणता होय अेषु स्थान. चत्वर अटवे न्यां अनेक मार्गो भणता होय अेषु स्थान अथवा चौक. चतुर्मुख अटवे चार द्वारोवाणु स्थान. महापथ अटवे राजमार्ग. उपर्युक्त अथां स्थानोना पंचेन्द्रिय तिथेओ परिग्रह करे छे. ( सगड, रह, जाण, जुग, गिल्ली, थिल्ली, सीय, संदमाणियाओ परिगहियाओ भवन्ति ) शकट-अणहो वडे अेयातुं गाडुं, घोडाओथी अेयातो रथ, यान ( नौका ) गिल्लि ( अे पुरुषो अंसा उपर अेने उपाडीने आवे छे अेवी नानी

राकाराच्छादितो वाहन(पालकी)विशेषः, स्यन्दमानिका-पटाच्छादितवाहन (म्याना) रूपा । ' लोही-लोहकडाह-कडुच्छुयां परिग्गहिया भवन्ति ' लोही-लोहकटाह-कडुच्छुयानि परिगृहीतानि भवन्ति, तत्र लोही-मण्डकादिपचनिका, लोहकटाहः लोहमयः पाकपात्रविशेषः, कडुच्छुयम्-परिवेषणपात्रविशेषो दूर्वीपदवाच्यो (कडछी) इतिप्रसिद्धम् । ' भवणां परिग्गहिया भवन्ति ' भवनानि परिगृहीतानि भवन्ति, देवा, देवीओ, मणुस्सा, मणुस्सीओ, तिरिक्खजोणिया, तिरिक्खजोणिणीओ परिग्गहियाओ भवन्ति ' देवाः, देव्यः, मनुष्याः, मनुष्यः, तिर्यग्योनिकाः तिर्यग्योनयः तिरश्चयः परिगृहीतां भवन्ति, ' आसण-सयण-खंभ-भंड-सच्चित्तो-उच्चित्त-मीसियाइ-दव्वाइ परिग्गहियाइ भवन्ति ' आसण-शयन-स्तम्भ-भाण्ड-सच्चित्तोउच्चित्त

पुरुष जिसे अपने कंधों पर रख कर ले चलते हैं ऐसी छोटी पालकी, थिल्ली-जिसमें घोड़े जोते जाते हैं ऐसा यान विशेष, शिबिका-शिखर जैसे आकार से आच्छादित हुआ वाहनविशेष - बड़ी पालकी, स्यन्दमानिका - म्याना, ये सब पूर्वोक्त स्थान पंचेन्द्रिय तिर्यचों द्वारा परिगृहीत होते हैं ' लोही-लोहाकडाह, कडुच्छुयां परिग्गहिया भवन्ति ' लोही -तवा, लोहकटाह-कडाही, कडुच्छुय-करछली, ये सब भी तिर्यचों द्वारा परिगृहीत होते हैं ( भवणां परिग्गहिया भवन्ति ) भवन भी इन तिर्यचों द्वारा परिगृहीत होते हैं । ( देवा, देवीओ, मणुस्सा, मणुस्सीओ, तिरिक्खजोणिया तिरिक्खजोणिणीओ परिग्गहियाओ भवन्ति ) इसी तरह से देव, देवीयां, मनुष्य, मनुष्यनियां, तिर्यच पुरुषवेद वाले और तिर्यचनियां-तिर्यच स्त्रीवेद वाले ये सब भी इनके द्वारा परिगृहीत होते हैं । ( आसण-सयण-खंभ-भंड-सच्चित्तोउच्चित्तमीसियाइ-

पालकी ), युग्य ( सिद्धलक्ष्मीपमां वपरांतुं अकं वाहन ), थिदिल ( घोडागाडी ) शिबिका ( शीपरना जेवा आकारथी आच्छादित वाहन अथवा मोठी पालकी ), स्यन्दमानिका ( म्याना ) आदि वाहनाने तेओ परिग्रह करता होय छे ( लोही ) दोढाने तावडा, ( लोहकडाह ) दोढानी उडाडी, ( कडुच्छुय ) उडछी आदिने पणु तेओ परिग्रह करे छे. ( भवणां परिग्गहिया भवन्ति ) अे तिर्यचों द्वारा लवनेनो पणु परिग्रह करतो होय छे ( देवा, देवीओ, मणुस्सा, मणुस्सीओ, तिरिक्खजोणिया, तिरिक्खजोणिणीओ परिग्गहियाओ भवन्ति ) अे प्रमाणे देव, देवीओ, मनुष्यो, मनुष्य जातिनी ओओ, तिर्यचो, तिर्यचणीओ, आदि पणु तेमना वडे परिगृहीत होय छे. ( आसण, सयण, खंभ भंड, सच्चित्तवित्त



मिश्रितानि, तत्र आसनं-प्रसिद्धम्, शयनं-शय्या, स्तम्भः प्रसिद्धः, भाण्डम्-उपकरणम् । द्रव्याणि परिगृहीतानि भवन्ति, तदुपसंहरन्नाह-‘से तेणद्वेणं’ हे गौतम ! तत् तेनार्थेन तेन कारणेन पञ्चेन्द्रियतिर्यग्गोणिकाः प्राणिनः सारम्भाः, सपरिग्रहा भवन्ति, नो अनारम्भाः, नो वा अपरिग्रहा भवन्ति-इत्याशयः । ‘जहा तिरिक्ख-जोणिया तथा मणुस्सा वि भाणियव्वा’ यथा तिर्यग्गोणिका जीवाः तथा मनुष्याः अपि भणितव्याः वक्तव्याः, तथा च पञ्चेन्द्रियतिर्यग्गोणिकवत् मनुष्या अपि सारम्भाः, सपरिग्रहाः, नो अनारम्भाः, नो वा अपरिग्रहा भवन्ति । एवं ‘वाणमंतर-जोइस-वेमाणिया जहा भवणवासी तथा नेयव्वा’ वानव्यन्तर-ज्योतिष्क-वैमानिका यथा भवनवासिनः भवनपतयोऽसुरकुमारादयः तथा नेतव्याः-ज्ञातव्याः, तथा च तेऽपि वानव्यन्तर-ज्योतिष्क-वैमानिका भवनपतिवत् पृथिवीकायसमारम्भादारभ्य सचित्ताचित्तमिश्रितद्रव्यपर्यन्तविषयकपरिग्रहयुक्ततया सारम्भाः, सपरिग्रहाः भवन्ति, नो अनारम्भाः, नो अपरिग्रहा इति ॥ सू० ७ ॥

द्व्वाइं परिगहियाइं भवन्ति ) आसन, शयन, -शय्या, स्तंभ-खंभा, भाण्ड-उपकरण ये सब द्रव्य तिर्यंचों द्वारा परिगृहीत होते हैं । ( से तेणद्वेणं ) इस कारण हे गौतम ! मैंने ऐसा कहा है कि पंचेन्द्रिय तिर्यंच जीव आरंभ-और परिग्रह से युक्त होते हैं । ( जहा तिरिक्ख-जोणिया तथा मणुस्सा वि भाणियव्वा ) पंचेन्द्रिय तिर्यंचों की तरह मनुष्य भी आरंभ और परिग्रह सहित होते हैं ऐसा जानना चाहिये । वे आरंभ और परिग्रह रहित नहीं होते हैं । ( एवं वाणमंतर-जोइस-वेमाणिया जहा भवणवासी तथा नेयव्वा ) भवनपतियों की तरह वानव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक ये सब भी पृथिवीकायसंबंधी समारंभ से लगाकर सचित, अचित्त और मिश्र इन सब द्रव्यों तक के परिग्रह को धारण

मीसियाइं द्वाइं परिगहियाइं भवन्ति ) आसन, शयन ( शय्या ), स्तंभ, लंड ( उपकरण ), सचित्त, अचित्त, अने मिश्र द्रव्योना पणु तेमनाथी परिग्रह कराय छे. ( से तेणद्वेणं ) इत्यादि हे गौतम ! ते कारणे मे अणुं कहुं छे के पंचेन्द्रिय तिर्यंच योनीना अणु आरंभ अने परिग्रहथी युक्त होय छे, तेओ आरंभ अने परिग्रहथी रहित होता नथी. ( जहा तिरिक्खजोणिया तथा मणुस्सा वि भाणियव्वा ) पंचेन्द्रियोनी जेम मनुष्यो पणु आरंभ अने परिग्रहथी युक्त होय छे. मनुष्यो आरंभ अने परिग्रहथी रहित होता नथी, जेम समणुं ( एवं वाणमंतर, जोइस, वेमाणिया जहा भवणवासी तथा नेयव्वा ) भवनपति हेवोनी जेम वानव्यन्तर हेवो, ज्योतिष्की हेवो, अने वैमानिक हेवोने पणु

हेतु वक्तव्यता

मूलम्—पंच हेतु पणत्ता, तं जहा—हेतुं जाणइ, हेतुं पासइ, हेतुं बुज्झइ, हेतुं अभिसमागच्छइ, हेतुं छउमत्थ-मरणं मरइ । पंच हेतु पणत्ता, तं जहा—हेतुणा जाणइ, जाव—हेतुणा छउमत्थमरणं मरइ । पंच हेतु पणत्ता, तं जहा—हेतुं ण जाणइ, जाव—अन्नाण-मरणं मरइ । पंच हेतु पणत्ता, तं जहा—हेतुणा ण जाणइ, जाव—हेतुणा अन्नाण मरणं मरइ । पंच अहेतु पणत्ता, तं जहा—अहेतुं जाणइ, जाव—अहेतुं केवलिमरणं मरइ । पंच अहेतु पणत्ता, तं जहा—अहेतुणा जाणइ, जाव—अहेतुणा केवलिमरणं मरइ । पंच अहेतु पणत्ता, तं जहा—अहेतुं ण जाणइ, जाव—अहेतुं छउमत्थमरणं मरइ । पंच अहेतु पणत्ता, तं जहा—अहेतुणा न जाणइ, जाव—अहेतुणा छउमत्थमरणं मरइ, सेवं भंते ! सेवं भंतेत्ति ॥ सू०८ ॥

॥ पंचमसए सत्तमो उद्देशो समत्तो ॥ ५--७ ॥

छाया—पञ्च हेतवः प्रज्ञप्ताः, तद्यथा—हेतुं जानाति, हेतुं पश्यति, हेतुं बुध्यते,

करने वाले होते हैं—अतः ये सब भी आरंभ और परिग्रह सहित कहे गये हैं, आरंभ परिग्रह से रहित नहीं कहे गये हैं ॥ सू० ७ ॥

हेतु वक्तव्यता

‘ पंच हेतु पणत्ता ’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ—( पंच हेतु पणत्ता ) हेतु पांच कहे गये हैं ( तं जहा ) वे

आरंभ अने परिग्रहथी युक्त समन्वा, कारण के तेओ पण पृथ्वीकायथी लधने, सयित्त, अयित्त अने मिश्र पर्यन्तना द्रव्येनो परिग्रह करता डोय छे. सू. ७

हेतुवक्तव्यता—

“ पंच हेतु पणत्ता ” इत्यादि—

सूत्रार्थ—( पंच हेतु पणत्ता ) हेतु पांच कहे छे. ( तं जहा ) ते आ

मिश्रितानि, तत्र आसनं-प्रसिद्धम्, शयनं-शय्या, स्तम्भः प्रसिद्धः, भाण्डम्-उपकरणम् । द्रव्याणि परिगृहीतानि भवन्ति, तदुपसंहरन्नाह-‘से तेणद्धेणं’ हे गौतम ! तत् तेनार्थेन तेन कारणेन पञ्चेन्द्रियतिर्यग्गुणिकः प्राणिनः सारम्भाः, सपरिग्रहा भवन्ति, नो अनारम्भाः, नो वा अपरिग्रहा भवन्ति-इत्याशयः । ‘जहा तिरिक्खजोणिया तहा मणुस्सा वि भाणियव्वा’ यथा तिर्यग्गुणिका जीवाः तथा मनुष्या अपि भणितव्याः वक्तव्याः, तथा च पञ्चेन्द्रियतिर्यग्गुणिकवत् मनुष्या अपि सारम्भाः, सपरिग्रहाः, नो अनारम्भाः, नो वा अपरिग्रहा भवन्ति । एवं ‘वाणमंतर-जोइस-वेमाणिया जहा भवणवासी तहा नेयव्वा’ वानव्यन्तर-ज्योतिष्क-वैमानिका यथा भवनवासिनः भवनपतयोऽसुरकुमारादयः तथा नेतव्याः-ज्ञातव्याः, तथा च तेऽपि वानव्यन्तर-ज्योतिष्क-वैमानिका भवनपतिवत् पृथिवीकायसमारम्भादारभ्य सचित्ताचित्तमिश्रितद्रव्यपर्यन्तविषयकपरिग्रहयुक्ततया सारम्भाः, सपरिग्रहाः भवन्ति, नो अनारम्भाः, नो अपरिग्रहा इति ॥ सू० ७ ॥

द्व्वाइं परिग्गहियाइं भवंति ) आसन, शयन, -शय्या, स्तंभ-खंभा, भण्ड- उपकरण ये सब द्रव्य तिर्यंचों द्वारा परिगृहीत होते हैं । ( से तेणद्धेणं ) इस कारण हे गौतम ! मैंने ऐसा कहा है कि पंचेन्द्रिय तिर्यंच जीव आरंभ-और परिग्रह से युक्त होते हैं । ( जहा तिरिक्खजोणिया तहा मणुस्सा वि भाणियव्वा ) पंचेन्द्रिय तिर्यंचों की तरह मनुष्य भी आरंभ और परिग्रह सहित होते हैं ऐसा जानना चाहिये । वे आरंभ और परिग्रह रहित नहीं होते हैं । ( एवं वाणमंतर-जोइस-वेमाणिया जहा भवणवासी तहा नेयव्वा ) भवनपतियों की तरह वानव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक ये सब भी पृथिवीकायसंबंधी समारंभ से लगाकर सचित, अचित्त और मिश्र इन सब द्रव्यों तक के परिग्रह को धारण

मीसियाइं द्व्वाइं परिग्गहियाइं भवंति ) आसन, शयन ( शय्या ), स्तंभ, खंड ( उपकरण ), सचित्त, अचित्त, अने मिश्र द्रव्योने पणु तेमनाथी परिग्रह कराय छे. ( से तेणद्धेणं ) इत्यादि. हे गौतम ! ते कारणे मे अणुं कहुं छे के पंचेन्द्रिय तिर्यंच योनीना एवे आरंभ अने परिग्रहथी युक्त होय छे, तेओ आरंभ अने परिग्रहथी रहित होता नथी. ( जहा तिरिक्खजोणिया तहा मणुस्सा वि भाणियव्वा ) पंचेन्द्रियोनी जेभ मनुष्यो पणु आरंभ अने परिग्रहथी युक्त होय छे. मनुष्यो आरंभ अने परिग्रहथी रहित होता नथी, जेभ समणुं ( एवं वाणमंतर, जोइस, वेमाणिया जहा भवणवासी तहा नेयव्वा ) भवनपति हेवोनी. जेभ वानव्यन्तर हेवो, ज्योतिष्की हेवो, अने वैमानिक हेवोने पणु.

हेतु वक्तव्यता

मूलम्—पंच हेतु पणत्ता, तं जहा—हेतुं जाणइ, हेतुं पासइ, हेतुं बुज्जइ, हेतुं अभिसमागच्छइ, हेतुं छउमत्थ-मरणं मरइ । पंच हेतु पणत्ता, तं जहा—हेतुणा जाणइ, जाव—हेतुणा छउमत्थमरणं मरइ । पंच हेतु पणत्ता, तं जहा—हेतुं ण जाणइ, जाव—अन्नाण-मरणं मरइ । पंच हेतु पणत्ता, तं जहा—हेतुणा ण जाणइ, जाव—हेतुणा अन्नाण मरणं मरइ । पंच अहेतु पणत्ता, तं जहा—अहेतुं जाणइ, जाव—अहेतुं केवलिसरणं मरइ । पंच अहेतु पणत्ता, तं जहा—अहेतुणा जाणइ, जाव—अहेतुणा केवलिसरणं मरइ । पंच अहेतु पणत्ता, तं जहा—अहेतुं ण जाणइ, जाव—अहेतुं छउमत्थमरणं मरइ । पंच अहेतु पणत्ता, तं जहा—अहेतुणा न जाणइ, जाव—अहेतुणा छउमत्थमरणं मरइ, सेवं भंते ! सेवं भंतेत्ति ॥ सू०८ ॥

॥ पंचमसए सत्तमो उद्देशो समत्तो ॥ ५-७ ॥

छाया-पञ्च हेतवः प्रज्ञप्ताः, तद्यथा-हेतुं जानाति, हेतुं पश्यति, हेतुं बुध्यते,

करने वाले होते हैं-अतः ये सब भी आरंभ और परिग्रह सहित कहे गये हैं, आरंभ परिग्रह से रहित नहीं कहे गये हैं ॥ सू० ७ ॥

हेतु वक्तव्यता

‘ पंच हेतु पणत्ता ’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ—( पंच हेतु पणत्ता ) हेतु पांच कहे गये हैं ( तं जहा ) वे

आरंभ अने परिग्रहथी युक्त समन्वा, कारण के तेजो पणु पृथ्वीकायथी लधने, सचित्त, अचित्त अने मिश्र पर्यन्तना द्रव्येनो परिग्रह करता डोय छे. सू. ७

हेतुवक्तव्यता—

“ पंच हेतु पणत्ता ” इत्यादि—

सूत्रार्थ—( पंच हेतु पणत्ता ) हेतु पांच कहे छे. ( तं जहा ) ते आ

हेतुम् अभिसमागच्छति, हेतुं छद्मस्थमरणं म्रियते । पञ्च हेतवः प्रज्ञप्ताः, तद्यथा-  
हेतुना जानाति, यावत्-हेतुना छद्मस्थमरणं म्रियते । पञ्च हेतवः प्रज्ञप्ताः,  
तद्यथा-हेतुं न जानाति, यावत्-अज्ञानमरणं म्रियते पञ्च हेतवः प्रज्ञप्ताः, तद्यथा-  
हेतुना न जानाति, यावत्-हेतुना अज्ञानमरणं म्रियते । पञ्च अहेतवः प्रज्ञप्ताः,

इस प्रकार से हैं ( हेउं जाणइ ) एक हेतु वह है जो हेतु को जानता है  
दूसरा हेतु वह है जो ( हेउं पासइ ) हेतु को देखता है । तीसरा हेतु  
वह है जो ( हेउं बुज्झइ ) हेतु के ऊपर अच्छी तरह से श्रद्धा करता  
है । चौथा हेतु वह है, जो ( हेउं अभिसमागच्छइ ) हेतु को अच्छी  
तरह प्राप्त करता है । पांचवा हेतु वह है, जो ( हेउं छुदमत्थमरणं मरइ )  
हेतु वाले छद्मस्थमरण को करता है । ( पंच हेऊ पणत्ता ) पांच हेतु कहे  
गये हैं । ( तं जहा ) वे इस प्रकार से हैं—( हेउणा जाणइ ) जो हेतु के  
द्वारा जानता है एक वह हेतु है, ( जाव हेउणा छुदमत्थमरणं मरइ )  
यावत् जो हेतु द्वारा छद्मस्थ मरण करता है वह पांचवा हेतु है ।

( पंचहेऊ पणत्ता ) पांच हेतु कहे गये हैं ( तं जहा ) वे इस प्रकारसे हैं  
( हेउं ण जाणइ ) जो हेतु को नहीं जानता है । ( जाव अज्ञाणं मरणं  
मरइ ) यावत् अज्ञानमरण करता है । ( पंच हेऊ पणत्ता ) पांच हेतु  
कहे गये हैं ( तं जहा ) वे इस प्रकार से हैं—( हेउणा ण जाणइ ) जो

પ્રમાણે છે—(હેઉં જાણइ) એક હેતુ એટલે કે હેતુમાં વર્તમાન પુરુષ એ છે  
'કે જે હેતુને જાણે છે. બીજો હેતુ એ છે કે જે (હેઉં પાસइ) હેતુને દેખે  
છે. ત્રીજો હેતુ એ છે કે જે (હેઉં બુજ્ઝइ) હેતુ ઉપર સારી રીતે શ્રદ્ધા રાખે  
છે. ચોથો હેતુ એ છે કે જે (હેઉં અભિસમાગચ્છइ) હેતુની સારી રીતે પ્રાપ્તિ  
કરે છે. પાંચમો હેતુ એ છે કે જે (હેઉં છુદમત્થમરણં મરइ) હેતુચુક્ત છદ્મસ્થ  
મરણને પ્રાપ્ત કરે છે.

( પંચ હેऊ પणत्ता ) હેતુ પાંચ કહ્યા છે. ( તંજહા ) તે આ  
પ્રમાણે છે—( હેઉણા જાણइ ) “ એક હેતુ ( અથવા હેતુમાં વર્તમાન  
પુરુષ ) એ છે કે જે હેતુ દ્વારા જાણે છે, ” ( જાવ હેઉણા છુદમત્થમરણં મરइ )  
ત્યાંથી શરૂ કરીને “ જે હેતુ દ્વારા છદ્મસ્થ મરણને પ્રાપ્ત કરે છે તે પાંચમો  
હેતુ છે, ” ત્યાં સુધીનું સમસ્ત કથન ગ્રહણ કરવું. ( પંચ હેऊ પणत्ता ) હેતુ  
પાંચ કહ્યા છે. ( તંજહા ) તે નીચે પ્રમાણે છે—( હેઉં ણ જાણइ ) “ જે હેતુને

तद्यथा-अहेतुं जानाति, यावत्-अहेतुं केवलमरणं त्रियते । पञ्च अहेतवः प्रज्ञप्ताः,  
तद्यथा-अहेतुना जानाति, यावत्-अहेतुना केवलमरणं त्रियते । पञ्च अहेतवः  
प्रज्ञप्ताः, तद्यथा-अहेतुं न जानाति, यावत्-अहेतुं छद्मस्थमरणं त्रियते । पञ्च  
अहेतवः प्रज्ञप्ताः, तद्यथा-अहेतुना न जानाति, यावत्-अहेतुना छद्मस्थमरणं  
त्रियते । तदेवं भदन्त ! तदेवं भदन्त ! इति ॥ सू० ८ ॥

॥ पञ्चमशते सप्तम उद्देशः समाप्तः ॥ ५-७ ॥

हेतु द्वारा नहीं जानता है । ( जाव हेउणा अन्नाणमरणं मरइ ) यावत्  
हेतु द्वारा अज्ञान मरण करता है ।

( पंच अहेऊ पणत्ता ) पांच अहेतु कहे गये हैं । ( तं जहा )  
वे इस प्रकार से हैं-( अहेऊं जाणइ, जाव अहेऊं केवलमरणं  
मरइ ) जो अहेतु को जानता है-यावत् अहेतु वाले केवलमरण  
को जो करता है । ( पंच अहेऊ पणत्ता ) पांच अहेतु कहे गये हैं  
( तं जहा ) वे इस प्रकार से हैं ( अहेउणा जाणइ, जाव अहेउणा  
केवलमरणं मरइ ) जो अहेतु द्वारा जानता है यावत् अहेतु द्वारा जो  
केवलमरण करता है । ( पंच अहेऊ पणत्ता ) पांच अहेतु कहे गये हैं  
( तं जहा ) वे इस प्रकार से हैं-( अहेऊं न जाणइ, जाव अहेऊं छउम-  
त्यमरणं मरइ ) जो अहेतु को नहीं जानता है यावत् अहेतु छद्मस्थमरण  
को जो करता है । ( पंच अहेउ पन्नत्ता ) पांच अहेतु कहे गये हैं । ( तं  
जहा ) वे इस प्रकार से हैं । ( अहेउणा न जाणइ जाव अहेउणा चउ-

लत्तुतो नथी, " त्याथी शइ करीने ( जाव अन्नाणमरणं मरइ ) " अज्ञान भरलु  
प्राप्त करे छे " त्यां सुधीना पांय डेतु समजवा. ( पंच हेऊं पणत्ता ) डेतु  
पांय कइया छे. ( तंजहा ) ते आ प्रभाणु छे-( हेउणा ण जाणइ ) " ने डेतु  
द्वारा ललत्तुतो नथी, " अडीथी लधने ( जाव हेउणा अन्नाणमरणं मरइ ) " डेतु  
द्वारा अज्ञान भरलु प्राप्त करे छे, " त्यां सुधीना पांय डेतु समजवा. ( पंच  
अहेऊ पणत्ता, तंजहा ) नीये प्रभाणु पांय अडेतु कइया छे-( अहेउं जाणइ,  
जाव अहेउं केवलमरणं मरइ ) " ने अडेतुने ललत्तु छे, " अडीथी शइ करीने  
" ने अडेतुवाणुं केवलमरणु पांमे छे, " त्यां सुधीना पांय अडेतु समजवा.  
( पंच अहेऊ पणत्ता, तंजहा ) नीये प्रभाणु पांय अडेतु कइया छे-( अहेउणा  
जाणइ, जाव अहेउणा केवलमरणं मरइ ) " ने अडेतु द्वारा ललत्तु छे, "  
अडीथी शइ करीने " ने अडेतु द्वारा केवलमरणु पांमे छे, " त्यां सुधीना  
पांय अडेतु समजवा. ( पंच अहेऊ पणत्ता, तंजहा ) पांय अडेतु कइया छे,  
ते आ प्रभाणु छे-( अहेऊं न जाणइ, जाव अहेऊं छउमत्यमरणं मरइ ) " ने  
अडेतुने ललत्तुतो नथी, " अडीथी शइ करीने " ने अडेतु छद्मस्थमरणु प्राप्त

टीका—छद्मस्थत्वेन नैरयिकादयो जीवाः हेतोर्व्यवहार कर्तृतया हेतु-  
पदेनोच्यन्ते अतो हेतुभेदान् निरूपयितुमाह—‘ पंच हेऊ पणत्ता ’ इत्यादि ।  
‘ पंच हेऊ पणत्ता, तं जहा-हेउं जाणइ १, हेउं पासइ २, हेउं बुज्झइ ३, हेउं  
अभिसमागच्छइ ४, हेउं छउमत्थमरणं मरइ ५, ’ । अत्र हेतुषु वर्तमानः पुरुषोऽपि  
हेतुरुच्यते, तस्य हेतु ज्ञानाभिन्नत्वात्, तस्य च हेतोः क्रियाभेदात्पञ्चविधत्वं  
वर्तते तथाहि-पञ्च हेतवः प्रज्ञप्ताः, तद्यथा-हेतुं-साध्याविनाभूतं-साध्यं विना अवर्त-

मत्थमरणं मरइ ) जो अहेतु द्वारा नहीं जानता है, यावत् अहेतु द्वारा  
जो छद्मस्थमरण करता है । ( सेवं भंते । सेवं भंते । त्ति ) हे भदन्त !  
जैसा अपने कहा है वह ऐसा ही है-हे भदन्त ! वह ऐसा ही है-इस  
प्रकार कहकर गौतम अपने स्थान पर बैठ गये ।

टीकार्थ—छद्मस्थावस्था को लेकर नैरयिक आदि जीव, हेतु द्वारा  
व्यवहार करने वाले होने के कारण स्वयं हेतुरूप से कहे जाते हैं इस-  
लिये हेतु के भेदों को प्रकट करने के लिये सूत्रकार ने इस प्रकरण को  
प्रारंभ किया है ‘ पंच हेऊ पणत्ता ’ हेतु पांच प्रकट किये गये हैं ( तं  
जहा ) जो इस प्रकार से हैं—‘ हेउं जाणइ, हेउं पासइ, हेउं बुज्झइ, हेउं  
अभिसमागच्छइ, हेउं छउमत्थमरणं मरइ ) यहां हेतु में वर्तमान पुरुष  
को जो स्वयं हेतुरूप से कहा गया है उसका कारण यह है कि वह हेतु  
ज्ञान से अभिन्न होता है, तात्पर्य कहने का यह है कि परिणाम और

करे छे, ” त्यां सुधीना पांच अहेतु समञ्जा. ( पंच अहेऊ पणत्ता ) पांच  
अहेतु कइया छे, ( तंजहा ) ते आ प्रभाणु छे—( अहेउणा न जाणइ, जाव  
अहेउणा छउमत्थमरणं मरइ ) “ जे अहेतु द्वारा जाणुतो नथी, ” अडीथी  
शइ करीने “ जे अहेतु द्वारा छद्मस्थमरणु प्राप्त करे छे, ” त्यां सुधीना पांच  
अहेतु समञ्जा. ( सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति ) हे भदन्त ! आपनुं कथन  
सर्वथा सत्य छे. आपे आ विषयनुं जे प्रतिपादन क्युं छे तेमां शकाने भाटे  
अवकाश न नथी. आ प्रभाणु कडीने गौतम स्वामी पोताने स्थाने जेसी गंथा.

टीकार्थ—छद्मस्थावस्थानी अपेक्षाये नारक आदि जेवो, हेतु द्वारा  
व्यवहार करनार डोवार्थी तेमने पोताने न हेतुइपे कडेवामां आवे छे. तेथी  
हेतुना लेहो दशाविवाने भाटे सूत्रकारे आ प्रकरणेना प्रारंभ कर्यो छे—( पंच  
हेऊ पणत्ता ) हेतु पांच पंताव्या छे, ( तंजहा ) जे आ प्रभाणु छे—( हेउं  
जाणइ, हेउं पासइ, हेउं बुज्झइ, हेउं अभिसमागच्छइ, हेउं छउमत्थमरणं मरइ )  
आ सूत्रमां हेतुमां वर्तमान पुरुषने न हेतुइपे दशाविवामां आवेद छे, करणु  
के ते हेतु ज्ञानथी अलिन्न डोय छे. कडेवानुं तात्पर्य अे छे के परिणाम अने  
परिणामीमां अथवा गुणु अने गुणीमां अमुक रीते अलेद मानवामां आवे  
छे. “ हेतु साध्यनी साथे अविनासापी डोय छे ” अेटले के हेतु साध्य विना

मानं साध्यव्याप्यमित्यर्थः साध्यनिश्चयाय जानाति-विशेषतः सम्यग् अवगच्छति सम्यग्दृष्टित्वात्, अयं पञ्चविधोऽपि हेतुः-हेतुषु वर्तमानः पुरुषः सम्यग्दृष्टिर्जातव्यः, मिथ्यादृष्टेरग्रे वक्ष्यमाणत्वात् इत्येकः १, एवं हेतुं पश्यति, सामान्यत

परिणामी में अथवा गुण गुणी में किसी अपेक्षा अभेद माना जाता है। ( हेतु साध्याविनाभावी होता है ) ऐसा हेतु का ज्ञान ज्ञानी आत्मा से भिन्न नहीं-क्यों कि ज्ञान आत्माका गुण है। अतः हेतु ज्ञान से अभिन्न होने के कारण ज्ञानी पुरुष स्वयं यहां हेतुरूप से प्रकट किया गया है। यह हेतु क्रिया के भेद से पांचप्रकार का होता है-जो इस प्रकार से है -जो व्यक्ति इस बात को जानता है-कि ऐसा हेतु जो अपने साध्य के साथ अविनाभूत होता है-साध्य के विना नहीं होता है-साध्य का व्याप्य होता है-वह अपने साध्य का निश्चय करनेवाला होता है, सम्यग्दृष्टि होने के कारण जो इस तरह विशेषरूप से अच्छी तरह से हेतु को जानता है- यही बात ( हेउं जाणइ ) इस वाक्य द्वारा प्रदर्शित की गई हैं। तात्पर्य कहने का यह है कि यह पांच प्रकार का जो हेतु है-अर्थात्-इन पांच प्रकार के हेतुओं में वर्तमान जो पुरुष है-वह सम्यग्दृष्टि होता है-ऐसा जानना चाहिये। क्यों कि आगे कहे जाने वाले प्रकरण से मिथ्यादृष्टि का वर्णन किया जावेगा, इस प्रकार से जो जानना है यही ( हेउं जाणइ ) इस पद का भावार्थ है। ( हेउं पासइ ) जो हेतु को

संलवी शक्तो न नथी-अेवुं डेतुनुं ज्ञान ज्ञानी आत्माथी सिन्न डेतुं नथी, कारणुं डे ज्ञान आत्मानो गुणुं छे. आ रीते डेतु ज्ञानथी अलिन्न डोवाने कारणुं, ज्ञानी पुरुषने पोताने न अड्डीं डेतुइपे प्रकट करवामां आवेल छे. ते डेतु डियाता लेदथी पांच प्रकारना डोय छे, जे प्रकारे आ प्रमाणुं छे-( हेउं जाणइ ) जे डेतुने पोताना साध्यनी साथे अविनाभावइपे लणुं छे. अेटले डे ते व्यक्ति अे वातने लणुं छे डे डेतु साध्यना विना संलवतो नथी-डेतु साध्यनो व्याप्य डोय छे-ते पोताना साध्यनो निश्चय करवनारो डोय छे. सम्यग्दृष्टि डोवाने कारणुं जे आ रीते डेतुने विशेषइपे सारी रीते लणुं छे. अेन वातने ( हेउं जाणइ ) द्वारा प्रदर्शित करवामां आवी छे. डडेवानुं तात्पर्य अे छे डे आ पांच प्रकारना जे डेतु छे-अेटले डे आ पांच प्रकारना डेतु अेमां वर्तमान जे पुरुष छे, ते सम्यग्दृष्टि डोय छे, अेवुं समजपुं. ( मिथ्यादृष्टिनुं वर्णन डेवे पछी करवामां आवशे, अत्यारे तो सम्यग्दृष्टिनुं न वर्णन आवी रह्युं छे, अेम समजपुं. ( हेउं पासइ ) जे डेतुने पोताना



एवावबोध्यात् इति द्वितीयः २, हेतुं बुध्यते-सम्यक्तया श्रद्धते, ' बुध्यते ' अस्य-  
सम्यक्श्रद्धानार्थकत्वात् इति तृतीयः ३, तथा हेतुम् अभिसमागच्छति साध्यसिद्धौ  
व्यापारणतः सम्यक्तया प्राप्नोति इति चतुर्थः ४, तथा हेतुम् अध्यवसानादिमरण-  
कारणयोगात् मरणमपि हेतुस्तं हेतुमदित्यर्थः, छद्मस्थमरणं म्रियते करोति, न  
केवलमरणं तस्याऽ हेतुकत्वात्, नापि अज्ञानमरणम् तस्य सम्यग्ज्ञानित्वात्,  
अज्ञानमरणस्याग्रे वक्ष्यमाणत्वाच्च, इति पञ्चमः ५ । प्रकारान्तरेणापि हेतूनेव पुनः

अपने साध्य के साथ अविनाभावरूप से सामान्यतः जानता है-देखता  
है-यह द्वितीय हेतु है । तथा-( हेउं बुज्झइ ) हेतु अपने साध्य के साथ  
अविनाभूत होकर ही हेतुरूप से बनाता है-ऐसा जो श्रद्धान् करता है ।  
वह तृतीय हेतु है यहां पर ' बुध् ' धातु का अर्थ सम्यक् श्रद्धान् करना  
ऐसा हुआ है । ( हेउं अभिसमागच्छइ ) साध्य की सिद्धि में उनके उप-  
योग करने से जो उसे प्राप्त करलेता है यह चौथा हेतु है । ( हेउं छड-  
मत्थमरणं मरइ ) अध्यवसाय आदि हेतु जो कि-मरण के कारण होते  
हैं इनके संबंध से छद्मस्थमरण भी हेतु कहा गया है जो इस प्रकार के  
हेतुरूप-छद्मस्थमरणको करता है वह पांचवां हेतु है । केवलमरणको यहाँ  
हेतु में अन्तर्भूत नहीं किया गया है-कारण वह अहेतुक होता है । तथा  
अज्ञानमरण भी हेतुमें नहीं गिना है क्यों कि वह अज्ञानियोंके-मिथ्या-  
दृष्टियों के होता है-और छद्मस्थमरण सम्यग्ज्ञानियों के होता है अज्ञान-  
मरण का कथन आगे किया जाने वाला है । इस तरह ( हेउं छड-  
मत्थमरणं मरइ ) यह पांचवां हेतु है । दूसरी तरह से भी हेतुओं का

साध्यनी साथे अविनाभावरूपे सामान्य रीते दृष्टे छे, ते हेतुने भीजे लेह  
छे. ( हेउं बुज्झइ ) हेतु पेटाना साध्यनी साथे अविनाभावरूपे रहिने न हेतु  
रूपे प्रकट थाय छे, ओवी ने श्रद्धा राधे छे, तेने हेतुने भीजे लेह कथ्यो छे.  
अर्धी ' बुध् ' धातुने " सम्यक् श्रद्धा करवी " ओवो अर्थ करवानो छे.  
( हेउं अभिसमागच्छइ ) साध्यनी सिद्धिमां तेने उपयोग करवाथी ने तेने  
प्राप्त करी ले छे, आ ओथो हेतु छे. ( हेउं छडमत्थमरणं मरइ ) अध्यवसाय  
आदि हेतु के ने मरणना कारण डोय छे, तेना संबन्धथी छद्मस्थमरणने पण  
हेतुरूपे प्रकट कथ्यो छे. ने आ प्रकारना हेतुरूप छद्मस्थमरणने प्राप्त करे छे,  
तेने पांचमो हेतु कथ्यो छे. केवलमरणने अर्धी हेतुमां समावेश करवामां  
आव्यो नथी, कारण के ते अहेतुक डोय छे. तथा अज्ञानमरणने पण हेतुमां  
समावेश करायो नथी, कारण के अज्ञानीओ-मिथ्यादृष्टिओ-ओवु' मरण प्राप्त  
करे छे. छद्मस्थमरण सम्यग्ज्ञानीओ पामे छे. अज्ञानमरणनुं प्रतिपादन आगण  
करवामां आवशे. आ रीते छद्मस्थमरणने पांचमो हेतु कथ्यो छे.

प्रतिपादयति—'पंच हेऊ पणत्ता, तं जहा-हेउणा जाणइ, जाव-हेउणा छउमत्थ-मरणं मरइ' पञ्च हेतवः प्रज्ञप्ताः, तद्यथा-हेतुना अनुमानोत्थापकेन जानाति-अनुमेयं साध्यम् अनुमानं विनैव सम्यग् अवगच्छति सम्यग्दृष्टित्वात्-इति प्रथमः १, एवं यावत्-हेतुना सामान्यतः पश्यति, इति द्वितीयः २, हेतुना बुध्यते-श्रद्धाति, इति तृतीयः ३, हेतुना अभिसमागच्छति-प्राप्नोति, इति चतुर्थः ४, तथा अकेवलित्वात् हेतुना प्रशस्ताध्यवसानादिना छद्मस्थमरणं म्रियते करोति, इति पञ्चमः ५ । अथ मिथ्यादृष्टिमाश्रित्य पञ्चविधान् हेतून् प्रतिपादयति—'पंच हेऊ पणत्ता, तं जहा-हेउं ण जाणइ, जाव-अन्नाणमरणं मरइ' पञ्च हेतवः क्रिया

वर्णन किया जाता है ।

( पंच हेउ पणत्ता ) हे गौतम ! पांच हेतु प्रज्ञप्त हुए हैं—( तं जहा ) जैसे—( हेउणा जाणइ, जाव हेउणा छउमत्थमरणं मरइ ) अनुमानो-त्थापक हेतु द्वारा जो अनुमेयपदार्थ को-सम्यग्दृष्टि होने से जानता है एक वह हेतु है इसी तरह से जो हेतुके द्वारा सामान्य रूपसे साध्य को देखता है, यह द्वितीय हेतु है, इसी तरह जो हेतु के द्वारा उसके साध्यार्थ का श्रद्धान करता है वह तृतीय हेतु है, हेतुके द्वारा जो साध्यार्थको प्राप्त करता है वह चतुर्थ हेतु है तथा अकेवली होने के कारण जो प्रशस्त अध्यवसाय आदि रूप हेतु द्वारा छद्मस्थमरण करता है वह पांचवां हेतु है ।

अब मिथ्यादृष्टि को आश्रित करके पांच प्रकार के हेतुओं का प्रतिपादन किया जाता है—( पंच हेऊ पणत्ता ) क्रिया भेद से पांच हेतु प्रतिपादित हुए हैं—वे इस प्रकार से हैं—( हेउं ण जाणइ जाव अन्नाणमरणं मरइ ) हेतु द्वारा व्यवहार करने वाला होनेके कारण मिथ्या-

इवे सूत्रकार भीलु रीते हेतुओनुं प्रतिपादन करे छे—( पंच हेऊ पणत्ता ) हे गौतम ! हेतु पांच दह्यां छे, ( तंजहा ) जेवां छे ( हेउणा ज.णइ, जाव हेउणा छउमत्थमरणं मरइ ) अनुमानोत्थापक हेतु द्वारा जे अनुमेय पदार्थने साध्यने सम्यग्दृष्टि होवथी जाले छे, ते पडेले हेतु छे. जेज प्रमाणे जे हेतु द्वारा सामान्य रूपे साध्यने देखे छे, ते भीले हेतु छे. जेज प्रमाणे जे हेतु द्वारा तेना साध्यार्थ पर श्रद्धा राखे छे, ते त्रीले हेतु छे हेतु द्वारा जे साध्यार्थने प्राप्त करे छे ते चोथे हेतु छे. अने अकेवली होवने कारणे जे प्रशस्त अध्यवसाय आदिइय हेतु द्वारा छद्मस्थमरण भरे छे, ते पाचमे हेतु छे.

इवे मिथ्यादृष्टिने अनुलक्षिने पांच प्रकारना हेतुओनुं प्रतिपादन करवामां आवे छे—( पंच हेऊ पणत्ता ) क्रियाना लक्ष्ठी पांच हेतु दह्या छे, ( तंजहा ) जे आ प्रमाणे छे—( हेउं ण जाणइ जाव अन्नाणमरणं मरइ ) मिथ्यादृष्टि पुरुषनेज

भेदात् प्रज्ञप्ताः हेतुना व्यवहारित्वात् मिथ्यादृष्टिः पुरुषोऽपि हेतुपदेनोच्यते, तद्यथा- हेतुं न जानाति, नवः कुत्सार्थकतया मिथ्यादृष्टित्वात् सम्यक्तया नाव गच्छति असम्यक्तया जानातीत्यर्थः यादत्-हेतुं न पश्यति, असम्यक्तया पश्यती- त्यर्थः २, तथा हेतुं न बुध्यते असम्यक्तया श्रद्धते, ३, हेतुं न अभिसमागच्छति, असम्यक्तया प्राप्नोतीत्यर्थः, ४, एवं हेतुम् अप्रशस्ताध्यवसानादि हेतुयुक्तम् अज्ञा-

दृष्टि पुरुष भी हेतुपर से यहाँ कहा गया है ( हेतुं न जानाति ) में जो यह "न" है वह कुत्सा-निन्दा अर्थ में प्रयुक्त हुआ है। अतः जो जीव मिथ्यादृष्टि होता है वह हेतु को अच्छी तरहसे नहीं जानता है विपरीतरूप से ही जानता है-तात्पर्य यह है कि साध्य के साथ अविना- भाव संबंध से जो वर्तमान होता है वही "साध्यविनाभावित्वेन निश्चितो हेतुः" के अनुसार सचा हेतु होता है। त्रिरूपवाला या पंचरूप वाला हेतु नहीं होता है जैसा कि अन्यतीर्थिक जनों ने माना है। अतः मिथ्यादृष्टि हेतु के सच्चे स्वरूप से अनभिज्ञ होते हैं और जो हेतु का स्वरूप वास्तविक नहीं होता है उसे हेतु के स्वरूप रूप से स्वीकार करते हैं। सो एक यह हेतु हुआ दूसरा हेतु को सम्यक् रूप से देखता है वह है। तथा सम्यक् रूप से जो हेतु का श्रद्धान करता है यह तीसरा हेतु है सम्यक् रूप से हेतु को अपने साध्य के साथ प्राप्त हुआ भी नहीं मानता है अर्थात् असम्यक् रूप से प्राप्त हुआ मानता है वह चौथा हेतु है इसी तरह से जो अप्रशस्त अध्यवसाय आदि हेतु सहित अज्ञान

अर्थात् हेतुपद द्वारा श्रद्धा करवाना आये। हेतु द्वारा व्यव- हार करनारे डाय हे ( हेतुं न जानाति ) मां ने "न" ना प्रयोग कुत्सा ( निन्दा ) ना अर्थमां करायो हे. मिथ्यादृष्टि एव हेतुने सारी रीते जाणतो नथी पण विपरीत रीते जाणो हे कडेवानुं तात्पर्यं अे हे के साध्यनी साथे अविनाभाव संबंध धरावनार हेतुने जा साथो हेतु कडे हे. कहुं पणु हे के ( साध्यविनाभावित्वेन निश्चितो हेतुः ) अन्यतीर्थिको ने प्रमाणे माने हे ते प्रमाणे हेतु त्रिरूपयुक्त के पांच रूपयुक्त नथी. तेथी मिथ्यादृष्टि एव हेतुनां साथे स्वइपथी अज्ञात डाय हे अने हेतुनुं ने वास्तविक स्वइप डोतुं नथी, तेने वास्तविक स्वइप इपे स्वीकारे हे. जीणे हेतु अे हे के ने हेतुने सम्यक् इपे देणतो नथी-असम्यक् इपे देणे हे. त्रीणे हेतु अे हे के ने सम्यक् इपे हेतुनी श्रद्धा करतो नथी-अेटवे के ते असम्यक् इपे हेतुनी श्रद्धा करे हे. योथो हेतु अे हे के ने सम्यक् इपे हेतुने पोताना साध्यनी साथे प्राप्त थयेल पणु मानतो नथी अेटवे के असम्यक् इपे प्राप्त थयेल माने हे. अप्रशस्त

नमरणं म्रियते करोति, मिथ्यादृष्टित्वेन सम्यग्ज्ञानरहितत्वात्, ५ ।

अथ मिथ्यादृष्ट्यपेक्षयैव हेतून् प्रकारान्तरेणाह— पंच हेतु पणत्ता, तं जहा— हेउणा ण जाणइ, जाव— हेउणा अन्नाणमरणं मरइ' पञ्च हेतुदः प्रज्ञप्ताः, तद्यथा— हेतुना न जानाति, नञः कुत्सार्थकतया असम्यक्त्वया साध्यम् अवगच्छति, यावत्— हेतुना न पश्यति, असम्यक्पश्यति, हेतुना न बुध्यते असम्यक्त्वया श्रद्धते, हेतुना न अभिसमागच्छति, असम्यक्त्वया प्राप्नोति, हेतुना अज्ञानमरणं कुत्सितमरणं म्रियते करोति ।

अथ हेतुव्यतिरेकेण अहेतून् प्रतिपादयितुमाह— 'पंच अहेतु पणत्ता, तं जहा— अहेतुं

मरण करता है वह पांचवां हेतु है । मिथ्यादृष्टि के होने के कारण सम्यग्ज्ञानी के यह होता नहीं है अतः इसके मरण को अज्ञानमरण कहा गया है ।

अब सूत्रकार पुनः मिथ्यादृष्टि की अपेक्षा से ही हेतुओं का प्रकारान्तर से प्रतिपादन करते हैं— (पंच हेतु पणत्ता) हेतु पांच कहे गये हैं— (तं जहा) जो इस प्रकार से हैं— " हेउणा ण जाणइ जाव हेउणा अन्नाणमरणं मरइ " यहाँ पर " न " का प्रयोग कुत्सा— निंदा अर्थ हुआ है— अतः जो असम्यक् रूप से साध्य को हेतु द्वारा जानना है, असम्यक् रूप से जो हेतु द्वारा देखता है, असम्यक् रूप से जो साध्य को हेतु द्वारा प्राप्त करता है, अप्रशस्त हेतु से युक्त अज्ञानमरण कुत्सितमरण जो करता है इस प्रकार ये पांच हेतु हैं ।

अब हेतुओं से भिन्न जो अहेतु हैं उनका प्रतिपादन सूत्रकार करते हैं— (पंचअहेतु पणत्ता) हे गौतम ! पांच अहेतु कहे गये हैं— यहाँ केवली भग-

अध्यव्यवसाय आदि हेतु सङ्घित अज्ञान मरण मरुं ते पांचमे हेतु छे आ प्रकारनुं मरण सम्यग्ज्ञानी मरतो नथी, पञ्च मिथ्यादृष्टि न् आपुं मरण (अज्ञान मरण) प्राप्त करे छे

इसे सूत्रकार मिथ्यादृष्टिने अनुलक्षिने भीष्म रीते हेतुओंनुं प्रतिपादन करे छे. (पंच हेतु पणत्ता) हेतु पांच कहे छे, (तंजहा) ने आ प्रमाणे छे— (हेउणा ण जाणइ, जाव हेउणा अन्नाणमरणं मरइ) अर्थात् पञ्च 'न' ने प्रयोग कुत्सा (निंदा) ना अर्थमां थये छे तेथी ने असम्यक् इपे साध्यने हेतु द्वारा न्णु छे, असम्यक् इपे साध्यने हेतु द्वारा हेजे छे, ने असम्यक् इपे साध्यनी हेतु द्वारा श्रद्धा करे छे, ने असम्यक् इपे साध्यने हेतु द्वारा प्राप्त करे छे, अने ने अप्रशस्त हेतुथी युक्त अज्ञान—मरणने प्राप्त करे छे, अवा पाच हेतु समन्वा. हेतुओंथी विपरीत अवा अहेतुओंनुं सूत्रकार इवे प्रतिपादन करे छे— (पंच अहेतु पणत्ता) हे गौतम पांच अहेतु कहे छे, (तंजहा) ने आ प्रमाणे छे.

जाणइ, जाव-अहंतुं केवलिसरणं गइ ' पञ्च अहेतवः प्रज्ञाः प्रत्यक्षात्मकज्ञानित्वेन अहेतुव्यवहारित्वात् केवलिनः अहेतव उच्यन्ते. ते च क्रियाभेदात् पञ्च, तद्यथा- अहेतुं जानाति केवली रान्नतयाऽनुमानानपेक्षणात् अहेतुरूपेण धूमादिकम् अव- गच्छति, यावत्-अहेतुम् अहेतुतया धूमादिकं पश्यति, अहेतुं बुध्यते-अहेतुभावेन धूमादिकं श्रद्धते, अहेतुम् अतिसमागच्छति, अहेतुभावेन धूमादिकं प्राप्नोति, अहे- तुकं केवलिसरणं त्रिपतं कर्माति, अनुपक्रमत्वात्-देनापि निमित्तभूतेन इत्यमान- स्यापि अश्रियमाणत्वात् निर्हेतुत्वेन केवलिसरणं करोति, इति पञ्चविधोऽपि केवली अहेतुरुच्यते ।

वान् अहेतुरूपसे प्रकट किये गये हैं क्यों कि ये प्रत्यक्षात्मक ज्ञान वाले होने के कारण अहेतु व्यवहारी हैं-अर्थात् हेतु द्वारा अपना व्यवहार नहीं चलाते हैं । ये क्रियाभेद से पांच प्रकार के कहे गये हैं-जैसे-जो केवली भगवान् होते हैं वे सर्वज्ञ होने के नाते अनुमान की अपेक्षा विना ही धूमादिक को अहेतरूप से जानते हैं । और अहेतुरूप से ही धूमादिक का अवलोकन करते हैं । तथा अहेतुरूप से ही धूमादिक का वे श्रद्धान करते हैं । एवं अहेतुरूप से ही वे धूमादिक को प्राप्त करते हैं विना कि- सी भी प्रपञ्च निमित्त द्वारा उनकी आयु बीच में छिदनी भिदनी नहीं है अतः अयंकर से ओ अयंकर मरण के निमित्त यिज्ञे पर भी उनका मरण अपनी पूर्ण आयु भोगे विना नहीं होता है इस कारण केवलि मरण निर्हेतुक होता है । इस तरह ये पूर्वोक्त पांच प्रकार से केवली अहेतुरूप से कहे गये हैं ।

अर्धी केवली भगवानने अहेतु रूपे अहणु करवामां आग्या छे. कारण के तेओ प्रत्यक्षात्मक ज्ञानवाणा होवाथी अहेतु व्यवहारी होय छे अहेतु के तेओ हेतु द्वारा पोतानो व्यवहार अभावता नही. क्रियाभेदनी अपेक्षाओ अहेतुना पांच प्रकार कइया छे-केवली भगवान सर्वज्ञ होय छे. तेथी तेओ अनुमाननो आधार राण्या विना न धूमादिकने अहेतु रूपे नाले छे, अहेतु रूपे न तेओ धूमादिकनुं अवलोकन करे छे, अहेतु रूपे तेओ धूमादिकनी श्रद्धा करे छे, अहेतु रूपे न तेओ धूमादिकने प्राप्त करे छे, अने कोष पणु नतना हेतु विना न, अनुपम आयुष्यवाणा होवाथी तेओ केवलिसरण प्राप्त करे छे. कोष पणु प्रपञ्च निमित्त द्वारा तेमनुं आयुष्य वर्येथी छेदातुं लेदातुं नथी, तेथी लयंकरमां लयंकर मरणनां निमित्तो भणवा छतां, पूर्ण आयुष्य भोग्या पडेवां तेमनुं मरणु थतुं नथी ते कारणे केवलिसरणने निर्हेतुक कहुं छे आ रीते पूर्वोक्त पांच प्रकारना कवलीने अहेतु रूपे प्रकट करवामां आवेद छे.

अथ प्रकारान्तरेण अहेतूनेव प्रतिपादयति—पञ्च अहेतु पण्णत्ता, तं जहा—अहेउणा जाणइ, जाव—अहेउणा केवल्लिमरणं मरइ ' पञ्च अहेतवः केवल्लिनः प्रज्ञाः, तद्यथा—अहेतुना केवल्लज्ञानित्वात् तस्य सर्ववस्तुप्रत्यक्षतया अहेतु भावेन जानाति, अतः अहेतुरेवासौ केवली, एवम् सर्वप्रत्यक्षतया अहेतुना अहेतु-भावेन पश्यति, यावत्—अहेतुना अहेतुभावेन धूमादिकं श्रद्धत्ते, अहेतुना अहेतुत्वेन धूमादिकम् अभिसमागच्छति—प्राप्नोति, अहेतुना उपक्रमाभावेन केवल्लिमरणं प्रियते करोति, निर्हेतुकस्यैव केवल्लिनो मरणस्य भावात् । अथ व्यतिरेकेण अहेतूने वाह—' पञ्चअहेतु पण्णत्ता, तं जहा—अहेउं ण जाणइ, जाव—अहेउं छउमत्थमरणं

अब पुनः प्रकारान्तर से ही सूत्रकार अहेतुओं का प्रतिपादन करते हैं—( पञ्च अहेतु पण्णत्ता ) पांच अहेतु कहे गये हैं—( अहेउणा जाणइ, जाव अहेउणा केवल्लिमरणं मरइ ) केवली केवल्लज्ञानी होने से समस्त वस्तुओं को हस्तामलकवत् प्रत्यक्षज्ञान द्वारा स्पष्टरूप से जानते हैं—इस प्रकार से जानने में वे हेतुरूप से किसी का भी उपयोग नहीं करते हैं—इसलिये ये अहेतुरूप ही माने गये हैं । तथा समस्त वस्तुजातका अवलोकन वे किसी हेतु की सहायता के बिना ही करते हैं । धूमादिक हेतुओं का श्रद्धान अहेतु-भाव से ही उन्हें होता है । तथा—धूमादिक हेतुओं को वे अहेतरूप से ही प्राप्त करते हैं । उपक्रम का अभाव होनेके कारण वे केवल्लिमरण करते हैं—क्योंकि—केवल्लिमरण निर्हेतुक ही होता है ।

अब सूत्रकार व्यतिरेक द्वारा पांच अहेतुओं का प्रतिपादन करते हैं—( तं जहा ) जैसे—( अहेउं ण जाणइ, जाव अहेउं छउमत्थमरणं

इवे सूत्रकार अहेतुओनुं भीण्ण रीते प्रतिपादन करे छे—( पञ्च अहेतु पण्णत्ता ) पांच अहेतु कहे छे, जेवां के ( अहेउणा जाणइ, जाव अहेउणा केवल्लिमरणं मरइ ) केवली लगवान केवणज्ञानी छे तेथी तेओ समस्त वस्तुओने ( हस्तामलकवत् ) हाथमां रडेला आमणांनी जेम प्रत्यक्ष ज्ञानद्वारा स्पष्ट रूपे जण्णे छे. आ रीते जण्णवामां तेओ हेतुइपे केअपिण्ण वस्तुओने उप-योग करता नथी, तेथी तेमने अहेतु इपे ज मानवामां आवेल छे. तथा तेओ समस्त वस्तुओनुं अवलोकन केअपिण्ण हेतुनी सहायता विना ज करे छे. धूमादिक हेतुओनी श्रद्धा अहेतु भावे ज तेमने थती छे. तथा धूमादिक हेतुओने तेओ अहेतु इपे ज प्राप्त करे छे. उपक्रमनो अभाव होवाथी तेओ केवल्लिमरण प्राप्त करे छे, कारण के केवल्लिमरण निर्हेतुक ज होय छे. इवे सूत्रकार व्यतिरेक द्वारा पांच अहेतुओनुं प्रतिपादन करे छे—ते पांच अहेतुओ आ प्रमाणे छे—( अहेउं ण जाणइ, जाव अहेउं छउमत्थमरणं

मरइ' पञ्च अहेतवः प्रज्ञप्ताः अहेतुव्यवहारिणः ज्ञानादिभेदात् पञ्चेत्यर्थः, तद्यथा-  
अहेतुम्, अहेतुभावेन स्वरयानुमानानु त्थापकतया न जानाति, न सर्वथा एकान्त-  
तोऽवगच्छति, अपितु कथञ्चिदेवाङ्गच्छति, ज्ञातुरवध्यादिज्ञानित्वेन सर्वथा ज्ञान-  
मनुक्त्वा कथञ्चिद् ज्ञानमुक्तम्, केवलिन एव सर्वथाज्ञानसद्भावात्, यावत्-अहेतुं  
पश्यति, कथञ्चिदेव पश्यति, अहेतुं न वृध्यते, कथञ्चित् श्रद्धते, अहेतुं न अभि

णंमरइ ) जो अहेतु व्यवहारी होते हैं वे ज्ञानादिक के भेद से पांच हो-  
ते हैं-धूमादिक अनुमान के प्रादुर्भावक ही हैं। ऐसा एकान्त नहीं है  
इस प्रकार से जो उनको सर्वथा अहेतुभाव से नहीं जानता है किन्तु  
ऐसा कथञ्चित् रूप से ही जानता है, कारण कि यहां पर नञ् अल्पनि-  
षेधार्थक है। ऐसा जाननेवाला अवधिज्ञान आदि ज्ञानवाला ही होता है  
अवधिज्ञानादिक क्षायोपशमिक ज्ञान हैं-इसलिये वे पूर्ण ज्ञान नहीं हैं  
पूर्णज्ञान तो एक सिर्फकेवलज्ञान ही है। इन्हें तो कथञ्चित् ही ज्ञानरूपसे  
कहा गया है। अतः अवधिज्ञानी आदि धूमादिक को सर्वथा अहेतुभा-  
वरूप से न जानकर केवल उन्हें कथञ्चित् रूप से ही अहेतु भाव रूप से  
जानते हैं। इसी तरह से वे उन्हें सर्वथा अहेतुरूप से नहीं देखते हैं  
किन्तु कथञ्चिद्रूपसे ही अहेतुभावरूपसे उन्हें देखते हैं। इसी प्रकार वे  
उन्हें सर्वथा अहेतुरूपसे अपनी श्रद्धा विषय नहीं बनाते हैं-किन्तु कथं

मरइ ) अहेतु द्वारा व्यवहार करनेवाला ज्ञानादिकना लेखी पांच प्रकार छे-  
“ धूमादिक लक्षणो न अनुमानना प्रादुर्भावक ( प्रकट करनेवाले ) छे, ” अथै  
अकान्त ( अके तरी ) मान्यताने तेओ मानता नथी आ रीते जेओ तेमने  
सर्वथा अहेतुभावे नानुता नथी पणु अेवुं क'छक अंशे नानु छे, आ अहे-  
तुने पडेले प्रकार समजवे।

आ प्रमाणे मानवानुं कारणे अे छे के अर्ही ' न ' ने। अल्पनिषेधार्थक  
तरीके प्रयोग करवांमां आण्ये छे. अवधिज्ञानवाणे न अेवुं नानु शके छे.  
अवधिज्ञान आदि क्षायोपशमिक ज्ञान छे, ते कारणे ते पूर्णज्ञान नथी. पूर्ण  
ज्ञान तो मात्र केवलज्ञान न छे. केवलज्ञान सिवायना ज्ञानाने अंशतः ज्ञान-  
इप कडेल छे. तेथी अवधिज्ञानी आदि धूमादिकने सर्वथा अहेतुभाव इपे  
नानुता नथी पणु थोडे अंशे न अहेतुभाव इपे नानु छे. अे न रीते तेओ  
तेने सर्वथा अहेतुइपे देषता ( अवज्ञेयता ) नथी, पणु थोडे अंशे न अहेतु-  
भावइपे तेमने देषे छे, अे न प्रमाणे तेओ तेमने सर्वथा अहेतुइपे पोटानी

समागच्छति, कथञ्चिदेव प्राप्नोति, अहेतुं छद्मस्थमरणं म्रियते करोति, अध्यव-  
सानादेरुपक्रमकारणस्य अभावात् निर्हेतुकं छद्मस्थमरणं केवलित्वाभावात्, नत्वज्ञा-  
नमरणम्, तस्यावध्यादिज्ञानित्वेन ज्ञानित्वात्, ।

अथ अहेतूनेव प्रकारान्तरेणाह—‘ पंच अहेऊ पणत्ता, तं जहा—अहेउणा न  
जाणइ, जाव—अहेउणा छउमत्थमरणं मरइ’ पञ्च अहेतवः प्रज्ञप्ताः, तद्यथा—अहेतुना  
अहेतुभावेन न जानाति, नञोऽल्पार्थकतया कथञ्चिदेव अवगच्छतीत्यर्थः यावत्—  
अहेतुना न पश्यति, अहेतुना न बुध्यते, अहेतुना न अभिसमागच्छति—अत्र सवे-  
त्रैव नञोऽल्पार्थकतया कथञ्चिदेवेत्यर्थो बोध्यः, अहेतुना अध्यवसायाद्युपक्रमकार-

चित् रूप से ही अपनी श्रद्धाका विषय बनाते हैं। तथा कथञ्चित् अहेतु-  
रूप से ही वे उन्हें प्राप्त करते हैं—सर्वथारूप से नहीं। यद्यपि उपक्रम के  
कारण भूत अध्यवसान आदि के अभावसे अहेतुमरण उनका होता है—  
फिर भी यह मरण केवली न होने के कारण छद्मस्थमरणरूप से ही उन  
का कहा गया है, केवलमरणरूपसे नहीं और न अज्ञानमरणरूप से ही।

दूसरी तरह से भी अहेतुओं को सूत्रकार कहते हैं—( पंच अहेऊ  
पणत्ता ) पांच अहेतु कहे गये हैं—वे इस प्रकार से हैं—‘ अहेउणा न  
जाणइ’जाव अहेउणा छउमत्थमरणं मरइ’ यहां पर सर्वत्र नञ् अल्पार्थक  
है—इनका अर्थ भी पूर्वकी तरहसे ही समझ लेना चाहिये अवधि आदि  
ज्ञान वाला होने के कारण अवधिज्ञानी आदि क्षायोपशमिकज्ञानी—आ-  
त्मा साध्य को अहेतुद्वारा नहीं जानता है अर्थात् हेतुद्वारा जानता है  
सो वह इस तरह से कथञ्चित् रूप से ही जानता है—सर्वथा रूप नहीं—

श्रद्धानो विषय जनावता नथी पणु थोडे अंशे न पोतानी श्रद्धानो विषय  
जनावे छे, तथा थोडे अंशे न अहेतुइपे तेओ तेमने प्राप्त करे छे—सर्वथा  
अहेतुइपे प्राप्त करता नथी. जे के उपक्रमना कारणइप अध्यवसाय आदिना  
अभावे तेओ अहेतुमरणु भरे छे, छतां पणु तेमना ते मरणुने केवलमरणु  
कडेवामां आवतुं नथी पणु छद्मस्थ मरणु न कडेवाय छे, कारणु के तेओ  
केवलज्ञानी होता नथी पणु छद्मस्थ न होय छे. वणी तेमना मरणुने अज्ञान  
मरणु पणु कही शकय नही.

सूत्रकार भीण् रीते अहेतुओनुं प्रतिपादन करे छे—(पंच अहेऊ पणत्ता )  
पांच अहेतु कहे छे, ते नीचे प्रमाणे छे—( अहेउणा न जाणइ, जाव अहेउणा  
छउमत्थमरणं मरइ ) अहीं अधा वाक्योमां “ न ” अल्पार्थक छे ओनो अर्थ  
पणु पूर्वोक्ता सूत्रोनी जेभ समजवे. अवधिज्ञान आदि क्षायोपशमिक ज्ञान  
छे—पूर्ण ज्ञान नथी. तेथी अवधिज्ञान आदिथी युक्ता आत्मा साध्यने अहेतु  
द्वारा जणुतो नथी—ओटवे के जणु छे. अने ते आ रीते थोडे अंशे न जणु



णाभावेन छद्मस्थमरणं श्रियते करोति अकेवलित्वात् नतु अज्ञानमरणम्, तस्य अवध्यादिज्ञानवत्त्वेन ज्ञानित्वात् । सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति' तदेवं भदन्त ! तदेवं भदन्त ! इति हे भदन्त ! भग्द्वाक्यं सर्वं सत्यमेवेति ॥ सू० ८ ॥

इतिश्री-जैनाचार्य-जैनधर्मदिवाकर-पूज्य श्री घासीलाल त्रतिविरचितायां भगवती सूत्रस्य प्रमेयचन्द्रिकाख्यायां व्याख्यायां पञ्चमशतकस्य सप्तमोद्देशकः समप्त ॥ ५-७ ॥

ऐसा अर्थ यहां समझना चाहिये इसी तरह से शेष तीन पदोंकी भी संगति जाननी चाहिये । अवधिज्ञान आदि ज्ञानवाला होने के कारण ऐसे आत्मा का मरण उपक्रम के कारण के अभाव से छद्मस्थमरणरूप होता है फिर भी छद्मस्थमरण अज्ञानमरणरूप जो नहीं कहा है-सो इसका कारण यह है कि यह मरण अवधि आदिज्ञानी का है अज्ञानी मिथ्यादृष्टि का नहीं । तथा छद्मस्थमरणरूप यह इस लिये है कि यह केवलज्ञानी का नहीं है । इस प्रकार प्रभु की देशना श्रवण कर गौतम ने उनसे कहा हे भदन्त ! जैसा आपने प्रतिपादन किया है वह ऐसा ही है-हे भदन्त ! जैसा आपने प्रतिपादन किया है वह ऐसा ही है-हे भदन्त ! आपका कथन सर्वथा सत्य ही है- इस प्रकार कर कर वे गौतम अपने स्थान पर विराजमान हो गये ॥ सू० ८ ॥

श्री जैनाचार्य जैनधर्मदिवाकर श्री घासीलालजी महाराजकृत "भगवतीसूत्र" की प्रमेयचन्द्रिका व्याख्या का पांचवे ज्ञानक का सातवां उद्देशक समाप्त ॥ ५-७ ॥

छे, संपूर्ण रीते नश्यतो नथी, अथो अर्थ अर्ही श्रद्धु करवो. अथ प्रमाणे पछीनां त्रणु पदोना अर्थ पणु समजवो तेओ छद्मस्थमरणु भरे छे, कारणु छे तेओ अवधिज्ञान आदि ज्ञानवाणा डोय छे. तेथी उपक्रमना कारणुने अभावे तेमनुं मरणु छद्मस्थ मरणु गणाय छे. वणी तेओ अज्ञानी मिथ्यादृष्टि डोता नथी तेथी तेमना मरणुने अज्ञान मरणु डही शक्य नही. तेओ केवलज्ञानी डोता नथी तेमना मरणुने केवलमरणु पणु डहेता नथी.

भगवाननी आ प्रकारनी देशना सांभलीने गौतम स्वामीअे डहुं "सेवं भंते" इत्यादि. हे भदन्त आपनी वात सत्य छे आपे आ विषयनुं ले प्रतिपादन करुं ते यथार्थ छे आ प्रमाणे डहीने गौतम स्वामी मडावीर प्रभुने वंदणु नमस्कार करीने तेमने स्थाने लेसी गया. ॥ सूत्र ८ ॥

जैनाचार्य श्री घासीलालजी महाराज कृत 'भगवतीसूत्र'नी प्रमेयचन्द्रिका व्याख्याना पांचवां शतकना सातमो उद्देशक समाप्त ॥ ५-७ ॥

## अथ अष्टमोद्देशकः प्रारभ्यते—

पञ्चमशतके अष्टमोद्देशकस्य संक्षिप्त विषयविवरणम्—

महावीरशिष्यनारदपुत्र-निर्ग्रन्थीपुत्रयोः संवादः, तत्र सर्वपुद्गलानां सार्ध-  
त्व-समध्यत्व-सप्रदेशत्व विषये नारदपुत्रेण सह निर्ग्रन्थीपुत्रस्य सविस्तरविचार  
चर्चा । तत्र नारदपुत्रस्य निर्ग्रन्थीपुत्र कथनरवीकरणम्, तस्य पुद्गलानां सार्ध-  
त्वादि विषये यथार्थतया जिज्ञासा, निर्ग्रन्थीपुत्रस्य तं प्रति तेषां यथार्थतया प्रज्ञा-  
पनम्, पुद्गलानां पृथक् पृथक् अपेक्षाकृतं न्यूनाधिकत्वम्, निर्ग्रन्थीपुत्रं प्रति  
नारदपुत्रस्य स्वापराधक्षमापनं च, जीवरस्य वृद्धि-हास-यथावस्थानविषये गौतमस्य  
प्रश्नः, यथाऽवस्थानरूपेण समाधानं च । नैरयिकादारभ्य वैमानिकपर्यन्तानां  
पूर्वोक्तविचारप्रतिपादनम्, सिद्धानां वृद्धि - हास-रिधरता विषये विचारश्च ।  
ततो जीवानां सर्वकालावस्थानकथनम् । नैरयिकाणां वृद्धि-हास-यथावस्थानविष-

आठवां उद्देशकका प्रारभ्य

—आठवे उद्देशका संक्षिप्त विषय विवरण—

पंचमशतक के इस अष्टम उद्देशक का संक्षिप्त विषय विवरण इस  
प्रकार से है—महावीर के अन्तेवासी नारदपुत्र और निर्ग्रन्थीपुत्र का  
आपसमें संवाद, इसमें—नारदपुत्र के साथ यह विस्तार पूर्वक चर्चा हुई  
हे निर्ग्रन्थीपुत्र की, कि समस्त पुद्गल सार्ध हैं ? समध्य हैं ! सप्रदेश हैं !  
अन्त में नारदपुत्र ने निर्ग्रन्थीपुत्र के कथन को रवीकार किया ऐसा प्रति-  
पादन, पुद्गलों के सार्धत्वादि के विषय में नारदपुत्र की यथार्थरूप से  
जिज्ञासा और निर्ग्रन्थीपुत्र का इस विषय में विशेषरूप से उन्हें समझाना

—: पांचमां शतकना आठमा उद्देशकने आरंभ :—

पांचमां शतकना आठमा उद्देशकना विषयेनुं संक्षिप्त विवरण—

महावीर प्रभुना शिष्य नारद-पुत्र अने निर्ग्रन्थी-पुत्र वच्ये पुद्गलानां  
विषयमां संवाद. नारद-पुत्रनी साथे निर्ग्रन्थी पुत्रनी विस्तारपूर्वक चर्चा थाय  
छे. चर्चानो विषय अे छे के शुं समस्त पुद्गल सार्ध ( अर्धभाग युक्त ) छे ?  
मध्यभाग युक्त छे ? प्रदेश युक्त छे ? अंते नारद-पुत्र द्वारा निर्ग्रन्थी पुत्रना  
कथनने रवीकार करवामां आवे छे, अेवुं प्रतिपादन. पुद्गलानां सार्धता आदि  
विषे जाणवानी नारद-पुत्रनी जिज्ञासा अने निर्ग्रन्थी-पुत्र द्वारा आ विषयमां  
तेमने जे वात समझववामां आवी उती तेनुं वर्णन. पुद्गलानां अलग अलग  
इहे अपेक्षाकृत न्यूनाधिकता, निर्ग्रन्थी-पुत्र पासे नारद-पुत्रनी क्षमायाचना,  
एवनी वृद्धि, हास अने यथावस्थान ( अवस्थिति ) विषे गौतमने पश्च अने

मयः प्रथमः, तस्यैव सत्यस्य, उक्त्याह आवष्टिकाया असंख्यभागम्,  
 ननु किं तन्न वदन्तः न तन्ने महत्तात्पर्यम् इति विशेषतश्च नम्, तथैव उक्तु-  
 रसंख्यत्वं, इन्द्र-श्रोत्र-संज्ञ-चतुर्निन्द्रिय-संघृन्निन्द्रिय-संज्ञ-वान  
 मत्प्रमाणं तन्न किंचिद्व्यापार-साक्षात्प्राप्तं ब्रह्म-ज्ञान-स्थिरतानां विचारणा, तथा  
 किंचिन्ना तावत् प्रत्यक्षत्वाच्च, जीवतां गोपय्य-सापचय विषयकः प्रश्नः, निरूप-  
 य-ना समन्त-पुत्रश्च । तथा सिद्धानां तादृशविचारणा च, काश्चापेक्षया  
 जीवताः तावत् विचारणा चेति ॥

पर्यन्तं ही नवत न नये अथैका नून न्यूनाधिकता, निर्जन्यपुत्र से नार-  
 दपुराणी जगो आपराध थी क्षमावाचना जीव की बृद्धि, ज्ञान यथावस्थान  
 के विषय में सौम्य का प्रश्न और यथावस्थानरूप से प्रश्न का समाधान,  
 वैशेषिक में केली वैज्ञानिक प्रयोगों से प्रश्नोक्त विचार का प्रतिपादन, सिद्धों  
 की सुनि, ज्ञान और स्थिरता के विषय में विचार, जीवों का सर्वकाल  
 में अवस्थान का कथन, नाशक जीवों की बृद्धि ज्ञान और यथावस्थान के  
 विषय में प्रश्न, नाशक जीवों की बृद्धि और ज्ञान जघन्य से एक समय  
 नश, और प्रकृत से आवष्टिका के असंख्यानवें भागनाक, तथा अव-  
 स्थान ही ही नूतन नश, इसी तरह से माना ही नरक के संबंध में  
 विचारणा का कथन, अमरमुखा, पदेन्द्रिय, श्रोत्रिय, चतुरिन्द्रिय,  
 सर्गात्म, सौम्य, यानव्यन्तर, उद्योगिय, सौधर्म, ईशान आदि के  
 वेदों की सुनि, ज्ञान और स्थिरता की विचारणा, तथा सिद्धों की भी  
 इस तरह से विचारणा, जीवों के उपचय नहित होने की और अपचय  
 मानित होने की सुन्या, निरपचय और निरपचय रूप से उत्तन, सिद्धों

के अर्थ में ननु वदन्तः न तन्ने महत्तात्पर्यम् इति विशेषतश्च नम्, तथैव उक्तु-  
 रसंख्यत्वं, इन्द्र-श्रोत्र-संज्ञ-चतुर्निन्द्रिय-संघृन्निन्द्रिय-संज्ञ-वान  
 मत्प्रमाणं तन्न किंचिद्व्यापार-साक्षात्प्राप्तं ब्रह्म-ज्ञान-स्थिरतानां विचारणा, तथा  
 किंचिन्ना तावत् प्रत्यक्षत्वाच्च, जीवतां गोपय्य-सापचय विषयकः प्रश्नः, निरूप-  
 य-ना समन्त-पुत्रश्च । तथा सिद्धानां तादृशविचारणा च, काश्चापेक्षया  
 जीवताः तावत् विचारणा चेति ॥

पुद्गलवक्तव्यता

मूलम्—तेषां कालेणं, तेषां समएणं, रायगिहे नामं  
नयरे होत्था, जाव-परिसा पडिगया । तेषां कालेण, तेषां सम-  
एणं समणस्स भगवओ महावीरस्स अंतेवासी णारयपुत्ते णामं  
अणगारे पगइ भहए, जाव-विहरइ । तेषां कालेणं, तेषां समएणं  
समणस्स भगवओ महावीरस्स जाव-अंतेवासी नियंठिपुत्ते  
णामं अणगारे पगइ भहए जाव विहरइ । तएणं से नियंठिपुत्ते  
अणगारे जेणामेव नारयपुत्ते अणगारे तेणामेव उवागच्छइ,  
उवागच्छित्ता नारयपुत्तं अणगारं एवं वयासी-सव्वपोग्गला ते  
अज्जो ! किं सअड्ढा, समज्झा, सपएसा उदाहु अणड्ढा, असज्झा,  
अपएसा ? अज्जो ! त्ति नारयपुत्ते अणगारे नियंठिपुत्तं अणगारं  
एवं वयासी-सव्व पोग्गला से अज्जो ! सअड्ढा, समज्झा, स  
पएसा णो अणड्ढा, असज्झा, अपएसा । तएणं से नियंठिपुत्ते  
अणगारे नारयपुत्तं अणगारं एवं वयासी-जइ णं ते । अज्जो !  
सव्वपोग्गला सअड्ढा, समज्झा, सपएसा, णो अणड्ढा, असज्झा,  
अपएसा, किं दव्वादेसेणं अज्जो ! सव्वपोग्गला सअड्ढा,  
समज्झा, सपएसा, णो अणड्ढा, असज्झा, अपएसा ? खेत्तादेसेणं  
अज्जो ! सव्वपोग्गला सअड्ढा तह चेव ? कालादेसेणं अज्जो ?  
तं चेव ? भावादेसेणं अज्जो तं चेव ? । तए णं से णारयपुत्ते

के विषय में भी इसी प्रकार की विचारणा, कालकी अपेक्षा से जीव-  
मात्र के साथ लगती हुई इसी प्रकार की विचारणा ।

सिद्धो विषे पणु अणु प्रकारनी विचारणा, काणनी अपेक्षाये अवभात्रने वाशु  
पउती आ प्रकारनी भाणतोनी विचारणा.

अणगारे नियंठिपुत्तं अणगारं एवं वयासी-दव्वादेसेणं वि मे  
अज्जो ! सव्वपोग्गला सअड्ढा, समज्झा, सपएसा, णो अणड्ढा  
अमज्झा, अपएसा, खेत्तादेसेण वि, कालादेसेण वि, भावादे-  
सेण वि, एवं चेव । तए णं से नियंठिपुत्ते अणगारे नारयपुत्तं  
अणगारं एवं वयासी-जइ णं हे अज्जो ! दव्वादेसेणं, सव्व  
पोग्गला सअड्ढा, समज्झा, सपएसा, णो अणड्ढा, अमज्झा,  
अपएसा, एवं ते परमाणुपोग्गले वि सअड्ढे, समज्झे, सपएसे,  
णो अणड्ढे, अमज्झे, अपएसे, जइ णं अज्जो ! खेत्तादेसेण वि  
सव्वपोग्गला, सअड्ढा, समज्झा, सपएसा, एवं ते एगपएसो-  
गाढे वि पोग्गले सअड्ढे समज्झे, सपएसे । जइ णं अज्जो !  
कालादेसेणं सव्वपोग्गला सअड्ढा, समज्झा, सपएसा, एवं  
ते एगसमयट्ठिइए वि पोग्गले सअड्ढे, समज्झे, सपएसे, तं  
चेव । जइ णं अज्जो ! भावादेसेणं सव्वपोग्गला सअड्ढा, समज्झा  
सपएसा, एवं ते एगगुणकालए वि पोग्गले सअड्ढे, समज्झे,  
सपएसे तं चेव, अह ते एवं न भवइ, तो जं वयसि-‘ दव्वा  
देसेण वि सव्वपोग्गला, सअड्ढा, समज्झा, णो अणड्ढा, अ-  
मज्झा, अपएसा, एवं खेत्त-काल-भावादेसेण वि, तं णं मिच्छा ।  
तए णं से नारयपुत्ते अणगारे नियंठिपुत्तं अणगारं एवं वयासी-  
णो खलु देवाणुप्पिया ! एयमट्ठं जाणामो, पासामो, जइ णं देवाणु-  
प्पिया णो गिलायंति, परिकहित्तए तं इच्छामि णं देवाणुप्पियाणं  
अंतिए एयमट्ठं सोच्चा, निसम्म, जाणित्तए । तए णं से नियंठि-

पुत्ते अणगारे नारयपुत्तं एवं वयासी-द्ववादेसेण वि, मेअज्जो !  
सव्वे पोग्गला सपएसा वि, अप्पएसा वि, अणंता खेत्ता-  
देसेण वि एवं चेव, कालादेसेण वि, भावादेसेण वि एवं  
चेव, जे दव्वओ सपएसे से खेत्तओ नियमा अपएसे, कालओ  
सिय सपएसे, सिय अपएसे, भावओ सिय सपएसे सिय अपएसे ।  
जे खेत्तओ अपएसे से दव्वओ सिय सपएसे, सिय अपएसे,  
कालओ भयणाए, भावओ भयणाए । जहा-खेत्तओ एवं कालओ,  
भावओ । जे दव्वओ सपएसे से खेत्तओ सिय सपएसे,  
सिय अपएसे, एवं कालओ, भावओ वि । जे खेत्तओ सपएसे  
से दव्वओ नियमा सपएसे, कालओ भयणाए, भावओ भय-  
णाए, जहा दव्वओ तथा कालओ, भावओ वि । एएसिणं भंते !  
पोग्गलाणं दव्वादेसेणं, खेत्तादेसेणं, कालादेसेणं, भावादेसेणं  
सपएसाणं अप्पएसाणं कयरे कयरेहिंतो जाव-विसेत्ताहिया वा ?  
नारयपुत्ता ! सव्वत्थो वा पोग्गला भावादेसेणं अपएसा, कालादेसेणं  
अपएसा, असंखेज्जगुणा, दव्वादेसेणं अपएसा असंखेज्जगुणा,  
खेत्तादेसेणं अप्पएसा असंखेज्जगुणा, खेत्तादेसेणं चेव सपएसा  
असंखेज्जगुणा, दव्वादेसेणं सपएसा विसेसियाहिया, काला-  
देसेणं सपएसा विसेसाहिया, भावादेसेणं सपएसा विसेसाहिया ।  
तए णंसे नारयपुत्ते अणगारे नियंठिपुत्तं अणगारं वंदइ, नमंसइ,  
वंदित्ता, नमंसित्ता एयमट्ठं समं विणएणं भुज्जो भुज्जो खामेइ,  
खामित्ता संजमेणं, तवसा अप्पाणं भावेमाणे विहरइ ॥सू० १॥

छाया—तस्मिन् काले, तस्मिन् समये राजगृहं नाम नगरमासीत्, यावत्-  
 पर्वत् प्रतिगता । तस्मिन् काले, तस्मिन् समये, श्रमणस्य भगवतो महावीरस्य  
 अन्तेवासी नारदपुत्रो नाम अनगारः प्रकृतिभद्रकः, यावत्-विहरति ! तस्मिन्  
 काले, तस्मिन् समये, श्रमणस्य भगवतो महावीरस्य यावत्-अन्तेवासी निर्ग्रन्थी-  
 पुत्रो नाम अनगारः प्रकृतिभद्रकः, यावत्-विहरति ! ततः स निर्ग्रन्थी पुत्रोऽनगारो

### पुद्गल वक्तव्यता

‘ तेणं कालेणं तेणं समणं ’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ—( तेणं कालेणं तेणं समणं ) उस काल में और उस समय  
 में ( गयगिहे नामं नगरे होत्था ) राजगृह नाम का नगर था । ( जाव  
 परिसा पडिगया ) यावत् परिपदा पीछे आगई ( तेणं कालेणं तेणं सम-  
 णं समणस्स भगवओ महावीरस्स अन्तेवासी णारयपुत्ते णामं अण-  
 गारे पगइभदए जाव विहरइ ) उस काल में और उस समय में श्रमण  
 भगवान् महावीर प्रभु के शिष्य जिनका नाम नारदपुत्र अनगार था  
 और जो प्रकृति से भद्र थे यावत् तप संयम से विचरते थे । ( तेणं  
 कालेणं तेणं समणं समणस्स भगवओ महावीरस्स जाव अन्तेवासी  
 नियंठीपुत्ते णामं अणगारे पगइभदए जाव विहरइ ) उस काल में और  
 उस समय में श्रमण भगवान् महावीर के यावत् एक दूसरे शिष्य  
 भी थे—जिनका नाम निर्ग्रन्थीपुत्र अनगार था और जो प्रकृति से भद्र  
 यावत् तप संयम से विचरते थे । ( तएणं से नियंठीपुत्ते अणगारे

### पुद्गल वक्तव्यता —

“ तेणं कालेणं तेणं समणं ” इत्यादि—

सूत्रार्थ—( तेणं कालेणं तेणं समणं ) ते क्षणे अने ते समये ( राय-  
 गिहे नामं नगरे होत्था ) राजगृह नामे नगर इत्तुं ( जाव परिसा पडिगया )  
 परिपद पाछी इरी त्यां सुधीने। समस्त सूत्रपाठ अडिं अडुणु करवे। ( तेणं  
 कालेणं तेणं समणं समणस्स भगवओ महावीरस्स अन्तेवासी णारयपुत्ते णामं  
 अणगारे पगइभदए जाव विहरइ ) ते क्षणे अने ते समये श्रमणु लगवान्  
 भडावीर प्रभुना नारद-पुत्र अणुगार नामना शिष्य इत्ता। तेओ भद्र प्रकृति-  
 वाणा इत्ता, ( यावत् ) तप अने संयम पूर्वक विचरता इत्ता ( तेणं कालेणं  
 तेणं समणं समणस्स भगवओ महावीरस्स जाव अन्तेवासी नियंठीपुत्ते णामं अणगारे  
 पगइभदए जाव विहरइ ) ते क्षणे अने ते समये श्रमणु लगवान् भडावीरना  
 निर्ग्रन्थी पुत्र अणुगार नामना णीण्ण पणु ओक शिष्य इत्ता। तेओ पणु प्रकृति-  
 भद्र आदि गुणोवाणा इत्ता अने तप अने संयम पूर्वक विचरता इत्ता।

यत्रैव नारदपुत्रोऽनगारस्तत्रैव उपागच्छति, उपागत्य नारदपुत्रम् अनगारम् एवम्  
अवादीत्—सर्वपुद्गलास्ते आर्य ! किं सार्धाः, समध्याः, सप्रदेशाः, उताहो अनर्धाः,  
अमध्याः, अप्रदेशाः ? । आर्य ! इति नारदपुत्रोऽनगारः निर्ग्रन्थीपुत्रम् अनगारम्,  
एवम् अवादीत्—सर्वपुद्गलाः मे आर्य ! सार्धाः, समध्याः, सप्रदेशाः, नो अनर्धाः,  
अमध्याः, अप्रदेशाः । ततः स निर्ग्रन्थीपुत्रः अनगारः नारदपुत्रमनगारम् एवम्

जेणामेव नारयपुत्ते अणगारे, तेणामेव उवागच्छद्, उवागच्छित्ता  
नारयपुत्तं अणगारं एवं वयासी ) इनके बाद निर्ग्रन्थीपुत्र अनागार जहाँ  
नारदपुत्र अनागार थे—वहाँ आये, आकर के उन्होंने नारदपुत्र अनागार  
से इस प्रकार से पूछा—( सर्वपुद्गला ते अज्जो ! किं सअड्ढा समज्झा,  
सपएसा, उदाहु—अणड्ढा अमज्झा, अपएसा । ) हे आर्य ! तुम्हारे मतानुसार  
क्या सबस्त पुद्गल अर्धभागसहित मध्यभागसहित और प्रदेश-  
सहित हैं । या अर्धभागरहित, मध्यभागरहित और प्रदेशरहित हैं ।  
( अज्जोत्ति नारयपुत्ते अणगारे नियठिपुत्तं अणगारं एव वयासी—सर्वे  
पुद्गला मे अज्जो ! स अड्ढा समज्झा सपएसा णो अणड्ढा, अमज्झा,  
अपएसा ) हे आर्य ! ऐसा कहकर नारदपुत्र अनागारने निर्ग्रन्थीपुत्र अन-  
गार से ऐसा कहा—हे आर्य ! मेरे मतानुसार—मेरी मान्यताके अनुसार  
सबस्त पुद्गल अर्धभाग सहित हैं, मध्यभाग सहित हैं और प्रदेश सहित  
हैं । वे अर्धभाग रहित नहीं हैं, मध्यभाग रहित नहीं हैं, और प्रदेश रहित

( तएणं से नियंठीपुत्ते अणगारे जेणामेव नारयपुत्ते अणगारे, तेणामेव उवागच्छद्,  
उवागच्छित्ता नारयपुत्तं अणगारं एवं वयासी ) त्थारणाद ( परिषद विणराया  
पथी ) ज्थां नारदपुत्र अणुगार विराजमान इतां त्यां निर्ग्रन्थीपुत्र अणुगार  
आव्या. त्यां आवीने तेमण्णे नारदपुत्र अणुगारने आ प्रमाणे पूछयुं—  
( सर्वपुद्गला ते अज्जो ! किं सअड्ढा, समज्झा, सपएसा, उदाहु अणड्ढा,  
अमज्झा, अपएसा ? ) हे आर्य ! आपना मतानुसार शुं सबस्त पुद्गलो  
अर्धभाग सहित, मध्यभाग सहित अने प्रदेश सहित छे ? अथवा अर्ध-  
भाग सहित, मध्यभाग सहित अने प्रदेश सहित छे ? ( अज्जोत्ति नारयपुत्ते  
अणगारे नियठिपुत्तं अणगारं एवं वयासी—सर्वे पुद्गला मे अज्जो ! स अड्ढा,  
समज्झा, सपएसा, णो अणड्ढा, अमज्झा, अपएसा ) “ हे आर्य ! ” जेवुं  
संशोधन करीने नारदपुत्र अणुगारे निर्ग्रन्थीपुत्र अणुगारने जेवुं उहुं के  
“ भारी मान्यता अनुसार सबस्त पुद्गल अर्धभाग सहित, मध्यभाग सहित  
अने प्रदेश सहित छे, तेओ अर्धभाग सहित, मध्यभाग सहित अने



अवादीत्-यदि ते आर्य ! सर्वं पुद्गलाः सार्धाः, समध्याः, सप्रदेशाः, नो अनर्धाः,  
अमध्याः, अप्रदेशाः, किं द्रव्यादेशेन आर्य ! सर्वं पुद्गलाः सार्धाः समध्याः,  
सप्रदेशाः, नो अनर्धाः, अमध्याः, अप्रदेशाः, क्षेत्रादेशेन आर्य ! सर्वं पुद्गलाः  
सार्धाः, तथैव, कालादेशेन आर्य ! तदेव, भावादेशेन आर्य ! तदेव,

भी नहीं हैं । ( तएणं से नियंठिपुत्ते अणगारे नारयपुत्तं अणगारं एवं  
वयासी ) तब उन निर्ग्रन्थीपुत्र अनागार ने नारदपुत्र अनगार से ऐसा  
। कहा-पूछा ( जइणं ते अज्जो ! सव्वपोग्गला, स अइढ्ढा, समज्झा, सप-  
एसा, णो अणइढ्ढा, अमज्झा, अपएसा ) ये आर्य ! यदि आपकी मान्यता  
के अनुसार समस्त पुद्गल अर्धभागसहित हैं, मध्यभागसहित हैं और  
प्रदेश सहित हैं, वे अर्धभाग रहित नहीं हैं, मध्यभाग रहित नहीं हैं  
और प्रदेश रहित नहीं हैं ( किं दव्वादेसेणं अज्जो सव्वपोग्गला स अइढ्ढा  
समज्झा, सपएसा णो अणइढ्ढा, अमज्झा, अपएसा, खेत्तादेसेणं अज्जो !  
सव्वपोग्गला स अइढ्ढा, तहचेव ! कालादेसेणं अज्जो ! तं चेव ? भावा-  
देसेणं अज्जो तं चेव ? ) तो ऐसी जो आपकी मान्यता हैं सो क्या  
द्रव्यादेश-द्रव्य की अपेक्षा से है ? अर्थात् द्रव्य की अपेक्षा लेकर ऐसा  
आप कहते हैं कि समस्त पुद्गल अर्धभाग मध्यभाग और प्रदेशसहित  
हैं, अर्धमध्य और प्रदेश से रहित नहीं हैं ? या हे आर्य ! क्षेत्र की अपे-  
क्षा लेकर आप ऐसा कहते हैं कि समस्त पुद्गल अर्धभाग आदि सहित

प्रदेश सहित होता नहीं। ( तएणं से नियंठिपुत्ते अणगारे नारयपुत्तं अणगारं  
एवं वयासी ) तब उन निर्ग्रन्थीपुत्र अनगार ने नारदपुत्र अनगार से प्रभाषे  
पूछ्युं- ( जइणं ते अज्जो ! सव्व पोग्गला स अइढ्ढा, समज्झा, सपएसा, णो  
अणइढ्ढा, अमज्झा, अपएसा ) हे आर्य ! जो आपकी मान्यता मुझ पर समस्त  
पुद्गल अर्धभाग सहित होय, मध्यभाग सहित होय, प्रदेश सहित होय,  
अर्धभाग सहित न होय, मध्यभाग सहित न होय अने प्रदेश सहित न होय,  
( किं दव्वादेसेणं अज्जो सव्व पोग्गला स अइढ्ढा, समज्झा, सपएसा, णो अणइढ्ढा,  
अमज्झा, अपएसा, खेत्तादेसेणं अज्जो ! सव्व पोग्गला स अइढ्ढा, तहचेव !  
कालादेसेणं अज्जो ! तं चेव ? भावादेसेणं अज्जो ! तं चेव ? ) तो हे आर्य !  
आप शुं द्रव्यनी अपेक्षाये अेवी मान्यता धरावे छे ' अेटवे के शुं आप  
द्रव्यनी अपेक्षाये अेवुं कडे छे के समस्त पुद्गल अर्धभाग, मध्यभाग अने  
प्रदेश सहित होय छे, अर्ध, मध्य अने प्रदेशथी सहित नहीं ? अथवा हे

ततः खलु स नारदपुत्रः अनगारः निर्ग्रन्थीपुत्रम् अनगारं एवमवादीत् द्रव्या-  
देशेनापि मे आर्य ! सर्वपुद्गलाः सार्धाः, समध्याः, सप्रदेशाः, नो अनर्धाः, अमध्याः,  
अप्रदेशा, क्षेत्रादेशेनापि, कालादेशेनापि, भावादेशे नापि, एवमेव । ततः खलु स  
निर्ग्रन्थीपुत्रः अनगारः नारदपुत्रम् अनगारम् एवम् अवादीत्—यदि खलु हे आर्य !  
द्रव्यादेशेन सर्वपुद्गलाः सार्धाः, समध्याः, सप्रदेशाः, नो अनर्धा, अमध्याः,

हैं ? अथवा—काल की अपेक्षा लेकर हे आर्य ! आप ऐसा पूर्वोक्तरूप से  
कहते हैं ? या भाव की अपेक्षा से ऐसा आप पूर्वोक्तरूप से कहते हैं ?  
( तएणं से नारयपुत्ते अणगारे नियंठिपुत्तं अणगारं एवं वयासी ) इस  
प्रकार सुनकर नारदपुत्र अनगार ने निर्ग्रन्थीपुत्र अनगार से ऐसा कहा  
—( द्वादेसेणं वि मे अज्जो ! सव्वपुग्गला स अड्ढा, समज्झा, सपएसा,  
णो अणड्ढा, अमज्झा अपएसा खेत्तादेसेण वि, भावादेसेण वि एवंचेव )  
हे आर्य ! हमारी मान्यता के अनुसार द्रव्य की अपेक्षा से भी, समस्त  
पुद्गल अर्धभाग सहित हैं, मध्यभाग सहित हैं, प्रदेश सहित हैं,  
अर्धभाग, मध्यभाग और प्रदेश से रहित नहीं हैं । इसी प्रकार से वे  
समस्त पुद्गलक्षेत्र की अपेक्षा से भी हैं, काल की अपेक्षा से भी हैं,  
और भाव की अपेक्षा से भी हैं । ( तएणं से नियंठिपुत्ते अणगारे  
नारयपुत्तं अणगारं एवं वयासी—जइणं हे अज्जो ! द्वादेसेणं सव्व-  
पोग्गला स अड्ढा, समज्झा, सपएसा, णो अणड्ढा, अमज्झा अपएसा  
—एवं ते परमाणुपोग्गले वि सअड्ढे, समज्झे, सपएसे णो अणड्ढे अमज्झे

आर्य ! आप शुं क्षेत्रनी अपेक्षाये अेषुं उडो छो के समस्त पुद्गल अर्ध-  
भाग आदिथी युक्त छे ? अथवा हे आर्य ! आप शुं काणनी अपेक्षाये  
पूर्वेकृत मान्यता धरावेो छे ? अथवा आप भावनी अपेक्षाये अेषुं प्रकारनी  
मान्यता धरावेो छे ? ( तएणं से नारयपुत्ते अणगारे नियंठिपुत्तं अणगां एवं  
वयासी ) त्थारे नारदपुत्र अणुगारे निर्ग्रन्थीपुत्र अणुगारने आ प्रमाणे उडुं  
( द्वादेसेणं वि मे अज्जो ! सव्वपुग्गला, सअड्ढा, समज्झा, सपएसा, णो  
अणड्ढा, अमज्झा, अपएसा खेत्तादेसेण वि, कालादेसेण वि, भावादेसेण वि  
एवं चेव ) हे आर्य ! हमारी मान्यता मुअण द्रव्यनी अपेक्षाये पणु समस्त  
पुद्गल अर्धभाग सहित, मध्यभाग सहित अने प्रदेश सहित छे, अर्धभाग,  
मध्यभाग अने प्रदेशथी रहित नथी. क्षेत्रनी अपेक्षाये, काणनी अपेक्षाये अने  
भावनी अपेक्षाये पणु अने समस्त पुद्गलोने उपर उड्या प्रमाणे अर्धभाग  
आदिथी युक्त छे अेषुं मान्यताये छीये. ( तएणं से नियंठिपुत्ते अणगारे नार-  
यपुत्तं अणगारं एवं वयासी—जइणं हे अज्जो ! द्वादेसेणं सव्व पोग्गला स  
अड्ढा, समज्झा, सपएसा, णो अणड्ढा, अमज्झा, अपएसा—एवं ते परमाणु

अप्रदेशाः, एवं ते परमाणुपुद्गलोऽपि सार्धः, समध्यः, सप्रदेशः, नो अनर्धः,  
अमध्यः, अप्रदेशः । यदि खलु आर्य ! क्षेत्रादेशेनापि सर्वपुद्गलाः सार्धाः,  
समध्याः, सप्रदेशाः, एवं ते एकप्रदेशावगाढोऽपि पुद्गलः सार्धः, समध्यः,

अपएसे) नारदपुत्र अनगार का इस प्रकार का कथन सुनकर निर्ग्र-  
न्थीपुत्र अनगार ने उनसे इस प्रकार कहा-हे आर्य ! जो द्रव्य की  
अपेक्षा से आपकी मान्यता के अनुसार समस्त पुद्गल अर्धभाग,  
मध्यभाग और प्रदेश सहित हैं, अर्धभाग, मध्यभाग और प्रदेश रहित  
नहीं हैं ऐसा स्वीकार किया जावे तो फिर एक परमाणुपुद्गल जो कि  
अर्धादि भाग से रहित होता है उसे भी आपको अर्धभागसहित,  
मध्यभाग सहित और प्रदेशसहित मानना पड़ेगा अर्धभागरहित,  
मध्यभागरहित और प्रदेश रहित नहीं मानना पड़ेगा इसी तरहसे  
( जइणं अज्जो ! खेत्तादेसेणांवि सव्वपोग्गला स अड्ढा, समज्झा, सप-  
एसा, एवं ते एगपएसोवगाढे वि पोग्गले स अड्ढे, समज्झे, सपएसे )  
यदि हे आर्य ! क्षेत्र की अपेक्षा से भी समस्तपुद्गल अर्धसहित, मध्य-  
भागसहित और प्रदेशसहित माना जावे तो जो पुद्गलपरमाणु आकाशके  
एक प्रदेश में अवगाढ-अवस्थित है-वह भी सार्धः, समध्य और सप्र-  
देश ही माना जावेगा, अनर्धः, अमध्य और अप्रदेश नहीं माना जावेगा,

पोग्गले वि स अड्ढे, समज्झे, सपएसे, णो अणड्ढे, अमज्झे, अपएसे ) नारद-  
पुत्र अणुगारनुं आ प्रकारनुं कथन सांलणीने, निर्ग्रन्थीपुत्र अणुगारे तेमने आ  
प्रमाणे कहुं-हे आर्य ! आपकी मान्यता अनुसार जो द्रव्यकी अपेक्षासे  
समस्त पुद्गलेने अर्धभाग, मध्यभाग अने प्रदेशथी युक्त मानवामां आवे  
अने तेमने अर्धभाग, मध्यभाग अने प्रदेशथी रहित मानवामां न आवे,  
तो ओक परमाणु पुद्गल के ने अर्धभाग, मध्यभाग अने प्रदेश रहित छे,  
तेने पणु अर्धभाग सहित, मध्यभाग सहित अने प्रदेश सहित मानवो पडथे,  
तेने अर्धभाग रहित, मध्यभाग रहित अने प्रदेश रहित मानी शकथे नईं  
ओख प्रमाणे ( जइणं अज्जो ! खेत्तादेसेण वि सव्वपोग्गला सअड्ढा, समज्झा,  
सपएसः, एवं ते एगपएसोवगाढे वि पोग्गले सअड्ढे, समज्झे, सपएसे ) हे  
आर्य ! जो क्षेत्रकी अपेक्षासे पणु समस्त पुद्गलेने अर्धभाग सहित, मध्य-  
भाग सहित अने प्रदेश सहित मानवामां आवे, तो पुद्गल परमाणु के ने  
आकाशना ओक प्रदेशमां रहित होय छे तेने पणु अर्धभाग, मध्यभाग अने  
प्रदेशथी युक्त मानवुं पडथे, तेने अनर्धः, अमध्य अने अप्रदेशी मानी शकथे नईं.

सप्रदेशः । यदि खलु आर्य ' कालादेशेन सर्वपुद्गलाः सार्धाः, समध्याः, सप्रदेशाः, एवं ते एकसमयस्थितिकोऽपि पुद्गलः सार्धः, समध्यः, सप्रदेशः, तदेव । यदि खलु आर्य ! भावादेशेन सर्वपुद्गलाः सार्धाः, समध्याः, सप्रदेशाः, एवं ते एकगुणकालकोऽपि पुद्गलः सार्धः, समध्यः, सप्रदेशः, तदेव । अथ ते एवं न भवति, ततो यद् वदसि -- ' द्रव्यादेशेनापि सर्वपुद्गलाः सार्धाः,

( जड्गणं अज्जो ! कालादेशेणं सव्वपोग्गला स अड्ढा, समज्झा सपएसा ) हे आर्य ! यदि काल की अपेक्षा समस्त पुद्गल सार्ध, समध्य और प्रदेश-सहित माने जावें ( एवं ते एगसमयट्टिइए वि पोग्गले स अड्ढे समज्झे ) तो इस तरह से एक समय की स्थितिवाला पुद्गल भी सार्ध, समध्य और प्रदेशसहित माना जावेगा । ( जड्गणं अज्जो ! भावादेशेणं सव्वपोग्गला स अड्ढा, समज्झा, सपएसा-एवं ते एगगुणकालए वि पोग्गले स अड्ढे समज्झे सपएसे तं चेव ' यदि हे आर्य ! भाव की अपेक्षा समस्त पुद्गल सार्ध समध्य और प्रदेश सहित माना जाये तो इस स्थिति में कृष्णगुण का एक अंश वाला पुद्गल भी अर्धभाग सहित, मध्यभाग-सहित और प्रदेश सहित माना जावेगा, अनर्ध, असध्य और अप्रदेश नहीं माना जावेगा, (अह ते एवं न भवइ तो जं वयसि-दव्वादेशेणं वि सव्वपोग्गला स अड्ढा, समज्झा, सपएसा, णो अणड्ढा, अमज्झा, अपएसा-एवं खेत्तकालभावादेशेण वि तं णं मिच्छा) और जो तुम्हारे मता-

( जड्गणं अज्जो ! कालादेशेणं सव्वपोग्गला सअड्ढा, समज्झा, सपएसा ) हे आर्य ! जो कालकी अपेक्षासे समस्त पुद्गलोंने अर्धभाग, मध्यभाग अने प्रदेशथी युक्त मानवाभां आवे, ( एवं ते एगसमयट्टिइए वि पोग्गले सअड्ढे, समज्झे ) तो जोक समयनी स्थितिवाणा पुद्गलने पणु अर्धभाग, मध्यभाग अने प्रदेशथी युक्त मानवुं पडसे. ( जड्गणं अज्जो ! भावादेशेणं सव्वपोग्गला सअड्ढा, समज्झा, सपएसा-एवं ते एगगुणकालए वि पोग्गले सअड्ढे, समज्झे, सपएसे तं चेव ) हे आर्य ! जो भावनी अपेक्षासे समस्त पुद्गलोंने अर्ध-भाग सहित अने प्रदेश सहित मानवाभां आवे, तो कृष्णगुणना जोक अंश-वाणा पुद्गलने पणु अर्धभाग सहित, मध्यभाग सहित अने प्रदेश सहित मानवुं पडसे तेने अर्धभाग सहित, मध्यभाग सहित अने प्रदेश सहित मानी शकसे नहीं ( अह ते-एवं न भवइ, तो जं वयसि-दव्वादेशेणं वि सव्वपोग्गला सअड्ढा, समज्झा, सपएसा, णो अणड्ढा, अमज्झा, अपएसा-एवं खेत्तकाल भावादेशेण वि-तं णं मिच्छा ) अने जो तमारी मान्यता अनुसार जेवुं न

समध्याः, सप्रदेशाः, नो अनर्थाः, अमध्याः, अप्रदेशाः, एव क्षेत्र काल-भावादेशे-  
नापि' तद् मिथ्या । ततः खलु स नारदपुत्रः अनगारो निर्ग्रन्थीपुत्रम् अनगारम्  
एवम् अवादीत्-नो खलु देवानुप्रियाः ! एतम् अर्थं जानामि, पश्यामि, यदि देवानु  
प्रियाः नो ग्लायन्ति परिकथयितुं तद् इच्छामि देवानुप्रियाणाम् अन्तिके एतमर्थं  
श्रुत्वा, निशम्य ज्ञातुम् । ततः स निर्ग्रन्थीपुत्रोऽनगारो नारदपुत्रम् अनगारम् एवम्

नुसार ऐसा न होये तो फिर जो तुम ऐसा कहते हो कि द्रव्यादेश से  
समस्त पुद्गल अर्धभागसहित, मध्यभाग सहित और प्रदेश सहित है,  
अनर्थ, अमध्य एवं प्रदेशरहित नहीं है, इसी तरहसे क्षेत्रकी से और  
भावकी अपेक्षा से जो पूर्वोक्तरूपसे कहा गया है सो वह सब असत्य हो  
जाता है । (तएणं से नारदपुत्रे अणगारे नियंठिपुत्तं अणगारं एवं वयासी  
-णो खलु देवाणुप्पिया ! एयमट्टं जाणामो, पासामो, जइणं देवाणुप्पिया  
णो गिलाएंति परिकहित्तए तं इच्छामि णं देवाणुप्पियाणं अंतिए एयमट्टं  
सोच्चा निसम्म जाणित्तए ) इस प्रकार से निर्ग्रन्थीपुत्र अनगार का  
युक्तियुक्त कथन सुनकर नारदपुत्र अनगार ने उनसे इस प्रकार से कहा,  
हे देवानुप्रिय ! हमने इस अर्थ को न जाना है और न देखा है यदि  
आप इस विषय को अधिक स्पष्टरूप से समझाने में कष्ट का अनुभव  
न करे तो मैं आपके समीप इस अर्थको सुनकर और उसे हृदयमें अव-

डाय, तो आप जेवुं जे कडे छे के " द्रव्यनी अपेक्षाजे समस्त पुद्गल  
अर्धभाग सहित, मध्यभाग सहित अने प्रदेश सहित छे, अर्धभाग सहित;  
मध्यभाग सहित अने प्रदेश सहित नथी. " जेज प्रमाणे क्षेत्र, काल अने  
भावनी अपेक्षाजे पणु आप पूर्वोक्त मान्यताज धर.वे छे, आपनी ते मान्यता  
असत्य सिद्ध थाय छे. ( तएणं से नारदपुत्रे अणगारे नियंठिपुत्तं अणगारं एवं  
वयासी-णो खलु देवाणुप्पिया ! एयमट्टं जाणामो, पासामो, जइणं देवाणुप्पिया  
णो गिलाएंति परिकहित्तए, तं इच्छामि णं देवाणुप्पियाणं अंतिए एयमट्टं  
सोच्चा निसम्म जाणित्तए ) निर्ग्रन्थीपुत्र अणुगारतुं आ प्रकारतुं युक्तियुक्त ( दलीलथी  
अने प्रमाणे द्वारा समजववामां आवेल ) कथन सांलणीने नारदपुत्र अणु-  
गारे तेभने आ प्रमाणे कहुं-डे देवानुप्रिय ! अमे आ अर्थने ( विषयने )  
जइयो नथी अने हेण्यो नथी. तो आप जे आ विषयने अधिक स्पष्टता-  
पूर्वक समजववानी कृपा करे ( आपने जेभ करवामां केअ तकलीक न डाय  
तो ) तो हुं आपनी पासे आ विषयने सांलणीने, तथा समजने तेने उद-  
यभां इतारवा भाशुं छुं. ( तएणं से नियंठिपुत्रे अणगारे नारदपुत्रं अणगारं

अवादीत्-द्रव्यादेशेनापि मे आर्य ! सर्वे पुद्गलाः सप्रदेशा अपि, अप्रदेशा अपि,—  
अनन्ताः, क्षेत्रादेशेनापि एवमेव, कालादेशेनापि, भावादेशेनापि एवमेव । यो द्रव्य-  
तोऽप्रदेशः, स क्षेत्रतो नियमेनाप्रदेशः, कालतः स्यात् सप्रदेशः स्यात् अप्रदेशः भावतः  
स्यात् सप्रदेशः, स्यात् अप्रदेशः । यः क्षेत्रतः अप्रदेशः, स द्रव्यतः स्यात् सप्रदेशः,

धारणकर जानना चाहता हूँ । (तएणं से नियंठिपुत्ते अणगारे नारद्यपुत्तं  
अणगारं एवं वयासी ) इसके बाद निर्ग्रन्थी पुत्र अनगार ने नारदपुत्र  
अनगार से ऐसा कहा—( दव्वादेसेण वि मे अज्जो ! सव्वे पोग्गला सप-  
एसा वि अपएसा वि ) हे आर्य ! मेरी मान्यता के अनुसार अर्थात् मेरी  
समझके अनुसार—द्रव्य की अपेक्षा से भी समस्त पुद्गल प्रदेश सहित  
भी होते हैं और प्रदेशरहित भी होते हैं । क्योंकि ( अणंता ) द्रव्य  
अनन्त होते हैं ( खेत्तादेसेण वि एवं चेव—कालादेसेण वि, भावादेसेण  
वि एवं चेव ) क्षेत्र की अपेक्षा से भी ऐसा ही है. कालकी अपेक्षा और  
भाव की अपेक्षा से भी ऐसा ही है । ( जे दव्वओ अपएसे से खेत्ताओ  
नियमा अपएसे ) जो द्रव्य की अपेक्षा प्रदेशरहित होता है, वह नियम  
से क्षेत्र की अपेक्षा प्रदेशरहित होता है । ( कालओ सिद्य सपएसे सिद्य  
अपएसे ) और काल की अपेक्षा वह प्रदेश सहित होना भी है, और  
नहीं भी होता है इस तरह काल की अपेक्षा वहाँ प्रदेश युक्तता की  
भजना जाननी चाहिये । इसी तरह से ( भावओ ) भाव की अपेक्षा  
से भी ( सिद्य सपएसे सिद्य अपएसे ) प्रदेश युक्तता की वहाँ पर भजना

एवं वयासी ) त्वारे निर्ग्रन्थीपुत्र अणुगारे नारदपुत्र अणुगारने आ प्रमाणे  
उद्धुं—दव्वादेसेण वि मे अज्जो ! सव्वे पोग्गला सपएसा वि अपएसा वि ) हे  
आर्य ! आमारी मान्यता मुज्जण ( भारी समज्जण प्रमाणे ) द्रव्यनी अपेक्षाये  
समस्त पुद्गल प्रदेश सहित पणु डोय छे अने प्रदेश रहित पणु डोय छे.  
कारणु के ( अणंता ) द्रव्य अनंत डोय छे. ( खेत्तादेसेण वि, एवं चेव—काला  
देसेण वि, भावादेसेण वि एवं चेव ) क्षेत्रनी अपेक्षाये पणु अेवुं न छे, काणनी  
अपेक्षाये अने भावनी अपेक्षाये पणु अेवुं न छे. ( जे दव्वओ अपएसे से  
खेत्ताओ नियमा अपएसे ) ने पुद्गल द्रव्यनी अपेक्षाये प्रदेश रहित डोय छे,  
ते नियमथी न क्षेत्रनी अपेक्षाये पणु प्रदेश रहित डोय छे, ( कालओ सिद्य  
सपएसे, सिद्य अपएसे ) अने काणनी अपेक्षाये ते प्रदेश सहित डोय पणु  
छे अने नथी पणु डोतुं. आ रीते काणनी अपेक्षाये प्रदेश युक्तताने विकल्पे  
स्वीकार कर्यो छे. अेव प्रमाणे ( भावओ ) भावनी अपेक्षाये पणु ( सिद्य  
सपएसे सिद्य अपएसे ) प्रदेश युक्तताने विकल्पे स्वीकार करवामां आव्यो छे.

સ્યાદ્ અપ્રદેશઃ, કાલતો ભજનયા, માત્રતો ભજનયા, યથા ક્ષેત્રતઃ, એવં કાલતઃ, ભાવતઃ । યો દ્રવ્યતઃ સપ્રદેશઃ, સ ક્ષેત્રતઃ સ્યાત્ સપ્રદેશઃ, સ્યાદ્ અપ્રદેશઃ, એવં કાલતઃ, માત્રતોઽપિ । યઃ ક્ષેત્રતઃ સપ્રદેશઃ સ દ્રવ્યતો નિયમેન સપ્રદેશઃ, કાલતો ભજનયા, માત્રતો ભજનયા, યથા દ્રવ્યતસ્તથા કાલતઃ, માત્રતોઽપિ । એતેપાં સ્વલુ

જાનની ચાહિયે । ( જે સ્વેત્તઓ અપએસે સે દ્વવઓ સિય સપએસે સિય અપએસે ) જો પુદ્ગલ ક્ષેત્રની અપેક્ષા સે પ્રદેશરહિત હોતા હૈ વહ દ્રવ્યની અપેક્ષા પ્રદેશસહિત ભી હો સકતા હૈ ઓર પ્રદેશરહિત ભી હો સકતા હૈ । ( કાલઓ ભયળાએ, માત્રઓ ભયળાએ, જહા સ્વેત્તઓ એવં કાલઓ ) કાલની અપેક્ષા વહાં પર પ્રદેશયુક્તતાની ભજના હોતી હૈ તથા ભાવની અપેક્ષા સે ભી વહાં પ્રદેશયુક્તતાની ભજના હોતી હૈ એસા જાનના ચાહિયે । જિસ પ્રકાર સે ક્ષેત્રનો લેકર કથન ક્રિયા ગયા હૈ-તસી પ્રકાર સે કાલની અપેક્ષા સે એવં ( ભાવઓ ) ભાવની અપેક્ષા સે કહના ચાહિયે ( જે દ્વવઓ સપએસે સે સ્વેત્તઓ સિય સપએસે સિય અપએસે-એવં કાલઓ ભાવઓ વિ ) જો પુદ્ગલ દ્રવ્યની અપેક્ષા પ્રદેશસહિત હોતા હૈ, વહ ક્ષેત્રની અપેક્ષા પ્રદેશસહિત હો ભી સકતા હૈ ઓર નહીં ભી હો સકતા હૈ । હસી તરહ સે કાલ ઓર ભાવની અપેક્ષા સે ભી જાનના ચાહિયે । ( જે સ્વેત્તઓ સપએસે સે દ્વવઓ નિયમા સપએસે, કાલઓ ભયળાએ, માત્રઓ ભયળાએ-જહા દ્વવઓ તહા કાલઓ ભાવઓ વિ ) જો પુદ્ગલ ક્ષેત્રની અપેક્ષા સે પ્રદેશસહિત

( જે સ્વેત્તઓ અપએસે સે દ્વવઓ સિય સપએસે સિય અપએસે ) જે પુદ્ગલ ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ પ્રદેશ સહિત હોય છે, તે દ્રવ્યની અપેક્ષાએ પ્રદેશ સહિત પણ હોઈ શકે છે અને પ્રદેશ સહિત પણ હોઈ શકે છે. ( કાલઓ ભયળાએ, માત્રઓ ભયળાએ, જહા સ્વેત્તઓ એવં કાલઓ ) કાળની અપેક્ષાએ અહીં વિકલ્પે પ્રદેશયુક્તતા સમજવી, ભાવની અપેક્ષાએ પણ વિકલ્પે પ્રદેશયુક્તતા સમજવી. જે પ્રમાણે ક્ષેત્રને અનુલક્ષીને કહેવામાં આવ્યું છે, એજ પ્રમાણે કાળની અપેક્ષાએ અને ( ભાવઓ ) ભાવની અપેક્ષાએ પણ કહેવું લેઈએ. ( જે દ્વવઓ સપએસે સે સ્વેત્તઓ સિય સપએસે સિય અપએસે-એવં કાલઓ ભાવઓ વિ ) જે પુદ્ગલ દ્રવ્યની અપેક્ષાએ પ્રદેશયુક્ત હોય છે, તે ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ પ્રદેશયુક્ત પણ હોઈ શકે છે અને પ્રદેશ સહિત પણ હોઈ શકે છે કાળની અપેક્ષાએ તથા ભાવની અપેક્ષાએ પણ એમ જ સમજવું. ( જે સ્વેત્તઓ સપએસે સે દ્વવઓ નિયમા સપએસે, કાલઓ ભયળાએ, માત્રઓ ભયળાએ-જહા દ્વવઓ તહા કાલઓ ભાવઓ વિ ) જે પુદ્ગલ ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ પ્રદેશ સહિત હોય છે, તે પ્રદેશની

भदन्त ! पुद्गलानां द्रव्यादेशेन, क्षेत्रादेशेन, कालादेशेन, भावादेशेन सप्रदेशानाम्, अप्रदेशानाम् कतरे, कतरेभ्यो यावत्-विशेषाधिका वा ? नारदपुत्र ! सर्वम्तोक्ताः पुद्गलाः भावादेशेन अप्रदेशाः, कालादेशेन अप्रदेशाः, असंख्येयगुणाः, द्रव्यादेशेन अप्रदेशाः असंख्येयगुणाः, क्षेत्रादेशेन अप्रदेशाः असंख्येयगुणाः, क्षेत्रादेशेनैव सप्र-

होता है वह द्रव्य की अपेक्षा से नियम से प्रदेशसहित होते हैं । काल की अपेक्षा लेकर प्रदेशयुक्तता की भजना है । इसी तरह से भाव की अपेक्षा से भी भजना जाननी चाहिये । जिस प्रकार से यह द्रव्य की अपेक्षा कथन किया है उसी प्रकार से काल और भाव की अपेक्षा से भी जानना चाहिये । ( एएसि णं भंते ! पोगगलाणं द्रव्यादेशेणं क्षेत्रादेशेणं कालादेशेणं भावादेशेणं सपएसाणं अपएसाणं कयरे कयरेहितो जाव विसेसाहिया वा ) हे भदन्त ! द्रव्यादेश से, क्षेत्रादेश से, कालादेश से और भावादेश से प्रदेशसहित और प्रदेश रहित इन पुद्गलों के बीच में कौन पुद्गल किस की अपेक्षा यावत् विशेषाधिक हैं ? ( नारयपुत्ता ) हे नारदपुत्र ! ( सव्वत्थो वा पोगगला भावादेशेणं अपएसा ) सब से कम वे पुद्गल हैं जो भाव की अपेक्षा अप्रदेश हैं । ( कालादेशेणं अपएसा असंखेज्जगुणा ) काल की अपेक्षा जो पुद्गल अप्रदेश हैं वे इन पुद्गलों की अपेक्षा असंख्यानगुणित हैं । ( द्रव्यादेशेणं अपएसा असंखेज्जगुणा ) द्रव्य की अपेक्षा जो पुद्गल प्रदेश

अपेक्षाये पणु अवश्य प्रदेश रूडित डोय छे, पणु डण अने लावनी अपेक्षाये प्रदेशयुक्त पणु डोय शके छे अने प्रदेश रूडित पणु डोय शके छे.

द्रव्यनी अपेक्षाये ने प्रमाणे डडेवामां आवुं छे, अज प्रमाणे डण अने लावनी अपेक्षाये पणु समजुं ( एएसि णं भंते ! पोगगलाणं द्रव्यादेशेणं क्षेत्रादेशेणं कालादेशेणं भावादेशेणं सपएसाणं अपएसाणं कयरे कयरेहितो जाव विसेसाहिया वा ) हे भदन्त ! द्रव्यनी अपेक्षाये, क्षेत्रनी अपेक्षाये, डणनी अपेक्षाये अने लावनी अपेक्षाये प्रदेशयुक्त अने प्रदेश रूडित अवा आ पुद्गलोभांणी कयां पुद्गल डेना करतां वधारे छे ? ( यावत् ) कयां पुद्गलो डेना करतां विशेषाधिक छे ? ( नारयपुत्ता ! ) हे नारदपुत्र ! ( सव्वत्थोवा पोगगला भावादेशेणं अपएसा ) ने पुद्गलो लावनी अपेक्षाये प्रदेश रूडित छे, ते पुद्गलो सौथी ओछां छे ( कालादेशेणं अपएसा असंखेज्जगुणा ) डणनी अपेक्षाये ने पुद्गलो प्रदेश रूडित छे, तेओ तेना करतां असंख्यात गणु छे. ( द्रव्यादेशेणं अपएसा असंखेज्जगुणा ) द्रव्यनी अपेक्षाये ने पुद्गलो प्रदेश रूडित



દેશાઃ અસંખ્યેયગુણાઃ, દ્રવ્યાદેશેન સપ્રદેશાઃ વિશેષાધિકાઃ, કાલાદેશેન સપ્રદેશાઃ વિશેષાધિકાઃ, ભાવાદેશેન સપ્રદેશાઃ વિશેષાધિકાઃ । તતઃ સ્વલુ સ નારદપુત્રોઽન-  
ગારઃ નિર્ગન્થીપુત્રમ્ અનગારમ્ વન્દતે, નમરયતિ, વન્દિત્વા, નમસ્તિત્વા એતમર્થં  
સમ્યગ્ વિનયેન ભૂયોભૂયઃ ક્ષમયતિ, ક્ષમયિત્વા, સંયમેન, તપસા, આત્માનં  
ભાવયન્ વિહરતિ ॥ સૂ૦ ૧ ॥

રહિત હૈ વે હનકી અપેક્ષા અસંખ્યાત ગુણિત હૈ । ( સ્વેત્તાદેસેણં અપણસા  
અસંખેજ્જગુણા ) જો પુદ્ગલ ક્ષેત્ર કી અપેક્ષા અપ્રદેશ હૈ, વે હનકી અપેક્ષા  
સે અસંખ્યાતગુણે હૈ । ( સ્વેત્તાદેસેણં ચેવ સપણસા અસંખેજ્જગુણા ) તથા  
જો પુદ્ગલ ક્ષેત્ર કી અપેક્ષા પ્રદેશ સહિત કહે ગયે હૈ વે પુદ્ગલ હન પુદ્ગલો  
કી અપેક્ષા અસંખ્યાત ગુણિત હૈ । ( દ્વાદેસેણં સપણસા વિસેસાહિયા )  
દ્રવ્ય કી અપેક્ષા સે જો પુદ્ગલ પ્રદેશ સહિત કહે ગયે વે પુદ્ગલ હન પુદ્ગલો  
કી અપેક્ષા કુલ્લવિશેષ રૂપ સે અધિક હૈ । ( કાલાદેસેણં સપણસા વિસે-  
સાહિયા ) કાલ કી અપેક્ષા લેકર જો પુદ્ગલ સપ્રદેશ કહે ગયે હૈ વે પુદ્ગલ  
હન વિશેષાધિક પુદ્ગલોકી અપેક્ષાસે સી વિશેષાધિક હૈ । ( ભાવાદેસેણં  
સપણસા વિસેસાહિયા ) તથા-ભાવ કી અપેક્ષા સે જો પુદ્ગલ સપ્રદેશ હૈ  
વે હન પૂર્વોક્ત વિશેષાધિક પુદ્ગલો કી અપેક્ષા કે સી ઓર વિશેષાધિક  
હૈ । ( તણં સે નારયપુત્તે અણગારે નિચંઠિપુત્તં અણગારં વંદહ નમંસહ )  
હસ કે બાદ નારદપુત્ર અનગાર ને નિર્ગન્થી પુત્ર અનગાર કો વંદના કી-  
ઉન્હે નમસ્કાર ક્રિયા ( વંદિત્તા નમંસિત્તા ઇયં અદ્વં સમ્મં વિણણં

છે, તેઓ કાળની અપેક્ષાએ પ્રદેશ રહિત પુદ્ગલો કરતાં અસંખ્યાત ગણા છે  
( સ્વેત્તાદેસેણં અપણસા અસંખેજ્જગુણા ) ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ જે પુદ્ગલો પ્રદેશ રહિત  
છે, તેઓ તેના કરતાં પણ અસંખ્ય ગણા છે. ( સ્વેત્તાદેસેણં ચેવ સપણસા  
અસંખેજ્જગુણા ) તથા જે પુદ્ગલો ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ પ્રદેશયુક્ત છે, તેઓ તેનાં  
કરતાં પણ અસંખ્યાત ગણા છે. ( દ્વાદેસેણં સપણસા વિસેસાહિયા ) દ્રવ્યની  
અપેક્ષાએ જે પુદ્ગલોને પ્રદેશયુક્ત કહ્યાં છે, તેઓ તે પુદ્ગલો કરતાં થોડાં  
વિશેષાધિક છે. ( કાલાદેસેણં સપણસા વિસેસાહિયા ) કાળની અપેક્ષાએ જે  
પુદ્ગલોને પ્રદેશયુક્ત કહ્યાં છે, તેઓ પૂર્વોક્ત વિશેષાધિક પુદ્ગલો કરતાં પણ  
વિશેષાધિક હોય છે. ( ભાવાદેસેણં સપણસા વિસેસાહિયા ) તથા ભાવની અપે-  
ક્ષાએ જે પુદ્ગલો પ્રદેશયુક્ત હોય છે, તેઓ પૂર્વોક્ત વિશેષાધિક પુદ્ગલો કરતાં  
પણ વિશેષાધિક હોય છે. ( તણં સે નારયપુત્તે અણગારે નિચંઠિપુત્તં અણગારં  
વંદહ નમંસહ ) ત્યારબાદ નારદપુત્ર આણગારે નિર્ગન્થીપુત્ર આણગારને વંદણા  
કરી અને તેમને નમસ્કાર કર્યા. ( વંદિત્તા નમંસિત્તા ઇયં અદ્વં સમ્મં વિણણં

टीका—सप्तमोद्देशके पुद्गलानां स्थित्यादिकं कालाद्यपेक्षया निरूपितम्, अथाष्टमे तानेव प्रदेशापेक्षया निरूपयितुमाह—‘तेणं कालेणं’ इत्यादि । ‘तेणं कालेणं, तेणं समणं रायगिहे नामं नयरे होत्था, जाव-परिसा पडिगया’ । तस्मिन् काले, तस्मिन् समये राजगृहं नाम नगरमासीत्’ यावत्-पर्पत् प्रतिगता । यावत् करणात्—‘राजगृहे स्वामी समवसृतः, स्वामिनः धर्मोपदेशात्मकं प्रवचनं श्रोतुं पर्पत् समागच्छति, धर्मोपदेशं श्रुत्वा पर्पत् प्रतिगतेति विज्ञेयम्’ तेणं भुज्जो भुज्जो खासेइ-खामित्ता संजमेणं तवसा अप्पाणं भावेमाणे विहरइ ) वंदना नमस्कार करके अपने द्वारा कहे गये अर्थके निमित्त उनसे बड़ी विनय के साथ चार २ क्षमा मांगी और क्षमा मांगकर फिर वे संयम और तपसे अपनी आत्माको भावित करते हुए अपने स्थान पर विराजमान हो गये ।

टीकार्थ—सातवें उद्देशक में पुद्गलों की स्थिति आदि का निरूपण कालादिक की अपेक्षा लेकर किया गया है, अब इस अष्टम उद्देशक में उन्हीं का प्रदेशों की अपेक्षा से सूत्रद्वारा निरूपण करते हैं—(तेणं कालेणं तेणं समणं) उस काल और उस समय में (रायगिहे नामं नयरे होत्था) राजगृह नामका नगर था (जाव परिसा पडिगया) यावत् परिषदा वापिस आगई । यहाँ यावत् शब्द से “राजगृहे स्वामी समवसृतः, स्वामिनः धर्मोपदेशात्मकं प्रवचनं श्रोतुं पर्पत् समागच्छति, धर्मोपदेशं श्रुत्वा” इस पाठ का ग्रहण हुआ है । इस पाठ का तात्पर्य ऐसा है—उसमें स्वामी आये, स्वामी के धर्मोपदेशात्मक प्रवचन को

भुज्जो भुज्जो खासेइ खामित्ता संजमेणं तवसा अप्पाणं भावेमाणे विहरइ ) वदणु नमस्कार करीने पोताना द्वारा करायेला अर्थने माटे तेमणे विनयपूर्वक, चार-चार तेमनी क्षमा मागी. क्षमा मागीने, संयम अने तपथी पोताना आत्माने भावित करता तेआ तेमने स्थाने विराजमान थई गया.

टीकार्थ—सातमां उद्देशकमां पुद्गलोनी स्थिति आदिनुं निरूपणु कालादिकनी अपेक्षाये करवामां आव्यु छे, उवे आ आठमां उद्देशकमां तेमनुं निरूपणु प्रदेशोनी अपेक्षाये करवामां आवे छे—(तेणं कालेणं तेणं समणं) ते काले अने ते समये (रायगिहे नामं नयरे होत्था) राजगृह नामे नगर उतुं (जाव परिसा पडिगया) परिषद स्वरथाने पाछी गछी त्यां सुधीनुं वणुन अडीं अडणु करवुं. अडीं ‘यावत्’ (जाव) पदथी नीयेने सूत्रपाठ अडणु करवाने छे

“राजगृह नगरमां भडावीर प्रभु पधार्या. धर्मोपदेश सांख्यत्रा परि-  
इ तेमनी पासे गछ. धर्मोपदेश सांख्यीने परिषद विभरअ गछ, आ प्रका-

कालेणं, तेणं समएणं समणस्स भगवओ महावीरस्स अंतेवासी णारयपुत्ते णामं अणगारे पगइभइए, जाव-विहरइ' तस्मिन् काले, तस्मिन् समये श्रमणस्य भगवतो महावीरस्य अन्तेवासी शिष्यः नारदपुत्रो नाम अनगारः, प्रकृतिभद्रकः प्रकृत्या=स्वभावेन भद्रः-अनुकूलवृत्तिः, यावत्-विहरति-तिष्ठति, यावत् करणात् -प्रकृत्युपशान्तः, प्रकृति प्रतनुक्रोधमानमायालोभः, मृदुमार्दवसम्पन्नः, आलीनः भद्रकः, विनीतः, इति संग्राह्यम्, तत्र प्रकृत्युपशान्तः - प्रकृत्यैवोपशान्ताकारः, प्रकृतिप्रतनुक्रोधमानमायालोभः-प्रकृत्यैव - स्वभावेनैव प्रतनवः-अतिमन्दीभूताः क्रोधमानमायालोभा येषां ते तथा, सत्यपि कृपायोदयेऽतिमन्दक्रोधादि-

सुनने के लिये जनता आई और वह धर्मोपदेश सुनकर अपने स्थान पर वापिस आई 'तेणं कालेणं तेणं समएणं' उस काल और उस समय में 'समणस्स भगवओ महावीरस्स अंतेवासी णारयपुत्ते णामं अणगारे पगइभइए जाव विहरइ' श्रमण भगवान् महावीर के एक शिष्य जिनका नाम नारदपुत्र अनगार था और जो प्रकृति-से भद्र-अनुकूल वृत्ति वाले थे यावत्-तप संयम से अपनी आत्मा को भावित कर विचरते थे। यहाँ यावत् शब्द से प्रकृत्युपशान्तः, प्रकृतिप्रतनु क्रोधमानमायालोभः, मृदुमार्दवसम्पन्नः, आलीनः भद्रकः विनीतः" इस पाठ का संग्रह हुआ है। इस पाठका अर्थ इस प्रकार से है-इनके शरीर का आकार स्वभाव से ही उपशान्त था, स्वभाव से ही इनमें क्रोध, मान, माया, और लोभ ये कृपायें अत्यन्त मन्द थीं। तत्पर्य यह है कि कृपाय का उदय होने पर भी इनमें क्रोधादिभाव उत्कट रूप से

रने। स'ष'ध सभ'णं इवे। (तेणं कालेणं तेणं समएणं) ते काले अने ते समये (समणस्स भगवओ महावीरस्स अंतेवासी णारयपुत्ते णामं अणगारे पगइ भइए जाव विहरइ) श्रमण भगवान् महावीरना नारदपुत्र अणुगार नामना ओक शिष्य हुता। तेओ ल'द्रिक प्रकृतिवाणा (सरण स्वभावना) हुता नीये दर्शाया प्र'।णेना शुणेथी युक्त अेवां ते मुनि संयम अने तपथी पोताना आत्माने भा'त करता विचरता हुता (जाव) पइथी अ'डी' (प्रकृत्युपशान्तः, प्रकृतिप्रतनुक्रोधमानमायालोभः, मृदुमार्दवसम्पन्नः, आलीनः भद्रकः विनीतः) आ पाठने संग्रह कराये छे आ पाठने भावार्थ नीये प्रमाणे छे-तेओ स्वभावथी न उ'शान्त हुता, स्वभावथी न तेमनामां क्रोध, मान, माया अने लोभ इप कषाये अत्यंत मंद हुता अेटवे के कषायने उदय थवानुं निमित्त भणे त्तारे पणु तेमनामां क्रोधादि भावने तीव्र रूपे उदय थतो नही, पणु अति-

भाव इत्यर्थः, मृदुमार्दवसम्पन्नः - मृदु च तन्मार्दवं च मृदुमार्दवम्-अत्यन्तमार्दवं, तेन सम्पन्नः - युक्तः, आलीनः, भद्रकः--आलीनः--आश्रितः--शुरोरननु शासनेऽपि सुभद्रक एव यः स तथा, विनीतः -- विनयसम्पन्न इति । 'तेणं कालेणं, तेणं समएणं समणस्स भगवओ महावीरस्स अंतेवासी नियंठिपुत्ते णामं अणगारे पगइभदए, जाव-विहरइ' तस्मिन् काले, तस्मिन् समये खलु भ्रमणस्य भगवतो महावीरस्य अन्तेवासी शिष्यः निर्ग्रन्थीपुत्रो नाम अनगारः प्रकृतिभद्रकः स्वभावन एवानुकूलवृत्तिः, यावत्-विहरति - तिष्ठति, यावत्पदेन उपर्युक्तप्रकृत्युपशान्तादिविशेषणानि संग्राह्यानि । 'तए णं से नियंठिपुत्ते अणगारे जेणामेव नारयपुत्ते अणगा तेणामेव उवागच्छइ' ततः तदनन्तरं खलु स निर्ग्रन्थीपुत्रः अनगारः यत्रैव प्रदेशे नारदपुत्रः अनगारः, तत्रैव तस्मिन्नेव प्रदेशे उपागच्छति, 'उवागच्छिता, नारयपुत्तं अणगारं एवं वयासी' उपागत्य, नारदपुत्रम् अनगारम् एवं दक्ष्यमाणप्रकारेण अवादीत्-'सच्चपोग्गला ते अज्जो !

उदित नहीं होते थे, अतिस्फुरूप में ही वे उनमें उदित होते और फिर शान्त हो जाते । अत्यन्त मार्दवभाव से वे युक्त थे । आलीन भद्रक थे-अर्थात् गुरु को न के प्रति अनुशासन नहीं होने पर भी वे अत्यन्त भद्रपरिणामी ही बने रहते थे सदा विनयगुण से युक्त थे । (तेणं कालेणं तेणं समएणं समणस्स भगवओ महावीरस्स अंतेवासी नियंठिपुत्ते णामं अणगारे पगइभदए जाव विहरइ) उस काल और उस समय में महावीर प्रभु के एक दूसरे शिष्य और थे जिनका नाम निर्ग्रन्थी पुत्र अनगार था-ये भी प्रकृति से भद्र यावत् विनीत थे । यहाँ पर भी (यावत्) पद से उपर्युक्त प्रकृति-उपशान्त आदि विशेषण ग्रहण हुए हैं । (तए णं से नियंठिपुत्ते अणगारे जेणामेव नारयपुत्ते अणगारे तेणामेव उवागच्छइ) एक दिन की बात है कि निर्ग्रन्थीपुत्र अनगार

शय भंइइये उदय थतो अने तुरत न्ने अे लावेो शान्त पडी न्ता तेओ अत्यंत डोभण लावथी युक्त उता. गुइनुं तेमना प्रत्ये अनुशासन न डोवा छतां पणु तेओ अत्यत लद्र परिणामी न् रहेता उता तथा तेओ सदा विनयगुणुथी युक्त उता. ( तेणं कालेणं तेणं समएणं समणस्स भगवओ महावीरस्स अंतेवासी नियंठिपुत्ते णामं अणगारे पगइ भदए जाव विहरइ " ते डोणे अने ते समये महावीर प्रभुना अेक थीण पणु शिष्य उता तेमनुं नाम निर्ग्रन्थीपुत्र अणुगार उतुं तेओ पणु प्रकृतिलद्रथी विनीति पर्यन्तना गुणुथी युक्त उता. अही पणु " जाव " पदथी उपर्युक्त प्रकृति-उपशान्त आदि विशेषणु अदणु करवामां आव्यां छे ( तए णं से नियंठिपुत्ते अणगारे जेणामेव नारयपुत्ते अणगारे तेणामेव उवागच्छइ ) परिषद विभराया पछी निर्ग्रन्थीपुत्र

किं सअड्ढा, समज्झा, सपएसा, उदाहु अणड्ढा, अमज्झा, अपएसा ? हे आर्य ! ते तत्र बुद्धिविषये किम् सर्वपुद्गलाः सार्धाः अर्धेन सहिताः, समध्याः, मध्येन सहिताः सप्रदेशाः, प्रदेशैः सहिता वर्तन्ते ? उताहो अनर्धाः, अमध्याः, अप्रदेशाः वर्तन्ते ? 'अज्जो ! त्ति नारयपुत्ते अणगारे नियंठिपुत्तं अणगारं एवं वयासी- 'हे आर्य ! इति सम्बोध्य नारदपुत्रः अनगारः निर्ग्रन्थी-पुत्रम् अनगारम् एवं वक्ष्यमाणप्रकारेण अवादीत्- 'सव्वपोग्गला मे अज्जो ! स अड्ढा, समज्झा, सपएसा, णो अणड्ढा, अमज्झा, अपएसा, ' हे आर्य ! निर्ग्रन्थी पुत्र ! मे मम बुद्धिविषये सर्वपुद्गलाः सार्धाः, समध्याः, सप्रदेशाः, नो अनर्धाः

जहाँ पर नारदपुत्र अनगार विराजे हुए थे-वहाँ पर आये ( उवागच्छिता ) वहाँ पर आकरके ( नारयपुत्तं अणगारं एवं वयासी ) उन्हीं ने नारदपुत्र अनगार से इस प्रकार से कहा-( सव्वपोग्गला ते अज्जो ! किं स अड्ढा, समज्झा, सपएसा-उदाहु-अणड्ढा, अमज्झा, अपएसा ) हे आर्य ! क्या तुम ऐसा समझते हो कि समस्त पुद्गल अर्धभाग सहित है ? मध्यभाग सहित हैं और प्रदेशसहित है ? अर्धभागरहित नहीं है ? मध्यभागरहित नहीं हैं और प्रदेशों से रहित नहीं हैं ? इस प्रकार निर्ग्रन्थीपुत्र अनगार का अभिप्राय सुनकर नारदपुत्र अनगार ने (अज्जोत्ति) हे आर्य इस संबोधन से उन्हें संबोधित करते हुए (नियंठिपुत्तं अणगारं एवं वयासी ) उन निर्ग्रन्थीपुत्र अनगार से इस प्रकार कहा-( सव्वपोग्गला मे अज्जो ! स अड्ढा, समज्झा, सपएसा-णो अणड्ढा, अमज्झा,-अपएसा ) हे आर्य ! मेरी समझ के अनुसार मैं तो ऐसा ही मानता हूँ कि समस्त पुद्गल अर्धभाग सहित हैं, मध्यभाग

अणुगार, त्यां नारदपुत्र अणुगार जेठा इता, त्यां आव्या ( उवागच्छिता ) त्यां आवीने ( नारयपुत्तं अणगारं एवं वयासी ) तेभाणु नारदपुत्र अणुगारने आ प्रभाणु पूछ्युं-( सव्वपोग्गला ते अज्जो ! किं स अड्ढा, समज्झा, सपएसा उदाहु अणड्ढा, अमज्झा, अपएसा ? ) हे आर्य ! आप शुं अेपुं मानो छो के समस्त पुद्गलो अर्धभाग सहित छे ? मध्यभाग सहित छे ? अने प्रदेश सहित छे ? अर्धभाग सहित नथी, मध्यभाग सहित नथी अने प्रदेश सहित नथी ? निर्ग्रन्थीपुत्र अणुगारने आ प्रकारने प्रश्न सांभणीने नारदपुत्र अणुगारे ( अज्जोत्ति ) हे आर्य ! अेपुं संबोधन करीने ( नियंठिपुत्तं अणगारं एवं वयासी ) तेभने ( निर्ग्रन्थीपुत्र अणुगारने ) आ प्रभाणु क्खुं—

( सव्व पोग्गला मे अज्जो ! स अड्ढा समज्झा, सपएसा णो अणड्ढा, अमज्झा, अपएसा ) हे आर्य ! अमे तो अेपुं मानीअे छीअे के समस्त पुद्गल

अमध्याः अप्रदेशाः सन्ति । ' तए णं से नियंठिपुत्ते अणगारे नारदपुत्त अणगारं एवं वयासी ' ततः तदनन्तरं खलु स निर्ग्रन्थीपुत्रः अनगारः नारदपुत्रमनगारम् एवं=वक्ष्यमाणप्रकारेण अत्रादीत्—' जइ णं ते अज्जो ! सव्वपोग्गला सअड्ढा, समज्झा, सपएसा, णो अणड्ढा, अमज्झा, अपएसा ' हे आर्य ! नारदपुत्र ! यदि खलु ते तव बुद्धिविषये सर्वपुद्गलाः सार्धाः, समध्याः, सप्रदेशाः सन्ति, नो अनर्धाः, अमध्याः, अप्रदेशाः सन्ति, तर्हि ' किं दव्वादेसेणं अज्जो ! सव्वपोग्गला सअड्ढा, समज्झा, सपएसा, णो अणड्ढा, अमज्झा, अपएसा ? हे आर्य ! किं द्रव्यादेशेन द्रव्यापेक्षया सर्वपुद्गलाः सार्धाः, समध्याः, सप्रदेशाः, नो अनर्धाः, अमध्याः, अप्रदेशाः ? अथवा—' खेत्तादेसेणं अज्जो ! सव्वपोग्गला सअड्ढा—तह

सहित हैं और प्रदेशों से सहित हैं । वे अर्धभाग से रहित नहीं हैं, मध्यभाग से रहित नहीं हैं और अपने प्रदेशों से भी रहित नहीं हैं । इस प्रकार से नारदपुत्र अनगारकी कल्पना सुनकर निर्ग्रन्थी पुत्र अनगार ने उनसे कहा—(जइणं ते अज्जो ! सव्वपोग्गला स अड्ढा, समज्झा, सपएसा, णो अणड्ढा, अमज्झा, अपएसा) हे आर्य ! यदि तुम्हारी समझ के अनुसार ऐसा ही माना जावे कि समस्त पुद्गल अर्धभाग सहित हैं, मध्यभाग सहित हैं, और प्रदेशों से युक्त हैं तथा, वे अर्धभागरहित, मध्यभागरहित और प्रदेशों से रहित नहीं हैं तो ( किं दव्वादेसेणं अज्जो ! सव्वपोग्गला स अड्ढा, समज्झा, सपएसा णो अणड्ढा, अमज्झा अपएसा ) हम आपसे यह जानना चाहते हैं कि ऐसी यह आपकी समझ किस आधार पर अवलम्बित है—क्या द्रव्य की अपेक्षा पर यह आधारित है या क्षेत्र काल और भाव की अपेक्षा पर आधारित है ?

अर्धभाग सहित छे, मध्यभाग सहित छे अने प्रदेश सहित छे, तेओ अर्ध-  
भागथी रहित नथी, मध्यभागथी रहित नथी अने प्रदेशोथी रहित पणु नथी.  
नारदपुत्र अणुगारनी आ प्रकारनी मान्यता ( कल्पना ) सांख्यीने निर्ग्रन्थीपुत्र  
अणुगारे तेभने आ प्रमाणे पूछथुं—( जइणं ते अज्जो ! सव्व पोग्गला सअड्ढा,  
समज्झा, सपएसा, णो अणड्ढा, अमज्झा, अपएसा ) हे आर्य ! जे आपनी  
मान्यता अनुसार ओवुं न मानवामां आवे के समस्त पुद्गलो अर्धभाग सहित  
छे, मध्यभाग सहित छे, अने प्रदेशोथी युक्त छे, तथा तेओ अर्धभाग,  
मध्यभाग अने प्रदेशोथी रहित नथी, तो ( किं दव्वादेसेणं अज्जो ! सव्व  
पोग्गला स अड्ढा, समज्झा, सपएसा, णो अणड्ढा, अमज्झा, अपएसा ) हुं  
आपनी पासोथी ओ ज्ञाणुवा भागुं छुं के आपनी ते मान्यता क्या आधार  
पर अवलम्बित छे ? शुं आप द्रव्यनी अपेक्षाओ ओ प्रकारनी मान्यता धरावे,

चेव ? ' हे आर्य ! किं क्षेत्रादेशेन आकाशस्य एकप्रदेशावगाढत्वादिना सर्वपुद्गलाः सार्धाः, तथैव पूर्ववदेवेत्यर्थः, समध्याः, सप्रदेशाः, नो अनर्धाः, अमध्याः, अप्रदेशाः ?, तथा ' कालादेशेणं तं चेव ? ' कालादेशेन एकादिसमयावस्थानकत्वादिना, तदेव पुर्वोक्तवदेव सर्वपुद्गलाः सार्धाः, समध्याः, सप्रदेशाः, नो अनर्धाः, अमध्याः, अप्रदेशाः ? इत्यर्थः, तथा—' भावादेशेणं तं चेव ' भावादेशेन एकगुणकालकत्वादिना तदेव, पूर्ववदेव सर्वपुद्गलाः सार्धाः, समध्याः, सप्रदेशाः, नो अनर्धाः, अमध्याः, अप्रदेशाः सन्ति ? इति निर्ग्रन्थीपुत्रस्य प्रश्नः । 'तए णं से

यदि कहो कि द्रव्य की अपेक्षा पर आधारित है—अर्थात् द्रव्य की अपेक्षा से हम अपनी समझ के अनुसार ऐसा ही मानते हैं कि समस्त पुद्गल सार्ध, समध्य और सप्रदेश हैं, अनर्ध, अमध्य और अप्रदेश नहीं हैं, इसी प्रकार—एक प्रदेश में अवगाढत्व होने आदिकी अपेक्षा रूप क्षेत्रादेश को लेकर हम अपनी समझ के अनुसार यही कहते हैं कि समस्त पुद्गल सार्ध, समध्य और सप्रदेश हैं, अनर्ध, अमध्य और अप्रदेश नहीं हैं । इसी तरह एक आदि समय में अवस्थित होने रूप कालादेश को लेकर तथा एकगुण कालत्वादि रूप भावादेश को लेकर हम तो यही समझे हुए हैं कि समस्त पुद्गल सार्ध समध्य और सप्रदेश हैं—अनर्ध, अमध्य, अप्रदेश नहीं हैं यही बात नारदपुत्र अनंगार का अभिप्राय जानने के लिये निर्ग्रन्थीपुत्र अनंगारने ( किं दव्वादेशेणं अज्जो ! ) इत्यादि सूत्र से लेकर ( भावादेशेणं अज्जो तं चेव ) इत्यादि सूत्रतक

छे, अथवा क्षेत्र, काण अने लावनी अपेक्षासे अेवुं माने छे ? ने आप अेम कडेता छे के द्रव्यनी अपेक्षासे अमे पणु अेम न कडीये छीअे के समस्त पुद्गल अर्धलागथी, मध्यलागथी अने प्रदेशेथी युक्त छेय छे, अर्धलाग, मध्यलाग अने प्रदेशेथी रडित छेता नथी. अेन प्रमाणे अेक प्रदेशनी अवगाढना आदि इप क्षेत्रनी अपेक्षासे आप अे प्रमाणे कडेता छे, तो अमे आपनी अे मान्यता साथे पणु संमत छीअे. अेटले के क्षेत्रनी अपेक्षासे अमे पणु अेम न मानीये छीअे के समस्त पुद्गले सार्ध ( अर्धलाग सहित ) समध्य अने सप्रदेश छे, अनर्ध, अमध्य अने प्रदेश रडित नथी. तथा अेक आदि समयमां अवस्थित छेवा इप काणनी अपेक्षासे तथा कृष्णताना अेक आदि अंशइप लावनी अपेक्षासे अमे तो अेम न समणुये छीअे के समस्त पुद्गल अर्धलाग, मध्यलाग अने प्रदेशेथी युक्त छेय छे, अमध्य, अनर्ध अने प्रदेश रडित छेता नथी. अेन वात निर्ग्रन्थीपुत्रे " किं दव्वादेशेणं अज्जो ! " इत्यादि सूत्रेथी लधने " भावादेशेणं अज्जो तं चेव " इत्यादि सूत्रे

नारयपुत्रे अणगारे नियंठिपुत्तं अणगारं एवं वयासी '—ततो निर्ग्रन्थीपुत्रस्योक्तप्रश्न-  
श्रवणानन्तरं खलु स नारदपुत्रः अनगारः निर्ग्रन्थीपुत्रम् अनगारम् एवं वक्ष्यमाण-  
प्रकारेण अवादीत्—' द्वादेसेण वि मे अज्जो ! सव्वपोग्गला सअड्ढा, समज्झा,  
सपएसा, णो अणड्ढा, अमज्झा, अपएसा ' हे आर्य ! निर्ग्रन्थीपुत्र ! मे मम बुद्धि-  
विषये द्रव्यादेशेनापि द्रव्यापेक्षयापि सर्वपुद्गलाः सार्धाः, समध्याः, सप्रदेशाः, नो  
अनर्धाः, अमध्याः, अप्रदेशाः सन्ति, एवं ' खेत्तादेसेण वि, कालादेसेण वि,  
भावादेसेण वि, एवमेव ' क्षेत्रादेशेनापि, कालादेशेनापि, भावादेशेनापि एवमेव—  
पूर्वोक्तवदेव सर्वपुद्गलाः सार्धाः, समध्याः, सप्रदेशाः सन्ति, नो अनर्धाः, अमध्याः,  
अप्रदेशाः सन्ति, इति नारदपुत्रस्य समाधानम्, ' तए णं से नियंठिपुत्ते अणगारे  
नारयपुत्तं अणगारं एवं वयासी '—ततः खलु स निर्ग्रन्थीपुत्रः अनगारः नारदपुत्रम्  
अनगारम् एवं वक्ष्यमाणरीत्या अवादीत्—' जइ णं हे अज्जो ! द्वादेसेणं सव्व-  
पोग्गला, स अड्ढा, समज्झा, सपएसा, णो अणड्ढा, अपएसा ' हे आर्य ! यदि  
खलु द्रव्यादेशेन सर्वपुद्गलाः सार्धाः, समध्याः, सप्रदेशाः, नो अनर्धाः, अमध्याः,  
अप्रदेशाः तर्हि ' एवं ते परमाणुपोग्गले वि सअड्ढे, समज्झे, सपएसे, णो अणड्ढे,  
अमज्झे, अपएसे ' एवम् उक्त्तरीत्या ते तव बुद्धिविषये परमाणुपुद्गलोऽपि सार्धः

उनसे प्रश्नरूप में पूछी है। जब वे ( द्वादेसेणं वि मे अज्जो ! सव्वपो-  
ग्गला स अड्ढा, समज्झा, सपएसा, णो अणड्ढा, अमज्झा, अपएसा )  
इस सूत्र से लेकर ( भावादेसेणं वि एवं चेव ) वहाँ तक के सूत्रों द्वारा  
उनके द्वारा स्वीकृत किया मन्तव्य उत्तररूप में ज्ञात कर चुके तब  
निर्ग्रन्थीपुत्र अनगारने उनसे उनके मन्तव्य में आपत्ति उपरिथत करते  
हुए क्या कहा सो ही प्रकट किया जाता है—( जइणं हे अज्जो ! द्वा-  
देसेणं सव्वपोग्गला स अड्ढा, समज्झा, सपएसा, णो अणड्ढा, अपएसा  
एवं ते परमाणु पोग्गले वि स अड्ढे, समज्झे, सपएसे, णो अणड्ढे, अम-  
ज्झे, अपएसे ) निर्ग्रन्थीपुत्र अनगार ने उनसे ऐसा कहा कि यदि द्रव्य

सुधी तेमने प्रश्नरूपे पूछी छे. ( द्वादेसेणं वि मे अज्जो ! सव्वपोग्गला  
स अड्ढा, समज्झा, सपएसा, णो अणड्ढा, अमज्झा, अपएसा ) आ  
सूत्रथी लधने ( भावादेसेणं वि एवंचेव ) आ सूत्र सुधीना सूत्रे द्वारा तेमना  
द्वारा स्वीकृत करायेला मन्तव्यने उत्तर रूपे लणी लीधा पछी निर्ग्रन्थीपुत्र  
अणुगारे तेमनी मान्यताने स्वीकार करवाभां शी मुश्केली छे ते दर्शाववा भाटे  
कहुं—( जइणं हे अज्जो ! द्वादेसेणं सव्व पोग्गला, स अड्ढा, समज्झा, सप  
एसा, णो अणड्ढा, अमज्झा, अपएसा, एवं ते परमाणुपोग्गले वि सअड्ढे,  
समज्झे, सपएसे, णो अणड्ढे, अमज्झे, अपएसे ) हे आर्य ! ने आपनी



समर्थः, समर्थः स्यात्, न तु अनर्थः, अमध्यः, अपदेशः स्यात्, तथा 'जडं  
 अज्जो ! खेत्तादेसेण वि सव्वपांगला सअड्डा, समज्जा, सपएमा,' हे आर्य !  
 काण्डवुत्त ! यदि तन्तु क्षेत्रादेशेनापि एरुप्रदेशावगाहत्वादिनाऽपि सर्वपुद्गलाः  
 सार्थः, समर्थः, सप्रदेशः स्युः नो अनर्थः, अमध्याः, अपदेशाः तर्हि ' एवं ते  
 एरुप्रदेशावगाहत्वादि वि पांगले सअड्डे, समज्जे, सपएसे ' एवं तदुक्तीत्या ते तत्र  
 चोदितस्य एरुप्रदेशावगाहोऽपि=एकमात्रप्रदेशमवगाह्य स्थितोऽपि पुद्गलः  
 सार्थः, समर्थः, सप्रदेशः, स्यात्, नो अनर्थः, अमध्यः, अपदेशः, एवं ' जडं

की अपेक्षा लेकर जो तुम ऐसा मान रहे हो कि समस्त पुद्गल सार्थ, सम  
 र्थ और सप्रदेश हैं—वे अनर्थ, अमध्य और अपदेश नहीं हैं—तो परमाणु  
 जो कि पुद्गल द्रव्य का सूत्र से सूक्ष्म अविभाज्य अंग है—भी पुद्गल द्रव्य  
 होने के नाते सार्थ, समर्थ और सप्रदेश होना चाहिये—परन्तु वह तो  
 सिद्धान्त की मान्यता के अनुसार ऐसा माना नहीं गया है वह तो  
 अनर्थ, अमध्य और अपदेश माना गया है—अप्रदेश का तात्पर्य है दो  
 आदि प्रदेशों का अभाव; परमाणु में केवल एक ही प्रदेश होता है, दो  
 आदि प्रदेश नहीं होते हैं । ( जडं अज्जो ! खेत्तादेसेण वि सव्व-  
 पांगला स अड्डा, समज्जा, सपएमा ) और यदि क्षेत्रादेश को लेकर  
 ऐसा माना जावे कि समस्त पुद्गल सार्थ, समर्थ और सप्रदेश हैं—तो  
 एरु आदि प्रदेश को अवगाहित कर स्थिर हुआ भी पुद्गल—सार्थ  
 और सप्रदेश मानना पड़ेगा, अनर्थ अमध्य और अपदेश वह नहीं  
 माना जा सकेगा । इसी तरह से ( जडं अज्जो ! खेत्तादेसेण सव्व-

मान्यता अनुसार द्रव्य की अपेक्षा समस्त पुद्गल सार्थलागवी युक्त, मध्य-  
 म, अर्थी युक्त अन प्रदेशी युक्त मानवामां आवे, अने तेमने अनर्थ अमध्य  
 अने प्रदेशी स्थित मानवामां न आवे. ता परनायु के जे पुद्गल द्रव्यतुं  
 स्थी सूक्ष्म अने अविभाज्य अंग छे, तने पणु पुद्गल द्रव्य होवाने कारणे  
 सार्थ, समर्थ अने सप्रदेश मानवुं पडथे, परन्तु सिद्धान्तनी मान्यता अनु-  
 सार एरु प्रनायुके अनर्थ, अमध्य अने प्रदेश स्थित मानवामां आवेत्त छे  
 एरुप्रदेश स्थित के दो के जे. त्रयु आदि प्रदेश विनातुं ) ( जडं अज्जो !  
 खेत्तादेसेण वि सव्वपांगला स अड्डा, समज्जा, सपएमा ) अने जे क्षेत्रनी  
 अने अर्थे के प मानवामां आवे के समस्त पुद्गल सार्थलाग, मध्यलाग अने  
 अर्थे के पणु के प छे, ता अ मानवामां प्रदेशनी अवगाहना करीने रहैत्ता  
 प्रदेशे पणु सार्थ, समर्थ अने प्रदेशी युक्त मानवुं पडथे, तने अनर्थ,  
 अमध्य अने प्रदेशी स्थित मानवामां आवेत्त नहुँ. जेअ प्रमाणु ( जडं अज्जो !

अज्जो ! कालादेसेणं सव्वपोग्गला सअड्ढा, समज्झा, सपएसा ' हे आर्य ! यदि खलु कालादेशेन एकादिसमयस्थितिकत्वेनापि सर्वपुद्गलाः, सार्धाः, समध्याः, सप्रदेशाः स्युः, नो अनर्धाः, अमध्याः, अप्रदेशाः तर्हि ' एवं ते एगसमएट्टिइए वि पोग्गले सअड्ढे, समज्झे, सपएसे-तं चेव ' एवं त्वदुक्करीत्या ते तव बुद्धि-विषये एकसमयस्थितिकोऽपि एकसमयमात्रावस्थायी अपि पुद्गलः सार्धः, समध्यः, सप्रदेशः स्यात् तदेव-पूर्ववदेव नो अनर्धः, अमध्यः, अप्रदेशः स्यात्, तथा ' जइ णं अज्जो ! भावादेसेणं सव्वपोग्गला सअड्ढा, समज्झा सपएसा ' हे आर्य ! यदि खलु भावादेशेन एकगुणकालकत्वादिनाऽपि सर्वपुद्गलाः सार्धाः, समध्याः, सप्रदेशाः स्युः नो अनर्धाः, अमध्याः, अप्रदेशाः तर्हि ' एवं ते एगगुणकालए वि पोग्गले सअड्ढे, समज्झे, सपएसे तं चेव ' एतत् उपर्युक्करीत्या ते तव बुद्धिविषये

पोग्गला स अड्ढा समज्झा, सपएसा-नो अणड्ढा, अमज्झा, अपएसा ) यदि हे आर्य ! कालकी अपेक्षा से-एक आदि समय में स्थिति वाले पुद्गल की अपेक्षा से-ऐसा माना जावे कि समस्त पुद्गल सार्ध, समध्य और सप्रदेश हैं-तो ऐसी स्थितिमें (एगसमएट्टिइए वि पोग्गले स अड्ढे, समज्झे, सपएसे-तं चेव ) एक समय मात्र की स्थिति वाला पुद्गल भी सार्ध, समध्य और सप्रदेश हो जावेगा, अनर्ध, अमध्य और अप्रदेश वह नहीं रहेगा, तथा (जइणं अज्जो ! भावादेसेणं सव्वपोग्गला स अड्ढा, समज्झा) हे आर्य ! यदि भाव की अपेक्षा से-एक गुण कालकत्व आदि-एक अंश कृष्णगुणरूप पर्याय की अपेक्षा से भी समस्त पुद्गल सार्ध, समध्य और सप्रदेश हैं अनर्ध, अमध्य अप्रदेश नहीं है-ऐसा माना जावे तो ( एवं ते एगगुणकालए वि पोग्गले स अड्ढे समज्झे, सपएसे

कालादेसेणं सव्वपोग्गला स अड्ढा, समज्झा, सपएसा-णो अणड्ढा, अमज्झा, अपएसा ) हे आर्य ! जे कालनी अपेक्षाये ( जेक आदि समयनी स्थितिवाणा पुद्गलानी अपेक्षाये ) जेवुं मानवामां आवे छे के समस्त पुद्गल सार्ध, समध्य अने सप्रदेश छे, तो ( एग समएट्टिइए वि पोग्गले स अड्ढे, समज्झे, सपएसे तंचेव ) जेकज समयनी स्थितिवाणां पुद्गलाने पणु सार्ध, समध्य अने सप्रदेश मानवा पडशे, तेमने अनर्ध, अमध्य अने अप्रदेश छडी सकाशे नडीं. तथा ( जइणं अज्जो ! भावादेसेणं सव्वपोग्गला स अड्ढा, समज्झा, सपएसा ) हे आर्य ! जे भावनी अपेक्षाये ( कृष्णता आदिना जेक अशनी अपेक्षाये ) समस्त पुद्गलाने सार्ध, समध्य अने सप्रदेश मानवामां आवे, अनर्ध अमध्य अने अप्रदेश मानवामां न आवे तो ( एवं ते एगगुणकालए वि पोग्गले स अड्ढे, समज्झे, सपएसे तंचेव ) कृष्णताना जेक गुणवाणा पुद्गलाने पणु-

एकगुणकालकोऽपि पुद्गलः सार्धः, समध्यः, सप्रदेशः स्यात्, तदेव पूर्ववदेव नो अनर्धः, अमध्यः, अप्रदेशः स्यात्, 'अह ते एवं न भवइ तो' अथ यदि ते तव बुद्धिविषये एवम्-उपर्युक्तरूपं न भवति. तवाभिमतं नो चेत् तदा 'जं वयसि-द्ववादेसेण वि सव्वपोग्गला सअड्ढा, समज्झा, सपएसा, णो अणड्ढा, अमज्झा, अपएसा' यत् त्व वदसि-द्रव्यादशेनापि सर्वपुद्गलाः सार्धाः, समध्याः, सप्रदेशाः, नो अनर्धाः, अमध्याः, अप्रदेशाः, 'एव खेत्त-काल-भावादेसेण वि' एवं तथैव क्षेत्रादेशेनापि, कालादेशेनापि, भावादेशेनापि सर्वपुद्गलाः सार्धाः, समध्याः, सप्रदेशाः, नो अनर्धाः, अमध्याः, अप्रदेशाः इति. 'तं णं मिच्छा' तत् खलु सर्व त्वदुक्तं मिथ्या असत्यमेव, त्रिपरीततया प्रतिपादितत्वात् । 'तए णं से नारयपुत्ते अणगारे नियंठिपुत्तं अणगारं एवं वयासी' ततः खलु स नारदपुत्रोऽनगारः निर्ग्रन्थी-

तं चेत् ) एकगुणकालक भी पुद्गल कृष्णवर्ण के एक अंशवाला भी पुद्गल -सार्ध, समध्य और सप्रदेश हो जावेगा-अनर्ध 'अमध्य और अप्रदेश नहीं रहेगा (अह ते एवं न भवइ) यदि तुम कहो कि ऐसा तो होता नहीं है तो फिर (जं वयसि) जो तुम ऐसा कह रहे हो कि (द्ववादे-सेण वि सव्वपोग्गला सअड्ढा, समज्झा सपएसा, णो अणड्ढा, अमज्झा अपएसा) द्रव्य की अपेक्षा से भी समस्त पुद्गल सार्ध समध्य और सप्रदेश हैं-वे अनर्ध अमध्य अप्रदेश नहीं हैं, (एवं खेत्तकाल-भावादे-सेण वि) क्षेत्र, काल और भाव की अपेक्षा से भी ऐसे ही हैं, (तं णं मिच्छा) सो यह तुम्हारी समझ मित्था ही है क्यों कि यह सब तुमने त्रिपरीत रूत से प्रतिपादन किया है। इस प्रकार निर्ग्रन्थीपुत्र अनागार का युक्तियुक्त कथन सुनकर (से नारयपुत्ते अणगारे) उन नारदपुत्र

कृष्ण वरुणा ओक अशवाणा पुद्गलने पणु-सार्ध, समध्य अने सप्रदेश मानवुं पडशे. तेने पणु अनर्ध, अमध्य अने अप्रदेश मानी शकशे नडीं. (अह ते एवं न भवइ) जे आप ओम कडेता डो के ओवुं तो अनी शके नडीं, तो (जं वयसि) आप ओवुं जे कडेता छे के (द्ववादेसेण वि सव्व पोग्गला सअड्ढा, समज्झा, सपएसा, णो अणड्ढा, अमज्झा, अपएसा) द्रव्यनी अपेक्षाओ पणु समस्त पुद्गलो सार्ध, समध्य अने सप्रदेश छे, अनर्ध, अमध्य अने अप्रदेश नथी, (एवं खेत्तकालभावादेसण वि) क्षेत्र, काल अने भावनी अपेक्षाओ पणु ओवुं न छे, ) (तं णं मिच्छा) तमारी ते मान्यता ओटी छे, कारण के तमे तेनुं प्रतिपादन त्रिपरीत रीते कथुं छे.

निर्ग्रन्थीपुत्र अणुगारनुं आ युक्तियुक्त (योग्य प्रमाणो द्वारा साभित करायेतुं) कथन सांख्यीने (से नारयपुत्ते अणगारे) नारदपुत्र अणुगारे (नियं-

पुत्रम् अनगारम् एवं वक्ष्यमाणप्रकारेण अवादीत्—“ णो खलु देवाणुप्पिया ! एयमट्ठं जाणामो, पासामो ” भां देवानुप्पियाः ! नो खलु अहम् एतं भवदुक्तम् प्रस्तुतम् अर्थम् जानामि, पश्यामि अतः ‘जइ णं देवाणुप्पिया णो गिलायंति परिक- हित्तए’ यदि खलु देवानुप्पियाः भवन्तः एतमर्थं परिकथयितुं प्रतिपादयितुं नो ग्लायन्ति, नो कष्टमनुभवन्ति ‘ तं इच्छामि णं देवानुप्पियाणं अंतिए एयमट्ठं सोच्चा, निसम्म जाणित्तए ’ तत् तदा इच्छामि खलु देवानुप्पियाणाम् भवताम् अन्तिके समीपे एतं प्रस्तुतम् अर्थम् श्रुत्वा, निश्चय्य सम्यग् अवधार्य ज्ञातुम् इच्छामि इति पूर्वणान्वयः । ‘ तए णं से नियंठिपुत्ते अणगारे नारयपुत्त अणगारं

अनगार ने ( नियंठिपुत्तं अणगारं एवं वयासी ) निर्ग्रन्थीपुत्र अनगार से ऐसा कहा—( णो खलु देवाणुप्पिया ! एयमट्ठं जाणामो पासामो ) हे देवानुप्पिय ! मैं आप के द्वारा प्रस्तुत किये गये इस अर्थ को अभी तक न समझता था और न जानता ही था इसलिये—(जइणं देवाणुप्पिया णो गिलायंति परिकहित्तए ) यदि आप देवानुप्पिय इस अर्थ को प्रतिपादन करने के लिये कष्ट का अनुभव न करें तो (तं इच्छामि णं देवाणुप्पियाणं अंतिए एयमट्ठं सोच्चा निसम्म जाणित्तए ) मैं यह चाहता हू कि मैं आप देवानुप्पिय के पास इस अर्थ को सुनकरके और उसे हृदय में अच्छी तरह जमा करके अर्थात् उस पर विचार करके इस बात को जानुं—अर्थात् समझुं । तएणं से नियंठिपुत्ते अणगारे नारयपुत्तं अणगारं एवं वयासी ) इस प्रकार से नारदपुत्र अनगार की मनोभिलाषा जान-

ठिपुत्तं अणगारं एवं वयासी ) निर्ग्रन्थीपुत्र अनगारने आ प्रमाणे कहुं—( णो खलु देवाणुप्पिया ! एयमट्ठं जाणामो पासामो ) हे देवानुप्पिय ! आपे आ विषयने जे अर्थ समझव्यो छे, ते अर्थने आब सुधी हुं जाणतो न हुतो अने आपे जे प्रकारे ते विषयने समझव्यो ते प्रकारे हुं तेने समझतो न हुतो। तो ( जइणं देवाणुप्पिया णो गिलायंति परिकहित्तए ) जे आप देवानुप्पियने आ विषयनुं विशेष प्रतिपादन करवाभां डेअ तडलीइ जेपुं न लागे तो ( तं इच्छामि णं देवाणुप्पियाणं एयमट्ठं सोच्चा निसम्म जाणित्तए ) हुं आप देवानुप्पियनी पासो आ अर्थने ( पुद्गलोना विषयने ) श्रवणु करवा भागुं छुं. श्रवणु करीने तेने हृदयभां डेतारवा भागुं छुं—अट्ठे के आ विषय पर विचार करीने हुं तेने समझवा भागुं छुं. ( तएणं से नियंठिपुत्ते अणगारे नारयपुत्तं अणगारं एवं वयासी ) नारदपुत्र अनगारनी आ प्रकारनी अलिहावा जाणीने, निर्ग्रन्थी

एवं वयासी- ' ततः खलु स निर्ग्रन्थीपुत्रः अनगारः नारदपुत्रम् अनगारम् एवं वक्ष्यमाणप्रकारेण अवादीत्- ' द्रव्यादेसेण वि मे अज्जो सव्वपोग्गला सपएसा वि, अपएसा वि अणंता ' हे आर्य ! मे मम बुद्धिविषये द्रव्यादेशेनापि सर्वपुद्गलाः सप्रदेशा अपि सन्ति, अप्रदेशा अपि सन्ति, अनन्ताश्च ते सन्ति, अथात्र पुद्गलानां सार्धानर्धत्वादिविचारस्य प्रस्तुतत्वेन तमपहाय तेषां सप्रदेशाप्रदेशत्वाभिधानं विषयान्तरं भवतीति नाशङ्कनीयम्, सप्रदेशाप्रदेशत्वनिरूपणेनापि सार्धत्वानर्धत्वसमध्यत्वादीनां निरूपणसद्भावात्, तत्र सप्रदेशत्वनिरूपणेन सार्धसमध्यत्वयोः, अप्रदेशत्वनिरूपणेन अनर्धसमध्यत्वयोश्च संग्रहात् 'अनन्ताः ' इति तु सप्र-

કર ઉન નિર્ગ્રન્થીપુત્ર અનાગાર ને ઉનસે એસા કહા-( દ્રવ્યાદેસેણ વિ મે અજ્જો ! સવ્વે પોગ્ગલા સપએસા વિ અપએસા વિ અણંતા ) હે આર્ય ! મૈં તો એસા સમજ્ઞતા હૂં કિ દ્રવ્ય કી અપેક્ષા સે મી સમસ્ત પુદ્ગલ સપ્રદેશ મી હૈં ઓર અપ્રદેશ મી હૈં-ક્યોં કિ વે અનન્ત હૈં । યદિ કોઈ યહાં પર એસી આશંકા કરે કિ યહાં પર તો પુદ્ગલોં કે સાર્ધ અનર્ધ આદિ કા વિચાર ચલ રહા હૈ સો ઉસ વિચાર કો છોડકર જો આપ યહાં પર સપ્રદેશત્વ અપ્રદેશત્વકી યહ ચર્ચા કર રહે હૈં વહ તો વિષયાન્તર-અપ્રસ્તુત વિષય હૈ-સા એસી અશંકા નહીં કરની ચાહિયે-ક્યોં કિ જલતક સપ્રદેશ ઓર અપ્રદેશ કા નિરૂપણ નહીં કિયા જાવેગા તલતક સાર્ધત્વ, અનર્ધત્વ, સમધ્યત્વ આદિ કા નિરૂપણ નહીં હો સકતા અતઃ ઇનકાં નિરૂપણ કરને કે લિયે ઉનકા નિરૂપણ કરના આવશ્યક હૈ-સપ્રદેશત્વ કે નિરૂપણ સે સાર્ધ ઓર સમધ્યત્વ કા એવં અપ્રદેશત્વ કે નિરૂપણ સે

પુત્ર અણુગારે તેમને આ પ્રમાણે કહ્યું-( દ્રવ્યાદેસેણ વિ મે અજ્જો ! સવ્વે પોગ્ગલા સપએસા વિ અપએસા વિ અણંતા ) હે આર્ય ! હું તો એવું માનું છું કે દ્રવ્યની અપેક્ષાએ સમસ્ત પુદ્ગલો પ્રદેશયુક્ત પણ છે અને પ્રદેશ રહિત પણ છે, કારણ કે તેઓ અનંત છે. કોઈ અહીં એવી શંકા બતાવે કે અહીં તો પુદ્ગલોની સાર્ધતા-અનર્ધતા આદિનું વર્ણન ચાલી રહ્યું છે, તો મૂળ વિષયને છોડીને અહીં આપ સપ્રદેશતા અને અપ્રદેશતાની ચર્ચા કરવી તેને શું વિષયાંતર ન કહેવાય ? તો આ પ્રકારની શંકા અસ્થાને છે, કારણ કે જ્યાં સુધી પ્રદેશ યુક્તતા અને પ્રદેશ રહિતતાનું નિરૂપણ કરવામાં નહી આવે ત્યાં સુધી સાર્ધત્વ, અનર્ધત્વ, સમધ્યત્વ આદિનું નિરૂપણ કરી શકાશે નહીં. તેમનું નિરૂપણ કરવાને માટે આ નિરૂપણ કરવાનું આવશ્યક બન્યું છે. સપ્રદેશત્વના નિરૂપણથી સાર્ધત્વ અને સમધ્યત્વનો અને અપ્રદેશત્વના નિરૂપણથી અનર્ધત્વ

देशाप्रदेशपुद्गलानां परिमाणज्ञापनायोक्तम्, तथा 'खेत्तादेसेण वि एवं चेव' क्षेत्रादेशेनापि एवमेव-सर्ववदेव सर्व पुद्गलाः सप्रदेशा अपि, अप्रदेशा अपि सन्ति, अनन्ताश्च, 'काला देसेण वि, भावादेसेण वि एवं चेव' तथा कालादेशेनापि, भावादेशेनापि एवमेव-उपर्युक्तवदेव सर्वे पुद्गलाः सप्रदेशा अपि, अप्रदेशा अपि सन्ति, अनन्ताश्च अथ द्रव्यतः अप्रदेशस्य क्षेत्राद्यपेक्षया अप्रदेशादित्वं निरूपयितुमाह- 'जे दव्वओ अपएसे से खेत्तओ नियमा अपएसे' यः पुद्गलो द्रव्यतोऽप्रदेशः, स क्षेत्रतो नियमेन अवश्यम् अप्रदेशः, किन्तु 'कालओ सिय सपएसे, सिय अपएसे,' कालतः स्यात्-कदाचित् सप्रदेशः, स्यात्-कदाचित् अप्रदेशः, तथा 'भावओ

अनर्थ और अमध्यत्व का संग्रह हो जाता है । तथा ( अनन्त ) ऐसा जो कहा गया है वह सप्रदेश अप्रदेश पुद्गलों के परिणाम को ज्ञापन के लिये कहा गया है । ( खेत्तादेसेण वि एवं चेव ) क्षेत्र की अपेक्षा से भी समस्त पुद्गल सप्रदेश भी हैं और अप्रदेश भी हैं क्यों कि वे सष अनन्त हैं । ( कालादेसेण वि भावादेसेण वि एवं चेव ) काल की अपेक्षा एवं भाव को अपेक्षा भी समस्त पुद्गल सप्रदेश भी हैं और अप्रदेश भी हैं । क्यों कि वे अनन्त हैं ।

अब सूत्रकार ( जे दव्वओ अपएसे से खेत्तओ नियमा अपएसे ) इस सूत्र द्वारा यह प्रकट कर रहे हैं कि जो पुद्गल द्रव्य की अपेक्षा अप्रदेश होता है, वह क्षेत्र की अपेक्षा अवश्य ही अप्रदेश होता है किन्तु ( कालओ सिय सपएसे सिय अपएसे ) काल की अपेक्षा वह कदाचित् प्रदेशसहित भी होता है और कदाचित् प्रदेशरहित भी होता

अने अमध्यत्वनो संग्रह (समावेश) थर्ध जय छे. तथा " अनन्त " अनंत शब्दनो प्रयोग सप्रदेश अने अप्रदेश पुद्गलानुं परिमाणु जाणुवा भाटे करायो छे. ( खेत्तादेसेण वि एवं चेव ) क्षेत्रनी अपेक्षाये पणु समस्त पुद्गलो प्रदेश युक्त पणु छे अने प्रदेश रहित पणु छे, कारणु के तेओ अनंत छे. ( कालादेसेण वि भावादेसेण वि एवं चेव ) कालनी अपेक्षाये पणु समस्त पुद्गलो सप्रदेश पणु छे अने अप्रदेश पणु छे, कारणु के तेओ अनंत छे.

डेवे सूत्रकार ( जे दव्वओ अपएसे से खेत्तओ नियमा अपएसे ) आ सूत्र द्वारा ओ बात प्रकट करे छे के जे पुद्गल द्रव्यनी अपेक्षाये प्रदेशरहित होय छे, ते पुद्गल क्षेत्रनी अपेक्षाये पणु अवश्य प्रदेश रहित होय छे, परंतु ( कालओ सिय सपएसे सिय अपएसे ) कालनी अपेक्षाये ते क्यारेक प्रदेशयुक्त

सिय सपएसे सिय अपएसे' भावतः स्यात्-कदाचित्, सप्रदेशः, स्यात्-कदाचित् अप्रदेशः, अयं भावः-यः खलु द्रव्यतोऽप्रदेशः परमाणुपुद्गलः, स क्षेत्रतो नियमेन अवश्यमेव अप्रदेशः, यतोऽसौ क्षेत्रस्य एकस्मिन्नेव आकाशप्रदेशे अवगाहते, प्रदेशद्वयाद्यवगाहने तु तस्याप्रदेशत्वमेव न स्यात्, परन्तु कालतस्तु यद्यसौ एकसमय-स्थितिकस्तदाऽप्रदेशः, अनेकसमयादिरिथितिकस्तु सप्रदेशः, भावतोऽपि यत्रैक-गुणकालकादिस्तदा अप्रदेशः, अनेकगुणकालकादिस्तु सप्रदेश इति । अथ क्षेत्रतो-ऽप्रदेशं प्ररूपयन्नाह-'जे खेत्तओ अपएसे से दव्वओ सिय सपएसे, सिय अप-

है । ( भावओ सिय सपएसे सिय अपएसे ) तथा भाव की अपेक्षा से भी वह पुद्गल ऐसा ही होता है । कहने का तात्पर्य यह है-जो पुद्गल परमाणु द्रव्य की अपेक्षा प्रदेशों से रहित होता है, वह क्षेत्र की अपेक्षा भी नियम से अप्रदेश माना जावेगा, क्योंकि कि वह पुद्गल परमाणु क्षेत्र के एक ही प्रदेश में अवगाहित होता है । यदि वह आकाश के दो आदि प्रदेशों में अवगाहित हुआ माना जावे तो वह प्रदेशों से रहित ही नहीं हो सकता है । और यदि वह काल की अपेक्षा एक समय की स्थिति वाला है तो वह अप्रदेश है और यदि अनेक समय की स्थिति वाला है तो वह प्रदेश सहित है । इसी तरह से वह यदि कृष्ण वर्णादि के एक अंशवाला है तो प्रदेशरहित है, यदि अनेक गुणों के अंशों वाला है तो वह प्रदेश सहित है । अब सूत्रकार क्षेत्र की अपेक्षा अप्रदेश पुद्गल का निरूपणकरते हैं-(जे खेत्तओ अपएसे, से दव्वओ

पणु डोय छे अने क्यारेक प्रदेश रडित पणु डोय छे, ( भावओ सिय सपएसे सिय अपएसे ) तथा भावनी अपेक्षाओ पणु ते क्यारेक प्रदेशयुक्त डोय छे. अने क्यारेक प्रदेश रडित डोय छे. कडेवानु तात्पर्य ओ छे के जे पुद्गल परमाणु द्रव्यनी अपेक्षाओ प्रदेशोथी रडित डोय छे, ते क्षेत्रनी अपेक्षाओ पणु नियमथी न अप्रदेश (प्रदेशरडित) डोय छे, कारण के ते पुद्गलपरमाणु क्षेत्रना ओक न प्रदेशमां रडेव डोय छे. जे ते आकाशना जे, तणु आदि प्रदेशमां रडेवु डोय, तो ते प्रदेशोथी रडित डोतुं नथी. अने जे काणनी अपेक्षाओ ते ओक समयनी स्थितिवाणुं डोय तो ते प्रदेशोथी रडित डोय छे, पणु जे ते अनेक समयनी स्थितिवाणुं डोय तो ते प्रदेशयुक्त डोय छे. ओण प्रमाणु जे ते कृष्णवर्णुं आदिना ओक अंशवाणुं डोय तो ते प्रदेश रडित डोय छे, पणु कृष्णवर्णुं आदिना अनेक अंशवाणुं डोय तो ते प्रदेशयुक्त डोय छे.

इवे सूत्रकार क्षेत्रनी अपेक्षाओ अप्रदेश ( प्रदेश रडित ) पुद्गलतुं निरूपणुं करे छे-(जे खेत्तओ अपएसे, से दव्वओ सिय सपएसे सिय अपएसे ) जे

एसे 'यः पुद्गलः क्षेत्रतः अपदेशः, स द्रव्यतः स्यात् कदाचित् सप्रदेशः द्व्यणु-  
कादेरपि पुद्गलस्य एकप्रदेशावगाहित्वसंभवात्, स्यात्-कदाचित् अप्रदेशः पर-  
माणोरपि एकप्रदेशावगाहित्वात्, किन्तु 'कालओ भयणाए' क्षेत्रतो यः अप्र

सिय सपएसे सिय अपएसे) जो पुद्गल क्षेत्र की अपेक्षा प्रदेश रहित  
होता है, वह द्रव्य की अपेक्षा प्रदेश सहित भी होता है और प्रदेश  
रहित भी होता है, जैसे द्व्यणुक आदि पुद्गल स्कन्ध आकाश के एक-  
प्रदेश में जब वह क्षेत्र की अपेक्षा एक प्रदेश वाला होता है, परन्तु  
द्रव्य की अपेक्षा वह प्रदेशों वाला है-क्यों कि वह द्व्यणुक स्कन्ध है  
और जब वही द्व्यणुक आदिक स्कन्ध आकाश के अनेक प्रदेशों में  
अवगाहित होकर रहता है-तब वह उन प्रदेशों की अपेक्षा अनेक  
प्रदेशवाला माना जाता है-इसी तरह जब पुद्गल का एक परमाणु आकाश  
के एक प्रदेश में अवगाहित होकर रहता है तब यह द्व्यणुकादि प्रदेशों  
के अभाव से अप्रदेशी ही रहता है-इस तरह यह बात प्रमाणित हो  
जाती है कि जो द्व्यणुकादि पुद्गल क्षेत्र की अपेक्षा क्षेत्र के एक प्रदेश  
में कारण अप्रदेशी होता है, वह द्रव्य की अपेक्षा प्रदेशी भी हो सकता  
है और अप्रदेशी भी हो सकता है। द्रव्य की अपेक्षा प्रदेशी द्व्यणुका-  
दिक हैं और अप्रदेशी परमाणु है। किन्तु 'कालओ भयणाए' काल

पुद्गल क्षेत्रनी अपेक्षाये प्रदेश रहित होय छे, ते द्रव्यनी अपेक्षाये प्रदेशयुक्त  
पणु होय शके छे अने प्रदेश रहित पणु होय शके छे. जेमके जे, त्रणु  
आदि अणुयोथी अनेलो स्कन्ध न्यारे आकाशना ओक प्रदेशमां रडेलो होय  
छे, त्यारे त क्षेत्रनी अपेक्षाये ओक प्रदेशवाणो होय छे, परन्तु द्रव्यनी अपे-  
क्षाये ते प्रदेशवाणो होय छे, कारणे के ते द्व्यणुक ( जे अणुथा अनेलो ) स्कन्ध  
छे, पणु न्यारे ते जे, त्रणु आदि अणुयोथी अनेलो स्कन्ध आकाशना अनेक  
प्रदेशोनी अवगाहना करीने रडेलो होय छे, त्यारे तेने ते प्रदेशोनी अपेक्षाये  
अनेक प्रदेशवाणो मानवामां आवे छे. ओज प्रमाणे न्यारे पुद्गलतुं ओक पर-  
माणु आकाशना ओक प्रदेशनी अवगाहना करीने रडेलु होय छे, त्यारे जे  
आदि प्रदेशोनी अभाव होवाने लीधे तेने अप्रदेशी ( प्रदेश रहित ) न कडेवाय  
छे. आ रीते जे बात साणित थय जय छे के " जे जे आदि अणुवाणुं  
पुद्गल क्षेत्रनी अपेक्षाये क्षेत्रना ओक प्रदेशमां रडेवाने कारणे अप्रदेशी होय  
छे, ते द्रव्यनी अपेक्षाये सप्रदेशी ( प्रदेशयुक्त ) पणु होय शके छे अने  
अप्रदेशी ( प्रदेशोथी रहित ) पणु होय शके छे. जे आदिवाणुं पुद्गल द्रव्यनी  
अपेक्षाये प्रदेशी छे अने परमाणु द्रव्यनी अपेक्षाये अप्रदेशी छे. परंतु



देशः स कालतो भजनया विकल्पेन सप्रदेशाद्विर्वक्तव्यः, तथाच अप्रदेशः—एक-  
प्रदेशावगाढः पुद्गलः अनेकसमयस्थितिकत्वेन सप्रदेशोऽपि भवेत्, एकसमय-  
स्थितिकत्वेन तु अप्रदेशोऽपि भवेत् । एवं ' भावओ भयणाए ' भावतो भजनया-  
विकल्पेन विज्ञेयः, तथा च यः खलु पुद्गलः क्षेत्रतोऽप्रदेशः एकप्रदेशावगाढः सः  
अनेकगुणकालकादित्वात् सप्रदेशोऽपि स्यात्, एकगुणकालकादित्वाच्च अप्रदेशोऽपि  
स्यात् इत्यर्थः । अथ कालाप्रदेशं, भावाप्रदेशं च प्ररूपयितुमाह—' जहा खेत्तओ,  
एवं कालओ ' यथा क्षेत्रतोऽप्रदेशः प्रतिपादितः एवं तथा कालतः, भावतश्चा-

की अपेक्षासे सप्रदेशत्वादि का कथन भजना से संबंध रखता है—अर्थात्  
जो पुद्गल क्षेत्र की अपेक्षा से अप्रदेशी होगा—आकाश के एक प्रदेश  
में अवस्थित होगा—आकाश के एक प्रदेश में अवस्थित होगा— वह  
यदि अनेक समय की स्थितिवाला है तो प्रदेशों से सहित है और यदि  
एक समय की स्थितिवाला है तो अप्रदेशी है । ' एवं भावओ भयणाए '  
इसी प्रकार से जो पुद्गल क्षेत्र की अपेक्षा अप्रदेशी है—अर्थात् एकप्रदे-  
शावगाही है—और है वह अनेक गुणों के अनेक अंशोंवाला तो वह  
प्रदेशों से सहित माना जावेगा, और यदि वह एक प्रदेशावगाही होकर  
भी कृष्णादि वर्णों के एक अंश वाला है तो वह अप्रदेशी—प्रदेशों से  
रहित—माना जावेगा, ( जहा खेत्तओ एवं कालओ भावओ )  
जिस प्रकार से क्षेत्र की अपेक्षा लेकर अप्रदेश का प्रतिपादन किया  
गया है उसी प्रकार से काल और भाव की अपेक्षा लेकर अप्रदेश का

( कालओ भयणाए ) काणी अपेक्षाओ सप्रदेशत्व ( प्रदेशयुक्तता ) विकल्पे  
स्वीकारवामां आणुं छे. ओटले के ने पुद्गल क्षेत्रनी अपेक्षाओ अप्रदेशी छे.  
आकाशना ओक प्रदेशनी अवगाडना वाणुं छे. ते ने अनेक समयनी स्थिति  
वाणुं छे तो प्रदेशोथी युक्त छे, पणु ने ओक समयनी स्थितिवाणुं छे  
तो प्रदेशोथी रडित छे. ( एवं भावओ भयणाए ) ओण प्रमाणु ने पुद्गल  
क्षेत्रनी अपेक्षाओ अप्रदेशी डाय छे ( ओटले के ओक प्रदेशनी अवगाडनावाणुं  
छे ) अने ने ते अनेक गुणाना अनेक अंशोवाणुं डाय छे, तो तेने प्रदे-  
शोथी युक्त मानवामां आवे छे, परंतु ने ते ओक प्रदेशनी अवगाडनावाणुं  
डोवा छतां पणु कृष्णादि वर्णना ओक अंशवाणुं छे तो तेने अप्रदेशी  
( प्रदेशोथी रडित ) मानवुं पडसे. ( जहा खेत्तओ एवं कालओ भावओ ) ने  
रीते क्षेत्रने अनुलक्षीने अप्रदेशत्वतुं प्रतिपादन कराणुं छे ओण रीते काण अने  
आपनी अपेक्षाओ पणु अप्रदेशत्वतुं प्रतिपादन करी लेवुं.

प्रदेशो वक्तव्यः, तथा च कालत आह—“ यः कालतः अप्रदेशः एकसमयस्थितिकः ’  
स द्रव्यतः कदाचित् सप्रदेशः द्व्यणुकादेरप्येकसमयस्थितिकत्वात्, कदाचिच्च  
अप्रदेशः परमाणोरप्येकसमयस्थितिकत्वात् । ” एवं भावत आह—“ यो भावतः  
अप्रदेशः एकगुणकालकः स कदाचित् द्रव्यतः सप्रदेशः द्व्यणुकादेरप्येकगुणकालक-  
त्वात्, कदाचित् अप्रदेशश्च परमाणोरप्येकगुणकालकत्वात् ” इति भावः

प्रतिपादन कर लेना चाहिये । जैसे—( यः कालतः अप्रदेशः—एक समय  
स्थितिकः स द्रव्यतः कदाचित् सप्रदेशः द्व्यणुकादेरप्येकस्थितिकत्वात् )  
जो काल की अपेक्षा अप्रदेशी होता है—अर्थात् एक समय की स्थिति  
वाला होता है वह द्रव्य की अपेक्षा प्रदेशी भी होता है प्रदेशी नहीं भी  
होता है । द्व्यणुकादिक स्कन्ध यदि एक समय की स्थिति वाले हैं तो  
वे अप्रदेशी हैं परन्तु द्रव्य की अपेक्षा वे प्रदेशों से सहित ही हैं इसी  
तरह एक समय की स्थितिवाला जो परमाणु है वह काल की अपेक्षा  
भी अप्रदेशी है और द्रव्य की अपेक्षा भी अप्रदेशी है जो भाव की  
अपेक्षा अप्रदेशी है—एक गुण के एक अंश वाला है—वह कदाचित् द्रव्य  
की अपेक्षा सप्रदेश भी होता है और कदाचित् अप्रदेश भी होता है—  
द्व्यणुक आदि स्कन्ध जब एक गुण के एक अंश वाले होते हैं उस अव-  
स्था में ये भाव की अपेक्षा अप्रदेशी माने जाते हैं परन्तु द्रव्य की  
अपेक्षा ये सप्रदेश हैं, और जब परमाणु एक गुण के एक अंश वाला

नेमके ( यः कालतः अप्रदेशः—एकसमयस्थितिकः स द्रव्यतः कदाचित् सप्रदेशः  
द्व्यणुकादेरप्येकस्थितिकत्वा ) ने पुद्गल काणनी अपेक्षाये अप्रदेशी डोय छे, अटवे  
के अेक समयनी स्थितिवाणुं डोय छे, ते द्रव्यनी अपेक्षाये प्रदेशी पणु डे. छ शके  
छे अने अप्रदेशी पणु डोय शके छे द्व्यणुक (ये अणुवाणे) आदि पुद्गल स्कंध  
ने अेक समयनी स्थितिवाणा डोय तो ते अप्रदेशी डोय छे, परंतु द्रव्यनी  
अपेक्षाये तो तेअे प्रदेशीथी युक्त न डोय छे. अे न प्रमाणे अेक समयनी स्थि-  
तिवाणुं ने परमाणु डोय छे ते काणनी अपेक्षाये पणु अप्रदेशी डोय छे अनेक  
द्रव्यनी अपेक्ष अे पणु प्रदेशी डोय छे ने पुद्गल लावनी अपेक्षाये अप्रदेशी  
डोय छे (अटवे के कृष्णवर्णु आदिना अेक न अंशवाणुं डोय छे), ते द्रव्यनी  
अपेक्षाये क्यारेक सप्रदेश पणु डोय छे अने क्यारेक अप्रदेश पणु डोय छे—द्व्यणुक  
आदि स्कंध न्यारे अेक गुणना अेक अंशवाणा डोय छे त्यारे तेमने लावनी  
अपेक्षाये अप्रदेशी मानवामां आवे छे, पणु तेअे द्रव्यनी अपेक्षाये तो  
प्रदेशयुक्त न डोय छे, अने न्यारे परमाणु अे गुणना अेक अंशवाणुं डोय

अथ सप्रदेशमाह- 'जे द्रव्यो सपएसे से खेत्तओ सिय सपएसे, सिय अप-  
एसे ' यः पुद्गलः द्रव्यतो द्व्यणुकादितया सप्रदेशः, स क्षेत्रतः स्यात् कदाचित्  
सप्रदेशः द्व्यादिप्रदेशावगाहित्वात् , स्यात्-कदाचित् अप्रदेशः, एकप्रदेशावगाहि-  
त्वात् , एवं कालओ, भावओ वि ' एवम् उक्तीत्यैव कालतो, भावतोऽपि विज्ञेयः ।  
तथा च-यः पुद्गलो द्रव्यतः सप्रदेशः द्व्यणुकादिरूपः स कालतः स्यात्  
कदाचित् सप्रदेशः द्व्यादिसमयस्थितिकत्वात् , स्यात्-कदाचित् अप्रदेशः एकसमय-

रहता है उस हालत में यह भाव की अपेक्षा भी अप्रदेशी है और द्रव्य  
की अपेक्षा भी अप्रदेशी है । ( जे द्रव्यओ सपएसे खेत्तओ सिय सपए  
से सिय सपएसे ) जो पुद्गल द्रव्य की अपेक्षा सप्रदेश है वह क्षेत्र की  
अपेक्षा सप्रदेश भी हो सकता है और अप्रदेश भी हो सकता है-जैसे  
कोई द्व्यणुकादिक स्कन्ध आकाश के द्व्यादिक प्रदेशों में अवगाही होकर  
ठहरा हुआ है-तो इस स्थिति में वह द्रव्य की अपेक्षा सप्रदेश होता  
हुआ भी क्षेत्र की अपेक्षा भी सप्रदेश है, और यदि वही द्व्यणुकादि  
स्कन्ध आकाश रूप क्षेत्र के एक प्रदेश में अवगाहित होकर ठहरा हुआ  
है तो वह अप्रदेश है-द्व्यादिक प्रदेशों से रहित है ( एवं कालओ भाव-  
ओ वि ) इसी तरह से जो पुद्गल द्रव्य की अपेक्षा सप्रदेश है वह काल  
की अपेक्षा सप्रदेश भी हो सकता है और अप्रदेश भी हो सकता है  
जैसे कोई द्व्यणुकादिक स्कन्धक जो कि द्रव्य की अपेक्षा से सप्रदेश है  
वह यदि द्व्यादि समय की स्थिति वाला है तो वह द्रव्य की अपेक्षा

छे त्तारे लावनी अपेक्षाओ पणु ते अप्रदेशी डोय छे अने द्रव्यनी अपेक्षाओ  
पणु अप्रदेशी न डोय छे ( जे द्रव्यओ सपएसे से खेत्तओ सिय सपएसे सिय  
अपएसे ) ने पुद्गल द्रव्यनी अपेक्षाओ सप्रदेशी डोय छे, ते पुद्गल क्षेत्रनी  
अपेक्षाओ सप्रदेशी पणु डोय शके छे अने अप्रदेशी पणु डोय शके छे नेमके  
डोय ने आणुवाणो स्कंध आकाशना ने प्रदेशीनी अवगाहना करीने रडेवो  
डोय, तो ओ स्थितिमां ते द्रव्यनी अपेक्षाओ पणु प्रदेशयुक्तन डोय छे अने  
क्षेत्रनी अपेक्षाओ पणु प्रदेशयुक्त डोय छे. पणु ने ने आणुवाणो स्कंध  
आकाश रूप क्षेत्रना ओक न प्रदेशीनी अवगाहना करीने रडेवो डोय, तो ते  
प्रदेशीनी रहित न छे. ( एवं कालओ भावओ वि ) ओन प्रमाणे ने पुद्गल  
द्रव्यनी अपेक्षाओ प्रदेशयुक्त डोय छे, ते काणनी अपेक्षाओ प्रदेशयुक्त पणु  
डोय शके छे अने प्रदेश रहित पणु डोय शके छे. नेमके डोय ओक ने  
आणुवाणो स्कंध के ने द्रव्यनी अपेक्षाओ सप्रदेशी छे, ते ने ने, तणु आदि

स्थितिकत्वात् । अथ भावत आह—यः पुद्गलो द्रव्यतः सप्रदेशः द्व्यणुकारूपः स भावतः स्यात्—कदाचित् सप्रदेशः द्व्यादिगुणकालकत्वात्, स्यात्—कदाचित् अप्रदेशः एकगुणकालकत्वादिति भावः ।

‘जे खेत्तओ सपएसे, से दव्वओ नियमा सपएसे, कालओ भयणाए, भावओ भयणाए’ तथा यः पुद्गलः क्षेत्रतः द्व्यादिप्रदेशावगाहित्वात् प्रदेशवान् भवति, स द्रव्यतः नियमात् सप्रदेश एव, द्रव्यतोऽप्रदेशस्य द्व्यादिप्रदेशावगाहित्वा भावात् ।

सप्रदेश होता हुआ भी काल की अपेक्षा से भी सप्रदेश है और यदि वही स्कन्ध एक समय की स्थिति वाला है तो वह कालकी अपेक्षा अप्रदेश है । जो द्व्यणुकादि पुद्गल भाव की अपेक्षा से दो आदि गुण कालक है तो वह द्रव्य की अपेक्षा सप्रदेश होता हुआ भी भाव की अपेक्षा से भी सप्रदेश है और यदि वह एकगुण कालक है तो वह भाव की अपेक्षा से अप्रदेश है ।

( जे खेत्तओ सपएसे, से दव्वओ नियमा सपएसे, कालओ भयणाए भावओ भयणाए ) जो पुद्गल क्षेत्र की अपेक्षा से सप्रदेश है, वह द्रव्य की अपेक्षा से नियम से सप्रदेश है परन्तु काल की और भाव की अपेक्षा से उसमें सप्रदेशत्व और अप्रदेशत्व की भजना होती है जैसे—जब द्व्यणुकारूप पुद्गल आकाश के द्व्यादिक प्रदेशों में अवगाही होता है तभी वह क्षेत्र की अपेक्षा सप्रदेश कहा गया है एक पुद्गलपर-

समयनी स्थितिवाणे डोय तो ते काणनी अपेक्षाये पणु प्रदेशोथी युक्त डोय छे. पणु जे ते स्कंध अेक न समयनी स्थितिवाणे डोय तो ते द्रव्यनी अपेक्षाये सप्रदेशी डोवा छतां काणनी अपेक्षाये अप्रदेशी डोय छे. जे आदि आणुवाणे जे पुद्गल स्कंध लावनी अपेक्षाये कृणुवणु आदिना जे, त्रणु आदि अंशोवाणे डोय छे, ते द्रव्यनी अपेक्षाये पणु सप्रदेशी छे अने लावनी अपेक्षाये पणु सप्रदेशी छे. पणु जे तेमां कृणुतानो अेक न अंश डोय तो ते द्रव्यनी अपेक्षाये सप्रदेशी डोवा छतां काणनी अपेक्षाये अप्रदेशी डोय छे. ( जे खेत्तओ सपएसे, से दव्वओ नियमा सपएसे, कालओ भयणाए, भावओ भयणाए ) जे पुद्गल क्षेत्रनी अपेक्षाये प्रदेशयुक्त डोय छे, ते द्रव्यनी अपेक्षाये पणु अवश्य प्रदेशयुक्त डोय छे, पणु काण अने लावनी अपेक्षाये तेमां विंकेपे प्रदेशयुक्तता अताववामां आवी छे.

जेमके जे आदि आणुवाणे जे पुद्गल स्कंध आकाशना जे आदि प्रदेशोनी अवगाहना करीने रडेवो डोय छे, तेने क्षेत्रनी अपेक्षाये प्रदेशयुक्त

कालतः, भावतश्चासौ पुद्गलः भजनया त्रिकल्पेन द्विधाऽपि स्यात् सप्रदेशोऽपि, अप्रदेशोऽपि, ' जहा द्रव्यो तहा कालो भावो वि ' यथा द्रव्यतः, तथा कालतो भावतश्चापि सप्रदेशाऽप्रदेशविषयका आलापका विज्ञेयाः, तथा च-यः कालतः सप्र-

माणु तो द्रव्यादि प्रदेशावगाही होता ही नहीं है-अतः इससे यही निष्कर्ष निकलता है कि ऐसा पुद्गल नियम से द्रव्य की अपेक्षा भी सप्रदेश होगा, वह अप्रदेश नहीं हो सकता। तथा काल की अपेक्षा और भाव की अपेक्षा जो सप्रदेशत्व और अप्रदेशत्व की भजना कही गई है सो उसका तात्पर्य ऐसा है कि-जो द्रव्यणुकादिक पुद्गल क्षेत्र की अपेक्षा द्रव्यादिप्रदेशावगाही है और वह यदि काल की अपेक्षा एक समय की स्थिति वाला है तो ऐसी अवस्था में वह काल की अपेक्षा अप्रदेश ही माना जावेगा और यदि वह द्रव्यादि समय की स्थिति वाला है तो वह सप्रदेश माना जावेगा, अतः क्षेत्र की अपेक्षा सप्रदेश पुद्गल में काल की अपेक्षा सप्रदेशत्व और अप्रदेशत्व की भजना कही गई है इसी प्रकार से जो पुद्गल क्षेत्र की अपेक्षासे सप्रदेश होता है वही यदि भाव की अपेक्षा से एकगुण कालक है तो अप्रदेश है और बहुगुणकालक है तो सप्रदेश है इस तरह क्षेत्र की अपेक्षा सप्रदेशपुद्गल में भाव

कह्यो छे. ओक पुद्गल परमाणु तो जे आदि प्रदेशोनी अवगाहनावाणुं डोतुं न नथी. तेथी जे वात सिद्ध थाय छे के जेवुं पुद्गल ( जे आदि परमाणुवाणो पुद्गल स्कंध ) द्रव्यनी अपेक्षाजे पणु अवश्य सप्रदेश ( प्रदेशयुक्त ) छे, ते अप्रदेश डोर्छ शक्तुं नथी. तथा काण जने लावनी अपेक्षाजे पणु सप्रदेश ( प्रदेशयुक्त ) छे, ते अप्रदेश डोर्छ शक्तुं नथी. तथा काण जने लावनी अपेक्षाजे पणु सप्रदेशत्व जने अप्रदेशत्वने विकल्पे स्वीकार करवाभां आव्यो छे. ओटवे के जे, त्रणु आदि अणुओथी जनेवो जे पुद्गल स्कंध जे, त्रणु आदि प्रदेशोनी अवगाहनावाणो डोय जने जे ते ओक समयनी स्थितिवाणो डोय, तो ते काणनी अपेक्षाजे तो अप्रदेशी न गणाय छे, पणु जे ते जे त्रणु आदि समयनी स्थितिवाणो छे तो तेने सप्रदेशी गणाय, आ रीते क्षेत्रनी अपेक्षाजे प्रदेशयुक्त पुद्गलभां काणनी अपेक्षाजे प्रदेशयुक्तता डोय छे पणु भरी जने नथी पणु डोती. जेन प्रमाणे जे पुद्गल क्षेत्रनी अपेक्षाजे प्रदेशयुक्त डोय छे, ते जे लावनी अपेक्षाजे कृण्यता आदिना ओक अंशवाणुं डोय तो तेने अप्रदेशी मानवुं पडसे, पणु जे कृण्यता आदिना जे, त्रणु आदि अंशवाणुं डोय तो तेने सप्रदेशी मानवुं पडसे. आ रीते क्षेत्रनी

देशः, स द्रव्यतः, क्षेत्रतः, भावतश्च द्विधाऽपि स्यात् सप्रदेशः अप्रदेशश्च, तथा यो भावतः सप्रदेशः, स द्रव्य-क्षेत्र-कालैः द्विधाऽपि स्यात्-सप्रदेशोऽप्रदेशश्चेति । अथ एषामेव द्रव्यादितः सप्रदेशाऽप्रदेशानाम् अल्प-बहुत्वं प्रतिपादयति-‘एएसिणं भंते’ इत्यादि । ‘एएसिणं भंते ! पोग्गलाणं दब्बादेसेणं, खेत्तादेसेणं, कालादेसेणं, भावादेसेणं, सपएसाणं कयरे, कयरेहितो जाव-विसेसाहिया वा ?’ नारदपुत्रो निर्ग्रन्थीपुत्रं पृच्छति-हे भदन्त ! एतेषां खलु पुद्गलानां द्रव्यादेशेन, क्षेत्रादेशेन, कालादेशेन, भावादेशेन सप्रदेशानाम् अप्रदेशानां च मध्ये कतरे, कतरेभ्यः पुद्-

की अपेक्षा से सप्रदेशत्व और अप्रदेशत्व की भजना कही गई है । (जहाँ दब्बाओ तहा कालओ भावओ वि) द्रव्य की अपेक्षा की तरह काल और भाव की अपेक्षा से भी सप्रदेशत्व और अप्रदेशत्व के आलापक जान लेना चाहिये-तथा च-जो काल की अपेक्षा से सप्रदेश होता है, वह द्रव्य, क्षेत्र और भाव की अपेक्षा से सप्रदेश भी होता है और अप्रदेश भी होता है । जो भाव की अपेक्षा सप्रदेश होता है, वह द्रव्य, क्षेत्र और काल की अपेक्षा दो प्रकार का होता है ।

अब सूत्रकार द्रव्यादिककी अपेक्षासे इन्हीं सप्रदेशों और अप्रदेशों का अल्प बहुत्व प्रतिपादन करते हैं-(एएसिणं भंते ! ) इत्यादि (एएसिणं भंते ! पोग्गलाणं दब्बादेसेणं खेत्तादेसेणं कालादेसेणं भावादेसेणं अपएसाणं कयरे कयरेहितो जाव विसेसाहिया वा ) नारदपुत्र निर्ग्रन्थी पुत्र से पूछ रहे हैं कि हे भदन्त ! द्रव्य, क्षेत्र, काल और भावकी अपेक्षा

अपेक्षाये सप्रदेशी पुद्गलमां लावनी अपेक्षाये सप्रदेशत्व अने अप्रदेशत्वने विकल्पे स्वीकार कर्यो छे. ( जहा दब्बाओ तहा कालओ भावओ वि ) द्रव्यनी अपेक्षाये जे प्रमाणे सप्रदेशत्व अने अप्रदेशत्वनुं प्रतिपादन करवामां आव्युं छे, जे प्रमाणे काण अने लावनी अपेक्षाये पणु पुद्गलना सप्रदेशत्व अने अप्रदेशत्वनुं प्रतिपादन करवुं जेछये. वणी जे काणनी अपेक्षाये सप्रदेश होय छे, ते द्रव्य, क्षेत्र अने लावनी अपेक्षाये सप्रदेश पणु होय शके छे. जे पुद्गल लावनी अपेक्षाये सप्रदेश होय छे, ते द्रव्य, काण अने क्षेत्रनी अपेक्षाये जन्ने प्रकारना होय शके छे.

हुवे सूत्रकार द्रव्यादिकनी अपेक्षाये ते सप्रदेश अने अप्रदेश पुद्गलानी अल्पता अने अधिकता विशेषुं कथन करे छे-( एएसिणं भंते ! पोग्गलाणं दब्बादेसेणं खेत्तादेसेणं, कालादेसेणं, भावादेसेणं सपएसाणं अपएसाणं कयरे कयरेहितो जाव विसेसाहिया वा ) नारदपुत्र अणुगार निर्ग्रन्थीपुत्र अणुगारने पूछे छे हे भदन्त ! द्रव्य, क्षेत्र, काण अने लावनी अपेक्षाये जे पुद्गलाने

ગલેભ્યઃ યાવત્-સ્ત્રીકાઃ અલ્પાઃ, વહુકાઃ, તુલ્યાઃ, વિશેષાધિકા વા વર્તન્તે ? નિર્ગન્થીપુત્ર આહ- ' નારયપુત્તા ! સવ્વત્થોવા પોગ્ગલા ભાવાદેસેણં અપણ્ણા, કાલાદેસેણં અપણ્ણા અસંખેજ્જગુણા ' હે નારદપુત્ર ! સર્વસ્ત્રીકાઃ સર્વેભ્યોઽલ્પાઃ પુદ્ગલા ભાવાદેસેનાપ્રદેશાઃ એકગુણકાલકાદયઃ. કાલાદેસેણ અપ્રદેશાશ્ચ અસંખ્યેયગુણાઃ સન્તિ વર્ણાદિપરિણતિવાહુલ્યાત્, અયં ભાવઃ-યો હિ પુદ્ગલો યસ્મિન્ સમયે યદ્ વર્ણ-ગન્ધ-રસ-સ્પર્શ-સંઘાત-ભેદ-સૂક્ષ્મત્વ-વાદરત્વાદિ-પરિણામાન્તરમાપન્નઃ સ તસ્મિન્ સમયે તદપેક્ષયા કાલતોઽપ્રદેશઃ કથ્યતે । પરિણામાશ્ચ

લેકર જો પુદ્ગલ સપ્રદેશ ઓર અપ્રદેશ કહે ગયે હૈં, ઉનકે વીચ મેં કૌન ૨ પુદ્ગલ કિન ૨ પુદ્ગલોં કી અપેક્ષા અલ્પ હૈં ? કૌન ૨ પુદ્ગલ કિન ૨ પુદ્ગલોં કી અપેક્ષા વહુત હૈં ? કૌન ૨ પુદ્ગલ કિન ૨ પુદ્ગલોં કી અપેક્ષા તુલ્ય હૈં ? ઓર કૌન ૨ પુદ્ગલ કિન ૨ કી અપેક્ષા વિશેષાધિક હૈં ? નારદ પુત્ર કે હસ પ્રશ્ન કો સુનકર નિર્ગન્થીપુત્ર ને ઉનસે " નારયપુત્તા ! સવ્વત્થોવા પોગ્ગલા ભાવાદેસેણં અપણ્ણા, કાલાદેસેણં અપણ્ણા, અસંખેજ્જગુણા " કહા-કિ હે નારદપુત્ર ! ભાવ કી અપેક્ષા સે જો પુદ્ગલ અપ્રદેશ કહે ગયે હૈં વે પુદ્ગલ સવ સે કમ હૈં ઓર જો પુદ્ગલ કાલ કી અપેક્ષા સે અપ્રદેશ કહે ગયે હૈં વે પુદ્ગલ હન પુદ્ગલોં કી અપેક્ષા સે અસંખ્યાત-ગુણે અધિક હૈં । તાત્પર્ય કહને કા યહ હૈ કિ-જો પુદ્ગલ જિસ સમય મેં જિસ વર્ણ, ગંધ, રસ, સ્પર્શ, સંઘાત, ભેદ, સૂક્ષ્મત્વ વાદરત્વ આદિ રૂપ પરિણામાન્તર કો પ્રાપ્ત કિયા હુઆ હોતા હૈ, વહ પુદ્ગલ

સપ્રદેશ અને અપ્રદેશ કહ્યા છે, તેમાંના કયાં કયાં પુદ્ગલો કયાં કયાં પુદ્ગલો કરતાં અલ્પ ( ઓછાં ) છે ? કયાં કયાં પુદ્ગલો કયાં કયાં પુદ્ગલો કરતાં વધારે છે ? કયાં કયાં પુદ્ગલો કયાં કયાં પુદ્ગલોની ખરેખર ( તુલ્ય ) છે ? અને કયાં કયાં પુદ્ગલો કયાં કયાં પુદ્ગલો કરતાં વિશેષાધિક છે ? નારદપુત્રના આ પ્રશ્નનો ઉત્તર આપતાં નિર્ગન્થીપુત્રે કહ્યું કે " નારયપુત્તા " હે નારદપુત્ર ! ( સવ્વત્થોવા પોગ્ગલા ભાવાદેસેણં અપણ્ણા, કાલાદેસેણં અપણ્ણા અસંખેજ્જગુણા ) ભાવની અપેક્ષાએ જે પુદ્ગલોને અપ્રદેશી ( પ્રદેશ રહિત ) કહ્યા છે, તે પુદ્ગલો સૌથી ઓછાં છે, અને કાળની અપેક્ષાએ જેમને અપ્રદેશી કહ્યાં છે, એવાં પુદ્ગલો તેમનાં કરતાં અસંખ્યાત ગણા વધારે છે.

આ કથનનો ભાવાર્થ નીચે પ્રમાણે છે-જે પુદ્ગલ જે સમયે જે વર્ણ, ગંધ, રસ, સ્પર્શ, સંઘાત, ભેદ, સૂક્ષ્મત્વ, વાદરત્વ ( સ્થૂળતા ) આદિરૂપ પરિણામાન્તર પ્રાપ્ત હોય છે, તે પુદ્ગલને તે અપેક્ષાએ તે સમયે કાળની

उस अपेक्षा से उस समय में काल की अपेक्षा लेकर अप्रदेश कहा गया है। क्यों कि ये सब परिणाम उसमें एक समय में होते हैं दूसरे और भी परिणाम हैं, सो इन प्रत्येक परिणामों के प्रति प्रत्येक पुद्गल काल की अपेक्षा से अप्रदेश कहलाता है। इस कारण भाव की अपेक्षा अप्रदेश कहे गये पुद्गलों से काल की अपेक्षा अप्रदेश पुद्गल असंख्यात गुणित होते हैं। तात्पर्य कहने का यह है कि पुद्गल किसी भी समय में होने वाले परिणाम-परिणमन से अछूता नहीं माना गया है। प्रत्येक समय में उसमें परिणमन होता रहता है। ऐसी स्थिति में एक समय में जो भी परिणमन पुद्गल में होता है वह पुद्गल उस एक सामयिक परिणमन की अपेक्षा अप्रदेशी माना गया है, इस तरह भाव की अपेक्षा से एक समय में हुए परिणमन की अपेक्षा से अप्रदेशी बना हुआ भिन्न २ पुद्गल अनेक प्रकार के परिणमनों को एक ही समय में काल की अपेक्षा से करतारहता है-परिणमन एक प्रकार के तो हैं नहीं, अनेक प्रकार के अनेक परिणमन हैं- अतः इन सब एक ही समय में सम्पादित होने वाले परिणमनों को वे अप्रदेशी पुद्गल करते हैं-इस तरह भाव की अपेक्षा से अप्रदेशी पुद्गल से काल की अपेक्षा अप्रदेशी पुद्गल असंख्यात गुणित

अपेक्षाये प्रदेशरहित कथं च, कारणे के ते पुद्गलमां ते अथा परिणामो अक समये यतां डाय च, आ सिवायनां भीनं परिणामो पणु डाय च. ते प्रत्येक परिणामोना विचार करतां, प्रत्येक पुद्गल काणनी अपेक्षाये अप्रदेशी कडेवाय च. ते कारणे लावनी अपेक्षाये जे पुद्गलोने अप्रदेशी कडेलां छे ते पुद्गलो करतां काणनी अपेक्षाये अप्रदेशी पुद्गलो असंख्यात गणु डाय च आ कथननी विशेष स्पष्टता करता सूत्रकार कडे छे-पुद्गलनी अंदर प्रत्येक समये परिणमन थया करे छे. अयो अक पणु समय नथी के न्यारे तेमां परिणमन थतुं न डाय. अवी परिस्थितिमां अक समये पुद्गलमां जे परिणमन थतुं डाय छे, ते सामयिक परिणमननी अपेक्षाये ते पुद्गलने अप्रदेशी मानवामां आण्यु छे अे ज प्रमाणे लावनी अपेक्षाये अक समयमां थयेला परिणमननी अपेक्षाये अप्रदेशी भनेलां लिन लिन पुद्गलो अनेक प्रकारनां परिणमनो अक ज समयमां काणनी अपेक्षाये करतां रडे छे-परिणमन अक प्रकारनु ते डेतुं नथी, अनेक प्रकारनां अनेक परिणमन थतां डाय छे. तेथी अक ज समयमां संपादित थनारां अे अथां परिणमनो ते अप्रदेशी पुद्गल करे छे. आ रीते लावनी अपेक्षाये अप्रदेशी पुद्गलो करतां काणनी अपेक्षाये अप्रदेशी पुद्गलो असंख्यात गणु छे, अे वात सिद्ध थधुं नय छे. तेथी ज सूत्रकारे



વહવ ઇતિ પ્રતિપરિણામં કાલતોઽપ્રદેશસંભવાત્ તદ્બહુત્વં ભવતિ અત એવોક્તં કાલા-  
દેશેન અપ્રદેશા અસંખ્યેયગુણાઃ । એવં ' દ્વાદેસેણં અપેસા અસંખેજ્જગુણા ' ।  
દ્રવ્યાદેશેન અપ્રદેશાઃ પુદ્ગલા અસંખ્યગુણાઃ, દ્રવ્યે ગુણવાહુલ્યાત્, તથા દ્રવ્યે  
પ્રાયેણ દ્વિગુણકાલકાદ્યારમ્ય અનન્તગુણકાલકપર્યન્તા ગુણા ભવન્તીત્યત ઉક્તમ્-  
' અસંખ્યેયગુણાઃ ' ઇતિ । ' સેત્તાદેસેણં અપેસા અસંખેજ્જગુણા ' ક્ષેત્રાદે-  
શેન અપ્રદેશાશ્ચ અસંખ્યેયગુણાઃ આકાશપ્રદેશાનામસંખ્યત્વાત્ તથા ' સેત્તા-

વન જાતે હૈં । હસી લિયે ' કાલાદેસેન અપેસા અસંખેજ્જ ગુણા ' એસા  
સૂત્રકાર ને કહા હૈં । ' દ્વાદેસેણં અપેસા અસંખેજ્જગુણા ' એસા જો  
કહા ગયા હૈં-સો ઉસકા ભાવ યહ હૈં કિ દ્રવ્ય કી અપેક્ષા સે અપ્રદેશ  
પુદ્ગલ અસંખ્યાત ગુણિત હૈં-કયોં કિ દ્રવ્ય મેં ગુણોં કી વહુલતા રહતી હૈં ।  
તથા દ્રવ્ય મેં પ્રાયઃ કરકે દ્વિગુણકાલક આદિ સે લેકર અનન્તગુણકાલક  
તક ગુણ રહતે હૈં-એકગુણકાલક આદિ ગુણ તો અલ્પ હી રહતે હૈં ।  
' સેત્તાદેસેણં અપેસા અસંખેજ્જગુણા ' ક્ષેત્ર કી અપેક્ષા અપ્રદેશ પુદ્ગલ  
અસંખ્યાતગુણિત હૈં સો હસકા તાત્પર્ય એસા હૈં કિ ક્ષેત્ર જો લોકાકાશરૂપ  
આકાશ હૈં ઉસકે પ્રદેશ અસંખ્યાત હૈં । યહાં એસા સમજના ચાહિયે કિ  
પુદ્ગલ પરમાણુ દ્રવ્ય કી અપેક્ષા અપ્રદેશી હૈં, આકાશ કે એક પ્રદેશ મેં  
રહા હુઆ પુદ્ગલ ક્ષેત્ર કી અપેક્ષા અપ્રદેશી હૈં, એક સમય કી સ્થિતિવાલા  
પુદ્ગલ કાલ કી અપેક્ષા અપ્રદેશી હૈં ઓર એકગુણ કોઈ મી વર્ણાદિવાલા  
પુદ્ગલ ભાવ કી અપેક્ષા અપ્રદેશી હૈં । ભાવ કી અપેક્ષા અપ્રદેશી પુદ્ગલોં

આ પ્રમાણે કહું છે-( કાલાદેસેન અપેસા અસંખેજ્જગુણા દ્વાદેસેણં અપેસા  
અસંખેજ્જગુણા ) આ કથનનો ભાવાર્થ એ છે કે દ્રવ્યની અપેક્ષાએ અપ્રદેશી  
પુદ્ગલ અસંખ્ય ગણા વધારે છે, કારણ કે દ્રવ્યમાં ગુણોની અધિકતા રહેલા  
હોય છે. તથા દ્રવ્યમાં કૃષ્ણતા આદિના બેથી લઈને અનન્ત પર્યન્તના ગુણ  
( અંશ ) હોય છે, તેમાં કૃષ્ણતા આદિનો એક અંશ તો અલ્પ જ રહે છે.

“ સેત્તાદેસેણં અપેસા અસંખેજ્જગુણા ” ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ અપ્રદેશી પુદ્ગલો  
ઉપર્યુક્ત પુદ્ગલો કરતાં અસંખ્યાતગણા છે. તેનું કારણ નીચે પ્રમાણે છે-ક્ષેત્ર  
કે જે લોકાકાશરૂપ આકાશ છે તેના પ્રદેશો અસંખ્યાત છે. અહીં એવું સમ-  
જવું બેધએ કે પુદ્ગલ પરમાણુ દ્રવ્યની અપેક્ષાએ અપ્રદેશી છે, આકાશના  
એક પ્રદેશમાં રહેલું પુદ્ગલ ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ અપ્રદેશી છે, એક સમયની  
સ્થિતિવાળું પુદ્ગલ કાળની અપેક્ષાએ અપ્રદેશી છે, અને કોઈ પણ વર્ણાદિના  
એક ગુણ ( અંશ ) વાળું પુદ્ગલ ભાવની અપેક્ષાએ અપ્રદેશી છે. ભાવની

द्वेसेण चेव सपएसा असंखेज्जगुणा ' क्षेत्रादेशेनैव सप्रदेशाः असंख्येयगुणाः, एकप्रदेशावगाढान् मुक्त्वा शेषप्रदेशावगाहकत्वात् ते पुनद्वर्थादिप्रदेशाव गाहनावन्ताः सर्वे पुद्गला गृह्यन्ते तस्मात् ते असंख्येयगुणाः अवगाहनस्थान बाहुल्यात् । ' द्रव्यादेशेणं सपएसा विसेसाहिया, कालादेशेणं सपएसा विसेसा-

को जो सब से कम कहा गया है उसका कारण यह है कि पुद्गल में द्विगुणकालक आदि गुणों से लेकर असंख्यातगुणकालक आदि तक के गुणों की बहुलता रहती है-परन्तु एक गुण कालक आदि गुण बहुत कम रहते हैं, इसी कारण भाव की अपेक्षा अप्रदेश पुद्गल सब से कम कहे गये हैं । इनकी अपेक्षा जो काल को लेकर अप्रदेश पुद्गल असंख्यात गुण कहे गये हैं सो इसमें कारण परिणामों की बाहुल्यता है । द्रव्य और क्षेत्र की अपेक्षा अप्रदेशी पुद्गलों में असंख्यातगुणिता स्पष्ट है कारण कि द्रव्य में गुणों का बाहुल्य रहता है और क्षेत्रप्रदेश असंख्यात हैं ।

तथा- ' खेत्तादेशेणं चेव सपएसा असंखेज्जगुणा ' क्षेत्र की अपेक्षा सप्रदेश पुद्गल असंख्यात गुणित हैं " ऐसा जो कहा गया है सो उनका तात्पर्य यह है कि एक प्रदेश में अवगाही ऐसे जो क्षेत्र की अपेक्षा अप्रदेशी पुद्गल हैं उनको छोड़कर आकाशके द्रव्यादिक प्रदेशोंमें अवगाही जो

अपेक्षाये अप्रदेशी पुद्गलो सौथी ओछां छे, अम उडेवानुं कारणे अे छे डे पुद्गलमां श्यामता आदिना अेथी लछने अनंत पर्यन्तना अंशोनी अहुलता रहे छे. पणु श्यामता आदिना अेक अंश ( शुणु ) नी अल्पता रहे छे. ते कारणे लावनी अपेक्षाये अप्रदेशी पुद्गलो सौथी ओछां कछां छे. तेमना कर्तां काणनी अपेक्षाये अप्रदेशी पुद्गलो असंख्यातगणु छे, तेमां परिणामोनी अहुल्यता कारणभूत छे. ते पुद्गलो कर्तां पणु द्रव्य अने क्षेत्रनी अपेक्षाये अप्रदेशी पुद्गलो असंख्यातगणु छे, कारणे डे द्रव्यमां शुणुनुं अहुल्य डोय छे अने क्षेत्र प्रदेश असंख्यात डोय छे. तथा ( खेत्तादेशेणं चेव सपएसा असंखेज्जगुणा ) क्षेत्रनी अपेक्षाये सप्रदेशी पुद्गलो असंख्यातगणु छे, आवुं अे उडेवामां आवुं छे तेनुं तात्पर्य नीचे प्रमाणे छे-अेक प्रदेशनी अवगाहनावाणां पुद्गलोने क्षेत्रनी अपेक्षाये अप्रदेशी कछां छे. अेवा अप्रदेशी पुद्गलो सिवायनां भीज्जं अघां पुद्गलो आकाशना अे, तणु आदि प्रदेशोनी अवगाहनावाणा छे, ते सप्रदेशी गणुय छे. क्षेत्रनी अपेक्षाये अेवा सप्रदेशी पुद्गलो अप्रदेशी पुद्गलो कर्तां असंख्यातगणु छे, कारणे डे तेअो वधारे अवगाहन

હિયા, ભાવાદેસેણં સપણ્ણા વિસેસાહિયા ' દ્રવ્યાદેશેન સપ્રદેશા વિશેષાધિકાઃ, કાલાદેશેન સપ્રદેશા વિશેષાધિકાઃ, ભાવાદેશેન સપ્રદેશા વિશેષાધિકાઃ, સપ્રદેશાઃ પુદ્ગલાઃ દ્રવ્યતઃ કાલતઃ ભાવતશ્ચ વિશેષાધિકા એવ । ' તણ્ણં સે નારયપુત્તે અણગારે નિયંઠિપુત્તં અણગારં વંદહ, નમંસહ ' તતઃ સ્વલુ સ નારદપુત્રોઽનગારઃ નિર્ગ્રન્થીપુત્રમ્ અનગારં વન્દતે, નમસ્યતિ, ' વંદિત્તા, નમંસિત્તા, એયંઞદ્દં સમ્મં

પુદ્ગલ હૈં વે સબ પુદ્ગલ અવગાહનસ્થાન કે વાહુલ્ય હો જાને સે અસંખ્યાત ગુણિત હૈં ' દ્વાદેસેણં સપણ્ણા વિસેસાહિયા ' કાલાદેસેણં સપણ્ણા વિસેસાહિયા, ભાવાદેસેણં સપણ્ણા વિસેસાહિયા ' એસા જો કહા હૈં સો પુદ્ગલ પરમાણુરૂપ અપ્રદેશી જો પુદ્ગલ હૈં વે કમ હૈં ઓર દ્રવ્યાદિક પ્રદેશ વાલે જો પુદ્ગલ સ્કન્ધ હૈં વે વિશેષાધિક હૈં । એક સમય સ્થિતિવાલે પુદ્ગલોં કી અપેક્ષા દ્રવ્યાદિક સમય કી સ્થિતિવાલે પુદ્ગલ સ્કન્ધ વિશેષાધિક હૈં । ઈસી તરહ સે એકગુણકાલિક પુદ્ગલ કી અપેક્ષા દ્રવ્યાદિગુણકાલિક પુદ્ગલ વિશેષાધિક હૈં । ' તણ્ણં સે નારયપુત્તે અણગારે નિયંઠિપુત્તં અણગારં વંદહ નમંસહ ' ઈસ પ્રકાર સે નિર્ગ્રન્થીપુત્ર અનગાર કે શ્રીમુખ સે સપ્રદેશ અપ્રદેશ વિષયક સ્વુલા સા વિવરણ સુનકર કે નારદપુત્ર અનગાર ને ઉનકો વંદના કી ઓર નમસ્કાર ક્રિયા ' વંદિત્તા નમંસિત્તા ' વન્દના નમસ્કાર કરકે ' એયમદ્દં સમ્મં વિણણં મુજ્જો ૨

સ્થાનવાણાં હોય છે. ( દ્વાદેસેણં સપણ્ણા વિસેસાહિયા, કાલાદેસેણં સપણ્ણા વિસેસાહિયા, ભાવાદેસેણં સપણ્ણા વિસેસાહિયા ) દ્રવ્યની અપેક્ષાએ સપ્રદેશી પુદ્ગલો, ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ સપ્રદેશી પુદ્ગલોઃ કરતાં વિશેષાધિક છે કાળની અપેક્ષાએ સપ્રદેશી પુદ્ગલો દ્રવ્યની અપેક્ષાએ સપ્રદેશી પુદ્ગલો કરતાં વિશેષાધિક છે, અને ભાવની અપેક્ષાએ સપ્રદેશી પુદ્ગલો કાળની અપેક્ષાએ સપ્રદેશી પુદ્ગલો કરતાં વિશેષાધિક છે. " આ પ્રમાણે જે કહ્યું છે તેનું કારણ એ છે કે—પુદ્ગલ પરમાણુ રૂપ જે અપ્રદેશી પુદ્ગલો છે, તેઓ પ્રમાણમાં ઓછાં છે, અને જે, ત્રણ આદિ પ્રદેશોવાળા જે પુદ્ગલ સ્કન્ધો છે તેઓ પ્રમાણમાં વિશેષાધિક છે. એક સમયની સ્થિતિવાળા પુદ્ગલો કરતાં જે, ત્રણ આદિ સમયની સ્થિતિવાળાં પુદ્ગલ સ્કન્ધો વિશેષાધિક છે. કૃષ્ણતા આદિના એક આદિના પુદ્ગલો કરતાં કૃષ્ણતા આદિના જે, ત્રણ આદિ અંશવાળા પુદ્ગલો વિશેષાધિક છે. ( તણ્ણં સે નારયપુત્તે અણગારે નિયંઠિપુત્તં અણગારં વંદહ નમંસહ ) નિર્ગ્રન્થીપુત્ર અણગારને શ્રીમુખે સપ્રદેશી અને અપ્રદેશી પુદ્ગલોને વિષે આ પ્રમાણે સ્પષ્ટીકરણ સાંભળીને, નારદપુત્ર અણગારે તેમને વંદણા કરી, નમસ્કાર કર્યાં. " વંદિત્તા, નમંસિત્તા, " વંદણા નમ-

विणयणं भुज्जो भुज्जो खामेइ ' वन्दिस्वा-नमस्वित्वा, नमस्कृत्य एतम् स्वप्रति-  
पादितम् अर्थम् असदर्थप्रतिपादनजनितापराधम् सम्यग् विनयेन भूयो भूयः  
क्षमयति, क्षमाविषयं कारयति, तदपराधस्य क्षमां याचते इत्यर्थः, ' खामित्ता  
संजमेणं, तवसा अप्पाणं भावेमाणे विहरइ ' क्षमयित्वा संयमेन, तपसा आत्मानं  
भावयन् विहरति,

अथ अस्यैव सूत्रोक्तालपबहुत्वस्य स्फुटतया ज्ञानार्थं गाथावृन्दमाह-

“ वोच्छं अप्पाबहुयं दव्व-क्खेत्त-द्ध-भावओ वा वि ।

अपएस-सप्पएसण, -पोग्गलाणं समासेणं ॥१॥

दव्वेणं परमाणू, खेत्तेणेगप्पएसओगाढा,

कालेणेगसमइया अपएसो पोग्गला हौति ॥२॥

भावेणं अपएसो, एगगुणा जे हवन्ति वच्चाई ।

ते च्चिय थोवा जं गुणवाहुल्लं पायसो दव्वे ॥३॥ ”

छाया .... “ वक्ष्येऽल्पबहुत्वं द्रव्य क्षेत्राद्धा-भावतो वाऽपि ।

अप्रदेश-सप्रदेशानां पुद्गलानां समासेन ॥ १ ॥

खामेइ ' अपने द्वारा प्रतिपादित असदर्थजन्य अपराध की अच्छी तरह  
से विनय के साथ उनसे बारं बार क्षमा मांगी ' खामित्ता संजमेणं  
तवसा अप्पाणं भावेमाणे विहरइ ' क्षमा मांग कर फिर वे संयम और  
तप से अपनी आत्मा को भावित करने में लग गये ।

इसी सूत्रोक्त अल्प बहुत्व को स्फुटरूप से समझाने के लिये टीका  
में ये गाथाएँ दी हैं जिनका अर्थ इस प्रकार है । ' वोच्छं ' इत्यादि ।

द्रव्य, क्षेत्र, काल और भाव की अपेक्षा लेकर मैं अप्रदेश एवं सप्र-  
देश पुद्गलों का संक्षेप से अल्प बहुत्व कहूंगा । ' दव्वे णं ' इत्यादि ।

स्कार करीने “ एयमट्टं सम्मं विणयणं भुज्जोर खामेइ ” पोटाना द्वारा प्रतिपादित  
असत्य अर्थजन्य अपराधने भाटे विनयपूर्वक वारंवार क्षमा मागी. “ खामित्ता  
संजमेणं तवसा अप्पाणं भावेमाणे विहरइ ” क्षमा मागीने तेओ तप अने  
संयमथी आत्माने भावित करवा लागी गया.

आ सूत्रोक्त अल्पत्व अने बहुत्वने स्पष्ट रूपे समझववा भाटे गाथाओ  
टीकाभां आपी छे, तेनो अर्थ नीचे मुज्ज छे—

‘ वोच्छं अप्पा बहुयं ’ इत्यादि.

द्रव्य, क्षेत्र, काल अने भावनी अपेक्षाओ हुं ( आ गाथाओ द्वारा )  
सप्रदेश अने अप्रदेश पुद्गलाना अल्पत्व बहुत्वतुं प्रतिपादन करवा भागुं छुं.

द्रव्येण परमाणवः क्षेत्रेण—एकप्रदेशमवगाढाः,

कालेनैकसामयिकाः अप्रदेशाः पुद्गलाः भवन्ति ॥ २ ॥

भावेन अप्रदेशाः एकगुणा ये भवन्ति वर्णादयः, । वर्णादिभिरित्यर्थः,

ते एव स्तोका यद् गुणबाहुल्यं प्रायशो द्रव्ये ” ॥ ३ ॥ इति

तथा च द्रव्ये प्रायेण द्विगुणकालकाद्यनन्तगुणकालकान्ताः

भवन्ति, एकगुणकालकत्वादयस्तु अल्पा भवन्ति, इत्याशयः ।

द्रव्य की अपेक्षा एक पुद्गल परमाणु अप्रदेश है । क्षेत्र की अपेक्षा एक आकाश के प्रदेश में अवस्थित हुआ पुद्गल अप्रदेश है । काल की अपेक्षा एक समय की स्थितिवाला पुद्गल अप्रदेश है । ‘ भावेण ’ इत्यादि ।

वर्णादिकों से जो एकगुण वर्णादिवाले पुद्गल होते हैं वे भावकी अपेक्षा अप्रदेश हैं । ये भाव की अपेक्षा से कहे गये पुद्गल ही सब से कम हैं । ” क्यों कि प्रायः करके द्रव्य में गुणों की बहुलता रहती है । अर्थात् द्विगुणकालक वर्णादि वाले पुद्गल ही प्रायः करके अधिक होते हैं—एक गुणकालवर्णादि वाले पुद्गल कम होते हैं । इसलिये भाव की अपेक्षा अप्रदेश पुद्गल सब से कम कहे गये हैं । यही बात “ तथा च द्रव्ये प्रायेण द्वयादिगुणकालका अनन्तगुणकालकान्ता भवन्ति ” इत्यादि पंक्ति द्वारा समझाई गई है ।

‘ द्रव्येण परमाणू ’ इत्यादि.

द्रव्यनी अपेक्षाये अेक पुद्गल परमाणु अप्रदेशी ( प्रदेशोर्था रक्षित ) छे क्षेत्रनी अपेक्षाये आकाशना अेक प्रदेशमां रडेलुं पुद्गल अप्रदेशी छे. कालनी अपेक्षाये अेक समयनी स्थितिवाणुं पुद्गल अप्रदेशी छे.

‘ भावेणं अपेक्षा ’ इत्यादि.

वर्णादिकेना अेक गुणु ( अंश ) थी युक्त न्ने पुद्गलो डोय छे, तेअो भावनी अपेक्षाये अप्रदेशी छे. भावनी अपेक्षाये अप्रदेशी पुद्गलो न्ने सौथी अेधां डोय छे. कारणु के सामान्य रीते द्रव्यमां गुणोनी ( वर्णादिना अंशोनी ) अधिकता डोय छे, अेटले के कृष्णता आदि वर्णना अे, त्रणु आदि अंशो-वाणा पुद्गल अेधा प्रमाणुमां डोय छे ते कारणे भावनी अपेक्षाये अप्रदेशी पुद्गलो सौथी अेधां कथां छे. अे न्ने वात “ तथाच द्रव्ये प्रायेण द्वयादिगुण कालका अनन्तगुणकालकान्ता भवन्ति ” आ सूत्र द्वारा समझववामां आवी छे.

‘ एतौ कालाएसेण ’ इत्यादि.

“ एतो कालाएसे-, ण अप्पएसा भवे असंखगुणा,  
किं कारणं पुण भवे ? भन्नइपरिणामवाहुल्ला ” ॥४॥

छाया-“ इतः कालादेशेन अप्रदेशाः भवेयुरसंख्यगुणाः ।

किं कारणं पुनर्भवेत् ? भण्यते परिणामवाहुल्यात् ” ॥ ४ ॥

अयं भावः-यो हि यस्मिन् समये यद् वर्ण-गन्ध-रस-स्पर्श-संघात-भेद-सूक्ष्मत्व-बादरत्वादिपरिणामान्तरम् आपन्नः स तस्मिन् समये तदपेक्षया कालतो-ऽप्रदेशः कथ्यते, तत्र च एकसमयस्थितिक इत्यन्ये, परिणामाश्च बहव इति प्रतिपरिणामं कालाऽप्रदेशसंभवात् तद् बहुत्वं भवति, एतदेवाग्रे प्रतिपाद्यते-

‘ भावेणं अपएसा, जे ते कालेण हुंति दुविहा वि,

‘ एतो काला एसेणं ’ इत्यादि ।

भाव की अपेक्षा कहे गये अप्रदेश पुद्गलों की अपेक्षा कालादेश से कहे गये अप्रदेश पुद्गल असंख्यातगुणे हैं । इसका कारण क्या है ? तो इस प्रश्न का उत्तर परिणाम का बाहुल्य है ।

तात्पर्य कहने का यह है जो पुद्गल जिस समय में जिस वर्ण-गन्ध-रस-स्पर्श-संघात-भेद-सूक्ष्मत्व एवं बादरत्वादिरूप परिणामान्तर को प्राप्त किया हुआ होता है, वह पुद्गल उस समय में उस अपेक्षा से काल की विवक्षा को लेकर अप्रदेश कहा जाता है । इस परिणाम में वह एक समय की स्थितिवाला होता है-ऐसा किन्हीं २ आचार्यों का मत है । तथा परिणाम इतने ही हों सो यह बात तो है नहीं वे तो बहुत हैं-इस कारण प्रति परिणाम को जब पुद्गल प्राप्त करते हैं तो एक सामयिक काल की अपेक्षा उनमें अप्रदेशता की संभवता होती है । इस कारण

भावनी अपेक्षाये जे पुद्गलेने अप्रदेशी कइयां छे, तेमनां उरतां कालनी अपेक्षाये अप्रदेशी कइलां पुद्गले। असंख्यातगुणा छे। तेनुं कारणु शुं छे ? परिणामना आहुल्यने कारणु अबुं भने छे। आ कथननुं तात्पर्य नीये प्रमाणु छे-जे पुद्गल जे समये जे वर्ण, गंध, रस, स्पर्श, संघात, भेद, सूक्ष्मत्व भने स्थूलत्व आदि इप परिणामान्तरने पाबेनु डोय छे, ते पुद्गल ते समये ते अपेक्षाये कालनी दृष्टिअे अप्रदेशी कइवाय छे। आ परिणाममां ते अबुं समयनी स्थितिवाणुं डोय छे, अबे कइलाक आचार्योना मत छे। वणी आटलां जे परिणाम डोय छे, अबुं पणु नथी; परिणाम तो घणु डोय छे। ते कारणु न्यारे पुद्गल प्रत्येक परिणामने प्राप्त करे छे, त्यारे अबुं समयवाणा कालनी अपेक्षाअे तेमनामां अप्रदेशता संलवी शके छे। ते कारणु कालनी

દુગુણાદઓ વિ એવં, ભાવેણં જાવડણન્તગુણા ” ॥ ૫ ॥

છાયા—“ ભાવેન અપ્રદેશા યે તે કાલેન ભવન્તિ દ્વિવિધા અપિ ।

દ્વિગુણાદયોડપિ એવં, ભાવેન યાવત્-અનન્તગુણાઃ ” ॥૫॥

અર્થ—ભાવતો યે અપ્રદેશા એકગુણકાલત્વાદયો ભવન્તિ તે કાલતો દ્વિધા-  
ડપિ ભવન્તિ-સપ્રદેશાઃ, અપ્રદેશાશ્ચ, તથા ભાવેન દ્વિગુણાદયોડપિ અનન્તગુણાન્તાઃ,  
એવમ્-દ્વિવિધા અપિ ભવન્તિ, તતશ્ચ-

“ કાલાડપસયાણં, એવં એકેકઓ ઠવ્હ રાસી ।

એકેકગુણઢાણમ્મિ એગગુણકાલયાઈસું ॥ ૬ ॥

છાયા—“ કાલાડપ્રદેશકાનામેવમ્ એકેકતો ભવતિ રાશિઃ ।

એકેકગુણસ્થાને એકગુણકાલકાદિષુ ” ॥૬॥

અર્થ—એકગુણકાલ-દ્વિગુણકાલાદિષુ ગુણસ્થાનકેષુ મધ્યે એકેકસ્મિન્

કાલ કી અપેક્ષા વહાં વહુત્વ કહા ગયા હૈ । યહી વાત આગે ગાથાકાર  
કહતે હૈં ( ભાવેણં અપસા ) ભાવ કી અપેક્ષા જો એકગુણકાલત્વ  
આદિ વર્ણ વાલે હોને સે અપ્રદેશ પુદ્ગલ હૈં-વે કાલ કી અપેક્ષા સે સપ્ર-  
દેશ ઓર અપ્રદેશ ઢોનોં પ્રકાર કે હોતે હૈં । દ્વિગુણ સે લેકર અનન્તગુણ  
પર્યન્ત ગુણવાલે પુદ્ગલ જો કિ ભાવ કી અપેક્ષા સપ્રદેશ કહે ગયે હૈં-વે મી  
કાલ કી અપેક્ષા સે સપ્રદેશ ઓર અપ્રદેશ ઢોનોં પ્રકાર કે હોતે હૈં ।

‘ કાલા પસયા ણં ’ ઠયાદિ ।

હસ તરહ સે એક ગુણ કૃષ્ણ, ઢો ગુણ કૃષ્ણ આદિ વર્ણ વાલે પુદ્ગલ  
રૂપ ગુણસ્થાનકોં કે વાચ મેં એક ૨ ગુણ કૃષ્ણાદિ વર્ણ વાલે પુદ્ગલ રૂપ  
ગુણસ્થાન મેં કાલ કી અપેક્ષા અપ્રદેશ પુદ્ગલોં કી એક એક રાશિ હો

અપેક્ષાએ ત્યાં બહુત્વ કહ્યું છે. એજ વાત ગાથાકાર આગળ કહે છે—(ભાવેણં  
અપસા જે તે કાલેણ હોતિ દુવિદ્યા વિ દુગુણાદઓ વિ એવં ભાવેણં જાવ ણંતગુણા)  
ભાવની અપેક્ષાએ કૃષ્ણતા આદિ વર્ણના એક અંશવાળા હોવાથી જેમને અપ્ર-  
દેશી પુદ્ગલ કહ્યાં છે, તેઓ કાળની અપેક્ષાએ સપ્રદેશી પણ હોઈ શકે છે અને  
અપ્રદેશી પણ હોઈ શકે છે. કૃષ્ણતા આદિના બે, ત્રણ આદિ અંશોવાળાં જે  
પુદ્ગલોને ભાવની અપેક્ષાએ સપ્રદેશી કહ્યાં છે, તેઓ પણ કાળની અપેક્ષાએ  
સપ્રદેશી પણ હોઈ શકે છે અને અપ્રદેશી પણ હોઈ શકે છે.

‘ કાલાપસયાણં ’ ઠયાદિ.

આ રીતે એક ગુણ કૃષ્ણ ( કૃષ્ણતાના એક અંશવાળા ), બે ગુણ કૃષ્ણ  
આદિ વર્ણવાળા પુદ્ગલ ૩૫ ગુણ સ્થાનકોમાંના કૃષ્ણતા આદિના એક એક  
ગુણવાળા પુદ્ગલ ૩૫ ગુણસ્થાનમાં કાળની અપેક્ષાએ અપ્રદેશી પુદ્ગલોની એક

गुणस्थानके कालाऽप्रदेशानाम् एकैको राशिर्भवति, ततश्चानन्तत्वात् गुणस्थानक-  
राशीनाम् अनन्ता एव कालाऽप्रदेशराशयो भवन्ति,

“ एवं ता भावमिणं, पडुच्च कालापएसिया सिद्धा ।

परमाणुपोग्गलाइसु दव्वे वि हु एस चेव गमो ” ॥ ७ ॥

“ एवं तावद् भावमिमं प्रतीत्य कालाप्रदेशिकाः सिद्धाः,

परमाणुपुद्गलादिषु द्रव्येऽपि खलु एष एव गमः ”

एवं ताव इमम् — एकाद्यनन्तगुणस्थानवर्तिनम् भावं वर्णादिपरिणामं  
प्रतीत्य कालाप्रदेशिकाः पुद्गलाः सिद्धाः, इति द्रव्येऽपि द्रव्यपरिणाममपि स्वी-  
कृत्य परमाणादिषु एष एव — भावपरिणामोक्त एव गमः व्याख्यानं ज्ञातव्यः,

‘ एमेवहोइ खेत्ते, एगपएसवगाहणाईसु ।

ठाणंतरसंकंति, पडुच्च कालेण मग्गणया ’

छाया—“ एवमेव भवति क्षेत्रे, एकप्रदेशावगाहनादिषु

स्थानान्तरसंक्रान्ति, प्रतीत्य कालेन मार्गणता ”

एवमेव द्रव्यपरिणामवदेव क्षेत्रे क्षेत्रमधिकृत्य एकप्रदेशावगाढादिषु पुद्गल-

जाती है। अतः गुणस्थानक राशि अनंत होने के कारण काल की अपेक्षा  
अप्रदेश पुद्गलराशि अनंत हो जाती है।

‘ एवंता ’ इत्यादि ।

इस प्रकार से एक से लगाकर अनंतगुणस्थानवर्ती वर्णादिरूप परि-  
णाम को लेकर के काल की अपेक्षा अप्रदेशिक पुद्गल माने जाते हैं। इसी  
तरह से द्रव्यमें भी यही-भाव परिणामोक्त-व्याख्यान जानना चाहिये।

‘ एमेव होइ खेत्ते ’ इत्यादि ।

द्रव्य परिणाम की तरह ही क्षेत्र की अपेक्षा लेकर एक प्रदेश में  
अवगाढ हुए आदि पुद्गलभेदों में स्थानान्तर गमन की अपेक्षा से काला-

एक राशि थछ जय छे. गुणस्थानक राशि अनंत होवाने कारणे कालानी अपे-  
क्षाये अप्रदेश पुद्गल राशि अनंत थछ जय छे.

‘ एवंता भावमिणं ’ इत्यादि.

आ प्रमाणे एकथी लधने अनंत गुण स्थानवर्ती वर्णादि रूप परिणामने  
विचार करतां कालानी अपेक्षाये अप्रदेशिक पुद्गल....मनाय छे. एज प्रमाणे  
द्रव्यमां पणु आ प्रमाणे ज-भाव परिणामोक्त-व्याख्यान समजवुं.

‘ एमेव होइ ’ इत्यादि.

द्रव्य परिणामनी जेस ज, क्षेत्रनी अपेक्षाये एक प्रदेशमां रहेला आदि



ભેદેષુ સ્થાનાન્તરગમનં પ્રતીત્ય કાલેન કાલાપ્રદેશાનાં માર્ગણા યથા ક્ષેત્રતઃ, એવમ્  
અવગાહનાદિતોઽપિ એતદુચ્યતે—

‘ સંકોચ-વિકોચં વિ હુ પડુચ્ચ ઓગાહનાણ એમેવ,

તહ સુહુમ-વાયર-નિરેય-સેય-સદાઙ પરિણામં ’

છાયા—“ સંકોચ-વિકોચમપિ સ્વલુ પ્રતીત્ય અવગાહનાયા એવમેવ,

તથા સૂક્ષ્મ-વાદર-નિરેજ-સૈજ-શબ્દાદિ-પરિણામમ્ ”

અયં ભાવઃ—અવગાહનાયાઃ સંકોચં વિકોચં ચ પ્રતીત્ય કાલાપ્રદેશાઃ સ્યુઃ તથા  
સૂક્ષ્મ-વાદર-સ્થિરા-ઽસ્થિર-શબ્દ-મનઃ કર્માદિપરિણામં ચ પ્રતીત્ય કાલાપ્રદેશાઃ  
સ્યુરિતિ,

“ એવં જો સઞ્વો ચ્ચિય, પરિણામો પુગ્ગલાણ ઇહ સમણ,

તં તં પડુચ્ચ એસિં, કાલેણં અપ્પએસત્તં ’

છાયા—“ એવં યઃ સર્વ એવ પરિણામઃ પુદ્ગલાનામિહ સમયે,

તં તં પ્રતીત્ય એપાં કાલેન અપ્રદેશત્વમ્ ”

પ્રદેશ પુદ્ગલોં કી તરહ ક્ષેત્ર એવં અવગાહના આદિ સે મી અપ્રદેશી પુદ્ગલ  
કી માર્ગણા કરની ચાહિયે, વહ ઇસ પ્રકાર સે હૈ—

‘ સંકોચ વિકોચ ’ ઇત્યાદિ

જિસ તરહ અવગાહના કે સંકોચ ઓર વિકોચ કો લેકર કાલા-  
પ્રદેશ પુદ્ગલ હૈં, ડસી તરહ સૂક્ષ્મ-વાદર-સ્થિર-અસ્થિર-શબ્દ-મન ઓર  
કર્માદિ પરિણામ કો લેકર કાલાપ્રદેશ પુદ્ગલ હૈં ।

‘ એવં જોસઞ્વે ’ ઇત્યાદિ ।

ઇસ તરહ ઇસ સમય પુદ્ગલોં કા જો સર્વપરિણામ હોતા હૈ ડસ ૨  
સર્વપરિણામ કો લેકર ઇન પુદ્ગલોં કા કાલદ્વારા અપ્રદેશવના હૈ ।

પુદ્ગલ ભેદોમાં સ્થાનાન્તર ગમનની અપેક્ષાએ કાલા પ્રદેશ ( કાળની અપેક્ષાએ  
અપ્રદેશી ) પુદ્ગલોની જેમ ક્ષેત્ર અને અવગાહના આદિથી પણ અપ્રદેશ પુદ્-  
ગલોની માર્ગણા કરવી જોઈએ, તે આ પ્રમાણે છે—

‘ સંકોચ વિકોચં વિ ’ ઇત્યાદિ.

જે રીતે અવગાહનાના સંકોચ અને વિકોચની અપેક્ષાએ કાલા પ્રદેશ  
પુદ્ગલો છે, એ જ પ્રમાણે સૂક્ષ્મ, વાદર, સ્થિર, શબ્દ મન અને કર્માદિ પરિ-  
ણામની અપેક્ષાએ કાલા પ્રદેશ પુદ્ગલો છે.

‘ એવં જો સઞ્વો ’ ઇત્યાદિ.

આ રીતે આ સમયે પુદ્ગલોનું જે સર્વ પરિણામ હોય છે, તે તે સર્વ  
પરિણામને અનુલક્ષીતે તે પુદ્ગલોનું કાળ દ્વારા અપ્રદેશત્વ માનવામાં આવે છે.

सूत्रम्—“ सव्वत्थोवा अणंतपएसिया खंधा दव्वट्टयाए,  
ते चेव पएसट्टयाए अणंतगुणा,

परमाणुपुग्गला दव्वट्टयाए पएसट्टयाए अणंतगुणा,  
संखेज्जपएसिया खंधा दव्वट्टयाए संखेज्जगुणा,  
असंखेज्जपएसिया खंधा दव्वट्टयाए असंखेज्जगुणा,  
ते चेव पएसट्टयाए असंखगुण त्ति ”

छाया—“ सर्वस्तोकाः अनन्तप्रदेशिकाः स्कन्धाः द्रव्यार्थतया,  
ते एव प्रदेशार्थतया अनन्तगुणाः,

परमाणुपुद्गलाः द्रव्यार्थतया प्रदेशार्थतया अनन्तगुणाः,  
संख्येयप्रदेशिकाः स्कन्धाः द्रव्यार्थतया संख्येयगुणाः,  
ते एव प्रदेशार्थतया असंख्येयगुणाः,  
असंख्येयप्रदेशिकाः स्कन्धाः द्रव्यार्थतया असंख्येयगुणाः,  
ते एव प्रदेशार्थतया असंख्येयगुणाः,

‘ सव्वत्थो वा ’ इत्यादि ।

द्रव्य की अपेक्षा अनन्तप्रदेशवाले स्कंध सब से कम है । और वे ही प्रदेश प्रदेशार्थ की अपेक्षा अनन्तगुणित हैं ।

“ परमाणुपुग्गला दव्वट्टयाए, पएसट्टयाए अणंतगुणा, संखेज्जपएसिया खंधा दव्वट्टयाए संखेज्जगुणा ” परमाणु पुद्गल द्रव्यार्थ और प्रदेशार्थ की अपेक्षा से अनन्तगुणित हैं । तथा—जो संख्यातप्रदेश वाले स्कंध हैं वे द्रव्यार्थ की अपेक्षा से संख्यातगुणित हैं

“ ते चेव पएसट्टयाए असंखेज्जगुणा, असंखेज्जपएसिया खंधा दव्वट्टयाए असंखेज्जगुणा ” ते चेव पएसट्टयाए असंखगुण त्ति ”

‘ सव्वत्थो वा ’ इत्यादि

द्रव्यनी अपेक्षाये अनन्त प्रदेशवाणा स्कन्ध सौथी ओछां छे. अने ओ न प्रदेशो प्रदेशार्थनी अपेक्षाये अनन्तगुणा छे.

( परमाणुपुग्गला दव्वट्टयाए, पएसट्टयाए अणंतगुणा, संखेज्जपएसिया खंधा दव्वट्टयाए संखेज्जगुणा ) परमाणु पुद्गल द्रव्यार्थ अने प्रदेशार्थनी अपेक्षाये अनन्तगुणा छे. तथा संख्यात प्रदेशवाणा न्ने स्कन्धो छे, तेओ द्रव्यार्थ करतां संख्यातगुणा छे.

( तेचेव पएसट्टयाए असंखेज्जगुणा असंखेज्जपएसिया खंधा दव्वट्टयाए असंखेज्जगुणा तेचेव पएसट्टयाए असंखगुण त्ति ) अने ओ न संख्यात प्रदेशवाणा

તથા ચ સંખ્યેયતમે ભાગે સંખ્યાતપ્રદેશિકાનામ્ અસંખ્યાતતમે ભાગે અસંખ્યાતપ્રદેશિકાનામ્ અણવો વર્તન્તે ઉપર્યુક્તપ્રામાણ્યાત્ ।

‘ एत्तो असंखगुणिया, ह्वन्ति खेत्ताऽपएसया समए,  
जं ते तो सव्वे चिय, अपएसा खेत्तओ अणवो,  
दुपएसियाइएसु वि, पएसपरिवड्डिएसु ठाणेसु  
लब्भइ इक्किओ चिय, रासी खेत्ताऽपएसाणं,

और वे ही संख्यात प्रदेश वाले स्कन्ध प्रदेशार्थ की अपेक्षा से असंख्य गुणित हैं । असंख्यात प्रदेश वाले स्कन्ध द्रव्यार्थकी अपेक्षा से असंख्यात गुणित हैं और प्रदेशार्थ की अपेक्षा से भी असंख्यात-गुणित हैं । इस उपर्युक्त प्रमाण से संख्यात प्रदेश वाले स्कन्धों के अणु संख्यातवें भाग में और असंख्यात प्रदेश वाले स्कन्धों के अणु असंख्यातवें भागमें रहते हैं ।

‘ एत्तो ’ इत्यादि ।

क्षेत्र की अपेक्षा जो अप्रदेश पुद्गल हैं वे इनसे-द्रव्यप्रदेश पुद्गलों की अपेक्षा से-असंख्यात गुणित हैं । ऐसा सिद्धान्त में कहा गया है । कारण कि वे सब अणु क्षेत्रसे अप्रदेश होते हैं ।

‘ दुपएसिया ’ इत्यादि ।

प्रदेशपरिवर्द्धित हुए द्विप्रदेशिक आदि स्थानों में भी, क्षेत्र की अपेक्षा अप्रदेश पुद्गलों की एक एक राशि ही प्राप्त होती है ।

સ્કન્ધો પ્રદેશાર્થની અપેક્ષાએ અસંખ્યાત ગણા છે અસંખ્યાત પ્રદેશવાળા સ્કન્ધો દ્રવ્યાર્થની અપેક્ષાએ અસંખ્યાત ગણા છે અને પ્રદેશાર્થની અપેક્ષાએ પણ અસંખ્યાત ગણા છે. ઉપર કહ્યા પ્રમાણે સંખ્યાત પ્રદેશવાળા સ્કન્ધોના આણુ સંખ્યાતમાં ભાગમાં રહે છે અને અસંખ્યાત પ્રદેશવાળા સ્કન્ધોના આણુ અસંખ્યાતમાં ભાગમાં રહે છે.

‘ एत्तो असंखगुणियो ’ इत्यादि

क्षेत्रની અપેક્ષાએ જે પુદ્ગલો અપ્રદેશી છે, તેઓ દ્રવ્યની અપેક્ષાએ અપ્રદેશી પુદ્ગલો કરતાં અસંખ્યાત ગણાં છે, એવું સિદ્ધાંતમાં કહ્યું છે. કારણ કે તે સઘળા આણુ ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ અપ્રદેશ ( પ્રદેશ રહિત ) હોય છે.

‘ दुपएसियाइएसु ’ इत्यादि.

પ્રદેશોની વૃદ્ધિ પામેલાં દ્વિપ્રદેશિક આદિ સ્થાનોમાં પણ ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ અપ્રદેશ પુદ્ગલોની એક એક રાશિ જ થતી હોય છે.

एत्तो खेत्ताएसेणं चेव सपएसिया असंखगुणा,  
 एगपएसोगाढे मोत्तुं सेसाऽवगाहणया,  
 ते पुण दुपएसोगाहणाइया सव्वपोग्गला सेसा,  
 तेय असंखेज्जगुणा अवगाहणट्ठाण बाहुल्ला,  
 दव्वेण होंति एत्तो, सपएसा पोग्गला विसेसऽहिया,  
 कालेण य भावेण य, एमेव भवे विसेसऽहिया,  
 भावाइया वुड्ढी, असंखगुणिया जं अपएसाणं,  
 तो सप्पएसियाणं, खेत्ताइविसेसपरिवुड्ढी ।

“ एत्तो खेत्ताएसेणं चेव सपएसिया असंखगुणा, एगपएसोगाढे  
 मोत्तुं सेसावगाहणया ” ॥

एक प्रदेश में अवगाही पुद्गलों को छोड़कर शेष पुद्गलों की—जो कि  
 आकाश के द्रव्यादिक प्रदेशों में अवगाही हो रहे हैं—अपेक्षा लेकर  
 क्षेत्रादेश द्वारा ही सप्रदेशिक पुद्गल उस एक एक प्राप्त राशि से असं-  
 ख्यात गुणित हैं ।

“ ते पुण दुपएसोगाहणाइया सव्वपोग्गला सेसा, ते य असंखेज्ज  
 गुणा अवगाहणट्ठाणबाहुल्ला ”

यहाँ पर आकाश द्रव्यादिक प्रदेशों में अवगाहीहुए पुद्गलों को जो  
 असंख्यात गुणित प्रकट किये गये हैं—उसका कारण यह है कि अवगा-  
 हनास्थान असंख्यात गुणित हैं ।

“ दव्वेण होंति एत्तो सपएसा पोग्गला विसेसाहिया कालेण य  
 भावेण य एमेव भवे विसेसाहियो भावाइयावुड्ढी असंखगुणिया जं

( एत्तो खेत्ताएसे णं चेव सपएसिया असंखगुणा, एगपएसोगाढे मोत्तुं सेसा-  
 वगाहणया ) એક પ્રદેશની અવગાહનાવાળા પુદ્ગલો સિવાયનાં પુદ્ગલો કે જે  
 આકાશના બે, ત્રણ આદિ પ્રદેશોની અવગાહના કરીને રહેલાં હોય છે, તેમની  
 અપેક્ષાએ ક્ષેત્રાદેશથી જ સપ્રદેશિક પુદ્ગલો અસંખ્યાતગણા છે.

( તે પુણ દુપએસોગાહણાઇયા સવ્વપોગ્ગલા સેસા, તે ય .અસંખેજ્જગુણા  
 અવગાહણટ્ઠાણબાહુલ્લા ) અહીં આકાશના બે, ત્રણ આદિ પ્રદેશોમાં રહેલાં પુદ્-  
 ગલોને જે અસંખ્યાતગણા કહ્યા છે તેનું કારણ એ છે કે અવગાહનાસ્થાન  
 અસંખ્યાતગણા છે.

( દવ્વેણ હોંતિ એત્તો સપએસા પોગ્ગલા વિસેસાહિયા કાલેણ ય ભાવેણ ય  
 એમેવ ભવે વિસેસાહિયા ભાવાઇયાવુડ્ઢી અસંખગુણિયા જં અપએસાણં, તો સપ્પએ-

छाया—“ इतः असंख्यगुणिता भवन्ति क्षेत्राऽप्रदेशता समये,

यत् ते ततः सर्व एव अप्रदेशाः क्षेत्रतोऽणवः,

द्विप्रदेशिकादिकेष्वपि प्रदेशपरिवर्धितेषु स्थानेषु,

लभ्यते एकैक एव राशिः क्षेत्राऽप्रदेशानाम्,

इतः क्षेत्रादेशेन एव सप्रदेशिकाः असंख्यगुणाः,

एकप्रदेशावगाढान् मुक्त्वा शेषावगाहनता,

ते पुनर्द्विप्रदेशावगहनादिकाः सर्वपुद्गलाः शेषाः,

ते च असंख्येयगुणाः अवगाहनस्थानबहुल्यात्,

“ द्रव्येण भवन्ति इतः सप्रदेशाः पुद्गलाः विशेषाधिकाः,

कालेन च भावेन च एवमेव भवेयुर्विशेषाधिकाः,

भावादिका, च वृद्धिरसंख्यगुणिता यत् अप्रदेशानाम्,

ततः सप्रदेशिकानां क्षेत्रादिविशेषपरिवृद्धिः,

“ ठाणे ठाणे वड्ड्ह, भावार्इणं जं अप्पएसाणं,

तं चिय भावार्इणं परिभस्सइ सप्पए सा णं ”

छाया—‘ स्थाने स्थाने वर्धते भावादीनां यद्-अप्रदेशानाम्,

तदेव भावादीनां परिभ्रश्यति सप्रदेशानाम् ’

अपएसाणं, तो सप्पएसियाणं, खेत्ताइ विसेसपरिवुड्ढी’ इनसे भी अधिक विशेषाधिक-द्रव्य की अपेक्षा जो सप्रदेश पुद्गल हैं वे हैं, इसी तरह से काल की अपेक्षा और भाव की अपेक्षा से विशेषाधिक समझना चाहिये जिस कारण अप्रदेशों की भावादिक वृद्धि असंख्यातगुणी होती है इसी कारण सप्रदेशिकों की क्षेत्रादि वृद्धि विशेषाधिक होती है।

“ ठाणे ठाणे वड्ड्ह ’ इत्यादि ।

स्थान स्थान पर जो भावादिक अप्रदेशों की वृद्धि होती है, वही भावादिक सप्रदेशों की हानि है ।

सियाणं खेत्ताइ विसेसपरिवुड्ढी ) द्रव्यनी अपेक्षाये जे पुद्गलो सप्रदेशी छे, तेओ तेमना करतां (क्षेत्रनी अपेक्षाये सप्रदेशी पुद्गलो करतां) विशेषाधिक डाय छे. ओज प्रमाणे काणनी अपेक्षाये अने भावनी अपेक्षाये पणु विशेषाधिकता समजवी. जे कारणे अप्रदेशोनी भावादिक वृद्धि असंख्यातगुणी थाय छे, ते कारणे सप्रदेशिकोनी क्षेत्रादिवृद्धि विशेषाधिक थाय छे.

( ठाणे ठाणे वड्ड्ह ) इत्यादि

प्रत्येक स्थाने भावादिक अप्रदेशोनी जेटला प्रमाणमां वृद्धि थाय छे; जेटला ज प्रमाणमां भावादिक सप्रदेशोनी हानि थाय छे.

‘ अहवा खेत्तार्इणं, जं अप्पएसाणं हायए कमसो,  
 तं चिय खेत्तार्इणं, परिवड्ढइ सप्पएसाणं ’  
 छाया-अथवा क्षेत्रादीनां यद् अप्रदेशानां हीयते क्रमशः,  
 तदेव क्षेत्रादीनां परिवर्धते सप्रदेशानाम्,  
 ‘ एकं च दो य पंच य, दस य सहस्साइं अप्पएसाणं,  
 भावार्इणं कमसो, चउण्ह वि जहोवइट्ठाणं,  
 णवईय पंचणवई अट्ठाणउई तहेव नवनवई,  
 एवइयाइं सहस्साइं सप्पएगाण विवरीयं,  
 एएसि जहासंभव, अत्थोवणयं करिज्ज रासीणं,  
 सब्भावओ य जाणेज्ज ते अणंते जिणाभिहिए ’  
 छाया-“एकं च द्वे च पञ्च च दश च सहस्राणि अप्रदेशानाम्,  
 भावादीनां क्रमशश्चतुर्णामपि यथोपदिष्टानाम्,

“ अहवा खेत्तार्इणं जं अप्पएसाणं हायए कमसो, तं चिय खेत्ता-  
 र्इणं परिवड्ढइ सप्पएसाणं ” अथवा-क्षेत्रादि-अप्रदेशों की जितनी क्रम  
 से हानि होती है, उतनी ही क्षेत्रादि-सप्रदेशों की परिवृद्धि होती है ।

“ एकं च दो य ’ इत्यादि ।

एक हजार, दो हजार, पांच हजार, दस हजार, ये भावादिक की  
 अपेक्षा से क्रमशः अप्रदेशों से अङ्क हैं ।

‘ णवई पंचणवइ अट्ठाणउई, ’ इत्यादि ।

नब्बे हजार, पंचानवे हजार, अट्ठाणवे हजार और निन्यानवे हजार  
 ये अङ्क क्रमशः सप्रदेश पुद्गलों के हैं ।

‘ एएसि जह संभवं ’ इत्यादि ।

( अहवा खेत्तार्इणं जं अप्पएसाणं हायए कमसो, तं चिय खेत्तार्इणं परिव-  
 ड्ढइ सप्पएसाणं ) अथवा क्षेत्रादि अप्रदेशोनी क्रमशः जेटली हानि थाय छे,  
 जेटली न क्षेत्रादि सप्रदेशोनी परिवृद्धि थाय छे.

( एकं च दो य ) इत्यादि.

भावादिकनी अपेक्षाये क्रमशः अप्रदेशोना अंक अंक उल्लर, ये उल्लर,  
 पांच उल्लर अने दस उल्लर छे.

( णवई पंचणवइ अट्ठाणउई, ) इत्यादि

६० उल्लर, ६५ उल्लर, ६८ उल्लर अने ६६ उल्लर, आ प्रभाषे  
 क्रमशः सप्रदेश पुद्गलोना अंक छे.

( एएसि जह संभवं ) इत्यादि

नवतिः पञ्चनवतिः, अष्टानवतिः तथैव नवनवतिः,  
 एतावन्ति सहस्राणि सप्रदेशानां विपरीतम्,  
 एतेषां यथासंभवम् अर्थोपनयं कुर्यात् राशीनाम्,  
 सद्भावतश्च जानीयात् तान् अनन्तान् जिनाऽभिहितान्”

इदमत्रावधेयम् — यथा खलु कल्पनया लक्षसंख्यकाः समस्तपुद्गलास्तेषु  
 भाव-काल-द्रव्य-क्षेत्रतोऽप्रदेशाः क्रमशः एक-द्वि-त्रि-पञ्चदश-सहस्रसंख्यकाः,  
 सप्रदेशास्तु नवनवत्यष्टनवति-पञ्चनवति सहस्रसंख्यकाः भवन्ति, तथा च भावा  
 प्रदेशेभ्यः कालाप्रदेशेषु सहस्रं ( उपचीयते ) वर्धते, तदेव सहस्रं भावसप्रदेशेभ्यः  
 कालसप्रदेशेषु अपचीयते, तथा भावाप्रदेशेभ्यो द्रव्याप्रदेशेषु पञ्चसहस्राणि,  
 क्षेत्राप्रदेशेषु दश सहस्राणि वर्धन्ते, सप्रदेशेषु च तावन्त्येव उपचीयन्ते ॥सू०१॥

भावतः—	कालतः—	द्रव्यतः	क्षेत्रतः—
अप्रदेशाः—१०००	२०००	५०००	१०००
सप्रदेशाः—९९०००	९८०००	९५०००	९००००

यथासंभव इन राशियों का अर्थोपनय करना और चित्त में ऐसा  
 दृढ विश्वास रखना कि श्री जिनेन्द्र भगवान् ने इन राशियों को अनन्त  
 कहा है यहां ऐसा समझना चाहिये—कि कल्पना करो सप्रदेश अप्रदेश  
 समस्त पुद्गल एक लाख हैं, इनमें पूर्वोक्त एक हजार आदि चार अङ्क  
 भाव, काल द्रव्य और क्षेत्र की अपेक्षा से अप्रदेश पुद्गलों के हैं ।  
 और ९९००० निन्द्यानवें हजार आदि अङ्क सप्रदेश पुद्गलों के हैं । तथा  
 च भावाप्रदेशों से काला प्रदेश में जो एक हजार बढ़ जाते हैं वे ही एक  
 हजार भाव सप्रदेशों की अपेक्षा से काल सप्रदेशों में से कम हो जाते

यथा संभव आ राशियोने अर्थोपनय करवो अने चित्तमां अवे  
 दृढ विश्वास राखवो के श्री जिनेन्द्र भगवाने आ राशियोने अनन्त कही  
 छे. धारो के सप्रदेश अने अप्रदेश पुद्गलो अकंदरे अक लाख छे.  
 तेमांथी पूर्वोक्त अक हजार, आदि चार अंक भाव, काल, द्रव्य अने  
 क्षेत्रनी अपेक्षाअे अप्रदेशी पुद्गलोना छे. अने ९९००० आदि अंक सप्रदेश  
 पुद्गलोना छे. वणी भावनी अपेक्षाअे अप्रदेशी करतां कालनी अपेक्षाअे अप्र-  
 देशीमां ने अक हजारनी वृद्धि थाय छे, अेअे अक हजारनी भावनी अपेक्षाअे  
 सप्रदेशी करतां कालनी अपेक्षाअे सप्रदेशीमां हुनि थाय छे. अेअे प्रभाअे  
 भावा-प्रदेशो करतां द्रव्या-प्रदेशोमां पांच हजार, अने क्षेत्राप्रदेशोमां दस हजार

जीवादीनां वृद्धिहासादिवक्तव्यता

पूर्व पुद्गलानां निरूपणं कृतम्, ते च पुद्गलाः जीवोपग्राहका भवन्ति तान् उपकारकान् पुद्गलान् निरूप्य सम्प्रति उपकार्यान् जीवान् निरूपयितुमाह—

‘ भंते ! त्ति ’ इत्यादि ।

मूलम् — भंते ! त्ति भगवं गोयमे समर्णं जाव—एवं वयासी—जीवा णं भंते ! किं वड्ढंति, हायंति, अवट्टिया ? गोयमा ! जीवा णो वड्ढंति, णो हायंति, अवट्टिया । नेरइयाणं भंते ! किं वड्ढंति, हायंति, अवट्टिया ? गोयमा ! नेरइया वड्ढंति वि, हायंति वि, अवट्टिया वि, जहा—नेरइया एवं जाव-वेमाणिया । सिद्धा णं भंते ! पुच्छा ? गोयमा ! सिद्धा वड्ढंति, णो हायंति अवट्टिया वि । जीवा णं भंते ! केवइयं कालं अवट्टिया ? सव्वच्चं । नेरइयाणं भंते ! केवइयं कालं वड्ढंति ? गोयमा ! जहण्णेणं एगं समयं, उक्कोसेणं आवलियाए असंखेज्जइभागं, एवं हायंति वा । नेरइया णं भंते ! केवइयं कालं अवट्टिया ? गोयमा ! जहण्णेणं एगं समयं, उक्कोसेणं चउवीसं मुहुत्ता । एवं सत्तसु वि पुढवीसु वड्ढंति, हायंति,—भाणियव्वा, णवरं-अवट्टिएसु इमं णाणत्तं, तं जहा-रयणप्पभाए पुढवीए अडयालीसं मुहुत्ता, सक्करप्पभाए चउहस राइंदिया, वालुयप्पभाए मासं, पंकप्पभाए दो मासा, धूमप्पभाए चत्तारि मासा, तमाए अट्टमासा तमतमाए बारस मासा । असुरकुमारा वि वड्ढंति, हायंति, जहा नेरइया, अवट्टिया जहण्णेणं

हैं । इसी तरह से भावाप्रदेशों से द्रव्याप्रदेशोंमें पांच हजार क्षेत्राप्रदेशों में दस हजार जो बढ़ते हैं सो सप्रदेशोंमें से इतने ही घट जाते हैं ॥ सू० १ ॥

ये वधे छे, ते सप्रदेशोभां घटे छे. आ वातने समन्वया भाटे संस्कृत टीकाभां डोढो आपवाभां आये छे. ते लोध समञ्ज लेषु ॥ सूत्र १ ।



एकं समयं, उक्कोसेणं अट्टचत्तालीसं मुहुत्ता, एवं दसविहा वि,  
एगिंदिया वडुंति वि, हायंति वि, अवट्टिया वि, एएहिं तिहि वि  
जहणणेणं एकं समयं, उक्कोसेणं आवलियाए असंखेज्जइ भागं ।  
वेइंदिया वडुंति, हायंति तहेव, अवट्टिया जहणणेणं एकं  
समयं, उक्कोसेणं दो अंतोमुहुत्ता, एवं जाव-चउरिंदिया ! अव-  
सेसा सव्वे वडुंति, हायंति तहेव । अवट्टियाणं णाणत्तं इमं,  
तं जहा--संमुच्छिम--पंचिंदिय--तिरिक्खजोणियाणं दो अंतो-  
मुहुत्ता, गवभवक्कंतियाणं चउवीसं मुहुत्ता, संमुच्छिममणुस्साणं  
अट्टचत्तालीसं मुहुत्ता, गवभवक्कंतियमणुस्साणं चउवीसं  
मुहुत्ता, वाणमंतर-जोइस-सोहम्मी-साणेषु अट्टचत्तालीसं मुहुत्ता,  
सणकुमारे अट्टारस राइंदियाइं, चत्तालीस य मुहुत्ता, माहिंदे  
चउवीसं राइंदियाइं वीस य मुहुत्ता, बंभलोए पंचचत्तालीसं  
राइंदियाइं, लंतए नउइं राइंदियाइं, महासुक्के सट्ठिं राइंदिय-  
सयं, सहस्सारे दो राइंदियसयाइं, आणय-पाणयाणं संखेज्जा  
मासा, आरण-ऽच्चुयाणं संखेज्जाइं वासाइं । एवं गेवेज्जदेवाणं,  
विजय-वेजयंत-जयंत-अपराजियाणं असंखेज्जाइं वाससहस्साइं ।  
सव्वट्टसिद्धे पलिओवमस्स संखेज्जइभागो । एवं भाणियव्वं  
वडुंति, हायंति, जहणणेणं एकं समयं, उक्कोसेणं आवलियाए  
असंखेज्जइ भागं, अवट्टियाणं जं भणियं । सिद्धा णं भंते !  
केवइयं कालं वडुंति ? गोयमा ! जहणणेणं एकं समयं, उक्को-  
सेणं अट्ट समयया, केवइयं कालं अवट्टिया ? गोयमा ! जहणणेणं  
एकं समयं, उक्कोसेणं छम्मासा ॥ सू० २ ॥

छाया—भदन्त ! इति भगवान् गौतमः श्रमणं यावत्—एवम् अवादीत्—जीवाः खलु भदन्त ! किं वर्द्धन्ते, हीयन्ते, अवरिथताः ? गौतम ! जीवा नो वर्द्धन्ते, नो हीयन्ते, अवरिथताः । नैरयिकाः खलु भदन्त ! किं वर्द्धन्ते, हीयन्ते, अवरिथताः ? गौतम ! नैरयिकाः वर्द्धन्तेऽपि, हीयन्तेऽपि, अवरिथता अपि यथा नैरयिकाः । एवं यावत्—वैमानिकाः सिद्धाः खलु भदन्त ! पृच्छा ? गौतम ! सिद्धा

जीवों की वृद्धि ह्रास आदि की वक्तव्यता

( भंते ! त्ति भगवं गोयमे ) इत्यादि ।

सूत्रार्थ—( भंते ! त्ति भगवं गोयमे समणं जाव एवं वयासी ) हे भदन्त ! ऐसा कहकर भगवान् गौतम ने श्रमण भगवान् महोवीर से इस प्रकार से पूछा ( जीवा णं भंते ! किं वड्ढंति, हायंति, अवट्टिया ) हे भदन्त ! जीव क्या बढ़ते हैं, घटते हैं या अवस्थित रहते हैं ? ( गोयमा ! जीवा णो वड्ढंति, णो हायंति, अवट्टिया ) हे गौतम ! जीव न बढ़ते हैं और न घटते हैं—किन्तु वे अवस्थित रहते हैं । ( नेरइयाणं भंते ! किं वड्ढंति हायंति अवट्टिया ? ) हे भदन्त ! नारक क्या बढ़ते हैं ? घटते हैं ? या अवस्थित रहते हैं ? ( गोयमा ) हे गौतम ! ( नेरइया वड्ढंति वि, हायंति वि, अवट्टिया वि ) हे गौतम ! नारक बढ़ते भी हैं, घटने भी हैं और अवस्थित भी रहते हैं । ( जहा नेरइया एवं जाव वेमाणिया ) जैसा यह कथन नारकों के विषय में कहा गया है—

अवेानी वृद्धि, ह्रास आदिनुं निरूपण—

“ भंते ! त्ति भगवं गोयमे ” इत्यादि—

सूत्रार्थ—“ भंते त्ति भगवं गोयमे समणं जाव एवं वयासी ” “ हे भदन्त ! ” अवेणुं संप्रोधान करीने गौतम स्वामीअे श्रमणु भगवान् महावीरने आ प्रमाणे पूछयुं—( जीवाणं भंते ! किं वड्ढंति, हायंति अवट्टिया ? ) हे भदन्त ! अवेमां शुं वधारो थाय छे, घटाडो थाय छे, अथवा तो तेमनी संप्रिया अेटलीने अेटली न रडे छे ? ( गोयमा ! जीवा णो वड्ढंति, णो हायंति अवट्टिया ) हे गौतम ! अवेो वधतां नथी, घटतां पणु नथी, पणु तेअो अवस्थित रडे छे. ( नेरइयाणं भंते ! किं वड्ढंति, हायंति, अवट्टिया ? ) हे भदन्त ! शुं नारडेो वधे छे ? डे घटे छे ? डे अवस्थित रडे छे ? ( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( नेरइया वड्ढंति वि, हायंति वि अवट्टिया वि ) नारडेो वृद्धि पणु पाभे छे, घटे पणु छे अने अवस्थित पणु रडे छे. अेटले डे वृद्धि वगर रडे छे. ( जहा नेरइया एवं जाव वेमाणिया ) वृद्धि अने हानिना विषयमां

વર્ધન્તે, નો હીયન્તે, અવસ્થિતા અપિ । જીવાઃ સ્વલુ ભદન્ત ! કિયન્તં કાલમ્  
અવસ્થિતાઃ ? સર્વાદ્વામ્ । નૈરયિકાઃ સ્વલુ ભદન્ત ! કિયન્તં કાલમ્ વર્ધન્તે ? ગૌતમ !  
જઘન્યેન એકં સમયમ્, ઉત્કર્ષેણ આલિકાયા અસંખ્યેયભાગમ્, એવં હીયન્તે  
વા । નૈરયિકાઃ સ્વલુ ભદન્ત ! કિયન્તં કાલમ્ અવસ્થિતાઃ ? ગૌતમ ! જઘન્યેન

વૈસા હી કથન યાવત્ વૈમાનિકોં તક જાનના ચાહિયે । ( સિદ્ધા ણં  
ભંતે ! પુચ્છા ) હે ભદન્ત ! સિદ્ધ વયા વદને ઘટતે હૈં યા અવસ્થિત રહતે  
હૈં । ? ( ગોયમા ) હે ગૌતમ ! ( સિદ્ધા વદ્ધંતિ, ણો હાયંતિ, અવદ્વિયા વિ )  
સિદ્ધ વદતે તો હૈં પર વે ઘટતે નહીં હૈં । ઓર અવસ્થિત ભી રહતે હૈં ।  
( જીવા ણં ભંતે ! કેવહ્યં કાલં અવદ્વિયા ) હે ભદન્ત ! જીવ કિતને  
કાલતક અવસ્થિત રહતે હૈં । ( સવ્વદ્ધ ) સવ કાલતક અવસ્થિત રહતે  
હૈં । ( નેરહ્યા ણં ભંતે ! કેવહ્યં કાલં વદ્ધંતિ ) હે ભદન્ત ! નારક જીવ  
કિતને કાલતક વદતે હૈં ? ( ગોયમા ) હે ગૌતમ ! ( જહ્ણણેણં એગં  
સમયં, ઉક્કોસેણં આલિકાયા અસંખેજ્જહ્ણભાગં એવં હાયંતિ વા ) નારક  
જીવ જઘન્ય સે એક સમય તક ઓર ઉત્કૃષ્ટ સે આલિકા કે અસં-  
ખ્યાતવે ભાગતક વદતે હૈં । ઈસી તરહ સે ઘટને કા કાલ ભી જાનના  
ચાહિયે । ( નેરહ્યા ણં ભંતે ! કેવહ્યં કાલં અવદ્વિયા ) હે ભદન્ત ! નારક  
કિતને કાલતક અવસ્થિત રહતે હૈં ? ( ગોયમા ) હે ગૌતમ ! ( જહ્ણણેણં

નારકોના વિષયમાં જે પ્રમાણે કહ્યું છે, એ જ પ્રમાણે વૈમાનિકો પર્યન્તના  
વિષયમાં પણ સમજવું.

( સિદ્ધાણં ભંતે ! પુચ્છા ) હે ભદન્ત ! સિદ્ધોમાં વધારો થાય છે, કે  
તેઓ અવસ્થિત રહે છે ? ( ગોયમા ! ) હે ગૌતમ ! ( સિદ્ધા વદ્ધંતિ, ણો  
હાયંતિ, અવદ્વિયા વિ ) સિદ્ધો વૃદ્ધિ તો પામે છે પણ તેઓ ઘટતા નથી અને  
અવસ્થિત પણ રહે છે. ( જીવાણં ભંતે ! કેવહ્યં કાલં અવદ્વિયા ? ) હે  
ભદન્ત ! જીવો કેટલા કાળ સુધી અવસ્થિત રહે છે ? ( સવ્વદ્ધં ) હે ગૌતમ !  
જીવો સઘણા કાળ પર્યન્ત અવસ્થિત રહે છે. ( નેરહ્યાયાણં ભંતે ! કેવહ્યં  
કાલં વદ્ધંતિ ? ) હે ભદન્ત ! નારકો કેટલા કાળ સુધી વૃદ્ધિ પામે છે ?  
( ગોયમા ! ) હે ગૌતમ ! ( જહ્ણણેણં એગં સમયં ઉક્કોસેણં આલિકાયા અસં-  
ખેજ્જહ્ણભાગં, એવં હાયંતિ વા ) નારકો ઓછામાં ઓછા એક સમય સુધી  
અને વધારેમાં વધારે આલિકાના અસંખ્યાતમાં ભાગ સુધી વધે છે, તેમનો  
ઘટવાનો કાળ પણ આ પ્રમાણે જ સમજવો. ( નેરહ્યાણં ભંતે ! કેવહ્યં કાલં  
અવદ્વિયા ? ) હે ભદન્ત ! નારકો કેટલા કાળ સુધી અવસ્થિત રહે છે ?

एकं समयम् , उत्कर्षेण चतुर्विंशतिः सुहूर्ताः । एवं सप्तसु अपि पृथिवीषु वर्धन्ते, हीयन्ते-भणितव्याः, नवरम्-अवस्थितेषु इदं नानात्वम् - तद्यथा-रत्नप्रभायाम् पृथिव्याम् अष्टचत्वारिंशद् सुहूर्ताः, शर्कराप्रभायाम् चतुर्दश रात्रिदिवानि, बालुका प्रभायां मासम् पङ्कप्रभायां द्वौ मासौ, धूमप्रभायां चतुरो मासान्, तमायाम् अष्ट मासान् , तमस्तमायांद्वादश मासान् । असुरकुमारा अपि वर्धन्ते, हीयन्ते यथा नैरयिका अवस्थिताः जघन्येन एकं समयम् उत्कर्षेण अष्टचत्वारिंशद् सुहूर्तान् ।

एगं समयं उक्कोसेणं चउवीसं सुहुत्ता ) नारक कम से कम एक समय तक और उत्कृष्ट से चौबीस सुहूर्ततक अवस्थित रहते हैं ( एवं सत्तसु-वि पुढवीसु वडुंति हायंति, भाणिव्वा-णवरं अवट्टिएसु इमं णाणत्तं ) इसी तरह से सातों ही पृथिवियों में नारक जीव बढ़ते हैं, घटते हैं ऐसा कहना चाहिये । विशेषता अवस्थितों में इस प्रकार से है-( तं जहा रयणप्पभाए पुढवीए अडयालीस सुहुत्ता, सक्करप्पभाए चउदसरोइंदियाणं बालुयप्पभाए मासं, पंकप्पभाए दो मासा, धूमप्पभाए चत्तारि-मासा, तमाए अट्टमासा तमतमाए बारसमासा ) जैसे कि-रत्न प्रभा पृथिवी में ४८ सुहूर्त का, शर्करापृथिवी में १४ रातदिन का, बालुकाप्रभा में १ मास का, पंकप्रभा में दो मास का, धूमप्रभामें चारमास का, तम-प्रभा में आठमास और तमतमाप्रभा में १२ बारह मास का अव-स्थानकाल है ( असुरकुमारावि वडुंति, हायंति, जहा नेरइया । अवट्टिया

( गायमा ! ) डे गौतम ! ( जहण्णेणं एगं समयं उक्कोसेणं चउवीस सुहुत्ता ) नारके आछाभां आछा अेक समय सुधी अने वधारेभां वधारे आवीस सुहुत्तं सुधी अवस्थित रहे छे. ( एवं सत्तसु वि पुढवीसु वडुंति हायंति, भाणियव्वा णवरं अवट्टिएसु इमं णाणत्तं ) आ रीते साते नरकेभां नारके वधे छे, घटे छे अेवुं उडेवुं जेधअे. पणु अवस्थान काणभां आ प्रभाए विशिष्टता छे. ( तंजहा-रयणप्पभाए अडयालीसं सुहुत्ता, सक्करप्पभाए चउदसरोइंदियाणं, बालुय-प्पभाए मासं, पंकप्पभाए दो मासा, धूमप्पभाए चत्तारि मासा, तमाए अट्ट मासा, तमतमाए बारसमासा ) जेभके रत्नप्रभा पृथ्वीभां ४८ सुहुत्ताने, शर्करा पृथ्वीभां १४ रात्रि दिनने, बालुका प्रभाभां १ मासने, धूमप्रभाभां ४ मासने, तम-प्रभाभां ८ मासने अने तमतमाप्रभाभां १२ मासने अवस्थान काण छे. ( असुरकुमारा वि वडुंति, हायंति, जहा नेरइया ) जेवी रीते नारकेनी वृद्धि अने क्षासना विषयभां उडेवाभां आणुं छे अेज प्रभाए असुर कुमारेनी वृद्धि;अने:क्षास विषे पणु समणुं. ( अवट्टिया जहण्णेणं एक्कं समयं उक्को

एवं दशविधा अपि । एकेन्द्रिया वर्धन्तेऽपि, हीयन्तेऽपि अवस्थिता अपि, एतेषु त्रिष्वपि जघन्येन एकं समयम्, उत्कर्षेण आवलिकाया असंख्येयभागम् । द्वीन्द्रिया वर्धन्ते हीयन्ते तथैव, अवस्थिता जघन्येन एकं समयम्, उत्कर्षेण द्वौ अन्तर्मुहूर्ता, एवं यावत्-चतुरिन्द्रियाः । अवशेषाः सर्वे वर्धन्ते, हीयन्ते, तथैव ।

जहण्णेणं एकं समयं उक्कोसेणं अट्टचत्तालीसं मुहुत्ता एवं दसविहा वि) जिस तरह से नारकों के विषय में कथन किया गया है—उसी प्रकार से असुर कुमारों के विषय में भी वृद्धि और ह्रास कह देना चाहिये जघन्य से एक समय तक और उत्कृष्ट से अडतालीस मुहूर्त तक वे अवस्थित रहते हैं । इसी प्रकार से दस भवनपतियों के विषय में भी जानना चाहिये । ( एगिंदिया वडुंति वि, हायंति वि, अवट्टिया वि, एएहिं तिहिं वि जहण्णेणं एकं समयं आवलियाए असंखेज्जहभागं ) एकेन्द्रिय जीव बढ़ते भी हैं, घटते भी हैं और अवस्थित भी रहते हैं । वृद्धि, हानि और यथावस्थित इन तीनों में जघन्य एक समय, और उत्कृष्ट आवलिका का असंख्यातवां भाग जितना काल है । ( वेइदिया-तिंदिया वडुंति, हायंति, तहेव अवट्टिया जहण्णेणं एकं समयं उक्कोसेणं दो अंतो मुहुत्ता, एवं जान चउरिंदिया ) दो इन्द्रिय, ते इन्द्रिय जीव उसी तरह से बढ़ते हैं और घटते हैं । इनका अवस्थान जघन्य से एक समय तक का और उत्कृष्ट से दो अन्तर्मुहूर्त तक का है । इसी तरह से यावत् चौहन्द्रिय जीवों के विषय में भी जानना चाहिये । ( अवसेसा सव्वे वडुंति,

सेणं अट्टचत्तालीसं मुहुत्ता एवं दसविहावि ) असुरकुमारो ओछामां ओछा ओक समय सुधी अने वधारेमां वधारे ४८ मुहुर्तो सुधी अवस्थित रहे छे ओण प्रमाणे दसे भवनपतिओ विषे समज्जुं.

(एगिंदिया वडुंति वि, हायंतिवि अवट्टिया वि, एए हिं तिहिं वि जहण्णेणं एकं समयं, उक्कोसेणं आवलियाए असंखेज्जह भागं) एकेन्द्रिय ओवे वधे छे पणु थरां, घटे छे पणु थरां अने अवस्थित पणु रहे छे. तेमने वृद्धि, हानि ( ह्रास ) अने अवस्थान काण, ओछामां ओछो ओक समयने अने वधारेमां वधारे आवलिकाना असंख्यातमां लाग नेटवो छे ( वेइदिया-तिंदिया-वडुंति, हायंति, तहेव अवट्टिया, जहण्णेणं एकं समयं, उक्कोसेणं दो अंतोमुहुत्ता, एवं चउरिंदिया ) द्वीन्द्रिय अने त्रीन्द्रिय ओवे पणु ओण प्रमाणे वधे छे अने घटे छे अने तेमने अवस्थान काण ओछामां ओछो ओक समयने अने वधारेमां वधारे ओ अन्तर्मुहुर्त सुधीने कयो छे. ओण प्रमाणे चतुरिन्द्रिय पर्यन्तना ओवे विषे समज्जुं.

अवस्थितानां नानात्वम् इदं तथा-संमूर्च्छिमपञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकानां द्वौ अन्तर्मुहूर्तौ, गर्भव्युत्क्रान्तिकानां चतुर्विंशतिम् मुहूर्तान् । संमूर्च्छिममनुष्याणाम् अष्टचत्वारिंशत् मुहूर्तान्, गर्भव्युत्क्रान्तिकमनुष्याणाम् चतुर्विंशतिम् मुहूर्तान्, वानव्यन्तरज्यौतिषिक-सौधर्मेशानेषु अष्टचत्वारिंशत् मुहूर्तान् । सनत्कुमारे हायन्ति, तद्देव । अवद्विषाणं णाणत्तं इमं तं जहा ) बाकी के और जीवों के विषय का घटना बहना पहिले की तरह से ही जानना चाहिये । इनके अवस्थान काल में जो भेद है वह इस प्रकार से है-जैसे-( संमुच्छिमपञ्चिन्द्रियतिरिक्खजोणियाणं दो अंतो मुहुत्ता, गवभवक्कंतियाणं चउवीसं मुहुत्ता संमुच्छिममणुस्साणं अट्टचत्तालीसमुहुत्ता गवभवक्कंतियमणुस्साणं चउवीसं मुहुत्ता, वाणमंतरजोइस-सोहम्मीसाणेषु अट्टचत्तालीसं मुहुत्ता, सणंकुमारे अट्टारसराइंदियाइं, चत्तालीसयमुहुत्ता, माहिंदे चउवीसं राइंदियाइं वीसयमुहुत्ता, बंभलोए पंचचत्तालीसं राइंदियाइं, लंतएनउई राइंदियाइं महासुक्के सट्ठिं राइंदियसयं, सहस्सारेदोराइंदियसयाइं, आणयपाणयाणं संखेज्जमासा, आरणञ्चुयाणं संखेज्जाइं वासाइं ) जो तिर्यच संमूर्च्छिम पंचेन्द्रिय हैं उनका अवस्थानकाल दो अन्तर्मुहूर्त का है तथा जो तिर्यश्च गर्भजन्मवाले हैं उनका अवस्थान काल चौबीस मुहूर्त का है । जो मनुष्य संमूर्च्छिम जन्मवाले होते हैं उनका अवस्थान काल ४८ मुहूर्त का है और जो मनुष्य गर्भजन्मवाले होते हैं उनका अवस्थान काल चौबीस मुहूर्त का है । वान-

( अवसेखा सव्वे वड्ढंति, हायन्ति, तद्देव । अवद्विषाणं णाणत्तं इमं तंजहा) णाडीना अथां अवेनी वृद्धि अने दासना विषयमा पणु आगण कथा प्रमाणे समज्जुं. तेमना अवस्थान काणमां ने लेद छे, ते नीये प्रमाणे छे—

( संमुच्छिमपञ्चिन्द्रिया तिरिक्खजाणियाणं दो अंतोमुहुत्ता, गवभवक्कंतियाणं चउवीसं मुहुत्ता, संमुच्छिम मणुस्साणं अट्टवात्तीसं मुहुत्ता, गवभवक्कंतियमणुस्साणं चउवीसं मुहुत्ता, वाणमंतर-जोइस-सोहम्मी-साणेषु अट्टचत्तालीसं मुहुत्ता, सणंकुमारे अट्टारसराइंदियाइं, चत्तालीसयमुहुत्ता, माहिंदे चउवीसं राइंदियाइ वीसय मुहुत्ता, बंभलोए पंचचत्तालीसं राइंदियाइं, लंतए नउई राइंदियाइं, महासुक्के सट्ठिं राइंदियसयं, सहस्सारे दो राइंदियसयाइं, आणयपाणयाणं संखेज्जमासा, आरणञ्चुयाणं संखेज्जाइं वासाइं )

ने तिर्यच संमूर्च्छिम पंचेन्द्रिय छे, तेमना अवस्थान काण ने अन्तर्मुहूर्तानो छे. गर्भज तिर्यचानो अवस्थान काण ४८ मुहूर्तानो छे. २४ मुहूर्तानो छे, ने मनुष्यो संमूर्च्छिम जन्मवाणां छे, तेमना अवस्थान काण अने गर्भजन्मवाणा मनुष्येनो अवस्थान काण २४ मुहूर्तानो छे. वानव्यन्तर, ज्यौतिष-

अष्टादशरात्रिदिवानि चत्वारिंशच्च मुहूर्तान् । माहेन्द्रं चतुर्विंशतिम् रात्रिदिवानि, विशतिं च मुहूर्तान् । ब्रह्मलोके पञ्चचत्वारिंशतं रात्रिदिवानि । लान्तके नवतिम् रात्रिदिवानि । महाशुक्रे षष्टि रात्रिदिवशतम् । सहस्रारे द्वे रात्रिदिवशते, आनत-प्राणतयोः संख्येयान् मासान् । आरणाऽच्युतयोः संख्येयानि वर्षाणि । एवं त्रैवेयकदेवानाम्, विजय-वैजयन्त-जयन्ता-ऽपराजितानाम् असंख्येयानि वर्षा सहस्राणि । सर्वार्थसिद्धे पल्योपमस्य संख्येयभागम्, एवं भणितव्यम्, वर्धन्ते, हीयन्ते, जघन्येन एकं समयम्, उत्कर्षेण आवलिकाया असंख्येयभागम् अव-

व्यन्तर, ज्योतिषिक, सौधर्म और ईशान इनमें अवस्थान काल अठ-तालीस मुहूर्त का है । सनत्कुमार देवलोक में अठारह रातदिन और चालीस मुहूर्त का, माहेन्द्र देवलोकमें चौबीस रातदिन और बीस मुहूर्त का, ब्रह्मलोक में पैंतालीस रातदिनका, लान्तक देवलोकमें नव्वे रातदिन का, महाशुक देवलोक में एक सौ साठ रातदिन का, सहस्रार देवलोक में दो सौ रातदिन का, आनत प्राणत देवलोकों में संख्यात महिनोंका, और आरण, अच्युत देवलोकों में संख्यातवर्षोंका अवस्थान काल है । ( एवं गोवेज्जदेवाणं ) इसी तरह से त्रैवेयक देवों का, तथा ( विजय-वैजयन्त-जयन्त अपराजियाणं असंखेज्जाइं वाससहस्साइं ) विजय, वैजयन्त, जयन्त और अपराजित देवों का असंख्यात हजार वर्षों का अवस्थान काल जानना चाहिये । ( सव्वट्टसिद्धे पलिओवमस्स संखे-ज्जहभागो ) सर्वसिद्ध में देवों का अवस्थान काल पल्योपम के संख्या-तर्वे भागप्रमाण है ( एवं भाणियव्वं वड्ढंति, हायंति जहण्णेणं एकं

षिक, सौधर्मं अने ईशानना देवानो अवस्थान काण ४८ मुहूर्तानो छे. सन-त्कुमार देवलोकना देवानो अवस्थान काण १८ रात्रि-दिन अने ४० मुहूर्तानो छे, महेन्द्र देवलोकमां २४ रात्रि-दिन अने २० मुहूर्तानो, ब्रह्मलोकमां ४५ रात्रि-दिनानो, लान्तकमां ९० रात्रि-दिनानो, महाशुक देवलोकमां १६० रात्रि-दिनानो, सहस्रार देवलोकमां २०० रात्रि-दिनानो, आनत अने प्राणत देवलोकमां संख्यात महिनाअनो अने आरण तथा अच्युत देवलोकमां संख्यात वर्षानो अवस्थान काण छे.

( एवं गोवेज्ज देवाणं ) अने प्रमाणे त्रैवेयक देवानो, तथा ( विजय, वैजयन्त, जयन्त अपराजियाणं असंखेज्जाइं वाससहस्साइं ) विजय, वैजयन्त, जयन्त अने अपराजितना देवानो अवस्थान काण पणु असंख्यात हजार वर्षानो समज्जेवे. ( सव्वट्टसिद्धे पलिओवमस्स संखेज्जह भागो ) सर्वार्थ सिद्धमां देवानो अवस्थान काण पल्योपमना संख्यातमां भाग प्रमाणे होय छे. ( एवं भाणियव्वं वड्ढंति, हायंति, जहण्णेणं एकं समयं उत्कर्षेण आवलियाप असं-

स्थितानाम् यद् भणितम् । सिद्धाः खलु भदन्त ! कियन्तं कालं वर्धन्ते ! जघन्येन एकं समयम्, उत्कर्षेण अष्टौ समयान् । कियन्तं कालम् अवस्थिताः ? गौतम ! जघन्येन एकं समयम्, उत्कृष्टेन षड् मासान् ॥ सू० २ ॥

टीका—' भंते ! त्ति भगवं गोयमे समणं जाव-एवं वयासी-हे भदन्त ! इति सम्बोध्य भगवान् गौतमः श्रमणं भगवन्तं महावीरम् एवम् -वक्ष्यमाण-

समयं उक्कोसेणं आवलियाए असंखेज्जहभागं ) जघन्य से ये सब एक समय तक और उत्कृष्ट से आवलिका के असंख्यातवें भागतक बढ़ते हैं और घटते हैं ऐसा कहना चाहिये । ( अवट्टियाणं जं भणियं ) तथा इनका अवस्थान काल जो पहिले कहा है वह वैसा ही है । ( सिद्धाणं भंते ! केवह्यं कालं वड्ढंति ? ) हे भदन्त ! सिद्ध परमात्मा कितने काल तक बढ़ते हैं ? ( गोयमा ! जहण्णेणं एकं समयं उक्कोसेणं अट्टसमया ) हे गौतम ! सिद्ध परमात्मा जघन्य से एक समय तक और उत्कृष्ट से आठ समय तक बढ़ते हैं । ( केवह्यं कालं अवट्टिया ) हे भदन्त ! सिद्ध कितने कालतक अवस्थित रहते हैं ? ( गोयमा ! जहण्णेणं एकं समयं उक्कोसेणं छम्मासा ) हे गौतम ! सिद्ध जघन्य से एक समय तक और उत्कृष्ट से छह मास तक अवस्थित रहते हैं ।

टीकार्थ— पूर्व प्रकरण में पुद्गलों का निरूपण किया गया है क्यों कि ये पुद्गल जीवों का उपकार करनेवाले होते हैं अतः अब सूत्रकार

खेज्जह भागं ) ओछामां ओछा ओक समय सुधी अने वधारेमां वधारे आव-  
लिकाना असंख्यातमां लाग प्रमाणु डाण सुधी तेओ वधे छे अने घटे छे,  
ओम समणपुं. ( अवट्टियाणं जं भणियं ) तथा तेमनो अवस्थान डाण आगण  
कहा प्रमाणे जं समणयो. ( सिद्धाणं भंते ! केवह्यं कालं वड्ढंति ) हे भदन्त !  
सिद्ध परमात्मा डेटला डाण सुधी वधे छे ? ( गोयमा ! जहण्णेणं एकं समयं  
उक्कोसेणं अट्टसमया ) हे गौतम ! सिद्ध परमात्मा ओछामां ओछा ओक  
समय सुधी अने वधारेमां वधारे आठ समय सुधी वधे छे. ( केवह्यं कालं  
अवट्टिया ) हे भदन्त ! सिद्ध परमात्मा डेटला डाण सुधी अवस्थित रहे छे ?  
( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( जहण्णेणं एकं समयं उक्कोसेणं छम्मासा ) हे गौतम !  
सिद्ध परमात्मा ओछामां ओछा ओक समय सुधी अने वधारेमां वधारे छ  
मास सुधी अवस्थित रहे छे.

टीकार्थ—पूर्व प्रकरणमां पुद्गलानुं निरूपण करवामां आणुं छे. पुद्गलो  
ओवो उपर उपकार करनारा डाय छे, तेथी डवे सूत्रकार ओ पुद्गलो द्वारा



प्रकारेण अवादीत्—‘ जीवा णं भंते ! किं वड्ढंति, हायंति, अवट्टिया ? ’  
 गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! जीवाः खलु किम् वर्धन्ते अधिका भवन्ति, अथवा  
 हीयन्ते हासं प्राप्नुवन्ति न्यूना भवन्तीत्यर्थः, उताहो अवस्थिता यथावस्थिता  
 एव वृद्धिहान्योरभावावस्थायां तिष्ठन्ति ? भगवानाह—‘ गोयमा ! जीवा णो  
 वड्ढंति, णो हायंति, अवट्टिया ’ हे गौतम ! जीवा नो वर्धन्ते नाधिकाः भवन्ति,  
 नो वा हीयन्ते न्यूना भवन्ति, अपितु अवस्थिता यथावस्थिता एव भवन्ति. पुन-

इन पुद्गलों द्वारा उपकृत हुए उपकार्य जीवों का निरूपण करते हैं, इसमें  
 ‘ भंतेति भगवं गोयमे समणं जाव एवं वयासी ’ गौतम हे भदन्त !  
 इस प्रकार से संबोधित करके श्रमण भगवान् महावीर से ऐसा पूछते  
 हैं कि—‘ जीवाणं भंते ! किं वड्ढंति, हायंति, अवट्टिया ’ क्या जीव बढ़ते  
 हैं ?—अधिक होते हैं ? अथवा—हास को प्राप्त होते हैं ? कम होते हैं ?  
 या वृद्धि और हानि के अभाव होने से वे ज्यों के त्यों रहते हैं ?  
 अर्थात् इनमें वृद्धि और हानि बिल कुल नहीं होती है, इसके उत्तर में  
 प्रभु गौतम से कहते हैं—‘ गोयमा ! जीवा णो वड्ढंति णो हायंति, अव-  
 ट्टिया ’ हे गौतम ! जीव न बढ़ते हैं, न घटते हैं किन्तु वे अवस्थित  
 रहते हैं । इस प्रकार सामान्यजीव में वृद्धि हानि का अभाव प्रतिपादित  
 करके अब सूत्रकार भिन्न २ पर्यायापन्न जीवों के विषय में इसी बात  
 को विशेषरूप से प्रतिपादित करने के अभिप्राय से प्रश्नोत्तररूप में

जेमना उपर उपकार करवामां आवे छे जेवा जेवोनुं निरूपण करे छे. ( भंते !  
 ति भगवं गोयमे समणं जाव एवं वयासी ) “ हे भदन्त ! ” जे रीते संबो-  
 धन करीने लगवान गौतम, श्रमण लगवान महावीरने आ प्रमाणे प्रश्न पूछे छे-

( जीवाणं भंते ! किं वड्ढंति, हायंति, अवट्टिया ? हे भदन्त ! शुं जेवोनी  
 संख्या वधे छे ? के तेमनी संख्या घटे छे ? अथवा शुं वृद्धि अने हास  
 ( हानि ) ने अभाव होवाथी तेमनी संख्या जेटलीने जेटली जे रहे छे ?  
 जेटले के तेमनामां शुं बिलकुल वधघट थती नथी ?

महावीर प्रभु आ प्रश्नने जवाब आपता कडे छे—( गोयमा जीवा णो  
 वड्ढंति, णो हायंति, अवट्टिया ) हे गौतम ! जेवोनी संख्या वधती पणु नथी,  
 घटती पणु नथी, पणु अवस्थित ( जेटली छे जेटली जे ) रहे छे. आ रीते  
 सामान्य जेवोमां वृद्धि, हानिना अलावनुं प्रतिपादन करीने जेवे सूत्रकार बुद्ध  
 बुद्ध पर्यायमां उत्पन्न थयेलां जेवोना विषयमां जेवा वातनुं विशेष प्रतिपादन  
 करवाने भादे सूत्रकार नीचेनां प्रश्नोत्तरे आवे छे—

गौतमः पृच्छति—' नेरइयाणं भंते ! किं वडुंति, हायंति, अवट्टिया ? ' हे भदन्त !  
 नैरयिकाः खलु विम् वर्धन्ते, हीयन्ते वा, अवस्थिताः, यथावस्थिता एव वा तिष्ठ-  
 न्ति ? भगवानाह—' गोयमा ! नेरइया वडुंति वि, हायंति वि, अवट्टिया वि '   
 हे गौतम ! नैरयिकाः खलु वर्धन्तेऽपि पूर्वभवे अनारका अपि निरयगतियोग्य  
 प्राणातिपातादिकर्मबन्धकतया नैरयिकत्वेन उत्पन्ना भवन्तीति कदाचित् नार-

कथन करते हैं—गौतम स्वामी प्रभु से पूछते हैं कि—' नेरइयाणं भंते !  
 किं वडुंति, हायंति, अवट्टिया ' हे भदन्त ! आपने जीव में वृद्धि हानि  
 का अभाव प्रतिपादित करके जो उसमें अवस्थिता का कथन किया है  
 सो हम उसे तो समझ चुके हैं—अब आप से यह जानना चाहते हैं कि  
 जो नारक जीव हैं वे क्या बढ़ते हैं ? या घटते हैं ? अथवा—यथावस्थित  
 रहते हैं ? इसके समाधान निमित्त प्रभु गौतम से कहते हैं कि  
 ' गोयमा ' हे गौतम ! ' नेरइया वडुंति वि, हायंति वि, अवट्टिया वि '   
 नारक जीव बढ़ते भी हैं,—अधिक भी होते हैं । घटते भी हैं — कम  
 भी होते हैं और यथावस्थित भी रहते हैं । तात्पर्य इस कथन का इस  
 प्रकार से कि—जो जीव पूर्वभव में नरकगति के योग्य प्राणातिपात  
 आदि कुकृत्यों द्वारा नरकगति का बंध कर लिया करते हैं और मरकर  
 नरकगति में नारक की पर्याय से उत्पन्न हो जाते हैं—इस तरहसे नारक  
 जीवों में आधिक्य समझना चाहिये तथा जो नारक जीव निरयगतिके

गौतम स्वामीने। प्रश्न—( नेरइयाणं भंते ! किं वडुंति, हायंति अवट्टिया ? )  
 हे भदन्त ! आपे जेवोमां वृद्धि हानिना अभावानुं प्रतिपादन करीने तेमनामां  
 जे अवस्थितता ( संख्यामां वधघट न थवी ते ) प्रकट करी ते तो हुं जरा-  
 भर समज गयो; पणु उवे हुं आपनी पासधी जे जणुवा भागुं छुं के शुं  
 नारक जेवोनी संख्या वधे छे जरी ? अथवा शुं तेमनी संख्या घटे छे जरी ?  
 अथवा शुं तेमनी संख्या अटलीने अटली ज रडे छे ? आ प्रश्ननुं समाधान  
 करवा मडावीरप्रभु कडे छे—(गोयमा ! ) हे गौतम ! ( नेरइया वडुंति वि, हायंति वि  
 अवट्टिया वि ) नारक जेवो वधे छे पणु जरां, घटे छे पणु जरां, अने जेटलां डोय  
 तेटला पणु रडे छे. आ कथनने लोवार्थ नीचे प्रमाणे छे—कोछ जेवो पूर्व  
 लपमां नरक गतिमां जवा योग्य प्राणातिपात आदि कुकृत्ये। द्वारा नरक गतिने  
 बंध करतां डोय छे, अने तेजो मरीने नरक गतिमां नारकनी पर्याये उत्पन्न  
 अर्थ जय छे. आ प्रमाणे अनवाथी नारकनी संख्या वधी जय छे. जे

काणामाधिक्यं संभवति, एवं हीयन्तेऽपि न्यूना भवन्त्यपि, निरयगति योग्य प्राणातिपातादिकर्मणां भोगद्वारा निर्जरितत्वेन निरयाद् विमुक्ता भवन्तीति कदाचित् नारकाणां न्यूनत्वं संभवति, कदाचित्तु अवस्थिताः गमनागमनरहिता यथावस्थिता अपि भवन्ति, यावन्तो नैरयिका आसन् तावन्त एव भवन्तीत्याशयः । ' जहा-नेरइया, एवं जाव-वेमाणिया ' यथा नैरयिकाः कदाचिदधिकाः, कदाचिन्न्यूनाः, कदाचिद् यथावस्थिताः, एवं तथा यावद् वैमानिकाः अपि कदाचिदधिकाः, कदाचिद् न्यूनाः, कदाचिद् यथावस्थिता अपि भवन्ति, यावत्करणात्-द्वाविंशतिदण्डकप्रतिपाद्याः भवनपत्यादिज्योतिषिकान्ताः संगृहीताः भवन्ति । गौतमः पुनः पृच्छति-' सिद्धाणं भन्ते ! पुच्छा ' हे भदन्त ! सिद्धाः खलु किं वर्धन्ते, अथवा हीयन्ते, यथावस्थिता वा भवन्ति ? इति पृच्छा-

योग्य प्राणातिपात आदि कर्मों की उनके भोगने द्वारा निर्जरा कर देते हैं वे उस पर्याय से छूट जाते हैं-इस तरह उन में हीनता जाननी चाहिये । और कभी ऐसा भी होता है कि जितने नारक जीव थे-वे उतने के उतने ही बने रहते हैं न अधिक होते हैं, न कम होते हैं-इस तरह उनमें अवस्थितता जाननी चाहिये । ' जहा नेरइया एवं जाव वेमाणिया ' इसी तरह यावत् वैमानिक देवों तक में भी जानना चाहिये । अर्थात् वे भी कदाचित् बढ जाते हैं, कदाचित् कमती भी हो जाते और वे कदाचित् यथावस्थित भी रहते हैं । यहाँ ' यावत्पद ' से २२ बार्हस्प दण्डकों द्वारा प्रतिपादित करने के योग्य हुए भवनपति से लेकर ज्योतिषिक देवों तक का ग्रहण हुआ है । अब गौतम स्वामी प्रभुसे पुनः पूछते हैं कि-' सिद्धाणं भन्ते पुच्छा ' हे भदन्त ! सिद्ध जीव बढते हैं क्या ? अथवा घटते हैं क्या ? या वे ज्यों के त्यों ही रहते हैं

नारक जेवो निरयगतिने योग्य प्राणातिपात आदि कर्मोनी, तेमने लोगवीने निर्जरा करी नाये छे, तेओ ते पर्यायमांथी छूटी जाय छे. आ रीते नारकोमां घटाडो थाय छे. अने केटलीक वषत ओबुं पणु अने छे के नेटलां नारक जेवो डतां ओटला न रहे छे, तेमां वधारे के घटाडो थतो नथी, आ रीते तेमनामां अवस्थितता समजवी. " जहा नेरइया एवं जाव वेमाणिया " वैमानिक पर्यन्तनी देवोनी वृद्धि, डानि अने अवस्थितिना विषयमां पणु आ प्रमाणेण समजवुं. ओटले के तेओनी संख्या क्यारेक वधे छे, क्यारेक घटे छे, अने क्यारेक नेटली डाय ओटली पणु रहे छे. अही ' जाव ' ( पर्यन्त ) पदथी २२ बंडके द्वारा प्रतिपादित करवा योग्य भवनपतिथी लधने ज्योतिषिक पर्यन्तना देवोने अडणुकरवामां आव्या छे. डवे सिद्ध परमात्माओ विषे गौतम स्वामी प्रश्न पूछे छे—

गौतमस्य प्रश्नः । भगवानाह—‘ गोयमा ! सिद्धा वडुंति, णो हायंति, अवट्टियावि ’ हे गौतम ! सिद्धाः वर्धन्ते । अन्यभवे असिद्धानां केषाञ्चित् सर्वकर्मनिर्जरणतः सिद्धि-  
गतिगमनसंभवात् सिद्धा अधिका भवन्ति, परन्तु नो हीयन्ते सिद्धावस्थातः पुनरागमना  
संभवात् नो न्यूना भवन्ति, कदाचित्तु यावस्थिताः विरहकालमाश्रित्य यथावस्थिता  
अपि भवन्ति । पुनर्गौतमः पृच्छति—‘ जीवा णं भंते ! केवइयं कालं अवट्टिया ? ’  
हे भदन्त ! जीवाः खलु कियन्तं कालं कियत्कालपर्यन्तम् अवस्थिताः-यथावस्थिताः

क्या ? इस प्रश्न के समाधान निमित्त प्रभु कहते हैं—‘ गोयमा ! सिद्धा  
वडुंति, णो हायंति, अवट्टिया वि ’ हे गौतम ! सिद्ध जीव बढ़ते हैं  
अर्थात् वे जितने होते हैं उतने से भी अधिक हो जाते हैं इसका कारण  
यह है कि जो जीव पूर्वभव में सिद्ध नहीं हैं—वे तपस्या आदि कारण-  
कलापद्वारा अपने समस्तकर्मों का क्षय कर देने से सिद्धपद को प्राप्त कर  
लेते हैं—इस तरह से वहां वृद्धि हो जाती है—अतः इसी अभिप्राय को  
लेकर सिद्ध अधिक हो जाते हैं ऐसा कहा गया है । तथा जो आत्माएँ  
सिद्धगति को एक बार प्राप्त कर लेती हैं—वे आत्माएँ पुनः संसार में  
नहीं आती हैं—अतः उनमें घटती नहीं हो सकती है—इसी अभिप्राय को  
लेकर ( णो हायंति ) ऐसा कहा गया है । तथा विहरकाल को लेकर वे  
यथावस्थित भी रहने हैं । अब गौतमस्वामी प्रभु से यह पूछते हैं कि  
( जीवाणं भंते ! केवइयं कालं अवट्टिया ) हे भदन्त ! आप ने जो पहिले

“ सिद्धाणं भंते ! पृच्छा ” डे लदन्त ! शुं सिद्ध परमात्माओनी  
संख्यामां वृद्धि थाय छे ? अथवा शुं तेमनी संख्या घटे छे ? अथवा शुं  
तेमनी संख्या अटलीने अटली न रडे छे ?

उत्तर—“ गोयमा ! ” डे गौतम ! सिद्धा वडुंति, णो हायंति, अवट्टिया  
वि ” सिद्ध परमात्माओमां वधारो थाय छे, तेमनी संख्यामां घटाडो थतो  
नथी. तथा तेमनी संख्यामां वधघटनेो अलाव पणु रडे छे. सिद्ध परमात्मा-  
ओमां वृद्धि थवानुं कारणु नीये प्रभाणु छे—

डेटलाड अवे डे ने पूर्वभवमां सिद्ध होतां नथी, तेओ तपस्या आदि  
द्वारा समस्त कर्मोना क्षय करीने सिद्धपदने प्राप्त करता होय छे. आ रीते  
सिद्ध परमात्मानी वृद्धि थती होय छे. ने आत्माओ ओक वार सिद्धपदने  
प्राप्त करी ले छे, तेओ इरीथी संसारमां आवता नथी, आ रीते सिद्ध पर-  
मात्मानी संख्या घटती नथी. तथा विरहकालनी अपेक्षाओ तेओनी संख्या  
अटलीने अटली न रडे छे.

डवे गौतम स्वामी महावीर प्रभुने इरीथी पूछे छे डे डे ( जीवाणं भंते !

કાણામાધિક્યં સંભવતિ, એવં હીયન્તેऽપિ ન્યૂના ભવન્ત્યપિ, નિરયગતિ યોગ્ય પ્રાણાતિપાતાદિકર્મણાં ભોગદ્વારા નિર્જરિતત્વેન નિરયાદ્ વિમુક્તા ભવન્તીતિ કદાચિત્ નારકાણાં ન્યૂનત્વં સંભવતિ, કદાચિત્તુ અવસ્થિતાઃ ગમનાગમનરહિતા યથાવસ્થિતા અપિ ભવન્તિ, યાવન્તો નૈરયિકા આસન્ તાવન્ત એવ ભવન્તીત્યા-શયઃ । ‘ જહા-નેરહ્યા, એવં જાવ-વૈમાણિયા ’ યથા નૈરયિકાઃ કદાચિદધિકાઃ, કદાચિન્ન્યૂનાઃ, કદાચિદ્ યથાવસ્થિતાઃ, એવં તથા યાવદ્ વૈમાનિકાઃ અપિ કદાચિદધિકાઃ, કદાચિદ્ ન્યૂનાઃ, કદાચિદ્ યથાવસ્થિતા અપિ ભવન્તિ, યાવ-ત્કરણાત્-દ્વાવિંશતિદણ્ડકપ્રતિપાદ્યાઃ ભવનપત્યાદિજ્યોતિષિકાન્તાઃ સંગૃહીતાઃ ભવન્તિ । ગૌતમઃ પુનઃ પૃચ્છતિ-‘ સિદ્ધા ણં ભંતે ! પુચ્છા ’ હે ભદન્ત ! સિદ્ધાઃ સ્વલુ કિં વર્ધન્તે, અથવા હીયન્તે, યથાવસ્થિતા વા ભવન્તિ ? इति पृच्छा-

યોગ્ય પ્રાણાતિપાત આદિ કર્મોં કી ઉનકે ભોગને દ્વારા નિર્જરા કર દેતે હૈં વે જસ પર્યાય સે છૂટ જાતે હૈં-ઇસ તરહ ઉન મેં હીનતા જાનની ચાહિયે । ઓર કમી એસા મી હોતા હૈ કિ જિતને નારક જીવ થે-વે ઉતને કે ઉતને હી વને રહતે હૈં ન અધિક હોતે હૈં, ન કમ હોતે હૈં-ઇસ તરહ ઉનમેં અવસ્થિતતા જાનની ચાહિયે । ‘ જહા નેરહ્યા એવં જાવ વૈમાણિયા ’ હસી તરહ યાવત્ વૈમાનિક દેવોં તક મેં મી જાનના ચાહિયે । અર્થાત્ વે મી કદાચિત્ વઢ જાતે હૈં, કદાચિત્ કમતી મી હો જાતે ઓર વે કદાચિત્ યથાવસ્થિત મી રહતે હૈં । યહાં ‘ યાવત્પદ ’ સે ૨૨ ઘાઈસ દણ્ડકોં દ્વારા પ્રતિપાદિત કરને કે યોગ્ય હુએ ભવનપતિ સે લેકર જ્યોતિષિક દેવોં તક કા ગ્રહણ હુઆ હૈ । અવ ગૌતમ સ્વામી પ્રમુસે પુનઃ પૂછતે હૈં કિ-‘ સિદ્ધા ણં ભંતે પુચ્છા ’ હે ભદન્ત ! સિદ્ધ જીવ વઢતે હૈં કયા ? અથવા ઘટતે હૈં કયા ? યા વે જ્યોં કે ત્યોં હી રહતે હૈં

નારક જીવો નિરયગતિને યોગ્ય પ્રાણાતિપાત આદિ કર્મોની, તેમને ભોગવીને નિર્જરા કરી નાખે છે, તેઓ તે પર્યાયમાંથી છૂટી બચે છે. આ રીતે નારકોમાં ઘટાડો થાય છે. અને કેટલીક વખત એવું પણ બને છે કે જેટલાં નારક જીવો હતાં એટલા જ રહે છે, તેમાં વધારો કે ઘટાડો થતો નથી, આ રીતે તેમનામાં અવસ્થિતતા સમજવી. “ જહા નેરહ્યા એવં જાવ વૈમાણિયા ” વૈમાનિક પર્યન્તની દેવોની વૃદ્ધિ, હાનિ અને અવસ્થિતિના વિષયમાં પણ આ પ્રમાણે જ સમજવું. એટલે કે તેઓની સંખ્યા ક્યારેક વધે છે, ક્યારેક ઘટે છે, અને ક્યારેક જેટલી હોય એટલી પણ રહે છે. અહીં ‘ જાવ ’ ( પર્યન્ત ) પદથી ૨૨ ઘંડકો દ્વારા પ્રતિપાદિત કરવા યોગ્ય ભવનપતિથી લઈને જ્યોતિષિક પર્યન્તના દેવોને ગ્રહણ કરવામાં આવ્યા છે. હવે સિદ્ધ પરમાત્માઓ વિષે ગૌતમ સ્વામી પ્રશ્ન પૂછે છે—

गौतमस्य प्रश्नः । भगवानाह—‘ गोयमा ! सिद्धा वडुंति, णो हायंति, अवट्टियावि ’ हे गौतम ! सिद्धाः वर्धन्ते । अन्यभवे असिद्धानां केषाञ्चित् सर्वकर्मनिर्जरणतः सिद्धि-  
गतिगमनसंभवात् सिद्धा अधिका भवन्ति, परन्तु नो हीयन्ते सिद्धावस्थातः पुनरागमना  
संभवात् नो न्यूना भवन्ति, कदाचित्तु यावस्थिताः विरहकालमाश्रित्य यथावस्थिता  
अपि भवन्ति । पुनर्गौतमः पृच्छति—‘ जीवा णं भंते ! केवइयं कालं अवट्टिया ? ’  
हे भदन्त ! जीवाः खलु कियन्तं कालं कियत्कालपर्यन्तम् अवस्थिताः-यथावस्थिताः

क्या ? इस प्रश्न के समाधान निमित्त प्रभु कहते हैं—‘ गोयमा ! सिद्धा  
वडुंति, णो हायंति, अवट्टिया वि ’ हे गौतम ! सिद्ध जीव बढ़ते हैं  
अर्थात् वे जितने होते हैं उतने से भी अधिक हो जाते हैं इसका कारण  
यह है कि जो जीव पूर्वभव में सिद्ध नहीं हैं—वे तपस्या आदि कारण-  
कलापद्वारा अपने समस्तकर्मों का क्षय कर देने से सिद्धपद को प्राप्त कर  
लेते हैं—इस तरह से वहां वृद्धि हो जाती है—अतः इसी अभिप्राय को  
लेकर सिद्ध अधिक हो जाते हैं ऐसा कहा गया है । तथा जो आत्माएँ  
सिद्धगति को एक बार प्राप्त कर लेती हैं—वे आत्माएँ पुनः संसार में  
नहीं आती हैं—अतः उनमें घटती नहीं हो सकती है—इसी अभिप्राय को  
लेकर ( णो हायंति ) ऐसा कहा गया है । तथा विरहकाल को लेकर वे  
यथावस्थित भी रहते हैं । अब गौतमस्वामी प्रभु से यह पूछते हैं कि  
( जीवाणं भंते ! केवइयं कालं अवट्टिया ) हे भदन्त ! आप ने जो पहिले

“ सिद्धाणं भंते ! पुच्छा ” हे भदन्त ! शुं सिद्ध परमात्माओंकी  
संख्यामां वृद्धि थाय छे ? अथवा शुं तेमनी संख्या घटे छे ? अथवा शुं  
तेमनी संख्या अट्टीने अट्टी न् रडे छे ?

उत्तर—“ गोयमा ! ” हे गौतम ! सिद्धा वडुंति, णो हायंति, अवट्टिया  
वि ” सिद्ध परमात्माओंमां वधारो थाय छे, तेमनी संख्यामां घटाओ थतो  
नथी तथा तेमनी संख्यामां वधघटनो अभाव पणु रडे छे. सिद्ध परमात्मा-  
ओंमां वृद्धि थवानुं कारणु नीये प्रमाणे छे—

कटलाक जेवे के जे पूर्वभवमां सिद्ध होतां नथी, तेओ तपस्या आदि  
द्वारा समस्त कर्मोने क्षय करीने सिद्धपदने प्राप्त करता होय छे. आ रीते  
सिद्ध परमात्मानु वृद्धि थती होय छे. जे आत्माओ अेक वार सिद्धपदने  
प्राप्त करी ले छे, तेओ इरीथी संसारमां आवता नथी, आ रीते सिद्ध पर-  
मात्मानु संख्या घटती नथी. तथा विरहकालनी अपेक्षाओ तेओनी संख्या  
अट्टीने अट्टी न् रडे छे.

हे गौतम स्वामी भद्रवीर प्रभुने इरीथी पूछे छे के के ( जीवाणं भंते !

भवन्ति ? भगवान् आह—‘संव्वद्धं’ हे गौतम ! सर्वाद्दाम् सर्वकालमेव अवस्थिताः भवन्ति नाधिका नापि न्यूनाः । गौतमः पृच्छति—नेरइया णं भंते ! केवइयं कालं वड्ढंति ’ हे भदन्त ! नैरयिकाः खलु कियन्तं कालं कियत्कालपर्यन्तं वर्धन्ते ? भगवान् आह — ‘गोयमा ! जहण्णेणं एगं समयं, उक्कोसेणं आवलियाए असंखेज्जइभागं’ हे गौतम ! नैरयिकाः जघन्येन एकं समयम्, उत्कर्षेण आवलिकायाः असंख्येयभागम् — असंख्यातभागपर्यन्तं वर्धन्ते । ‘एवं हायंति वा ’ एवं तथैव हीयन्ते वा, जघन्येन एकं समयम्, उत्कर्षेण आवलिकायाः असंख्येयभागपर्यन्तं हासं प्राप्नुवन्ति । गौतमः पृच्छति — ‘नेरइया णं भंते ! केवइयं कालं अवड्ढिया ?’ हे भदन्त ! नैरयिकाः खलु कियन्तं कालं किय-

कहा है कि जीव यथावस्थित रहते हैं—सो हम आपसे यह जानना चाहते हैं कि वे कितने कालतक यथावस्थित रहते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु गौतम से कहते हैं—( संव्वद्धं ) जीव सबकाल अवस्थित रहते हैं । वे घटते बढ़ते नहीं हैं । ( नेरइयाणं भंते ! केवइयं कालं वड्ढंति ) हे भदन्त ! नारक जीव कितने कालतक बढ़ते हैं इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं कि—( गोयमा ) हे गौतम ! ( जहण्णेणं एगं समयं उक्कोसेणं आवलियाए असंखेज्जइभागं ) जघन्य से एक समय तक और उत्कृष्ट से आवलिका के असंख्यातभागतक नारक जीव बढ़ते हैं ( एवं हायंति वा ) इसी तरह से वे घटते भी हैं ऐसा जानना चाहिये । ( नेरइयाणं भंते ! केवइयं कालं अवड्ढिया ) गौतमस्वामी प्रभु से पूछते हैं कि हे

केवइयं कालं अवड्ढिया ? ) हे भदन्त ! आपे पडेलां ओवुं ड्ढुं के ओवे। यथा-वस्थित रहे छे, ओटले के तेमनी स'भ्यामां वधारे। घटाडे। थतो नथी, तो हुं आपनी पासेथी ओ ळणुवा भागुं छुं के तेओ। डेटला। डाण सुधी ओ प्रमाणे वृद्धि। हास विनानी स्थितिमां रहे छे ?

उत्तर—“संव्वद्धं” हे गौतम ! ओवे। अथा। डाणमां अवस्थित रहे छे तेमनी स'भ्यामां वधारे। के घटाडे। थतो नथी.

प्रश्न—(नेरइयाणं भंते ! केवइयं कालं वड्ढंति ? ) हे भदन्त ! नारक ओवे। डेटला। डाण सुधी वधे छे ?

उत्तर—“गोयमा !” हे गौतम ! ( जहण्णेणं एगं समयं उक्कोसेणं आवलियाए असंखेज्जइ भागं ) ओआमां ओआ ओक समय सुधी अने वधारेमां वधारे आवलिकाना असंख्यात भाग प्रमाणे डाण सुधी नारक ओवे। वधे छे. “ एवं हायंति वा ” ओअ प्रमाणे तेमनी स'भ्या घटवाने। डाण पणु समजवे।

प्रश्न—(नेरइयाणं भंते ! केवइयं कालं अवड्ढिया ? ) हे भदन्त ! नारक-

कालपर्यन्तम् अवस्थिताः वृद्धि-हान्योरभावावस्थायां तिष्ठन्ति ? भगवान् आह—  
 'गोयमा । जहण्णेणं एगं समयं, उक्कोसेणं चउवीसं मुहुत्ता' हे गौतम ! नैरयिकाः  
 जघन्येन एकं समयम्, उत्कर्षेण चतुर्विंशतिं मुहूर्तान्, चतुर्विंशतिं मुहूर्तपर्यन्तं  
 यथावस्थिताः भवन्ति, तत्र कारणं त्विदमत्र धेयम्—सप्तसु अपि रत्नप्रभादिपृथिवीषु  
 द्वादशमुहूर्तपर्यन्तं न कोऽपि उत्पद्यते, न वा ततं उद्वर्तते इति उत्कृष्टतो विरह-  
 कालः द्वादशमुहूर्तात्मकः स्यात्, अथ चापरेषु द्वादशमुहूर्तेषु यावन्तः उत्पन्नते  
 तावन्त एव उद्वर्तन्ते च इत्येवमुभयेषामपि द्वादशमुहूर्तानां संकलनया चतुर्विं-  
 शतिमुहूर्तपर्यन्तं नैरयिकजीवानामेकारिगामत्वात् अवस्थितत्वं वृद्धिहान्योर-  
 भावो भवतीति, 'एवं सत्तसु वि पुढ्वीसु वडुंति, हायंति, माणियव्वा' एवम्  
 समुच्चयनैरयिकवृद्धिहानिवदेव सप्तसु अपि रत्नप्रभादिषु पृथिवीषु नैरयिकाः

भङ्गन्त ! नारक जीव कितने कालतक अवस्थित रहते हैं अर्थात् वृद्धि  
 और हानि की अभावावस्था में नारक जीव कबतक रहते हैं ? उत्तर में  
 प्रभु कहते हैं ( गोयमा ) हे गौतम ! ( जहण्णेणं एगं समयं उक्कोसेणं  
 चउवीसं मुहुत्ता ) नारक जीव कम से कम एक समयतक और अधिक  
 से अधिक २४ मुहूर्ततक अवस्थित रहते हैं । इसमें कारण यह है कि  
 रत्नप्रभा आदि सानां ही पृथिवियों में बारह मुहूर्ततक न कोई नया  
 नारक जीव उत्पन्न होता है और न कोई नारक जीव वहां से मरता ही  
 है इस तरह का विरहकाल वहां पर उत्कृष्ट होने के कारण इतने काल-  
 तक नैरयिक जीव अवस्थित रहते हैं । तथा द्वितीय बारह मुहूर्ततक में  
 जितने नारक जीव उत्पन्न होते हैं, उतने ही नारक जीव वहां से मरण  
 करते हैं । इस प्रकार से होने के कारण चौबीस मुहूर्ततक नैरयिक

जोवे केटला काण सुधी अवस्थित रहे छे ? ओटले के वृद्धि के हानिनी अभा-  
 वावस्थायां तेओ केटला काण सुधी रहे छे ?

उत्तर—( गोयमा ! जहण्णेणं एगं समयं उक्कोसेणं चउवीसं मुहुत्ता ) हे  
 गौतम ! नारके ओछायां ओछा ओक समय सुधी अने वधारेयां वधारे २४  
 मुहूर्त सुधी अवस्थित रहे छे. तेनुं कारणे ओ छे के रत्नप्रभा आदि साते  
 नारकेयां १२ मुहूर्त सुधी केअ नवे नारक जोव उत्पन्न थते नथी, अने  
 केअ पाणु जोव त्यांथी मरीने भीओ गतियां उत्पन्न थते नथी. आ रीते  
 वधारेयां वधारे १२ मुहूर्त सुधी त्यां नारक जोवोयां वधारे के घटाडा थते  
 नथी. तथा भीजां १२ मुहूर्त सुधीयां केटलां नारक जोवे उत्पन्न थाय छे,  
 ओटलां न नारक जोवे त्यांथी मरणु पाये छे. आ प्रभाणु अनतुं होवाने कारणे



વર્ધન્તે, હીયન્તે इति भणितव्याः वक्तव्याः, 'णवरं अवद्विएसु इमं णाणत्तं', तं जहा-रयणप्पभाए पुढवीए अडयालीसं मुहुत्ता, नवरं विशेषः पुनर्वृद्धिहासा-पेक्षया अवस्थितेषु वृद्धिहान्यभावात्मकावस्थितिषु - इदं वक्ष्यमाणं नानात्वम् एतावानेव विशेषः, तद्यथा-रत्नप्रभायां पृथिव्याम् अष्टचत्वारिंशत्-मुहूर्तान्, अष्टचत्वारिंशन्मुहूर्तपर्यन्तं, नैरयिकाणाम् अवस्थितत्वं बोध्यमित्यर्थः,

अयं भावः रत्नप्रभादिषु यो यत्रोत्पादोद्धर्तनविरहकालश्चतुर्विंशतिमुहूर्तादिको व्युत्क्रान्तिपदे प्रज्ञापनासूत्रे व्युत्क्रान्तिनामके षष्ठे पदे प्रतिपादितः, स तत्र रत्नप्रभादिपृथिवीषु तेषां नैरयिकाणां तत्तुल्यस्य चतुर्विंशतिमुहूर्तात्मकस्य उत्पादो-द्धर्तनकालस्य संमेलनात् द्विगुणितो भूत्वा अष्टचत्वारिंशन्मुहूर्तादिकोऽवस्थितकालो भवति, विरहकालश्च प्रतिपदमवस्थानकालार्धभूतः स्वयमूहनीयः तथा- 'सक्करप्पभाए

જીવોં કી એક પરિમાણતા હોને કી વજહ સે નારક જીવોં મેં વૃદ્ધિ ઓર હાનિ કા અભાવ રહતાં હૈ । ( એવં સત્તસુ વિ પુઢવીસુ વડ્ઢંતિ, હાયંતિ ભાણિયવ્વા ) હસી તરહ સે-સમુચ્ચય નૈરયિકોંકી વૃદ્ધિ ઓર હાનિ કી તરહ સે હી-સાતોં હી રત્નપ્રમા આદિ પૃથિવિયોં મેં નારકજીવ વઢતે હૈ, ઘટતે હૈ એસા જાનનાં ચાહિયે । ( ણવરં અવદ્વિએસુ હમં ણાણત્તં ) પરન્તુ અવસ્થિત અવસ્થા મેં જો ભેદ હૈ-અન્તર હૈ-વહ હસ પ્રકાર સે ( રયણ-પ્પમાએ પુઢવીએ અડયાલીસં મુહુત્તા ) રત્નપ્રમા પૃથિવિ મેં નારક જીવોં કા અવસ્થાન કાલ ૪૮ મુહૂર્ત કા હૈ-સો હસકા તાત્પર્ય યહ હૈ કિ રત્ન-પ્રમા આદિ પૃથિવિયોં મેં જો જહાં વ્યુત્ક્રાન્તિપદ મેં અર્થાત્ પ્રજ્ઞાપનાસૂત્ર મેં વ્યુત્ક્રાન્તિ નામ કે પદ મેં ઉત્પાદ, મરણ ઓર વિરહકાલ ચોવીસ મુહૂર્ત કા કહા ગયા હૈ સો વહાં રત્નપ્રમા આદિ પૃથિવિયોં મેં ડન

૨૪ મુહૂર્ત સુધી નારક જીવોં પ્રમાણ એક સરખું જ રહેતું હોવાથી નારક જીવોંમાં વૃદ્ધિ અને હાનિનો અભાવ રહે છે. ( એવં સત્તસુ વિ પુઢવીસુ વડ્ઢંતિ, હાયંતિ ભાણિયવ્વા ) આ રીતે બધાં નારકોની વૃદ્ધિ અને હાનિ થતી હોય છે. એટલે કે રત્નપ્રમા આદિ સાથે પૃથ્વીઓમાં નારક જીવોંની વૃદ્ધિ અને હાનિનો થાય છે એમ સમજવું. ( ણવરં અવદ્વિએસુ હમં ણાણત્તં ) પણ અવસ્થાન કાળમાં નીચે પ્રમાણે તકાવત છે. ( રયણપ્પમાએ પુઢવીએ અડયાલીસં મુહુત્તા ) રત્નપ્રમા પૃથ્વીમાં નારક જીવોંનો અવસ્થાન કાળ ૪૮ મુહૂર્તનો છે, તેનું તાત્પર્ય આ પ્રમાણે છે-રત્નપ્રમા આદિ પૃથ્વીઓમાં ( નારકોમાં ) ઉત્પાદ, મરણ અને વિરહ-કાળ ૨૪ મુહૂર્તનો હોય છે. ( વ્યુત્ક્રાન્તિ પદમાં એટલે કે પ્રજ્ઞાપના સૂત્રમાં વ્યુત્ક્રાન્તિ નામના પદમાં આ પ્રમાણ આપેલું છે ) તે રત્નપ્રમા આદિ પૃથ્વી-

चउद्दस राइंदिया ' शर्कराप्रभायां नैरयिकाणां चतुर्दश रात्रिदिवानि अवस्थित-  
कालः । एवं- ' वालुयप्पभाए मासं ' वालुकाप्रभायां मासम् मासपरिमितः अव-  
स्थितकालः, ' पंकप्पभाए दो मासा ' पङ्कप्रभायां द्वौ मासौ अवस्थितकालः !  
' धूमप्पभाए चत्तारि मासा ' धूमप्रभायां चतुरो मासान् अवस्थितकालः ' तमाए  
अट्ट मासा ' तमायाम् अष्टौ मासान् अवस्थितकालः, ' तमतमाए बारस मासा '  
तमस्तमायां सप्तमनारकपृथिव्यां तु नैरयिकाणां द्वादश मासान् अवस्थितकालः  
वृद्धिद्वान्योरभावकालो भवति ।

एवम् ' असुरकुमारा वि वडुंति, हायंति, जहा नेरइया ' यथा नैरयिकाः  
वर्धन्ते, हीयन्ते इत्युक्तम्, तथा असुरकुमारा अपि भवनपतयो वर्धन्ते,

नारक जीवों में वह चौबीस सुहूर्त प्रमाण उत्पादकाल और उद्धर्तना-  
काल समसंख्या के साथ मिलने से द्विगुणित होता हुआ ४८ सुहूर्त का  
अवस्थान काल हो जाता है । तथा विरहकाल जो है वह हर एक पद में  
अवस्थान काल की अपेक्षा आधा होता है यह बात अपने आप जानना  
चाहिये । ( सक्करप्पभाए चउद्दसराइंदिया ) शर्करा प्रभा में नारक जीवों  
का अवस्थान काल चौदह रातदिन का है ( वालुयप्पभाए मासं )  
वालुका प्रभा में नारक जीवों का अवस्थानकाल एक महिना का है  
( पंकप्पभाए दो मासा ) पंकप्रभा में नारक जीवों का अवस्थानकाल दो  
मास का है ( धूमप्पभाए चत्तारिमासा ) धूमप्रभा में नारक जीवों का  
अवस्थानकाल चारमास का है । ( तमाए अट्टमासा ) तमप्रभा में आठ  
मास का और ( तमतमाए बारसमासा ) तमस्तमाप्रभा में बारह मास  
का नारक जीवों का अवस्थानकाल है । अवस्थानकाल का तार्पर्य है

ओमां ते नारक ओवेमां ते २४ सुहूर्त प्रमाण उत्पादकाले अने उद्धर्तना  
काले, अने अन्ने सरणी संख्याअने लेगी करवाथी-२४ सुहूर्तथी अमणो ४८  
सुहूर्तने अवस्थान काल थाय छे. तथा जे विरह काल छे ते हरेक पदमां  
अवस्थान काल करतां अर्धो थाय छे, आ वात जते जे समण देवी. ( सक्कर-  
प्पभाए चउद्दसराइंदिया ) शर्कराप्रभा नामनी भीण पृथ्वीमां नाकर ओवेने  
अवस्थान काल १४ रात-दिवसने छे. ( वालुयप्पभाए मासं, पंकप्पभाए दो  
मासं, धूमप्पभाए चत्तारिमासा, तमाए अट्टमासा, तमतमाए बारसमासा ) वालुका  
प्रभा नामनी त्रीण पृथ्वीमां नारकेने अवस्थान काल अेक मासने छे,  
पंकप्रभा नामनी ओथा पृथ्वीमां अवस्थान काल जे मासने छे, धूमप्रभा  
नामनी पांचमी पृथ्वीमां बार मासने, तमःप्रभा नामनी छठी पृथ्वीमां आठ  
मासने अने तमस्तमाप्रभा नामनी सातमी पृथ्वीमां बार मासने अवस्थान  
काल कही छे. ( अवस्थान काल अेद्वे जे समये वृद्धि के क्षान्तिने अलाए

हीयन्ते इति बोध्यम् । ' अवद्विया जहण्णेणं एकं समयं, उक्कोसेणं अट्टचत्तालीसं मुहुत्ता ' असुरकुमाराः जघन्येन एकं समयम्, उत्कर्षेण अष्टचत्वारिंशन्मुहूर्त्तान् अवस्थिता भवन्ति । एवं दसविहा वि ' एवम् असुरकुमारवदेव दशविधा अपि असुरकुमारादारभ्य स्तनितकुमारपर्यन्ता दशापि भवनपतयो वर्धन्ते, हीयन्ते, अवस्थिताश्च जघन्येन एकं मुहूर्त्तम्, उत्कर्षेण अष्टचत्वारिंशन्मुहूर्त्तपर्यन्तं तिष्ठन्ति । ' एगिंदिया वडुंति वि, हायंति वि ' एकैन्द्रियाः जीवा वर्धन्तेऽपि, तेषु विरहकालाभावेऽपि बहुतराणामुत्पादात्, अल्पतराणां चोद्धर्त्तनात्, हीयन्तेऽपि बहुतराणामुद्धर्त्तनाद्, अल्पतराणां चोत्पादात्, ' अवद्विया वि ' अवस्थिता यथा-

वृद्धि और हानि का अभावकाल, ( एवं असुरकुमारा वि वडुंति, हायंति, जहा नेरइया ) जिस प्रकार से नैरयिक जीव बढ़ते हैं, घटते हैं कम होते हैं, उसी प्रकार से असुरकुमार भी-भवनपति आदि असुरकुमार भी बढ़ते घटते रहते हैं ऐसा जानना चाहिये । ( अवद्विया जहण्णेणं एकं समयं, उक्कोसेणं अट्टचत्तालीसं मुहुत्ता ) ये असुरकुमार कम से कम एक समयतक और अधिक से अधिक अडतालीस मुहूर्त्ततक अवस्थित घने रहते हैं । ( एवं दसविहा वि ) इसी तरह से नागकुमार से लेकर स्तनितकुमार तक के भवनवासी देवे बढ़ते घटते रहते हैं । इनका अवस्थानकाल एक समय का जघन्यरूप से है और ४८ मुहूर्त्त का उत्कृष्ट रूप से है । ( एगिंदिया वडुंति वि हायंति वि ) एकैन्द्रिय जीव बढ़ते भी हैं और घटते भी हैं-तात्पर्य कहने का यह है एकैन्द्रिय जीवों में विरहकाल नहीं होता है तो भी अनेक जीवों का वहां उत्पाद होने से और

रडेतो डोय अवेो डाण ) ( एवं असुरकुमारा वि वडुंति, हायंति, जहा नेरइया ) जेवी रीते नारक अवेोमां वधारेो अने घटाडो थाय छे, अवेी ज रीते असुरकुमारोमां ( भवनपति आदि असुरकुमारोमां ) पणु वधारेो घटाडो थया डरे छे, अेम सभजुं. ( अवद्विया जहण्णेणं एकं समयं, उक्कोसेणं अट्टचत्तालीसं मुहुत्ता ) असुरकुमारोनेो अवस्थान डाण ओछांमां ओछो अेक समयनेो अने वधारेमां वधारे ४८ मुहूर्त्तं सुधीनेो डोय छे. " एवं दसविहा वि " आ रीते नागकुमारथी लछने स्तनितकुमार पर्यन्तना देवेोमां वधारेो घटाडो थया डरे छे. तेमनेो अवस्थान डाण ओछांमां ओछा अेक समयनेो अने वधारेमां वधारे ४८ मुहूर्त्तनेो सभजवेो.

( एगिंदियाणं वडुंति वि हायंति वि ) अेकेन्द्रिय अवेोनी स'भ्या वधे पणु छे अने 'घटे पणु छे. डडेवानुं तात्पर्यं अे छे डे अेकेन्द्रिय अवेोमां विरहकाल डोतो नथी, छतां पणु अनेक अवेोनेो ते पर्यायमां उत्पाद डोवाथी

ऽवस्थिता अपि भवन्ति, समानानामेव उत्पादात् । उद्धर्त्तनाच्च, ' एवहिं तिहिवि जहण्णेण एक्कसमयं, उक्कोसेणं आवल्लियाए असंखेज्जइभागं ' एतेषु त्रिष्वपि वृद्धि-हानि-यथावस्थितेषु एकेन्द्रियाणां जघन्येन एकं समयम्, उत्कर्षेण आवल्लिकायाः असंख्येयभागात्मकः कालो भवति । ' वेइंदिया वडुंति, हायंति, तहेव, ' द्वीन्द्रिया अपि जीवाः तथैव—एकेन्द्रियवदेव वर्धन्ते, हीयन्ते, किन्तु ' अवट्टिया जहण्णेणं एक्कं समयं उक्कोसेणं दो अंतोमुहुत्ता ' द्वीन्द्रियाः जघन्येन एकं समयम्, उत्कर्षेण द्वौ अन्तर्मुहूर्त्तौ अवस्थिता भवन्ति । तत्र एकमन्तर्मुहूर्त्तं विरह-

थोड़े से जीवों का मरण होने से ये एकेन्द्रिय जीव बढ़ते भी हैं ऐसा कहा है तथा अनेक जीवों का मरण होने से और थोड़े से जीवों का उत्पाद होने से ये एकेन्द्रिय जीव घटते भी हैं ऐसा कहा है । तथा ( अवट्टिया वि ) ऐसा जो कहा गया है सो उसका तात्पर्य ऐसा है कि जय समानों का ही उत्पाद होता है समानों का ही मरण होता है तब ये अवस्थित भी रहते हैं । ( एएहिं तिहिवि जहण्णेणं एक्कं समयं, उक्कोसेणं आवल्लियाए असंखेज्जइभागं ) एकेन्द्रियों की वृद्धि हानि और यथावस्थिति में जघन्य से एक समय और उत्कृष्ट से आवल्लिका के असंख्यातवें भागप्रमाण समय है । इसका कारण यह है कि इसके बाद यथायोग्य वृद्धि वगैरह होती नहीं है । ( वेइंदिया वडुंति, हायंति तहेव ) दो इन्द्रिय, ते इन्द्रिय जीव भी एकेन्द्रिय जीव की तरह ही बढ़ते हैं और घटते हैं । परन्तु ( अवट्टिया जहण्णेणं एक्कं समयं, उक्कोसेणं दो

अने थोडां जेवोनुं मरणु थवाथी ते अकेन्द्रिय जेवो वधे पणु छे, जेवुं उडे-  
वामां आण्यु छे तथा अनेक अकेन्द्रिय जेवोनुं मरणु थवाथी अने थोडा  
अकेन्द्रिय जेवोने। उत्पाद थवाथी तेमनी संख्या धटे पणु छे जेवुं कल्युं छे।  
तथा " अवट्टियावि " जेवुं जे उडेवामां आण्युं छे तेनुं तात्पर्यं जे छे जे  
ज्यारे उत्पाद अने मरणु समान प्रमाणमां थाय छे, त्यारे तेजो अवस्थित  
( हानि अथवा वृद्धिना अलाववाणा ) पणु रडे छे । ( एएहिं तिहिवि जह-  
ण्णेणं एक्कं समयं, उक्कोसेणं आवल्लियाए असंखेज्जइभागं ) अकेन्द्रिय जेवोनी  
वृद्धि, हानि अने अवस्थितिने। काण जेजामां जेजे अके समय अने वधा-  
रेमां वधारे आवल्लिकाना असंख्यातमां लाग प्रमाणु छे। तेनुं कारणु जे छे जे  
त्यारणाद यथायोग्य वृद्धि वगेरे थतुं नथी । ( वेइंदिया वडुंति, हायंति तहेव )  
द्वीन्द्रिय अने त्रीन्द्रिय जेवो पणु अकेन्द्रिय जेवोनी जेमज वृद्धि पाभे छे  
अने क्षस ( हानि ) पाभे छे । परंतु ( अवट्टिया जहण्णेणं एक्कं समयं, उक्को-

કાલઃ, દ્વિતીયમન્તર્મુહૂર્તે તુ ઉત્પાદોદ્વર્તનયોઃ સમાનઃ કાલો વૌદ્યઃ । યાત્રન્ત ઉત્પદ્યન્તે તાત્રન્ત એવ ઉદ્વર્તન્તે ઇતિ ભાવઃ. 'એવં જાત્ર ચતુરિન્દિયા ' એવં તથૈવ- દ્વીન્દ્રિયવદેવેત્યર્થઃ યાત્રત્ ચતુરિન્દ્રિયા અપિ યાવત્પદેન ત્રીન્દ્રિયા અપિ ગૃહ્યન્તે, તેન ત્રીન્દ્રિયા અપિ ચતુરિન્દ્રિયા અપિ જીવા વર્ધન્તે, હીયન્તે ચ, અવસ્થિતાસ્તુ જઘન્યેન એકં સમયમ્, ઉત્કર્ષેણ દ્વૌ અન્તર્મુહૂર્તૌ ભવન્તિ, 'અવસેસા સન્વે વડ્ઢંતિ, હાયંતિ, તદેવ ' અવશેપાઃ એકેન્દ્રિયવિકલેન્દ્રિયાતિરિક્તાઃ પન્ચેન્દ્રિયા યાત્રત્ સર્વાર્થસિદ્ધપર્યન્તાઃ જીવાઃ તથૈવ-ચતુરિન્દ્રિયવદેવ વર્ધન્તે, હીયન્તે, ચ કિન્તુ 'અત્રદ્વિયાણં ણાણત્તં ઇમં' અવસ્થિતાનાં તેષાં પન્ચેન્દ્રિયાદિયાવત્સર્વાર્થસિદ્ધપર્યન્તાનાં ત્રિપયે તુ ઇદમ્ અગ્રે વક્ષ્યમાણં નાનાત્વમ્ ભેદોઽવસેયઃ, તમેત્ર ભેદમાહ- 'તં જઢા ' તદ્યથા- 'સંમુચ્છિમપંચિન્દિયતિરિક્તજોણિયાણં દો અંતોમુહુત્તા ' સંમૂચ્છિમપન્ચે-

અંતો મુહુત્તા ) ઇનકા અવસ્થાનકાલ જઘન્ય સે એક સમય ઓર ઉત્કૃષ્ટ સે દો અન્તર્મુહૂર્ત કા હૈ । એક અન્તર્મુહૂર્ત વિરહકાલ કા હૈ ઓર દ્વિતીય અન્તર્મુહૂર્ત સમાનસંખ્યાવાલોં કે ઉત્પાદ કા ઓર મરણ કા સમયરૂપ હૈ । જિતને વહાં ઉત્પન્ન હોતે હૈં ઉતને હી વહાં સે મરણ કરતે હૈં યહી ઇસકા તાત્પર્ય હૈ । ( એવં ચતુરિન્દિયા ) દો ઇન્દ્રિય ઓર તે ઇન્દ્રિય જીવોં કી તરહ સે હી ચૌહન્દ્રિય જીવ હી વઢતે હૈં । ઇનકા અવસ્થાનકાલ જઘન્ય સે એક સમય ઓર ઉત્કૃષ્ટ સે દો અન્તર્મુહૂર્ત કા હૈ । ( અવસેસા સન્વે વડ્ઢંતિ હાયંતિ તદેવ ) એકેન્દ્રિય ઓર વિકલેન્દ્રિય જીવોં સે અતિ-રિક્ત પંચેન્દ્રિય જીવોં સે લેકર યાવત્ સર્વાર્થસિદ્ધતક કે જીવ ચૌહન્દ્રિય જીવોંકી તરહસે હી વઢતે હૈં ઓર ઘટતે હૈં । કિન્તુ ઇનકા અવસ્થાનકાલ

સેણં દો અંતોમુહુત્તા ) તેમનો અવસ્થાન કાળ ઓછામાં ઓછો એક સમયનો અને વધારેમાં વધારે બે અંતર્મુહૂર્તનો હોય છે. એક અંતર્મુહૂર્ત વિરહકાળનું છે અને બીજું અંતર્મુહૂર્ત સમાન સંખ્યાતવાળાના ઉત્પાદના અને મરણના સમયરૂપ છે. જેટલા જીવો તે પર્યાયમાં ઉત્પન્ન થાય છે, એટલા જ જીવો તે પર્યાયમાંથી મરણ પામે છે, એવું તે કથનનું તાત્પર્ય છે. " એવં ચતુરિન્દિયા " દ્વીન્દ્રિય અને ત્રીન્દ્રિય જીવોની જેમજ ચતુરિન્દ્રિય જીવો પણ વૃદ્ધિ પામે છે અને હાસ પામે છે તેમનો અવસ્થાન કાળ પણ ઓછામાં ઓછો એક સમયનો અને વધારેમાં વધારે બે અંતર્મુહૂર્તનો હોય છે. ( અવસેસા સન્વે વડ્ઢંતિ હાયંતિ તદેવ ) એકેન્દ્રિય અને વિકલેન્દ્રિય જીવો સિવાયનાં, પંચેન્દ્રિય જીવોથી લઈને સર્વાર્થસિદ્ધ પર્યન્તના જીવો, ચતુરિન્દ્રિય જીવોની જેમજ વધે છે અને ઘટે છે, પરંતુ તેમના અવસ્થાન કાળમાં નીચે પ્રમાણે તફાવત હોય છે.

न्द्रियतिर्यग्योनिकानां जीवानाम् अवस्थितिकालः द्वौ अन्तर्मुहूर्तौ, तत्र एकोऽ-  
न्तर्मुहूर्तः विरहकालः, द्वितीयस्तु उत्पादोद्वर्तनयोः समानकालः, एवं 'गव्भ-  
वकृतियाणं चउव्वीसं मुहुत्ता' गर्भव्युत्क्रान्तिकानां गर्भज-पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनि-  
कानां जीवानां तु चतुर्विंशतिं मुहूर्तान् अवस्थानकालः, तथा 'संमुच्छिममणुस्साणं  
अट्टचत्तालीसं मुहुत्ता' संमूर्च्छिममनुष्याणाम् अष्टचत्वारिंशत्तं मुहूर्तान् अवस्थिति-  
कालः 'गव्भवकृतियमणुस्साणं चउव्वीसं मुहुत्ता' गर्भव्युत्क्रान्तिकमनुष्याणां  
गर्भजमनुष्याणां चतुर्विंशतिं मुहूर्तान् अवस्थितिकालः । 'वाणमंतर-जोइस-  
सोहम्मी-साणेसु अट्टचत्तालीसं मुहुत्ता' वानव्यन्तर-ज्यौतिषिक-सौधर्मे-शानेषु  
देवलोकेषु अष्टचत्वारिंशत्तं मुहूर्तान् अवस्थितिकालः 'सणकुमारे अट्टारस राइं-  
दियाइं चत्तालीस य मुहुत्ता' सनत्कुमारे देवलोके अष्टादश रात्रिदिवानि चत्ता-

में जो अन्तर है वह इस प्रकार मे है—(संमुच्छिमपंचिदियतिरिक्ख-  
जोणियाणं दो अंतो मुहुत्ता) संमूर्च्छिम जन्मवाले जो पंचेन्द्रिय तिर्यच  
हैं उनका अवस्थानकाल दो अन्तर्मुहूर्त का है—इनमें प्रथम एक अन्तर्मुहूर्त  
जो है वह विरहकाल का है और दूसरा अन्तर्मुहूर्त समान संख्या वालों  
के उत्पाद का और मरण का समयरूप है । (गव्भवकृतियाणं चउव्वीसं  
मुहुत्ता) तथा जो गर्भ जन्मवाले पंचेन्द्रियतिर्यच हैं उनका अवस्थान-  
काल चौबीस मुहूर्त का है । (संमुच्छिममणुस्साणं अट्टचत्तालीसं मुहु-  
त्ता) संमूर्च्छिम जन्म वाले जो मनुष्य हैं उनका अवस्थानकाल अडता-  
लीस मुहूर्त का है । (गव्भवकृतियमणुस्साणं चउव्वीसं मुहुत्ता) तथा  
जो गर्भजन्मवाले मनुष्य हैं उनका अवस्थानकाल चौबीस मुहूर्त का है  
(वाणमंतरजोइससोहम्मीसाणेसु अट्टचत्तालीसं मुहुत्ता) वानव्यन्तर

(संमुच्छिमपंचिदियतिरिक्खजोणियाणं दो अंतो मुहुत्ता) संमूर्च्छिम  
जन्मवाणा पंचेन्द्रिय तिर्यथेने। अवस्थान काण मे अन्तर्मुहूर्तने। छे। तेमांनुं  
पडेहुं अेक अन्तर्मुहूर्तं विरहकाणनुं छे अने णीणं अन्तर्मुहूर्तं समान  
संख्यावाणाओना उत्पादना अने मरणना समयइय छे। (गव्भवकृतियाणं  
चउव्वीसं मुहुत्ता) गर्भ-जन्मवाणां पंचेन्द्रिय तिर्यथेने। अवस्थान काण २४  
मुहूर्तने। छे। (संमुच्छिममणुस्साणं अट्टचत्तालीसं मुहुत्ता) संमूर्च्छिम जन्म-  
वाणा मनुष्येने। अवस्थान काण ४८ मुहूर्तने। छे। (गव्भवकृतियमणुस्साणं  
चउव्वीसं मुहुत्ता) तथा गर्भ जन्मवाणा मनुष्येने। अवस्थान काण २४ मुहूर्-  
तने। छे। (वाणमंतरजोइससोहम्मीसाणेसु अट्टचत्तालीसं मुहुत्ता) वानव्यन्तर,  
ज्यौतिषिक, सौधर्म अने ध्यान देवलोकां ४८ मुहूर्तने। अवस्थान काण छे।  
(सणकुमारे अट्टारसराइंदियाइं चत्तालीसयमुहुत्ता) सनत्कुमार देवलोकां

रिश्नमुहूर्तेश्च अवस्थानकालः ' माहिंदे चउवीसं राइंदियाइं, वीस य मुहुत्ता ' मा हेन्द्रे देवलोके चतुर्विंशतिं रात्रिदिवानि, विंशति मुहूर्तेश्च अवस्थितिकालो भवति ' वंभलोए पंचचत्तालीसं राइंदियाइं ' ब्रह्मलोके पञ्चचत्वारिंशतं रात्रिदिवानि अवस्थितिकालः । ' लंतए नउइं राइंदियाइं ' लान्तके देवलोके नवतिं रात्रिदिवानि भवति अवस्थितिकालः । ' महासुकके सट्टिं राइंदियसयं ' महाशुकके देवलोके पट्टि रात्रिदिवशतानि, पट्टधधिकैकशतं रात्रिदिवानि अवस्थितिकालः, ' सहस्सारे दो राइंदियसयाइं ' सहस्सारे देवलोके छे रात्रिदिवशते रात्रिदिवशत द्वयम् अवस्थानकालो भवति, ' आणय-पाणयाणं संखेज्जा मासा ' आनत-प्राणतयोः देवलोकयोः संख्येयान मासान अवस्थितिकालो भवति, अत्र विरह कालस्य संख्यातमासरूपस्य द्विगुणितत्वेऽपि संख्यातत्वमेव भवतीत्यवसेयम् । तथा- ' आरण-ऽच्चुयाणं संखेज्जाइं वासाइं ' आरणा-न्युतयो देवलोकयोः संख्येयानि

ज्योतिषिक, सौधर्म-ईशान इन देवलोकों में अडतालीस मुहूर्त का अवस्थान काल है । (सणंकुमारे अट्टारसराइंदियाइं चत्तालीसयमुहुत्ता) सनत्कुमार देवलोक में अठारह रातदिन और चालीस मुहूर्त का अवस्थान काल है । ( माहिंदे चउवीसं राइंदियाइं वीसयमुहुत्ता ) महेन्द्र देवलोक में चौबीस रातदिन और बीस मुहूर्त का अवस्थान काल है । ( वंभलोए पंचचत्तालीसं राइंदियाइं ) ब्राह्मलोक नामके देवलोक में पैंतालीस रातदिन का अवस्थान काल है । ( लंतए नउइं राइंदियाइं ) लान्तक देवलोक में नव्वे रातदिन का अवस्थान काल है । ( महासुकके सट्टिं राइंदियसयं ) महाशुक देवलोक में एक सौ साठ रातदिन का अवस्थान काल है । ( सहस्सारे दो राइंदियसयाइं ) सहस्सार देवलोक में दो सौ रातदिन का अवस्थान काल है । ( आणयपाणयाणं संखेज्जा-मासा ) आनतप्राणत देवलोकों में संख्यात मास का अवस्थान काल है ।

१८ रात्रि-दिवस अने ४० मुहूर्तने अवस्थान काण छे ( माहिंदे चउवीसं राइंदियाइं वीसय मुहुत्ता ) माहेन्द्र देवलोकमां २४ रात्रि-दिवस अने २० मुहूर्तने अवस्थान काण छे. ( वंभलोए पंचचत्तालीसं राइंदियाइं ) ब्रह्मलोक नामना देवलोकमां ४५ रात्रि-दिवसने अवस्थान काण छे. ( लंतए नउइं राइंदियाइं ) लान्तक देवलोकमां ६० रात्रि-दिवसने अवस्थान काण छे. ( महासुकके सट्टिं राइंदियसयं ) महाशुक देवलोकमां १६० रात्रि-दिवसने अवस्थान काण छे. ( सहस्सारे दो राइंदियसयाइं ) सहस्सार देवलोकमां २०० रात्रि-दिवसने अवस्थान काण छे. ( आणयपाणयाणं संखेज्जा मासा ) आनतप्राणत देवलोकमां

वर्षाणि अवस्थानकालः, अत्रापि विरहकालस्य संख्यातवर्षरूपस्य द्विगुणित-  
त्वेऽपि संख्यातत्वमेव संभवतीति बोध्यम् । 'एवं गेवेज्जदेवाणं' एवम् आरणा-  
च्युतवदेव ग्रैवेयकदेवानामपि संख्येयानि वर्षाणि अवस्थितिकालो भवति, तत्र  
यद्यपि नवग्रैवेयकदेवानां मध्ये अधस्तनग्रैवेयकत्रिके संख्यातानि वर्षशतानि,  
मध्यवर्तिग्रैवेयकत्रिके संख्यातानि वर्षसहस्राणि, उपरितनग्रैवेयकत्रिके च  
संख्यातानि लक्षवर्षाणि विरहकालो भवति, तथापि संख्यातवर्षस्य द्विगुणितत्वेऽपि  
संख्यातत्वमेव भवतीति न संख्यातवर्षावस्थितिकालविरोधः, तथा 'विजय-  
वेजयत-जयंत-अपराजियाणं असंखेज्जाइं वाससहस्साइं' विजय-वेजयन्त-  
जयन्ता-ऽपराजितेषु देवलोकेष्वपि असंख्येयानि वर्षसहस्राणि अवस्थितिकालो

संख्यात मासरूप विरहकाल में यहां पर द्विगुणिता होने पर भी संख्या-  
तता ही आती है ऐसा जानना चाहिये । ( आरणऽच्युयाणं संखेज्जाइं  
वासाइं ) आरण और अच्युत देवलोक में संख्यातवर्षों का अवस्थान  
काल है । यहां पर भी संख्यात वर्षरूप विरह काल में द्विगुणिता होने  
पर भी उसे संख्यातरूप ही जानना चाहिये । ( एवं गेवेज्जदेवाणं )  
आरण अच्युत देवलोकों की तरह ही ग्रैवेयकदेवों का भी अवस्थान  
काल संख्यातवर्षों का होता है ऐसा जानना चाहिये । यद्यपि नवग्रैवेय-  
कदेवों के बीच में जो अधस्तन ग्रैवेयकत्रिक है उसमें संख्यात वर्षशतों  
का, मध्यम ग्रैवेयकत्रिक में संख्यात हजार वर्षों का और उपरितन  
ग्रैवेयकत्रिक में संख्यात लक्षवर्षों का विरह काल कहा गया है—फिर  
भी यह सब काल द्विगुणित करने पर भी उसमें संख्यातवर्षपना का  
कोई विरोध नहीं आता है । तथा—( विजय-वेजयंत-जयंत-अपराजि-

संख्यात मासने अवस्थान काल छे. संख्यात मासइप विरहकालमां अडीं  
द्विगुणिता ( अमणा ) थवा छतां पणु संख्यातमां न आवे छे अणुं समज्जुं.  
( आरणऽच्युयाणं संखेज्जाइं वासाइं ) आरणु अने अच्युत देवलोकमां संख्यात  
वर्षेने अवस्थान काल छे. अडीं पणु संख्यात वर्षइप विरहकालमां द्विगुणिता  
थवा छतां पणु तेने संख्यात इप न लणुवे लोधये. " एवं गेवेज्जदेवाणं "  
आरणु अने अच्युत देवलोकना देवोनी जेम ग्रैवेयकवासी देवोनी अवस्थान  
काल पणु संख्यात वर्षेने समज्जुं. ले के नव ग्रैवेयकवासी देवोमां नीचेना  
त्रणु ग्रैवेयकेमां संख्यात वर्षशतेने, मध्यना त्रणु ग्रैवेयकेमां संख्यात लक्ष  
वर्षेने, अने सौथी उपरना त्रणु ग्रैवेयकेमां संख्यात लाख वर्षेने विरह  
काल कह्यो छे, अे अथा कालने द्विगुणित करवा छता पणु तेमां संख्यात वर्षेना  
कालने केछ विरोध संभवतो नथा. तथा ( विजय, वेजयत, जयंत, अपरा-



भवति, विजयादिषु विरहकालस्य असंख्यातत्वेऽपि असंख्यात्वस्यैव सत्त्वेन असंख्यातवर्षावस्थितिकालाविरोधान् । एवं ' सव्वट्टसिद्धे पलिभोवमस्स संखेज्जइभागो ' सर्वार्थसिद्धे देवलोके पत्योपमस्य संख्येयभागोऽवस्थितिकालः, तत्रापि विरहकालस्य पत्योपमसंख्यातभागतया तस्य द्विगुणितत्वेऽपि संख्यातभागस्यैव व्यवहाराद् अवस्थितिकालस्य पत्योपमसंख्यातभागाविरोधात्, ' एवं भाणियव्वं वड्ढंति, हायंति, जहण्णेणं एकं समयं, उक्कोसेणं आवलियाए असंखेज्जभागं ' एव तथैव भणितव्यं वक्तव्यं यद् एते उपर्युक्ताः जवन्येन एकं समयम्, उत्कृष्टेन आवलिकायाः असंख्येयभागम् वर्धन्ते, हीयन्ते च । ' अव-

याणं असंखेज्जाइं वाससहस्साइं ) विजय, वैजयन्त, जयन्त और अपराजित इन देवलोको में भी असंख्यात हजार वर्ष का अवस्थान काल है । विजयादिकों में विरहकाल असंख्यात रूप है फिर भी उसे द्विगुणित होने पर भी उसमें असंख्यात की ही सत्ता आती है—इसलिये वहां पर असंख्यात वर्ष प्रमाण अवस्थिति काल के होनेमें कोई विरोध की बात नहीं है । ( सव्वट्टसिद्धे पलिभोवमस्स संखेज्जइभागो ) ऐसा जो कहा है कि सर्वार्थसिद्धमें पत्योपमके संख्यातवें भागप्रमाण अवस्थान काल है सो यह भी विरहकाल को लेकर दूना होकर भी संख्यात भागरूप ही रहता है । अर्थात् यहां पर भी विरहकाल पत्योपम के संख्यातवें भाग प्रमाण है सो द्विगुणित अवस्थापन्न हो जाने पर भी इसमें संख्यातवें भाग का ही व्यवहार होगा इससे अवस्थिति काल पत्योपम के संख्यातवें भाग है ऐसे कथन में कोई विरोध नहीं आता है । ( एवं भाणियव्वं

जियाणं असंखेज्जाइं वाससहस्साइं ) विजय, वैजयन्त, जयन्त अने अपराजित देवलोकेमां पणु असंख्यात हजार वर्षेणो अवस्थान काण छे. विजयादिकेमां विरहकाण असंख्यात रूप छे, तेने जमणो करवा छतां पणु ते संख्यात रूप आवे छे, तेथी त्यां संख्यात वर्ष प्रमाण अवस्थान काण डोय छे, जेम कडेवामां केध वांधो आवतो नथी ( सव्वट्टसिद्धे पलिभोमस्स संखेज्जइभागो ) जेपुं जे कहुं छे के सर्वार्थसिद्धमां पत्योपमना संख्यातमां लाग प्रमाण अवस्थान काण छे, तो ते पणु विरहकाणने जमणो करवा छतां संख्यात लाग रूप न रहे छे. जेट्ठे के त्यां पणु विरहकाण पत्योपमना संख्यातमां लाग प्रमाण छे, द्विगुणित अवस्थापन्न थयं जवा छतां पणु तेमां संख्यातमां लागने ज व्यवहार थसे, तेथी अवस्थित काण पत्योपमना संख्यातमां लाग प्रमाण छे, जेम कडेवामां केध आध ( वांधो ) आवतो नथी ( एवं भाणियव्वं वड्ढंति

द्वियाणं जं भणियं' अवस्थितानां तु तेषां यद् यथा पूर्वं भणितम् अवस्थितिकालः कथितः, तथैव विज्ञेय इति भावः । गौतमः पृच्छति—' सिद्धा णं भंते ! केवइयं कालं वड्ढति ' हे भदन्त ! सिद्धाः खलु कियन्तं कालं कियत्कालपर्यन्तं वर्धन्ते ? भगवान् आह—' गोयमा ! जहण्णेणं एकं समयं, उक्कोसेणं अट्ट समयया ' हे गौतम ! सिद्धाः जघन्येन एकं समयम्, उत्कर्षेण अट्टौ समयान् यावत् वर्धन्ते । गौतमः पृच्छति — ' केवइयं कालं अवट्टिया ? ' हे भदन्त ! सिद्धाः कियन्तं कालम् कियत्कालपर्यन्तम् अवस्थिता भवन्ति ? बुद्धिहान्योरभावावस्थायां तिष्ठन्ति ? भगवान् आह—' गोयमा ! जहण्णेणं एकं समयं, उक्कोसेणं छम्मासा ' हे गौतम ! सिद्धाः खलु जघन्येन एकं समयम्, उत्कर्षेण षण्मासान् यावत् अवस्थिता भवन्ति ॥ सू० २ ॥

वड्ढति हायंति जहण्णेणं एकं समयं उक्कोसेणं आवलियाए असंखेज्जइ भागं ) वे उपर्युक्त देवलोक जघन्य से एक समय तक और उत्कृष्ट से आवलिका के असंख्यातवें भागतक घटते बढ़ते रहते हैं । ( अवट्टियाणं जं भणियं ) इनका अवस्थान काल तो जैसा हमने पहिले कहा है वैसा ही जानना चाहिये ।

अत्र गौतम ( सिद्धा णं भंते ! केवइयं कालं वड्ढति ) हे भदन्त ! सिद्ध कितने कालतक बढ़ते हैं ? ऐसा प्रभु से पूछते हैं—इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं ( गोयमा ) हे गौतम ! सिद्ध ( जहण्णेणं एकं समयं, उक्कोसेणं अट्टसमया ) जघन्य से एक समय तक और उत्कृष्ट से आठ समय तक बढ़ते हैं । ( केवइयं कालं अवट्टिया ) हे भदन्त ! सिद्ध कितने

हायंति जहण्णेणं एकं समयं उक्कोसेणं आवलियाए असंखेज्जइ भागं ) उपर्युक्त देवलोकों में ओछाओं में ओछा ओक समय सुधी अने वधारेमा वधारे आवलिकाना असंख्यातवें भाग प्रमाण काण सुधी वृद्धि अने खस ( खानि, घटाडो थया करे छे. " अवट्टियाणं जं भणियं " तेमने अवस्थान काण पडेला क्खी प्रमाणे समज्जेवे. वणी गौतम स्वामी मडावीर प्रभुने पूछे छे के ( सिद्धाणं भंते ! केवइयं कालं वड्ढति ? ) हे भदन्त ! सिद्ध परमात्माओ केटला काण सुधा वधे छे ?

उत्तर—( गोयमा ! " हे गौतम ! ( जहण्णेणं एकं समयं उक्कोसेणं अट्टसमया ) सिद्ध परमात्मा जघन्यनी अपेक्षाओ ( ओछाओमा ओछा ) ओक समय सुधी अने वधारेमा वधारे आठ समय सुधी वधे छे.

प्रश्न—( केवइयं कालं अवट्टिया ? ) हे भदन्त ! सिद्ध परमात्मानो अवस्थान काण केटला छे ? तेनो जवाण मडावीर प्रभु के छे—( जहण्णेणं

पुनर्जीवविषये एव प्रकारान्तरेणाह—' जीवा णं भंते ' इत्यादि ।

मूलम्—जीवा णं भंते ! किं सोवचया, सावचया, सो  
वचय—सावचया, निरुवचय—निरवचया? गोयमा ! जीवा णो  
सो वचया णो सा वचया, णो सोवचय—सावचया, निरु-  
वचय—निरवचया, एगिंदिया तइयपये, सेसा जीवा चउहि  
वि पएहिं भाणियव्वा । सिद्धा णं पुच्छा ? गोयमा ! सिद्धा  
सोवचया, णो सावचया, णो सोवचय—सावचया, निरु-  
वचय-निरवचया । जीवा णं भंते ! केवइयं कालं निरुवचय-  
निरवचया ? गोयमा ! सव्वद्धं । नेरइयाणं भंते ! केवइयं कालं  
सोवचया ? गोयमा ! जहणणेणं एककं समयं उक्कोसेणं  
आवलियाए असंखेज्जइभागं । केवइयं कालं सावचया ?  
एवं चेव । केवइयं कालं सोवचय-सावचया ? एवं चेव ।  
केवइयं कालं निरुवचय-निरवचया ? गोयमा ! जहणणेणं एकं  
समयं उक्कोसेणं वारस मुहुत्ता ! एगिंदिया सव्वं सोवचया  
सावचया सव्वद्धं । सेसा सव्वे सोवचया वि, सावचया वि,  
सोवचय-सावचया वि, निरुवचय-निरवचया वि, जहणणेणं  
एककं समयं, उक्कोसेणं आवलियाए असंखेज्जइभागं ।  
अवट्टिएहिं वक्कंतिकालो भाणियव्वो, सिद्धा णं भंते !  
केवइयं कालं सोवचया ! गोयमा ! जहणणेणं एगं समयं,

कालतक अवस्थित रहते हैं ! गौतम के इस प्रश्न के उत्तर में प्रभु  
उनसे कहते हैं कि—( गोयमा ) हे गौतम ! सिद्ध (जहणणेणं एकं समयं  
उक्कोसेणं इत्थमासा) जघन्य से एक समय तक और उत्कृष्ट से छह  
मासतक वृद्धि और हानि को अभाववस्थारूप में रहते हैं ॥ सू० २ ॥

एकं समयं उक्कोसेणं इत्थमासा) हे गौतम ! तेओ ओछामां ओछा ओः समय  
भुधी अने वधादेमां वधादे छ मास भुधी वृद्धि अने हानिनी अभाववस्थाभां  
रहे छे—अट्टे के तेमने अवस्थान क्षण ओछामां ओछे ओः समयने अने  
वधादेमां वधादे छ मास भुधीने समज्यो ॥ सूत्र २ ॥

उक्कोसेणं अट्ट समया, केवइयं कालं निरुवचय-निरवचया?  
जहणणेणं ए कं समयं, उक्कोसेणं छम्मासा ॥ सेवं भंते २ ॥ सू० ३ ॥

पंचमसए अट्टमो उद्देशो समत्तो ॥ ५-८ ॥

छाया—जीवाः खलु भदन्त ! किं सोपचयाः, सापचयाः, सोपचय-साप-  
चयाः, निरुपचय-निरपचयाः ? गौतम ! जीवा नो सोपचयाः नो सापचयाः, नो  
सोपचय-सापचयाः, निरुपचय-निरपचयाः । एकेन्द्रियास्तृतीयपदे । शेषाः  
जीवाश्चतुर्ष्वपि पदेषु भणितव्याः । सिद्धाः खलु पृच्छा ? गौतम ! सिद्धाः सोपचयाः,

‘ जीवाणं भंते ’ इत्यादि

सूत्रार्थ—( जीवा णं भंते ! किं सोवचया, सावचया, सोवचय, सा  
वचया, निरुवचय, निरवचया ) हे भदन्त ! जीव क्या उपचय सहित  
हैं या अपचय सहित हैं ? अथवा उपचयापचय दोनों से सहित है ?  
या उपचय और अपचय दोनों से रहित है ? ( गोयमा ! जीवा णो  
सोवचया, नो सावचया, नो सोवचयसावचया, निरुवचय-निरवचया  
-एगिंदिया तइयपये, सेसा जीवा चउहिं पयेहिं भाणियव्वा ) हे गौ-  
तम ! जीव उपचय सहित नहीं है, अपचय सहित नहीं है, उपचय  
अपचय दोनों से भी सहित नहीं है । किन्तु वे उपचय और अपचय  
दोनों से रहित है । एकेन्द्रिय जीव तृतीयपद में हैं और बाकी के जीव  
चारों पदों द्वारा भणितव्य हैं । ( सिद्धाणं पुच्छा ) हे भदन्त ! सिद्ध कैसे

“ जीवाणं भंते ! ” इत्यादि—

सूत्रार्थ—( जीवाणं भंते ! किं सोवचया, सावचया, सोवचय, सावचया,  
निरुवचयनिरवचया ) हे भदन्त ! शुं एवो उपचय ( वृद्धि ) युक्त होय छे  
उे अपचय ( क्षय ) युक्त होय छे ? अथवा शुं तेओ उपचय अने अप-  
चय, ओ णन्नेथी युक्त होय छे ? अथवा तेओ उपचय अने अपचयथी  
रहित होय छे ? ( गोयमा ! जीवाणं णो सोवचया, नो सावचया, नो सोवचय-  
सावचया, निरुवचयनिरवचया, एगिंदिया तइयपये, सेसा जीवा चउहिं पयेहिं  
भाणियव्वा ) हे गौतम ! एवो उपचयथी युक्त होता नथी, अपचयथी युक्त  
पणु होता नथी, उपचय अने अपचय ओ णन्नेथी पणु युक्त नथी, पणु  
तेओ उपचय अने अपचय ओ णन्नेथी रहित होय छे. ओकेन्द्रिय एवोनुं  
त्रीण पद द्वारा अने णाकीना एवोनुं चारे पद द्वारा कथन करवुं न्नेथ्ये.  
( सिद्धाणं पुच्छा ) हे भदन्त ! सिद्ध परमात्माओ विषे पणु हुं ओण पूछवा

नो सापचयाः, नो सोवचय-सापचयाः, निरुपचयनिरपचयाः । जीवाः खलु भदन्त !  
क्रियन्तं कालम् निरुपचय-निरुपचयाः? गौतम ! सर्वाद्भाम् ! नैरयिका खलु भदन्त !  
क्रियन्तं कालं सोपचयाः ? गौतम ! जघन्येन एकं समयम् , उत्कर्षेण आवलि-  
काया असंख्येयभागम् । क्रियन्तं कालं सापचयाः ? एवमेव । क्रियन्तं कालम्

हैं? क्या वे उपचय सहित हैं या अपचय सहित है, इत्यादि पूर्वोक्त प्रश्न  
यहां सब कहलेना चाहिये । ( गोयमा ! सिद्धा सोवचया नो सावचया  
नो सोवचय सावचया, निरुवचयनिरवचया ) हे गौतम ! सिद्ध उपचय  
सहित हैं, अपचय सहित नहीं हैं, सोपचय और सापचय नहीं हैं ।  
निरुपचय और निरपचय हैं । ( जीवा णं भंते ! केवइयं कालं निरुवचय  
निरवचया ) हे भदन्त ! जीव कितने कालतक उपचय और अपचय से  
सहित होते हैं ? ( गोयमा-सव्वद्धं ) सर्वाद्भा काल तक वे उपचय और  
अपचय से रहित होते हैं । ( नेरइयाणं भंते ! केवइयं कालं सोवचया )  
हे भदन्त ! नारक जीव कितने कालतक उपचय सहित होते हैं ? ( गोय-  
मा ! जहण्णेणं एकं समयं उक्कोसेणं आवलियाए असंखेज्जइभागं ) हे  
गौतम ! नारक जघन्यसे तो एक समयतक और उत्कृष्टसे आवलिका के  
असंख्यातवें भागतक उपचय सहित होते हैं । ( केवइयं कालं सोवचया )  
हे भदन्त ! नारक जीव कितने कालतक सापचय होते हैं ? ( एवंचेव )

भागुं छुं—“ शुं तेओ उपयथी युक्त छे ? ” इत्यादि चारे पूर्वोक्त प्रश्नो  
अर्ही अइएणु इरवा ( गोयमा ! सिद्धा सोवचया, नो सावचया, नो सोवचय  
सावचया, निरुवचय निरवचया ) हे गौतम ! सिद्ध परमात्माओ उपयथी  
युक्त छे, अपयथी युक्त नथी, सोपयथ अने सापयथ पए नथी, तेओ  
निरुपयथ अने निरपयथ छे. ( जीवाणं भंते ! केवइयं कालं निरुवचय-  
निरवचया ) हे भदन्त ! ओवो डेटला डाण सुधी उपयथ अने अपयथी  
रहित डोय छे ? ( गोयमा ! सववद्धं ) हे गौतम ! तेओ अथा डाण पर्यन्त  
उपयथ अने अपयथी रहित डोय छे. ( नेरइयाणं भंते ! केवइयं कालं  
सोवचया ) हे भदन्त ! नारक ओवो डेटला डाण सुधी उपयथ युक्त डोय छे ?

( गोयमा ! जहण्णेणं एकं समयं उक्कोसेणं आवलियाए असंखेज्जइभागं )  
हे गौतम ! नारको ओछाभां ओछा ओक समय सुधी अने वधारेभां वधारे  
आवलिकाना असंख्यातमां भाग प्रमाणु डाण सुधी उपयथ युक्त डोय छे.  
( केवइयं कालं सावचया ? ) हे भदन्त ! नारक ओवो डेटला डाण सुधी  
अपयथ सहित डोय छे ? ( एवंचेव ) हे गौतम ! उपयथ युक्तताना डाणहुं

सोपचय-सापचयाः ? एवमेव । कियन्तं कालं निरुपचय-निरपचयाः ? गौतम ! जघन्येन एकं समयम् , उत्कर्षेण द्वादशमुहूर्तान् । एकेन्द्रियाः सर्वे सोपचयाः सापचयाः सर्वद्वाम् । शेषाः सर्वे सोपचया अपि, सापचया अपि, सोपचय-सापचया अपि, निरुपचय-निरपचया अपि, जघन्येन एकं समयम् , उत्कर्षेण आवलिकायाः असंख्येय भागम् । अवस्थितेषु व्युत्क्रान्तिकालो भणितव्यः । सिद्धाः खलु

हे गौतम ! पूर्वोक्त सोपचय के काल-प्रमाणानुसार इसका भी काल समझना चाहिये । ( केवइयं कालं सोवचयसावचया ) हे भदन्त ! नारक कितने कालतक सोपचय और सापचय होते हैं ? ( एवंचेव ) हे गौतम ! इसका काल भी पूर्वोक्त काल के अनुसार ही है ऐसा जानना चाहिये । ( केवइयं कालं निरुवचयनिरवचया ) हे भदन्त ! नारक जीव कितने कालतक निरुपचय और निरपचय रहते हैं ? ( गोयमा ! जहण्णेणं एककं समयं उक्कोसेणं वारसमुहुत्ता ) हे गौतम ! जघन्य से एक समय तक और उत्कृष्ट से वारह मुहूर्त तक नारक जीव निरुपचय और निरपचय रहते हैं । ( एगिंदिया सव्वे सोवचया, सावचया सव्वद्धं, सेसा सव्वे सोवचया वि, सावचया वि, सोवचय-सावचया वि, जहण्णेणं एककं समयं, उक्कोसेणं आवलियाए असंखेज्जइभागं ) समस्त एकेन्द्रिय जीव सर्वकाल सोपचय और सापचय होते हैं । बाकी के सर्व जीवों में सोपचय सापचय और सोपचय सापचय का काल जघन्य एक समय और

ने प्रमाण आभ्यु छे अने अपथय युक्ततानुं पणु प्रमाणु समण्वुं । ( केवइयं कालं सोवचयसावचया ? हे भदन्त ! नारक उवे डेटला काण सुधी उपथय अने अपथयवाणां डोय छे ? ( एवं चेव ) हे गौतम ! अने काण पणु उपथय युक्तताना काण प्रमाणु समण्वे । ( केवइयं कालं निरुवचयनिरवचया ? ) हे भदन्त ! नारके डेटला काण सुधी उपथय अने अपथयथी रडित रडे छे ? ( गोयमा ! जहण्णेणं एककं समयं उक्कोसेणं वारसमुहुत्ता ) हे गौतम ! नारक उवे ओछामां ओछा अेक समय सुधी अने वधारेमां वधारे आर मुहुत्तं सुधी उपथय अने अपथयथी रडित रडे छे । ( एगिंदिया सव्वे सोवचया सावचया सव्वद्धं, सेसा सव्वे सोवचया वि, सावचया वि, सोवचयसावचया वि, जहण्णेणं एककं समयं, उक्कोसेणं आवलियाए असंखेज्जइभागं ) समस्त एकेन्द्रिय उवे सर्वकाले सोपचय अने सापचय रडे छे । आडीना समस्त उवेमां उपथय युक्तता, अपथय युक्तता, अने उपथय अपथय युक्ततानो काण ओछामां ओछो अेक समय अने वधारेमां वधारे

મદન્ત ! વિચન્તં કાલં સોપચયાઃ ? ગૌતમ ! જઘન્યેન એકં સમયમ્ , ઉત્કર્ષેણ અષ્ટ સમયાન્ । ક્વિચન્તં કાલં નિરુપચય-નિરપચયાઃ ? જઘન્યેન એકં સમયમ્ , ઉત્કર્ષેણ ષઙ્ગ માસાન્ , તદેવં મદન્ત ॥ સૂ૦ ૩ ॥

ટીકા—‘જીવાણં મંતે ! કિં સોપચયા, સાવચયા’ હે મદન્ત ! જીવાઃ સ્વલુ કિમ્ ઉત્કૃષ્ટ આવલિકા કે અસંખ્યાતર્વા ભાગ હૈ । ( અવટ્ટિણ્હિં વક્કંતિકાલો ભાણિયવ્વો ) અવસ્થિતોં મેં વ્યુત્ક્રાન્તિકાલ કહના ચાહિયે । ( સિદ્ધા ણં મંતે ! કેવહ્યં કાલં સોવચયા ) હે મદન્ત ! સિદ્ધ કિતને કાલતક સોપચય રહતે હૈં ? ( ગોયમા ! જહણ્ણેણં એકકં સમયં ઉક્કોસેણં અટ્ટસમયા ) હે ગૌતમ ! સિદ્ધ જઘન્ય સે એક સમય તક ઓર ઉત્કૃષ્ટ સે આઠ સમયતક સોપચય રહતે હૈં । ( કેવહ્યં કાલં નિરુવચય-નિરવચયા ) હે મદન્ત ! સિદ્ધ કિતને કાલતક નિરુપચય ઓર નિરપચય વને રહતે હૈં ? ( જહણ્ણેણં એકકં સમયં ઉક્કોસેણં છમ્માસા-સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! ) હે ગૌતમ ! સિદ્ધ જઘન્ય સે એક સમય તક ઓર ઉત્કૃષ્ટ સે છમાસ તક નિરુપચય ઓર નિરપચય વને રહતે હૈં । હે મદન્ત ! જૈસા આપને કહા હૈ વહ સવ એસા હી હૈ—હે મદન્ત ! વહ સવ એસા હી હૈ ।

ટીકાર્થ—યહાં સૂત્રકાર પુનઃ જીવકે વિષયમેં હી પ્રકારાન્તરસે કથન કર રહે હૈં—ઈસમેં ગૌતમ ને પ્રશ્ન સે એસા પૂછા હૈ કિ ( જીવા ણં મંતે !

આવલિકાના અસંખ્યાતર્વા ભાગ પ્રમાણુ કહ્યો છે ( અવટ્ટિણ્હિં વક્કંતિકાલો ભાણિયવ્વો ) અવસ્થિતોમાં વ્યુત્ક્રાન્તિકાલ કહેવો જોઈએ. ( સિદ્ધાણં મંતે ! કેવહ્યં કાલં સોવચયા ? ) હે મદન્ત ! સિદ્ધ પરમાત્માઓ કેટલા કાળ સુધી ઉપચયવાળા રહે છે ? ગોયમા ! જહણ્ણેણં એકકં સમયં ઉક્કોસેણં અટ્ટસમયા ) હે ગૌતમ ! તેઓ ઓછામાં ઓછા એક સમય સુધી અને વધારેમાં વધારે આઠ સમય સુધી ઉપચય યુક્ત રહે છે. ( કેવહ્યં કાલં નિરુવચય-નિરવચયા ? હે મદન્ત ! સિદ્ધ પરમાત્માઓ કેટલા કાળ સુધી ઉપચય-અપચયથી રહિત રહે છે ? જહણ્ણેણં એકકં સમયં, ઉક્કોસેણં છમ્માસા ) હે ગૌતમ ! સિદ્ધ પરમાત્માઓ ઓછામાં ઓછા એક સમય સુધી અને વધારેમાં વધારે છ માસ સુધી ઉપચય-અપચયથી રહિત રહે છે. ( સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! ) હે મદન્ત ! આપની વાત સાચી છે. હે મદન્ત ! આપે આ વિષયનું જે પ્રતિપાદન કર્યું છે તે યથાર્થ છે.

ટીકાર્થ—સૂત્રકાર જીવોના વિષયમાં અન્ય પ્રકારે નિરૂપણ કરવા માટે નીચેના પ્રશ્નોત્તરો રૂપ કથન કરે છે—ગૌતમ સ્વામી મહાવીર પ્રશ્નને પૂછે છે કે

सोपचयाः, उपचयेन सहिताः वृद्धिसहिता भवन्ति ? अथवा सापचयाः अपचयेन सहिताः हानिसहिताः, अथवा 'सोवचय-सावचया' किं सोपचय-सापचयाः ? वृद्धिहानियुक्ताः यथावस्थिता इत्यर्थः किं भवन्ति ? अथवा 'निरुवचय-निरवचया ?' निरुपचय-निरपचयाः-उपचयापचयरहिता यथावस्थिता वा किं भवन्ति ?

किं सोवचया सावचयो) हे भदन्त ! जीव कया उपचय सहित होते हैं ? अपचय सहित होते हैं ? उपचय नाम वृद्धि का है और अपचय नाम हानि का है । जितने पहिले जीव हों उतने में कोई नये जीवों का उत्पाद हो जावे तो इससे उनकी संख्या की जो वृद्धि होती है वह उपचय है । तथा जितनी पहिले जीवों की संख्या हो उसमें से जीवों के मरने के कारण घटती हो जावे तो इसका नाम अपचय है अथवा (सोवचय सावचया) सोपचय सापचय होते हैं ? वृद्धि और हानि दोनों से एक साथ वे युक्त होते हैं ? या (निरुवचय निरवचया) जीव निरुपचय और निरवचय है वृद्धि एवं हानि इनमें नहीं होती है ? ऐसे ये चार प्रश्न गौतम ने प्रभु से पूछे हैं ? तात्पर्य इन प्रश्नों के पूछने का इस प्रकार से है-जैसे पूर्व में नपी तुली हुई धान्यादि राशि में और दूसरी धान्यराशि मिला देने से वह धान्यराशि पूर्वप्रमाण की अपेक्षा वृद्धिगत हो जाती है-उसी प्रकार से कया निश्चिन की गई जीवराशि में और दूसरी

(जीवाणं भवे ! किं सोवचया सावचया ?) हे भदन्त ! शुं जेवो उपचयवाणां डोय छे ? अथवा शुं तेजो अपचयवाणां डोय छे ? (उपचय जेटवे वृद्धि अने अपचय जेटवे डानि. पडेलां जेटलां जेवो डोय तेमां नवां जेवोनी उत्पत्तिने कारणे स'भ्यानी जे वृद्धि थाय छे तेने उपचय कडे छे. अने जेवोनां मरणु थवाने कारणे जेवोनी मूण स'भ्यामां जे घटाडो थाय छे तेने अपचय कडे छे.) "सोवचया सावचया ?" अथवा शुं तेजो उपचय-अपचय अन्नेथी युक्त डोय छे ? (जेटवे के वृद्धि अने डानि अन्नेथी जेक साथे युक्त डोय छे ?) अथवा (निरुवचयनिरवचया) शुं जेवो उपचय-अपचय अन्नेथी रडित डोय छे ? (जेटवे के वृद्धि-डानि अन्नेथी रडित डोय छे ?) गौतम स्वामीजे उपर अताव्या प्रमाणेना चार प्रश्नो मडावीर प्रभुने पूछ्या छे. डेवे सूत्रकार ते चारे प्रश्नोनुं दृष्टांतो द्वारा प्रतिपादन करे छे.

तोसमाप लधने मूडी राजेला धान्यादिना राशिमां (दगलामां) जीजु धान्यराशि नाभी देवाथी जेनी रीते मूण धान्यराशिना वजनमां वधारो थाय छे, तेवी रीते निश्चित स'भ्यानी जेवराशिमां शुं जीजु नवी उत्पन्न थयेली



મગવાન આહ-‘ ગોયમા ! જીવા ણો સોવચયા ણો સાવચયા ’ હે ગૌતમ !  
જીવાઃ સ્વલુ નો સોપચયાઃ નો વૃદ્ધિમન્તઃ અનુત્પન્નાનાં તત્રોત્પત્ત્યભાવાત્

ઉદ્ભૂત હુઈ જીવરાશિ મિલ જાતી હૈ ઓર હસસે પૂર્વસંખ્યા કી વૃદ્ધિ  
હો જાતી હૈ કયા ? યહ પહિલા પ્રશ્ન હૈ । યા ઉસ નિશ્ચિત જીવરાશિ મેં  
સે કિતનેક જીવોં કે નિકલ જાને સે યા ઉનકે અન્યપર્યાયાપન્ન હો જાને  
સે ઉસકી સંખ્યા મેં હીનતો આ જાતી હૈ કયા ? યહ દૂસરા પ્રશ્ન હૈ ।  
એક સાથ હી ઉસમેં અન્ય જીવોં કે ઉત્પન્ન હોકર આ મિલને સે ઓર  
મરણ કરકે ઉસમેં સે નિકલ જાને સે જીવસંખ્યામેં યુગપત્ હાંનિ ઓર  
વૃદ્ધિ દોનો ઘાતેં હોતી હૈં કયા ? યહ તીસરા પ્રશ્ન હૈ । તથા ઉત્પાદ ઓર  
ઉદ્વર્તના કે અભાવ કો લેકર યે સઘ કુછ નહીં હોતા હૈ કયા ? મગવાન  
ગૌતમ કે હન પ્રશ્નોં કા ઉત્તર દેને કે અભિપ્રાય સે ઉનસે કહતે હૈં કિ  
( ગોયમા ) હે ગૌતમ ! ( જીવા ણો સોવચયા ) જીવ સોપચય નહીં હૈં  
કયોં કિ અનુત્પન્ન જીવોં કિ વહાં પર ઉત્પત્તિ હોને કા અભાવ હૈ ।  
જીવરાશિ સોપચય તો તથ હી માની જા સકતી કિ જવ ઉસમેં ઓર  
દૂસરે જીવ નયે ઉત્પન્ન હોકર મિલતે પરન્તુ જીવોં કી ઘટપટાદિ કી તરહ  
નવીન ઉત્પત્તિ તો હોતી નહાં હૈ-અતઃ જીવરાશિ જિતની હૈ વહ ઉતની

જીવરાશિને વધારો થવાની તે મૂળ સંખ્યામાં વૃદ્ધિ થાય છે ખરી ? આ  
પહેલો પ્રશ્ન છે. બીજો પ્રશ્ન આ પ્રમાણે છે-એવી રીતે ધાન્યની રાશિમાંથી  
થોડું ધાન્ય લઈ લેવાથી ધાન્યની રાશિના વજનમાં ઘટાડો થાય છે, એવી  
રીતે નિશ્ચિત જીવરાશિમાંથી કેટલાક જીવો નીકળી જવાથી અથવા અન્ય  
પર્યાયમાં આલ્યા જવાથી શું તેમની સંખ્યામાં ઘટાડો થાય છે ખરો ? ત્રીજો  
પ્રશ્ન આ પ્રમાણે છે-એકી સાથે બીજાં જીવો પેલા થઈને તે જીવરાશિમાં  
આવી મળવાથી અને મરીને તેમાંથી નીકળી જવાને કારણે જીવસંખ્યામાં  
એકી સાથે વૃદ્ધિ અને હાનિ બન્ને થાય છે ખરાં ? ચોથો પ્રશ્ન-અથવા ઉત્પત્તિ  
અને મરણના અભાવે શું ઉપચય-અપચય જેવું કંઈ પણ હોતું નથી ?  
ગૌતમ સ્વામીના આ પ્રશ્નોનો ઉત્તર આપતા મહાવીર પ્રભુ કહે છે-“ ગોયમા ! ”  
હે ગૌતમ ! ( જીવા ણો સોવચયા ) જીવો ઉપચયથી યુક્ત હોતા નથી, કારણ  
કે અનુત્પન્ન જીવોની ત્યાં ઉત્પત્તિ થવાનો અભાવ છે. જીવરાશિને ત્યારેજ  
ઉપચય યુક્ત માની શકાય કે જ્યારે તેમાં બીજાં નવાં ઉત્પન્ન થયેલાં જીવો  
આવીને મળી જાય. પરંતુ ઘટપટાદિ ( ઘડા, વસ્ત્ર આદિ ) ની જેમ જીવોની  
નવી ઉત્પત્તિ તો થતી નથી. તેથી જીવરાશિને તેવી વૃદ્ધિ કે હાનિ થતી નથી.

नो वा सापचयाः हानिमन्तो वा भवन्ति, विद्यमानजीवानामजीवत्वेन परिणत्य भावात् ' णो सोवचय-सावचया ' नो वा सोपचय-सापचयाः भवन्ति, जीवानां वृद्धिहाण्योरभावात्, अत एव जीवाः ' निरुवचय-निरवचया ' निरुपचय-निरपचयाः वृद्धिहानिरहिताः यथावस्थिता एव भवन्ति, । अथ उपचयस्य वृद्धिरूपत्वेन, अपचयस्य च हानिरूपत्वेन भवतु भङ्गद्वयम्, किन्तु युगपद् उपचयापचयसहितस्य निषेधः, युगपद् उपचयापचयरहितस्य च अत्रस्थितत्व-

ही रहती है ( णो सावचया ) जीवराशि सापचय नहीं है-क्यों कि जीवराशि में कोई भी जीव कभी भी अजीवरूप में परिणत नहीं होता है। अजीवरूप से यदि वह परिणत होता तो उस राशि में कमी होती ( णो सोवचयसावचया ) इसी प्रकार से ऐसा भी नहीं है कि एक तरफ नवीन जीव उत्पन्न होकर उसमें मिलते जावें और दूसरी तरफसे उसमें उतने ही निकल कर दूसरे रूपमें परिणत होते जावें इस तरह वृद्धि और हानि का अभाव होने के कारण जोव सोपचय और सावचय भी नहीं है। किन्तु वे तो ( निरुवचया-निरवचया ) निरुपचय और निरपचय हैं-नवीन हानि वृद्धि के अभाव होने के कारण यथावस्थित हैं।

शंका—उपचय वृद्धिरूप होता है और अपचय हानिरूप होता है-इस तरह से उपचय और अपचयसंबंधी दो भंग तो बन जाते हैं परन्तु युगपत् उपचय और अपचय सहित का जो निषेध किया गया

“ णो सावचया ” अत्रराशि अपचय ( हानि ) थी युक्त पणु डोती नथी, कारण के अत्रराशिमांथी डोछ पणु अत्र कही पणु अत्रवद्वे परिणुमतो नथी. ते ते अत्रवद्वे परिणुमतो डोत तो अत्रराशिमां अपचय ( संख्यामां घटाडो ) थतो डोत. ( णो सोवचयसावचया ) अत्रुं पणु अनतुं नथी के अत्र तरक्षथी नवीन अत्रो उत्पन्न थधने तेमां भणी नतां डोय अने भीअ तरक्षथां अटलां न अत्रो तेमांथी नीकणी नधने अन्यद्वे परिणुमन पामता डोय. आ रीते वृद्धि अने हानिनो अलाव डोवाथी अत्रराशि उपचय-अपचय अनेथी युक्त पणु नथी. परंतु ते “ निरुवचया-निरवचया ” उपचय-अपचय ते अनेथां रडित डोय छे. नवीन वृद्धि अने हानिनो अलाव डोवाथी अत्रोनी संख्यामां वधारे के घटाडो संलवतो नथी तेथी यथावस्थित न रडे छे.

शंका—उपचय वृद्धिरूप डोय छे अने अपचय हानिरूप डोय छे. आ रीते उपचय अने अपचयना अे लंग ( विकल्पो ) तो अनी लय छे. पणु

રૂપતયા સ્વીકારઃ, इत्यनयोरेकार्थकत्वात् पौनरुक्त्यमिति चेदाह तृतीयभङ्गे निषेधमुखेन कथनं, चतुर्थभङ्गे तु विधिमुखेन स्वीकारः—इति न पौनरुक्त्यम् । एवम् 'एगिंदिया तइयपए' एकेन्द्रियाः जीवास्तृतीयपदे सोपचय-सापचयरूपतृतीय-भङ्गे भणितव्या बोध्याः, युगपद् उत्पादोद्धर्तनाभ्यां वृद्धिहानिसद्भावात्, शेषाः

है और युगपत् उपचय अपचय रहित को अवस्थितरूप से जो स्वीकार किया गया है—सो यह कथन तो एक ही प्रकार का है । इस तरह के कथन से यहां पर पुनरुक्ति दोष का प्रसंग प्राप्त होता है ? उत्तर—तुमने अभी तक इस प्रकार से कथन करने के भाव को नहीं समझा है—देखो तृतीयभङ्ग में जो कथन किया गया है वह निषेध को लक्ष्य में लेकर किया गया है—और चतुर्थभंग में जो कथन किया गया है वह विधि को लक्ष्य में लेकर किया गया है वस इसी अपेक्षा यहां पर अन्तर जानना चाहिये दोनों में एकार्थकता होने पर भी कथन करने की शैली में भिन्नता है ही—अतः पुनरुक्ति दोष का अभाव यहां पर है । ( एगि-दिया तइयपए ) एकेन्द्रिय जीवों को तृतीय पद में कहना चाहिये—अर्थात् सोपचय सापचयरूप जो तृतीय भंग है उसमें ये एकेन्द्रिय जीव भणितव्य हैं ऐसा जानना चाहिये क्यों कि एकसाथ—उत्पाद और उद्धर्तन

ઉપચય-અપચય રહિતતાનો અવસ્થિત રૂપે જે સ્વીકાર કરાયો છે, એ કથન તો એક જ પ્રકારનું લાગે છે. આ પ્રકારના કથનથી શું પુનરુક્તિ દોષ લાગતો નથી ?

ઉત્તર—શંકા કરનાર ઉપર્યુક્ત કથનનો ભાવ સમજ્યા નથી. ત્રીજા ભંગમાં જે કથન કરવામાં આવ્યું છે તે નિષેધને લક્ષ્યમાં લઈને કરવામાં આવ્યું છે. અને ચોથા ભંગમાં ( વિકલ્પમાં ) જે કથન કરવામાં આવ્યું છે, તે વિધિને લક્ષ્યમાં લઈને કરવામાં આવ્યું છે. એ દૃષ્ટિએ વિચાર કરવાથી એ બંને ભંગો વચ્ચેનો ભેદ દેખાઈ આવશે. બંને કથનમાં એકાર્થતા હોવા છતાં પણ કથન કરવાની શૈલીમાં ભિન્નતા જ રહેલી છે. તેથી તે કથનમાં પુનરુક્તિ દોષનો અભાવ જ રહે છે.

“ एगिंदिया तइयपए ” એકેન્દ્રિય જીવોનું કથન ત્રીજા પદને આધારે કરવું જોઈએ એટલે કે ઉપચય-અપચય બંનેથી યુક્ત એકેન્દ્રિય જીવોને સમજવા. કારણ કે એકી સાથે ઉત્પાદ ( ઉત્પત્તિ ) અને ઉદ્ધવર્તન ( નાશ ) થતો હોવાથી એકેન્દ્રિય જીવોમાં વૃદ્ધિ અને હાનિનો સદ્ભાવ રહે છે. બાકીના

‘सोपचयाः १, सापचयाः २, निरूपचय-निरपचयाः ३, एते त्रयो भङ्गा एकेन्द्रियेषु न घटन्ते, प्रत्येकमुत्पादोद्धर्तनयोस्तद्विरहस्य चासद्भावादिति, ‘सेसा जीवा चउहिं वि पदेहिं भाणियव्वा’ शेषाः जीवा द्वीन्द्रियादारभ्य वैमानिकपर्यन्ता एकोनविंशतिदण्डकस्थाः चतुर्ष्वपिपदेषु सोपचयादिरूपेषु भणितव्या-वक्तव्याः । एकेन्द्रियाणां दण्डकपञ्चकं विहाय शेषैकोनविंशतिदण्डकजीवेषु सोपचयादयश्चत्वारोऽपि भङ्गा लभ्यन्त इति भावः ।

गौतमः पृच्छति—‘सिद्धा णं पुच्छा ?’ हे भदन्त ! सिद्धाः खलु किम् सोपचयाः, सापचयाः, सोपचय-सापचयः, निरूपचय-निरपचयाः वा भवन्ति ? भगवानाह—‘गोयमा !’ सिद्धा सोवचया, णो सावचया, णो सोवचयसावचया, निरुवचय-

को लेकर वहां वृद्धि और हानि का सद्भाव रहता है । बाकी के (सोवचया १ सावचया २ निरुवचया-निरवचया ३) ये भंग एकेन्द्रिय जीवों में घटित नहीं होते हैं । क्यों कि एकेन्द्रियों में प्रत्येक का उत्पाद, उद्धर्तन और इनके विरह का अभाव है । (सेसा जीवा चउहिं वि पयेहिं भाणियव्वा) द्विन्द्रियसे लेकर वैमानिक देवों तक के जीव जो कि १९ दण्डकों में हैं चारों ही सोपचयादिरूप भङ्गों में कथन करने योग्य हैं । तात्पर्य कहने का यह है कि एकेन्द्रियों के दण्डकपञ्चक को छोड़कर बाकी के १९ दण्डकों के जीवों में सोपचयादि चारों ही भङ्ग पाये जाते हैं ।

गौतम पूछते हैं—(सिद्धाणं पुच्छा) हे भदन्त ! सिद्ध जीव क्या सोपचय हैं ? या अपचय रहित हैं ? या सोपचय सापचय हैं ? या निरुपचय निरपचय है इसके उत्तर में प्रभु गौतम से कहते हैं कि—(गोयमा) हे गौतम ! (सिद्धा सोवचया, णो सावचय, णो सोवचयसावचया,

त्रणुं लणो अकेन्द्रिय एवेने दागु पउता नथी. अट्ठे ङ (सोवचया, सावचया, निरुवचय-निरवचय) आ त्रणुं लणं तेमने दागु पउता नथी, कारणं ङे अकेन्द्रियोमां प्रत्येकने उत्पाद, उद्धर्तन अने तेमने विरहने अभाव छे. (सेसा जीवा चउहिं वि पयेहिं भाणियव्वा) द्वीन्द्रियथी लधने वैमानिक देवा पर्यन्तना एवे ङे १९ दण्डकोमां छे, तेमने त्तारे लणं दागु पडे छे. आ कथननुं तात्पर्यं अ छे ङे अकेन्द्रियोना पांच दण्डके सिवायना आधीना १९ दण्डकोना एवेने सोपचयादि त्तारे लणं दागु पडी शके छे

गौतम स्वामीने प्रश्न—“सिद्धाणं पुच्छा” हे भदन्त ! सिद्ध एवे शुं उपचय युक्त होय छे ? अथवा अपचय युक्त होय छे ? अथवा उपचय अपचय अन्नेथी युक्त होय छे ? अथवा उपचय-अपचय अन्नेथी रहित होय छे ?

उत्तर—“गोयमा !” हे गौतम ! (सिद्धा सोवचया, णो सावचया,

निरवचया' हे गौतम ! सिद्धाः खलु सोपचयाः वृद्धियुक्ता भवन्ति कर्मक्षयेण तत्रा-  
गमनात्, एवं निरुपचय-निरपचयाः-निरुपचया विरहकालमाश्रित्य वृद्धिरहिताः,  
निरपचयाः तत उद्वर्तनाभावात्, यथावस्थिता भवन्ति-इत्यर्थः, किन्तु नो  
सापचयाः ततः पुनरुद्वर्तनाभावात्, न वा सोपचय-सापचयाः युगपद् उपचया  
पचययुक्ता न भवन्ति, इति भङ्गद्वयं सिद्धेषु न घटते । प्रथमचतुर्थरूपं भङ्गद्वयं  
घटते इति भावः, अत्र प्रथमचतुर्थरूपं भङ्गद्वयं स्वीकृतम् ॥ गौतमः पृच्छति-  
' जीवाणं भंते ! केवइयं कालं निरुपचय-निरवचया ? ' हे भदन्त ! जीवाः खलु

निरुपचय निरवचया ) सिद्ध वृद्धियुक्त होने के कारण सोपचय होते हैं  
इसका कारण यह है कि सिद्धावस्था में जीव कर्मों के क्षय हो जाने से  
ही आता है निरुपचय ये इस कारण से कहे गये हैं कि विरहकाल को  
लेकर ये वृद्धि से रहित कहे गये हैं तथा जो जीव इस अवस्था में  
पहुँच जाता है फिर उसका वहां से उद्वर्तन होता नहीं है इस कारण  
ये निरुपचय-यथावस्थित कहे गये हैं । ( नो सापचया, न वा सोपचय  
सापचया ) ये दो भङ्ग सिद्धों में नहीं हैं । क्यों कि उनमें पहुँच कर जीव  
वापिस नहीं आता है, अतः वे सापचय नहीं है और एक साथ वे  
सोपचय सापचय नहीं होते हैं इस कारण वे तृतीयभङ्गवाले भी नहीं  
हैं । प्रथम और चतुर्थभङ्ग ये दो भंग इनमें घटित होते हैं । अब गौतम  
स्वामी पूछते हैं कि ( जीवा णं भंते ! केवइयं कालं निरुपचय-निरवच-  
या ) हे भदन्त ! जीव कितने कालतक उपचय रहित और अपचय  
रहित होते हैं ? उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं ( गोयमा ) हे गौतम !

णो सोपचयसापचया, निरुपचय-निरवचया ) सिद्धोभां वृद्धि थती डोवाथी  
तेओ उपचय युक्त डोय छे, कारणे डे कर्मेनि क्षय करीने डेटलाड लुयो  
सिद्धावस्था प्राप्त करनारे लुव इरीथी संसारभां जन्म लेतो नथी. ते कारणे  
सिद्धोनी संख्याभां घटाडो थतो नथी. ( नो सापचया, न वा सोपचयसापचया )  
आ भे लंगोने सिद्धोभां अलाव डोय छे. सिद्धपदे पडोयेलो लुव संसारभां  
इरी जन्म लेतो नथी, ते कारणे तेने अपचय युक्त कही शकय नडीं. वणी  
तेओ ओक साथे उपचय-अपचय अन्नेथी युक्त डोता नथी, ते कारणे त्रीण  
लंगनेो यलु तेमनाभां निषेध कर्यो छे. तेमने पडोलो अने थोथो लंग दागु  
पडे छे, ओट्टे डे तेओ उपचयथी युक्त डोय छे अने उपचय-अपचयथी  
रहित डोय छे.

प्रश्न—“ जीवाणं भंते ! केवइयं कालं निरुपचय-निरवचया ? ” डे  
डे भदन्त ! लुयो डेटला काल सुधी उपचय-अपचयथी रहित रडे छे ?

कियन्तं कालं कियत्कालपर्यन्तं निरुपचय-निरपचयाः भवन्ति ? भगवानाह—  
 'गोयमा ! सव्वद्धं' हे गौतम ! सर्वाद्धा सर्वकालपर्यन्तं जीवाः निरुपचय-  
 निरपचया भवन्ति, जीवानां सर्वकालावस्थितत्वात्, 'गौतमः पृच्छति—'नेरइया-  
 णं भन्ते ! केवइयं कालं सोवचया ? हे भदन्त ! नैरयिकाः खलु कियन्तं कालं  
 कियत्कालपर्यन्तं सोपचया भवन्ति ? भगवानाह — 'गोयमा ! जहण्णेणं  
 एक्कं समयं, उक्कोसेणं आवलियाए असंखेज्जइभागं' हे गौतम ! नैरयिका  
 जीवा जघन्येन एकं समयम्, उत्कर्षेण आनलिकाया असंख्येयभागम् सोपचया  
 भवन्ति । गौतमः पृच्छति—'केवइयं कालं सावचया ?' हे भदन्त ! नैरयिकाः  
 कियन्तं कालं कियत्कालपर्यन्तम् सापचयाः भवन्ति ? भगवान् आह—'एवं चेव'

(सव्वद्धं) सर्वकाल पर्यन्त जीव उपचय और अपचय से रहित होते हैं। क्यों कि इनकी स्थिति सब काल में रहती है। अब गौतम स्वामी प्रभु से ऐसा प्रश्न करते हैं कि (नेरइयाणं भन्ते ! केवइयं कालं सोवचया) हे भदन्त ! नारक कितने काल तक उपचय सहित होते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु उन्हें समझाते हैं कि—(गोयमा) हे गौतम ! (जहण्णेणं एक्कं समयं उक्कोसेणं आवलियाए असंखेज्जइभागं) नारक कम से कम एक समय तक और अधिक से अधिक आवलिका के असंख्यातवें भागतक उपचय सहित होते हैं। (केवइयं कालंसावचया) तथा हे भदन्त ! नारक जीव कितने कालतक अपचय सहित होते हैं ? उत्तर में प्रभु कहते हैं (एवं चेव) नारक जीव कमसे कम एक समय तक और अधिक से अधिक आवलिका के असंख्यातवें भागतक अपचय सहित होते हैं। तथा (केवइयं कालं सोवचय-सावचया) हे भदन्त !

उत्तर—(गोयमा ! ) हे गौतम ! "सव्वद्ध" सर्वकाल पर्यन्त एवो उपचय-अपचयधी रहित रहे छे कारणे के तेमनुं अवस्थान (अस्तित्व) अधा कालमां डाय छे

प्रश्न—(नेरइयाणं भन्ते ! केवइयं कालं सोवचया ? ) हे भदन्त ! नारक एवो केटला काल सुधी उपचयवाणा रहे छे ?

उत्तर—"गोयमा !" हे गौतम ! (जहण्णेणं एक्कं समयं उक्कोसेणं आवलियाए असंखेज्जइभागं) नारके ओछामां ओछा ओक समय सुधी अने वधारेमां वधारे आवलिकाना असंख्यातमां लाग प्रमाणे काल सुधी उपचय युक्त रहे छे. "केवइयं कालं सावचया" हे भदन्त ! नारक एवो केटला काल सुधी अपचय युक्त रहे छे ? तेने उत्तर आपता महावीर प्रभु उडे छे—"एवं चेव" नारक एवो ओछामां ओछा ओक समय सुधी अने वधारेमां वधारे आवलिकाना असंख्यातमां लाग प्रमाणे काल सुधी अपचय युक्त रहे छे.

एवमेव, सोपचयवदेव जघन्येन एकं समयम्, उत्कर्षेण आवलिकायाः असंख्येय-  
भागपर्यन्तं नैरयिकाः सापचया भवन्ति । गौतमः पृच्छति—‘ केवइयं कालं निरुव-  
चयनिरवचया ? ’ कियन्तं कालं सोपचय सापचयाः? हे भदन्त ! नैरयिकाः किय-  
त्कालपर्यन्तं सोपचय—सापचया भवन्तीति ? भगवानाह—‘ एवंचेव ’ एवमेव सोपचय-  
वदेव जघन्येन एकं समयम्, उत्कर्षेण आवलिकायाः असंख्येयभागम्, ‘ केवइयं-  
कालं निरुवचय—निरवचया ’ हे भदन्त ! नैरयिकाः कियन्तं कालं निरुपचय—निर-  
पचयाः भवन्ति ? भगवानाह —‘ गोयमा ! जहण्णेणं एकं समयं, उक्कोसेणं बारस  
मुहुत्ता ’ हे गौतम ! नैरयिकाः जघन्येन एकं समयम्, उत्कृष्टेन द्वादश मुहूर्तान्  
यावत् निरुपचय—निरपचया भवन्ति । तथा ‘ एगिंदिया सव्वे सोवचया, साव-  
चया सव्वद्धं ’ एकेन्द्रियाः खलु जीवाः सर्वे सर्वाद्धाम् सर्वकालपर्यन्तं सोपचयाः

नारक कितने समयतक तृतीयभंगवाले होते हैं ? तब इसके भी उत्तरमें  
( एवं चेव ) प्रभु उनसे कहते हैं कि हे गौतम ! नरक जीव युगपत् उपचय  
और अपचयसे युक्तरूप तृतीयभंगवाले कम से कम एक समयतक और  
अधिकसे अधिक आवलिकाके असंख्यातवें भागतक होते हैं । ( केवइयं  
कालं निरुवचय—निरवचया ) हे भदन्त ! नारकजीव कितने कालतक उप-  
चयसे रहित और अपचयसे रहित होते हैं उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं  
कि ( गोयमा ! जहण्णेणं एकं समयं उक्कोसेणं बारसमुहुत्ता ) हे गौतम !  
कम से कम एक समयतक और अधिक से अधिक बारह मुहूर्त तक  
नारक जीव उपचय से रहित और अपचय से रहित होने रूप चतुर्थ  
भंगवाले हैं । ( एगिंदिया सव्वे सोवचया, सावचया सव्वद्धं ) तथा एके-  
न्द्रिय जितने भी जीव हैं वे सब काल में उपचयसहित और अप-

प्रश्न—( केवइयं कालं सोवचय—सावचया ? ) हे भदन्त ! नारके डेटला  
काण सुधी उपयय—अपयय अन्नेथी युक्त रडे छे ?

उत्तर—“ एवं चेव ” हे गौतम ! नारक जिवेनो उपयय—अपयय  
अन्नेथी ओडी साथे युक्त रडेवानो काण पणु उपयय युक्त रडेवाना काण  
प्रमाणे न समज्जेवो. ओट्ठे के तेनो ओछामां ओछो ओक समयनो अने  
वधारेमां वधारे आवलिकाना असंख्यातमां भाग प्रमाणु काण समज्जेवो.  
( केवइयं कालं निरुवचय—निरवचया ? ” हे भदन्त ! नारके डेटला काण सुधी  
उपयय—अपययथी रडित डोय छे ?

उत्तर—( गोयमा ! जहण्णेणं एकं समयं, उक्कोसेणं बारसमुहुत्ता )  
हे गौतम ! नारके ओछामां ओछा ओक समय सुधी अने वधारेमां वधारे  
बार मुहूर्त सुधी उपयय—अपययथी रडित डोय छे. ( एगिंदिया सव्वे सोव-

सापचयाश्च भवन्ति, 'सेसा सव्वे सोवचया वि, सावचया वि, सोवचय-साव-  
चयावि, निरुवचयनिरवचया वि, जहण्णेणं एकं समयं, उक्कोसेणं आवलियाए  
असंखेज्जइभागं' शेषाः उपर्युक्तातिरिक्ताः सर्वे द्वीन्द्रियादयो जीवाः सोपचयाः  
अपि, सापचयाः अपि, सोपचय-सापचया अपि, निरुपचय-निरपचयाः अपि  
जघन्येन एकं समयम्, उत्कर्षेण आवलिकायाः असंख्येयभागम्, असंख्यात-  
कालपर्यन्तम् तिष्ठन्ति, किन्तु 'अवट्टिएहिं वक्कंतिकालो भाणियव्वो' अवस्थि-  
तेषु निरुपचय-निरपचयरूपेषु व्युत्क्रान्तिकालो विरहकालो भणितव्यः वक्तव्यः  
एकेन्द्रियाणां दण्डकपञ्चकं विहाय शेषेषु द्वीन्द्रियादारभ्य वैमानिकपर्यन्तेषु  
एकोनविंशतिदण्डकेषु विरहकालमाश्रित्यावस्थितत्वं बोध्यम्, इति भावः ।

चय सहित होते हैं । (सेसा सव्वे सोवचया वि, सावचया वि सोवचय  
सावचया वि, निरुवचय-निरवचया वि) तथा उपर्युक्त जीवों से अति-  
रिक्त और जो द्वीन्द्रियादिक जीव हैं वे सब उपचय सहित भी होते हैं,  
अपचय सहितभी होते हैं, उपचय अपचय दोनों से भी एक साथ  
युक्त होते हैं और उपचय अपचय इन दोनों से रहित भी होते हैं ।  
उपचय आदि से सहित या रहित होने का काल इन का (जहण्णेणं  
एकं समयं) जघन्य से एक समय का है और (उक्कोसेणं) उत्कृष्ट से  
(आवलियाए असंखेज्जइभागं) आवलिका का असंख्यातवां भाग है ।  
किन्तु (अवट्टिएहिं वक्कंतिकालो भाणियव्वो) निरुपचय निरपचयरूप  
अवस्थितों में व्युत्क्रान्तिकाल-विरहकाल-भणितव्य है-अर्थात् एकेन्द्रियों  
के पांचदण्डकों को छोड़कर शेष द्वीन्द्रिय से लेकर वैमानिक तकके १९

वया सावचया सर्वद्व ) तथा समस्त अकेन्द्रिय एवो यथा कालमां उपचय  
अपचय सहित डोय छे. (सेसा सव्वे सोवचया वि, सावचया वि, सोवचय-  
सावचया वि, निरुवचय-निरवचया वि) आधीना यथां एवो (अकेन्द्रिय सिवा-  
यना यथां एवो) उपचयवाणां पणु डोय छे, अपचयवाणां पणु डोय छे,  
उपचय-अपचय अन्नेथी पणु अक साथे युक्त डोय छे, अने उपचय-अपचय  
अन्नेथी रडित पणु डोय छे. तेमने उपचय आदिथी युक्त अथवा रडित  
रडेवाने काल "जहण्णेणं एकं समयं" ओछामां ओछो अक समयने  
अने (उक्कोसेणं आवलियाए असंखेज्जइ भाग) वधारेमां वधारे आवलिकाना  
असंख्यातमां लाग प्रमाणु कथो छे. परंतु (अवट्टिएहिं वक्कंतिकालो भाणि-  
यव्वो) निरुपचय-निरपचय रूप अवस्थानेमां व्युत्क्रान्तिकाल-विरह काल-  
कडेवो लोधये. अट्टे के अकेन्द्रियेना पांच दंडके सिवायना आधीना १९  
दंडकेमां (द्वीन्द्रियेथी वैमानिके पर्यन्तना १९ दंडकेमां) विरह-कालने  
आधारे अवस्थित्व समज्जुं.



गौतमः पुनः पृच्छति—‘सिद्धा णं भंते ! केवइयं कालं सोवचया ?’ हे भदन्त ! सिद्धाः खलु कियन्तं कालं कियत्कालपर्यन्तं सोपचया भवन्ति ? भगवानाह—‘गोयमा ! जहण्णेणं एगं समयं, उक्कोसेणं अट्ट समयया’ हे गौतम ! सिद्धाः जघन्येन एकं समयम्, उत्कर्षेण अष्ट समयान् सोपचया भवन्ति ? गौतमः पृच्छति—‘केवइयं कालं निरुवचयनिरपचया’ हे भदन्त ! सिद्धाः कियन्तं कालं — कियत्कालपर्यन्तं निरुपचय—निरपचया यथावस्थिता भवन्ति ? वृद्धिहान्योरभावावस्थायां तिष्ठन्ति ? भगवानाह—‘जहण्णेणं एक्कं समयं, उक्कोसेणं छम्मासा’ हे गौतम ! सिद्धाः जघन्येन एकं समयम्, उत्कर्षेण षण्मासान् यावत्

दण्डकों में विरहकाल को आश्रित करके अवस्थितत्व जानना चाहिये ।

अब गौतम पुनः पूछते हैं कि ( सिद्धाणं भंते ! केवइयं कालं सोवचया ) हे भदन्त ! सिद्ध कितने कालतक उपचय सहित होते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं ( गोयमा ) हे गौतम ! ( जहण्णेणं एक्कं समयं उक्कोसेणं अट्ट समयया ) जघन्य से एक समयतक और उत्कृष्ट से आठ समय तक सिद्ध जीव उपचय सहित होते हैं । अब गौतम पुनः उनसे प्रश्न करते हैं कि—( केवइयं कालं निरुवचया निरपचया ) हे भदन्त ! सिद्ध कितने समय तक उपचय से रहित और अपचय से रहित हैं ? तो इसके उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं कि हे गौतम ! सिद्ध ( जहण्णेणं एक्कं समयं, उक्कोसेणं छम्मासा ) जघन्यसे एक समयतक और उत्कृष्ट से छहमास तक वृद्धि और हानि की अभावावस्थारूप चतुर्थ

गौतम स्वामी भडावीर प्रभुने इरीथी पूछे छे के ( सिद्धाणं भंते ! केवइयं कालं सोवचया ? ) हे भदन्त ! सिद्धो केटला डाण सुधी उपचयथी युक्त रहे छे ?

उत्तर—( गोयमा ! जहण्णेणं एक्कं समयं उक्कोसेणं अट्टसमया ) हे गौतम ! सिद्ध ओवे ओछामां ओछा ओक समय सुधी अने वधारेमां वधारे आठ समय सुधी उपचय युक्त रहे छे.

प्रश्न—( केवइयं कालं निरुवचय—निरपचया ? ) हे भदन्त ! सिद्ध ओवे केटला डाण सुधी उपचय—अपचयथी रहित होय छे ?

उत्तर—( जहण्णेणं एक्कं समयं, उक्कोसेणं छम्मासा ) हे गौतम ! सिद्ध ओवे ओछामां ओछा ओक समय सुधी अने वधारेमां वधारे छ मास सुधी वृद्धि अने हानिनी अलावस्था इप ओथा लंगमां अताव्या प्रभाणेनी स्थितिवाणा रहे छे.

निरूपचय—निरपचया भवन्ति । अन्ते गौतमो भगवदुक्तं यथार्थत्वेन स्वीकरोति  
—‘ सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति ’ हे भदन्त ! तदेवं भवदुक्तं सत्यमेवेत्यर्थः ॥३॥  
इतिश्री—जैनाचार्य—जैनधर्मदिवाकर—पूज्य श्री घासीलाल त्रतिविरचितायां भगवती  
सूत्रस्य प्रमेयचन्द्रिकाख्यायां व्याख्यायां पञ्चमशतकस्य अष्टमोद्देशकःसमाप्तः ॥५-८॥

भंग में बने रहते हैं । इस तरह प्रभु द्वारा यथार्थरूप में प्रतिपादित हुए  
विषय को सुनकर अब अन्त में गौतम भगवान् उसे सर्वथा सत्यरूप  
से स्वीकार करते हुए कहते हैं कि ( सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति ) हे  
भदन्त ! आप देवानुप्रिय ने जो कहा है वह सर्वथा सत्य ही है—सर्वथा  
सत्य ही है ॥ सूत्र ३ ॥

श्री जैनाचार्य जैनधर्मदिवाकर श्री घासीलालजी सहाराजकृत “ भगव-  
तीसूत्र ” की प्रमेयचन्द्रिका व्याख्या का पांचवे शतक का आठवां  
उद्देशक समाप्त ॥ ५-८ ॥

आ रीते भडावीर प्रभु द्वारा यथार्थरूपे प्रतिपादित करायेला विषयने  
सांभणीने गौतम स्वामी तेमां पोतानी श्रद्धा प्रकट करता कडे छे—सेवं भंते !  
सेवं भंते ! त्ति ” हे भदन्त ! आप देवानुप्रिये ने कहुं ते सर्वथा सत्य न  
छे. हे भदन्त ! आपे आ विषयतुं ने प्रतिपादन कयुं, ते यथार्थ न छे. सू. ३

जैनाचार्य श्री घासीलालजी सहाराज कृत ‘भगवतीसूत्र’नी प्रमेयचन्द्रिका  
व्याख्याने पांचमां शतकने आठमे उद्देशक समाप्त ॥ ५-८ ॥

## अथ नवमोद्देशकः प्रारभ्यते

॥ पञ्चमशतके नवमोद्देशकस्य संक्षिप्त विषयविवरणम् ॥

राजगृहं नाम नगरं किं वस्तु वर्तते? इति प्रश्नः। पृथिवीप्रभृति राजगृहं नगर-  
मित्युत्तरम्। तत्कारणानां समुल्लेखः। दिवसे प्रकाशः रात्रौ - अन्धकारश्चेति  
प्रश्नः, तत्स्वीकारात्मकमुत्तरम्। तत्र क्रमशः शुभपुद्गलानाम्, अशुभपुद्गलानां  
परिणामस्य हेतुत्वकथनं च। नैरयिकाणाम् प्रकाशः अन्धकारो वा? इति प्रश्नः,  
अन्धकार एव नो प्रकाशः इत्युत्तरम्। अशुभपुद्गलानां तत्कारणत्वकथनं च।  
असुरकुमाराणां प्रकाशः। पृथिवीकायादियावत् - त्रीन्द्रियजीवानाम् अन्धकार

नववें उद्देशकका प्रारंभ—

पंचमशतकके ९ उद्देशक के विषयकथन

पंचमशतक के इस नववें उद्देशक का संक्षेप से विषय विवरण इस प्रकार से है—राजगृह नाम का नगर क्या वस्तु है? ऐसा प्रश्न—पृथिवी आदि राजगृह नगर है ऐसा उत्तर, इसके कारणों का उल्लेख। दिन में प्रकाश और रात्रि में अंधेरा होता है? ऐसा प्रश्न, हां होता है ऐसा उत्तर, इसमें क्रम से शुभ पुद्गलों का और अशुभ पुद्गलों का परिणाम कारण है ऐसा कथन नारक जीवों के यहाँ प्रकाश होता है? या अंधकार होता है? ऐसा प्रश्न अंधकार ही होता है प्रकाश नहीं ऐसा उत्तर ऐसा क्यों है—इस प्रश्न के उत्तर में अशुभ पुद्गलों का परिणाम ही वहाँ कारण है ऐसा उत्तर असुरकुमारों के यहाँ प्रकाश होता है ऐसा कथन

पांचमा शतकेना नवमां उद्देशकेना प्रारंभ

नवमां उद्देशकमां आपना विषयानुं संक्षिप्त विवरणु—

“ राजगृह नामानुं नगर कथं वस्तु छे ? ” अवेो प्रश्न. “ पृथिव आदिने राजगृह नगर कही शक्य छे, ” अवेो उत्तर अने तेना कारणाने उल्लेख.

प्रश्न—शुं दिवसे प्रकाश अने अंधकार थाय छे ?

उत्तर—हां, थाय छे, तेमां अनुक्रमे शुभ पुद्गले अने अशुभ पुद्गले।नुं परिणाम कारणु इय छे, अवेुं कथन.

प्रश्न—नारक जेवने त्यां ( नरकेमां ) शुं प्रकाश डाय छे ? अथवा

उत्तर—अंधकार जे डाय छे, प्रकाश डायतो नथी.

प्रश्न—अवेुं केम अने छे ?

उत्तर—अशुभ पुद्गले।नुं परिणाम जे तेने माटे कारणभूत छे.

असुरकुमाराने त्यां प्रकाश डाय छे, अवेुं कथन. अकेन्द्रिय पृथ्वीकाय

एव नो प्रकाशः । चतुरिन्द्रियाणाम् प्रकाशः, अन्धकारश्च, तथैव यावत्-मनुष्या-  
णाम् प्रकाशोऽन्धकारश्च । असुरकुमारवत् सर्वेषां भवनपति-वानव्यन्तरादिदेवानां  
प्रकाश एव नो अन्धकारः । ततो नरकवासिनैरयिकाणां समयादिकालज्ञानविषये  
प्रश्नः, तन्निषेधात्मकमुत्तरं च । तत्र हेतुश्च मर्त्यलोकस्य समयादिकालज्ञान-  
साधनतया प्रतिपादनम्, तथैव यावत्-पञ्चेन्द्रियतिर्यग्ग्रयोनिकानां कथनम् ।  
मनुष्याणां तु समयादिकालज्ञानकथनम् । देवानां समयादिकालज्ञानाभावः ।  
पार्श्वपत्यस्थविर-महावीरयोः संवादः । असंख्यलोके अनन्त रात्रिदिवानां विषये

एकेन्द्रिय पृथिवी कायादि से लेकर ते इन्द्रिय जीवों तक के तो अंधकार  
ही है प्रकाश नहीं । चौइन्द्रिय जीवों के प्रकाश भी है और अंधकार  
भी है । इसी तरह से मनुष्यों तक भी जानना चाहिये-ऐसा कथन  
असुर कुमार की तरह समस्त भवनपति, वानव्यन्तर आदि देवों के  
प्रकाश ही है-अंधकार नहीं नरकनिवासी नैरयिकोंको समय आदिकाल  
का ज्ञान होता है या नहीं इस विषय में प्रश्न नहीं होता है ऐसा निषे-  
धात्मक उत्तर इसमें क्या कारण है ऐसा प्रश्न, काल का ज्ञान इस  
मर्त्यलोक में ही होता है ऐसा प्रतिपादन इसी तरह से यावत् पंचेन्द्रि-  
य तीर्यचों में भी जानना चाहिये ऐसा कथन मनुष्यों के समय आदि  
काल के ज्ञान का कथन देवों के समय आदि काल के ज्ञान का अभाव  
पार्श्वपत्यस्थविरों का और महावीर का संवाद असंख्यलोक में अनन्त  
रात्रि दिवसों के विषय में पार्श्वनाथ के वचन की प्रमाणता का प्रतिपा-

आदिथी लघने त्रीन्द्रिय पर्यन्तना जिवानां रडेठाणुमां अंधकार न डोय छे,  
प्रकाश डोतो नथी. चतुरिन्द्रि जिवाने प्रकाश पणु भणे छे अने अंधकार  
पणु भणे छे. 'अणु प्रमाणे मनुष्य पर्यन्तना विषयमां समणुपुं. असुर-  
कुमारनी जेम न समस्त लवनपति देवो, वानव्यन्तर देवो, वैमानिक देवो  
पणेरेने प्रकाशनेो सदृभाव डोय छे, अंधकारनेो अलाव डोय छे.

प्रश्न—नरक निवासी नारकोने समय आदि काणनुं ज्ञान डोय छे के नडि ?

उत्तर—तेमने समयनुं ज्ञान डोतुं नथी. तेनुं कारणुं शुं छे ? काणनुं  
ज्ञान आ मर्त्यलोकमां न डोय छे अणुं प्रतिपादन. पंचेन्द्रिय तिर्यच पर्य-  
न्तना जिवाना विषयमां पणु आ प्रमाणे न समणुपुं. मनुष्येने समय आदि  
काणनुं ज्ञान डोय छे अणुं कथन. देवने समय आदि काणनुं ज्ञान डोतुं  
नथी, अणुं कथन. पार्श्वपत्य स्थविरा अने महावीर प्रणुनेो संवाद-असंख्य  
लोकमां अनंत रात्रि-दिवसेना विषयमां पार्श्वनाथना वचनेनी प्रमाणतानुं

पार्श्वनाथवचनस्य प्रामाण्य प्रतिपादनम्, पार्श्वपत्यस्थविराणां महावीरस्य सर्व-  
ज्ञताप्रकटनम्, यामचतुष्टयं विहाय पञ्चयामस्वीकरणम् । सिद्धत्वप्राप्तिः, देवलोक-  
परिगणनं च । संग्रहगाथा ! विहारः ॥

### राजगृहस्वरूपवक्तव्यता

पूर्वमुपचयरूपमर्थजातमुक्तम्, तत्प्रसङ्गाद् राजगृहाद्यर्थजातस्वरूपं निरूपयितुं  
नवमोद्देशः प्रारभ्यते—‘तेणं कालेणं’ इत्यादि ।

मूलम्—तेणं कालेणं, तेणं समएणं रायगिहं नाम नयरं  
जाव—एवं वयासी—किं इदं भन्ते ! नयरं रायगिहं ति पवु-  
च्चइ, किं पुढवी नयरं रायगिहंति पवुच्चइ, आऊनयरं  
रायगिहंति पवुच्चइ, जाव—वणस्सइ, जहा—एयणुद्देसए  
पांचिदिंयतिरिक्खजोणियाणं वत्तव्वया तथा भाणियव्वा,  
जाव—सच्चित्ता—ऽचित्त—मीसियाइं दव्वाइं नयरं रायगिहंति  
पवुच्चइ? गोयमा ! पुढवी वि नयरं० रायगिहं ति पवुच्चइ,  
जाव—सच्चित्ता—ऽचित्त—मीसियाइं दव्वाइं नयरं रायगिहं  
ति पवुच्चइ । से केणट्टेणं ? गोयमा ! पुढवी जीवाइ य,  
अजीवाइ य, णवरं रायगिहं ति पवुच्चइ, जाव—सच्चित्ताऽ-  
चित्त—मीसियाइ दव्वाइं, जीवा इ य अजीवा इ य नयरं  
रायगिहं ति पवुच्चइ, से तेणट्टेणं तं चेव ॥ सू०१ ॥

दन पार्श्वपत्य स्थविरो को महावीर की सर्वज्ञता का प्रकटन यामचतुष्टय  
को छोड़कर पंचयामको स्वीकार करना सिद्धत्व की प्राप्ति देवलोकों की  
परिगणना संग्रह गाथा विहार ॥

प्रतिपादन. पार्श्वपत्य स्थविशने महावीर प्रभुनी सर्वज्ञता ज्ञाणुवा भणे छे.  
यामचतुष्टयने षट्ठे पांचयामने। स्वीकार-सिद्धत्वनी प्राप्ति-देवलोकानी गणुतरी  
संग्रह-गाथा-विहार.

छाया-तस्मिन्काले तस्मिन् समये राजगृहं नामनगरं यावत् एवम् अवादीत्-किम् इदं भदन्त ! नगरं राजगृहम् इति प्रोच्यते, किं पृथिवी नगरं राजगृहम् इति प्रोच्यते, आपो नगरं राजगृहम् इति प्रोच्यते, यावत्-वनस्पतिः, यथा एजनोद्देशके पञ्चेन्द्रिय-तिर्यग्योनिकानां वक्तव्यता, तथा भणितव्या, यावत्-सचित्ता-ऽचित्त-मिश्रितानि द्रव्याणि नगरं राजगृहम् इति प्रोच्यते ? । गौतम ! पृथिव्यपि नगरं राज-

### राजगृहस्वरूप वक्तव्यता-

‘तेणं कालेणं तेणं समएणं’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ- ( तेणं कालेणं तेणं समएणं ) उस काल और उस समय में ( रायगिहं नाम नगरं ) राजगृह नाम का नगर था ( जाव एवं वयासी ) उस विषय में यावत् गौतम ने प्रभु से ऐसा पूछा- ( किं इदं भन्ते ! नगरं ति पवुच्चइ, किं पुढवी नयर रायगिहं ति पवुच्चइ, आउ नयरं रायगिहं ति पवुच्चइ ) हे भदन्त ! यह जो राजगृह नगर है वह क्या है ? अर्थात् राजगृह नगर ऐसा नाम किस का है ? क्या पृथिवीका नाम राजगृह नगर है ? या अप्काय जल का नाम राजगृह है ? ( जाव वणस्सई जहा एयणुद्देसए पंचिंदियतिरिक्खजोणियाणं वत्तव्वया तहा भाणियव्वा-जाव सचित्ताचित्त-मीसियाइं दव्वाइं नयरं ति पवुच्चइ ) यावत् वनस्पति का नाम राजगृहनगर है ? जैसा एजनोद्देशक में पञ्चेन्द्रिय तिर्यचो के परिग्रह की वक्तव्यता कही गई है उसी प्रकार से यहाँ

### राजगृहनगरना स्वरूपं निरूपणम्—

“तेणं कालेणं समएणं” इत्यादि—

सूत्रार्थ- ( तेणं कालेणं तेणं समएणं ) ते काले अने ते समये ( रायगिहं नाम नगरं ) राजगृह नामनगरं नगर इत्तुं. ( जाव एवं वयासी ) गौतम स्वामीने भडावीर प्रभुने वंदणा नमस्कार आदि करीने, राजगृह नगर विषे आ प्रमाणे पूछ्युं- ( किं इदं भन्ते ! नयरं रायगिहं ति पवुच्चइ, किं पुढवी नयरं रायगिहं ति पवुच्चइ, आउ नयरं रायगिहं ति पवुच्चइ ? ) हे भदन्त ! आ ने राजगृह नगर छे ते शी वस्तु छे ? अटले के राजगृह नगर अएणुं नाम केणुं छे ? शुं पृथ्वीनुं नाम राजगृह नगर छे ? अथवा अप्काय ( वण ) नुं नाम राजगृह नगर छे ? ( जाव वणस्सई जहा एयणुद्देसए पंचिंदिय तिरिक्खजोणियाणं वत्तव्वया तहा भाणियव्वा-जाव सचित्ताचित्त-मीसियाइं दव्वाइं नयरं रायगिहं ति पवुच्चइ ? ) वनस्पतिनाय पर्यन्तना द्रव्येण शुं राजगृह नगर कडे छे ?

ગૃહમિતિ પ્રોચ્યતે, યાવત્-સચિત્તા-અચિત્ત-મિશ્રિતાનિ દ્રવ્યાણિ નગરં રાજગૃહ-મિતિ પ્રોચ્યતે । તત્ કેનાર્થેન ? ગૌતમ ! પૃથિવીજીવા इति च, अजीवा इति च, नगरं राजगृहम् इति प्रोच्यते, यावत्-सचिन्ता-अचित्त-मिश्रितानि द्रव्याणि, जीवा इति च अजीवा इति च, नगरं राजगृहमिति प्रोच्यते, तत् तेनार्थेन तदेव ॥सू० १॥

પર ખી કહના યાદિયે-યાવત્ સચિત્ત અચિત્ત ઓર મિશ્ર દ્રવ્ય ઇનકા નામ રાજગૃહ નગર હૈ ? (ગોયમા ! પુઢવી વિ નગરં રાયગિહં તિ પવુચ્ચહ, જાવ સચિત્તાચિત્તમીસિયાહં દવ્વાહં નગરં રાયગિહં તિ પવુચ્ચહ ) હે ગૌતમ ! પૃથિવી ખી રાજગૃહ નગર કહી જા સકતી હૈ, યાવત્ સચિત્ત-દ્રવ્ય, અચિત્તદ્રવ્ય, મિશ્રદ્રવ્ય ખી રાજગૃહ નગર કહા જા સકતા હૈ । ( સે કેણદ્દેણં ગોયમા ! પુઢવી જીવાહ ય અજીવાહ ય, ણયરં રાયગિહં તિ પવુચ્ચહ જાવ સચિત્તાચિત્તમીસિયાહં દવ્વાહં જીવાહ ય અજીવાહ ય નગરં રાયગિહં તિ પવુચ્ચહ ) હે અદન્ત ! એસા આપ કિસ કારણસે કહતે હૈં ? હે ગૌતમ ! પૃથિવી જીવરૂપ ખી હૈ, અજીવરૂપ ખી હૈ તથા સચિત્ત અચિત્ત ઓર મિશ્રરૂપ જો દ્રવ્ય હૈં તે ખી જીવ અજીવરૂપ હૈં ઇસલિયે ઇન્હેં રાજગૃહ નગર ઇસ રૂપસે કહ સકતે હૈં કયોંકિ રાજગૃહ નગર સ્વયં જીવ અજીવરૂપ હૈ । ( સે તેણદ્દેણં તં ચેવ ) ઇસ કારણ મૈને એસા કહા હૈ ।

‘ એજનોદેશકમાં ’ પચેન્દ્રિય તિર્યચોના પરિચ્છન્નં જેવું વર્ણન કર્યું છે, એવું જ વર્ણન અહીં પણ કરવું જોઈએ. ( યાવત્ ) સચિત્ત, અચિત્ત અને મિશ્ર દ્રવ્યોનું નામ શું રાજગૃહ નગર છે ? ( ગોયમા ! પુઢવી વિ નગરં રાયગિહં તિ પવુચ્ચહ, જાવ સચિત્તાચિત્તમીસિયાહં દવ્વાહં નગરં રાયગિહં તિ પવુચ્ચહ ) હે ગૌતમ ! પૃથિવને પણ રાજગૃહ નગર કહી શકાય છે, સચિત્ત દ્રવ્ય, અચિત્ત દ્રવ્ય, અને મિશ્ર દ્રવ્ય પર્યન્તના ઉપર્યુક્ત સમસ્ત દ્રવ્યોને પણ રાજગૃહ નગર કહી શકાય છે. ( સે કેણદ્દેણં ) હે અદન્ત ! આપ શા કારણે એવું કહે છે ? ગોયમા ! પુઢવી જીવાહ ય અજીવાહ ય, ણયરં રાયગિહં તિ પવુચ્ચહ જાવ સચિત્તાચિત્તમીસિયાહં દવ્વાહં જીવાહ ય અજીવાહ ય નગરં રાયગિહં તિ પવુચ્ચહ ) હે ગૌતમ ! પૃથ્વી જીવરૂપ પણ છે, અજીવરૂપ પણ છે, તથા સચિત્ત, અને મિશ્રરૂપ જે દ્રવ્યો છે તેઓ પણ જીવ અજીવરૂપ છે. તે કારણે તેમને રાજગૃહ નગર રૂપે કહી શકાય છે, કારણ કે રાજગૃહ નગર યોતે જ જીવ અજીવરૂપ છે. ( સે તેણદ્દેણં તં ચેવ ) હે ગૌતમ ! તે કારણે એ એવું કહ્યું છે.

टीका—‘तेणं कालेणं, तेणं समएणं राजगिहं नाम नयरं होत्था जाव-एवं वयासी’ तस्मिन् काले, तस्मिन् समये राजगृहं नाम नगरम्-आसीत् यावत्-तत्र श्रमणस्य भगवतो महावीरस्य अन्तेवासी गौतमः यावत्-पर्युपासीनः एवं वक्ष्यमाणप्रकारेण अवादीत्-अपृच्छत् किं इदं भन्ते । नयरं रायगिहं ति पवुच्चइ’ हे भदन्त ! इदं राजगृहं राजगृहनामकं नगरमपि यद् वर्तते, तत् किम् प्रोच्यते, किम् वस्तु उच्यते? ‘किं पुढवीनगरं रायगिहं ति पवुच्चइ?’ किम् राजगृहं नगरं पृथिवी इति प्रोच्यते-कथ्यते? अथवा ‘आउ नयरं रायगिहं ति पवुच्चइ’ राजगृहं नगरम् आपः जलम् इति

टीकार्थ—पहिले ऐसा कहा गया है कि समस्त वस्तु उपचय अपचय रूप है। इसी प्रसङ्ग को लेकर यहाँ राजगृह आदि के स्वरूप को निरूपण करने के लिये सूत्रकार ने इस नौवे उद्देशक का प्रारंभ किया है। (तेणं कालेणं तेणं समएणं) इत्यादि उस काल उस समय में (रायगिहं नाम नयरं होत्था) राजगृह नाम का नगर था (जाव एवं वयासी) उसमें श्रमण भगवान् महावीर के अन्तेवासी गौतम ने यावत् प्रभु की पर्युपासना करते हुए उनसे इस प्रकार कहा-पूछा-(किं इदं भन्ते ! नयरं रायगिहं ति पवुच्चइ) हे भदन्त ! यह जो राजगृह नामका नगर है-सो आप (राजगृह) इस शब्द से किस को राजगृह नगर कहते हैं? अर्थात् राजगृह नगर ऐसा जो नाम है सो यह नाम किस पदार्थ का है? (किं पुढवी नयरं रायगिहं ति पवुच्चइ) क्या यहाँ की पृथिवी का नाम राजगृह नगर है, अथवा (आउ नयरं रायगिहं ति पवुच्चइ)

टीकार्थ—आ पड़ेवांना प्रकरणमां अेषुं कडेवामां आव्यु छे के समस्त वस्तु उपचय अपचयइय छे. तेना अनुसंधानमां अडीं राजगृह नगर आदिना स्वरूपनुं निरूपण करवाने माटे सूत्रकारे आ नवमे उद्देशक शइ कथे छे— (तेणं कालेणं तेणं समएणं) ते काले अने ते समये (रायगिहं नाम नयरं होत्था) राजगृह नामे नगर इतुं. (जाव एवं वयासी) ते नगरमां विशा. जमान श्रमणु लगवान महावीरने तेमना शिष्य गौतम स्वामीअे पंढषु नमस्कार करीने आ प्रमाणे प्रश्न पूछये।—

(किं इदं भन्ते ! नयरं रायगिहं ति पवुच्चइ ?) हे भदन्त ! “राजगृह” अेषा शब्द द्वारा आप केने राजगृह नगर कडे छे ? अटये के “राजगृह नगर” अेषुं जे नाम छे, ते क्या पदार्थनुं नाम छे ? (किं पुढवी नयरं रायगिहं ति पवुच्चइ ?) शुं अडीं जे पृथ्वी छे तेनुं नाम राजगृह नगर छे ? अथवा (आउ नयरं रायगिहं ति पवुच्चइ ?) शुं अडीं जे जल छे



प्रोच्यते ?, 'जाव-वणस्सई' यावत्-वनस्पतिः प्रोच्यते, अर्थात् राजगृह नगरं यावत्-वनस्पतिरिति कथ्यते ? यावत्-करणात्-तेजः, वायुः, वा प्रोच्यते ? इति संग्राह्यम्, 'जहा-एयणुद्देसए पंचिदिय - तिरिक्खजोणियाणं वत्तव्वया, तथा भाणियव्वा' यथा-एजनोद्देशके - पञ्चमशतकस्य सप्तमोद्देशके पञ्चेन्द्रियतिर्यग्-योनिकानां परिग्रहस्य वक्तव्यता प्रतिपादिता, तथा अत्रापि वक्तव्यता भणितव्या, सा च तत्रत्या वक्तव्यता- 'टंका, कूडा, सेला, सिहरी, पब्भारा परिग्गहिया' इत्यादिरूपा बोध्या, तथा च किं राजगृहं नगरं टङ्को वा, शैलो वा शिखरी वा प्राग्भारादिरूपं वा प्रोच्यते ? इति प्रश्नाशयः । प्राग्भार इति किञ्चिदवनतगिरिप्रदेशः ।

यहां का जो जल है उसका नाम राजगृह नगर है ? ( जाव वणस्सई ) यावत् यहां की वनस्पति का नाम राजगृह नगर है ? यहां यावत् शब्द से ( तेजः वायुः वा प्रोच्यते ) इस पाठका संग्रह हुआ है । तात्पर्य यह है कि यहां जो तेज है, अथवा जो वायु है-उसका नाम राजगृह नगर है । ( जहा एयणुद्देसए पंचिदिय-तिरिक्ख जोणियाणं वत्तव्वया तथा भाणियव्वा ) जैसी एजनोद्देशक में-पञ्चमशतक के सप्तम उद्देशक में-पंचेन्द्रिय तिर्यग्योनिकों के परिग्रह की वक्तव्यता प्रतिपादित की गई है उसी प्रकार से यहां पर भी वक्तव्यता कह लेनी चाहिये, वहां की वह वक्तव्यता ( टंका, कूडा, सेला, सिहरी, पब्भारा परिग्गहिया ) इत्यादि रूप से है, टंक-पर्वत, कूट-पर्वत के शिखर, शैल-मुंडपर्वत, शिखरी-शिखरयुक्त पर्वत और प्राग्भार-थोड़े २ झुके हुवे पर्वत, तथा च राजगृह नगर किस रूप है ? क्या टङ्क रूप है ? या कूट रूप है ? या शैलरूप

तेनुं नाम राजगृह नगर छे ? " जाव वणस्सई " शुं अहीं-जे वनस्पति छे तेनुं नाम राजगृह नगर छे ? अहीं ' जाव ' ( पर्यन्त ) पदथी " तेजः वायुः वा प्रोच्यते " आ सूत्रपाठ अडणु करवो. : अटले के अहीं जे तेज छे, अथवा जे वायु छे तेनुं नाम शुं राजगृह नगर छे ? " जहा एयणुद्देसए पंचिदिय-तिरिक्खजोणियाणं वत्तव्वया तथा भाणियव्वा " अजनोद्देशकमां ( पांचमां शतकना सातमां उद्देशकमां ) जे रीते पंचेन्द्रिय तिर्यगेना परिग्रहनी वक्तव्यतानुं प्रतिपादन करवामां आव्युं छे, अज प्रमाणे अहीं पणु समस्त कथनने अडणु करवुं जेधअ. त्यां अम कडेवामां आव्यु छे के " टंका, कूडा, सेला, सिहरी, पब्भारा परिग्गहिया " पंचेन्द्रिय तिर्यगे टंक ( पर्वत ), कूट ( शिखर ), शैल ( मुंड पर्वत ), शिखरी ( शिखरयुक्त पर्वत ), प्राग्भार ( थोडा थोडा झुकेला पर्वत ) आदि अडणु करायां छे. अहीं राजगृह नगरने विषे आ प्रकारता प्रश्नो अडणु करवा जेधअ. राजगृह नगर शुं टंक ( पर्वत )

‘ જાવ-સચિત્તા-અચિત્ત-મીસિયાઈં દ્વવાઈં નયરં રાયગિહં તિ પવુચ્ચઈ ? ’ રાજ-ગૃહં નગરં યાવત્-સચિત્તા-અચિત્ત-મિશ્રિતાનિ, સચિત્તાનિ સજીવાનિ, અચિત્તાનિ નિર્જીવાનિ, મિશ્રિતાનિ સજીવાઽજીવયુક્તાનિ વા દ્રવ્યાણિ ઇતિ વા પ્રોચ્યતે ? યાવત્કરણાત્ ‘ જલ-સ્થલ-વિલ-ગુહા-ઉજ્જર-નિજ્જર-ચિક્કલ-પલ્લ-વપ્રીણ-અગડ-તડાગ-હદ-નદી-વાપી - પુષ્કરિણી - દીર્ઘિકાદિકમ્ - આસન-શયન-સ્તમ્ભ-ભાણ્ડ પર્યન્તં સંગ્રાહ્યમ્ । મગવાનાહ--‘ ગોયમા ! પુઠ્ઠવી વિ નયરં રાયગિહં તિ વુચ્ચઈ ’ હે ગૌતમ ! રાજગૃહં નગરં પૃથિવી અપિ ઇતિ પ્રોચ્યતે,

હૈ ? યા શિખરીરૂપ હૈ ? યા પ્રાગ્ભારાદિરૂપ હૈ ? સમૂહરૂપ હૈ ? ( જાવ સચિત્તાચિત્તમીસિયાઈં દ્વવાઈં નયરં રાયગિહં તિ પવુચ્ચઈ ) યાવત્ રાજ-ગૃહ નગર સચિત્ત દ્રવ્ય-સજીવપદાર્થ, અચિત્ત દ્રવ્ય-અજીવપદાર્થ, મિશ્રિત દ્રવ્ય-સજીવાજીવ પદાર્થ-ઇન પદાર્થ રૂપ હૈ કયા ? વહાં યાવત્ શબ્દ સે “ જલ-સ્થલ-વિલ-ગુહા-લયન-ઉજ્જર-નિર્જર-ચિક્કલ-પલ્લ-વપ્રીણ-અગડ-તડાગ-હદ-નદી-વાપી-પુષ્કરિણી-દીર્ઘિકાદિકમ્ -આસન-શયન-સ્તમ્ભ-ભાણ્ડ ” યહાંતકકા પાઠ ગ્રહણ ક્રિયા ગયા હૈ।

ઇસ પ્રકાર રાજગૃહ નગર કિસ રૂપ હૈ ? ઇસ પ્રશ્ન કે ઉત્તર મેં પ્રમુ ગૌતમ સે કહતે હૈં કિ-( ગોયમા ) ગૌતમ ! ( પુઠ્ઠવી વિ નયરં રાયગિહં તિ વુચ્ચઈ ) યહાં કી જો પૃથિવી હૈ વહ બી ( રાજગૃહ નગર ) ઇસ રૂપ સે કહી જા સકતી હૈ-કયોં કિ પૃથિવ્યાદિ સમુદાય કે વિના રાજગૃહ

રૂપ છે ? અથવા શું કૂટ ( પર્વતના શિખર ) રૂપ છે ? અથવા શું શૈલ ( શિખરોવાળા પર્વત ) રૂપ છે ? અથવા શિખરી રૂપ છે ? અથવા પ્રાગ્ભારાદિ રૂપ છે ? ( જાવ સચિત્તાચિત્તમીસિયાઈં દ્વવાઈં નયરં રાયગિહં તિ પવુચ્ચઈ ? અથવા શું રાજગૃહ નગર સચિત્ત દ્રવ્ય ( સજીવ પદાર્થ ), અચિત્ત દ્રવ્ય ( અજીવ પદાર્થ ), મિશ્રિત દ્રવ્ય ( સજીવાજીવ પદાર્થ ) ઇત્યાદિ પદાર્થરૂપ છે ? અહીં ‘ જાવ ’ ( પર્યન્ત ) પદ્ધતી “ જળ, સ્થળ, ખિલ, ગુહા, લયન, ઉજ્જર, નિર્જર, ચિક્કલ, પલ્લ, વપ્રીણ, અગડ, તળાવ, હદ, નદી, વાપી, પુષ્કરિણી દીર્ઘિકા, આસન, શયન, સ્તંભ, ભાંડ. ” અહીં સુધીનો સૂત્રપાઠ ગ્રહણ કરાયો છે. આ બધાં પદોના અર્થ પાંચમાં શતકના સાતમાં ઉદ્દેશકના ટીકાર્થમાં આપવામાં આવ્યા છે.

“ આ રાજગૃહ નગર કયા પદાર્થ રૂપ છે, ” આ પ્રશ્નનો ઉત્તર આપતા મહાવીર પ્રભુ કહે છે-“ ગોયમા ! ” હે ગૌતમ ! ( પુઠ્ઠવી વિ નયરં રાયગિહં તિ વુચ્ચઈ ) અહીંની જે પૃથ્વી છે તેને “ રાજગૃહ નગર ” આ નામે ઓળખી શકાય છે, કારણ કે પૃથ્વી આદિના સમૂહ વિના રાજગૃહ નગર જ સંભવી

पृथिव्यादिसमुदायो राजगृहमिति प्रोच्यते, पृथि व्यादिसमुदायं विना राजगृह-  
शब्दप्रवृत्तेरभावात् । ' जाव-सचित्ता-ऽचित्त-मीसियाइं दव्वाइं नयरं रायगिहं  
ति पवुच्चइ' यावत्-सचित्ता-ऽचित्त-मिश्रितानि, सचित्तानि, अचित्तानि, मिश्रि-  
तानि-सचित्ताऽचित्तयुक्तानि द्रव्याण्यपि राजगृहं नगरमिति प्रोच्यते, यावत्कर-  
णात्-उपर्युक्तं सर्वं संग्राह्यम् । गौतमस्तत्र कारणं पृच्छति-' से केणट्टेणं ? ' तत्  
केनार्थेन केन कारणेन एवमुच्यते ? राजगृहनगरस्य पृथिव्यादिव्यवहारे को हेतुः?  
इति प्रश्नः । भगवान्नाह-'गोयमा ! पुढवी जीवा इ य, अजीवा इ य, नयरं राय-

नगर इस शब्द की प्रवृत्ति हो नहीं सकती है-अतः पृथिवी आदि का जो समुदाय है वह राजगृह नगर है इस प्रकार से कहने में कोई बाधा नहीं आती है । ( जाव सचित्ताचित्तमीसियाइं दव्वाइं नयरं रायगिहंति पवुच्चइ ) इसी कारण से ऐसा भी कह सकते हैं कि यहां के जितने भी सचित्तद्रव्य अचित्तद्रव्य और मिश्रद्रव्य हैं-वे सब राजगृह नगर रूप हैं या राजगृह नगर इन सब रूप है । यहां यावत्पद से उपर्युक्त सब पाठ ग्रहण किया गया है । अब गौतम इस प्रकार के व्यवहार करने में कारण पूछते हुए प्रभु से कहते हैं-(से केणट्टेणं) हे भदन्त ! ऐसा जो आप कहते हैं सो इसमें क्या कारण है ! अर्थात् राजगृह नगर का पृथिव्यादिरूप से व्यवहार करने में क्या हेतु है ? भगवान् इसके समाधान निमित्त गौतम से कहते हैं कि-(गोयमा) हे गौतम ! (पुढवी जीवाइय अजीवाइय नयरं रायगिहंति पवुच्चइ) राजगृह नगर जीवाजीव

शक्तुं नथी. तेथी पृथ्वी आदिनेो जे समुदाय छे तेने राजगृह नगर इपे ओणभावामां डोछ पणु पाध आवतो नथी. ( जाव सचित्ताचित्तमीसियाइं दव्वाइं नयरं रायगिहं ति पवुच्चइ ) ओण कारणे ओवुं पणु कही शक्य छे डे अही जेटलां सचित्त द्रव्ये छे, अचित्त द्रव्ये छे, अने मिश्र द्रव्ये छे, ते अथां राजगृह नगर इप छे अथवा राजगृह नगर ओ समस्त द्रव्ये इप छे. अही ' जाव ' ( यावत् ) पदथी उपर्युक्त समस्त पाठ अडणु करवामां आव्ये छे. डेवे गौतम स्वामी आ प्रकारनेो व्यवहार करवानुं कारणे जणुवाने भाटे मडावीर प्रभुने आ प्रमाणे प्रश्न पूछे छे-" से केणट्टेणं " हे भदन्त ! आप शा कारणे ओवुं कडेा छे ? अटवे डे राजगृह नगरने पृथ्वी, जण, तेज आदि इपे आप शा कारणे ओणभावो छे ? तेनेो जवाण आपता मडावीर प्रभु कडे छे-" गोयमा ! " हे गौतम ! " पुढवी जीवाइ य अजीवाइ य नयरं रायगिहं ति पवुच्चइ " राजगृह नगर ओवाओव स्वभाव-

गिहं ति पबुच्चइ' पृथिवी जीवा इति च-जीवरूपाणि, अजीवा इति च-अजीवरूपाणि  
नगरं राजगृहं वर्तते। अथ च राजगृहस्य सजीवाजीवस्वभावतया प्रसिद्धत्वात् मग-  
धदेशान्तर्वर्तिसचेतनाचेतनरूपेण प्रतीतं राजगृहं नगरं पृथिवी इति व्यपदिश्यते।  
तथा 'जाव-सचित्ता-ऽचित्त-मीसियाइं दव्वाइं, जीवा इ य, अजीवा इ य, नयरं  
रायगिहं ति पबुच्चइ' यावत्-सचित्ता-ऽचित्त-मिश्रितानि द्रव्याणि जीवा इति  
च-जीवरूपाण्यपि अजीवा इति च-अजीवरूपाण्यपि वर्तन्ते, अतस्तानि राजगृहं  
नगरमिति प्रोच्यते, राजगृह नगरस्यापि मगधदेशान्तर्वर्तिनः प्रदेशविशेषस्य सजी-  
वाजीवस्वभावतया प्रसिद्धत्वादिति प्रतिपादितमेव। तदुपसंहरन्नाह-' से तेणद्वेणं  
तं चेव ' तत् तेनार्थेन तदेव राजगृहं नगरं पृथिव्यादिरूपमेव व्यपदिश्यते, इत्यर्थः।  
यावत्करणात्-शङ्कादितः भाण्डपर्यन्तं संग्राह्यम् ॥ सू० १ ॥

स्वभाववाला है यह बात प्रसिद्ध है। यह राजगृह नगर मगधदेश के  
भीतर आया हुआ एक प्रदेश है। यह प्रदेश जीवाजीव स्वभावरूप है।  
इस लिये जीव स्वभावरूप पृथिवी राजगृह नगर है इस प्रकार से राज-  
गृह नगर के व्यवहार करने में किसी भी प्रकार की बाधा नहीं आ  
सकती है। तथा ( जाव सचित्ताचित्तमीसियाइं दव्वाइं, जीवाइय अजी-  
वाइ य नयरं रायगिहं ति पबुच्चइ ) सचित्तद्रव्य, अचित्तद्रव्य, मिश्र  
द्रव्य, जिवरूप ये सब उस राजगृह नगर में रहते हैं-इस कारण ये  
सब राजगृह नगर है-ऐसा कहने में भी कोई बाधा नहीं है क्यों कि  
यह प्रकट ही कर दिया गया है कि राजगृह नगर मगध देशान्तरवर्ती  
एक प्रदेशरूप है और यह प्रदेश जीव अजीव स्वभावरूप है। ( से तेण-  
द्वेणं तं चेव ) इस कारण हे गौतम ! मैंने ऐसा कहा है कि वह राजगृह

वाणुं छे, ओ वात प्रसिद्ध छे. आ राजगृह नगर मगध देशमां आवेला  
ओक प्रदेश छे. ते प्रदेश एवाएव स्वभावइय छे. तेथी एवाएव स्वभाव  
इय पृथ्वी राजगृह नगर छे, एवुं कडेवामां केछ पणु प्रकारने आध (वांधी)  
संलपी शकतो नथी. तथा ( जाव सचित्ताचित्तमीसियाइं दव्वाइं, जीवाइ य  
अजीवाइ य नयरं रायगिहं ति पबुच्चइ ) सचित्त द्रव्य, अचित्त द्रव्य अने  
मिश्र द्रव्य पणु एवाएव स्वभाव इय छे. ते सधणां द्रव्ये पणु राजगृह  
नगरमां रहेलां छे, ते कारणे ते द्रव्येने राजगृह नगर इय कडेवामां केछ  
आधा नउती नथी. ओ वात तो पडेलां प्रकट करवामां आवी गयेली छे हे  
राजगृह नगर मगध देशनी अंदर आवेला ओक प्रदेश इय छे, अने ते  
प्रदेश एव अएव स्वभाव इय छे. "से तेणद्वेणं तं चेव" हे गौतम ! ते

## પ્રકાશાન્ધકારવક્તવ્યતા

પુદ્ગલાધિકારાત્ તદ્વિશેષવક્તવ્યતામાહ—‘ સે ણૂણં મંતે ’ ઇત્યાદિ ।

મૂલમ્—સે ણૂણં મંતે ! દિયા ડજ્જોણ, રાહ્મં અંધચારે ? હંતા, ગોચમા ! જાવ—અંધચારે, । સે કેણટ્ટેણં ? । ગોચમા ! દિયા સુમા પોગ્ગલા, સુમે પોગ્ગલપરિણામે, રાહ્મં અસુમા પોગ્ગલા, અસુમે પોગ્ગલપરિણામે, સે તેણટ્ટેણં । નેરહ્યાણં મંતે ! કિં ડજ્જોણ, અંધચારે ? ગોચમા ! નેરહ્યાણં ણો ડજ્જોણ, અંધચારે । સે કેણટ્ટેણં ? । ગોચમા ! નેરહ્યાણં અસુમા પોગ્ગલા, અસુમે પોગ્ગલપરિણામે, સે તેણટ્ટેણં । અસુરકુમારાણં મંતે ! કિં ડજ્જોણ, અંધચારે ? ગોચમા ! અસુરકુમારાણં ડજ્જોણ, ણો અંધચારે, । સે કેણટ્ટેણં ? । ગોચમા ! અસુરકુમારાણં સુમા પોગ્ગલા, સુમે પોગ્ગલપરિણામે સે તેણટ્ટેણં । જાવ—થણિયકુમારાણં । પુઢવિકાહ્યા જાવ—તે-હિંદિયા જહા નેરહ્યા । ચડરિંદિયાણં મંતે ! કિં ડજ્જોણ, અંધચારે ? ગોચમા ! ડજ્જોણ વિ, અંધચારે વિ, સે કેણટ્ટેણં ? । ગોચમા ! ચડરિંદિયાણં સુમા-સુમા ય પોગ્ગલા, સુમા-સુમે ય પોગ્ગલપરિણામે, સે તેણટ્ટેણં । એવં જાવ મણુસ્સાણં । વાણમંતર-જોહસ-વેમાણિયા જહા અસુરકુમારા ॥ સૂ. ૨ ॥

નગર ( પૃથિવી આદિ રૂપ હી હૈ ) ઇસ તરહ સે કહા જા સકતા હૈ । યહાં પર મી યાવત્ શબ્દ સે ‘ ટંક આદિસે લગાકર માંડ પર્યન્ત કા પાઠ ગૃહીત હુઆ હૈ ॥ સૂત્ર ૧ ॥

કારણે મેં એવું કહું છે કે “ રાજગૃહ નગર પૃથ્વી આદિ રૂપ જ છે, ” આ રીતે કહી શકાય છે. અહીં પણ “ જાવ ” પદથી “ ટંકથી માંડ પર્યન્તનો ” માહ અર્થ કસાયો છે. ॥ સૂ. ૧ ॥

છાયા—તદ્ નૂનં ભદન્ત ! દિવા ઉદ્ઘોતઃ, રાત્રૌ અન્ધકારઃ? હન્ત, ગૌતમ !  
યાવત્-અન્ધકારઃ ! તત્ કેનાર્થેન૦ ? । ગૌતમ ! દિવા શુભાઃ પુદ્ગલાઃ, શુભઃ પુદ્-  
ગલપરિણામઃ, રાત્રૌ અશુભાઃ પુદ્ગલાઃ, અશુભઃ પુદ્ગલપરિણામઃ, તત્ તેનાર્થેન૦ !  
નૈરયિકાણાં ભદન્ત ! કિમ્ ઉદ્ઘોતઃ, અન્ધકારઃ ? ગૌતમ ! નૈરયિકાણાં નો ઉદ્-  
ઘોતઃ, અન્ધકારઃ ! તત્ કેનાર્થેન૦ ? । ગૌતમ ! નૈરયિકાણામ્ અશુભાઃ પુદ્ગલાઃ,

પ્રકાશ-અંધકાર વક્તવ્યતા

‘ સે ણૂણં ભંતે ’ ઇત્યાદિ ।

સૂત્રાર્થ—( સે ણૂણં ભંતે ! દિવા ઉજ્જોણ, રાઈ અંધયારે ) હે ભદન્ત !  
દિન મેં પ્રકાશ ઓર રાત્રિ મેં અંધકાર હોતા હૈ કયા ? ( હંતા ગોયમા !  
જાવ અંધયારે ) હાં ગૌતમ ! યાવત્ અંધકાર હોતા હૈ । ( સે કેણદ્દેણં ) હે  
ભદન્ત ! એસા કયોં હોતા હૈ ? ( ગોયમા ! દિવા સુભા પોગ્ગલા સુમે પોગ્ગલ  
પરિણામે રાઈ અસુભા પોગ્ગલા, અસુમે પોગ્ગલપરિણામે ) હે ગૌતમ !  
દિનમેં શુભ પુદ્ગલ હોતે હૈ ઓર શુભ પુદ્ગલપરિણામ હોતા હૈ । રાત્રિમેં અશુભ  
પુદ્ગલ હોતે હૈ ઓર અશુભ પુદ્ગલ પરિણામ હોતા હૈ । ( સે તેણદ્દેણં )  
હસ કારણ એસા હોતા હૈ । ( નેરહ્યાણં ભંતે ! કિં ઉજ્જોણ, અંધયારે ? )  
હે ભદન્ત ! નારક જીવોં કે યહાં પ્રકાશ હોતા હૈ યા અંધકાર હોતા હૈ ?  
( ગોયમા ) હે ગૌતમ ! ( નેરહ્યાણં ણો ઉજ્જોણ અંધયારે ) નારક  
જીવોં કે યહાં ઉદ્યોત-પ્રકાશ-નહીં હોતા હૈ-અંધકાર હી રહતા હૈ ।

પ્રકાશ અને અંધકારની વક્તવ્યતા—

“ સે ણૂણં ભંતે ! ” ઇત્યાદિ—

સૂત્રાર્થ—( સે ણૂણં ભંતે ! દિવા ઉજ્જોણ, રાઈ અંધયારે ? ) હે ભદન્ત !  
શું દિવસે પ્રકાશ અને રાત્રે અંધકાર હોય છે ? ( હંતા ગોયમા ! જાવ  
અંધયારે ) હા, ગૌતમ ! દિવસે પ્રકાશ અને રાત્રે અંધકાર હોય છે. ( સે  
કેણદ્દેણં ) હે ભદન્ત ! એવું શા કારણે થાય છે ? ( ગોયમા દિવા સુભા  
પોગ્ગલા, સુમે પોગ્ગલપરિણામે, રાઈ અસુભા પોગ્ગલા, અસુમે પોગ્ગલપરિણામે )  
હે ગૌતમ ! દિવસે શુભ પુદ્ગલ હોય છે અને શુભ પુદ્ગલ પરિણામ હોય છે,  
રાત્રે અશુભ પુદ્ગલ હોય છે અને અશુભ પુદ્ગલ પરિણામ હોય છે. ( સે તેણદ્દેણં )  
તે કારણે એવું અને છે ( નેરહ્યાણં ભંતે ! કિં ઉજ્જોણ અંધયારે ? ) હે ભદન્ત !  
નારક જીવોનાં રહેઠાણોમાં શું પ્રકાશ હોય છે કે અંધકાર હોય છે ? ( ગોયમા ! )  
હે ગૌતમ ! ( નેરહ્યાણં ણો ઉજ્જોણ અંધયારે ) નારક જીવોનાં રહેઠાણોમાં  
પ્રકાશ હોતો નથી, ત્યાં અંધકાર જ હોય છે. ( સે કેણદ્દેણં ? ) હે ભદન્ત !

अशुभः पुद्गलपरिणामः, तत् तेनार्थेन । असुरकुमाराणां भदन्त । किम् उद्घोतः, अन्धकारः? गौतम ! असुरकुमाराणाम् उद्घोतः, नो अन्धकारः । तत् केनार्थेन०? । गौतम ! असुरकुमाराणाम् शुभाः पुद्गलाः, शुभः पुद्गलपरिणामः, तत् तेनार्थेन० । यावत्-स्तनितकुमाराणाम् । पृथिवीकायिका यावत्-त्रीन्द्रियाः यथा नैर-

( से केणट्टेणं ) हे भदन्त ! यहां ऐसा क्यों होता है ? ( गोयमा ) हे गौतम ! ( नेरइयाणं असुभा पोग्गला, असुभे पोग्गलपरिणामे ) नारकों के यहां अशुभ पुद्गल होते हैं और अशुभ ही पुद्गल परिणाम होता है । ( से तेणट्टेणं ) इस कारण यहां ऐसा होता है ( असुरकुमाराणं भंते ! किं उज्जोए अंधयारे ? ) हे भदन्त ! असुर कुमारों के यहां क्या प्रकाश होता है या अंधकार रहता है ? ( गोयमा ) हे गौतम ! ( असुरकुमाराणं उज्जोए णो अंधयारे ) असुरकुमारोंके यहां उद्योत-प्रकाश ही रहता है-अंधेरा नहीं रहता है । ( से केणट्टेणं ) हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं ? ( गोयमा ) हे गौतम ! ( असुरकुमाराणं सुभा पोग्गला, सुभे पोग्गलपरिणामे ) असुरकुमारों के यहां शुभ पुद्गल होते हैं और उन पुद्गलों का परिणाम शुभ होता है । ( से तेणट्टेणं जाव एवं वुच्चइ जाव थणियाणं ) इस कारण हे गौतम ! मैंने ऐसा कहा है । इसी तरह से यावत् स्तनितकुमारों तक मैं भी ऐसा ही जानना चाहिये । ( पुढविकाइया जाव-तेइंदिया जहा नेरइया ) पृथिवी कायिक

त्यां अेषुं केम डाय छे ? ( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( नेरइयाणं असुभा पोग्गला असुभे पोग्गलपरिणामे ) नारकोना निवास स्थानोभां अशुभ पुद्गलो डाय छे अने अशुभ पुद्गल परिणाम ज डाय छे. ( से तेणट्टेणं ) ते कारणे त्यां अंधकार ज डाय छे. ( असुरकुमाराणं भंते किं उज्जोए अंधयारे ? ) हे भदन्त ! असुरकुमारोनां निवास स्थानोभां शुं प्रकाश डाय छे, के अंधकार डाय छे ? ( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( असुरकुमाराणं उज्जोए णो अंधयारे ) असुरकुमारोनां निवास स्थानोभां प्रकाश ज डाय छे, त्यां अंधकार डाय छे नथी. ( से केणट्टेणं ? ) हे भदन्त ! आप सा कारणे अेषुं कडो छे ? ( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( असुरकुमाराणं सुभा पोग्गला, सुभे पोग्गलपरिणामे ) असुरकुमारोनां निवास स्थानोभां शुभ पुद्गलो डाय छे अने ते पुद्गलानुं परिणाम शुभ डाय छे. ( से तेणट्टेणं ) हे गौतम ! ते कारणे मे अेषुं कडुं छे. ( जाव एवं वुच्चइ जाव थणियाणं ) हे गौतम ! स्तनितकुमार देवो पर्यन्तना विषयभां पथु आ प्रमाणे ज सभजुं. ( पुढविकाइया जाव तेइंदिया जहा नेरइया )

यिकाः । चतुरिन्द्रियाणाम् भदन्त ! किम् उद्घोतः, अन्धकारः ? गौतम ! उद्घोतोऽपि, अन्धकरोऽपि । तत् केनार्थेन ? । गौतम ! चतुरिन्द्रियाणां शुभाऽशुभाश्च पुद्गलाः, शुभाऽशुभाश्च पुद्गलपरिणामः, तत् तेनार्थेन० । एवं यावत्-मनुष्याणाम् । वानव्यन्तर-ज्योतिष्क-वैमानिका यथाऽसुरकुमाराः ॥ सू० २ ॥

एकेन्द्रिय से लेकर यावत् ते इन्द्रिय तक के जीवों में नारक जीवों की तरह से जानना चाहिये । ( चतुरिन्द्रिया णं भन्ते ! किं उज्जोए अंधयारे ) हे भदन्त ! चौ इन्द्रिय जीवों के क्या प्रकाश होता है या अंधकार होता है ? ( गोयमा ) हे गौतम ! ( उज्जोए वि अंधयारे वि ) उद्योत भी होता है और अंधकार भी होता ( से केणट्ठेणं ) हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि चौ इन्द्रिय जीवों के प्रकाश भी होता है और अन्धकार भी होता है ( गोयमा ) हे गौतम ! ( चतुरिन्द्रियाणं सुभासुभा य पोग्गला, सुभासुभे य पोग्गलपरिणामे ) चौ इन्द्रिय जीवों के शुभ और अशुभ पुद्गल होते हैं और शुभ एवं अशुभ पुद्गल परिणाम होता है । ( से तेणट्ठेणं ) इस कारण मैंने ऐसा कहा है । ( एवं जाव मणुस्साणं -वाणमंतर-जोइस-वेमाणिया जहा असुरकुमारा ) इसी तरहसे यावत् मनुष्योंके भी ऐसा ही होता है । वानव्यन्तर, ज्योतिषिक और वैमानिक देवों के चर्हा असुरकुमारों की तरह से ही जानना चाहिये ।

पृथ्वाकाधिके अकेन्द्रियोथी लधने त्रीन्द्रिय पर्यन्तना ज्वेना विषयमां पथु नारक ज्वे प्रमाणे ञ समज्वेपुं. ( चतुरिन्द्रिया णं भन्ते ! किं उज्जोए अंधयारे ) हे भदन्त ! चतुरिन्द्रिय ज्वेने शुं प्रकाश भणे छे के अंधकार भणे छे ? ( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( उज्जोए वि अंधयारे वि ) त्यां प्रकाश पथु डोय छे अने अंधकार पथु डोय छे. ( से केणट्ठेणं ) हे भदन्त ! आप शा कारणे ज्वेपुं कडे छे ? ( गोयमा ! ) हे गौतम ! चतुरिन्द्रियाणं सुभासुभा य पोग्गला, सुभासुभेय पोग्गलपरिणामे ) चतुरिन्द्रिय ज्वेनां पुद्गलो शुल, अने अशुल डोय छे, ते पुद्गलोनुं शुल अने अशुल पुद्गल परिणाम डोय छे. ( से तेणट्ठेणं ) ते कारणे मे ज्वेपुं कथुं छे. ( एवं जाव मणुस्साणं, वाणमंतर-जोइस, वेमाणिया जहा असुरकुमारा ) मनुष्येने पथु चतुरिन्द्र ज्वे प्रमाणे ञ प्रकाश अने अंधकार अन्ने भणे छे. वानव्यन्तर, ज्योतिषिक अने वैमानिकेना निवासस्थानेमां पथु असुरकुमारेनी जेम प्रकाश समज्वेपे.



टीका—‘से णूणं भंते ! दिया उज्जोए, राइं अंधयारे?’ गौतमः पृच्छति-हे भदन्त । तत् किम् नूनं निश्चितं दिवा, दिवसे उद्योतः प्रकाशः, रात्रौ च अन्धकारो भवति ? भगवान् आह—हंता, गोयमा ! जाव-अंधयारे ’ हे गौतम ! हंत सत्यम्, यावत्-दिवा उद्द्योतः, रात्रौ अन्धकारश्च भवति । गौतमस्तत्र हेतुं पृच्छति—‘से केणट्टेणं०’ हे भदन्त ! तत् केनार्थेन दिवा प्रकाशः, रात्रौ चान्धकारो भवति ? । भगवान् तत्र हेतुं प्रतिपादयति ‘ गोयमा ! दिया सुभा पोग्गला, सुभे पोग्गलपरिणामे ’ हे गौतम ! दिवा दिवसे शुभाः पुद्गला भवन्ति, दिनकरकिरणसम्पर्कात्, शुभश्च

टीकार्थ—पुद्गल के अधिकार को लेकर ही सूत्रकार उस विषय संबंधी विशेष वक्तव्यता का कथन करते हैं—इसमें गौतम ने प्रभु से ऐसा पूछा है कि—( से णूणं भंते ! दिया उज्जोए राइं अंधयारे ? ) हे भदन्त ! दिन में प्रकाश और रात्रि में अंधेरा होता है यह निश्चित है न ? इस के उत्तर में प्रभु गौतम से कहते हैं कि ( हंता गोयमा जाव अंधयारे ) हां गौतम ! यह निश्चित है दिन में प्रकाश और रात्रि में अंधकार होता है । इस पर गौतम प्रभु से पुनः प्रश्न करते हैं कि ( से केणट्टेणं ) हे भदन्त ! ऐसा जो होना है सो क्यों होता है ? अर्थात् दिन में प्रकाश और रात्रि में अंधेरा जो होता है सो उसके होने में क्या कारण है ? इसके समाधान निमित्त प्रभु गौतम से कहते हैं कि ( गोयमा ) हे गौतम ! ( दिया सुभा पोग्गला, सुभे पोग्गलपरिणामे ) दिवस में शुभ पुद्गल रहते हैं और शुभ पुद्गल परिणाम होता है अर्थात्

टीकार्थ—पुद्गलोना अधिकार आली रह्यो छे, तेथी सूत्रकार पुद्गलानुं विशेष निरूपणु करवाने भाटे नीयेना प्रश्नोत्तरो आपे छे—

गौतम स्वामी मडावीर प्रभुने अयेवा प्रश्न पूछे छे के “ से णूणं भंते ! दिया उज्जोए राइं अंधयारे ? ) हे भदन्त ! अये वात तो निश्चित न छे ने के दिवसे प्रकाश अने रात्रे अंधकार डोय छे ? तेना नवाण आपता मडावीर प्रभु कडे छे—( हंता गोयमा ! जाव अंधयारे ) डा, गौतम ! अये वात तो निश्चित छे के दिवसे प्रकाश अने रात्रे अंधकार डोय छे. तेनुं कारणु ळाणुवा भाटे गौतम स्वामी पूछे छे के “ से केणट्टेणं ? ” हे भदन्त ! आप शा कारणु अयेवुं कडे छे के दिवसे प्रकाश अने रात्रे अंधकार डोय छे ? मडावीर प्रभु कडे छे—“ गोयमा ! ” हे गौतम ! ( दिया सुभा पोग्गला, सुभे पोग्गलपरिणामे ) दिवसे शुभ पुद्गलो डोय छे अने शुभ पुद्गल परिणाम डोय छे. अटवे के सूर्यानां किरणोना संपर्कथी पुद्गल परिणाम शुभ डोय छे, “ राइं असुभा

पुद्गलपरिणामो भवति । ' राइं असुभा पोग्गला, असुभे पोग्गलपमिणामे ' रात्रौ अशुभाः पुद्गलाः भवन्ति, रविकिरणसम्पर्कविरहात् अशुभः पुद्गलपरिणामो भवति । ' तदुपसंहरति—' से तेणट्टेणं०' तत् तेनार्थेन दिवसे प्रकाशः, रात्रौ अन्धकारो भवति । गौतमः पुनः पृच्छति—' नेरइयाणं भंते ! किं उज्जोए, अंधयारे ? ' हे भदन्त ! नैरयिकाणां किम् उद्घोतः प्रकाशः, अथवा अन्धकारः ? भगवानाह—' गोयमा ! नेरइयाणं णो उज्जोए, अंधयारे ' हे गौतम ! नैरयिकाणाम् नो उद्घोतो भवति, अपितु अन्धकार एव भवति । गौतमस्तत्र कारणं पृच्छति ' से केणट्टेणं०' हे भदन्त ! तत् केनार्थेन नैरयिकाणां नो प्रकाशो भवति, अपितु

सूर्य की किरणों के सम्पर्क से पुद्गल परिणाम शुभ होता है ( राइं असुभा पोग्गला असुभे पोग्गलपरिणामे ) रात्रि में अशुभ पुद्गल रहते हैं और रवि किरणों के संबद्ध के विरह से पुद्गल परिणाम भी अशुभ होता है । अब इस विषय का उपसंहार करते हुए सूत्रकार कहते हैं कि ( से तेणट्टेणं ) हे गौतम ! इस कारण मैंने ऐसा कहा है कि दिन में प्रकाश होता है और रात्रि में अंधकार होता है यह निश्चित है । अब गौतम पुनः प्रभु से पूछते हैं ( नेरइयाणं भंते ! किं उज्जोए अंधयारे ? ) हे भदन्त ! नारक जीवों के यहाँ क्या प्रकाश रहता है ? या अंधेरा रहता है ? इसके समाधान निमित्त प्रभु गौतम से कहते हैं कि ( गोयमा ) हे गौतम ! ( नेरइयाणं णो उज्जोए अंधयारे ) नारक जीवों के यहाँ प्रकाश नहीं रहता, किन्तु अंधेरा ही रहता है । ( से केणट्टेणं ) नारकों के यहाँ प्रकाश नहीं होता, अंधेरा ही रहता है—ऐसा जो भदन्त ! आप

पोग्गला, असुभे पोग्गलपरिणामे " रात्रे अशुल पुद्गला डाय छे, अने सूर्यना किरणाने असावे पुद्गल परिणाम पणु अशुल डाय छे. " से तेणट्टेणं " हे गौतम ! ते कारणे मे अणुं कहुं छे के दिवसे प्रकाश अने रात्रे अंधकार डाय छे, अे वात निश्चित छे.

इसे गौतम स्वामी नारकेना विषयमां प्रश्न पूछे छे—( नेरइयाणं भंते ! किं उज्जोए अंधयारे ? ) हे भदन्त ! नारक जेवने त्थां प्रकाश रडे छे, के अंधकार रडे छे ? तेना जवाण आपता भडावीर प्रणु कडे छे—

" गोयमा ! " हे गौतम ! ( नेरइयाणं णो उज्जोए अंधयारे ) नारक जेवनां निवासोमां प्रकाश डोतो नथी पणु अंधकार ज डाय छे ?

प्रश्न—"से केणट्टेणं ? " हे भदन्त ! आप शा कारणे अणुं कडे छे के नारकेनां निवासस्थानोमां (नरकेमां) प्रकाश डोतो नथी, अंधकार ज डाय छे ?

अन्धकार एव भवति ? भगवानाह—‘ गोयमा ! नेरइयाणं असुभा पोग्गला, असुभे पोग्गलपरिणामे ’ हे गौतम ! नैरयिकाणां जीवानाम् अशुभाः पुद्गलाः, नैरयिक-क्षेत्रस्य पुद्गलानां शुभत्वप्रयोजकरविकिरणादिप्रकाशकवस्तुरहितत्वात् अशुभः पुद्गलपरिणामो भवति । ‘ से तेणट्टेणं ’ हे गौतम ! तत् तेनार्येण नैरयिकाणां नो प्रकाशः, अपितु अन्धकार एव भवति । गौतमः पृच्छति—‘ असुरकुमाराणां भन्ते ! किं उज्जोए, अंधयारे ? ’ हे भदन्त ! असुरकुमाराणां किम् उद्घोतः प्रकाशो भवति, उताहो अन्धकारः ? भगवान् आह—‘ गोयमा ! असुरकुमाराणां उज्जोए, णो अंधयारे ’ हे गौतम ! असुरकुमाणाम् उद्घोतः प्रकाश एव भवति,

ने कहा है—सो इसमें क्या हेतु है— गौतम के इस प्रश्न के समाधान निमित्त प्रश्नु उनसे कहते हैं कि ( गोयमा ) हे गौतम ! ( नेरइयाणं असुभा पोग्गला, असुभे पोग्गलपरिणामे ) नैरयिक जीवों के क्षेत्र के पुद्गल अशुभ होते हैं और उस क्षेत्र के पुद्गलों का परिणाम भी अशुभ होता है क्यों कि उन पुद्गलों में शुभता के प्रयोजक भूत जो सूर्य किरण आदि का सम्पर्क है वह वहां होता नहीं है कारण इसका यह है कि ज्योतिष मंडल तिर्यकर में ही है, अध्वलोक या अधोलोक में नहीं है । ( से तेणट्टेणं ) इस कारण हे गौतम ! मैंने ऐसा कहा है कि नारकों के यहां अंधकार ही अंधकार रहता प्रकाश नहीं रहता है । अब गौतम असुरकुमारों के यहां के विषय में पूछते हैं ( असुरकुमाराणां भन्ते ! कि उज्जोए अंधयारे ) हे भदन्त ! असुरकुमारों के यहां क्या प्रकाश रहता है या अंधकार रहता है ? उत्तर में प्रश्नु कहते हैं कि ( गोयमा ) हे गौतम ! ( असुर कुमाराणां उज्जोए, णो अंधयारे ) असुरकुमारों के

उत्तर—“ गोयमा ! ” हे गौतम ! ( नेरइयाणं असुभा पोग्गला, असुभे पोग्गलपरिणामे ) नारक एवेना निवासस्थानानां पुद्गल अशुल डोय छे, अने ते क्षेत्रना पुद्गलानुं परिणमन पणु अशुल न डोय छे, कारणे के ते पुद्गलां शुलतानुं प्रयोजन करनार सूर्यनां किरणानो अलाव डोय छे. आ प्रमाणे णनवानुं कारणे अे छे के ज्योतिष मंडण मध्यलोकमां न छे, अध्वलोकमां के अधोलोकमां ज्योतिष मंडण नथी. “ से तेणट्टेणं ” ते कारणे में एवुं कहुं छे के नारक क्षेत्रमां अंधकार न रहे छे, प्रकाश डोतो नथी.

इवे गौतम स्वामी असुरकुमारोना विषयमां पणु एवे न प्रश्न पूछे छे ( असुरकुमाराणां भन्ते ! किं उज्जोए अंधयारे ) हे भदन्त ! असुरकुमारोनां निवासस्थानोमां शुं प्रकाश रहे छे के अंधकार रहे छे ?

उत्तर—“ गोयमा ! ” हे गौतम ! ( असुरकुमाराणां उज्जोए, णो अंधयारे )

नो अन्धकारः । गौतमः पृच्छति—‘ से केणट्टेणं० ? ’ हे भदन्त ! तत् केनार्थेन असुरकुमाराणां प्रकाश एव भवति, नो अन्धकारः ? भगवानाह—‘ गोयमा ! असुरकुमाराणां सुभा पोग्गला, सुभे पोग्गलपरिणामे ’ असुरकुमाराश्रयादीनां भास्वरत्वात् तेषां शुभाः पुद्गला भवन्ति, शुभश्च पुद्गलपरिणामो भवति, ‘ से तेणट्टेणं० ’ हे गौतम ! तत् तेनार्थेन एवमुच्यते असुरकुमाराणां प्रकाशो भवति, नो अन्धकार इति । तथा—‘ जाव थणियकुमाराणां ’ यावत्-स्तनितकुमाराणाम् उद्वोतो भवति, नो अन्धकार इत्यर्थः, यावत्करणात्-नागकुमाराणाम् सुवर्णकुमार-विद्युत्कुमाराग्निकुमार-द्वीपकुमाराणाम् उदधिकुमाराणां, दिक्कुमार-वायुकुमाराणां

यहां उद्योत ही रहता है, अंधकार नहीं—( से केणट्टेणं ) ऐसा क्यों होता है ? तो इस गौतम के इस प्रश्न के उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं ( गोयमा ) हे गौतम ! असुर कुमाराणां सुभा पोग्गला, सुभे पोग्गलपरिणामे ) असुरकुमारों के यहां जो पुद्गल हैं वे शुभ हैं और वहां शुभ पुद्गल परिणाम है । तात्पर्य कहने का यह है कि असुरकुमारों के जो आश्रय-रहने के स्थान आदि होते हैं वे भास्वर प्रकाशयुक्त होते हैं अतः उनके पुद्गल शुभ होते हैं—इस कारण वहां उद्योत रहता है अंधकार नहीं । तथा इसका परिणाम भी शुभ ही होता है—( से तेणट्टेणं ) इस कारण हे गौतम ! मैंने ऐसा कहा है कि असुरकुमारों के यहां उद्योत ही उद्योत रहता है, अंधकार नहीं । तथा ( जाव थणियकुमाराणां ) ऐसा जो कहा गया है सो उसका अभिप्राय यह है कि इसी तरह से प्रकाश ही प्रकाश नागकुमार, सुवर्णकुमार, विद्युत्कुमार अग्नि-कुमार, द्वीपकुमार, उदधिकुमार, दिक्कुमार, वायुकुमार और स्तनित-

असुरकुमारोनां निवासस्थानोनां प्रकाश ऽ डाय छे, त्यां अंधकार डोतो नथी.

प्रश्न—“ से केणट्टेणं ” डे भदन्त ! आप शा डारणे अेपु डडे छे ?

भडावीर प्रभु तेनो ऽवाअ आपे छे—( गोयमा ! असुरकुमाराणां सुभा पोग्गला, सुभे पोग्गलपरिणामे ) डे गौतम ! असुरकुमारोना निवासोनां ऽ पुद्गलो डाय छे ते शुभ डाय छे अने त्यां शुभ पुद्गल परिणाम डाय छे. डडेवानुं तात्पर्यं अे छे डे असुरकुमारोनां निवासस्थानो प्रकाशयुक्त डाय छे. तेथी तेमनां पुद्गल शुभ डाय छे. ते डारणे त्यां प्रकाश ऽ रडे छे, अंधकार रडेतो नथी.

“ से तेणट्टेणं ” डे गौतम ! ते डारणे अे अेपुं डहुं छे डे असुरकुमारोनां आश्रयस्थानोनां प्रकाश ऽ डाय छे, त्यां अंधकार डोतो नथी. ( एव जाव थणियकुमाराणां ) अेअ प्रभाणे नागकुमार, सुवर्णकुमार, विद्युत्कुमार, अग्निकुमार, द्वीपकुमार, उदधिकुमार, डेअकुमार अने स्तनितकुमारोनां लवने,

संग्रहणं बोध्यम्। तथा च नागकुमारादीनामपि उद्घोत एव भवति, नो अन्धकारः, तदाश्रयादीनां भास्वरत्वात् । 'पृथ्वीकायिका जीवाः यावत्-त्रीन्द्रियाः यथा नैरयिकाः तथा भणितव्याः, तथा च पृथिवीकायादित्रीन्द्रियपर्यन्ता जीवाः नैरयिक जीववदेव, सान्धकारा एव भवन्ति, नो सप्रकाशा इत्यर्थः । यावत्करणात्-अपकाय-वायुकाय-वनस्पतिकायै-केन्द्रिय-द्वीन्द्रियाः संग्राह्याः । तथा च पृथिवीकायिकादित्रीन्द्रियान्तानां जीवानां क्षेत्रे रविकिरणादिसम्पर्के सत्यपि तेषां चक्षुरिन्द्रियाभावेन दृश्यवस्तुनो दर्शनाभावेन शुभपुद्गलकार्याकरणात् अशुभा एव पुद्गला भवन्ति, अत एव तेषामन्धकार एवेत्यर्थः । अथ चतुरिन्द्रियविषये

कुमारों के यहाँ पर भी रहता है अंधकार विलकुल नहीं रहता है । क्यों कि इनके भी आश्रय-भवन, विमान आदि भास्वर होते हैं । (पृथ्वीकाइया जाव तेइंदिया जहा नेरइया) पृथिवी कायिक जीव यावत् ते इन्द्रिय जीव नैरयिक जीवों की तरह अंधकार सहित ही होते हैं, प्रकाश सहित नहीं होते । यहाँ यावत् शब्द से (अपकाय, तेजस्काय वायुकाय वनस्पति काय ये जो एकेन्द्रिय जीव हैं उनको तथा द्वीन्द्रिय जीवों का ग्रहण हुआ है । तथा च-पृथिवीकाय से लेकर ते इन्द्रियतक के जीवों के क्षेत्र में यद्यपि सूर्य की किरणों का सम्पर्क रहता है-फिर चक्षुइन्द्रिय का अभाव होने के कारण दृश्यवस्तु का दर्शन इन्हें नहीं होता है-अतः शुभ पुद्गलों का जो कार्य है वह इनमें होता नहीं है-इस कारण इनके प्रति अशुभ पुद्गलों का ही सद्भाव रहता है-अतः इन्हें अंधकार सहित ही प्रकट किया गया है । अब गौतम चौइन्द्रिय जीवों

विमानो आदि आश्रयस्थानोनां पणु प्रकाश न रहे छे, त्यां णिलकुल अंधकार डोतो नथी, कारणु के तेमनां ते आश्रयस्थानो प्रकाशयुक्त डोय छे. (पृथ्वीकाइया जाव तेइंदिया जहा नेरइया) पृथ्वीकायिकथी तेइन्द्रिय पर्यन्तना लोवोनां आश्रयस्थानो नारक लोवोनां आश्रयस्थानोनी जेभ अंधकार युक्त न डोय छे, त्यां प्रकाश डोतो नथी. अडी 'जाव' (पर्यन्त) पदथी अपकाय, तेजस्काय, वायुकाय अने वनस्पतिकाय आदि एकेन्द्रिय लोवोने तथा द्वीन्द्रिय लोवोने अडणु करवामां आव्या छे. जे के पृथ्वीकायथी तेइन्द्रिय पर्यन्तना लोवोनां क्षेत्रमां सूर्यनां किरणो पडतां डोय छे, पणु तेमने चक्षुइन्द्रिय डोती नथी, तेथी ते दृश्य वस्तुने तेजो जेठ शकता नथी. आ रीते शुभ पुद्गलो द्वारा जे शुभ परिणुमन थाय छे तेनो लाल तेजो लभ शकता नथी. तेथी तेमनामां तो अशुभ पुद्गलोनां न सद्भाव रहे छे. ते कारणु तेमनां क्षेत्रने अंधकार युक्त न भताव्यु छे.

ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘ ચરિદિયાણં મંતે ! કિં ઉજ્જોએ, અંધયારે ? હે મદન્ત ! ચતુન્દ્રિયાણાં જીવાનામ્ કિમ્ ઉદ્યોતઃ પ્રકાશોભવતિ, અન્ધકરો વા ? મગવાનાહ—  
‘ ગોયમા ! ઉજ્જોએ વિ, અંધયારે વિ ’ હે ગૌતમ ! ચતુરિન્દ્રિયાણાં સ્પર્શાદિ-  
ચક્ષુઃપર્યન્તેન્દ્રિયવિશિષ્ટાનાં જીવાનામ્ ઉદ્યોતોઽપિ—કદાચિત્ પ્રકાશોઽપિ ભવતિ,  
કદાચિત્ અન્ધકારોઽપિ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘ સે કેણદ્દેણં ? ’ હે મદન્ત ! તત્  
કેનાર્થેન ચતુરિન્દ્રિયાણામ્ ઉદ્યોતોઽપિ, અન્ધકારોઽપિ ચ ભવતિ ? મગવાનાહ—  
‘ ગોયમા ! ચરિદિયાણં સુમા અસુમા ય પોગ્ગલા સુમે અસુમે ય પોગ્ગલપરિણામે  
હે ગૌતમ ! ચતુરિન્દ્રિયાણાં જીવાનાં શુમાઃ અશુમાશ્ચ પુદ્દલાઃ ભવન્તિ, તેપાં ચક્ષુ-

કે વિષય મેં પ્રશ્નુ સે પૂછતે હૈં કિ ( ચરિદિયાણં મંતે ! કિં ઉજ્જોએ અંધ-  
યારે ) હે મદન્ત ! ચૌદ્દિન્દ્રિય જીવોં કે યહાં પ્રકાશ હોતા હૈં યા અંધ-  
કાર હોતા હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્નુ ઉનસે કહતે હૈં ( ગોયમા ) હે ગૌતમ !  
( ઉજ્જોએ વિ અંધયારે વિ ) ઉનકે પાસ ઉદ્યોત મી હોતા હૈં, ઓર અધ-  
કાર મી હોતા હૈં ? સ્પર્શન, રસના, ઘ્રાણ ઓર ચક્ષુ યે ચાર હિન્દ્રિયાં  
જિનકે હોતી હૈં વે ચૌદ્દિન્દ્રિય જીવ કહલાતે હૈં—યે કદાચિત્ પ્રકાશ  
સહિત મી હોતે હૈં ઓર કદાચિત્ અંધકાર સહિત મી હોતે હૈં ! હસ  
વિષય મેં કારણ કો જાનને કી ઇચ્છા સે ગૌતમ સ્વામી પ્રશ્નુ સે પૂછતે  
હૈં કિ ( સે કેણદ્દેણં ) હે મદન્ત ! એસા આપ કિસી કારણ સે કહતે હૈં  
કિ ચૌદ્દિન્દ્રિય જીવ પ્રકાશ સહિત મી હોતે હૈં ઓર અંધકાર સહિત મી  
હોતે હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્નુ ઉનસે કહતે હૈં ( ગોયમા ) હે ગૌતમ !  
( ચરિદિયા ણં સુમાસુમાય પોગ્ગલા સુમેઽસુમે ય પોગ્ગલપરિણામે )

હવે ગૌતમ સ્વામી ચતુરિન્દ્રિય જીવોના વિષયમાં આ પ્રમાણે પ્રશ્ન પૂછે  
છે—( ચરિદિયાણં મંતે ! કિં ઉજ્જોએ અંધયારે ? ) હે મદન્ત ! ચતુરિન્દ્રિય  
જીવોનાં આશ્રયસ્થાનોમાં પ્રકાશ હોય છે, કે અંધકાર હોય છે ?

મહાવીર પ્રશ્નુ કહે છે—( ઉજ્જોએ વિ અંધયારે વિ ) હે ગૌતમ ! તેમનાં  
આશ્રય સ્થાનોમાં પ્રકાશ પણ હોય છે અને અંધકાર પણ હોય છે. જે જીવોને  
સ્પર્શન ( ચામડી ), રસના ( જીભ ), ઘ્રાણ ( નાક ), અને ચક્ષુ હોય છે,  
તેમને ચતુરિન્દ્રિય જીવો કહે છે. તેઓ ક્યારેક પ્રકાશ સહિત પણ હોય છે  
અને ક્યારેક અંધકાર સહિત પણ હોય છે.

હવે તેનું કારણ જાણવા માટે ગૌતમ સ્વામી આ પ્રકારનો પ્રશ્ન પૂછે  
છે—“ સે કેણદ્દેણં ” હે મદન્ત ! આપ શા કારણે એવું કહેા છે કે ચતુરિન્દ્રિય  
જીવોને પ્રકાશ મળે છે પણ ખરો અને અંધકાર પણ મળે છે ?

તેનો જવાબ આપતા મહાવીર પ્રશ્નુ કહે છે કે “ ગોયમા ! ” હે ગૌતમ !

रिन्द्रियसद्भावात् रविकिरणादिसम्पर्के दृश्यार्थावबोधहेतुत्वाच्छुभाः पुद्गलाः  
रविकिरणादिसम्पर्कभावे तु अर्थावबोधाजनकतया अशुभाः पुद्गलाः भवन्ति,  
शुभोऽशुभश्च पुद्गलपरिणामो भवति । ' से तेणट्ठेणं ' तत् तेनार्थेन चतुरिन्द्रियाणां  
कदाचित् प्रकाशोऽपि, अथ च कदाचिद् अन्धकारोऽपि भवतीत्यर्थः ' एवं जाव-  
मणुस्साणं ' एवं चतुरिन्द्रियवदेव यावत्-मनुष्याणाम् अपि कदाचित् प्रकाशः,  
कदाचिच्च अन्धकारो भवति, यावत्करणात्-पञ्चेन्द्रियतिर्यग्गोणिकादीनां संग्र-  
हणं कर्तव्यम्, तथा ' वाणमंतर-जोहस-वेमाणिया जहा-असुरकुमारा ' वानव्य-

चौन्द्रिय जीवों के पुद्गल शुभाशुभ दोनों प्रकार के होते हैं अतः जब  
सूर्य किरणों का संपर्क होता है तब वे पुद्गल उन्हें दृश्य अर्थ में कारण  
पड़ते हैं अतः वे शुभ पुद्गल हैं और जब रवि किरणों का संपर्क नहीं  
होता है तब वे पुद्गल दृश्य अर्थ के ज्ञान के अजनक होते हैं—इस कारण  
अशुभ कहे गये हैं । और इसी से पुद्गलों का परिणामन यहां शुभ और  
अशुभ होने रूप प्रकट किया गया है । ( से तेणट्ठेणं ) इस कारण हे  
गौतम ! चौन्द्रिय जीवों के सप्रकाश सांधकार होने के विषय में मैंने  
ऐसा कहा है । ( एवं जाव मणुस्साणं ) चौन्द्रिय जीवों की तरह से ही  
यावत् मनुष्यों में भी कभी प्रकाश विशिष्टता रहती है, तो कभी अंध-  
कार विशिष्टता रहती है । यहां यावत् पद से पंचेन्द्रिय तिर्यग्योनि  
कादि जीवों का ग्रहण हुआ है । ( वाणमंतर जोहस-वेमाणिया-जहा-  
असुरकुमारा ) जिस प्रकार के असुरकुमारों को सप्रकाश प्रकट किया है

( चतुरिन्द्रियाणं शुभाशुभाय पोगला शुभे ऽ शुभे च पोगलपरिणामे ) चतुरिन्द्रिय  
जिवानां पुद्गल शुभ पणु डोय छे अने अशुभ पणु डोय छे. तेथी न्यारे  
तेमने सूर्यानां किरणानो संपर्क थाय छे, त्यारे ते पुद्गलो तेमने दृश्य पदार्थनुं  
ज्ञान कराववामां कारणभूत अने छे. तेथी जेवां पुद्गलाने शुभ क्ख्यां छे. पणु  
न्यारे सूर्यानां किरणानो तेमनो संपर्क थतो नथी, त्यारे ते पुद्गलो दृश्य  
वस्तुनुं ज्ञान करावी शक्तां नथी, तेथी तेमने अशुभ क्ख्यां छे. अने ते कार-  
णे न अर्ही पुद्गलाना परिणमनने शुभ अने अशुभ अने इये प्रकट करवामां  
आव्यु छे. " से तेणट्ठेणं " हे गौतम ! ते कारणे मे अणु क्खुं छे हे  
चतुरिन्द्रिय जिवो प्रकाश युक्त पणु डोय छे अने अंधकार युक्त पणु डोय  
छे. " एवं जाव मणुस्साणं " चतुरिन्द्रिय जिवानी जेभ मनुष्य पर्यन्तना जिवो  
कारेक प्रकाश युक्त अने कारेक अंधकार युक्त डोय छे अर्ही ' जाव '  
( पर्यन्त ) पदथी पंचेन्द्रिय तिर्यग्य आदि जिवाने ग्रहण करवाना छे.  
( वाणमंतर जोहस, वेमाणिया-जहा असुरकुमारा ) जेवी रीते असुरकुमानां,

न्तर-ज्योतिषिक-वैमानिकः, यथा असुरकुमारा उक्ताः तथा वक्तव्याः, तथा च असुरकुमाराणां प्रकाश वदेव वानव्यन्तरादीनामपि वैमानिकदेवपर्यन्तानां प्रकाश एव, नो अन्धकारो भवति, तदाश्रयादीनां भास्वरत्वेन अन्धकारस्य संभवा भावात् ॥ सू० २ ॥

पुद्गलानां द्रव्यतया तद् विचारानन्तरं कालद्रव्यविचारमाह—  
' अत्थि णं भंते ! ' इत्यादि ।

मूलम्—अत्थि णं भंते ! नेरइयाणं तत्थगयाणं एवं पन्ना-  
यए, तं जहा--समया इ वा, आवलिया इ वा, जाव—ओसपिणी  
इवा, उस्सपिणी इवा ? । णो इणट्ठे समहे । से केणट्ठेणं जाव—  
समया इ वा, आवलिया इवा, जाव ओसपिणी इ वा, उस्सपिणी  
इ वा, ? गोयमा ! इहं तेसिं माणं, इहं तेसिं पमाणं, इहं तेसिं  
एवं पन्नायए, तं जहा--समया इ वा, जाव—उस्सपिणी इ वा, से  
तेणट्ठेणं । जाव—नो एवं पन्नायए, तं जहा—समया इ वा, जाव  
उस्सपिणी इ वा एवं जाव—पंचिंदियतिरिक्खजोणियाणं ।  
अत्थिणं भंते ! मणुस्साणं इहगयाणं एवं पन्नायए, तं जहा--  
समया इवा, जाव—उस्सपिणी इवा ?, हंता अत्थि ! से केण-  
ट्ठेणं ? । गोयमा ! इह तेसिं माणं, इह तेसिं पमाणं, एवं

उसी प्रकार से वानव्यंतर, ज्योतिषिक और वैमानिक देवों का भी समकाश ही जानना चाहिये सान्धकार नहीं । क्यों कि इनके रहने के विमान रूप आश्रय आदि सब भास्वर स्वभाव वाले होते हैं । अतः वहाँ अंधकार का नाम भी नहीं मिलता है ॥ सू० २ ॥

आश्रयस्थानोने प्रकाश युक्तं न दशाववाभां आण्यां छे, अवी न रीते वान-  
व्यन्तर, ज्योतिषिक अने वैमानिक देवानां आश्रयस्थानोने पणु प्रकाश युक्तं न  
समज्जा. अंधकार युक्तं समज्जा नडीं. कारणु के तेमने रडेवानां विमान  
आदि आश्रयस्थानो लास्वर ( प्रकाश युक्तता ) स्वभाववाणां न डोय छे. तेथी  
त्यां अंधकारनुं नाम पणु डोतुं नथी. ॥ सूत्र २ ॥



पन्नायए तं जहा-समया इ वा, जाव-उस्सप्पिणी इ वा. से तेण-  
ट्टेणं० । भवणवइ वाणमंतर-जोइस-वेमाणियाणं जहा-  
णेइयाणं ॥ सू० ३ ॥

छाया—अस्ति खलु भदन्त ! नैरयिकाणां तत्रगतानाम् एवं प्रज्ञायते, तद्यथा-  
समया इति वा, आवलिका इति वा, यावत् अवसर्पिणी इति वा, उत्सर्पिणी इति  
वा ? । नायमर्थः समर्थः ! तत् केनार्थेन यावत्-समया इति वा, आवलिका इति वा  
यावत्-अवसर्पिणी इति वा, उत्सर्पिणी इति वा ? । गौतम ! इह तेषां मानम्,

नैरयिक आदि समयज्ञान वक्तव्यता--

‘ अत्थि णं भंते ! ’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ—( अत्थि णं भंते ! नेरइयाणं तत्थगया णं एवं पन्नायए-  
तं जहा-समयाइ वा, आवलिया वा जाव ओसप्पिणीइ वा उस्सप्पि-  
णीइ वा ) हे भदन्त ! वहां नरक में गये हुए-स्थित रहे नारक जीवों के  
द्वारा ऐसा जाना जाता है क्या ( तं जहा ) जैसे-कि यह समय है, यह  
आवलिका है यावत् यह अवसर्पिणी काल है, यह उत्सर्पिणीकाल है ?  
( णो इणट्ठे समट्ठे ) हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है । अर्थात् नारक  
जीव समय आदि को जानते नहीं हैं । ( से केणट्ठेणं जाव समयाइ वा  
आवलियाइ वा ओसप्पिणीइ वा उस्सप्पिणीइ वा ) हे भदन्त ! ऐसा  
आप किस कारण से कहते हैं कि नारक जीव जो कि वर्णमोन से नर-  
कगति में हैं यावत् समय को आवलिका को अवसर्पिणी काल को,

नारकादि ज्ञेयाना समयज्ञाननी वक्तव्यता--

“ अत्थिणं भंते ” इत्यादि—

सूत्रार्थ—( अत्थिणं भंते ! नेरइयाणं तत्थगयाणं एवं पन्नायए-तं जहा-  
समयाइ वा, आवलियाइ वा जाव ओसप्पिणीइ वा उस्सप्पिणीइ वा ? ) हे भदन्त !  
नरक स्थानोभां गयेदा नारक ज्ञेया द्वारा ज्ञेयुं जेवी रीते ज्ञाणी शक्य छे  
( तं जहा ) के आ समय छे, आ आवलिका छे, आ अवसर्पिणी काल छे,  
आ उत्सर्पिणी काल छे ? ( णो इणट्ठे समट्ठे ) हे गौतम ! ज्ञेयुं ज्ञानतुं  
नथी. ज्ञेयुं के नारक ज्ञेयाने समयादिनुं ज्ञान ( ज्ञान ) डेतुं नथी. ( से  
केणट्ठेणं जाव समयाइ वा, आवलियाइ वा, ओसप्पिणीइ वा, उस्सप्पिणीइ वा )  
हे भदन्त ! आप शा करणे ज्ञेयुं कडे छे के नरक गतिभां गयेदा नारक  
ज्ञेयाने समय, आवलिका, अवसर्पिणी काल, उत्सर्पिणी काल आदिनुं ज्ञान  
डेतुं नथी ? ( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( इह तेस्सिमाणं, इह तेस्सिपमाणं, इह

इह तेषां प्रमणाम्, इह तेषाम् एवं प्रज्ञायते, तद्यथा-समया इति वा, यावत्-उत्सर्पिणी इति वा, तत् तेनार्थेन यावत्-नो एवं प्रज्ञायते, तद्यथा-समय इति वा, यावत्-उत्सर्पिणी इति वा । एवं यावत्-पञ्चेन्द्रियतिर्यग्गुणिकानाम् । अस्ति खलु भदन्त ! मनुष्याणाम् इहगतानाम् एवं प्रज्ञायते, तद्यथा-समया इति वा, यावत्-उत्सर्पिणी इति वा ? हन्त, अस्ति, तत् केनार्थेन ? गौतम ! इह तेषां मानम्,

उत्सर्पिणीकाल को नहीं जानते हैं ? ( गोयमा ) हे गौतम ! ( इह तेषां मानं, इह तेषां प्रमाणं, इह तेषां एवं प्रज्ञायते तं जहा समयाइ वा, जाव उत्सर्पिणीइ वा, से तेणद्वेणं जाव नो एवं प्रज्ञायते-तं जहा-समयाइ वा जाव उत्सर्पिणीइ वा-एवं जाव पंचिदियतिरिक्खजोणियाणं ) उन समयादिक का मान इस मनुष्यलोक में होता है, उनका प्रमाण भी इसी मनुष्यलोक में होता है । यहीं पर वे इस प्रकार से जाने जाते हैं कि यह समय है, यावत् यह उत्सर्पिणीकाल है इस कारण हे गौतम ! मैंने ऐसा कहा है कि नारक जीव इस प्रकार से नहीं जानते हैं कि यह समय है यावत् यह उत्सर्पिणी है । इसी तरह से यावत् पंचेन्द्रिय तिर्यग्गुणिकों के विषय में श्री जानना चाहिये । ( अत्थि णं भन्ते ! मणुस्साणं इह गयाणं एवं प्रज्ञायते तं जहा-समयाइवा, जाव उत्सर्पिणीइ वा ) हे भदन्त ! जो मनुष्य इस मनुष्यलोक में रहते हैं वे क्या यह जानते हैं कि यह समय से यावत् यह उत्सर्पिणीकाल है ? ( हन्ता अत्थि ) हां गौतम ! वे ऐसा

तेसि एवं प्रज्ञायते-तं जहा-समयाइ वा, जाव उत्सर्पिणीइ वा, से तेणद्वेणं जाव नो एवं प्रज्ञायते-तं जहा-समयाइ वा जाव उत्सर्पिणीइ वा-एवं जाव पंचिदियतिरिक्खजोणियाणं ) ते समयादिकेनू भाप आ मनुष्य लोकमां न डाय छे, तेनू प्रमाणे पणु आ मनुष्य लोकमां न डाय छे. अर्ही ( आ मनुष्यलोकमां ) तेने आ प्रमाणे जणुवाभां आवे छे—

जेभके “ आ समय छे, आ आवलिका छे, ( यावत् ) आ उत्सर्पिणी काल छे. ” हे गौतम ! ते कारणे मे' अबुं कहुं छे के नारक जिव आ प्रमाणे जणुता नथी के “ आ समय छे, ( यावत् ) आ उत्सर्पिणी काल छे. ” पंचेन्द्रिय तिर्यग्गुणिक पयंतना जिवाना विषयमां पणु आ प्रमाणे न समजवुं. ( अत्थि णं भन्ते ! मणुस्साणं इह गयाणं एवं प्रज्ञायते-तं जहा-समयाइ वा, जाव उत्सर्पिणीइ वा ? ) हे भदन्त ! आ मनुष्य लोकमां रहदां मनुष्येने शुं कालनुं ज्ञान डाय छे ? शुं तेओ समयथी लधने उत्सर्पिणी काल पयंतना कालने जणु छे ? ( हन्ता अत्थि ) हां, गौतम ! तेओ ते जणु छे. ( से केणद्वेणं ? )

इह तेषां प्रमाणम् , एवं प्रज्ञायते, तद्यथा समया इति वा, यावत्-उत्सर्पिणी इति वा, तत् तेनार्थेन०। भवनपति वानव्यन्तर-ज्योतिषिक-वैमानिकानां यथा नैरयिकाणाम् ॥ सू० ३ ॥

टीका—‘अत्थि णं भंते ! नेरइयाणं तत्थगयाणं एवं पन्नायए’ गौतमः पृच्छति हे-भदन्त ! अस्ति संभवति खलु तत्रगतानाम्, अत्र तृतीयार्थे षष्ठी तेन तत्रगतैः नरकस्थितैः नैरयिकैः एवं वक्ष्यमाणप्रकारेण प्रज्ञायते विज्ञायते यत्—‘तं जहा-समया

जानते हैं। ( से केणट्टेणं ) हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं ? ( गोयमा ! ) हे गौतम ! (इह तेसिं माणं, इह तेसिं पमाणं एवं पन्ना-यए-तं जहा समयाइ वा जाव उत्सर्पिणीइ वा से तेणट्टेणं० ) इस मनुष्यलोक में ही उन समयादिकों का मान होता है यहीं पर उनका प्रमाण होता है और यहीं पर वे समयादिरूप से जाने जाते हैं कि यह समय है-यावत् यह उत्सर्पिणीकाल है। इस कारण हे गौतम ! मैंने ऐसा कहा है वाणमंतर, जो इस, वेमाणियाणं जहा णेरइयाणं ) जिस प्रकार से समयादिका ज्ञान नारक जीवों को नहीं होता है ऐसा कहा गया है उसी प्रकार वानव्यन्तर देवोंको, ज्योतिषिक देवोंको और वैमानिक देवोंको भी समयादिकका ज्ञान नहीं होता है ऐसा जानना चाहिये।

टीकार्थ—द्रव्य होने के कारण जिस प्रकार पुद्गलों का विचार किया गया है उसी प्रकार काल भी द्रव्य है—अतः पुद्गल विचार के बाद काल द्रव्य का विचार सूत्रकार इस सूत्र द्वारा कह रहे हैं—इसमें गौतम स्वामी

હે ભદન્ત ! આપ શા કારણે એવું કહો છો ? ( ગોયમા ! ) હે ગૌતમ ! ( ઇહ તેસિં માણં, ઇહ તેસિં પમાણં એવં પન્નાયએ-તં જહા-સમયાઈ વા, જાવ ઉત્સર્પિણી-ઈ વા-સે તેણટ્ટેણં ) આ મનુષ્યલોકમાં જ તે સમયાદિકેાનું માપ હોય છે, અહીં તેમનું પ્રમાણ હોય છે, અને અહીં જ ( આ મનુષ્યલોકમાં જ ) તેમને સમયાદિ રૂપે ઓળખવામાં આવે છે. જેમકે “ આ સમય છે, ( યાવત્ ) આ ઉત્સર્પિણી કાળ છે. હે ગૌતમ ! તે કારણે મેં એવું કહ્યું છે. ( વાણમંતર, જોઈસ, વેમાણિયાણં જહા નેરइयाणं ) જેવી રીતે સમય આદિનું જ્ઞાન નારકોને હોતું નથી, એવી જ રીતે વાનવ્યન્તર દેવો, જ્યોતિષિક દેવો અને વૈમાનિક દેવોને પણ સમયાદિકનું જ્ઞાન હોતું નથી તેમ સમજવું.

टीकार्थ—द्रव्य होवाने कारणे જેવી રીતે પુદ્ગલોનું નિરૂપણ કરવામાં આવ્યું છે, એવી રીતે કાળ પણ દ્રવ્ય હોવાથી, સૂત્રકાર પુદ્ગલોનું નિરૂપણ કર્યા પછી આ સૂત્રમાં કાળદ્રવ્યનું નિરૂપણ કરે છે—ગૌતમ સ્વામી મહાવીર

इ वा आवलिया इ वा जावओसपिणी इ वा, उस्सपिणी इ वा ?' तद्यथा-समया इति वा, इमे समयपदार्थाः इत्येवं विशिष्य नैरयिकै ज्ञायते किम् ? एवम् आवलिका प्रकर्षेण ज्ञायते किम् ? तथा यावत्-इयम् अवसर्पिणी प्रज्ञायते ? एवम् इयम् उत्सर्पिणी निरयवासिभिः किम् प्रज्ञापते ? इति प्रश्नाशयः, यावत्करणात्-आनप्राण-स्तोक-लव-मुहूर्त्त-अहोरात्र-पक्ष-मास - ऋत्वयन-संवत्सर-युग-वर्षशत - वर्ष-

ने प्रभु से ऐसा पूछा है कि-( अत्थि णं भंते ! नेरइयाणं तत्थगयाण एवं पन्नायए ) हे भदन्त ! क्या बात संभवित हो सकती है-कि नारक जीवों द्वारा जो कि नरक स्थान में विद्यमान हैं यहां जाना जा सके कि यह (समयाइ वा, आवलियाइ वा :जाव ओसपिणीइ वा उस्सपिणीइ वा ) समय है यह असंख्यात समयसाध्य आवलिका है, यावत् यह १० कोडी कोडी सागरप्रमाण अवसर्पिणीकाल है, यह दश कोडाकोडी सागरप्रमाण उत्सर्पिणीकाल हैं । तात्पर्य इस सूत्र का यह है कि ( ये समय पदार्थ हैं ) इस रूप से विशेषित होकर क्या नारक जीवों द्वारा समय जाने जाते हैं ? " यह आवलिका है " इस रूप विशेषित होकर क्या आवलिका नारक जीवों द्वारा जानी जाती है ? " यह अवसर्पिणीकाल है " इस रूप से विशेषित होकर क्या अवसर्पिणीकाल नारक जीवों द्वारा जाना जाता है ? " यह उत्सर्पिणीकाल है " इस रूप से विशेषित होकर क्या उत्सर्पिणीकाल नारक जीवों द्वारा जाना जाता यहां यावत्पद से ( आनप्राण-स्तोक-लव-मुहूर्त्त-अहोरात्र-पक्ष-मास-

प्रभुने अवे। प्रश्न पूछे छे के ( अत्थिणं भंते ! नेरइयाणं तत्थगयाणं एवं पन्नायए ) हे भदन्त ! शुं अे वात संभवित छे के नरकगतिमां रडेलां नारक जेवो द्वारा अे जाणी शक्य छे के ( समयाइ वा, आवलियाइ वा, जाव ओसपिणीइ वा उस्सपिणीइ वा ? ) आ समय छे, आ असंख्यात समयेथी जनेली आवलिका छे, ( यावत् ) आ दस कोडाकोडी सागर प्रमाण अवसर्पिणी काल छे, आ दस कोडाकोडी सागर प्रमाण उत्सर्पिणी काल छे ? आ प्रश्ननुं तात्पर्य नीचे प्रमाणे छे-शुं नारक जेवोने कालना जुदा जुदा विलागोनुं ज्ञान होय छे ? " आ समय पदार्थ छे " आ प्रमाणे समजने शुं नारके द्वारा समयने जाणवामां आवे छे ? " आ आवलिका छे, " अेपुं ज्ञान नारकेने होय छे अइ ? " आ अवसर्पिणी काल छे, आ उत्सर्पिणी काल छे, " अेपुं समजवामां ज्ञान शुं नारकेने होय छे अइ ?

सहस्र-पूर्वाङ्ग-पूर्व-त्रुटिताङ्ग-त्रुटिता-टटाङ्गा-टटा-ववाङ्गा-वव-हुहुकाङ्ग-  
 -हुहुकोत्पलाङ्गो-त्पल-पद्माङ्ग-पद्म-नलिनाङ्ग-नलिना-अर्थनिपुराङ्गा-अर्थनि-  
 पुरा-अयुताङ्ग-अयुत-अनयुताङ्ग-अनयुत-अप्रयुताङ्ग-अप्रयुत-अचूलिकाङ्ग-अचूलिका-शीर्षप्रहे-  
 लिकाङ्ग-शीर्षप्रहेलिका-अपल्योपम-सागरोपमपर्यन्तं संग्राह्यम् भगवान् आह-  
 'णो इणट्टे समट्टे' हे गौतम ! नायमर्थः समर्थः, नैरयिका निरयवासिनः समया-  
 दिकं विज्ञातु नार्हन्ति-इत्याशयः, गौतमः पृच्छति-'से केणट्टेणं जाव-समया  
 इ वा, आवलिया इ वा, ओसप्पिणी इ वा, उस्सप्पिणी इ वा' हे भदन्त ! तत् केना-  
 र्थेन यावत्-निरयस्थितैः नैरयिकैः समया इति वा, 'अयं समयपदार्थः' इत्येवं-

ऋतु-अयन-संवत्सर-युग-वर्षशत-वर्षसहस्र-पूर्वाङ्ग-पूर्व-त्रुटिताङ्ग-  
 त्रुटित-अटटाङ्ग-अटट-अववाङ्ग-अवव-हुहुकाङ्ग-हुहुक-उत्पलाङ्ग-उत्प-  
 ल-पद्माङ्ग-पद्म-नलिनाङ्ग-नलिन-अर्थनिपुराङ्ग-अर्थनिपुर-अयुताङ्ग-अ-  
 युत-अनयुताङ्ग-अनयुत, अप्रयुताङ्ग-अप्रयुत चूलिकाङ्ग-चूलिका-शीर्षप्रहेलिकाङ्ग-  
 शीर्षप्रहेलिका-अपल्योपम-सागरोपम) इन सब का ग्रहण हुआ है।  
 इसके उत्तर में प्रभु गौतम से कहते हैं कि-(णो इणट्टे समट्टे) हे  
 गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है-क्यों कि निरयनिवासी नारक समय  
 आदि को जानने के लिये किसी तरह जानने में समर्थ नहीं हैं। गौतम  
 प्रभु के मुख से इस बात को सुनकर पुनः पूछते हैं कि (से केणट्टेणं  
 जाव समयाइ वा, आवलियाइ वा, ओसप्पिणीइ वा, उस्सप्पिणीइ वा)  
 हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि वर्तमान में नारक

अर्थात् 'जाव' (यावत्) पदार्थी "आनप्राण, स्तोत्र, लव, मुद्धर्त,  
 अडोरान्न, पक्ष, मास, ऋतु, अयन, संवत्सर, युग, वर्षशत, वर्षसहस्र,  
 पूर्वाङ्ग, पूर्व, त्रुटिताङ्ग, त्रुटित, अटटाङ्ग, अटट, अववाङ्ग, अवव, हुहुकाङ्ग,  
 हुहुक, उत्पलाङ्ग, उत्पल, पद्माङ्ग, पद्म, नलिनाङ्ग, नलिन, अर्थनिपुराङ्ग, अर्थ-  
 निपुर, अयुताङ्ग, अयुत, अनयुताङ्ग, अनयुत, अप्रयुताङ्ग, अप्रयुत, चूलिकाङ्ग, चूलिका,  
 शीर्ष प्रहेलिकाङ्ग, शीर्ष प्रहेलिका, पल्योपम, सागरोपम." आ पढोने अडुत्थ  
 करवामां आव्यां छे.

आ प्रश्नो जवाण आपता भडावीर प्रभु कडे छे-"णो इणट्टे समट्टे"  
 हे गौतम ! अबुं भनी शकतुं नथी, कारणे के नरक गतिमां रडेला नारक अबुं  
 समय आदिने जणुवाने केअ पणु रीते समर्थ नथी.

भडावीर प्रभुनो आ प्रकारनो जवाण सांलणीने गौतम स्वाभी तेनुं  
 कारणे जणुवाना उदेशथी आ प्रमाणे प्रश्न पूछे छे-(से केणट्टेणं जाव सम-  
 याइ वा, आवलियाइ वा, ओसप्पिणीइ वा, उस्सप्पिणीइ वा ?) हे भदन्त ! आप  
 शा कारणे अबुं कडे छे के नरक गतिमां रडेलां नारक अबुं समय, आव-

रूपेण, आवलिका इति वा—‘ इयम् आवलिका ’ इत्येवंरूपेण, ‘ इयम् अवसर्पिणी इति वा, इयम् उत्सर्पिणी इति वा इत्येवंरूपेण च कथं न विज्ञायते ? भगवानाह— ‘ गोयमा । इह तेसिं माणं, इहं तेसिं पमाणं इहं तेसिं एवं पण्णायए ’ हे गौतम ! अस्मिन् मनुष्यलोके तेषां समय्यादिपदार्थानाम् मानं-परिमाणं भवति, समय्यादे रादित्यगतिसमभिव्यङ्ग्यतया, आदित्यगतेश्च मनुष्यलोके एव सद्भावात्, निरयादौ तु तद्भावात् मनुष्यक्षेत्रे एव समय्यादिज्ञानं भवति न निरयलोके

पर्यायापन्न नारक जीव यावत् समय को, आवलिका को, अवसर्पिणी-काल को उत्सर्पिणीकाल को नहीं जान सकता है—अर्थात् “ यह समय पदार्थ है ” इस रूप से समय को, ( यह आवलिका है ) इस रूप से आवलिका को, ( यह अवसर्पिणीकाल है ) इस रूप से अवसर्पिणीकाल को, “ यह उत्सर्पिणीकाल है ” इस रूप से उत्सर्पिणीकाल को नारक नहीं जान सकते हैं—ऐसा आप किस कारण से कहते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु गौतम से कहते हैं कि—( गोयमा ) हे गौतम ! ( इह तेसिं माणं इह तेसिं पमाणं, इह तेसिं एवं पण्णायए—तं जहा—समयाइ वा, जाव ओसर्पिणी इवा—से तेणट्ठेणं जाव नो एवं पण्णायए—तं जहा—समयाइ वा जाव उत्सर्पिणीइ वा ) इस मनुष्यलोक में ही उन समय्यादि पदार्थों का मान-परिमाण होता है क्यों कि समय्यादिकों का ज्ञान सूर्य आदि की गति द्वारा होता है—और सूर्य की गति केवल मनुष्यलोक में ही है इससे बाहर नारकादिक में नहीं । इसलिये मनुष्यक्षेत्र में ही इन समय्यादिकों का ज्ञान होता है । नरकलोक में नहीं होता है । इसी तरह से

सिद्धि, अवसर्पिणी काण, उत्सर्पिणी काण धत्यादिने न्हाणी शकता नथी ? अट्ठे के “ आ समय पदार्थं छे ” अे रीते समयने, “ आ आवलिका छे ” अे इपे आवलिकाने, “ आ अवसर्पिणी काण छे ” अे इपे अवसर्पिणी काणने, “ आ उत्सर्पिणी काण छे ” अे इपे उत्सर्पिणी काणने नारके न्हाणी शकता नथी, ओबुं आप शा कारणे उडे छे ?

तेनो ज्वाण आपता भडावीर प्रभु उडे छे—“ गोयमा । ” हे गौतम !

( इह तेसिं माणं, इह तेसिं पमाणं, इह तेसिं एवं पण्णायए—तं जहा—समयाइ वा, जाव ओसर्पिणीइ वा—से तेणट्ठेणं जाव नो एवं पण्णायए—तं जहा—समयाइ वा, जाव उत्सर्पिणीइ वा ) आ मनुष्य लोकमां ज् ते समय्यादिक पदार्थानुं मान ( मान-परिमाण ) डाय छे, कारणे उे समय्यादिकानुं ज्ञान सूर्य आदिनी गति द्वारा थाय छे. सूर्यनी गति इत्त मनुष्य लोकमां ज् डाय छे, तेनी अडान्नां नरकादि क्षेत्रमां तेनो अभाव डाय छे ते कारणे मनुष्य लोकमां ज् ते समय

इत्यर्थः । एवम् इह अस्मिन् मनुष्यलोके एव तेषां समयादीनां प्रमाणं प्रकर्षेण मानम् सूक्ष्मतया ज्ञानं भवति, तत्र सुहूर्तस्तावद् मानम्, तदपेक्षया सूक्ष्मत्वात् लवः प्रमाणम्, तदपेक्षयापि सूक्ष्मत्वात् स्तोकः प्रमाणम्, लवस्तु स्तोकापेक्षया स्थूलत्वान्मानसित्येवं समयपर्यन्तं विज्ञेयम् ।

तत्स्वरूपमाह—‘ तं जहा-समया इ वा, जाव-उरसपिणी इ वा ’ तद्यथा-समयाः इति वा, यावत्-आवलिका इति वा, अवसर्पिणी इति वा, इयम् अवसर्पिणी उत्सर्पिणी इति वा, इयमुत्सर्पिणी इत्येवं रूपेण, इत्येवं विशिष्य ज्ञायते, ‘ से तेण-द्वेणं जाव-नो एवं पन्नायए, तं जहा-समया इ वा, जाव-उरसपिणी इ वा ’ हे गौतम ! तत् तेनार्थेन तस्माद्धेतोः यावद्-निरयस्थितैर्नैरयिकैः नो एवं प्रज्ञायते-तद्यथा-समया इति वा, यावत्-आवलिका इति वा, अवसर्पिणी इति वा, उत्सर्पिणी इति वा, इत्येवंरूपेण निरयवासिभिर्नैरयिकैः नो विज्ञायते इति भावः । ‘ एवं जाव-पंचिदियतिरिक्खजोणियाणं ’ एवं नैरयिकवदेव, यावत् - एकेन्द्रिय-द्वीन्द्रिय-

इस मनुष्यलोक में ही समयादिकों का प्रकर्षरूप से मान-ज्ञान होता है-अर्थात् सूक्ष्मरूप से ज्ञान होता है-इसमें सुहूर्त तो मान है-इस की अपेक्षा सूक्ष्म होने से लव प्रमाण है, इसकी भी अपेक्षा सूक्ष्म होने से स्तोक प्रमाण है-स्तोक की अपेक्षा लव तो स्थूल होता है अतः वह मान है इसी तरह से समय तक जानना चाहिये । अतः ( यह समय है ) यावत् यह उत्सर्पिणीकाल है” इस रूप से ये समयादिक इसी मनुष्य लोक में ही मनुष्यों द्वारा जाने जाते हैं-तब यह बात संगत है कि ( से तेणद्वेणं जाव नो एवं पन्नायए तं जहा समयाइ वा जाव उरस-पिणीइ वा) नरकस्थित नारक जीवों द्वारा ये समयादिक कुछ भी नहीं जाने जा सकते हैं । ( एवं जाव पंचिदियतिरिक्खजोणियाणं ) इसी

યાદિકેનુ' જ્ઞાન સંભવી શકે છે, નરક ક્ષેત્રમાં તેનું જ્ઞાન સંભવી શકતું નથી. આ રીતે આ મનુષ્ય લોકમાં જ સમયાદિકેનુ' પ્રકર્ષ રૂપે ( સૂક્ષ્મરૂપે ) માન ( જ્ઞાન ) હોય છે. તેમાં સુહૂર્તને માન કહે છે, માન કરતાં લવ સૂક્ષ્મ હોય છે, તેને પ્રમાણ કહે છે. લવ કરતાં સૂક્ષ્મ હોવાથી લવની અપેક્ષાએ સ્તોકને પ્રમાણ કહે છે. સ્તોક કરતાં લવ સ્થૂળ હોય છે, તેથી સ્તોકની અપેક્ષાએ તેને માન કહે છે, આ પ્રમાણે સમય સુધી સમજવું. આ રીતે “ આ સમય છે ” ( યાવત્ ) “ આ ઉત્સર્પિણી કાળ છે ” એવું સમયાદિનું જ્ઞાન તો મનુષ્ય લોકમાં જ સંભવી શકે છે. હે ગૌતમ ! તે કારણે મેં એવું કહ્યું છે કે નરક ગતિમાં રહેલાં નારક જીવો દ્વારા સમયથી લઈને ઉત્સર્પિણી કાળ પર્યન્તના કાળ દ્રવ્યોને બિલકુલ જાણી શકાતાં નથી. ( એવં જાવ પંચિદિયતિરિક્કજોણિયાણં )

त्रीन्द्रिय-चतुरिन्द्रियादीनामपि पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकपर्यन्तानाम् समयादिज्ञानं न संभवति, तथा एतन्मनुष्यक्षेत्राद् बहिर्वर्तिनां सर्वेषामपि समयादिज्ञानाभावो बोध्यः, मनुष्यक्षेत्रादन्यत्र समयादिकालस्याभावेन समयादिव्यवहाराभावात्, इत्याशयः । गौतमः पृच्छति—‘ अत्थि णं भंते ! मणुस्साणं इहगयाणं एवं पन्नायए ? ’ हे भदन्त ! अस्ति संभवति खलु मनुष्याणां मनुष्यैरित्यर्थः, इहगतानाम्, एतन्मनुष्यक्षेत्रगतैः एवं वक्ष्यमाणप्रकारेण प्रज्ञायते यत्—‘ तं जहा-समया इ वा, जाव-उस्सपिणी इ वा ’ तच्चथा-समया इति वा अयं समयपदार्थः इत्येवं रूपेण,

प्रकार से यावत् जो पंचेन्द्रिय तिर्यच जीव हैं,—वे भी इन समयादिक पदार्थों को नहीं जानते हैं । यद्यपि ये पंचेन्द्रिय तिर्यच मनुष्यलोक में रहते हैं—परन्तु इनमें इतनी योग्यता नहीं होती जो इन्हें जान सके । यहाँ यावत् शब्द से यह प्रकट किया गया है कि भवनपति एकेन्द्रिय, दोइन्द्रिय, तेइन्द्रिय, चौइन्द्रिय जो जीव हैं वे भी इन समयादिकों के ज्ञान से रहित हैं । तथा जो जीव इस मनुष्यलोक से बाहर के क्षेत्रों में रहते हैं वे भी सब समयादिकों के ज्ञान से शून्य रहते हैं । क्योंकि मनुष्यक्षेत्र से अन्यत्र समयादिक काल का अभाव है इस कारण वहाँ पर समयादिरूप से व्यवहार नहीं होता है ।

अब गौतम प्रभु से पूछते हैं ( अत्थि णं भंते ! मणुस्साणं इहगयाणं एवं पन्नायए ) हे भदन्त ! मनुष्यलोकवर्ती मनुष्यों द्वारा क्या ऐसा जाना जाता है ( तं जहा ) जैसे कि ( समयाइ वा ) यह समय है ( जाव उस्सपिणीइ वा ) यावत् यह सर्पिणीकाल है—अर्थात् मनुष्यलोकस्थित

जोणियाणं ) नारक जेवानी जेमज पंचेन्द्रिय तिर्यच पर्यन्तना जेवोने पणु समयादि पदार्थानुं ज्ञान डोतुं नथी. जे डे ते पंचेन्द्रिय तिर्यच जेवो मनुष्य लोकमां रडे छे, पणु तेमनामां समयादिकने ज्ञानी शकवानी योग्यता डोती नथी. अडीं ‘ जाव ’ ( पर्यन्त ) पदथी जे प्रकट करवामां आव्युं छे डे भवनपति, जेकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, तेइन्द्रिय अने चतुरिन्द्रिय जेवोने पणु समयादिकेनुं ज्ञान डोतुं नथी. तथा जे जेवो आ मनुष्यलोकनी जडारना क्षेत्रोमां रडे छे तेमने पणु समयादिकेनुं ज्ञान डोतुं नथी. कारण डे मनुष्य-लोक सिवायनां अन्य क्षेत्रोमां समयादिक जणने अभाव डोय छे, ते कारणे त्यां समयादि इपे व्यवहार थतो नथी

डवे गौतम स्वामी भडावीर प्रभुने जेवो प्रश्न पूछे छे डे ( अत्थिणं भंते ! मणुस्साणं इहगयाणं एवं पन्नायए ) डे भदन्त ! मनुष्य लोकमां रडेलां मनुष्यो द्वारा शुं जे ज्ञानी शकय छे “ तंजहा ” डे “ समयाइ वा ” “ आ



यावत् — आवलिका इति वा, इयं आवलिका, इत्येवं रूपेण अवसर्पिणी इति वा इयम् अवसर्पिणी इत्येवं रूपेण, उत्सर्पिणी इति वा, इयम् उत्सर्पिणी इत्येवं रूपेण मनुष्यलोकस्थितैर्मनुष्यैर्विज्ञायते किम् ? भगवानाह — ‘ हंता, अत्थि ’ हे गौतम ! हन्त, सत्यम्, अस्ति संभवति यत् — मनुष्यलोकस्थितैः मनुष्यैः समयादिकं विज्ञायते ! गौतमः पृच्छति—‘ से केणद्वेणं ? ’ हे भदन्त ! तत् केनार्थेन कथं तावत् मनुष्यैः समयादिकं विज्ञायते ? भगवानाह—‘ गोयमा ! इहं तेसिं माणं, इहं तेसिं पमाणं, एवं पन्नायए ’ हे गौतम ! इह मनुष्यक्षेत्रे तेषां समयादीनां मानं परिमाणम् वर्तते, एवम् इह मनुष्यलोके तेषां समयादीनां प्रमाणं प्रकृष्टमानं सूक्ष्ममानमित्यर्थः विद्यते अत एवम् वक्ष्यमाणरीत्या प्रज्ञायते विज्ञायते मनुष्यैः यत्—‘ तं जहा-समया इ वा, जाव-उस्सप्पिणी इ वा, तद्यथा-समया

मनुष्य क्या यह समय पदार्थ है, यह आवलिका है, यह अवसर्पिणी-काल है, यह उत्सर्पिणीकाल है इस रूपसे इस समयादिकों को जानते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु गौतम से कहते हैं—(गोयमा) हे गौतम ! (हंता अत्थि) हां, वे इस बात को जानते हैं कि ये समयादिक पदार्थ हैं । गौतम स्वामी पुनः प्रभु से प्रश्न करते हैं—(से केणद्वेणं) हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि मनुष्य समयादिकों को जानते हैं ? तत्र इसके उत्तर में प्रभु उन्हें कहते हैं—(गोयमा) हे गौतम (इहं तेसिं माणं, इहं तेसिं पमाणं, एवं पन्नायए) इस मनुष्यलोक में उन समयादिकों का मान प्रमाण है, इस मनुष्यलोक में उन समयादिकों का प्रमाण—सूक्ष्ममान है इस कारण मनुष्य इस रूप से जानते हैं कि—(तं जहा) जैसे (समयाइ वा) यह समय है, (जाव उस्सप्पिणी

समय छे, ” “ जाव उस्सप्पिणीइ वा ? ” ( यावत् ) “ उत्सर्पिणी काल छे ? ” ओटले के मनुष्यलोकमां रहिलां मनुष्यो शुं समय, आवलिका, अवसर्पिणी काल आदि कालद्रव्यने जाणी शकवाने शुं समर्थ डोय छे ?

उत्तर—“ हंता अत्थि ” हा, गौतम ! तेओ समयादिक पदार्थने जाणी शकवाने शक्तिमान डोय छे.

गौतम स्वामी तेनुं कारण जाणवाने माटे पूछे छे के “से केणद्वेणं” हे भदन्त ! आप सा कारणे ओल्लं कडो छे के मनुष्यो समयादिकने जाणी शके छे ?

उत्तर—“ गोयमा ! ” हे गौतम ! ( इहं तेसिं माणं, इहं तेसिं पमाणं, एवं पन्नायए ) आ मनुष्यलोकमां ते समयादिकेनुं मान ( प्रमाण ) डोय छे, आ मनुष्यलोकमां ते समयादिकेनुं प्रमाण ( सूक्ष्ममान ) डोय छे. ते कारणे मनुष्यो जाणी शके छे के “ समवाइ वा ” आ समय छे, “ जाव उस्सप्पि-

इति वा, अयं समयपदार्थः इत्येवंरूपेण, यावत्-आवलिका इति वा, 'इयम् आव-  
लिका' इत्येवं रूपेण अवसर्पिणी इति वा, 'इयमवसर्पिणी' इत्येवंरूपेण, उत्स-  
र्पिणी इति वा, 'इयमुत्सर्पिणी' इत्येवंरूपेण मनुष्यक्षेत्रस्थितैः मनुष्यैर्विज्ञायते,  
'से तेणट्टेणं०' हे गौतम ! तत् तेनार्थेन मनुष्याणां समयादिज्ञानं भवति इत्याशयः।  
'भवनवद् वाणमंतर-जोइस-वेमाणियाणं जहा णेरइयाणं' भवनपति वानव्यन्तर-  
ज्योतिष्क-वैमानिकानां तु यथा नैरयिकाणां न समयादिज्ञानं तथा भवनपति वान-  
व्यन्तरादीनामपि समयादिज्ञानं न भवति तेषां मनुष्यलोकातिरिक्तलोकस्थितत्वात् ।  
यद्यपि कियन्तो भवनपति-वानव्यन्तर-ज्योतिषिकाश्च मनुष्यलोके सन्ति, तथापि  
तेऽल्पा एव, तदव्यवहारिणश्च प्रायः सन्ति, इतरे तु भवनपत्यादयरतदपेक्षया  
बहवः सन्तीति भूयसा व्यपदेशमाश्रित्य भवनपति-वानव्यन्तरादीनां समयादि  
ज्ञानाभावः प्रतिपादित इत्याशयः ॥ सू० ३ ॥

इ वा ) यावत् यह उत्सर्पिणी है-यहां यावत् पद से ( यह आवलिका  
है, यह अवसर्पिणी है) इन पदों का संग्रह हुआ है । अतः (से तेणट्टेणं)  
मैंने ऐसा कहा है कि मनुष्यक्षेत्र वर्ती मनुष्य इन समयादिरूप पदार्थों  
को जानते हैं । ( वाणमंतर-जोइस-वेमाणियाणं जहा नेरइयाणं ) वान-  
व्यन्तर, ज्योतिषिक, और वैमानिक इनको भी नारकोंकी तरह समया-  
दिक का ज्ञान नहीं होता है । क्यों कि ये सब मनुष्यलोक से अतिरिक्त  
लोक में रहते हैं । यद्यपि कितनेक भवनपति, वानव्यन्तर और ज्योति-  
षिक मनुष्य लोक में हैं तो भी वे अल्प ही हैं और प्रायः काल के  
अव्यवहारी हैं तथा और दूसरे जो भवनपति आदिक हैं वे इनकी अपेक्षा

णोइ वा ” यावत् “ आ उत्सर्पिणी छे. ” अही ‘ यावत् ’ पदथी आवलिकाथी  
लधने अवसर्पिणी पर्यन्तना पदोनो संग्रह करायो छे. “ से तेणट्टेणं ” हे  
गौतम ! ते कारणे में ओवुं कहुं छे के आ मनुष्यलोकमां रहेलां मनुष्योने  
समयादिक पदार्थानुं ज्ञान डोय छे. ( वाणमंतर-जोइस-वेमाणियाणं जहा नेर-  
इयाणं ) वानव्यन्तर, ज्योतिषिक अने वैमानिक देवोने पणु नारकोनी नेम  
समयादिकेनुं ज्ञान डोतुं नथी, कारणे के तेओ मनुष्यलोकमां अडारनां क्षेत्रमां  
रहे छे ने के डेटलाक भवनपति, वानव्यन्तर अने ज्योतिषिक देवो मनुष्य  
लोकमां रहे छे, पणु तेमनी संख्या घणी थोडी छे अने तेमनामां डणने  
व्यवहार थतो नथी, तथा भीलां भवनपति आदि देवोनी संख्या तेमनां करतां  
घणी न वधारे छे. आ रीते अहुतानी अपेक्षाओ ओवुं कहेवामां आओयुं छे

पार्श्वपत्नीयस्थविर-महावीरयोर्वक्तव्यता

कालाधिकारात् तद्विशेषरात्रिदिवसस्वरूपं निरूपयितुमाह-‘तेणं कालेणं’ इत्यादि ।

मूलम्—तेणं कालेणं, तेणं समणं पासावच्चिज्जा थेरा भगवंतो जेणेव समणे भगवं महावीरे तेणेव उवागच्छंति, उवागच्छत्ता समणस्स भगवओ महावीरस्स अदूरत्तामंते ठिच्चा, एवं वयासी-से णूणं भंते ! असंखेज्जे लोए अणंता राइंदिया, उप्पजिंसु वा, उप्पज्जंति वा, उप्पज्जिस्संति वा, विगच्छिंसु वा, विगच्छंति वा, विगच्छिस्संति वा, परिच्चा राइंदिया उप्पजिंसु वा, उप्पज्जंति वा, उप्पज्जिस्संति वा, ? विगच्छिंसु वा, विगच्छंति वा, विगच्छिस्संति वा ? हंता, अज्जो ! असंखेज्जे लोए अणंता राइंदिया, तं च्चव । सेकेणट्ठेणं जाव-विगच्छिस्संति वा ? । से णूणं भे अज्जो पासेणं अरहया पुरिसादाणिणं सासए लोए वुइए, अणादीए, अणवदग्गे, परिच्चे परिवुडे, हेट्ठा वित्थिन्ने, सज्जे संखित्ते, उप्पि विसाले, अहे पलियंकसंठिए, सज्जे वरवइर विग्गहिए, उप्पि उद्धसुइंगाकारसंठिए, तंसि च णं सासयंसि लोगंसि, अणादियंसि, अणवदग्गंसि, परिच्छंसि, परिवुडंसि, हेट्ठा वित्थिन्नांसि, सज्जे संखित्तंसि, उप्पि विसालंसि, अहे पलियंकसंठियंसि, सज्जे वरवइरविग्गहियंसि, उप्पि उद्धसुइंगाकार-

बहुत हैं अतः इस बहुत्वको लेकर ऐसा कहा है कि भवनपति, वानव्यन्तर आदि को समय आदि का ज्ञान नहीं होता है ॥ सूत्र ३ ॥

हे भवनपति, वानव्यन्त, न्योतिषिड वगेरे देवाने समयदिडेनुं ज्ञान डोतुं नथी ॥ सूत्र ३ ॥

संठियंसि अणंता, जीवघणा उपपजित्ता, उपपजित्ता निलीयंति,  
परित्ता जीवघणा, उपपजित्ता, उपपजित्ता निलीयंति, से णूणं  
भूए, उपपन्ने, विगए, परिणए, अजीवेहिं लोक्कइ, पलोक्कइ, 'जे  
लोक्कइ से लोए ? । हंता भगवं ! । से तेणट्ठेणं अज्जो ! एवं  
वुच्चइ—असंखेज्जे तं चेव । तप्पभिइं च णं ते पासावच्चिज्जा थेरा  
भगवंतो समणं भगवं महावीरं 'सव्वन्नू सव्वदरिसी' पच्चभि  
जाणंति । तए णं ते थेरा भगवंतो समणं भगवं महावीरं वंदंति  
नमंसंति, वंदित्ता, नमंसित्ता एवं वयासी—इच्छामो णं भंते !  
तुब्भं अंतिए चाउज्जाभाओ धम्माओ पंचनहव्वयाइं, सपडि-  
क्कमणं धम्मं उवसंपज्जित्ताणं विहरित्तए । अहासुहं देवाणु-  
प्पिया ! मा पडिबंधं करेह, तए णं ते पासावच्चिज्जा थेरा भग-  
वंतो जाव-चरमेहिं उस्सास-निस्सासेहिं सिद्धा, जाव-सव्व  
दुक्खप्पहीणा, अत्थेगइया देवलोएसु उववन्ना ॥ सू०४॥

छाया—तस्मिन् काले, तस्मिन् समये खलु पार्श्वपत्नीयाः स्थविरा भग-  
वन्तो यत्रैव श्रमणो भगवान् महावीरस्तत्रैव उपागच्छन्ति, उपागत्य श्रमणस्य

पार्श्वपत्न्य (पार्श्वनाथ प्रभु के संतान) स्थविर और महावीर की वक्तव्यता

'तेणं कालेणं तेणं समएणं' इत्यादि ।

सूत्रार्थ—(तेणं कालेणं तेणं समएणं) उस काल और उस समय  
(पासावच्चिज्जा थेरा भगंतो जेणेव समणे भगवं महावीरे तेणेव उवा-  
गच्छंति) श्री पार्श्वनाथ के शिष्य स्थविर भगवंत जहां श्रमण भगवान्

पार्श्वपत्न्य (पार्श्वनाथना प्रशिष्ये) स्थविरे साथे महावीर प्रभुने संवाद—

“तेणं कालेणं तेणं समएणं” इत्यादि—

सूत्रार्थ—(तेणं कालेणं तेणं समएणं) ते काले अने ते समये

(पासावच्चिज्जा थेरा भगवतो जेणेव समणे भगवं महावीरे तेणेव उवागच्छति)

श्री पार्श्वनाथना प्रशिष्य भगवंतो जहां श्रमण भगवान् महावीर विसाजमान

भगवतो महावीरस्य अदूरसामन्ते स्थित्वा एवम् अत्रादिपुः—तद् नूनं भदन्त! असंख्येये लोके अनन्तानि रात्रिदिवानि उदपद्यन्त वा, उत्पद्यन्ते वा, उत्पत्स्यन्ते वा, व्यगच्छन् वा, विगच्छन्ति वा, विगमिष्यन्ति वा, परीतानि रात्रिदिवानि उदपद्यन्त वा, उत्पद्यन्ते वा उत्पत्स्यन्ते वा? व्यगच्छन् वा, विगच्छन्ति वा, विगमिष्यन्ति वा? हन्त, आर्याः! असंख्येये लोके अनन्तानि रात्रिदिवानि, तदेव । तत् केनार्थेन

महावीर थे वहां पर गये ( उवागच्छित्ता ) वहां जाकर उन्होंने ( समणस्स भगवओ महावीरस्स अदूरसामन्ते ठिच्चा ) श्रमण भगवान् महावीर के पास यथोचित स्थान पर बैठकर ( एवं वयासी ) ऐसा कहा—( से णूणं भन्ते ! असखेज्जे लोए अणन्ता राइंदिया उप्पज्जिंसु वा, उप्पज्जंति वा, उप्पज्जिस्संति वा ) हे भदन्त ! असंख्यात प्रदेश वाले इस लोक में अनन्त रात्रि दिवस उत्पन्न हुए हैं? उत्पन्न होते हैं? और आगे भी उत्पन्न होंगे ( विगच्छिंसु वा, विगच्छंति वा, विगच्छिस्संति वा ) नष्ट हुए हैं? नष्ट होते हैं? नष्ट होंगे? ( परित्ता राइंदिया उप्पज्जिंसु वा? उप्पज्जिंति वा? उप्पज्जिस्संति वा? विगच्छिंसु वा? विगच्छंति वा? विगच्छिस्संति वा? ) अथवा—परिमित रात्रिदिवस उत्पन्न हुए हैं? उत्पन्न होते हैं? उत्पन्न होंगे? नष्ट होते हैं? या नष्ट होंगे? ( हन्ता अज्जो ! असखेज्जे लोए अणन्ता राइंदिया, तं चेव ) हां आर्य ! असंख्यातप्रदेश वाले इस लोक में अनन्त रात्रिदिवस उत्पन्न हुए हैं, उत्पन्न होते हैं और उत्पन्न होंगे इत्यादि सब पूर्वोक्त रूप से ही जानना चाहिये । ( से केण-

उता त्यां आव्या ( उवागच्छित्ता ) त्यां आवीने तेमणे ( समणस्स भगवओ महावीरस्स अदूरसामन्ते ठिच्चा ) श्रमणे भगवान् महावीरनी पासे यथोचित स्थाने येसीने ( एवं वयासी ) आ प्रमाणे उहुं—( से णूणं भन्ते ! असखेज्जे लोए अणन्ता राइंदिया उप्पज्जिंसु वा, उप्पज्जंति वा, उप्पज्जिस्संति वा ) हे भदन्त ! असंख्यात प्रदेशवाणा आ लोकमां शुं अनन्त रात्रि-दिवस उत्पन्न थया छे? उत्पन्न थाय छे? अने विषयमां उत्पन्न थशे? ( विगच्छिंसु वा, विगच्छंति वा, विगच्छिस्संति वा ) नष्ट थया छे? नष्ट थाय छे? अने नष्ट थशे? ( परित्ता राइंदिया उप्पज्जिंसु वा? उप्पज्जिंति वा? उप्पज्जिस्संति वा? विगच्छिंसु वा? विगच्छंति वा? विगच्छिस्संति वा? ) अथवा परिमित रात्रिदिवस उत्पन्न थया छे? उत्पन्न थाय छे? उत्पन्न थशे? नष्ट थया छे? नष्ट थाय छे? अने नष्ट थशे? ( हन्ता अज्जो ! असखेज्जे लोए अणन्ता राइं दिया, तं चेव ) हा, आर्य ! असंख्यात प्रदेशवाणा आ लोकमां अनन्त रात्रिदिवस उत्पन्न थया छे, उत्पन्न थाय छे अने उत्पन्न थशे, इत्यादि समस्त पूर्वोक्त कथन अर्ही शब्देषु उरवुं.

यावत्-विगमिष्यन्ति वा? तद् नूनं भवता-आर्याः! पार्श्वेन अर्हता पुरुषादानीयेन शाश्वतो लोक उक्तः, अनादिकः, अनवनताग्रः, परीतः, परिवृतः, अधोविस्तीर्णः, मध्येसंक्षिप्तः, उपरिविशालः, अधःपल्यङ्कसंस्थितः, मध्ये वरवज्रविग्रहिकः, उपरि ऊर्ध्वमृदङ्गाकारसंस्थितः, तस्मिंश्च शाश्वते लोकेऽनादिके, अनवनताग्रे, परीते, परिवृते, अधो विस्तीर्णे, मध्ये संक्षिप्ते उपरि विशाले, अधः पल्यङ्कसंस्थिते, मध्ये

द्वेणं जाव विगच्छिस्सन्ति ) हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि असंख्यातप्रदेशवाले इस लोक में अनन्त रात्रिदिवस यावत् नष्ट होंगे? ( से णूणं मे अज्जो ! पासेणं अरहया पुरिसा दाणिएणं सासए बुइए, अणादीए अणवदग्गे, परित्ते परिवुडे हेट्ठा वित्थिन्ने मज्झे संखित्ते, उप्पि विसाले, अहे पलियंकसंठिए मज्झे वरवइरविग्गहिए, उप्पि उद्धमुङ्गाकारसंठिए ) हे आर्य ! यह निश्चयपूर्वक है कि पुरुषादानीय अरिहंत पार्श्वनाथ ने लोक को शाश्वत और अनादिअनन्त कहा है परिमित कहा है अलोक से घिरा हुआ कहा है नीचे विस्तीर्ण और बीच में इसे संकीर्ण कहा है। ऊपर में विशाल, नीचे पलंक के आकारतुल्य बीच में उत्तम वज्र के आकार तुल्य और ऊपर में उर्ध्व मुखवाले मृदंग के आकार तुल्य इस लोक को उन्होंने ने कहा है ( तेसिं च णं सासयंसि लोगंसि अणादियंसि अणवदग्गंसि परित्तंसि परिवुडंसि हेट्ठा विच्छिन्नंसि, मज्झे संखित्तंसि, उप्पि विसालंसि, अहे पलियंकसंठियंसि,

( से केणट्ठेणं जाव विगच्छिस्सन्ति ? ) हे भदन्त ! आप शा कारणे अेषुं उडो छे हे असंख्यात प्रदेशवाला आ लोकमां अनन्त रात्रिदिवस उत्पन्न थया छे, ( यावत् ) नष्ट थये ? ( से णूणं मे अज्जो ! पासेणं अरहया पुरिसादाणिएणं सासएलोए बुइए, अणादीए, अणवदग्गे परित्ते परिवुडे हेट्ठा वित्थिन्ने, मज्झे, संखित्ते, उप्पि विसाले, अहे पलियंकसंठिए मज्झे वरवइरविग्गहिए, उप्पि उद्धमुङ्गाकारसंठिए ) हे आर्य ! ये वात निश्चित छे हे लोको द्वारा जेभनां पयनेने प्रभाषुभूत मानवामां आवतां अेषां अर्हतां भगवान पार्श्वनाथे लोकने शाश्वत अने अनादि उद्यो छे, परिमित उद्यो छे, अलोकथी घेरायेलो उद्यो छे, तथा तेना नीचेना लागने विस्तीर्ण अने वन्थेना लागने संकीर्ण ( सांकडो ) उद्यो छे. तेमणे आ लोकने उपरना लागमां विशाल, नीचे पलंग ना आकारने अने वन्थे उत्तम वज्रना जेवा आकारने अने उपरथी उर्ध्व-मुष्वाणा मृदंगना जेवा आकारने उद्यो छे.

( तेसिं च णं सासयंसि लोगंसि अणादियंसि अणवदग्गंसि परित्तंसि परिवुडंसि हेट्ठा विच्छिन्नंसि मज्झे संखित्तंसि, उप्पि विसालंसि, अहे पलियंक संठियंसि,

વરવજ્રવિગ્રહિકે, ઉપરિ ઊર્ધ્વમૃદ્જાકારસંસ્થિતે અનન્તા જીવઘના ઉત્પદ્ય ઉત્પદ્ય  
નિલીયન્તે; પરીતાઃ જીવઘનાઃ, ઉત્પદ્ય, ઉત્પદ્ય નિલીયન્તે, તદ્ નૂનં ભૂતઃ, ઉત્પન્નઃ,  
વિગતઃ, પરિણતશ્ચ, જીવૈર્લોક્યતે, પ્રલોક્યતે—‘ યો લોક્યતે સ લોકઃ ? ’ । હંન્ત

મજ્જે વરવહરવિગ્ગહિયંસિ, ઉપ્પિં ઉદ્ધમુદ્ગાકારસંઠિયંસિ અણંતા જીવ-  
ઘણા ઉપ્પજ્જિત્તા ઉપ્પજ્જિત્તા નિલીયંતિ—પરીતા જીવઘણા ઉપ્પજ્જિત્તા  
ઉપ્પજ્જિત્તા નિલીયંતિ) હસ પ્રકારકે હસ શાશ્વત, અનાદિ, અનન્ત, પરિમિત,  
પરિવૃત્ત, નીચે વિસ્તીર્ણ, મધ્ય મેં સંક્ષિપ્ત, ઊપર વિશાલ, નીચે પલંક કે  
આકાર જૈસે, વીચ મેં વરવજ્ર કે જૈસે શરીર વાલે, ઊપર સ્વડે હુણ  
મૃદંગ કે આકાર જૈસે લોક મેં અનન્ત જીવઘન ઉત્પન્ન હો હોકર નષ્ટ  
હોતે રહતે હેં, તથા નિયત—અસંખ્ય જીવઘન ઉત્પન્ન હોકર નષ્ટ હો જાતે  
હેં ( સે ણૂણં ભૂણ ઉપ્પન્ને વિગણ, પરિણણ, અજીવેહિં લોકહ, પલોકહ,  
“ જે લોકહ સે લોણ ” એસા વહ લોક ભૂત—સદ્ભૂતરૂપ હૈ, ઉત્પન્ન હૈ—  
ઘર્મયુક્ત હૈ, વિનાશ વ્યઘર્મ સે યુક્ત હૈ, પર્યાયાન્તર સે આપન્ન હૈ કારણ  
કિ વહ લોક અજીવોં દ્વારા નિશ્ચિત ક્રિયા જાના હૈ વિનિશ્ચિત ક્રિયા  
જાતા હૈ હંસી કારણ ઉસકા નામ ( લોક ) એસા હુઆ હૈ ક્યોં કિ  
( લોક્યતે અસૌ લોકઃ ” હસ વ્યુત્પત્તિ કે અનુસાર યહ પ્રમાણ સે  
નિશ્ચિત ક્રિયા ગયા હૈ—અર્થાત્ જતાયા ગયા હૈ । ( હંન્તા, મંગવં ) હાં

મજ્જે વરવહરવિગ્ગહિયંસિ, ઉપ્પિં ઉદ્ધમુદ્ગાકારસંઠિયંસિ અણંતા જીવઘણા  
ઉપ્પજ્જિત્તા ઉપ્પજ્જિત્તા નિલીયંતિ—પરીતા જીવઘણા ઉપ્પજ્જિત્તા ઉપ્પજ્જિત્તા નિલીયંતિ)

આ પ્રકારના શાશ્વત, અનાદિ, અનન્ત, પરિમિત, પરિવૃત, ( અલોકથી  
ઘેરાયેલ ), નીચેથી વિસ્તીર્ણ, મધ્યમાં સંક્ષીર્ણ, ઉપરથી વિશાળ, નીચે પલ-  
ંગના આકાર જેવા, વચ્ચે ઉત્તમ વળના જેવા અને ઉપરથી ઉર્ધ્વમુખવાળા  
મૃદંગના આકાર જેવા આ લોકમાં અનન્ત જીવઘન ( જીવરાશિ ) ઉત્પન્ન થઈ  
થઈને નાશ પામ્યા કરે છે, તથા નિયત ( પરિમિત ) જીવઘન ઉત્પન્ન થઈ થઈને  
નષ્ટ થયા કરે છે. ( સે ણૂણં ભૂણ, ઉપ્પન્ને—વિગણ, પરિણણ, અજીવેહિં લોકહ,  
પલોકહ, જે લોકહ સે લોણ ) એવો તે લોક ભવન સત્તા ધર્મના યોગથી સદ્-  
ભૂત રૂપ છે, ઉત્પાદ ધર્મયુક્ત છે, અને વ્યય ધર્મથી યુક્ત છે, પર્યાયાન્તરોને  
પ્રાપ્ત કરનારો છે. અજીવો દ્વારા તે લોકનો નિશ્ચય કરી શકાય છે, અને પ્રકર્ષ  
નિશ્ચય કરી શકાય છે. તે કારણે તેનું નામ ‘ લોક ’ પડ્યું છે. કારણ કે  
“ લોક્યતે અસૌ લોકઃ ” આ વ્યુત્પત્તિ અનુસાર આ વાત પ્રમાણ દ્વારા નિશ્ચિત  
થયેલી છે—પ્રમાણ દ્વારા તે વાતનું પ્રતિપાદન કરાયું છે. ( હંન્તા મગધ ) હાં,

भगवन् ! तत् तेनार्थेन आर्याः । एवम् उच्यते—असंख्येये तदेव, तत्प्रभृति च खलु ते पार्श्वपत्नीयाः स्थविराः भगवन्तः श्रमणं भगवन्तं महावीरं ' सर्वज्ञः, सर्वदर्शी' इति । प्रत्यभिजानन्ति, ततस्ते स्थविराः भगवन्तः, श्रमणं भगवन्तं महावीरं वन्दन्ते, नमस्यन्ति, वन्दित्वा, नमस्यित्वा एवम् अवादिषुः—इच्छामो भदन्त ! युष्माकमन्तिके चातुर्यामाद् धर्मात् पञ्च महाव्रतानि सप्रतिक्रमणं धर्मम् उपसंपद्य

भगवन् ! (से तेणद्वेणं अज्जो ! एवं वुच्चइ, असंखेज्जे तं चेव) इस कारण हे आर्यो ! मैंने ऐसा कहा है कि असंख्यातप्रदेशात्मक इस लोक में अनन्त रातदिवस हुए हैं इत्यादि पूर्वोक्त सब कथन यहां कर लेना चाहिये । (तप्पभिहं च णं ते पासवच्चेज्जा थेरा भगवतो समणं भगवं महावीरं " सव्वन्नु सव्वदरिसी" पच्चभिजाणंति ) उस दिन से लेकर उन पार्श्वनाथ भगवान् के शिष्य स्थविर भगवन्तों ने श्रमण भगवान् महावीर को सर्वज्ञ सर्वदर्शी इस रूप से निश्चित किया ( तएणं ते थेरा भगवतो समणं भगवं महावीरं वंदंति, नमंसंति, वंदित्वा नमंसित्ता एवं वयासी ) इसके बाद उन स्थविर भगवन्तों ने श्रमण भगवान् महावीर को वंदना की, उन्हें नमस्कार किया वंदना नमस्कार करके फिर उन्होंने उनसे इस प्रकार कहा—( इच्छामि णं भंते ! तुव्भं अंतिए चाउज्जामाओ धम्माओ पंचमहव्वयाइं सपडिक्कमं धम्मं उवसंपज्जित्ताणं विहरित्तए ) हे भदन्त ! हमलोग आपके पास चातुर्याम धर्म से प्रतिक्रमण सहित पंचमहाव्रतरूप धर्म को धारण करना चाहते हैं । ( अहासुहं देवाणुप्पिया !

भगवन् ! ( से तेणद्वेणं अज्जो ! एवं वुच्चइ, असंखेज्जे तं चेव ) हे आर्यो ! ते कारणे मे अणुं कहुं छे के असंख्यात प्रदेशाणा आ लोकमां अनन्त रात्रिदिवस उत्पन्न थया छे इत्यादि ( अर्हो पूर्वोक्त समस्त कथन श्रद्धा करवुं. )

( तप्पभिहं च णं ते पासवच्चेज्जा थेरा भगवतो समणं भगवं महावीरं सव्वन्नु-सव्वदरिसी पच्चभिजाणंति ) ते द्विसथी ते पार्श्वनाथ भगवानना शिष्य स्थविर भगवतोअे श्रमणु भगवान महावीरने " सर्वज्ञ अने सर्वदर्शी " इपे भान्य कथां. ( तएणं ते थेरा भगवतो समणं भगवं महावीरं वंदंति, नमंसंति, वंदित्वा नमंसित्ता एवं वयासी ) त्थारणाइ ते स्थविर भगवतोअे श्रमणु भगवान महावीरने वंदणा करी अने नमस्कार कथां वंदणा नमस्कार करीने तेभणु तेभने आ प्रभाणु कहुं—( इच्छामि णं भंते ! तुव्भं अंतिए चाउज्जामाओ धम्माओ पंचमहव्वयाइं सपडिक्कमं धम्मं उवसंपज्जित्ताणं विहरित्तए ) हे भदन्त ! अमे आपनी पास न चातुर्याम धर्मने अहले प्रतिक्रमण सहित पांच महा-



विहर्तुम् । यथासुखं देवानुप्रियाः ! मा प्रतिबन्धं कुरुत । ततस्ते पार्श्वपत्नीयाः स्थविराः भगवन्तो यावत्-चरमैः-उच्छ्वास-निःश्वासैः सिद्धाः, यावत्-सर्वदुःखप्रहीणाः, अस्त्येककाः देवलोकेषु उत्पन्नाः ॥ सू० ४ ॥

टीका — 'तेणं कालेणं, तेणं समएणं पासावच्चिज्जा थेरा भगवंतो' तस्मिन् काले तस्मिन् समये खलु पार्श्वपत्नीयाः पार्श्वनाथसन्तानिकाः पार्श्वनाथशिष्यशिष्याः इत्यर्थः, स्थविराः भगवन्तः 'जेणेव समणे भगवं महावीरे तेणेव उवागच्छंति' यत्रैव यस्मिन्नेव प्रदेशे श्रमणो भगवान् महा-

मा पडिवंधं करेह ) हे देवानुप्रिय ! तुम्हें जिस प्रकार से सुख हो वैसा करो पर बिलम्ब मतकरो । ( तएणं ते पासावच्चिज्जा थेरा भगवंतो जाव चरमेहिं उस्सासनिस्सासेहिं सिद्धा जाव सव्वदुक्खप्पहिणा-अत्येगइयां देवलोएसु उववन्ना ) इस के बाद वे पार्श्वपत्नी स्थविर भगवन्त यावत् समस्त दुःखों से रहित हो गये और कितनेक स्थविर भगवंत देवलोकों में उत्पन्न हुए ।

टीकार्थ—कालद्रव्य का अधिकार होने से रात्रिदिवस रूप काल-विक्षेप का निरूपण सूत्रकारने इस सूत्र द्वारा किया है—इसमें वे यह प्रकट कर रहे हैं कि ( तेणं कालेणं तेणं समएणं ) उस काल और उस समय में ( पासावच्चिज्जा थेरा भगवंता ) पार्श्वनाथ भगवान् के शिष्य स्थविर भगवंत ( जेणेव समणे भगवं महावीरे ) जहां श्रमण भग

वतइय धर्माने धारणु करवा भागीये छीये. ( अहासुहं देवाणुप्पिया ! मा पडिवंधं करेह ) हे देवानुप्रियो ! आपने वे रीते सुख उपजे तेम करे. पणु आवा काममां विदंभ करवे लोभये नडीं. ( तएणं ते पासावच्चिज्जा थेरा भगवंता जाव चरमेहिं उस्सासनिस्सासेहिं सिद्धा जाव सव्वदुक्खप्पहीणा-अत्येगइया देवलोएसु उववन्ना ) त्थारणाह ते पार्श्वनाथना शिष्य स्थविर भगवंतो पंथमहावत इय धर्माने धारणु करीने संवेभना आदि द्वारा कर्माने क्षय करीने समस्त दुःखेथी रहित पनी गया अटले के डेटलाक सिद्धपहने पाभ्या. अने तेमांथी डेटलाक स्थविर भगवंतो देवलोकमां गया.

टीकार्थ—काण द्रव्यने अधिकार आली रह्यो डोवाथी रात्रिदिवस इय काण विशेषणु सूत्रकारे आ सूत्र द्वारा निरूपणु कथुं छे. पार्श्वनाथना शिष्ये स्थविर भगवंतो अने भगवान् महावीरना संवाद द्वारा आ सूत्रमां तेनुं निरूपणु करवामां आभ्यु छे. ( तेणं कालेणं तेणं समएणं ) ते काणे अने ते समये ( पासावच्चिज्जा थेरा भगवंता ) पार्श्वनाथ भगवान्ना शिष्येना शिष्य स्थविर भगवंतो " जेणेव समणे भगवं महावीरे " न्यां श्रमणु भगवान् महा-

वीरस्तत्रैव तस्मिन्नेव प्रदेशे उपागच्छन्ति ' उवागच्छिता ' उपागत्य ' समणस्स भगवओ महावीरस्स अदूरसामंते ठिच्चा एवं वयासी ' श्रमणस्य भगवतो महावीरस्य अदूरसामन्ते उचितस्थाने स्थित्वा एवं वक्ष्यमाणप्रकारेण अत्रादिषुः-पृष्ठ-वन्तः- ' से णूणं भंते ! असंखेज्जे लोए अणंता राइंदिया, उप्पज्जिसु वा, उप्पज्जंति वा, उप्पज्जिस्संति वा ' हे भदन्त ! तद् नूनं निश्चयेन किम् असंख्येये असंख्यात प्रदेशात्मके लोके चतुर्दशरज्ज्वात्मके आधाररूपे अनन्तानि रात्रिदिवानि-अहोरात्ररूपाणि उदपघन्त वा, उत्पघन्ते वा, उत्पत्स्यन्ते वा ? ' विगच्छिसु वा, विगच्छंति वा, विगच्छिस्संति वा ? ' व्यगच्छन् वा-व्यतीतानि, विगच्छन्ति वा-व्यतियन्ति व्यतीतानि भवन्ति वा, विगमिष्यन्ति, व्यतिष्यन्ति वा ? तथा परित्ता राइंदिया उप्पज्जिसु वा, उप्पज्जंति वा, उप्पज्जिस्संति वा ? ' परीतानि-असंख्यातानि रात्रिदिवानि उदपघन्त वा, उत्पघन्ते वा. उत्पत्स्यन्ते वा ? ' विग-

वान् महावीर प्रभु विराजमान थे ( तेणेव उवागच्छंति ) उसी स्थानपर आये ( उवागच्छिता ) वहां पर आकर के ( समणस्स भगवओ महावीरस्स अदूरसामंते ठिच्चा एवं वयासी ) वे श्रमण भगवान् महावीर के पास उचितस्थान पर बैठ गये-और फिर इस प्रकार से पूछने लगे-( से णूणं भंते ! असंखेज्जे लोए अणंता राइंदिया उप्पज्जिसु वा उप्पज्जंति वा, उप्पज्जिस्संति वा ) हे भदन्त ! निश्चय से क्या असंख्येय-असंख्यातप्रदेशात्मक इस चौदह राजू की ऊंचाई वाले लोक में अनन्त रात्रिदिवस उत्पन्न हुए हैं ? उत्पन्न होते हैं ? आगे भी क्या वे उत्पन्न होंगे ? ( विगच्छिसु वा, विगच्छंति वा, विगच्छिस्संति वा ) इसी तरह से क्या वे नष्ट हुए हैं, नष्ट होते हैं और आगे भी नष्ट होंगे ? तथा ( परित्ता राइंदिया उप्पज्जिसु वा उप्पज्जंति वा, उप्पज्जिस्संति वा ) परित-असंख्यात रात्रिदिवस इस लोक में उत्पन्न हुए हैं क्या ? उत्पन्न

वीर विराजमान हुआ, " तेणेव उवागच्छंति " त्यां आल्या. " उवागच्छिता " त्यां आलीने ( समणस्स भगवओ महावीरस्स अदूरसामंते ठिच्चा एवं वयासी ) तेओ श्रमणु लगवान भडावीरनी पासे उचित स्थाने भेसी गया, अने त्थार भाह तेभणे तेभने आ प्रमाणे प्रश्न पूछयो-( से णूणं भंते ! असंखेज्जे लोए अणंता राइंदिया उप्पज्जिसु वा, उप्पज्जंति वा, उप्पज्जिस्संति वा ) हे भदन्त ! असंख्यात प्रदेशोवाणा, चौदह राजूनी उंचाईवाणा आ लोकमां शुं अनंत रात्रिदिवस उत्पन्न थया छे ओ वात निश्चित छे ? शुं अनंत रात्रिदिवस उत्पन्न थाय छे ? शुं लविष्यमां पणु अनंत रात्रिदिवस उत्पन्न थसे ? ( विगच्छिसु वा, विगच्छंति वा, विगच्छिस्संति वा ) ओए प्रमाणे शुं अनंत रात्रिदिवस नष्ट थया छे ? नष्ट थाय छे ? अने लविष्यमां पणु नष्ट थसे ? तथा ( परित्ता राइं-

च्छिद्यु वा, विगच्छन्ति वा, विगच्छिस्सन्ति वा, व्यगच्छन् वा, विगच्छन्ति वा, विगमिष्यन्ति वा ?

अयमभिप्रायः यदि लोकोऽसंख्यातो वर्तते तदा तत्र अनन्तानि रात्रिदिवानि कथं भवन्ति ? लोकरूपाधारस्यासंख्यातप्रदेशात्मकतया स्वल्पत्वात्, रात्रिदिवरूपाधेयस्य अनन्ततया बहुत्वात्, लघुरूपाधारे विशालाधेयस्य स्थित्यसंभवात्, एवं यदि नियतपरिमाणानि चेत् रात्रिदिवानि तदा कथमनन्तानि तानि भवितुमर्हन्ति तयोः परस्परविरोधादिति । भगवानाह—‘ हंता, अज्जो ! असं-

होते हैं क्या ? और आगे भी उत्पन्न होंगे क्या ? ( विगच्छिद्यु वा, विगच्छन्ति वा, विगच्छिस्सन्ति वा ) नष्ट हुए हैं क्या ? नष्टहोते हैं क्या ? आगे भी नष्ट होंगे क्या ? इस प्रकार से प्रश्न पूछने का आशय यह है कि यदि लोक असंख्यात प्रदेशवाला है तो उसमें अनन्त रात्रि दिवस रूप आधेय कैसे समा सकते हैं । क्योंकि लोकरूप आधार जब कि असंख्यात प्रदेशात्मक है तो वह अपने आधेय की अपेक्षा स्वल्प है और आधेय (पदार्थ) अनन्त होनेके कारण बहुत हैं । लघुरूप आधारमें विशाल आधेय की स्थिति बनना असंभव है “आधासेर के पात्र में कैसे सेर समाय” ऐसी लौकिक कहावत भी है । तथा यदि रात्रिदिवस नियत परिमाण वाले हैं तो फिर ये अनन्त कैसे हो सकते हैं क्यों कि अनन्त और नियत परिमाण का आपस में विरोध है । इस प्रकार के इस प्रश्न के उत्तर में प्रभु ने उन्हें समझाया—( हंता अज्जो ! असंखेज्जे लोए,

दिया उप्पज्जिसु वा, उप्पज्जन्ति वा, उप्पज्जिस्सन्ति वा ? ) शुं आ लोकमां परित् ( असंख्यात ) रात्रिदिवस उत्पन्न थया छे ? उत्पन्न थाय छे अने लविष्यमां पणु उत्पन्न थवानां छे ? ( विगच्छिद्यु वा, विगच्छन्ति वा, विगच्छिस्सन्ति वा ? ) शुं आ लोकमां असंख्यात रात्रिदिवस नष्ट थया छे ? नष्ट थाय छे अने नष्ट थसे ? हुवे सूत्रकार आ प्रश्नो आशय समभवता कडे छे—जे लोक असंख्यात प्रदेशवाणो होय, तो तेमां अनन्त रात्रिदिवस रूप आधेय केवी रीते समाई शके ? कारण के लोक रूप आधार के जे असंख्यात प्रदेशवाणो छे ते तेना आधेय (आधार लेनारी वस्तु) करतां स्वल्प (घण्टो जे नानो) छे, अने आधेय अनन्त होवाने कारणे आधार करतां विशाल छे. लघुरूप आधारमां विशाल आधेय रही शके नही. जेवी रीते अर्धां सेर समावी शके जेवा पात्रमां सेरने समावी शकय नही, तो असंख्यात प्रदेशवाणो आधारमां अनन्त प्रदेशवाणो आधेय पदार्थ केवी रीते समावी शकय ! तथा जे रात्रिदिवस नियत परिमाणवाणो होय तेओ अनन्त केवी रीते होई शके छे ? कारण के अनन्त अने नियत परिमाणो तो ओक भीजना विरोधी परिणामो छे.

खेज्जे लोए अणंता राइंदिया, तं चेव' हे आर्योः ! स्थविराः ! इन्त, सत्यम् असंख्येये लोके अनन्तानि रात्रिदिवानि उदपद्यन्त, उत्पद्यन्ते, उत्पत्स्यन्ते च, तथा व्यगच्छन् वा, विगच्छन्ति वा, विगमिष्यन्ति वा, एवं तदेव पूर्वोक्तानि असंख्यातानि रात्रिदिवानि उदपद्यन्त, उत्पद्यन्ते, उत्पत्स्यन्ते च, तथा व्यगच्छन्, विगच्छन्ति, विगमिष्यन्ति च ।

अयमाशयः यथा एकस्मिन्नेव गृहाद्याधारे सहस्रादिसंख्यदीपप्रभाणां समावेशो भवति तथैव असंख्यातप्रदेशेऽपि लघ्वाधारे तथाविधस्वरूपत्वात् अनन्तानामपि जीवानां समावेशः संभवति, यद्वा यथा एकस्यामेव कूटाकारशालायां

अणंता राइंदिया, तं चेव ) हे आर्यो ! यह तो निश्चित है कि यह लोक असंख्यात है—अर्थात् असंख्यात प्रदेशोंवाला है—और इसमें—रातदिवस अनन्त परिमाण में हुए हैं, होते हैं और आगे भी ऐसे ही वे होते रहेंगे तथा वे इसी लोक में नष्ट हुए हैं, नष्ट होते हैं और आगे भी वे नष्ट होते रहेंगे—इत्यादिरूप से सब कथन यहाँ पर पूर्वोक्त रूप से जानना चाहिये अर्थात् असंख्यात रातदिन यहीं उत्पन्न हुए हैं, उत्पन्न होते हैं, और उत्पन्न होंगे—तथा यहीं पर वे असंख्यात रातदिन नष्ट हुए हैं, नष्ट होते हैं और आगे भी नष्ट होंगे—इसमें आश्चर्य करने जैसी कोई बात नहीं है क्यों कि जिस प्रकार से एक ही घर रूप आधारमें हजारों की संख्या वाले दीपों की प्रभा का समावेश हो जाता है, उसी तरह से असंख्यात प्रदेश वाले लोकरूप छोटे से आधार में भी तथाविध

तेमना प्रश्नो महावीर प्रभुओ आ प्रभाणु ज्वाण आभ्यो—( हंता अज्जो ! असंखेज्जे लोए, अणंता राइंदिया तं चेव ) हे आर्यो ! ओ तो निश्चित छे के आ लोक असंख्यात प्रदेशोवाणो छे अने तेमां अनंत परिमाणुमां ( प्रभाणुमां ) रात्रि दिवस थर्ध गयां छे, थाय छे अने लविष्यमां पणु थतां रइशे तथा आ लोकमां अनंत रात्रि दिवस नष्ट थर्ध गयां छे, नष्ट थाय छे अने नष्ट थतां रइशे. इत्यादि समस्त कथन पूर्वोक्त कथन प्रभाणु ज्वाणु. ओटले के आ असंख्यात प्रदेशोवाणा लोकमां असंख्यात अनेक रात्रि दिवस उत्पन्न थाय छे अने उत्पन्न थशे, तथा आ लोकमां असंख्यात रात्रि दिवस नष्ट थयां छे, नष्ट थाय छे, अने नष्ट थवानां छे, तेमां आश्चर्य पाभवानुं केर्ध कारणु तथा. जेवी रीते ओक ज्वाणु धर इप आधारमां हुणरे। दीपकेना प्रकाशने। समावेश थर्ध जाय छे, ओ ज्वाणु रीते असंख्यात प्रदेशोवाणा आ लोक इप नाना सरणा आधारमां पणु ओवो ज्वाणु स्वभाव होवाथी अनंत होवोने। समावेश पणु थर्ध शक्ये छे. अथवा जेवी रीते ओक कूटाकारशाळां

बहुनां जनानां समावेशस्तथाऽसंख्यातप्रदेशेऽपि अनन्तानां जीवानां समावेशः संभवति, अथ च ते जीवा एकस्मिन्नेव समयादिकाले अनन्तसंख्यायाम् उत्पद्यन्ते विनश्यन्ति च, स च समयादिकालः तेषु साधारणवनस्पतिशरीरावस्थायां विद्यमानेषु अनन्तजीवेषु, अथ च प्रत्येकवनस्पतिशरीरावस्थायां विद्यमानेषु परीक्षेण-नियतपरिमाणसंख्यातेषु जीवेषु प्रत्येकशरीरं तिष्ठति, यतः समयादिकालस्य जीवस्थितिपर्यायतया रात्रिदिवरूपकालस्यापि अनन्तत्वपरीतत्व व्यवहारसंभवेन. असंख्यातप्रदेशात्मकलोकेऽपि अनन्तरात्रिदिवानाम् असंख्यातरात्रि दिवानां च कालत्रयेऽपि स्थितिसंभवात्-तदेव प्रश्नोत्तरभावेन स्पष्टीकरोति

स्वभाव होने के कारण अनन्त भी जीवों का समावेश हो जाता है- अथवा-जैसे-एक ही कूटागारशाला में बहुत मनुष्यों का समावेश हो जाता है, उसी प्रकार से असंख्यात प्रदेशों में भी अनन्त जीवों का समावेश हो जाता है ये जीव एक ही समयादिरूप काल में अनन्त की संख्या में उत्पन्न होते हैं और नष्ट होते हैं। यह समयादिरूप काल साधारण वनस्पति रूप शरीर की अवस्था में विद्यमान अनन्त जीवों में से प्रत्येक जीव में तथा प्रत्येक वनस्पति रूप शरीर की अवस्था में विद्यमान नियतपरिमाण वाले असंख्यात जीवों में से प्रत्येक जीव में प्रत्येक शरीर में रहता है कारण कि वह समयादिक काल जीवों की स्थितिरूप-पर्यायरूप-है इस तरह होने के कारण रातदिवरूप काल में भी अनन्तता और परीतता का व्यवहार हो जाता है अतः असंख्यात प्रदेशात्मक लोक में भी अनन्त रातदिनों की स्थिति बनाने में कोई विरोध जैसी बात नहीं आती है। इसी बात को यहां पर प्रश्नोत्तर के

धृष्यां न माणुसेना समावेश थर्ध शक्ये छे, अथ प्रमाणे असंख्यात प्रदेशो-  
वाणा आ लोकमां पण्य अनंत ज्येना समावेश थर्ध नय छे. ते ज्ये  
अथ न समयादिरूप कालमां अनंतनी संख्यामां उत्पन्न थाय छे अने  
नाश पण्य पाये छे.

आ समयादि रूप काल साधारण वनस्पतिकायनी अवस्थामां रडेला  
अनंत ज्येमांना प्रत्येक ( इरेक ) ज्येमां तथा प्रत्येक वनस्पतिकायनी अव-  
स्थामां रडेला नियत परिणामवाणा-असंख्यात ज्येमांना प्रत्येक ज्येमां-  
प्रत्येक शरीरमां रडे छे, कारण के ते समयादि रूप काल ज्येनी स्थितिरूप  
( पर्यायरूप ) छे. आम डोवाथी रातदिन रूप कालमां पण्य अनंतता अने  
परीततानो व्यवहार शक्य अने छे. तेथी असंख्यात प्रदेशोवाणा लोकमां पण्य  
अनंत रात्रिदिनी स्थिति मानवामां डेर्ध वांधो ( आध ) आवतो नथी.

—‘ से केणट्टेणं जाव-विगच्छिस्संति वा ? ’ स्थविराः पृच्छन्ति—हे भदन्त ! तत् केनार्थेन यावत्-एव मुच्यते असंख्यातप्रदेशात्मके लोके-अनन्तानि रात्रि-दिवानि उदपद्यन्त वा, उत्पद्यन्ते वा, उत्पत्स्यन्ते वा, व्यगच्छन् वा, विगच्छन्ति वा, विगमिष्यन्ति वा, परितानि,—परिमितानि रात्रिदिवानि उदपद्यन्त वा, उत्पद्यन्ते वा, उत्पत्स्यन्ते वा, व्यगच्छन् वा, विगच्छन्ति वा, विगमिष्यन्ति वा, भगवानाह—‘ से णूणं मे अज्जो पासेणं अरहया पुरिसादाणीएणं सासए लोए बुइए ’ हे आर्याः ! स्थविराः ! तद् नूनं भवतां गुरुणा पार्श्वेन अर्हता पार्श्वनाथेन प्रभुणा पुरुपादानीयेन पुरुषैः पुरुपाणां मध्ये वा आदानीयेन उपादेयेन प्रामाणिक-

रूप से सूत्रकार स्पष्ट करते हैं—( से केणट्टेणं जाव विगच्छिस्संति वा ? ) श्रमण भगवान् महावीर से स्थविर पूछ रहे हैं—हे भदन्त ! आप ऐसा किस कारण से कह रहे हैं कि असंख्यात प्रदेशात्मक लोक में अनन्त रातदिन उत्पन्न हुए, उत्पन्न होते हैं, और आगे भी उत्पन्न होंगे ? इसी तरह से अनन्त रातदिन नष्ट हुए, नष्ट होते हैं और आगे भी नष्ट होंगे तथा परीत रातदिन इस असंख्यात प्रदेशात्मक लोक में उत्पन्न हुए हैं, उत्पन्न होते हैं और आगे भी उत्पन्न होंगे ? इसी तरह से वे यहां नष्ट हुए हैं, नष्ट होते हैं, और आगे भी नष्ट होंगे ! इसके उत्तर में प्रभुने ( से णूणं मे अज्जो ! पासे णं अरहया पुरिसादाणीएणं सासए लोए बुइए ) कहा, हे आर्यो ! आपके गुरु अरिहंत पार्श्वनाथ ने जो कि पुरुषों के द्वारा अथवा पुरुषों के बीच में प्रामाणिक होने के कारण ग्राह्य-उपादेय माने गये हैं लोक को शाश्वत-सर्वदा स्थायी कहा है

એજ વાતને સૂત્રકારે અહીં પ્રશ્નોત્તરરૂપે સ્પષ્ટ કરી છે—( સે કેણટ્ટેણં જાવ-વિગચ્છિસ્સંતિ વા ? ) સ્થવિરો ભગવાન મહાવીરને પૂછે છે કે આપ શા કારણે એવું કહેા છે કે અસંખ્યાત પ્રદેશોવાળા લોકમાં અનંત રાત્રિદિવસ ઉત્પન્ન થયાં છે, વર્તમાનમાં સંખ્યાત ઉત્પન્ન થાય છે, અને ભવિષ્યમાં પણ ઉત્પન્ન થતાં રહેશે ? એજ પ્રમાણે રાત્રિદિન નષ્ટ થયાં છે, નષ્ટ થાય છે, અને નષ્ટ થશે ? તથા આ અસંખ્યાત પ્રદેશોવાળા લોકમાં પરીત ( નિયત ) રાત્રિદિવસ ઉત્પન્ન થયાં છે, ઉત્પન્ન થાય છે અને ઉત્પન્ન થશે ? એજ પ્રમાણે ત્યાં પરીત રાત્રિદિવસો નષ્ટ થયાં છે, નષ્ટ થાય છે અને નષ્ટ થશે ?

તેનો જવાબ આપતા મહાવીર પ્રભુ કહે છે—( સે ણૂણં મે અજ્જો ! પાસેણં અરહયા પુરિસાદાણીણં સાસए લોए बुइए ) હે આર્યો ! આપના ગુરુ અર્હંત પાર્શ્વનાથ કે જેઓને પુરુષો દ્વારા ગ્રાહ્ય-ઉપાદેય માનવામાં આવેલા છે, તેમણે આ લોકને શાશ્વત ( નિત્ય કાયમને માટે જેતું અસ્તિત્વ રહેવાનું

તયા ગ્રાહ્યોત્યર્થઃ લોકઃ શાશ્વતઃ સર્વદા સ્થાયી ઉક્તઃ પ્રતિપાદિતઃ, સ્થાયી ચોત્પ-  
ત્તિક્ષણાદારભ્યાપિ સ્યાદિત્યત આહ—‘ અણાદીઃ, અણવદગ્ગે, પરિત્તે પરિચુઢે ’  
ત્તિ, સ ચ લોકઃ અનાદિઃ આદિરહિતઃ સ ચ સાન્તોઽપિ સ્યાદિત્યત આહ—અન-  
વદગ્રઃ ન વિઘતે અવદગ્રમ્ અન્તો યસ્ય સઃ તથા, યદ્વા અનવતાગ્રઃ, ન વિઘતે અવ-  
નતમ્ અગ્રમ્ અન્તં યસ્ય સઃ અનવનતાગ્રઃ—અનન્તઃ, પરીતઃ પ્રદેશતઃ પરિમિતઃ અસં-  
ખ્યાતપ્રદેશાત્મકઃ—એતાવતા લોકસ્ય અસંખ્યાતત્વં પાર્શ્વનાથપ્રભોરપિ સમ્મત-  
મિતિ પ્રતિપાદિતમ્ । તથા સ લોકઃ અલોકેન પરિવૃત્તઃ પરિવેષ્ટિતઃ, એવં ‘ હેઢ્ઠા  
વિત્થિન્ને, મજ્ઞે સંચિત્તે, ઉપ્પિ વિસાલે ’ અધઃ અધો ભાગે વિસ્તીર્ણઃ સપ્તરજ્જુ  
વિસ્તારત્વાત્ વિસ્તૃતઃ, મધ્યે સંક્ષિપ્તઃ એકરજ્જુવિસ્તારત્વાત્ સંકીર્ણઃ, ઉપરિ ઊર્ધ્વ

ઉત્પત્તિ ક્ષણ સે લેકર ખી જવતક પદાર્થ નટ નહીં હો જાતાં હૈ તવતક  
ખી વહ પદાર્થ સ્થાયી માના જાતા હૈ—સો એસા સ્થાયી યહ લોક નહીં હૈ  
કિન્તુ યહ તો (અણાદીઃ, અણવદગ્ગે, પરિત્તે પરિચુઢે ) અનાદિ હૈ—આદિ  
સે રહિત હૈ—જો પદાર્થ અનાદિ હોતા હૈ વહ પ્રાગ્ભાવકી તરહ સાન્ત  
ખી દેખા જાતા હૈ અતઃ યહ લોક એસા અનાદિ નહીં હૈ કિન્તુ અનવદગ્ર  
હૈ—અન્તરહિત હૈ—અવિનાશી હૈ—અનન્ત હૈ—પરીત હૈ—પ્રદેશોં કી અપેક્ષા  
પરિમિત હૈ, અસંખ્યાત પ્રદેશાત્મક હૈ । હસ કથન સે એતાવતા યહ  
પ્રકટ કિયા ગયા હૈ કિ લોક મેં અસંખ્યાતતા પાર્શ્વનાથ પ્રભુ કો ખી  
સંમત હૈ । તથા—યહ લોક અલોક સે પરિવૃત્ત હૈ—પરિવેષ્ટિત હૈ ( હેઢ્ઠા  
વિત્થિન્ને મજ્ઞે સંચિત્તે ઉપ્પિ વિસાલે ) નીચે હસકા વિસ્તાર સાત રાજુ  
કા હૈ અતઃ યહ નીચે કી ઓર સાતરાજુ કા વિસ્તૃત હૈ, મધ્ય મેં યહ

છે એવો ) કહ્યો છે. ( પાર્શ્વનાથનાં વચનોને લોકો પ્રમાણભૂત ગણતા તેથી  
તેમને માટે પુરુષ ગ્રાહ્ય અથવા પુરુષોપાદેય વિશેષણ વપરાયું છે. ) ઉત્પત્તિની  
ક્ષણથી લઈને ન્યાં સુધી પદાર્થ નટ ન થાય, ત્યાં સુધી પણ પદાર્થને સ્થાયી  
માનવામાં આવે છે, પરંતુ આ લોક એ પ્રમાણે સ્થાયી નથી. આ લોક તો  
( અણાદીઃ, અણવદગ્ગે, પરિત્તે પરિચુઢે ) અનાદિ છે. જે પદાર્થ અનાદિ હોય  
છે તે પ્રાગ્ભાવની જેમ સાન્ત ( અંતયુક્ત ) પણ હોઈ શકે છે, પરંતુ આ  
લોક તો અન્ત ( અંતરહિત ) છે—એટલે કે અવિનાશી છે, અને પ્રદેશોની  
અપેક્ષાએ તે પરિમિત છે અને અસંખ્યાત પ્રદેશોવાળો છે. આ કથન દ્વારા  
એ વાતનું પ્રતિપાદન કરવામાં આવ્યું છે કે લોકમાં અસંખ્યાતતા ( અસંખ્ય  
પ્રદેશાત્મકતા ) તો પાર્શ્વનાથ ભગવાને પણ સ્વીકારેલી છે. તથા આ લોક  
અલોકથી ઘેરાયેલો છે. ( હેઢ્ઠા વિત્થિન્ને મજ્ઞે સંચિત્તે ઉપ્પિ વિસાલે ) નીચેના  
ભાગમાં તે વિસ્તૃત છે, કારણ કે નીચેથી તે સાત રાજુ પ્રમાણે છે, વચ્ચેથી

भागे विशालः ब्रह्मलोकप्रदेशस्य पञ्चरज्जुविस्तारत्वात् स लोकः पृथुलोऽस्ति । तमेव दृष्टान्तद्वारा प्रतिपादयति—‘अहे पलियंकसंठिए’ अधः पल्यङ्कसंस्थितः अत्रः—अधोभागे पर्यङ्गाकारः विस्तृतत्वात् ‘मज्जे वरवइरविग्गहिए’ मध्ये वरवज्ज-वद् विग्रहः शरीरम्—आकारो यस्य स तथा वरवज्जविग्रहिकः मध्यकृशत्वेन उत्तमव-ज्राकार इत्यर्थः ‘उप्पि उद्धमुङ्गागारसंठिए’ उपरि ऊर्ध्वमृदङ्गाकारसंस्थितः, ऊर्ध्वः न तु तिरश्चीनो यो मृदङ्गो वाद्यविशेषो मर्दलः, तस्याकारेण संस्थितो यः स शराव संपुटाकार इत्यर्थः स लोकः, इति पूर्वणान्वयः ‘तंसि च णं सासयंसि लोगंसि अणादियंसि, अणवदग्गंसि, परित्तंसि, परिवुडंसि’ तस्मिंश्च खलु शाश्वते अनादिके

एक राजू का विस्तार वाला है इस कारण मध्य में यह संक्षिप्त है संकीर्ण है । ऊपर में यह विशाल इसलिये है कि ब्रह्मलोक का विस्तार पांच राजू का है । इसी बात को सूत्रकार दृष्टान्त द्वारा समझाते हैं (अहे पलियंकसंठिए) विस्तृत होने के कारण इसका आकार नीचे के भाग में पलंग के जैसा हो गया है (मज्जे वरवइरविग्गहिए) मध्य में कृश होने के कारण इसका आकार मध्यभाग में उत्तम वज्र जैसा हो गया है (उप्पि उद्धमुङ्गागारसंठिए) ऊपर में इसका आकार सूधे मुँह रखे हुए मृदंग के जैसा हो गया है । तिरछे मुँह रखे गये मृदंग के जैसा नहीं । तात्पर्य यह है कि जिस प्रकार दो शरावों के नीचे के भाग को आपस में मिला देने पर आकार बन जाता है उसी प्रकार से इस लोक का आकार है । क्यों कि शरावसंपुट का इस स्थितिमें आकार नीचे के भाग में विस्तृत, मध्यभाग में संकीर्ण और ऊपर के भाग में विस्तीर्ण होता है । (तंसिच णं सासयंसि लोगंसि अणादियंसि अणव-

तेना विस्तार अेक राजू प्रमाणे ङोवाथी वन्थेथी ते संकीर्णं छे, तेना उप-रनेा लाग विशाल छे कारणे के ब्रह्मलोकनेा विस्तार पांच राजूनेा छे. अेव वातने सूत्रकार दृष्टान्तथी समजवे छे—(अहे पलियंकसंठिए) विस्तृत ङोवाने लीधे नीचेथी तेना आकार पलंगना जेवो छे, (मज्जे वरवइरविग्गहिए) मध्यभां संकीर्णं (सांठो) ङोवाथी तेना मध्य भागनेा आकार उत्तम वज्रना जेवो छे, (उप्पि उद्धमुङ्गागारसंठिए) तेना उपरना लागनेा आकार ऊर्ध्वमुजे रडेला ढालना जेवो छे, तिरछा मोठे पडेला ढाल जेवो ते आकार नथी.

कडेवानुं तात्पर्यं अे छे के अे शकेराना नीचेना लागनेा अेक पीलां साथे जेडी देवाथी जेवो आकार अने छे, जेवो न आ लोकनेा आकार छे. आ प्रमाणे जे शरावसंपुट ( अे शकेरानेा समूह ) अने छे तेना नीचेना लाग विस्तृत, मध्यनेा लाग संकीर्णं अने उपरनेा लाग विस्तृत ङोव छे.



अनवनताग्रे परीते परिवृते 'हेट्टा वित्थिन्नंसि' अधो विस्तीर्णे, 'मज्झे संखित्तंसि' मध्ये संक्षिप्ते 'उप्पिं विसालंसि' उपरिविशाले 'अहे पलियंकसंठियंसि' अधः पल्यङ्गसंस्थिते 'मज्झे वरवहरविग्गहियंसि' मध्ये वरवज्रविग्रहिके श्रेष्ठवज्राकारे 'उप्पिं उद्धमुङ्गाकारसंठियंसि' उपरि ऊर्ध्वमृदङ्गाकारसंस्थिते ऊर्ध्वमुख मृदङ्गवद् विराजमाने लोके इति पूर्वणान्वयः 'अणंता जीवघणा उप्पज्जित्ता उप्पज्जित्ता निलीयंति' अनन्ताः परिमाणतः सूक्ष्मादिसाधारणशरीराणां विवक्षितत्वात्, जीवसन्ततीनामपर्यवसानत्वाद् तदपेक्षया वा अनन्ताः, जीवघनाः जीवाश्चते घनाश्चेति जीवघनाः ज्ञानाद्यनन्तपर्यायसमुदायात्मकत्वात्, असंख्येय प्रदेशपिण्डात्मकत्वाच्च उत्पद्य, उत्पद्य पुनः पुनः समुत्पद्य विलीयन्ते तिरोदधते

दग्गंसि परित्तंसि परिवुडंसि) इस तरह इस शाश्वत लोक में जो कि अनादि अनन्त और परिमित है तथा अलोक से घिरा हुआ है (हेट्टा वित्थिन्ने) नीचे के भाग में जो विस्तीर्ण हो गया है और जो (उप्पिं विसालंसि) ऊपर में विस्तृत है इसी लिये जिसका (अहे पलियंक संठियंसि) नीचे का आकार पलंग जैसा (मज्झे वरवहरविग्गहंसि) बीच का आकार उत्तमवज्र के जैसा और (उप्पिं उद्धमुङ्गाकार संठियंसि) ऊपर का आकार सीधे मुंह रखे हुए मृदंग के जैसा है (अणंता जीवघणा) अनन्त जीव घन (उप्पज्जित्ता उप्पज्जित्ता) उत्पन्न हो होकर (निलीयंति) नष्ट होते हैं—यहां जो (अनन्त जीव घन) ऐसा कहा है—सो यह सूक्ष्मादि साधारण शरीरों की विवक्षा को लेकर अथवा—जीवसन्तति की अपर्यवसानता को लेकर कहा गया है तथा—जीव ज्ञानादिक अनन्त पर्यायों का समुदाय रूप है—इसलिये अथवा—असंख्यात प्रदेशों का वह एक पिण्डरूप है—इसलिये उसे (जीवघन) ऐसा

(तंसि च णं सासयंसि लोगंसि अणादियंसी अणवदग्गंसि परित्तंसि परिवुडंसि) आ प्रकारना शाश्वत, अनादि, अनन्त, परिमित (असंख्यात प्रदेशात्मक) अने अलोक्ष्यी घेरायेला, (हेट्टा वित्थिन्ने, मज्झे, संखित्ते, उप्पिं विसालंसि) नीचेना भागमां विस्तृत, वरवज्रेथी संधीर्षु अने उपरथी विस्तृत अेवा, (अहे पलियंकसंठियंसि, मज्झे वरवहरविग्गहंसि, उप्पिं उद्धमुङ्गाकारसंठियंसि) नीचेथी पलंगना आधारना, वरवज्रेथी उत्तम वज्रना आधारना अने उपरथी ऊर्ध्वमुखे रायेला मृदंगना आधारना आ लोक्षमां "अणंता जीवघणा" अनन्त जीवघन "उप्पज्जित्ता उप्पज्जित्ता" उत्पन्न अथने "निलीयंति" नष्ट अथां करे अे. अर्ही अे "अनन्त जीवघन" शब्दने प्रयोग करवामां आये अे ते

विनश्यन्तीत्यर्थः, एवं 'परित्ता जीवघणा उत्पज्जिता उत्पज्जिता निलीयन्ति' परीताः असंख्याताः प्रत्येकशरीराः अतीतानागत सन्तानानपेक्षया वा संक्षिप्ताः जीवघनाः उत्पद्य उत्पद्य निलीयन्ते विनश्यन्ति । अनेन असंख्यातप्रदेशात्मके लोके अनन्तानां रात्रिं दिवानाम्, परीतानाम् असंख्यातानां च रात्रिदिवानां समावेशो भवतीति सिद्धम् । यतोऽनन्त-परीतजीवसम्बन्धात् कालविशेषा अपि अनन्ताः, परीताश्च व्यपदिश्यन्ते अतः असंख्यातप्रदेशात्मके लोके अनन्तानाम् असंख्यातानां च रात्रिं दिवानां कथं समावेशो भवतीति विरोधोऽपि परिहृतो भवति । अथ लोकमेव स्वरूपतः प्रतिपादयति- 'से णूणं भूए, उत्पन्ने, विगए, परिणए, अजीवेहिं लोक्कइ, पलोक्कइ' स लोकः नूनं निश्चितं भूतः, यत्र जीवघना-

कहा है । (परित्ता जीवघणा उत्पज्जिता उत्पज्जिता निलीयन्ति) परीत-असंख्यात-प्रत्येक शरीर की अपेक्षा के असंख्यात जीवघन, अथवा अतीत अनागत सन्तान की अपेक्षा से संक्षिप्त जीवघन उत्पन्न हो हो नष्ट होते हैं । इस कारण असंख्यातप्रदेशात्मक लोक में अनन्तरातदिनों का समावेश हो जाता है यह बात सिद्ध हो जाती है । क्यों कि अनन्त और परीत ऐसे जीवों के सम्बन्ध से कालविशेष भी अनन्त और परीत इस रूप से कहे जाते हैं । अतः असंख्यात प्रदेशात्मक इस लोक में अनन्त और असंख्यात रातदिनों का समावेश कैसे हो सकता है ऐसा विरोध भी परिहृत हो जाता है । अब सूत्रकार स्वरूप की अपेक्षा लेकर लोक का ही प्रतिपादन करते हैं-(से णूणं भूए उत्पन्ने, विगए,

सूक्ष्मादि साधारण शरीराने अनुलक्षीने अथवा अवसन्ततिनी सपर्यवसानताने अनुलक्षीने करायेल छे. तथा अवशानादिक अनंत पर्यायाना समुदाय इय छे, अथवा असंख्यात प्रदेशाना अेक पिंजरारूप छे, तेथी तेने "अवधन" कडेल छे. (परित्ता जीवघणा उत्पज्जिता उत्पज्जिता निलीयन्ति) परीत-असंख्यात-प्रत्येक शरीरनी अपेक्षाअे असंख्यात अवधन, अथवा अतीत अनागत सान्ततानी अपेक्षाअे संक्षिप्त अवधन उत्पन्न थर्ध थर्धने नष्ट थथां करे छे. आ कारण असंख्यात प्रदेशावाणा लोकमां अनंत रात्रिदिवसनेा समावेश थर्ध नय छे, अे वात सिद्ध थर्ध नय छे. कारण के अनंत अने परीत अेवां अेवांना संबंधथी काणविशेषने पणु अनंत अने परीत इपे स्वीकारी शकय छे. आ रीते "असंख्यात प्रदेशावाणा आ लोकमां अनंत अने असंख्यात रात्रिदिवसनेा समावेश डेवी रीते थर्ध शके" अेवी अे विरोधात्मक शंका अताववामां आवी छे, तेनुं पणु समाधान थर्ध नय छे. डेवे सूत्रकार स्वरूपनी अपेक्षाअे लोकनुं प्रतिपादन करे छे-"से णूणं भूए उत्पन्ने, विगए,

ઉત્પન્ન ઉત્પન્ન વિલીયન્તે સ લોકો ભૂતઃ ભવનધર્મયોગાત્ સદ્ભૂતઃ, સ ચ ભૂતઃ  
અનુત્પત્તિકોઽપિ રયાત્ યથા નયમતેન ગગનમ્, અત આહ-ઉત્પન્નઃ-ઉત્પાદયુક્તઃ,  
ઉત્પન્નશ્ચ ઘટાભાવવત્ અવિનશ્વરોઽપિ સ્યાત્ અત આહ-વિગતઃ-વિનષ્ટઃ વિનાશ-  
યુક્તઃ, વિગતશ્ચ નિરન્વયોઽપિ ભવતિ અત આહ-પરિણતઃ, પર્યાયાન્તરાણ્યાપન્નઃ, ન  
તુ નિરન્વયનાશં નષ્ટઃ । અથ તસ્યૈવંવિધરય લોકસ્ય નિશ્ચયાર્થમાહ-અજીવૈઃ

પરિણત, અજીવેહિં લોકકહ, પલોકકહ ) જહાં પર વાર ૨ જીવધન ઉત્પન્ન  
હો હોકર નષ્ટ હોતે રહતે હૈં એસા વહ લોક ભવનધર્મ કે યોગ સે સદ્  
ભૂતસ્વરૂપ હૈ-અસદ્ભૂતરૂપ નહીં હૈં અર્થાત્ દ્રવ્ય કા લક્ષણ ઉત્પાદ વ્યય  
ઠાઠ ધ્રૌવ્યાત્મક માના ગયા હૈ લોક મી ઈક દ્રવ્ય હૈ-અતઃ યહ મી  
ઉત્પાદ વ્યય ઠાઠ ધ્રૌવ્ય લક્ષણ વાલા હૈ-યહી વાત સૂત્રકાર ને ( મૂળ  
ઉત્પન્ને વિગત ) ઇન પદોં ઠારા પ્રકટ કી હૈ-ભૂતપદ સે સૂત્રકાર ને લોક  
મેં ધ્રૌવ્ય ધર્મ પ્રકટ કિયા હૈ જો પદાર્થ અનુત્પન્ન હોતા હૈ વહ મી નૈયા-  
યિકમતમેં આકાશકી તરહ ભૂતધર્મવાલા હોતા હૈ-સો લોક પદાર્થ એસા  
ભૂત ધર્મવાલા નહીં હૈ કિન્તુ વહ ( ઉત્પન્ને ) ઉત્પત્તિ ધર્મવાલા-ઉત્પાદ-  
ધર્મવાલા હૈ-જો ઉત્પાદ ધર્મવાલા હોતા હૈ વહ ઘટાભાવ અર્થાત્ ઘટપ્ર-  
ધ્વંસાભાવ કી તરહ અવિનશ્વર મી હોતા હૈ-અતઃ યહ લોકપદાર્થ એસા  
નહીં હૈ, કિન્તુ ( વિગત ) વિનાશ-વ્યય-ધર્મ વાલા હૈ જો વિનાશધર્મ-  
યુક્ત હોતા હૈ વહ નિરન્વય મી હોતા હૈ-અર્થાત્ વિનાશ કો નિરન્વય

પરિણત, અજીવેહિં લોકકહ, પલોકકહ ” જ્યાં વારંવાર જીવધન ઉત્પન્ન થઈ થઈને  
નાશ થયા કરે છે એવો આ લોક ભવનધર્મથી યુક્ત હોવાને કારણે સદ્ભૂત  
સ્વરૂપ છે. પણ અસદ્ભૂત-સ્વરૂપ નથી. એટલે કે દ્રવ્યનું લક્ષણ ઉત્પાદ, વ્યય  
અને ધ્રૌવ્યાત્મક મનાય છે લોક પણ એક દ્રવ્ય છે, તેથી તે પણ ઉત્પાદ,  
વ્યય અને ધ્રૌવ્યના લક્ષણવાળો છે. એજ વાત સૂત્રકારે “ મૂળ ઉત્પન્ને વિગત ”  
ઇત્યાદિ પદોં ઠારા પ્રકટ કરી છે. ‘ ભૂત ’ પદથી સૂત્રકારે લોકમાં ધ્રૌવ્ય ધર્મ  
પ્રકટ કર્યો છે. જે પદાર્થ અનુત્પન્ન હોય છે તેને પણ નૈયાયિક મતાનુસાર  
ભૂત-ધર્મવાળો કહ્યો છે, જેમકે આકાશને નૈયાયિક મત પ્રમાણે ભૂતધર્મવાળું  
કહ્યું છે. પરંતુ લોકપદાર્થ આકાશના જેવા ભૂતધર્મવાળો નથી, તે તો  
“ ઉત્પન્ને ” ઉત્પત્તિ ધર્મવાળો ( ઉત્પાદ ધર્મવાળો ) છે. ઉત્પાદ ધર્મવાળો  
પદાર્થ ઘટાભાવ ( ઘટપ્રધ્વંસાભાવ ) ની જેમ અનિશ્ચર પણ હોઈ શકે છે,  
પરંતુ આ લોકપદાર્થ એવો નથી, આ લોક તો “ વિગત ” વિનાશ ( વ્યય )  
ધર્મવાળો છે. વિનાશ ધર્મયુક્ત પદાર્થ નિરન્વય પણ હોઈ શકે છે ( બૌદ્ધ  
મતની આ પ્રકારની માન્યતા છે. ) પરંતુ આ લોક નિરન્વય વિનાશથી યુક્ત

पुद्गलादिभिः, जीवैश्च सत्तां धारयद्भिः, उत्पन्नमानैः, विनश्यद्भिः, परिणमद्भिश्च लोकानन्यभूतैः लोकयते-निश्चीयते, प्रलोकयते प्रकर्षेण निश्चीयते भूतादिधम-कोऽयं लोक इति विनीश्वयते, अत एवान्वर्थतया यथार्थसंज्ञकोऽसौ इति दर्शयति - 'जे लोककइ से लोए ?' यो लोकयते प्रमाणेन स लोकः पञ्चास्तिकायात्मक

बौद्धों ने स्वीकार किया है-ऐसे निरन्वयविनाश से युक्त यह लोक नहीं है, किन्तु (परिणए) यह लोक विनाश धर्मवाला होकर भी अपने मूलरूप से नष्ट नहीं होता है किन्तु पर्यायान्तरों को प्राप्त करता रहता है जो निरन्वयनाश धर्मवाला होता है वह अपने मूलरूप से भी नष्ट हो जाता है और जब वह मूलरूप से ही नष्ट हो जाता है-तब पर्यायान्तरों को प्राप्त कौन कर सकता है अतः यह लोक ऐसा नहीं है, किन्तु पर्यायान्तरों को प्राप्त करता है अतः निरन्वयनाश धर्मयोगी नहीं है। इस प्रकार के लोक का निश्चय कैसे होता है तो इसके लिये सूत्रकार कहते हैं कि-(अजीवेहिं लोकइ परलोकइ) सत्ता को धारण करनेवाले-ध्रौव्यरूप-उत्पाद धर्मवाले, विनाश धर्मवाले, परिणमनशील और लोक से अनन्यभूत-अभिन्न-ऐसे अजीव पुद्गलों से तथा जीवों से इस लोक का निश्चय किया जाता है तथा यह लोक भूतादि धर्मवाला है ऐसा प्रकर्षरूप से निश्चय किया है इसलिये इसका लोकऐसा नाम सार्थक है इस बात को दिखाते हुए सूत्रकार कहते हैं कि (जे लोकइ

नथी, "परिणए" आ लोक विनाश धर्मवाणे होवा छतां पणु पोताना भूण इपमांथी नाश पाभतो नथी, पणु अन्य पर्यायेने (पर्यायान्तराने) प्राप्त करतो रहे छे. निरन्वयनाश धर्मवाणे पदार्थ तो पोताना भूण इपमांथी पणु नष्ट थर्छ जाय छे, आ रीते भूण इपनो नाश पाभ्या पछी अन्य पर्याये प्राप्त करवानी वात न संभवी शकती नथी आ लोक तो पर्यायान्तराने प्राप्त करतो रहे छे, तेथी ते निरन्वयनाश धर्मवाणे नथी. आ प्रकारनो लोक छे अनेो निश्चय केवी रीते करी शकय छे ? सूत्रकार उवे अेण प्रश्ननुं नीयेनां सूत्रो द्वारा समाधान करे छे. (अजीवेहिं लोकइ परलोकइ) सत्ताने धारण करनारा-ध्रौव्यरूप (उत्पाद धर्मवाणां, ) विनाश धर्मवाणा, परिणमनशील अने लोकथी अलिन्न अेवां अणुव पुद्गलौथी तथा लुवौथी आ लोकनो निश्चय करी शकय छे, तथा आ लोक भूतादि धर्मवाणे छे अेवो प्रकर्षरूपे निश्चय करी शकय छे. तेथी तेनुं "लोक" अेवुं नाम सार्थक छे. अेण वातनुं प्रतिपादन करता सूत्रकार उडे छे-"जे लोकइ से लोए" अेने प्रमाणु द्वारा

गगनखण्डो लोकपदवाच्यः, इति सत्यं किम् ? ततः उक्तरीत्या लोकस्वरूपाऽभि-  
धायकपार्श्वजिनवचनसंस्मरणद्वारा भगवान् स्ववचनं समर्थितवानिति ' स्थविरा  
आहुः ' हंता, भगवं ' हे भदन्त ! हन्त, सत्यं भवता यद् लोकरवरूपं प्रतिपादितं  
तत् सर्वथा सत्यमेवेत्यर्थः ।

भगवानाह—' से तेणट्टेणं अज्जो ! एवं वुच्चइ—असंखेज्जे तं चेव ' हे आर्याः ।  
स्थविराः ! तत् तेनार्थेन तस्माद्धेतोः एवम् उक्तरीत्या उच्यते—असंख्येये लोके  
तदेव पूर्ववदेव अनन्तानि रात्रिदिवानि परीतानि च उदपद्यन्त ' इत्यादि बोध्यम्  
' तप्पभिइं च णं ते पासावच्चेज्जा थेरा भगवंतो समणं भगवं महावीरं ' सव्वन्नू

स्वे लोए ) जो प्रमाण के द्वारा विलोकित किया जा सके उसका नाम  
लोक है यह लोक गगन का पंचास्तिकाय रूप एक खण्ड है कहो आर्यो  
यह बात सत्य है न ? इस प्रकार पार्श्वनाथ भगवान् के लोकस्वरूप के  
अभिधायक वचनों को याद कराकर भगवान् ने अपने वचनों को सम-  
र्थन किया तब स्थविरो ने ( हंता भगवं ) हां भगवान् ! ऐसा ही है—  
अर्थात् आपने जो लोक के स्वरूप का प्रतिपादन किया है वह सर्वथा  
सत्य ही है ऐसा कहा—तब प्रभु ने उनसे ( से तेणट्टेणं अज्जो एवं वुच्चइ  
असंखेज्जे तं चेव ) ऐसा कहा कि हे आर्यो ! इसी कारण मैंने ऐसा  
कहा है कि असंख्यात लोक में असंख्यात और अनंत रातदिन उत्पन्न  
हुए हैं, उत्पन्न होते हैं और आगे भी उत्पन्न होते रहेंगे इत्यादि सब  
कथन यहांपर पूर्वोक्त रूप से लगालेना चाहिये । ( तप्पभिइं च णं ते  
पासावच्चेज्जा थेरा भगवंतो समणं भगवं महावीरं सव्वन्नू सव्वदरिसी

विदोडी शकाय ( जेध शकाय ) छे, तेनुं नाम जे लोक छे. आ लोक गगननो  
( आकाशनो ) पंचास्तिकाय इप जेक ञंउ छे. " उडो आर्य ! आ वात सत्य  
छे ने ? " आ प्रमाणे पार्श्वनाथ भगवानना लोक-स्वरूपनुं प्रतिपादन करनारां  
वचनोने याद करावीने ज्यारे भगवान् भडावीरे पोतानां वचनोनुं समर्थन  
कथुं, त्यारे स्थविरोजे कथुं " हंता भगवं " डा, भगवान् ! जेवुं जे छे.  
जेट्ठे के लोकना स्वरूपनुं आपे जे प्रतिपादन कथुं छे ते सर्वथा सत्य छे.  
त्यारे भडावीर प्रभुजे तेमने कथुं—( से तेणट्टेणं अज्जो ! एवं वुच्चइ, असंखेज्जं  
तंचेव ) डे आर्यो ! ते कारणे मे' जेवुं कथुं छे के असंख्यात प्रदेशवाणा  
लोकमां अनंत अने असंख्यात रात्रिदिवस उत्पन्न थयां छे, उत्पन्न थाय छे  
अने लविष्यमां पणु उत्पन्न थशे, इत्यादि समस्त पूर्वोक्त कथन अहीं अडणु करवुं

" तप्पभिइं च णं ते पासावच्चेज्जा थेरा भगवंतो समणं भगवं महावीरं  
सव्वन्नू सव्वदरिसी ति पच्चभिजाणंति " आ प्रमाणे श्रमणु भगवान् भडा-

सर्वदरिणी ' त्ति पच्चभिजाणंति' तत्प्रभृति तत्कालादारभ्य च ते पार्श्वपत्नीयाः पार्श्वनाथशिष्याः स्थविराः भगवन्तः श्रमणं भगवन्तं महावीरं ' सर्वज्ञः, सर्वदर्शी ' इति अनेन रूपेण प्रत्यभिजानन्ति निश्चिन्वन्ति ! ' तएणं ते थेरा भगवन्तो समणं भगवं महावीरं वंदंति, नमंसंति,' ततः तदनन्तरं ते स्थविराः भगवन्तः श्रमणं भगवन्तं महावीरं वन्दन्ते, नमस्यन्ति, ' वंदित्ता, नमंसित्ता, एवं वयासी ' वन्दित्वा, नमस्यित्वा, एवं दक्ष्यमाणप्रकारेण अवादिषुः—' इच्छामो णं भंते ! तुव्वं अंतिए चाउज्जामाओ धम्मो पंच महव्वयाइं, सपडिक्कमणं धम्मं उवसंपज्जित्ताणं विहरित्तए ' हे भदन्त ! इच्छामः खलु वयं युष्माकम् भवताम् अन्तिके समीपे चातुर्यामाद् धर्माद् चातुर्यामधर्मं परित्यज्येत्यर्थः पञ्चमहाव्रतानि सप्रति-

त्ति पच्चभिजाणंति ) इस प्रकार से श्रमण भगवान् महावीर के सुख से लोकविषयक सत्य प्रतिपादन श्रमणकर उन पार्श्वपत्नीय स्थविरों ने उन श्रमण भगवान् महावीर को सर्वज्ञ और सर्वदर्शीरूप से निश्चित किया ( तएणं ते थेरा भगवन्तो समणं भगवं महावीरं वंदंति, नमंसंति) तब उन स्थविर भगवन्तों ने श्रमणभगवान् महावीर को वंदना की अर्थात् गुणोंकी स्तुति की और फिर उन्हें पंचाग झुकाकर नमस्कार किया । ( वंदित्ता नमंसित्ता एवं वयासी ) वंदना नमस्कार कर फिर उन्होंने ने ऐसा कहा ( इच्छामो णं भंते ! तुव्वं अंतिए चाउज्जामाओ धम्मो पंचमहव्वयाइं सपडिक्कमणं धम्मं उवसंपज्जित्ताणं विहरित्तए ) हे भदन्त ! हमलोग यह चाहते हैं कि चातुर्याम धर्म को छोड़ कर प्रतिक्रमण सहित पंचमहाव्रतरूप धर्म को धारण करें—आदि जिन और अन्तिम

वीरने भुजेथी दोउविषयक सत्य प्रतिपादनने सांलणीने ते पार्श्वपत्नीय ( पार्श्वनाथना प्रशिष्य ) स्थविराओ श्रमणु लगवान महावीरने सर्वज्ञ अने सर्वदर्शी इये निश्चित कया—त्यारथी तेओ। तेमने सर्वज्ञ अने सर्वदर्शी मानवा लाग्या. " तएणं ते थेरा भगवन्तो समणं भगवं महावीरं वंदंति, नमंसंति " त्यारणाह ते स्थविर भगवन्तोओ श्रमणु लगवान महावीरने वंदणु करी ओट्ठे के शुण्णी स्तुति करी, अने त्यारणाह पांच अंगे। जुकावीने तेमणे तेमने नमस्कार कयां. " वंदित्ता नमंसित्ता एवं वयासी " वंदणु नमस्कार करीने तेमणे तेमने आ प्रमाणे कहुं—( इच्छामो णं भंते ! तुव्वं अंतिए चाउज्जामाओ धम्मो पंचमहव्वयाइं सपडिक्कमणं धम्मं उवसंपज्जित्ताणं विहरित्तए ) हे भदन्त ! अमे थार थामयुक्त ( थार महाव्रतोवाणा ) धर्मने अहले, आपनी समक्ष पांच महाव्रतोने अने प्रतिक्रमण युक्त धर्मने धारणु करवा भागीये छीओ. आदि

क्रमणं प्रतिक्रमणसहितं धर्मं च उपसपद्य अङ्गीकृत्य खलु विदुर्तुं स्थातुम् 'इच्छामः'  
इति पूर्वोक्तान्वयः । तत्र आदिमान्तिमजिनयोरादिनाथ-महावीरयोरेव नियमेना-  
वश्यं कर्तव्यः सप्रतिक्रमणो धर्मः, अन्येषां तु मध्यमानां द्वाविंशतितीर्थकराणां  
कदाचित्क एव सहेतुकः प्रतिक्रमणधर्मः, उक्तञ्च—

“ सपडिक्कमणो धम्मो, पुरिमस्स य पच्छिमस्स य जिणस्स ।

मज्झिमगाण जिणाणं, कारणजाए पडिक्कमणं ” ॥ १ ॥

“ सप्रतिक्रमणो धर्मः पूर्वस्य च पश्चिमस्य च जिनस्य ।

मध्यमकानां जिनानां कारणजाते प्रतिक्रमणम् ” ॥ २ ॥

ततो भगवानाह—‘ अहासुहं देवाणुप्पिया ! मा पडिवंधं करेह ’ भो देवा-  
नुप्रियाः ! यथासुखं यथा सुखं भवेत्तथा क्रियन्ताम्, किन्तु प्रतिवन्धं विलम्बं

जिन-आदिनाथ और महावीर को ही नियम से प्रतिक्रमण सहित धर्म  
अवश्य करणीय है और अन्य २२ तीर्थकरों को वह प्रतिक्रमण अतिचार  
लगने पर करने का है—कहा है कि—

“ सपडिक्कमणो धम्मो पुरिमस्स य पच्छिमस्स य जिणस्स ।

मज्झिमगाण जिणाणं कारणजाए पडिक्कमणं ॥१॥ ”

प्रतिक्रमण सहित धर्म आदिजिन औरअन्तिम जिनको होता है  
और मध्य जिनके कारण होने पर प्रतिक्रमणकिया जाता है ।

जब उन स्थविरो ने ऐसा कहा—तब श्रमण भगवान महावीर ने  
उनसे कहा—‘ अहासुहं देवाणुप्पिया ! मा पडिवंधं करेह ’ हे देवानुप्रियो !  
जैसा आपको रुचे वैसा आपलोग करें परन्तु इस कार्य में विलम्ब करना

जिन ( आदिनाथ भगवान ) अने अन्तिम जिन ( महावीर भगवान ) ने  
नियमथी न प्रतिक्रमण युक्त धर्म अवश्य करवा योग्य छे, अे सिवायना २२  
तीर्थकराने क्यारेक कारणसर न प्रतिक्रमण सहित आग्रवा योग्य छे.  
कहुं पणु छे:—

“ सपडिक्कमणो धम्मो पुरिमस्स य पच्छिमस्स य जिणस्स ।

मज्झिमगाण जिणाणं कारणजाए पडिक्कमणं ॥ १ ॥ ”

प्रतिक्रमण सहित धर्म पडेला अन तथा छेदला अन भगवानने ग्राह्य  
थाय छे अनेमध्यम अनने केरुं पणु कारण डोय तेन प्रतिक्रमण कराय छे.

क्यारे ते स्थविरोअे आ प्रमाणे कहुं त्यारे श्रमणु भगवान महावीरे  
तेभने कहुं—( अहासुहं देवाणुप्पिया ! मा पडिवंधं करेह ) हे देवानुप्रियो !  
आपने नेम सुणु उपणे तेम कहे, पणु आपा काममां विलम्ब करवे। नेधअे

न कुरुत । 'तएणं ते पासावच्चिज्जा थेरा भगवंतो जाव-चरमेहिं उस्सासनिस्सा-  
सेहिं सिद्धा ' ततस्ते पार्श्वपत्थीयाः-पार्श्वशिष्यशिष्याः स्थविराः भगवन्तः यावत्  
चरमैरुच्छवास-निःश्वासैः सिद्धाः संजाताः ' जाव-सव्वदुक्खप्पहीणा, अत्थेगइया  
देवलोएसु उववन्ना ' यावत्-सर्वदुःखप्रहीणाः सर्वदुःखरहिताः अस्त्येके अवशिष्ट-  
शुभकर्माणः अन्यतमाः केचिद् स्थविरां देवलोकेषु देवरूपेण उत्पन्नाः देवाः संजाता  
इत्यर्थः प्रथमयावत्करणत् संलेखनादिकं कृत्वा, इत्यादि संग्राह्यम् । द्वितीययाव-  
त्करणत् ' बुद्धा मुक्ता परिनिर्वाता ' इति संग्राह्यम् ॥ सू० ४ ॥

### देवलोकवक्तव्यता

पूर्व देवलोकेषु उत्पन्ना इत्युक्तम् अतो देवलोकं निरूपयितुमाह- ' कइविहाणं  
भंते ' इत्यादि ।

मूलम्-कइविहा णं भंते ! देवलोगा पन्नत्ता ? गोयमा!  
चउव्विहा देवलोगा पन्नत्ता, तं जहा-भवणवासी-वाणमंतर-  
जोतिसिय-वेमाणिय-भेयेणं । भवणवासीवाणमंतरा अट्टविहा,

उचित नहीं है । ( तएणं ते पासावच्चिज्जा थेरा भगवंतो जाव चरमेहिं  
उस्सासनिस्सासेहिं सिद्धा ) इसके बाद वे पार्श्वपत्थीय स्थविर भग-  
वंत यावत् अंतिम श्वासों से सिद्ध हो गये ( जाव सव्वदुक्खप्पहीणा )  
यावत् वे समस्त दुःखों से रहित हो गये तथा कितनेक स्थविर ऐसे भी  
थे कि जिनका शुभकर्म अवशिष्ट था सो वे देवरूप से देवलोकों में  
उत्पन्न हो गये । यहां पहिले यावत् पद से (संलेखनादिक करके) इत्यादि  
पाठ ग्रहण किया गया है और द्वितीय यावत्पद से ( बुद्धा, मुक्ता, परि-  
निर्वाता ) ऐसा पाठ ग्रहण किया गया है ॥ सू०४ ॥

नहीं. ( तएणं ते पासावच्चिज्जा थेरा भगवंतो जाव चरमेहिं उस्सासनिस्सा-  
सेहिं सिद्धा ) त्थारभाह पंचमहाप्रतइप धर्म्मनी संधम पूर्वक आराधना करीने  
ते पार्श्वनाथ लगवानना केटलाक शिष्य स्थविर भगवंतो ( यावत् ) अंतिम  
श्वासेथी सिद्धपहने पाभ्या. " जाव सव्वदुक्खप्पहीणा " ( यावत् ) तेभ्यो  
समस्त दुःखेथी रहित थर्ध गया, तथा केटलाक स्थविरो एवा पणु उता के  
जेभनां शुभ कर्म अवशिष्ट ( भाडी ) उतां. एवा स्थविरो देवलोकेभां देव-  
पयथि उत्पन्न थया. अही पडेला " यावत् " पदथी " संधेणना आदि  
करीने " इत्यादि पाठ ग्रहणु करायो छे, अने भीला " यावत् " पदथी " बुद्धा,  
मुक्ता, परिनिर्वाता " आ पाठ ग्रहणु करायो छे. ॥ सूत्र ४ ॥



जोतिसिया पंचविहा, वैमाणिया दुविहा, गाहा—किमियं राय-  
गिहं त्ति य, उज्जोए, अंधयार, समए य पासंतिवासिपुच्छा,  
राइंदियदेवलोगा य, सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति ॥ सू०५ ॥

छाया—कतिविधाः ललु भदन्त ! देवल्लोकाः प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! चतुर्विधाः  
देवल्लोकाः प्रज्ञप्ताः, तद्यथा—भवनवासि—वानव्यन्तर—ज्योतिष्क—वैमानिक—भेदेन ।  
भवनवासिनो दशविधाः, वानव्यन्तराः अष्टविधाः, ज्योतिष्काः पञ्चविधाः  
वैमानिका द्विविधाः,

देवल्लोक वक्तव्यता—

( कइविहा णं ) इत्यादि ।

सूत्रार्थ—( कइविहा णं भंते ! देवल्लोगा पन्नत्ता ) हे भदन्त ! देवल्लोक  
कितने प्रकार के कहे गये हैं ? ( गोयमा ! चउव्विहा देवल्लोगा पन्नत्ता )  
हे गौतम ! देवल्लोक चार प्रकार के कहे गये हैं । ( तं जहा ) वे इस  
प्रकार से हैं ( भवनवासी—वाणमंतर—जोइसिय—वैमाणिय भेएणं ) भव-  
नवासी १, वाणव्यन्तर २, ज्योतिष्क ३, और वैमानिक ४ ( भवनवासी  
दसविहा पन्नत्ता ) भवनवासीदेव दस प्रकार के कहे गये हैं ( वाणमंतरा  
अट्टविहा ) वाण व्यन्तरदेव आठ प्रकार के हैं । ( जोइसिया पंचविहा )  
ज्योतिष्क देव पांच प्रकार के हैं ( वैमाणिया दुविहा ) वैमानिक देव दो  
प्रकार के होते हैं । ( किमियं रायगिहं त्ति य उज्जोए अंधयारसमए य,  
पासंति वासिपुच्छा राइंदिय देवल्लोगा य ) इस उद्देशक में प्रतिपादित  
विषय की संग्रह गाथा यह है—इसमें यह प्रकट किया गया है—कि

देवल्लोकनी वक्तव्यताः—

“ कइविहाणं ” इत्यादि—

सूत्रार्थ—( कइविहाणं भंते ! देवल्लोगा पन्नत्ता ? ) हे भदन्त ! देव-  
ल्लोकना प्रकार केटवा छे ? ( गोयमा ! चउव्विहा देवल्लोगा पन्नत्ता ) हे गौतम !  
देवल्लोक चार प्रकारनां कइयां छे. ( तंजहा ) ते चार प्रकारे आ प्रमाणे छे—  
( भवनवासी, वाणमंतर, जोइसियवैमाणिय भेएणं ) ( १ ) भवनवासी, ( २ )  
वानव्यन्तर, ( ३ ) ज्योतिष्क अने ( ४ ) वैमानिक अने लेइथी ( भवनवासी दस-  
विहा पन्नत्ता ) भवनवासी देवे दस प्रकारना कइया छे, ( वाणमंतरा अट्टविहा )  
वानव्यन्तरा आठ प्रकारना कइया छे, ( जोइसिया पंचविहा ) ज्योतिष्क देवे  
पांच प्रकारना कइया छे अने ( वैमाणिया दुविहा ) वैमानिक देवे अने प्रकारना  
कइया छे ( किमियं रायगिहं त्ति य उज्जोए अंधयार समए य, पासंतिवासि पुच्छा  
राइंदिय देवल्लोगा य ) आ उद्देशकभां नेतुं प्रतिपादन करवामां आओं छे, अने

गाथा—' किमिदं राजगृहमिति च उद्द्योतोऽन्धकारः समयश्च,  
पार्श्वान्तेवासिपृच्छा, रात्रिं दिवानि देवलोकाश्च ॥

तदेवं भदन्त ! तदेवं भदन्त ! इति ॥ सू० ५ ॥

टीका—' कइविहा णं भंते ! देवलोगा पणत्ता ' गौतमः पृच्छति—हे  
भदन्त ! कतिविधाः कियत्प्रकाराः खलु देवलोकाः प्रज्ञप्ताः कथिताः ? भगवानाह  
—' गोयमा ! चउन्विहा देवलोगा पणत्ता ' हे गौतम ! चतुर्विधाः चतुःप्रकाराः  
खलु देवलोकाः प्रज्ञप्ताः कथिताः ' तं जहा भवणवासी—वाणमंतर—जोइसिय—

“ राजगृह नगर यह क्या है ? दिनमें उद्योत और रात्रिमें अंधकार क्यों  
होता है ? समय आदि रूप काल का ज्ञान किन जीवों को होता है और  
किन जीवों को नहीं होता है ? रात्रि और दिवस के प्रमाण में श्री  
पार्श्वनाथ जिन के प्रशिष्यों के प्रश्न ? देवलोक संबंधी प्रश्न ” इतने विषय  
इस उद्देशक में आये हैं । ( सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति ) हे भदन्त !  
आपका कहा हुआ भाव सर्वथा सत्य ही है—सर्वथा सत्य ही है ।

टीकार्थ—( देवलोकों में उत्पन्न हुए ) ऐसी बात पहिले कही गई है  
—सो देवलोक के स्वरूप को निरूपण करने के लिये सूत्रकार यहां पर  
कहते हैं इसमें गौतम ने उनसे यह पूछा है कि ( कइविहा णं भंते !  
देवलोगा पणत्ता ) हे भदन्त ! देवलोक कितने प्रकार के कहे गये हैं ?  
इसके उत्तर में प्रभु ने उनसे कहा—( गोयमा ! चउन्विहा देवलोगा  
पणत्ता ) हे गौतम ! देवलोक चार प्रकार के कहे गये हैं—भवनवासी

विषयनी संग्रह गाथानो अर्थ आ प्रमाणे थाय छे—' राजगृह नगर कयो  
पदार्थ छे ? दिवसे प्रकाश अने रात्रे अंधकार केम डोय छे ? समय आदि-  
रूप कालनुं ज्ञान कया ज्ञेयने डोय छे अने कया ज्ञेयने डोतुं नथी ? रात्रि  
अने दिवस विषयक श्री पार्श्वनाथ जिननेन्द्रना प्रशिष्येना प्रश्न ? देवलोक  
संबंधी प्रश्न ” आटला विषयेतुं आ उद्देशकमां निरूपण करवामां आव्युं छे.  
“ सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति ” हे भदन्त ! आपनी बात सर्वथा सत्य छे,  
आपे आ विषयनुं जे प्रतिपादन कयुं ते यथार्थ न छे

टीकार्थ—पूर्व प्रकरणतुं अंतिम वाक्य “ देवलोकमां उत्पन्न थया ” अर्थ  
छे. तेथी देवलोकना स्वरूपनुं निरूपण करवाने भाटे सूत्रकारे नीचेना प्रश्नोत्तरे  
आभ्या छे:—

गौतम स्वामी भडावीर प्रभुने पूछे छे—( कइविहाणं भंते ! देवलोगा  
पणत्ता ? ) हे भदन्त ! देवलोक केटला प्रकारना कथां छे ?

उत्तर—“ गोयमा ! चउन्विहा देवलोगा पणत्ता ” हे गौतम ! देवलोक

वेमाणियभेएणं ' तद्यथा-भवनवासि-वानव्यन्तर-ज्योतिष्क-वैमानिक भेदेन तत्र- ' भवणवासी दसविहा ' भवनवासिनोऽसुरकुमारादिकाः दशविधाः प्रज्ञप्ताः, ' वाणमंतरा अष्टविहा ' वानव्यन्तराः पिशाचादिका अष्टविधाः प्रज्ञप्ताः, एवं ' जोइसिया पंचविहा ' ज्योतिष्काः चन्द्रसूर्यादयः पञ्चविधाः प्रज्ञप्ताः, ' वेमाणिया दुविहा ' वैमानिकाः कल्पोपन्न-कल्पातीतभेदेन द्विविधाः प्रज्ञप्ताः- उद्देशकार्थ संग्रहाय गाथामाह—

गाथा—“ किमिदं रायगिहं ति य उज्जोए अंधयार-समए य,  
पासंति वासिपुच्छा राइंदिय देवलोगा य ” ॥ १ ॥

किमिदं राजगृहं नगरमिति च इदं राजगृहं किम् पृथिवी ? इत्यादिविचार-चर्चा, ततः कथम् उद्घोतः दिवसे प्रकाशः, रात्रौ च अन्धकारः ? अत्र किं-

वाणव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक इनमें भवनवासी-दश प्रकार के हैं-उनके नाम ये हैं १ असुरकुमार २ नागकुमार ३ सुवर्णकुमार ४ विद्युत्कुमार ५ अग्निकुमार ६ द्वीपकुमार ७ उदधिकुमार ८ दिक्कुमार ९ वायुकुमार और १० स्तनितकुमार वाणव्यन्तर आठ प्रकार के हैं, उनके नाम ये हैं-१ पिशाच, २ भूत, ३ यक्ष, ४ राक्षस, ५ किन्नर, ६ किं पुरुष, ७ महोरग, और ८ गन्धर्व ।

ज्योतिष्क ५ पांच प्रकार के हैं-सूर्य १ चन्द्रमा २, ग्रह ३ नक्षत्र तारा ये उनके नाम हैं ।

वैमानिक देव दो प्रकार के होते हैं-कल्पोपपन्न २ और दूसरे कल्पातीत अवशिष्ट पदों का अर्थ मूलार्थ में लिख दिया गया है इसी प्रकार संग्रह गाथा का भी अर्थ मूल का अर्थ करते समय लिखा जा

आर प्रकारनां कथां छे. ते आर प्रकारे आ प्रमाणे छे-(१) लवनवासी, (२) वानव्यन्तर, (३) ज्योतिष्क अने (४) वैमानिक.

लवनवासी देवोना नीचे प्रमाणे दस प्रकार छे-(१) असुरकुमार, (२) नागकुमार, (३) सुवर्णकुमार (४) विद्युत्कुमार (५) अग्निकुमार (६) द्वीपकुमार (७) उदधिकुमार, (८) दिशाकुमार (९) पवनकुमार (१०) स्तनितकुमार.

वाणव्यन्तर देवोना आठ प्रकार छे-(१) पिशाच (२) भूत (३) यक्ष (४) राक्षस (५) किन्नर (६) किंपुरुष (७) महोरग (८) गन्धर्व.

ज्योतिष्क देवोनां पांच प्रकार आ प्रमाणे छे-(१) सूर्य, (२) चन्द्र, (३) ग्रह, (४) नक्षत्र अने (५) ताराओ.

वैमानिक देवोना जे प्रकार छे-(१) कल्पोपपन्न, (२) कल्पातीत.

आकीनां पदोना अर्थ सूत्रार्थमां आपी दीघो छे. संग्रहगाथानो अर्थ

कारणम् इति प्रश्नोत्तरम् । ततः समयश्च, समयादिकालपरिज्ञानं केषां जीवानां भवतीति प्रश्नोत्तरम् । तदनन्तरम् पार्श्वान्तेवासिनां पार्श्वनाथशिष्य-शिष्याणाम् स्थविराणाम्, असंख्यातप्रदेशे कथमनन्तानि रात्रिदिवानि संभवन्ति, इत्यादि रात्रिं दिवविषये पृच्छा प्रश्नोत्तरम्, अन्ते देवलोकाश्च-देवलोकभेदानां प्रतिपादनमित्यर्थः । अन्ते गौतमः सत्यापयति-तदेवं भदन्त ! तदेवं भदन्त इति । हे भदन्त ! तदेवं भवदुक्तं सर्वं सत्यमेव, -तदेवं सत्यमेवेत्यर्थः । इति कथयित्वा भगवान् गौतमः संयमेन तपसा आत्मानं भावयन् विहरति ॥ सू० ५ ॥

इतिश्री-जैनाचार्य-जैनधर्मदिवाकर-पूज्य श्री घासीलाल व्रतिविरचितायां भगवती सूत्रस्य प्रमेयचन्द्रिकाख्यायां व्याख्यायां पञ्चमशतकस्य नवमोद्देशकःसमाप्तः ॥५-९॥

शुका है । अन्त में गौतम प्रभु से कहते हैं कि हे भदन्त ! आप देवानु-प्रिय द्वारा प्रतिपादित यह सब विषय सर्वथा सत्य ही है । हे भदन्त ! सर्वथा सत्य ही है । इस प्रकार कहकर वे भगवान् गौतम संयम और तप से आत्मा को भावित करते हुए अपने स्थान पर विराजमान हो गये ॥ सू०५ ॥

श्री जैनाचार्य जैनधर्मदिवाकर श्री घासीलालजी महाराजकृत " भगवतीसूत्र " की प्रमेयचन्द्रिकाख्य व्याख्याके पांचवे शतकका नववा उद्देशक समाप्त ॥ ५-९ ॥

पणु सूत्रार्थमां आपी द्वीधो छे. सूत्रने अन्ते गौतम स्वामी भडावीर प्रभुने कडे छे हे भदन्त ! आप देवानुप्रिय द्वारा आ विषयनुं ने प्रतिप्रादन करवामां आळ्युं छे ते सर्वथा सत्य न छे ! हे भदन्त ! ते सर्वथा सत्य अने यथार्थ छे. आ प्रभाषे कडीने भगवान् भडावीरने वंदणु नमस्कार करीने, संयम अने तपशी आत्माने भावित करता गौतम स्वामी चोताने स्थाने विराजमान थछ गया. ॥ सूत्र ५ ॥

जैनाचार्य श्री घासीलालजी महाराज कृत 'भगवतीसूत्र'नी प्रमेयचन्द्रिका

व्याख्याने पांचवें शतकके नवमो उद्देशक समाप्त ॥ ५-९ ॥

## ॥ दशमोद्देशकः प्रारभ्यते ॥

चन्द्रवक्तव्यता

अनन्तरैतदुद्देशकान्ते देवाः प्रतिपादिताः, अतो देवविशेषभूतौ चन्द्रमसौ समुद्दिश्य दशमोद्देशकमाह—‘तेणं कालेणं’ इत्यादि ।

मूलम्—तेणं कालेणं, तेणं समएणं चंपा नामं नयरी, जहा पढमिल्लो उद्देसओ तथा नेयव्वो एसो वि, नवरं—चंदिमा भाणियव्वा ॥ सू० १ ॥

छाया—तस्मिन् काले, तस्मिन् समये खलु चम्पा नाम नगरी आसीत्, यथा प्रथम-उद्देशकस्तथा ज्ञातव्य एषोऽपि, नवरं चन्द्रमसो भणितव्याः ॥ १ ॥

टीका—‘तेणं कालेणं, तेणं समएणं चंपा नामं नयरी होत्था’ तस्मिन् काले, तस्मिन् समये खलु चम्पा नाम नगरी आसीत्—‘जहा पढमिल्लो उद्देसओ तथा

---

पंचम शतक १० वां उद्देशक

चन्द्रवक्तव्यता—

(तेणं कालेणं तेणं समएणं) इत्यादि ।

सूत्रार्थ—(तेणं कालेणं तेणं समएणं चंपा नामं नयरी) उस काल और उस समय में चंपा नाम की नगरी थी (जहा पढमिल्लो उद्देसओ तथा नेयव्वो एसो वि नवरं—चंदिमा भाणियव्वा) जैसा प्रथम उद्देशक कहा है उसी प्रकार से यह उद्देशक भी समझना चाहिये, विशेष यह कि यहाँ चन्द्रमा कहना चाहिये ।

टीकार्थ—अभी अभी इस उद्देशक के पास के उद्देशक के अन्त में देवों का कथन किया गया है सो देवविशेषभूत चन्द्रमाको लेकर ही सूत्रकार ने इस दशवें उद्देशक का कथन किया है (तेणं कालेणं तेणं समएणं) उस काल और उस समय में (चंपा नामं नयरी होत्था) चंपा

---

पांचम शतकेन दसमो उद्देशक—

चन्द्रनी वक्तव्यता—

“तेणं कालेणं तेणं समएणं” इत्यादि—

सूत्रार्थ—(तेणं कालेणं तेणं समएणं चंपा नामं नयरी) ते काले अने ते समये चंपा नामनी नगरी उती. (जहा पढमिल्लो उद्देसओ तथा नेयव्वो एसो वि नवरं चंदिमा भाणियव्वा) जे प्रमाणे पडेते उद्देशक उडेवाभां आये।

नेयव्वो एसो वि' यथा प्रथमः उद्देशकः प्रतिपादितः, तथा षोऽपि दशमोद्देशकः ज्ञातव्यः वक्तव्यः, 'णवरं-चंदिमा भाणियव्वा' णवरं चन्द्रमसौ भणितव्यौः, विशेषः पुनरेतावानेव यद् दशमोद्देशकः चन्द्राभिलापेन पञ्चमशतकस्य प्रथमोद्देशक-गत सूर्यवर्णनचन्द्रवर्णनपरतया विज्ञेयः ।

तथा च चन्द्रविषयकाभिलापकाकारश्चेन्धम्—' तस्मिन् काले, तस्मिन् समये चंपा नाम नगरी आसीत्, वर्णकः स्वामी समवसृतः यावत्-पर्यत् प्रतिगता, तस्मिन्

नाम की नगरी थी ( जहा पढमिल्लो उद्देशओ तहा नेयव्वो एसो वि ) जिस प्रकार से प्रथम उद्देशक प्रतिपादिन हुआ है उसी तरह से यह दशवा उद्देशक भी जानना चाहिये ( णवरं चंदिमा भाणियव्वा ) यहाँ यही केवल विशेष है कि पांचवें शतक में जिस तरह से प्रथम उद्देशक कहा गया है उसी तरह से यह उद्देशक चन्द्रमा के अभिलाप से कह-लेना चाहिये—

तथा च—चन्द्रविषयक अभिलाप का आधार इस प्रकार से है ( तस्मिन् काले तस्मिन् समये चंपा नाम नगरी आसीत्, वर्णकः तस्यां चंपाया नगर्यां पूर्णभद्रं नाम उद्यानं आसीत् वर्णकः इत्यादि—उस काल

छे, ओ ञ प्रभाणु आ उद्देशक पणु सभणुवे. पणु विशेषता ञ छे के, ओटली आ उद्देशकमां 'सूर्यनी' ञणुआओ 'चन्द्रमा' उडेवे. जेधओ.

टीका—नवमां उद्देशकना छेदला सूत्रमां देवानुं कथन करवामां आणुं छे. चन्द्रमा पणु ञयेतिषिक देव गणुय छे. तेथी सूत्रकारे आ सूत्रमां चन्द्र-मानुं निरूपणु नीयेना प्रश्नोत्तरे द्वारा कथुं छे—

“ तेषां कालेणं तेषां समणं ” ते काले अने ते समये “ चंपा नाम नगरी होत्या ” चंपा नामे नगरी छती “ जहा पढमिल्लो उद्देशओ तहा नेयव्वो एसो वि ” जे रीते पडेला उद्देशकनुं प्रतिपादन करवामां आणुं छे, ओ ञ प्रभाणु आ दसमां उद्देशकनुं पणु प्रतिपादन करवुं जेधओ. “ णवरं चंदिमा भाणियव्वा ” अडीं इत्ता ओटली ञ विशेषता छे के पांचमां शतकना पडेला उद्देशकमां जे आलापके आणुं छे, ते आलापकेमां 'सूर्यने' पडेले 'चन्द्रमा' शब्द वापरीने प्रश्नोत्तरेनुं कथन थवुं जेधओ.

चन्द्र विषयक आलापकेनी रचना आ प्रकारनी थरे—( तस्मिन् काले तस्मिन् समये चंपा नाम नगरी आसीत्, वर्णकः तस्यां चंपायां नगर्यां पूर्णभद्र नाम उद्यानं आसीत् वर्णकः ) इत्यादि. ते काले अने ते समये चंपा नामे

કાલે, તસ્મિન્ સમયે શ્રમણસ્ય મગવતો મહાવીરસ્ય ડ્યેષ્ટોઽન્તેવાસી ઇન્દ્રભૂતિર્નામ  
 અનગારઃ ગૌતમગોત્રો યાવત્-એવમ્ અવાદીત્-જમ્બૂદ્વીપે મગવન્ । દ્વીપે દ્વયોશ્ચન્દ્ર-  
 મસોઃ સદ્ભાવાત્-ચન્દ્રમસૌ ઉદીચીપ્રાચ્યામ્ ઉદ્ગત્ય પ્રાચીદક્ષિણસ્યામ્ આગચ્છતઃ ?  
 પ્રાચીદક્ષિણસ્યામ્ ઉદ્ગત્ય દક્ષિણપ્રતીચ્યામ્ આગચ્છતઃ ? ૨ દક્ષિણપ્રતીચ્યામ્ ઉદ્-  
 ગત્ય પ્રતીચ્યુદીચ્યામ્ આગચ્છતઃ ? ૩ પ્રતીચ્યુદીચ્યામ્ ઉદ્ગત્ય ઉદીચીપ્રાચ્યામ્

ઔર उस समय में चंपा नाम की नगरी थी उस नगरी का वर्णन  
 औपपातिक सूत्र से जानना चाहिये उस नगरीमें पूर्णभद्र नामका उद्यान  
 था वर्णक-श्रमण भगवान् महावीर प्रभु उस उद्यान में विहार करते हुए  
 पधारें, धर्म का उपदेश सुनने के लिये जनता वहां पर एकचित्र हुई,  
 प्रभुने श्रुतचारित्ररूप धर्म का उपदेश दिया, उपदेश सुनकर जनता वहां  
 से वापिस गई । उस काल में और उस समय में श्रमण भगवन् महा-  
 वीर के प्रधान शिष्य ने जिनका नाम इन्द्रभूति अनगार था, और गोत्र  
 जिनका गौतम था प्रभु से यावत् इस प्रकार पूछा-हे भदन्त ! जम्बूद्वीप  
 नामके इस द्वीप में दो चंद्रमा हैं ये उत्तर और पूर्वदिशाके अन्तरालवर्ती  
 ईशानकोणसे उदित होकर पूर्व और दक्षिणदिशाके अन्तरालवर्ती अग्नि-  
 कोण में अस्त होते हैं क्या ? अग्निकोणसे उदित होकर नैऋत्यकोण में  
 अस्त होते हैं क्या ? नैऋत्यकोणसे उदित होकर वायव्यकोणमें अस्त होते  
 हैं क्या ? और वायव्यकोणसे उदित होकर ईशानकोणमें अस्त होते हैं क्या ?

નગરી હતી. તે નગરીનું વર્ણન ઔપપાતિક સૂત્રમાંથી જાણી લેવું. તે નગરીમાં  
 પૂર્ણભદ્ર નામે ઉદ્યાન હતું. તે ઉદ્યાનનું વર્ણન પણ ઔપપાતિક સૂત્રમાંથી  
 જાણી લેવું. શ્રમણ ભગવાન મહાવીર વિહાર કરતાં કરતાં એ ઉદ્યાનમાં પધાર્યા.  
 ધર્મોપદેશ સાંભળવાને લોકો ત્યાં એકઠાં થયા. પ્રભુએ શ્રુતચારિત્ર રૂપ ધર્મને  
 ઉપદેશ દીધો. ઉપદેશ સાંભળીને લોકો પોતપોતાને સ્થાને પાછા ફર્યા. તે કાળે  
 અને તે સમયે શ્રમણ ભગવાન મહાવીરના મુખ્ય શિષ્ય ઇન્દ્રભૂતિ અણુગાર  
 હતા. તેઓ ગૌતમ ગોત્રના હતા. અહીં ગૌતમના શુભ્રાનું વર્ણન ગ્રહણ કરવું.  
 ગૌતમ સ્વામીએ મહાવીર પ્રભુને આ પ્રમાણે પૂછ્યું-હે ભદન્ત ! જમ્બૂદ્વીપ નામના  
 આ દ્વીપમાં એ ચન્દ્રમા છે. તેઓ શું પૂર્વ અને ઉત્તર દિશાની વચ્ચેના ઇશાન  
 કોણમાંથી ઉદય પામીને પૂર્વ અને દક્ષિણ દિશાની વચ્ચેના અગ્નિકોણમાં  
 અસ્ત પામે છે ? અથવા અગ્નિકોણમાંથી ઉદય પામીને નૈઋત્ય કોણમાં અસ્ત  
 પામે છે ? અથવા નૈઋત્ય કોણમાંથી ઉદય પામીને વાયવ્ય કોણમાં અસ્ત પામે  
 છે ? અથવા વાયવ્ય કોણમાંથી ઉદય પામીને ઇશાન કોણમાં અસ્ત પામે છે ?

आगच्छतः ४ ? हन्त, गौतम ! जम्बूद्वीपे द्वीपेचन्द्रमसौ उदीची-प्राच्यामुद्गत्य यावत्-उदीची-प्राच्यामागच्छतः । यदा खलु भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे दक्षिणार्धे रात्रिर्भवति, तदा उत्तरार्धेऽपि रात्रिर्भवति, यदा उत्तरार्धे रात्रिर्भवति, तदा जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य पौरस्त्ये पश्चिमे च दिवसो भवति ? हन्त, गौतम ! यदा जम्बूद्वीपे द्वीपे दक्षिणार्धेऽपि रात्रिर्भवति तदा उत्तरार्धेऽपि रात्रिर्भवति, यदा उत्तरार्धे रात्रिर्भवति, तदा जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य पौरस्त्ये पश्चिमे-दिवसो भवति ।

यदा खलु भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य पौरस्त्ये रात्रिर्भवति, तदा पश्चिमेऽपि रात्रिर्भवति, यदा पश्चिमे रात्रिर्भवति तदा जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्द-

उत्तर—हां गौतम ! ऐसा ही होता है—जम्बूद्वीप नामके द्वीप में दो चन्द्रमा ईशानकोण से उदित होकर यावत् ईशानकोण में अस्त होते हैं ।

प्रश्न—हे भदन्त ! जब जम्बूद्वीप में दक्षिणार्ध में रात्रि होती है, उस समय उत्तरार्ध में भी रात्रि होती है और जब उत्तरार्ध में रात्रि होती है तब जम्बूद्वीप नाम के द्वीप में मन्दर पर्वत की पूर्वपश्चिमदिशा में दिवस होता है क्या ?

उत्तर—हां गौतम ! जब जम्बूद्वीप में दक्षिणार्ध में रात्रि होती है तब उत्तरार्ध में भी रात्रि होता है । और जब उत्तरार्ध में रात्रि होती है, तब जम्बूद्वीप में मन्दर पर्वत की पूर्वपश्चिमदिशा में दिवस होता है ।

प्रश्न—हे भदन्त ! जब जम्बूद्वीप में मन्दर पर्वत की पूर्व दिशामें रात्रि होती है तब पश्चिम में भी रात्रि होती है और जब पश्चिम में

उत्तर—हां, गौतम ! अत्रुं ञ् ञने छे. “ ञ् ञ्द्वीप नामना द्वीपमां ञ् चन्द्रमा ईशान कोणुमां उदय पाभीने अग्नि कोणुमां अस्त पाभे छे, त्यांथी शङ् करीने ईशान कोणुमां अस्त पाभे छे. ” त्यां सुधीतुं पूर्वोक्त समस्त कथन अर्द्धी अहणु करवुं.

प्रश्न—हे भदन्त ! ज्यारे ञ् ञ्द्वीपना दक्षिणार्धमां रात्रि डोय छे, त्यारे शुं उत्तरार्धमां पणु रात्रि डोय छे ? अने ज्यारे उत्तरार्धमां रात्रि डोय छे, त्यारे शुं ञ् ञ्द्वीपमां मन्दर पर्वतनी पूर्व-पश्चिम दिशांमां दिवस डोय छे ?

उत्तर—हां, गौतम ! ज्यारे ञ् ञ्द्वीपना दक्षिणार्धमां रात्रि डोय छे त्यारे उत्तरार्धमां पणु रात्रि डोय छे, अने ज्यारे उत्तरार्धमां रात्रि डोय छे, त्यारे ञ् ञ्द्वीपमां मन्दर पर्वतनी पूर्व-पश्चिम दिशांमां दिवस डोय छे.

प्रश्न—हे भदन्त ! ज्यारे ञ् ञ्द्वीपमां मन्दर पर्वतनी पूर्व दिशांमां रात्रि डोय छे, त्यारे शुं पश्चिम दिशांमां पणु रात्रि डोय छे ? अने ज्यारे



रस्य पर्वतस्य उत्तर-दक्षिणे दिवसो भवति ? इन्त, गौतम ! यदा जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरपौरस्त्ये रात्रिर्भवति, तदा पश्चिमेऽपि रात्रिर्भवति, यथा पश्चिमे रात्रिर्भवति तदा उत्तर-दक्षिणे दिवसो भवति । यदा भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे दक्षिणार्धे उत्कृष्टाऽष्टादशमुहूर्ता रात्रिर्भवति तदा उत्तरार्धेऽपि उत्कृष्टाऽष्टादशमुहूर्ता रात्रिर्भवति, यदा उत्तरार्धे उत्कृष्टाऽष्टादशमुहूर्ता रात्रिर्भवति तदा मन्दरस्य पौरस्त्यपश्चिमे जघन्येन द्वादशमुहूर्ता दिवसो भवति ? इन्त गौतम ! यदा जम्बूद्वीपे यावत्-द्वादशमुहूर्ता दिवसो भवति । यदा भदन्त ! जम्बूद्वीपे मन्दर-पौरस्त्य

रात्रि होनी है तब जंबूद्वीप में मन्दर पर्वत की उत्तरदक्षिण दिशा में दिवस होता है क्या ?

उत्तर—हां गौतम ! जब जंबूद्वीप में मन्दरपर्वत की पूर्वदिशा में रात्रि होती है तब पश्चिम में भी रात्रि होती है और जब पश्चिम में भी रात्रि होती है तब उत्तर-दक्षिण दिशा में दिवस होता है ।

प्रश्न—हे भदन्त ! जब जंबूद्वीप में दक्षिणार्ध में उत्कृष्ट १८ अठारह मुहूर्त की रात्रि होती है तब उत्तरार्ध में भी १८ अठारह मुहूर्त की रात्रि होती है ? और जब उत्तरार्ध में भी १८ मुहूर्त की रात्रि होती है तब मन्दरपर्वत की पूर्व पश्चिम दिशा में जघन्य से १२ बारह मुहूर्त का दिन होता है क्या ?

उत्तर—हां गौतम ! तब जंबूद्वीप में यावत् १२ बारह मुहूर्त का दिन होता है ?

मन्दर पर्वतनी पश्चिम दिशायां रात्रि होय छे, त्यारे शुं जंबूद्वीपयां मन्दर पर्वतनी उत्तर अने दक्षिण दिशायां दिवस होय छे ?

उत्तर—हां, गौतम ! त्यारे जंबूद्वीपयां मन्दर पर्वतनी पूर्व दिशायां रात्रि होय छे, त्यारे पश्चिम दिशायां यत् रात्रि होय छे, अने त्यारे पश्चिमयां रात्रि होय छे, त्यारे उत्तर दक्षिण दिशायां दिवस होय छे.

प्रश्न—हे भदन्त ! त्यारे जंबूद्वीपयां दक्षिणार्धयां यत् १८ मुहूर्तनी रात्रि होय छे ? अने त्यारे उत्तरार्धयां वधारेयां वधारे १८ मुहूर्तनी रात्रि होय छे, त्यारे मन्दर पर्वतनी पूर्व-पश्चिम दिशायां शुं दुःखयां दुःखे १२ मुहूर्तनी दिवस थाय छे ?

उत्तर—हां, गौतम ! ये प्रमाणे ज अने छे. ( अर्थात् प्रश्नोक्त कथनज श्रद्धा करवुं. )

पश्चिमे उत्कृष्टाऽष्टादशमुहूर्ता रात्रिर्भवति, तदा उत्तर-दक्षिणे जघन्येन द्वादश मुहूर्तो दिवसो भवति ? हन्त, गौतम ! यदा पौरस्थपश्चिमेऽष्टादशमुहूर्ता रात्रिस्तदोत्तरदक्षिणे द्वादशमुहूर्तो दिवसो भवति ? हन्त, गौतम ! यावत् द्वादशमुहूर्तो दिवसो भवति, इत्यादिरीत्या स्वयमूह्यम् । तथा ' यदा खलु भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे दक्षिणार्धे वर्षाणां प्रथमः समयः प्रतिपद्यते तदा उत्तरार्धेऽपि वर्षाणां प्रथमः समयः प्रतिपद्यते, यदा उत्तरार्धेऽपि वर्षाणां प्रथमः समयः प्रतिपद्यते तदा जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य पौरस्थपश्चिमेऽनन्तरपुरस्कृतसमये अव्यवहितोत्तरकाले वर्षाणां प्रथमः समयः प्रतिपद्यते ? हन्त, गौतम ! यदा जम्बूद्वीपे

प्रश्न—हे भदन्त ! जब जंबूद्वीप में मन्दरपर्वत की पूर्वपश्चिम दिशा में उत्कृष्ट अठारह मुहूर्त की रात्रि होती है, तब उत्तर दक्षिण दिशा में जघन्य से क्या १२ बारह मुहूर्त का दिन होता है ? हां गौतम ! जब पूर्वपश्चिम में १८ अठारह मुहूर्त की रात्रि होती है, तब उत्तर दक्षिण में बारह मुहूर्त का दिन होता है । इत्यादि रीति से सब विषय प्रथम उद्देशक में कहे हुए अनुसार अपने आप समझलेना चाहिये ।

तथा—प्रश्न—हे भदन्त ! जंबूद्वीप नाम के द्वीप में जब दक्षिणार्ध में वर्षाऋतु का प्रथम समय होता है—तब उत्तरार्ध में भी वर्षा का प्रथम समय होता है, और जब उत्तरार्ध में भी वर्षा का प्रथम समय होता है तब जंबूद्वीप नाम के द्वीप में मन्दरपर्वत की पूर्वपश्चिम दिशा में अव्यवहित उत्तरकाल में वर्षा का प्रथम समय होता है क्या ?

प्रश्न—हे भदन्त ! ज्यारे जंबूद्वीपमां मन्दर पर्वतनी पूर्व-पश्चिम दिशांमां लांणांमां लांणी १८ मुहूर्तनी रात्रि डोय छे, त्यारे शुं उत्तर दक्षिण दिशांमां दुंकांमां दुंके १२ मुहूर्तनी दिवस डोय छे ?

उत्तर—डा, गौतम ! ज्यारे पूर्व-पश्चिममां लांणांमां लांणी १८ मुहूर्तनी रात्रि डोय छे, त्यारे उत्तर-दक्षिणमां दुंकांमां दुंके १२ मुहूर्तनी दिवस डोय छे.

इत्यादि समस्त विषयनुं कथन पडेला उद्देशकमां कथा प्रमाणे समजवुं.

प्रश्न—हे भदन्त ! ज्यारे जंबूद्वीपमां दक्षिणार्धमां वर्षाऋतुने प्रथम समय डोय छे, त्यारे शुं उत्तरार्धमां पणु वर्षाऋतुने प्रथम समय डोय छे ? अने ज्यारे उत्तरार्धमां वर्षाऋतुने प्रथम समय डोय छे, त्यारे मन्दर पर्वतनी पूर्व-पश्चिम दिशांमां अव्यवहित ( आंतरा रहित ) उत्तर ठाणमां शुं वर्षाऋतुने प्रथम समय डोय छे ?

द्वीपे दक्षिणार्धे वर्षाणां प्रथमः समयः प्रतिपद्यते, तदा उत्तरार्धेऽपि वर्षाणां प्रथमः समयः प्रतिपद्यते, यदा उत्तरार्धे वर्षाणां प्रथमः समयः प्रतिपद्यते तदा मन्दर-  
पौरस्त्यपश्चिमेऽनन्तरपुरस्कृतसमये वर्षाणां प्रथमः समयः प्रतिपद्यते । यदा  
भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरपर्वतस्य पौरस्त्ये वर्षाणां प्रथमः समयः प्रतिपद्यते,  
तदा पश्चिमेऽपि वर्षाणां प्रथमः समयः प्रतिपद्यते, यदा पश्चिमेऽपि वर्षाणां प्रथमः  
समयः प्रतिपद्यते तदा मन्दरपर्वतस्य उत्तरदक्षिणेऽनन्तरपुरस्कृतसमये वर्षाणां  
प्रथमः समयः प्रतिपन्नो भवति ? इन्त, गौतम ! यदा जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य  
पर्वतस्य पौरस्त्ये वर्षाणां प्रथमः समयः प्रतिपद्यते तदा पश्चिमेऽपि प्रथमः समयः,

उत्तर—हां गौतम ! जब जंबूद्वीप नामके द्वीप में दक्षिणार्ध में वर्षा  
का प्रथम समय होता है, तब उत्तरार्ध में भी वर्षा का प्रथम समय  
होता है और जब उत्तरार्ध में वर्षा का प्रथम समय होता है तब मन्दर  
पर्वत की पूर्वपश्चिम दिशा में अव्यवहित उत्तरकाल में वर्षा का प्रथम  
समय होता है ।

प्रश्न—हे भदन्त ! जब जंबूद्वीप नाम के द्वीप में मन्दरपर्वत की  
पूर्वदिशा में वर्षा का प्रथम समय होता है, तब पश्चिम में भी वर्षा का  
प्रथम समय होता है, और जब पश्चिम में भी वर्षा का प्रथम समय  
होता है तब मन्दर पर्वत की उत्तर दक्षिणदिशा में अनन्तर पश्चात्कृत  
समय में अव्यवहित पूर्वकाल में—वर्षा का प्रथम समय होता है क्या ?

उत्तर—हां गौतम ! जब जम्बूद्वीप नामके द्वीप में मन्दर पर्वत की  
पूर्वदिशा में वर्षा का प्रथम समय होता है तब पश्चिम में भी वर्षा का

उत्तर—हां, गौतम ! ज्यारे जंबूद्वीपना दक्षिणार्धमां वर्षानो प्रथम  
समय डोय छे, त्यारे उत्तरार्धमां पणु वर्षानो प्रथम समय डोय छे, अने  
ज्यारे उत्तरार्धमां वर्षानो प्रथम समय डोय छे, त्यारे मन्दर पर्वतनी पूर्व  
पश्चिम दिशांमां अव्यवहित उत्तरकालमां वर्षानो प्रथम समय डोय छे.

प्रश्न—हे भदन्त ! ज्यारे जंबूद्वीपमां मन्दर पर्वतनी पूर्व दिशांमां  
वर्षानो प्रथम समय डोय छे, त्यारे शुं पश्चिम दिशांमां पणु वर्षानो प्रथम  
समय डोय छे ? अने ज्यारे पश्चिममां वर्षानो प्रथम समय डोय छे, त्यारे शुं  
मन्दर पर्वतनी उत्तर दक्षिण दिशांमां अनन्तर पश्चात्कृत ( त्यारणादना  
समयमां ) समयमां अव्यवहित ( आंतरा रडित ) पूर्वकालमां वर्षानो प्रथम  
समय डोय छे ?

उत्तर—हां, गौतम ! ज्यारे जंबूद्वीपमां मन्दर पर्वतनी पूर्व दिशांमां  
वर्षानो प्रथम समय डोय छे, त्यारे पश्चिममां पणु वर्षानो प्रथम समय डोय

यदा पश्चिमे प्रथमः समयः, तदा मन्दरस्य उत्तरदक्षिणेऽनन्तरपुरस्कृतसमये वर्षाणां प्रथमः समयः पतिपन्नो भवति । एवं यथा समयेन अभिलापो भणितो वर्षाणां तथा आवलिकयाऽपि भणितव्यः । एवम्—आनप्राणाभ्यामपि, स्तोकेनापि, लवेनापि, मुहूर्तेनापि, अहोरात्रेणापि, पक्षेणापि, मासेनापि, ऋतुनाऽपि, एतेषां सर्वेषां यथा समयस्याभिलापस्तथा भणितव्यः । यदा खलु भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे हेमन्तानां प्रथमः समयः प्रतिपद्यते० ? यथैव वर्षाणाम् अभिलापः, तथैव हेमन्तानामपि, ग्रीष्माणामपि भणितव्यो यावत्—ऋतुना, एवं त्रीणि अपि । एतेषां त्रिंशद् आलापका भणितव्याः । यदा भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य

प्रथम समय होता है और जब पश्चिम में भी प्रथम समय होता है तब मन्दर पर्वत की उत्तर दक्षिणदिशा में अनन्तर पश्चात्कृत समय में वर्षा का प्रथम समय होता है । जिस प्रकार से वर्षा का यह अभिलाप समय को लेकर कहा गया है—उसी प्रकार से आवलिका को लेकर भी वर्षा का अभिलाप कहलेना चाहिये तथा आनप्राण को, स्तोक को, लव को, मुहूर्त्त को, अहोरात्र को, पक्ष को मास को और ऋतु को भी लेकर इसी प्रकार से अभिलाप वर्षा का कहलेना चाहिये ।

प्रश्न—हे भदन्त ! जम्बूद्वीप नाम के द्वीप में दक्षिण में जब हेमन्त-ऋतु का प्रथम समय प्रारम्भ होता है, तब उत्तर में भी हेमन्त ऋतु का प्रथम समय प्रारंभ होता है और जब उत्तर में भी हेमन्त ऋतु का प्रथम समय प्रारंभ होता है तब जम्बूद्वीप में मन्दर पर्वत की पूर्व पश्चिमदिशा में क्या अनन्तपुरस्कृत समय में हेमन्त ऋतु का प्रारंभ होता है ?

छे अने न्यारे पश्चिमभां पानि प्रथम समय डोय छे, त्यारे मन्दर पर्वतनी उत्तर दक्षिण दिशाभां अनन्तर ( त्यारणाहना समयभां ) समयभां वर्षानि प्रथम समय डोय छे. जेवी रीते समयनी अपेक्षाये वर्षानि आ आलापक ( प्रश्नोत्तर ३५ सूत्रे ) कछो छे, जेज प्रमाणे आवलिका, आनप्राण, स्तोक, लव, मुहूर्त्त, रात्रि-दिवस, पक्ष, मास अने ऋतुयोनी अपेक्षाये पणु वर्षानि आलापक कडेवा जेधये.

प्रश्न—हे भदन्त ! जम्बूद्वीप नामना द्वीपभां दक्षिण दिशाभां न्यारे हेमन्त ऋतुना प्रथम समयनो प्रारंभ थाय त्यारे शुं उत्तरभां पणु हेमन्त ऋतुना प्रथम समयनो प्रारंभ थाय छे ? अने न्यारे उत्तरभां हेमन्त ऋतुना प्रथम समयनो प्रारंभ थाय छे, त्यारे जम्बूद्वीपभां मन्दर पर्वतनी पूर्व-पश्चिम दिशाभां शुं ( त्यारणाहना समयभां ) हेमन्त ऋतुना प्रारंभ थाय छे ?

दक्षिणार्धे प्रथमम् अयनं प्रतिपद्यते तदा उत्तरार्धेऽपि प्रथमम् अयनं प्रतिपद्यते ? यथा समयेनाभिलापस्तथैव अयनेनापि भणितव्यः, यावत्—अनन्तरपश्चात्कृतसमये प्रथमम् अयनं प्रतिपन्नं भवति । यथाऽयनेनाभिलापरतथा संबत्सरेणापि भणितव्यः युगेना-

उत्तर—हे गौतम ! इस संबंधी समस्त कथन अर्थात् हेमन्त संबंध अभिलाप वर्षा के अभिलाप की तरह कह लेना चाहिये—इसी तरह से ग्रीष्म ऋतु संबंधी अभिलाप भी जानना चाहिये तथा हेमन्त और ग्रीष्म के प्रथम समय की तरह उनकी प्रथम आवलिका आदि सब ऋतु तक समझना चाहिये, इस तरह इन तीन ऋतुओं के विषय में एक सरीखा कथन जानना चाहिये ये सब मिलकर ३० तीस आलापक हो जाते हैं ।

प्रश्न—हे भदन्त ! जम्बूद्वीप नामके द्वीप में मन्दरपर्वत के दक्षिणार्ध में जब प्रथम अयन प्रारंभ होता है, तब उत्तरार्ध में भी प्रथम अयन प्रारंभ होता है क्या ? उ०—हे गौतम ! जिस प्रकार से समयके सम्बन्ध में कहा जा चुका है उसी तरह से अयन के सम्बन्धमें भी जानना चाहिये । और यह कथन इस विषयमें “यावत् अनन्तर पश्चात्कृतसमये प्रथमं अयनं प्रतिपन्नं भवति यहाँ तक ही ग्रहण करना चाहिये । जिस प्रकार से अयन को लेकर अभिलाप कहा है उसी तरह

उत्तर—हे गौतम ! वर्षाणां आलापके जेवां ऋ हेमन्तना आलापके पणु समञ्जवा. जेण प्रभाणु ग्रीष्मऋतु संबंधी आलापके पणु समञ्जवा. तथा वर्षाऋतुना समय, आवलिका आदिनी अपेक्षाजे जेवा आलापके कहा छे जेवां आलापके हेमन्त अने ग्रीष्मना समयधी ऋतु पर्यन्तना कानने अनुदक्षिणे कहेवा जेधजे. आ रीते आ त्रणु ऋतुज्योतुं कथन जेकसरणुं समञ्जवुं. त्रणु ऋतुना जेकंदर ३० आलापके जने छे.

प्रश्न—हे भदन्त ! जम्बूद्वीपना मन्दर पर्वतना दक्षिणार्धमां ज्यारै पडेला अयननी शर्यात थाय छे, त्यारै शुं उत्तरार्धमां पणु पडेला अयननी शर्यात थाय छे ?

उत्तर—हे गौतम ! समयना विषे जेम कहेवामां आण्युं छे तेम अयनना विषयमां पणु समञ्जवुं. अने ते कथन “ अनन्तरपश्चात्कृतसमये प्रथमं अयनं प्रतिपन्नं भवति ” अही सुधी ऋ त्रणु करवुं. जेवी रीते अयन विषेना आलापके कहा छे जेण प्रभाणु संबत्सर विषेना आलापके, पणु कहेवा

पि, वर्षशतेनापि वर्षसहस्रेणापि, वर्षशतसहस्रेणापि, पूर्वाङ्गेणापि, पूर्वेणापि, त्रुटिताङ्गेनापि त्रुटितेनापि, एवम्-अटटाङ्गम्, अटटम्, अववाङ्गम्, अववम्, हुहुकाङ्गम्, हुहुकम्, उत्पलाङ्गम्, उत्पलम्, पद्माङ्गम्, पद्मम्, नलिनाङ्गम्, नलिनम्, अर्थनिपूराङ्गम्, अर्थनिपूरम्, अयुताङ्गम्, अयुतम्, नयुताङ्गम्, नयुतम्, प्रयुताङ्गम्, प्रयुतम्, चूलिकाङ्गम्, चूलिका, शीर्षप्रहेलिकया, पल्योपमेन, सागरोपमेणापि भणितव्यः । यदा भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे दक्षिणार्धे प्रथमावसर्पिणी प्रतिपद्यते, तदा उत्तरार्धेऽपि प्रथमावसर्पिणी प्रतिपद्यते यदा उत्तरार्धेऽपि प्रथमाऽवसर्पिणी प्रतिपद्यते तदा जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य पौरस्त्ये पश्चिमे नैवास्ति अवसर्पिणी, नैवास्ति उत्सर्पिणी, अवस्थितस्तत्र कालः प्रज्ञप्तः, श्रमणायुष्मन् ! हन्त,

से संवत्सरको लेकर भी अभिलाप कहलेना चाहिये इसी तरह से युग, वर्षरात वर्षसहस्र, वर्षशतसहस्र, पूर्वाङ्ग, पूर्व त्रुटिताङ्ग, त्रुटित, अटटाङ्ग, अटट, अववाङ्ग, अवव, हुहुकाङ्ग, हुहुक, उत्पलाङ्ग उत्पल, पद्माङ्ग, पद्म नलिनाङ्ग, नलिन, अर्थनिपूराङ्ग, अर्थनिपूर, अयुताङ्ग, अयुत, नयुताङ्ग, नयुत, प्रयुताङ्ग, प्रयुत, चूलिकाङ्ग, चूलिका, शीर्षप्रहेलिकाङ्ग, शीर्षप्रहेलिका, पल्योपम और सागरोपम इन को लेकर भी अभिलाप कहलेना चाहिये ।

प्रश्न— हे भदन्त ! जम्बूद्वीप नाम के द्वीप में दक्षिणार्ध में जब प्रथम अवसर्पिणी प्रारंभ होती है, तब उत्तरार्ध में भी प्रथम अवसर्पिणी प्रारंभ होती है और जब उत्तरार्ध में भी प्रथम अवसर्पिणी प्रारंभ होती है तो क्या जम्बूद्वीप नाम के द्वीप में मन्दर पर्वत की पूर्व पश्चिम दिशा में जब अवसर्पिणी नहीं है और उत्सर्पिणी भी नहीं है तो क्या हे दीर्घजीविन् ! श्रमण ! वहां पर काल अवस्थित कहा गया है ?

नेधञ्जे ञ्ज प्रभाञ्जे युग, वर्षसहस्र, पूर्वाङ्ग, पूर्व, त्रुटिताङ्ग, त्रुटित, अटटाङ्ग, अटट, अववाङ्ग, अवव, हुहुकाङ्ग, हुहुक, उत्पलाङ्ग, उत्पल, पद्माङ्ग, पद्म, नलिनाङ्ग, नलिन, अर्थनिपूराङ्ग, अर्थनिपूर, अयुताङ्ग, अयुत, नयुताङ्ग, नयुत, प्रयुताङ्ग, प्रयुत, चूलिकाङ्ग, चूलिका, शीर्षप्रहेलिकाङ्ग, शीर्षप्रहेलिका, पल्योपम अने सागरोपमना विषयमां पण आलापक उडेवा नेधञ्जे.

प्रश्न—हे भदन्त ! ज्यारे जम्बूद्वीपना दक्षिणार्धमां प्रथम अवसर्पिणी शङ् थाय छे, त्यारे शुं उत्तरार्धमां पण प्रथम अवसर्पिणी शङ् थाय छे ? अने ज्यारे उत्तरार्धमां पण अवसर्पिणी शङ् थाय छे, त्यारे शुं जम्बूद्वीपमां मन्दर पर्वतनी पूर्व-पश्चिम दिशांमां उत्सर्पिणी पण डोती नथी अने अवसर्पिणी डोती नथी ? तो हे भदन्त ! हे दीर्घजीवन ! शुं त्यां अवस्थित काल कह्यो छे ?

गौतम ! तदेव यावत्-उच्चारयितव्यम्, यावत्-श्रमणायुष्मन् ! यथा अवसर्पिण्या आलापको भणितः, एवम् उत्सर्पिण्याऽपि भणितव्यः ।

तथा चन्द्रविषयकस्तृतीयालापकश्चेत्थम्-लवणे भदन्त ! समुद्रे चन्द्रो उदीची-प्राच्याम् उद्गत्य प्राची-दक्षिणायाम् आगच्छतः ? प्राची-दक्षिणायाम् उद्गत्य दक्षिण-प्रतीच्याम् आगच्छतः ? दक्षिण-प्रतीच्याम् उद्गत्य प्रतीच्युदीच्या मागच्छतः ? प्रतीच्युदीच्युद्गत्य उदीची-प्राच्यामागच्छतः ? लवणसमुद्रे चत्वारश्चन्द्रा भवन्ति तेषु प्रतिदिनं तत्र भागद्वये द्वौ चन्द्रौ आगच्छतः, तदपेक्षया 'द्वौ' इत्युक्तम्, या एव जम्बूद्वीपस्य वक्तव्यता भणिता सा एव अपरिशेषिका

उत्तर—हां गौतम ! ऐसा ही है-पूर्व की तरह से ही यहां सब कह-लेना चाहिये-यावत् हे श्रमणायुष्मन् ! जिस प्रकार से अवसर्पिणी के संबंध में आलापक कहा है-उसी प्रकार से उत्सर्पिणी के विषय में भी आलापक जानना चाहिये ।

तथा—चन्द्र के विषय में तृतीय आलापक इस प्रकार से है-प्र०-हे भदन्त ! लवणसमुद्र में दो चंद्रमा ईशान कोण में उदित होकर अग्निकोण में जाते हैं क्या ? अग्निकोण में उदित होकर नैऋत्य कोण में जाते हैं क्या ? नैऋत्य कोण में उदित होकर वायव्य कोण में जाते हैं क्या ? वायव्यकोण में उदित होकर ईशान कोण में जाते हैं क्या ? लवणसमुद्र में चार चंद्रमा हैं । उनमेंसे प्रतिदिन वहां पर दो भागमें दो चंद्र उदित होते हैं-इसी अपेक्षा को लेकर (दो) ऐसा पाठ कहा गया है ?

उत्तर—डा, गौतम ! એવું જ છે. એટલે કે પ્રશ્નસૂત્ર પ્રમાણે જ અહીં સમસ્ત કથન સમજવું. જે પ્રકારે અવસર્પિણીના વિષયમાં આલાપક કહ્યો છે, એ જ પ્રમાણે ઉત્સર્પિણીના વિષયમાં પણ આલાપક સમજવો.  
તથા ચન્દ્રના વિષયમાં ત્રીજો આલાપક આ પ્રમાણે છે:—

પ્રશ્ન—હે ભદન્ત ! લવણ સમુદ્રમાં જે ચન્દ્રમા ઈશાન કોણમાં ઉદય પામીને શુ' અગ્નિકોણમાં જાય છે ? અગ્નિકોણમાં ઉદય પામીને શુ' નૈઋત્ય કોણમાં જાય છે ? નૈઋત્ય કોણમાં ઉદય પામીને શુ' વાયવ્ય કોણમાં જાય છે ? વાયવ્ય કોણમાં ઉદય પામીને શુ' ઈશાન કોણમાં જાય છે ? ( લવણ સમુદ્રમાં ચાર ચન્દ્રમા છે. તેમાંથી પ્રતિદિન ત્યાં જે ભાગમાં જે ચન્દ્ર ઉદય પામે છે, તે કારણે સૂત્રપાઠમાં 'જે ચન્દ્ર' કહ્યા છે. )

लवणसमुद्रस्यापि भणितव्या, नवरम्-अभिलापोऽयं ज्ञातव्यः-यदा भदन्त ! लवणे समुद्रे दक्षिणार्धे रात्रिर्भवति, तदेव यावत्-तदा लवणसमुद्रे पौरस्त्य-पश्चिमे दिवसो भवति, एतेन अभिलापेन ज्ञातव्यम् । यदा भदन्त ! लवणसमुद्रे दक्षिणार्धे प्रथमा अवसर्पिणी प्रतिपद्यते, तदा उत्तरार्धे प्रथमा अवसर्पिणी प्रतिपद्यते ? यदा उत्तरार्धे प्रथमा अवसर्पिणी प्रतिपद्यते तदा लवणसमुद्रे पौरस्त्य-पश्चिमे नैवास्ति अवसर्पिणी नैवास्ति उत्सर्पिणी श्रमणायुष्मन् ! । हन्त, गौतम ! यावत्-श्रमणायुष्मन्, धात-

उत्तर—हे गौतम ! जंबूद्वीप की जो वक्तव्यता कही है, वही पूरी वक्तव्यता लवणसमुद्र की भी कहनी चाहिये । विशेषता केवल उसमें यही है कि यहां अभिलाप इस प्रकार से जानना—( हे भदन्त ! जिस समय लवण समुद्र के दक्षिणार्ध में दिवस होता है इत्यादि सब उसी प्रकार से कहना चाहिये—यावत् तब लवण समुद्र में पूर्व पश्चिम में रात्रि होती है ” । इस प्रकार के अभिलाप द्वारा इस विषय से संबंध रखने वाले प्रश्नोत्तर कहना चाहिये ।

प्रश्न—हे भदन्त ! लवण समुद्र में जब दक्षिणार्ध में प्रथम अवसर्पिणी काल होता है तब उत्तरार्ध में भी प्रथम अवसर्पिणी काल होता है और जब उत्तरार्ध में भी प्रथम अवसर्पिणी काल होता है, तब लवणसमुद्र में पूर्व और पश्चिममें न अवसर्पिणीकाल होता है और न उत्सर्पिणीकाल ही होता है तो क्या वहां काल अवस्थित प्रकट किया गया है ?

उत्तर—हे गौतम ! जंबूद्वीपना विषयमां जे वक्तव्यता कही छे, ओज प्रमाणेनी पूरेपूरी वक्तव्यता लवण समुद्रना विषयमां पणु समजवी. विशेषता ओटली ज छे के त्यां सूत्रपाठमां आवता ‘जंबूद्वीपने’ जहले अर्धी ‘लवण समुद्र’ समजवो. जेमके—“ हे भदन्त ! त्यारे लवणसमुद्रना दक्षिणार्धमां दिवस डाय छे ” इत्यादि समस्त कथन ओ प्रमाणे ज कडेवुं. “ त्यारे लवण समुद्रमां पूर्व-पश्चिमे रात्रि डाय छे, ” पर्यन्तनुं कथन अर्धी अडणु करवुं. आ प्रकारना आलापके द्वारा आ विषय साथे संध राखता प्रश्नोत्तरे अर्धी कडेवा जेधजे.

प्रश्न—हे भदन्त ! लवण समुद्रना दक्षिणार्धमां त्यारे प्रथम अवसर्पिणी काल डाय छे, त्यारे उत्तरार्धमां पणु प्रथम अवसर्पिणी काल डाय छे, अने उत्तरार्धमां प्रथम अवसर्पिणी काल डाय छे, त्यारे लवण समुद्रनी पूर्व अने पश्चिममां अवसर्पिणी काल पणु डायतो नथी अने उत्सर्पिणी काल पणु डायतो नथी. तो शुं त्यां अवस्थित काल कयो छे ?



कीखण्डे भदन्त ! चन्द्रौ उदीची-प्राच्यामुद्गत्य यावत् - प्रतीच्युदीच्या मुद्गत्य उदीची-प्राच्यामागच्छतः ? गौतम ! यथैत्र जम्बूद्वीपस्य वक्तव्यता भणिता, सा एव धातकीखण्डस्यापि भणितव्या, नवरम्-अनेन अभिलापेन सर्वे अभिलापाः भणितव्याः- यदा भदन्त ! धातकीखण्डे द्वीपे दक्षिणार्धे रात्रिर्भवति तदा उत्तरार्धेऽपि ? यदा उत्तरार्धे रात्रिर्भवति तदा धातकीखण्डे द्वीपे मन्दराणां पर्वतानां पौरस्त्य-पश्चिमे दिवसो भवति ? हन्त, गौतम ! एवमेव यावत्-पौरस्त्य-

हे गौतम ! हां, वहां पर इसी प्रकार से है यावत् हे श्रमणा-युष्मन् ! इत्यादि ।

प्रश्न-हे भदन्त ! धातकीखण्डमें द्वादश चंद्रमा ईशानकोण से उदित होकर अग्निकोण में जाते हैं क्या ? अग्निकोण से उदित होकर नैऋत्यकोण में जाते हैं क्या ? नैऋत्यकोण से उदित होकर वायव्यकोण में जाते हैं क्या ? वायव्यकोण से उदित होकर ईशानकोण में जाते हैं क्या ?

उत्तर-हे गौतम ! इस विषय में जैसी वक्तव्यता जम्बूद्वीप को लेकर कही गई है उसी प्रकार से वक्तव्यता यहां पर भी कहलेनी चाहिये विशेषता केवल इस वक्तव्यता में उस वक्तव्यता की अपेक्षा इतनी ही है कि जम्बूद्वीप के स्थान पर इस वक्तव्यता में ( धातकीखण्ड ) शब्द का उच्चारण करना चाहिये

प्रश्न-हे भदन्त ! जब धातकीखण्डद्वीप में दक्षिणार्ध में रात्रि होती है, तब उत्तरार्ध में भी रात्रि होती है और जब उत्तरार्ध में रात्रि होती है, तब धातकी खण्ड द्वीप में मन्दरपर्वतो की पूर्वपश्चिम दिशा में दिवस होता है क्या ?

उत्तर-हां, गौतम ! त्यां अे प्रमाणे ञ् छे. ( डे श्रमणु आयुष्मन् ! पर्यन्तनुं समस्त पूर्वोक्ता कथन अर्द्धी श्रुणु करवुं. )

प्रश्न-हे भदन्त ! धातकी षंडमां पार चन्द्रमा शुं ईशान कोणमां उदय पामीने अग्नि कोणमां नय छे ? अग्नि कोणमां उदय पामीने शुं नैऋत्य कोणमां नय छे ? नैऋत्यमां उदय पामीने शुं वायव्यमां नय छे ? वायव्य कोणमां उदय पामीने शुं ईशान कोणमां नय छे ?

उत्तर-हां, गौतम ! आ विषयमां ञ्'जम्बूद्वीपनी वक्तव्यता ञ्'वी ञ् वक्तव्यता समञ्ची. ते वक्तव्यतामां ' ञ्'जम्बूद्वीपनी ' ञ्'ग्याअे ' धातकीषंड ' यह मूळवाथी धातकीषंड विषेना प्रश्नोत्तरो तैयार थरो. ञ्'मडे-" हे भदन्त ! न्यारे धातकी षंडना दक्षिणार्धमां रात्रि डाय छे, त्यारे शुं उत्तरार्धमां पणु रात्रि डाय छे ? अने न्यारे उत्तरार्धमां रात्रि डाय छे, त्यारे धातकीषंड द्वीपमां मन्दर पर्वतनी पूर्व-पश्चिमे शुं दिवस डाय छे ? "

पश्चिमे दिवसो भवति । यदा भदन्त ! धातकीखण्डे द्वीपे मन्दरयोः पर्वतयोः पौरस्त्ये रात्रिर्भवति, तदा पश्चिमेऽपि रात्रिर्भवति ? यदा पश्चिमेऽपि तदा धातकीखण्डे द्वीपे मन्दरयोः पर्वतयोः उत्तरे दक्षिणे दिवसो भवति ? हन्त, गौतम ! यावत्-उत्तर-दक्षिणे दिवसो भवति, एवम् एतेन अभिज्ञापेन ज्ञातव्यं यावत्, यदा भदन्त ! दक्षिणार्धे प्रथमा अवसर्पिणी तदा उत्तरार्धेऽपि ? यदा उत्तरार्धे तदा धातकीखण्डे द्वीपे मन्दरयोः पर्वतयोः पौरस्त्ये पश्चिमे नास्ति अवसर्पिणी यावत्-श्रमणायुष्मन् !

उत्तर—हां गौतम ! ऐसा ही होता है । यावत् पूर्वपश्चिमदिशा में दिवस होता है ।

प्रश्न—हे भदन्त ! धातकी खण्ड द्वीप में जब दो मन्दरपर्वतों की पूर्वदिशा में रात्रि होती है तब पश्चिम में भी क्या रात्रि होती है ? और जब पश्चिम में रात्रि होती है तब धातकीखण्ड द्वीप में मन्दरपर्वतों की उत्तर और दक्षिण दिशा में दिवस होता है क्या ?

उत्तर—हां गौतम ! यावत् उत्तर और दक्षिण दिशा में दिवस होता है । इस तरह इस अभिलाप द्वारा जानना चाहिये यावत्—

प्रश्न—हे भदन्त ! जब दक्षिणार्ध में प्रथम अवसर्पिणी होती है तब उत्तरार्ध में भी प्रथम अवसर्पिणी होती है । और जब उत्तरार्ध में प्रथम अवसर्पिणी होती है, तब धातकीखण्ड द्वीप में मन्दर पर्वतों की पूर्वपश्चिम दिशा में अवसर्पिणी नहीं होती, उत्सर्पिणी भी नहीं होती—तो क्या हे श्रमणायुष्मन् वहाँ काल अवस्थित माना गया है ?

उत्तर—हां, गौतम ! એવું જ બને છે. એટલે કે પ્રશ્નમાં કહ્યા પ્રમાણે જ સમસ્ત કથન અહીં ગ્રહણ કરવું.

પ્રશ્ન—હે ભદન્ત ! ધાતકીખંડ દ્વીપના બે મન્દર પર્વતોની પૂર્વ દિશામાં જ્યારે રાત્રિ હોય છે, ત્યારે શું પશ્ચિમમાં પણ રાત્રિ હોય છે ? અને જ્યારે પશ્ચિમમાં રાત્રિ હોય છે, ત્યારે શું ધાતકીખંડ દ્વીપના મન્દર પર્વતોની ઉત્તર અને દક્ષિણ દિશામાં દિવસ હોય છે ?

ઉત્તર—હા, ગૌતમ ! એ પ્રમાણે જ હોય છે. એટલે કે “ ઉત્તર દક્ષિણ દિશામાં દિવસ હોય છે, ” ત્યાં સુધીનું સમસ્ત કથન અહીં ગ્રહણ કરવું.

હે ભદન્ત ! જ્યારે ધાતકીખંડ દ્વીપના દક્ષિણાર્ધમાં પ્રથમ અવસર્પિણી હોય છે, ત્યારે શું ઉત્તરાર્ધમાં પણ પ્રથમ અવસર્પિણી હોય છે ? અને ઉત્તરાર્ધમાં પ્રથમ અવસર્પિણી હોય છે, ત્યારે મન્દર પર્વતોની પૂર્વ-પશ્ચિમ દિશામાં અવસર્પિણી પણ હોતી નથી અને ઉત્સર્પિણી પણ હોતી નથી. તે હે શ્રમણાયુષ્મન્ ! શું ત્યાં અવસ્થિત કાળ કહ્યો છે ?

इन्त, गौतम ! यावत्-श्रमणायुष्मन् ! यथा-लवणसमुद्रस्य वक्तव्यता तथा कालो-  
दस्यापि वक्तव्यता भणितव्या, नवरम्-कालोदस्य नाम भणितव्यम्, अभ्यन्तर-  
पुष्करार्थे भदन्त ! चन्द्रौ उदीची - प्राच्याम् उद्गत्य यावत्-उदीची-प्राच्या  
मागच्छतः ? गौतम ! यथैव धातकीखण्डस्य वक्तव्यता तथैव अभ्यन्तरपुष्करार्थ-  
स्यापि भणितव्या, नवरम्-अभिलोपो ज्ञातव्यः, यावत्-तदा अभ्यन्तरपुष्करार्थे  
मन्दरयोः पर्वतयोः पौरस्त्य-पश्चिमे नैवास्ति अवसर्पिणी, नैवास्ति उत्सर्पिणी,

उत्तर--हां गौतम ! इसी तरह से है यावत् श्रमणायुष्मन् ! जिस  
प्रकार से लवणसमुद्र की यह वक्तव्यता कही है, उसी प्रकार से कालोद  
संबंधी वक्तव्यता भी जाननी चाहिये । विशेषता केवल यही है कि  
लवणसमुद्र के स्थानपर पाठ के उच्चारण करते समय ( कालोद ) इस  
शब्द का प्रयोग करना चाहिये ।

प्रश्न-हे भदन्त ! आभ्यन्तरपुष्करार्थ में दो चन्द्रमा ईशानकोण से  
उदित होकर अग्निकोण में जाते हैं क्या ? अग्निकोण से उदित होकर  
नैऋत्यकोण में जाते हैं क्या ? नैऋत्यकोण से उदित होकर वायव्यकोण  
में जाते हैं क्या ? वायव्य कोण से उदित होकर ईशान कोण में जाते हैं  
क्या ? हे गौतम ! इस विषय में जैसी धातकीखण्ड को लेकर कही गई  
है वैसी ही वक्तव्यता आभ्यन्तर पुष्करार्थके विषय में भी जाननी  
चाहिये । विशेषता केवल यही है । कि धातकीखण्ड शब्दके बदले इस वक्त-

उत्तर—हां, गौतम ! अेषुं ञ् छे. श्रमणायुष्मन् पर्यन्तनुं समस्त कथन  
अर्थां अडणुं करवुं. लवणुं समुद्रनी आ वक्तव्यता प्रमाणे ञ् कालोदनी वक्त-  
व्यता पणुं समञ्ची. विशेषता अटली ञ् छे के सूत्रपाठमां लवणुं समुद्रने  
अद्वे ' कालोद ' शब्दने प्रयोग करवे.

प्रश्न—हे भदन्त ! आभ्यन्तर पुष्करार्थमां अे चन्द्रमा शुं ईशान कोणु-  
मांथी उदय पाभीने अग्नि कोणुमां नय छे ? अग्नि कोणुमां उदय पाभीने शुं  
नैऋत्यमां नय छे ? नैऋत्यमां उदय पाभीने शुं वायव्य कोणुमां नय छे ?  
शुं वायव्यमां उदय पाभीने ईशानमां नय छे ?

उत्तर—हे गौतम ! आ विषयने अनुलक्षीने धातकीखण्डना विषयमां अे  
प्रमाणे कथुं छे, अे ञ् प्रमाणे आभ्यन्तर पुष्करार्थना संबंधमां पणुं समञ्चुं.  
आ कथनमां विशेषता अटली ञ् छे के ' धातकीखण्ड ' शब्दने प्रयोग कर्ये  
छे तेने अद्वे अर्थां " आभ्यन्तर पुष्करार्थ " शब्दने प्रयोग करवे. आ  
प्रमाणे हेरक्षर करीने प्रश्नोत्तरो अनाववा लेधअे. कथां सुधी ते कथनने अडणुं

अवस्थितस्तत्र कालः प्रज्ञप्तः श्रमणायुष्मन् । सूत्रे बहुवचन कथनेन लवणसमुद्रे  
चत्वारः सूर्याः चत्वारश्चन्द्राः, तथा धातकीखण्डे द्वादशसूर्या द्वादश चन्द्राश्च  
वक्तव्याः ॥ सू० १ ॥

इति पञ्चमशतकस्य दशमोद्देशकः समाप्तः ॥ ५-१०

इति श्री विश्वविख्यात - जगद्वल्लभ - प्रसिद्धवाचकपञ्चदशभाषाकलि-  
तललितकलापालापक-प्रविशुद्धगद्यपद्यनैकग्रन्थनिर्मापक-वादिमानमर्दक-  
श्रीशाहू छत्रपतिकोल्हापुरराजप्रदत्त ' जैनशास्त्राचार्य ' पदभूषित-  
कोल्हापुरराजगुरु-बालब्रह्मचारि-जैनाचार्य-जैनधर्मदिवाकर-पूज्यश्री  
घासीलालप्रतिचिरचितायां श्री भगवतीसूत्रस्य प्रमेयचन्द्रिकाख्यायां  
व्याख्यायां पञ्चमं शतकं समाप्तम् ॥१०॥

व्यता में आभ्यन्तर पुष्करार्ध शब्द का उच्चारण कर पाठ बोलना  
चाहिये । यावत् आभ्यन्तर पुष्करार्ध में मंदरो की पूर्व पश्चिमदिशा में  
अवसर्पिणी काल नहीं होता है और उत्सर्पिणी काल भी नहीं होता है  
क्यों कि वहां पर काल अवस्थित कहा गया है । सूत्रमें बहुवचनके कथन  
से लवणसमुद्र में चार सूर्य चंद्रमा हैं तथा धातकी खण्ड में १२ बारह  
सूर्य १२ बारह चंद्रमा हैं यह बात प्रतिपादित हुई है ॥ सू० १ ॥

श्री जैनाचार्य जैनधर्म दिवाकर श्री घासीलालजी महाराजकृत " भगव-  
तीसूत्र"की प्रमेयचन्द्रिका व्याख्याके पांचवे शतकका दशवा  
उद्देशक समाप्त ॥ ५-१०॥

करवुं, ते अताववा भाटे सूत्रकार कहे छे-“ आभ्यन्तर पुष्करार्धमां मन्दर  
पर्वतोनी पूर्व-पश्चिम दिशामां अवसर्पिणी काण डोतो नथी अने उत्सर्पिणी  
काण पणु डोतो नथी, कारणु के त्यां अवस्थित काण कद्यो छे, ” अही सुधीनुं  
कथन अडणु करवुं. सूत्रमां बहुवचननो प्रयोग थयेतो डोवाथी अे वातनुं  
प्रतिपादन थाय छे के लवणु समुद्रमां चार सूर्य अने चार चन्द्रमा छे, तथा  
धातकी अंठमां चार सूर्य अने चार चन्द्रमा छे. ॥ सूत्र १ ॥

जैनाचार्य श्री घासीलालजी महाराज कृत भगवती सूत्रनी प्रमेयच-  
न्द्रिका व्याख्याना पांचमा शतकनो दशमो उद्देशक समाप्त ॥५-१०॥

## ॥ षष्ठं शतकम् ॥

॥ षष्ठशतके प्रथमोद्देशकस्य संक्षिप्तविषयविवरणम् ॥

प्रथमं षष्ठशतकस्थसर्वोद्देशकार्थसंग्रहाय गाथायाः प्रतिपादनम्—

वेदना १ अहार २ महावस्त्रव ३ संप्रदेश ४ तमस्काय ५ भव्य ६ शालि  
पृथिवीकर्मा ९—न्यतीर्थिका १० एते विषयाप्रतिपादिता सन्ति ।

अथ प्रथमोद्देशकार्थ माह—महावेदनावन्तो महानिर्जरावन्तो भवन्ति, महानि-  
र्जरावन्तो महावेदनावन्तो भवन्ति ? इति प्रश्नोत्तरम् ।

### छट्ठाशतक के पहला उद्देशा का प्रारंभ

इस छठे शतक के प्रथम उद्देशक में जो विषय प्रतिपादित किया गया है—उसका संक्षिप्त विवरण इस प्रकार से है—सब से पहिले इसमें (वेयण—आहार) यह गाथा कही गई है—इसमें वेदना (१) आहार (२) महावस्त्रव (३) संप्रदेश (४) तमस्काय (५) भव्य (६) शालि (७) पृथिवी (८) कर्म (९) अन्यतीर्थिक (१०) ये विषय जो कि दश उद्देशकों में प्रतिपादित किये गये हैं उनका संग्रह किया गया है (वेदना) यह प्रथम शब्द है इसका अर्थ ऐसा है—कि जो महावेदना वाले होते हैं वे महानिर्जरा वाले होते हैं या नहीं होते हैं—तथा जो महानिर्जरा वाले होते हैं वे महावेदनावाले होते हैं, या नहीं होते हैं ऐसा प्रश्न—और फिर

### छठा शतकनो प्रारंभ

शतक-६ उद्देशक-१

छठा शतकना उद्देशकमां ने विषयानुं प्रतिपादन करामां आण्युं छे, तेनुं संक्षिप्त वणुं नीचे प्रमाणे छे—सौथी पडेलां तेमां “ वेयण—आहार ” आदि गाथा कही छे. आ गाथामां दस उद्देशाओमां ने दस विषयानुं प्रतिपादन करामां आण्युं छे, ते विषयो कहा छे. ते दस विषयो नीचे प्रमाणे छे.

(१) वेदना, (२) आहार, (३) महावस्त्रव, (४) संप्रदेश, (५) तमस्काय, (६) भव्य, (७) शालि, (८) पृथ्वी, (९) कर्म अने (१०) अन्यतीर्थिक.

“ वेदना उद्देशक ” नामना पडेला उद्देशकमां ओवो प्रश्न पूछयो के “ ओओ महावेदनावाणा डोय छे, तेओ शुं महानिर्जरावाणा डोय छे के नथी डोता ? तथा ओओ महानिर्जरावाणा डोय छे, तेओ महावेदनावाणा डोय छे के नथी डोता ? आ प्रश्नो उत्तर आण्यो छे तथा ओवुं प्रतिपादन

ततो महावेदना-ल्पवेदनयोर्मध्ये प्रशस्तनिर्जरावान् श्रेष्ठः इति प्रतिपादनम् ।  
 ततः षष्ठी-सप्तम्योः पृथिव्योर्निवासिनां नैरयिकाणां महावेदनावत्त्वप्रतिपादनम् ।  
 महावेदनावतामपि नैरयिकाणां श्रमणनिर्ग्रन्थापेक्षया अल्पनिर्जरत्वकथनम्, तत्र  
 कर्दमरागरक्तपतङ्गरागरक्तवस्त्रयोर्दृष्टान्ततयोपन्यासः । नैरयिकाणां पापकर्मणां  
 चिकणत्वेन दुर्धाव्यत्वे अद्योघनस्य दृष्टान्तीकरणम् । श्रमणनिर्ग्रन्थानां तु कर्मणां  
 शुष्कतृणपुञ्जाग्नयोः, जलविन्दु-संतप्तायस्कटाहयोश्च दृष्टान्ततया प्रतिपादनम्,  
 ततो मनोवचःकायकर्मरूपकरणानां चतुर्विधानाम् प्रतिपादनम् । नैरयिकाणां  
 पञ्चेन्द्रियाणां च जीवानाम् उपर्युक्तचतुर्विधकरणप्रतिपादनम् । एकेन्द्रि-  
 याणां काय-कर्मरूपद्विकरणकथनम् । विकलेन्द्रियाणां वचन-काय-कर्मरूपत्रिक-

इसका उत्तर महावेदनावालों और अल्पवेदनो वालों के बीच में प्रश-  
 स्तनिर्जरावाला श्रेष्ठ है, ऐसा कथन छद्दी और सातवींके नारकोंके महा-  
 वेदना का कथन; महावेदनावाले नारकों में श्रमणनिर्ग्रन्थों की अपेक्षा  
 अल्पनिर्जरावत्त्व का प्रतिपादन, कर्दमराग से रक्त और पतङ्गरागसे  
 रक्त वस्त्र का दृष्टान्त प्रदर्शन नारक जीवों के पापकर्म चिकने  
 होते हैं इस कारण वे दुर्धाव्य होते हैं अर्थात्-कर्मका धोना बहुत  
 ही कठिन होता है इस विषय में एरण का दृष्टान्त-श्रमणनिर्ग्र-  
 न्थों के कर्म-क्षपण के विषयमें शुष्कतृणपुञ्ज और अग्नि का, जलवि-  
 न्दु का, संतप्त लौहे के कटाह का दृष्टान्त, मन, वचन, काय और कर्म  
 इन चार प्रकार के करणों का कथन, नारकों के और पंचेन्द्रिय जीवों  
 के इन चार करणों का प्रतिपादन एकेन्द्रिय जीवों के काय और कर्म-  
 रूप दो करण होते हैं ऐसा कथन विकलेन्द्रिय जीवों के वचन, काय

कथुं छे के महावेदनावाणा अने अल्प वेदनावाणा करतां प्रशस्त निर्जरावाणा  
 श्रेष्ठ छे छद्दी अने सातवीं पृथ्वी ( नारको ) ना नारकोनी महावेदनातुं कथन,  
 महावेदनावाणा नारकोमां श्रमणु निर्ग्रन्थेनी अपेक्षाये अल्प निर्जरायुक्ता  
 कथन, कर्दमरागथी रक्त अने ( पतंगराग ) पतंग रागथी रक्त अने मलिन  
 वस्त्रतुं दृष्टान्त, नारकोना पापकर्म चिकणु होय छे अने ते कारये ते कर्मेनि  
 घात नाभवानुं कार्य धातुं कठिन होय छे, आ विषयना प्रतिपादन भाटे  
 अणुतुं दृष्टान्त श्रमणु निर्ग्रन्थेना कर्मेना क्षय केवी रीते थाय छे ते अता-  
 वषा भाटे सूका तृणपुञ्जतुं अग्निनुं, जलविन्दुतुं अने तपावेदी दोषाडनी कडाडीतुं  
 दृष्टान्त मन, वचन, अने कर्म, अे चार प्रकारनां करणेतुं कथन. नारको अने  
 पंचेन्द्रिय एवोनां ते चार करणेतुं प्रतिपादन अेकेन्द्रिय एवोने काय अने  
 कर्मरूप ये करणु होय छे अेवुं कथन, विकलेन्द्रिय एवोने वचन, काय अने

रणानि । ततो नैरयिकाणां करणद्वारा अशातावेदना, असुरकुमारादि यावत् स्तनितकुमारपर्यन्तानां तु करणद्वारा शातावेदना । पृथिवीकायानाम्, औदारिकशरीरवतां देवानां च विषये तद्विचारचर्चा, । ततो महावेदना-महानिर्जरा, महावेदना-अल्पनिर्जरा, अल्पवेदना-महापुनीनां महावेदना-महानिर्जरा, षष्ठी-सप्तम्योः पृथिव्योः वासिनां नैरयिकाणात् महावेदना-अल्पनिर्जरा, शैलेशीकरणयोगवताम् अनगाराणाम् अल्पवेदना-महानिर्जरा, अनुत्तरौपपातिकदेवानाम् अल्पवेदना-अल्पनिर्जरा भवन्तीति प्रतिपादनम् । ततो गौतमस्य भगवद्वाक्यस्वीकरणम् । संग्रहगाथा, उद्देशसमाप्तिश्च ॥

और कर्म ये तीन करण होते हैं ऐसा कथन नारक जीवों के करणद्वारा आशातावेदना, असुरकुमार से लेकर स्तनितकुमारों तक के दोनों के करण द्वारा शातावेदना पृथिवीकार्यों के औदारिक शरीरवालों के और देवों के विषय में इसके विचार की चर्चा महावेदना, महानिर्जरा, महावेदना अल्पनिर्जरा, अल्पवेदना महानिर्जरा अल्पवेदना अल्पनिर्जरा, ऐसा कथन, प्रतिमाधारी मुनियों के महावेदना महानिर्जरा, और सातवीं पृथिवीमें रहने वाले नारकोंमें महावेदना और अल्पनिर्जरा, शैलेशीकरण योगवाले अनगारों के अल्पवेदना महानिर्जरा और अनुत्तरोपपातिक देवों के अल्पवेदना अल्पनिर्जरा होती है ऐसा कथन गौतमद्वारा भगवान् के वचनों का स्वीकरण, संग्रह गाथा उद्देशसमाप्ति ।

संग्रह गाथा—

“ वेद्यण १ आहार २ महास्सवे ३ य सपएस ४ तमुयाए ५ भविए ६ य ।  
साली ७ पुढवी ८ कम्म ९ अन्नउत्थि १० दस छट्ठगम्मिसए ॥१॥ ”

कर्मरूप त्रय करण द्वय छे अपुं कथन. नारक जिवाने करण द्वारा अशाता वेदना, असुरकुमारोथी स्तनितकुमारो पर्यन्तना देवाने करण द्वारा शाता वेदना. पृथिवीकायो, औदारिक शरीरवाणा अने देवाना विषयमां आ गणत (करण) नी यथां. महावेदना महानिर्जरा, महावेदना अल्प निर्जरा, अल्प वेदना महानिर्जरा, अल्प वेदना अल्पनिर्जरा, धत्यादितुं कथन. प्रतिमाधारी मुनि-ओमां महावेदना महानिर्जरा, छठी अने सातमी नरकना नारकोमां महावेदना अने अल्पनिर्जरा, शैलेशीकरण योगवाणा अणुगारोमां अल्प वेदना अने महा-निर्जरा, अनुत्तरोपपातिक देवोमां अल्प वेदना अने अल्पनिर्जरा थाय छे अपुं कथन. गौतम द्वारा भगवाननां वचनानो स्वीकार, संग्रह गाथा, उद्देशकनी समाप्ति.

संग्रहगाथा—

वेद्यण १, आहार २, महास्सवे ३, य सपएस ४, तमुयाए ५, भविए ६ य, ।  
साली ७, पुढवी ८, कम्म ९, अन्नउत्थि १०, दस छट्ठगम्मिसए ॥ १ ॥

पञ्चमं शतकं विविधवर्णनतया व्याख्यातम्, अथ अवसर संगत्या प्राप्तं षष्ठं शतकमपि विविधवर्णनतयैव विविच्यते, तस्य च षष्ठशतकस्य दशो-  
द्देशकार्यसंग्रहगाथामाह—' वेयण ' इत्यादि ।

मूलत्-वेयण-आहार-महस्सवे य. सपएस-तमुयाए-भविसए य ।

शाली पुढवी कम्मं, अन्नउत्थिं दस छट्ठगम्मि सए" ॥१॥

छाया-वेदना १-आहार २-महास्रवाश्च ३-सप्रदेश ४-तमस्काय ५ भव्यश्च ६ ।

शालिः ७, पृथ्वी ८, कर्मा ९ अन्ययूथिका १० दश षष्ठके शतके ।

टीका—वेदना महावेदना महानिर्जरा इत्याद्यर्थप्रतिपादनपरतया प्रथमः उद्देशकः १, आहारः—आहाराद्यर्थाभिधायको द्वितीयः २ महास्रवश्च—महास्रव-

वेदना १, आहार २, महाआस्रव ३, सप्रदेश ४, तमस्काय ५, भव्य ६, शाली ७, पृथिवी ८, कर्म ९ और अन्ययूथिक वक्तव्यता ये १० उद्देशक इस छठे शतक में हैं ।

विचित्र अर्थवाले पांचवें शतक की व्याख्या हो चुकी अब अवसर प्राप्त छठे शतक का कि जिसमें विवध प्रकार का वर्णन है विवेचन प्रारंभ होता है—इस छठे शतक में दस १० उद्देशक हैं । इन दस १० उद्देशकों में क्या २ विषय प्रतिपादिन हुआ है इस बात को कहने वाली यह संग्रह गथा है—प्रथम उद्देशक का नाम वेदना है—इसमें महावेदना महानिर्जरा इत्यादि अर्थ का प्रतिपादन किया गया है इस कारण इसका नाम वेदना उद्देशक ऐसा हुआ है । आहार—इस उद्देशक

आ छट्ठा शतकमां नीचे प्रमाणे दस उद्देशके छे—(१) वेदना (२) आहार, (३) महाआस्रव, (४) सप्रदेश, (५) तमस्काय, (६) भव्य, (७) शाली, (८) पृथिवी, (९) कर्म अने (१०) अन्ययूथिक वक्तव्यता.

टीकार्थ—विचित्र अर्थवाला पांचवां शतकनी व्याख्या पूरी थई हुवे छट्ठा शतकनी शुरुआत थाय छे. आ शतकमां विविध विषयेनुं प्रतिपादन थयुं छे छट्ठा शतकना दस उद्देशक छे. दसे उद्देशकमां क्या क्या विषयनुं प्रतिपादन करवामां आयुं छे, ओ उपर्युक्त संग्रह गाथांमां कहुं छे. पडेदा उद्देशकनुं 'वेदना' छे, कारण के तेमां महावेदना, महानिर्जरा वगैरे विषयेनुं प्रतिपादन करवामां आयुं छे. भीज उद्देशाने 'आहार उद्देशक' कहुं छे, कारण



सम्पन्नस्य पुद्गला बध्यन्ते, इत्याद्यर्थाभिधानपरतया तृतीयः ३, सप्रदेशः-स-  
प्रदेशो जीवः, अप्रदेशो वा ? इत्याद्यर्थाभिधायकतया चतुर्थः ४, तमस्कायः-तम-  
स्कायार्थाभिधानपरतया पञ्चमः ५, भव्यः-मनुष्यत्वेन नैरयिकत्वादिना वा  
उत्पत्तियोग्यस्य निरूपणपरतया षष्ठः ६, शालिः-शाल्यादिधान्यवक्तव्यता परतया  
सप्तमः ७, पृथिवी-रत्नप्रभादिपृथिवीवक्तव्यतापरोऽष्टमः ८, कर्म-कर्मबन्धा-  
भिधायकतया नवमः ९, अन्ययूथिकाः-अन्यतीथिकवक्तव्यतानिरूपणार्थो दशमः १०  
उद्देशकाः प्रतिपादिताः षष्ठके शतके ॥ १ ॥ इति

में आहार आदि का वर्णन किया गया है इसलिये इसका नाम आहार  
उद्देशक है यह दूसरा उद्देशक है महास्रव वाले के पुद्गलों का बंध होता  
है इस अर्थ को कहने वाला महास्रव उद्देशक है यह तृतीय उद्देशक है।  
जीव प्रदेश सहित है या अप्रदेश-प्रदेश रहित है इत्यादि अर्थका कथन  
करने वाला सप्रदेश उद्देशक है यह चतुर्थ उद्देशक है। तमस्काय संबंधी  
अर्थ का विवेचन करने वाला यह तमस्काय उद्देशक है यह पांचवां  
उद्देशक है, जो जीव मनुष्यरूप से अथवा नारकरूप से उत्पन्न होने के  
योग्य होता है वह भव्य कहा गया है-इस भव्य का कथन करने वाले  
यह भव्य उद्देशक है-यह छठा उद्देशक है। शालि आदि धान्य की  
वक्तव्यता करने वाला शालि उद्देशक है-यह सातवां उद्देशक है। रत्न-  
प्रभा आदि पृथिवीयों का कथन करने वाला पृथिवी उद्देशक है यह  
आठवां उद्देशक है। कर्मबन्ध का कथन करने वाला कर्म उद्देशक है,  
यह नववां उद्देशक है और अन्यतीर्थिक जनों की वक्तव्यता का निरूपण

के तेमांआहार वगेरेनुं वणुंन करायुं छे. त्रीण उद्देशकने 'मडा आस्रव  
उद्देशो' कथ्यो छे, कारण के आ उद्देशांमां ओ वातनुं प्रतिपादन थयुं छे के मडा  
आस्रववाणा एवो कर्मनो बंध करता डाय छे. योथा उ शाने 'सप्रदेश  
उद्देश' कथ्यो छे, कारण के आ उद्देशांमां एव प्रदेश सहित छे के प्रदेशरहित  
छे ओ अताव्युं छे. तमस्काय संबंधी अर्थनुं विवेचन करनार पांचमा उद्दे-  
शानुं नाम 'तमस्काय उद्देशा' छे. ने एव मनुष्य रूपे अथवा नारक रूपे  
उत्पन्न थवाने योग्य डाय छे, तेने लव्य कडे छे. छठ्ठा उद्देशांमां ते लव्यनुं  
प्रतिपादन कयुं छे, तेथी तेने 'लव्य उद्देशक' कथ्यो छे. सातमा उद्देशांमां  
शालि ( ओक नतना योभा ) आदि धान्यनुं वणुंन कयुं छे. तेथी तेने  
'शालि उद्देशक' कथ्यो छे. आठमां उद्देशांमां रत्नप्रभा आदि पृथिवीयानुं निरू-  
पण कयुं छे तेथी तेने पृथिव उद्देशक कथ्यो छे. नवमां उद्देशकमां कर्मबंधनुं  
वणुंन कयुं छे, तेथी तेने कर्म उद्देशक कथ्यो छे. दशमां उद्देशांमां अन्य

वेदना-निर्जरा-वक्तव्यता

महावेदनां महानिर्जरां च स्वरूपतः फलतश्च निरूपयितुमाह 'से षूणं भंते' इ०

मूलम्—से षूणं भंते ! जे महावेयणे से महानिज्जरे, जे महानिज्जरे से महावेयणे, महावेयणस्स य, अप्पवेयणस्स य से सेए जे पसत्थनिज्जराए ? हंता, गोयमा ! जे महावेयणे एवं चेव । छट्ठि—सत्तमासु णं भंते ! पुढवीसु नेरइया महावेयणा ? हंता महावेयणा तेणं भंते ! समणेहिंती निग्गंथेहिंती महानिज्जरतरा ? गोयमा ! णो इण्ठे सम्भे । से केण्ठेणं भंते ! एवं वुच्चइ—जे महावेयणे, जाव—पसत्थनिज्जराए ? गोयमा ! से जहा नामए दुवे वत्था सिया, एगे वत्थे कद्दसरागरत्ते, एगे वत्थे खंजणरागरत्ते, एएसि णं गोयमा ! दोण्हं वत्थाणं कयरे वत्थे दुद्धोयतराए चेव, दुवामतराए चेव, दुप्परिकम्मतराए चेव, कयरे वा वत्थे सुद्धोयतराए चेव, सुवामतराए चेव, सुपरिकम्मतराए चेव, जे वा से वत्थे कद्दसरागरत्ते, जे वा से वत्थे खंजणरागरत्ते ? भयवं ! तत्थ णं जे वत्थे कद्दसरागरत्ते, से णं भंते ! वत्थे दुद्धोयतराए चेव, दुवामतराए चेव, दुप्परिकम्मतराए चेव । एवामेव गोयमा ! नेरइयाणं पावाइं कम्माइं गाढीकयाइं, चिक्कणीकयाइं, सिलिढ्ठीकयाइं, खिलीभूयाइं भवंति, संपगाढं पि य णं ते वेयणं वेएमाणाणो महानिज्जरा, नो महापज्जवसाणा भवंति । से जहा वा केइ पुरिसे

करने वाला अन्यथूथिक नामका १० वां उद्देशक है । इस प्रकार ये १० दस उद्देशक इस छठे शतक में कहे गये हैं ।

तीर्थिकोनी वक्तव्यतानुं निरूपय कथुं छे तेथी तेने 'अन्यथूथिक' उद्देशक उद्देश्ये छे. आ प्रकारना इस उद्देश्यो आ छठे शतकमां छे.

अहिगरणि आउडेमाणे महया महया सद्देणं, महया महया  
घोसेणं, महया महया परंपराघाएणं णो संचाएइ तीसे अहि-  
गरणीए केइ अहावायरे पोग्गले परिसाडित्तए, एवामेव गोयमा!  
नेरइयाणं पावाइं कम्माइं गाढीकयाइं, जाव-णो महापज्जव-  
साणा भवंति । भयवं ! तत्थ जे से वत्थे खंजणरागरत्ते से  
णं वत्थे सुद्धोयतराए चैव, सुवामतराए चैव, सुपरिकम्मतराए  
चैव । एवामेव गोयमा ! समणाणं निग्गंथाणं अहावायराइं  
कम्माइं सिढिलीकयाइं, निट्टियाइं कडाइं विप्परिणामियाइं  
खिप्पामेव विद्धत्थाइं भवंति, जाव तियं तावतियं पि ते वेयणं  
वेएमाणा महानिज्जरा, महापज्जवसाणा भवंति । से जहा नामए  
केइ पुरिसे सुक्कं तणहत्थयं जायतेयंसि पक्खिवेज्जा, से णूणं  
गोयमा ! से सुक्कं तणहत्थए जायतेयंसि पक्खित्ते समाणे  
खिप्पामेव मसमसाविज्जइ ? हंता, मसमसाविज्जइ । एवामेव  
गोयमा ! समणाणं निग्गंथाणं अहावायराइं कम्माइं, जाव-  
महापज्जवसाणा भवंति । से जहा नामए केइ पुरिसे तत्तंसि  
अयकवेल्लुयंसि उदगविट्ठं, जाव-हंता, विद्धंसं आगच्छइ । एवा-  
मेव गोयमा ! समणाणं निग्गंथाणं, जाव - महापज्जवसाणा  
भवंति, से तेणट्ठेणं जे महावेयणे से महानिज्जरे जाव-  
पसत्थनिज्जराए ॥ सू० १ ॥

छाया-तद् नूनं भदन्त । यो महावेदनः स महानिर्जरः यो, महानिर्जरः स  
महावेदनः, महावेदनस्य च, अल्पवेदनस्य च स श्रेयान् यः प्रशस्तनिर्जरकः ?

हन्त, गौतम ! यो महावेदनः एवमेव । षष्ठी-सप्तम्योः भदन्त ! पृथिव्योः  
नैरयिका महावेदनाः? हन्त, महावेदनाः, ते खलु भदन्त ! श्रमणेभ्यो निर्ग्रन्थेभ्यो  
महानिर्जरतराः ? गौतम ! नो अयमर्थः समर्थः । तत् केनार्थेन भदन्त ! एवम्

वेदना-निर्जरा-वस्त्र वक्तव्यता-

‘ से णूणं भंते ! ’ इत्यादि ॥

सूत्रार्थ—( से णूणं भंते ! जे महावेयणे से महानिज्जरे, जे महा-  
निज्जरे से महावेयणे, महावेयणस्स य अप्पवेयणस्स य से सेए जे  
पसत्थनिज्जराए ? ) हे भदन्त ! जो महावेदना वाला होता है वह महा-  
निर्जरा वाला होता है क्या ? तथा जो महानिर्जरावाला होता है वह  
महावेदना वाला होता है क्या ? तथा जो महावेदनावाला एवं अल्पवे-  
दना वाला है—उनमें क्या वह जीव उत्तम है जो प्रशस्त निर्जरा वाला  
होता है ? ( हंता, गोयमा ! जे महावेयणे एवं चेव ) हां गौतम ! जो  
महावेदना वाला होता है उसी प्रकार जानना चाहिये है । ( छट्ठी-सत्त-  
मासु णं भंते ! पुढवीसु नेरइया महावेयणा ) हे भदन्त ! छठी और  
सातवी पृथिवी में नारक जीव क्या महावेदना वाले होते हैं ? ( हंता,  
महावेयणा ) हां गौतम ! छठी और सातवीं पृथिवी में नारक जीव  
महावेदन वाले होते हैं । ( तेणं भंते ! समणेहितो निग्गंथेहितो महा-  
निज्जरतरा ) हे भदन्त ! छठी और सातवी पृथिवी में रहने वाले नारक

वेदना-निर्जरा-वस्त्रवक्तव्यता—

“ से णूणं भंते ! ” इत्यादि.

सूत्रार्थ—( से णूणं भंते ! जे महावेयणे से महानिज्जरे जे महानिज्जरे से  
महावेयणे, महावेयणस्स य अप्पवेयणस्स य से सेए जे पसत्थनिज्जराए ? ) हे भदन्त !  
जे एव महावेदनावाणे डाय छे ते शुं महानिर्जरावाणे डाय छे ? तथा जे  
एव महानिर्जरावाणे डाय छे ते शुं महावेदनावाणे डाय छे ? तथा महा-  
वेदनावाणा अने अल्पवेदनावाणा एवेनी अपेक्षाअे शुं अे एव उत्तम छे  
के जे प्रशस्त निर्जरावाणे डाय छे ? ( हंता गोयमा ! जे महावेयणे एवं चेव )  
डा, गौतम ! एवुं जे अने छे. “ जे महावेदनावाणे डाय छे ” त्यांथी लधने  
समस्त प्रश्नोक्त कथन अर्ही अडथु करवुं. ( छट्ठी-सत्तमासु णं भंते ! पुढवीसुनेरइया  
महावेयणा ? ) हे भदन्त ! छठी अने सातमी नरकना नारके शुं महावेदनावाणा  
डाय छे ? ( हंता महावेयणा ) डा, गौतम ! छठी अने सातमी नरकना नारके  
महावेदनावाणा डाय छे. ( तेणं भंते ! समणेहितो निग्गंथेहितो महानिज्जरतरा

उच्यते-यो महावेदनः यावत्-प्रशस्तनिर्जरकः ? गौतम ! तद् यथा नाम द्वे वस्त्रे स्याताम्, एकं वस्त्रं कर्दमरागरक्तम्, एकं वस्त्रं खञ्जनरागरक्तम्, एतयोः खलु गौतम ! द्वयोः वस्त्रयोः कतरद् वस्त्रं दुर्धौततरकं चैव, दुर्धाम्यतरकं चैव, दुष्परिकर्मतरकं चैव, कतरद् वा वस्त्रं सुधौततरकं चैव, सुधाम्यतरकं चैव, सुपरिकर्मतरकं चैव

जीव कया श्रमणनिर्ग्रन्थो की अपेक्षा महानिर्जरावाले होते हैं ? ( गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे ) हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है । ( से केणट्ठेणं भन्ते ! एवं वुच्चइ जे महावेयणे जाव पसत्थनिज्जराए ) हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि जो महावेदनावाला होता है यावत् प्रशस्त निर्जरावाला होता है ? ( गोयमा ! से जहानामए दुवे वत्था सिया, एगे वत्थे कद्दमरागरत्ते, एगे वत्थे खञ्जणरागरत्ते, एएसि णं गोयमा ! दोण्हं वत्थाणं कयरे वत्थे दुद्धोयतराए चैव, दुवामतराए चैव ) हे गौतम ! जैसे दो वस्त्र हों-इनमें एक वस्त्र कर्दमराग से रंगा हुआ हो और दूसरा वस्त्र खञ्जन रंग से रंगा हुआ हो तो कहो गौतम ! इन दोनों में से कौन सा वस्त्र दुर्धौततर-बड़ी मुश्किल से जिसका रंग धोकर दूर किया जा सके ऐसा होता, है दुर्धाम्यतर-जिसके धब्बे दुःख से दूर किये जा सके ऐसा होगा ( दुष्परिकर्मतराए चैव ) और दुष्परिकर्मतर-जिसमें कठिनाई से चित्र की अङ्कन आदि क्रियाएँ की जा सकें ऐसा होगा ? तथा ( कयरे वा वत्थे सुद्धोयतराए चैव, सुवामतराए चैव, सुपरिकर्म-

हे भदन्त ! शुं छ्ठी अने सातमी नरकना नारको श्रमणु निर्ग्रथो क्खतां भडा निर्जरावाणा डोय छे ? ( गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे ) हे गौतम ! अएवुं छे.तुं नथी. अएट्ठे के तेओ श्रमणु निर्ग्रथो क्खतां भडा निर्जरावाणा डोता नथी. ( से केणट्ठेणं भन्ते ! एवं वुच्चइ ? जे महावेयणे जाव पसत्थनिज्जराए ) हे भदन्त ! आप शा क्खणे अएवुं क्खो छे के “ जे भडावेदनावाणा डोय छे ” ( यावत् ) “ प्रशस्त निर्जरावाणा डोय छे ? )

( गोयमा ! से जहानामए दुवे वत्था सिया, एगे वत्थे कद्दमरागरत्ते, एगे वत्थे खञ्जणरागरत्ते, एएसि णं गोयमा ! दोण्हं वत्थाणं कयरे वत्थे सुद्धोयतराए चैव, दुवामतराए चैव ) हे गौतम ! धारो के जे वस्त्र छे, तेमांनुं अक वस्त्र कीयउथी अरउयेतुं छे अने भीणुं वस्त्र ( अण्णनरागथी रंगेतुं ) पतंग रंगथी, तो हे गौतम ! ते अन्ने वस्त्रमांथी कया वस्त्रने धोवामां वधारे मुश्केली पउशे ? अने कया वस्त्रपरना उध हूर क्खवामां वधारे मुश्केली पउशे ? ( दुष्परिकर्मतराए चैव ) अने कया वस्त्रपर चित्रादोअन आदि करपुं वधारे मुश्केल थशे ? तथा ( कयरे वा वत्थे सुद्धोयतराए चैव, सुवामत-

यद्वा तद् वस्त्रं कर्दमरागरक्तं, यद्वा तद् वस्त्रं खञ्जनरागरक्तम्? । भदन्त ! तत्र यत् तद् वस्त्रं कर्दमरागरक्तं तत् खलु भदन्त! वस्त्रं दुर्धौततरकं चैव, दुर्धाम्यतरकं चैव, दुष्परिकर्मतरकं चैव । एवमेव गौतम ! नैरयिकाणां पापानि कर्माणि गाढीकृतानि, चिकणीकृतानि, श्लिष्टीकृतानि, खिलीभूतानि, भवन्ति, संपगाढामपि च

तराए चैव ) कौनसा वस्त्र सुधौततर, सुवाम्यतर और सुपरिकर्मतर होगा ( जे वा से वत्थे कर्दमरागरक्ते जे वा से वत्थे खंजणरागरक्ते ? ) अर्थात् हे गौतम ! जो वस्त्र कर्दमराग से रक्त हो और जो वस्त्र खंज-नराग से रक्त हो तो इनमें कौन सा दुःशोध्य और कौन सा सुशोध्य होगा-कहो-( भगवं ! तत्थ णं जे से वत्थे कर्दमरागरक्ते, से णं भंते ! वत्थे दुद्धोयतराए चैव, दुवामतराए चैव, दुष्परिकर्मतराए चैव ) हे भगवन् ! इन दोनों वस्त्रों में से जो वस्त्र कर्दमराग से रंगा हुआ होगा हे भदन्त ! वही वस्त्र दुर्धौततर, दुर्धाम्यतर और दुष्परिकर्मतर होगा, ( एवामेव गोयमा ! नेरइयाणं पावाइं कम्माइं गाढीकयाइं चिकणीकयाइं, सिलिटीकयाइं खिलीभूयाइं भवन्ति ) इसी तरह से हे गौतम ! नैर-यिको के पापकर्म गाढीकृत होते हैं, चिकणीकृत होते हैं, श्लिष्टीकृत होते हैं, और खिलीभूत होते हैं । ( संपगाढं पि य णं ते वेयणं वेएमाणा

राए चैव, सुपरिकर्मतराए चैव ? ) कथुं वस्त्र धोवाभां वधारे सरलता रडेशे ? कथा वस्त्र उपरना उध काढवा सरण पडेशे ? कथा वस्त्रपर त्रित्रादेणन आदि करवुं सरण थध पडेशे ? ( जे वा से वत्थे कर्दमरागरक्ते जे वा से वत्थे खंजणरागरक्ते ? ) अट्ठे के डे गौतम ! डीचउथी भरडायेला अने ञंनरागथी रंगेला वस्त्रो-भांथी कथुं वस्त्र दुःशोध्य ( मुश्केलीथी धोध शकाय अेषुं ) डेशे, अने कथुं वस्त्र सुशोध्य ( सरणताथी साइ करी शकाय अेषुं ) डेशे ? ( भगवं तत्थणं जे से वत्थे कर्दमरागरक्ते, से णं भंते ! वत्थे दुद्धोयतराए चैव, दुवामतराए चैव, दुष्परिकर्मतराए चैव ) डे लगवान ! ते णन्ने वस्त्रोभांथी जे वस्त्र डीचउथी भरडायेतुं डेशे, ते मुश्केलीथी धोध शकाय तेषुं, मुश्केलीथी उध दूर कराय तेषुं अने मुश्केलीथी त्रित्रादेणन करी शकाय अेषुं डेशे. ( एवामेव गोयमा ! नेरइयाणं पावाइं कम्माइं गाढीकयाइं, चिकणीकयाइं, सिलिटीकयाइं, खिलीभूयाइं भवन्ति ) डे गौतम ! अण प्रभाण्णे नारकेनां पाप कर्म गाढी कृत ( दृढताथी संपगद्ध ) थीकणा, श्लिष्टीकृत ( अकमेकथी अलग न करी शकाय तेवा ) अने खिलीभूत ( लोगव्या विना जेनो नाश न थध शके तेवा ) डेय छे. ( संप-गाढं पि य णं ते वेयणं वेएमाणा णो महानिज्जरा, णो महापज्जवसाणा भवन्ति )

खलु ते वेदनां वेदयमाना नो महानिर्जराः, नो महापर्यवसाना भवन्ति । तद् यथा वा कोऽपि पुरुषोऽधिकरणीम् आकुड्डयन् महता महता शब्देन, महतायहता घोषेण, महता महता परंपराघातेन नो शक्नोति, तस्याः अधिकरण्याः कानपि यथावादरान् पुद्गलान् परिशाटयितुम्, एवमेव गौतम ! नैरयिकाणां पापानि कर्माणि गाढीकृतानि, यावत्—नो महापर्यवसाना भवन्ति । भवन्त ! तत्र यत् तद् वस्त्रं खञ्जनरागरक्तम् तद् वस्त्रं सुश्रोततरकं चैव, सुद्राम्यतरकं चैव,

णो महानिर्जरा नो महापञ्जवसाणा भवन्ति ) इस कारण वे सम्प्रगाढ भी वेदना को भोगते हुए महानिर्जरा वाले नहीं होते हैं और न महापर्यवसान ( अन्त ) वाले होते हैं । ( से जहा वा केइ पुरिसे अहिगरणि आउडेमाणे महया २ सद्देणं, महया २ घोसेणं महया २ परंपराघाएणं णो संचाएइ तीसे अहिगरणीए केइ अहावायरे पोगगले परिशाडित्तए ) अथवा—जैसे कोई पुरुष जोर २ से शब्दों का उच्चारण करता हुआ, भयंकर शब्दों को बोलता हुआ एरण के ऊपर निरन्तर हथौड़ा से आघात करे तो भी वह उस एरण के यथावादर—स्थूल पुद्गलों को उससे निकाल कर उन्हें नष्ट करने के लिये समर्थ नहीं हो सकता है ( एवामेव गोयमा ! नेरइया णं पावाइं कम्माइं गाढीकयाइं जाव णो महापञ्जवसाणाइं भवन्ति ) इसी तरह से हे गौतम ! नारक जीवों के जो पाप कर्म होते हैं वे गाढीकृत होते हैं यावत् वे महापर्यवसानवाले नहीं होते हैं ( तत्थ जे से वत्थे सुद्रोयतराए चैव, सुद्राम्यतराए चैव सुपरिकम्मतराए

ते डारण्णे लयंकरमां लयंकर वेदना लोगववा छतां तेओ भडा निर्जरावाणा डोता नथी अने पर्यवसानवाणा ( सर्वथा डर्भथी रडित ) पणु डोता नथी. “ से जहा वा केइ पुरिसे अहिगरणि आउडेमाणे महया २ सद्देणं, महचार, घोसेणं, महचार, परंपराघाएणं णो संचाएइ तीसे अहिगरणीए केइ अहावायरे पोगगले परिशाडित्तए ” धारे डे डेअं अेड भाणुस नेर नेरथी डोडारा पडडारा डरतो डरतो, अने लयंकर शब्दो ओलतो ओलतो डुथोडा वडे अेरणु डपर निरंतर धा डर्या डरे, तो पणु ते भाणुस अेरणुना स्थूल पुद्गलोने तेमांथी अडार डोढीने तेमने नाश डरवाने शक्तिमान थतो नथी, “ एवामेव गोयमा ! नेरइयाणं पावाइं कम्माइं गाढीकयाइं जाव णो महापञ्जवसाणाइं भवन्ति ” अेअ प्रमाणे डे गौतम ! नारड अेवोनां ने पापडर्भो डोय छे ते गाढीकृत ( डढताथी वणगेलां ) डोय छे, तेथी तेओ भडानिर्जरावाणा डोता नथी अने ते डर्भोनां सर्वथा नाश डरवाने तेओ समर्थ डोता नथी. ( तत्थ जे से वत्थे

सुपरिकर्मतरकं चैव, एवमेव गौतम ! श्रमणानां निर्ग्रन्थानां यथावादराणि कर्माणि शिथिलीकृतानि, निष्ठितानि कृतानि, विपरिणामितानि क्षिप्रमेव विध्वस्तानि भवन्ति, यावदिकां तावदिकामपि वेदनां वेदयमाना महानिर्जराः महापर्यवसानाः भवन्ति, तद् यथा नाम कोऽपि पुरुषः शुष्कं तृणहस्तकं जाततेजसि प्रक्षिपेत्, तद् नूनं गौतम ! स शुष्कः तृणहरतको जाततेजसि प्रक्षिप्तः सन् क्षिप्रमेव मसमसाप्यते ? । हन्त, मसमसाऽप्यते । एवमेव गौतम ! श्रमणानां निर्ग्रन्था-

चेव-एवामेव गोयमा ! समणाणं निगंथाणं अहावायराइं कम्माइं सिद्धि-लीकयाइं निट्टियाइं कडाइं विपरिणामियाइं खिप्पामेव विद्धत्थाइं भवन्ति ) तथा जो वस्त्र खंजनराग से रक्त होता है वह वस्त्र सुयोत्तर ही होता है, सुवाम्यतर ही होता है और सुपरिकर्मतर ही होता है, इसी तरह से हे गौतम ! श्रमण निर्ग्रन्थोंके जो स्थूल स्कन्धरूप कर्म होते हैं-वे शिथिलीकृत होते हैं, अर्थात् संदविपाक वाले होते हैं, निष्ठित होते हैं सत्ता विनाके होते हैं, विपरिणाम वाले होते हैं इसलिये वे शीघ्र ही विध्वस्त हो जाते हैं (जावइयं तावइयं वि ते वेयणं वेएमाणा, महानिज्जरा महापज्जवसाणां भवन्ति ) जितनी जितनी भी-कुछ भी-वेदना को भोगते हुए वे श्रमण निर्ग्रन्थ महानिर्जरावाले और महापर्यवसान वाले होते हैं । (से जहा नामए केह पुरिसे सुक्कं तण हत्थणं जायतेयंसि पक्खिवेज्जा से णूणं गोयमा ! से सुक्के तणहत्थए जायतेयंसि पक्खित्ते समाणे खिप्पामेव मसमसाविज्जइ ) जैसे कोई पुरुष शुष्क घासके पूलेको अग्नि

खंजणरागरत्ते से णं वत्थे सुद्धोयतराए चैव, सुवामतराए चैव, सुपरिकम्मतराए चैव-एवामेव गोयमा ! समणाणं निगंथाणं अहावायराइं कम्माइं सिद्धिलीकयाइं निट्टियाइं कडाइं विपरिणामियाइं खिप्पामेव विद्धत्थाइं भवन्ति )

बेथी रीते अंजनरागथी अरुदायेत्तुं वस्त्र सरणताथी घाघ शकय तेवुं सरणताथी डाघ इर करी शकय अेवुं अने सरणताथी चित्रादेअन आदि करी शकय तेवुं डाय छे, अेअ प्रमाणे डे गौतम ! श्रमण निर्ग्रन्थानां अे स्थूलतर स्कन्धरूप कर्म डाय छे, ते शिथिलीकृत डाय छे-अेटवे डे विपाकवाणां डाय छे. तेथी ते कर्मेनि अेद्वीथी नाश थध अतो डाय छे. ( जावइयं तावइयं वि ते वेयणं वेएमाणा, महानिज्जरा महापज्जवसाणा भवन्ति ) अेटवी तेटवी पणु-अेटवे डे नानी सरणी पणु वेदनाने लोगवता ते श्रमण निर्ग्रन्थो महानिज्जरावाणा अने महापर्यवसानवाणा ( कर्मेनि अन्त करनारा ) डाय छे. ( से जहा नामए केह पुरिसे सुक्कं तणहत्थयं जायतेयंसि पक्खिवेज्जा-से णूणं गोयमा ! से सुक्के तणहत्थए जायतेयंसि पक्खित्ते समाणे खिप्पामेव मसमसाविज्जइ ) डे



नां यथावादराणि कर्माणि-यावत्-महापर्यवसाना भवन्ति । तद्यथानाम कोऽपि पुरुषस्तप्ते अयस्कपाले उदकविन्दुम्, यावत्-हन्त, विध्वंसम् आगच्छति । एवमेव गौतम ! श्रमणानां निर्ग्रन्थानाम्, यावत्-महापर्यवसाना भवन्ति, तत् तेनार्थेन यो महावेदनः सः महानिर्जरः यावत्-प्रशस्तनिर्जराकः ॥ सू० १ ॥

में डाल दे-तो हे गौतम ! वह शुष्क घास का पूला अग्नि में डालते ही शीघ्र ही जल जाता है न ? ( हंता, मसमसाविज्जह ) हां, भदन्त ! वह शीघ्र ही जल जाता है ( एवामेव गोयमा ! समणाणं निर्गन्थाणं अहा वायराइं कम्माइं जाव महापज्जवसाणा भवन्ति ) इसी तरह से हे गौतम ! श्रमण निर्ग्रन्थों के स्थूलतर स्कन्धरूप कर्म जल जाते हैं यावत् वे श्रमण निर्ग्रन्थ महापर्यवसानवाले होते हैं ( से जहा नामए केइ पुरिसे तत्तंसि अयकवेल्लुंसि उदगविंदुं जाव हंता विध्वंसं आगच्छह ) जैसे कोई पुरुष तपावे-लाल हुए गरम-तवे पर जल के बिन्दु को डाले तो वह शीघ्र ही विध्वस्त हो जाता है न ? हां, प्रभु शीघ्र ही वह विध्वस्त हो जाता है ( एवामेव गोयमा ! समणाणं निर्गन्थाणं जाव महापज्जवसाणा भवन्ति ) इसी तरह से हे गौतम ! श्रमण निर्ग्रन्थों के स्थूलतर स्कन्धरूप कर्म शीघ्र ही विध्वस्त हो जाते हैं-यावत् वे महापर्यवसानवाले होते हैं । ( से तेणट्ठेणं जे महावेयणे से महानिज्जरे जाव पसत्थनिज्जराए ) इस

गौतम ! कोइ पुरुष कोइ सूखा घासना पूजाने अग्निमां नाभी दे तो ते सूखा घासना पूजा अग्निमां नाभतानी साथे न् अणी न्थ्ये छे के नही ? ( हंता मसमसाविज्जह ) हां, ते तुरत न् अणी न्थ्ये छे. ( एवामेव गोयमा ! समणाणं निर्गन्थाणं अहावायराइं कम्माइं जाव महापज्जवसाणा भवन्ति ) हे गौतम ! अन्ने प्रमाण्णु श्रमणु निर्ग्रन्थानां स्थूलतर स्कन्धरूप कर्म अणी न्थ्ये छे, ते कारण्णु तेअो महानिर्जरावाणा अन्ने महा पर्यवसानवाणा डोय छे. ( से जहा नामए केइ पुरिसे तत्तंसि अयकवेल्लुंसि उदगविंदुं जाव हंता विध्वंसं आगच्छह ) अन्ने कोइ पुरुष तपावेकी दादथोण अन्ने कडाही पर पाणीनुं दीपु नाणे, तो ते दीपु तुरत न् नष्ट थं न्थ्ये छे के नही ? “ हां, प्रभु ! ते तुरत न् नष्ट थं न्थ्ये छे. ” ( एवामेव गोयमा ! समणाणं निर्गन्थाणं महापज्जवसाणा भवन्ति ) हे गौतम ! अन्ने प्रमाण्णु श्रमणु निर्ग्रन्थानां स्थूलतर स्कन्धरूप कर्म अन्ने नष्ट थं न्थ्ये छे, ते कारण्णु तेअो महा निर्जरावाणा अन्ने महा पर्यवसानवाणा डोय छे. ( से तेणट्ठेणं जे महावेयणे से महानिज्जरे जाव पसत्थनिज्जराए )

टीका—‘ से पूर्णं भंते ! जे महावेयणे से महानिज्जरे, जे महानिज्जरे से महावेयणे ’ गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! तद् नूनं निश्चयेन किम् यो महावेदनः महती वेदना दुःखं यस्य सः उपसर्गादिसमुत्पन्नविशिष्टदुःखवान् भवति सः महानिर्जरः महतीनिर्जरा यस्य एवंविधविशिष्टकर्मक्षयवान् भवति । अनयोश्च तादृशवेदननिर्जरयोः परस्परमविनाभावसम्बन्धद्योतनाय=प्राह—यो महानिर्जरः विशिष्टकर्मक्षयवान् स किम् महावेदनो भवति ? इति प्रथमः प्रश्नः अथ द्वितीयं प्रश्नमाह—“ महावेयणस्स य, अप्पवेयणस्स य से सेए जे पसत्थनिर्जराए ? ”

कारण हे गौतम ! मैंने ऐसा कहा है कि जो महावेदनावाला होता है वह महानिर्जरावाला होता है यावत् वह प्रशस्त निर्जरावाला होता है ।

टीकार्थ—सूत्रकार ने इस सूत्र द्वारा महावेदना और महानिर्जरा का स्वरूप फल की अपेक्षा से निरूपण किया है—इसमें गौतम प्रभु से ऐसा पूछ रहे हैं कि—( से पूर्णं भंते ! जे महावेयणे से महानिज्जरे जे : महानिज्जरे से महावेयणे ) हे भदन्त ! जो महावेदना वाला होता है वह क्या महानिर्जरा वाला होता है ? तात्पर्य कहनेका यह है कि जो उपसर्ग आदिसे उद्भूत विशिष्ट दुःखोंवाला होता है—यह क्या विशिष्ट कर्मक्षय रूप निर्जरावाला होता है ? इस प्रकारकी इन दोनों वेदना और निर्जरा में क्या परस्पर अविनाभाव संबंध है ? इस बातको प्रकट करनेके लिये पूछा गया है कि “जो महानिर्जरावाला होता है वह महावेदनावाला होता है” इस प्रकार यह प्रथम प्रश्न है । द्वितीय प्रश्न इस प्रकार से है—(महा

डे गौतम ! ते कारणे मे अणुं कहुं छे डे जे महावेदनावाणे डाय छे ते महानिर्जरावाणे डाय छे, ( यावत् ) ते प्रशस्त निर्जरावाणे डाय छे.

टीकार्थ—सूत्रकारे आ सूत्र द्वारा महावेदना अने महानिर्जरानुं स्वरूप इणनी अपेक्षासे निरूपण कयुं छे—

गौतम स्वामी महावीर प्रभुने अणुं प्रश्न पूछे छे डे ( से पूर्णं भंते ! जे महावेयणे से महानिज्जरे, जे महानिज्जरे से महावेयणे ) डे भदन्त ! जे एव महावेदनावाणे डाय छे, ते शुं महानिर्जरावाणे डाय छे ? प्रश्नो भावार्थ नीचे प्रमाणे छे—

जे एव उपसर्ग आदिथी जनित विशिष्ट दुःखोवाणे डाय ते शुं विशिष्ट कर्मक्षय रूप निर्जरावाणे डाय छे ? आ प्रकारनी वेदना अने निर्जरा वर्ये शुं अविनाभाव संबंध छे ? अणुं वात जणुवाने भाटे ज आ प्रश्न पूछवाभां आण्ये छे डे “जे महानिर्जरावाणे ते शुं महावेदनावाणे डाय छे ? ” अणुं प्रश्न आ प्रमाणे पूछये।

एवं महावेदनस्य=अत्यन्त दुःख युक्तस्य जीवस्य, अल्पवेदनस्य=अल्पदुःखयुक्तस्य च जीवस्य मध्ये किम् सः जीवः श्रेयान् ? उत्तमो वर्तते यः प्रशस्तनिर्जरकः ? कल्याणानुबन्धः निर्जरावान् भवति ? इति द्वितीयः प्रश्नः भगवानाह—‘हंता, गोयमा ! जे महावेयणे एवं चेव त्ति, हे गौतम ! हन्त, सत्यम्, यो महावेदनो भवति स एवमेव—महानिर्जरको भवति, यश्च महानिर्जरकः, स महावेदनो भवति, इति प्रथमप्रश्नस्योत्तरम् । अत्रमहोपसर्गकाले भगवान् महावीर उदाहरणम् । महावेदनस्य अल्पवेदनस्य च मध्ये प्रशस्तनिर्जरावान् कल्याणानुबन्धनिर्जरावान् जीवः श्रेयान् भवति, इति द्वितीयप्रश्नोत्तरम्—अत्रापि उपसर्गानुपसर्गविस्थामा-

वेयणस्स य अप्पवेयणस्स य सेए जे पसत्थनिज्जराए ) जो महावेदना से—अत्यन्त दुःखसे—युक्त है ऐसे जीवके और जो अल्पवेदनासे युक्त है ऐसे जीव के बीच में क्या वह जीव उत्तम होता है जो कल्याणानुबन्धी निर्जरा वाला होता है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं ( हंता, गोयमा ) हां गौतम ! ( जे महावेयणे एवं चेव त्ति ) यह बात सत्य है—जो जीव महावेदना वाला होता है वह महानिर्जरावाला होता है । और जो जीव महानिर्जरावाला होता है वह महावेदनावाला होता है—इस प्रकार से यह प्रथम प्रश्न का उत्तर है—इस विषय में महा उपसर्ग के समय में—भगवान् महावीर का उदाहरण समझना चाहिये । महावेदनावाले और अल्पवेदनावाले जीव के बीच में प्रशस्तनिर्जरावाला—कल्याणानुबन्धी निर्जरा वाला जीव श्रेष्ठ—उत्तम होता है इस प्रकार का यह द्वितीय प्रश्न का उत्तर है—यहां पर भी उपसर्ग और अनुपसर्ग अवस्था को

“ महावेयणस्स य अप्पवेयणस्स य सेए जे पसत्थनिज्जराए ” महावेदनाથી युક્ત ( અત્યંત દુઃખથી યુક્ત ) જીવ અલ્પવેદનાથી યુક્ત જીવમાંથી શું એ જીવ ઉત્તમ હોય છે કે જે કલ્યાણાનુબંધી નિર્જરાવાળો હોય છે ?

ગૌતમ સ્વામીના પ્રશ્નનો જવાબ આપતા મહાવીર પ્રભુ કહે છે—“ હંતા ગોયમા ! ” હા, ગૌતમ ! ( જે મહાવેયણે એવં ચેવ ત્તિ ) એ વાત સાચી છે કે જે જીવ મહાવેદનાવાળો હોય છે, તે મહાનિર્જરાવાળો હોય છે. આ પહેલા પ્રશ્નનો ઉત્તર છે. આવી પચમાં ભગવાન મહાવીરે સહન કરેલા મહા ઉપસર્ગોનું દર્શાવ આપી શકાય.

બીજા પ્રશ્નનો ઉત્તર—મહાવેદનાવાળા અને અલ્પવેદનાવાળા જીવોની અપેક્ષાએ પ્રશસ્ત—નિર્જરાવાળો (કલ્યાણાનુબંધી નિર્જરાવાળો) જીવ શ્રેષ્ઠ હોય છે. અહીં પણ ઉપસર્ગ અને અનુપસર્ગ અવસ્થાને આધારે મહાવીર પ્રભુનું ઉદાહરણ આપી શકાય તેમ છે. હવે ગૌતમ સ્વામી મહાવીર પ્રભુને ત્રીજો પ્રશ્ન પૂછે છે—

श्रित्य महावीर एवोदाहरणमिति । गौतमः पृच्छति—‘ छट्टि-सत्तमासु णं भंते ! पुढवीसु नेरइया महावेयणा ? हे भदन्त ! षष्ठी-सप्तम्योः पृथिव्योः नैरयिकाः जीवाः महावेदनाः महती वेदना दुखं येषां ते तथाविधाः किं भवन्ति ? भगवानाह ‘ हंता, महावेयणा ’ हे गौतम ! हन्त, सत्यम् षष्ठी-सप्तम्योः पृथिव्योः नैर-  
-यिका जीवा महादेवनावन्तो भवन्ति । गौतमः पृच्छति—‘ ते णं भंते ! समणेहिंतो निगंथेहिंतो महानिज्जरतरा ? ’ हे भदन्त ! भवदुक्करीत्या महावेदनावतो महा-  
निर्जरात्वस्वीकारे ते षष्ठीसप्तमीपृथिवीस्थिता महावेदनावन्तो नैरयिकाः श्रमणे-

आश्रित करके महावीर ही उदाहरणस्वरूप हैं । अब गौतमप्रभु से पूछते हैं कि—( छट्टि सत्तमासु णं भंते ! पुढवीसु नेरइया महावेयणा ) हे भदन्त ! छट्टी और सातवीं जो पृथिवी है, उसमें रहने वाले नारक जीव क्या महावेदना वाले होते हैं ? इस विषय का उत्तर देते हुए प्रभु गौतम से कहते हैं कि ( हंता, महावेयणा ) हां, गौतम ! छठी सातवीं पृथिवी में रहने वाले नारक जीव नियम से महावेदनावाले होते हैं । अब गौतम पुनः प्रभु से पूछते हैं कि—( ते णं भंते ! समणेहिंतो निगंथेहिंतो महानिज्जरतरा ) हे भदन्त ! अभी आपने जो ऐसा कहा है कि जो जीव महावेदनावाला होता है वह महानिर्जरावाला होता है—इस प्रकार से महावेदना वाले में महानिर्जरात्व स्वीकार करने पर छठी और सातवीं पृथिवी में रहने वाले नारक जीव कि जो महावेदना-  
वाले होते हैं श्रमण निर्ग्रन्थों की अपेक्षा क्या महानिर्जरा वाले

( छट्टि सत्तमासु णं भंते ! पुढवीसु नेरइया महावेयणा ? ) हे भदन्त !  
छट्टी अने सातमी नरकमां रडेनारा नारक एवे शुं महावेदनावाणा डाय छे ?  
उत्तर—“ हंता महावेयणा ” हे गौतम ! तेणो अवश्य महावेदनावाणा  
डाय छे.

गौतम स्वामी महावीर प्रभुने पूछे छे—( तेणं भंते ! समणेहिंतो निगंथे-  
हिंतो महानिज्जरतरा ? ) शुं छट्टी अने सातमी नरकमां रडेनारा नारके  
श्रमणनिर्ग्रन्थो करतां महानिर्जरावाणा डाय छे ?

आ प्रकारने प्रश्न उद्भववानुं कारणे अे छे के गौतम स्वामीना पडेवा  
प्रश्नना जवाणमां महावीर प्रभुअे कहुं डतुं के “ जे एव महावेदनावाणो  
डाय छे ते महानिर्जरावाणो डाय छे. ” जे नारक एवे छट्टी अने सातमी  
नरकमां डाय छे तेणो महावेदनावाणा डाय छे. अने उपर्युक्त जवाणना  
आधारे तो तेमने महानिर्जरावाणा पणु कही शकथ ! तो शुं तेणो श्रमण  
निर्ग्रन्थो करतां महानिर्जरावाणा डाय छे ?

भ्यो निर्ग्रन्थेभ्यो निर्ग्रन्थश्रमणापेक्षया, इत्यर्थः किम् महानिर्जरतराः ? अतिशय विशिष्टकर्म क्षयवन्तो भवन्ति ?

भगवानाह—' गायमा ! णो इणट्ठे समट्ठे ' हे गौतम ! नायमर्थः समर्थः, नैवं भवितुमर्हति महावेदनावान् श्रमणनिर्ग्रन्थस्तु दूरेऽपास्ताम् किन्तु अल्पवेदनस्यापि श्रमणनिर्ग्रन्थस्यापेक्षया महादेवनावतोऽपि नैरयिकस्य महानिर्जरत्वासंभवात् । गौतमः पृच्छति—“ से केणट्ठेणं भंते ! एवं बुच्चइ जे महावेयणे, जाव पसत्थ निज्जराए ? हे भदन्त ! तत् केनार्थेन एवम् उपर्युक्तरीत्या उच्यते यद् यो महावेदनः, स यावत्-महानिर्जराकः, यश्च महानिर्जराकः स महावेदनः, अथ च महावेदना-अल्प वेदनयोर्मध्ये प्रशस्तनिर्जरः श्रेयान् ? इति,

होते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु गौतम से कहते हैं कि ( गायमा ) हे गौतम ! ( णो इणट्ठे समट्ठे ) यह अर्थ समर्थ नहीं है । महावेदनावाले श्रमण निर्ग्रन्थ की तो बात ही क्या है, पर जो अल्पवेदनावाले भी श्रमण निर्ग्रन्थ है उसकी अपेक्षा से भी नैरयिक जीव में महानिर्जरावत्त्व असंभव है । अब इस विषय में कारण की जिज्ञासा से गौतम प्रभु से पूछते हैं—कि ( से केणट्ठेणं भंते ! एवं बुच्चइ जे महावेयणे जाव पसत्थनिज्जराए ) हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि जो महावेदनावाला होता है वह यावत् महानिर्जरावाला होता है और जो महानिर्जरावाला होता है वह महावेदनावाला होता है तथा महावेदनावाले और अल्पवेदनावाले जीव के बीच में प्रशस्तनिर्जरावाला जीव

गौतम स्वामीना आ प्रश्नतुं समाधानं करता महावीर प्रभु उडे छे, ( गायमा ! णो इणट्ठे समट्ठे ) हे गौतम ! अबुं अनतुं नथी. महावेदनावाणा श्रमण-निर्ग्रथनी वात न शुं करवी ! अट्ठे के महावेदनावाणा श्रमणनिर्ग्रथे तो नारके करतां महानिर्जरावाणा डाय छे न. अट्ठुं न नडी पणु अल्पवेदनावाणा श्रमण-निर्ग्रथे पणु छुडी अने सातमी नरकना नारके करतां महानिर्जरावाणा डाय छे-ते नारकेमां श्रमण निर्ग्रथे करतां महानिर्जरायुक्तता संलवी शकती नथी. तेनुं कारणे नणुवानी अज्ञासाथी गौतम स्वामी महावीर प्रभुने पूछे छे—

( से केणट्ठेणं भंते ! एवं बुच्चइ जे महावेयणे जाव पसत्थनिज्जराए ? ) हे भदन्त ! आप शा कारणे अबुं उडे छे के न महावेदनावाणे डाय छे ते महानिर्जरावाणे डाय छे, अने न महावेदनावाणे डाय छे ते महावेदनावाणे डाय छे, तथा महावेदनावाणा अने अल्पवेदनावाणा एवोनी अपेक्षाये प्रशस्त-निर्जरावाणे एव श्रेष्ठ डाय छे ?

भगवानाह—‘ गोयमा ! से जहा नामए दुवे वत्था सिया ’ हे गौतम ! तद् यथा ‘ नाम ’ इति वाक्यालङ्कारे द्वे वस्त्रे स्याताम् , तयोर्मध्ये ‘ एगे वत्थे कद्मरागरत्ते ’ एकं वस्त्रं कद्मरागरक्तं स्यात् पङ्कपुञ्जेन लिप्तं भवेत् अथ ‘ एगे वत्थे खंजणरागरत्ते एकम् अपरं वस्त्रं खञ्जनरागरक्तं स्यात् पतङ्गरागेण रक्तं भवेत् , अत्र खञ्जनरागशब्देन पतङ्गरागो गृह्यते । एएसि णं गोयमा ! दोण्हं वत्थाणं कयरे वत्थे दुद्धोयतराए चैव ’ हे गौतम ! एतयोः उपर्युक्तयोः द्वयोर्वस्त्रयोः कद्मखञ्जनरागरक्तयोर्मध्ये कतरद् वस्त्रं, कद्मरागरक्तं वा, खञ्जनरागरक्तं वा, दुधौततरकं चैव, अतिशयदुष्करप्रक्षालनप्रक्रियं स्यात् ? ‘ दुवामतराए चैव ’ दुर्वाभ्यतरकं चैव ? दुस्त्याज्यतरमलं स्यात् ? दुःशोध्यमलमित्यर्थः, ‘ दुपरिकम्मतराए चैव ’ दुष्परिकर्मतरकं चैव, कष्टसाध्यचित्रोल्लेखनभङ्गकरणादिप्रक्रियम्

उत्तम होता है ? इसके उत्तर में प्रभु गौतम से कहते हैं कि (गोयमा) हे गौतम ! (से जहा नामए दुवे वत्था सिया) जैसे कोई दो वस्त्र हों (एगे वत्थे कद्मरागरत्ते) इनमें एक वस्त्र कद्मराग से रक्त हो—अर्थात् कीचड़ से मलिन हो—और दूसरा (एगे वत्थे खंजणरागरत्ते) दूसरा वस्त्र खंजनराग से पतंगरंग से रक्त हो (एएसि णं गोयमा ! दोण्हं वत्थाणं कयरे वत्थे दुद्धोयतराए चैव) तो हे गौतम ! हम तुमसे यह पूछते हैं कि इन दोनों वस्त्रों के बीच में कौन सा वस्त्र दुधौततरक—जिसकी प्रक्षालन क्रिया अत्यन्त कठिन होगी (दुवामतराए) दुर्वाभ्यतरक—जिसका कलङ्क धब्बे वगैरह—बड़ी कठिनाई से धोयेजा सकेगा होगा तथा (दुष्परिकम्मतराए चैव) दुष्परिकर्मतरक—जिसमें चित्रोल्लेखन क्रिया एवं भङ्गकरणादिरूप क्रिया—विशेष प्रकार की रचना करने रूप क्रिया कष्ट

तेना ज्वाण आपता भडावीर प्रभु उडे छे—“ गोयमा ! ” हे गौतम ! (से जहा नामए दुवे वत्था सिया) जेभके डोठ जे वस्त्र डोय, (एगे वत्थे कद्मरागरत्ते) तेमानुं जेक वस्त्र कद्मरागथी रक्त डोय—जेटले डे डीचउथी मलिन थयेतुं डोय, अने भीणुं “एगे वत्थे खंजणरागत्ते” भीणुं वस्त्र थंज्जनरागथी रक्त डोय—जेटले डे पतंग रंगथी रंगायेतुं जेटले मलिन थयेतुं डोय, (ए एसि णं गोयमा ! दोण्हं वत्थाणं कयरे वत्थे दुद्धोयतराए चैव) हे गौतम ! ते जन्ने वस्त्रोभांथी उथुं वस्त्र “दुधौततरक” उशे—जेटले डे उथा वस्त्रने धोवानुं वधारे मुशकेल जनशे ? “दुवामतराए” दुर्वाभ्यतरक जेटले डे जेना उपरथी उध उठवा मुशकेल पडे तेतुं उशे ? “दुष्परिकम्मतराए” दुष्परिकर्मतरक उशे—जेटले डे जेमां चित्रालेखन अने लंगकरणादि रूप क्रियाओ (विशेष प्रकारनी रचना करवा रूप क्रिया) करवाभां मुशकेली पडशे ? आ ज्वाणु

ભવેત્ ? એતાવતા વિશેષણત્રયેણાપિ દુર્વિશોદ્યત્વમુક્તમ્ । અપરપક્ષમાહ—‘ કયરે વા વત્થે સુદ્ધોયતરાણ ચેવ ’ કતરદ્ વા વ કર્દમરાગરક્તં વા, સ્વજનરાગરક્તં વા, સુધૌતતરકં ચૈવ, સુપ્રક્ષાલિતતરં રયાત્ ? ‘ સુવામતરાણ ચેવ ’ સુવામ્યતરકં ચૈવ, સુપ્રક્ષાલ્યકલકુ સ્યાત્ ? ‘ સુપરિકમ્મતરાણ ચેવ ’ સુપરિકર્મતરકં ચૈવ, સુસાધ્યચિત્રલેખનમદ્ગુરુકરણાદિપ્રક્રિયં સ્યાત્ ? ઉક્તવિકલ્પવિપયમાહ —‘ જે વા સે વત્થે કદ્દમરાગરક્તે, જે વા સે વત્થે સ્વજનરાગરક્તે ? ’ યદ્ વા તદ્ વસ્ત્રં કર્દમરાગરક્તમ્ ? યદ્વા તદ્વસ્ત્રં સ્વજનરાગરક્તમ્ ? અતયોર્મધ્યે કિમ્ દુઃશોદ્યં કિન્ન સુશોદ્યં ભવેદિતિ ભગવત આશયઃ । ઉપર્યુક્તં ભગવદ્વચનં શ્રુત્વા ગૌતમઃ કથયતિ ‘ ભગવં તત્થ ણં જે સે વત્થે કદ્દમરાગરક્તે ’ હે ભગવન્ ! તત્ર તયોર્વસ્ત્રયોર્મધ્યે સ્વહ

સાધ્ય હો-હોગી इन तीन विशेषणों द्वारा ऐसे वस्त्र में दुर्विशोध्यता प्रकट की गई है तथा ( कयरे वा वत्थे ) कौनसा वस्त्र-( सुद्धोयतराण चैव ) सुधौततरक होगा-जिसकी सफाई करना सरल हो-ऐसा होगा, ( सुवामतराण चैव ) सुवामतरक होगा-जिसमें से धब्बे आदि रूप कलक सरलता से निकाला जा सके ऐसा होगा तथा ( सुपरिकम्मतराण चैव ) जिसमें चित्रोल्लेखन क्रिया एवं विशेष प्रकार की रचना करनेरूप क्रिया सुसाध्य हो ऐसा होगा अर्थात् (जे वा से वत्थे कद्दमरागत्ते, जे वा से वत्थे स्वजनरागत्ते ) इन वस्त्रों के बीच में जो वस्त्र कर्दमराग से रक्त है और जो वस्त्र स्वजनराग से रक्त है, कौन सा वस्त्र दुःशोध्य होगा और कौन सा वस्त्र सुशोध्य होगा इस प्रकार से भगवान् के द्वारा पूछे गये वचन को सुन करके गौतम ने उनसे कहा-( भगवं ) हे भगवन् ( तत्थ णं जे से वत्थे कद्दमरागत्ते ) इन दोनों वस्त्रों में से जो वस्त्र

વિશેષણો દ્વારા એવા વસ્ત્રમાં દુર્વિશોદ્યતા ( તેની સફાઈ કરવામાં મુશ્કેલી ) પ્રકટ કરી છે. તથા ( કયરે વા વત્થે સુદ્ધોયતરાણ ચેવ ) કયુ વસ્ત્ર સુધૌતતરક હશે-એટલે કે કયા વસ્ત્રને સાફ કરવામાં સરળતા રહેશે ? “ સુવામતરાણ ચેવ ” કયા વસ્ત્રપરથી સરળતાથી ડાઘ દૂર કરી શકાશે ? “ સુપરિકમ્મતરાણ ચેવ ” કયા વસ્ત્ર ઉપર ચિત્રાલેખન અને વિશેષ પ્રકારની રચના કરવી સુગમ થઈ પડશે ? પ્રશ્નનો ભાવાર્થ એ છે કે “ જે વા સે વત્થે કદ્દમરાગરક્તે, જે વા સે વત્થે સ્વજનરાગરક્તે ” એક વસ્ત્ર કે બે કીચડથી ખરડાયેલું છે અને બીજું વસ્ત્ર કે બે પતંગ રંગથી ખરડાયેલું છે, તેમાંથી કયું વસ્ત્ર દુઃશોદ્ય ( મુશ્કેલીથી સફાઈ કરી શકાય તેવું ) હશે અને કયું સુશોદ્ય ( સુગમતાથી સફાઈ કરી શકાય તેવું ) હશે ?

यत् तद् वस्त्रं कर्दमरागरक्तं स्यात्, 'से णं भंते ! वत्थे दुद्धोयतराए चेव' हे भदन्त ! तत् खलु कर्दमरागरक्तं वस्त्रं दुर्धौततरकं चैव स्यात् 'दुवामतराए चेव' दुर्धाम्यतरकं चैव दुस्त्याज्यकलङ्कं स्यात्, 'दुप्परिकम्मतराए चेव' दुष्परिकर्म-तरकं चैव, कण्टसाध्यचित्रोल्लेखन-भङ्गकरणादिप्रक्रियं स्यात् ।

भगवानाह—'एवामेव गोयमा ! नेरइयाणं पावाइं कम्माइं गाढीकयाइं' हे गौतम ! एवमेव कर्दमदृढरागरक्तवस्त्रवदेव नैरयिकाणां पापानि पापरूपाणि कर्माणि गाढीकृतानि शणसूत्रदृढवद्ब्रूचीकलापवत् आत्मप्रदेशैः सह अत्यन्तगाढ-

कर्दमराग से युक्त होगा ( से णं भंते ! वत्थे दुद्धोयतराए चेव ) वही वस्त्र दुर्धौततरक होगा, ( दुवामतराए चेव ) दुर्धाम्यतरक होगा, और ( दुप्परिकम्मतराए ) दुष्परिकर्मतरक होगा,—जब गौतम ने ऐसा अपना अभि-प्राय प्रकट कर दिया तब प्रभु ने उनसे कहा—( एवामेव गोयमा ) हे गौतम ! इसी तरह से ( नेरइयाणं पावाइं कम्माइं ) नारक जीवों के जो पापरूप कर्म होते हैं, वे कर्दम के दृढ राग से रक्त हुए वस्त्र की तरह ही गाढी कृत होते हैं—अर्थात् जिस प्रकार से शण की सूतली से खूब मजबूती के साथ सुइयों का समुदाय कसकर बांध दिया जाता है उसी प्रकार जो पापरूप कर्म आत्मा के प्रदेशों के साथ अत्यन्त गाढरूप से दृढरूप में संबद्ध होते हैं वे गाढीकृत पापरूप कर्म कहलाते हैं, ऐसे ही गाढीकृत पापरूप कर्म नारक जीवोंके होते हैं, (चिक्कणीकयाइं) जिस प्रकार

गौतम स्वामीએ કહ્યું “ મગવં ” હે પ્રભો ! “ તત્થ ણં જે સે વત્થે કદ્દમરાગરક્તે ” તે બન્નેમાંથી જે વસ્ત્ર કીચડથી ખરડાયેલું હશે ( સે ણં ભંતે ! વત્થે દુદ્ધોયત-રાએ ચેવ ) તે વસ્ત્ર દુર્ધોતતર ( ધોવામાં મુશ્કેલ હશે, ( દુવ્વામતરાએ ચેવ ) દુર્ધામતરક ( ડાઘ ડાઢવા મુશ્કેલ પડે એવું ) હશે, અને “ દુપ્પરિકમ્મતરાએ ” દુપ્પરિકર્મતરક ( ચિત્રાલેખન આદિ કરવામાં મુશ્કેલી પડે એવું ) હશે. ગૌત-મનો આ પ્રકારનો જવાબ સાંભળીને મહાવીર પ્રભુ તેમને કહે છે—“ એવમેવ ગોયમા ! ” હે ગૌતમ ! એજ પ્રમાણે “ નેરइयाणं पावाइं कम्माइं ” નારક જીવોનાં જે પાપકર્મો હોય છે, તે કર્દમના ( કીચડના ) ગાઢ રંગથી ખરડા-યેલા વસ્ત્રની જેમ ગાઢીકૃત હોય છે. જેમ શણની સૂતળી વડે સોયોના સમુ-દાયને ખૂબ મજબૂતીથી બાંધી દેવામાં આવે છે, તેમ પાપરૂપ કર્મ આત્મ-પ્રદેશોની સાથે અત્યન્ત દૃઢતાથી સંબદ્ધ હોય છે, એવાં પાપકર્મોને ગાઢીકૃત પાપકર્મ કહે છે. નારક જીવોનાં પાપકર્મો એવા ગાઢીકૃત હોય છે. “ ચિક્ક-ણીકયાઈ ” જેવી રીતે ચીકણી માટીનો બનેલો પિંડ તેની ચીકણને કારણે



ત્વેન દૃઢતયા સંબદ્ધાતિ, ' ચિક્ષણીકયાઈ ' ચિક્ષણીકૃતાનિ, અત્યન્તરિનગ્ધતયા દુર્ભેદ્યમૃત્પિણ્ડવત્ સૂક્ષ્મકર્મસ્કન્ધાનાં સરસતયા પરસ્પરં દૃઢસમ્બન્ધકરણતો દુર્ભેદી-કૃતાનિ ' સિલિટ્ટીકયાઈ ' શ્લિષ્ટીકૃતાનિ લોહસુત્રવદ્દાઽગ્નિસંતપ્તલોહસુત્રકાકલા-પવત્ નિધત્તાનીત્યર્થઃ ' સ્વિલીભૂયાઈ ' સ્વિલીભૂતાનિ, અગ્નિસંતપ્તલોહસુત્રગરકુટ્ટિત સૂચીકલાપવત્ પિણ્ડીભૂતાનિ ભવન્તિ, યાનિ ભોગં વિના ઉપાયાન્તરેણ ક્ષપયિતુમશ-

સે ચિક્ષનાઈ-ચિકાશકે સંબંધસે અત્યન્ત રિનગ્ધ હોને કે કારણ સ્ત્રિકા કા પિણ્ડ દુર્ભેદ્ય હો જાતા હૈ ડસી પ્રકાર સે જો કર્મ સૂક્ષ્મકર્મો કે રસ કે સાથ પરસ્પરગાઢ સંબંધ કરને કે કારણ દુર્ભેદ્ય હો જાતે હૈં વે ચિક્ષ-ળીકૃત પાપકર્મ કહલાતે હૈં-એસે હી ચિક્ષળીકૃત પાપકર્મ નારક જીવોં કે હોતે હૈ । ( સિલિટ્ટીકયાઈ ) જિસ પ્રકાર લોહે કે તાર સે મજબૂત વાંધ-કર અગ્નિ મેં તપાયીં ગઈં લોહે કી શલિયોં પરસ્પર ચિપક જાતી હૈ-ફિર વે અલગ નહીં હો સકતી હૈં, ડસી પ્રકાર સે જો કર્મ આપસ મેં ઇકમેક હો જાતે હૈં-જુદે નહીં ક્રિયે જા સકતે હૈ-અર્થાત્ નિધત્ત હોં વે પાપકર્મ શ્લિષ્ટીકૃત કહલાતે હૈં-એસે શ્લિષ્ટીકૃત પાપકર્મ નારક જીવોં કે હોતે હૈં । ( સ્વિલી ભૂયાઈ ) જો કર્મ ભોગે વિના ઓર કિસી ઉપાય સે નષ્ટ ન ક્રિયે જા સકે અર્થાત્ નિકાચિત્ત હો વે પાપકર્મ સ્વિલીભૂત કહ-લાતે હૈં એસે સ્વિલીભૂત પાપકર્મ નારક જીવોં કે હોતે હૈં ( અગ્નિ સંતપ્ત લોહસુત્રકુટ્ટિત સૂચીકલાપવત્ પિણ્ડીભૂતાનિ ભવન્તિ ) યહી વાત્ત હિસ

દુર્ભેદ્ય બની જાય છે, એજ પ્રમાણે જે કર્મો સૂક્ષ્મકર્મોના રસની સાથે પરસ્પર ગાઢ સંબંધ થવાને કારણે દુર્ભેદ્ય બની જાય છે, એવાં કર્મોને ચીકણા પાપ-કર્મો કહે છે. નારક જીવોનાં પાપકર્મો એવાં ચીકણાં હોય છે.

“ સિલિટ્ટીકયાઈ ” જેવી રીતે લોઠાના તારથી મજબૂત બાંધીને અગ્નિમાં તપાવેલી લોઠાની સળીઓ એક બીજી સાથે ચોંટી જાય છે-અને તેમને પછી બુદ્ધિ પાડી શકાતી નથી-એટલે કે જે પાપકર્મો નિધત્ત હોય છે તેને શ્લિષ્ટી કૃત પાપકર્મો કહે છે. નારક જીવોનાં પાપકર્મો એવાં શ્લિષ્ટીકૃત હોય છે. “ સ્વિલી ભૂયાઈ ” જે કર્મોને ભોગવ્યા વિના-બીજા કોઈ પણ ઉપાયથી નાશ થતો નથી, એવાં નિકાચિત્ત કર્મોને સ્વિલીભૂત કહે છે. નારકોનાં કર્મો એવાં સ્વિલીભૂત હોય છે.

वधानि निकाचितानीत्यर्थः, एतेनापि विशेषणचतुष्टयेन नैरयिकपापानि दुर्विशो-  
ध्यानि भवन्ति, इति प्रतिपादितम्, तथा च नैरयिकाणां पापानामपि कर्मणां  
दुर्विशोध्यत्वेन 'एवामेव' इत्याद्युपनयवाक्यं सुघटितं भवति । एवं च 'संपगा-  
ढं पि य णं ते वेयणं वेएमाणा णो महानिज्जरा, णो महापज्जवसाणा भवंति' तस्मात्  
हे गौतम ! संपगाढामपि अत्यन्तदृढीभूतामपि च तां वेदनां वेदयमानाः अनुभवन्तः  
ते नैरयिका नो महानिर्जराः नात्यन्तविशिष्टकर्मक्षयवन्तो, नो वा महापर्यवसाना

टीका की पंक्ति द्वारा समझाई गई है—अर्थात् जिस प्रकार अग्नि में खूब  
तपा तपा कर लोहे के सुदूर से कूट २ कर पिण्डीभूत करली जाती हैं,  
उसी प्रकार जो कर्म आपस में इस रूप से मिलकर पिण्डीभूत हो जाते  
हैं वे कर्म निकाचित खिलीभूत कहे जाते हैं । इन चार विशेषणों द्वारा  
यह समझाया गया है कि नारक जीवों के पापकर्म दुर्विशोध्य होते हैं  
इसी कारण वे मैले से मैले बस्त्रके समान यहां प्रकट किये गये हैं अतः  
( एवामेव ) ऐसा जो यह उपनय वाक्य है वह सुघटित हो जाता है ।  
अब आगे सूत्रकार यह प्रकट करते हैं कि नारक जीवों के पापकर्म ऐसे  
दुर्विशोध्य होते हैं—इसी कारण वे उन्हें अत्यन्तवेदनाके कारण बनते हैं  
( संपगाढं पि य णं ते वेयणं वेएमाणा णो महानिज्जरा, णो महापज्ज-  
वसाणा भवंति ) हे गौतम ! वे नारक जीव इसी निमित्त से अत्यन्त  
दृढीभूत भयङ्कर से भी भयङ्कर वेदना को भोगते हुए भी अत्यन्तवि-

“ अग्निसंतप्तलोहमुद्गरकुट्टित सूचीकलापवत् पिण्डीभूतानि भवंति ”  
उपर्युक्त वात ७ आ लींटीओ द्वारा समझवी छे—जेम लोढानी सेयाने  
अग्निमां भूष तपावी तपावीने तेमना पर लोढाना धणुनो धा मारी मारीने  
तेमने ओक पिंडइप णनावी देवामां आवे छे, ओवी ७ रीते ७े कर्मां ओक-  
मेकनी साथे मणी ७धने पिंडइप णनी जय छे, ओवां कर्माने निकाचित अथवा  
पिण्डीभूत कडेवामां आवे छे उपर्युक्त चार विशेषणो द्वारा ओ समझववामां  
आओ छे के नारकेनां पापकर्मां दुर्विशोध्य होय छे ते कारणे तेमने आडीं  
मेलां मेला वस्त्र जेवां कह्यां छे. “ एवामेव ” ते पापकर्मां मलिनमां मलिन  
वस्त्रनी जेम दुर्विशोध्य होय छे. उवे सूत्रकार नीयेना सूत्रो द्वारा ओ वात  
प्रकट करे छे के नारक ओवोनां पापकर्मां उपर कह्या प्रमाणे दुर्विशोध्य होवाने  
लीधे तेमने अत्यन्त वेदना कराववामां कारणभूत णने छे. ( संपगाढं पि य णं  
ते वेयणं वेएमाणा णो महानिज्जरा, णो महापज्जवसाणा भवंति ) हे गौतम !  
आ कारणे ते नारक ओवो अत्यन्त दृढीभूत ( लयंकरमां लयंकर ) वेदनाने

भवन्ति, सर्वथा कर्मरहिताः न भवन्तीत्यर्थः। एतेन महानिर्जराया अभावस्य निर्वाणाभावस्वरूपफलं प्रतिपादितम्। एवञ्च 'यो महावेदनः स महानिर्जरः' इति प्रागुक्तो नियमः विशिष्टात्मापेक्षो वेदितव्यः, नतु नैरयिकादिविलष्टकर्मजीवापेक्ष इति, एवं 'यो महानिर्जरः स महावेदनः' इति नियमोऽपि प्रायिको बोध्यः, अयोगिकेवलिनी महानिर्जरत्वेऽपि महावेदनत्वस्य अनेकान्तिकत्वात् अयोगिकेवली महानिर्जरो भवत्येव, महावेदनस्तु कदाचित् स्यात्, कदाचित् नापिस्यादिति भावः।

विशिष्ट कर्मक्षयरूप निर्जरावाले नहीं होते हैं और न सर्वथा कर्म से ही रहित होते हैं। इससे सूत्रकार ने यह प्रकट किया है कि जब उनमें महानिर्जरा का ही अभाव रहता है तब इस महानिर्जरा के अभाव का फल तो निर्वाणाभाव (मोक्ष का अभाव) है वह उनमें है ही यह स्पष्ट है अतः इस कथन से सूत्रकार ने यह प्रमाणित किया है कि (यो महावेदनः स महानिर्जरः) यह जो पहिले कहा गया है "जो महावेदनावाला होता है वह महानिर्जरावाला होता है" सो यह कथन विशिष्ट आत्मा की अपेक्षा से कहा गया ही जानना चाहिये। विलष्ट कर्मवाले नारक जीवों की अपेक्षा से नहीं। इसी तरह से "जो महानिर्जरावाला होता है वह महावेदनावाला होता है" यह कथन भी-नियम भी प्रायिक जानना चाहिये क्यों कि अयोगि केवली जो होते हैं वे महानिर्जरावाले होकर भी महावेदनावाले नहीं भी होते हैं। तात्पर्य कहने का यह है कि ऐसा नियम नहीं बन सकता है कि जहाँ २ पर महानिर्जरावत्त्व हो

भोगववा छतां पणु विशिष्ट कर्मक्षयरूप निर्जरावाणा डोता नथी, अने तेऽपि कर्मथी सर्वथा रडित डोता नथी. आ सूत्र द्वारा सूत्रकारे अे वात प्रकट करी छे डे नारकेमां मडानिर्जराने अभाव डोय छे, ते कारणे मडानिर्जराना इण स्वरूप निर्वाणने पणु अभाव डोय छे. सूत्रकारे आ कथन द्वारा अे सिद्धान्तनुं प्रतिपादन कथुं छे डे "यो महावेदनः स महानिर्जरः" अे महावेदनावाणे डोय छे ते मडानिर्जरावाणे डोय छे. अेपुं अे पडेवा डडेवामां आण्युं छे ते विशिष्ट आत्माने अनुलक्षीने अे डडेवामां आण्युं छे, विशिष्ट कर्मवाणा नारकादि अेवने आ कथन दागु पडतुं नथी. अेअ प्रमाणे "अे मडानिर्जरावाणे डोय छे, ते महावेदनावाणे डोय छे."

आ कथन पणु प्रायिक सामान्यतः समञ्जसुं, कारणे डे अयोगिकेवली मडानिर्जरावाणा डोवा छतां पणु महावेदनावाणा नथी-पणु डोता. डडेवानुं तात्पर्य अे छे डे अेवे केअ नियम संलवी शकते नथी डे अथां अथां मडा.

दृष्टान्तान्तरमाह—‘से जहा वा केइ पुरिसे अहिगरणि आउडेमाणे महया महया सहेणं’ तद्—अथवा यथा कोऽपि पुरुषः अधिकरणीम् अधिकरणी—लोहकारा यत्रा-योघनेन ‘हथौडा’ इति भाषाप्रसिद्धेन लोहानि आकुट्टयन्ति सा तामित्यर्थः ‘एरण’ इति प्रसिद्धाम् आकुट्टयन् महता महता अतिदीर्घेण शब्देन अयोघनघात-जन्यध्वनिना, पुरुषहुंकारेण वा, ‘महया महया घोसेणं’ महता महता घोषेण अतिभङ्ग्यररवेण प्रतिध्वनिना वा ‘महया महया परंपराघाएणं’ महता महता पर-म्पराघातेन अतिदीर्घनिरन्तरोपर्युपरिघातेन ‘अधिकरणीम् आकुट्टयन्’ इति

वहाँ २ पर महावेदनावत्त्व हो ही क्यों कि कोई २ अयोगिकेवली ऐसे भी होते हैं जो महानिर्जरा वाले होकर भी महावेदना वाले कदाचित् नहीं भी होते हैं।

दृष्टान्त से सूत्रकार इसी पूर्वोक्त बात को समझाते हैं—(से जहा वा केइ पुरिसे अहिगरणि आउडेमाणे महया २ सहेणं) लुहार जिस पर लोहा रखकर हथौडा से कूटता है—उसका नाम (एरण) है तो जैसे कोई पुरुष लुहार—एरण को बड़े जोर २ से हुं हुं ऐसे शब्द का उच्चारण करता हुआ कूटे अथवा—वह इस रूप से उसे कूटे कि जिससे उससे कूटने का बड़े जोर का शब्द होवे, (महया २ घोसेणं) कूटते समय उसके मुखसे ऐसा शब्द निकले कि जो बड़ा भयङ्कर हो—अथवा कूटने के शब्द की वहाँ प्रतिध्वनि हो रही हो इस रूप से उस एरण को वह कूटे (महया २ परंपराघाएणं) एक ही बार वह उसे नहीं कूटे

निर्जरायुक्तता डोय त्यां त्यां महावेदनायुक्तता पणु डोवी न् नोधये, कारणु के केध केध अयोगि—केवली येवा पणु डोय छे के ने महानिर्जरावाणा डोवा छतां क्यारेक महावेदनावाणा डोता नथी.

इसे सूत्रकार भीलं दृष्टान्तो द्वारा पूर्वोक्त वातनुं वधारे स्पष्टीकरणु करे छे—‘से जहा वा केइ पुरिसे अहिगरणि आउडेमाणे महयार सहेणं’ नेभके केध पुरुष (लुहार) धणु नेरथी डोंकारा अने पउकारा करतो करतो अेरणु पर धणुना प्रहार करे—अथवा तो ते येवा नेरथी अेरणु पर डथो-डाना प्रहार करे के तेना आघातथी धणु। लारे ध्वनि थतो डोय, “महया २ घोसेणं” आ रीते धणुने अेरणु पर प्रहार करती वणते तेना मुपभांथी येवो ध्वनि नीकणतो डोय के ने धणु। लयंकर लागतो डोय—अथवा अेरणु पर धणुने धा पउवाथी त्यां अवाणने प्रतिध्वनि उठतो डोय येवी रीते ते अेरणु पर धणुना धा भारतो डोय “महयार परंपराघाएणं” आ प्रभाणु

पूर्वेण सम्बन्धः 'णो संचाएइ तीसे अहिगरणीए केई अहावायरे पोग्गले परिसाडित्तए' नो शक्नोति नो पारयति, तस्या अधिकरण्याः कानपि यथावाद-  
रान् यथास्थूलान् पुद्गलान् परिशाटयितुं पृथक्कर्तुम् अधिकरण्याः स्थूलान् पुद्गलान्  
लोहकणरूपान् पृथक्कृत्वा ध्यंरायितुं समर्थो न भवतीति भावः । एतदेव भगवान्  
दाष्टीन्तिके योजयति—'एवामेव गोयमा । नेरइयाणं पावाइं कम्माइं गाढीकयाइं'  
हे गौतम । एवमेव महता आघातेन परिहन्यमानाया अपि अधिकरण्याः स्थूलपुद्-  
गलवदेव नैरयिकाणां पापानि कर्माणि गाढीकृतानि दृढतया अत्मप्रदेशैः सह सं-  
वद्धानि यावत्—चिकणीकृतानि अतिस्निग्धतामापादितानि, श्लिष्टीकृतानि,

किन्तु लगातार वह उसे कूटता जावे तौ भी वह ( 'णो संचाएइ तीसे अहिगरणीए केई अहावायरे पोग्गले परिसाडित्तए ) इस स्थिति में उस एरण के यथावादर पुद्गलों को—लोह के कणों को—उससे अलग करके नष्ट करने के लिये समर्थ नहीं होता है, ( एवामेव गोयमा ) इसी तरह से हे गौतम । ( नेरइयाणं पावाइं कम्माइं ) नारक जीवों के जो पापरूप कर्म होते हैं वे ( गाढीकयाइं जाव णो पज्जवसाणाइं भवंति ) गाढीकृत होते हैं यावत् वे नारक जीव महापर्यवसानवाले नहीं होते हैं—अर्थात् कहने का तात्पर्य ऐसा है कि जिस प्रकार से बड़ेभारी आघातों द्वारा बार २ कूटे जाने पर भी एरण के स्थूल पुद्गल उससे पृथक् होकर नष्ट नहीं किये जा सकते हैं, उसी प्रकार से नैरयिक जीवों के पापकर्म भी जो कि आत्मप्रदेशों के साथ गाढतररूप से संबद्ध होते हैं, यावत्—चिकणीकृत—अतिस्निग्धता को लिये हुए होते हैं श्लिष्टीकृत एवं खिलीभूत

लगातार ओरधु पर नेरथी धा भारवा छतां पणु ( णो संचाएइ तीसे अहि-  
गरणीए केइ अहावायरे पागले पडिसाडित्तए ) ते ओरधुना स्थूल पुद्गलेने  
( दोढाना कुण्ठेने ) तेनाथी अलग पाडीने तेमने नाश करवाने ते शक्तिमान  
थतो गथी. " एवामेव गोयमा " हे गौतम । ओअ प्रभाणु " नेरइयाणं पावाइं  
कम्माइं " नारक ओवेनां ने पापरूप कर्मां होय छे " गाढीकयाइं जाव णो  
पज्जवसाणाइं भवंति " ते गाढीकृत होय छे, तेथी ते नारक ओवे महापर्यव-  
सानवाणा ( कर्मेना सर्वथा नाश करनारा ) होता नथी. कुण्ठेवानुं तात्पर्यं ओ छे  
हे नेवी रीते ओरधु उपर धणु वडे धणु नेरथी वारंवार धा भारवा छतां  
ओरधुनां स्थूल पुद्गलेने ओरधुमांथी अलग पाडीने तेमने नाश करी शकतो  
नथी, ओवी न रीते नारक ओवेनां पापकर्मां हे ने आत्मप्रदेशोनी साथे दृढ-  
तर रूपे संबद्ध होय छे, ने चिकणीं होय छे, ने ओकमेकनी साथे श्लिष्टी-  
कृत ( सन्मड रीते ओंटेला ) होय छे अने ने निकारित अथवा खिलीभूत

खिलीभूतानि भवन्ति, संप्रगाढामपि च तां ते वेदनां वेदयमाना नो महानिर्जराः नो वा महापर्यवसाना भवन्ति । तथा चात्रापि ' गाढीकृतानि ' इत्यादिविशेषणचतुष्टयेन दुष्परिशाटनीयानि भवन्ति, इति प्रतिपादितम् ।

अथ खञ्जनरागरक्तवस्त्रविषये पृष्टो गौतम आह—' भयवं ! तत्थ जे से वत्थे खंजणरागरत्ते से णं वत्थे सुधोयतराए चेव, सुवामतराए चेव, सुपरिकम्मतराए चेव ' हे भदन्त ! तत्र तयोः कर्दमरागरक्तखञ्जनरागरक्तयोः वस्त्रयोर्मध्ये यत् तद् वस्त्रं खञ्जनरागरक्तं पतङ्गरागेण रञ्जितं तद् वस्त्रं सुधौततरकं चैव सुप्रक्षालिततरं स्यात्, सुवाम्यतरकंचैव सुत्याज्यकलङ्कं स्यात्, सुपरिकर्मतरं चैव—अनायासचि-

( दृढ़ता से आत्मा में लगे हुए ) होते हैं तथा इसी कारण जो नारक जीव भयङ्करसे भी भयङ्कर वेदनाको भोगा करते हैं—ऐसे वे नारक जीव महानिर्जरावाले नहीं होते हैं और न महापर्यवसानवाले ही होते हैं । यहाँ पर " गाढीकृतानि " आदि चार विशेषणों द्वारा यह समझाया गया है कि उन नारक जीवों के पापकर्म दुष्परिशाटनीय होते हैं ।

अब खंजनरागसे रक्त हुए वस्त्रके विषयमें प्रभु द्वारा पृष्ठे गये गौतम ने उनसे कहा—(भयवं ! तत्थ जे से वत्थे खंजणरागरत्ते से णं वत्थं सुधो-यतराए चेव, सुवामतराए चेव सुपरिकम्मतराए चेव) हे भगवन् ! जो वस्त्र खंजनराग से—पतङ्गराग से रंगा हुआ होता है अर्थात्—कर्दमराग और पतंगराग से रंगे हुए वस्त्रों के बीच में जो पतंगराग से रंगा गया वस्त्र है—वह सुधौततरक होता है—अच्छीतरह से धोया जा सके ऐसा होता

( दृढ़ रूपे आत्मा में लागेला ) होय छे, अने जे पापकर्मोने कारणे नारक भवे। लयंकरमां लयंकर वेदनाने भोगवता होय छे, अवे। ते नारक भवे। महानिर्जरावाणा अने महापर्यवसानवाणा ( कर्मोने सदंतर क्षय करनारा ) होता नथी। सूत्रमां वपरायेलां " गाढीकृत " आदि चार विशेषणो द्वारा अे समभववामां आवेल छे के ते नारक भवोनां पापकर्मो दुष्परिशाटनीय ( जेने। क्षय महा मुश्केलीअे करी शकय तेवां ) होय छे।

अंजनरागथी रक्त अवे। वस्त्रना विषयमां जे प्रश्न महावीर प्रभु द्वारा पूछवामां आव्यो हुतो। तेना जवाअरूपे गौतम स्वामी कडे छे—( भयवं ! तत्थ जे से वत्थे खंजणरागरत्ते से णं वत्थं सुधोयतराए चेव, सुवामतराए चेव, सुपरिकम्मतराए चेव ) छे प्रलो, जे वस्त्रने अंजनरागथी ( पतंगरागथी ) रंगेलु होय छे—अेट्ठे के कर्दमराग ( कीचड ) अने पतंगरागथी रंगेला वस्त्रोमांथी जे वस्त्र पतंगरागथी रंगेलुं होय छे ते सुधौततरक ( सुगमताथी

त्रोल्लेखन-भङ्गकरणादिप्रक्रियं स्यात् । एवं गौतमेन कथिते सति भगवान् एतं दृष्टान्तं दाष्टान्तिके योजयति—' एवामेव गोयमा ! समणाणं निग्गंथाणं अहावायराइं कम्माइं सिढिलीकयाइं, निट्ठियाइं कयाइं, विप्परिणामियाइं खिप्पामेव विद्धत्थाइं भवंति' हे गौतम ! एवमेव खञ्जनरागरक्तवस्त्रस्य सुप्रक्षालनीयत्वादिवदेव श्रमणानां निर्ग्रन्थनाम् यथावादराणि स्थूलतरस्कन्धानि स्थूलप्रकाराणि असाराणि कर्माणि शिथिलीकृतानि श्लथत्वमापादितानि भवन्ति, निष्ठितानि कृतानि. निःसत्तकानि

है, सुवाम्यतरक-धब्बे वगैरह जिसके अच्छी तरह से धोये जा सके ऐसा होता है और सुपरिकर्मतरक अनायास जिसमें चित्रोल्लेखन और रचना करने रूप आदि क्रियाएँ की जा सके ऐसा होता है ऐसा जब गौतम ने कहा-तो इसी दृष्टान्त को दाष्टान्त में योजित करते हुए प्रभु ने उन्हें समझाया—( एवामेव गोयमा ) इसी तरह से हे गौतम ! ( समणाणं निग्गंथाणं अहावायराइं कम्माइं सिढिलीकयाइं निट्ठियाइं कयाइं विप्परिणामियाइं खिप्पामेव विद्धत्थाइं भवंति ) श्रमण निर्ग्रन्थों के जो यथावादर कर्म होते हैं, वे शिथिलीकृत होते हैं, निष्ठित होते हैं और विपरिणामित होते हैं—इसी कारण वे शीघ्र ही विध्वस्त हो जाते हैं—तात्पर्य कहने का यह है कि श्रमण निर्ग्रन्थों की आत्मा सम्यग्दर्शन से वासित रहा करती है इस कारण उनके कर्म जैसे मिथ्यादृष्टियों की आत्मा में गाढरूप आदि विशेषणों से विशिष्ट होते हैं वैसे वे यहाँ नहीं होते हैं—यहाँ तो वे खंजनराग से रंगे हुए वस्त्र की तरह शिथिल आदि विशेषणों वाले होते हैं—जैसे खंजन ( पतंग ) रंग से रंगे हुए वस्त्र

धोई शक्य अबुं ) होय छे, सुवाम्यतरक ( सुगमताथी डाध इर करी शक्य तेवुं ) होय छे, अने सुपरिकर्मतरक ( सरणताथी चित्रावेणन, विशिष्ट रचना आदि करी शक्य तेवुं ) होय छे. इवे आ दृष्टान्तने आधारे श्रमण निर्ग्रन्थेना कर्मेनि पणु अंजनरागथी रंगेला वस्त्रनी नेम सुविशोध्य अताववाने भाटे मडावीर प्रभु उडे छे—“ एवामेव गोयमा ! ” अणु प्रभाणु छे गौतम ! ( समणाणं निग्गंथाणं अहावायराइं कम्माइं सिढिलीकयाइं, निट्ठियाइं कयाइं, विप्परिणामियाइं खिप्पामेव विद्धत्थाइं भवंति ) श्रमण निर्ग्रन्थेनां ने स्थूल कर्मा होय छे, ते शिथिलीकृत होय छे, निष्ठित-दृढ होय छे, ते अरणु तेमने नदही नाश थय जय छे. उडेवानुं तात्पर्य अे छे के श्रमण निर्ग्रन्थेना आत्मा सम्यग्दर्शनथी युक्त होय छे. तेथी तेमनां कर्म मिथ्यादृष्टिणेनी नेम आत्मानी साथे गाढीकृत ( दृढ रूपे संणद्ध ) होतां नथी. पणु तेमना कर्मां तो अंजन

विहितानि विपरिणामितानि स्थितिघात-रसघातादिभिः विपरिणामं प्रापितानि, क्षिप्रमेव झटित्येव विध्वस्तानि भवन्ति, एतैश्च विशेषणैः सुविशोध्यानि, इत्युक्तम् । श्रमणानां महावेदनत्वाऽल्पवेदनत्वे आह- 'जावइयं तावइयंपि ते वेयणं वेए-माणा महानिज्जरा, महापज्जवसाणा भवन्ति' ते श्रमणनिर्ग्रन्थाः यावतिकां ताव-तिकामपि यावत्तावत्परिमितामपि अल्पां बह्वीं वा वेदनां वेदयमानाः महानिर्जराः, महापर्यवसानाश्च भवन्ति सर्वकर्मणां क्षपितत्वेन महानिर्जरत्वापादनेन सकलकर्म-

में से उसका रंग बहुत ही जल्दी धोने पर निकल जाता है क्यों कि उसके प्रदेशों में अत्यन्तरूप से संसक्त नहीं होता, उसी प्रकार वे कर्म भी सम्यग्दर्शन के प्रभाव से स्थितिघात, रसघात आदि रूप से विपरिणाम को वहां से हटाते रहते हैं-अतः वे सत्ता से रहित बनकर शीघ्र ही कटे हुए वृक्ष का भाग आत्मा से पृथक् हो जाते हैं । इन विशेषणों द्वारा सूत्रकार ने यही प्रकट किया है कि जो ऐसे असाररूप कर्म होते हैं वे सुविशोध्य होते हैं । इसी कारण वे श्रमण निर्ग्रन्थ ( जावइयं ताव-इयं पि ते वेयणं वेएमाणा महानिज्जरा महापज्जवसाणा भवन्ति ) थोड़ी बहुत किसी भी प्रकार की चाहे वेदना को भोग रहे हो तब भी महा-निर्जरावाले और महापर्यवसानवाले होते हैं-तात्पर्य कहने का यह है कि सम्यग्दर्शन के हो जाने पर पदार्थ का यथार्थ बोध उनकी आत्मा में हो जाता है-अतः वे अल्प वा महावेदना को भोगते हुए भी उस अवस्था में रागद्वेषरूप कलुषित परिणामवाले नहीं बनते हैं-क्यों कि उन्हें यह

रागथी रंगेला वस्त्रनी जेम शिथिल आदि विशेषणवाणां डाय छे. जेवी रीते षंज्जनरागथी रंगेला वस्त्रने घातानी साथे ज तेने रंग सुगमताथी इर करी शक्य छे, कारण के ते रंग तेना प्रदेशोमां अधिक रुपे संसक्त डोतो नथी, जेज प्रमाणे श्रमणु निर्ग्रन्थेना कर्म पणु सम्यग्दर्शनना प्रभावथी स्थितिघात, रसघात आदिरुपे विपरिणामने प्राप्त करतां रडे छे ते कारणे ते कर्मो सत्ताथी रहित षनीने जल्दीथी कपायेला वृक्षनी जेम आत्माथी अलग थछ जय छे. आ विशेषणो द्वारा सूत्रकारे जेज वात प्रकट करी छे के तेमनां ते शिथिली-कृत कर्मो सुविशोध्य डाय छे.

जेज कारणे श्रमणु निर्ग्रन्थ ( जावइयं तावइयं पि ते वेयणं वेएमाणा महानिज्जरा महापज्जवसाणा भवन्ति ) ओधी के वधारे, जमे ते प्रकारनी वेद-नाने लोगपता डाय छतां पणु महानिर्जरावाणां जने महापर्यवसानवाणां



ક્ષયવન્તો ભવન્તીતિ ભાવઃ । તદેવ દૃષ્ટાન્તદ્વારા દૃઢયતિ-‘ સે જહાનામણ્ કેઙ્ પુરિસે સુક્કં તણહથ્થયં જાયતેયંસિ પવિસ્વવેજ્જા ’ હે ગૌતમ ! તત્-અથ યથા નામ કોઽપિ પુરુષઃ શુક્કં તૃણહસ્તકં ઘાસપૂલકં જાતતેજસિ અગ્નૌ પ્રક્ષિપેત્ , ‘ સે

યથાર્થરૂપ સે જ્ઞાત હોને લગ જાતા હૈ કિ યહ જો કુછ હો રહા હૈ વહ એસો હી હોના થા સો હો રહા હૈ-મેરે હર્પવિપોદ કરને સે યહ કમતી ઘઢતી નહીં હો સકતા હૈ-એસા કરને સે તો ઉલ્ટા કર્મ કા હી આગામી બંધ હોગા અતઃ મધ્યસ્થ ભાવ રલ્લકર વે ઉસ આપતિત થોઢી યાહે ઘહુત ઓ વેદના કો સમતાભાવ સે ભોગતે રહતે હૈં । ઉનકી આત્મા મેં યહ દૃઢશ્રદ્ધા જમી રહતી હૈ કિ (અનહોની કોઈ ઘાત હોતી નહીં હૈ ઓર જો હોતી હૈ વહ ( હોને લાયક ) હમલિયે હોતી હૈ-અતઃ એસી સ્થિતિ મેં અધીર બનના યહ કથમપિ ઉચિત નહીં હૈ હસ તરહ કે દૃઢ સાહસ કે સાથ રાગદ્વેષ રહિત સમતાભાવ ધારણ કરને સે આત્મા મેં નવીન કર્મોં કા બંધ હોતા નહીં હૈ ઓર જો સંચિત કર્મ હોતે હૈં, ઉનકી નિર્જરા હોતે રહને સે અન્ત મેં વે સર્વ કર્મોં સે વિપ્રમુક્ત હોતે હૈં । હસી ઘાત કો સૂત્ર-કાર દૃષ્ટાન્ત દ્વારા પુષ્ટ કરને કે નિમિત્ત ગૌતમ સે (સે જહા નામણ્ કેઙ્

( કર્મેનો સર્વથા અન્ત કરનારા ) હોય છે. કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે સમ્ય-ગ્દર્શનની પ્રાપ્તિ થઈ ગયા પછી તેમને પદાર્થનું યથાર્થ જ્ઞાન પ્રાપ્ત થઈ શકતું હોય છે, તે કારણે અહ્ય અથવા મહાવેદનાનું વેદન કરવા છતાં પણ તેઓ એ પરિસ્થિતિમાં રાગદ્વેષ રૂપ કલુષિત પરિણામવાળા બનતા નથી, કારણ કે તેમને તે યથાર્થ રૂપે સમજવા લાગે છે કે જે બનવાનું હતું એજ બની રહ્યું છે. મારા દ્વારા હર્ષ અથવા શોક કરવાથી તેમાં કંઈ પણ ફરક પડી શકે તેમ નથી. એમ કરવાથી ઉલ્ટા કર્મેનો વધુ બંધ બંધાશે. તે કારણે તેઓ તેમના પર આવી પડેલ દુઃખને અથવા થોડી કે વધારે વેદનાને સમતાલાવે સહન કર્યા કરે છે. એમના આત્મામાં એવી પાકી શ્રદ્ધા બંધાયેલી રહે છે કે “ ન. બનવા લાયક કોઈ ઘાત બનતી નથી અને જે કંઈ બને છે તે બનવાને લાયક હોવાથી જ બન્યા કરે છે. ” તે એવી પરિસ્થિતિમાં અકળાઈ જવું અથવા સમતાવૃત્તિનો ત્યાગ કરવો તે બિલકુલ ઉચિત નથી. આ પ્રકારનો રાગદ્વેષ રહિતનો સમતાલાવ રાખવાથી આત્મામાં નવીન કર્મેનો બંધ થતો નથી અને સંચિત કર્મેની નિર્જરા થતી રહે છે અને અન્તે એવો જીવ સમસ્ત કર્મેનો ક્ષય કરીને મોક્ષ પામી શકે છે.

पूर्णं गोयमा ! से सुक्के तणहत्थए जायतेयंसि पक्खित्ते समाणे खिप्पामेव मस-  
मसा विज्जइ ? ' हे गौतम ! तत् नूनं निश्चयेन स शुष्कः तृणहस्तकः घासपूलकः  
जाततेजसि अग्नौ प्रक्षिप्तः सन् क्षिप्रमेव झटित्येव मसमसाप्यते ? दह्यते भस्मी  
भवति खलु ? । गौतमः स्वीकरोति—' हंता, मसमसाविज्जइ ' हे भदन्त ! हन्त,  
सत्यम् मसमसाप्यते, सद्य एव दग्धो भवति । तमेव भगवान् दृष्टान्तिके योज-  
यति — ' एवामेव गोयमा ! समणाणं निग्गंथाणं . अहावायराइं कम्माइं, जाव-  
पज्जवसाणा भवंति ' हे गौतम ! एवमेव अग्निप्रक्षिप्तशुष्कतृणपूलकवदेव श्रम-  
णानां निर्ग्रन्थानां यथावाद्राणि यावत्-शिथिलीकृतानि निष्ठितानि कृतानि,  
विपरिणामितानि क्षिप्रमेव विध्वस्तानि भवन्ति, यावत् तावत्परिमितामपि वेदनां  
वेदयमाना निर्ग्रन्थाः श्रमणाः महानिर्जराः महापर्यवसाना भवन्तीत्याशयः ।

पुरिसे सुक्कं तणहत्थयं जायतेयंसि पक्खिवेज्जा ) ऐसा कह रहे हैं कि—  
हे गौतम ! जैसे कोई एक पुरुष शुष्क घास के पूले को धधकती हुई  
अग्नि में डालता है—तो ( से पूर्णं गोयमा ! से सुक्के तणहत्थए जायते-  
यंसि पक्खित्ते समाणे खिप्पामेव मसमसाविज्जइ ) हे गौतम ! क्या वह  
शुष्क घास का पूला देखते २ उस धधकती हुई ज्वाला में जल नहीं  
जाता है क्या ? ( हंता मसमसाविज्जइ ) हां, भदन्त ! जल जाता है तो  
( एवामेव गोयमा ) इसी तरह से हे गौतम ! ( समणाणं निग्गंथाणं )  
श्रमण निर्ग्रन्थों के ( अहावायराइं कम्माइं ) यथावाद्-असार कर्म  
( जाव पज्जवसाणा भवंति ) यावत् शिथिलीकृत, निष्ठित, एवं विपरि-  
णामित होकर शीघ्र ही विध्वस्त हो जाते हैं वे चाहे थोड़ी या बहुत  
कैसे ही वेदना क्यों न भोगें अन्त में महानिर्जरावाले बनकर वे समस्त  
कर्मों को नष्ट कर देते हैं ।

इवे सूत्रकार ओण वातनी दृष्टांतो द्वारा पुष्टि करे छे—“ से जहा नामए  
केइ पुरिसे सुक्कं तणहत्थयं जायतेयंसि पक्खिवेज्जा ” हे गौतम ! केअ पुइय  
सूअ धासना पूणाने प्रववित्त अग्निमां नाणे तो “ से पूर्णं गोयमा ! से  
सुक्के तणहत्थए जायतेयंसि पक्खित्ते समाणे खिप्पामेव मसमसाविज्जइ ” हे  
गौतम ! शुं ते सूअ धासनेा पूणे नेतनेतामां ते प्रववित्त आगमां णणी  
जतेा नथी ? “ हंता मसमसाविज्जइ ” डा, प्रलेा ! ते जइर णणी नय छे.  
“ एवामेव गोयमा । ” हे गौतम ! ओण प्रभाणे “ समणाणं निग्गंथाणं ”  
श्रमणु निर्ग्रंथेना “ अहावायराइं कम्माइं ” असार कर्म “ जाव पज्जवसाणा  
भवन्ति ” शिथिलीकृत, निष्ठित अने विपरिणामित थधने जइदी नष्ट थध नय  
छे. लदे तेओ थोडी वेदना लोगवता डाय के वधारे वेदना लोगवता डाय,  
पइ अंते मडानिर्जरावाणा णणीने समस्त कर्मेाेना क्षय करी नाणे छे.

तमेवापरदृष्टान्तेन दृढतरं करोति—' से जहा नामए केइ पुरिसे तत्तंसि अय कवेल्लुयंसि उदगविंदुं, जाव-हंता, विद्धंसं आगच्छइ ' हे गौतम ! तत् यथा नाम कोऽपि पुरुष तप्ते अय कवेल्लुके-लोहकटाहे उदकविन्दुं यावत्-प्रक्षिपेत्, तत् नूनं स उदकविन्दुः तप्ते लोहकटाहे प्रक्षिप्तः सन् क्षिप्रमेव विध्वंसमागच्छति? हन्त, भदन्त ! क्षिप्रमेव विध्वंसमागच्छति नाशं प्राप्नोति । भगवान् तं दृष्टान्तिके योजयति—'एवामेव गोयमा । समणाणं निग्गंथाणं, जाव-महापज्जवसाणा भवंति ' हे गौतम ! एवमेव तस्यलोहकटाहप्रक्षिप्तोदकविन्दुवदेव श्रमणानां निर्ग्रन्थाना यावत्-यथावादराणि कर्माणि शिथिलीकृतानि निष्ठितानि कृतानि, विपरिणामितानि क्षिप्रमेव विध्वंसमागच्छन्ति, यावत्तिकां तावत्तिकामपि च वेदनां

इसी बात को दूसरे दृष्टान्त से दृढतर करते हुए वे गौतम से कहते हैं—( से जहा नामए केइ पुरिसे ) गौतम ! जैसे कोइ एक पुरुष ( तत्तंसि अयकवल्लुंसि ) अत्यन्त गरम हुए लोहे के तवे पर ( उदग विन्दुं ) जल की बिन्दु को डाले—तो क्या गौतम ! उस लोहे के अत्यन्त गर्म हुए तवे पर डाला गया वह जल का बिन्दु वहां नष्ट नहीं होगा क्या ? इसके उत्तर में गौतम स्वामी प्रभु से कहते हैं—क्यों नहीं—भदन्त ! वह वहां अवश्य ही शीघ्र नष्ट हो जायगा—(एवामेव गोयमा) तो हे गौतम ! इसी तरह से ( समणाणं निग्गंथाणं ) श्रमण निर्ग्रन्थों के (जाव महापज्जवसाणा भवंति) श्रमण, निर्ग्रन्थोंके यथावादा कर्म शिथिलीकृत, निष्ठित, एवं विपरिणामित होकर शीघ्र ही आमूलचल(बिल्कुल) नष्ट हो जाते हैं । वे चाहें थोड़ी या बहुत—कैसी ही वेदना क्यों न भोगें अन्त में वे महानिर्जरा शाली होकर वे समस्त कर्मों के विध्वंस कर्त्ता

अथ वातने णीण दृष्टान्त द्वारा वधारे पुष्टि आपवा भाटे मडावीर स्वामी गौतम स्वामीने कडे छे—“ से जहा नामए केइ पुरिसे ” हे गौतम ! कोइ अक पुरुष “ तत्तंसि अयकवल्लुंसि ” अतिशय तपावेला लोढाना तावडा उपर “ उदग विन्दुं ” पाणीनुं दीपु नाणे, तो हे गौतम ! शुं ते पाणीनुं दीपु नाश नडीं पाणे ? तेने जवाण आपता गौतम स्वामी मडावीर प्रभुने कडे छे “ हे भदन्त ! ते दीपु तुरत ज अवश्य नाश पाभसे.

“ एवामेव गोयमा ! ” हे गौतम ! अथ प्रभाणु “ समणाण निग्गंथाणं ” श्रमणु निर्ग्रन्थाना “ जाव महापज्जवसाणा भवंति ” स्थूल पुद्गलो असार कर्मो शिथिलीकृत, निष्ठित अने विपरिणामित थधने तुरत ज सर्वथा नष्ट थध जाय छे. तेणो लले थोडी वेदना लोगवे के वधारे वेदना लोगवे, पणु तेणो अन्ते महानिर्जराणा णनीने समस्त कर्मोना विध्वंस (नाश) कर्त्ता

वेदयमानास्ते निर्ग्रन्थाः श्रमणाः महानिर्जराः महापर्यवसानाश्च भवन्ति । भगवान् उपसंहरन्नाह—‘ से तेणट्ठेणं जे महावेयणे से महानिज्जरे जाव-पसत्थ निज्जराए ’ हे गौतम ! तत् तेनार्थेन एवमुच्यते—ये महावेदनास्ते महानिर्जरा भवन्ति । यावत्-ये महानिर्जरास्ते महावेदनाः भवन्ति, महावेदनस्य अल्पवेदनस्य च मध्ये स श्रेयान् भवति, यः प्रशस्तनिर्जराभवति ॥ सू० १ ॥

जीवकरणवक्तव्यता ।

पूर्व जीवानां वेदना प्रतिपादिता, सा च वेदना करणतो भवतीति करणपदार्थं निरूपयितुमाह—‘ कइविहेणं भंते ’ इत्यादि ।

मूलम्—कइविहे णं भंते ! करणे पणत्ते ? गोयमा ! चउठ्विहे करणे पणत्ते, तं जहा-मणकरणे, वइकरणे, कायकरणे, कम्मकरणे । णेरइयाणं भंते ! कइविहे करणे पणत्ते ? गोयमा ! चउठ्विहे पणत्ते, तं जहा - मणकरणे, वइकरणे, कायकरणे, कम्मकरणे । पंचिंदियाणं सव्वेसिं चउठ्विहे करणे पणत्ते । एगिंदियाणं दुविहे-कायकरणे य, कम्मकरणे य । विगलिंदियाणं तिविहे वइकरणे, कायकरणे, कम्मकरणे य । नेरइयाणं भंते ! किं करणओ असायं वेयणं वेयंति, अकरणओ असायं वेयणं वेयंति ?

ही बनते हैं । अथ भगवान् इस विषय का उपसंहार करते हुए कहते हैं ( से तेणट्ठेणं जे महावेयणे से महानिज्जरे जाव पसत्थनिज्जराए ) हे गौतम ! इसी कारण से मैंने ऐसा कहा है कि जो महावेदनावाले होते हैं वे महानिर्जरावाले होते हैं—यावत्—जो महानिर्जरावाले होते हैं—वे महावेदनावाले होते हैं । महावेदनावाले एवं अल्पवेदनावाले के बीच में वही उत्तम होता है जो प्रशस्त निर्जरावाला होता है ॥ सू० १ ॥

अने छे. डवे महावीर प्रभु आ विषयने। उपसंहार करता गौतम स्वामीने ढडे छे—(से तेणट्ठेणं जे महावेयणे से महानिज्जरे, जाव पसत्थनिज्जराए) डे गौतम ! ते कारणे में अणुं उणुं छे डे जे महावेदनावाणा डाय छे, ते महा-निर्जरावाणा डाय छे अने महानिर्जरावाणा डाय छे, ते महावेदनावाणा डाय छे. पणु महावेदनावाणा अने महानिर्जरावाणाणी अपेक्षाअे प्रशस्त निर्जरा-वाणे अणु उत्तम डाय छे. ॥ सूत्र १ ॥

गोयमा ! नेरइया णं करणओ असायं वेयणं वेयंति, नो अक-  
रणओ असायं वेयणं वेयंति । से केणट्ठेणं ? । गोयमा ! नेर-  
इयाणं चउट्ठिविहे करणे पणत्ते, तं जहा—मणकरणे, वयकरणे,  
कायकरणे, कम्मकरणे, इच्चेएणं चउट्ठिविहेणं असुभेणं करणेणं  
नेरइया करणओ असायं वेयणं वेयंति, णो अकरणओ, से  
तेणट्ठेणं० । असुरकुमारा णं किं करणओ अकरणओ ? गोयमा !  
करणओ, णो अकरणओ । से केणट्ठेणं ? । गोयमा ! असुरकु-  
माराणं चउट्ठिविहे करणे पणत्ते, तं जहा—मणकरणे, वयकरणे  
कायकरणे, कम्मकरणे, इच्चेएणं सुभेणं करणेणं असुरकुमाराणं  
करणओ सायं वेयणं वेयंति, णो अकरणओ । एवं जाव-  
थणियकुमाराणं । पुढवीकाइयाणं एवामेव पुच्छा ? णवरं—  
इच्चेएणं सुभाऽसुभेणं करणेणं पुढविकाइया करणओ वेमायाए  
वेयणं वेयंति, णो अकरणओ । ओरालियसरीरा सव्वे सुभा-  
ऽसुभेणं वेमायाए, देवा सुभेणं सायं ॥ सू० २ ॥

छाया-कृतिविधं खलु भदन्त ! करणं प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! चतुर्विधं करणं प्रज्ञप्तम् ,  
तद्यथा-मनस्करणम्, वचस्करणम्, कायकरणम्, कर्मकरणम् । नैरयिकाणां

जीवकरण वक्तव्यता-

‘कइविहेणं भंते !’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ—(कइविहेणं भंते ! करणे पणत्ते) हे भदन्त ! करण  
कितने प्रकार का कहा गया है ? (गोयमा) हे गौतम ! (चउट्ठिविहे

उपकरण वक्तव्यता-

“कइ विहेणं भंते” इत्यादि—

सूत्रार्थ—(कइ विहेणं भंते ! करणे पणत्ते ?) हे भदन्त ! उपकरण कितने  
प्रकारनां कक्षां छे ? (गोयमा ।) हे गौतम ! (चउट्ठिविहे करणे पणत्ते) उपकरण  
चार प्रकारनां कक्षां छे. (तंजहा) ते चार प्रकार आ प्रमाणे छे—(मणकरणे

भदन्त ! कतिविध करणं प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! चतुर्विधं प्रज्ञप्तम्, तद्यथा—मनस्करणम्, वचस्करणम्, कायकरणम्, कर्मकरणम् । पञ्चेन्द्रियाणां सर्वेषां चतुर्विधं करणं प्रज्ञप्तम् । एकेन्द्रियाणाम् द्विविधम्—कायकरणं च, कर्मकरणं च विकलेन्द्रियाणां त्रिविधम्—वचस्करणम्, कायकरणम्, कर्मकरणम् । नैरयिकाः खलु भदन्त ! किं करणतोऽसातां वेदनां वेदयन्ति, अकरणतोऽसातां वेदनां वेदयन्ति ? गौतम !

करणे पणत्ते ) करण चार प्रकार का कहा गया है । ( तं जहा ) वे चार प्रकार ये हैं—( मणकरणे, वहकरणे, कायकरणे, कम्मकरणे ) मनकरण, वचनकरण, कायकरण और चौथा कर्मकरण । ( नेरइयाणं भंते ! कइविहे करणे पणत्ते ) हे भदन्त ! नारकों के कितने करण कहे गये हैं ? ( गोयमा—चउव्विहे पणत्ते ) हे गौतम ! चार करण कहे गये हैं । ( तंजहा ) जैसे—( मणकरणे, वहकरणे, कायकरणे, कम्मकरणे ) मनकरण, वचनकरण, कायकरण और कर्मकरण ( पंचिंदियाणं सव्वेसिं चउव्विहे करणे पणत्ते ) समस्त पञ्चेन्द्रिय जीवों के चार करण कहे गये हैं ( एगिंदियाणं दुविहे कायकरणे कम्मकरणे य ) एकेन्द्रिय जीवों के दो करण कहे गये हैं—एक कायकरण और दूसरा कर्मकरण ( विगलेंदियाणं तिविहे—वहकरणे, कायकरणे, कम्मकरणे ) विकलेन्द्रियों के तीन करण कहे गये हैं—एक—वचनकरण दूसरा कायकरण और तीसरा कर्मकरण । ( नेरइयाणं भंते ! किं करणओ असायं वेयणं वेयंति, अकरणओ असायं वेयणं वेयंति ) हे भदन्त ! नारक जीव क्या करण से अशातावेदना को वेदते

वहकरणे, कायकरणे, कम्मकरणे ) मनकरणे, वचनकरणे, कायकरणे अने कर्मकरणे । ( नेरइयाणं भंते ! कइविहे करणे पणत्ते ? ) हे भदन्त ! नारक जेवनां केटवा करण कइयां छे ? ( गोयमा ! चउव्विहे पणत्ते ) हे गौतम ! नारकेनां चार करण कइयां छे । ( तंजहा ) जेवां के ( मणकरणे वहकरणे, कायकरणे, कम्मकरणे ) मनकरणे, वचनकरणे, कायकरणे अने कर्मकरणे । ( पंचिंदियाणं सव्वेसिं चउव्विहे करणे पणत्ते ) समस्त पञ्चेन्द्रिय जेवनां चार करण कइयां छे ( एगिंदियाणं दुविहे कायकरणे कम्मकरणे य ) एकेन्द्रिय जेवनां छे करण कइयां छे—(१) कायकरणे अने (२) कर्मकरणे ( विगलेंदियाणं तिविहे—वहकरणे, कायकरणे, कम्मकरणे ) विकलेन्द्रियेने त्रणु करण कइयां छे—(१) वचनकरणे, (२) कायकरणे अने कर्मकरणे ।

( नेरइयाणं भंते ! किं करणओ असायं वेयणं वेयंति, अकरणओ असायं वेयणं वेयंति ? ) हे भदन्त ! नारक जेवनां शुं करणथी अशातावेदनां वेदनां वेदते

नैरयिकाः करणतोऽसातां वेदनां वेदयन्ति, नो अकरणतोऽसातां वेदनां वेदयन्ति। तत् केनार्थेन ? । गौतम ! नैरयिकाणां चतुर्विधं करणं प्रज्ञप्तम्, तद्यथा—मनस्करणम्, वचस्करणम्, कायकरणम्, इत्येतेन चतुर्विधेन अशुभेन करणेन नैरयिकाः करणतोऽसातां वेदनां वेदयन्ति, नो अकरणतः, तत् तेनार्थेन० । असुरकुमाराः किं करणतः, अकरणतः ? गौतम ! करणतः, नो अकरणतः, तत्—केनार्थेन ? ।

हैं ? या अकरण से अशातावेदना को वेदते हैं ? ( गोयमा ) हे गौतम ! (नेरइयाणं करणओ असायं वेयणं वेयंति, नो अकरणओ असायं वेयणं वेयंति) नारक जीव करण से अशातावेदना का वेदन करते हैं, वे अकरण से अशातावेदना का वेदन नहीं करते हैं। ( से केणट्टेणं ) हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं ? ( गोयमा ) हे गौतम ! (नेरइयाणं चउव्विहे करणे पणत्ते) नारक जीवों के चार करण कहे गये हैं ( तं जहा ) जैसे—( मणकरणे, वहकरणे, कायकरणे, कम्मकरणे ) मनकरण, वचनकरण, कायकरण और कर्मकरण ( इच्छेएणं चउव्विहेणं असुभेणं करणेणं नेरइया करणओ असायं वेयणं वेयंति, णो अकरणओ से तेणट्टेणं० ) इन चार प्रकार के अशुभ करणों से नारक जीव अशातावेदना का वेदन करते हैं अतः वे करण से अशातावेदना का वेदन करते हैं—अकरण से नहीं इस कारण मैंने ऐसा कहा है। ( असुरकुमाराणं किं करणओ, अकरणओ ) हे भदन्त ! असुरकुमार क्या करण से शातावेदना करते हैं, या अकरण से शातावेदना का वेदन करते हैं ?

करे छे, के अकरणथी अशातावेदनानुं वेदन करे छे ? ( गोयमा ! ) हे गौतम ! (नेरइयाणं करणओ असायं वेयणं वेयंति, नो अकरणओ असायं वेयणं वेयंति) नारक अथे अकरणथी अशाता वेदनानुं वेदन करे छे, तेअे अकरणथी अशाता वेदनानुं वेदन करता नथी. ( से केणट्टेणं ) हे भदन्त ! अथेणं आप शा अरण्णे कडे छे ? ( गोयमा ! ) हे गौतम ! नेरइयाणं चउव्विहे करणे पणत्ते ) नारक अथेणानां चार अरण्णे कथा छे, ( तं जहा ) जेवां के ( मणकरणे वहकरणे, कायकरणे, कम्मकरणे ) मनकरण्णे, वचनकरण्णे, कायकरण्णे अने कर्मकरण्णे.

( इच्छेएणं चउव्विहेणं असुभेणं करणेणं नेरइया करणओ असायं वेयणं वेयंति, णो अकरणओ—से तेणट्टेणं ) आ चार प्रकारनां अशुभ अरण्णेथी नारक अथेणं अशातावेदनानुं वेदन करे छे. तेथी तेअे अकरणथी अशातावेदनानुं वेदन करे छे, अकरणथी अशातावेदनानुं वेदन करता नथी. हे गौतम ! ते अरण्णे भं अथेणं कथं छे. ( असुरकुमाराणं किं करणओ, अकरणओ ? ) हे भदन्त ! असुरकुमारो अथेणं अशातावेदनानुं वेदन करे छे, के अकरणथी शातावेदनानुं वेदन करे

गौतम । असुरकुमाराणां चतुर्विधं करणं प्रज्ञप्तम्, तद्यथा-मनकरणम्, वचस्करणम्, कायकरणम्, कर्मकरणम्, इत्येतेन शुभेन करणेन असुरकुमाराः करणतः सातां वेदनां वेदयन्ति, नो अकरणतः । एवं यावत्-स्तनितकुमाराणाम् । पृथिवीकायिकानाम्-एवमेव पृच्छा ? नवरम्-इत्येतेन शुभाशुभेन करणेन पृथिवीका-

( गोयमा ) हे गौतम ! ( करणओ णो अकरणओ ) असुरकुमार करण से शातावेदनाका वेदन करते हैं-अकरण से वे शातावेदना का वेदन नहीं करते हैं । ( से केणट्टेणं ) हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं ? ( गोयमा ! असुरकुमाराणं चउव्विहे करणे पणत्ते ) हे गौतम असुरकुमारों के चार प्रकार के करण कहे गये हैं ( तं जहा ) जो इस प्रकार से हैं ( मणकरणे, वयकरणे, कायकरणे, कम्मकरणे ) मनकरण, वचनकरण, कायकरण और कर्मकरण ( इच्चेएणं सुभेणं करणेणं असुरकुमाराणं करणओ सायं वेयणं वेयन्ति ) इन शुभ करणों से असुरकुमार शातावेदनाका वेदन करते हैं इस कारण वे करणसे शातावेदन का वेदन करते हैं ( णो अकरणओ ) अकरण से शातावेदना का वे वेदन नहीं करते हैं ( एवं जाव थणियकुमाराणं ) इसी तरह से यावत् स्तनितकुमारों के भी जानना चाहिये । ( पुढवीकाइयाणं एवामेव पुच्छा ) हे भदन्त ! पृथिवीकायिक जीव करण से शाता और अशातारूप वेदना का अनुभव करते हैं ? या अकरण से शाता और अशाता वेदना का

छे ? ( गोयमा ! करणओ, णो करणओ ) हे गौतम ! करणुथी शातावेदनानुं वेदन करे छे, तेओ अकरणुथी शातावेदनानुं वेदन करता नथी. ( सेकेणट्टे णं ) हे भदन्त ! आप शा कारणे ओणुं कडे छे ? ( गोयमा ! असुरकुमाराणं चउव्विहे करणे पणत्ते ) हे गौतम ! असुरकुमारोंनां चार प्रकारनां करणु कइयां छे, ( तंजहा ) ओवां के ( मणकरणे, वयकरणे, कायकरणे, कम्मकरणे ) मन करणु, वचनकरणु, कायकरणु अने कर्मकरणु. ( इच्चेएणं सुभेणं करणेणं असुरकुमाराणं करणओ सायं वेयणं वेयन्ति ) ते शुभ करणुथी असुरकुमारो शातावेदनानुं वेदन करे छे. ते कारणे तेओ करणुथी शातावेदनानुं वेदन करे छे. ( णो अकरणओ ) अकरणुथी शातावेदनानुं वेदन करता नथी. ( एवं जाव थणियकुमाराणं ) स्तनितकुमार पर्यन्तना देवाना विषयमां पण ओम न्न समणुं. ( पुढवीकाइयाणं एवामेव पुच्छा ) हे भदन्त ! पृथ्वीकाय ओवो करणुथी शाता वेदना अने अशातावेदनानुं वेदन करे छे, के अकरणुथी शातावेदना अने अशातावेदनानुं वेदन करे छे ?



यिकाः करणतो विमात्रया वेदनां वेदयन्ति, नो अकरणतः । औदारिकशरीराः सर्वे शुभाशुभेन विमात्रया । देवाः शुभेन ॥

टीका—‘ कइविहे णं भंते ! करणे पणत्ते ? ’ गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! कतिविधं कियत्प्रकारम् खलु करणं सुखदुःखानुभवनिमित्तभूतं पन्नप्तम् ? भगवानाह

अनुभव करते हैं ? ( णवरं—इच्चेएणं सुभाऽसुभेणं करणेणं पुढवीकाइया करणओ वेमायाए वेयणं वेयंति, णो अकरणओ ) हे गौतम ! पृथिवीकायिक जीव शुभाशुभ कितने भेद कदाचित् शातारूप और कदाचित् अशातारूप वेदना का अनुभव करते हैं । अकरण से—करण के बिना नहीं । यही यहां पर विशेषता है । (ओरालिय सरीरासव्वे सुभासुभेणं करणेणं वेमायाए—देवा सुभेणं सायं ) जितने भी औदारिक शरीरवाले जीव हैं वे सब ही शुभ ओर अशुभरूप करण से ही दोनों प्रकार की वेदना का अनुभव करते हैं देव शुभकरण से केवल शातावेदना का अनुभव करते हैं ।

टीकार्थ—पहिले जीवों की वेदना का कथन किया गया है । वह वेदना करण द्वारा होती है इस कारण सूत्रकार इस सूत्र से उसी का निरूपण कर रहे हैं—इसमें गौतम ने प्रभु से ऐसा पूछा है कि—“ कइविहेणं भंते ! करणे पणत्ते ) हे भदन्त ! करण कितने प्रकार का होता है ? सुख और दुःख के अनुभव करने में जो निमित्त भूत होता है उसका नाम करण है सो इस करण के कितने भेद हैं ? इस

( णवरं—इच्चेएणं सुभाऽसुभेणं करणेणं पुढविकाइया करणओ वेमायाए वेयणं वेयंति, णो अकरणओ ) हे गौतम ! पृथ्वीकाय ओवो शुलाशुल करणुथी ञ क्यारेके शातावेदनानुं वेदन करे छे अने क्यारेके अशातावेदनानुं वेदन करे छे, अकरणुथी तेओ तेनुं वेदन करता नथी, अटली ञ अडीं विशेषता छे. ( ओरालिय सरीरा सव्वे सुभासुभेणं करणेणं वेमायाए—देवा सुभेणं सायं ) सभस्त औदारिक शरीरवाणा ओवो शुल अने अशुलरूप करणुथी ञ अने प्रकारनी वेदनानुं वेदन करे छे. देवो शुलकरणुथी इकत शातावेदनानो ञ अनुभव करे छे.

टीकार्थ—आगला प्रकरणुमां ओवोनी वेदनानुं कथन करवामां आव्युं छे. ते वेदना करणु द्वारा थती डाय छे. ते कारणे सूत्रकार आ सूत्रमां करणुनुं निरूपणु करे छे.

गौतम स्वामी महावीर प्रभुने ओवो प्रश्न पूछे के “ कइविहेणं भंते ! करणे पणत्ते ? ” हे भदन्त ! करणु केटलां प्रकारनां कथां छे ? ( सुअ अने दुःअने अनुभव करवामां ञे निमित्तरूप डाय छे, तेने करणु कडे छे. )

—‘गोयमा ! चउव्विहे करणे पणत्ते’ हे गौतम ! चतुर्विधं—चतुःप्रकारं करणं प्रज्ञप्तम्, ‘तं जहा—मणकरणे, वइकरणे, कायकरणे, कम्मकरणे’ तद्यथा—मनःकरणम्, वचःकरणम्, कायकरणम्, कर्मकरणं च—तत्र मनोवाक्कायविषयकं करणं तत्तत्करणम्, कर्मकरणं च कर्मविषयकं करणं, बन्धन—संक्रमणादिनिमित्तभूतं जीववीर्यं कर्मकरणम् । गौतमःपृच्छति—‘नेरइयाणं भंते ! कइविहे करणे पणत्ते?’ हे भदन्त ! नैरयिकाणां कतिविधं करणं प्रज्ञप्तम् ? भगवानाह—‘गोयमा ! चउव्विहे पणत्ते’ हे गौतम ! नैरयिकाणां चतुर्विधं करणं प्रज्ञप्तम्, तं जहा—मणकरणे, वइकरणे, कायकरणे, कम्मकरणे’ तद्यथा—मनःकरणम्, वचःकरणम्, कायकरणम्, कर्मकरणम्,

गौतम के प्रश्न का उत्तर देते हुए प्रभु उनसे कहते हैं कि—( गोयमा ) हे गौतम ! ( चउव्विहे करणे पणत्ते ) करण चार प्रकार का होता है ( तं जहा ) जैसे—( मणकरणे ) मनकरण, ( वइकरणे ) वचनकरण, ( कायकरणे ) कायकरण, ( कम्मकरणे ) कर्मकरण, कर्मों के बंधन में, उनके संक्रमण आदिमें जो निमित्तभूत जीव का वीर्यविशेष है वह कर्मकरण है ।

अब गौतम प्रभु से पुनः पूछते हैं कि—( नेरइयाणं भंते ! कइविहे करणे पणत्ते ) हे भदन्त ! नारक जीवों के कितने करण होते हैं—अर्थात् पूर्वोक्त इन चार करणों में से चार ही करण होते हैं या कुछ कम करण होते हैं ? तो इसके उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं कि ( गोयमा ) हे गौतम ! नारक जीवों के ( चउव्विहे पणत्ते ) चारों प्रकार के ही करण होते हैं । ( तं जहा ) जैसे ( मणकरणे, वइकरणे, कायकरणे, कम्मकरणे ) मनकरण, वचनकरण, कायकरण, और कर्मकरण

भडावीर प्रभु तेनो ज्वाण आपता उडे छे—“ गोयमा ! चउव्विहे करणे पणत्ते ” हे गौतम ! करणु थार प्रकारनां डोय छे, “ तंजहा ” जेवां डे—“ मणकरणे ” मनकरणु, “ वइकरणे ” वचनकरणु, “ कायकरणे ” कायकरणु अने “ कम्मकरणे ” कर्मकरणु. कर्मोना बंधन अने तेमना संक्रमणु आदिमां निमित्तभूत ( कारणरूप ) जे ज्वनुं वीर्य विशेष छे तेने कर्मकरणु उडे छे

गौतम स्वामीने प्रश्न—( नेरइयाणं भंते ! कइविहे करणे पणत्ते ? ) हे भदन्त ! नारक जेवोनां डेटलां करणु डोय छे ? अटले डे पूर्वोक्ता थारे थार करणु डोय छे, डे तेथी ओछां करणु डोय छे ?

भडावीर प्रभु तेनो ज्वाण आपता उडे छे—“ चउव्विहे पणत्ते ” हे गौतम ! नारकेनां थार करणु डोय छे, “ तंजहा ” जेवां डे ( मणकरणे, वइकरणे, कायकरणे, कम्मकरणे ) मनकरणु, वचनकरणु, कायकरणु अने कर्मकरणु.

एवं 'पंचिन्द्रियाणं सव्वेसिं चउव्विहे करणे पणत्ते' पञ्चेन्द्रियाणां तिर्यग्योनिकादि-  
मनुष्यपर्यन्तानां सर्वेषां चतुर्विधं करणं प्रज्ञप्तम्, तच्च मनोवचःकायकर्मरूपं  
बोध्यम् 'एगिन्द्रियाणं दुविहे-कायकरणे य, कम्मकरणे य' एकेन्द्रियाणां द्विवि-  
धम् करणम् प्रज्ञप्तम्, तद्यथा-कायकरणं च, कर्मकरणं च, विगल्लिन्द्रियाणं तिविहे-  
वइकरणे, कायकरणे, कम्मकरणे य' विकलेन्द्रियाणां त्रिचतुरिन्द्रियाणां जीवानां  
त्रिविधं करणं प्रज्ञप्तम्, तद्यथा-वचःकरणम्, कायकरणम्, कर्मकरणं च । गौतमः  
पुनः पृच्छति—'नेरइयाणं भंते ! किं करणओ असायं वेयणं वेयंति ?  
हे भदन्त ! नेरयिकाः खलु किम् करणतः-मनोवचनकायादिद्वारा असाताम्

-ये चारों ही करण नारक जीवों में पाये जाते हैं । ( एवं ) इसी तरह से  
( पंचिन्द्रियाणं सव्वेसिं चउव्विहे करणे पणत्ते ) जितने भी पंचेन्द्रियजीव  
-संज्ञी पंचेन्द्रिय प्राणी हैं-तिर्यग्योनि के संज्ञी पंचेन्द्रिय जीवों से  
लेकर मनुष्यपर्यन्त उन सबके ये मनवचन काय और कर्मरूप चारों  
प्रकार के ही करण होते हैं । ( एगिन्द्रियाणं दुविहे कायकरणे य कम्मक-  
रणे य ) एकेन्द्रिय जीवों के कायकरण और कर्मकरण ये दो ही करण  
होते हैं । ( विगल्लेन्द्रियाणं तिविहे वइकरणे, कायकरणे, कम्मकरणे य )  
दोइन्द्रिय, तेइन्द्रिय और चौइन्द्रिय जीवों के वचनकरण, कायकरण,  
और कर्मकरण ये तीन प्रकार के करण होते हैं । अब गौतम प्रभु से  
पुनः पूछते हैं कि-( नेरइयाणं भंते ! किं करणओ असायं वेयणं वेयंति,  
अकरणओ असायं वेयणं वेयंति ) हे भदन्त ! नारक जीव नरकों में जो

આ આરે કારણે નારક જીવોમાં જોવામાં આવે છે. " એવં " એ જ પ્રમાણે  
( પંચિન્દ્રિયાણં સવ્વેસિં ચઉવ્વિહે કરણે પણત્તે ) સમસ્ત પંચેન્દ્રિય જીવોને  
સંજ્ઞી પંચેન્દ્રિય જીવોને-મન, વચન, કાય અને કર્મરૂપ આરે કરણે હોય  
છે. એટલે કે તિર્યગ્યોનિના સંજ્ઞી પંચેન્દ્રિય જીવોથી લઈને મનુષ્ય પર્યન્તના  
સમસ્ત પંચેન્દ્રિય જીવો મન, વચન, કાય અને કર્મરૂપ આરે કરણોવાળા  
હોય છે. ( એગિન્દ્રિયાણં દુવિહે કાયકરણે ય કમ્મકરણે ય ) એકેન્દ્રિય જીવોને  
એ જ કરણ હોય છે-(૧) કાયકરણ અને (૨) કર્મકરણ.

( વિગલેન્દ્રિયાણં તિવિહે વइकरणे, कायकरणे, कम्मकरणे ) विकलेन्द्रिय जીवोने  
( द्विन्द्रिय, त्रीन्द्रिय અને ચતુરિન્દ્રિય જીવોને ) ત્રણ કરણ હોય છે-(૧) વચન  
કરણ, (૨) કાયકરણ અને (૩) કર્મકરણ.

પ્રશ્ન—“ નેરइयाणं भंते ! किं करणओ असायंवेयणं वेयंति, अकरणओ  
असायंवेयणं वेयंति ? ” હે ભદન્ત ! નારક જીવો નરકોમાં જે અશાતાવેદનાતું

अशुभात्मिकां वेदनां वेदयन्ति ? अनुभवन्ति ? अथवा ' अकरणो असायं वेयणं वेयंति ? ' अकरणतः करणं विना असातां वेदनां वेदयन्ति ? । भगवानाह—  
 ' गोयमा ! नेरइया णं करणओ असायं वेयणं वेयंति, हे गौतम ! नैरयिकाः खलु करणतो मनोवचनादिद्वारा असाताम् दुःखरूपां वेदनां वेदयन्ति, ' णो अकरणओ असायं वेयणं वेयंति ' नो अकरणतः करणं विना असातां वेदनां वेदयन्ति ।  
 गौतम आह—' से केणट्ठेणं ' हे भदन्त ! तत् केनार्थेन नैरयिकाः करणतोऽसातां वेदनां वेदयन्ति, नो अकरणतः ? किं तत्र कारणमिति प्रश्नाशयः ? भगवानाह—  
 ' गोयमा ! नेरइयाणं चउव्विहे करणे पणत्ते ' हे गौतम ! नैरयिकाणां चतुर्विधं करणं प्रज्ञप्तम्, ' तं जहा—मणकरणे, वयकरणे, कायकरणे, कम्मकरणे ' तद्यथा—

आशातावेदना का अनुभव करते रहते हैं सो वे मनवचन कायादि द्वारा उस अशुभात्मक अशाता का अनुभव करते हैं ? या करण के विना ही अशातावेदना का अनुभव करते हैं ? इस प्रश्न के उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं कि ( गोयमा ) हे गौतम ! ( नेरइयाणं करणओ असायं वेयणं वेयंति ) नारक जीव नरकों में जो अशुभात्मक अशाता का वेदन करते हैं—वे मनवचन काय आदि करण द्वारा उसका वेदन करते हैं, करण-विना उसका वेदन नहीं करते हैं । नारक जीव नरकों में करणद्वारा ही अशातावेदना का अनुभव करते हैं करण के विना नहीं ऐसा जो आपने कहा है सो ( से केणट्ठेणं ) ऐसा आप किस कारण से कहते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं कि ( गोयमा ) हे गौतम ! ( नेरइयाणं चउव्विहे करणे पणत्ते ) नारक जीवों में अभी मनकरण, वचनकरण,

वेदन करे छे, ते शुं मन, वचन, काय अने उर्म्मइप करणो वडे अशुभात्मक अशातानुं वेदन करे छे, के अकरणथी ( करणु विना न ) अशातावेदनानुं वेदन करे छे ?

उत्तर—“ गोयमा ! ” हे गौतम ! ( नेरइयाणं करणओ असायवेयणं वेयंति ) नारके नरकेनी अंदर ने अशुभात्मक अशातानुं वेदन करे छे, ते मन, वचन, काय आदि करणो द्वारा न करे छे, करणु विना तेओ तेनुं वेदन करता नथी.

प्रश्न—“ से केणट्ठेणं ” हे भदन्त ! आप शां डारणे ओपुं उडो छे के नारक ओवो करणु द्वारा न अशातावेदनानुं वेदन करे छे, करणु विना तेओ तेनुं वेदन करता नथी ?

उत्तर—“ गोयमा ! ” हे गौतम ! ( नेरइयाणं चउव्विहे करणे पणत्ते ) में आगण उहुं ते प्रमाणे नारक ओवोमां मनकरणु, वचनकरणु, कायकरणु

મનઃકરણમ્, વચઃકરણમ્, કાયકરણમ્, કર્મકરણં ચ 'ઈચ્છેણં ચઽઽવિહેણં અસુભેણં કરણેણં નેરહ્યા કરણઓ અસાયં વેયણં વેયંતિ,' ઇત્યેતેન ઉપર્યુક્તેન મનોવચનાદિરૂપેણ ચતુર્વિધેન અશુભેન કરણેન નૈરયિકાઃ કરણત્ત એવ અસાતાં વેદનાં વેદયન્તિ, 'ળો અકરણઓ' નો અકરણતઃ કરણં વિના નૈરયિકાઃ અસાતાં વેદનાં ન વેદયન્તિ—ઇત્યર્થઃ । ઉપસંહરતિ—'સે તેણદ્દેણં' હે ગૌતમ ! તત્ તેનાર્થેન યત્ નૈરયિકાઃ કરણત્ત એવ, નો અકરણતઃ અસાતાં વેદનાં વેદયન્તીત્યુચ્યતે । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—'અસુરકુમારા ણં કિં કરણઓ ?' અસુરકુમારાઃ સ્વલુ કિમ્ કરણતઃ, અકરણતો વા સાતાં સુખરૂપાં વેદનાં વેદયન્તિ ? મગધાનાહ—'ગોયમા ! કરણઓ, નો અકરણઓ' હે ગૌતમ ! અસુરકુમારાઃ કરણત્ત એવ સાતાં સુખરૂપાં

કાયકરણ, ઓર કર્મકરણ યે ચાર પ્રકાર કે કરણ હોતે હૈં ંસા પ્રકટ કિયા ગયા હૈ સો ( ઈચ્છેણં ચઽઽવિહેણં અસુભેણં કરણેણં નેરહ્યા કરણઓ અસાયં વેયણં વેયંતિ ) વે નારક જીવ ઇન પૂર્વોક્ત ચાર કરણોં વલે હોતે હૈં—ઇસ કારણ વે કરણ દ્વારા આશાતાવેદના કા અનુભવ કરતે હૈં ( ળો અકરણો ) કરણ કે વિના વે ઁસ વેદના કા અનુભવ નહીં કરતે હૈં ( સે તેણદ્દેણં ) ઇસ કારણ હે ગૌતમ ! મૈને ંસા કહા હૈ કિ નારક જીવ કરણ સે હી અશાતા કા અનુભવ કરતે હૈં કરણ કે વિના નહીં । અથ ગૌતમ સ્વામી પ્રશ્ન સે પુનઃ ંસા પૂછતે હૈં કિ—( અસુરકુમારા ણં કિં કરણઓ અકરણઓ ) હે મદન્ત ! અસુરકુમાર કયા કરણ દ્વારા હી શાતા—સુખરૂપ વેદના કા અનુભવ કરતે હૈં યા કરણ કે વિના હી સુખરૂપ શાતા વેદના કા અનુભવ કરતે હૈં ? ઇસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન

અને કર્મકરણ, ંસે ચાર પ્રકારનાં કરણ હોય છે. ( ઈચ્છેણં ચઽઽવિહેણં અસુભેણં કરણેણં નેરહ્યા કરણઓ અસાયં વેયણં વેયંતિ ) ંસે ચાર પ્રકારનાં અશુભ કરણો દ્વારા તેઓ અશાતાવેદનાનો અનુભવ કરે છે, " ળો અકરણઓ " તેઓ અકરણથી ( કરણો વિના ) તે વેદનાનો અનુભવ કરતા નથી. " સે તેણદ્દેણં " હે ગૌતમ ! તે કારણે મેં એવું કહ્યું છે કે નારક જીવો કરણથી જ અશાતા વેદનાનો અનુભવ કરે છે, કરણ વિના તેઓ અશાતાવેદનાનો અનુભવ કરતા નથી.

હવે ગૌતમ સ્વામી મહાવીર પ્રશ્નને એવો પ્રશ્ન પૂછે છે કે—( અસુરકુમારા ણં કિં કરણઓ અકરણઓ ? ) હે ભદન્ત ! શું અસુરકુમાર દેવો કરણ દ્વારા જ શાતા—સુખરૂપ—વેદનાનો અનુભવ કરે છે, કે અકરણ દ્વારા ( કરણ વિના ) જ સુખરૂપ શાતાવેદનાનો અનુભવ કરે છે ?

ઉત્તર—" ગોયમા ! " હે ગૌતમ ! ( કરણઓ નો અકરણઓ ) અસુર

वेदनाम् अनुभवन्ति, नो अकरणतस्तामनुभवन्ति ? गौतम आह—‘से केणट्टेणं ?’ हे भदन्त ! तत् केनार्थेन असुरकुमाराः करणत एव, नो अकरणतः सातां वेदनां वेदयन्ति ? । भगवानाह—‘ गोयमा ! असुरकुमाराणं चउव्विहे करणे पणत्ते ’ हे गौतम ! असुरकुमाराणाम् चतुर्विधं करणं प्रज्ञप्तम्, ‘तं जहा—मणकरणे, वयकरणे कायकरणे, कम्मकरणे’ तत्रथा—मनःकरणम्, वचःकरणम्, कायकरणम्, कर्मकरणं च, ‘ इच्चेएणं सुभेणं करणेणं असुरकुमारा णं करणओ सायं वेयणं वेयंति’ इत्येतेन उपर्युक्तेन मनोवचःकायादिना शुभेन करणेन असुरकुमाराः खलु करणत एव सातां वेदनां वेदयन्ति, ‘ णो अकरणओ ’ नो अकरणतः सातां वेदनां ते वेदयन्ति, ‘ एवं जाव—थणियकुमाराणं ’ एवम्—असुरकुमारवदेव यावत्—नागकुमार

उनसे कहते हैं ( गोयमा ) हे गौतम ! ( करणओ नो अकरणओ ) असुरकुमार करणद्वारा ही सुखरूप शातावेदना का अनुभव करते हैं अकरण-करण के विना नहीं, अब गौतम स्वामी प्रभु से ऐसे कथन में कारण क्या है ? इस विषय को जानने की इच्छा से पूछते हैं ( से केणट्टेणं ) हे भदन्त ! आप ऐसा किस कारण से कहते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं कि ( गोयमा ) हे गौतम ! ( असुरकुमाराणं चउव्विहे करणे पणत्ते तं जहा मणकरणे, वयकरणे, कायकरणे, कम्मकरणे—इच्चेएणं सुभेणं करणेणं असुरकुमाराणं करणओ सायं वेयणं वेयंति ) असुरकुमारों के मनकरण, वचनकरण कायकरण और कर्मकरण ये चार होते हैं ऐसा अभी २ प्रकट किया गया है सो इन चार शुभ करणों से युक्त होने के कारण ये करण से ही सुखरूप शातावेदना का अनुभव करते हैं ( णो अकरणओ ) करण के सिवाय नहीं ऐसा मैंने कहा है ( एवं जाव

कुमारो करणु द्वारा न शातावेदनानुं वेदन करे छे, तेओ करणु विना तेनुं वेदन करता नथी. तेनुं करणु णणुवा भाटे गौतम स्वामी आ प्रकारेणो प्रश्न पूछे छे.

“ से केणट्टेणं० ” हे भदन्त ! आप सा कारणे ओवुं कडे छे ?

उत्तर—“ गोयमा ! ” हे गौतम ! ” ( असुरकुमाराणं चउव्विहे करणे पणत्ते—तंजहा ” असुरकुमारोने नीचे प्रमाणे थार करणो डोय छे—( मणकरणे, वयकरणे, कायकरणे, कम्मकरणे ) मनकरणु, वचनकरणु, कायकरणु अने कर्मकरणु.

( इच्चेएणं सुभेणं करणेणं असुरकुमाराणं करणओ सायं वेयणं वेयंति ) आ शुभ करणोथी युक्त होवाने कारणे तेओ करणु द्वारा न सुखरूप शातावेदनानो अनुभव करे छे, “ णो अकरणओ ” करणु विना तेओ तेनो अनुभव करता नथी.

સુવર્ણકુમાર-વિદ્યુત્કુમાર - અગ્નિકુમાર - દ્વીપકુમારો-દધિકુમાર-દિશાકુમાર-  
પવનકુમારાણાં સ્તનિતકુમારાણાં ચ ભવનપતીનામપિ बोध्यम्, तथा च नागकुमा-  
रादि-स्तनितकुमारपर्यन्ता अपि देवाः करणत एव सातां वेदनां वेदयन्ति, नो  
अकरणत इति । 'पृथ्वीकाइयाणं एवामेव पुच्छा ?' पृथिवीकायिकानामपि  
जीवानाम् एवमेव नैरयिकादिवदेव पृच्छा प्रश्नः, तथा च-पृथिवीकायिका जीवाः  
किं करणतः अकरणतो वा साताम् असातां वा वेदनां वेदयन्ति ? इति प्रश्न ऊह-  
नीयः, भगवान् तत्र विशेषतां प्रतिपादयति-' णवरं-इच्चेएणं सुभाऽसुभेणं कर-  
णेणं पुढवीकाइया करणओ वेमायाए वेयणं वेयंति, णो अकरणओ ' नवरम्-

થણિયકુમારાણં ) અહુરકુમારોં કો તરહ સે હી યાવત્-નાગકુમાર,  
સુવર્ણકુમાર, વિદ્યુત્કુમાર, અગ્નિકુમાર, દ્વીપકુમાર, ઉદધિકુમાર,  
દિશાકુમાર, પવનકુમાર, ઓર સ્તનિતકુમાર ઇન ભવનપતિયોં કે મી  
જાનના ચાહિયે । ઇસ તરહ નાગકુમારદિ સ્તનિતકુમારતક કે સબ હી  
દેવ ભવનપતિદેવ-કરણદ્વારા હી સાતાવેદના કા અનુભવ કરતે હૈં અક-  
રણ દ્વારા નહીં । ( પુઢવીકાઈયાણં એવામેવ પુચ્છા ) પૃથિવીકાયિક જીવોં  
કે મી નારક જીવોં કો તરહ સે હી પ્રશ્ન કરના ચાહિયે-તથા ચ હે ભદન્ત !  
પૃથિવીકાયિક જીવ કયા કરણ દ્વારા, યા કરણ કે વિના હી શાતા  
અશાતારૂપ વેદના કા અનુભવ કરતે હૈં ? એસા પ્રશ્ન અપને આપ  
સમ્મણ્ણેના ચાહિયે-તવ ઇસ પ્રશ્ન કે ઉત્તર મેં પ્રમુ વિશેષતા કા પ્રતિ-  
પાદન કરતે હૈં ( ણવરં ઇચ્ચેણં સુમાસુમેણં કરણેણં પુઢવીકાઈયાં કર

( એવં જાવ થણિયકુમારાણં ) એ જ પ્રમાણે ( અસુરકુમારોની જેમજ )  
સ્તનિતકુમાર પર્યન્તના દેવો પણ ચાર કરણ દ્વારા જ અનુભવ કરે છે. એટલે  
કે અસુરકુમાર, નાગકુમાર, સુવર્ણકુમાર, વિદ્યુત્કુમાર, અગ્નિકુમાર, દ્વીપકુમાર,  
ઉદધિકુમાર, દિશાકુમાર, પવનકુમાર, અને સ્તનિતકુમાર, એ ભવનપતિ દેવો  
પણ ચાર કરણો વડે જ સુખરૂપ શાતાવેદનાનું વેદન કરે છે. તેનો અકરણ  
દ્વારા સાતાવેદનાનો અનુભવ કરતા નથી.

( પુઢવીકાઈયાણં એવામેવ પુચ્છા ) હે ભદન્ત ! પૃથ્વીકાય જીવોના વિષ-  
યમાં પણ હું એજ પ્રકારનો પ્રશ્ન પૂછવા માગું છું-શું પૃથ્વીકાય જીવો કરણ  
દ્વારા શાતાવેદના અને અશાતાવેદનાનો અનુભવ કરે છે, કે અકરણ દ્વારા તેનો  
અનુભવ કરે છે ?

આ પ્રશ્નનો જવાબ આપતા મહાવીર પ્રભુ તેમના વિષયમાં કેટલીક  
વિશેષતાનું પ્રતિપાદન કરે છે-( ણવરં ઇચ્ચેણં સુમાસુમેણં કરણેણં પુઢવીકાઈયા

विशेषः पुनरेतावानेव यत् इत्येतेन उपरि वर्णितेन शुभाऽशुभेन करणेण पृथिवी कायिकाः करणतो विमात्रया-विविधया मात्रया कदाचित् सुखात्मिकां सातां वेदनां वेदयन्ति, कदाचिच्च दुःखात्मिकाम् असातां वेदनां वेदयन्ति किन्तु नो अकरणतः करणं विना तथाविधवेदनां शुभामशुभां वा वेदयन्ति । तथा 'ओरालियसरीरा सव्वे सुभासुभेणं वेमायाए' औदारिकशरीराः सर्वे जीवाः शुभाऽशुभेन करणेन विमात्रया कदाचित् सातां वेदनां वेदयन्ति, कदाचित् असातां वेदनां वेदयन्ति । 'देवा सुभेणं सायं' देवाः शुभेन करणेन सातां सुखरूपां वेदनां वेदयन्ति, नो दुःखरूपाम् असातां वेदनां वेदयन्तीति भावः ॥ सू० २ ॥

णओ वेमायाए वेयणं वेयंति, णो अकरणओ ) वे कहते हैं कि जो पृथिवीकायिक एकेन्द्रिय जीव हैं वे पूर्वोक्त शुभाशुभ करण द्वारा, विमात्रा से-भजना से कभी सुखरूप सातावेदना का और कभी दुःखरूप अशातावेदना का-इस प्रकार की विविधमात्रा से-वेदना का अनुभव करते हैं-करण के विना तथाविध शुभाशुभ वेदना का अनुभव नहीं करते । तथा-(ओरालियसरीरा सव्वे सुभासुभेणं वेमायाए) जितने भी औदारिक शरीरवाले-एकेन्द्रिय से लेकर समस्त पंचेन्द्रिय मनुष्य और तिर्यच जीव हैं वे सब शुभ और अशुभकरण द्वारा ही विमात्रा से कदाचित् सातावेदना का और कदाचित् असातावेदना का अनुभव करते हैं । (देवा सुभेणं सायं) देव शुभकरण द्वारा साता सुखरूप वेदनाका ही अनुभव करते हैं, दुःखरूप असातावेदना का नहीं ॥सू० २॥

करणओ वेमायाए वेयणं वेयंति ) हे गौतम ! जे पृथ्वीकायिक एकेन्द्रिय जीवो छे तेओ। उपर्युक्त शुभाशुभ करणो वडे क्यारेक दुःखरूप अशातावेदनानो अनुभव करे छे, तेओ करण विना सातावेदना अने अशातावेदनानो अनुभव करता नथी. आ रीते पृथ्वीकायोमां विकल्पे सातावेदना अने अशातावेदनाना वेदननुं प्रतिपादन करायुं छे.

(ओरालियसरीरा सव्वे सुभासुभेणं वेमायाए) जेटला औदारिक शरीरवाणा जीवो छे, (जेटले के एकेन्द्रियथी लधने समस्त पंचेन्द्रिय मनुष्य अने तिर्यचो) तेओ शुभ अने अशुभ करण द्वारा विकल्पे सातावेदना अने अशातावेदनानो अनुभव करे छे-जेटले के क्यारेक सातावेदनानो अनुभव करे छे अने क्यारेक अशातावेदनानो अनुभव करे छे. "देवा सुभेणं सायं" हेनो शुभ करण वडे सुखरूप सातावेदनानो अनुभव करे छे. तेओ दुःखरूप अशातावेदनानो अनुभव करता नथी. ॥ सूत्र २ ॥



वेदना-निर्जरयोः साहचर्यवक्तव्यता ।

वेदना-निर्जरयोरधिकारात् तयोः साहचर्यं प्रतिपादयितुमाह- 'जीवाणं भंते !' इत्यादि ।

मूलम्—“ जीवा णं भंते ! किं महावेयणा महानिज्जरा, महावेयणा अप्पनिज्जरा, अप्पवेयणा महानिज्जरा, अप्पवेयणा अप्पनिज्जरा ? गोयमा ! अत्थेगइया जीवा महावेयणा महानिज्जरा, अत्थेगइया जीवा महावेयणा अप्पनिज्जरा, अत्थेगइया जीवा अप्पवेयणा महानिज्जरा, अत्थेगइया जीवा अप्पवेयणा अप्पनिज्जरा । से केणट्टेणं०? गोयमा ! पडिमा पडिवन्नए अणगारे महावेयणे महानिज्जरे, छट्ठि-सत्तमासु पुढवीसु नेरइया महावेयणा अप्पनिज्जरा । सेलेसि पडिवन्नए अणगारे अप्पवेयणे महानिज्जरे । अणुत्तरोववाइया देवा अप्पवेयणा अप्पनिज्जरा । सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति,

‘महावेयणे य वत्थ कद्दम-खंजणकए य अहिगरणी । तणहत्थे य कवल्ले, करण महावेयणा जीवा ” ॥सू०३॥

छाया- जीवाः खलु भदन्त ! किं महावेदनाः-महानिर्जराः १, महावेदनाः अल्पनिर्जराः २, अल्पवेदनाः-महानिर्जराः, ३, अल्पवेदनाः-अल्पनिर्जराः ४,

वेदना और निर्जरा में साहचर्यवक्तव्यता-

‘जीवाणं भंते !’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ—( जीवा णं भंते ! किं महावेयणा, महानिज्जरा, महावेयणा अप्पनिज्जरा, अप्पवेयणा महानिज्जरा, अप्पवेयणा अप्पनिज्जरा )

वेदना अने निर्जराभां साहचर्यं वक्तव्यता—

“ जीवाणं भंते ! इत्यादि—

सूत्रार्थ—( जीवाणं भंते ! किं महावेयणा महानिज्जरा, महावेयणा अप्पनिज्जरा, अप्पवेयणा महानिज्जरा, अप्पवेयणा अप्पनिज्जरा ? ) हे भदन्त ! जे

गौतम ! सन्त्येकके जीवाः महावेदनाः-महानिर्जराः १, सन्त्येकके जीवाः महावेदनाः-अल्पनिर्जराः २, सन्त्येकके जीवाः अल्पवेदनाः-महानिर्जराः ३, सन्त्येकके जीवाः अल्पवेदनाः-अल्पनिर्जराः ४ । तत् केनार्थेन ? । गौतम ! प्रतिमाप्रतिपन्नकोऽनगारो महावेदनो-महानिर्जरः । पृष्ठी-सप्तम्योः पृथिव्योः

हे भदन्न ! जो जीव महावेदना वाले होते हैं ? वे क्या महानिर्जरावाले होते हैं ? तथा-जो जीव महावेदना वाले होते हैं, वे क्या अल्पनिर्जरा वाले होते हैं ? तथा-जो जीव अल्पवेदना वाले होते हैं, वे क्या महानिर्जरावाले होते हैं ? तथा-जो जीव अल्पवेदनावाले होते हैं वे क्या अल्पनिर्जरावाले होते हैं ? (अत्थेगइया जीवा महावेयणा महानिज्जरा महावेयणा अप्पनिज्जरा, अत्थेगइया जीवा अप्पवेयणा महानिज्जरा, अत्थेगइया जीवा अप्पवेयणा अप्पनिज्जरा) हे गौतम ! कितनेक जीव ऐसे होते हैं जो महावेदनावाले होते हैं और महानिर्जरावाले होते हैं । कितनेक जीव ऐसे होते हैं जो महावेदनावाले होते हैं और अल्पनिर्जरावाले होते हैं । कितनेक जीव ऐसे होते हैं जो अल्पवेदनावाले होते हैं और महानिर्जरावाले होते हैं ? और कितनेक जीव ऐसे होते हैं जो अल्पवेदना वाले होते हैं और अल्पनिर्जरा वाले होते हैं ? (से केणट्टेणं) हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं ? (गोयमा) हे गौतम ! (पडिमापडिवन्नए अणगारे महावेयणे महानिज्जरे, छट्ठसत्तमासु पुढवीसु नेरइया

७५ महावेदनावाणा डाय तेओ शुं महानिर्जरावाणा डाय छे ? अथवा ने ७५ महावेदनावाणा डाय तेओ शुं अप्पनिर्जरावाणा डाय छे ? तथा ने ७५ अप्पवेदनावाणा डाय तेओ शुं महानिर्जरावाणा डाय छे ? अथवा ने ७५ अप्पवेदनावाणा डाय तेओ शुं अप्पनिर्जरावाणा डाय छे ?

( अत्थेगइया जीवा महावेयणा महानिज्जरा महावेयणा अप्पनिज्जरा, अत्थेगइया जीवा अप्पवेयणा महानिज्जरा, अत्थेगइया जीवा अप्पवेयणा अप्पनिज्जरा ) हे गौतम ! डेटलाक ७५ ओवा डाय छे डे ने महावेदनावाणा डाय छे अने महानिर्जरावाणा डाय छे. डेटलाक ७५ ओवां डाय छे डे ने महावेदनावाणा डाय छे अने अप्पनिर्जरावाणा डाय छे. डेटलाक ७५ ओवां डाय छे डे ने अप्पवेदनावाणा डाय छे अने महानिर्जरावाणा डाय छे. अने डेटलाक ७५ ओवा डाय छे डे ने अप्पवेदनावाणा डाय छे अने अप्पनिर्जरावाणा डाय छे.

( से केणट्टेणं० ) हे भदन्त ! ओवुं आप शा कारणे डडे छे ! (गोयमा ! ) हे गौतम ! ( पडिमापडिवन्नए अणगारे महावेयणे महानिज्जरे, छट्ठि सत्तमासु

नैरयिकाः महावेदनाः—अल्पनिर्जराः । शैलेशीं प्रतिपन्नकः अनगारः अल्पवेदनो-  
महानिर्जरः । अनुत्तरोपपातिका देवा अल्पवेदनाः अल्पनिर्जराः । तदेवं भदन्त !  
तदेवं भदन्त ! इति ॥ “महावेदनश्च, वस्त्रं, कर्दम-खञ्जनकृतं चाधिकरणी । तृण  
हस्तकश्च कवल्लं, करण-महावेदना जीवाः ” ॥ सू० ३ ॥

टीका— ‘जीवा णं भंते ! किं महावेयणा - महानिज्जरा ?’ गौतमः  
पृच्छति—हे भदन्त ! जीवाः खलु किम् महावेदनाः महानिर्जराश्च भवन्ति,

महावेयणा अप्पनिज्जरा सेहेसिं पडिन्नए अणगारे अप्पवेयणे महानि-  
ज्जरे अणुत्तरोववाइया देवा अप्पवेयणा अप्पनिज्जरा । सेवं भंते ! सेवं  
भंते ! ति ) जो अनगार प्रतिष्ठाप्रतिपन्न होता है, वह महावेदनावाला  
और महानिर्जरावाला होता है, छट्टी और ज्ञानवीं पृथिवी में जो नारक  
जीव होते हैं वे महावेदनावाले और अल्पनिर्जरावाले होते हैं । शैलेशी  
अवस्था प्राप्त जो अनगार होता है, वह अल्पवेदनावाला और महानि-  
र्जरावाला होता है । तथा अनुत्तरोपपातिक जो देव हाते हैं, वे अल्प-  
वेदना और अल्पनिर्जरावाले होते हैं । हे भदन्त ! जैसा आपने यह  
कहा है वह ऐसा ही है—हे भदन्त ! वह ऐसा ही है । ऐसा कहकर वे  
गौतम यावत् अपने स्थान पर विराजमान हो गये ।

टीकार्थ—वेदना और निर्जरा का अधिकार चल रहा है इससे यहां  
पर सूत्रकार ने इन दोनों का साहचर्य प्रतिपादन किया है—गौतम ने  
प्रश्नु से इस विषय में ऐसा पूछा है कि—( जीवाणं भंते ! किं महावेयणा

पुढ्वीसु नेरइया महावेयणा अप्पनिज्जरा, सेहेसिं पडिन्नए अणगारे अप्पवेयणे  
महानिज्जरे, अणुत्तरोववाइया देवा अप्पवेयणा अप्पनिज्जरा ) प्रतिभा धारणु कर  
नारे आणुगार महावेदनावाणे अने महानिर्जरावाणे डोय छे, छट्टी अने  
सातमी नरकना नारके महावेदनावाणा अने अप्पनिर्जरावाणा डोय छे.  
शैलेशी अवस्था प्राप्त करनार आणुगार अप्पवेदनावाणे अने महानिर्जरावाणे  
डोय छे, अने अनुत्तर विमानवासी देवो अप्पवेदनावाणा अने अप्पनिर्जरा-  
वाणा डोय छे ( सेवं भंते ! सेवं भंते ति ) हे भदन्त ! आपे कइया प्रमाणे ज  
छे. आपनी वात सत्य अने यथार्थ छे. आ प्रमाणे कडीने वंढणु नमस्कार  
करीने गौतम स्वामी तेमने स्थाने जेसी गया.

टीकार्थ—वेदना अने निर्जरानो अधिकार आली रह्यो छे तेथी सूत्रकारे  
आ सूत्रमां ते अन्नेना साहचर्यनुं प्रतिपादन कथुं छे. , आ विषयमां गौतम  
स्वामी महावीर प्रश्नुने जेवो प्रश्न पूछे छे के ( जीवाणं भंते ! किं महावेयणा

अतिशय वेदनावन्तः, अतिशय निर्जरावन्तश्च ? अथवा 'महावेयणा अप्पनिज्जरा' महावेदनाः अल्पनिर्जरा भवन्ति २, 'अप्पवेयणा महानिज्जरा ?' अल्पवेदनाः महानिर्जरा वा भवन्ति ? ३, उताहो 'अप्पवेयणा अप्पनिज्जरा ?' अल्पवेदनाः अल्पनिर्जरा भवन्ति ? ४। भगवानाह—'गोयमा ! अत्थेगइया जीवा महावेयणा—महानिज्जरा' हे गौतम ! सन्ति एकके केचन जीवाः महावेदनाः महानिर्जरावन्तश्च ? इत्यादिव्याख्या निगदसिद्धा, गौतम आह—'से केणट्टेणं ?' हे भदन्त ! तत् केनार्थेन एवम्—पूर्वोक्तप्रकारेण उच्यते ? भगवानाह—'गोयमा ! पडिमापडिवन्नए अणगारे महावेयणे महानिज्जरे' हे गौतम ! प्रतिमाप्रतिपन्नकः प्रतिमाधारी अनगारः महावेदनावान् महानिर्जरावांश्च भवति ! 'छट्टिसत्तमासु पुढवीसु नेरइया महावेयणा अप्पनिज्जरा' षष्ठी—सप्तम्योः पृथिव्योः

महानिज्जरा ?) हे भदन्त ! जीव ऐसे भी होते हैं क्या ? जो महावेदनावाले होकर भी महानिर्जरावाले होते हैं ? अथवा—( महावेयणा अप्पनिज्जरा ) जो महावेदनावाले होकर भी अल्पनिर्जरावाले होते हैं ? अथवा ( अप्पवेयणा महानिर्जरा ) अल्पवेदनावाले होकर भी जो महानिर्जरावाले होते हैं ? अथवा ( अप्पवेयणा अप्पनिज्जरा ) अल्पवेदनावाले होकर भी जो अल्प ही निज्जरावाले होते हैं ? ऐसे ये चार प्रश्न गौतम-स्वामी ने प्रभु से पूछे हैं। इन प्रश्नों का उत्तर देते हुए प्रभु गौतम से कहते हैं कि—( गोयमा ) हे गौतम ! ( पडिमापडिवन्नए अणगारे महावेयणे महानिज्जरे ) जो, प्रतिमा को जिसने धारण कर रखा है ऐसा अनगार होता है वह महावेदना को भी सहन करता है और महानिर्जरा अतिशय निर्जरावाला भी होता है। ( छट्टिसत्तमासु पुढवीसु नेर-

महानिज्जरा ? ) हे भदन्त ! शुं अेवां पणु अुवो डोय छे डे ने मडावेदनावाणा डोवा छतां मडानिर्जरावाणा डोय छे ? अथवा ( महावेयणा अप्पनिज्जरा ) ने मडावेदनावाणा डोवा छतां अप्पनिर्जरावाणा डोय छे ? अथवा ( अप्पवेयणा महानिज्जरा ) ने अप्पनिर्जरावाणा डोवा छतां मडानिर्जरावाणा डोय छे ? अथवा ( अप्पवेयणा अप्पनिज्जरा ) ने अप्पवेदनावाणा डोवा छतां अप्पनिर्जरावाणा डोय छे ? गौतम स्वामीअे आ प्रभाए अार प्रश्नो मडावीर प्रभुने पूछया छे.

गौतम स्वामीना प्रश्नोना ज्वाअ आपता मडावीर प्रभु डडे छे—  
“ गोयमा ! ” हे गौतम ! ( पडिमापडिवन्नए अणगारे महावेयणे महानिज्जरे ) प्रतिमाधारी अणुगार मडावेदनातुं पणु वेदन करतो डोय छे अने मडानिर्जरावाणा ( अतिशय निर्जरा करनारे ) पणु डोय छे. ( छट्टिसत्तमासु पुढवीसु

नैरयिकाः महावेदनावन्तोऽल्प निर्जरावन्तश्च भवन्ति तेषां सर्वथा अशुभकर्म  
सम्बन्धसद्भावात्, । ' सेलेसिं पडिवन्नए अणगारे अप्पवेयणे महानिज्जरे '  
शैलेशीं चतुर्दशगुणस्थानावस्थायाम्, प्रतिपन्नकः प्राप्तः केवली अनगारः अल्प-  
वेदनो महानिर्जरावान् भवति । ' अणुत्तरोववाइया देवा अप्पवेयणा अप्पनिज्जरा, '  
अनुत्तरोपपातिका देवाः अल्पवेदनाः अल्पनिर्जराश्च भवन्ति । गौतम आह—सेवं  
भंते ! सेवं भंते ! त्ति ' हे भदन्त ! तदेवं भवदुक्तं सत्यमेव, हे भदन्त ! भवदुक्तं  
सत्यमेवेति ? अथैतदुद्देशकार्यसंग्रह गाथामाह—' महावेयणे ' इत्यादि । गाथार्थः  
पूर्वप्रकरणेनैव व्याख्यात एव ॥ सू० ३ ॥

इतिश्री—जैनाचार्य—जैनधर्मदिवाकर—पूज्य श्री घासीलाल त्रतिविरचितायां भगवती  
सूत्रस्य प्रमेयचन्द्रिकाख्यायां व्याख्यायां पष्ठशतकस्य प्रथमोद्देशकःसमाप्तः । ६-१।

इयां महावेयणा अप्पनिज्जरा ) तथा छट्ठी और सातवीं पृथिवी में जो  
नारक जीव रहते हैं, वे वहां पर महावेदना को भोगते हुए भी अल्प  
ही निर्जरावाले होते हैं । क्यों-कि वहां पर उनके सर्वथा अशुभकर्म का  
ही उदय चलता रहता है ( सेलेसिं पडिवन्नए अणगारे अप्पवेयणे महा-  
निज्जरे ) तथा-जो अनगार शैलेशी अवस्था को-चौदहवें गुणस्थान  
को प्राप्त हो जाता है-ऐसा वह केवलज्ञानी अनगार अल्पवेदनावाला  
होकर भी महानिर्जरावाला होता है । (अणुत्तरोववाइया देवा अप्पवेयणा  
अप्पनिज्जरा ) तथा जो देव अनुत्तरविमानों में रहते हैं, वे अल्पवेद-  
नावाले होते हैं और अल्प ही निर्जरावाले होते हैं । इस प्रकार का  
कथन प्रभु के सुख से सुनकर गौतम ने ( सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति )

नेरइया महावेयणा अप्पनिज्जरा ) छट्ठी अने सातमी नरकेमां रडेनारा नारके  
त्यां महावेदना भोगवता डोय छे. छतां पणु तेओ अप्पनिर्जरावाणा न डोय  
छे, कारणु के त्यां तेमना अशुभ कर्मोने न उदय लगातार आइया करे छे.  
( सेलेसिं पडिवन्नए अणगारे अप्पवेयणे महानिज्जरे ) शैलेशी अवस्था ( चौदसुं  
गुणस्थान प्राप्त करनार केवलज्ञानी अणुगार अप्पवेदनावाणे डोवा छतां महा-  
निर्जरावाणे डोय छे. ( अणुत्तरोववाइया देवा अप्पवेयणा अप्पनिज्जरा ) तथा  
ने देवो अनुत्तर विमानोमां रडे छे, तेओ अप्पवेदनावाणा डोय छे अने  
अप्पनिर्जरावाणा डोय छे.

आ प्रकारनुं प्रतिपादन भइ वीर प्रभुने श्रीभुजे सांभणीने गौतम स्वामी  
तेमना वचनोमां पोतानी श्रद्धा प्रकट करता कडे छे—( सेवं भंते ! सेवं भंते !

ऐसा प्रभु से कहा-हे भदन्त ! आपका कहा हुआ सब सत्य ही है हे भदन्त ! आपका कहा हुआ सब सत्य ही है ।

इस उद्देशक के अर्थ का संग्रह करनेवाली ( महावेयणे य वत्थे कद्द-  
मखंजणकए य अहिकरणी, तणहत्थे य कवल्ले करण महावेयणा जीवा )  
यह गाथा है-इसके द्वारा यह प्रकट किया गया है कि इस उद्देशक में  
महावेदना, कर्दमराग और खंजनराग से रक्त वस्त्र, एरण तृण का पूला,  
लोहेका गरम तबा, करण और महावेदना और निर्जरा का साहचर्य  
ये सब विषय प्रतिपादित हुए हैं ॥ सू० ३ ॥

श्री जैनचार्य जैनधर्म दिवाकर श्री घासीलालजी महाराजकृत “ भगव-  
तीसूत्र ” की प्रमेयचन्द्रिका व्याख्याके छठे शतकका पहला  
उद्देशक समाप्त ॥ ६-१ ॥

ति ) हे भदन्त ! आपे आ विषयतुं ने प्रतिपादन कथुं ते सर्वथा सत्य छे.  
आ प्रमाणे कहीने वंछणा नभस्कार करीने तेओ तेभने स्थाने ऐसी गया.

आ उद्देशकना विषयेनो संत्रुद्ध करनारी गाथा--

( महावेयणे य वत्थे कद्दमखंजणकए य अहिकरणी, तणहत्थे य कवल्लुकरण  
महावेयणा जीवा ) आ गाथा द्वारा अे वात अताववामां आवी छे के आ  
उद्देशकमां महावेदना, कर्दमराग अने अंजनरागथी रंगेतुं वस्त्र, अेरणु, घासने  
पूणे, बोढाने गरम तावडे, करणु, महावेदना अने निर्जरानुं साहचर्य अे  
अधा विषयेतुं प्रतिपादन करवामां आभ्युं छे. ॥ सूत्र ३ ॥

नेनाचार्य श्री घासीलालजी महाराज कृत 'भगवतीसूत्र'नी प्रमेयचन्द्रिका  
•आभ्याने छठे शतकेने पहिले उद्देशक समाप्त ॥ ६-१ ॥

॥ षष्ठशतकस्य द्वितीयोद्देशकः ॥

आहारवक्तव्यता

पूर्वोद्देशके येषां जीवानां वेदनावत्त्वं प्रतिपादितम् ते च जीवाः आहारका अपि भवन्ति अतस्तेषामाहारं निरूपयितुं द्वितीयोद्देशकमारभते—‘ रायगिहं ’ इत्यादि ।

मूलम्—रायगिहं नगरं जाव—एवं वयासी — आहारुद्देशओ जो पन्नवणाए सो सव्वो नेयव्वो, सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति । ” ॥१॥

छट्सयस्स वीओ उद्देशो समत्तो ॥ ६-२ ॥

छाया—राजगृहं नगरं यावत्—एवम् अवादीत्—आहारोद्देशको यः प्रज्ञापनायां स सर्वो ज्ञातव्यः, तदेवं भदन्त ! तदेवं भदन्त इति ॥ सू० १ ॥

षष्ठशतकस्य द्वितीय उद्देशः समाप्तः ॥ ६-२

टीका— ‘ रायगिहं नगरं जाव—एवं वयासी— आहारुद्देशओ पन्नवणाए सो सव्वो नेयव्वो ’ तस्मिन् काले, तस्मिन् समये राजगृहं नाम नगरमासीत्

छट्टे शतक के दूसरे उद्देशक का प्रारंभ

‘ रायगिहं नगरं जाव एवं वयासी ’

सूत्रार्थ—(रायगिहं नगरं जाव एव वयासी—अहारुद्देशओ जो पन्नवणाए सो सव्वो नेयव्वो) राजगृह नगर यावत् इस प्रकारसे बोले—आहार उद्देशक, जो प्रज्ञापना सूत्र में कहा गया वह सब यहां जानना चाहिये ( सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति ) हे भदन्त ! आपका कहा हुआ सब सत्य है, हे भदन्त ! आप का कहा हुआ सब सत्य ही है ।

टीकार्थ—पूर्व उद्देशक में जिन जीवों में वेदनावत्त्व प्रतिपादित किया गया है—वे जीव आहारक भी होते हैं, इसलिये उनके आहार

छट्टा शतकने। जीने उद्देशक

“ रायगिहं नगरं जाव एवं वयासी ” इत्यादि—

सूत्रार्थ—( रायगिहं नगरं जाव एवं वयासी—अहारुद्देशओ जो पन्नवणाए सो सव्वो नेयव्वो ) “ राजगृह नगर ” थी लघने “ आ प्रमाणे भाष्यां ” त्यां सुधीनुं प्रज्ञापना सूत्रना आहार उद्देशकनुं समस्त कथन अर्द्धी अडुणु करवुं. ( सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति ) हे भदन्त ! आपनी वात तदन साथी छे. हे भदन्त ! आ विषयनुं आपे ने प्रतिपादन कथुं छे ते यथार्थं छे.

टीकार्थ—पडेला उद्देशकमां ने लघोमां वेदनायुक्ततानुं प्रतिपादन करवामां आव्युं छे ते लघो आहारक ( आहार लेनारा ) पणु डोय छे. ते कारणे

यावत्-स्वामी समवसृतः, निर्गच्छति पर्वत्, प्रतिगता पर्वत्, ततः श्रम-  
णस्य भगवतो महावीरस्य ज्येष्ठः अन्तेवासी गातमगोत्रीयः इन्द्रभूतिः शुश्रू-  
षमाणो नमस्यन् अभिमुखं विनयेन प्राञ्जलिपुटः त्रिविधया पर्युपासनया पर्युपा-  
सीनः एवं वक्ष्यमाणप्रकारेण अवादीत्-पृष्टवान्, अत्र आहारोद्देशको यः प्रज्ञाप-  
नायां प्रतिपादितः । स सर्वः अत्र ज्ञातव्यः,

अन्ते गौतमो भगवद्वाक्यं यथार्थत्वेन स्वीकुर्वन्नाह-‘ सेवं भंते ! सेवं भंते  
त्ति ’ हे भदन्त ! तदेवं-भवदुक्तं सत्यमेव हे भदन्त भवदुक्तं सत्यमेव ॥ सू० १ ॥

षष्ठशतकस्य द्वितीय उद्देशः समाप्तः ॥ ६-२ ॥

का निरूपण करने के लिये यह द्वितीय उद्देशक सूत्रकार ने प्रारंभ किया  
है-( रायगिहं नयरं जाव-एवं वयासी-आहारुद्देशओ जो पन्नवणाए सो  
सव्वो नेयव्वो ) उस काल में उस समय में राजगृह नामका नगर था  
यावत्-महावीर स्वामी पधारे, परिषदा अपने २ स्थान से निकली  
फिर वापिस अपने २ स्थान पर वह गई इस के बाद श्रमण भगवान्  
महावीर के प्रधानशिष्य गौतमगोत्रीय इन्द्रभूति जो कि धर्म के उप-  
देश को सुनने के अभिलाषा वाले थे प्रभु को नमस्कार कर फिर उन्होंने  
ने प्रभु से ऐसा पूछा-इत्यादि आहारक उद्देशक जो प्रज्ञापना सूत्र के  
अद्वाइस वे पद में प्रतिपादित हुआ है वह सब यहां जानना चाहिये ।

अन्त में गौतम ने भगवान् के कथन को यथार्थस्वरूप से स्वीकार  
करते हुए उनसे कहा-( सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति ) हे भदन्त ! आपके  
द्वारा कहा गया सब विषय सत्य ही है वह सब सत्य ही है ॥ सू० १ ॥

सूत्रकारे आ भील उद्देशकमां तेमना आहारनुं निरूपणुं कथुं छे. ( रायगिहं  
नयरं जाव एव वयासी-आहारुद्देशओ जो पन्नवणाए सो सव्वे नेयव्वो ) ते  
काणे अने ते समये राजगृह नामे नगर हुतुं. त्यां महावीर स्वामी पधार्या.  
धर्मोपदेश श्रवणुं करवाने परिषदा पोतपोताने स्थानेथी नीकणी, अने धर्मोपदेश  
सांलणीने परिषदा विभरार्थ गध. त्यारभाह श्रमणुं लगवान महावीरना प्रधान  
शिष्य गौतम गोत्रीय इन्द्रभूति ( गौतम स्वामी ) के ने धर्मोपदेश  
सांलणवानी तीव्र जिज्ञासावाणा हुता, तेमणुं महावीर प्रभुने वंदणुं नमस्कार  
करीने आ प्रमाणुं पूछयु-इत्यादि उद्देशक के नेतुं प्रज्ञापना सूत्रना २८ मां  
पदमां प्रतिपादन करायुं छे ते समस्त कथन अर्ही श्रुणुं करवुं.

उद्देशकने अन्ते गौतम स्वामी महावीर प्रभुना कथनमां पोताने विश्वास  
प्रकट करतां कडे छे-“ सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति ” हे भदन्त ! आपना द्वारा  
आ विषयनुं ने प्रतिपादन करायुं छे ते सर्वथा सत्य अने यथार्थ छे. ॥सू० १॥

॥ छठ्ठ शतकने भीले उद्देशक समाप्त ॥



## अथ तृतीयोद्देशकः

षष्ठशतके तृतीयोद्देशकस्य संक्षिप्तविषयविवरणम्

तत्र प्रथमं तृतीयोद्देशकार्थं संग्रहगाथाद्वयम्—' बहुकम्म ' इत्यादि ।

ततो महाकर्मवतो जीवस्य सर्वतः कर्मपुद्गलाः बध्यन्ते, ? सर्वतः कर्मपुद्गलाः श्रीयन्ते ? सर्वतः कर्मपुद्गला उपचीयन्ते ? निरन्तरं कर्मपुद्गलाः बध्यन्ते, निरन्तरं कर्मपुद्गलाश्रीयन्ते ? निरन्तरं कर्मपुद्गला उपचीयन्ते ? तस्य च महाकर्मवतो जीवस्य शरीराणि बाह्यात्मरूपाणि दुरूपतया, दुर्वर्णतया, अशुभतया, अनिष्टतया भूयोभूयः परिणमन्ति ? इति गौतमस्य प्रश्नः, स्वीकारात्मकं भगवत उत्तरं

### छठे शतक के उद्देशक प्रारंभ

छठे शतक के इस तीसरे उद्देशो का विषयविवरण संक्षेप से इस प्रकार से है—सब से पहिले इस उद्देशक में प्रतिपादित विषयको संग्रह करके प्रकट करनेवाली दो गाथाएँ कही गई हैं—उनमें प्रश्नरूप से यह प्रकट किया गया है कि महाकर्मवाले जीव के क्या सर्व प्रकार से कर्मपुद्गलों का बंध होता है ? सर्व प्रकार से उसके क्या कर्मपुद्गलों का चय होता है ? सर्व प्रकार से क्या उसमें कर्मपुद्गलों का उपचय होता है ? या निरन्तर कर्मपुद्गल क्या उस जीव के बंधते रहते हैं ? निरन्तर कर्मपुद्गलों का क्या उसके चय होता रहता है ? निरन्तर कर्मपुद्गलों का क्या उसके उपचय होता रहता है ? उस महाकर्मवाले जीव की बाह्यशरीर रूप आत्मा कुत्सितरूप से, कुत्सितवर्ण से, कुत्सित दुर्गंध आदिरूप से, अशुभरूप से, अनिष्टरूपसे, क्या बार २ परिणमित होती रहती है ?

### छठे शतकेनो त्रीणे उद्देशक—

आ उद्देशकना विषयनुं संक्षिप्त विवरणु—

आ उद्देशकनी शब्दात्तमां आ उद्देशकमां जे विषयनुं प्रतिपादन करायुं छे ते विषयने प्रकट करनारी जे संग्रह गाथाओ आपी छे—ते गाथाओमां प्रश्नरूपे जे प्रकट करवामां आयुं छे के—महाकर्मवाणा जेवो शुं सर्व प्रकारे कर्मपुद्गलोना बंध करे छे ? शुं ते सर्व प्रकारे कर्मपुद्गलोना चय करे छे ? शुं ते सर्व प्रकारे कर्मपुद्गलोना उपचय करे छे ? शुं ते जेवोनां कर्मपुद्गल निरंतर बंधातां रहे छे ? शुं तेमना कर्मपुद्गलोना निरंतर चय थतो रहे छे ? शुं तेमनां कर्मपुद्गलोना निरंतर उपचय थया करे छे ? ते महाकर्मवाणा जेवो बाह्य शरीररूप आत्मा शुं कुत्सितरूपे, कुत्सित वर्णुथी, कुत्सित दुर्गंध आदि रूपे, अशुभ रूपे, अने अनिष्ट रूपे बारवार परिणमित थया

च, । तत्रहेतुप्रदर्शनप्रसङ्गे अहत धौत-तन्तूद्गत वस्त्रस्य दृष्टान्तीकरणम् । ततः  
अल्पकर्मवतो जीवस्य सर्वतः कर्मपुद्गलाः भिद्यन्ते ? सर्वतः कर्मपुद्गलाः यावत्-  
परिविध्वस्यन्ते ? तस्य चाल्पकर्मवतो जीवस्य बाह्यात्मानः शरीराणि सुरूपतया,  
शुभतया, यावत्-दृष्टतया, सुखतया नो दुःखतया भूयोभूयः वरिणमन्ति ? इति  
प्रश्नस्य स्वीकारात्मकमुत्तरम् । तत्र हेतुकथने जल्लित-पङ्कित-मलिन-धूलिधूसरि-  
तस्यापि वस्त्रस्य जलेन प्रक्षाल्यमानस्य दृष्टान्ततयोपन्यासः । ततो वस्त्रे पुद्गलाना-

इस प्रकार से ये गौतम के प्रश्न हैं—इनका स्वीकारात्मक प्रश्न का उत्तर  
है । इसमें कारण क्या है ? इस विषय में हेतु का प्रदर्शन इसी प्रसङ्ग  
में अहत, धौत और यन्त्रोद्गत वस्त्र का उदाहरण अल्पकर्मवाले जीव  
के सर्वप्रकार से क्या कर्मपुद्गल भेद को प्राप्त होते हैं ? सर्वप्रकार से  
क्या कर्मपुद्गल यावत् उसके परिविध्वस्त होते हैं ? उस अल्पकर्मवाले  
जीव की बाह्यशरीररूप आत्मा क्या अच्छे रूप से शुभरूप से यावत्  
दृष्टरूप से सुखरूप से, दुःखरूप से नहीं—बार २ परिणमित होती  
रहती है ? इन प्रश्नों का स्वीकारात्मक उत्तर इस विषय में क्या कारण  
है ? इस प्रश्न में हेतु का कथन इसी प्रसङ्ग में जल्लित, पङ्कित, मलिन  
और धूलि से धूसरित हुए वस्त्र का जो कि जल से प्रक्षालित किया जा  
रहा है उदाहरण ।

वस्त्र में पुद्गलों का उपचय प्रयोग से होता है या स्वभाव से होता

करे छे ? गौतम स्वामीना आ प्रश्नोना प्रभु उकारमां ( स्वीकारात्मक ) जवाण  
आपे छे तेनुं कारणु शुं छे ? कारणुनुं प्रतिपादन करवा भाटे अहत ( वपराया  
विनाना ) धेयेला अने साण उपर तैयार करेला नवा वस्त्रनुं उदाहरणु.

अल्पकर्मवाणा जवनां कर्मपुद्गल शुं सर्व प्रकारे लेदने प्राप्त करे छे ?  
अटले के अलग थर्ष जय छे ? शुं अल्पकर्मवाणा जवनां कर्मपुद्गल सर्व  
प्रकारे परिविध्वस्त ( गिलकुल नष्ट ) थर्ष जय छे ? ते अल्पकर्मवाणा जवनां  
बाह्यशरीर इय आत्मा शुं सुंदर इये, शुभइये, ( यावत् ) दृष्टइये अने सुभ  
इये बारंवार परिणमित थया करे छे ? आ प्रश्नोना प्रभु द्वारा स्वीकारात्मक  
उत्तर—तेनुं कारणु ज्ञाणवानी गौतमनी जिज्ञासा—कारणुनुं प्रतिपादन करवा भाटे  
परसेवाथी कादवथी, भेदथी अने धूणथी भेदा थयेला वस्त्रने पाणीथी स्वच्छ  
कराय छे, तेनुं दृष्टान्त.

प्रश्न—वस्त्रमां पुद्गलानां उपचय प्रयोगथी थाय छे के स्वभावथी थाय छे ?

મુપચયઃ પ્રયોગેણ વિસ્રસયા ચ, જીવે કર્મપુદ્ગલાનામુપચયસ્તુ પ્રયોગેણ, નો વિસ્ર-  
સયા, સ્વભાવેન । તતઃ પञ્ચેન્દ્રિયાણાં જીવાનાં મનઃપ્રયોગઃ, વચઃ પ્રયોગઃ,  
કાયપ્રયોગશ્ચ, પૃથિવ્યાદિ-યાવત્-વનસ્પતિપર્યન્ત જીવાનાં કાયપ્રયોગ એવ, વિકલે-  
ન્દ્રિયાણાં વચનપ્રયોગઃ, કાયપ્રયોગશ્ચ, દેવાનાં મનઃપ્રયોગાદિત્રિપ્રયોગા ભવન્તિ,  
ઇતિ કથનમ્ । તતો વસ્ત્રે વધ્યમાનઃ પુદ્ગલોપચયઃ કિં સાદિઃ સાન્તઃ ? સાદિરનન્તો  
વા ? અનાદિ સાન્તો વા ? અનાદિરનન્તો વા ? ઇતિ પ્રશ્નસ્ય સાદિઃ સાન્ત એવ  
વસ્ત્રે પુદ્ગલોપચયઃ ઇત્યુત્તરમ્ । વસ્ત્રવદેવ જીવાનાં વધ્યમાનકર્મપુદ્ગલોપચયવિષયે

હૈ એસા પ્રશ્ન?—દોનો પ્રકાર સે મી હોતા હૈ એસા ઉત્તર—જીવ મેં કર્મ-  
પુદ્ગલોં કા ઉપચય પ્રયોગ સે હોતા હૈ યા સ્વભાવ સે હોતા હૈ ? તો ઇસ  
પ્રશ્ન કા ઉત્તર યહ હૈ કિ જીવ મેં કર્મપુદ્ગલોં કા ઉપચય પ્રયોગ સે હી  
હોતા હૈ, સ્વભાવ સે નહીં એસા કથનઃ જીવ કે તીન પ્રકાર કે પ્રયોગોં  
કા કથન કરતે હુએ પંચેન્દ્રિય જીવોં મેં મનપ્રયોગ, વચનપ્રયોગ ઓર  
કાય પ્રયોગ ઇન તીન પ્રયોગોં સે કર્મ કે ઉપચય હોને કા કથન પૃથિવી  
કાયિક જીવ સે લેકર વનસ્પતિકાયિક તક કે જીવોં કે કાયપ્રયોગ  
સે હી કર્મપુદ્ગલોં કા ઉપચય હોતા હૈ એસા કથન વિકલેન્દ્રિય જીવોં કે  
વચનપ્રયોગ, તથા દેવોં કે મનઃ પ્રયોગ અદિ તીનોં પ્રયોગ કર્મપુદ્ગલોં  
કે ઉપચય હોને મેં કારણ હોતે હૈં એસા કથન વસ્ત્ર મેં વધ્યમાન પુદ્ગલો  
પચય કયા સાદિ સાન્ત હૈ ? યા સાદિ અનન્ત હૈ ? યા અનાદિસાન્ત હૈ ?  
યા અનાદિ અનન્ત હૈ ? ઇસ પ્રશ્ન કે ઉત્તર મેં, “ વસ્ત્રમેં પુદ્ગલોપચય સાદિ

ઉત્તર—મન્ને પ્રકારે થાય છે

પ્રશ્ન—જીવમાં કર્મપુદ્ગલોનો ઉપચય પ્રયોગથી થાય છે કે સ્વભાવથી થાય છે ?

ઉત્તર—જીવમાં કર્મપુદ્ગલોનો ઉપચય પ્રયોગથી જ થાય છે, સ્વભાવથી  
થતો નથી. જીવના ત્રણ પ્રકારના પ્રયોગનું કથન—પંચેન્દ્રિય જીવોમાં મનપ્રયોગ,  
વચનપ્રયોગ અને કાયપ્રયોગ, આ ત્રણ પ્રયોગોથી કર્મનો ઉપચય થાય છે  
એવું કથન. પૃથ્વિકાયિક જીવોથી લઈને વનસ્પતિ કાયિક પર્યન્તના જીવોમાં  
કાયપ્રયોગથી જ કર્મનો ઉપચય થાય છે એવું પ્રતિપાદન. વિકલેન્દ્રિય જીવોમાં  
વચનપ્રયોગ અને કાયપ્રયોગથી અને દેવોમાં મનપ્રયોગ આદિ ત્રણ પ્રયોગોથી  
કર્મપુદ્ગલોનો ઉપચય થાય છે એવું કથન.

વસ્ત્રમાં થતો પુદ્ગલોપચય શું સાદિ સાન્ત ( આદિ સહિત અને અન્ત  
સહિત ) હોય છે ? કે સાદિ અનન્ત હોય છે ? કે અનાદિ સાન્ત હોય છે ?  
કે અનાદિ અનન્ત હોય છે ?

प्रश्नः, ईर्यापथबन्धकजीवस्य कर्मपुद्गलोपचयः सादिः सान्तः, भव्यस्य अनादिः सान्तः, अभव्यस्य अनादिरनन्तः, नतु कश्चित् कर्मपुद्गलोपचयः सादिरनन्तः, इत्युत्तरम् । ततो वस्त्रं सादि-सान्तम् ? सादि-अनन्तम् ? अनादि-सान्तम् ? अनादि-अनन्तं वा ? इति प्रश्नः, वस्त्रं सादि सान्तमेव, नान्यत्, इत्युत्तरम् । ततो वस्त्रवदेव जीव विषये प्रश्नः । नैरयिक-तिर्यग्-मनुष्य-देवाः सादयः सान्ताः, सिद्धः सादिरनन्तः, भव्योऽनादिः सान्तः, अभव्योऽनादिरनन्तश्च, इत्युत्तरम्, ततः कर्म प्रकृतीनां मष्टानां ज्ञानावरणयावत्-अन्तरायिकानाम् अवाधाकालसहितबन्धस्थिति प्रतिपादनम् । तेषां कर्मणां बन्धकत्वेन स्त्रीपुरुषनपुंसकानां कथनम्, तद्भिन्नानां तु कदाचित्

सान्त ही है" ऐसा, उत्तर वस्त्र सादि सान्त है ? कि-सादि अनन्त है ? अथवा-अनादि सान्त है ? या अनादि अनन्त है ? ऐसा प्रश्न-“ वस्त्र-सादिसान्त ही है ऐसा उत्तर, वस्त्र की तरह ही जीव के विषय में प्रश्न नैरयिक, तीर्यञ्च, मनुष्य एवं देव ये सब जीव तो सादिसान्त हैं, सिद्ध सादि अनन्त हैं, भव्यजीव अनादि सान्त हैं, और अभव्यजीव अनादि अनन्त हैं ऐसा उत्तर ।

ज्ञानावरणसे लेकर अन्तरायतक आठ कर्मप्रकृतियोंकी अवाधाकाल सहित बन्धस्थिति का प्रतिपादन इन कर्मों के बन्धक होने के कारण स्त्री, पुरुष और नपुंसक जीवों का कथन जो जीव स्त्री, पुरुष और नपुंसक नहीं है वे इन कर्मों को बांधे भी और नहीं भी बांधे ऐसा कथन स्त्री आदिको में कदाचित् आयुष्क कर्म का बन्धकत्व और कदाचित्

उत्तर—वस्त्रमां पुद्गलोपचय सादि सान्त न् डोय छे.

प्रश्न—वस्त्र सादि सान्त छे ? के सादि अनन्त छे ? अथवा अनादि सान्त छे ? के अनादि अनन्त छे ?

उत्तर—वस्त्र सादि सान्त न् छे.

वस्त्रनी नेम न् एवना विषयमां प्रश्नो—नारडो, तिर्यंयो मनुष्यो अने देवो सादि सान्त न् छे, सिद्ध सादि अनन्त छे, लव्य एव अनादि सान्त छे अने अभव्य एव अनादि अनन्त छे, एवो उत्तर.

ज्ञानावरणुथी लधने अन्तराय पर्यन्तनी आठ कर्मप्रकृतियोंनी अवाधा-काल सहित बन्धस्थितितुं प्रतिपादन, स्त्री, पुरुष, नपुंसक आदि एवोये कर्मना बांधनार डोवाथी तेमनुं कथन. ने एवो स्त्री, पुरुष के नपुंसक डोता नथी, तेयो कर्मोना बांधक डोय छे पणु परां अने नथी पणु डोता. स्त्री आदि-केमां क्यारेक आयुष्कर्मना बांधकत्वनुं अने क्यारेक अबन्धकत्वनुं कथन.

बन्धकत्वं कदाचिदबन्धकत्वं च । स्यादीनां कदाचिद् आयुष्यकर्मबन्धकत्वं, कदा-  
चिन्न । ततः संयतासंयतादीनां कर्मबन्धकत्वे प्रश्नोत्तरम् । तथा सम्यग्दृष्टि मिथ्या-  
दृष्टि-सम्यग्मिथ्यादृष्टि-संज्ञिसंज्ञि-नोसंज्ञि नोअसंज्ञि, -भवसिद्धिका-भवसिद्धिक-  
नोतदुभयसिद्धिक-चक्षुर्दर्शन्यचक्षुर्दर्शनि-केवलदर्शनि-पर्याप्ता-पर्याप्त-नोतदुभय-  
भाषका-भाषक-परित्ता-परित्त - नोतदुभय-मतिज्ञानि-श्रुतज्ञान्यवधिज्ञानि-मनः  
पर्यवज्ञानि-केवलज्ञानि - मतिश्रुतावध्यज्ञानि - मनोवचः काययोग्ययोग्याकारोप-  
योगि-निराकारोपयोग्याहारका-नाहारक-सूक्ष्म - वादर नोतदुभय - चरमाचर-  
माणाम् कर्मबन्धविचारः, स्त्री-पुरुष-नपुंसकवेदका-वेदक जीवालपबहुत्वकथनम् ।

अबन्धकत्व का कथन संयतासंयतादिकों के कर्मबन्ध होने में प्रश्नोत्तर  
इसके बाद-सम्यग्दृष्टि, मिथ्यादृष्टि, सम्यग्मिथ्यादृष्टि, संज्ञी, असंज्ञी,  
नो संज्ञी, नो असंज्ञी, भवसिद्धक, अभवसिद्धिक, नो भवसिद्धिक, नो  
अभवसिद्धिक, चक्षुर्दर्शनी, अचक्षुर्दर्शनी, अवधिदर्शनी, केवलदर्शनी,  
पर्याप्त, अपर्याप्त, नो पर्याप्त, नो अपर्याप्त, भाषक, अभाषक, परित्त,  
अपरित्त, नो परित्त, नो अपरित्त, मतिज्ञानी, श्रुतज्ञानी, मनः पर्यवज्ञानी  
केवलज्ञानी, मति अज्ञानी, श्रुत अज्ञानी, विभङ्ग अज्ञानी मनोयोगी,  
वचोयोगी, काययोगी, अयोगी, साकारोपयोगी निराकारोपयोगी, आ-  
हारक, अनाहारक, सूक्ष्म, वादर, नो सूक्ष्म, नो वादर, चरम और  
अचरम इन सब के कर्मबन्ध का विचार तथा अन्त में स्त्री, पुरुष, एवं  
नपुंसक इन वेदवालों के और अवेदवालों के अल्प बहुत्व का कथन ।

संयतासंयत आदिकेभ्यो कर्मबन्ध इति विषेना प्रश्नोत्तरे । तत्राह सम्यग्-  
दृष्टि, मिथ्यादृष्टि, सम्यग्मिथ्यादृष्टि, संज्ञी, असंज्ञी, नो असंज्ञी, भवसिद्धिक,  
अभवसिद्धिक, नो भवसिद्धिक, नो अवधिदर्शनी, अचक्षुर्दर्शनी,  
अवधिदर्शनी, केवलदर्शनी, पर्याप्त, अपर्याप्त, नो पर्याप्त, नो अपर्याप्त, भाषक,  
अभाषक, परित्त, अपरित्त, नो परित्त, नो अपरित्त, मतिज्ञानी, श्रुतज्ञानी,  
मनःपर्यवज्ञानी, केवलज्ञानी, मतिअज्ञानी, श्रुतअज्ञानी, अवधिअज्ञानी, मनो-  
योगी, काययोगी, अयोगी, साकारोपयोगी, निराकारोपयोगी, आहारक, अना-  
हारक, सूक्ष्म, वादर, नो सूक्ष्म, नो वादर, चरम अने अचरम, ये अध्याना  
कर्मबन्धनो विचार । अन्ते स्त्री, पुरुष अने नपुंसक अने अवेदवाणाम्  
अल्प-बहुत्वकथनम् ।

द्वितीयोद्देशके पुद्गलानामाहारतो निरूपणं कृतम् अथ बन्धादित-  
स्तान्निरूपयितुमादौ तृतीयोद्देशकार्थसंग्रहाय गाथाद्वयमाह—‘ बहुकम्म ’ इत्यादि,  
‘ भविण् ’ इत्यादि च—

मूलम्—गाथा

‘ बहुकम्मं वत्थ पोग्गल पओगसा वीससा यं सादीए ।

कम्मट्ठिइं तिथं संजयं सम्मदिट्ठी यं संजी य ॥ १ ॥

भविण् दंसण—पज्जत्त—भासअ—परित्त,—नाण—जोगे य ।

उवओगा—ऽऽहारग—सुहुम—चरिम—बंधे यं अप्पवहुं ॥२॥

गाथा छाया—बहुकर्म, वस्त्र पुद्गलाः प्रयोगेण विस्रसया च सादिकः ।

कर्मस्थिति—स्त्री—संयत—सम्यग्दृष्टिश्च संजी च ॥ १ ॥

भविको दर्शन—पर्याप्त—भाषक—परीताज्ञान—योगाश्च ।

उपयोगा—ऽऽहारक—सूक्ष्म—चरमबन्धश्चाल्पबहुत्वम् ॥ २ ॥

टीका—‘ बहुकर्म ’ महाकर्मणो जीवस्य सर्वतः पुद्गला वध्यन्ते  
इत्यादिनिरूपणम् १, ‘ वत्थपोग्गलपओगसा वीससा य ’ ‘ वस्त्रे पुद्गलाः प्रयो-

‘ बहुकम्म ’ इत्यादि ।

बहुकर्म १, वस्त्रपुद्गल प्रयोग से या स्वभाव से २, सादिक ३, कर्म-  
स्थिति ४, स्त्री ५, संयत ६, सम्यक् दृष्टि ७, संजी, भव्य, दर्शन,  
पर्याप्त, भाषक, परित्त, ज्ञान, योग, उपयोग, आहारक, सूक्ष्म, चरम  
बंध ८, अल्पबहुत्व ९,

टीकार्थ—द्वितीय उद्देशक में आहार की अपेक्षा से पुद्गलों का निरू-  
पण किया जा चुका है अब उन्हीं पुद्गलों का बन्धादिककी अपेक्षा लेकर  
इस उद्देशक में निरूपण करने के लिये, सप्त से प्रथम सूत्रकार ने इस

“ बहुकम्म ” इत्यादि—

संग्रहगाथा—(१) बहुकर्म, (२) वस्त्रपुद्गल प्रयोगशीले स्वभावशी, (३) सादिक, (४) कर्मस्थिति, (५) स्त्री, (६) संयत, (७) सम्यग्दृष्टि, (८) संजी, भव्य, दर्शन, पर्याप्त, भाषक, परित्त, ज्ञान, योग, उपयोग, आहारक, सूक्ष्म, चरम, बंध, (९) अल्पबहुत्व.

टीकार्थ—भीष्म उद्देशकमां आहारनी अपेक्षाये पुद्गलानुं निरूपणं करवामां  
आव्युं छे. इवे अत्र पुद्गलानुं बन्धादिकनी अपेक्षाये निरूपणं करवाने भाटे

નેણ વિસ્રસયા ચ ' યથા વસ્ત્રે પુદ્ગલાઃ પ્રયોગેણ-પ્રયોગદ્વારા વિસ્રસયા સ્વભાવિક તયા ચ વધ્યન્તે તથા જીવાનામપિ કિમ્ કર્મપુદ્ગલાઃ પ્રયોગેણ વિસ્રસયા ચ વધ્યન્તે ? इत्यादि विवेचनम् ૨, ' સાદીએ ' ' સાદિકઃ ' -યથા વસ્ત્રસ્ય સાદિઃ પુદ્ગલચયઃ, एवं जीवानामपि क्मि सादिः कर्मपुद्गलचयः ? इत्यादिनिरूपणम् ૩, कम्मट्ठिइ ' કર્મસ્થિતિઃ કર્મણાં સ્થિતિનિરૂપણમ્ ૪, ' इत्थी ' સ્ત્રી ' કિમ્ સ્ત્રી,

ઉદ્દેશક કે અર્થ કો સંગ્રહ કરને વાલી હન દો ગાથાઓં કો કહા હૈ- ( बहुकम्म ) इत्यादि तथा ( भविए ) इत्यादि-( बहुकर्म ) इस पद से प्रश्नरूप में यह प्रकट किया गया है कि जिस जीव के कर्म बहुत हैं-उस के क्या कर्मपुद्गलों का सर्व प्रकार से बंध होता है ? इत्यादि ( वत्थ-पोगल पओगसा वीससा य ) इस पद द्वारा प्रश्न रूपमें यह प्रकट किया गया है कि जिस प्रकार से वस्त्र में पुद्गल प्रयोगद्वारा और स्वभाविक रीति से बंधते हैं, उसी तरह से क्या जीवों के भी कर्मपुद्गल प्रयोग और स्वभाव से बंधते हैं ? इत्यादि ( सादिकः ) इस पद द्वारा प्रश्नरूप में यह प्रकट किया गया है कि जिस प्रकार से वस्त्र में सादि पुद्गलों का चय होता है, उसी प्रकार से क्या जीवों को भी सादि कर्म पुद्गलों का चय होता है ? इत्यादि ( कम्मट्ठिइ ) इस पद द्वारा कर्म की स्थिति का विचार प्रकट किया गया है ( इत्थी ) इस पद द्वारा यह पूछा गया

સૂત્રકારે આ ઉદ્દેશકની શરૂઆતમાં એ સંગ્રહગાથાઓ આપી છે. તે ગાથાઓ આ ઉદ્દેશકમાં આવતા વિષયને પ્રકટ કરે છે. પહેલી ગાથા " बहुकम्म " ઈત્યાદિ. બીજી ગાથા " भविए " ઈત્યાદિ છે. " बहुकर्म " આ પદથી પ્રશ્નરૂપે એ પ્રકટ કરવામાં આવ્યું છે કે જે જીવનાં કર્મ ઘણાં જ છે એવો બહુકર્મ-જીવ શું સર્વ પ્રકારે કર્મનો બંધ કરે છે ? ઈત્યાદિ.

" वत्थ-पोगल-पओगसा वीससा य " આ પદ દ્વારા પ્રશ્નરૂપે એ પ્રકટ કરવામાં આવ્યું છે કે જેવી રીતે વસ્ત્રમાં પુદ્ગલ પ્રયોગદ્વારા અને સ્વાભાવિક રીતે બંધાય છે, એજ પ્રમાણે શું જીવોનાં કર્મપુદ્ગલ પણ પ્રયોગ અને સ્વાભાવિક રીતે બંધાય છે ? ઈત્યાદિ.

" सादिकः " આ પદ દ્વારા પ્રશ્નરૂપે એ પ્રકટ કરવામાં આવ્યું છે કે જેમ વસ્ત્રમાં સાદિ ( સાદિક યુક્ત ) પુદ્ગલોનો ચય થાય છે, તેમ શું જીવોમાં પણ સાદિક કર્મપુદ્ગલોનો ચય થાય છે.

" कम्मट्ठिइ " આ પદ દ્વારા કર્મની સ્થિતિનું પ્રતિપાદન કરવામાં આવ્યું છે.

" इत्थी " આ પદ દ્વારા એ પ્રકટ કરવામાં આવ્યું છે શું સ્ત્રી અથવા

पुरुषादिर्वा कर्मवध्नाति ? इत्यादिविचारः ५ ' संजय ' संयतः ' कः संय-  
तादिः ? इत्यादिनिरूपणम् ६ ' सम्महिट्टी ' ' सम्यग्दृष्टिः ' कः सम्यग्-  
दृष्ट्यादिः ? इत्यादिनिरूपणम् ७ । एवं ' सन्नी ' इत्यादि । ' संज्ञी, भव्यः,  
दर्शनी, पर्याप्तकः, भाषकः, परीतः, ज्ञानी योगी, उपयोगी, आहारकः, सूक्ष्मः,  
चरमः ' एतान् समाश्रित्य ' बन्धश्च ' बन्धविषयकं निरूपणम् ८, ' अप्पबहुं ' ' अल्पबहुत्वम् ' एतेषामेव उपर्युक्तानां स्त्रीप्रभृतीनां कर्मबन्धकानां परस्परम्  
अल्प-बहुत्वविवेचनं प्रतिपादितम् ॥ २ ॥

महाकर्मा—ल्पकर्मवक्तव्यता ।

महाकर्माल्पकर्मादीनां जीवानां दुःखसुखादिवन्धतारतम्यं वस्त्रदृष्टान्तेन

है कि क्या स्त्री अथवा पुरुष आदि जीव कर्म का बंध करते हैं ? इत्यादि  
(संजय) पद से संयत आदि कोन हैं ? इत्यादि विचार प्रकट किया  
गया है । (सम्महिट्टी) पद यह प्रकट करता है कि सम्यग्दृष्टि आदिकौन  
हैं ? (सन्नी) संज्ञी—(भविए) भव्य (दंसण) दर्शनी, (पज्जत्त) पर्याप्तक  
(भासय) भाषय (परित्ते) परीत, (नाण) ज्ञानी, (जोगे) योगी,  
(उवओगाऽऽहारग) उपयोगी, आहारक, (सुहुम, चरिम) सूक्ष्म, चरम  
ये सब पद यह बतलाते हैं कि इनको अश्रित करके (बंधेय) बन्धवि-  
षयक निरूपण हुआ है (अप्पबहुं) यह पद यह कहता है कि इन्हीं  
उपर्युक्त स्त्री आदि कर्मबन्ध जीवों का परस्पर में अल्प बहुत्व का विचार  
किया गया है ।

पुरुष आदि जेवो कर्मनो बंध करे छे ? इत्यादि.

“ संजय ” आ पदथी संयत आदिनुं निरूपणु करवामां आण्युं छे.

“ सम्महिट्टी ” आ पद ओ प्रकट करे छे के सम्यग्दृष्टि आदि केणु छे ?

“ सन्नी ” संज्ञी, “ भविए ” भव्य, “ दंसण ” दर्शनी, “ पज्जत्त ”  
पर्याप्तक, “ भासय ” भाषक, “ परित्ते ” “ नाण ” ज्ञानी, “ जोगे ” योगी,  
“ उवओगाऽऽहारग ” उपयोगी, आहारक, “ सुहुम, चरिम ” सूक्ष्म, चरम आ  
अधां पदो ओ अतावे छे के ते अधाने अनुलक्षीने “ बंधेय ” बंधविषयक  
निरूपणु आ उदेशकमां करायुं छे.

“ अप्पबहुं ” आ पद ओ प्रकट करे छे के आ उदेशकमां ओ आदि  
कर्मबंधक जेवोमां केणु वधारे छे अने केणु अल्प प्रमाणुमां छे. आ रीते  
तेमना अल्पबहुत्वनुं आ उदेशकमां प्रतिपादन करायुं छे.



प्रतिपादयति—‘ से णूणं भंते ! ’ इत्यादि ।

मूलम्—से णूणं भंते ! महाकम्मस्स, महाकिरियस्स महासवस्स, महावेयणस्स सव्वओ पोग्गला बज्झंति, सव्वओ पोग्गला चिज्जंति, सव्वओ पोग्गला उवचिज्जंति ? । सया समिअं पोग्गला बज्झंति, सयासमियं पोग्गला चिज्जंति, सया समियं पोग्गला उवचिज्जंति, सया समियं चं णं तस्स आया दूरुवत्ताए, दुव्वणत्ताए, दुग्गं-धत्ताए, दूरसत्ताए, दुप्फासत्ताए, अणिट्ठत्ताए, अकंत-अप्पिय-असुभ-अमणुन्न-अमणामत्ताए, अणिव्वच्छियत्ताए, अभिज्झियत्ताए, अहत्ताए--णो उड्डत्ताए, दुक्खत्ताए नो सुहत्ताए, भुज्जो भुज्जो परिणमइ ? । हंता, गोयमा ! महाकम्मस्स तं चेव । से केणट्ठेणं ? गोयमा ! से जहा नामए वत्थस्स अहयस्स वा, धोयस्स वा, तंतुग्गयस्स वा आणुपुव्वीए परिभुज्जमाणस्स सव्वओ पोग्गला बज्झंति, सव्वओ पोग्गला चिज्जंति, जाव-परिणमइ, से तेणट्ठेणं । से णूणं भंते ! अप्प-कम्मस्स, अप्पकिरियस्स, अप्पासवस्स अप्पवेयणस्स सव्वओ पोग्गला भिज्जंति, सव्वओ पोग्गला छिज्जंति, सव्वओ पोग्गला विद्धंसंति, सव्वओ पोग्गला परिविद्धंसंति, सया समियं पोग्गला भिज्जंति, सया समियं पोग्गला छिज्जंति, विद्धस्संति, परिविद्धस्संति, सया समियं च णं तस्स आया सुरुवत्ताए पसत्थं नेयव्वं, जाव-सुहत्ताए णो दुक्खत्ताए भुज्जो भुज्जो परिणमइ ? हंता गोयमा ! जाव--परिणमइ । से केणट्ठेणं ? गोयमा ! से जहा नामए वत्थस्स जल्लियस्स वा, पांकियस्स वा, मइल्लियस्स

वा, रइल्लियस्स वा, आणुपुव्वीए परिकम्मिज्जमाणस्स सुद्धेणं वारिणा धोव्वेमाणस्स सव्वओ पोग्गला भिज्जंति, जाव परिणमति, से तेणट्ठेणं० ॥ सू० १ ॥

छाया—तद् नूनं भदन्त ! महाकर्मणः, महाक्रियस्य, महास्रवस्य, महावेदनस्य, सर्वतः पुद्गलाः बध्यन्ते, सर्वतः पुद्गलाश्चीयन्ते, सर्वतः पुद्गला उपचीयन्ते, सदासमितं पुद्गलाः बध्यन्ते, सदा समितं पुद्गलाश्चीयन्ते, सदा समितं पुद्गला उपचीयन्ते, सदासमितं च खलु तस्य आत्मा दूरूपतया, दुर्वर्णतया, दुर्गन्धतया, दूरसतया, दुस्पर्शतया, अनिष्टतया, अकान्ता-ऽप्रिया-ऽशुभा-ऽनोज्ञा-ऽम-

### महाकर्मलिपकर्म वक्तव्यता

‘ से णूणं भंते ! ’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ—( से णूणं भंते ! महाकम्मस्स, महाकिरियस्स, महासवस्स, महावेयणस्स, सव्वओ पोग्गला बज्झंति, सव्वओ पोग्गला चिज्जंति, सव्वओ पोग्गला उवचिज्जंति ) हे भदन्त ! यह निश्चित है क्या कि जो जीव महाकर्मवाला होता है, महाक्रियावाला होता है, महा आस्रववाला होता है और महावेदनावाला होता है, उसके सब तरफ से पुद्गलों का बंध होता है ? सब तरफ से उनके पुद्गलों का चय होता है ? सब तरफ से उसके पुद्गलों का उपचय होता है ? ( सया समियं पोग्गला बज्झंति, सया समियं पोग्गला चिज्जंति, सया समियं पोग्गला उवचिज्जंति, सया समियं च णं तस्स आया दुरुवत्ताए दुवण्णत्ताए दुर्गधत्ताए, दुर-

महाकर्म अने अल्पकर्म वक्तव्यता—

“ से णूणं भंते ! ” इत्यादि—

सूत्रार्थ—( से णूणं भंते ! महाकम्मस्स, महाकिरियस्स, महासवस्स, महावेयणस्स, सव्वओ पोग्गला बज्झंति, सव्वओ पोग्गला चिज्जंति, सव्वओ पोग्गला उवचिज्जंति ? ) हे भदन्त ! शुं अये वात निश्चित छे के के अत्र महाकर्मवाणे डोय, महाक्रियावाणे पणु डोय छे, महाआस्रववाणे डोय छे अने महाकर्मवाणे डोय छे, ते अधी दिशाओमांथी कर्मपुद्गलोने अंध करतो रहे छे ? शुं ते अधी दिशाओमां कर्मपुद्गलोने अय करतो डोय छे ? शुं तेने अधी दिशाओमांथी कर्मपुद्गलोने उपचय थतो डोय छे ? ( सया समियं पोग्गला बज्झंति, सयासमियं पोग्गला चिज्जंति, सया समियं पोग्गला उवचिज्जंति, सया समियं च णं तस्स आया दुरुवत्ताए दुवण्णत्ताए दुर्गधत्ताए, दुरसत्ताए, दुष्पा-

नोऽमतया, अनिच्छितयो, अभिध्यततया, अधस्तया, नो ऊर्ध्वतया, दुःखतया, नो सुखतया भूयो भूयः परिणमति ? हन्त, गौतम ! महाकर्मणस्तदेव । तत्केनार्थेन ? गौतम ! तद् यथा नाम-वस्त्रस्य अहतस्य वा, धौतस्य वा, तन्त्रोद्गतस्य वा, आनुपूर्व्या परिभुज्यमानस्य सर्वतः पुद्गलाः वध्यन्ते, सर्वतः पुद्गला-

सत्ताए, दुफासत्ताए अणिदृत्ताए, अकंत, अप्पिय-असुभअमणुन्न अमणामत्ताए अणिव्वच्छियत्ताए, अभिज्झियत्ताए अहत्ताए, णो उद्धत्ताए, दुक्खत्ताए, नो सुहत्ताए भुज्जो २ परिणमइ ) क्या ऐसे जीव के नित्य निरन्तर पुद्गलों का बंध होता रहता है ? निरन्तर उसके क्या पुद्गलों का चय होता रहता है ? निरन्तर क्या उसके पुद्गलों का उपचय होता रहता है ? उसका आत्मा-शरीररूप बाह्य आत्मा-क्या सदा निरन्तर दुरूप रूप से, दुर्वर्णरूप से, दुर्गंधरूप से, खोटे रसरूप से, खोटेस्पर्शरूप से, अनिष्टरूप से, अकान्तरूप से, अप्रियरूप से, अमनामरूप से, अनीप्सितरूप से, अभिप्सितरूप से, जघन्यरूप से, अनूर्ध्वरूप से, दुःखरूप से और असुखरूप से, बारंबार परिणमित होता रहता है ? ( हंता गोयमा ! महाकम्मस्स तं चेव ) हां, गौतम ! महाकर्मवाले जीव की यही पूर्वोक्त सब कुछ स्थिति होती है । ( से केणट्ठेणं ) हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं ? ( से जहानामए वत्थस्स अहयस्स वा धोयस्स वा,

सत्ताए अणिदृत्ताए अकंत, अप्पिय-असुभ, अमणुन्न अमणामत्ताए अणिव्वच्छियत्ताए, अभिज्झियत्ताए अहत्ताए, णो उद्धत्ताए, दुक्खत्ताए, नो सुहत्ताए भुज्जो २ परिणमइ ) शुं अवे। एव नित्य निरंतर पुद्गलोना णंध करतो रडे छे ? शुं ते निरंतर पुद्गलोना अय कया करे छे ? शुं निरंतर तेनां पुद्गलोना उपचय थतो रडे छे ? तेना आत्मा-शरीररूप बाह्य आत्मा-शुं निरंतर कुइपे ञराण वत्थइपे, दुर्गंधइपे, ञराण रसइपे, ञराण स्पर्शइपे, अनिष्टइपे, अकान्तइपे, अप्रियइपे, अमनामइपे, ( अभनोसइपे ), अनीप्सितइपे, अभिप्सितइपे, जघन्यइपे, अनूर्ध्वइपे, दुःखइपे अने असुखइपे वारंवार परिभुजन पाभ्या करे छे ?

( हंता गोयमा ! महाकम्मस्स तं चेव ) हां, गौतम ! महाकर्मवाला एवनी अवेणी ७ दशा थाय छे.

( से केणट्ठेणं ) हे भदन्त ! अवेणुं आप शा कारणे कडे। छे ? ( से जहानामए वत्थस्स अहयस्स वा धोयस्स वा, तंतुगयस्स वा आणुपुव्वीए परिभुज्ज-

श्रीयन्ते, यावत्-परिणमति, तत् तेनार्थेन०, । तद् नूनं भदन्त ? अल्पकर्मणः,  
अल्पक्रियस्य, अल्पास्रवस्य, अल्पवेदनस्य, सर्वतः पुद्गलाः भिद्यन्ते, सर्वतः पुद्गला  
श्छिद्यन्ते, सर्वतः पुद्गलाः विध्वंसन्ते, सर्वतः पुद्गलाः परिविध्वंसन्ते, सदा समितं

तंतुगघस्स वा आणुपुव्वीए परिभुज्जमाणस्स सव्वाओ पोग्गला बज्झंति  
सव्वाओ पोग्गला चिज्जंति, जाव परिणमंति, से तेणट्ठेणं० ) हे गौतम !  
जैसे कोई एक नवीन अहत-अक्षत-अपरिभुक्त-नहीं पहिरा हुआ ऐसा  
वस्त्र हो अथवा ऐसा वस्त्र हो जो पहिन करके फिर साफ किया गया  
हो अथवा ऐसे वस्त्र हो जो तुरीवेमादिरूप तन्त्र से अभी २ उतारा गया  
हो तो ऐसे वह वस्त्र जैसे अपने पहिरने के काम में आता रहता है  
-तैसे २ वह मलिन होता रहता है-अर्थात् सब तरफ से पुद्गल आ  
आकर उसमें संबद्धित होते रहते हैं, सब तरफ से आ आ करके पुद्गल  
उसमें निधत्त होते रहते हैं, यावत् वे पुद्गल उसमें पर्यायान्तरों को पाते  
रहते हैं-इसी कारण वह कालान्तर में रसोई घर में दाल शाक आदि  
के वर्तनों को सिगड़ी ऊपर से उतारने आदि के काम में आने वाले  
वस्त्र के समान मैला हो जाता है। इसी कारण हे गौतम ! मैंने महा-  
कर्म आदि विशेषणोंवाले जीव के विषय में पूर्वोक्त रूप से कहा है।  
( से णूणं भंते ! अप्पकम्मस्स, अप्पकिरियस्स अप्पाऽऽसवस्स, अप्पवे-  
यणस्स, सव्वाओ पोग्गला विद्धंसंति, सव्वाओ पोग्गला परिविद्धंसंति,

माणस्स सव्वाओ पोग्गला बज्झंति, सव्वाओ पोग्गला चिज्जंति, जाव परिणमंति,  
से तेणट्ठेणं ) हे गौतम ! जेमके डेअ ओक नवीन ( वापर्या विनातुं ) वस्त्र डेअ,  
अथवा जेपुं वस्त्र डेअ के जेने पडेरीने साइ करवामां आण्युं डेअ, अथवा  
जेपुं वस्त्र डेअ के जेने साण आदि उपर ताण्णावाण्णाथी वणीने तैयार कर-  
वामां आण्युं डेअ. जेवां ते वस्त्रने जेम जेम पडेरवाना उपयोगमां देवामां  
आवे तेम तेम ते वधारने वधारे :मलिन थतुं नय छे-जेट्ठे के णधी  
दिशाभांथी पुद्गलो आवी आवीने तेनी उपर चोटतां रडे छे, तेना उपर जमा  
थतां रडे छे, ( यावत् ) ते पुद्गलो तेमां पर्यायान्तरो ( ओक पर्यायभांथी णीए  
पर्यायमां परिणुमन पामतां रडे छे, ते करणे. कालान्तरे ते वस्त्र भसोताना  
जेपुं मलिन थथ नय छे. हे गौतम ! ते करणे मडाकर्मआदिथी युक्त एवना  
विषयमां मे' उपर प्रमाणे उछुं छे.

( से णूणं भंते ! अप्पकम्मस्स, अप्पकिरियस्स, अप्पाऽऽसवस्स, अप्पवेय-  
णस्स सव्वाओ पोग्गला विद्धंसंति, सव्वाओ पोग्गला परिविद्धंसंति, सदा समियं

પુદ્ગલાઃ મિઘન્તે, સદા સમિતં પુદ્ગલાશ્ચિઘન્તે, વિઘ્વંસન્તે; પરિવિઘ્વંસન્તે, સદા-  
સમિતં ચ સ્વલુ તસ્યાત્મા સુરૂપતયા, પ્રશસ્તં જ્ઞાતવ્યમ્, યાવત્-સુખતયા નો  
દુઃખતયા ભૂયોભૂયઃ પરિણમતિ ? હન્ત, ગૌતમ ! યાવત્ - પરિણમતિ । તત્

સયા સમિયં પોગ્ગલા મિઙ્ગંતિ, સયા સમિયં પોગ્ગલા છિઙ્ગંતિ, વિઙ્ગં-  
સ્સંતિ, પરિવિઙ્ગંસંતિ ) હે ભદન્ત ! યહ નિશ્ચિત હૈ કયા, કિ જો જીવ  
અલ્પકર્મવાલા હોતા હૈ, અલ્પક્રિયાવાલા હોતા હૈ, અલ્પઆસ્રવવાલા હોતા  
હૈ, અલ્પવેદનાવાલા હોતા હૈ ઉસકે પુદ્ગલ સબ તરફ સે પૃથક્ક્ર્ હો જાતે  
હૈં ? સબ તરફ સે છિદ જાતે હૈં ? સબ તરફ સે વે ભ્રષ્ટ ( નષ્ટ ) હો જાતે  
હૈં ? સબ તરફ સે વે સર્વરૂપ મેં નાશ હો જાતે હૈં ? સદા નિરન્તર ઉસકે  
વે પુદ્ગલ ઉસસે પૃથક્ક્ર્ હોતે રહતે હૈં ? સદા નિરન્તર ઉસકે વે પુદ્ગલ  
છિદતે રહતે હૈં ? સદા નિરન્તર ઉસકે વે પુદ્ગલ ઉસસે ભ્રષ્ટ હોતે રહતે  
હૈં ? તથા-સદા નિરન્તર ઉસકે વે પુદ્ગલ ઉસસે કુચ્છરૂપ મેં નહીં કિન્તુ  
સર્વરૂપ મેં નષ્ટ હોતે રહતે હૈં ? ( સયા સમિયં ચ ણં તસ્સ આયા સુરૂવ-  
ત્તાણ પસત્થં નેયઠ્ઠવં ) ઓર ઉસકા આત્મા બાહ્યશરીરરૂપ આત્મા નિર-  
ન્તર- હંમેશા કે લિયે જબતક શરીર હૈ તબતક કે લિયે સુરૂપરૂપ સે  
( યહાં વર્ણાદિ પ્રશસ્ત જાનના ચાહિયે ) સો સુવર્ણાદિરૂપ સે ( જાવ  
સુહત્તાણ ણો દુક્ખત્તાણ ભુજ્જો ૨ પરિણમંતિ ) યાવત્ સુખરૂપ સે-દુઃખ-  
રૂપ સે નહીં-બારંબાર પરિણમનરૂપ હોતા રહતા હૈ કયા ? ( હંતા ગોયમા

પોગ્ગલા મિઙ્ગંતિ, સયા સમિયં પોગ્ગલા છિઙ્ગંતિ, વિઙ્ગંસ્સંતિ, પરિવિઙ્ગંસંતિ )

હે ભદન્ત ? શું એ નિશ્ચિત છે કે જે જીવ અલ્પકર્મવાળો, અલ્પક્રિયા-  
વાળો, અલ્પઆસ્રવવાળો અને અલ્પવેદનાવાળો હોય તેનાં પુદ્ગલો બધી તરફથી  
અલગ થઈ જાય છે ? બધી તરફથી છિન્ન થઈ જાય છે ? બધી તરફથી નષ્ટ  
થઈ જાય છે ? બધી તરફથી સર્વરૂપે નષ્ટ થઈ જાય છે ? શું તેના તે પુદ્ગલો  
સદા નિરંતર તેનાથી અલગ થતાં રહે છે ? શું તે પુદ્ગલો સદા નિરન્તર છેદાતાં  
રહે છે ? શું તેનાં તે પુદ્ગલ સદા નિરન્તર નષ્ટ થતાં રહે છે ? શું તેનાં તે  
પુદ્ગલો સદા નિરન્તર સર્વરૂપે નષ્ટ થતાં રહે છે ? ( સયા સમિયં ચ ણં તસ્સ  
આયા સુરૂવત્તાણ પસત્થં નેયઠ્ઠવં ) અને તેનો આત્મા બાહ્યશરીરરૂપ આત્મા  
શું નિરન્તર એટલે કે જ્યાં સુધી શરીરનું અસ્તિત્વ રહે ત્યાં સુધી સુરૂપ, સુવર્ણ  
( અહીં પ્રશસ્ત વર્ણ આદિ સમજવા ) આદિ રૂપે, ( જાવ સુહત્તાણ ણો દુક્ખ-  
ત્તાણ ભુજ્જો ૨ પરિણમંતિ ? ) અને કાન્તથી લઈને સુખ પર્યન્તના રૂપે અને  
અદુઃખરૂપે વારંવાર પરિણમિત થયા કરે છે ? ( હંતા ગોયમા ! જાવ પરિણમંતિ ),

केनार्थेन ? गौतम ! तद् यथा नाम वस्त्रस्य जल्लितस्य वा पङ्कितस्य वा मल्लितस्य वा, रजस्कृतस्य वा, आनुपूर्व्यां परिकर्म्यमाणस्य शुद्धेन वारिणा धोव्यमानस्य सर्वतः पुद्गला भिद्यन्ते, यावत्-परिणमति, तत् तेनार्थेन० ॥ सू० १ ॥

टीका— ' से पूणं भंते ! महाकम्मस्य, महाकिरियस्स, महासवस्स, महावेयणस्स सव्वओ पोग्गला वज्जंति ' गौतमः पृच्छति — हे भदन्त !

जाव परिणमंति ) हां, गौतम ! यावत् परिणमता रहता है । ( से केणट्टेणं ) हे भदन्त ! आप ऐसा किस कारण से कहते हैं ? ( से जहा नामए वत्थस्स जल्लियस्स वा पंकियस्स वा मइल्लियस्स वा रइल्लियस्स वा आणुपुव्वीए परिकम्मिज्जमाणस्स सुद्धेणं वारिणा धोव्वेमाणस्स सव्वओ पोग्गला भिज्जंति, जाव परिणमंति, से तेणट्टेणं० ) हे गौतम ! जैसे कोई एक वस्त्र ऐसा हो कि जो शारीरिक मेल से युक्त हो, जिस में गीली कीचड़ लगी हुई हो, रज सहित हो, तो वह जैसे धीरे २ साफ किये जाने पर, शुद्धपानीसे धोये जाने पर साफ-शुद्ध हो जाता है अर्थात् उसमें संसक्त हुए मलिन पुद्गल उससे सब तरफ से पृथक् हो जाते हैं यावत् वह वस्त्र अपने रूपमें परिणम जाता है—इसका कारण हे गौतम ! मैंने अल्पकर्मादि विशेषणोंवाले जीवके विषयमें पूर्वोक्तरूपसे कहा है ।

टीकार्थ—महाकर्म और अल्पकर्म आदि वाले जीवों के दुःख सुख आदि बंध की तरत्तमता ( भेद ) इस सूत्र द्वारा सूत्रकार प्रकट कर

डा, गौतम ! तेना आत्मा ते इपे वारंवार परिणुमन पाभ्या करे छे.

( से केणट्टेणं ) हे भदन्त ! आप शा धारणे अेवुं कडेा छे ? ( से जहा नामए वत्थस्स जल्लियस्स वा, पंकियस्स वा, मइल्लियस्स वा, रइल्लियस्स वा, आणुपुव्वीए परिकम्मिज्जमाणस्स सुद्धेणं वारिणा धोव्वेमाणस्स सव्वओ पोग्गला भिज्जंति जाव परिणमंति, से तेणट्टेणं )

हे गौतम ! कोछ अेक वस्त्र शरीरना परसेवाथी युक्त डोय, जेना उपर भीनी भाटी लागी डोय ( कादवथी जे भरडायेतुं डोय ) जेना उपर धूगानी रण जभा थयेली डोय, अेवां वस्त्रने धीमे धीमे साक्ष करवाथी, अने शुद्ध पाणीमां धोवाथी ते साक्ष थछ जय छे—अेट्ठे के तेने वणगेलां मलिन पुद्गलेा तेमांथी तदन अलग थछ जय छे, अने ते वस्त्र शुद्धइपे परिणुमन पाभे छे हे गौतम ! ते कारणे मे' अल्पकर्म आदिथी युक्त जेवोना विषयमां पूर्वोक्त कथन कथुं छे.

टीकार्थ—महाकर्म, अल्पकर्म आदिथी युक्त जेवोना दुःख, सुख आदि बंधना बेहोतुं सूत्रकार आ सूत्रद्वारा निरूपणु करे छे—गौतम स्वामी महावीर

तद् अथ, नूनं निश्चयेन किम् महाकर्मणः स्थित्याद्यपेक्षया बहुकर्मवतः महाक्रियस्य कायिक्यादिमहाक्रियायुक्तस्य, महास्रवस्य — कर्मबन्धहेतुभूत-महामिथ्यात्वमहारम्भमहापरिग्रहादिमतः, महावेदनस्य — महादाहज्वरादिजनित-पीडायुक्तस्य जीवस्य, सर्वतः सर्वासु दिक्षु, सर्वान् वा जीवप्रदेशान् अश्रित्य पुद्गलाः कर्मपरमाणवः वध्यन्ते ? ' सव्वओ पोग्गला चिज्जंति ' सर्वतः पुद्गलाः चीयन्ते ? बन्धनरूपेण संगृह्यन्ते किम् ? ' सव्वओ पोग्गला उवचिज्जंति ' सर्वतः

रहे हैं—इसमें गौतम प्रभु से पूछ रहे हैं कि ( से णूणं भंते ! ) हे भदन्त ! क्या यह निश्चित बात है कि ( महाकम्मस्स ) जिस जीव के कर्म की स्थिति वगैरह बहुत अधिक बढ़ी ऐसे महाकर्मवाले जीव के अर्थात् अधिक स्थितिवाले, अधिक अनुभागवाले और अधिक प्रदेशवाले कर्मों से सहित जीव के ( महाकिरियस्स महासवस्स ) जिसकी कायिकी आदि क्रियाएँ बहुत बढ़ी चढ़ी हुई हैं इसी कारण जो कर्मबंध के हेतुभूत महामिथ्यात्व, महारम्भ महापरिग्रह में फँसा हुआ है ( महावेयणस्स ) महादाहज्वर आदि जनित व्यथा से जो बहुत बुरी तरह तडफड रहा है ऐसे जीव के ( सव्वओ पोग्गला बज्झंति ) समस्त दिशाओं में से अथवा जीव के सर्व प्रदेशों को आश्रित करके पुद्गल-कर्मपरमाणुओं का संकलनरूप बंध होता है ? ( सव्वओ पोग्गला चिज्जंति ) समस्त दिशाओं में से अथवा जीव के सर्व प्रदेशों का आश्रित करके कर्म वर्णारूप पुद्गल ऐसे जीव द्वारा बंधनरूप से ग्रहण किये जाते हैं क्या ? (सव्वओ पोग्गला उवचिज्जंति) सर्वतः निषेक रचना की अपेक्षा से वे

प्रभुने એવો પ્રશ્ન પૂછે છે કે “ સે ણૂણં ભંતે ! ” હે ભદન્ત ! શું એ વાત નિશ્ચિત છે કે “ મહાકમ્મસ્સ ” જે જીવનાં કર્મની સ્થિતિ વગેરે બહુ જ વધારે હોય છે એવા મહાકર્મવાળા જીવના-એટલે કે અધિક સ્થિતિવાળા, અધિક અનુભાગવાળા અને અધિક પ્રદેશોવાળા કર્મથી યુક્ત જીવ કે જેની “ મહાકિરિયસ્સ મહાસવસ્સ ” કાયિકી આદિ ક્રિયાઓ ઘણી જ વધારે પ્રમાણમાં અને તે કારણે જે કર્મબંધના કારણરૂપ મહામિથ્યાત્વ, મહાઆરંભ, મહા-પરિગ્રહ આદિમાં :કસાયેલો હોય છે, “ મહાવેયણસ્સ ” અને જે મહાદાહ જ્વર આદિથી જનિત વ્યથાથી ( પીડાથી ) ભયંકર વેદનાનો અનુભવ કરતો હોય છે, એવો જીવ “ સવ્વઓ પોગ્ગલા બજ્ઝંતિ ” શું સમસ્ત દિશાઓમાંથી અથવા સમસ્ત આત્મપ્રદેશોથી પુદ્ગલ એટલે કે કર્મપરમાણુઓના સંકલન રૂપ બંધ કરે છે ખરો ? “ સવ્વઓ પોગ્ગલા ચિજ્જંતિ ” શું એવો જીવ સમસ્ત દિશાઓમાંથી અથવા સમસ્ત આત્મપ્રદેશોથી કર્મવર્ણારૂપ પુદ્ગલોનો અથ કરે

पुद्गलाः उपचीयन्ते निषेकरचनतः उपचिता भवन्ति किम् ? अथवा बन्धनतो बध्यन्ते, निधत्तश्चीयन्ते, निकाचनत उपचीयन्ते किम् ? ' सया समियं पोगगला बज्झंति' सदा-सर्वदा-नित्यम्, समितं-निरन्तरं पुद्गलाः वध्यन्ते ? सदात्वं तु व्यवहारतोऽसात्तयेऽपि स्यात् अत आह-समितमिति ' ' सया समियं पोगगला

उपचित होते हैं क्या ? अथवा-( बज्झंति, चिज्जंति, उवचिज्जंति ) ऐसी इन तीन क्रियाओं का जो सूत्रकार ने पाठ रखा है सो उसका अभिप्राय ऐसा भी हो सकता है कि प्रकृति, स्थिति, अनुभाग और प्रदेश इन चार प्रकार के बंधो की अपेक्षा लेकर ( बज्झंति ) ऐसा प्रश्न किया गया है कर्मबन्धन के बाद कर्मों में दस १० प्रकार की अवस्थाएँ होती हैं उनमें एक अथवा निधत्त है सो इस अवस्था को लेकर (चिज्जंति) ऐसा प्रश्न किया गया है और निकाचित अवस्था को लेकर ( उवचिज्जंति ) ऐसा प्रश्न किया है ( सया समियं पोगगला बज्झंति ) ऐसा जो पूछा गया है-सो उसका अभिप्राय ऐसा है कि ( जीवो समयपवद्धं बज्झंति ) इस सिद्धान्त स्वीकृत मान्यता को ध्यान में रखकर ही पूछा गया है-अर्थात् जीव क्या समयासमय कर्मका बंध करता है ? यहाँ जो (समियं) यह पद दिया गया है वह इस बात को दूर करने के लिये दिया गया है कि निरंतरता के अभाव में भी जो लोकरूढि से ( सदा )

छे ? " सव्वओ पोगगला उवचिज्जंति " शुं ओवो एव समस्त द्विशाओभांथी कर्मवर्गणा ३५ पुद्गलोने। उपयय करे छे ? ( बज्झंति, चिज्जंति, उवचिज्जंति ) आ त्रणे क्रियाओने ओवो पणु अर्थ थाय छे के प्रकृति, स्थिति, अनुभाग अने प्रदेश आ चार प्रकारना अधेनी अपेक्षाओ " बज्झंति " ओवो प्रश्न करायो छे.

कर्मबन्धन तथा पछी कर्मिमां दस प्रकारनी अवस्थाओ थाय छे, तेमांनी ओक निधत्त अवस्था छे, अने ते निधत्त अवस्थाने अनुदक्षीने " चिज्जंति " ओवो प्रश्न पूछयो छे, अने निकाचन अवस्थाने अनुदक्षीने " उवचिज्जंति " ओवो प्रश्न पूछयो छे. " सयासमीयं पोगगला बज्झंति " आ प्रश्न पूछवा पाछो णेओ डेतु ओवो छे के " जीवो समयपवद्धं बज्झंति " शुं एव प्रत्येक समये कर्मने अध करे छे ? सूत्रमां ओ " समियं " पद आपवामां आयुं छे ते ओ वातने दूर करवाने भाटे आपवामां आयु छे के निरन्तरताने अभाव होवा छतां दोके " सदा " पदने उपयोग करता होय छे. अहाँ तो सूत्रकार ओम अताववा भागे छे के एव सदा ( उभेशा ) निरन्तर ( व्यवधान



ચિજ્જંતિ ? ' સદા સમિતં પુદ્ગલાઃ ચીયન્તે ? ' સયા સમિયં પોગ્ગલા ઉવચિજ્જંતિ ' સદા સમિતં પુદ્ગલા ઉપચીયન્તે ? ' સયા સમિયં ચ ણં તસ્સ આયા ' સદા સર્વદા સમિતં સતતં ચ સ્વલુ તસ્ય મહાકર્માદિમતો જીવસ્ય આત્મા, યસ્ય જીવસ્ય પુદ્ગલાઃ વધ્યન્તે તસ્ય આત્મા-શરીરરૂપગ્રાહ્યાત્મા ' દુસ્વત્તાણ, દુવ્વણ્ણત્તાણ ' દુસ્વપતયા કુત્સિતરૂપતયા, દુર્વર્ણતયા કુત્સિતવર્ણતયા ' દુગ્ગંધત્તાણ, દુરસત્તાણ

એસા વ્યવહાર હો જાતા હૈ સો એસી વાત યહાં નહીં સમજની ચાહિયે અર્થાત્ એસા જીવ તો-સદા-હમેશા-નિરન્તર હી અન્તર-વ્યવધાન-પદે વિના હી-કર્મોં કા વંધ કરતા રહતા હૈ કયા ? ઉસકા જવતક વહ સંસારદશા મેં હસ સ્થિતિવાલા બના રહતા હૈ એસાં એક ભી સમય નહીં નિકલતા હૈ કયા કિ જિસમેં ઉસકે કર્મવંધ ન હોતા રહતા હો ? કર્મવંધ હો જાને કે વાદ ( સયા સમિયં પોગ્ગલા ચિજ્જંતિ ) નિરન્તર ઉસ કે વે વંધદશા કો પ્રાપ્ત હુણ કર્મવર્ગણારૂપ પુદ્ગલ ચયરૂપ મેં ઓર ( સયા-સમિયં પોગ્ગલા ઉવચિજ્જંતિ ) ઉપચયરૂપ અવસ્થા મેં આતે રહતે હૈં કયા ? ( સયા સમિયં ચ ણં તસ્સ આયા ) જિસ મહાકર્મ આદિ વિશેષણોંવાલે જીવ કે નિરન્તર કર્મપુદ્ગલ વંધતે રહતે હૈં ઉસ જીવ કા આત્મા-ગ્રાહ્ય શરીરરૂપ આત્મા ( દુસ્વત્તાણ, દુવ્વણ્ણત્તાણ ) કુત્સિતરૂપતા કે કુત્સિતવર્ણતા સે યુક્ત હોતા રહતા હૈ કયા ? તાત્પર્ય પૂઝને કા યહ હૈં કિ એસે કર્મવંધનાદિરૂપ ભાર સે અધિક વજનદાર બને હુણ જીવ કા શરીર કુત્સિતરૂપવાલા કુત્સિતવર્ણવાલા, ( દુગ્ગંધત્તાણ ) કુત્સિત દુર્ગંધવાલા

પડ્યા વિના ) કર્મોના બંધ કરે છે. પ્રશ્નકાર એ બાણુવા માગે છે કે મહા-કર્મ આદિથી યુક્ત જીવ શું સદા નિરંતર કર્મોના બંધ કરતો રહે છે ?

બધાં સુધી તે સંસારદશામાં એજ સ્થિતિવાળો રહે ત્યાં સુધી તે એક પણ એવો સમય વ્યતીત કરતો નથી કે બધારે તેના દ્વારા કર્મબંધ બંધાતો ન હોય. કર્મબંધ થઈ ગયા પછી ( સયા સમિયં પોગ્ગલા ચિજ્જંતિ ) તે જીવના બંધદશાને પામેલાં કર્મવર્ગણારૂપ પુદ્ગલો શું નિરંતર ચય અને ( સયા સમિયં પોગ્ગલા ઉવચિજ્જંતિ ) ઉપચયરૂપ અવસ્થામાં આવતાં રહે છે ? ( સયા સમિયં ચ ણં તસ્સ આયા ) જે મહાકર્મ આદિ વિશેષણોવાળા જીવનાં કર્મપુદ્ગલ નિરન્તર બંધદશાને પ્રાપ્ત કરતાં રહેતાં હોય છે, તે જીવનો આત્મા ગ્રાહ્યશરીર રૂપ આત્મા-( દુસ્વત્તાણ, દુવ્વણ્ણત્તાણ ) દુસ્વપતાથી અને દુર્વર્ણતાથી ( ખરાબ વર્ણુથી ) શું યુક્ત થતો રહે છે ? આ પ્રશ્નનો ભાવાર્થ એ છે કે એવાં કર્મ-બંધનાદિરૂપ ભારથી અધિક વજનદાર બનેલા જીવનું શરીર શું ખરાબ રૂપ-વાળું, ( દુગ્ગંધત્તાણ ) દુર્ગંધવાળું, ( દુરસત્તાણ ) ખરાબ રસવાળું, ( દુસ્વાસત્તાણ )

दुष्फासत्ताए ' दुर्गन्धतया-दुर्गन्धत्वेन, दूरसतया कटुकत्वादिस्सत्त्वेन दुस्पर्शतया-  
कर्कशकठोरादिस्पर्शतया ; ' अणिद्वत्ताए ' अनिष्टतया कस्यापि इच्छाया अविषय-  
त्वेन ' अकन्त-अप्यय-असुभ-अमणुन्न-अमणामत्ताए, अणिच्छियत्ताए ' अकान्त  
तया अरमणीयतया, अप्रियतया प्रेमराहित्येन अमनोज्ञत्वेन, असुन्दरतया, अथुभ-  
त्वेन-अमङ्गलतया, अमनोऽमतया मनसा प्राप्तुमवाञ्छिततया, अनिच्छिततया-  
प्राप्तुमनभिवाञ्छितत्वेन 'अभिज्झयत्ताए अहत्ताए-णो उद्धत्ताए' अभिधियततया

( दूरसत्ताए ) कुत्सितरसवाला ( दुष्फासत्ताए ) कुत्सितस्पर्शवाला,-क-  
र्कश कठोर आदिस्पर्शवाला होता है क्या ? ( अणिद्वत्ताए ) किसी की  
भी इच्छा का विषय भूत वह नहीं बनता है क्या ? अर्थात् ऐसे शरीर  
धारी को कोई भी नहीं चाहता है क्या ( अकन्त-अप्यय-असुभ-अम-  
णुन्न-अमणामत्ताए अणिच्छियत्ताए ) वह सुन्दर नहीं होता है क्या ?  
कोई भी उससे प्यार नहीं करता है क्या ? किसी के भी मन को वह  
नहीं गमता है क्या ? कोई भी जीव क्या ऐसे व्यक्ति की मन से भी  
कभी याद नहीं करता है क्या ? अभिज्झयत्ताए अदत्ताए " नो उद्धू-  
त्ताए " दुक्खत्ताए "नो सुहत्ताए भुज्जो २ परिणमइ " ऐसी स्थिति  
को प्राप्त करने का किसी को लोभ भी नहीं होता है क्या ? वह सर्व  
प्रकार से क्या बिल्कुल जघन्यरूप ( नीचे परिस्थिति ) में ही रहता है ?  
कभी भी क्या वह उत्कृष्ट नहीं माना जा सकता है ? सदा उसमें  
दुःखों का ही वास रहता है क्या ? कभी भी क्या उसमें सुखरूपता  
का भासतक भी नहीं होता है ? इस रूप से ही वह क्या प्रत्येक क्षण  
२ में परिणामित होता रहता है ? तात्पर्य पूछने का केवल यही है कि

अराण स्पर्शवाणुं ( कर्कश, कठोर आदि स्पर्शवाणुं ) थाय छे भइ ? ( अणि-  
द्वत्ताए ) शुं अेवा अुवने केअ पणु थाइतुं नथी ? ( अकन्त, अप्यय, असुभ,  
अमणुन्न, अमणामत्ताए अणिच्छियत्ताए ) शुं ते सुंदर डोतो नथी ? शुं केअपणु  
तेना पर प्रेम राअतुं नथी ? शुं केअना मनने ते गमतो नथी ? शुं केअ  
पणु व्यक्ति अेवा अुवने मनथी पणु कही याद करती नथी ? ( अभिज्झयत्ताए  
अहत्ताए, नो उद्धत्ताए, दुक्खत्ताए नो सुहत्ताए भुज्जो भुज्जो परिणमइ ) अेवी  
स्थितिने प्राप्त करवाने शुं केअने पणु दोल थतो नथी ? शुं ते सर्व प्रकारे  
अधम दशाभां न रडे छे ? शुं कही पणु तेनी उन्नति थती नथी ? शुं सदा  
तेने दुःखे न सहन करवा पडे छे ? शुं तेने कही पणु सुअने भासमात्र  
पणु थतो नथी ? आ प्रकारे न शुं ते सदा परिणामित थतो रडे छे ?

મિથ્યા લોભઃ સા સંજાતાઽસ્મિન્ ઇતિ મિથ્યિતસ્તસ્ય ભાવસ્તદ્રાહિત્યેન સર્વ-  
થાઽવાઙ્છનીયત્વેન અલોભનીયતયા, અધસ્તયા જઘન્યત્વેન, નો ઝર્ધ્વતયા નોત્ક્ર-  
ષ્ટત્વેન ' દુઃખત્તાએ, ણો સુહત્તાએ ' દુઃખતયા દુઃખત્વેન, નો સુખતયા નો સુખ-  
ત્વેન ' મુજ્જો મુજ્જો પરિણમઙ્ ? ' મૂયો મૂયઃ વારં વારં પરિણમતિ ? એવં મહા-  
કર્માદિજીવસ્યાત્મા દૂરૂપદુર્વણાદિયુક્તો ભવતિ કિમિતિ ભાવઃ ।

મગવાન્ આહ—' હંતા, ગોયમા ! મહાકમ્મસ્સ તં ચેવ ' હે ગૌતમ ! હન્ત, સત્યમ્ મહાકર્મણઃ તદેવ પૂર્વોક્તવદેવ મહાક્રિયસ્સ મહાસ્રવસ્ય મહાવેદનસ્ય જીવસ્ય સર્વતઃ પુદ્ગલા વધ્યન્તે, ઇત્યાદિ સર્વં સંગ્રાહ્યમ્ ।

ગૌતમ આહ—' સે કેણદ્દેણં ? ' હે મદન્ત ! તત્ કેનાર્થેન એવં પૂર્વોક્તમુ-  
ચ્યતે યત્—મહાકર્મણઃ મહાક્રિયસ્ય મહાસ્રવસ્ય મહાવેદનસ્ય ચ જીવસ્ય પુદ્ગલા  
વધ્યન્તે ઇત્યાદિ । મગવાન્ સદ્દષ્ટાન્તમાહ—' ગોયમા ! સે જહા નામએ વત્થસ્સ

મહાકર્માદિ યુક્ત જીવ કા શરીર દુરૂપ દુર્વણાદિ સે યુક્ત હોતા હૈ કયા ?  
હ. (હંતા, ગોયમા ! મહાકમ્મસ્સ તં ચેવ) હાં, ગૌતમ ! મહાકર્મવાલે  
જીવ કે વહી પૂર્વોક્તરૂપ સે સબ કુછ હોતા હૈ । અર્થાત્ જો જીવ મહાક-  
ર્મવાલા હોતા હૈ, મહાક્રિયાવાલા હોતા હૈ, મહાસ્રવવાલા હોતા હૈ, મહા-  
વેદનાવાલા હોતા હૈ, ડસ જીવ કે સર્વતઃ પુદ્ગલોં કા બંધ હોતા હૈ  
હત્યાદિ સબ કથન યહાં પર લગા લેના ચાહિયે । (સે કેણદ્દેણં) હે  
મદન્ત ! એસા આપ કિસ કારણ સે કહતે હૈં કિ જો જીવ મહાકર્મા  
હોતા હૈ, મહાક્રિયાવાલા હોતા હૈ, મહાસ્રવવાલા હોતા હૈ, ઓર મહાવે  
દનાવાલા હોતા હૈ એસે જીવ કે પુદ્ગલ બંધતે હૈં હત્યાદિ । મગવાન્ હસ  
પ્રશ્ન કા ડત્તર દષ્ટાન્ત દેકર દેતે હૈં—વે વતલાતે હૈં કિ ( ગોયમા ) હૈ

આ પ્રશ્નનું તાત્પર્ય એટલું જ છે કે મહાકર્મ આદિથી યુક્ત જીવનું  
શરીર શું કુરુણું, કુરૂપ આદિથી યુક્ત હોય છે ?

મહાવીર પ્રભુ તેનો જવાબ આપતા કહે છે—(હંતા ગોયમા ! મહાક-  
મ્મસ્સ તં ચેવ) હા, ગૌતમ ! મહાકર્મવાળા જીવની એવીજ દશા હોય છે.  
એટલે કે જીવ મહાકર્મવાળો, મહાક્રિયાવાળો, મહાસ્રવવાળો અને મહા-  
વેદનાવાળો હોય છે, એ જીવ સમસ્ત દિશાઓમાંથી—આત્મપ્રદેશોમાંથી  
કર્મનો બંધ કરે છે, ઇત્યાદિ કથન અહીં ગ્રહણ કરવું. (સે કેણદ્દેણં)  
હે મદન્ત ! આપ શા કારણે એવું કહે છે કે જે જીવ મહાકર્મવાળો હોય  
છે, મહાક્રિયાવાળો હોય છે, મહાસ્રવવાળો હોય છે અને મહાવેદનાવાળો  
હોય છે, એવો જીવ કર્મબંધ કરતો રહે છે ?

अहयस्स वा, धोयस्स वा' हे गौतम ! तद् यथा नाम वस्त्रस्य अहतस्य नूतनस्य सर्वथा अपरिहितस्य वा वस्त्रस्य धौतस्य परिधायानि प्रक्षालितस्य वा, तथा 'तंतु-गयस्स वा, अणुपुव्वीए परिभुज्जमाणस्स' तन्त्रोद्गतस्य, तन्त्रात्-तुरी-वेमादेः सद्यः उद्धृतमात्रस्य निष्काशितमात्रस्य आनुपूर्व्या अनुक्रमेण परिभुज्यमानस्य परिधीयमानस्य 'सव्वओ पोग्गला वज्झंति' सर्वतः सर्वाभ्यो दिशाभ्यः पुद्गला द्रव्यादिपरमाणवः वध्यन्ते-संबद्धाः भवन्ति 'सव्वओ पोग्गला चिज्जंति' सर्वतः पुद्गलाश्चीयन्ते निधत्ताः भवन्ति, 'जाव-परिणमति' यावत्-परिणमति पर्यायान्तराणि प्राप्नुवन्ति, यावत् करणात्-'सर्वतः पुद्गलाः उपचीयन्ते, सदा-

गौतम ! (से जहा नामए वत्थस्स अहयस्स वा धोयस्स वा, तंतुगयस्स वा अणुपुव्वीए परिभुज्जमाणस्स सव्वओ पोग्गला वज्झंति, सव्वओ पोग्गला चिज्जंति, जाव परिमंति-से तेणट्टेणं) जैसे कोई वस्त्र हो और वह काम में आया हुआ नहीं हो-बिलकुल नया हो, अथवा काम में आया हुआ होने पर भी फिर से वह बिलकुल साफ-स्वच्छ कर दिया गया हो अथवा-तुरीवेमादिरूप ताने ऊपर से उसी वस्त्र उतारा गया हो-तो ऐसा वह ताजा वस्त्र जब क्रम २ से पहिरने आदि के काम में आता रहता है-तब धीरे २ उसके ऊपर सर्व दिशाओं की तरफ से मलिन पुद्गल आ २ कर चिपकते रहते हैं-उस पर वे चय हो जाते हैं-यावत् वही साफ सुथरा नवीन वस्त्र कालान्तर में बिलकुल मलिन हो जाता है-उससे दुर्गंध आने लगती हैं-उसके स्पर्श आदि सद्य में भिन्नता आ जाती है-यहां यावत् शब्द से "सर्वतः पुद्गला

तेनो ज्वाण आपता महावीर प्रभु उडे छे-"गोयमा ! " डे गौतम !

(से जहा नामए वत्थस्स अहयस्स वा धोयस्स वा, तंतुगयस्स वा अणुपुव्वीए परिभुज्जमाणस्स सव्वओ पोग्गला वज्झंति, सव्वओ पोग्गला चिज्जंति, जाव परिणमंति-से तेणट्टेणं) जेभडे डेअ ओउ वस्त्र डोय, तेने जिलकुल उपयोगमां धीधुं न डोय-ओटले डे ते जिलकुल नहुं डोय, अथवा तेनो उपयोग कर्या पछी तेने धोधने जिलकुल स्वच्छ करेहुं डोय, अथवा तेने साण उपरथी तानुं ज उता-रेहुं डोय, ओवुं ते वस्त्र न्यारे वार वार पडेरवाना काममां आवतुं रडे छे अथवा भीण उपयोगमां आवतुं रडे छेत्यारे धीरे धीरे तेना उपर समस्त दिशाओमांथी मलिन पुद्गला आवी आवीने थोटी जय छे-तेना उपर तेमनो चय (जभाव) थतो रडे छे, अने उपचय थतो रडे छे. ते वस्त्र कालान्तरे ओटहुं अधुं मलिन थध जय छे डे ते मसोता जेवुं देआय छे, तेमांथी दुर्गंध नीकणती डोय छे, तेना स्पर्शादिमां पथु भिन्नता देआय छे. अर्ही 'यावत्' पठथी (सर्वतः

સમિતં પુદ્ગલાઃ વધ્યન્તે, સદા સમિતં પુદ્ગલાશ્ચીયન્તે ' ઇત્યાદિ સંગ્રાહ્યમ્ । અન્તે ઉપસંહરતિ—' સે તેણદ્વેણં ' હે ગૌતમ ! તત્ તેનાર્થેન તેન પૂર્વોક્તેન કારણેન મહાકર્મણો યાવત્ મહાવેદનસ્ય જીવસ્ય સર્વતઃ કર્મપુદ્ગલાઃ વધ્યન્તે, ચીયન્તે, ઉપચીયન્તે યાવત્—દુઃસ્વતયા નો સુસ્વતયા ભૂયો ભૂયઃ પરિણમતિ ઇતિ ભાવઃ । ' વધ્યન્તે ' ઇત્યાદિ પદત્રયેણાત્ર વસ્ત્રસ્ય પુદ્ગલાનાં ચોત્તરોત્તરં સમ્બન્ધપ્રકર્ષઃ પ્રતિપાદિતઃ । અથાલ્પકર્માદિયુક્તસ્ય જીવસ્ય સ્વરૂપં પૃચ્છંતિ—' સે ણૂણં મંતે ! અપ્પકમ્મસ્સ, અપ્પકિરિયસ્સ અપ્પાસવસ્સ અપ્પવેયણસ્સ, સન્વઓ પોગ્ગલા મિજ્જંતિ' હે મદન્ત ! તત્—અથ નૂનં નિશ્ચયેન કિમ્ અલ્પકર્મણઃ, સ્થિત્યાઘપેક્ષયા

ઉપચીયન્તે, સદા સમિતં પુદ્ગલાઃ વધ્યન્તે, સદા સમિતં પુદ્ગલાશ્ચીયન્તે " ઇત્યાદિ પાઠકા ગ્રહણ હુઆ હૈ । અથ અન્ત મેં ઇસ વિષય કા ઉપસંહાર કરને કે નિમિત્ત સૂત્રકાર કહતે હૈં—ગૌતમ ! ઇસી પૂર્વોક્ત કારણ કો લેકર મેં ને એસા કહા હૈ કિ મહાકર્મવાલે યાવત્ મહાવેદનાવાલે જીવ કે સર્વતઃ કર્મપુદ્ગલ બંધતે હૈં, ચપ હોતે હૈં, ઉપચિત હોતે હૈં યાવત્ ઉસકા ઘાત્ત શરીરરૂપ આત્મા દુઃસ્વરૂપ સે, સુસ્વરૂપ સે નહીં, ક્ષણ ૨ મેં પરિણમતા રહતા હૈ । " વધ્યન્તે, ચીયન્તે, ઉપચીયન્તે " ઇત્યાદિ ઇન ત્રીન ક્રિયાપદોં સે સૂત્રકાર ને વસ્ત્ર ઓર પુદ્ગલોં કા ઉત્તરોત્તર સંબંધ કા પ્રકર્ષ બતલાયા હૈ, અબ ગૌતમ પ્રભુ સે અલ્પકર્માદિ સે યુક્ત જીવ કે સ્વરૂપ કો પૂછતે હુણ ઉનસે ( સે ણૂણં મંતે ! અપ્પકમ્મસ્સ અપ્પકિરિયસ્સ અપ્પાસવસ્સ અપ્પવેયણસ્સ સન્વઓ પોગ્ગલા મિજ્જંતિ ) એસા પ્રશ્ન

પુદ્ગલા ઉપચીયન્તે, સદા સમિતં પુદ્ગલાઃ વધ્યન્તે, સદા સમિતં પુદ્ગલાશ્ચીયન્તે ) ઇત્યાદિ સૂત્રપાઠને ગ્રહણ કરવામાં આવ્યો છે. હવે સૂત્રનો ઉપસંહાર કરતા સૂત્રકાર કહે છે કે હે ગૌતમ ! ઉપર કહ્યા પ્રમાણેના કારણે મેં એવું કહ્યું છે કે મહાકર્મવાળો, મહાક્રિયાવાળો, મહાઆસ્વાવાળો અને મહાવેદનાવાળો જીવ સમસ્ત દિશાઓમાંથી કર્મપુદ્ગલ બાંધતો રહે છે, કર્મપુદ્ગલનો તથ્ય અને ઉપતથ્ય કરતો રહે છે, અને તેનો બાહ્યશરીરરૂપ આત્મા દુઃખરૂપે—નહીં કે સુખરૂપે—ક્ષણે ક્ષણે પરિણમતો રહે છે. " વધ્યન્તે, ચીયન્તે, ઉપચીયન્તે " આ ત્રણ ક્રિયાપદોનો પ્રયોગ કરીને સૂત્રકારે વસ્ત્ર અને પુદ્ગલોના સંબંધનો ઉત્તરોત્તર પ્રકર્ષ બતાવ્યો છે.

હવે ગૌતમ સ્વામી અલ્પકર્માદિથી યુક્ત જીવનું સ્વરૂપ બાણવાને માટે મહાવીર પ્રભુને આ પ્રમાણે પ્રશ્ન પૂછે છે—( સે ણૂણં મંતે ! અપ્પકમ્મસ્સ, અપ્પકિરિયસ્સ, અપ્પાસવસ્સ અપ્પવેયણસ્સ સન્વઓ પોગ્ગલા મિજ્જંતિ ) હે મદન્ત !

अल्पकर्मवतः, अल्पक्रियस्य कायिकयाद्यल्पक्रियायुक्तस्य, अल्पास्रवरय-कर्मबन्ध-  
हेतु भूताल्पमिथ्यात्वदियुक्तस्य, अल्पवेदनस्य ईषज्ज्वरादिजनितपीडायुक्तस्य,  
जीवस्य सर्वतः सर्वासु दिक्षु सर्वेभ्यो जीवप्रदेशेभ्यो वा पुद्गलाः भिद्यन्ते प्राक्त-  
नसम्बन्धविशेषपरित्यागात् पृथक् भवन्ति ? ' सव्वओ पोगला छिज्जंति ? '

करते हैं- हे भदन्त ! यह बात निश्चित है क्या ? कि जो जीव अल्प-  
कर्मा होता है-कर्म की अल्पस्थितिवाला, कर्म के अल्पप्रदेशोंवाला-होता  
है, तथा-अल्पक्रियावाला-कायिक आदि थोड़ी क्रियाओं वाला होता है,  
अल्पआस्रववाला-कर्मबंध के हेतुभूत अल्पमिथ्यात्ववाला-होता है,  
और अल्पवेदनावाला-ईषत् ज्वरादि जनितपीडावाला-होता है ऐसे  
उस जीव के सर्वतः-समस्त दिशाओं में से अथवा समस्त जीव प्रदेशों  
से पुद्गल-कर्म परमाणु ( भिद्यन्ते ) भेद को प्राप्त होते हैं ? अर्थात् पहिले  
वे जिस संबंध विशेष का लेकर बंधते थे-अब वे उस संबंध विशेष  
से वहां परित्यक्त हो जाते हैं क्या ? तात्पर्य-इस का यह है कि महा-  
कर्मादि से युक्त होने की स्थिति में जीवके साथ जिस स्थिति अनुभाग  
आदि को लेकर गाढ आदि रूप में कर्मपुद्गलों का बंध होता था-अब  
अल्पकर्मादि से युक्त होने की स्थिति में जीव के साथ उस स्थिति  
अनुभाग को लेकर गाढ आदि रूप में कर्मपुद्गलों का बंध नहीं होता है  
यही उनका भेदन है यही बात गौतम ने यहां प्रश्न से प्रश्न के रूप में

शुं ओ वात तो निश्चित छे के के ओ एव अल्पकर्मवाणो डोय छे-अटवे के  
कर्मनी अल्प स्थितिवाणो, कर्मना अल्प अनुभागवाणो अने कर्मना अल्प  
प्रदेशोवाणो डोय छे, तथा अल्प क्रियावाणो ( कायिक आदि थोड़ी क्रियाओ-  
वाणो ) डोय छे, अल्प आस्रववाणो ( कर्मबंधना कारणु रूप मिथ्यात्व नेनामां  
ओछुं छे ओयो ) डोय छे, अने अल्प वेदनावाणो ( ज्वर वगेरथी जनित  
पीडा लाग्ये न लोगवनारो ) डोय छे, ओवां एवना कर्मपरमाणुओ शुं समस्त  
दिशाओमांथी अथवा समस्त आत्मप्रदेशोमांथी " भिद्यन्ते " लेहतां रडे छे ?  
अटवे के पडेवां के कारणु तेमनो बंध पडतो डतो ते कारणु नडीं रडेवाथी  
तेमनुं लेहन थवा मांडे छे अइं ?

आ प्रश्ननुं तात्पर्य आ प्रमाणु छे-महाकर्मआदिथी युक्त होय ओवी  
स्थितिमां एवनी साथे के स्थिति, अनुभाग आदिनी अपेक्षाओे गाढ आदि  
रूपे कर्मपुद्गलोना के बंध थतो डतो, ते अल्पकर्म आदिथी युक्त एवने  
शुं थतो नथी ? ओतुं नाम न तेमनुं लेहन छे. ओन वात गौतम स्वामीओे

સર્વતઃ પુદ્ગલાશ્ચિદ્ધન્તે ? ' સવ્વઓ પોગ્ગલા વિદ્ધંસંતિ ' સર્વતઃ પુદ્ગલાઃ વિદ્ધંસન્તે ? તેભ્યો જીવપ્રદેશેભ્યોઽધો અંશન્તે ? ' સવ્વઓ પોગ્ગલા પરિવિદ્ધ-સંતિ ' સર્વતઃ પુદ્ગલાઃ પરિદ્ધંસન્તે ? તજ્જીવ પ્રદેશેભ્યો નિઃશેષતયા પરિઅંશ-ન્તે ? ' સયા સમિયં પોગ્ગલા મિજ્જંતિ ' સદા સમિતં નિરંતરં પુદ્ગલાઃ મિદ્ધન્તે ?

પૂછી છે ( સવ્વઓ પોગ્ગલા છિજ્જંતિ ) કે પુદ્ગલ સર્વતઃ છેદ કો પ્રાપ્ત હો જાતે છે કયા ? અર્થાત્—જબ કે કર્મપુદ્ગલ શિથિલ આદિ અવસ્થા મેં અલ્પસ્થિતિ અનુભાગ આદિ કો લેકર ઉસ આત્મા મેં વંધેંગે—તો યહ નિશ્ચિત છે કે કે છેદ કો પ્રાપ્ત હોકર—ધીરે ૨ નષ્ટ હી હોતે રહેંગે—યહી વાત ઘણાં ગૌતમ ને પ્રશ્ન સે પ્રશ્ન કે રૂપ મેં પૂછી છે ? ( સવ્વઓ પોગ્ગલા વિદ્ધંસંતિ ) કયા કે જીવ કે પ્રદેશોં સે અધઃપતિત હો જાતે છે ? તાત્પર્ય યહ છે—કે કર્મપુદ્ગલોં કા ધીરે ૨ નષ્ટ હોના અર્થાત્ નિર્જરા હોને સે હસકા યહ સતલચ નહીં છે કે કે કર્મપુદ્ગલ ઉસ આત્મા સે બિલકુલ અપને સૂલરૂપ સે હી નષ્ટ હો જાતે છે—કારણ દ્રવ્ય કા તો કમી નાશ હોતા હી નહીં છે—અતઃ “ કે જીવ કે પ્રદેશોં સે અધઃ પતિત હો જાતે છે ” સો હસકા તાત્પર્ય એસા છે કે કે વહાં અલ્પમાત્રા મેં અકર્મરૂપ પર્યાય સે આક્રાન્ત હોને લગ જાતે છે—એસી સ્થિતિ હોતે ૨ એક સમય એસા મી આતા છે કે જબ કે કર્મપુદ્ગલ બિલકુલ હી રૂપ મેં—સર્વથા રૂપ

મહાવીર પ્રભુને આ પ્રશ્ન દ્વારા પૂછી છે. ( સવ્વઓ પોગ્ગલા છિજ્જંતિ ? ) શું તે પુદ્ગલોનું સર્વથા છેદન થાય છે ? એટલે કે—જ્યારે તે કર્મપુદ્ગલો શિથિલ આદિ અવસ્થામાં અલ્પસ્થિતિ, અનુભાગ આદિથી યુક્ત થઈને તે આત્મામાં અધાય છે—જમા થાય છે—તો એ વાત નક્કી જ છે કે તેઓનું ધીરે ધીરે છેદન થતું રહેશે—તેઓ ધીરે ધીરે નષ્ટ થતાં રહેશે. એ જ વાત ગૌતમ સ્વામીએ આ પ્રશ્નરૂપે પૂછી છે. ( સવ્વઓ પોગ્ગલા વિદ્ધંસંતિ ) શું તે કર્મપુદ્ગલો જીવના આત્મપ્રદેશોમાંથી ખરી રહે છે ખરાં ?

આ પ્રશ્નનો ભાવાર્થ નીચે પ્રમાણે છે—કર્મપુદ્ગલોનું ધીરે ધીરે નષ્ટ થવું એટલે કે નિર્જરા થવી. પણ તેનો એવો અર્થ નથી થતો કે તે કર્મપુદ્ગલો તે આત્મામાંથી બિલકુલ પોતાના મૂળ રૂપમાંથી નષ્ટ થઈ જાય છે, કારણ કે દ્રવ્યનો તો કદી નાશ જ થતો નથી. એટલે “ તે જીવના પ્રદેશોમાંથી અધઃ પતિત થઈ જાય છે. ”

આ કથનનું તાત્પર્ય એવું સમજવું કે તેઓ ત્યાં અલ્પમાત્રામાં અકર્મ-રૂપ પર્યાયમાં આવી જવા માંડે છે, આમ થતાં થતાં એક સમય એવો પણ

‘सया समियं पोगगला छिज्जंति’ सदा समितं पुद्गलाश्छिद्यन्ते ? ‘विद्धस्संति, परिविद्धस्संति ?’ सदा समितं पुद्गलाः विध्वंसन्ते ? परिविध्वंसन्ते ? ‘सया-समियं च णं तस्स आया सुखवत्ताए पसत्थं नेयव्वं’ सदा समितं च खलु तस्य अल्पकर्मणः, अल्पक्रियस्य, अल्पास्रवस्य, अल्पवेदनस्य जीवस्य आत्मा सुरूपतया प्रशस्तं ज्ञातव्यम्, अत्र वर्णादिपदानि प्रशस्तरूपेण व्याख्येयानि, तथा च सुवर्णतया

में अकर्मपर्याय से उस आत्मामें स्थित रहते आते हैं यही सिद्धान्तकी बात (सव्वओ पोगगला परिविद्धं संति) इस पद द्वारा पुष्ट की गई है— सो इसी बात को गौतम ने प्रश्नु से प्रश्न के रूप में पूछा है। (सया समियं पोगगला भिज्जंति) सदा निरन्तर कर्मपुद्गल भेद को प्राप्त होते हैं क्या ? (सया समियं पोगगला छिज्जंति) सदा निरन्तर कर्मपुद्गल छेद को प्राप्त होते हैं क्या ? (विद्धं संति परिविद्धं संति) विध्वंस को प्राप्त होते हैं क्या, समस्त रूप से नाश होते हैं क्या ? इन प्रश्नों को करने की आवश्यकता इसलिये हुई कि जब पूर्वोक्त रूप से आत्मा से कर्म-पुद्गलों का भेदन छेदन पूछा गया है तो वहां निरन्तर छेदन भेदन आदि होने की बात नहीं पूछी गई है अतः इन प्रश्नों द्वारा यही बात यहां पूछी गई है (सया समियं च णं तस्स आया सुखवत्ताए पसत्थं नेयव्वं) अल्पकर्म आदि विशेषणों से विशिष्ट उस जीव का आत्मा बाह्य शरीर रूप आत्मा-क्षण २ में क्या अच्छेरूप में, अच्छेवर्ण में, अच्छे गंध में,

आवे छे के न्यारे ते कर्मपुद्गलो सर्वथा अकर्मपर्यायरूपे ते आत्माभां रडेवा दागे छे. अे न् सिद्धान्तनी वात (सव्वओ पोगगला परिविद्धं संति) आ सूत्र द्वारा प्रकट करी छे.

गौतम स्वामीअे प्रश्न द्वारा अे न् वात प्रश्नुने पूछी छे, (सया समियं पोगगला भिज्जंति) छे लहन्त ! अल्पकर्म आदिथी युक्त अुवनां कर्मपुद्गलो शुं सदा निरन्तर लेदातां रडे छे ? (सया समियं पोगगला छिज्जंति) शुं तेना कर्मपुद्गलो सदा निरन्तर छेदातां रडे छे ? (विद्धं संति परिविद्धं संति) शुं तेनां कर्मपुद्गलानुं आ प्रकारना प्रश्नो पूछवानी आवश्यकता अे छे के पूर्वोक्त प्रश्नोभां कर्मपुद्गलानुं निरन्तर लेदन, छेदन आदि थवानी वात पूछवामां आवी नथी. छेदन, लेदन आदि निरन्तर थया करे छे के नही, ते न्णवुवाने भाटे (सयासमियं पोगगला भिज्जंति) धत्यादि प्रश्नो पूछवामां आव्या छे. (सया-समियं च णं तस्स आया सुखवत्ताए पसत्थं नेयव्वं) अल्पकर्म आदिथी युक्त अुवने आत्मा-बाह्यशरीर रूप आत्मा शुं क्षणे क्षणे सुइपता, सुवर्णयुक्तता,



સુગન્ધતયા, સુરસતયા, સુસ્પર્શતયા, ઇષ્ટતયા, કાન્તતયા, પ્રિયતયા, શુભતયા, મનોહરતયા, મનોહમતયા, ઈષ્ણિતતયા, મિધિયતતયા, ઉત્કૃષ્ટતયા, નો અધમ-તયા, સુખતયા, નો દુઃખતયા, ભૂયો ભૂયઃ પરિણમતિ ક્ષિમિતિ । મગવાનાહ— 'હંતા, ગોયમા ! જાવ-પરિણમહ' હે ગૌતમ ! હન્ત, સત્યમ્ અલ્પકર્માદિમતો જીવસ્ય સર્વતઃ કર્મપુદ્ગલાઃ યાવત્-પરિધ્વંસન્તે, તસ્ય ચ જીવસ્યાત્મા યાવત્ સુખતયા નો દુઃખતયા પરિણમતિ, ઇતિ મગવદુત્તરમ્ । ગૌતમસ્તન્ન કારણં પૃચ્છતિ

અચ્છે રસ મેં, અચ્છે સ્પર્શ મેં, પરિણમતા હૈ ? તથા ઇષ્ટરૂપ સે, કાન્તરૂપ સે, પ્રિયરૂપ સે, શુભરૂપ સે, મનોહરરૂપ સે, ઈષ્ણિતરૂપ સે, પુનઃ પ્રાપ્ત કરને કે લોભરૂપ સે, ઉત્કૃષ્ટરૂપ સે, અધમરૂપ સે નહીં-સુખરૂપ સે, દુઃખરૂપ સે નહીં-પરિણમતા હૈ કયા ? તાત્પર્ય ઇસ પ્રશ્ન કા યહી હૈ કિ જો જીવ અલ્પકર્મવાલા હૈ, અલ્પક્રિયાવાલા હૈ, અલ્પ-આસ્રવવાલા હૈ, અલ્પવેદનાવાલા હૈ, ડસકા શરીર કયા અચ્છેરૂપાદિ વિશેષણોં વાલા હોતા હૈકયા ? તથા વહ ઇચ્છા આદિ કા વિષયભૂત ઘનતા હૈ કયા ? ઇસકે ઉત્તર મેં પ્રભુ ગૌતમ સે કહતે હૈં કિ-(હંતા ગોયમા ! જાવ પરિણમન્તિ) હાં ગૌતમ ! યાવત્ ડસકા વાહ્ય શરીર રૂપ આત્મા પરિણમતા હૈ । અર્થાત્ હે ગૌતમ ! જો અલ્પકર્મ આદિ વિશેષ-ણોપેત જીવ હોતા હૈ ડસકે કર્મપુદ્ગલ સર્વતઃ યાવત્ બિલકુલ નષ્ટ હો જાતે હૈં, ઓર ડસ જીવ કા શરીર યાવત્ સુખરૂપ સે, દુઃખરૂપ સે નહીં

સુગન્ધયુક્તતા, સુરસતા, અને સુસ્પર્શતા રૂપે પરિણમતો રહે છે ? તથા શું તેના શ્રવણ આત્મા ઇષ્ટરૂપે, કાન્તરૂપે, પ્રિયરૂપે, શુભરૂપે, મનોહરરૂપે, મનો-હરરૂપે, ઇષ્ણિતરૂપે, પુનઃ પ્રાપ્ત કરવાની લાલચ થાય એવી રીતે, ઉત્કૃષ્ટરૂપે ( નહીં કે અધમરૂપે ) સુખરૂપે ( નહીં કે દુઃખરૂપે ) પરિણમતો રહે છે ?

આ પ્રશ્નનો ભાવાર્થ નીચે પ્રમાણે છે—જે શ્રવણ અલ્પકર્મવાળો, અલ્પ ક્રિયાવાળો, અલ્પઆસ્રવવાળો અને અલ્પવેદનાવાળો હોય છે, તેનું શરીર શું સુંદર રૂપ, વર્ણ આદિથી યુક્ત હોય છે ? તથા શું તે ખીલને ઇષ્ટ, પ્રિય આદિ ધર્મ પડે છે ?

મહાવીર પ્રભુ તેનો જવાબ આપતા કહે છે—( હંતા ગોયમા ! જાવ પરિ-ણમન્તિ ) હા, ગૌતમ ! અલ્પકર્મ આદિથી યુક્ત શ્રવણોં કર્મપુદ્ગલોના વિષયમાં એવું જ બને છે. અહીં પ્રશ્નોક્ત સમસ્ત કથનનો સ્વીકાર થયો છે તેમ સમ-વર્ણ એટલે કે એવાં શ્રવણોં કર્મપુદ્ગલોનું છેદન, ભેદન, વિધ્વંસ આદિ થયા કરે છે અને તેમનો આત્મા-બાહ્યશરીર રૂપ આત્મા-સુશ્રુપતા આદિથી યુક્ત

‘से केणट्टेणं०’ हे भदन्त ! तत् केनार्थेन एवं पूर्वोक्तमुच्यते यत् तस्यात्मा यावत्-सुखतया नो दुःखतया परिणमति ? भगवान्नाह-‘गोयमा ! से जहानामए वत्थस्स जल्लियस्स वा, पंकियस्स वा’ हे गौतम ! तत् यथा नामवस्त्रस्य जल्लितस्य शरीरमलोपेतस्य वा, पङ्कितस्य-आर्द्रमलोपेतस्य वा ‘मइल्लियस्स वा, रइल्लियस्स वा’ मलितस्य-कठिनमलयुक्तस्य वा, रजस्कितस्य-रजोयुक्तस्य धूलिधूसरितस्य वा, ‘आणुपुव्वीए परिकम्मिज्जमाणस्स’ आणुपूर्व्या अनुक्रमेण परिकर्म्यमाणस्य मलापनयनार्थं क्षारादिद्रव्येण शोध्यमानस्य ‘सुद्धेणं वारिणा धोव्वेमाणस्स’ शुद्धेन निर्मलेन स्वच्छेन वारिणा जलेन धाव्यमानस्य प्रक्षाल्यमानस्य वस्त्रस्य

परिणम जाता है ! अब गौतम इस विषय में प्रभु से कारण जानने की इच्छा से (से केणट्टेणं०) ऐसा प्रश्न करते हैं वे पूछते हैं कि हे भदन्त ! आप ऐसा किस कारण को लेकर कहते हैं कि उसका आत्मा-शरीर यावत् सुखरूप से-दुःखरूप से नहीं परिणमता है ? इसके उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं कि (गोयमा से जहा नामए वत्थस्स जल्लियस्स वा, पंकियस्स वा) हे गौतम ! जैसे कोई एक वस्त्र हो और उसके ऊपर शरीर का मल लगा हो, अथवा कोई ताजी गीली कीचड़ लगी हो (मइल्लियस्स वा, रइल्लियस्स वा) या कोई उसके ऊपर कठिन मैल लगा हो, या धूल उस पर चिपकी हो-धूलसे धूसरित बना हुआ हो ऐसा वह वस्त्र हो-तो वह जब (आणुपुव्वीए परिकम्मिज्जमाणस्स) बार २ धो धाकर साफ किया जाता है अर्थात्-क्षारद्रव्य से जब मैल दूर करने के लिये वह धोया जाता है (सुद्धेणं वारिणा धोव्वेमाणस्स) और निर्मल-स्वाफ-जल से जब वह निखारा जाता है, तो (सव्वओ पोग्गला

डोय छे. तेमनो आत्मा सुअइपे परिणुमे छे, त्यां सुधीनुं समस्त कथन अडुणु करवुं “से केणट्टेणं” छे भदन्त ! आप शा डारणे अेवुं कडो छे ?

आ प्रश्नो उत्तर आपतां मडावीर प्रभु नीयेनुं दण्टांत आपे छे—  
(गोयमा ! से जहा नामए वत्थस्स जल्लियस्स वा, पंकियस्स वा) छे गौतम !  
कोई अेक वस्त्रने शरीरनो मैल, परसेवो वगेरे लागेलां डोय, अथवा तेना  
उपर ताणु लीनी भाटी लागी डोय, “मइल्लियस्स वा, रइल्लियस्स वा” अथवा  
तेना उपर धूणनां रअडुणो अेण्टयां डोय, अेवां वस्त्रने अ्यारे “आणुपुव्वीए  
परिकम्मिज्जमाणस्स” वारंवार धोअने साइ करवामां आवे छे-अेट्ठे के सोडा  
अेवा क्षारयुक्त पाणीथी तेनो मैल हर करवामां आवे छे, (सुद्धेणं वारिणा  
धोव्वेमाणस्स) अने निर्मल पाणीमां अ्यारे तेने तारववामां आवे छे, त्यारे

‘ સવ્વઓ પોગ્ગલા મિજ્જંતિ ’ સર્વતઃ સર્વાસુ દિક્ષુ સર્વેભ્યો વસ્ત્રપદેશેભ્યો વા પુદ્-  
ગલા મિઘન્તે પૃથગ્મન્તિ, ‘ જાવ-પરિણમહ ’ યાવત્-પરિણમતિ, યાવત્ કરણાત્  
સર્વતઃ પુદ્ગલાશ્ચિઘન્તે, સર્વતઃ પુદ્ગલાઃ પરિવિઘ્વંસન્તે, સદા સમિતં પુદ્-  
ગલાઃ મિઘન્તે, સદાસમિતં પુદ્ગલાશ્ચિઘન્તે, સદાસમિતં પુદ્ગલાઃ વિઘ્વંસન્તે  
પરિવિઘ્વંસન્તે, સદા સમિતં ચ સ્વલુ તસ્ય વસ્ત્રસ્યાત્મા તદ્વસ્ત્રમિત્યર્થઃ  
સુરૂપતયા સુવર્ણતયા ઇત્યાદિ યાવત્-સુખતયા નો દુઃખતયા પરિણમતિ, ઇતિ સંગ્રા-  
હ્યમ્, ‘ સે તેણદ્દેણં ’ હે ગૌતમ ! તત્ તેનાર્થેન અલ્પકર્મણઃ યાવત્ અલ્પવેદનસ્ય  
જીવસ્ય યાવત્-સર્વતઃ કર્મપુદ્ગલાઃ પરિવિઘ્વંસન્તે, તસ્ય ચ જીવસ્ય આત્મા  
યાવત્-સુખતયા નો દુઃખતયા પરિણમતીતિ ॥ સુ ૧ ॥

મિજ્જંતિ ) ઉસ પર જો મૈલ કે પુદ્ગલ જમે હુએ હોતે હૈં વે ઉસ વસ્ત્ર સે  
સવ્વ ઓર સે દૂર હોને લગ જાતે હૈં, ( જાવ પરિણમહ ) યાવત્ વહ વસ્ત્ર  
થિલકુલ સાફ સ્થિતિ મેં પરિણમ જાતા હૈં । યહાં ( યાવત્ ) શબ્દ સે  
( સર્વતઃ પુદ્ગલાઃ ઇઘન્તે, સર્વતઃ પુદ્ગલાઃ વિઘ્વસ્યન્તે, સર્વતઃ પુદ્ગલાઃ પરિ-  
વિઘ્વંસન્તે, સદા સમિતં પુદ્ગલા મિઘન્તે, સદા સમિતં પુદ્ગલાશ્ચિઘન્તે,  
સદા સમિતં પુદ્ગલાઃ વિઘ્વંસન્તે, પરિવિઘ્વંસન્તે, સદા સમિતં ચ તસ્ય  
વસ્ત્રસ્ય આત્મા સુરૂપતયા ) ઇત્યાદિ સવ્વ પૂર્વોક્ત પાઠ યહાં ગ્રહણ ક્રિયા  
ગયા હૈં એસા જાનના ચાહિયે । ( સે તેણદ્દેણં ) હસ કારણ હે ગૌતમ !  
મેંને એસા કહા હૈં કિ અલ્પકર્મવાળે યાવત્ અલ્પવેદનવાળે જીવ કે  
યાવત્ સર્વતઃ કર્મપુદ્ગલ થિલકુલ નષ્ટ હો જાતે હૈં ઓર ઉસ જીવ કા  
આત્મા યાવત્ સુખરૂપ સે દુઃખરૂપ સે નહીં-પરિણમ જાતા હૈં ।

“ સવ્વઓ પોગ્ગલા મિજ્જંતિ ” તે વસ્ત્રને વળગેલાં મેલનાં પુદ્ગલો વસ્ત્રમાંથી  
અલગ થઈ જાય છે, “ જાવ પરિણમહ ” અને તે વસ્ત્ર તદન સ્વચ્છ થઈ જાય  
છે. અહીં “ યાવત્ ” પદ્ધતિ “ સર્વતઃ પુદ્ગલાઃ ઇઘન્તે, સર્વતઃ પુદ્ગલાઃ વિઘ્વસ્યન્તે  
સર્વતઃ પુદ્ગલાઃ પરિવિઘ્વસ્યન્તે, સદા સમિતં પુદ્ગલા મિઘન્તે, સદાસમિતં પુદ્ગલાશ્ચિ-  
ઘન્તે, સદાસમિતં પુદ્ગલાઃ વિઘ્વંસન્તે, પરિવિઘ્વંસન્તે, સદા સમિતં ચ તસ્ય વસ્ત્રસ્ય  
આત્મા સુરૂપતયા ” ઇત્યાદિ પૂર્વોક્ત સૂત્રપાઠ અહીં થઈ જુ કરવામાં આવ્યો છે.

“ સે તેણદ્દેણં ” હે ગૌતમ ! તે કારણે મેં એવું કહ્યું છે કે અલ્પકર્મથી  
અલ્પવેદના પર્યાન્તના વિશેષણોવાળા જીવના કર્મપુદ્ગલોનું છેદન, ભેદન આદિ  
થયા કદે છે અને તેમને આત્મા સુરૂપતા યુક્ત અને છે અને ઇષ્ટ, ઠાન્ત,  
પ્રિય આદિ રૂપે પરિણમતો રહે છે. એવો આત્મા દુઃખરૂપે પરિણમતો નથી.

भावार्थ—इस सूत्र में शुद्धवस्त्र और मलिनवस्त्र के दृष्टान्त से सूत्रकार ने यह समझाया है कि जिस प्रकार से शुद्ध वस्त्र मैला हो जाता है उसी प्रकार से महाकर्मादि विशेषणों वाला जीव सब तरफ से कर्मरूप परिणामने योग्य पुद्गल द्रव्य का-कार्मणवर्गणाओं का योग और कषाय से युक्त होने के कारण आकर्षण करता रहता है और बंधादिरूप में उन्हें चिपका लेता है उसको शरीर भी अशुभ रूप से ही परिणमता रहता है—अर्थात् उसकी मानसिक, वाचनिक और कायिक ये सब क्रियाएँ अशुभरूप में ही चलती रहनी हैं। इससे वह प्रत्येक समय में कर्मों का बंध आदि किया करता है—अतः ऐसा जीव अशुद्धवस्त्र की तरह से जानना चाहिये यहां पर ऐसी आशांका हो सकती है कि जिस प्रकार से वस्त्र मूल में तो शुद्ध है—परन्तु निमित्त आदि के सम्बन्ध से वह अशुद्ध-मलिन बन जाता है ऐसा क्या यह जीव है ? तो इसका समाधान भी यही है कि यह जीव मूलमें ऐसा ही है पर अनादिकाल से अपनी ही भूल से यह अज्ञानी बनकर पर पदार्थों को अपना मानता हुआ और उनमें रागद्वेष करता हुआ कर्म के बंधन आदि से जकड़ा चला आ रहा है अतः यह मूल में शुद्ध शुद्ध होने पर

भावार्थ—आ सूत्रमां शुद्ध वस्त्र अने अशुद्ध वस्त्रना दृष्टान्त द्वारा सूत्रकारे अे वात समजवी छे के जेभ शुद्ध वस्त्र भेलुं थछ जय छे, तेज प्रमाणे महाकर्म आदिथी युक्त अणु पणु योग अने कषायोथी युक्त होवाने कारणे कर्मरूप परिणमनने योग्य पुद्गल द्रव्यनुं—कार्मणु वर्गणाओनुं समस्त दिशाओमांथी ( आत्मप्रदेशो द्वारा ) आकर्षणु करतो रडे छे अने कर्मबंध गांधतो रडे छे, तेनुं शरीर पणु अशुभरूपे परिणमनुं रडे छे—अेटके के तेनी मानसिक वाचनिक अने कायिक क्रियाओ अशुभ रूपे ज आदती रडे छे. ते कारणे ते प्रत्येक समये कर्मोना बंध करतो रडे छे. ओवां अणुने सूत्रकारे अशुद्ध वस्त्रनी उपमा आपी छे. जेवी रीते वस्त्र पडेलां शुद्ध हुतुं, अेज प्रमाणे अणु ( आत्मा ) पणु भूण तो शुद्ध ज हुतो. जेवी रीते वस्त्रपर धीरे धीरे रज, मैल आदि जमा थवाथी वस्त्र मलिन थछ जय छे, अेवी ज रीते शुद्ध आत्मा पणु राग द्वेष आदिने कारणे कर्मबंधन आदिथी जकडातो रडे छे. अनादि काणथी पोतानी ज भूदथी ते अज्ञानी जनीने पर पदार्थोमां आसक्त जनेलो छे. तेथी भूण जे शुद्ध हुतो अेवो आत्मा कमे कमे अशुद्ध अने अणुद्ध जनेलो छे. जेवी रीते मलिन वस्त्रने धोधने शुद्ध करी शकय छे अेज प्रमाणे पोताना

## जीवकर्मवक्तव्यता

वस्त्रपुद्गलोपचयदृष्टान्तेन जीवकर्मपुद्गलोपचयं प्रतिपादयितुमाह—'वत्थ-  
स्स णं भंते' इत्यादि ।

मूलतः—वत्थस्स णं भंते ! पोग्गलोवचये किं पयोगसा  
वीससा ? गोयमा ! पओगसा वि, वीससा वि जहाणं भंते !  
वत्थस्स णं पोग्गलोवचए पओगसावि, वीससावि, तथा णं  
जीवाणं कम्मोवचए किं पयोगसा, वीससा ? । गोयमा ! पयो-  
गसा नो वीससा । से केणट्टेणं ? । गोयमा ! जीवाणं तिविहे  
पओगे पणत्ते तं जहा--मणप्पओगे, वड्ढप्पओगे, कायप्प-  
ओगे । इच्चेएणं, तिविहेणं पओगेणं जीवाणं कम्मोवचये  
पयोगसा णो वीससा । एवं खव्वेसिं पंचिदियाणं तिविहे  
पओगे भाणियव्वे पुढवीकाइयाणं एगविहेणं पओगेणं,  
एवं जाव-वणस्सइकाइयाणं । विगलिंदियाणं दुविहे पओगे  
पणत्ते, तं जहा-वड्ढप्पओगे, कायप्पओगे य । इच्चेएणं  
दुविहेणं पओगेणं कम्मोवचए पयोगसा, णो वीससा, ।  
से तेणट्टेणं जाव-णो वीससा । एवं जस्स जो पओगो,  
जाव-वेसाणियाणं ॥ सू० २ ॥

भी व्यवहार की दृष्टि से अशुद्ध और अबुद्ध बना हुआ है । परन्तु  
जिस प्रकार मलिन वस्त्र साफ हो जाता है उसी प्रकार यह आत्मा भी  
अपने पुरुषार्थ के बलपर कर्मरूपी मैल को धोकर के अपने मूल रूप में  
आ सकता है । जैसे कि मलिन वस्त्र साफ करने की प्रक्रिया से अपने  
मूल रूप में आ जाता है ॥ सू० १ ॥

पुरुषार्थी कर्मरूपी मैलने धोए धोएने आत्मा पणु तेना मूण शुद्ध स्वइयमां  
आवी शके छे. जेम मलिन वस्त्रने साफ करवानी प्रक्रिया द्वारा मूण इयमां  
लावी शक्य छे, जेवी ज रीते आत्मा पणु शुद्ध थर शके छे. ॥ सूत्र १ ॥

छाया-वस्त्रस्य खलु भदन्त ! पुद्गलोपचयः किं प्रयोगेण, विस्रसया ? गौतम ! प्रयोगेणापि, विस्रसयापि । यथा खलु भदन्त ! वस्त्रस्य खलु पुद्गलोपचयः प्रयोगेणापि, विस्रसयापि, तथा खलु जीवानां कर्मोपचयः किं प्रयोगेण विस्रसया ? । गौतम ! प्रयोगेण, न विस्रसया । तत् केनार्थेन ? । गौतम ! जीवानां त्रिविधः प्रयोगः प्रज्ञप्तः,

### जीवकर्म वक्तव्यता

( वत्थस्स णं भंते ! ) इत्यादि ।

सूत्रार्थ—( वत्थस्स णं भंते ! पोग्गलोवचये किं पयोगसा वीससा ) हे भदन्त ! वस्त्र के पुद्गलों का जो उपचय होता है वह क्या प्रयोग से होता है ? या स्वाभाविकरूप से होता है ? ( गोयमा ) हे गौतम ! ( पओगसा वि वीससा वि ) प्रयोग से—पुरुषप्रयत्न से भी होता है और स्वाभाविकरूप से भी होता है । ( जहाँ णं भंते ! वत्थस्स णं पोग्गलोवचये पयोगसा वि वीससा वि, तथा णं जीवा णं कम्मोवगए किं पयोगसा वीससा ) हे भदन्त ! जिस प्रकार से वस्त्र के पुद्गलों का उपचय प्रयोग से भी और स्वाभाविकरूप से भी होता है, उसी तरह से क्या जीवों के कर्म का उपचय भी प्रयोग से और स्वाभाविकरूप से होता है ? ( गोयमा ! पओगसा नो वीससा ) हे गौतम ! जीवों के जो कर्म का उपचय होता है वह प्रयोग से ही होता है—स्वाभाविकरूप से नहीं होता । ( से केणट्टेणं ) हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि जीव के जो कर्मका उपचय होता है वह प्रयोगसे ही होता है—स्वाभाविकरूप

### श्रवकर्मवक्तव्यता—

( वत्थस्स णं भंते ! ) इत्यादि

सूत्रार्थ—( वत्थस्स णं भंते ! पोग्गलोवचये किं पयोगसा वीससा ) हे भदन्त ! वस्त्रनां पुद्गलानां जे उपचय थाय छे ते शुं प्रयोगथी थाय छे, जे स्वाभाविक इपे थाय छे ? ( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( पयोगसा वि वीससा वि ) प्रयोगथी—पुरुष प्रयत्नथी पणु थाय छे अने स्वाभाविक इपे पणु थाय छे । ( जहा णं भंते ! वत्थस्स णं पोग्गलोवचये पयोगसा वि वीससा वि, तथा णं जीवा णं कम्मोवगए किं पयोगसा वीससा ? ) हे भदन्त ! जेभ वस्त्रनां पुद्गलानां उपचय प्रयोगथी पणु थाय छे अने स्वाभाविक इपे पणु थाय छे ? ( गोयमा ! पओगसा नो वीससा ) हे गौतम ! श्रवणानां कर्मनां उपचय प्रयोगथी ज थाय छे, स्वाभाविक इपे थतो नथी ।

( से केणट्टेणं ) हे भदन्त ! आप शा कारणे अबु कडा छे जे श्रवणानां कर्मनां जे उपचय थाय छे ते प्रयोगथी ज थाय छे, स्वाभाविक इपे थतो

तद्यथा-मन प्रयोगः, वचःप्रयोगः, कायप्रयोगः, ह्येतेन त्रिविधेन प्रयोगेण जीवानां कर्मोपचयः प्रयोगेण, न विस्रसया । एवं सर्वेषां पञ्चेन्द्रियाणां त्रिविधः प्रयोगो भणितव्यः । पृथ्वीकाधिकानाम् एकविधेन प्रयोगेण । एवं यावत्-वनस्पतिकायिकानाम् । विकलेन्द्रियाणां द्विविधः प्रयोगः प्रज्ञप्तः, तद्यथा-वचःप्रयोगः, काय-

से नहीं होता है ? ( गौतम ! जीवाणं त्रिविहं पओगे पणत्ते ) हे गौतम ! जीवों के तीन प्रयोग कहे गये हैं । ( तं जहा ) वे तीन प्रयोग ये हैं ( मणप्पओगे, वहप्पओगे, कायप्पओगे, इच्चेएणं त्रिविहेणं पओगेणं जीवाणं कम्मोवचये पओगसा णो वीससा ) मनः प्रयोग, वचः प्रयोग और कायप्रयोग इन तीन प्रकार के प्रयोगों ( व्यापारों ) से जीवों के कर्म का उपचय होता है, अतः जीवों के कर्म का उपचय प्रयोग से होता है स्वाभाविकरूप से नहीं होता ऐसा कहा गया है । ( एवं सव्वेसि पंचिन्द्रियाणं त्रिविहे पओगे भाणियव्वे ) इसी तरह से समस्त पंचेन्द्रिय जीवों के तीन प्रकार का प्रयोग कहना चाहिये ( पृथ्वीकाइयाणं एगविहेणं पओगेणं एवं जाव वणस्सइ काइयाणं ) पृथ्वीकाधिक जीवों के केवल एक प्रकार-का ही प्रयोग होता है-इसी प्रकार से यावत् वनस्पतिकायिक जीवों के भी जानना चाहिये । ( विगलिन्द्रियाणं द्विविहे पओगे पणत्ते ) विकलेन्द्रिय जीवों के दो प्रकार का प्रयोग होता है ऐसा कहा गया है ( तं जहा ) जैसे-( वहप्पओगे, कायप्पओगे य ) एक

नथी ? ( गौतम ! ) हे गौतम ! ( जीवाणं त्रिविहे पओगे पणत्ते तंजहा ) जीवों के तीन प्रयोग कहे गये हैं- ( मणप्पओगे, वहप्पओगे, कायप्पओगे, इच्चेएणं त्रिविहेणं पओगेणं जीवाणं कम्मोवचये पओगसा णो वीससा ) मनःप्रयोग, वचनप्रयोग अने कायप्रयोग. आ त्रय प्रकरना प्रयोगेथी ( व्यापारेथी-प्रवृत्तिओथी ) जीवोने कर्मोने उपचय थतो डोय छे. ते कारणे मे ओवुं कहुं छे डे जीवोने कर्मोने उपचय प्रयोगथी थाय छे, स्वाभाविक इये थतो नथी. ( एवं सव्वेसि पंचिन्द्रियाणं त्रिविहे पओगे भाणियव्वे ) ओण प्रमाणे समस्त पंचेन्द्रिय जीवोना त्रय प्रकरना प्रयोग समणवा. ( पृथ्वीकाइयाणं एगविहेणं पओगेणं एवं जाव वणस्सइकाइयाणं ) पृथ्वीकाधिक जीवोने ओक ण प्रकरना प्रयोग-कायप्रयोग डोय छे. वनस्पतिकाय पर्यन्तना विषयमां पण ओण प्रमाणे समणवुं. ( विगलिन्द्रियाणं द्विविहे पओगे पणत्ते ) द्वीन्द्रियथी चतुरिन्द्रिय पर्यन्तना विकलेन्द्रिय जीवोना ओ प्रयोग कहुं छे. ( तजहा ) ओवां डे

प्रयोगश्च । इत्येतेन द्विविधेन प्रयोगेण कर्मोपचयः प्रयोगेण, न विस्मयसा, तत् तेनार्थेन यावत्—नो विस्मयसा, एवं यस्य यः प्रयोगः यावत्—वैमानिकानाम् ॥सू० ॥२

टीका—‘वत्थस्स णं भंते ! पोग्गलोवचए किं पयोगसा, वीससा ?’  
गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! वत्थस्य खलु पुद्गलानाम् उपचयः—वृद्धिः किम् प्रयोगेण पुरुषव्यापारेण ? आहोस्वित् विस्मयसा=स्वभावेन, पुरुषव्यापारमन्तराऽपि

वचनप्रयोग और दूसरा कायप्रयोग ( इच्छेएणं दुविहेणं पओगेणं कम्मो-  
वचए पओगसा णो वीससा ) इन दो प्रकार के प्रयोगों से कर्म का उप-  
चय विकलेन्द्रिय जीवों के होता है अतः वह स्वाभाविकरूप से नहीं  
होता है ( से तेणद्वेणं जाव णो वीससा ) इस कारण हे गौतम ! मैंने  
ऐसा कहा है जीवों के कर्म का उपचय यावत् स्वाभाविकरूप से नहीं  
होता है ( एवं जस्स जो पओगो—जाव वेमाणियाणं ) इस तरह जिस  
जीव के जो प्रयोग हो वह उस तरह से यावत् वैमानिक देवों तक  
कहना चाहिये ।

टीकार्थ—सूत्रकार इस सूत्र द्वारा वत्थपुद्गलोपचय के दृष्टान्त से  
जीव और कर्मपुद्गलों के उपचय का प्रतिपादन कर रहे हैं—इसमें गौतम  
ने प्रभुसे ऐसा पूछा है कि (वत्थस्स णं भंते ! पोग्गलोवचये किं पयोगसा  
वीससा ? ) हे भदन्त ! वत्थ के पुद्गलों का जो उपचय—वृद्धि होता है,  
वह क्या प्रयोग से—पुरुषप्रयत्न से होता है या स्वाभाविकरूप से होना

(वह्पओगे, कायप्पओगे य ) (१) वचनप्रयोग अने (२) कायप्रयोग. ( इच्छेएणं  
दुविहेणं पओगेणं कम्मोवचए पओगसा णो वीससा ) आ णे प्रयोगथी विकलेन्द्रिय  
एवोने कर्म्मो उपचय थाय छे तेथी स्वाभाविक इपे तेभने कर्म्मो उपचय थतो  
नथी (से तेणद्वेणं जाव णो वीससा) छे गौतम ! ते कारणे मे एवुं कहुं छे के  
एवोने प्रयोगथी कर्म्मो उपचय थाय छे, स्वाभाविक इपे थतो नथी. (एवं  
जस्स जो पओगो—जाव वेमाणियाणं ) आ रीते ने एवना ने प्रयोग छाय,  
ते प्रयोगथी ते एव कर्म्मो उपचय करे छे. वैमानिक देवो पर्यन्तना एवोना  
विषयमां पणु एम न समज्जुं.

टीकार्थ—सूत्रकारे आ सूत्रमां वत्थना पुद्गलोपचयना दृष्टान्त द्वारा एव  
अने कर्म्मपुद्गलोना उपचयतुं प्रतिपादन कथुं छे. गौतम स्वामी महावीर प्रभुने  
एवो प्रश्न पूछे छे के ( वत्थस्स णं भंते ! पोग्गलोवचये किं पयोगसा वीससा ? )  
छे भदन्त ! वत्थना पुद्गलोना ने उपचय ( जभावट, वृद्धि ) थाय छे, ते शुं  
प्रयोगथी ( पुरुष प्रयत्नथी ) थाय छे, के स्वाभाविक रीते थाय छे ? अटले  
के पुरुष प्रयत्न विना थाय छे ?



स्वाभाविकः ? भगवानाह—‘ गौयमा ! पयोगसावि वीससावि ’ हे गौतम ! वस्त्रस्य पुद्गलोपचयः प्रयोगेणापि — पुरुषादिव्यापारेणापि, विस्रमयाऽपि स्वभावेनापि । ततो गौतमः पृच्छति—‘ जहाणं भंते ! वत्थस्स णं पोगगलोवचणं पयोगसा वि, वीससा वि ’ हे भदन्त ! यथा खलु वस्त्रस्य पुद्गलोपचयः प्रयोगेणापि,—पुरुषव्यापारेणापि, विस्रमयाऽपि—स्वभावेनापि, ‘ तथा णं जीवाणं कम्मोवचणं किं पयोगसा, वीससा ? ’ तथा खलु जीवानां कर्मोपचयः किम् प्रयोगेण पुरुषादिव्यापारेणापि विस्रमया स्वभावेनापि भवति ? भगवानाह—‘ गौयमा ! पयोगसा, णो वीससा । ’ हे गौतम ! जीवानां कर्म पुद्गलोपचयः प्रयोगेण पुरु-

है अर्थात् पुरुषव्यापार के बिना ही होता है ? इसके उत्तर में प्रभु गौतम से कहते हैं कि ( गौयमा ) हे गौतम ! ( पयोगसा वि वीससा वि ) वस्त्र के पुद्गलों का जो उपचय होता है वह पुरुषादि के व्यापार से भी होता है और पुरुषादि के व्यापार के बिना भी होता है, अब गौतमस्वामी पुनः इसी विषय को लेकर प्रभु से प्रश्न करते हैं कि—( जहाणं भंते ! वत्थस्स णं पोगगलोवचणं पयोगसा वि वीससा वि ) हे भदन्त ! जिस तरह वस्त्र के पुद्गलों का उपचय प्रयोग से भी होता है और प्रयोग के बिना—स्वाभाविक रीति से भी होता है ( तथाणं जीवाणं कम्मोवचणं किं पयोगसा वीससा ) उसी तरह से क्या जीवों के जो कर्म का उपचय होता है वह क्या प्रयोग से भी होता है ? या प्रयोग के बिना भी होता है ? इसका उत्तर देते हुए प्रभु गौतम से कहते हैं कि—( गौयमा ) गौतम ! ( पयोगसा णो वीससा ) जीवों के जो कर्म का

तेनो ज्वाण आपता भडावीर प्रभु उडे छे—( गौयमा ! पयोगसा वि वीससा वि ) हे गौतम ! वस्त्रनां पुद्गलेनो जे उपचय थाय छे ते प्रयोगथी ( पुरुषादिनी प्रवृत्तिथी ) पणु थाय छे अने स्वाभाविक रीते पणु थाय छे, अटले के पुरुषादिनी प्रवृत्ति विना पणु थाय छे.

गौतम स्वामी ज्वेनां पुद्गलोपचयना विषयमां ज्वेो प्रश्न करे छे के ( जहाणं भंते ! वत्थस्स णं पोगगलोवचणं पयोगसा वि वीससा वि ) हे भदन्त ! ज्वेथी रीते वस्त्रनां पुद्गलेनो उपचय प्रयोगथी पणु थाय छे अने प्रयोग विना स्वाभाविक रीते पणु थाय छे, ( तथाणं जीवाणं कम्मोवचणं किं पयोगसा वीससा ? ) ज्वेथ प्रमाणे शुं ज्वेनां पुद्गलेनो उपचय प्रयोगथी पणु थाय छे अने स्वाभाविक रीते ( प्रयोग विना ) पणु थाय छे ?

तेनो ज्वाण आपता भडावीर प्रभु उडे छे—( गौयमा ! ) हे गौतम ! ( पयोगसा णो वीससा ) ज्वेने कर्मनो जे उपचय थाय छे ते प्रयोगथी

षादिव्यापारेणैव भवति नो विस्त्रसया स्वभावेन, अन्यथा अयोगिनोऽपि कर्म-  
बन्धापत्तिः स्यात् । गौतमस्तत्र कारणं पृच्छति—‘ से केणट्टेणं ’ हे भदन्त !  
तत् केनार्थेन कथं तावत् जीवानां कर्मोपचयः प्रयोगेणैव, नो स्वभावेन ? भगवा-  
नाह—‘ गोयमा ! जीवाणं त्रिविहे पयोगे पणत्ते हे गौतम ! जीवानां त्रिविधः  
प्रयोगः, प्रज्ञप्तः, ‘ तं जहा—मणप्पओगे, वहप्पओगे, कायप्पओगे ’ तद्यथा—मनः  
प्रयोगः, मानसिकशुभाशुभचिन्तनादिव्यापारः, वचःप्रयोगः—शब्दोच्चारणादि-  
वचनव्यापारः, कायप्रयोगश्च चेष्टा, परताडनहिंसनादिकायिकव्यापारः, ‘ इच्चे-  
एणं त्रिविहेणं पओगेणं जीवाणं कम्मोवचए पयोगसा, नो वीससा ’ इत्यनेन

उपचय होता है वह प्रयोग से ही—पुरुष आदि व्यापार से ही होता है,  
स्वभाव से नहीं होता है । यदि स्वभाव से ही जीवों के कर्मपुद्गलों का  
उपचय होना माना जाय तो अयोगि जीवों के भी कर्मबंध होने की  
आपत्ति आ जावेगी । अब गौतम इस विषय में कारण जानने की इच्छा  
से पूछते हैं कि ( से केणट्टेणं ) हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारण से  
कहते हैं कि जीवों के कर्मोपचय प्रयोग से ही होता है—स्वभाव से नहीं  
होना—इसका उत्तर देते हुए प्रभु गौतम से कहते हैं कि—( गोयमा ) हे  
गौतम ! ( जीवाणं त्रिविहे पओगे पणत्ते ) जीवों के तीन प्रकार के  
प्रयोग कहे गये हैं—( तं जहा ) जो इस प्रकार से हैं—( मणप्पओगे, वह-  
प्पओगे, कायप्पओगे ) मनः प्रयोग—मानसिक शुभाशुभ चिन्तन आदि  
विचार, वचः प्रयोग—शब्दोच्चारण आदिरूप वचन व्यापार, और कायप्र-  
योग—चेष्टा करने, दूसरों को ताडने और हिंसा आदि करने रूप शरीर  
का व्यापार ( इच्चेएणं त्रिविहेणं पओगेणं जीवाणं कम्मोवचए पओ-

( पुरुषादिना व्यापारथी ) न थाय छे, स्वाभाविक रीते थतो नथी. जे स्वभा-  
वथी न लोवेने कर्मपुद्गलोने उपचय थाय छे ओम मानवामां आवे तो  
अयोगि लोवेने पण कर्मबंध थवानी वात स्वीकारवी पडशे तेनुं कारण  
जणुवा भाटे गौतम स्वामी पूछे छे के ( से केणट्टेणं ) हे भदन्त ! आप शा  
कारणे ओवुं कडा छे के लोवेने कर्मोने उपचय प्रयोगथी न थाय छे,  
स्वभावथी थतो नथी ?

उत्तर—( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( जीवाणं त्रिविहे पओगे पणत्ते )  
लोवेना त्रण प्रकारना प्रयोग कइया छे—“ तंजहा ” जे आ प्रमाणे छे—

( मणप्पओगे, वहप्पओगे, कायप्पओगे )—(१) मनप्रयोग—मानसिक शुभा-  
शुभ चिन्तन आदि विचार, (२) वचनप्रयोग—शब्दोच्चारण आदि रूप व्यापार,  
अने (३) कायप्रयोग—शारीरिक चेष्टा, भारपीट आदि रूप शारीरिक व्यापार.  
( इच्चेएणं त्रिविहेणं पओगेणं जीवाणं कम्मोवचए पओगसा णो वीससा ) आ

उपर्युक्तेन त्रिविधेन प्रयोगेण जीवानां कर्मोपचयः—कर्मबन्धो भवति प्रयोगेणैव, नो विस्रसया स्वभावेन । ' एव सव्वेसि पंचिन्द्रियाणं त्रिविहे पओगे भाणियव्वे ' एवं—तथैव सर्वेषां पञ्चेन्द्रियाणां जीवानां त्रिविधः प्रयोगः मनोवचःकायभेदेन त्रिप्रकारो व्यापारो भणितव्यः । ' पुढवीकाइयाणं एगविहेणं पओगेणं ' पृथिवी-कायिकानां जीवानाम् एकविधेन प्रयोगेणैव कायव्यापाररूपेण कर्मोपचयो वक्तव्यः, ' एवं जाव-वणस्सइकाइयाणं ' एवं पृथिवीकायिकवदेव यावत्—अपूकायिक-तेजस्कायिक-वायुकायिकानां वनस्पतिकायिकानामपि एकविधेन कायव्यापार लक्षणेन प्रयोगेणैव कर्मोपचयो बोध्यः । ' त्रिगल्लिन्द्रियाणं दुविहे पओगे पणत्ते ' (

गसा, नो वीससा ) इस तीन प्रकार के प्रयोग से जीवों के कर्मोपचय होता है अतः इस कर्मोपचय—कर्मबंध में कारण जीव का त्रिविधरूप प्रयोग पड़ता है इसलिये वह कर्मोपचय प्रयोग से होता है स्वाभाव से नहीं, ऐसा मानना चाहिये ( एवं सव्वेसि पंचिन्द्रियाणं त्रिविहे पओगे भाणियव्वे ) जितने भी पंचेन्द्रिय जीव हैं, उन सब के यह तीन प्रकार का प्रयोग होता है ( पुढवीकाइयाणं एगविहेणं पओगेणं ) पृथिवीकायिक जो एकेन्द्रिय जीव हैं—उनके एक कायप्रयोग ही होता है—उससे वे कर्मोपचय किया करते हैं । ( एवं जाव वणस्सइ काइयाणं ) इसी तरह से अपूकायिक, तेजस्कायिक, वायुकायिक और वनस्पतिकायिक ये एकेन्द्रिय जीव भी एक केवल कायप्रयोग से ही कर्मोपचय करते रहते हैं ऐसा जानना चाहिये । अब रहे दोइन्द्रिय तेइन्द्रिय और चौइन्द्रिय जीव सो ये ( त्रिगल्लिन्द्रियाणं दुविहे पओगे पणत्ते ) इन विकलेन्द्रिय जीवों के

ત્રણ પ્રકારના પ્રયોગથી જીવોને કર્મોપચય થાય છે તેથી આ કર્મોપચયના ( કર્મબંધના ) કારણ રૂપ જીવના એ ત્રિવિધ પ્રયોગ ગણાય છે. તેથીજ એવું કહ્યું છે કે કર્મોપચય પ્રયોગથી જ થાય છે, સ્વભાવથી થતો નથી.

( એવં સવ્વેસિ પંચિન્દ્રિયાણં ત્રિવિહે પઓગે ભાણિયવ્વે ) એજ પ્રમાણે બધાં પંચેન્દ્રિય જીવોનાં પણ એજ ત્રણ પ્રયોગ હોય છે. ( પુઢવીકાહયાણં એગવિહેણં પઓગેણં ) પૃથ્વીકાયાિક જીવોને એક કામપ્રયોગ જ હોય છે. તેઓ તે પ્રયોગ દ્વારા જ કર્મોપચય કરે છે. ( એવં જાવ વણસ્સહ કાહયાણં ) એજ પ્રમાણે અપૂકાય, તેજસ્કાય, વાયુકાય અને વનસ્પતિકાય, એ એકેન્દ્રિય જીવોને પણ ફક્ત એક જ પ્રયોગ—કાયપ્રયોગ હોય છે, અને તેઓ કાયપ્રયોગથી જ કર્મોપચય કરતા રહે છે. ( ત્રિગલ્લેન્દ્રિયાણં દુવિહે પઓગે પણત્તે ) દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય અને ચતુરિન્દ્રિય, એ વિકલેન્દ્રિય જીવોના એ પ્રયોગ હોય છે.

विकलेन्द्रियाणां द्वि-त्रि-चतुरिन्द्रियाणां जीवानां द्विविधः प्रयोगः प्रज्ञप्तः, ' तं जहा-वइप्पओगे, कायप्पओगे य ' तद्यथा-वचःप्रयोगः, कायप्रयोगश्च, ' इच्चे-एणं दुविहेणं पओगेणं कम्मोवचए पयोगसा, नो वीससा ' इत्येतेन उपर्युक्तरूपेण द्विविधेन प्रयोगेण कर्मोपचयः विकलेन्द्रियाणां प्रयोगेणैव, नो विससया-स्वभावेन ' से तेणट्ठेणं, जाव-नो वीससा ' हे गौतम । तत् तेनार्थेन यावत्-जीवानां कर्मोपचयः प्रयोगेणैव, नो विससया-स्वभावेन, ' एवं जस्स जो पयोगो, जाव-वेमाणियाणं ' एतं तथैव पूर्वोक्तवदेव यस्य जीवस्य यः प्रयोगः मानसिको वा, वाचिको वा, कायिको वा, तस्य तथैव वक्तव्यः, यावत्-वैमानिकानाम्-वैमानिक-देवपर्यन्तानाम् बोध्यः, यावत्करणात्-नैरयिकासुग्गुमारादिमवनपति-वानव्य-न्तर-ज्योतिषिकदेवाः संग्राह्याः ॥ सू० २ ॥

दो प्रकार का प्रयोग होता है ( तं जहा ) जैसे कि ( वइप्पओगे, काय-प्पओगे ) वचनप्रयोग और कायप्रयोग ( इच्चेएणं दुविहेणं पओगेणं कम्मोवचए पयोगसा नो वीससा ) इन दो प्रकार के प्रयोग से ये विक-लेन्द्रिय जीव कर्मोपचय करते हैं-अतः इनका कर्मोपचय प्रयोगद्वारा ही होता है स्वभाव से नहीं ( से तेणट्ठेणं जाव, नो वीससा ) इसी कारण हे गौतम ! मैंने ऐसा कहा है कि जीवों के जो कर्मोपचय होता है, वह प्रयोग से ही होता है-स्वभाव से नहीं, ( एवं जस्स जो पओगो जाव वेमाणियाणं ) इस तरह जिस जीव के जो प्रयोग हो-चाहे वह मान-सिक प्रयोग हो, चाहे वह वाचनिक प्रयोग हो, चाहे वह कायिक हो उसके उसी प्रयोग से कर्मबंध होता है-ऐसा यावत् वैमानिक देवों तक

“ तंजहा ” जेवां के ( वइप्पओगे, कायप्पओगे )-(१) वचनप्रयोग अने कायप्रयोग. ( इच्चेएणं दुविहेणं पओगेणं कम्मोवचए पयोगसा, नो वीससा ) ते जे प्रकारना प्रयोगेथी विकलेन्द्रिय जेवां कर्मोपचय करे छे. तेथी तेमने कर्मोपचय प्रयोगेथी जे थाय छे, प्रयोग विना ( स्वाभाविक रीते ) थतो नथी. ( से तेणट्ठेणं जाव नो वीससा ) हे गौतम ! ते कारणे मे' जेवुं कह्युं छे के जेवने जे कर्मोपचय थाय छे ते प्रयोग द्वारा थाय छे, स्वाभाविक रीते ( प्रयोग विना ) थतो नथी ( एवं जस्स जो पओगो जाव वेमाणियाणं ) जेज प्रमाणे जे जेवना जे प्रयोग होय छे ते प्रयोग द्वारा जे ते कर्मोपचय करे छे-कर्मबंध करे छे. जेट्ठे के मानसिक, कायिक अथवा वाचिक, जे प्रकारना जेवने प्रयोग ( व्यापार ) होय ते प्रकारना प्रयोग द्वारा जेव कर्मना बंध करतो रहे छे. जेज प्रमाणे वैमानिक देवा पर्यन्तना जेवां विषे समजवुं.

जीवानां कर्मपुद्गलोपचयस्य सादिसान्तत्वविषये वस्त्रपुद्गलोपचयदृष्टान्तेन विशेषं प्ररूपयितुमाह—‘वत्थस्स णं भंते ’ इत्यादि ।

मूलम्—वत्थस्स णं भंते ! पोग्गलोवचए किं साइए, सप-  
ज्जवसिए १, साइए अपज्जवसिए २, अणाइए सपज्जवसिए ३,  
अणाइए अपज्जवसिए ४ ? । गोयमा ! वत्थस्स णं पोग्गलो  
वचए साइए—सपज्जवसिए, णो साइए—अपज्जवसिए, णो  
अणाइए—सपज्जवसिए, णो अणाइए—अपज्जवसिए जहा णं  
भंते ! वत्थस्स पोग्गलोवचए साइए सपज्जवसिए ? नो  
साइए अपज्जवसिए २, नो अणाइए सपज्जवसिए ३,  
नो अणाइए अपज्जवसिए ४, तथा णं जीवाणं कम्मो-  
वचए पुच्छा ? गोयमा ! अत्थेगइयाणं जीवाणं कम्मो-  
वचए, साइए सपज्जवसिए, अत्थेगइयाणं अणाइए  
सपज्जवसिए, अत्थे गइयाणं अणाइए अपज्जवसिए,  
णो चेव णं जीवाणं कम्मोवचए साइए अपज्जव-  
सिए । से केणट्टेणं ? । गोयमा ! इरियावहियबंधयस्स  
कम्मोवचए साइए सपज्जवसिए, भवसिद्धियस्स कम्मोव-  
वचए अणाइए सपज्जवसिए, अभवसिद्धियस्स कम्मोव-  
चए अणाइए अपज्जवसिए, से तेणट्टेणं गोयमा ! एवं  
वुच्चइ अत्थेगइयाणं जीवाणं कम्मोवचए साइए णो चेव णं  
जीवाणं कम्मोवचए साइए अपज्जवसिए । वत्थे णं भंते !

कहना चाहिये, यहां यावत् शब्द से नैरयिक, असुरकुमार आदि भव-  
नपति, वानव्यन्तर और ज्योतिषिक देव इनका ग्रहण हुआ है ॥ सू० २ ॥

अर्थात् ‘यावत्’ पदार्थी नारके, असुरकुमारो, वानव्यन्तरो अने ज्योतिषिक  
देवोने ग्रहण करवाया आया छे ॥ सूत्र २ ॥

किं साइए सपञ्जवसिए?, चउभंगो । गोयमा ! वत्थे साइए सपञ्जवसिए, अवसेसा तिङ्गि वि पडिसेहेयव्वा, । जहा णं भंते ! वत्थे साइए सपञ्जवसिए, णो साइए अप-ज्जवसिए, णो अणाइए सपञ्जवसिए, णो अणाइए अप-ज्जवसिए, तथा णं जीवा णं किं साइया सपञ्जवसिया ?, चउभंगो पुच्छा ? । गोयमा ! अत्थेगइया साइया सपञ्ज-वसिया, चत्तारि वि भाणियव्वा । से केणट्टेणं० ? गोयमा ! नेरइया तिरिक्खजोणिया सणुस्सा, देवा गइमागइं पडुच्च साइया सपञ्जवसिया । सिद्धा गइं पडुच्च साइया अपञ्जव-सिया । भवसिद्धिया लद्धिं पडुच्च अणाइया सपञ्जवसिया, अभवसिद्धिया संसारं पडुच्च अणाइया अपञ्जवसिया, से तेणट्टेण० ॥ सू० ३ ॥

छाया—वत्थस्य ख भदन्त ! पुद्गलोपचयः किं सादिकः—सपर्यवसितः १, सादिकः—अपर्यवसितः २, अनादिकः—सपर्यवसितः ३, अनादिकः अपर्यवसितः ४?, गौतम ! वत्थस्य खलु पुद्गलोपचयः सादिकः सपर्यवसितः, नो सादिकः अपर्य-

( वत्थस्स णं भंते ! ) इत्यादि ।

सूत्रार्थ—( वत्थस्स णं भंते ! पोग्गलोवचए किं साइए सपञ्जव-सिए, साइए अपञ्जवसिए, अणाइए सपञ्जवसिए, अणाइए अपञ्ज-वसिए ) हे भदन्त ! वत्थ के जो पुद्गलोपचय होता है, वह क्या सादि सान्त है ? अथवा सादि अनन्त है ? या अनादि सान्त है ? कि-अनादि अनन्त है ? ( गोयमा—वत्थस्स णं पोग्गलोवचए साइए सपञ्जवसिए,

( वत्थस्स णं भंते ! ) इत्यादि—

सूत्रार्थ—( वत्थस्स णं भंते ! पोग्गलोवचए किं साइए, सपञ्जवसिए, साइए अपञ्जवसिए अणाइए सपञ्जवसिए, अणाइए अपञ्जवसिए ) हे भदन्त ! पञ्चतां पुद्गलेना ७ उपचय थाय छे, ते शुं आदि ( आदियुक्त ) सान्त ( अन्तियुक्त ) डाय छे ? डे सादि अनन्त डाय छे ? डे अनादि सान्त डाय छे ? डे अनादि अनन्त डाय छे ?

( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( वत्थस्स णं पोग्गलोवचए स.इए सपञ्जवसिए, णो

वसितः, नो अनादिकः सपर्यवसितः, नो अनादिकः अपर्यवसितः । यथा खलु भदन्त ! वस्त्रस्य पुद्गलोपचयः, सादिकः सपर्यवसितः १, नो सादिकोऽपर्यवसितः २, नो अनादिकः सपर्यवसितः ३, नो अनादिकः अपर्यवसितः ४, तथा खलु जीवानां कर्मोपचयः पृच्छा ? गौतम ! अस्त्येकेषां जीवानां कर्मोपचयः सादिकः सपर्यवसितः, अस्त्येकेषाम् अनादिकः सपर्यवसितः अस्त्येकेषाम् अनादिकः

णो साइए अपज्जवसिए, नो अणाइए सपज्जवसिए, णो अणाइए अपज्जवसिए ) हे गौतम ! वस्त्र के जो पुद्गलोपचय होता है वह सादि सान्त है, सादि अनन्त नहीं है, न अनादि सान्त है और न वह अनादिअनन्त है । (जहा णं भंते ! वत्थस्स पोग्गलोवचए साइए सपज्जवसिए णो साइए अपज्जवसिए, नो अणाइए सपज्जवसिए, णो अणाइए अपज्जवसिए, तथा णं जीवाणं कम्मोवचए पुच्छा ) हे भदन्त ! जिस प्रकार वस्त्र का पुद्गलोपचय सादि सान्त है । सादि अनन्त नहीं, अनादि सान्त नहीं है और अनादि अनन्त भी नहीं है, उसी प्रकार क्या जीवों का कर्मोपचय भी सादि सान्त है सादि अनन्त नहीं है ? अनादि सान्त नहीं है ? और अनादि अनन्त भी नहीं है ? ( गोयमा ) हे गौतम ! ( अत्थेगइयाणं जीवाणं कम्मोवचए साइए सपज्जवसिए ) कितनेक जीव ऐसे हैं कि जिनका कर्मोपचय सादि सान्त है ( अत्थेगइयाणं अणाइए सपज्जवसिए ) कितनेक जीव ऐसे हैं कि जिनका कर्मोपचय अनादि सान्त है ( अत्थेगइयाणं अणाइए अपज्जवसिए ) तथा कितनेक जीव ऐसे हैं

साइए अपज्जवसिए, णो अणाइए सपज्जवसिए, णो अणाइए अपज्जवसिए) वस्त्रनां पुद्गलोपो ऽपचयो ऽस्य सादि सान्तो ऽस्ति, सादि अनन्तो ऽस्ति नथी, अनादि सान्तो ऽस्ति नथी, अनादि अनन्तो ऽस्ति नथी । (जहा णं भंते ! वत्थस्स पोग्गलोवचये साइए सपज्जवसिए, णो साइए अपज्जवसिए, णो अणाइए अपज्जवसिए, तथा णं जीवाणं कम्मोवचए पुच्छा ) हे भदन्त ! जैसी रीति वस्त्रनां पुद्गलोपो ऽपचयो सादि सान्तो ऽस्ति, सादि अनन्तो ऽस्ति नथी, अनादि सान्तो ऽस्ति नथी, अनादि अनन्तो ऽस्ति नथी, अथ प्रमाद्ये शुं जीवानां पुद्गलोपो ऽपचयो ऽस्य सादि सान्तो ऽस्ति ? शुं ते सादि अनन्त, अनादि सान्त, अनादि अनन्तो ऽस्ति नथी ? ( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( अत्थेगइयाणं जीवाणं कम्मोवचए साइए सपज्जवसिए ) हे गौतम ! केटलाडो ऽपचयो ऽस्य सादि सान्तो ऽस्ति, ( अत्थेगइयाणं अणाइए सपज्जवसिए ) केटलाडो ऽपचयो अनादि सान्तो ऽस्ति, ( अत्थेगइयाणं अणाइए अपज्जवसिए ) केटलाडो ऽपचयो अनादि

अपर्यवसितः, नो चैव खलु जीवानां कर्मोपचयः सादिकोऽपर्यवसितः । तत् केनार्थेन ? । गौतम ! ऐर्यापथिवन्धकस्य कर्मोपचयः सादिकः सपर्यवसितः । भवसिद्धिकस्य कर्मोपचयोऽनादिकः सपर्यवसितः, अभवसिद्धिकस्य कर्मोपचयः अनादिकोऽपर्यवसितः, तत् तेनार्थेन गौतम ! एवमुच्यते—अस्त्येकेषां जीवानां

किं जिनका कर्मोपचय अनादि अनन्त हैं ( णो चैव णं जीवा णं कम्मो-  
वचए साइए अपज्जवसिए ) परन्तु ऐसा कोई भी जीव नहीं है कि  
जिसका कर्मोपचय सादि और अनन्त हो । ( से केणट्टेणं ) हे भदन्त !  
ऐसा आप किस कारण से कहते हैं ? ( गोयमा ) हे गौतम ! ( ईरिया  
वहियबंधयस्स कम्मोवचए साइए सपज्जवसिए ) ऐर्यापथिकबन्धक के  
११ वें १२ वें और १३ वें गुणस्थानवर्ती जीव के कर्मोपचय सादि और  
सान्त होता है ( भवसिद्धियस्स कम्मोवचए अणाइए सपज्जवसिए )  
भवसिद्धिक जीव का कर्मोपचय अनादि सान्त होता है । ( अभवसि-  
द्धियस्स कम्मोवचए अणाइए अपज्जवसिए ) अभवसिद्धिक जीव का  
कर्मोपचय अनादि अनन्त होता है । ( से तेणट्टेणं गोयमा ! एवं वुच्चइ )  
इस कारण हे गौतम ! मैंने पूर्वोक्त रूप से ऐसा कहा है कि ( अत्थेग-  
इयाणं जीवाणं ) कितनेक जीवों का ( कम्मोवचए ) कर्मोपचय ( साइए०  
णो चैव णं जीवाणं कम्मोवचए साइए अपज्जवसिए ) सादि सान्त  
होता है, कितनेक जीवों का कर्मोपचय अनादि सान्त होता है कितनेक  
जीवों का कर्मोपचय अनादि अनन्त होता है—परन्तु ऐसा कोई सा भी

अनंत होय छे, ( णो चैव णं जीवाणं कम्मोवचए साइए अपज्जवसिए ) पणु  
अवेो केअ पणु अणु नथी के नेनो कर्मोपचय सादि अने अनंत होय.  
( से केणट्टेणं० ) हे भदन्त ! अणुं आप सा कारणे कडे छे ?

( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( ईरियावहियबंधयस्स कम्मोवचए साइए सप-  
ज्जवसिए ) ऐर्यापथिक बंधकनो—११ भां, आरभां अने तेरभां शुणुस्थानवर्ती  
अणुनो कर्मोपचय सादि अने सान्त होय छे. ( भवसिद्धियस्स कम्मोवचए अणा-  
इए सपज्जवसिए ) भवसिद्धिक अणुनो कर्मोपचय अनादि सान्त होय छे.  
( अभवसिद्धियस्स कम्मोवचए अणाइए अपज्जवसिए ) अभवसिद्धिक अणुनो कर्मो-  
पचय अनादि अनंत होय छे. ( से तेणट्टेणं गोयमा ! एवं वुच्चइ ) हे  
गौतम ! ते कारणे मे अणुं कलुं छे के ( अत्थेगइयाणं जीवाणं ) केटलाक  
अणुनो ( कम्मोवचए ) कर्मोपचय ( साइए० णो चैव णं जीवाणं कम्मोवचए  
साइए अपज्जवसिए ) सादि सान्त होय छे, केटलाक अणुनो कर्मोपचय अनादि  
सान्त होय छे अने केटलाक अणुनो कर्मोपचय अनादि अनंत होय छे.  
परंतु अक पणु अवेो अणु नथी होतो के नेनो कर्मोपचय सादि अनंत होय.



कर्मोपचयः सादिकः०, नो चैव खलु जीवानां कर्मोपचयः सादिकः  
अपर्यवसितः । वस्त्रं खलु भदन्त ! किं सादिकम्-सपर्यवसितम् , चतुर्भङ्गम् ?  
गौतम ! वस्त्रं सादिकं सपर्यवसितम् , अवशेषास्त्रयोऽपि प्रतिषेधयितव्याः  
यथा खलु भदन्त ! वस्त्रं सादिकं सपर्यवसितम् , नो सादिकम् अपर्यवसितम् , नो  
अनादिकं सपर्यवसितम् , नो अनादिकम् अपर्यवसितं तथा जीवाः किं सादिकाः  
सपर्यवसिताः, चतुर्भङ्गम् पृच्छा ? गौतम ! अस्त्येकके सादिकाः सपर्यवसिताः,  
चत्वारोऽपि भणितव्याः ।

जीव नहीं है कि जिसका कर्मोपचय सादि और अनन्त हो  
( वत्थे णं भंते ! किं साइए सपज्जवसिए, चउभंगो ) हे भदन्त !  
वस्त्र क्या सादिसान्त है ? कि सादि अनन्त है ? या अनादि  
सान्त है ? कि अनादि अनन्त है ? इस प्रकार ये यहां चार भंग होते हैं  
क्या ? ( गोयमा ! वत्थे साइए सपज्जवसिए, अवसेसा तिन्नि वि पडिसेहे  
यव्वा ) हे गौतम ! वस्त्र सादि सान्त है बाकी के तीन भंग वस्त्र में  
प्रतिषेध्य हैं । ( जहा णं भंते ! वत्थे साइए सपज्जवसिए, णो साइए  
अपज्जवसिए, णो अणाइए सपज्जवसिए, णो अणाइए अपज्जवसिए-  
तहाणं जीवाणं किं साइया सपज्जवसिया ? चउभंगो पुच्छा ) हे भदन्त !  
वस्त्र जिस तरह से सादि सान्त है, वह सादि अनन्त नहीं है, अनादि  
सान्त नहीं है, और अनादि अनन्त भी नहीं है, उसी प्रकार से क्या  
जीव भी सादि सान्त हैं ? वे सादि अनन्त नहीं हैं क्या ? अनादि  
सान्त नहीं हैं ? क्या ? अनादि अनन्त नहीं हैं क्या ? ( गोयमा ! ) हे

( वत्थे णं भंते किं साइए सपज्जवसिए चउभंगो ) हे भदन्त ! वस्त्र  
सादि ( आदिथी युक्त ) सान्त ( अनन्तथी युक्त ) छे, के सादि अनन्त छे ?  
अथवा अनादि सान्त छे, के अनादि अनन्त छे ? शुं वस्त्रने आ आरे लंग  
( विक्खेपो ) दागु पडे छे ?

( गोयमा ! वत्थे साइए सपज्जवसिए, अवसेसा तिन्नि वि पडिसेहेयव्वा ) हे  
गौतम ! वस्त्र आदि सान्त छे, णाडीना त्रणे लंगने अस्वीकार थये समज्जवे  
अट्ठे के वस्त्र सादि अनन्त नथी, अनादि सान्त नथी अने अनादि अनन्त नथी.

( जहाणं भंते ! वत्थे साइए सपज्जवसिए, णो साइए अपज्जवसिए, णो  
अणाइए सपज्जवसिए, णो अणाइए अपज्जवसिए-तहाणं जीवाणं किं साइया सप-  
ज्जवसिया ? चउभंगो पुच्छा ) हे भदन्त ! जेभ वस्त्र सादि सान्त छे, ते  
सादि अनन्त नथी, ते अनादि सान्त नथी अने अनादि अनन्त पणु नथी.  
अेव प्रमाणे शुं अवे पणु सादि सान्त छे ? शुं अवे सादि अनन्त,  
अनादि सान्त अने अनादि अनन्त नथी ?

तत् केनार्थेन ? गौतम ! नैरयिक-तिर्यग्योनिक-मनुष्य-देवाः, गतिम्-  
आगतिं प्रतीत्य सादिकाः सपर्यवसिताः, सिद्धा गतिं प्रतीत्य सादिकाः अपर्यव-  
सिताः, भवसिद्धिका लब्धिं प्रतीत्य अनादिकाः सपर्यवसिताः, अभवसिद्धिकाः संसारं  
प्रतीत्यानादिका अपर्यवसिताः, तत् तेनार्थेन० ॥ सू० ३ ॥

गौतम ! ( अत्येगइया साइया सपज्जवसिया, चत्तारि वि भाणियव्वा )  
कितनेक जीव ऐसे हैं जो सादि सान्त हैं, कितनेक जीव ऐसे हैं जो  
सादि अनन्त हैं । कितनेक जीव ऐसे हैं जो अनादि सान्त हैं और कि-  
तनेक जीव ऐसे हैं जो अनादि अनन्त हैं । इस प्रकार से यहां चारों  
भंग कहना चाहिये । ( से केणट्ठेणं० ) हे भदन्त ! ऐसा आप किस  
कारण से कहते हैं ? ( गोयमा ! नेरइया तिरिक्खजोणिया मणुस्सा देवा  
गइमागइ पडुच्च साइया, सपज्जवसिया सिद्धा गइं पडुच्च साइया अप-  
ज्जवसिया, भवसिद्धिया लब्धिं पडुच्च अणाइया सपज्जवसिया, अभव-  
सिद्धिया संसारं पडुच्च अणाइया अपज्जवसिया से तेणट्ठेणं० ) हे गौतम !  
नैरयिक, तिर्यग्योनिक, मनुष्य और देव गति आगति की अपेक्षा  
से सादि सान्त हैं । सिद्ध जीव सिद्ध गति की अपेक्षा से सादि अन-  
न्त हैं । भवसिद्धिक जीव लब्धि की अपेक्षा से अनादि सान्त हैं और  
अभवसिद्धिक जीव संसार की अपेक्षा से अनादि अनन्त हैं ।

( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( अत्येगइया साइया सपज्जवसिया, चत्तारि वि  
भाणियव्वा ) केटलाकं एवो सादि सान्तं होयं छे, केटलाकं एवो सादि अनंतं  
होयं छे, केटलाकं एवो अनादि सान्तं होयं छे अने केटलाकं एवो अनादि  
अनंतं होयं छे. आ रीते अर्धीं चारे लंग ( निक्खयो ) कडेवा जेधये. ( से  
केणट्ठेणं० ? ) हे भदन्त ! आप शा कारणे एवुं कडे छे ?

( गोयमा ! नेरइया तिरिक्खजोणिया मणुस्सा देवा गइमागइं पडुच्च साइया  
सपज्जवसिया, सिद्धा गइं पडुच्च साइया अपज्जवसिया, भवसिद्धिया लब्धिं पडुच्च  
अणाइया सपज्जवसिया, अभवसिद्धिया संसारं पडुच्च अणाइया अपज्जवसिया  
से तेणट्ठेणं ) हे गौतम ! नारके, तिर्यगे, मनुष्ये अने देवगतिना एवोने  
नारक आदि गतिमां आववाने कारणे सादि कइया छे अने नारक आदि  
गतियेमांथी तेयो नीकणवाना होवाथी तेमने सान्तं कइया छे. सिद्ध एव  
सिद्ध गतिनी अपेक्षाये सादि अनंतं छे, भवसिद्धिक एव लब्धिनी अपे-  
क्षाये अनादि सान्तं छे अने अबवसिद्धिक एव संसारनी अपेक्षाये अनादि  
अनंतं छे. हे गौतम ! ते कारणे मे एवुं कइं छे.

टीका—'वत्थस्स णं भत्ते ! पोग्गलोवचए किं साइए सपज्जवसिए ?' गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! वस्त्रस्य खलु पुद्गलोपचयः किं सादिकः आदिना सहितः, सपर्यवसितः पर्यवसितेन पर्यवसानेन सहितः सान्तः ? अथवा 'साइए अपज्जवसिए' सादिकः—अपर्यवसितः अन्तरहितः २ ? अथवा 'अणाइए सपज्जवसिए' अनादिकः—आदिरहितः, सपर्यवसितः सान्तः ३ ? अथवा 'अणाइए अपज्जवसिए !' अनादिकः अपर्यवसितः ४ किम् ? भगवानाह—' गोयमा ! वत्थस्स णं पोग्गलोवचए

टीकार्थ—सूत्रकार ने जीवों के कर्मपुद्गलोपचय के दृष्टान्तत्व के विषय में वस्त्रपुद्गलोपचय के दृष्टान्त से विशेषता प्ररूपित करने के लिये (वत्थस्स णं भत्ते ! ) इत्यादि सूत्र कहा है—इसमें गौतम ने प्रभु से ऐसा पूछा है कि ( वत्थस्स णं भत्ते ! पोग्गलोवचए किं साइए सपज्जवसिए ) हे भदन्त ! वस्त्र का जो पुद्गलोपचय है वह क्या सादि सान्त है ? अथवा—( साइए अपज्जवसिए ) सादि अनन्त है ? अथवा—( अणाइए सपज्जवसिए ) अनादि सान्त है ? अथवा—(अणाइए अपज्जवसिए) अनादि अनन्त है ? जो आदि—प्रारम्भ—सहित होता है उसका नाम सादि और जो पर्यवसान—अन्त सहित होता है वह सपर्यवसित होता है । तथा जो अन्त रहित होता है वह अपर्यवसित होता है तात्पर्य यह है कि यहां परवस्त्र विषय में ऐसे ये चार प्रश्न गौतमस्वामी ने प्रभु से पूछे हैं । इनका उत्तर देने के लिये प्रभु ने उनसे कहा ( गोयमा ) हे

टीकार्थ—ज्वेनां कर्मपुद्गलोपचयनी सादि सान्तता आदिनुं सूत्रकारे वस्त्रनां पुद्गलोपचयना दृष्टान्त द्वारा आ सूत्रमां निरूपणं कथुं छे, अने ज्वेनां कर्मपुद्गलोपचयमां रडेवी विशेषतानुं आ सूत्रमां निरूपणं कथुं छे.

गौतम स्वामीने प्रश्न—( वत्थस्स णं भत्ते ! पोग्गलोवचए किं साइए सपज्जवसिए ? ) हे भदन्त ! वस्त्रनां पुद्गलोपचय ( वृद्धि, जन्माव ) शुं सादि सान्त होय छे ? अथवा ( साइए अपज्जवसिए ? ) सादि अनन्त होय छे ? अथवा ( अणाइए सपज्जवसिए ? ) अनादि सान्त होय छे ?

अथवा ( अणाइए अपज्जवसिए ? ) अनादि अनन्त होय छे ? ( सादि ' अट्ठे आदि ( प्रारंभ ) सहित अने ' सपर्यवसित अथवा सान्त ' अट्ठे अन्त सहित, ( अपर्यवसित ' अट्ठे अन्त रहित ) अडीं वस्त्रनां पुद्गलोपचयने अनुदक्षीने गौतम स्वामीजे उपर मुज्ज्ज आर प्रश्नो महावीर प्रभुने पूछया छे. ज्वे तेने ज्वण आपता महावीर प्रभु कडे छे—

साइए सपञ्जवसिए ' हे गौतम ! वस्त्रस्य खलु पुद्गलोपचयः सादिकः सपर्यवसितः ' णो साइए अपञ्जवसिए ' नो सादिकः अपर्यवसितः ' णो अणाइए सपञ्जवसिए ' नो वा अनादिकः सपर्यवसितः, ' णो अणाइए अपञ्जवसिए ' नापि अनादिकः अपर्यवसितो वा वस्त्रस्य पुद्गलोपचयो भवति, गौतमः पृच्छति— ' जहा णं भंते ! वत्थस्स पोग्गलोवचए साइए सपञ्जवसिए ' हे भदन्त ! यथा खलु वस्त्रस्य पुद्गलोपचयः सादिकः—सपर्यवसितो भवति, ' णो साइए

गौतम ! ' वत्थस्स णं पोग्गलोवचए साइए सपञ्जवसिए ) वस्त्र का जो पुद्गलोपचय है वह सादि सान्त है ' णो साइए अपञ्जवसिए ' सादि अनन्त नहीं है ' णो अणाइए सपञ्जवसिए ' अनादि सान्त नहीं है ( णो अणाइए अपञ्जवसिए ) और अनादि अनन्त भी नहीं है । कहने का भाव यह है कि वस्त्र में जो पुद्गलोपचय है वह प्रारंभ होने के कारण तो सादि है और भविष्य में वह नष्ट हो जाने वाला है इसलिये सान्त है सादि अपर्यवसित वह इसलिये नहीं है कि प्रारंभ होने पर भी वह शाश्वत-ध्रुव-रूप में नहीं रहा है, अनादि सपर्यवसित उसे इस लिये नहीं कहा गया है कि वस्त्र में उस पुद्गलोपचय की शुरुआत हुई है अनादि अपर्यवसित वह इसलिये अमान्य हुआ है कि वह प्रारंभसहित है और अन्तसहित है । अब गौतम प्रश्न से पुनः पूछते हैं कि ( जहा णं भंते ! वत्थस्स पोग्गलोवचए साइए सपञ्जवसिए ) हे भदन्त जिस प्रकार से आपने वस्त्र के पुद्गलोपचय को सादि और सान्त कहा है ( णो

( गोयमा ! वत्थस्स णं पोग्गलोवचए साइए सपञ्जवसिए ) हे गौतम ! वस्त्रनां पुद्गलोपचय ( वृद्धि ) सादि सान्त डोय छे. ( णो साइए अपञ्जवसिए ) ते सादि अनंत डोतो नथी. ( णो अणाइए सपञ्जवसिए ) ते सादि अनंत डोतो नथी, ( णो अणाइए सपञ्जवसिए ) ते अनादि सान्त डोतो नथी, ( णो अणाइए अपञ्जवसिए ) ते अनादि अनंत पणु डोतो नथी. आ कथननुं तात्पर्यं नीचे प्रमाणे छे—वस्त्रेणो पुद्गलोपचय प्रारंभथी युक्ता डोय छे, तेथी तेने सादि क्ह्यो छे. भविष्यमां तेनो नाश थतो डोय छे, तेथी तेने सान्त क्ह्यो छे. तेनो प्रारंभ थया पछी ते शाश्वत (नित्य) रूपे रडेतो नथी तेथी तेने सादि अनंत क्ह्यो नथी. ते पुद्गलोपचयने अनादि सान्त अे कारणे क्ह्यो नथी के वस्त्रमां ते पुद्गलोपचयने प्रारंभ थयेतो छे. तेने अनादि अनंत क्ह्यो नथी कारणे के ते प्रारंभ सहित अने अन्त सहित छे.

गौतम स्वामी हुवे नीले प्रश्न पूछे छे—( जहा णं भंते ! वत्थस्स पोग्गलो वचये साइए सपञ्जवसिए ) हे भदन्त ! जेम् वस्त्रनां पुद्गलोपचय सादि

अपञ्जवसिए ' नो सादिकः-अपर्यवसितः, 'णो अणाइए सपञ्जवसिए ' नो अनादिकः सपर्यवसितः, ' णो अणाइए अपञ्जवसिए ' नो वा अनादिकः अपर्यवसितो भवति ' तद्वा णं जीवाणं कम्मोवचए पुच्छा ? ' तथा खलु जीवानां कर्मोपचयः किं सादिकः सपर्यवसितः, नो सादिकः अपर्यवसितः, नो वा अनादिकः सपर्यवसितः न वा अनादिकः अपर्यवसितो भवति ? इति पृच्छा प्रश्नः । भगवानाह- ' गोयमा ! अत्थेगइयाणं जीवाणं कम्मोवचए साइए सपञ्जवसिए, ' हे गौतम !

साइए अपञ्जवसिए ) सादि अनन्त नहीं कहा है ( णो अणाइए सपञ्जवसिए ) अनादि सान्त नहीं कहा है और ( णो अणाइए अपञ्जवसिए ) न अनादि अनन्त ही कहा है ( तद्वा णं जीवाणं कम्मोवचए पुच्छा ) उसी तरह से जीवों के जो कर्मोपचय-कर्मबंध होता है-उस विषय में भी मेरा ऐसा ही पूछना है कि जीवों का कर्मोपचय क्या सादि सान्त ही होता है ? सादि अपर्यवसित नहीं होता है ? अनादि सपर्यवसित नहीं होता है ? और अनादि अपर्यवसित नहीं होता क्या ? इसका उत्तर देते हुए प्रभु गौतम से कहते हैं कि ( गोयमा ) हे गौतम ! वस्त्र के पुद्गलोपचय की अपेक्षा जीव के कर्मबंध में विशेषता है-जो इस प्रकार से है-( अत्थेगइयाणं जीवाणं कम्मोवचए साइए सपञ्जवसिए ) कितनेक जीव ऐसे हैं कि जिनका कर्मोपचय-कर्मबंध सादि और सान्त है, यद्यपि सिद्धान्त की दृष्टि से समस्त जीवों का कर्मोपचय अनादि कहा

सान्त होय छे, ( णो साइए अपञ्जवसिए ) सादि अनंत होतो नथी, ( णो अणाइए सपञ्जवसिए ) अनादि सान्त होतो नथी, अने ( णो अणाइए अपञ्जवसिए ) अनादि अनंत होतो नथी, ( तद्वा णं जीवाणं कम्मोवचए पुच्छा ) अने प्रमाणे अनेना कर्मोपचय ( कर्मबंध ) विषे पणु हुं अने नाणुवा भागुं छुं के शुं अनेना कर्मोपचय सादि सान्त होय छे ? शुं ते सादि अनंत होतो नथी ? शुं ते अनादि सान्त होतो नथी ? शुं ते अनादि अनंत होतो नथी ?

तेना जवाण आपता मडावीर प्रभु कडे छे-“ गोयमा ! ” हे गौतम ! वस्त्रनां पुद्गलोपचय करतां अनेना कर्मबंधमां नीये प्रमाणे विशेषता छे- ( अत्थेगइयाणं जीवाणं कम्मोवचए साइए सपञ्जवसिए ) केटवाक अने अनेवां होय छे के तेमने कर्मोपचय ( कर्मबंध ) सादि अने सान्त होय छे. ने के

गया है—क्यों कि कर्मबंध को सादि मानने में अनेक दूषण आते हैं उनमें से सब से जबर्दस्त दूषण एक तो यह आता है कि कर्मबंध यदि सादि माना जावेगा—तो इसके पहिले जीव को बिलकुल सिद्ध के समान ही मानना पड़ेगा फिर ऐसी स्थिति में कर्मबन्ध होगा भी कैसे क्योंकि कर्मबंधके कारणभूत मिथ्यात्व अविरति तो वहां है नहीं—फिर भी यदि कर्मबंध वहां होता है ऐसा कहा जावे तो सिद्धों के भी कर्म का बंध हो जाना चाहिये—परन्तु होता नहीं है—अतः सामान्यरूप से यही मान्यता है कि जीव के साथ कर्मों का बंध अनादिकाल का है, पर यहां जो उसे सादिरूप में प्रकट किया गया है वह किसी कर्मप्रकृति के बंध की अपेक्षा से ही किया गया है जैसे जिस जीव को पहिले के गुणस्थानों में जिस कर्मप्रकृति का बंध नहीं होता है वह जीव यदि आगे के गुणस्थानों पर चढ़ता है तो उसे उस प्रकृति का बंध हो जाता है इस अपेक्षा यह वेध सादि माना गया और जब वह जीव उस स्थान से नीचे उतर आता है तो उस प्रकृति का बंध उससे छूट जाता है अतः उसका अन्त हो जाता है इसलिये ऐसा कर्मबंध सादि और सान्त होता

सिद्धान्तनी दृष्टिये तो समस्त ज्ञेयाना कर्मोपचयने ( कर्मबंधने ) अनादि कथ्ये छे, कारण के कर्मबंधने सादि ( प्रारंभ युक्त ) मानवामां अनेक पाधा रडेल छे सौथी भाटी पाधा तो अे नडे छे के कर्मबंधने जे सादि ( प्रारंभ सद्धित ) मानवामां आवे तो अे कर्मबंध तथा पडेलां जवने बिलकुल सिद्ध समान मानये पडशे अने जे अे वात मानी देवामां आवे तो अे स्थितिमां कर्मबंध केवी रीते संलवी शके ?

कारण के कर्मबंधना कारणरूप मिथ्यात्व अने अविरतिने तो तेमनामां अलाव डोय छे. छतां पणु “ त्यां कर्मबंध थाय छे, ” अेवुं कडेवामां आवे तो सिद्धोमां पणु कर्मबंध स्वीकारवे पडे; पणु अेवुं अनतुं नथी तेथी सामान्य रीने अेरी मान्यता छे के ज्ञेयानी साथे कर्मोना अंध अनादिकाणथी अस्तित्व धरावे छे परंतु अडीं जे कर्मबंधने ‘ सादि ’ कडेवामां आवेले छे ते केअ कर्मप्रकृतिना अंधनी अपेक्षाअे न कडेल छे जेम के जे जवने आगला गुणस्थानोमां जे कर्मप्रकृतिने अंध डोतो नथी, ते जव जे पछीना गुणस्थानो पर चडे छे तो तेने ते प्रकृतिने अंध थध जय छे, ते दृष्टिये ते अंधने सादि मानवामां आवेल छे. ज्यारे जव ते स्थानथी नीचे उतरी जय छे त्यारे ते प्रकृतिने अंध तेने छूटी जय छे, तेथी तेने अन्त आवी जय छे, ते कारणे ते कर्मबंध सादि अने सान्त डोय छे. आ वातने ध्यानमां राभीने केटलाक ज्ञेयाना कर्मबंधरूप पुद्गलोपचयने सादि सान्त

अस्ति एकेषां कतिपयानां जीवानां कर्मोपचयः सादिकः सपर्यवसितो भवति । ' अत्येगइयाणं अणाइए सपज्जवसिए ' एकेषां कतिपयानां जीवानां तु कर्मोपचयः अनादिकः सपर्यवसितः सान्तोऽस्ति ' अत्येगइयाणं अणाइए अपज्जवसिए ' अस्ति एकेषां कतिपयानां जीवानां कर्मोपचयः अनादिकः अपर्यवसितः अनन्तः, किन्तु ' णो चेव णं जीवाणं कम्मोवचए साइए अपज्जवसिए ' नो चेव खलु-नैव कथमपि जीवानां कर्मोपचयः सादिकः अपर्यवसितः अनन्तो भवति । ' गौतमः पृच्छति- ' केणह्वणं ? ' हे भदन्त ! तत्

है इसी अपेक्षा को ध्यान में रखकर यहां कर्मबन्धरूप पुद्गलोपचय को किसी जीव की अपेक्षा से सोदि सान्त कह दिया गया है ऐसा जानना चाहिये सूत्रकार इस विषय को स्वयं आगे स्पष्ट करनेवाले हैं-अतः विशेषरूप में इस पर कुछ नहीं लिखा जाता है-इसी कारण ( अत्येगइयाणं जीवाणं कम्मोवचए साइए सपज्जवसिए ) ऐसा कहा है । ( अत्येगइयाणं जीवाणं अणाइए सपज्जवसिए ) तथा कितनेक जीव ऐसे भी हैं कि जिनका कर्मबन्धरूप पुद्गलोपचय अनादि होकर भी सान्त होता है । ऐसे वे जीव अन्तरात्मा-सम्यग्दृष्टि होते हैं । ( अत्येगइयाणं अणाइए अपज्जवसिए ) कितनेक जीव ऐसे भी हैं कि जिनका कर्मबन्धरूप कर्मोपचय अनादि अनन्त होता ऐसे जीव अभव्यश्रेणी के होते हैं । किन्तु ( णो चेव णं जीवाणं कम्मोवचए साइए अपज्जवसिए ) ऐसे जीव कोई भी नहीं हैं कि जिनका कर्मोपचय सादि होकर भी अनन्त ही बना रहे क्यों कि ऐसी मान्यता में सुक्ति के अभाव का प्रसङ्ग प्राप्त होता है । अब गौतम इसी विषय को विशेषरूप से स्पष्ट समझने के लिये प्रभु

उडेल छे आ विषयतुं सूत्रकारे पडेलं वधारे रुप्ठीकरणु करेतुं छे, तेथी अड्डीं तेतुं वधु पिण्टपेषणु कथुं नथी. अे न् डारणु ( अत्येगइयाणं जीवाणं कम्मोवचए साइए सपज्जवसिए ) डेटलाक अुवोने सादि सान्त उड्या छे.

( अत्येगइयाणं जीवाणं अणाइए सपज्जवसिए ) डेटलाक अुवो अेवां डाय छे डे जेमनो कर्मबन्धरूप पुद्गलोपचय अनादि डोवा छतां सान्त ( प्रारंभ सहित ) डाय छे. अेवां अुवो ( अन्तरात्माअे ) सम्यग्दृष्टि डाय छे. ( अत्येगइयाणं अणाइए अपज्जवसिए ) डेटलाक अुवो अेवा डाय छे डे जेमनो कर्मबन्धरूप पुद्गलोपचय अनादि अने अनंत डाय छे. अेवां अुवो अलव्य श्रेणिना डाय छे. परंतु ( णो चेव णं जीवाणं कम्मोवचए साइए अपज्जवसिए ) डोय पणु अुव अेवां डोता नथी डे जेमनो कर्मोपचय सादि अने अनंत डाय, डारणु डे आ प्रडारनी मान्यताना स्वीडारथी सुक्तिना अलावने स्वीडा-

केनार्थेन केन कारणेन एवमुच्यते ? केषाञ्चित् जीवानां तथाविधवर्णितः त्रिविधः कर्मोपचयो भवति, न तु सादिकः सपर्यवसितः कर्मोपचयो भवति ? भगवानाह— 'गोयमा ! इरियावहियबंधयस्स कम्मोवचए साइए सपज्जवसिए' हे गौतम ! ऐर्यापथिकबन्धकस्य, ऐर्यापथिकं केवलयोगप्रत्ययं कर्म, तद्वन्धकस्य, उपशान्तमोहस्य क्षीणमोहस्य सयोगिकेवलिनश्च कर्मोपचयः सादिकः सपर्यवसितः सान्तो भवति, ऐर्यापथिकर्मणो हि जीवस्य अवद्धपूर्वस्य बन्धनात् कर्मोपचयस्य

से पूछते हैं कि—( से केणट्टेणं ) हे भदन्त ! आप ऐसा किस आधार को लेकर कहते हैं कि किन्हीं जीवों का कर्मोपचय सादि सान्त है, किन्हीं जीवों का कर्मोपचय अनादि सान्त है और किन्हीं जीवों का कर्मोपचय अनादि अनन्त है—पर सादि अनन्त कर्मोपचय किसी भी जीव का नहीं है ? इसके उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं कि—( गोयमा ) हे गौतम ! ( इरियावहियबंधयस्स कम्मोवचए साइए सपज्जवसिए ) जो कर्म केवल योग के ही निमित्त से आता है—कषाय के निमित्त से नहीं—वह ऐर्यापथिक है इस ऐर्यापथिक कर्म का बंध करनेवाला जो जीव है—जैसे ग्यारहवें ११ बारहवें १२ और तेरहवें गुणस्थानवर्ती जीव उसके जो कर्मोपचय होता है वह सादिक और सपर्यवसित होता है । इसमें सादिता इसलिये कही गई है कि यह कर्म जीव को नीचेके गुणस्थानों में रहने पर नहीं बंधता है—क्यों कि वहां पर कषाय का सद्भाव

रवो पउशे उवे आ विषयना वधारे स्पण्ठीकरणे भाटे गौतम स्वामी मडावीर प्रभुने आ प्रभाणु प्रश्न पूछे छे—

( से केणट्टेणं ? ) हे भदन्त ! आप सा कारणे अएवु' कडे छे के केटलाक उवोने कर्मोपचय सादि सान्त डाय छे, केटलाक उवोने कर्मोपचय अनादि सान्त डाय छे अने केटलाक उवोने कर्मोपचय अनादि अनन्त डाय छे, पणु केअ पणु उवोने कर्मोपचय सादि अनन्त डायते नथी ?

तेने जवाण आपता मडावीर प्रभु कडे छे—( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( इरियावहियबंधयस्स कम्मोवचए साइए सपज्जवसिए ) जे कर्मबंध योगने कारणे ज थाय छे, कषायने कारणे थतो नथी, अवां कर्मबंधने “ ऐर्यापथिक बंध ” कडे छे. जे प्रकारना ऐर्यापथिक कर्मने बंध करनार उवोने कर्मोपचय सादि अने सान्त डाय छे. जेभके—अगियार, गार अने तेरभा गुणस्थाने रडेवे। उव आ प्रकारने डाय छे, अटवे के ते उवोने कर्मोपचय सादि अने सान्त डाय छे. तेने सादि कडेवानु' कारणे जे छे के उव आ कर्मबंध नीचेनां गुणस्थानोमां रडे त्थारे बांधतो नथी, कारणे के नीचेनां



રહતા હૈ અતઃ અચ્છૂ પૂર્વ હોને કે કારણ હસ કર્મ કા બંધ હોને સે યહ કર્મબંધ સ્ઠાદિ માના ગયા હૈ ઓર અયોગી અવસ્થા હોને પર અર્થાત્ ચૌદહવે ગુણસ્થાન મેં ચલે જાને પર અથવા શ્રેણિ સે પતિત હોને પર ઉસકા બંધ છૂટ જાતા હૈ, હસલિચે વહ સ્ઠાન્ત માના જાતા હૈ તાત્પર્ય કહને કા યહ હૈ કિ કર્મબંધ કા જબ વિચાર કિયા ગયા હૈ તો વહાં પર ( જોગા પચહિપદેસા ઠિર્ઠ્ઠ અણુભાગા કસાયઓ હોતિ ) એસા કહા ગયા હૈ અર્થાત્ પ્રકૃતિ બંધ ઓર પ્રદેશબંધ યે દો બંધ યોગ સે હોતે હૈ ઓર સ્થિતિબંધ તથા અનુભાગ બંધ યે દો બંધ કષાય સે હોતે હૈ—હસતરહ કર્મબંધ કે દો મુખ્યકારણ હૈ—એક યોગ ઓર દૂસરા કષાય જો કર્મબંધ કેવલ ગમનાગમનાદિક ક્રિયાઓ કે નિમિત્ત સે હી હોતા હૈ વહ એર્યાપથિક કર્મ કહલાતા હૈ હસ કર્મ કો બાંધતે વાલા જીવ એર્યાપથિક બંધક કહા ગયા હૈ—દસવેં ગુણસ્થાનતક હી કષાય કા સદ્ભાવ કહા ગયા હૈ હસકે ઉપર કે ગુણસ્થાનો મેં કષાય તો હોતી નહીં હૈ કેવલ યોગ હી રહતા હૈ—ગ્યારહવેં ગુણસ્થાન મેં કષાય બિલકુલ ઉપશાન્ત રહતી હૈ અતઃ વહ નહીં કે બરાબર વહાં હૈ યહાં જો કર્મપ્રકૃતિ કા બંધ હોગા હસી તરહ બારહવેં ગુણસ્થાન મેં ભી કષાયો કી ક્ષીણતા હો જાને

ગુણસ્થાનોમાં કષાયનો સદ્ભાવ રહે છે તેથી અબ્ધ પૂર્વ ( પૂર્વે નહીં બંધાયેલો ) હોવાને પ્રારણે આ કર્મબંધને સ્ઠાદિ ( પ્રારંભ યુક્ત ) કહ્યો છે. અયોગી અવસ્થામાં એટલે કે ચૌદમાં ગુણસ્થાને ચડી જવાથી અથવા શ્રેણિથી નીચે ઉતરતા તેનો બંધ છૂટી જાય છે, તે કારણે તેને સ્ઠાન્ત ( અન્ત સહિત ) માનેલો છે.

કર્મબંધનો જ્યારે વિચાર કરવામાં આવે ત્યારે એ વાત ધ્યાનમાં રાખવા જેવી છે કે ( જોગા પચહિપદેસા ઠિર્ઠ્ઠ અણુભાગા કસાયઓ હોતિ ) પ્રકૃતિબંધ અને પ્રદેશબંધ એ બંને બંધ યોગથી થાય છે, અને સ્થિતિબંધ તથા અનુભાગબંધ કષાયથી થાય છે. આ રીતે કર્મબંધનાં મુખ્ય બે કારણ છે—  
(૧) યોગ અને (૨) કષાય.

જે કર્મબંધ ગમનાગમન સ્ઠાદિ ક્રિયાઓને કારણે થાય છે તે કર્મબંધને એર્યાપથિક કર્મબંધ કહે છે, અને એવાં કર્મને બાંધનાર જીવને એર્યાપથિક બંધક કહ્યો છે. દસમાં ગુણસ્થાન સુધી જ કષાયનો સદ્ભાવ કહ્યો છે, ત્યાર પછીનાં ગુણસ્થાનોમાં કષાયનો અભાવ હોય છે પણ યોગનો સદ્ભાવ હોય છે. અગિયારમાં ગુણસ્થાનમાં કષાય બિલકુલ ઉપશાન્ત રહે છે. તેથી ત્યાં તે નહીં જેવી જ હોય છે. ત્યાં જે કર્મપ્રકૃતિનો બંધ થશે તે અપૂર્વ હશે. એજ

सादित्वम् अयोग्यवस्थायां, श्रेणिप्रतिपाते वा अवन्धनात् सपर्यवसितत्वं सान्त्वत्वं च बोध्यम् ' भवसिद्धियस्स कम्मोवचए अणाइए सपज्जवसिए ' भवसिद्धिकस्य भवे भवेषु वा सिद्धिर्यस्य तस्य भव्यस्य जीवस्य कर्मोपचयः अनादिकः सपर्यव-

के कारण जो कर्मबंध होगा वह भी अपूर्व ही होगा-और योगनिमित्तक ही होगा, शरीरजन्य या वाणीजन्य ही होगा। इस निमित्त को लेकर इस कर्मबंध में सादिता प्रकट की गई है और जब वही आत्मा तेरहवें से चौदहवें गुणस्थान पर आरूढ हो जावेगा-या ग्यारहवें से वह जीव पतित हो जावेगा-तो ऐसी स्थिति में उस बंध किये हुए कर्म का अंत हो जावेगा अतः उसमें सपर्यवसितता आ जावेगी इसी कारण यहां पर " कितनेक जीवों का कर्मबंध सादि सान्त होता है " ऐसा कहा गया है ( भवसिद्धियस्स कम्मोवचए अणाइए सपज्जवसिए ) एक भव में अथवा अनेक भवों में जिस जीव को सिद्धि की प्राप्ति होगी वह जीव भवसिद्धिक है ऐसे भवसिद्धिक-भव्य-जीव के जो कर्मोपचय है वह अनादि होता हुआ भी सान्त होता है-इसका कारण यह है कि जबतक उसकी आत्मा में सम्यग्दर्शन गुण प्रकट नहीं हुआ है तबतक कर्मबंध अनादि है और इसके होते ही चारित्र्य की प्राप्ति हो जाने पर इसका नाशकर वह मुक्ति में चला जाता है अतः उस जीव का कर्म-

प्रमाणे पारमां गुणस्थानमां पणु क्खायेनी क्षीणता थर्ध ज्वाने कारणे जे कर्मबंध थशे ते पणु अपूर्व ज् दुशे अने योगनिमित्तक ज् दुशे अटवे के शरीरजन्य के वाणीजन्य ज् दुशे. आ कारणे आ कर्मबंधमां सादिता (पारंल युक्तता) पतावी छे. अने ज्यारे अे ज् आत्मा तेरमां गुणस्थानेथी चौदमां गुणस्थाने थडी ज्शे, अथवा अगियारमां गुणस्थानेथी नीयेनी श्रेणिना गुणस्थाने उतरी ज्शे, त्यारे ते पांधेला कर्मने अंत आवी ज्शे. ते कारणे तेमां सपर्यवसितता (सान्तता-अन्त युक्तता) पतावी छे. ते कारणे अेवुं कहुं छे के " केटलाक ज्जवोने कर्मबंध सादि अने सान्त डाय छे. "

( भवसिद्धियस्स कम्मोवचए अणाइए सपज्जवसिए ) जे ज्जवने अेक लवमां-अथवा अनेक लवमां सिद्धिनी प्राप्ति थवानी डाय अेवा ज्जवने 'भवसिद्धिक' कडे छे. लवसिद्धिक-भव्य-ज्जवने जे कर्मोपचय डाय छे ते अनादि डोवा छता पणु सान्त (अन्त सडित) डाय छे. तेनुं कारणे अे छे के ज्ज्यां सुधी तेना आत्मामां सम्यग्दर्शन गुण प्रकट थये नथी त्यां सुधी कर्मबंध अनादि छे, पणु सम्यग्दर्शन प्रकट थतां ज् चारित्र्यनी प्राप्ति थज्जवथी तेना (ते कर्मने)

સિત સાન્તો ભવતિ, ' અભવસિદ્ધિયસ્સ કમ્મોવચ્છે અણાણ્ણે અપજ્જવસિણે ' અભવસિદ્ધિકસ્ય ન વિદ્ધતે ભવે ભવેષુ વા સિદ્ધિર્યસ્ય તસ્ય અભવ્યસ્ય જીવસ્ય કર્મોપચયઃ અનાદિકઃ અપર્યવસિતઃ અનન્તો ભવતિ, ' સે તેણદ્દેણં ગોયમા ! એવં વુચ્છહ-અત્થેગહ્યાણં જીવાણં કમ્મોવચ્છે સાણ્ણે ૦ ણો ચેવ ણં જીવાણં કમ્મોવચ્છે સાણ્ણે અપજ્જવસિણે ' હે ગૌતમ ! તત્ તેનાર્થેન એવમ્ ઉક્તરીત્યા ઉચ્ચતે-યત્-અસ્તિ એકેપાં જીવાનાં કર્મોપચયઃ સાદિકઃ, સપર્યવસિતઃ-સાન્તઃ, કેપાશ્ચિત્ અનાદિકઃ સપર્યવસિતઃ સાન્તઃ, કેપાશ્ચિત્તુ અનાદિકઃ અપર્યવસિતઃ કર્મોપચયઃ કિન્તુ નો ચેવ સ્વલુ જીવાનાં કર્મોપચયઃ સાદિકઃ અપર્યવસિતઃ અનન્તઃ સંભવતિ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-' વત્થે ણં મંતે ! કિં સાણ્ણે સપજ્જવસિણે, ચડમંગો ? ' હે

બંધ અનાદિ હોને પર ધી સાન્ત પ્રકટ ક્રિયા ગયા હૈ । ' અભવસિદ્ધિય-સ્સ કમ્મોવચ્છે અણાણ્ણે અપજ્જવસિણે ) તથા જો અભવસિદ્ધિક જીવ હૈ-કિસી ધી ભવ મેં જિસે સુક્તિ પ્રાપ્ત નહીં હોતી હૈ એસે અભવ્ય જીવ કા જો કર્મોપચય હૈ વહ અનાદિ હોકર ધી અનન્ત હોતા હૈ । ( સે તેણદ્દેણં ગોયમા ! એવં વુચ્છહ, અત્થેગહ્યાણં જીવાણં કમ્મોવચ્છે સાણ્ણે ૦, ણો ચેવ ણં જીવાણં કમ્મોવચ્છે સાણ્ણે અપજ્જવસિણે ) હસી કારણ હે ગૌતમ ! મેંને એસા કહા હૈ કિ કિતનેક જીવેાં કા કર્મોપચય સાદિ સાન્ત હોતા હૈ ઇત્યાદિ પરન્તુ કિસી ધી જીવ કા વહ કર્મોપચય સાદિ ઓર અપર્યવસિત નહીં હોતા હૈ ।

અથ ગૌતમ સ્વામી પ્રશ્નુ સે પુનઃ એસા પૂછતે હૈં કિ ( વત્થે ણં મંતે ! કિં સાણ્ણે સપજ્જવસિણે, ચડમંગો ) હે અદન્ત ! વહ્ન વ્ચા સાદિ હોકર

નાશ કરીને તે મોક્ષે જાય છે, તે કારણે તે જીવને કર્મબંધ અનાદિ હોવા છતાં પણ સાન્ત ( અન્ત સહિત ) કહ્યો છે ( અભવસિદ્ધિયસ્સ કમ્મોવચ્છે અણાણ્ણે અપજ્જવસિણે ) જે જીવને કોઈ પણ ભવમાં મોક્ષની પ્રાપ્તિ થતી નથી એવાં અભવ્ય જીવને કર્મબંધ ( કર્મોપચય ) અનાદિ હોવા છતાં અનન્ત કહ્યો છે. ( સે તેણદ્દેણં ગોયમા ! એવં વુચ્છહ અત્થેગહ્યાણં જીવાણં કમ્મોવચ્છે સાણ્ણે ૦ ણો ચેવ ણં કમ્મોવચ્છે સાણ્ણે અપજ્જવસિણે ) હે ગૌતમ ! તે કારણે મેં એવું કહ્યું છે કે કેટલાક જીવને કર્મોપચય સાદિ સાન્ત હોય છે, કેટલાકને અનાદિ સાન્ત હોય છે અને કેટલાકને અનાદિ અનન્ત હોય છે, પરંતુ કોઈ પણ જીવને કર્મોપચય સાદિ અને અનન્ત હોતો નથી.

ગૌતમ સ્વામી મહાવીર પ્રશ્નુને એવો પ્રશ્ન પૂછે છે કે ( વત્થે ણં મંતે ! કિં સાણ્ણે સપજ્જવસિણે, ચડમંગો ) હે અદન્ત ! શું વહ્ન સાદિ સાન્ત હોય છે ?

भदन्त ! वस्त्रं खलु किम् सादिकम्-सपर्यवसितम् सान्तम् ? १, चतुर्भङ्गम् ?-  
चत्वारो भङ्गा भवन्ति किम् ? सादिकम् अपर्यवसितम्-अनन्तम् २, अनादिकम्-  
सपर्यवसितम् सान्तम् ३ ? अनादिकम्-अपर्यवसितमनन्तं ४ ? भवति किम् ? भग-  
वान् आह-‘ गोयमा ! वत्थे साइए सपज्जवसिए, ’ हे गौतम ! वस्त्रं सादिकं-  
सपर्यवसितम् सान्तं भवति ‘ अवसेसा तिन्नि वि पडिसेहेयव्या ’ अवशेषाः  
सादिसान्तमिन्नास्त्रयोऽपि भङ्गाः प्रतिषेधयितव्याः न वाच्या इत्यर्थः । तथा च  
वस्त्रं नो सादिकम् अनन्तम्, नो वा अनादिकम्-सान्तम्, नापि अनादिकम्-  
अनन्तम्-इति भावः । गौतमः पुनः पृच्छति-‘ जहा णं भंते ! वत्थे साइए सप-  
ज्जवसिए ’ हे भदन्त ! यथा खलु वस्त्रं सादिकं सपर्यवसितम् सान्तम्, नो  
साइए अपज्जवसिए ’ नो सादिकम् अनन्तम्, ‘ णो अणाइए सपज्जवसिए ’ नो

भो सान्तं है ? वा सादि होकर भी अनन्त है ? वा अनादि सान्त है ?  
वा अनादि अनन्त है ? इस प्रकार से वस्त्र के विषय में गौतम ने ये चार  
भंग प्रश्न से पूछे-इसके उत्तर में प्रश्न ने उनसे कहा ( गोयमा ! वत्थे  
साइए सपज्जवसिए ) हे गौतम ! वस्त्र सादि सान्त है । ( अवसेसा  
तिन्नि वि पडिसेहेयव्या ) सादि अनन्त वह नहीं है, अनादि सान्त वह  
नहीं है और न वह अनादि अनन्त ही है-इस प्रकार से अवशेष  
तीन भङ्गों का यहां प्रश्न ने प्रतिषेध किया अब हमी दृष्टान्त से गौत-  
मस्वामी प्रश्न से यह पूछते हैं कि-( जहा णं भंते ! वत्थे साइए सपज्ज-  
वसिए ) हे भदन्त ! जिस प्रकार से आपने वस्त्र को सान्त कहा है ( नो  
साइए अपज्जवसिए ) सादि अनन्त नहीं कहा है, ( णो अणाइए सप-

डे सादि अनंत होय छे ? डे अनादि सान्त होय छे ? डे अनादि अनंत  
होय छे ? वअना विषे आ प्रकारना आर लंगे ( विकल्पे ) गौतम स्वामीने  
भडावीर प्रभुने पूछया.

तेने जवाण आपता भडावीर प्रभु छे छे-( गोयमा ! ) हे गौतम !  
( वत्थे साइए सपज्जवसिए ) वअ सादि सान्त होय छे, ( अवसेसा तिन्नि वि  
पडिसेहेयव्या ) ते सादि अनंत होतु नथी, अनादि सान्त होतु नथी अने  
अनादि अनंत पणु होतु नथी. आ रीते पाडीना त्रणु विकल्पेने नकारात्मक  
जवाण आप्ये छे डेवे अे ज दृष्टान्तने आधारे गौतम स्वामी जेवोना विष-  
यमां नीचेने प्रश्न पूछे छे—

( जहाणं भंते ! वत्थे साइए सपज्जवसिए ) हे भदन्त ! जेभ आपे वअने  
सादि अने सान्त कह्युं छे, ( नो साइए अपज्जवसिए ) सादि अनंत कह्युं नथी,  
( णो अणाइए सपज्जवसिए ) अनादि सान्त कह्युं नथी, अने ( णो अणाइए

अनादिकम् सपर्यवसितं सान्तम्, ' णो अणाइए अपज्जवसिए ' नो अनादिकम् अपर्यवसितम् अनन्तम्, ' तथा णं जीवा णं किं साइया सपज्जवसिया, चउभंगो पुच्छा ? ' तथा खलु जीवाः किम् सादिका सपर्यवसिताः सान्ताः ? चतुर्भङ्गम्- नो सादिकाः अपर्यवसिताः अनन्ताः ? नो वा अनादिकाः सपर्यवसिताः सान्ताः ? न वा अनादिकाः अपर्यवसिताः अनन्ताः भवन्ति किम् ? इति पृच्छा प्रश्नः ? भगवानाह—' गोयमा ! अत्थेगइया साइया सपज्जवसिया, चत्तारि वि भाणियव्वा ' हे गौतम ? सन्ति यत्-एकके कतिपये जीवाः सादिकाः सपर्यवसिताः सान्ताः भवन्ति, चत्वारोऽपि भणितव्याः तथा च कतिपये जीवाः सादिकाः अपर्यवसिताः अनन्ताः, कतिपये च अनादिकाः सपर्यवसिताः सान्ताः, कतिपये तु अनादिकाः

ज्जवसिए ) अनादि सान्त नहीं कहा ( णो अणाइए अपज्जवसिए ) और न अनादि अनन्त ही कहा है ( तथा णं जीवाणं किं साइया सपज्जवसिया चउभंगो पुच्छा ) तो क्या इसी तरह से जीव भी केवल सादि सान्त ही हैं ? वे सादि अनन्त नहीं हैं ? अनादि सान्त नहीं हैं ? अनादि अनन्त नहीं हैं ? इस प्रश्न के उत्तर में प्रभु ने उनसे कहा—( गोयमा ) हे गौतम ! जीवों के विषय में ऐसी बात नहीं है—क्यों कि ( अत्थेगइया साइया सपज्जवसिया ) कितनेक जीव ऐसे भी हैं जो सादि सान्त हैं, ( चत्तारि वि भाणियव्वा ) कितनेक जीव ऐसे हैं जो सादि अपर्यवसित-अनन्त हैं । कितनेक जीव ऐसे भी हैं जो अनादि सान्त हैं और कितनेक जीवऐसे हैं जो अनादि अनन्त हैं । इस प्रकार से जीव के विषय में प्रभु का प्रतिपादन सुनकर गौतम ने ऐसे कथन का

अपज्जवसिए ) अनादि अनन्त कहें नहीं, ( तथा णं जीवाणं किं साइया सपज्जवसिया, चउभंगो पुच्छा ) अथ प्रमाणे शुं एवे। पणु मात्र सादि सान्त न्छे ? शुं तेओ सादि अनन्त नहीं ? शुं तेओ अनादि सान्त नहीं ? शुं तेओ अनादि अनन्त नहीं ?

तेनो उत्तर आपता मडावीर प्रभुओ कहें—( गोयमा ! ) एवे।ना विषयमां ओवी वात नहीं. ( अत्थेगइया साइया सपज्जवसिया ) डेटलाड एवे। ओवां डोय छे डे ने सादि सान्त डोय छे, ( चत्तारि वि भाणियव्वा ) डेटलाड एवे। ओवां डोय छे डे ने सादि अनन्त डोय छे, डेटलाड एव ओवां पणु डोय छे डे ने अनादि सान्त डोय छे, अने डेटलाड एवे। ओवां डोय छे डे ने अनादि अनन्त डोय छे.

अपर्यवसिताः अनन्ताश्च भवन्ति । गौतमः पृच्छति—‘ से केणद्वेणं ? ’ हे भदन्त ! तत् केनार्थेन—केन कारणेन एवमुच्यते कतिपये सादिकाः सपर्यवसिताः यावत्—कतिपये अनादिकाः अपर्यवसिताः भवन्ति ? भगवानाह—‘ गोयमा ! नेरइय—तिरिक्ख—जोणिय—मणुस्स—देवा गइमागइं पडुच्च साइया सपज्जवसिया ’ हे गौतम ! नैरयिक — तिर्यग्योनिक — मनुष्य — देवाः गतिम् नरकाद्युद्घर्त्तनादिकमाश्रित्य सादिकः आगतिम्—नरकादौ गमनमाश्रित्य सपर्यवसिताः सान्ता भवन्ति, ‘ सिद्धा गइं पडुच्च साइया अपज्जवसिया ’ सिद्धाः जीवाः सिद्धगतिं प्रतीत्य आश्रित्य सादिकाः अपर्यवसिताः अनन्ताः भवन्ति । ‘ भवसिद्धिया लद्धिं पडुच्च अणाइया सपज्जवसिया, ’ भवसिद्धिकाः भव्याः जीवाः लब्धिं प्रतीत्य अनादिकाः

क्या कारण है इस बात को जानने के अभिप्राय से उनसे पूछा—( से केणद्वेणं ) हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि कितनेक जीव सादि सान्त हैं यावत् कितनेक जीव अनादि अनन्त हैं ? इसका उत्तर देते हुए प्रभु ने उनसे कहा—( गोयमा ! नेरइय—तिरिक्खजोणिय मणुस्स देवा गइमागइं पडुच्च साइया सपज्जवसिया ) हे गौतम ! नारक, तिर्यग्योनिक, मनुष्य और देव ये नरक आदिगति में आने की अपेक्षा से सादि और आगति—उस २ गति से निकलने की अपेक्षा से सान्त माने गये हैं । ( सिद्धा गइं पडुच्च साइया अपज्जवसिया ) सिद्ध जीव सिद्ध गति की अपेक्षा से सादि अनन्त माने गये हैं । ( भवसिद्धिया लद्धिं पडुच्च अणाइया सपज्जवसिया ) भव्यजीव लब्धि की अपेक्षा अनादि सान्त माने गये हैं—क्यों कि भवसिद्धिक जीवों की भव्यत्वलब्धि

इवे ज्वेना विषयमां आ प्रभारनुं प्रतिपादन सांलणीने तेनुं कारणु ज्ञाणवानी ज्ञासाथी गौतम स्वामी मडावीर प्रभुने आ प्रभाणु पूछे छे— ( से केणद्वेणं ) हे भदन्त ! आप सा कारणु ज्वेनुं कडो छो के केटलाक ज्वे सादि सान्त डोय छे, केटलाक सादि अनंत डोय छे, केटलाक अनादि सान्त डोय छे, अने केटलाक अनादि अनंत डोय छे ?

उत्तर—( गोयमा ! नेरइयतिरिक्खजोणिय, मणुस्स देवा गइमागइं पडुच्च साइया सपज्जवसिया ) हे गौतम ! नारक, तिर्यग्योनिक, मनुष्य अने देव, ये नरक आदि गतिमां आववानी अपेक्षाजे सादि छे अने नरक आदि गति-ज्वांथी नीकणवानी अपेक्षाजे सान्त छे. ( सिद्धा गइं पडुच्च साइया अपज्जवसिया ) सिद्ध ज्वेने सिद्ध गतिनी अपेक्षाजे सादि अनंत मानवामा आवेला छे. ( भवसिद्धिया लद्धिं पडुच्च अणाइया सपज्जवसिया ) भवसिद्धिक भव्य ज्वेने लब्धिनी अपेक्षाजे अनादि सान्त कइया छे, कारणु के भव-

सपर्यवसिताः सान्ता भवन्ति, भवसिद्धिकानां जीवानां भव्यत्वलब्धिः सिद्धत्वे सति निवर्तते इति कृत्वा अनादिकाः सपर्यवसिताः सान्ताः भवन्ति । 'अभवसिद्धिया संसारं पडुच्च अणाइया अपज्जवसिया ' अभवसिद्धिका अभव्या जीवाः संसारं प्रतीत्य आश्रित्य अनादिकाः अपर्यवसिताः अन्तरहिता भवन्ति ? ' से तेणट्ठेणं ' तत् तेनार्थेन हे गौतम ! उपर्युक्तरीत्या एवमुच्यते जीवाश्चतुर्विधा भवन्ति, यद्यपि ।

' साई अपज्जवसिया, सिद्धा न य नाम तीयकालम्मि ।

आसि कयाइ वि सुण्णा, सिद्धी सिद्धेहिं सिद्धंते ' ॥ १ ॥

सादयः अपर्यवसिताः सिद्धा न च नामाऽतीतकाले । ॥ १ ॥

आसीत् कदाचिदपि शून्या सिद्धिः सिद्धैः सिद्धान्ते ' इति वचनप्रमाण्यात् भूतकाले सिद्धजीवरहितसिद्धेरभावप्रतिपादनेन सिद्धस्यानादित्वात् सादित्वं

सिद्ध अवस्था प्राप्त कर लेने पर दूर हो जाती है । इसलिये इस अपेक्षा उन्हें अनादि सान्त प्रकट किया गया है । (अभवसिद्धिया संसारं पडुच्च अणाइया अपज्जवसिया ) जो अभव्य होते हैं वे संसार से कभी भी पार नहीं होते हैं—अतः संसार की अपेक्षा लेकर अभव्यजीव अनादि अनन्त कहे गये हैं । ( से केणट्ठेणं ) इस कारण हे गौतम ! मैंने उपर्युक्त रूप से ऐसा कहा है कि जीव चारों प्रकार के होते हैं । यद्यपि ।

साई अपज्जवसिया सिद्धा न य नाम तीय कालम्मि, ।

आसि कयावि सुण्णा सिद्धी सिद्धेहिं सिद्धंते ॥ १ ॥

यहां पर कोई ऐसी आशंका कर सकता है कि आप सिद्ध जीवों को सिद्धिगति की अपेक्षा से सादि अनन्त कैसे प्रकट कर रहे हैं—क्या कि सिद्धान्त का ऐसा वचन है कि अतीत कालमें कभी भी सिद्धि सिद्ध जीवोंसे शून्य रही नहीं है । तो इस सिद्धान्तवचनसे तो सिद्धजीवोंमें सिद्ध-

सिद्धि के लोकोत्तरे लोकोत्तर-लब्धि सिद्धपद प्राप्त करता है हर थोड़ा लय छे, ते रीते विचार करता तेमने अनादि सान्त कहा छे (अभवसिद्धिया संसारं पडुच्च अणाइया अपज्जवसिया ) के अलोक्य लोकोत्तर छे तेमने कहि पणु संसारने तरी लय शकता नथी, ते कारणे संसारनी अपेक्षासे तेमने अनादि अनन्त कहा छे. ( से तेणट्ठेणं ) हे गौतम ! उपर्युक्त कारणे मे' अबुं कहुं छे के केटलाक लोकोत्तर सादि सान्त छे, धत्यादि. ले के

साई अपज्जवसिया सिद्धा न य नाम तीयकालम्मि,

आसि कयावि सुण्णा सिद्धि सिद्धेहिं सिद्धंते ॥ १ ॥

अहीं कोठने ओवी शंका उइलवी शके के आप सिद्ध लोकोत्तरे सिद्ध-गतिनी अपेक्षासे सादि अनन्त केवी रीते कहा छे ? कारणे के सिद्धान्तमां

न संभवति, तथापि कालस्यानादित्वानुसारेण अहोरात्रादेरनादित्वेऽपि उत्पत्ति-  
माश्रित्य सादित्वव्यवहारवत् सिद्धेः सिद्धजीवरहितत्वाभावेन अनादित्वेऽपि  
सिद्धस्य उत्पत्तिमाश्रित्य सादित्वम् अनन्तत्वमुक्तम्, तथा चोक्तम्

“ सव्वं साइ सरीरं न य, नामाऽऽइमय देहसव्भावो ।

कालाऽणाइत्तणओ जहा व राइं—दियाइणं ॥ १ ॥

“ सर्वं सादि शरीरं न च नामाऽऽदिसयः देहसद्भावः ।

कालाऽनादित्वात् यथा वा रात्रिदिवादीनाम् ॥ १ ॥

गति की अपेक्षा अनादि अनन्तता ही घटित होती है—सादि अनन्तता  
नहीं? तो इस शंका का समाधान यह है कि सिद्धान्त के इस प्रकार  
के कथन से यद्यपि सिद्धों में सिद्धिगति की अपेक्षा लेकर सादि अन-  
न्तता घटित नहीं हो सकती है—फिर भी जैसे काल अनादि माना गया  
है—और इसी कारण इस काल के परिणमन रूप रात और दिवस भी  
अनादि सिद्ध होते हैं, क्यों कि—काल इनसे कभी शून्य रहा हो सो ऐसी  
बात बनती नहीं है—फिर भी उत्पत्ति की अपेक्षा लेकर जैसे रातदिनों  
को सादि कहा जाता है इसी तरह से नवीन सिद्ध जीवों की उत्पत्तिकी  
अपेक्षा सिद्ध जीवों को सादि और अनन्त कहा गया है। तथा चोक्तम्

सव्वं साइ सरीरं न य नामाऽऽइमय देहसव्भावो ।

कालाणाइत्तणओ जहा व राइं दियाइणं ॥ १ ॥”

એવું કહ્યું છે કે ભૂતકાળમાં કદી પણ સિદ્ધગતિ સિદ્ધ જીવોથી રહિત રહી  
નથી. આ સિદ્ધાન્તના કથન અનુસાર તો સિદ્ધ જીવોમાં સિદ્ધ ગતિની અપે-  
ક્ષાએ અનાદિ અનંતતા જ ઘટાવી શકાય છે—સાદિ અનંતતા ઘટાવી શકાતી નથી.

સમાધાન—સિદ્ધાન્તના આ કથન પ્રમાણે જો કે સિદ્ધોમાં સિદ્ધગતિની  
અપેક્ષાએ સાદિ અનંતતા ઘટાવી શકાતી નથી, પણ જેવી રીતે કાળને અનાદિ  
માન્યો છે અને તે કારણે તે કાળના પરિણમન રૂપ રાત અને દિવસ પણ  
અનાદિ સિદ્ધ થાય છે, કારણ કે કાળ કદી પણ રાત અને દિવસથી રહિત  
રહ્યો નથી. છતાં પણ ઉત્પત્તિની અપેક્ષાએ જેમ રાત્રિ દિવસને સાદિ કહેવામાં  
આવે છે, એજ પ્રમાણે નવિન સિદ્ધ જીવોની ઉત્પત્તિની અપેક્ષાએ સિદ્ધ  
જીવોને સાદિ અને અનંત કહ્યા છે. કહ્યું પણ છે કે—

“ સવ્વં સાઈ સરીરં ન ચ નામાऽऽइमय देहसव्भावो ।

कालाणाइत्तणओ जहा व राइं दियाइणं ॥ १ ॥”



“ સર્વો સાઈ સિદ્ધો ન યાદિમો વિજ્ઞહ તહા તં ચ ।

સિદ્ધી સિદ્ધા ય સયા નિદિદ્ધા રોહપુચ્છાણ ” ॥ ૨ ॥

“ સર્વઃ સાદિઃ સિદ્ધઃ ન ચાદિમો વિષ્ટતે તથા તચ્ચ ।

સિદ્ધિઃ સિદ્ધાશ્ચ સદા નિર્દિષ્ટા રોહપૃચ્છાયામ્ ॥ ૨ ॥ ઇતિ । સૂ૦ ૩ ॥

॥ કર્મસ્થિતિવક્તવ્યતા ॥

પૂર્વે કર્મોપચયસ્ય સાદિસાન્તત્વમુક્તમ્, તત્સમ્બન્ધાત્ કર્મણઃ ભેદાન્ સ્થિતિં  
ચ પ્રરૂપયિતુમાહ—‘ કહ્ ણં મંતે ! ’ ઇત્યાદિ ।

મૂલમ્—કહ્ ણં મંતે ! કમ્મપ્પયડીઓ પ્પણત્તાઓ ?  
ગોયમા ! અટ્ટકમ્મપ્પયડીઓ પ્પણત્તાઓ તં જહા—

સર્વો સાઈ સિદ્ધો ન યાદિમો વિજ્ઞહ તહા તં ચ ॥

સિદ્ધી સિદ્ધા ય સયા નિદિદ્ધા રોહપુચ્છાણ ॥૨॥ ”

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ—કાલ અનાદિ હૈ—હમ્ કારણ કિસી કા મ્મી એસે  
શરીર કા સદ્ભાવ નહીં હૈ કિ જો સવ સે પહિલા હો, ફિર મ્મી શરીર  
સાદિ હૈ એસા કહા હી જાતા હૈ હસી પ્રકાર સે રાતદિન મેં મ્મી એસા હી  
સમજના ચાહિયે અર્થાત્ કોઈ રાતદિવસ મ્મી એસા નહીં હૈ જો સવ સે  
પહિલા હો—ફિર મ્મી રાતદિવસ સાદિ પ્રકટ કિયે ગયે હૈ હસી પ્રકાર સે  
સિદ્ધિ કિસીમ્મી સમય સિદ્ધોં રહિત નહીં હોતી હૈ હસી કારણ અમુક  
જીવ સર્વ પ્રથમ સિદ્ધ હુઆ હૈ એસા નિશ્ચય નહીં હોતા હૈ ફિર મ્મી ઉત્પત્તિ  
કો લેકર સિદ્ધોંકો સાદિ અનન્ત કહા ગયા ગયા હૈ । હસી કારણ રોહક  
અનગારકે પ્રશ્નોંમેં સિદ્ધિ ઓર સિદ્ધ અનાદિ પ્રકટ કિયે ગયે હૈ ॥સૂ૦ ૩॥

“ સર્વો સાઈ સિદ્ધો ન યાદિમો વિજ્ઞહ તહા તં ચ ।

સિદ્ધિ સિદ્ધા ય સયા નિદિદ્ધા રોહપુચ્છાણ ॥ ૨ ॥ ”

ભાવાર્થ—કાળ અનાદિ છે, તે કારણે એવું કોઈ પણ શરીર સંભવી  
શક્તું નથી કે જે સૌથી પહેલું હોય ! છતાં પણ “ શરીર સાદિ છે, ” એવું  
કહેવામાં આવે છે. રાતદિવસ વિષે પણ એવું જ સમજવું. એટલે કે કોઈપણ  
રાત્રિદિવસ એવાં નથી કે જેને સૌથી પહેલા માની શકાય ! છતાં પણ રાત્રિ  
દિવસને સાદિ કહેલાં છે. એજ પ્રમાણે સિદ્ધિ કોઈ પણ સમયે સિદ્ધોથી  
રહિત હોતી નથી. તે કારણે એવો નિશ્ચય કરી શકાતો નથી કે અમુક જીવ  
સૌથી પહેલો સિદ્ધ થયો છે. છતાં પણ ઉત્પત્તિની અપેક્ષાએ સિદ્ધોને સાદિ  
અનન્ત કહ્યા છે. એજ કારણે રોહક અણુગારના પ્રશ્નોમાં સિદ્ધિ અને સિદ્ધને  
અનાદિ પ્રકટ કરેલ છે. ॥ સૂત્ર ૩ ॥

णाणावरणिज्जं, दरिसणावरणिज्जं, जाव-अंतराइयं । णाणा  
वरणिज्जस्स णं भंते ! कम्मस्स केवइयं कालं बंधट्ठिई  
पणत्ता ? गोयमा ! जहण्णेणं अंतोसुहुत्तं, उक्कोसेणं तीसं  
सागरोवमकोडाकोडीओ, तिन्नि यं वाससहस्साइं अबाहा,  
अबाहूणिया कम्मट्ठिई-कम्मनिसेओ, एवं दरिसणावरणिज्जं  
वेयणिज्जं जहन्नेणं दो समथा उक्कोसेणं जहा णाणावरणिज्जं,  
मोहणिज्जं जहण्णेणं अंतोसुहुत्तं, उक्कोसेणं सत्तरि सागरोवम-  
कोडाकोडीओ, सत्तय वास सहस्साणि अबाहा अबाहूणिया  
कम्मट्ठिई कम्मनिसेओ, आउगं जहण्णेणं अंतोसुहुत्तं,  
उक्कोसेणं तेत्तीसं सागरोवमाणि पुव्वकोडितिभागो अबाहा,  
अबाहूणिया कम्मट्ठिई-कम्मनिसेओ, नाम-गोयाणं जहण्णेणं  
अट्ट मुहुत्ता, उक्कोसेणं वीसं सागरोवमकोडाकोडीओ, दोणिण  
य वाससहस्साणि अबाहा, अबाहूणिया कम्मट्ठिई-कम्मनि-  
सेओ, अंतराइयं जहा-णाणावरणिज्जं ॥ सू० ४ ॥

छाया—कति खलु भदन्त ! कर्मप्रकृतयः प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! अष्ट कर्म-  
प्रकृतयः प्रज्ञप्ताः, तद्यथा—ज्ञानावरणीयम्, दर्शनावरणीयम्, यावत्-अन्तरायिकम् ।

### कर्मस्थिति वक्तव्यता—

‘ कइणं भंते ! कम्मप्पगडीओ ’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ—( कइणं भंते ! कम्मप्पयडीओ पणत्ताओ ) हे भदन्त !  
कर्मप्रकृतियां कितनी कही गई हैं ? ( गोयमा ! अट्ट, कम्मप्पयडीओ पणत्ताओ )

### कर्मस्थिति वक्तव्यता—

“ कइणं भंते ! कम्मपगडीओ ” इत्यादि—

सूत्रार्थ—( कइणं भंते ! कम्मप्पयडीओ पणत्ताओ ) हे भदन्त ! कर्म-  
प्रकृतियों के प्रकारनी कड़ी छे ? ( गोयमा ! अट्ट कम्मप्पयडीओ पणत्ताओ )

ज्ञानावरणीयस्य खलु भदन्त ! कर्मणः क्रियन्तं कालं बन्धस्थितिः प्रज्ञप्ता ? गौतम ! जघन्येनान्तमुहूर्तम्, उत्कृष्टेन त्रिंशत्सागरोपमकोटीकोट्यः, त्रीणि च वर्षं सहस्राणि अवाधा, अवाधोनिका कर्मस्थितिः—कर्मनिषेकः एवं दर्शनावरणीयमपि, वेदनीयं जघन्येन द्वौ समयौ उत्कृष्टेन यथा ज्ञानावरणीयम्, मोहनीयं जघन्ये-

त्ताओ ) हे गौतम । कर्मप्रकृतियां आठ कही गई हैं । (तं जहा) जो इस प्रकार से हैं (णाणावरणिज्जं, दरिसणावरणिज्जं जाव अंतरायं ) ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय, यावत् अन्तराय । (णाणावरणिज्जस्स णं भंते ! कम्मस्स केवहयं कालं बंधट्ठिं पणत्ता ) हे भदन्त ! ज्ञानावरणीय कर्म की बंध स्थिति कितने काल तक की कही गई है ? (गोयमा) हे गौतम ! (जहण्णेणं अंतो मुहुत्तं, उक्कोसेणं तीसं सागरोवमकोडाकोडीओ-तिन्निय वाससहस्साइं आवाहा ) जघन्य से अन्तमुहूर्त की और उत्कृष्ट से तीस सागरोपम कोडाकोडी की ज्ञानावरणीय कर्म की बंधस्थिति कही गई है । तथा इस का अवाधाकाल तीन हजार वर्ष का कहा गया है (अवाहणिया कम्मट्ठिं कम्मनिसेओ ) तथा अवाधाकाल से रहित जो कर्मस्थिति है वह कर्मनिषेक है (एवं दरिसणावरणिज्जं-पि) इसी तरह से दर्शनावरणीय कर्म के विषय में भी जानना चाहिये (वेयणिज्जं जहन्नेणं दो समयो. उक्कोसेणं जहा णाणावरणिज्जं ) वेद-

हे गौतम ! कर्मप्रकृतियों आठ कही छे (तं जहा) ते आठ प्रकार नीचे प्रमाणे छे.

(णाणावरणिज्जं, दरिसणावरणिज्जं जाव अंतरायं) ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय, वेदनीय, मोहनीय, आधुष्क, नाम, गोत्र अने अन्तराय.

(णाणावरणिज्जस्स णं भंते ! कम्मस्स केवहयं कालं बंधट्ठिं पणत्ता ? )

हे भदन्त ! ज्ञानावरणीय कर्मनी बंध स्थिति केटला काण पर्यंतनी कही छे ?

(गोयमा ! ) हे गौतम ! (जहण्णे णं अंतोमुहुत्तं उक्कोसेणं तीसं सागरोवमकोडाकोडीओ-तिन्निय वाससहस्साइं आवाहा ) ज्ञानावरणीय कर्मनी बंधस्थिति जघन्येनी अपेक्षाओ (ओछामां ओछी) अन्तमुहूर्तनी अने उत्कृष्टनी अपेक्षाओ (वधारेमां वधारे) तीस सागरोपम कोडाकोडी काणनी कही छे तथा तेना आवाधाकाण (कर्मबंध तथा पछी कर्म उदयमां न आवे त्यां सुधीना काण) त्रणु हुत्तर वर्षेना कह्यो छे. (अवाहणिया कम्मट्ठिं कम्मनिसेओ) तथा आवाधाकाण सिवायनी ने कर्मस्थिति छे तेने कर्मनिषेक कहे छे. (एवं दरिसणावरणिज्जं-पि) ओण प्रमाणे दर्शनावरणीय कर्मना विषयमां पणु समञ्जसु. (वेयणिज्जं जहन्नेणं दो समयो उक्कोसेणं जहा णाणावरणिज्जं) वेदनीय कर्मनी

नान्तर्मुहूर्तम् , उत्कर्षेण सप्ततिसागरोपमकोटीकोटयः, सप्त च वर्षसहस्राणि अवाधा, अवाधोनिका कर्मस्थितिः कर्मनिषेकः आयुष्कं जघन्येनान्तर्मुहूर्तम् , उत्कर्षेण त्रयस्त्रिंशत् सागरोपमाणि, पूर्वकोटीत्रिभागः अवाधा, अवाधोनिका, कर्मस्थितिः-कर्मनिषेकः । नाम-गोत्रयोः जघन्येनाष्ट मुहूर्तानि, उत्कर्षेण विंशतिसागरोपमकोटी

नीय कर्म की जघन्य स्थिति अकषाय आत्मा की अपेक्षा दो समय की है और उत्कृष्ट स्थिति ज्ञानावरणीय कर्म के जैसी तीस ३० कोडाकोडी सागरोपम की है । ( मोहणिज्जं जहण्णेणं, अंतोमुहुत्तं उक्कोसेणं सत्तरिसागरोवमकोडाकोडीओ ) मोहनीय कर्म की बंधस्थिति जघन्य तो अन्तर्मुहूर्त की है और उत्कृष्ट ७० सत्तर कोडाकोडी सागरोपम की है । ( सत्त य वास सहस्साणि अवाहा-अवाहूणिया कम्मट्ठिई कम्मनिसेओ ) ७००० वर्ष का इसका अवाधाकाल है इस अवाधाकाल से रहित जो कर्मस्थिति है वह इसका कर्मनिषेक है । ( आउगं जहण्णेणं अंतोमुहुत्तं, उक्कोसेणं तेत्तीसं सागरोवमाणि पुव्वकोडितिभागो अवाहा अवाहूणिया कम्मट्ठिई कम्मनिसेओ ) आयुर्कर्म की जघन्यस्थिति अन्तर्मुहूर्त की है -उत्कृष्टस्थिति तैंतीस ३३ सागरोपम की है और इसका अवाधाकाल पूर्वकोटी का त्रिभाग प्रमाण है इस अवाधाकाल से रहित जो कर्मस्थिति है, वह इसका कर्मनिषेककाल है । ( नाम-गोयाणं जहण्णेणं अट्टमुहुत्ता,

जघन्य स्थिति अकषाय आत्मानि अपेक्षाये ये समयनी छे अने उत्कृष्ट स्थिति ज्ञानावरणीय कर्मना जेट्ठी ७-तीस कोडाकोडी सागरोपमनी छे. ( मोहणिज्जं जहण्णेणं अंतोमुहुत्तं उक्कोसेणं सत्तरिसागरोवमकोडाकोडीओ ) मोहनीय कर्मनी अंधस्थिति ओछामां ओछी अन्तर्मुहुत्तनी अने वधारेमां वधारे ७० कोडाकोडी सागरोपनी छे.

( सत्त य वास सहस्साणि आवाहा-आवाहूणिया कम्मट्ठिई कम्मनिसेओ ) तेने आवाधकाल ७००० वर्षने छे ते आवाधकाल सिवायनी जे कर्मस्थिति छे ते तेने कर्मनिषेक ( कर्मवेदनाने काल ) छे.

(आउगं जहण्णेणं अंतोमुहुत्तं उक्कोसेणं तेत्तीसं सागरोवमाणि पुव्वकोडितिभागो आवाहा, आवाहूणिया कम्मट्ठिई कम्मनिसेओ ) आयुर्कर्मनी स्थिति ओछामां ओछी अन्तर्मुहुत्तनी अने वधारेमां वधारे ३३ सागरोपमनी छे, अने तेने आवाधकाल पूर्वं कोटिना त्रीन लाग जेट्ठी छे, ते आवाधकाल सिवायनी जे कर्मस्थिति छे, ते तेने कर्मनिषेक ( कर्मवेदनाने काल ) छे.

( नाम-गोयाणं जहण्णेणं अट्टमुहुत्ता, उक्कोसेणं वीसं सागरोवमकोडाकोडीओ

कोट्यः, द्वे च वर्षसहस्रे अवाधा, अवाधोनिका कर्मस्थितिः—कर्मनिषेकः !। आन्तरायिकं यथा ज्ञानावरणीयम् ॥ सू० ४ ॥

टीका — ' कइ णं भंते ! कम्मप्पयडीओ पणत्ताओ ' गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! कति कियत्यः खलु कर्मप्रकृतयः कर्मभेदाः प्रज्ञप्ताः ? कथिताः ?, भगवानाह—'गोयमा ! अट्ट कम्मप्पयडीओ पणत्ताओ ' हे गौतम ! अष्ट कर्मप्रकृतयः

उक्कोसेणं वीसं सागरोवमकोडाकोडीओ—दोणिण य वाससहस्साणि अवाहा, अवाहूणिघा कम्मट्ठिई कम्मनिसेओ—अंतराइयं जहा णाणावरणिज्जं) नाम और गोत्र इन दो कर्मों की जघन्यस्थिति आठ सुहृत्त की है उत्कृष्टस्थिति वीस २० कोडाकोडी सागरोपम की है दो हजारवर्ष की इनकी अवाधा है इस अवाधा से रहित जो कर्मस्थिति है वह कर्मनिषेककाल है। अंतरायकर्म के विषय में स्थिति आदि का कथन ज्ञानावरणीय कर्म के समान जानना चाहिये।

टीकार्थ—पहिले कर्मोपचय-कर्मबंध-को सादि सान्त कहा गया है सो इसी संबंध को लेकर सूत्रकार इस सूत्रद्वारा कर्म के भेदों की और उनकी स्थिति की प्ररूपणा कर रहे हैं—इसमें गौतम ने प्रभु से ऐसा पूछा है कि—( कइ णं भंते ! कम्मप्पयडीओ पणत्ताओ ) हे भदन्त ! कर्म के कितने भेद कहे गये हैं ? उत्तर में प्रभु ने कहा—( गोयमा ) हे गौतम ! ( अट्ट कम्मप्पयडीओ पणत्ताओ ) कर्म के भेद आठ कहे गये

दोणिण य वाससहस्साणि अवाहा, अवाहूणिघा कम्मट्ठिई कम्मनिसेओ अंतराइयं जहा णाणावरणिज्जं ) नामकर्मं अने गोत्रकर्मनी स्थिति ओछामां ओछी आठ सुहृत्तनी अने वधारेमां वधारे २० कोडाकोडी सागरोपमनी छे. तेमने आणाधकाण जे उन्तर वर्षने छे, आ आणाधकाण सिवायनी जे कर्मस्थिति छे ते तेने कर्मनिषेक काण छे. अंतराय कर्मनी जघन्य, उत्कृष्ट आदि स्थितिना विषयमां ज्ञानावरणीय कर्म प्रमाणे ज समजवुं.

टीकार्थ—पहिलाना सूत्रमां कर्मोपचयने ( कर्मबंधने ) सादि सान्त कहेओ ओ कर्मबंधने अनुलक्षिने सूत्रकार आ सूत्र द्वारा कर्मना प्रकारेनी अने तेमनी स्थितिनी प्ररूपणा करी रखा छे—आ विषयने अनुलक्षिने गौतम स्वामी भडावीर प्रभुने ओवेओ प्रश्न पूछे छे के ( कइ णं भंते ! कम्मप्पयडीओ पणत्ताओ ? ) हे भदन्त ! कर्मना केटला भेद कहेओ छे ?

उत्तर—( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( अट्ट कम्मप्पयडीओ पणत्ताओ ) कर्मना आठ प्रकार कहेओ छे ( तंजहा ) ते आठ प्रकारे नीचे प्रमाणे छे—

प्रज्ञप्ताः ' तं जहा-णाणावरणिज्जं, दरिसणावरणिज्जं, जाव-अंतराइयं' तद्यथा-  
ज्ञानावरणीयम्, दर्शनावरणीयम्, यावत्-आन्तराधिकम् ! यावत् करणात्-वेदनी-  
यम्, मोहनीयम्, आयुष्कम्, नाम, गोत्रम्, इति संग्राह्यम् । तत्र ज्ञानावरणीयादि-  
कर्मणो बन्धस्थित्यादिविषये पृच्छति-' णाणावरणिज्जस्स णं भंते ! कम्मस्स  
केवइयं कालं बंधट्ठिई पणत्तां ? हे भदन्त ! ज्ञानावरणीयस्य खलु कर्मणः  
क्रियन्तं कालं क्रियत्कालपर्यन्तम् बन्धस्थितिः प्रज्ञप्ता ? भगवान् उत्तरयति-  
' गोयमा ! जहण्णेणं अंतोमुहुत्तं, उक्कोसेणं तीसं सागरोवमकोडाकोडीओ  
गौतम ! कर्मणो बन्धस्थितिः बन्धनकालः जघन्येन अन्तमुहुत्तपरिमिता,  
उत्कर्षेण त्रिशत्सागरोपमकोटीकोटयः, अथ च ' तिन्नि य वाससहस्साइं  
अवाहा, अवाहणिया कम्मट्ठिई कम्मनिसेओ ' त्रीणि च वर्षसहस्राणि

हैं ? ( तं जहा ) जो इस प्रकार से हैं—( णाणावरणिज्जं, दरिसणावरणिज्जं  
जाव अंतराइयं ) ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय यावत्-वेदनीय, मोह-  
नीय, आयुष्क, नाम, गोत्र और अन्तराय । अब गौतमस्वामी इन  
ज्ञानावरणीय आदि कर्मों की बंधस्थिति आदि के विषय में पूछते हैं कि  
—(णाणावरणिज्जस्स णं भंते ! कम्मस्स केवइयं कालं बंधट्ठिई पणत्ता ) हे  
भदन्त ! ज्ञानावरणीय जो कर्म है—उसकी बंधस्थिति कितने काल की  
कही गई है ? इसका उत्तर देते हुए प्रभु उनसे कहते हैं—( गोयमा ) हे  
गौतम ! ( जहण्णेणं अंतोमुहुत्तं, उक्कोसेणं तीसं सागरोवमकोडाको-  
डीओ ) ज्ञानावरणीय कर्म की बंधस्थिति जघन्य से तो एक अन्तमुहुत्त  
की है और उत्कृष्ट से तीस ३० सागरोपम कोडा कोडी की है । ( तिन्नि  
य वाससहस्साइं अवाहा अवाहणिया कम्मट्ठिई कम्मनिसेओ ) इसका

“ णाणावरणिज्जं, दरिसणावरणिज्जं, जाव अंतराइयं ” ज्ञानावरणीय,  
दर्शनावरणीय, वेदनीय, मोहनीय, आयुष्क, नाम, गोत्र अने अन्तराय.

इसे गौतम स्वामी ने कर्मों की बंधस्थिति आदि विषे प्रश्न पूछे थे—  
( णाणावरणिज्जस्स णं भंते ! कम्मस्स केवइयं कालं बंधट्ठिई पणत्ता ? ) हे  
हे भदन्त ! ज्ञानावरणीय कर्मों की बंधस्थिति कितने काल की है ?

उत्तर—( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( जहण्णेणं अंतोमुहुत्तं उक्कोसेण तीसं  
सागरोवमकोडाकोडीओ ) ज्ञानावरणीय कर्मों की बंधस्थिति आठमां आठवीं  
अंतमुहुत्तनीं है अने अधिकमां अधिक त्रीस सागरोपम के डाकोडी काणथीं है  
( तिन्नि य वाससहस्साइं अवाहा, अवाहणिया कम्मट्ठिई कम्मनिसेओ ) तेने  
आधाधकाण त्रयु इतर वर्षनें है, अने ते आधाधकाणथीं रडित ते कर्मों  
के स्थितिं है, ते तेने निषेककाण ( वेदनकाण ) है

સહસ્રત્રયવર્ષાણિ અવાધા, વાધતે ઇતિ વાધા, વાધનં વા વાધા-કર્મણઃ ઉદયઃ,  
ન વાધા, અવાધા, કર્મણો વન્ધકાલાદારભ્ય ઉદયકાલપર્યન્તો યઃ કાલઃ કર્મણો  
વન્ધસ્ય ઉદયસ્ય ચ મધ્યકાલઃ અવાધાપદાર્થઃ કથ્યતે, તત્કાલથ્વ સહસ્રવર્ષત્રય-

અવાધાકાલ ત્રીન હજાર વર્ષે કા હૈ તથા ઇસ અવાધાકાલ સે રહિત જો  
ઇસ કર્મ કી સ્થિતિ હૈ વહ-ઇસ કર્મ કા નિપેક્ષકાલ હૈ । અવાધા કિસે  
કહતે હૈં ? સો અથ ઇસકા વિચાર ક્રિયા જાતા હૈ-કર્મ કે ઉદય કા  
નામ વાધા હૈ ઇસ વાધા કા ન હોના ઇસકા નામ અવાધા હૈ । અર્થાત્  
કર્મ કે વન્ધકાલ સે લેકર વહ કર્મ જવતક ઉદય મેં નહીં આના હૈ-ઇસી  
કા નામ અવાધાકાલ હૈ અર્થાત્ કર્મ કે વન્ધ ઓર ઉદય કે વીચ કા જો  
કાલ હૈ યહી અવાધાકાલ હૈ-કર્મ કે વન્ધ હો જાને પર ઉસી સમય સે  
ઉદય મેં નહીં હૈ કિન્તુ કુછ કાલ વાદ હી વહ ઉદય મેં આતા હૈ-કિતને  
કાલ વાદ ઉદય મેં આતા હૈ ? યહ સ્વ શાસ્ત્રકારોં ને નિર્ધારિત ક્રિયા  
હૈ-સો જિતને સમય તક, કર્મસ્થિતિ વન્ધ ચુકને કે વાદ મી ઉદય મેં  
કર્મ નહીં આતા હૈ ઉસ સમય કા નામ અવાધાકાલ હૈ । જ્ઞાનાવરણીય  
કર્મ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ સે ત્રીસ ૩૦ સાગરોપમ કોડાકોડી કા વન્ધા-તો  
ઇસમેં અવાધાકાલ ત્રીન હજાર વર્ષે કા પડતા હૈ ક્યોં કિ એસા સિદ્ધાન્ત  
કા કથન હૈ કિ કર્મસ્થિતિ જિતને કોડાકોડી સાગરોપમ કી હોતી હૈ  
ઉતને સો વર્ષે કા ઉસકા અવાધાકાલ હોતા હૈ ઇસ હિસાબ સે જવ યહાં

અવાધાકાળનું તાત્પર્ય નીચે પ્રમાણે છે—કર્મના ઉદયને વાધા કહે છે.  
આ વાધાના અભાવને અવાધા કહે છે. કર્મનો વન્ધ થયા પછી તે કર્મ  
જ્યાં સુધી ઉદયમાં આવતું નથી ત્યાં સુધીના કાળને તે કર્મનો અવાધાકાળ  
કહે છે, એટલે કે કર્મના વન્ધ અને ઉદયની વચ્ચેનો જે કાળ છે તેને અવા  
ધાકાળ કહે છે. કર્મનો વન્ધ થયા પછી કર્મ તુરત જ એજ સમયે ઉદયમાં  
આવતું નથી, પણ કેટલાક કાળ પછી જ તે ઉદયમાં આવે છે. કેટલા કાળ  
પછી તે કર્મ ઉદયમાં આવે છે તે શાસ્ત્રકારોએ નિર્ધારિત કરી બતાવેલું છે.  
અવાધાકાળનો અર્થ આ પ્રમાણે બતાવ્યો છે—

“ તેમણે કર્મનો વન્ધ થઈ ગયા પછી પણ જેટલા સમય સુધી કર્મ  
ઉદયમાં આવતું નથી તેટલા સમયને તે કર્મનો અવાધાકાળ કહે છે. ” જેમકે  
જ્ઞાનાવરણીય કર્મની ઉત્કૃષ્ટ ( અધિકમાં અધિક ) સ્થિતિ ત્રીસ સાગરોપમ  
કોડાકોડી કાળની કહી છે, તેમાં અવાધાકાળ ત્રણ હજાર વર્ષનો કહ્યો છે.  
સિદ્ધાન્તોમાં એવું કહ્યું છે કે “ જેટલા કોડાકોડી સાગરોપમની કર્મસ્થિતિ

रूपः प्रतिपादित एव । अथ च अबाधोनिका, अबाधया पूर्वोक्तस्वरूपया ऊनिका न्यूना कर्मस्थितिः - सहस्रवर्षत्रय न्यूनः उपर्युक्तत्रिंशत्सगरोपमकोटीकोटीलक्षणः कर्मावस्थानकालः कर्मनिषेको भवति, तत्र कर्मनिषेको हि कर्मदलिकस्यानुभवनात्मकभोगार्थो रचनाविशेष उच्यते, तत्र च प्रथमसमये अधिकं निषिञ्चति रचयति, द्वितीयसमये विशेषहीनं करोति, तृतीयसमये विशेषहीनम्, एवं यावत्-उत्कृष्टस्थितिकं कर्मदलिकं तावद् विशेषहीनं निषिञ्चति,

तीस ३० सागरोपम कोडाकोडी की कर्मस्थिति है-तो उतने सौ वर्ष का अर्थात् तीस ३० सौ वर्ष का-तीन हजार वर्ष का-अबाधाकाल इस कर्म का होगा-उत्कृष्टस्थिति लेकर जब यह कर्म बंध जाता है तो इतने हजार वर्ष बाद वह अपना फल देना प्रारंभ कर देता है, तीन ३ हजार वर्षतक तो यह केवल सत्तामें ही रहेगा ये तीन हजार वर्ष जो तीस ३० कोडाकोडी सागरोपम से कम हो जाते हैं-अर्थात् उत्कृष्टस्थिति में से जो अबाधाकाल कम हो जाता है-उसका नाम कर्मनिषेक है इस कर्मनिषेक में कर्मदलिकों की अनुभव करने के निमित्त एक तरह की रचना विशेष होती है । तात्पर्य कहने का यह है कि-उदययोग्य कर्मदलिकों की जो रचना होती है उसका नाम कर्मनिषेक है । उदय के प्रथम समय में कर्मदलिकों का अधिकमात्रा में निषेक होता है इसके बाद द्वितीय समय में विशेषहीन कर्मदलिकों का निषेक होता है तृतीय समय में भी विशेषहीन-चयहीन-कर्मदलिकों का निषेक होता है इस तरह

डाय छे, अटलां सो वर्षनो तेनो अबाधाकाण डाय छे. ” आ डिशाण प्रमाणे ज्ञानापरणीय कर्मनी उत्कृष्ट स्थिति त्रीस सागरोपम कोडाकोडीनी छे, तेथी तेटला सो वर्षनो अटले के त्रीससो ( त्रणु डणर ) वर्षनो तेनो अबाधाकाण डाय छे. उत्कृष्ट स्थिति लधने जे आ कर्म बंधाध जय छे, तो त्रणु डणर वर्ष पछी ते तेनुं इण देवा मांडे छे, त्रणु डणर वर्ष सुधी तो ते इक्ष्ता रस्तामां जे इडेशे त्रीस कोडाकोडी सागरोपममांथी अबाधाकाणना आ त्रणु डणर वर्ष गाह करतां जे काण भाडी रडे छे तेने कर्मनिषेक ( कर्म वेदनकाण ) कडे छे. आ कर्मनिषेकमां अनुभव ( वेदन ) करवाने निमित्ते कर्मदलिकेनी अेक प्रकारनी भास रचना थाय छे इडेवानुं तात्पर्य अे छे के उदय योग्य कर्मदलिकेनी जे रचना थाय छे तेनुं नाम कर्मनिषेक छे उदयना प्रथम समयमां कर्मदलिकेनो अधिक मात्रामां निषेक थाय छे, त्यारणाह पीला समयमां विशेषहीन कर्मदलिकेनो निषेक थाय छे, त्रीजे समये पणु विशेषहीन



ઉક્તશ્ચ—‘ મોત્તૂળ સગમત્રાહં, પઠમાહ ઠિહ્હુ બહુયરં દવ્વં ।

સેસે વિસેસહીણં જા ઉક્કોસંતિ સવ્વાસિં ॥ ૧ ॥

મુક્ત્વા સ્વકામ્ અવાધાં પ્રથમાયાં સ્થિતૌ બહુતરં દ્રવ્યમ્ ।

શેષે વિશેષ હીનં યાવદ્ ઉત્કૃષ્ટમિતિ સર્વેપામ્ ॥ ૧ ॥

અયં ભાવઃ—સર્વેપુ અષ્ટવિધેષ્વપિ વધ્યમાનેષુ કર્મસુ તત્તત્કર્મણઃ અવાધાકાલં

મુક્ત્વા તદનન્તરં દલિકનિષેકો ભવતિ,

પ્રત્યેકકર્મબન્ધાનન્તરં તત્તત્કર્મણઃ ઉદયે—તત્તત્કર્મણઃ અવાધાકાલે પૂર્ણે સતિ કર્માનુભવનસ્ય પ્રથમસમયોદારભ્યેત્યર્થઃ વદ્ધકર્મણાં દલિકેભ્યો વેદિતું શક્યાનાં વેદનયોગ્યાનાં દલિકાનાં નિષેકો ભવતિ, તથા ચ—ઉદયસ્ય પ્રથમ-સમયે તેષુ બહુતરદલિકાનાં નિષેકો ભવતિ, તદનન્તરં દ્વિતીયાદિસ્થિતિપુ

વિશેષહીન કર્મદલિકોં કા નિષેક યાવત્ ઉત્કૃષ્ટસ્થિતિવાલે કર્મદલિકોં તક્ર હોતા હૈ, કહા મી હૈ—

“ મોત્તૂળ સગમત્રાહં પઠમાહ ઠિહ્હુ બહુયરં દવ્વં ।

સેસે વિસેસહીણં જો ઉક્કોસંતિ સવ્વાસિં ॥ ”

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ—આઠોં પ્રકાર કે કર્મ જબ બંધ ચુક્રતે હૈં—ઔર અપની ૨ અવાધા કે વાદ જબ વે ઉદય મેં આને લગ જાતે હૈં તત્ત ઉન કર્મોં કે વેદને યોગ્ય દલિકોં કી નિષેક રચના હોતી હૈ અર્થાત્—કર્માનુ-ભવ કે પ્રથમ સમય સે લેકર વદ્ધકર્મોં કે દલિકોં મેં સે વેદને યોગ્ય દલિકોં કા નિષેક હોતા હૈ હસમેં ઉદય કે પ્રથમ સમય મેં હનમેં સે બહુતર દલિકોં કા નિષેક હોતા હૈ, હસકે વાદ એક સમય પ્રમાણવાલી દ્વિતીય આદિ સ્થિતિમેં, ક્રમ ૨ સે દ્વિતીય તૃતીયાદિ સમયોં મેં વિશેષ-

અયહીન—કર્મદલિકોનો નિષેક થાય છે, આ રીતે વિશેષહીન કર્મદલિકોનો નિષેક ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિવાળાં કર્મદલિકો પર્યન્ત તથા કરે છે કહ્યું પણ છે—

“ મોત્તૂળ સગમત્રાહં પઠમાહ ઠિહ્હુ બહુયરં દવ્વં ।

સે સે વિસેસહીણં જો ઉક્કોસંતિ સવ્વાસિં ॥ ”

ભાવાર્થ—આઠે પ્રકારનાં કર્મ બ્યારે બંધાઈ ચુકે છે, અને પોતપોતાના અવાધાકાળ પછી બ્યારે તેઓ ઉદયમાં આવવા માંડે છે, ત્યારે તે કર્મના વેદનાયોગ્ય દલિકોની નિષેક રચના થાય છે, એટલે કે કર્માનુભવના પ્રથમ સમયથી લઈને બદ્ધ કર્મોનાં દલિકોમાંથી વેદનાયોગ્ય દલિકોનો નિષેક થાય છે. તેમાં ઉદયના પ્રથમ સમયે તેમાંના અધિક દલિકોનો નિષેક થાય છે, ત્યારબાદ એક એક સમય પ્રમાણવાળી દ્વિતીય આદિ સ્થિતિમાં ક્રમશઃ દ્વિતીય, તૃતીય

एकैकसमयप्रमाणासु क्रमशो द्वितीयतृतीयादिसमयेषु विशेषहीनविशेषहीन कर्मदलिकानां निषेको भवति, स च तावद् भवति यावत् तत्तत्समयवध्यमान- कर्मणामुत्कृष्टा स्थितिर्भवेत्, वद्वकर्मस्थितेश्चरमसमयपर्यन्तमयं निषेको भव- तीति भावः । अयं चाबाधां मुक्त्वा दलिकनिषेकविधिः आयुर्वर्जशेषसप्तकर्मणां विषये वेदितव्यः । आयुष्कर्मण्यपि निषेकस्तु भवत्येव किन्तु तत्र स निषेकः आयुष्कर्मबन्धस्य प्रथमसमयादेव प्रारभ्यते न तत्राबाधाकालपूर्णताया आवश्यक-

हीन २ कर्मदलिकों का निषेक होता है और यह निषेक वद्वकर्मस्थिति के चरम समयतक होता है । अबाधा को छोड़कर यह दलिक निषेक- विधि आयु कर्म के सिवाय सातकर्मों के विषय में ही जानना चाहिये आयुकर्ममें भी निषेकतो होता ही है किन्तु वहाँ वह निषेक आयुकर्मबन्ध प्रथमसमय से लेकर ही प्रारंभ हो जाता है—यहाँ निषेकरचना में अबा- धाकाल के पूर्ण होने की आवश्यकता नहीं है । यद्यपि आयुकर्म का भी अबाधाकाल होता है । परंतु आयुकर्म के इस निषेक के प्रसङ्ग पर अबाधाकाल को छोड़ने की जो आवश्यकता नहीं है उसका कारण यह है कि आयुकर्म के बन्ध के प्रथम समय में ही आयुकर्म के बहुत अधिक दलिकों का निषेक होना प्रारंभ हो जाता है अर्थात् प्रथम समय में ही आयुकर्म के बहुत दलिकों का निषेक हो जाता है और इसके बाद द्वितीय आदि समयों में तो उत्तरोत्तर—आगे २ विशेष २ हीन ही निषेक होता है और यह निषेक अन्तिम दलिकों तक इसी प्रकार से

आदि समयोंमें विशेष हीन विशेषहीन कर्मदलिकोंका निषेक थाय छे, अने ते निषेक वद्वकर्म स्थितिना अन्तिम समय पर्यन्त थाय छे. अबाधा सिवा- यनी आ दलिक निषेक विधि : आयुकर्म सिवायना सात कर्मोंना विषयमां न समञ्जी. आयुकर्ममां पणु निषेक तो थाय छे न; पणु त्यां ते निषेक आयु- कर्मबन्धना प्रथम समयथी न शङ्क थछ नय छे, आयुकर्मनी निषेक रचनामां अबाधाकाण पूरा थवानी आवश्यकता रडेती नथी. ले के आयुकर्मना पणु अबाधाकाण डाय छे, पणु आयुकर्मना आ निषेक वणते अबाधाकाणने णाठ करवानी नडर रडेती नथी तेनुं कारण नीथे प्रमाणे छे—

आयुकर्मना बन्ध थया पछी प्रथम समये न आयुकर्मनां धणां न अधिक दलिकोंका निषेक थवाने प्रारंभ थछ नय छे—अटले के प्रथम समयमां न आयुकर्मनां धणां दलिकोंका निषेक थछ नय छे, अने त्यारणाद द्वितीय, तृतीय आदि समयोंमां तो उत्तरोत्तर विशेष हीन निषेक थतो रडे छे, अने आ निषेक अन्तिम दलिके पर्यन्त वधु ने वधु हीन थतो रडे छे.

કતા વર્તે, યદ્યપિ આયુષ્કર્મણોઽપિ અવાધાકાલસ્તુ ભવત્યેવ કિન્તુ ન તત્ર તદ્-  
વર્જનસ્યાવશ્યકતા ભવતિ । આયુષ્કર્મવન્ધસ્ય પ્રથમસમય એવાયુષઃ પ્રભૂતદલિકાનાં  
નિષેકો ભવતિ, દ્વિતીયાદિસમયેષુ તુ ઉત્તરોત્તરં વિશેષહીનો ભવતિ યાવ-  
ચ્ચરમસમય ઇતિ ।

તથા ચૈતાવતા વદ્ધમપિ જ્ઞાનાવરણીયં કર્મ સહસ્રવર્ષત્રયં યાવત્ અવેદ્ય-  
માનતયા તિષ્ઠતિ, તતઃ સહસ્રવર્ષત્રયન્યૂનક્લિંગત્સાગરોપમકોટીકોટીપ્રમાણસ્તાવત્  
જ્ઞાનાવરણીયકર્માનુભવકાલો વેદિતવ્યઃ, કેત્તિતુ-સહસ્રવર્ષત્રયપ્રમાણઃ અવાધા-

વિશેષ ૨ હીન હોતા રહતા હૈ । ઇસ તરહ બંધા હુઆ મી જ્ઞાનાવરણીય  
કર્મ તીન હજાર વર્ષતક અવેદ્યમાન અવસ્થા મેં રહતા હૈ, બાદ મેં વહ  
અનુભવન-ઉદય મેં આતા હૈ-હસ પ્રકાર ઉસકા અનુભવન કાલ તીન  
૩ હજાર વર્ષ કમ તીસ ૩૦ કોડાકોડી સાગરોપમ કાં હૈ એસા જાનના  
ચાહિયે, તાત્પર્ય કહને કાં યહ હૈ કિ કર્મ કી સ્થિતિ કે દો પ્રકાર હૈ-  
એક તો ઉસે કર્મરૂપ મેં રહના ઓર દૂસરી ઉસે અનુભવ યોગ્ય કર્મરૂપ  
મેં બનના, યહાં જો ઉત્કૃષ્ટ અથવા જઘન્યરૂપ સે કર્મસ્થિતિ કહી ગઈ હૈ  
વહ કર્મરૂપ સે રહને વાલી કર્મસ્થિતિ કહી ગઈ હૈ ઓર જવ અવાધા-  
કાલ કે બાદ કર્મ ઉદય મેં આને લગ જાતા હૈ-તવ કી સ્થિતિ અનુભવ  
યોગ્ય કર્મસ્થિતિ કહી ગઈ હૈ કર્મ કી સ્થિતિ મેં સે અવાધાકાલ ઘટાને  
સે જો સ્થિતિ બચતી હૈ વહી અનુભવ યોગ્ય કર્મસ્થિતિ હૈ એસા  
જાનના ચાહિયે ।

કોઈ આચાર્ય એસાં કરહતે હૈં કિ “ તીન ૩ હજાર વર્ષ પ્રમાણ

આ રીતે જ્ઞાનાવરણીય કર્મને બંધ થયા પછી પણ ત્રણ હજાર વર્ષ  
સુધી તે અવેદ્યમાન અવસ્થામાં જ રહે છે અને ત્યારબાદ તે ઉદયમાં આવે  
છે. આ રીતે તેનો વેદનકાળ ત્રીસ કોડાકોડી સાગરોપમ કરતાં ત્રણ હજાર  
વર્ષ ન્યૂન ( ઓછો ) છે. કહેવાતું તાત્પર્ય એ છે કે કર્મની સ્થિતિના બે  
પ્રકાર છે-(૧) કર્મરૂપે રહેવાની સ્થિતિ અને (૨) અનુભવવા ( વેદવા ) યોગ્ય  
કર્મરૂપ બનવાની સ્થિતિ. અહીં બે ઓછામાં ઓછી કે વધારેવાં વધારે કર્મ  
સ્થિતિ કહી છે, તે કર્મરૂપે રહેનારી કર્મસ્થિતિ કહી છે, અને જ્યારે અમા-  
ધાકાળ પૂરો થયા પછી કર્મ ઉદયમાં આવવા લાગી જાય છે ત્યારની સ્થિતિને  
અનુભવયોગ્ય કર્મસ્થિતિ કહી છે. કર્મની સ્થિતિમાંથી અમાધાકાળ બાદ કરતા  
બે સ્થિતિ બાકી રહે છે એજ અનુભવયોગ્ય કર્મસ્થિતિ છે એમ સમજવું.

કોઈ કોઈ આચાર્ય એવું કહે છે કે “ ત્રણ હજાર વર્ષ અમાધાકાળ,

कालः त्रिंशत्सागरोपमकोटीकोटीप्रमाणश्च बाधाकालः, एतद्द्वयस्यापि अबाधाबाधाकालस्य मिश्रणात्मकः कर्मस्थितिकालः, अबाधाकालत्रिंशतो बाधाकलात्मकः कर्मनिषेककाल इत्याहुः । एवमन्यकर्मस्वपि अबाधाकालो विज्ञेयः, विशेषस्तु आयुषि त्रयस्त्रिंशत्सागरोपमाणि निषेककालः, पूर्वकोटीतृतीयभागश्च अबाधाकाल इति । स च पूर्वकोटिनिभागः, -त्रयस्त्रिंशल्लक्ष त्रयस्त्रिंशत्सहस्रत्रयस्त्रिंशदुत्तरत्रिंशत् ( ३३०००००, ३३०००, ३३३ ) पूर्वत्रयोविंशतिलक्ष-द्विपञ्चाशत्सहस्र ( २३०००००, ५२००० ) वर्षकोटिपरिमितो भवति । ' एवं दरिसणावरणिज्जं ' एवम् ज्ञानावरणीयकर्मवदेव दर्शनावरणीयमपि कर्मबोध्यम् । ' वेयणिज्जं जहण्णेणं दो समया, उक्कोसेणं जहा-णाणावरणिज्जं '

अबाधाकाल और तीस ३० सागरोपम कोडाकोडी प्रमाण बाधाकाल, इन दोनों को मिला देने से जो प्रमाण निकलता है वह कर्मस्थितिकाल है तथा अबाधाकाल से रहित जो बाधाकाल है वह कर्मनिषेक काल है । इसी तरह से दूसरे कर्मों के विषय में भी अबाधाकाल जान लेना चाहिये-आयुर्कर्म में तैंतीस ३३ सागरोपम का निषेककाल है । तथा इस में जो अबाधाकाल है वह पूर्व कोटि का तृतीयभागप्रमाण है। पूर्वकोटि तृतीय भाग तैंतीस ३३ लाख, तैंतीस ३३ हजार, तीनसौ तैंतीस, पूर्व और २३ तेबीस लाख, बावन ५२ हजार कोटि वर्षप्रमाण होता है । ( एवं दरिसणावरणिज्जं ) ज्ञानावरणीय कर्म की तरह दर्शनावरणीय कर्म को भी जानना चाहिये । ( वेयणिज्जं जहण्णेणं दो समया उक्कोसेणं जहा णाणावरणिज्जं ) वेदनीयकर्म की जघन्यस्थिति दो

अने त्रीस सागरोपम कोडाकोडी प्रमाण बाधाकाल, अने अन्नेने सरवाणे करवाथी ने प्रमाण आवे छे ते कर्मस्थितिकाल छे, तथा अबाधाकाल सिवायने ने बाधाकाल छे, ते कर्मनिषेक काल छे. ”

अने प्रमाणे भीलं कर्मोने आबाधकाल पणु समजवे लोछये आयु-कर्मोने निषेककाल ( वेदनकाल ) उउ सागरोपमने कहे छे, तथा तेने आबाधाकाल पूर्वकोटिना त्रीस भाग प्रमाण छे. पूर्वकोटिने त्रीने भाग तेत्रीस लाख तेत्रीस हजार त्रयुसो तेत्रीस ( ३३३३३३३ ) पूर्व अने तेवीस लाख भावन हजार ( २३५२००० ) कोटिवर्ष प्रमाण छे.

( एवं दरिसणावरणिज्जं ) ज्ञानावरणीय कर्मोने स्थिति प्रमाणे न दर्शनावरणीय कर्मोने पणु स्थिति समजवी.

(वेयणिज्जं जहण्णेणं दो समया, उक्कोसेणं जहा णाणावरणिज्जं) वेदनीय कर्मोने

તથા વેદનીયં કર્મ જઘન્યેન દ્વૌ સમયૌ, તથા ચ કેવલયોગપ્રત્યયવન્ધાપેક્ષયા વેદનીયં કર્મ દ્વિસમયસ્થિતિકં ભવતિ, તત્ર એકસ્મિન્ સમયે વધ્યતે, દ્વિતીયે તુ વેદને યત્તુ “ વેયણિયસ્સ જહણ્ણા વારસ, નામ-ગોયાણ અદ્દુ મુહુત્તા” વેદનીયસ્ય જઘન્યા દ્વાદશ, નામ-ગોત્રયોઃ અષ્ટમુહૂર્તાં ઇત્યુક્તમ્ તત્ સકપાયસ્થિતિ વન્ધ-માશ્રિત્ય વેદિતવ્યમિતિ ન તદ્વિરોધઃ ઉત્કર્ષેણ યથા જ્ઞાનાવરણીયં કર્મ તથૈવ વેદનીયમપિ કર્મ વોધ્યમ્, તથા ચ વેદનીયસ્યાપિ કર્મણઃ ઉત્કૃષ્ટતઃ સ્થિતિકાલઃ ત્રિસહસ્રવર્ષન્યૂનસ્ત્રિસત્સાગરોપમકોટીકોટીપ્રમાણઃ । ‘ મોહણિજ્જં જહણ્ણેણં અંતોમુહૂત્તં, ઉવ્વકોસેણં સત્તરિસાગરોત્રમકોહાકોહીઓ ’ મોહનીયં કર્મ

સમય કી હૈ ઓર ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ જ્ઞાનાવરણીય કૈ સમાન તીસ ૩૦ કોહાકોહી સાગરોપમ કી હૈ । યહાં જો વેદનીય કર્મ કી જઘન્ય સ્થિતિ દો સમય કી કહી ગઈ હૈ વહ કેવલ યોગ કે નિમિત્ત સે હોને વાલે વંધ કી અપેક્ષા સે કહી ગઈ હૈ—એસી સ્થિતિ મેં વેદનીય કર્મ કી જઘન્ય સ્થિતિ દો સમય કી હોતી હૈ એક સમય મેં વહ વંધતા હૈ, ઓર દ્વિતીય સમય મેં વહ વેદા જાના હૈ જો ( વેયણિયસ્સ જહણ્ણા વારસ, નામ ગોયાણ અદ્દુ મુહુત્તા ) વેદનીય કર્મ કે વિષય મેં એસા કહા ગયા હૈ કિ વેદનીયકર્મ કી જઘન્ય સ્થિતિ ૧૨ મુહૂર્ત કી હોતી હૈ સો યહ કથન કષાયસહિત જીવોં કી અપેક્ષા સે હી જાનના ચાહિયે—કયોં કિ કષાય-યુક્ત જીવોં કે જો વેદનીય કર્મ કા જઘન્ય સ્થિતિ વંધ હોતા હૈ વહ ૧૨ મુહૂર્ત કા હોતા હૈ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ કાલ વેદનીય કર્મ કા તીન હજાર વર્ષ કમ તીસ સાગરોપમ કોહાકોહી પ્રમાણ કા હૈ ( મોહણિજ્જં જહણ્ણેણં

ઓહામાં ઓહી સ્થિતિ જે સમયની અને વધારેમાં વધારે સ્થિતિ જ્ઞાનાવર-ણીય કર્મના બેટલી જ ( ત્રીસ કોહાકોહી સાગરોપમની ) છે. અહીં જે વેદનીય કર્મની જઘન્ય ( ઓહામાં ઓહી ) સ્થિતિ જે સમયની કહી છે તે માત્ર યોગને કારણે થનારા બંધને અનુલક્ષીને કહી છે—એટલે કે એવી પરિસ્થિતિમાં વેદનીય કર્મની જઘન્ય સ્થિતિ જે સમયની હોય છે—એક સમયમાં તે બંધાય છે અને બીજે સમયે તેનું વેદન થાય છે. ( વેયણિયસ્સ જહણ્ણા વારસ, નામ ગોયાણ અદ્દુ મુહુત્તા ) આ કથન પ્રમાણે વેદનીય કર્મની જે બાર મુહૂર્તની જઘન્ય સ્થિતિ કહી છે તે કષાય યુક્ત જીવોની અપેક્ષાએ જ સમજવી, કારણ કે કષાયયુક્ત જીવોના વેદનીય કર્મનો જે જઘન્ય સ્થિતિ બંધ થાય છે, તે બાર મુહૂર્તનો હોય છે, વેદનીય કર્મનો ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિકાળ ત્રીસ સાગરોપમ કોહા કોહી કરતાં ત્રણ હજાર વર્ષ ઓછો હોય છે. ( મોહણિજ્જં જહણ્ણેણં અંતોમુહૂત્તં,

मोहनीयकर्मणो जघन्येन अन्तर्मुहूर्तं बन्धस्थितिः, उत्कर्षेण सप्ततिसागरोपम-  
कोटीकोटयः ' सत्त य चाससहस्राणि अवाहा ' सप्त च वर्षसहस्राणि अवाधा  
मोहनीयकर्मबन्धोदयान्तकालः, ' अवाहणिया कम्मट्ठिई-कम्मनिसेओ ' अवाधो-  
निका अवाधया सप्त सहस्रवर्षरूपया ऊनिका न्यूना कर्मस्थितिः सप्तसहस्र-  
वर्षन्यूनः सप्ततिसागरोपमकोटीकोटीमानलक्षणो मोहनीयकर्मावस्थानकालः निषेको  
भवति । ' आउगं जहण्णेणं अंतोमुहुत्तं, उक्कोसेणं तेत्तीसं सागरोवसाणि ' आयु-  
ष्कम् आयुष्यकर्मणो जघन्येन अन्तर्मुहूर्तम्, उत्कर्षेण त्रयस्त्रिंशत् सागरोपमाणि  
' पुव्वकोडितिभागो अवाहा, अवाहणिया कम्मट्ठिई-कम्मनिसेओ ' पूर्वकोटीत्रि-  
भागः पूर्वकोटीयतृतीयभागः अवाधाकालः, अवाधोनिका-अवाधाकालेन न्यूना  
त्रयस्त्रिंशत्सागरोपमाणि कर्मस्थितिः आयुष्यकर्मावस्थानकालः कर्मनिषेको भवति ।  
पूर्वकोटीत्रिभागस्य संख्यामानमत्रेव सूत्रे पूर्वमवाधाकालप्रकरणे प्रदर्शितमेवेति

अंतोमुहुत्तं, उक्कोसेणं सत्तरिसागरोवमकोडाकोडीओ ) मोहनीय कर्म  
की जघन्य बंधस्थिति अन्तर्मुहूर्त की है उत्कृष्ट बंधस्थिति ७० सत्तर  
कोडाकोडी सागरोपम की है, इसका अवाधाकाल ७००० हजार वर्ष का  
है उत्कृष्टस्थिति में अवाधा काल को घटाने पर जो स्थिति बचे वह  
मोहनीय का अवस्थानकाल रूप कर्मनिषेककाल है । ( आउगं जहण्णेणं  
अंतोमुहुत्तं उक्कोसेणं तेत्तीसं सागरोवसाणि ) आयुर्कर्म की जघन्यस्थिति  
अन्तर्मुहूर्त की है और उत्कृष्ट स्थिति ३३ सागरोपम की है ( पुव्वकोडि-  
ति भागो अवाहा ) पूर्व कोटी के त्रिभागप्रमाण अवाधाकाल है ( अवा-  
हणिया कम्मट्ठिई-कम्मनिसेओ ) अवाधाकाल से हीन जो कर्मस्थिति  
है वह इस कर्म का निषेक काल है । पूर्वकोटी के त्रिभाग की संख्या  
का प्रमाण पहिले अवाधाकाल के प्रकरण में दिखा ही दिया है ( नाम-

उक्कोसेणं सत्तरिसागरोवमकोडाकोडीओ ) मोहनीय कर्मनी जघन्य बंधस्थिति  
अन्तर्मुहूर्तनी अने उत्कृष्ट बंधस्थिति ७० कोडाकोडी सागरोपमनी छे. तेने  
अवाधाकाल ७००० वर्षने छे. उत्कृष्ट स्थितिमांथी अवाधाकालने षाट् कर-  
वाथी नेटवो काल षाडी रहे तेटवो मोहनीय कर्मने कर्मनिषेक काल ( कर्म  
वेदनकाल ) समजवे. ( आउगं जहण्णेणं अंतोमुहुत्तं, उक्कोसेणं तेत्तीसं सागरोवसाणि )  
आयुर्कर्मनी जघन्य स्थिति अन्तर्मुहूर्तनी छे अने उत्कृष्ट स्थिति ३३ साग-  
रोपमनी छे. ( पुव्वकोडि तिभागो अवाहा ) तेने अवाधाकाल पूर्व कोटिना  
त्रीण लाग प्रमाण छे. ( अवाहणिया कम्मट्ठिई-कम्मनिसेओ ) अवाधाकाल  
सिवायनी ने कर्मस्थिति छे, ते आ कर्मने निषेककाल समजवे. पूर्वकोटिना  
त्रीण लागतुं प्रमाण आ सूत्रमां ज अवाधाकालतुं वलुंन करती वअते आपी  
म ११०

‘ नाम-गोयाणं जहण्णेणं अट्टमुहुत्ता, उक्कोसेणं वीसं सागरोपमकोडाकोडीओ ’  
 नाम-गोत्रयोः कर्मणोः बन्धस्थितिः जघन्येन अष्ट मुहूर्तानि, उत्कर्षेण विंशतिसा-  
 गरोपमकोटीकोट्यः ‘ दोणिण य वाससहस्साणि अवाहा ’ द्वे च वर्षसहस्रे अवाधा,  
 ‘ अवाहूणिया कम्मट्ठिई-कम्मनिसेओ ’ अवाधोनिका-अवाधया द्विसहस्रवर्षरू-  
 पया ऊनिका न्यूना कर्मस्थितिः-द्वि सहस्रवर्षन्यूनो विंशतिसागरोपमकोटीकोटी-  
 मानः नाम गोत्र कर्मावस्थान कालः, कर्मनिषेको भवति । ‘ अंतराइयं जहा-णाणा-  
 वरणिज्जं ’ आन्तरायिकं कर्म यथा ज्ञानावरणीयं तथा वेदितव्यमिति भावः ॥ सू०४ ॥

कर्मबन्धकवक्तव्यता

ज्ञानावरणीयादिकर्मप्रस्तावात् तद्वन्धकान् निरूपयितुं प्रथमं स्यादि-  
 द्वास्माह-‘ णाणा वरणिज्जं णं भंते ! ’ इत्यादि ।

मूलम्-णाणावरणिज्जं णं भंते ! कम्मं किं इत्थी बंधइ,  
 पुरिसो बंधइ नपुंसओ बंधइ ? णोइत्थी - णोपुरिस -

गोयाणं जहण्णेणं अट्टमुहुत्ता, उक्कोसेणं वीसं सागरोपमकोडाकोडीओ )  
 नाम और गोत्र इन दोनों कर्मों की जघन्य स्थिति आठ मुहूर्त की है  
 और उत्कृष्टस्थिति वीस २० सागरोपम कोडाकोडी की है । ( दोणिण य  
 वाससहस्साणि अवाहा ) दो हजार वर्ष की अवाधा है । ( अवाहूणिया  
 कम्मट्ठिई कम्मनिसेओ ) अवाधाकारूप जो दो हजार वर्ष हैं उनसे  
 रहित २० वीस सागरोपम कोडाकोडी का इनका अवस्थानकाल-कर्म  
 निषेक है । ( अंतराइयं जहा णाणावरणिज्जं ) अन्तराय की स्थिति,  
 अवाधा, अवस्थान काल ये सब विषय ज्ञानावरणीय कर्म के समान ही  
 जानना चाहिये ॥ सू०४ ॥

दीधेत्तुं छे. ( नामगोयाणं जहण्णेणं अट्टमुहुत्ता उक्कोसेणं वीसं सागरोपमकोडा-  
 कोडीओ ) नामकर्म अने गोत्रकर्मनी जघन्य स्थिति आठ मुहूर्तनी छे अने  
 उत्कृष्ट स्थिति वीस सागरोपम कोडाकोडीनी छे. ( दोणिण य वाससहस्साणि  
 अवाहा ) अनेने आवाधकाण ये दुज्जर वर्षने छे. ( अवाहूणिया कम्मट्ठिई  
 कम्मनिसेओ ) तेमनी वीस सागरोपमनी उत्कृष्ट स्थितिभांथी २००० वर्ष  
 प्रमाणे आवाधकाण पाह करतां जेट्ठे काण पाडी रहे तेट्ठे तेमने अव-  
 स्थान काण-कर्म निषेक काण समज्जेवे. ( अंतराइयं जहा णाणावरणिज्जं ) अन्त-  
 राय कर्मनी स्थिति, आवाधकाण, अवस्थान काण आदि ज्ञानावरणीय कर्म  
 प्रमाणे ज समज्जेवा. ॥ सूत्र ४ ॥

कर्मस्थितिप्रज्ञापककोष्ठकम्

कर्मनाम	उत्कृष्टा स्थितिः	जघन्या स्थितिः	उत्कृष्टः अ- वाधाकालः	जघन्यः अवा- धाकालः	उत्कृष्टः वाधा- काल कर्मनिषेकः	जघन्यः वाधाकाल कर्मनिषेकः
मोहनीय कर्म	सप्तति सागरो- पम कोटीकोटयः	अन्तर्मुहूर्तम्	७००० सप्तति वर्षशतानि	अन्तर्मुहूर्तम्	सप्तसहस्रवर्षन्यूनाना सप्तति सागरोपम कोटीकोटयः	अन्तर्मुहूर्तं न्यूनम् + अन्तर्मुहूर्तम्
ज्ञानावरणीय कर्म	त्रिंशत्सागरो- पम कोटीकोटयः	"	३००० सहस्र वर्षत्रयम्	"	त्रिसहस्रवर्षन्यूनानाः त्रिंशद् सागरोपम कोटी कोटयः	"
दर्शनावरणीय कर्म	"	"	"	"	"	"
सकाषायात्म वद्धं वेदनीय कर्म	"	द्वादश मुहूर्तानि	"	"	"	"
अन्तरायिकं कर्म	"	अन्तर्मुहूर्तम्	"	"	"	अन्तर्मुहूर्तं न्यूनानि एकादश मुहूर्तानि अन्तर्मुहूर्तं न्यूनम् अन्तर्मुहूर्तम्
नामकर्म	त्रिंशति सागरोपम कोटीकोटयः	अष्टौ मुहूर्तानि	२००० वर्षाणि	"	त्रिंशति शतन्यूनानां त्रिंशति सागरोपम कोटीकोटयः	अन्तर्मुहूर्तं न्यूनानि सप्तमुहूर्तानि
गोत्रकर्म	"	"	"	"	"	"
आयुष्यकर्म	पूर्वकोटि त्रिभागा धिकानि त्रयस्त्रिंशत् सागरोपमाणि	अन्तर्मुहूर्तम्	पूर्वकोटि त्रिभाग	"	पूर्वकोटि त्रिभाग न्यूनानि त्रयस्त्रिंशत् सागरोपमाणि	अन्तर्मुहूर्तं न्यूनम् अन्तर्मुहूर्तम्

+ अन्तर्मुहूर्तं शब्दो भिन्न भिन्न जातीय कालवाचकोऽत्रावगन्तव्यः ।



-णो नपुंसओ बंधइ ? । गोयमा ! इत्थीवि बंधइ, पुरिसो वि  
 बंधइ, नपुंसओ वि बंधइ, णोइत्थीणोपुरिसणोनपुंसओ  
 सिय बंधइ, सिय णो बंधइ । एवं आउगवज्जाओ सत्त कम्म-  
 प्पयडीओ । आउगं णं भंते ! कम्मं किं इत्थी बंधइ, पुरिसो  
 बंधइ, नपुंसओ बंधइ०, पुच्छा ? गोयमा ! इत्थी सिय बंधइ,  
 सिय णो बंधइ । एवं तिननि वि भाणियत्वा, णोइत्थी णो-  
 पुरिस-णोनपुंसओ न बंधइ । णाणावरणिज्जं णं भंते ! कम्मं  
 किं संजए बंधइ, असंजए बंधइ, संजयाऽसंजए बंधइ, णो  
 संजय-णोअसंजय-णोसंजयाऽसंजए बंधइ ? । गोयमा !  
 संजए सिय बंधइ, सिय णो बंधइ, असंजए बंधइ, संजयाऽ-  
 संजए वि बंधइ, नोसंजय-णोअसंजय-णोसंजयासंजए ण  
 बंधइ । एवं आउगवज्जाओ सत्तवि, आउगे हेट्टिला तिणिण  
 भयणाए, उवरिल्ले णं बंधइ । णाणावरणिज्जं णं भंते ! कम्मं  
 किं सस्मदिट्ठी बंधइ, सिच्छदिट्ठी बंधइ, सस्मामिच्छदिट्ठी बंधइ ?  
 गोयमा ! सस्मदिट्ठी सिय बंधइ, सिय णो बंधइ, सिच्छदिट्ठी  
 बंधइ, सस्मामिच्छदिट्ठी बंधइ, एवं आउगवज्जाओ सत्त वि,  
 आउए हेट्टिला दो भयणाए, सस्मामिच्छदिट्ठी न बंधइ । णाणा-  
 वरणिज्जं णं भंते ! कम्मं किं सन्नी बंधइ, णोसन्नि-णोअसन्नी  
 बंधइ ? गोयमा ! सन्नी सिय बंधइ, सिय णो बंधइ, असन्नी  
 बंधइ, णोसन्नि-णोअसन्नी न बंधइ, एवं वेयणिज्जाऽऽउगोवज्जाओ  
 छ कम्मप्पयडीओ, वेयणिज्जं हेट्टिला दो बंधति, उवरिल्ले

न बंधइ । णाणावरणिज्जं णं भंते ! कम्मं किं भवसिद्धिए  
बंधइ ? अभवसिद्धिए बंधइ, णो भवसिद्धिय-णो अभवसिद्धिए  
बंधइ ? गोयमा ! भवसिद्धिए भयणाए, अभवसिद्धिए बंधइ,  
णो भवसिद्धिय-णो अभवसिद्धिए न बंधइ, एवं आउगवज्जाओ  
सत्तवि, आउगं हेड्डिळा दो भयणाए, उपरिल्ले न बंधइ ।  
णाणावरणिज्जं णं भंते ! कम्मं किं चक्खुदंसणी बंधइ ?,  
अचक्खुदंसणी बंधइ ? ओहिदंसणी बंधइ ? केवल दंसणी  
बंधइ ? गोयमा ! हेड्डिळा तिणिण भयणाए, उवरिल्ले  
न बंधइ, एवं वेयणिज्जवज्जाओ सत्त वि, वेयणिज्जं हेड्डिळा  
तिन्नि बंधंति, केवलदंसणी भयणाए । णाणावरणिज्जं णं  
भंते ! कम्मं किं पज्जत्तओ बंधइ, अपज्जत्तओ बंधइ,  
णोपज्जत्तय-णोअपज्जत्तओ बंधइ ? गोयमा ! पज्जत्तओ  
भयणाए, अपज्जत्तओ बंधइ, णोपज्जत्तय-णोअपज्ज-  
त्तओ न बंधइ, एवं आउगवज्जाओ सत्त वि, आउगं हेड्डिळा  
दो भयणाए, उवरिल्ले न बंधइ । णाणावरणिज्जं णं भंते !  
कम्मं किं भासए बंधइ, अभासए बंधइ ? गोयमा ! दो वि  
भयणाए, एवं वेयणिज्जवज्जाओ सत्त वि, वेयणिज्जं भासए  
बंधइ, अभासए भयणाए । णाणावरणिज्जं णं भंते ! कम्मं  
किं परित्ते बंधइ, अपरित्ते बंधइ, णोपरित्ते णो अपरित्ते बंधइ ?  
गोयमा ! परित्ते भयणाए, अपरित्ते बंधइ, णोपरित्तणोअप-  
रित्ते न बंधइ, एवं आउगवज्जाओ सत्त कम्मप्पगडीओ,  
आउयं परित्तो वि, अपरित्तो वि भयणाए, णोपरित्त णो-

अपरित्तो न बंधइ । णाणावरणिज्जं णं भंते ! कम्मं किं  
 आभिणिबोहियणाणी बंधइ, सुयणाणी, ओहिणाणी, मण-  
 पज्जवनाणी, केवलणाणी बंधइ ? गोयमा ! हेट्टिल्ला चत्तारि  
 भयणाए, केवलणाणी न बंधइ, एवं वेयणिज्जवज्जाओ सत्त  
 वि, वेयणिज्जं हेट्टिल्ला चत्तारि बंधंति, केवलणाणी भयणाए ।  
 णाणा वरणिज्जं णं भंते ! कम्मं किं मइअन्नाणी बंधइ, सुय-  
 अन्नाणी बंधइ, विभंगअन्नाणी बंधइ ? गोयमा ! आउग  
 वज्जाओ सत्त वि बंधंति, आउगं भयणाए । णाणवरणिज्जं णं  
 भंते ! कम्मं किं मणजोगी बंधइ, वयजोगी बंधइ, कायजोगी  
 बंधइ, अजोगी बंधइ ? गोयमा ! हेट्टिल्ला तिन्नि भयणाए,  
 अजोगी न बंधइ, एवं वेयणिज्जवज्जाओ सत्त वि । वेयणिज्जं  
 हेट्टिल्ला तिपिण बंधंति, अजोगी न बंधइ । णाणा वरणिज्जं णं  
 भंते ! कम्मं किं सागरोवउत्ते बंधइ, अणागारोवउत्ते बंधइ ?  
 गोयमा ! अट्टसुवि भयणाए । णाणावरणिज्जं णं भंते ! कम्मं  
 किं आहारए बंधइ, अणाहारए बंधइ ? गोयमा ! दो वि  
 भयणाए, एवं वेयणिज्जाऽऽउगवज्जाणं छण्हं, वेयणिज्जं  
 आहारए बंधइ, अणाहारए भयणाए, आउए आहारए भयणाए  
 अणाहारए न बंधइ ? णाणा वरणिज्जं णं भंते ! कम्मं किं  
 सुहुमे, बंधइ वायरे बंधइ णो सुहुम-णो वायरे बंधइ ? गोयमा !  
 सुहुमे बंधइ, वायरे भयणाए, णोसुहुमणोवायरे न बंधइ,  
 एवं आउगवज्जाओ सत्त वि, आउए सुहुमे, वायरे भयणाए,

णोसुहुमणोबायरे न बंधइ । णाणावरणिज्जं णं भंते !  
कम्मं किं चरिमे बंधइ, अचरिमे बंधइ ? गोयमा ! अहु वि  
भयणाए ॥ सू० ५ ॥

छाया—ज्ञानावरणीयं खलु भदन्त । कर्म किं स्त्री बध्नाति, पुरुषो बध्नाति,  
नपुंसको बध्नाति ? नोस्त्रीनोपुरुषनोनपुंसको बध्नाति ? गौतम ! स्त्री अपि बध्नाति,  
पुरुषोऽपि बध्नाति नपुंसकोऽपि बध्नाति, नोस्त्रीनोपुरुषनोनपुंसकः स्याद् बध्नाति,  
स्याद् नो बध्नाति, एवम् आयुष्कवर्जाः सप्त कर्मप्रकृतयः । आयुष्कं खलु

कर्मबन्धक वक्तव्यता

‘ णाणावरणिज्जं णं भंते । ’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ—( णाणावरणिज्जं णं भंते ! कम्मं किं इत्थी बंधइ, पुरिसो  
बंधइ, नपुंसओ बंधइ ? ) हे भदन्त ! ज्ञानावरणीय कर्म क्या स्त्री बांधती  
है ? या पुरुष बांधता है ? या नपुंसक बांधता है ? कौन बांधता है ?  
अथवा—( णोइत्थी णोपुरिस - णोनपुंसओ बंधइ ) स्त्री नहीं बांधती  
है ? पुरुष नहीं बांधता है ? नपुंसक नहीं बांधता है ? तो कौन बांधता  
है ? ( गोयमा ! इत्थी वि बंधइ, पुरिसो वि बंधइ, नपुंसओ वि बंधइ )  
हे गौतम ! स्त्री भी ज्ञानावरणीय कर्म बांधती है । पुरुष भी ज्ञानावर-  
णीय कर्म बांधता है । नपुंसक भी ज्ञानावरणीय कर्म बांधता है । ( णो  
इत्थी णो पुरिस-णो नपुंसओ सिय बंधइ, सिय णो बंधइ ) तथा जो  
जीव नोस्त्री होता है—स्त्री नहीं होता है, नोपुरुष होता है—पुरुष नहीं

कर्मबन्धक वक्तव्यता—

“ णाणावरणिज्जं णं भंते ! ” इत्यादि—

सूत्रार्थ—( णाणावरणिज्जं णं भंते ! कम्मं किं इत्थी बंधइ, पुरिसो बंधइ,  
नपुंसओ बंधइ ? ) हे भदन्त ! ज्ञानावरणीय कर्म शुं स्त्री बांधे छे ? के पुरुष  
बांधे छे ? के नपुंसक बांधे छे ? अथवा—( णोइत्थी, णोपुरिस, णोनपुंसओ  
बंधइ ? ) ज्ञानावरणीय कर्म शुं स्त्री बांधती नथी ? पुरुष बांधतो नथी ?  
नपुंसक बांधतो नथी ? ( गोयमा ! इत्थी वि बंधइ, पुरिसो वि बंधइ, नपुंसओ  
वि बंधइ ) हे गौतम ! स्त्री पणु ज्ञानावरणीय कर्म बांधे छे, पुरुष पणु  
ज्ञानावरणीय कर्म बांधे छे. अने नपुंसक पणु ज्ञानावरणीय कर्म बांधे छे.  
( णोइत्थी, णोपुरिस, णोनपुंसओ सिय बंधइ, सिय णो बंधइ ) तथा ने  
एव ‘ नो स्त्री ’ डाय छे—स्त्री डोती नथी, ‘ नो पुरुष ’ डाय छे—पुरुष डोतो

મદન્ત ! કર્મ કિં સ્ત્રી વધ્નાતિ, પુરુષો વધ્નાતિ, નપુંસકો વધ્નાતિ પૃચ્છા ?  
ગૌતમ ! સ્ત્રી સ્યાદ્ વધ્નાતિ, સ્યાદ્ નો વધ્નાતિ, एवं त्रयोऽपि भणितव्याः, नो  
स्त्रीनोपुरुषनोनपुंसको वध्नाति । જ્ઞાનાવરણીયં સ્વલુ મદન્ત ! કર્મ કિં સંયતો  
વધ્નાતિ, અસંયતો વધ્નાતિ, સંયતાઽસંયતો વધ્નાતિ, નોસંયતનોઅસંયતનો-

હોતા છે, નોનપુંસક-નપુંસક નહીં હોતા છે, વહ જીવ જ્ઞાનાવરણીય  
કર્મ બાંધતા સ્ત્રી છે ઓર નહીં સ્ત્રી બાંધતા છે । ( एवं आउगवज्जाओ  
सत्त कम्मप्पगडीओ ) इस्ती प्रकार का कथन आयु कर्म को छोडकर  
बाकी के सातों कर्मों के विषयमें भी जानना चाहिये । (अउगं णं भन्ते !  
कम्मं किं इत्थी बंधइ, पुरिसो बंधइ, नपुंसओ बंधइ०पुच्छा ) हे मदन्त !  
आयु कर्म का बंध क्या स्त्री करती है ? पुरुष करता है ? नपुंसक करता  
है ? इस प्रकार से पहिले के जैसा प्रश्न यहां पर भी करना चाहिये ।  
( गोयमा ! इत्थी सिय बंधइ, सिय णो बंधइ, एवं तिननि वि भाणिय-  
व्वा ) हे गौतम ! आयु कर्म का बंध स्त्री करती भी है और नहीं भी  
करती है । इसी प्रकार से पुरुष और नपुंसक के विषय में भी ऐसा  
ही कथन कर लेना चाहिये । ( णोइत्थी, णोपुरिस, णो नपुंसओ  
न बन्धइ ) जो नोस्त्री है नोपुरुष है ओ नोनपुंसक है वह आयु कर्म  
का बन्ध नहीं करता है । ( णाणावरणिज्जं णं भन्ते ! कम्मं  
किं संजए बंधइ, असंजए बंधइ, संजयामंजए बंधइ, णो संजय,

नथी, ' नो नपुंसक ' डोय छे-नपुंसक डोतो नथी, ते एव ज्ञानावरणीय  
कर्म बांधे छे पणु णरो अने नथी पणु बांधतो. ( एवं आउगवज्जाओ सत्त-  
कम्मप्पगडीओ ) आयु कर्म सिवायना बाडीनां साते कर्मोना विषयमां पणु आ  
अकारतुं कथन न समजवुं.

( आउग णं भन्ते ! कम्मं किं इत्थी बंधइ, पुरिसो बंधइ, नपुंसओ बंधइ,  
पुच्छा ) हे मदन्त ! आयु कर्मનો બંધ શું સ્ત્રી કરે છે ? પુરુષ કરે છે ?  
નપુંસક કરે છે ? આ પ્રમાણે પહેલાંની જેવાં જ પ્રશ્નો અહીં સમજવા.

( ગોયમા ! इत्थी सिय बंधइ, सिय णो बंधइ एवं तिननि वि भाणियव्वा )  
हे गौतम ! आयु कर्मનો બંધ સ્ત્રી કરે પણુ છે અને નથી પણુ કરતી. પુરુષ  
અને નપુંસકના વિષયમાં પણુ એવું જ કથન થવું જોઈએ. ( णोइत्थी, णो  
पुरिस, णोनपुंसओ न बंधइ ) નો સ્ત્રી-સ્ત્રી ન હોય એવો જીવ, નો પુરુષ-  
પુરુષ ન હોય એવો જીવ અને નો નપુંસક-નપુંસક ન હોય એવો જીવ  
આયુ કર્મનો બંધ કરતો નથી. ( णाणावरणिज्जं णं भन्ते ! किं संजए बंधइ, अस-

संयतासंयतो बध्नाति ? गौतम ! संयतः स्याद् बध्नाति, स्याद् न बध्नाति' असंयतो बध्नाति, संयताऽसंयतोऽपि बध्नाति, नोसंयतनोअसंयत-नोसंयता संयतो न बध्नाति, एवम् आयुष्कवर्जाः सप्तापि, आयुष्कम् अधस्तनास्त्रयो

णां असंजय-णो संजयासंजए बंधइ ? ) हे भदन्त ! ज्ञानावरणीय कर्म क्या संयत जीव बांधता है ? असंयत जीव बांधता है ? या संयतासंयत जीव बांधता है ? अथवा-जो नो संयत होता है वह बांधता है ? या जो नो असंयत या नो संयतासंयत जीव होता है वह बांधता है । (गोयमा) हे गौतम ! (संजए सिय बंधइ, सिय णो बंधइ, असंजए बंधइ, संजयासंजए वि बंधइ, णो संजय, णो असंजय णो संजयासंजए ण बंधइ ) ज्ञानावरणीय कर्म संयत बांधना भी है और नहीं भी बांधता है । पर जो असंयत होता है वह बांधता है तथा जो संयतासंयत होता है वह भी बांधता है । तथा जो नो संयत होता है, नो असंयत होता है, नो संयतासंयत होता है, वह नहीं बांधता है । ( एवं आउगवज्जाओ सत्त वि, आउगे हेद्विह्वा तिण्णि भयणाए, उवरिल्ले ण बंधइ ) इसी तरह से आयुर्कर्म को छोड़कर शेष सात कर्म प्रकृतियों के विषय में भी जानना चाहिये । आयुर्कर्म के विषय में ऐसा जानना चाहिये कि जो जीव संयत हो, असंयत हो, या संयतासंयत हो वह आयुर्कर्म को बांधता भी है

जए बंधइ, संजयासंजए बंधइ, णो संजय, णो असंजय, णो संजयासंए बंधइ ? ) हे भदन्त ! शुं संयत एव ज्ञानावरणीय कर्म बांधे छे ? शुं असंयत एव ते कर्म बांधे छे ? शुं संयतासंयत एव ते कर्म बांधे छे ? अथवा शुं नो संयत एव ते कर्म बांधे छे ? नो असंयत एव ते कर्म बांधे छे ? शुं नो संयतासंयत एव ते कर्म बांधे छे ?

( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( संजए सिय बंधइ सिय णो बंधइ, असंजए बंधइ, संजयासंजए वि बंधइ, णो संजय, णो असंजय णो संजयासंजए ण बंधइ ) ज्ञानावरणीय कर्म संयत एव बांधे पणु छे अने नथी पणु बांधतो, पणु असंयत एव तथा संयतासंयत एव बांधे छे, नो संयत, नो असंयत अने नो संयतासंयत एवो ज्ञानावरणीय कर्म बांधता नथी.

( एवं आउगवज्जाओ सत्त वि, आउगे हेद्विह्वा तिण्णि भयणाए, उवरिल्ले ण बंधइ ) आयुर्कर्म सिवायनी साते कर्मप्रकृतिओना विषयमां पणु आ प्रमा-ल्ले ण समण्वुं. आयुर्कर्मना विषयमां ओवुं समण्वुं के ने एव संयत डोय, असंयत डोय, अथवा तो संयतासंयत डोय ते आयुर्कर्म बांधे छे पणु अरे अने नथी पणु बांधतो. परंतु ने एव नो संयत डोय, नो असंयत

भजनया, उपरितनो न बध्नाति । ज्ञानावरणीयं खलु भदन्त ! कर्म किं सम्यग्-  
दृष्टिर्वध्नाति, मिथ्यादृष्टिर्वध्नाति, सम्यग्मिथ्यादृष्टिर्वध्नाति ? गौतम ।  
सम्यग्दृष्टिः स्याद् बध्नाति, स्याद् न बध्नाति, मिथ्यादृष्टिर्वध्नाति, सम्यग्  
मिथ्यादृष्टिर्वध्नाति, एवम्—आयुष्क वर्जाः सप्ताऽपि, आयुष्कम् अधस्तनौ द्वौ भज-  
नया, सम्यग्मिथ्यादृष्टिर्न बध्नाति । ज्ञानावरणीयं खलु भदन्त ! कर्म किं संज्ञी

और नहीं भी बांधता है । पर जो जीव नो संयत, नो असंयत या नो  
संयतासंयत होते हैं वे नहीं बांधते हैं । ( णाणावरणिज्जं णं भंते ! कम्मं  
किं सम्महिट्ठी बंधइ, मिच्छदिट्ठी बंधइ, सम्मामिच्छदिट्ठी बंधइ ) हे  
भदन्त ! ज्ञानावरणीय कर्म क्या सम्यग्दृष्टि जीव बांधता है ? या मिथ्या-  
दृष्टि जीव बांधता है ? ( गोयमा ! सम्महिट्ठी सिय बंधइ, सिय  
णो बंधइ, मिच्छदिट्ठी बंधइ, सम्मामिच्छदिट्ठीबंधइ ) हे गौतम !  
जो जीव सम्यग्दृष्टि होता है वह ज्ञानावरणीय कर्म बांधता भी  
है और नहीं भी बांधता है । पर जो जीव मिथ्यादृष्टि या सम्यक्  
मिथ्यादृष्टि होता है वह तो बांधता ही है । ( एवं आउगवज्जाओ सत्त  
वि आउए हेट्ठिला दो भयणाए, सम्मामिच्छदिट्ठी न बंधइ ) इसी तरह  
से आयुर्कर्म को छोड़कर बाकी के सातकर्मों को बांधने के विषय में भी  
जानना चाहिये । आयुर्कर्म के विषय में ऐसा समझना चाहिये कि  
जो जीव सम्यग्दृष्टि या मिथ्यादृष्टि होता है वह आयुर्कर्म का बंध  
करता भी है—और नहीं भी करता है परन्तु जो सम्यक्मिथ्यादृष्टि जीव

डाय, अथवा तो नो संयतासंयत डाय, तेत्थे आयुर्कर्म बांधता नथी.

णाणावरणिज्जं णं भंते ! किं सम्महिट्ठी बंधइ, मिच्छदिट्ठी बंधइ, सम्मामि-  
च्छदिट्ठी बंधइ ? ) :डे लदन्त ! शुं ज्ञानावरणीय कर्म सम्यग्दृष्टि एव बांधे  
छे ? डे मिथ्यादृष्टि एव बांधे छे ? डे सम्यग्मिथ्यादृष्टि एव बांधे छे ?

( गोयमा ! ) डे गौतम ! ( सम्महिट्ठी सिय बंधइ, सिय णो बंधइ,  
मिच्छदिट्ठी बंधइ, सम्मामिच्छदिट्ठी बंधइ ) डे गौतम ! सम्यग्दृष्टि एव क्यारेक  
ज्ञानावरणीय कर्म बांधे छे अने क्यारेक नथी बांधतो, परंतु मिथ्यादृष्टि एव  
अथवा तो सम्यक् मिथ्यादृष्टि एव तो ज्ञानावरणीय कर्म बांधे छे न.

( एवं आउगवज्जाओ सत्त वि, आउए हेट्ठिला दो भयणाए, सम्मामि-  
च्छदिट्ठी न बंधइ ) आयुर्कर्म सिवायना साते कर्मबंध विषे आ प्रमाणे न  
समज्जुं. आयुर्कर्मना बंध विषे नीचे प्रमाणे समज्जुं—जे एव सम्यग्दृष्टि  
डाय छे अथवा तो मिथ्यादृष्टि डाय छे ते आयुर्कर्मना बंध क्यारेक बांधे  
छे अने क्यारेक नथी बांधतो. परंतु जे एव सम्यक् मिथ्यादृष्टि डाय छे ते  
आयुर्कर्मना बंध करतो नथी.

बध्नाति, असंज्ञी बध्नाति, नोमञ्जि नोअसंज्ञि बध्नाति ? गौतम ! संज्ञी स्याद् बध्नाति, स्याद् न बध्नाति, असंज्ञी बध्नाति, नोसंज्ञि-नोअसंज्ञी न बध्नाति, एवं वेदनीया-ऽऽयुष्कवर्जाः षट् कर्मप्रकृतयः, वेदनीयम् अधस्तनौ द्वौ बध्नीतः, उपरितनो भजनया, आयुष्कम् अधस्तनौ द्वौ भजनया, उपरितनो न बध्नाति ।

होता है वह इस स्थिति में आयुर्कर्म का बंध नहीं करता है । ( णाणावरणिज्जं णं भंते ! कम्मं किं सन्नी बंधइ, असन्नी बंधइ, णो सन् नी, णो असन्नी बन्धइ ) हे भदन्त ! ज्ञानावरणीय कर्म का बंध कौन जीव करता है—क्या जो जीव संज्ञी होता है वह करता है ? या जो जीव असंज्ञी होता है वह करता है ? ( नो असन्नी बंधइ ) अथवा जो नो संज्ञी होता है वह या जो असंज्ञी होता है वह करता है ? ( गोयमा ) हे गौतम ! ( सन्नी सिय बंधइ, सिय नो बंधइ, असन्नी बंधइ, नो सन्नी, नो असन्नी न बन्धइ ) जो संज्ञी जीव होता है व ज्ञानावरणीय कर्म का बंध करता भी है, और नहीं भी करता है । जो असंज्ञी जीव होता है वह ज्ञानावरणीय कर्म का बंध करता है । पर जो नो संज्ञी असंज्ञी जीव २ हैं वे इस ज्ञानावरणीय कर्म का बंध नहीं करते हैं । ( एवं वेयणिज्जाउगवज्जाओ छ कम्मप्पयडीओ, वेयणिज्जं हेट्टिल्ला दो बंधंति, उवरिल्ले भयणाए, आउगंहेट्टिल्ला दो भयणाए, उवरिल्ले न बंधइ ) इसी तरह से वेदनीय और आयु के सिवाय छ कर्म प्रकृतियों के विषय में भी कथन जानना चाहिये । वेदनीय कर्म का बंध

( णाणावरणिज्जं णं भंते ! कम्मं किं सन्नी बंधइ, असन्नी बंधइ, णो सन्नी, णो असन्नी बंधइ ? ) हे भदन्त ! ज्ञानावरणीय कर्मनो बंधं शुं संज्ञी एव भांधे छे ? के असंज्ञी एव भांधे छे ? अथवा ने नो संज्ञी होय छे ते भांधे छे ? के ने नो असंज्ञी होय ते भांधे छे ?

( गोयमा ! ( सन्नी सिय बंधइ, सिय नो बंधइ, असन्नी बंधइ, नो सन्नी, नो असन्नी न बंधइ ) संज्ञी एव ज्ञानावरणीय कर्मनो बंधं करे पणु छे अने नथी पणु करतो, असंज्ञी एव ज्ञानावरणीय कर्मनो बंधं करे छे, पणु नो संज्ञी अने नो असंज्ञी एवो ज्ञानावरणीय कर्मनो बंधं करता नथी.

( एवं वेयणिज्जाउगवज्जाओ छ कम्मप्पयडीओ, वेयणिज्जं हेट्टिल्ला दो बंधंति, उवरिल्ले भयणाए, आउगं हेट्टिल्ला दो भयणाए, उवरिल्ले न बंधइ ) आ प्रका-रं कथन वेदनीय अने आयुर्कर्म सिवायनी छ कर्मप्रकृतियोंना विषयमां पणु समञ्जुं संज्ञी एवो वेदनीय कर्मनो बंधं करे छे, असंज्ञी एवो वेदनीय



જ્ઞાનાવરણીયં સ્વલુ મદન્ત ! કર્મ કિં ભવસિદ્ધિકો વધ્નાતિ, અભવસિદ્ધિકો વધ્નાતિ, નોભવસિદ્ધિક-નોઅભવસિદ્ધિકો વધ્નાતિ ? ગૌતમ ! ભવસિદ્ધિકો મજનયા, અભવસિદ્ધિકો વધ્નાતિ, નોભવસિદ્ધિક-નોઅભવસિદ્ધિકો ન વધ્નાતિ,

જો જીવ સંજી હોતે હૈં વે તો કરતે હૈં પર જો જીવ ન સંજી હૈં ઓર ન અસંજી હૈં, વે વેદનોય કર્મ કા બંધ કરતે મી હૈં ઓર નહીં મી કરતે હૈં । આયુકર્મ કા બંધ જો જીવ સંજી હોતે હૈં વે અથવા જો અસંજી હોતે હૈં વે કરતે મી હૈં ઓર નહીં મી કરતે હૈં તથા જો જીવ ન સંજી હૈં ઓર ન અસંજી હૈં વે આયુકર્મ કા બંધ નહીં કરતે હૈં । (ળાળાવરણિ-જ્ઞં ણં મંતે ! કર્મં કિં ભવસિદ્ધિય વંધહ, અભવસિદ્ધિય વંધહ ?) હે મદન્ત ! જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કા બંધ જો જીવ ભવસિદ્ધિક હોતા હૈં વહ કરતા હૈં ? યા જો જીવ અભવસિદ્ધિક-અભવ્ય હોતા હૈં વહ કરતા હૈં । યા જો ( ણો ભવસિદ્ધિય, ણો અભવસિદ્ધિય વંધહ ) જીવ નો ભવસિદ્ધિક હોતા હૈં, નો અભવસિદ્ધિક હોતા હૈં વહ કરતા હૈં ? ( ગોયમા ! ભવસિદ્ધિય મયણાણ, અભવસિદ્ધિય વંધહ, ણો ભવસિદ્ધિય, ણો અભવસિદ્ધિય ન વંધહ ) હે ગૌતમ ! જો જીવ ભવસિદ્ધિક હોતા હૈં, વહ ઇસ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કા બંધ કરતા મી હૈં ઓર નહીં મી કરતા હૈં । પર જો અભવસિદ્ધિક હોતા હૈં, વહ તો વંધ કરતા હી હૈં, તથા જો જીવ ન ભવસિદ્ધિક હૈં, ન અભવસિદ્ધિક હૈં વે જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કા બંધ નહીં

કર્મનો બંધ કરે છે, પરંતુ નો સંજી અને નો અસંજી હોવો વેદનીય કર્મનો બંધ કરે પણ છે અને નથી પણ કરતા. આયુકર્મનો બંધ સંજી તથા અસંજી હોવો કરે પણ છે અને નથી પણ કરતા, પરંતુ નો સંજી હોવો આયુકર્મનો બંધ કરતા નથી.

(ળાળાવરણિજ્ઞં ણં મંતે ! કર્મં કિં ભવસિદ્ધિય વંધહ, અભવસિદ્ધિય વંધહ ?) હે મદન્ત ! જ્ઞાનાવરણીય કર્મ લવસિદ્ધિક (લવ્ય હવ) બાંધે છે કે અલવસિદ્ધિક (અલવ્ય હવ) બાંધે છે ? અથવા ( ણો ભવસિદ્ધિય, ણો અભવસિદ્ધિય વંધહ ? ) જે હવ નો લવસિદ્ધિક હોય છે તે બાંધે છે ? કે જે હવ નો અલવસિદ્ધિક હોય છે તે બાંધે છે ?

( ગોયમા ! ભવસિદ્ધિય મયણાણ, અભવસિદ્ધિય વંધહ, ણો ભવસિદ્ધિય ણો અભવસિદ્ધિય ન વંધહ ) હે ગૌતમ ! જે હવ લવસિદ્ધિક હોય છે તે જ્ઞાનાવરણીય કર્મ બાંધે પણ છે અને નથી પણ બાંધતો, પણ જે હવ અલવસિદ્ધિક હોય છે તે તો આ કર્મ બાંધે જ છે. નો લવસિદ્ધિક અને નો અલવસિદ્ધિક હોવો જ્ઞાનાવરણીય કર્મ બાંધતા નથી.

एवम् आयुष्क वर्जाः सप्तापि, आयुष्कम् अधस्तनौ द्वौ भजनया, उपरितनो न बध्नाति, ज्ञानावरणीयं खलु भदन्त ! कर्म किं चक्षुर्दर्शनी बध्नाति, अचक्षुर्दर्शनी बध्नाति अवधिदर्शनी बध्नाति, केवलदर्शनी बध्नाति ? गौतम ! अधस्तनास्त्रयो भजनया, उपरितनो न बध्नाति, एवं वेदनीयवर्जाः सप्ताऽपि, वेदनीयम् अध-

करते हैं। (एवं आउगज्जाओ सत्तवि, आउगं हेड्डिल्ला दो भयणाए उवरिल्ले न बंधइ) इसी तरह से आयुकर्म को छोड़कर बाकी के सात कर्मों के बंध करने के विषय में जानना चाहिये। आयु कर्म का बंध जो भवसिद्धिक है वे तथा जो अभवसिद्धिक हैं वे करते भी हैं और नहीं भी करते हैं। पर जो भवसिद्धिक हैं, जो अभवसिद्धिक हैं वे आयुकर्म का बंध नहीं करते हैं। (णाणावरणिज्जं णं भन्ते ! कम्मं किं चक्खुदंसणी बंधइ, ? अचक्खुदंसणी बंधइ, ओहिदंसणी बंधइ ? केवलदंसणी बंधइ ?) हे भदन्त ! ज्ञानावरणीय कर्म का बंध क्या चक्षु दर्शनवाला जीव करता है ? या जो अचक्षुदर्शनवाला जीव है वह करता है ? या जो अवधिदर्शनवाला जीव है वह करता है ? या केवलदर्शनवाला जो जीव है वह करता है ? (हेड्डिल्ला तिणिण भयणाए, उवरिल्ले न बंधइ, एवं वेयणिज्जवज्जाओ सत्त वि) हे गौतम ! नीचे के तीन-चक्षुदर्शनी, अचक्षुदर्शनी और अवधिदर्शनी-ये तीन-ज्ञानावरणीय कर्म का बंध करते भी हैं, नहीं भी करते हैं। तथा ऊपर का जो केवलदर्शनजीव है वह ज्ञाना-

( एवं आउगवज्जाओ सत्त वि, आउगं हेड्डिल्ला दो भयणाए, उवरिल्ले न बंधइ ) आयुकर्म सिवायना साते कर्माना षंध विषे पणु आ प्रमाणे ष समणवुं. लवसिद्धिक अने अलवसिद्धिक एवे आयुकर्मनो षंध करे पणु छे अने नथी पणु करता. पणु नो लवसिद्धिक एवे अने नो अलवसिद्धिक एवे आयुकर्मनो षंध करता नथी.

( णाणावरणिज्जं णं भन्ते ! कम्मं किं चक्खुदंसणी बंधइ ? अचक्खुदंसणी बंधइ ? ओहिदंसणी बंधइ ? केवलदंसणी बंधइ ? ) हे भदन्त ! ज्ञानावरणीय कर्मनो षंध शुं चक्षु-दर्शनवाणे। एव करे छे ? के अचक्षु-दर्शनवाणे। एव करे छे ? के अवधि-दर्शनवाणे। एव करे छे ? के केवल-दर्शनवाणे। एव करे छे ?

( हेड्डिल्ला तिणिण भयणाए, उवरिल्ले न बंधइ, एवं वेयणिज्जवज्जाओ सत्त वि.) हे गौतम ! चक्षुदर्शनी, अचक्षुदर्शनी अने अवधिदर्शनी एवे ज्ञानावरणीय कर्मनो षंध करे छे पणु अरं अने नथी पणु करता. परंतु केवल दर्शनवाणे।

સ્તનાસ્ત્રયો વધન્તિ, કેવલદર્શની ભજનયા । જ્ઞાનાવરણીયં લલુ ભદન્ત ! કર્મ  
કિં પર્યાપ્તકો વધનાતિ, અપર્યાપ્તકો વધનાતિ, નોપર્યાપ્તક-નોઅપર્યાપ્તકો  
વધનાતિ ? ગૌતમ ! પર્યાપ્તકો ભજનયા, અપર્યાપ્તકો વધનાતિ, નોપર્યાપ્તક-નો-  
અપર્યાપ્તકો ન વધનાતિ, એવમ્ આયુષ્કવર્જાઃ સપ્તાઽપિ, આયુષ્કમ્ અધસ્તનો

વરણીય કર્મ કા વંધ નહીં કરતા હૈ । ઇસી તરહ સે વેદનીય કર્મ કો  
છોડકર સાત કર્મપ્રકૃતિયોં કે વાંધને કે વિષય મેં મી જાનના ચાહિયે ।  
( વેયણિજ્જં હેટ્ઠિલ્લો તિન્નિ વંધંતિ, કેવલદંસણી મયણાણ ) વેદનીય કર્મ  
કા વંધ ચક્ષુદર્શની, અચક્ષુદર્શની ઓર અવધિદર્શની ચે તીન તો કરતે  
હૈં પરન્તુ કેવલદર્શની મેં ભજના-વહ કરતા મી હૈ ઓર નહીં મી કરતા  
કરતા હૈ । ( જ્ઞાનાવરણિજ્જં ણં મંતે ! કિં પજ્જત્તઓ વંધહ, અપજ્જત્તઓ  
વંધહ ણો પજ્જત્તય ણો અપજ્જત્તઓ વંધહ ) હે ભદન્ત ! જ્ઞાનાવરણીય કર્મ  
કયા પર્યાપ્તક જીવ વાંધતા હૈ ? કિ અપર્યાપ્તક જીવ વાંધતા હૈ ? અથવા  
જો નોપર્યાપ્તક જીવ હૈ વહ વાંધતા હૈ કિ જો નોઅપર્યાપ્તક જીવ હૈ, વહ  
વાંધતા હૈ? ( ગોયમા ! ) હે ગૌતમ ! ( પજ્જત્તણ મયણાણ, અપ્પજ્જત્તઓ વંધહ, ણો  
પજ્જત્તય-ણો અપજ્જત્તઓ ન વંધહ ) પર્યાપ્તક જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કા વંધ  
કરતા મી હૈ ઓર નહીં મી કરતા હૈ । પરન્તુ જો અપર્યાપ્તક જીવ હૈ-વહ  
તો જ્ઞાનાવરણીય કર્મકા વંધ કરતા હી હૈ । ઇસી તરહસે જો નોપર્યાપ્તક  
ઓર નો અપર્યાપ્તક જીવ હૈં વે જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કા વંધ નહીં કરતે હૈં

જીવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મને વાંધ કરતો નથી વેદનીય કર્મ સિવાયના સાત  
કર્મો વાંધવાના વિષયમાં પણ આ પ્રમાણે જ સમજવું.

( વેયણિજ્જં હેટ્ઠિલ્લા તિન્નિ વંધંતિ, કેવલદંસણી મયણાણ ) વેદનીય કર્મને  
વાંધ ચક્ષુદર્શની, અચક્ષુદર્શની અને અવધિજ્ઞાની જીવો તો કરે છે, પણ  
કેવલદર્શનવાળો જીવ વેદનીય કર્મને વાંધ કરે પણ છે અને નથી પણ કરતો.

જ્ઞાનાવરણિજ્જં મંતે ! કર્મમં કિં પજ્જત્તઓ વંધહ, અપજ્જત્તઓ વંધહ, ણો  
પજ્જત્તય, ણો અપજ્જત્તઓ વંધહ ? ) હે ભદન્ત ! જ્ઞાનાવરણીય કર્મ શું પર્યાપ્તક  
જીવ વાંધે છે ? કે અપર્યાપ્તક જીવ વાંધે છે ? કે નો પર્યાપ્તક જીવ વાંધે છે ?  
કે નો અપર્યાપ્તક જીવ વાંધે છે ?

( ગોયમા ! ) હે ગૌતમ ! ( પજ્જત્તણ મયણાણ, અપ્પજ્જત્તઓ વંધહ, ણો  
પજ્જત્તય-ણો અપજ્જત્તઓ ન વંધહ ) પર્યાપ્તક જીવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ વાંધે છે  
અને નથી પણ વાંધતો, પણ અપર્યાપ્તક જીવ તો જ્ઞાનાવરણીય કર્મ વાંધે જ  
છે. નો પર્યાપ્તક અને નો અપર્યાપ્તક જીવો જ્ઞાનાવરણીય કર્મને વાંધ કરતા

द्वौ भजनया, उपरितनो न बध्नाति, ज्ञानावरणीयं खलु भदन्त ! कर्म किं भाषको बध्नाति, अभाषको बध्नाति ? गौतम ! द्वावपि भजनया, एवम् वेदनीयवर्जाः सप्ताऽपि, वेदनीयं भाषको बध्नाति, अभाषको भजनया । ज्ञानावरणीयं खलु

(एवं आउगवज्जाओ सत्तवि) इसी तरहका कथन आयुको छोड़कर शेष सात कर्मों को बांधने के विषयमें भी जानना चाहिये । ( आउगं हेट्टिल्ला दो, भयणाए, उवरिल्ले न बंधइ ) आयुका बंध नीचेके ये पर्याप्तक और अपर्याप्तक दो जीव करते भी हैं और नहीं भी करते हैं । परन्तु जो नो पर्याप्तक और नो अपर्याप्तक जीव हैं, वे इस आयुकर्मका बंध नहीं करते हैं । ( जाणावरणिज्जं णं भंते ! कम्मं किं भासए बंधइ ? अभासए बंधइ ? ) हे भदन्त ! भाषकजीव ज्ञानावरणीय कर्म को बांधता है ? कि अभाषक जीव ज्ञानावरणीय कर्म को बांधता है ( गोयमा ) हे गौतम ! ( दो वि भयणाए ) ये दोनों भी ज्ञानावरणीय कर्म का बंध करते भी हैं और नहीं भी करते हैं । इस तरह यहाँ भजना मानना चाहिये ( एवं वेयणिज्जवज्जाओ सत्त वि ) इस तरह से वेदनीय कर्म को छोड़कर सातों कर्मों को बंध करने के विषय में भी जानना चाहिये । ( वेयणिज्जं भासए बंधइ ) वेदनीय कर्म का बंध भाषकजीव करता है । ( अभासए भयणाए ) अभाषक जीव वेदनीय कर्म का बंध भजना से करता

नथी. ( एवं आउग वज्जाओ सत्त वि ) आयुकर्म सिवायनां साते कर्मबंधना विषयमां पणु आ प्रभाणुं न समण्वुं. ( आउगं हेट्टिल्ला दो भयणाए, उवरिल्ले न बंधइ ) आयुकर्मनेो बंध पर्याप्तक अने अपर्याप्तक एवो करे पणु छे अने नथी पणु करता. परंतु नो पर्याप्तक अने नो अपर्याप्तक एवो आयुकर्मनेो बंध करता नथी.

( जाणावरणिज्जं णं भंते ! कम्मं किं भासए बंधइ, अभासए बंधइ ? ) हे भदन्त ! शुं भाषक एव ज्ञानावरणीय कर्मनेो बंध करे छे ? के अभाषक एव ज्ञानावरणीय कर्मनेो बंध करे छे ?

( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( दो वि भयणाए ) ते अने विकल्पे ते कर्मनेो बंध करे छे अट्ठे के भाषक अने अभाषक एवो ज्ञानावरणीय कर्म बांधे छे पणु असां अने नथी पणु बांधता. ( एवं वेदणिज्जवज्जाओ सत्त वि ) वेदनीय कर्म सिवायना साते कर्मबंधना विषयमां पणु ते प्रभाणुं न समण्वुं. ( वेयणिज्जं भासए बंधइ ) वेदनीय कर्मनेो बंध भाषक एव करे छे, ( अभासए भयणाए ) परंतु अभाषक एव वेदनीय कर्मनेो बंध करे पणु असां अने नथी पणु करता.

भदन्त ! कर्म किं परीतो बध्नाति ? अपरीतो बध्नाति ? नोपरीत-नोअपरीतो बध्नाति ? गौतम ! परीतो भजनया, अपरीतो बध्नाति, नोपरित्त-नोअपरीतो न बध्नाति, एवम् आयुष्कवर्जाः सप्त कर्मप्रकृतयः, आयुष्कं परीतोऽपि, अपरीतोऽपि भजनया, नोपरीत-नोअपरीतो न बध्नाति । ज्ञानावरणीयं खलु भदन्त !

है । ( णाणावरणिज्जं णं भंते ! कम्मं किं परिस्से बंधइ, अपरिस्से बंधइ, णो परिस्से णो अपरिस्से बंधइ ? ) हे भदन्त ! ज्ञानावरणीय कर्म का बंध परिस्से-प्रत्येक शरीर वाला जीव, अथवा जिसका संसार निकट है ऐसा भव्यजीव करता है ? कि अपरिस्से जीव करता है ? अथवा नो परिस्से जीव करता है कि नो अपरिस्से जीव करता है ? ( गोयमा ) हे गौतम ! ( परिस्से भयणाए, अपरिस्से बंधइ, णो परिस्से णो अपरिस्से न बंधइ ) जो परिस्से जीव है वह ज्ञानावरणीय कर्म का बंध भजना से करता है— अर्थात् करताभी है और नहीं भी करता है । अपरिस्से जीव ज्ञानावरणीय कर्म का बंध करता है । जो जीव नो परिस्से और नो अपरिस्से हैं वे इसका बंध नहीं करते हैं । ( एवं आउगवज्जाओ सत्तकम्मप्पघडीओ ) इसी तरह का कथन आयुष्कर्म को छोड़कर शेष सातकर्मप्रकृतियों के बंध करने के विषय में भी जानना चाहिये । ( आउयं परिस्से वि अपरिस्सेओ वि भयणाए, णो परिस्से णो अपरिस्से न बंधइ ) आयु कर्म

( णाणावरणिज्जं णं भंते ! किं परिस्से बंधइ, अपरिस्से बंधइ, णो परिस्से-णो अपरिस्से बंधइ ? ) हे भदन्त ! ज्ञानावरणीय कर्मनेो बंध परिस्से ( प्रत्येक शरीरवाणेो एव, अथवा नेो संसार परिस्से-भयादित्ते छे एवेो लव्य एव ) करे छे ? के अपरिस्से एव करे छे ? के नो परिस्से एव करे छे ? के नो अपरिस्से एव करे छे ?

( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( परिस्से भयणाए, अपरिस्से बंधइ, णो परिस्से णो अपरिस्से न बंधइ ) ने परिस्से एव छे ते ज्ञानावरणीय कर्मनेो बंध निकटपे करे छे—अट्ठे के एवेो एव ज्ञानावरणीय कर्म बंधे छे पणु अरेो अने नथी पणु बंधतेो, अपरिस्से एव ज्ञानावरणीय कर्मनेो बंध करे छे, परंतु नो परिस्से एवेो अने नो अपरिस्से एवेो ज्ञानावरणीय कर्मनेो बंध करता नथी. ( एवं आउगवज्जाओ सत्त कम्मप्पघडीओ ) आयुष्कर्म सिवायनी साते कर्मप्रकृतियोनेो बंध करवाना विषयमां पणु अणु प्रमाणे सभणुं ( आउयं परिस्से वि, अपरिस्से वि भयणाए, णो परिस्से णो अपरिस्से न बंधइ ) परिस्से अने अपरिस्से एवेो आयुष्कर्मनेो बंध बंधे छे पणु अरेो अने नथी पणु बंधता,

कर्म किम् आभिनिबोधिकज्ञानी बध्नाति, श्रुतज्ञानी, अवधिज्ञानी, मनःपर्यवज्ञानी, केवलज्ञानी बध्नाति? गौतम ! अधस्तनाश्वत्वारो भजनया, केवलज्ञानी न बध्नाति, एवं वेदनीयवर्जाः सप्ताऽपि, वेदनीयम् अधस्तनाश्वत्वारोऽपि बध्नन्ति, केवलज्ञानी भजनया । ज्ञानावरणीयं खलु भदन्त । कर्म किं मत्यज्ञानी बध्नाति, श्रुताऽज्ञानी

का बंध भजना से परित्त भी और अपरित्त भी ये दोनों जीव भी करते हैं । परन्तु जो नो परित्त और नो अपरित्त जीव हैं वे आयु कर्म का बंध नहीं करते हैं । (णाणावरणिज्जं णं भंते ! कम्मं किं आभिनिबोहियणाणी बंधइ, सुयणाणी, ओहिनाणी, मणपज्जवनाणी, केवलणाणी बंधइ) हे भदन्त ! ज्ञानावरणीय कर्म का बंध क्या आभिनिबोधिकज्ञानी-मतिज्ञानवाला जीव करता है ? कि श्रुतज्ञानी करता है ? अथवा कि अवधिज्ञानवाला जीव करता है, या मनःपर्यवज्ञानवाला जीव करता है ? या केवलज्ञानवाला जीव करता है ? ( गोयमा ! हेट्टिला चत्तारि भयणाए, केवलणाणी न बंधइ ) हे गौतम ! मतिज्ञानवाला, श्रुतज्ञानवाला, अवधिज्ञानवाला और मनःपर्यवज्ञानवाला जीव भजना से ज्ञानावरणीय कर्म का बंध करता है । परन्तु जो केवल ज्ञानवाला जीव होता है वह ज्ञानावरणीय कर्म का बंध नहीं करता है । ( एवं वेयणिज्जवज्जाओ सत्त वि ) इसी तरह से वेदनीयकर्म को छोड़कर सातकर्मप्रकृतियों के बंध करनेके

परंतु वे नो परित्त अने नो अपरित्त एवो छे तेओ आयुकर्म्मो भंध करता नथी.

( णाणावरणिज्जं णं भंते ! किं कम्मं अभिनिबोहियणाणी बंधइ, सुयणाणी, ओहिनाणी, मणपज्जवनाणी, केवलणाणी बंधइ ? ) हे भदन्त ! शुं ज्ञानावरणीय कर्मो भंध आभिनिबोधिकज्ञानी ( मतिज्ञानवाणे ) एव करे छे ? हे श्रुतज्ञानी करे छे ? हे अवधिज्ञानवाणे एव करे छे ? हे मनःपर्यवज्ञानवाणे एव करे छे ? हे केवलज्ञानवाणे एव करे छे ?

( गोयमा ! हेट्टिला चत्तारि भयणाए, केवलणाणी न बंधइ ) हे गौतम ! मतिज्ञानवाणे, श्रुतज्ञानवाणे, अवधिज्ञानवाणे अने मनःपर्यवज्ञानवाणे एव विकल्पे ज्ञानावरणीय कर्मो भंध करे छे. अट्ठे हे तेओ ते कर्मो भंध णांधे पणु छे अने नथी पणु णांधता. परंतु केवलज्ञानी एव ज्ञानावरणीय कर्मो भंध करतो नथी.

( एवं वेयणिज्जवज्जाओ सत्त वि ) वेदनीय कर्म सिवायनी साते कर्म-प्रकृतियोना कर्मभंधना विषयमां पणु अे न प्रमाणे समज्जुं.

વધનાતિ, વિભક્ષ્ણાની વધનાતિ, ? ગૌતમ ! આયુષ્કવર્જાઃ સપ્તાઽપિ વધન્તિ, આયુષ્કં મજનયા । જ્ઞાનાવરણીયં સ્વલુ મદન્ત ! કર્મ કિં મનોયોગી વધનાતિ, વચોયોગી વધનાતિ, અયોગી વધનાતિ ? ગૌતમ ! અધસ્તનાસ્ત્રયો મજનયા, અયોગી ન વધનાતિ,

વિષય મેં મી જાનના ચાહિયે । ( વેયણિજ્જં હેટ્ઠિહ્લા વત્તારિ વંધંતિ, કેવલણાણી મયણાણ ) વેદનીય કર્મ કા વંધ ચાર ક્ષાયોપશમિક મતિજ્ઞાન આદિવાલે જીવ કરતે હેં । કેવલજ્ઞાનવાલા જીવ વેદનીય કર્મ કા વંધ કરતા મી હૈ ઓર નહીં મી કરતા હૈ । ( ણાણાવરણિજ્જં ણં મંતે । કર્મમં કિં મહ અન્નાણી વંધહ ? સુચ અન્નાણી વંધહ ? વિભંગ અન્નાણી વંધહ ? ) હે મદન્ત ! જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કયા મતિ અજ્ઞાનવાલા જીવ વાંધતા હૈ ? કિ શ્રુતઅજ્ઞાનવાલા જીવ વાંધતા હૈ ? કિ વિભંગજ્ઞાની વાંધતા હૈ ? ( ગોચમા ! આઝગવજ્જાઓ સત્ત વિ વંધંતિ, આઝગં મયણાણ ) આયુકર્મ કો છોડકર સાતોં કર્મોં કો યે તીન અજ્ઞાનવાલે જીવ વાંધતે હેં । તથા આયુકર્મ કા વંધ યે મજના સે કરતે હેં । ( ણાણાવરણિજ્જં ણં મંતે । કર્મમં કિં મજજોગી વંધહ, વચજોગી વંધહ, કાયજોગી વંધહ, અજોગી વંધહ ? ) હે મદન્ત ! જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કા વંધ કયા મનયોગવાલે જીવ કરતે હેં ? યા વચનયોગવાલે જીવ કરતે હેં ? યા કાયયોગવાલે જીવ કરતે હેં ? યા

( વેયણિજ્જં હેટ્ઠિહ્લા વત્તારિ વંધંતિ કેવલણાણી મયણાણ ) વેદનીય કર્મનેા અંધ પહેલા ચર પ્રકારના એવો-એટલે કે ક્ષાયોપશમિક મતિજ્ઞાન, શ્રુતજ્ઞાન, અવધિજ્ઞાન અને મનઃપર્યાયજ્ઞાનવાળા એવો કરે છે, પણ કેવળજ્ઞાની એવ વેદનીય કર્મનેા અંધ કરે પણ છે અને નથી પણ કરતો.

( ણાણાવરણિજ્જં ણં મંતે ! કર્મમં કિં મહ અન્નાણી વંધહ, સુચ અન્નાણી વંધહ, વિભંગ અન્નાણી વંધહ ? ) હે મદન્ત ! શું જ્ઞાનાવરણીય કર્મ મતિ અજ્ઞાનવાળો એવ આંધે છે ? કે શ્રુત અજ્ઞાનવાળો એવ આંધે છે ? કે વિભંગ અજ્ઞાનવાળો એવ આંધે છે ?

( ગોચમા ! આઝગવજ્જાઓ સત્ત વિ વંધંતિ, આઝગં મયણાણ ) હે ગૌતમ ! આયુકર્મ સિવાયના સાતે કર્મનેા અંધ આ ત્રણ અજ્ઞાનવાળા એવો આંધે છે, તથા તેઓ આયુકર્મનેા અંધ વિકલ્પે આંધે છે.

( ણાણાવરણિજ્જં ણં મંતે ! કર્મમં કિં મજજોગી વંધહ, વચજોગી વંધહ, કાયજોગી વંધહ, અજોગી વંધહ ? ) હે મદન્ત ! જ્ઞાનાવરણીય કર્મનેા અંધ શું મનયોગવાળા એવ કરે છે ? કે વચનયોગવાળા કરે છે ? કે કાયયોગવાળા એવો કરે છે ? કે યોગરહિત એવો કરે છે ?

( ગોચમા ! હેટ્ઠિહ્લા તિન્ની મયણાણ, અજોગી ન વંધહ, એવં વેયણિજ્જવ-

एवं वेदनीयवर्जाः सप्ताऽपि, वेदनीयम् अधस्तना वध्नन्ति, अयोगी न वध्नाति । ज्ञानावरणीयं खलु भदन्त ! कर्म किम् साकारोपयुक्तो वध्नाति, अनाकारोपयुक्तो वध्नाति ? गौतम ! अष्टसु अपि भजनया । ज्ञानावरणीयं खलु भदन्त ! कर्म किम् आहारको वध्नाति, अनाहारको वध्नाति ? गौतम ! द्वावपि भजनया, एवं वेद-

जो योगवाले नहीं हैं वे करते हैं ? ( गोयमा ! हेद्विल्ला तिणि भयणाए, अजोगी न वंधइ, एवं वेयणिज्जवज्जाओ सत्त वि, वेयणिज्जं हेद्विल्ला, तिणि वंधति, अजोगी न वंधइ ) हे गौतम ! मनयोगी वचनयोगी और काययोगी ये तीन योगवाले जीव ज्ञानावरणीय कर्म का बंध भजना से करते हैं—और जो अयोगी जीव होते हैं वे नहीं करते हैं । इसी तरह से वेदनीय कर्म को छोड़कर शेष सात कर्मप्रकृतियों को बांधने के विषय में भी जानना चाहिये वेदनीय कर्म का बंध नीचे के ये मनयोगी, वचनयोगी और काययोगी जीव करते हैं । अयोगी जीव इसका बंध नहीं करते हैं । ( णाणावरणिज्जं णं भंते ! कम्मं किं सागारोवउत्ते वंधइ ? अणागारोवउत्ते वंधइ ? ) हे भदन्त ! ज्ञानावरणीय कर्मका बंध जो साकार उपयोगवाला जीव होता है—वह बांधता है कि जो अनाकारोपयोगवाला होता है वह बांधता है ? ( अद्वसु वि भयणाए ) हे गौतम ! आठों कर्म-प्रकृतियों को ऐसा जीव भजना से बांधता है । ( णाणावरणिज्जं णं भंते ! कम्मं किं आहारए वंधइ ? अणाहारए वंधइ ? ) हे भदन्त ! ज्ञानावरणीयकर्मका

वजाओ सत्त वि, वेयणिज्जं हेद्विल्ला तिणि वंधति अजोगी न वंधइ ) हे गौतम ! मनयोगी, वचनयोगी અને काययोगी एवो ज्ञानावरणीय कर्मनो अंध विक्खेपे करे छे અને अयोगी एवो ज्ञानावरणीय कर्मनो अंध करता नथी. वेदनीय कर्म सिवायनी साते कर्मप्रकृतियोना अंध विषे पणु अण प्रभाणु समणुं. वेदनीय कर्मनो अंध मनयोगी, वचनयोगी અને काययोगी एवो करे छे, परंतु अयोगी एव तेनो अंध करता नथी.

( णाणावरणिज्जं णं भंते ! कम्मं किं सागारोवउत्ते वंधइ ? अणागारोवउत्ते वंधइ ? ) हे भदन्त ! शुं साकार उपयोगवाणो एव ज्ञानावरणीय कर्मनो अंध करे छे ? के अनाकार उपयोगवाणो एव ते कर्मनो अंध करे छे ?

( अद्वसु वि भयणाए ) हे गौतम ! साकार उपयोगवाणो અને अनाकार उपयोगवाणो एव आठे कर्मनो अंध विक्खेपे पांधे छे.

( णाणावरणिज्जं णं भंते ! कम्मं किं आहारए वंधइ, अणाहारए वंधइ ? ) हे भदन्त ! शुं ज्ञानावरणीय कर्मनो अंध आहारक एव करे छे ? के अना-हारक एव करे छे ?



નીયાયુષ્કવર્જાનાં પળ્લામ્ , વેદનીયમ્ આહારકો વધ્નાતિ, અનાહારકો ભજનયા,  
આયુષ્કમ્ આહારકો ભજનયા, અનાહારકો ન વધ્નાતિ । જ્ઞાનાવરણીયં સ્વલુ  
ભદન્ત । કર્મ કિં સૂક્ષ્મો વધ્નાતિ વાદરો વધ્નાતિ ? નોસૂક્ષ્મ નોવાદરો વધ્નાતિ ?

વંધ કયા આહારક જીવ કરતા હૈ કિ અનાહારક જીવ કરતા હૈ ? (દો વિ  
ભયળાઁ) હૈ ગૌતમ । યે દોનો જીવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કા વંધ ભજના સે  
કરતે હૈ । ( ઇવં વેયણિજ્જાઝગવજ્જાણં છળ્હં ) હસી તરહ સે યે જીવ  
વેદનીય ઓર આયુકર્મ કો છોડકર શેષ કર્મો કા વંધ ભજના સે કરતે  
હૈ ( વેયણિજ્જં આહારઁ વંધઃ ) વેદનીય કર્મ કા વંધ આહારક જીવ  
કરતા હૈ । ( અળાહારઁ ભયળાઁ ) પર જો અનાહારક જીવ હૈ વહ વેદ-  
નીય કર્મ કા વંધ કરતા ભી હૈ ઓર નહીં ભી કરતા હૈ ( આઝઁ આહાર-  
ઁ ભયળાઁ, અળાહારઁ ન વંધઃ ) આયુ કર્મ કા વંધ જો જીવ આહારક  
હોતા હૈ વહ ભજના સે કરતા હૈ ઓર જો અનાહારક હોતા હૈ વહ ડસકા  
વંધ નહીં કરતા હૈ । ( ણાળાવરણિજ્જં ણં ભંતે ! કર્મમં કિં સુહુમે વંધઃ,  
વાયરે વંધઃ, ણો સુહુમ ણો વાયરે વંધઃ ) હૈ ભદન્ત ! જ્ઞાનાવરણીય કર્મ  
કા વંધ કયા સૂક્ષ્મજીવ કરતા હૈ ? કિ વાદર જીવ કરતા હૈ ? અથવા-નો  
સૂક્ષ્મ કરતા હૈ કિ નો વાદર કરતા હૈ ? ( ગોયમા ! સુહુમે વંધઃ, વાયરે  
ભયળાઁ, ણો સુહુમ ણો વાયરે ન વંધઃ ) હૈ ગૌતમ । જ્ઞાનાવરણીય કર્મ

( દો વિ ભયળાઁ ) હૈ ગૌતમ ! તે ળન્ને પ્રકારના ળવો જ્ઞાનાવરણીય  
કર્મનો ળંધ વિકલ્પે કરે છે. ( ઇવં વેયણિજ્જાઝગવજ્જાણં છળ્હં ) ળેજ પ્રમાણે  
તે ળન્ને પ્રકારના ળવો વેદનીય ળને આયુકર્મ સિવાયના છ કર્મોનો ળંધ  
વિકલ્પે કરે છે. ( વેયણિજ્જં આહારઁ વંધઃ ) આહારક ળવ વેદનીય કર્મનો  
ળંધ કરે છે, ( અળાહારઁ ભયળાઁ ) પણ અનાહારક ળવ વિકલ્પે તેનો ળંધ  
કરે છે-એટલે કે અનાહારક ળવ વેદનીય કર્મનો ળંધ કરે છે પણ ળરો  
ળને નથી પણ કરતો. ( આઝઁ આહારઁ ભયળાઁ અળાહારઁ ન વંધઃ ) આહાર ળવ  
આયુકર્મનો ળંધ વિકલ્પે કરે છે, પણ અનાહારક ળવ તેનો ળંધ કરતો નથી.

( ણાળાવરણિજ્જં ણં ભંતે ! કર્મમં કિં સુહુમે વંધઃ, વાયરે વંધઃ, ણો  
સુહુમ ણો વાયરે વંધઃ ? ) હૈ ભદન્ત ! શું જ્ઞાનાવરણીય કર્મનો ળંધ સૂક્ષ્મ  
ળવ કરે છે ? કે વાદર ( સ્થૂળ ) ળવ કરે છે ? અથવા નો સૂક્ષ્મ ળવ કરે  
છે ? કે નો વાદર ળવ કરે છે ?

( ગોયમા ! સુહુમે વંધઃ, વાયરે ભયળાઁ, ણો સુહુમ ણો વાયરે ન વંધઃ )  
હૈ ગૌતમ ! જ્ઞાનાવરણીય કર્મનો ળંધ સૂક્ષ્મ ળવ કરે છે, વાદર ળવ તે  
કર્મનો ળંધ વિકલ્પે કરે છે, પણ નો સૂક્ષ્મ ળને નો વાદર ળવો તેનો ળંધ

गौतम ! सूक्ष्मो वध्नाति, वादरो भजनया, नोसूक्ष्म-नोत्रादरो न वध्नाति, एवम् आयुष्कवर्जाः सप्ताऽपि, आयुष्कं सूक्ष्मो, वादरो भजनया, नोसूक्ष्म-नो वादरो न वध्नाति ? ज्ञानावरणीयं खलु भदन्त ! कर्म किं चरमो वध्नाति, अचरमो वध्नाति ? गौतम ! अष्टाऽपि भजनया ॥ सू० ५ ॥

टीका-णाणावरणिज्जं णं भंते ! कम्मं किं इत्थी वंधइ ? ' गौतमः पृच्छति-हे भदन्त ! ज्ञानावरणीयं खलु कर्म किम् स्त्री वध्नाति ? ' पुरिसो वंधइ ? '

का बंध सूक्ष्मजीव करता है वादर जीव तो भजना से इसका बंध करता है, जो नो सूक्ष्म और नो वादर हैं वे इसका बंध नहीं करते हैं। ( एवं सत्त वि, आउए सुहुमे, वायरे भयणाए, णो सुहुम णो वायरे न वंधइ ) इसी प्रकार से ये जीव आयुर्कर्म को छोड़कर शेष सात कर्म प्रकृतियों का बंध करते हैं ऐसा जानना चाहिये। ये दोनों सूक्ष्म वादर जीव आयु कर्म का बंध भजना से करते हैं। तथा जो नो सूक्ष्मजीव हैं और नो वादर जीव हैं वे आयुर्कर्म का बंध नहीं करते हैं। ( णाणावरणिज्जं णं भंते ! कम्मं किं चरिमे वंधइ, अचरिमे वंधइ ) हे भदन्त ! ज्ञानावरणीय कर्म का बंध जो चरम जीव होता है वह करता है कि जो अचरम जीव होता है वह करता है ? ( गोयमा ! अट्ट वि भयणाए ) हे गौतम ! ऐसे जीव आठों कर्मप्रकृतियों का बंध भजना से करता है।

टीकार्थ-ज्ञानावरणीय आदि कर्म के प्रस्ताव से सूत्रकार इस सूत्र द्वारा उन ज्ञानावरणीय आदि कर्मों के बांधनेवालों का निरूपण करने के लिये सर्वप्रथम स्त्री आदि द्वारा का कथन कर रहे हैं-इसमें गौतम ने प्रभु से ऐसा प्रश्न किया कि ( णाणावरणिज्जं णं भंते ! कम्मं किं इत्थी

करता नथी ( एवं आउगवज्जाओ सत्त वि, आउए सुहुमे, वायरे भयणाए, णो सुहुम णो वायरे न वंधइ ) अथ प्रमाणे ते एवे आयुर्कर्म सिवायना साते कर्मोना णंध करे छे तेम समञ्जसुं सूक्ष्म अने वादर एवे आयुर्कर्मोना णंध करे छे परंतु नोसूक्ष्म अने नोवादर एवे आयुर्कर्मोना णंध करता नथी। ( णाणावरणिज्जं णं भंते ! कम्मं किं चरिमे वंधइ, अचरिमे वंधइ ? ) हे भदन्त ! शुं अरम शरीरी एव ज्ञानावरणीय कर्मोना णंध करे छे ? के अरम शरीरी एव करे छे ? ( गोयमा ! अट्ट वि भयणाए ) हे गौतम ! एवे एव आठे कर्मप्रकृतियोना णंध विकल्पे करे छे।

टीकार्थ-आ सूत्रमां सूत्रकारे ज्ञानावरणीय आठ कर्मोना णंधकोनुं निश्चर्युं छे। सौथी पडेलीं सूत्रकार स्त्री आदि द्वारनुं कथन प्रश्नोत्तरो द्वारा करे छे।

गौतम स्वामी भडावीर प्रलुने एवे। प्रश्न पूछे छे के " णाणावरणिज्जं

पुरुषो वध्नाति ? ' नपुंसओ बंधइ ? ' नपुंसको वध्नाति ? णोइत्थी-णोपुरिस-  
णोनपुंसओ बंधइ ? ' नोस्त्री - नोपुरुष - नोनपुंसको वध्नाति ? यो जीवः न  
स्त्री, न पुरुषः, नापि नपुंसको वर्तते सोऽपि किं ज्ञानावरणीयं कर्म वध्नाति ?  
इत्याशयः, भगवान्नाह - ' गोयमा ! इत्थी वि बंधइ, पुरिसो वि बंधइ, नपुंसओ  
वि बंधइ ' हे गौतम ! स्त्री अपि ज्ञानावरणीयं कर्म वध्नाति, पुरुषोऽपि  
तत्कर्म वध्नाति, नपुंसकोऽपि जीवः तत्कर्म वध्नाति, किन्तु ' नोइत्थी-णो-  
पुरिस-णोनपुंसओ सिय बंधइ, सिय णो बंधइ ' नो स्त्री-नोपुरुष-नोनपुंसको जीवः

बंधइ ) हे भदन्त ! आत्मा के ज्ञानगुण को आवरणकरने के स्वभाववाले  
ज्ञानावरणीय कर्म का बंध कौन करता है ? क्या इस कर्म का बंध स्त्री  
करती है ? या ( पुरिसो बंधइ ) पुरुष करता है ? या ( नपुंसओ बंधइ )  
नपुंसक करता है ? अथवा-ऐसा जीव करता है कि जो ( णोइत्थी )  
न स्त्री है ? ( णोपुरिस णोनपुंसओ ) न पुरुष है ? न नपुंसक है ?  
इसके उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं-( गोयमा ) हे गौतम ! ( इत्थि वि  
बंधइ, पुरिसो वि बंधइ, नपुंसओ वि बंधइ ) ज्ञानावरणीय कर्म के बंध  
करने में ऐसी कोई रुकावट नहीं है कि स्त्री ही इस कर्मका बंध करे-  
पुरुष न करे अथवा पुरुष ही करे-नपुंसक न करे-तीनों ही वेदवाले इस  
कर्म का बंध करते हैं-" स्त्री भी इस कर्म का बंध करती है, पुरुष भी  
इस कर्म का बंध करता है और नपुंसक भी इस कर्म का बंध करता  
है । पर हां, यह बात अवश्य है कि जो जीव ( णोइत्थी, णोपुरिस, णो

णं भंते ! कम्मं किं इत्थो बंधइ ? " डे लढन्त ! आत्माना ज्ञानगुणुं आव-  
रणुं करवाना स्वभाववाणा ज्ञानावरणीय कर्मना बंधं केषुं करे छे ? शुं आ  
कर्मना बंधं स्त्री करे छे ? अथवा " पुरिसो बंधइ " पुरुष करे छे ? अथवा  
" नपुंसओ बंधइ ? " नपुंसक करे छे ? अथवा ज्ञानावरणीय कर्मना बंधं  
शुं ओवे। एव करे छे के के " णो इत्थी " स्त्री नथी ? " णो पुरिसे " पुरुष  
नथी ? " णो नपुंसओ " अने नपुंसक नथी ?

गौतम स्वामीना आ प्रश्नो जवाब आपता मडावीर प्रभु कडे छे—  
( गोयमा ! ) डे गौतम ! ( इत्थी वि बंधइ, पुरिसो वि बंधइ, नपुंसओ वि बंधइ )  
ज्ञानावरणीय कर्मना बंधं स्त्री पणुं करे अथवा पुरुष पणुं करे अने नपुंसक पणुं करे  
छे त्रणे वेदवाणा एवो आ कर्मना बंधं करे छे—" ज्ञानावरणीय कर्मना बंधं स्त्री  
पणुं करे छे, पुरुष पणुं करे छे अने नपुंसक पणुं करे छे " परन्तु ओबुं अवश्य  
अने छे के के एव ( णोइत्थी, णोपुरिस, णोनपुंसओ सिय बंधइ, सिय णो बंधइ )

स्यात् कदाचित् ज्ञानावरणीयं कर्म बध्नाति, स्यात्-कदाचित् न बध्नाति, अयं भाव.-न स्त्री न पुरुषः, न नपुंसकः वेदोदयरहितः अनिवृत्तिवादरसूक्ष्मसंपरायाख्यनवम-दशम-गुणस्थानवर्ती भवति, तत्र चानिवृत्तिवादरसंपराय-सूक्ष्मसंपरायौ जीवौ सप्तविध-पञ्चविधकर्मबन्धकतया ज्ञानावरणीयस्य बन्धकौ भवतः, उपशान्तमोहादारभ्यायोगिकेवल्लिपर्यन्तगुणस्थानवर्ती जीवस्तु एकविध-

नपुंसको ) न स्त्री है, न पुरुष है और न नपुंसक है वह ( सिय बंधइ, सिय णो बंधइ ) कदाचित् इस कर्मका बंध करता भी है और कदाचित् नहीं भी करता है । तात्पर्य कहने का यह है कि-जो जीव वेद के उदय से रहित होता है-अर्थात्-अङ्गोपाङ्ग नाम कर्म के उदय से जीव के शरीर में स्त्री का आकार, पुरुष के शरीर में पुरुष का आकार और नपुंसक के शरीर में नपुंसक का आकार भले ही बना हुआ हो-परन्तु वेद संबंधी विकार परिणति उस आत्मामें न हो तो ऐसा जीव वेदोदय से रहित माना जाता है इसी का नाम ( नो स्त्री, नो पुरुष और न नपुंसक ) इस रूप से यहां प्रकट किया गया है । ऐसा जीव नौवें अनिवृत्तिवादर और दशवें सूक्ष्मसांपराय इन दो गुणस्थानों में रहने वाला होता है । इन दो गुणस्थानों वाला वह नो स्त्री, नो पुरुष और नो नपुंसक जीव ज्ञानावरणीय कर्म का बंधक होता है-क्यों कि वह सात प्रकार के या ६ प्रकार के कर्म का बंधक बांधने वाला कहा गया है । तथा ग्यारहवें

“ नो स्त्री डोय छे ”-स्त्री डोतो नथी, “ नो पुरुष डोय छे ”-पुरुष डोतो नथी, अने “ नो नपुंसक डोय छे ”-नपुंसक डोतो नथी ते ( सिय बंधइ, सिय णो बंधइ ) क्यारैक आ कर्मनो बंध करै छे अने क्यारैक नथी करतो. आ कथननो भावार्थ नीचे प्रमाणे छे-जे एव वेदनाना उदयथी रहित डोय छे. अेटवे के अंगोपांग नामकर्मना उदयथी स्त्रीना शरीरमां स्त्रीना आकार, पुरुषना शरीरमां पुरुषना आकार अने नपुंसकना शरीरमां नपुंसकना आकार भवे अनेतो डोय, परंतु वेद संबंधी परिणति ते आत्मांमां न डोय तो अेवा एवने वेदोदयथी रहित मानवांमां आवे छे, अने अेवा एवने न अहीं “ नो स्त्री, नो पुरुष अने नो नपुंसक ” इये अताववांमां आव्यो छे. अेवा एव नवमां अनिवृत्ति वादर अने दशमां सूक्ष्म सांपराय, अे अे गुणस्थानोमां रहेनाशे डोय छे. आ अे गुणस्थानोवाणो नो स्त्री, नो पुरुष अने नो नपुंसक एव ज्ञानावरणीय कर्म बांधे छे, कारण के तेने सात अथवा तो छ प्रकारना कर्मनो बंधक ( बांधनार ) क्यो छे. परंतु अगियारमां

बन्धकत्वात् ज्ञानावरणीयस्य अबन्धको भवति, अत आह—स्याद् बध्नाति, स्यात् न बध्नाति—इति । 'एवं आउगवज्जाओ सत्त कम्मप्पगडीओ' एवं तथैव आयुष्क-वर्जाः आयुष्कभिन्नाः आयुष्यं वर्जयित्वा—इत्यर्थः सप्त कर्मप्रकृतयः ज्ञानावरणीयः माश्रित्य दर्शनावरणीयादयः सप्त वेदिनव्याः, दर्शनावरणीयादीनि कर्माण्यपि आयुष्क-वर्जानि स्त्री पुरुषादयः बध्नाति, नोस्त्री—नोपुरुष—नोनपुंसकस्तु कदाचित् बध्नाति, कदाचिन्न बध्नाति—इत्यर्थः । गौतमः पुनः पृच्छति—आउगं णं भंते ! कम्मं किं इत्थी बंधइ, पुरिसो बंधइ, नपुंसओ बंधइ, पृच्छा ? ' हे भदन्त ! आयुष्कं कर्म किं स्त्री बध्नाति, पुरुषो बध्नाति, नपुंसको बध्नाति ? इति पृच्छा—गौतमस्य प्रश्नः,

गुणस्थान से लेकर अयोगिकेवली नाम के चौदहवें गुणस्थान तक के जीव नो स्त्री, नो पुरुष, और नो नपुंसक होते हुए भी ज्ञानावरणीय कर्मके बंधक नहीं होते हैं, क्यों कि ये जीव एकविधकर्म (सातावेदनीय) के बंधक कहे गये हैं । इसी कारण ऐसा कहा गया है कि जो ( नो स्त्री नो पुरुष और नो नपुंसक ) होता है वह इस ज्ञानावरणीय कर्म का बंध करता भी है और नहीं भी करता है । ( एवं आउगवज्जाओ सत्तकम्म-प्पगडीओ ) इसी प्रकार से यह भी जानना चाहिये कि जो जीव नो स्त्री, नो पुरुष और नो नपुंसक है वह जीव आयुष्कर्म को छोड़कर शेष दर्शनावरणीय आदि कर्मों को बांधता है । परन्तु जो स्त्री, पुरुष और नपुंसक वेदनाले जीव हैं वे तो दर्शनावरणीय आदि सात कर्मों का बंध करते ही हैं । अब गौतम प्रभु से आयु के बंध के विषय में पूछते हैं कि—( आउगं णं भंते ! कम्मं किं इत्थी बंधइ, पुरिसो बंधइ, नपुंसओ

गुणस्थानधी लधने अथोगी केवली नामना चौदहमां गुणस्थान सुधीना एव नो स्त्री, नो पुरुष अने नो नपुंसक डोवा छतां पणु ज्ञानावरणीय कर्म बांधता नथी कारण के ते एवने अके ज प्रकारना कर्मना—सातावेदनीय कर्मना बांधक कथा छे ते कारणे अबुं कहुं छे के " नो स्त्री, नो पुरुष अने नपुंसक ज्ञानावरणीय कर्मना बांध क्यारेक करे छे अने क्यारेक करता नथी. " ( एवं आउगवज्जाओ सत्त कम्मप्पगडीओ ) अे ज प्रमाणे जे एव नो स्त्री, नो पुरुष अने नो नपुंसक डोय छे ते आयुष्कर्म सिवायना बाधीनां साते कर्मना बांध क्यारेक बांधे छे अने क्यारेक बांधता नथी. परंतु जे स्त्री, पुरुष अने नपुंसक वेदवाणा एवो छे तेओ आयुष्कर्म सिवायना ( दर्शनावरणीय आदि ) साते कर्मना बांध करे ज छे.

गौतम स्वामी आयुना बांध विषे भडावीर प्रभुने प्रश्न पूछे छे—  
( आउगं णं भंते ! कम्मं किं इत्थी बंधइ, पुरिसो बंधइ, नपुंसओ बंधइ,

भगवानाह—‘गोयमा ! इत्थी सिय बंधइ, सिय नो बंधइ, हे गौतम ! स्त्री स्यात् कदाचित् बध्नाति, स्यात् कदाचिन्न बध्नाति, एवं तिन्नि वि भाणियव्वा’ एवं रीत्या अनया त्रयोऽपि स्त्र्यपि पुरुषोऽपि, नपुंसकोऽपि कदाचिद् बध्नाति, कदाचिन्न बध्नाति, इति रीत्या भणितव्याः वक्तव्याः ‘ णोइत्थी—णोपुरिस—णोनपुंसओ न बंधइ ’ नोस्त्री—नोपुरुष—नोनपुंसको जीवः आयुष्यं कर्म न बध्नाति, अयं-भावः—एकत्र भवे सकृदेव आयुषो बन्धात् स्त्रीपुरुषादित्रयं बन्धकाले बध्नाति, अबन्धकाले तु न बध्नाति अत एवोक्तम्—‘सिय बंधइ सिय नो बंधइ’ इति ।

बंधइ, पुच्छा ) हे भदन्त ! आयुर्कर्म का बंध कौन करता है ? क्या स्त्री आयुर्कर्म का बंध करती है ? या पुरुष आयुर्कर्म का बंध करता है ? या नपुंसक आयुर्कर्म का बंध करता है ? इस प्रकार से यह गौतम का प्रश्न है । इसका उत्तर देते हुए प्रभु गौतम से कहते हैं कि (गोयमा) हे गौतम ! ( इत्थी सिय बंधइ, सिय नो बंधइ ) स्त्री आयुर्कर्म का कदाचित् बंध करती है और कदाचित् बंध नहीं भी करती है । ( एवं तिन्नि वि भाणियव्वा ) इसी तरह से पुरुष और नपुंसक के विषय में भी जानना चाहिये । अर्थात् पुरुष आयुर्कर्म का बंध करता भी है और नहीं भी करता है—तथा नपुंसक भी आयुर्कर्म का बंध करता भी है और नहीं भी करता है । इसका भाव यह है कि एक भव में आयुर्कर्म जीव एक ही बार बांधता है अतः जब आयुर्कर्म के बंध होने का समय आता है—तब ही आयुर्कर्म का बंध जीव करता है । और जब बंध का समय नहीं होता—तब आयुर्कर्म का जीव बंध नहीं करता है । इसी भाव को लेकर

पुच्छा ) हे भदन्त ! आयुर्कर्मनो बंध कौण करे छे ? शुं स्त्री आयुर्कर्मनो बंध करे छे ? के पुरुष आयुर्कर्मनो बंध करे छे ? के नपुंसक तेनो बंध करे छे ?

आ प्रकारना गौतमना प्रश्ननो जवाब आपता मडावीर प्रभु कडे छे—

“ गोयमा ! ” हे गौतम ! ( इत्थी सिय बंधइ, सिय नो बंधइ ) स्त्री आयुर्कर्मनो बंध क्यारिक करे छे अने क्यारिक नथी पणु करती, ( एवं तिन्नि वि भाणियव्वा ) जेण प्रमणे पुरुष अने नपुंसकना विषे पणु समणवुं. जेट्ठे के पुरुष आयुर्कर्मनो बंध करे छे पणु अरे अने नथी पणु करतो, नपुंसक पणु आयुर्कर्मनो बंध क्यारिक करे छे अने क्यारिक करतो नथी. तेनुं तात्पर्यं जे छे के—जेक लवमां आयुर्कर्म एव जेक ज वारे बांधे छे, तेथी ज्यारे आयुर्कर्मनो बंध थवानो समय आवे छे त्यारे ज एव आयुर्कर्मनो बंध करे छे, अने ज्यारे बंधनो समय डोतो नथी त्यारे एव आयुर्कर्मनो बंध करतो नथी. जेण लावने अनुलक्षिने “ सिय बंधइ, सिय

निवृत्तिवादरसंपरायादिगुणस्थानकेषु आयुर्वन्धस्य व्यवच्छेदात् स्त्र्यादिवेद-  
रहितो जीवो न बध्नाति, इति । पृष्ठं संयतद्वारमाश्रित्याह—‘ णाणावरणिज्जं णं  
भंते । कम्मं किं संजए बंधइ, असंजए, संजयाऽसंजए बंधइ ’ हे भदन्त ! ज्ञाना-  
वरणीयं कर्म किं संयतो बध्नाति ? असंयतो वा बध्नाति ? संयताऽसंयतो वा

( सिय बंधइ, सिय नो बंधइ ) ऐसा कहा गया है । तथा जो जीव न स्त्री  
वेदवाले हैं, न पुरुषवेदवाले हैं और न नपुंसक वेदवाले हैं—अर्थात् जिन  
जीवों के कर्मों की सत्ता में से स्त्री आदि वेदों को उदय निकल गया  
है—उन वेदों के बंध की व्युच्छित्ति जिन जीवों के हो गई है, ऐसे वे  
निवृत्त बादर संपराय आदि गुणस्थानक वाले जीव स्त्र्यादि वेद से रहित  
हुए आयुर्कर्म के बंध का व्यवच्छेद हो जाने के कारण आयुर्कर्म का बंध  
नहीं करते हैं । कारण आयुर्कर्म का व्यवच्छेद भी तो निवृत्तिवादर संप-  
राय आदि गुणस्थानों में हो जाता है ।

छठे संयतद्वारकी अपेक्षा लेकर अब सूत्रकार कहते हैं—इसमें गौतम  
प्रभु से पूछते हैं कि—( णाणावरणिज्जं णं भंते ! कम्मं किं संजए बंधइ,  
असंजए संजया संजए बंधइ ) हे भदन्त ! ज्ञानावरणीय कर्मका बंध कौनसा  
जीव करता है ? क्या जो संयतजीव होता है वह ज्ञानावरणीय कर्म का  
बंध करता है ? या जो असंयत जीव होता है वह ज्ञानावरणीय कर्म का  
बंध करता है ? या जो संयतासंयत जीव होता है, वह ज्ञानावरणीय

नो बंधइ ” એવું કથન કરવામાં આવ્યું છે. તથા જે જીવ ન સ્ત્રી વેદવાળો  
છે, ન પુરુષ વેદવાળો છે અને ન નપુંસક વેદવાળો છે—એટલે કે જે જીવોનાં  
કર્મોની સત્તામાંથી સ્ત્રી આદિ વેદોનો ઉદય નીકળી ગયો છે—તે વેદોના બંધોની  
વ્યુચ્છિત્તિ ( વિચ્છેદ ) જે જીવોને થઈ ગઈ છે, એવાં તે નિવૃત્તિવાદર સંપ-  
રાય આદિ ગુણસ્થાનકવાળા જીવો સ્ત્રી આદિ વેદથી રહિત થઈને આયુકર્મના  
બંધનો વિચ્છેદ થઈ જવાના કારણે, આયુકર્મનો બંધ કરતા નથી. કારણ કે  
નિવૃત્તિવાદર આદિ ગુણસ્થાનોમાં આયુકર્મનો વિચ્છેદ થઈ જતો હોય છે.

હવે સૂત્રકાર છઠ્ઠા સંયતદ્વારને અનુલક્ષીને નીચે પ્રમાણે પ્રશ્નોત્તરો દ્વારા  
કર્મબંધનું નિરૂપણ કરે છે—ગૌતમ સ્વામી મહાવીર પ્રભુને એવો પ્રશ્ન પૂછે છે  
કે ( ણાણાવરણિજ્જં ણં ભંતે ! કમ્મં કિં સંજએ વંધइ, અસંજએ સંજયાસંજએ  
વંધइ ? ) કે ભદન્ત ! જ્ઞાનાવરણીય કર્મનો બંધ કયો જીવ કરે છે ? શું સંયત  
જીવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મનો બંધ કરે છે ? કે અસંયત જીવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મનો  
બંધ કરે છે ? કે સંયતાસંયત જીવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મનો બંધ કરે છે ?

वध्नाति ? अथवा ' णोसंजय—णोअसंजय—णोसंजयासंजए बंधइ ? ' नो संयत—नोअसंयत -- नोसंयतासंयतो वध्नाति ? भगवानाह—' गोयमा ! संजए सिय बंधइ, सिय णो बंधइ, ' हे गौतम ! संयतः आद्यसंयमचतुष्टयवृत्तिर्ज्ञानावरणं स्यात् कदाचिद् वध्नाति, यथाख्यातसंयतस्तु उपशान्त मोहादिः स्यात् कदाचित् नो वध्नाति, ' असंजए बंधइ ' असंयतो मिथ्यादृष्ट्यादिः ज्ञानावरणं कर्म वध्नाति, ' संजयासंजए वि बंधइ ' संयतासंयतोऽपि देशविर-

कर्मका बंधकरता है ? ( णोसंजय—णोअसंजय णोसंजयासंजए बंधइ ) जो जीव न संयत है, न असंत है और न संयतासंयत है वह ज्ञानावरणीय कर्मका बंध करता है क्या ? इसका उत्तर देते हुए प्रभु गौतमसे कहते हैं कि (गोयमा) हे गौतम ! (संजए सिय बंधइ, सिय णो बंधइ) संयत जीव ज्ञानावरणीय कर्म का बंध करता भी है और नहीं भी करता है—इसका भाव यह है कि जो जीव सामायिक, छेदोपस्थापनीय, परिहारविशुद्ध और सूक्ष्मसांपराय इन आदि के चार संयम में रहनेवाला है वह तो ज्ञानावरणीय कर्म का बंध करता है और जो यथाख्यात संयमवाला जीव है वह उपशान्त मोह आदि गुणस्थानों में रहनेवाला होनेके कारण ज्ञानावरणीय कर्म का बंध नहीं करता है । इसी बात को लक्ष्य में लेकर (संजए सिय बंधइ, सिय णो बंधइ) ऐसा कहा गया है । (असंजए बंधइ) असंयमी जो मिथ्यादृष्टि आदि जीव है—वह ज्ञानावरणीय कर्म

अथवा—( णोसंजय—णोअसंजय णोसंजयासंजए बंधइ ? ) ने एवने संयत छे, नो असंयत छे अने नो संयतासंयत छे, ते शुं ज्ञानावरणीय कर्मने अंध करे छे ?

उत्तर—“ गोयमा ! ” हे गौतम ! ( संजए सिय बंधइ, सिय णो बंधइ ) संयत एव ज्ञानावरणीय कर्मने अंध करे छे अने करे नथी करतो. आ कथननुं तात्पर्य नीचे प्रमाणे छे—ने एव सामायिक, छेदोपस्थापनीय, परिहार विशुद्धि अने सूक्ष्म सांपराय आदि चार संयममां रहनेवाले छे, ते ज्ञानावरणीय कर्मने अंध करे छे, पणु ने यथाख्यात संयमवाले एव छे ते उपशान्त मोह आदि गुणस्थानेमां रहनेवाले छेवाथी ज्ञानावरणीय कर्मने अंध करतो नथी. अने वातने अनुवक्षीने “ संजए सिय बंधइ, सिय णो बंधइ ” एवुं कडेवामां आव्यु छे.

“ असंजए बंधइ ” असंयमी मिथ्यादृष्टि आदि एव ज्ञानावरणीय कर्मने अंध करे छे, ( संजयासंजए वि बंधइ ) तथा संयतासंयत एव



तादिः ज्ञानावरणं कर्म बध्नाति, किन्तु ' णोसंजय- णोअसंजय- णोसंजया- संजए ण बंधइ' नोसंयत-नोअसंयत-नोसंयतासंयतो निषिद्धसंयमादिभावः सिद्धो न बध्नाति हेत्वभावात् । ' एवं आउगवज्जाओ सत्तवि ' एवम् अनेन प्रकारेण आयुष्कवर्जाः ज्ञानावरणवदेव सप्तापि कर्मप्रकृतयो विज्ञेयाः तथा च आयुष्कवर्जितानि दर्शनावरणीयादि कर्माण्यपि संयतः कदाचिद् बध्नाति, कदाचिन्न बध्नाति । असंयतो बध्नाति । संयतासंयतोऽपि बध्नाति, किन्तु ' अउगे हेट्टिल्ला तिण्णि भयणाए ' आयुष्कं कर्म अधस्तनाः आद्यास्त्रयः संयतः, असंयतः, संयतासंयतश्च

का बंध करता है ( संजयासंजए वि बंधइ ) तथा जो संयतासंयत-देश- विरत-पंचमगुणस्थानवर्ती जीव है-वह भी ज्ञानावरणीय कर्म का बंध करता है । तथा-जो जीव ( णो संजय-णो असंजय ) इत्यादि है-अर्थात् जिसके संयमादिभाव निषिद्ध हैं, ऐसे सिद्धजीव ज्ञानावरणीय कर्म का बंध-बंध के कारण का अभाव हो जाने से नहीं करते हैं । ( एवं आउ- गवज्जाओ सत्त वि ) इसी तरह से संयतद्वार में जीव-संयत, असंयत और संयतासंयत जीवों में से संयतजीव आयुर्कर्म को छोड़कर दर्शना- वरणीय आदि कर्मप्रकृतियों को कदाचित् बांधता भी है और कदाचित् नहीं भी बांधता है इस विषय में समस्तकथन संयतजीव के ज्ञानावर- णीय कर्म के बांधने न बांधने के जैसा समझना चाहिये । ( असंयत ) जीव आयुर्कर्म को छोड़कर शेष दर्शनावरणीय आदि कर्मप्रकृतियों को बांधता है इसी तरह से जो पंचमगुणस्थानवर्ती जीव है उसे भी जानना चाहिये । किन्तु ( आउगे हेट्टिल्ला तिण्णि भयणाए ) अधस्तन तीन जो ये संयत, असंयत और संयतासंयत जीव हैं वे आयुर्कर्म का बंध भजना

अट्ठे के देशविरतिवाणे पांचमां गुणस्थाने रहेंदो ७१-५७ ज्ञानावरणीय कर्मने बंध करे छे. तथा ( णो संजय, णो असंजय, णो संजयासंजए न बंधइ ) नो संयत, नो असंयत अने नो संयतासंयत ७२ ज्ञानावरणीय कर्मने बंध करता नथी-अट्ठे के जेभना संयमादि भाव निषिद्ध छे अेवां सिद्ध ७३ ज्ञानावरणीय कर्मने बंध करता नथी कारण के त्यां कर्मबंधनां कारणेनो अभाव डोय छे. ( एवं आउगवज्जाओ सत्त वि ) अेज प्रमाणे संयत, असंयत अने संयतासंयत ७४ कर्मप्रकृतिअेनो बंध क्यारेक बांधे छे अने क्यारेक बांधता नथी, असंयत ७५ आयुर्कर्म सिवायनी साते कर्मप्रकृतिअेनो बंध बांधे छे. अेज प्रमाणे पांचमां गुणस्थाने रहेंदो ७६ विषयमां ५७ समज्जुं. परंतु ( आउगे हेट्टिल्ला तिण्णि भयणाए ) पडेंदो त्रय प्रकारना ७७ अट्ठे के संयत, असंयत अने संयतासंयत ७८ आयुर्कर्मने बंध विकल्पे करे

एते त्रयोऽपि भजनया-कदाचिद् बध्नन्ति, कदाचिन्न बध्नन्ति, आयुर्वन्धकाले बध्नन्ति तद्भिन्नकाले आयुष्यं न बध्नन्तीत्यर्थः, ' उवरिल्ले ण बंधइ ' उपरितनः अन्तिमः नोसंयत-नोअसंयत-नोसंयतासंयतः सिद्धो जीवः आयुर्न बध्नाति । अथ सप्तमं दृष्टिद्वारमाह- 'णाणावरणिज्जं णं भंते ! कम्मं किं सम्मदिट्ठी बंधइ ? ' हे भदन्त ! ज्ञानावरणीयं खलु कर्म किं सम्मग्दृष्टिर्वध्नाति ? ' अथवा मिच्छदिट्ठी बंधइ ? ' मिथ्यादृष्टिर्वध्नाति ? ' सम्मामिच्छदिट्ठी बंधइ ? ' सम्यग्मिथ्यादृष्टिर्वध्नाति ? भगवानाह- ' गोयमा ! सम्मदिट्ठी सिय बंधइ, सिय णो बंधइ ' हे गौतम ! सम्यग्दृष्टिः वीतरागः, तद्भिन्नश्च भवति, तत्र वीतराग-

से करते हैं-अर्थात् जब आयुर्कर्म के बंध का समय होता है-तब करते हैं और जब उसके बंध का समय नहीं होता तब नहीं करते हैं । (उवरिल्ले ण बंधइ) तथा जो "नो संयत, नो असंयत और नो संयतासंयत सिद्ध जीव हैं" वे आयुर्कर्म का बंध नहीं करते हैं ।

अब सातवें दृष्टिद्वार की अपेक्षा सूत्रकार कथन करते हैं-इसमें गौतमने प्रभुसे पूछा है कि-(णाणावरणिज्जं णं भंते ! कम्मं किं सम्मदिट्ठी बंधइ) हे भदन्त ! ज्ञानावरणीय कर्म क्या सम्यग्दृष्टि बांधता है ? अथवा -(मिच्छदिट्ठी बंधइ) मिथ्यादृष्टि बांधता है ? या (सम्ममिच्छदिट्ठी बंधइ) सम्यग् मिथ्यादृष्टि बांधता है ? इस प्रश्न का उत्तर देते हुए प्रभु गौतम से कहते हैं कि (गोयमा) हे गौतम ! (सम्यग्दृष्टि सिय बंधइ, सिय णो बंधइ) सम्यग्दृष्टि जो जीव होता है वह ज्ञानावरणीय कर्मको बांधता भी है और नहीं भी बांधता है-इस कथन का तात्पर्य ये है कि

छे-अटले के ज्यारे आयुर्कर्मना अंधनेा समय डोय छे त्यारे तेओ आयु-कर्मनेा अंध करे छे, पणु ज्यारे तेना अंधनेा समय न डोय त्यारे तेओ तेनेा अंध करता नथी. "उवरिल्ले ण बंधइ" तथा जे "नो संयत, नो असंयत अने नो संयतासंयत सिद्ध ओवे छे तेओ आयुर्कर्मनेा अंध करता नथी.

इवे सूत्रकार सातमां दृष्टिद्वारनी अपेक्षाओ नीचे प्रमाणे प्रश्नपणा करे छे-गौतम स्वामी भडावीर प्रभुने ओवेा प्रश्न पूछे छे के-(णाणावरणिज्जं णं भंते ! कम्मं किं सम्मदिट्ठी बंधइ) हे भदन्त ! शुं सम्यग्दृष्टि अथ ज्ञानावरणीय कर्मनेा अंध करे छे ? अथवा "मिच्छदिट्ठी बंधइ" मिथ्यादृष्टि आंधे छे ? अथवा "सम्ममिच्छदिट्ठी बंधइ" सम्यग् मिथ्यादृष्टि आंधे छे ?

उत्तर-"गोयमा !" हे गौतम ! (सम्मदिट्ठी सिय बंधइ, सिय णो बंधइ) सम्यग्दृष्टि अथ ज्ञानावरणीय कर्मनेा अंध आंधे छे पणु अरेा अने

મિત્રઃ સમ્યગ્દૃષ્ટિર્જ્ઞાનાવરણં કર્મ વધ્નાતિ, વીતરાગશ્ચ સમ્યગ્દૃષ્ટિઃ શાતા-  
 વેદનીયરૂપૈકવિધકર્મવન્ધકૃત્વાત્ જ્ઞાનાવરણં કર્મ ન વધ્નાતિ इत्यभिપ્રાયેणाદ-  
 સ્યાત્ કદાચિત્ અવીતરાગાવસ્થાયાં જ્ઞાનાવરણં કર્મ વધ્નાતિ, સ્યાત્ કદાચિત્-  
 વીતરાગાવસ્થાયાં જ્ઞાનાવરણં કર્મ ન વધ્નાતિ, ' મિચ્છાદિદ્વી વંધઈ, સમ્મામિચ્છા-  
 દિદ્વી વંધઈ ' મિથ્યાદૃષ્ટિર્વધ્નાતિ, સમ્યગ્મિથ્યાદૃષ્ટિઃ મિશ્રદૃષ્ટિરપીત્યર્થઃ વધ્નાતિ  
 ' एवं आउगवज्जाओ सत्त वि ' एवम् अनेन प्रकारेण आयुष्कवर्जाः सप्तापि  
 कर्मप्रकृतयो विज्ञेयाः दर्शनावरणादिकर्माण्यपि आयुष्यवर्जितानि सम्यग्दृष्टिः

સમ્યગ્દૃષ્ટિ દો પ્રકાર કા હોતા હૈ એક વીતરાગ સમ્યગ્દૃષ્ટિ ઓર દૂસરા  
 વીતરાગમિન્ન સમ્યગ્દૃષ્ટિ; इनमें जो वीतरागमिन्न सम्यग्दृष्टि जीव है  
 वह तो ज्ञानावरणीय कर्म का बंध करता है और जो वीतराग सम्यग्-  
 दृष्टि जीव है वह ज्ञानावरणीय कर्म का बंध नहीं करता है। वह तो  
 केवल एक विध-ज्ञानावेदनीयरूप-कर्मका ही बंध करता है-इसी कारण  
 ऐसा कहा है कि जो सम्यग्दृष्टि जीव अवीतराग है-अर्थात् सरागस-  
 म्यग्दृष्टि है-वह ज्ञानावरण कर्म का बंध करता है और जो सम्यग्दृष्टि  
 वीतराग है-वह ज्ञानावरणीय कर्म का बंध नहीं करता है। (मिच्छाद्विद्वी  
 बंधइ, सम्मामिच्छाद्विद्वी बंधइ) परन्तु जो मिथ्यादृष्टि जीव है वह और  
 जो मिश्र दृष्टि जीव है वह ज्ञानावरणीय कर्म का बंध करता है। (एवं  
 आउगवज्जाओ सत्त वि) इस द्वार में ज्ञानावरणीय कर्म का बंध की  
 तरह से ही आयु को छोड़कर शेष-दर्शनावरणीय आदि कर्मों के बांधने

નથી પણ બાંધતો. આ કથનનું તાત્પર્ય નીચે પ્રમાણે છે-સમ્યગ્દૃષ્ટિ બે પ્રકાર  
 રના હોય છે-વીતરાગ સમ્યગ્દૃષ્ટિ અને વીતરાગ મિત્ર સમ્યગ્દૃષ્ટિ. આ બંને  
 પ્રકારના સમ્યગ્દૃષ્ટિ જીવોમાંનો વીતરાગ મિત્ર સમ્યગ્દૃષ્ટિ જીવ તો જ્ઞાનાવર-  
 ãીય કર્મનો બંધ કરે છે, પણ વીતરાગ સમ્યગ્દૃષ્ટિ જીવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મનો  
 બંધ કરતો નથી. તે તો માત્ર શાતાવેદનીય કર્મનો જ બંધ કરે છે. તે કારણે  
 એવું કહ્યું છે કે જે સમ્યગ્દૃષ્ટિ જીવ અવીતરાગ છે-એટલે કે સરાગ સમ્યગ્દૃષ્ટિ  
 છે, તે તો જ્ઞાનાવરણીય કર્મનો બંધ કરે છે, પણ જે સમ્યગ્દૃષ્ટિ વીતરાગ  
 જીવ હોય છે તે જ્ઞાનાવરણીય કર્મનો બંધ કરતો નથી. ( મિચ્છાદિદ્વી વંધઈ,  
 સમ્મામિચ્છાદિદ્વી વંધઈ ) પરંતુ મિથ્યાદૃષ્ટિ જીવ તથા મિશ્રદૃષ્ટિ જીવ જ્ઞાના-  
 વરણીય કર્મનો બંધ કરે છે. ( एवं आउगवज्जाओ सत्त वि ) આ દ્વારમાં  
 આયુકર્મ સિવાયના સાતે કર્મોનો બંધ બાંધવા વિષેનું સમસ્ત કથન જ્ઞાના-

कदाचित् बध्नाति, कदाचिन्न बध्नाति, मिथ्यादृष्टिर्मिश्रदृष्टिश्च बध्नात्येवेत्यर्थः, किन्तु 'आउए हेड्डिल्ला दो भयणाए' आयुष्कं कर्म अधरतनौ आद्यौ द्वौ सम्यग्दृष्टि-मिथ्यादृष्टिरूपौ भजनया कदाचित् आयुर्वन्धकाले बध्नीतः कदाचित् तद्भिन्नकाले न बध्नीतः, परन्तु 'सम्मामिच्छदिट्ठी न बंधइ' सम्यग्मिथ्यादृष्टिः मिश्रदृष्टिरित्यर्थः आयुष्यं कर्म न बध्नाति, अयं मात्र-अपूर्वकरणादौ सम्यग्दृष्टिः आयुष्यं कर्म न बध्नाति, तद्भिन्नस्तु सम्यग्दृष्टिरपि आयुर्वन्धकाले आयुर्वध्नाति, तद्भिन्नकाले न बध्नाति, तथा मिथ्यादृष्टिरपि आयुर्वन्धकाले तद् बध्नाति, अन्यदा

के विषय में भी कथन जानना चाहिये-अर्थात् आयुर्कर्म को छोड़कर सम्यग्दृष्टि जीव दर्शनावरणीय आदि कर्मों को भी कदाचित् बांधता है और कदाचित् नहीं बांधता है। तथा जो मिथ्यादृष्टि और मिश्रदृष्टि जीव हैं, वे इन कर्मों का बंध करते ही हैं। किन्तु (आउए हेड्डिल्ला दो भयणाए) आयु जो कर्म है उसे आदि के ये सम्यग्दृष्टि और मिथ्यादृष्टि जीव भजना से बांधते हैं-जब आयु के बंध होने का समय होता है-तब उसका बंध करते हैं और जब समय नहीं होता तब नहीं बंध करते हैं। और जो (सम्मामिच्छदिट्ठी न बंधइ) मिश्रदृष्टि जीव है वह आयुर्कर्म का बंध नहीं करता है। इसका तात्पर्य ऐसा है कि-अपूर्वकरण आदि गुणस्थानवर्ती सम्यग्दृष्टि जीव आयुर्कर्म का बंध नहीं करता है और इनसे भिन्न जो सम्यग्दृष्टि है वह आयु के बंध काल में आयु को बांधता है और भिन्नकाल में नहीं बांधता है। मिथ्यादृष्टि भी ऐसा ही करता

परणीय कर्मना कथन प्रमाणे न समञ्जसुं. अटले के सम्यग्दृष्टि एव आयु-कर्म सिवायना साते कर्मोना अंध आंधे पणु छे अने नथी पणु आंधतो, तथा मिथ्यादृष्टि एव अने मिश्रदृष्टि एव अ युक्तर्म सिवायना साते कर्मोना अंध करे न छे. पणु (आउए हेड्डिल्ला दो भयणाए) आयुर्कर्मोना अंध पडेला जे प्रकारना एवो अटले के सम्यग्दृष्टि अने मिथ्यादृष्टि एवो विकल्पे आंधे छे, अटले के न्यारे आयुनो अंध आंधवानो समय थाय छे, त्यारे तेओ ते कर्मोना अंध आंधे छे, पणु न्यारे ते अंध आंधवानो समय डोटो नथी त्यारे तेओ ते अंध आंधता नथी. अने (सम्मामिच्छदिट्ठी न बंधइ) सम्यग् मिथ्यादृष्टि (मिश्रदृष्टि) एव आयुर्कर्मोना अंध आंधतो नथी तेनुं तात्पर्य आ प्रमाणे छे-अपूर्वकरण आदि गुणस्थानमां रडेवो सम्यग्दृष्टि एव आयु-कर्मोना अंध करतो नथी, पणु ते सिवायना जे सम्यग्दृष्टि डोय छे तेओ आयुना अंधकाणे आयुर्कर्मोना अंध आंधे छे पणु ते सिवायना कणे तेओ आयुर्कर्म आंधता नथी. मिथ्यादृष्टि पणु अणु न करे छे, तथा सम्यग् मिथ्या-

ન વધ્નાતિ, સમ્યગ્મિથ્યાદૃષ્ટિસ્તુ આયુષ્યં કર્મ ન વધ્નાતિ, તદ્વન્ધાઽધ્યવસાય-  
સ્થાનાભાવાત્ । ગૌતમઃ પુનરુપ્દમં સંજ્યાદિવન્ધદ્વારમાશ્રિત્ય પૃચ્છતિ-‘જ્ઞાનાવરણિજ્જં  
ણં ભંતે ! કર્મં કિં સન્ની વંધઈ, અસન્ની વંધઈ ?’ હે મદન્ત ! જ્ઞાનાવરણીયં સ્વલુ કર્મ  
કિં સંજ્ઞી વધ્નાતિ ? અસંજ્ઞી વા વધ્નાતિ ? ‘ જ્ઞોસન્નિ-જ્ઞોઅસન્ની વંધઈ ? ’ નો-  
સંજ્ઞિ-નોઅસંજ્ઞી વા વધ્નાતિ ? મગવાન્ ઉત્તરયતિ-‘ ગોયમા ! સન્ની સિય વંધઈ,  
સિય જ્ઞો વંધઈ ’ હે ગૌતમ ! સંજ્ઞી મનઃપર્યાપ્તિયુક્તઃ સ્પાત્ કદાચિદ્ વધ્નાતિ,  
સ્પાત્ કદાચિન્ન વધ્નાતિ, અવીતરાગશ્ચેત્તદા જ્ઞાનાવરણં વધ્નાતિ, વીતરાગશ્ચેત્તદા

હૈ । તથા સમ્યગ્દૃષ્ટિ જીવ જો હૈ, વહ આયુકર્મ કા વંધ નહીં કરતા હૈ  
એસા જો કહા ગયા હૈ ડસકા કારણ યહ હૈ કિ ડસકે આયુ કે વંધ કે  
અધ્યવસાય સ્થાન કા અભાવ રહતા હૈ ।

અવ ગૌતમ આઠવે સંજ્ઞી આદિ વન્ધદ્વારકો લેકર પ્રશ્નુસે પૂછતે હૈ કિ  
(જ્ઞાનાવરણિજ્જં ણં ભંતે । કર્મં કિં સન્ની વંધઈ, અસન્ની વંધઈ ?) હે મદન્ત !  
જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કયા સંજ્ઞી જીવ વાંધતા હૈ ? યા અસંજ્ઞી જીવ વાંધતા હૈ ?  
અથવા ( જ્ઞો સન્ની, જ્ઞો અસન્ની વંધઈ ) જો જીવ ન સંજ્ઞી હૈ ઓર ન  
અસંજ્ઞી હૈ, વહ વાંધતા હૈ ? મગવાન્ હસ પ્રશ્ન કા ઉત્તર દેતે હુણ ગૌતમ  
સે કહતે હૈ કિ ( ગોયમા ) હે ગૌતમ ! ( સન્ની સિય વંધઈ, સિય જ્ઞો  
વંધઈ ) સંજ્ઞી જીવ-મનઃ પર્યાપ્તિ સહિત જો જીવ હૈ વહ કદાચિત્ જ્ઞાના-  
વરણીય કર્મ કા વંધ કરતા મી હૈ, ઓર કદાચિત્ નહીં મી કરતા હૈ ।  
યદિ સંજ્ઞી જીવ અવીતરાગ હૈ, તો જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કા વહ વંધ કરતા

દૃષ્ટિ જીવ આયુકર્મનો બંધ કરતો નથી તેનું કારણ એ છે કે તેના આયુના  
બંધના અધ્યવસાય સ્થાનનો અભાવ રહે છે.

હવે ગૌતમસ્વામી આઠમાં સંજ્ઞી આદિ બંધદ્વારને અનુલક્ષીને મહાવીરપ્રભુને એવો  
પ્રશ્ન પૂછે છે કે ( જ્ઞાનાવરણિજ્જં ણં ભંતે ! કર્મં કિં સન્ની વંધઈ ? ) હે મદન્ત !  
શું સંજ્ઞી જીવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ બાંધે છે ? “ અસન્ની વંધઈ ? ” કે અસંજ્ઞી  
જીવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ બાંધે છે ? અથવા ( જ્ઞો સન્ની જ્ઞો અસન્ની વંધઈ ? )  
જે જીવ નો સંજ્ઞી છે-એટલે કે સંજ્ઞી નથી, અને નો અસંજ્ઞી છે એટલે કે  
અસંજ્ઞી નથી-એવો જીવ શું તે કર્મનો બંધ કરે છે ?

ઉત્તર—“ ગોયમા ! ” હે ગૌતમ ! ( સન્ની સિય વંધઈ, સિય જ્ઞો  
વંધઈ ) સંજ્ઞી જીવ ( મનઃપર્યાપ્તિ સહિતનો જીવ ) ક્યારેક જ્ઞાનાવરણીય  
કર્મનો બંધ કરે છે અને ક્યારેક કરતો નથી. જો સંજ્ઞી જીવ અવીતરાગ  
હોય તો તે જ્ઞાનાવરણીય કર્મનો બંધ કરે છે, પણ જો તે વીતરાગ હોય

तन्न बध्नातीत्यर्थः, अत एव ' स्यादि ' त्युक्तम्, ' असन्नी बंधइ ' असंज्ञी मनः पर्याप्तिरहितो जीवः बध्नात्येव, ' णोसन्नि-णोअसन्नी न बंधइ ' किन्तु नोसंज्ञि-नोअसंज्ञी केवली सिद्धश्च हेत्वभावात् न बध्नाति, ' एवं वेयणिज्जाऽऽउगवज्जाओ छ कम्मप्पयडीओ ' एवम्-अनेन प्रकारेण वेदनीयाऽऽयुष्क-वर्जाः षट् कर्मप्रकृतयो विज्ञेयाः, तथा च दर्शनावरणादिकर्माण्यपि वेदनीयाऽऽयुष्कवर्जितानि संज्ञी कदाचिद् बध्नाति, कदाचिन्न बध्नाति, असंज्ञी तु बध्नात्येव, नोसंज्ञि - नोअसंज्ञी केवली सिद्धश्च बन्धकारणाभावात् तानि न बध्नात्येवे

है-और यदि वह संज्ञी जीव वीतराग है तो ज्ञानावरणीय कर्म का बंध नहीं करता है इसी कारण ( स्यात् ) ऐसा कहा है । ( असन्नी बंधइ ) जो जीव मनः पर्याप्त से शून्य है, वह ज्ञानावरणीय कर्म का बंध करता ही है । ( णोसन्नी णोअसन्नी बंधइ ) किन्तु जो जीव न संज्ञी है और न असंज्ञी है अर्थात् जो केवलज्ञानी है और जो सिद्ध है-ऐसा जीव कर्मबंध के कारणों के अभाव के कारण ज्ञानावरणीय कर्म का बंध नहीं करता है ( एवं वेयणिज्जाऽऽउगवज्जाओ छ कम्मप्पयडीओ ) ज्ञानावरणीय कर्म की तरह ही इस द्वार में वेदनीय और आयु को छोड़कर ६ कर्मप्रकृतियों के विषय में भी जानना चाहिये, तथा च-वेदनीय और आयु को छोड़कर दर्शनावरणादि ६ कर्मप्रकृतियों को भी संज्ञी जीव कदाचित् बांधता भी है और कदाचित् नहीं भी बांधता है । तथा जो असंज्ञी जीव है वह तो बांधता ही है और जो न संज्ञी है, न असंज्ञी है-ऐसे केवली

तो ज्ञानावरणीय कर्मनो बंध करतो नथी. अत्र कारणे अतुं कहुं छे के " संज्ञी एव क्यारेक ज्ञानावरणीय कर्मनो बंध करे छे अने क्यारेक करतो नथी. " " असन्नी बंधइ " असंज्ञी एव ( मनःपर्याप्तिथी रडित एव ) ज्ञानावरणीय कर्मनो बंध करे छे. ( णो सन्नी णो असन्नी न बंधइ ) परंतु ए एव नो संज्ञी डोय छे अथवा तो नो असंज्ञी डोय छे-अट्ठे के केवणज्ञानी अथवा सिद्ध एव, अथा एवने कर्मबंधनां कारणेनो अभाव डोवाथी ते ज्ञानावरणीय कर्मनो बंध करतो नथी. ( एवं वेयणिज्जाऽऽउगवज्जाओ छ कम्मप्पयडीओ ) संज्ञी आदि एवेना वेदनीयकर्म अने आयुकर्म सिवायना छ कर्मना बंधतुं कथन ज्ञानावरणीय कर्मबंधना कथन प्रमाणे न समज्जुं. अट्ठे के संज्ञी एव वेदनीय अने आयुकर्म सिवायनी छ कर्मप्रकृतियेनो बंध क्यारेक पाधे छे अने क्यारेक बांधतो नथी, असंज्ञी एव ते छ कर्मप्रकृतियेनो बंध पाधे न छे, पणु नो संज्ञी अने नो असंज्ञी

ह्यर्थः । ' वेयणिज्जं हेट्टिला दो वंधंति ' वेदनीयं कर्म अधस्तनौ आद्यौ द्वौ संज्ञी, असंज्ञी च वध्नीतः, : अयोगिसिद्धभिन्नानां वेदनीयकर्मवन्धकत्वात्, ' उवरिल्ले भयणाए ' उपरितनो अन्तिमः नोसंज्ञि-नोअसंज्ञी भजनया-कदाचिद् वध्नाति, कदाचिन्न वध्नाति, यतो हि सयोगिकेवली अयोगिकेवली सिद्धश्च नोसंज्ञि-नोअसंज्ञिपदवाच्यः, तत्र सयोगिकेवली चेत्तदा वेदनीयं कर्म वध्नाति, यदि पुनरयोगिकेवली सिद्धो वा तदा न वध्नाति अत एव ' भजनया ' इत्युक्तम् ।

भगवान् और सिद्धपरमात्मा बंध कारण के अभाव हो जाने के कारण उन शेष ६ कर्मप्रकृतियों का बंध नहीं करते हैं। अब रही वेदनीय और आयु को सम्बन्ध की बात-सो ( वेयणिज्जं हेट्टिला दो वंधंति ) जो अधस्तनवर्ती संज्ञी और असंज्ञी ये दो जीव हैं वे तो वेदनीय कर्म का बंध करते ही हैं-वेदनीय कर्म का बंध तो केवल जो अयोगिसिद्ध चौदहवाँ गुणस्थानवर्ती जीव है वही नहीं करता है। इससे भिन्न सब जीव वेदनीय कर्म का बंध करते हैं। ( उवरिल्ले भयणाए ) तथा जो न संज्ञी हैं और न असंज्ञी हैं, वे वेदनीय कर्म का बंध भजना से करते हैं -कदाचित् बंध करते हैं और कदाचित् नहीं करते हैं। "सयोगिकेवली तेरहवें गुणस्थानवाला जीव, अयोगिकेवली चौदहवें गुणस्थानवाला जीव तथा सिद्ध भगवान्" ये नो संज्ञी नो असंज्ञी पदसे कहे जाते हैं। सो यदि जीव सयोगिकेवली अवस्थानवाला है तो वह सिर्फ शातावेदनीय कर्म का बंध करता है और यदि वह अयोगिकेवली या सिद्धभगवान् रूप

( केवली भगवान् अने सिद्ध परमात्मा ) ते छ कर्मप्रकृतियोना बंध करता नथी, कारण के त्यां बंधना कारणेना न अभाव डोय छे. ( वेयणिज्जं हेट्टिला दो वंधंति ) पडेला जे प्रकारना जेवे अटले के संज्ञी अने असंज्ञी जेवे वेदनीय कर्मना बंध करे छे. पण जे अयोगिसिद्ध चौदमां गुणस्थानवर्ती जेव डोय छे ते वेदनीय कर्मना बंध करता नथी. जे सिन्नायना जधां जेवे वेदनीय कर्मना बंध करे छे. " उवरिल्ले भयणाए " तथा नो संज्ञी अने नो असंज्ञी जेवे वेदनीय कर्मना बंध विकल्पे करे छे, अटले के क्यारेक करे छे अने क्यारेक करता नथी. " सयोगि केवली तेरमां गुणस्थानवाणे जेव, अयोगि केवली चौदमां गुणस्थानवाणे जेव, तथा सिद्ध भगवान् " आ जेवेने नो संज्ञी अने नो असंज्ञी कथा छे. जे जेव सयोगि केवली अवस्थावाणे डोय तो ते इक्षत शातावेदनीय कर्मना बंध करे छे, अने जे ते अयोगि केवली अथवा तो सिद्ध परमात्मा रूप अवस्थावाणे डोय तो ते

‘आउगं हेड्डिल्ला दो भयणाए’ आयुष्कं कर्म तु अधस्तनो आद्यो द्वौ संज्ञी, असंज्ञी च भजनया—कदाचिद् बध्नीतः, कदाचिन्न बध्नीतः, अन्तर्मुहूर्तमेव तद्वन्धनात्, किन्तु ‘उवरिल्ले न बंधइ’ उपरितनः अन्तिमः नोसंज्ञि—नोअसंज्ञी केवली सिद्धश्च आयुष्यं न बध्नाति । अथ भवसिद्धि विषयकं बन्धद्वारमाश्रित्य गौतमः पृच्छति—  
‘णाणावरणिज्जं कम्म किं भवसिद्धिए बंधइ’ हे भदन्त ! ज्ञानावरणीयं कर्म किं भवसिद्धिको बध्नाति ? ‘अभवसिद्धिए बंधइ’ अभवसिद्धिको वा बध्नाति ?  
‘णोभवसिद्धिय—णोअभवसिद्धिए बंधइ ?’ नोभवसिद्धिक—नोअभवसिद्धिको वा

है तो वह इस शातावेदनीयरूप कर्म का बंध नहीं करता है । इसी कारण यहां पर ( भजनया ) ऐसा पद कहा गया है ( आउगं हेड्डिल्ला दो भयणाए ) तथा जो जीव संज्ञी और असंज्ञी हैं वे आयुकर्म को कदाचित् बांधते हैं और कदाचित् नहीं बांधते हैं—क्यों कि आयुकर्म का बंध एक अन्तर्मुहूर्त्तकाल में ही होता है । ( उवरिल्ले न बंधइ ) और जो नो संज्ञी नो असंज्ञीरूप केवली भगवान् और सिद्धपरमात्मा हैं वे आयुकर्म का बंध करते ही नहीं हैं ।

अब सूत्रकार भवसिद्धिविषयबन्ध द्वारको लेकर कथन करते हैं—इसमें गौतम ने प्रभु से ऐसा पूछा है कि—( णाणावरणिज्जं कम्मं किं भवसिद्धिए बंधइ ) हे भदन्त ! ज्ञानावरणीय कर्म को कौनसा जीव इस द्वार की अपेक्षा से विचार करने पर बांधता है ? क्या भवसिद्धिक जो जीव होता है वह बांधता है ? या जो (अभवसिद्धिए बंधइ) अभवसिद्धिक जीव होता है वह बांधता है ? ( णोभवसिद्धिए णोअभवसिद्धिए बंधइ )

शातावेदनीय कर्मनो बंध करतो नथी. तथा न अडीं अवेणुं कहुं छे के “ नो संज्ञी अने नो असंज्ञी ” विकल्पे वेदनीय कर्मनो बंध करे छे. ( आउगं हेड्डिल्ला दो भयणाए ) संज्ञी अने असंज्ञी अवे आयुकर्मनो बंध बांधे छे पणु अरां, अने नथी पणु बांधना, कारणु के आयुकर्मनो बंध अके अन्तर्मुहूर्त्त कालमां न थाय छे. “ उवरिल्ले न बंधइ ” नो संज्ञी अने नो असंज्ञी रूप केवली भगवान् अने सिद्ध परमात्मा आयुकर्मनो बंध करतो नथी.

इवे सूत्रकार भवसिद्धिक बंध द्वारने अनुदर्शने नीचेनी प्रश्नपणा करे छे—गौतम स्वामी महावीर प्रभुने अवे प्रश्न पूछे छे के:—

( णाणावरणिज्जं कं भंते ! कम्मं किं भवसिद्धिए बंधइ ? ) हे भदन्त ! ज्ञानावरणीय कर्म कयो अवे बांधे छे ? भवसिद्धिक अवे शुं ज्ञानावरणीय कर्म बांधे छे ? अथवा “ अभवसिद्धिए बंधइ ? ” शुं अभवसिद्धिक अवे आ कर्म बांधे छे ? अथवा ( णो भवसिद्धिए, णो अभवसिद्धिए बंधइ ? )



વધનાતિ ? મહાવાનુ ઉત્તરયતિ—'ગોયમા ! મહાસિદ્ધિએ મહાયાણ' હે ગૌતમ ! મહાસિદ્ધિકો મહાનયા—કદાચિદ્ વધનાતિ, કદાચિન્ન વધનાતિ, વીતરાગમિત્તો મહાસિદ્ધિકો જ્ઞાનાવરણં વધનાતિ, વીતરાગસ્તુ ન વધનાતિ, અતઃ 'મહાનયા' ઇત્યુક્તમ્, અમહાસિદ્ધિએ વંધહ' અમહાસિદ્ધિકો જ્ઞાનાવરણીયં કર્મ વધનાત્યેવ, કિન્તુ

યા જો જીવ ન મહાસિદ્ધિક હોતા હૈ ઓર ન અમહાસિદ્ધિક હોતા હૈ વહ વાંધતા હૈ ? ઇસ પ્રશ્ન કા ઉત્તર દેતે હુણ પ્રમુ ગૌતમ સે કહતે હૈ કિ ( ગોયમા ) હે ગૌતમ ! ( મહાસિદ્ધિએ મહાયાણ ) જો મહાસિદ્ધિક જીવ હોતા હૈ વહ મહાનયા સે જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કા વંધ કરતા હૈ અર્થાત્—કદાચિત્ વહ ઇસ કર્મ કા વંધ કરતા મી હૈ ઓર કદાચિત્ વહ નહીં મી કરતા હૈ । ઇસકા કારણ યહ હૈ કિ મહાસિદ્ધિક જીવ દો પ્રકાર કે હોતે હૈ—એક વે જો વીતરાગ હોતે હૈ દૂસરે વે જો વીતરાગ નહીં હોતે હૈ । વીતરાગ મહાસિદ્ધિક જીવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કા વંધ નહીં કરતે ઓર જો અવીતરાગ મહાસિદ્ધિક જીવ હૈ વે તો જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કા વંધ કરતે હી હૈ । ગ્યારહવેં વારહવેં ઓર તેરહવેં ગુણસ્થાનવર્તી જીવ મહાસિદ્ધિક વીતરાગ હૈ ઓર ઇનકે નીચે કે ચતુર્થ ગુણસ્થાનતક કે જીવ અવીતરાગમહાસિદ્ધિક જીવ હૈ । ઇસી અમિપ્રાય સે યહાં ( મહાનયા ) પદ કા પ્રયોગ કિયા ગયા હૈ । તથા જો જીવ અમહાસિદ્ધિક—અમહાવ્ય હૈ વહ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કા વંધ કરતા હી હૈ—ઇસી કારણ—(અમહાસિદ્ધિએ વંધહ) એસા પાઠ કહા ગયા હૈ । કિન્તુ જો જીવ એસે હૈ કિ ન મહાસિ-

જે જીવ ન મહાસિદ્ધિક અને ન અમહાસિદ્ધિક હોય છે, તે આ કર્મ બાંધે છે ?

આ પ્રશ્નનો જવાબ આપતા મહાવીર પ્રભુ કહે છે—“ મહાસિદ્ધિએ મહાયાણ ” મહાસિદ્ધિક જીવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ વિકલ્પે બાંધે છે—એટલે કે ક્યારેક બાંધે છે અને ક્યારેક બાંધતો નથી. તેનું કારણ નીચે પ્રમાણે છે—

મહાસિદ્ધિક જીવ બે પ્રકારના હોય છે—(૧) વીતરાગ મહાસિદ્ધિક અને (૨) અવીતરાગ મહાસિદ્ધિક. તેમાંનો વીતરાગ મહાસિદ્ધિક જીવ તે કર્મનો બંધ કરતો નથી, પણ અવીતરાગ મહાસિદ્ધિક જીવ તેનો બંધ કરે છે. અગિયારમાં, બારમાં અને તેરમાં ગુણસ્થાનનો જીવ વીતરાગ મહાસિદ્ધિક હોય છે પણ ચારથી દસ સુધીના ગુણસ્થાને રહેલો જીવ અવીતરાગ મહાસિદ્ધિક હોય છે. તે વાતને ધ્યાનમાં રાખીને અહીં એવું કહ્યું છે કે “ મહાસિદ્ધિક જીવ વિકલ્પે જ્ઞાનાવરણીય કર્મનો બંધ બાંધે છે, પરંતુ ‘અમહાસિદ્ધિએ વંધહ’ અમહાસિદ્ધિક ( અમહાવ્ય ) જીવ તો જ્ઞાનાવરણીય કર્મનો બંધ કરે જ છે. ( જો મહાસિદ્ધિએ

णो भवसिद्धिः - णो अभवसिद्धिः न बंधः' नो भवसिद्धिः-नो अभवसिद्धिः  
सिद्धो जीवो न बध्नाति, ' एवं आउगवज्जाओ सत्त वि ' एवं ज्ञानावरणवदेव  
आयुष्कवर्जाः सप्तापि कर्मप्रकृतयो विज्ञेयाः तथा च आयुष्यवर्जितानि दर्शना-  
वरणादिकर्माण्यपि भवसिद्धिः कदाचिद् बध्नाति, कदाचिन्न बध्नाति, अभव-  
सिद्धिस्तु बध्नात्येव, नो भवसिद्धिः-नो अभवसिद्धिः सिद्धस्तु न बध्नात्येवेति  
भावः । ' आउगं हेट्टिल्ला दो भयणाए ' आयुष्कं कर्म अधस्तनौ आघौ द्वौ  
भवयोऽभव्यश्च भवसिद्धिकपदवाच्यः, अभवसिद्धिकपदवाच्यश्चेत्यर्थः भजनया

द्विक-भव्य हैं और अभवसिद्धिक-अभव्य हैं- इन दोनों प्रकार के  
पारिणासिक भावों से रहित हैं ऐसे वे सिद्ध परमात्मारूप जीव ज्ञानाव-  
रणीय कर्म का बंध नहीं करते हैं यही बाल ( णो भवसिद्धिः णो अभ-  
वसिद्धिः न बंधः ) इस सूत्र द्वारा प्रदर्शित की गई है । ( एवं आउग-  
वज्जाओ सत्त वि ) ज्ञानावरणीय कर्म की तरह ही आयुष्कवर्ज सात  
कर्मप्रकृतियों को जानना चाहिये-अर्थात् जो भवसिद्धिक जीव होता है  
वह आयुष्कवर्ज दर्शनावरणीयादि कर्मों का बंध करता भी है और नहीं  
भी करता है । तथा जो अभवसिद्धिक जीव होता है वह तो नियम से  
आयुष्कवर्ज दर्शनावरणीयादि कर्मों का बंध करता है । परन्तु जो ऐसे  
जीव होते हैं कि न वे भवसिद्धिक है और न अभवसिद्धिक है तो वे  
आयुष्कवर्ज दर्शनावरणीयादि कर्मप्रकृतियों का बंध नहीं करते हैं । कारण  
ऐसे जीवों में इन कर्मों को बंध करने के कारणों का सर्वथा अभाव हो  
जाता है । ( आउगं हेट्टिल्ला दो भयणाए ) भवसिद्धिक और अभवसिद्धिक

णो अभवसिद्धिः न बंधः ) नो लवसिद्धिः ( लव्य न डोय अवे। लव )  
अने नो अलवसिद्धिः ( अलव्य न डोय अवे। लव ) लव-आ णन्ने प्रका-  
रना पारिणासिक लावेथी रहित अवे। सिद्ध परमात्मा इप लव ज्ञानावरणीय  
कर्मनो अंध करतो नथी. " एवं आउगवज्जाओ सत्त वि " आ लवेना  
आयुष्कर्म सिवायना साते कर्मना अंधनुं कथन ज्ञानावरणीय कर्मना कथन  
प्रमाणे न समजनुं अट्टे के लवसिद्धिः लव आयुष्कर्म सिवायना साते  
कर्मना अंध विकल्पे करे छे, अलवसिद्धिः लव ते साते कर्मना अंध अवश्य  
करे छे, अने नो लवसिद्धिः अने नो अलवसिद्धिः लवे। आयुष्कर्म सिवा-  
यना साते कर्मना अंध करता नथी, कारण के ते लवोभां अे कर्मना अंध  
करवानां कारणेनो अलाव डोय छे.

( आउगं हेट्टिल्ला दो भयणाए ) लवसिद्धिः अने अलवसिद्धिः लवे।

कदाचिद् वध्नीतः, कदाचिन्न वध्नीतः, उभावपि तौ आयुर्वन्धकाले आयुष्यं वध्नीतः, तद्भिन्नकाले आयुष्यं न वध्नीत इति भावः, अतएव ' भजनया ' इत्युक्तम् ' उवरिल्ले न वंधइ ' उपरितनः नोभवसिद्धिक-नोअभवसिद्धिक पद-वाच्यः सिद्धो न वध्नातीत्यर्थः ।

अथ दर्शनविषयकवन्धद्वारमाश्रित्य गौतमः पृच्छति- 'णाणावरणिज्जं णं भंते ! कम्मं किं चक्खुदंसणी वंधइ अचक्खुदंसणी वंधइ, ओहिदंसणी वंधइ, केवलदंसणी वंधइ ? ' हे भदन्त ! ज्ञानावरणीय कर्म किं चक्षुर्दर्शनी वध्नाति ? अचक्षुर्दर्शनी वा किं वध्नाति ? अवधिदर्शनी वा किं वध्नाति ? केवलदर्शनी वा किं वध्नाति ?

ये दोनों जीव आयु कर्म का बंध करते भी हैं और नहीं भी करते हैं । इसका कारण यह है कि गृहीतभव में आयुकर्म का बंध जीव को एक ही बार अपने बंध काल में होता है अबंधकाल में नहीं। अतः इसी भाव को लेकर ऐसा कहा गया है । (उवरिल्ले न वंधइ ) जो जीव न भव-सिद्धिक हैं और न अभवसिद्धिक हैं ऐसे वे सिद्ध जीव इस आयुकर्म का बंध नहीं करते हैं ।

अथ दर्शन विषयबन्धद्वारको आश्रित करके गौतमस्वामी प्रभुसे पूछते हैं कि (णाणावरणिज्जं णं भंते ! कम्मं किं चक्खुदंसणी वंधइ, अचक्खुदंसणी वंधइ ओहिदंसणी वंधइ केवलदंसणी वंधइ ) हे भदन्त ! ज्ञानावरणीयकर्म को क्या चक्षुदर्शनवाला जीव बांधता है ? या अचक्षुदर्शनवाला जीव बांधता है ? या अवधिदर्शनवाला जीव बांधता है ? या

आयुकर्मनो अंध विडडपे करे छे. अट्ठे के तेओ तेनो अंध करे पणु छे अने नथी पणु करता. तेनुं कारणु अे छे के गृहीत लवमां अने आयुकर्मनो अंध अेक न वार पोताना अंधकाणमां अंधाय छे, अअंधकाणमां अे अंध अंधातो नथी. " उवरिल्ले न वंधइ " नो लवसिद्धिक अने नो अलवसिद्धिक अेवां सिद्ध परमात्मा आयुकर्मनो अंध करता नथी.

इवे गौतमस्वामी-दर्शनविषय अंधद्वारने अनुलक्षीने नीचेनो प्रश्न पूछे छे के ( णाणावरणिज्जं णं भंते ! कम्मं किं चक्खुदंसणी वंधइ, अचक्खुदंसणी वंधइ, ओहिदंसणी वंधइ, केवलदंसणी वंधइ ? ) हे भदन्त ! ज्ञानावरणीय कर्म शुं चक्षु दर्शनवाणे अथ अंधे छे ? के अचक्षु दर्शनवाणे अथ अंधे छे ? के अवधि दर्शनवाणे अथ अंधे छे ? के केवल दर्शनवाणे अथ अंधे छे ? आचारमांथी कथा दर्शनवाणे अथ ज्ञानावरणीय कर्म अंधे छे ?

भगवानाह—' गोयमा ! हेट्टिला तिणिण प्रयणाए ' हे गौतम ! अधस्तनाः आद्यास्त्रयश्चक्षुर्दर्शनी, अचक्षुर्दर्शनी, अवधिदर्शनी च, इत्येते ज्ञानावरणं कर्म भजनया कदाचिद् बध्नन्ति, कदाचिन्नो बध्नन्ति, चक्षुरचक्षुरवधिदर्शनिनो यदि सरागा भवन्ति तदा ज्ञानावरणं बध्नन्ति यदा तु छद्मस्थवीतरागा एकादशगुणस्थानवर्तिनो जीवास्तदा ज्ञानावरणं कर्म न बध्नन्ति, छद्मस्थवीतरागाणां वेदनीयस्यैव बन्धकत्वात्, अत एव 'भजनया' इत्युक्तम्, 'उवरिल्ले न बंधइ' उपरितनः अन्तिमः केवलदर्शनी भवस्थः सयोगिकेवली अयोगिकेवली इत्यर्थः सिद्धो वा हेत्वभावात् न बध्नाति । ' एवं वेयणिज्जवज्जाओ सत्त वि ' एवं ज्ञानावरणवदेव वेदनीयवर्जाः

( केवलदर्शनी बंधइ ) केवलदर्शनवाला जीव बांधता है ? कौन से दर्शनवाला जीव बांधता है ? इसके उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं— ('गोयमा') हे गौतम ! ( हेट्टिला तिणिण भयणाए ) जो जीव चक्षुदर्शनवाला, अचक्षुदर्शनवाला और अवधिदर्शनवाला है, वह जीव ज्ञानावरणकर्म का बंध भजना से करता है—अर्थात् कभी बांधता भी है, और कभी नहीं भी बांधता है । यदि इन दर्शनों वाला जीव सराग है तो वह ज्ञानावरणकर्म का बंध नियम से करता है और यदि वह छद्मस्थ 'वीतराग-ग्यारहवे' और बारहवे' गुणस्थानवाला है तो वह ज्ञानावरणकर्म का बंध नहीं करता है क्योंकि जो छद्मस्थ वीतराग होता है उसके वेदनीय कर्म का ही बंध होता है इसीलिये यहां ( भजनया ) ऐसा पद कहा है ( उवरिल्ले न बंधइ ) तथा जो केवलदर्शनी जीव है अर्थात् भवस्थ सयोग केवली और अयोगकेवली हैं—वे या जो सिद्ध जीव है वह बन्धहेतु के अभाव हो जाने के कारण ज्ञानावरणीयकर्म

उत्तर—“ गोयमा ! ” हे गौतम ! “ हेट्टिला तिणिण भयणाए ’ चक्षुदर्शनवाणे। अचक्षुदर्शनवाणे। अवधिदर्शनवाणे। अत्र ज्ञानावरणीय कर्म विकल्पे बांधे छे—अटले के बांधे छे पण अत्र अने नथी पण बांधता. जे आ दर्शनवाणे। अत्र सराग होय तो तेओ ज्ञानावरणीय कर्मनो बांध अवश्य बांधे छे, पण जे ते छद्मस्थ वीतराग अगियारमां अने आरमां गुणस्थानवाणे। होय तो ते ज्ञानावरणीय कर्म बांधतो नथी, कारण के छद्मस्थ वीतरागने तो वेदनीय कर्म न बांधाय छे ते कारणे ओपुं कहुं छे के “ पडेला त्रणु दर्शनवाणे। अत्र ज्ञानावरणीय कर्म विकल्पे बांधे छे. ” “ उवरिल्ले न बंधइ ” परंतु केवल दर्शनी अत्र—अटले के भवस्थ सयोग केवली अने अयोग केवली अथवा तो सिद्ध अत्र—ज्ञानावरणीय कर्मनो बांध करतो नथी, कारण के ओवा अत्रने बांधनां कारणेनो न सर्वथा अलाव होय

सप्तापि कर्मप्रकृतयो विज्ञेयाः, तथा च वेदनीयवर्जितानि दर्शनावरणादिकर्मा-  
प्यपि चक्षुरचक्षुरवधिदर्शनिनः कदाचिद् बध्नन्ति, कदाचिन्न बध्नन्ति, केवल-  
दर्शनी भद्ररथः सिद्धो वा न बध्नातीत्यर्थः, 'वेयणिज्जं हेट्टिल्ला तिग्नि वंधंति'  
वेदनीयं कर्म अधस्तनाः आद्याः चक्षुरचक्षुरवधि दर्शनिनस्त्रयोऽपि छद्मस्थ-वीतरागाः  
सरागाश्च बध्नन्त्येव, किन्तु 'केवलदंसणी भयणाए' केवलदर्शनी भजनया कदा-  
चिद् वेदनीयं बध्नाति, कदाचिन्न बध्नाति, सयोगिकेवली वेदनीयं बध्नाति,  
अयोगिकेवली, सिद्धश्च वेदनीयं न बध्नातीति भावः । अथ पर्याप्तकद्वारमाश्रित्य

का बंध नहीं करता है । ( एवं वेयणिज्जवज्जाओ सत्त वि ) ज्ञानावरण  
की तरह ही वेदनीय कर्म वर्ज सातकर्म प्रकृतियों को-अर्थात् ६ कर्म  
प्रकृतियों को जानना चाहिये-तथा च वेदनीय कर्म को छोड़कर दर्शना-  
वरणीयादि कर्मों को भी चक्षुदर्शनी, अचक्षुदर्शनी और अवधिदर्शनी  
जीव कदाचित् बांधते हैं और कदाचित् नहीं बांधते हैं । परन्तु जो  
भवस्थ केवलदर्शनी है-अथवा जो सिद्ध केवलदर्शनी है वह इन दर्श-  
नावरणीयादि ६ कर्मप्रकृतियों को नहीं बांधता है । ( वेयणिज्जं हेट्टिल्ला  
तिग्नि वंधंति ) वेदनीय कर्म का बंध चक्षुदर्शनी आदि तीन दर्शनवाले  
जीव करते ही हैं-चाहे ये सराग हों, चाहे छद्मस्थ वीतराग हों, सब  
ही इस कर्म का बंध करते ही हैं । किन्तु जो ( केवल दंसणी भयणाए )  
केवलदर्शनी जीव है वह अयोगी केवली की अपेक्षा से या सिद्ध जीव  
की अपेक्षा से तो इस वेदनीय कर्म का बंध नहीं करता है और  
सयोगि केवली की अपेक्षासे वेदनीय कर्म का वह बंध करता है ।

छे ( एवं वेयणिज्जवज्जाओ सत्त वि ) दर्शनद्वारने अनुलक्षीने वेदनीय  
कर्म सिवायनी साते कर्मप्रकृतियोना अंधतुं समस्त कथन ज्ञानावरणीय कर्मना  
कथन प्रमाणे न समञ्जसुं. अत्रे के दर्शनावरणीय आदि भीनां छ कर्मोना  
अंध पणु अक्षु दर्शनी, अचक्षु दर्शनी अने अवधि दर्शनी अत्र क्यारेक करे  
छे अने क्यारेक करता नथी. परंतु जे लवस्थ केवल दर्शनी अथवा तो सिद्ध  
केवल दर्शनी अत्र डोय छे ते तो दर्शनावरणीय आदि छ कर्मोना अंध करते नथी.  
( वेयणिज्जं हेट्टिल्ला तिग्नि वंधंति ) वेदनीय कर्मोना अंध अक्षुदर्शनी, अचक्षु  
दर्शनी अने अवधिदर्शनी अत्र करे छे, ते अत्रे लवस्थ सराग डोय के छद्मस्थ  
वीतराग डोय पणु तेओ वेदनीय कर्मोना अंध अवश्य करे छे. परंतु " केव  
लदसणी भयणाए " केवलदर्शनी अत्र विकल्पे वेदनीय कर्मोना अंध करे छे.  
आ कथनने लव नीचे प्रमाणे छे-केवलदर्शनी अत्र जे अयोगी केवली डोय  
अथवा तो सिद्ध परमात्मा डोय तो ते वेदनीय कर्मोना अंध करते नथी,  
पणु सयोगि केवली डोय तो ते वेदनीय कर्मोना अंध करे छे.

गौतमः पृच्छति—‘णाणावरणिज्जं णं भंते ! कम्मं किं पज्जत्तओ बंधइ ? अपज्जत्तओ बंधइ णोपज्जत्त—णो अपज्जत्तओ बंधइ’ हे भदन्त ! ज्ञानावरणीयं कर्म किम् पर्याप्तको बध्नाति ? अपर्याप्तको बध्नाति ? नोपर्याप्तक—नोअपर्याप्तको बध्नाति ? । भगवानाह—‘ गोयमा ! पज्जत्तए भयणाए ’ हे गौतम ! पर्याप्तकः भजनया कदाचिद् बध्नाति, कदाचिन्न बध्नाति, सरागः पर्याप्तको ज्ञानावरणं बध्नाति, वीतरागः पर्याप्तकस्तु ज्ञानावरणं न बध्नाति, अतो ‘ भजनया ’ इत्युक्तम् । ‘ अपज्जत्तए बंधइ ’ अपर्याप्तकस्तु ज्ञानावरणं बध्नात्येव ‘ णोपज्जत्तय—

अब पर्याप्तक विषयक बन्धद्वारको आश्रित करके गौतम स्वामी प्रभुसे पूछते हैं कि—( णाणावरणिज्जं णं भंते ! कम्मं किं पज्जत्तओ बंधइ ? अपज्जत्तओ बंधइ ? णोपज्जत्तओ बंधइ णो अपज्जत्तओ बंधइ ) हे भदन्त ! ज्ञानावरणीय कर्म क्या पर्याप्तक जीव बांधता है ? या जो अपर्याप्तक जीव होता है वह बांधता है ? या जो न पर्याप्तक होता है और न अपर्याप्तक होता है वह बांधता है ? इसके उत्तर में प्रभु गौतम से कहते हैं कि—( गोयमा ) हे गौतम ! ( पज्जत्तए भयणाए ) जो जीव पर्याप्तक होता है वह ज्ञानावरणीय कर्म का बंध भजना से करता है—अर्थात् कदाचित् करता भी है और कदाचित् नहीं भी करता है । पर्याप्तक—तीन शरीर के पर्याप्तियों के योग्य पुद्गल परमाणुओं को ग्रहण करने वाला जीव—यदि सराग है तो वह ज्ञानावरणीय कर्म का बंध अवश्य ही करता है । और यदि वह पर्याप्तक जीव वीतराग है तो ज्ञानावरणीय कर्म का बंध वह नहीं करता है । इसी अभिप्राय से

हुवे पर्याप्तक विषयक बन्धद्वारनी अपेक्षाये गौतमस्वामी नीचे प्रमाणे प्रश्न पूछे ( णाणावरणिज्जं णं भंते ! कम्मं किं पज्जत्तओ बंधइ ? अपज्जत्तओ बंधइ ? णो पज्जत्तओ—णो अपज्जत्तओ बंधइ ? ” हे भदन्त ! ज्ञानावरणीय कर्मको बांध शुं पर्याप्तक भुव करे छे ? के अपर्याप्तक भुव करे छे ? के नोपर्याप्तक भुव करे छे ? के नोअपर्याप्तक भुव करे छे ?

उत्तर—“ गोयमा ! ” हे गौतम ! “ पज्जत्तए भयणाए ” पर्याप्तक भुव ज्ञानावरणीय कर्मको बांध निकटपे करे छे, ओट्टे के क्यारेक करे छे, अने क्यारेक करतो नथी. पर्याप्तक—त्रयु शरीर अने छ पर्याप्तियोंने योग्य पुद्गल परमाणुओंने ग्रहण करनारे भुव—जे सराग होय तो ज्ञानावरणीय कर्मको बांध अवश्य करे छे, पणु जे ते पर्याप्तक भुव वीतराग होय तो ते ज्ञानावरणीय कर्मको बांध करतो नथी. तेथी ज “ तेओ निकटपे करे छे ” ओबुं

‘નોપર્યાસક-નોઅપર્યાસકઃ સિદ્ધો ન વધનાત્યેવ, ‘એવં-આઝગવજ્જાઓ સત્ત વિ’ એવં જ્ઞાનાવરણવદેવ આયુષ્કવર્જાઃ સપ્તાપિ કર્મ પ્રક્રતયો વેદિતવ્યાઃ । તથા ચ આયુષ્યવર્જિતાનિ દર્શનાવરણાદિકર્માણ્યપિ પર્યાસકઃ કદાચિદ્ વધનાતિ, કદાચિન્ન વધનાતિ, અપર્યાસકસ્તુ વધનાત્યેવ, નોપર્યાસક-નો અપર્યાસકઃ સિદ્ધસ્તુ ન વધનાત્યેવેતિ ભાવઃ । ‘આઝગં હેઢિલ્લા દો ભયણા’ આયુષ્કં કર્મ અધસ્તનો આઘૌ દ્વૌ પર્યાસકાઽપર્યાસકૌ ભજનયાઆયુષો વન્ધકાલે

(ભજનયા) યહાં એસા કહા હૈ । (અપજ્જત્તણ વંધહ) તથા જો જીવ અપર્યાસક હૈ-પર્યાસક નહીં હૈ-વહ તો જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કા વધ કરતા હી હૈ । (નોપજ્જત્તય-નોઅપજ્જત્તણ ન વંધહ) પરન્તુ જો જીવ ન પર્યાસક કી કોટિ મેં હૈ ઓર ન અપર્યાસક કી હી કોટિ મેં હૈ-એસા વહ સિદ્ધ જીવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કા વંધ કરતા હી નહીં હૈ (એવં આઝગવજ્જાઓ સત્ત વિ) જ્ઞાનાવરણ કી તરહ હી આયુષ્કવર્જ સાતકર્મપ્રકૃતિયોં કો અર્થાત્ જ્ઞાનાવરણીયકો કહ ચુકે હૈ ઓર આયુષ્કા નિષેધ હૈ, અતઃ ૬ કર્મપ્રકૃતિયોં કો જાનના ચાહિયે-તથા ચ આયુષ્ક વર્જિત દર્શનાવરણીય આદિ કર્મ મી પર્યાસક જીવ કદાચિત્ વાંધતા હૈ । ઓર કદાચિત્ નહીં વાંધતા હૈ । પરન્તુ જો અપર્યાસક હોતા હૈ વહ તો વાંધતા હી હૈ । એવં જો ન પર્યાસક હોતા હૈ ઓર ન અપર્યાસક હોતા હૈ અર્થાત્ જો સિદ્ધ જીવ હૈ, વહ મી નહીં વાંધતા હૈ । (આઝગં હેઢિલ્લા દો ભયણા) આયુકર્મ કે પર્યાસક ઓર અપર્યાસક યે દો જીવ વિકલ્પ સે-ભજના સે-વાંધતે હૈં અર્થાત્-આયુકર્મ કે વંધ

કહ્યું છે. “અપજ્જત્તણ વંધહ” તથા જે જીવ અપર્યાસક હોય છે તે તે જ્ઞાનાવરણીય કર્મનો બંધ અવશ્ય કરે છે. (નોપજ્જત્તય નોઅપજ્જત્તણ ન વંધહ) પણ જે જીવ નોપર્યાસકની કોટિમાં હોય છે, અને નોઅપર્યાસકની કોટિમાં હોય છે, એવો સિદ્ધ જીવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મનો બંધ કરતો જ નથી (એવં આઝગવજ્જાઓ સત્ત વિ) પર્યાસક દ્વારાની અપેક્ષાએ આયુકર્મ સિવાયના સાતે કર્મબંધનું કથન જ્ઞાનાવરણીય કર્મના કથન પ્રમાણે જ સમજવું એટલે કે આયુકર્મ સિવાયના સાતે કર્મનો બંધ પર્યાસક જીવ બંધે છે પણ ખરો અને નથી પણ બંધતો. અપર્યાસક જીવ તે તે આયુકર્મ સિવાયના સાતે કર્મનો બંધ અવશ્ય બંધે જ છે. અને જે ન પર્યાસક અને ન અપર્યાસક હોય છે એટલે કે સિદ્ધ જીવ હોય છે તે આયુકર્મ સિવાયના સાતે કર્મનો બંધ કરતો નથી. (આઝગં હેઢિલ્લા દો ભયણા) પર્યાસક અને અપર્યાસક જીવ આયુકર્મ વિકલ્પે બંધે છે-એટલે કે ક્યારેક બંધે છે અને ક્યારેક

आयुर्वधनीतः, तदन्यकाले आयुर्न वधनीतः इति भावः, 'उवरिल्ले न बंधइ' उपरितनः अन्तिमः नोपर्याप्तक नोअपर्याप्तकः-सिद्धो न वध्नाति । अथ भाषकविषयकबंध द्वारमाश्रित्य गौतमः पृच्छति 'णाणावरणं भंते ! भासए बंधइ ? अभासए बंधइ ? ' हे भदन्त ! ज्ञानावरणं कर्म किं भाषको वध्नाति ? अभाषको वा वध्नाति ? भगवान् उत्तरयति-' गोयमा ! दो वि भयणाए ' हे गौतम ! द्वावपि भाषकः भाषालब्धिमान् तदन्यः अभाषकश्चेति द्वौ भजनया कदाचिद् ज्ञानावरणं कर्म वध्नीतः, कदाचिन्न वध्नीतः, तथाहि-सरागो भाषकः ज्ञानावरणीयं वध्नाति, वीतरागस्तु भाषको न वध्नाति, अभाषकः अयोगी सिद्धश्च न वध्नाति, पृथिव्यादयो विग्रह-

काल में ही आयु कर्म का बंध करते हैं--अबंधकाल में नहीं करते हैं । ( उवरिल्ले न बंधइ ) जो जीव सिद्ध हैं-अर्थात् न पर्याप्तक हैं और न अपर्याप्तक है-वे आयु कर्म का बंध नहीं करते हैं ।

अब भाषाकविषयकबन्धद्वारको आश्रित करके गौतमस्वामी प्रभु से पूछते हैं कि-(णाणावरणिज्जं णं भंते ! कम्मं किं भासए बंधइ ? अभासए बंधइ ? ) हे भदन्त ! ज्ञानावरणीय कर्म को क्या भाषक जीव बांधता है या अभाषक जीव बांधता है ? इसका उत्तर देते हुए प्रभु गौतम से कहते हैं कि ( गोयमा ) हे गौतम ! ( दो वि भयणाए ) ये दोनों ही जीव-अर्थात् जो भाषालब्धिवाला है ऐसा भाषक जीव और जो भाषक से भिन्न-अभाषकभाषालब्धिवाला नहीं है-ऐसे दोनों ही जीव ज्ञानावरणीय कर्म का बंध कदाचित् करते भी हैं और कदाचित् नहीं भी करते हैं । भाषक यदि सराग है तो वह ज्ञानावरणीय कर्म का बंध

भांधता नथी. तेओ आयुकर्मना अंधकाणे न आयुकर्मना अंध करे छे, अअंधकाणे करता नथी. " उवरिल्ले न बंधइ " ने अत्र सिद्ध डाय छे-अटले के न पर्याप्तक अने न अपर्याप्तक डाय छे-तेओ आयुकर्मना अंध करता नथी

डवे भाषकविषयकबंधद्वारने अनुलक्षीने गौतम स्वामी भडावीर प्रभुने नीचे प्रमाणे प्रश्न पूछे छे-(णाणावरणिज्जं णं भंते ! कम्मं किं भासए बंधइ ? अभासए बंधइ ? ) हे भदन्त ! ज्ञानावरणीय कर्मभाषक अत्र भांधे छे ? के अभाषक अत्र भांधे छे ?

भडावीर प्रभु तेना नत्राण आपता कडे छे-" दो वि भयणाए " हे गौतम ! भाषालब्धिवाणे भाषक अत्र तथा भाषालब्धि विनाणे अभाषक अत्र ज्ञानावरणीय कर्म भांधे छे पणु अरो अने नथी पणु भांधतो. भाषक ने सराग डाय तो ते ज्ञानावरणीय कर्म अवश्य भांधे छे, पणु ने तो



गत्याऽऽपन्नाश्चाभाषका वध्नन्ति, अत एव 'दोषि भयणाए' इत्युक्तम् । एवं वेयणिज्जवज्जाओ सत्त वि' एवं ज्ञानावरणवदेव वेदनीयवर्जाः सप्तापि कर्म प्रकृतयो वेदितव्याः, तथा च वेदनीयवर्जितानि दर्शनावरणादिकर्माण्यपि भाषका-भाषकौ भजनया कदाचिद् वध्नीतः, कदाचिन्न वध्नीतः, 'वेयणिज्जं भासए वंधइ' वेदनीयं कर्म भाषकः भाषालब्धिमान् वध्नाति, सयोग्यवसानस्यापि भाषालब्धिमतः शातवेदनीयवन्धकत्वात्, 'अभासए भयणाए' अभाषकः भजनया

अवश्य ही करता है । और भाषक यदि वीतराग है तो वह ज्ञानावरणीय कर्म का बंध नहीं करता है । इसी तरह अयोगी जीव और सिद्ध जीव ये अभाषक हैं तो ये ज्ञानावरणीय कर्म का बंध नहीं करते हैं । तथा पृथिवी आदि जीव जब विग्रह गति में रहते हैं तब ये भी अभाषक माने जाते हैं—सो ये तो ज्ञानावरणीय कर्म का बंध करते ही हैं । इसी कारण यहां दोनों में ज्ञानावरणीय कर्म के बंध करने की भजना कही गई है । ( एवं वेयणिज्जवज्जाओ सत्त वि ) इसी तरह से अर्थात् ज्ञानावरण कर्म की तरह ही—वेदनीय वर्ज सातकर्मप्रकृतियों को जानना चाहिये—तथा च—वेदनीय वर्जित दर्शनावरणीय आदि कर्म भी भाषक और अभाषक ये दोनों जीव भजना से बांधते हैं । ( वेयणिज्जं भासए वंधइ ) वेदनीय कर्म को भाषक जीव बांधता है—कारण कि सयोगि के अवसानवाला भी भाषक—भाषालब्धिवाला—शातवेदनीय कर्म का बंध करता है । ( अभासए भयणाए ) अभाषक जीव कदाचित् बांधते

वीतराग होय तो ज्ञानावरणीय कर्म बांधतो नथी अण प्रमाणे अयोगी अण अने सिद्ध अण अलाषक होय छे. तेओ ज्ञानावरणीय कर्म बांधता नथी. तथा पृथ्वीकाय आदि अण न्यारे विग्रह गतिमां रडेता होय छे, त्यारे तेमने पण अलाषक गणुवामां आवे छे. पण तेओ ज्ञानावरणीय कर्म अवश्य बांधता होय छे. ते कारणे न ओपुं कहुं छे के " लाषक अने अभाषक: विकल्पे ज्ञानावरणीय कर्म बांधे छे " ( एवं वेयणिज्जवज्जाओ सत्त वि ) लाषक तथा अलाषक ओवोना वेदनीय कर्म सिवायना साते कर्मबांधनुं कथन ज्ञानावरणीय कर्म प्रमाणे समज्जुं. ओटले के वेदनीय कर्म सिवायना साते कर्मोना बांध लाषक अने अलाषक ओवो बांधे पण छे अने नथी पण बांधता. ( वेयणिज्जं भासए वंधइ ) वेदनीय कर्मलाषक अण बांधे छे, कारणे के सयोगि अवस्थावाणे लाषक ( लाषालब्धिवाणे अण ) पण शातवेदनीयने बांध करे छे. " अभासए भयणाए " अलाषक अण वेदनीय कर्म विकल्पे बांधे छे. ओटले के,

कदाचिद् वेदनीयं कर्म बध्नाति, कदाचिन्न बध्नाति, पृथिव्यादिकः अभाषकः बध्नाति, अयोगी, सिद्धश्च अभाषको न बध्नाति, अत आह—‘ भजनया ’ इति । अयं परीतद्वारमाश्रित्य गौतमः पृच्छति — ‘ णाणावरणिज्जं णं भंते कम्मं किं परित्ते बंधइ अपरित्ते बंधइ णोपरित्त-णोअपरित्ते बंधइ ’ हे भदन्त ! ज्ञानावरणीयं खलु कर्म किं परीतो बध्नाति ? अपरीतो बध्नाति ? नोपरीत-नोअपरीतो बध्नाति ? भगवान्नाह—‘ गोयमा ! परित्तं भयणाए ’ हे गौतम ! परीतः प्रत्येकशरीरवनस्पतिकायः अल्पसंसारो वा भजनया ज्ञानावरणं कदाचिद् बध्नाति,

हैं और कदाचित् नहीं बांधते हैं—ऐसा जो कहा गया है—सो उसका अभिप्राय ऐसा है कि जब अभाषकपद अयोगी और सिद्धों को रखा जाता है तब वे वेदनीय कर्म का बंध नहीं करते हैं । और जब विग्रह-गत्यापन्न पृथिव्यादिक जीवों को ग्रहण किया जाता है तब वे वेदनीय कर्म का बंध करते हैं । इसी कारण यहां पर भजना प्रकट की गई है ।

अब परीतद्वार को आश्रित करके गौतम प्रभु से पूछते हैं कि— ( णाणावरणिज्जं णं भंते ! कम्मं किं परित्ते बंधइ, अपरित्ते बंधइ ? णो परित्तं णो अपरीत्ते बंधइ ? ) हे भदन्त ! ज्ञानावरणीय कर्म को क्या परीत जीव बांधता है कि अपरीत जीव बांधता है—अथवा जो जीव न परीत है और न अपरीत है वह बांधता है ? इसका उत्तर देते हुए प्रभु गौतम से कहते हैं कि ( गोयमा ) हे गौतम ! ( परित्ते भयणाए ) परीत प्रत्येक शरीरवाला वनस्पति कायिक जीव अथवा अल्पसंसार वाला

क्यारेक भांधे छे अने क्यारेक भांधतो नथी. आ कथनो लाव नीचे प्रमाणे छे—अभाषक अयोगी अने सिद्ध परमात्माओ वेदनीय कर्मो भांध करता नथी, पणु विग्रह गतिमां रडेला पृथ्वीकाय आदि ओओ वेदनीय कर्मो भांध करे छे.

डवे परीत द्वारनी अपेक्षाओ गौतम स्वामी मडावीर प्रभुने नीचेने प्रश्न पूछे छे—( णाणावरणिज्जं णं भंते ! कम्मं किं परित्ते बंधइ ? अपरित्ते बंधइ ? णो परित्त-णो अपरित्ते बंधइ ? ) हे भदन्त ! ज्ञानावरणीय कर्मं शुं परीत ( प्रत्येक शरीरवाणो वनस्पतिकाय ओव अथवा अल्प संसारवाणो ओव ) ओव भांधे छे ? के अपरीत ओव भांधे छे ? के नोपरीत ओव भांधे छे ? के नोअपरीत ओव भांधे छे ?

तेनो नवाभ आपता मडावीर प्रभु कडे छे—( गोयमा ! परित्ते भयणाए ) हे गौतम ! परीत ओव ( प्रत्येक शरीरवाणो वनस्पतिकायिक ओव अथवा

कदाचिन्न बध्नाति, सरागपरीतो ज्ञानावरणीयं कर्म बध्नाति, वीतरागपरीतस्तु तन्नबध्नाति, अतो ' भजनया ' इत्युक्तम् ' अपरित्ते बंधइ ' अपरीतः साधारण-वनस्पतिकायः अनन्तसंसारो वा बध्नात्येव, ' णोपरित्त-णोअपरित्ते न बंधइ ' नोपरीत-नोअपरीतः सिद्धो न बध्नाति । ' एवं आउगवज्जाओ सत्त कम्मप्पयडीओ ' एवं ज्ञानावरणवदेव आयुष्कवर्जाः सप्त कर्मप्रकृतयो ज्ञातव्याः तथाहि-आयुष्कवर्जितानि दर्शनावरणादिकर्मण्यपि परीतः कदाचिद् बध्नाति, कदाचिन्न बध्नाति, अपरीतस्तु बध्नात्येव, नोपरीत-नोअपरीतः सिद्धस्तु न कथमपि बध्नातीति भावः। 'आउगं परित्तो वि अपरित्तो वि भयणाए' आयुष्कं कर्म परीतोऽपि,

जीव भजना से ज्ञानावरणीय कर्म का बंध करता है । इसका भाव यह है कि यदि परीत जीव सराग है तो वह ज्ञानावरणीय कर्म का बंध करता है और यदि वह वीतराग है तो वह ज्ञानावरणीय कर्म का बंध नहीं करता है । ( अपरित्ते बंधइ ) साधारण वनस्पतिकायरूप जीव अथवा जीसका संसार अनन्त है ऐसा जीव-ज्ञानावरणीय कर्म का बंध करता है ( णो परित्त णो अपरित्ते न बंधइ ) जो न परीत है और न अपरीत है ऐसा सिद्ध जीव ज्ञानावरणीय कर्म का बंध नहीं करता है ( एवं आउगवज्जाओ सत्त कम्मप्पयडीओ ) ज्ञानावरण कर्म की तरह से ही आयुष्कवर्ज सात कर्मप्रकृतियों को जानना चाहिये-तथा च-आयुष्कवर्जित दर्शनावरणीयादि कर्मों को भी परीत जीव कदाचित् बांधता है और कदाचित् नहीं बांधता है । पर जो अपरीत जीव है, वह तो बांधता ही है । जो नो परीत नो अपरीत हैं अर्थात् ऐसे जो

अल्प संसारवाणे। एव ) ज्ञानावरणीय कर्मना अंध विकल्पे करे छे आ कथनना भाव नीचे प्रमाणे छे-जे परीत एव सराग डोय तो ज्ञानावरणीय कर्म अंधे छे, पण जे ते परीत एव वीतराग डोय, तो ते ज्ञानावरणीय कर्म अंधतो नथी. " अपरित्ते बंधइ " साधारण वनस्पतिकाय इप एव अथवा जेना संसार अनंत डोय छे अवे। एव ज्ञानावरणीय कर्म अंधे न छे. ( णोपरित्त-णोअपरित्ते न बंधइ ) परंतु नोपरित्त अने नोअपरीत अवे। सिद्ध एव ज्ञानावरणीय कर्मना अंध करतो नथी. ( एवं आउगवज्जाओ सत्त वि कम्मप्पयडीओ ) परीत द्वारनी अपेक्षाये आयुष्कर्म सिवायनी साते कर्म-प्रकृतियोना अंधतुं समस्त कथन ज्ञानावरणीय कर्मना कथन प्रमाणे न समज्जुं. अेटले के परीत एव आयुष्कर्म सिवायनी दर्शनावरणीय आदि साते कर्म-प्रकृतियोना अंध विकल्पे अंधे छे, अपरीत एव तो ते कर्मना अंध अवश्य अंधे छे, पण न परीत अने न अपरीत इप सिद्ध एव ते कर्मना अंध

अपरीतोऽपि द्वावपि भजनया कदाचिद् बध्नीतः, कदाचिन्न बध्नीतः, प्रत्येककायः साधारणकायः, परीतः, अपरीतः अल्पसंसार, अनन्तसंसारो वा आयुर्वन्धकाले एव आयुर्वध्नाति, तद्भिन्नकाले न आयुर्वध्नाति, अतो ' भजनया ' इत्युक्तम्, किन्तु 'णोपरित्त-णोअपरित्तो न बंधइ' नोपरीत-नोअपरीतः सिद्धरतु न बध्नात्येव ।

अथ ज्ञानविषयकबंधद्वारमधिकृत्य गौतमः पृच्छति--'णाणावरणिज्जं णं भंते ! कम्मं किं आभिणिवोहियणाणी बंधइ ? सुयणाणी, ओहिणाणी, मणपज्जवणाणी, केवलणाणी बंधइ ? ' हे भदन्त ! ज्ञानावरणीयं कर्म किम् आभिनिबोधिकज्ञानी

सिद्ध जीव हैं, वे कभी नहीं बांधते हैं । ( आउगं परित्तो वि अपरित्तो वि भयणाए ) आयुष्क कर्म को परीत भी और अपरीत भी भजना से बांधते हैं । प्रत्येक कायवाला जीव परीत और साधारण कायवाला जीव अपरीत, अथवा अल्पसंसारवाला परीत जीव और अनन्तसंसारवाला अपरीत जीव ये दोनों ही प्रकार के जीव आयु के बंध काल में ही आयु का बंध करते हैं और आयु के बंधकाल के असमय में आयु का बंध नहीं करते हैं—इस कारण भजना यहां कही गई है । किन्तु ( णोपरित्त णोअपरित्तो न बंधइ ) ऐसा जो कहा गया है सो सिद्ध जीव न परीत हैं और न अपरीत ही हैं—इस कारण वे सिद्ध जीव आयुर्कर्म का बंध नहीं करते हैं ।

अब ज्ञानविषयकबंधद्वारको आश्रित करके गौतमस्वामी प्रभुसे पूछते हैं कि—( णाणावरणिज्जं खलु भंते ! कम्मं किं आभिणिवोहियणाणी बंधइ सुयणाणी, ओहिणाणी, मणपज्जवणाणी, केवलणाणी बंधइ ? ) हे भदन्त !

कही करते नथी. ( आउगं - परित्तो वि अपरित्तो वि भयणाए ) परीत अने अपरीत एवे आयुर्कर्मनो अंध विकल्पे आधे छे. प्रत्येक कायवाणे परीत एव अने साधारण कायवाणे अपरीत एव, अथवा अल्प संसारवाणे परीत एव अने अनंत संसारवाणे अपरीत एव, ये अने प्रकारना एव आयुना अंधकाणे न आयुर्कर्मनो अंध करे छे पणु आयुना अअंधकाणे आयुर्कर्मनो अंध करता नथी, ते कारणे " विकल्पे कर्मअंध " कही छे. परंतु ( णोपरित्त णोअपरित्तो न बंधइ ) नोपरीत अने नोअपरीत एवे सिद्ध एव आयुर्कर्मनो अंध करते नथी.

इसे गौतमस्वामी ज्ञानविषयकअंधद्वारने अनुदक्षिने नीयेने प्रश्न पूछे छे— ( णाणावरणिज्जं खलु भंते ! कम्मं किं आभिणिवोहियणाणी बंधइ ? सुयणाणी, ओहिणाणी, मणपज्जवणाणी, केवलणाणी बंधइ ? ) हे भदन्त ! ज्ञानावरणीय कर्म क्या ज्ञानवाणे एव आधे छे ? शुं आभिनिबोधिक ज्ञानी ( भतिज्ञानी )

मतिज्ञानी किं ज्ञानवरणीयं कर्म बध्नाति ? । भगवानाह—‘ गोयमा । हेद्विल्ला चत्तारि भयणाए ’ हे गौतम ! अधस्तना आद्याश्वत्वारः अभिनिबोधिक-श्रुता-वधि-मनःपर्यवज्ञानिनः भजनया कदाचिद् ज्ञानावरणीयं कर्म बध्नन्ति, कदाचिन्न बध्नन्ति, सरागावस्थायां बध्नन्ति, वीतरागावस्थायां ज्ञानावरणीयं कर्म न बध्नन्ति, अतो ‘ भजनया ’ इत्युक्तम्, ‘ केवलणाणी न बंधइ ’ केवल-ज्ञानी न बध्नाति । ‘ एवं वेयणिज्जवज्जाओ सत्तवि ’ एवं ज्ञानावरणवदेव वेद-

ज्ञानावरणीय कर्म कौन से ज्ञानवाला जीव बांधता है ? क्या आभिनि-बोधिकज्ञानी-मतिज्ञानी जीव बांधता है । या श्रुतज्ञानी जीव बांधता है ? या अवधिज्ञानी जीव बांधता है या मनः पर्यवज्ञानी बांधता है ? या केवलज्ञानी बांधता है ? इसके उत्तर में प्रभु गौतम से कहते हैं कि ( गोयमा ) हे गौतम ! ( हेद्विल्ला चत्तारि भयणाए ) आदि के चार जीव मतिज्ञानी-श्रुतज्ञानी, अवधिज्ञानी और मनः पर्यवज्ञानी जीव-केवल-ज्ञानावरणीय कर्म का बंध भजना से करते हैं-अर्थात् ये चार जीव कदाचित् ज्ञानावरणीय कर्म का बंध करते भी हैं और कदाचित् नहीं भी करते हैं । जब ये सरागावस्था में रहते हैं, तब तो ज्ञानावरणीय कर्म का बंध करते हैं और जब ये वीतरागावस्था में रहते हैं-तब ज्ञानावरणीय कर्म का बंध नहीं करते हैं । इसीलिये यहां ( भजना ) पद प्रयुक्त किया गया है । ( केवलणाणी न बंधइ ) केवलज्ञानी आत्मा ज्ञानावरणीय कर्म का बंध नहीं करता है-क्यों कि ज्ञानावरणीय कर्म

अव बाधे छे ? के श्रुतज्ञानी अव बाधे छे ? के अवधिज्ञानी अव बाधे छे ? के मनःपर्यवज्ञानी अव बाधे छे ? के केवलज्ञानी अव बाधे छे ?

तेनो उत्तर आपता भडावीर' प्रभु कडे छे के ( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( हेद्विल्ला चत्तारि भयणाए ) पडेला चार प्रकारना अवो-मतिज्ञानी, श्रुतज्ञानी, अवधिज्ञानी अने मनःपर्यवज्ञानी अवो ज्ञानावरणीय कर्मना बांध विकल्पे करे छे-अटवे के तेओ ज्ञानावरणीय कर्म क्यारेक बाधे छे अने क्यारेक बांधता नथी न्यारे तेओ सराग अवस्थावाणा डोय छे त्यारे तो ज्ञानावरणीय कर्म बाधे छे, परंतु न्यारे वीतराग अवस्थावाणा डोय छे, त्यारे तेओ ज्ञानावरणीय कर्म बांधता नथी. ते कारणे अडी " विकल्पे कर्म बाधे छे " अेवुं कहुं छे. ( केवलणाणी न बंधइ ) परंतु केवलज्ञानी आत्मा तो ज्ञानावरणीय कर्म बांधतो न थली, कारणे के ज्ञानावरणीय कर्मना सर्वथा

नीयवर्जाः सप्तापि कर्मप्रकृतयो वेदितव्याः, तथाहि-वेदनीयवर्जितानि दर्शना-  
वरणादिकर्माण्यपि आभिनिबोधिकज्ञानि प्रभृतयश्चत्वारो ज्ञानिनः कदाचित् सरागा-  
वस्थायां बध्नन्ति, कदाचिद् वीतरागावस्थायां न बध्नन्ति, केवलज्ञानी तु न  
बध्नाति । वेयणिज्जं हेट्टिल्ला चत्तारि वधंति ' वेदनीयं कर्म अधस्तनाः आद्या-  
श्चत्वार आभिनिबोधिकज्ञानिप्रभृतयोऽपि बध्नन्ति, छद्मस्थानां शाताशातवेदनीयस्य  
वीतरागाणां च शातवेदनीयस्य बन्धकत्वात् । ' केवलणाणी भयणाए' केवलज्ञानी  
भजनया कदाचिद् बध्नाति वेदनीयम्, कदाचिन्न बध्नाति, सयोगिकेवलिनां वेद-  
नीयबन्धकत्वात् अयोगिकेवलिनां सिद्धानां चाबन्धकत्वात् ' भजनया ' इत्युक्तम् ।

के सर्वथा क्षय से ही केवलज्ञानप्राप्त होता है ( एवं वेयणिज्ज-  
वज्जाओ सत्त वि ) ज्ञानावरण कर्म की तरह से ही वेदनीयवर्ज सात  
कर्म प्रकृतियां जाननी चाहिये-तथा च-वेदनीयकर्म से रहित दर्शना-  
वरणीय आदि कर्मों का भी आभिनिबोधिक आदि चारज्ञानवाले जीव  
कदाचित् बंध करते हैं और कदाचित् नहीं करते हैं । जब ये सरागाव-  
स्थापन्न होते हैं-तब तो करते हैं और जब ये वीतरागावस्थापन्न होते  
हैं तब नहीं करते हैं । केवलज्ञानी तो इनका बंध करते ही नहीं है ।  
( वेयणिज्जं हेट्टिल्ला चत्तारि वधंति ) आदि के चार ज्ञानवाले जीव वेद-  
नी कर्म का बंध करते हैं । क्योंकि छद्मस्थों के शातावेदनीय का और  
अशातावेदनीयका बंध होता है और वीतरागोंके केवल एक शातावेदनीय  
का ही बन्ध होता है । ( केवलणाणी भयणाए ) केवलज्ञानी जीव के  
वेदनीय कर्म का बंध विकल्प से होता है ऐसा जो कहा गया है उसका  
कारण यह है कि जब केवलज्ञानी जीव तेरहवें गुणस्थान में रहता

विनाश थाथी तो केवलज्ञान प्राप्त थतुं डोय छे. ( एवं वेयणिज्जवज्जाओ  
सत्त वि ) वेदनीय कर्म सिवायनी साते कर्मप्रकृतियोना कर्मबंध विषेणुं कथन  
ज्ञानावरणीय कर्मना कथन प्रमाणे न समज्जुं. अट्ठे के वेदनीय कर्म सिवा-  
यना साते कर्मो भतिज्ञानी, श्रुतज्ञानी, अधिज्ञानी अने मनःपर्ययज्ञानी  
क्यारेक बांधे छे अने क्यारेक बांधता नथी-क्यारे तेयो सराग अवस्थावाणा  
डोय छे त्यारे करे छे पण वीतराग अवस्थावाणा डोय त्यारे करता नथी.  
केवलज्ञानी आत्मा तो तेमनो बंध करता न थी. ( वेयणिज्जं हेट्टिल्ला चत्तारि  
वधंति ) वेदनीय कर्मनो बंध पडेदा चार ज्ञानवाणा एव करे छे, कारण के  
छद्मस्थाने शातावेदनीयनो अने अशातावेदनीयनो बंध डोय छे, पण वीत-  
रागने मात्र शातावेदनीयनो न बंध डोय छे. ( केवलणाणी भयणाए ) केवल-  
ज्ञानी एव वेदनीय कर्मनो बंध विकल्पे बांधे छे. आम कडेवानुं कारणे अ

અથ અજ્ઞાનવિષયકવન્ધદ્વારમાશ્રિત્ય ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘જ્ઞાનાવરણિજ્ઞં ણં મંતે કમ્મં કિં મહ્ અન્નાણિ વંધહ્ સુયઅન્નાણી વંધહ્ ?’ હે મદન્ત ! જ્ઞાનાવરણીયં કર્મ કિં મત્યજ્ઞાની વધ્નાતિ ? કિમ્ શ્રુતાજ્ઞાની વધ્નાતિ ? કિં વિભંગ્જ્ઞાની વધ્નાતિ ? । મગધાનાહ — ગોયમા ! આઝગવજ્જાઓ સત્તવિ વંધંતિ ’ હે ગૌતમ ! આયુષ્કવર્જાઃ સપ્પાડપિ કર્મપ્રકૃતીઃ મત્યજ્ઞાનિપમ્ભૂતયો વધ્નન્તિ । ‘ આઝગં મયણાણ ’ આયુષ્કં મજનયા કદાચિદ્ આયુષ્કવન્ધનકાલે વધ્નન્તિ, કદાચિત્ તદ્મિન્નકાલે આયુર્ન વધ્નન્તીત્યર્થઃ ।

હૈ તપ તો વહ જ્ઞાતાવેદનીય કર્મ કા વંધ કરતા હી હૈ ઓર જવ વહી ચૌદહર્વે ગુણસ્થાનમેં વિરાજમાન હો જાતા હૈ યા સિદ્ધ બનજાતા હૈ તથ ઉસકે વેદનીય કર્મ કા વંધ નહીં હોતા હૈ ।

અવ અજ્ઞાનવિષયકવંધદ્વાર કો આશ્રિત કરકે ગૌતમસ્વામી પ્રમુ સે પૂછતે હૈં કિ—(જ્ઞાનાવરણિજ્ઞં ણં મંતે ! કમ્મં કિં મહ્ અન્નાણી વંધહ્, સુય અન્નાણી વંધહ્, વિભંગ અન્નાણી વંધહ્) હે મદન્ત ! જ્ઞાનાવરણીય કર્મકા વંધ જવ અજ્ઞાન કી અપેક્ષા લેકર વિચાર કરતે હૈં તો કૌન સા અજ્ઞાની જીવ વાંધતા હૈ—કયા મતિ અજ્ઞાની વાંધતા હૈ ? યા શ્રુત અજ્ઞાની વાંધતા હૈ ? યા વિભંગજ્ઞાની—જિસકા અવધિજ્ઞાન મિથ્યાત્વ કે સંબંધ સે વિપરીત બના હુઆ હૈ—એસા જીવ વાંધતા હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રમુ ગૌતમ સે કહતે હૈં કિ ( ગોયમા ) હે ગૌતમ ! ( આઝગવજ્જાઓ સત્ત વિ વંધંતિ ) આયુ કો છોડકર વાકી કી સારોં હી કર્મપ્રકૃતિયોં કો મત્યજ્ઞાની આદિ જીવ વાંધતે હૈં । ( આઝગં મયણાણ ) આયુકર્મ કા વંધ

છે કે જ્યારે કેવળજ્ઞાની જીવ તેમાં ગુણસ્થાને રહે છે, ત્યારે તે તે જ્ઞાતા વેદનીય કર્મનો વંધ કરે જ છે, પણ જ્યારે તે ચૌદમાં ગુણસ્થાને વિરાજમાન થઈ જાય છે અથવા તે સિદ્ધપદને પ્રાપ્ત કરી લે છે, ત્યારે તે વેદનીય કર્મ વાંધતો નથી.

હવે અજ્ઞાનવિષયકવંધદ્વારની અપેક્ષાએ ગૌતમસ્વામી મહાવીર પ્રભુને એવો પ્રશ્ન પૂછે છે કે (જ્ઞાનાવરણિજ્ઞં ણં મંતે ! કમ્મં કિં મહ્ અન્નાણી વંધહ્, સુય અન્નાણી વંધહ્, વિભંગ અન્નાણી વંધહ્ ? ) હે મદન્ત ! અજ્ઞાનીની અપેક્ષાએ વિચાર કરવામાં આવે તો કયો અજ્ઞાની જીવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ વાંધે છે ? શું મતિ અજ્ઞાની વાંધે છે ? કે શ્રુત અજ્ઞાની વાંધે છે ? કે વિભંગ અજ્ઞાની વાંધે છે ? ( જેનું અવધિજ્ઞાન મિથ્યાત્વના સંબંધથી વિપરીત બનેલું હોય એવા જીવને વિભંગ અજ્ઞાની કહે છે. )

अथ योगविषयकबंधद्वारमाश्रित्य गौतमः पृच्छति—‘णाणावरणिज्जं णं भंते कम्मं किं मणजोगी बंधइ ? वयजोगी बंधइ ? कायजोगी बंधइ ? अयोगी बंधइ ? हे भदन्त ! ज्ञानावरणीयं कर्म किम् मनोयोगी बध्नाति ? किं वचोयोगी बध्नाति ? किं काययोगी बध्नाति ? किं वा अयोगो बध्नाति ? । भगवानाह—‘ गोयमा ! हेट्टिल्ला तिन्नि भयणाए ’ हे गौतम ! अधस्तनाः आद्यास्त्रयः मनोवचःकाययोगिनः भजनया कदाचिद् बध्नन्ति, कदाचिन्न बध्नन्ति, ये तावत् मनोवचःकाय-

वे अज्ञानी जीव भजना से करते हैं—अर्थात् आयुकर्म के बंधकाल में आयु का बंध करते हैं और भिन्न कालमें उसका बंध नहीं करते हैं।

अब योगविषयकबंधद्वार को आश्रित करके गौतम प्रभु से पूछते हैं कि—(णाणावरणिज्जं णं भंते ! कम्मं किं मणजोगी बंधइ ? वयजोगी बंधइ ? कायजोगी बंधइ ? अयोगी बंधइ ? ) हे भदन्त ! ज्ञानावरणीय कर्म का बंध योगद्वार की अपेक्षा विचार करने पर कौनसा जीव करता है—क्या मनोयोग वाला जीव ज्ञानावरणीय कर्म का बंध करता है ? या वचनयोगवाला जीव ज्ञानावरणीय कर्म का बंध करता है ? या जो कायजोगवाला जीव है वह ज्ञानावरणीय कर्म का बंध करता है ? या जिसके इन तीनों योगों में से एक भी योग नहीं है ऐसा जीव ज्ञानावरणीय कर्म का बंध करता है ? इसके उत्तर में प्रभु गौतम से कहते हैं कि—( गोयमा ) हे गौतम ! ( हेट्टिल्ला तिन्नि भयणाए ) आदि के तीनों

तेनो ज्वाण आपता भडावीर प्रभु उडे छे—( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( आउगवज्जाओ सत्त वि बंधंति ) भति अज्ञानी आदि जेवो आयुकर्म सिवायना साते कर्मेनो बंध पाधे छे. परंतु ( आउगं भयणाए ) अज्ञानी जेवो आयुकर्मनो बंध विकल्पे करे छे. तेजो आयुकर्मना बंधकाणे आयुनो बंध करे छे. अधकाणे तेजो तेनो बंध करता नथी.

डेवे योगविषयकबंधद्वारनी अपेक्षाजे गौतमस्वामी भडावीरप्रभुने जेवो प्रश्न पूछे छे डे—(णाणावरणिज्जं णं भंते ! कम्मं किं मणजोगी बंधइ ? वयजोगी बंधइ ? कायजोगी बंधइ ? अयोगी बंधइ ? ) योगद्वारनी दृष्टिजे विचार करता क्या योगवाणे जेव ज्ञानावरणीय कर्म पाधे छे ? शुं मनोयोगवाणे जेव ज्ञानावरणीय कर्म पाधे छे ? डे वचनयोगवाणे जेव ज्ञानावरणीय कर्म पाधे छे ? डे काययोगवाणे जेव पाधे छे ? डे अयोगी जेव ( आ त्रजे योगमांथी जेक पणु योग न डोय जेवो जेव ज्ञानावरणीय कर्म पाधे छे ?

तेनो ज्वाण आपता भडावीर प्रभु उडे छे—( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( हेट्टिल्ला तिण्णि भयणाए ) पडेला त्रजे योगवाणे जेवो—मनयोगी, वचन-



योगिनः उषशान्तमोहगुणस्थानकर्तृनिः क्षीणमोहगुणस्थानरुवर्तिनः सयोगि-  
केवलिनश्च वर्तन्ते ते ज्ञानावरणं न वधन्ति, तदन्ये तु वधन्त्येव, अतो ' भज-  
नया ' इत्युक्तम् । 'अजोगी न बंधइ' 'अयोगी अयोगिकेवली, सिद्धश्च न वध्नाति,  
' एवं वेयणिज्जवञ्जाओ सत्तवि ' एवं ज्ञानावरणवदेव वेदनीयवर्जाः सप्तापि  
कर्मप्रकृतयो वेदितव्याः, तथाहि--वेदनीयवर्जानि दर्शनावरणीयादि कर्माणि  
मनोवचः काययोगिनः कदाचिद् वधन्ति, कदाचिन्न वधन्ति, अयोगी न वध्ना-

ही योगवाले-मन वचन और काय योगवाले जीव ज्ञानावरणीय कर्म  
का बंध भजना से करते हैं-अर्थात् कदाचित् वे करते भी हैं और  
कदाचित् वे नहीं भी करते हैं । तात्पर्य इसका ऐसा है कि जो मन,  
वचन, काय योगवाले जीव जबतक ग्यारहवें, बारहवें और तेरहवें गुण-  
स्थान में वर्तमान रहते हैं वे वहाँ पर ज्ञानावरणीय कर्म का बंध नहीं  
करते हैं । इन गुणस्थानों से भिन्न नीचे के गुणस्थानों में जो जीव रहते  
हैं वे अवश्य २ ही ज्ञानावरणीय कर्म का बंध करते हैं । इसी बात  
को सूचित करने के लिये सूत्रकारने यहाँ भजना पद का प्रयोग किया  
है । अयोगि केवली और सिद्ध जीव इन योगों से रहित हो जाने के  
कारण ज्ञानावरणीय कर्म का बंध नहीं करते हैं । ( एवं वेयणिज्जवञ्जा-  
ओ सत्त वि ) ज्ञानावरणीय कर्म की तरह से ही वेदनीयवर्ज सातों ही  
कर्मप्रकृतियों के विषय में भी जानना चाहिये-तथा च-वेदनीय कर्म  
को छोड़कर दर्शनावरणीय आदि कर्मप्रकृतियों का बंध ये मन, वचन,  
काययोगवाले जीव कभी करते हैं और कभी नहीं भी करते हैं । तथा

योगी अने काययोगी जेवो ज्ञानावरणीय कर्मना ञंध विकल्पे करे छे अटले  
के कथारेक तेओ तेओ ञंध करे छे अने कथारेक नथी करता. आ कथनने  
भाव नीचे प्रमाणे छे-मन, वचन अने काययोगवाणां जेवो ज्यां सुधी  
अगियारभां, आरभां अने तेरभां गुणस्थानेमां रडेला डोय छे, त्यां सुधी तेओ  
ज्ञानावरणीय कर्म ञंधता नथी, पणु ते गुणस्थाने करतां नीचेना गुणस्थानेमां  
रडेला ज्ञानावरणीय कर्म अवश्य ञंधे छे. ओ वात प्रकट करवाने भाटे  
" विकल्पे ञंधे छे, " जेवुं कथनं कथुं छे. अयोगी केवली अने सिद्ध जेव  
आ योगी रहित थछ जवाने कारणे ज्ञानावरणीय कर्म ञंधता नथी.

( एवं वेयणिज्जवञ्जाओ सत्त वि ) वेदनीय कर्म सिवायना साते कर्मना  
ञंध विषेनुं कथन ज्ञानावरणीय कर्मना कथन प्रमाणे ज सभजवुं. अटले के  
मन, वचन अने काययोगवाणा जेवो वेदनीय कर्म सिवायना साते कर्मना  
ञंध कथारेक करे छे अने कथारेक करता नथी, तथा अयोगी जेवो आ साते

तिर्ती भावः । ' वेद्यणिज्जं हेट्टिल्ला वंधंति ' वेदनीयं कर्म अधस्तनाः आधास्त्रयो मनीवचः क्रोययोगिनः वध्नन्ति, सयोगानां वेदनीयवन्धकत्वात्, ' अजोगी न वंधइ ' अयोगी वेदनीयं कर्म न वध्नाति, अयोगिनः सर्वकर्मवन्धकत्वात् ।

अथ उपयोगविषयकबंधद्वारमाश्रित्य गौतमः पृच्छति—'णाणावरणिज्जं णं भंते कम्मं किं सागारोवउत्ते वंधइ' हे भगवन् ! ज्ञानावरणीयं कर्म किम् साकारोपयुक्तो वध्नाति ? ' अणागारोवउत्ते वंधइ ? ' अनाकारोपयुक्तो वा वध्नाति ? भगवानाह—' गोयमा !

अयोगी जीव इन कर्मप्रकृतियों का बंध नहीं करता है ( वेद्यणिज्जं हेट्टिल्ला वंधंति ) वेदनीय कर्म का बंध तीनों योग वाले करते हैं । क्यों कि तीनों योगवालों को वेदनीय कर्म का बंधक माना गया है । ( अजोगी न वंधइ ) अयोगी जीव वेदनीय कर्म का बंध नहीं करता है । क्यों कि अयोगी जीव के किसी भी कर्म का बंध नहीं होता है ।

अब सूत्रकार उपयोग विषयकबंधद्वारको आश्रित करके ज्ञानावरणीय आदिकर्मोंके बांधनेके विषयमें कथन करते हैं—इसमें गौतमप्रभुसे ऐसा पूछते हैं कि—(णाणावरणिज्जं णं भंते ! कम्मं किं सागारोवउत्ते वंधइ ? अणागारोवउत्ते वंधइ ?) हे भदन्त ! ज्ञानावरणीय कर्म का बंध कौन से उपयोग वाला जीव करता है ?—क्या जो साकारोपयोग से युक्त होता है अर्थात् ज्ञानोपयोगवाला होता है—वह करता है ? या अनाकारोपयोगवाला होता है—अर्थात् दर्शनोपयोगवाला होता है—वह करता है ? इसके उत्तर में प्रभु गौतम से कहते हैं कि—(गोयमा) हे गौतम !

कर्मप्रकृतियोना णंध कही पणु करता नथी. ( वेद्यणिज्जं हेट्टिल्ला वंधंति ) वेदनीय कर्मना णंध त्रणे योगवाणा एवे करे छे, कारण के त्रणे योगवाणा एवेने वेदनीय कर्मना णंधक मानवामां आवेदा छे, ( अजोगी न वंधइ ) पणु अयोगी एव वेदनीय कर्मना णंध करतो नथी, कारण के अयोगी एवने केअं पणु कर्मना णंध थतो नथी.

डवे गौतम स्वामी उपयोग द्वारने अनुलक्षीने ज्ञानावरणीय आदि कर्मना णंधना विषयमां भडावीर प्रलुने आ प्रमाणे प्रश्न पूछे छे—(णाणावरणिज्जं णं भंते ! कम्मं किं सागारोवउत्ते वंधइ ? अणागारोवउत्ते वंधइ ?) हे भदन्त ! ज्ञानावरणीय कर्मना णंध क्या प्रकारना उपयोगवाणे एव करे छे ? शुं साकार उपयोगवाणे एव ( ज्ञानोपयोगवाणे एव दर्शनोपयोगवाणे एव ) तेना णंध करे छे ?

अदृशुवि भयणाए ' हे गौतम ! अष्टस्वपि कर्मप्रकृतिषु भजनया बन्धो भवति, तथाहि—अष्टात्रपि कर्मप्रकृतीः ज्ञानावरणीयादिप्रकृतीः, साकारोपयुक्तः अनाकारोपयुक्तो वा भजनया—कदाचिद् बध्नाति, कदाचिन्न बध्नाति, साकारऽनाकारौ सयोगानाम् अयोगानां च उपयोगौ स्याताम्, तत्रोपयोगद्वयेऽपि सयोगा ज्ञानावरणादिकर्मप्रकृतीः यथायथं बध्नन्ति, अयोगास्तु न बध्नन्ति, अतो ' भजनया ' इत्युक्तम् ।

अथ आहारविषयकबंधद्वारमाश्रित्य गौतमः पृच्छति—' णाणावरणिज्जं णं भंते ! कम्मं किं आहारए बंधइ ? ' हे भदन्त ! ज्ञानावरणीयं कर्म किम् आहारको बध्नाति ? ' अणाहारए बंधइ ? ' किम् अनाहारको बध्नाति ? भगवानाह—' गोयमा ! दोवि भयणाए ' हे गौतम ! द्वौ अपि आहारकः, अनाहारकश्च भज-

( अदृशु वि भयणाए ) आठों भी कर्मप्रकृतियों के विषय में यहाँ भजना से बंध करना कहा गया है—इस विषय में खुलाशा इस प्रकार से है—सयोग और अयोग इन दोनों के साकार और अनाकार दोनों प्रकार का उपयोग होता है । सयोग अर्थात् योगसहित जीव इन दोनों भी उपयोगों में ज्ञानावरणीय आदि कर्मप्रकृतियों का यथायोग्य बंध करते हैं । और जो योग से रहित जीव हैं वे इन ज्ञानावरणीय आदि कर्मप्रकृतियों का बंध नहीं करते हैं ।

अब आहारविषयकबंधद्वार को आश्रित करके गौतमप्रभुसे पूछते हैं कि ( णाणावरणिज्जं णं भंते ! कम्मं किं आहारए बंधइ ? ) हे भदन्त ! ज्ञानावरणीय कर्म क्या आहारक जीव बांधते हैं या ( अणाहारए बंधइ ) अनाहारक जीव बांधते हैं ? इसका उत्तर देते हुए प्रभु गौतम से कहते

उत्तर—( गोयमा ! अदृशु वि भयणाए ) हे गौतम ! ते णन्ने प्रकारेणा एवे। आठे कर्म्मोने। णंध विक्कहे करे छे—क्यारेक करे छे अने क्यारेक करता नथी आ विषयमां नीचे प्रभुए रूपणीकरणु करी शक्य—सयोग अने अयोग अणे णन्नेना साकार अने अनाकार अणे णन्ने प्रकारेणा उपयोग डोय छे, सयोग एव अट्ठे के योगयुक्त एव अणे णन्ने उपयोगेमां ज्ञानावरणीय आदि आठे कर्मप्रकृतियेना यथायोग्य णंध करे छे, पणु ए एवे। योगथी रहित डोय छे, तेअे। ज्ञानावरणीय आदि कर्मप्रकृतियेना णंध करता नथी.

डुवे आहारक द्वारने अनुलक्षीने गौतम स्वामी भडावीर प्रभुने अवे। प्रश्न पूछे छे के—( णाणारणिज्जं णं भंते ! कम्मं किं अहारए बंधइ ? अणाहारए बंधइ ? ) हे भदन्त ! ज्ञानावरणीय कर्म शुं आहारक एव णंधे छे ? के अनाहारक एव णंधे छे ?

नया कदाचिद् बध्नीतः, कदाचिन्न बध्नीतः, आहारको वीतरागोऽपि भवति, नासौ ज्ञानावरणं बध्नाति, सरागस्तु आहारको बध्नाति, इति भजनया आहारको बध्नाति । तथा अनाहारकः समुद्घातगतकेवली, विग्रहगत्याऽऽपन्नश्च भवेत्, तत्र समुद्घातगतकेवली अनाहारको न बध्नाति, विग्रहगत्यापन्नस्तु अनाहारको बध्नाति, इति भजनया अनाहारको बध्नाति, । ' एवं वेयणिज्जाऽऽउगवज्जाणं छण्हं ' एवं ज्ञानावरणवदेव वेदनीयायुष्कवर्जानां पण्णामपि कर्मप्रकृतीनाम् आलापकाः स्वयमूहनीयाः, तथाहि-वेदनीयायुष्कवर्जितानि दर्शनावरणादिकर्माण्यपि

हैं कि ( गोयमा ) हे गौतम ! ( दो वि भयणाए ) आहारक और अनाहारक जीव भजना से ज्ञानावरणीय कर्म का बंध करते हैं । यदि आहारक जीव वीतराग है तो वह ज्ञानावरणीय कर्म का बंध नहीं करता है, और यदि वह सराग है तो अवश्य ही ज्ञानावरणीय कर्म का बंध करता है । इसलिये भजना से आहारक जीव ज्ञानावरणीय कर्म का बंध करता है ऐसा कहा है । जिस समय केवली भगवान् समुद्घात करते हैं उस समय वे, तथा विग्रहगति में रहा हुआ जीव ये अनाहारक होते हैं । अनाहारक समुद्घातगत केवली ज्ञानावरणकर्म का बंध नहीं करता है और विग्रहगतिवाला अनाहारक जीव ज्ञानावरणकर्म का बंध करता है-इसलिये भजना से अनाहारक जीव ज्ञानावरण कर्म का बंध करता है ऐसा कहा है । ( एवं वेयणिज्जा आउगवज्जाणं छण्हं ) ज्ञानावरणकर्म की तरह से ही वेदनीय और आयुष्क कर्म को छोड़कर

तेनो उत्तर आपता भडावीर प्रभु कडे छे-( गोयमा ! दो वि भयणाए ) हे गौतम ! आहारक अने अनाहारक एव ज्ञानावरणीय कर्मनो बंध विकल्पे करे छे अट्टे के क्यारेक करे छे अने क्यारेक करता नथी. जे आहारक एव वीतराग होय तो ते ज्ञानावरणीय कर्मनो बंध करतो नथी, पशु जे ते सराग होय तो ज्ञानावरणीय कर्मनो बंध अवश्य करे छे. तेथी जे अणुं कहुं छे के " आहारक एव विकल्पे ज्ञानावरणीय कर्मनो बंध करे छे. " जे अणुं केवली भगवान् समुद्घात करे छे त्यारे तेणो अनाहारक होय छे, अने विग्रह गतिमां रहेलो एव अनाहारक होय छे. अनाहारक समुद्घातगत केवली भगवान् ज्ञानावरणीय कर्मनो बंध करता नथी, पशु विग्रह गतिमाणो अनाहारक एव ज्ञानावरणीय कर्मनो बंध करे छे. तेथी जे अणुं कहुं छे के " अनाहारक विकल्पे ज्ञानावरणीय कर्मनो बंध करे छे. ( एवं वेयणिज्जा आउगवज्जाणं छण्हं ) आहारक अने अनाहारक एवोना वेदनीय अने आयु-

आहारकः, अनाहारकश्च कदाचिद् बध्नाति, कदाचिन्न बध्नाति 'वेद्यणिज्जं आहारण बंधइ' वेदनीयं कर्म आहारको बध्नाति, अयोगिज्जानां सर्वेषां वेदनीयकर्म-बन्धकत्वात्, 'अणाहारण भयणाए' अनाहारको भजनया विग्रहगत्यापन्तः, समुद्धातगतकेवली च वेदनीयं बध्नाति, अयोगी, सिद्धश्च न बध्नातीति भावः। 'आउए आहारण भयणाए' आयुष्कं कर्म आहारको भजनया, आयुर्वन्धकाले एवायुष्कबन्धकत्वात्, तद्भिन्नकाले च तद्बन्धकत्वात्, 'अणाहारण ण बंधइ' अनाहारको न बध्नाति, समुद्धातगतकेवलिनं विग्रहगतिगतानां च आयुष्का-बन्धकत्वात्।

दर्शनावरण आदि छ कर्मप्रकृतियों के आलापक-सूत्र-अपने आप विचार लेना चाहिये जैसे-वेदनीय और आयुष्क को छोड़कर दर्शनावरण आदि कर्मों को भी आहारक जीव और अनाहारक जीव कदाचित् बांधता है और कदाचित् नहीं बांधता है। (वेद्यणिज्जं आहारण बंधइ) वेदनीय कर्म को आहारक जीव बांधता है। क्यों कि अयोगी को छोड़कर सब ही जीव वेदनीय कर्मके बंधक माने गये हैं। (अणाहारण भयणाए) अनाहारक जीव भजना से वेदनीय कर्म का बंध करता है- अर्थात् विग्रहगतिवाला अनाहारक जीव और समुद्धातगत केवली तो वेदनीय कर्म का बंध करते हैं और अयोगी जीव तथा सिद्धपरमात्म-ये वेदनीय कर्म का बंध नहीं करते हैं। (आउए आहारण भयणाए) आहारक जीव आयुष्क का बंध उसके बंध होने के समय में ही करता है और भिन्न समय में नहीं करता है। (अणाहारण ण बंधइ) अना-

कर्म सिवायना छ कर्मबंधानुं कथन ज्ञानावरणीय कर्मना कथन प्रमाणे ण समञ्जसुं. अट्ठे के आयुष्कर्म सिवायना छ कर्मना बंध आहारक अने अनाहारक एवे। विकल्पे भांधे छे-भांधे छे पणु परां अने नथी पणु भांधता. (वेद्यणिज्जं आहारण बंधइ) वेदनीय कर्म आहारक एव भांधे छे. आनुं कारणे अे छे के अयोगी सिवायना सधणा एवेने वेदनीय कर्मना बंधक मानवामां आवेला छे. (अणाहारण भयणाए) अनाहारक एव वेदनीय कर्म विकल्पे भांधे छे-आ कथनने भाव नीये प्रमाणे छे-

विग्रह गतिवाणे अनाहारक एव अने समुद्धातगत केवली तो वेदनीय कर्मना बंध करे छे, परंतु अयोगी एव तथा सिद्ध परमात्मा वेदनीय कर्मना बंध करता नथी. (आउए आहारण भयणाए) आहारक एव आयुष्कर्मना बंध विकल्पे करे छे-अट्ठे के आयुष्कर्मना बंधकाणे ते आयुष्कर्मना बंध करे छे, पणु अभांधकाणे तेओ आयुष्कर्मना बंध करता नथी. (अणा-

अथ सूक्ष्मविषयकबंधद्वारमाश्रित्य गौतमः पृच्छति—‘णाणावरणिज्जं णं भंते कम्मं किं सुहुमे, वंधइ वायरे वंधइ ?’ हे भदन्त ! ज्ञानावरणीयं कर्म किं सूक्ष्मः वध्नाति वादरो वा वध्नाति ? ‘णोसुहुम-णोवायरे वंधइ ?’ नोसूक्ष्म-नोवादरो वा किं वध्नाति ? भगवानाह—‘गोयमा ! सुहुमे वंधइ’ हे गौतम ! सूक्ष्मो वध्नाति, ‘वायरे भयणाए’ वादरो भजनया कदाचिद् वध्नाति, कदाचिन्न वध्नाति, वीतरागवादराणां ज्ञानावरणावन्धकत्वात्, सरागवादराणां च तद्वन्ध-

हारक जीव-समुद्घातगत केवली और विग्रहगति वाळे जीव-आयुर्कर्म का बंध नहीं करते हैं। क्यों कि इस अवस्था में वे आयु कर्म के अवन्धक माने गये हैं।

अब सूक्ष्मविषयकबंधद्वारका आश्रित करके गौतमस्वामी प्रभुसे पूछते हैं कि—(णाणावरणिज्जं णं भंते ! कम्मं किं सुहुमे वंधइ, वायरे वंधइ ?) हे भदन्त ! सूक्ष्मद्वार की अपेक्षा विचार करनेपर कौनसा जीव ज्ञानावरणीय कर्म का बंध करता है ? क्या जो सूक्ष्मनामकर्म के उदयवाला जीव है वह ज्ञानावरणीय कर्म का बंध करता है ? या जो वादर नाम कर्म के उदयवाला जीव है, वह ज्ञानावरणीय कर्म का बंध करता है ? (णो सुहुम णो वायरे वंधइ) जो जीव न सूक्ष्म है और न वादर है वह ज्ञानावरणीय कर्म का बंध करता है ? इसके उत्तर में प्रभु गौतम से कहते हैं (गोयमा) हे गौतम ! (सुहुमे वंधइ) सूक्ष्म जीव ज्ञानावरणीय कर्मका बंध करता है (वायरे भयणाए) वादर जीव भजना से

हारण णो वंधइ) अनाहारक एव अटले के समुद्घातगत केवली अने विग्रह गतिवाणा एवे। अ युकर्मने। अंध करता नथी, कारण के आ अवस्थाभां तेमने आयुकर्मना अवन्धक मानवामां आवेला छे।

इवे गौतम स्वामी सूक्ष्मद्वारने अनुदक्षिने भडात्रीर प्रभुने अवे। प्रश्न पूछे छे के (णाणावरणिज्जं णं भंते ! कम्मं किं सुहुमे वंधइ ?) हे भदन्त ! सूक्ष्मद्वारनी अपेक्षाअे विचार करता कथे। एव ज्ञानावरणीय कर्म आंधे छे ? शुं सूक्ष्मनामकर्मना उदयवाणे। एव ज्ञानावरणीय कर्म आंधे छे ? के “वायरे वंधइ ?) वादर (स्थूण) नामकर्मना उदयवाणे। एव ज्ञानावरणीय कर्म आंधे छे ? अथवा (णो सुहुम णो वायरे वंधइ) ने एव न सूक्ष्म अने न वादर होय छे, तेअे। ज्ञानावरणीय कर्म आंधे छे ?

उत्तर—(गोयमा ! ) हे गौतम ! (सुहुमे वंधइ) सूक्ष्म एव ज्ञानावरणीय कर्मने। अंध करे छे, (वायरे भयणाए) वादर (स्थूण) एव ते कर्मने।

कत्वात्, अतो ' भजनया ' इत्युक्तम्, किन्तु ' णोसुहृम-णोवायरे न बंधइ ' नोसूक्ष्म-नोवादरो हि सिद्धो न वध्नाति, सिद्धस्य बन्धकत्वाभावात्, ' एवं आउगवज्जाओ सत्तवि ' एवं ज्ञानावरणवदेव आयुष्कवर्जाः सप्तापि कर्मप्रकृतयो वेदितव्याः, तथाहि आयुष्कवर्जितानि दर्शनावरणादिकर्मण्यपि सूक्ष्मो वध्नाति, वादरो भजनया कदाचिद् वध्नाति, कदाचिन्न वध्नाति, नोसूक्ष्म-नोवावरस्तु सिद्धो न वध्नात्येवेत्यर्थः । ' आउए सुहृमे, वायरे भयणाए ' आयुष्कं सूक्ष्मं वादरश्च भजनया कदाचिद् वध्नाति, कदाचिन्न वध्नाति, आयुर्वन्धकाले आयुर्व-

ज्ञानावरणीय कर्म का बंध करता है अर्थात् जो वादर जीव चीतराग हैं वे तो ज्ञानावरणीय कर्म का बंध नहीं करते हैं-और जो वादर जीव सराग हैं वे ज्ञानावरणीय कर्म का बंध करते हैं । ( णो सुहृम णो वायरे न बंधइ ) सिद्ध जीव जो कि न सूक्ष्म हैं और न वादर हैं, वे ज्ञानावरणीय कर्म का बंध नहीं करते हैं । क्यों कि सिद्ध जीव किसी भी कर्म का बंध करने वाले नहीं होते हैं । ( एवं आउगवज्जाओ सत्त वि ) ज्ञानावरण की तरह से ही आयुष्कवर्ज सात कर्मों को भी जानना चाहिये । तथा च-आयुष्कवर्ज दर्शनावरण आदि कर्मों को भी सूक्ष्म जीव बांधते है । वादर इन्हें भजना से बांधता है । और जो सूक्ष्म वादर नहीं हैं ऐसे सिद्ध जीव इन्हें नहीं बांधते हैं । ( आउए सुहृमे, वायरे भयणाए ) आयुष्कर्म को सूक्ष्म और वादर जीव भजना से बांधता है- अर्थात् आयुष्के बंधकाल में आयु का बंध करता है और भिन्नकाल में-

बंध करे छे पणु भरो अने नथी पणु करतो. चीतराग वादर एव ते कर्मनो बंध करतो नथी, पणु सराग वादर एव तेनो बंध करे छे. ( णो सुहृम, णो वायरे न बंधइ ) सिद्ध एव के जे सूक्ष्म पणु नथी अने वादर पणु नथी, ते ज्ञानावरणीय कर्मनो बंध करतो नथी, कारण के सिद्ध एव के छे पणु कर्मनो बंध करतो नथी. ( एवं आउगवज्जाओ सत्त वि ) आ द्वारनी अपेक्षाये आयुष्कर्म सिवायनी साते कर्मप्रकृतियोना बंधनुं कथन ज्ञानावरणीय कर्मना कथन प्रमाणे न समञ्जसुं

अटले के आयुष्कर्म सिवायना दर्शनावरणीय आदि साते कर्मो पणु सूक्ष्म एवो बांधे छे, वादर एवो ते साते कर्मो विकल्पे बांधे छे, अने जे एवो सूक्ष्म के वादर नथी अवा सिद्धगतिना एवो तेमनो बंध करतो नथी. (आउए सुहृमे वायरे भयणाए) आयुष्कर्मनो बंध सूक्ष्म अने वादर एवो विकल्पे बांधे छे. अटले के तेओ आयुष्कना बंधकाले आयुष्कनो बंध करे छे,

न्धकत्वात्, तद्भिन्नकाले तदवन्धकत्वात् । ' णोसुहूम-णोवायरे न वंधइ ' नोसुहूम-नोवादरो हि सिद्धो जीवो न आयुष्कं कर्म वध्नाति । अथ चरमद्वार-माश्रित्य गौतमः पृच्छति—' णाणावरणिज्जं णं भंते ! कम्मं किं चरिमे वंधइ अचरिमे वंधइ ? ' ज्ञानावरणीयं खलु कर्म किं चरमो वध्नाति ? किं वा अचरमो वध्नाति ? भगवानाह—' गोयमा ! अट्ट वि भयणाए ' हे गौतम ! चरमः, अचरमश्च अष्टापि कर्मप्रकृतीः भजनया कदाचिद् वध्नाति, कदाचिन्न वध्नाति, अत्रेदं बोध्यम्—यस्य चरमो भवो भविष्यति स. चरमः, यस्य तु कदापि चरमो भवो न

अबंधकाल में—आयु का बंध नहीं करता है । ( णो सुहूम णो वायरे न वंधइ ) सिद्ध जीव भी आयु का बंध नहीं करते हैं ।

अथ चरमबंधद्वार को आश्रित करके गौतमस्वामी प्रभुसे पूछते हैं कि णाणावरणिज्जं णं भंते ! कम्मं किं चरिमे वंधइ, अचरिमे वंधइ ) हे भदन्त ! जय चरमद्वार की अपेक्षा से ज्ञानावरणीय आदि कर्मों के बांधने का विचार किया जाता है तो कौन सा जीव ज्ञानावरणीय कर्म का बंध करता है ? क्या जो चरम जीव है वह ज्ञानावरणीय कर्म का बंध करता है ? या जो अचरम जीव है वह ज्ञानावरणीय कर्म का बंध करता है ? भगवान् इसका उत्तर देते हुए गौतम से कहते हैं कि ( गोयमा ) हे गौतम ! ( अट्टवि भयणाए ) चाहे चरम जीव हो—चाहे अचरम जीव हो ये दोनों ही भजना से आठों भी कर्मप्रकृतियों का बंध करते हैं । जिस जीव का अन्तिम भव होगा वह चरम जीव है और जिसका कभी भी अन्तिम-

पणु अणंधकाणे आयुनो णंध करता नथी ( णोसुहूम णोवायरे न वंधइ ) सिद्ध एव पणु आयुनो णंध करता नथी.

डवे गौतम स्वामी चरमद्वारने अनुलक्षीने भडावीर प्रभुने एवे प्रश्न पूछे छे के ( णाणावरणिज्जं णं भंते ! कम्मं किं चरिमे वंधइ, अचरिमे वंधइ ? ) डे भदन्त ! चरमद्वारनी अपेक्षाए विचार करवामां आवे तो ज्ञानावरणीय आदि कर्मों केणु . णंधे छे ? शु चरम एव ( अन्तिम एव करीने मोक्षे जनार एव ) ज्ञानावरणीय कर्मनो णंध करे छे ? डे अचरम एव ज्ञानावरणीय कर्मनो णंध करे छे ?

उत्तर—( गोयमा ! ) डे गौतम ! ( अट्टवि भयणाए ) चरम एव अने अचरम एव आठे कर्मप्रकृतियोनो णंध करे छे—एट्टे के तेओ आठे कर्मप्रकृतियोनो णंध करे छे पणु परां अने नथी पणु करता.



મવિષ્યતિ સ અચરમઃ અભવ્યઃ સંસારી, સિદ્ધઃ અચરમઃ, તસ્ય ચરમ મત્રાભાવાત્ , તત્ર ચરમો યથાસંભવમ્ અષ્ટાપિ કર્મપ્રકૃતીઃ વધ્નાતિ, અયોગિત્વે ન વધ્નાતિ, ઇતિ મજના તત્ર વોધ્યા, અચરમસ્તુ સંસારી અષ્ટાપિ કર્મપ્રકૃતીઃ વધ્નાતિ, સિદ્ધસ્તુ ન વધ્નાતીત્યત્રાપિ મજના ॥ સૂ૦ ૫ ॥

વેદકજીવાલ્પવહુત્વવક્તવ્યતા ।

કર્મવેદાધિકારાત્ વેદકજીવાનામ્ અલ્પવહુત્વવક્તવ્યતાં નિરૂપયિતુમાહ—  
' ઇસિ ણં મંતે ! ' ઇત્યાદિ ।

મૂલમ્—ઇસિ ણં મંતે ! જીવાણં ઇત્થીવેયગાણં, પુરિસ-  
વેયગાણં નપુંસગવેયગાણં, અવેયગાણં ય કચરે કચરેહિંતો

મવ નહીં હોગા વહ અચરમ જીવ હૈ, અચરમ પદ સે અભવ્ય સંસારી કા મી ગ્રહણ હોતા હૈ ઓર સિદ્ધ જીવ કા મી ગ્રહણ હોતા હૈ કયોં કિ સિદ્ધ જીવ કે સિદ્ધપદ પ્રાપ્ત હો જાને કે વાદ ચરમમવ કા અભાવ હૈ । ઇનમેં જો ચરમ જીવ હૈ—અમી જિસકા અન્તિમ મવ નહીં હૈ વહ તો યથાસંભવ આઠોં મી કર્મપ્રકૃતિયોં કો વાંધતા હૈ ઓર જો ચરમ જીવ અયોગી હૈ—જિસકા અમી યહી અન્તિમ મવ હૈ—તો વહ કિસી મી કર્મ-પ્રકૃતિ કા વંધ નહીં કરતા હૈ । ઇસી તરહ અચરમપદ કે જવ અભવ્ય-સંસારી જીવ કા ગ્રહણ કરતે હૈં તો વહ મી આઠોં કર્મપ્રકૃતિયોં કા વંધ કરતા હૈ ઓર જવ અચરમપદ સે સિદ્ધ જીવ કા ગ્રહણ કરતે હૈં તો વહ કિસી મી કર્મપ્રકૃતિ કા વંધ નહીં કરતા હૈ—ઇસ તરહ સે ઉમયત્ર ચરમ અચરમ દોનોં જગહે । મજના જાનનીં ચાહિયે ॥ સૂ૦ ૬ ॥

જે જીવનો ભવ અન્તિમ હોય તેને ચરમ જીવ કહે છે, અને જેનો અન્તિમ ભવ કદી પણ થવાનો નથી તેને અચરમ જીવ કહે છે. અચરમ પદ અભવ્ય સંસારીને માટે પણ વપરાય છે, અને સિદ્ધ જીવને માટે પણ વપરાય છે. કારણ કે સિદ્ધપદ પ્રાપ્ત કર્યા પછી તેમને ચરમભવનો અભાવ હોય છે. આ બંને પ્રકારના જીવોમંથી જે ચરમ જીવ છે—અત્યારે જ જેનો અન્તિમ ભવ ચાલુ નથી, તે તો યથા સંભવ આઠે કર્મોનો બંધ કરે છે, પણ જે ચરમ જીવ અયોગી છે—જેનો અન્તિમ ભવ અત્યારે જ ચાલુ છે તે તો કોઈ પણ કર્મનો બંધ કરતો નથી. એજ પ્રમાણે અચરમ પદને અભવ્ય સંસારી જીવની અપેક્ષાએ પ્રયોગ કરવામાં આવે ત્યારે તે પ્રકારનો જીવ ( અભવ્ય સંસારી જીવ ) આઠે પ્રકારના કર્મોનો બંધ કરે છે, પણ અચરમ પદનો પ્રયોગ સિદ્ધ જીવને માટે કરવામાં આવે, ત્યારે તેઓ કોઈ પણ કર્મનો બંધ કરતા નથી. તે કારણે “તેઓ વિકલ્પે આઠે કર્મોનો બંધ કરે છે” એવું કથન કર્યું છે. ॥ સૂ. ૫ ॥

अप्पा वा, बहुया वा, तुल्ला वा, विसेसाहिया वा ? गोयमा !  
सव्वत्थोवा जीवा पुरिसवेयगा, इत्थिवेयगा संखेज्जगुणा,  
अवेयगा अणंतगुणा, नपुंसगवेयगा अणंतगुणा, एएसिं  
सव्वेसिं पयाणं अप्प-बहुगाइं उच्चारेयव्वाइं, जाव-सव्व-  
त्थोवा जीवा अचरिमा, चरिमा अणंतगुणा, सेवं भंते !  
सेवं भंते ! त्ति ॥ सू० ६ ॥

॥ छट्टसए तइओ उदेसो समत्तो ॥ ६-३ ॥

छाया—एतेपां खलु भदन्त ! जीवानां स्त्रीवेदकानाम्, पुरुषवेदकानाम्,  
नपुंसरूवेदकानाम्, अवेदकानां च कतरे कतरेभ्यः अल्पा वा, बहुका वा तुल्या  
वा, विशेषाधिका वा ? गौतम ! सर्वस्तोकाः जीवाः पुरुषवेदकाः, स्त्रीवेदकाः

वेदवाले जीवों के अल्प-बहुत्व का कथन

‘ एएसिणं भंते ! इत्यादि ।

सूत्रार्थ—( एएसिणं भंते ! जीवाणं इत्थीवेयगाणं, पुरिवेयगाणं,  
नपुंसगवेयगाणं, अवेयगाण य कयरे कयरेहितो अप्पा वा, बहुया वा  
तुल्ला वा विसेसाहिया वा ) हे भदन्त ! स्त्रीवेदक, पुरुषवेदक, नपुंसकवे-  
दक और अवेदक इन सब में कौन २ जीव किन २ जीवों की अपेक्षा  
से अल्प हैं ? कौन २ जीव किन २ जीवों की अपेक्षा से बहुत हैं ?  
कौन २ जीव किन २ जीवों की अपेक्षा समान हैं ? और कौन २ जीव  
किन २ जीवों की अपेक्षा विशेषाधिक हैं ? ( गोयमा ? सव्वत्थो

वेदवाणा एवेनी अल्पता अने बहुतानुं निरूपण—

“ ए एसिणं भंते ! ” इत्यादि—

सूत्रार्थ—( ए एसिणं भंते ! जीवाणं इत्थीवेयगाणं, पुरिसवेयगाणं, नपुं-  
सगवेयगाणं, अवेयगाण य कयरे कयरेहितो अप्पा वा, बहुया वा, तुल्ला वा,  
विसेसाहिया वा ? ) हे भदन्त ! स्त्री वेदक, पुरुष वेदक, नपुंसक वेदक अने  
अवेदक एवेमांथी कया कया एवे कया कया एवे करतां अल्प छे ? कया  
कया एवे कया कया एवे करतां अधिक छे ? कया कया एवे कया कया एवेनी  
अपेक्षासे समान छे ? अने कया कया एवे कया कया एवे करतां विशेषाधिक  
छे ? ( गोयमा ! सव्वत्थोवा जीवा पुरिसवेयगा, इत्थिवेयगा संखेज्जगुणा, अवेयगा

संख्येयगुणाः, अवेदकाः अनन्तगुणाः, नपुंसकवेदका अनन्तगुणाः, एतेषां सर्वेषां पदानाम् अल्प-बहुत्वकानि उच्चारयितव्यानि, यावत्-सर्वस्तोका जीवा अचरमाः, चरमाः अनन्तगुणाः, तदेवं भदन्त ! तदेवं भदन्त ! इति ॥ सू० ६ ॥

टीका—‘एएसि णं भंते ! जीवाणं इत्थीवेयगाणं पुरिसवेयगाणं, अवेयगाण य कयरे कयरेद्वितो अप्पा वा, बहुया वा तुल्ला वा, त्रिसेसाद्विया

वा जीवा पुरिसवेयगा, इत्थि वेयगा संखेज्जगुणा, अवेयगा अणं-तगुणा, नपुंसगवेयगा अणंतगुणा ) हे गौतम ! सब से कम पुरुषवेदक जीव हैं । इनसे संख्यातगुणे स्त्रीवेदक जीव हैं । अवेदक जीव अनन्तगुणे हैं । नपुंसकवेदक भी अनंतगुणे हैं । ( एएसि सव्वेसि पयाणं अप्पवहुगाइं उच्चारेयव्वाइं जाव सव्वत्थोवा जीवा अचरिमा, चरिमा, अणंतगुणा सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति ) इन सब पदों का अल्प बहुत्व कहना चाहिये यावत् सब से कम अचरम जीव हैं और चरम जीव अनन्तगुणे हैं । हे भदन्त ! जैसा आपने कहा है—वह सब ऐसा ही है—हे भदन्त ! वह सब ऐसा ही है । इस प्रकार कहकर गौतम अपने स्थान-पर बैठ गये ।

टीकार्थ—कर्म और वेद के अधिकार से सूत्रकार इस सूत्र द्वारा वेदक जीवों की अल्प बहुत्व वक्तव्यता का निरूपण कर रहे हैं—इसमें गौतम ने प्रश्नु से ऐसा पूछा है कि—( एएसि णं भंते ! जीवाणं इत्थी-वेयगाणं पुरिसवेयगाणं, नपुंसगवेयगाणं, अवेयगाण य कयरे कयरे-

अणतगुणा, नपुंसगवेयगा अणतगुणा ) पुइप वेदवाणा एवे। सौथी ओ।छां छे, स्त्री वेदवाणा एवे। तेमना इरतां संध्यातगणा छे, अवेदवाणा एवे। अनंतगणा छे, नपुंसक वेदवाणा एवे। पणु अनंतगणा छे. ( ए एसिं सव्वेसिं पयाणं अप्पवहुगाइ उच्चारेयव्वाइं जाव सव्वत्थोवा जीवा अचरिमा, चरिमा अणतगुणा, सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति ) आ णधा पढेनुं अल्प बहुत्व कडेवुं लेधओ सौथी ओ।छां अचरम एवे। छे अने चरम एवे। अनंतगणा छे, अडीं सुधीनुं समस्त इथन इरवुं लेधओ. डे लदन्त ! आपनी वात साथी न छे. डे लदन्त ! आ विषयनुं आपे ने प्रतिपादन करुं ते यथार्थ न छे. आ प्रमाणे कहीने गौतम स्वामी तेमने स्थाने भेरी गया.

टीकार्थ—कर्म अने वेदनो अधिकार आली रह्यो छे. सूत्रकार आ सूत्र द्वारा वेदक ( लुदा लुदा वेदवाणा ) एवे।नी अल्प-अहुतानुं प्रतिपादन करे छे. गौतम स्वामी आ विषयने अनुसक्षीने एवे। प्रश्न पूछे छे डे—( ए एसिं णं भंते ! जीवाणं इत्थीवेयगाणं, पुरिसवेयगाणं, नपुंसगवेयगाणं अवेयगाण य कयरे

वा ? गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! एतेषां खलु जीवानां स्त्रीवेदकानाम् , पुरुषवेदकानां, नपुंसकवेदकानाम् , अवेदकानाम् अनिष्टत्तिवादरमृक्षमसंपरा-  
यगुणस्थानवर्तिप्रभृतीनां सिद्धानां च मध्ये कतरे जीवाः कतरे जीवेभ्योः  
अल्पा वा, बहुका वा, तुल्या वा, विशेषाधिका वा भवन्ति ? भगवानह—‘गोयमा ।  
सर्व्वत्थोवा जीवा पुरिसवेयगा ’ गौतम ! सर्वस्तोकाः सर्वेभ्यो जीवेभ्योऽल्पाः  
पुरुषवेदकाः ‘ इत्थिवेयगा संखेज्जगुणा ’ स्त्रीवेदकाः संख्येयगुणाः भवन्ति,  
यतो हि देवपुरुषेभ्यो देवस्त्रियः द्वात्रिंशद्गुणाः भवन्ति, मनुष्यपुरुषेभ्यो मनु-  
ष्यस्त्रियः सप्तत्रिंशतिगुणाः भवन्ति, तिर्यक्पुरुषेभ्यस्त्रियः त्रिगुणाः भवन्ति,

हिंसो अप्पा वा, बहुया वा, तुल्ला वा विसेसाहिया वा ) हे भदन्त ! इन  
स्त्रीवेदक, पुरुषवेदक, नपुंसकवेदक और अवेदक—अनिष्टत्तिवादर सूक्ष्म  
सांपराय आदि गुणस्थानवर्ती जीव और सिद्ध इनके बीच में कौन  
जीव किस जीव से अल्प है ? कौन जीव किस जीव से अधिक है ?  
कौन जीव किस जीव से बराबर है और कौन जीव किस जीव से  
विशेषाधिक है ? भगवान् इस प्रश्न का उत्तर देने हुए गौतम से कहते  
हैं कि—( गोयमा ) हे गौतम ! ( सर्व्वत्थोवा जीवा पुरिसवेयगा ) पुरुषवेद  
वाले जो जीव हैं, वे सब जीवों से कम हैं । ( इत्थिवेयगा संखेज्जगुणा )  
स्त्रीवेदक—स्त्रीवेदवाले—जीव संख्यातगुणे हैं । क्यों कि—देव, पुरुष और  
तिर्यक् रूप पुद्गल इन की अपेक्षा क्रमशः इनकी स्त्रियो वत्तीस गुणी,  
सत्ताईसगुणी, और तिगुनी होती हैं । अर्थात् देवों की अपेक्षा देवियों  
का प्रमाण वत्तीस गुणा होता है—मनुष्य पुरुषों की अपेक्षा मनुष्याणियों

क्यरेहिंसो अप्पा वा, बहुया वा, तुल्ला वा विसेसाहिया वा ? ) हे भदन्त ! आ  
स्त्री वेदक, पुरुष वेदक, नपुंसक वेदक, अने अवेदक—अनिष्टत्ति वादर सूक्ष्म  
सांपराय आदि गुणस्थानवर्ती जीवो अने सिद्ध जीवोमांथी क्या क्या जीवो  
क्या क्या जीवो करतां ओछां छे ? क्या जीवो क्या जीवो करतां अधिक छे ? क्या  
जीवो क्या जीवोनी बराबर छे ? अने क्या जीवो क्या जीवो करतां विशेषाधिक छे ?  
तेनो जथाण आपता मडावीर प्रलु कडे छे के ( गोयमा । ) हे गौतम !  
( सर्व्वत्थोवा जीवा पुरिसवेयगा ) पुरुष वेदवाणा जीवो मीथी ओछां छे ( इत्थि-  
वेयगा संखेज्जगुणा ) स्त्री वेदवाणा जीवो तेमना करतां संख्यातगुणा छे,  
कारणु के देव, पुरुष, अने तिर्यक्पुद्गल ( नरजति ) करतां ते वत्तीस  
ओओ अनुक्रमे पत्तीसगणी, सत्यापीशगणी अने त्रिगणी छे य छे ओट्टे  
के देवो करतां देवीओ पत्तीसगणी छे, माणुओ करतां स्त्रीओ सत्यापीशगणी छे,

‘अवेयगा अणंतगुणा’ अवेदकाः अनिवृत्ति वादरसूक्ष्मसंपरायगुणस्थानवृत्ति प्रभृतयः, सिद्धाश्च जीवाः अनन्तत्वात् स्त्रीवेदकेश्योऽनन्तगुणा भवन्ति, ‘नपुंसगवेयगा अणंतगुणा’ नपुंसकवेदकाः अनन्तगुणा भवन्ति, अनन्तक्रायिकानां सिद्धेश्योऽनन्तगुणत्वात् । एएसिं सव्वेसिं पदाणं अप्प-बहुगाइं उच्चारेयव्वाइं’ एतेषां पूर्वोक्तानां सर्वेषाम् संयतादिचरमान्तां चतुर्दशानां पदानां द्वाराणाम् तद्गतभेदापेक्षया अल्पबहुत्वम् उच्चारयितव्यं वक्तव्यम्, तद्यथा ‘एएसिं णं भंते ! संजयाणं, असंजयाणं, संजयासंजयाणं, णोसंजय णोअसंजय - णोसंजयासंजयाणं कयरे कयरेहिंतो अप्पा वा, बहुया वा, तुल्ला वा, विसेसाहिया वा ? गोयमा !

(सलुण्यस्त्रित्ते) का प्रमाण२७ गुणा होता है और तिर्यंच पुरुषोंकी अपेक्षा तिर्यंचनिर्योका प्रमाण तिगुना होता है । इसी कारण स्त्रीवेदक जीव पुरुष वेदकोंकी अपेक्षा संख्यातगुणित प्रकट किये गये हैं । (अवेयगा अणंतगुणा अनिवृत्ति वादर सूक्ष्मसंपराय आदि गुणस्थानवर्ती जीव तथा सिद्ध जीव ये स्त्रीवेदकों से अनन्तगुणे हैं । (नपुंसगवेयगा अणंतगुणा) नपुंसक वेदवाले जीव भी अनन्तगुणे हैं । क्यों कि सिद्धों से अनन्तगुणे अनन्तक्रायिक जीव हैं । (एएसिं सव्वेसिं पयाणं अप्पबहुगाइं उच्चारेयव्वाइं) इन सब पूर्वोक्त संयत से लेकर चरम तक के १४ द्वारों का अल्प बहुत्व तद्गत भेदों की अपेक्षा से कह लेना चाहिये—वह इस प्रकार से है—“एएसिं णं भंते ! संजयाणं, असंजयाणं, संजया संजयाणं णो संजय णो असंजय—णो संजया संजयाणं कयरे कयरेहिंतो अप्पा वा,

अने तिर्यंच नर करतां तिर्यंच भादा (नारी जति) त्रयुगणी डाय छे. ते कारणे पुरुष वेदवाणा एवेना प्रमाण करतां स्त्री वेदवाणा एवेतुं प्रमाण संख्यातगणुं कहुं छे.

(अवेयगा अणंतगुणा) अनिवृत्ति वादर सूक्ष्म संपराय आदि गुणस्थानवर्ती एव तथा सिद्ध एवनी संख्या स्त्री-वेदवाणा एवे करतां अनंत गणी छे. (नपुंसगवेयगा अणंतगुणा) अवेदक एवे करतां नपुंसक वेदवाणा एवे पण अनंतगणा छे, कारणे के सिद्धोथी अनंतगणा अनंतक्रायिक एवे छे. (ए एसिं सव्वेसिं पयाणं अप्पबहुगाइं उच्चारेयव्वाइं) पूर्वोक्त संयतथी लक्षणे चरम पर्यन्तना १४ द्वारोतुं अल्प बहुत्व तेमना लेदोनी अपेक्षाये कहेतुं लेछये. ते आ प्रमाणे कही शक्य—

(ए एसिं णं भंते ! संजयाणं असंजयाणं, संजयासंजयाणं णो संजय णो असंजय णो संजयासंजयाणं कयरे कयरेहिंतो अप्पा वा, बहुया वा, तुल्ला वा,

सञ्चत्थोवा संजया, संजयासंजया असंखेज्जगुणा, णोसंजय-णोअसजया णोसंजया-संजया अणंतगुणा, असंजया अणंतगुणा ” इत्यादि प्रज्ञापनायां तृतीयाल्पबहुत्व पदानुसारेण वक्तव्यम्, यावत्-चरमान्ताल्पबहुत्वम्, तदेवाह-‘जाव-सञ्चत्थोवा जीवा अचरिमा चरिमा अणंतगुणा ’ यावत्-सर्वरतोकाः जीवा अचरमाः, चरमाः अनन्तगुणाः भवन्ति, तत्र अचरमाः अभव्याः, चरमाश्च ये भव्याश्चरमं भवं प्राप्स्यन्ति=सिद्धिं गमिष्यन्ति, ते अचरमेभ्योऽभव्येभ्योऽनन्तगुणा भवन्ति, यतः

बहुया वा, तुल्ला वा, विसेसाहिया वा ) हे भदन्त ! संयत, असंयत, संयतासंयत, नो संयत-नो असंयत-नो संयतासंयत इन सब में कौन जीव किस जीव की अपेक्षा कम है ? बहुत है ? तुल्य है ? और विशेषाधिक है ? ( गोयमा ) हे गौतम ! ( सञ्चत्थो वा संजया ) सब से कम संयत जीव हैं । ( संजयासंजया असंखेज्जगुणा ) संयतासंयत ( देशविरति ) जीव संयत ( सर्वविरति ) जीवों की अपेक्षा असंख्यातगुणे हैं । ( णोसंजय-णोअसंजय-णोसंजयासंजय अणंतगुणा ) नोसंयत नोअसंयत नोसंयतासंयत जीव इनसे भी अनन्तगुणे हैं । और ( असंजया अणंतगुणा ) असंयत जीव इनसे भी अनन्तगुणे हैं । ” इत्यादि प्रज्ञापना सूत्र के अनुसार चरम तक के अल्प बहुत्व तक कथन कर लेना चाहिये । जैसे कि-‘ जाव सञ्चत्थोवा जीवा अचरिमा, चरिमा अणंतगुणा ” इत्यादि, अचरम-अर्थात् अभव्य और चरम-अन्तिम भव को जो पावेंगे अर्थात्-सिद्ध होंगे वे सो

विसेसाहिया वा ) हे भदन्त ! संयत, असंयत, संयतासंयत, नो संयत, नो असंयत अने नो संयतासंयत एवोभांथी क्या एवो केना करतां अल्प छे ? क्या एवो केना करतां अधिक छे ? क्या एवो क्या एवो नेट्ठां न छे ? क्या एवो क्या एवो करतां विशेषाधिक छे ?

उत्तर—( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( सञ्चत्थो वा संजया ) संयत एव सौथी आछां छे, ( संजयासंजया असंखेज्जगुणा ) संयत एवो करतां संयतासंयत एवो संख्यातगुणा छे. ( णोसंजय-णोअसंजय-णो संजयासंजया अणंतगुणा ) संयतासंयत एवो करतां नोसंयत, नोअसंयत अने नो संयतासंयत, एवो अनंतगुणा छे, ( असंजया अणंतगुणा ) तेमना करतां पणु असंयत एवो अनंतगुणा छे, इत्यादि समस्त कथन प्रज्ञापना सूत्र अनुसार न करवुं नेछे. आ दीने चरम अने अचरम एवोना अल्प बहुत्वना कथन पर्यन्तनुं थोडे दारोनुं कथन करवुं नेभके ( जाव सञ्चत्थोवा जीवा अचरिमा,

अभव्येभ्यः सिद्धा अनन्तगुणाः प्रतिपादिताः, यावन्तश्च सिद्धास्तावन्त एव चरमाः  
यस्माद् यावन्तः सिद्धाः अतीताद्वायां तावन्त एव अनागताद्वायां सिद्धिं गमिष्यन्ति,  
अन्ते गौतमो भगवद्वाक्यं स्वीकुर्वन्नाह—‘ सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति तदेवं  
भवदुक्तं सत्यमेव, हे भदन्त ! भवदुक्तं सत्यमेवेत्यर्थः ॥ सू० ६ ॥

इति श्री विश्वविख्यात - जगद्वल्लभ-प्रसिद्धवाचक - पञ्चदशभाषाकलि-  
तललितकलापालापक-प्रविशुद्धगद्यपद्यनैकग्रन्थनिर्मापक-वादिमानमर्दक-  
श्रीशाहू छत्रपतिकोल्हापुरराजप्रदत्त ‘ जैनशास्त्राचार्य ’ पदभूषित-  
कोल्हापुरराजगुरु-वालब्रह्मचारि-जैनाचार्य-जैनधर्मदिवाकर-पूज्यश्री  
घासीलालप्रतिविरचितायां श्रीभगवतीसूत्रस्य प्रमेयचन्द्रिकाख्यायां  
व्याख्यायां पष्ठशतकस्य तृतीयो शकः समाप्तः ॥ ६-३ ॥

इन दोनों में से चरम जीव अचरम जीवों की अपेक्षा अनन्तगुणे हैं।  
क्यों कि अभव्यों की अपेक्षा सिद्ध जाव सिद्धान्त में अनन्तगुणे कहे  
गये हैं। जितने सिद्ध हैं उतने ही चरम जीव हैं। क्यों कि जितने जीव  
भूतकाल में सिद्ध हो चुके हैं उतने ही जीव भविष्यत्काल में सिद्ध  
होंगे। अब अन्त में गौतम प्रभु के वचनों को स्वीकार करते हुए कहते  
हैं कि ( सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति ) हे भदन्त ! आपका कहा हुआ  
सर्वथा सत्य ही है-हे भदन्त ! सर्वथा सत्य ही है ॥ सू० ६ ॥

श्री जैनाचार्य जैनधर्म दिवाकर श्री घासीलालजी महाराजकृत “ भगव-  
तीसूत्र ” की प्रमेयचन्द्रिका व्याख्याके छठे शतकका तीसरा  
उद्देशक समाप्त ॥ ६-३ ॥

चरिमा अणंतगुणा ) अचरम ( अभव्य ) अने चरम ( अन्तिम अव करीने सिद्धपद  
प्राप्त करनारा ) एवोमांथी चरम एवो अचरम एवो करतां अनंतगुणा छे, कारण  
के अभव्य एवो करतां सिद्ध एव सिद्धांतमां अनंतगुणा उह्या छे. जेटलां सिद्ध छे  
जेटलां न चरम एव छे, कारण के जेटलां एवो भूतकालमां सिद्धपद पाभी  
यूक्या छे, जेटलां न एवो लविष्यकालमां पणु सिद्धपद पाभशे. सूत्रनो  
उपसंहार करता गौतम स्वामी भडावीर प्रभुनां वचनानो स्वीकार करता उडे  
छे-( सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति ) हे भदन्त ! आपे आ विषयनुं जे प्रति-  
पादन क्युं ते सर्वथा सत्य छे. हे भदन्त ! आप जे उडे छे ते यथार्थ न छे. सू. ६

जैनाचार्य श्री घासीलालजी महाराज कृत भगवती सूत्रनी प्रमेयच-  
न्द्रिका व्याख्याना छठे शतकनो तीसरे उद्देशक समाप्त ॥ ६-३ ॥

## अथ चतुर्थोद्देशकः प्रारभ्यते—

षष्ठशतके चतुर्थोद्देशकरय संक्षिप्तविषयविवरणम्—

एकत्वेन जीवः कालापेक्षया सप्रदेशः किं वा अप्रदेशः इति प्रश्नः, नियमतः सप्रदेश एव नो अप्रदेश इत्युत्तरम् । तथा नैरयिकः कालापेक्षया सप्रदेशः अप्रदेशो वा ? इति प्रश्नः, कदाचित् सप्रदेशः कदाचित् अप्रदेशश्च, इत्युत्तरम् । ततो बहुत्वेन जीवाः कालापेक्षया सप्रदेशाः अप्रदेशा वा ? नियमतः सप्रदेशा एव, नो

छठे शतके के चौथा उद्देशकका प्रारम्भ—

इस शतक के इस चतुर्थ उद्देशक का विषय विवरण संक्षेप से इस प्रकार है—एक जीव काल की अपेक्षा से क्या प्रदेशों से सहित है कि प्रदेशों से रहित है ? ऐसा प्रश्न—इसका “ नियम से जीव प्रदेशों से सहित ही है प्रदेशों से रहित नहीं है ” ऐसा उत्तर एक नारक जीव काल की अपेक्षा से क्या प्रदेशसहित है कि प्रदेशरहित है ? ऐसा प्रश्न इसका “ कदाचित् वह प्रदेशसहित है और कदाचित् वह प्रदेशरहित है ” ऐसा उत्तर, अनेक जीव काल की अपेक्षा से सप्रदेश हैं कि प्रदेशों से रहित हैं ? ऐसा प्रश्न, इसका “ नियम से वे सब प्रदेशसहित ही हैं ” ऐसा उत्तर, अनेक नारक जीव—सब नारक जीव—काल की अपेक्षा से प्रदेशसहित हैं कि प्रदेशों से रहित हैं ऐसा प्रश्न—इसका

छठे शतके के चौथा उद्देशक

छठे शतके के चौथा उद्देशकका विषय संक्षिप्त विवरण—

प्रश्न—एक जीव काल की अपेक्षा से प्रदेशों से सहित है कि प्रदेशों से रहित है ?

उत्तर—नियम से जीव प्रदेशों से सहित ही है प्रदेशों से रहित नहीं है ।

प्रश्न—एक नारक जीव काल की अपेक्षा से सप्रदेश हैं कि प्रदेशों से रहित हैं ?

उत्तर—कदाचित् वह प्रदेशसहित है और कदाचित् वह प्रदेशरहित है ।

प्रश्न—अनेक जीव काल की अपेक्षा से सप्रदेश हैं कि प्रदेशों से रहित हैं ?

उत्तर—नियम से वे सब प्रदेशसहित ही हैं ।

प्रश्न—अनेक नारक जीव—सब नारक जीव—काल की अपेक्षा से सप्रदेश हैं कि प्रदेशों से रहित हैं ?



અપ્રદેશાઃ । વહુસ્વેન નૈરયિકાઃ કાલાપેક્ષયા સપ્રદેશાઃ, અપ્રદેશા વા ? સર્વેઽપિ કદાચિત્ સપ્રદેશાઃ, કદાચિદ્ વહવઃ સપ્રદેશાઃ, અલ્પઃ અપ્રદેશશ્ચ' વા—અથવા 'વહવઃ સપ્રદેશા, વહવઃ અપ્રદેશશ્ચ' ઇતિ પ્રશ્નોત્તરમ્ । એવં યાવત્—સ્તનિતકુમારા અપિ બોધ્યાઃ । તતઃ પૃથિવીકાયિકાદીનાં યાવત્ વનસ્પતિપર્યન્તાનાં કાલાપેક્ષયા સપ્રદેશાપ્રદેશત્વવિષયે પ્રશ્નોત્તરમ્ । શેષાણાં વિકલેન્દ્રિયાદારભ્ય સિદ્ધપર્યન્તાનાં જીવાનાં નૈરયિકવત્ સપ્રદેશાપ્રદેશત્વવિષયકવિચારઃ । તતઃ આહારકાર્ણા કાલાપેક્ષયા સપ્રદેશત્વાદિભક્ત્રયમ્, અનાહારકાર્ણામ્ કાલાપેક્ષયા સપ્રદેશત્વાદિભક્ત્ર-ષટ્કમ્, સિદ્ધસ્ય કાલાપેક્ષયા ભક્ત્રિકમ્, ભવસિદ્ધિકાભવસિદ્ધિકાનામ્

“ સમસ્ત નારક જીવ કદાચિત્ પ્રદેશોં સે સહિત હૈં ઓર કદાચિત્ કિતનેક નારક જીવ પ્રદેશોં સે સહિત હૈં ” તથા કોઈ એક નારક જીવ પ્રદેશોં સે રહિત હૈં, અથવા કિતનેક નારક જીવ પ્રદેશોં સે સહિત હૈં ઓર કિતનેક નારક જીવ પ્રદેશોં સે રહિત હૈં ” એસા ઉત્તર, હસી તરહ સે સ્તનિતકુમારોં તક જાનના ચાહિયે એસા કથન પૃથિવીકાયિક આદિ સે લગાકર વનસ્પતિકાયિક તક કાલ કી અપેક્ષા સે સપ્રદેશત્વ ઓર અપ્રદેશત્વ કી ચર્ચા શેષ વિકલેન્દ્રિયોં સે લેકર સિદ્ધતક કે જીવોં મેં નૈરયિક જીવોં કી તરહ સપ્રદેશત્વ ઓર અપ્રદેશત્વ વિષયક વિચાર; આહારક જીવોં કે કાલ કી અપેક્ષા સે સપ્રદેશત્વ આદિ ત્રીન ભંગ હોતે હૈં તથા અનાહરકોં કે કાલ કી અપેક્ષા સે સપ્રદેશત્વ આદિ ૬ ભંગ, સિદ્ધ જીવ કે કાલ કી અપેક્ષા સે ત્રીન ભંગ, ભવસિદ્ધિક

ઉત્તર—“ અધાં નારક જીવ ક્યારેક પ્રદેશોથી યુક્ત હોય છે, અને ક્યારેક કેટલાક નારક જીવ પ્રદેશોથી યુક્ત હોય છે ” તથા કેઈક નારક જીવ પ્રદેશોથી રહિત છે, અથવા કેટલાક નારક જીવ પ્રદેશોથી યુક્ત છે અને કેટલાક નારક જીવ પ્રદેશોથી રહિત છે. એ જ પ્રમાણે સ્તનિતકુમારો પર્યન્તના વિષે સમજવું.

પૃથ્વીકાયિક આદિથી લઈને વનસ્પતિકાય પર્યન્તના જીવોના કાળની અપેક્ષાએ સપ્રદેશત્વ અને અપ્રદેશત્વની ચર્ચા, બાકીના વિકલેન્દ્રિય ( દ્વિન્દ્રિયથી ચતુરિન્દ્રિય સુધીના જીવો ) થી લઈને સિદ્ધ સુધીના જીવોના સપ્રદેશત્વ અને અપ્રદેશત્વનો નારકોના સપ્રદેશત્વ અને અપ્રદેશત્વની જેમ વિચાર, કાળની અપેક્ષાએ આહારક જીવોમાં સપ્રદેશત્વ આદિ ત્રણ ભંગ ( વિકલ્પ ) થાય છે, અનાહારકોના કાળની અપેક્ષાએ સપ્રદેશત્વ આદિ ૬ ભંગ થાય છે, સિદ્ધ જીવોના કાળની અપેક્ષાએ ત્રણ ભંગ, ભવસિદ્ધિક જીવોના અને અભવસિદ્ધિક

कालापेक्षया सामान्यजीवसमुच्चयवत् भङ्गद्वयं, भङ्गत्रयं च । नोभवसिद्धिक-नो  
अभवसिद्धिकानां भङ्गत्रयम् । संज्ञिनाम् असंज्ञिनां च कालापेक्षया भङ्गत्रयम् । नैर-  
यिक-देव - मनुष्याणाम् असंज्ञिनां भङ्गपट्टकम् । नोसंज्ञि-नोअसंज्ञिनां भङ्ग-  
त्रिकम् । औघिकजीववत् लेश्यावताम् एको भङ्गः, ततः कृष्णलेश्या-नीललेश्या-  
कापोतलेश्या-तेजोलेश्या-पद्मलेश्या-शुक्ललेश्या-ऽलेश्यैः सम्यग्दृष्टि-मिथ्या-  
दृष्टि-सम्यग्मिथ्यादृष्टिभिः, संयता-ऽसंयत-संयतासंयत - नोसंयत नोअसं-  
यतनोसंयतासंयत, सकपायि - क्रोधकपायि-मानकपायि - लोभकपाय्यकपा-

जीवों, अभवसिद्धिक जीवों के काल की अपेक्षा से सामान्य जीव की  
तरह दो भंग और तीन भंग, नो भवसिद्धिक नो अभवसिद्धिक जीवों  
के तीन भंग, संज्ञि जीवों के और असंज्ञि जीवों के काल की अपेक्षा  
से तीन भंग, नारक, देव, मनुष्य और असंज्ञि जीव इनके ६ भंग, नो  
संज्ञि नो असंज्ञि इनके तीन भङ्ग होते हैं ऐसा कथन, सामान्य जीव की  
तरह लेश्यावाले जीवों के एक भङ्ग होता है ऐसा विचार, वाद में-  
कृष्णलेश्या, वाले नीललेश्यावाले, कापोतलेश्यावाले, तेजोलेश्यावाले  
पद्मलेश्यावाले, शुक्ललेश्यावाले जीवों के साथ तथा इन लेश्याओं से  
रहित जीवों के साथ, सम्यग्दृष्टि मिथ्यादृष्टि, सम्यग्मिथ्यादृष्टि, संय-  
त, असंयत, संयतासंयत, नोसंयत नोअसंयत नोसंयतासंयत  
जीवों के साथ, कषायसहित-क्रोधसहित, मानकपायसहित, मायाकपा-  
यसहित, लोभकपायसहित जीवों के साथ तथा कपायरहित जीवों के

एवोना काणनी अपेक्षाये सामान्य एवोनी नेम ये लंग अने त्रणु लंग,  
नो अवसिद्धिक अने नो अवसिद्धिक एवोना त्रणु लंग, संज्ञी एवोना  
तथा असंज्ञी एवोना काणनी अपेक्षाये त्रणु लंग, नारक, देव, मनुष्य अने  
असंज्ञी एवोना ६ लंग, अने नो संज्ञी अने नो असंज्ञी एवोना काणनी  
अपेक्षाये त्रणु लंग धाय छे अबुं कथन.

सामान्य एवनी नेम लेश्यावाणा एवोनी ओक लंग धाय छे अबुं  
कथन, कृष्ण लेश्यावाणा, नील लेश्यावाणा, कापोत लेश्यावाणा, तेज लेश्या-  
वाणा, पद्म लेश्यावाणा अने शुक्ल लेश्यावाणा एवोनी साथे तथा ते लेश्या-  
ओधी रहित एवोनी साथे, तथा सम्यग्दृष्टि, मिथ्यादृष्टि, सम्यग् मिथ्यादृष्टि,  
संयत, असंयत, संयतासंयत, नो संयत, नो असंयत, अने नो संयता-  
संयत एवोनी साथे, कपाययुक्त ( क्रोध, मान, माया, दोलधी युक्त ) एवोनी

અપ્રદેશાઃ । વહુત્વેન નૈરયિકાઃ કાલાપેક્ષયા સપ્રદેશાઃ, અપ્રદેશા વા ? સર્વેઽપિ કદાચિત્ સપ્રદેશાઃ, કદાચિદ્ વહવઃ સપ્રદેશાઃ, અલ્પઃ અપ્રદેશશ્ચ' વા—અથવા 'વહવઃ સપ્રદેશા, વહવઃ અપ્રદેશાશ્ચ' ઇતિ પ્રશ્નોત્તરમ્ । એવં યાવત્—સ્તનિતકુમારા અપિ બોધ્યાઃ । તતઃ પૃથિવીકાયિકાદીનાં યાવત્ વનસ્પતિપર્યન્તાનાં કાલાપેક્ષયા સપ્રદેશાપ્રદેશત્વવિષયે પ્રશ્નોત્તરમ્ । શેષાણાં વિકલેન્દ્રિયાદારભ્ય સિદ્ધપર્યન્તાનાં જીવાનાં નૈરયિકવત્ સપ્રદેશાપ્રદેશત્વવિષયકવિચારઃ । તતઃ આહારકાર્ણા કાલાપેક્ષયા સપ્રદેશત્વાદિભક્ત્રયમ્, અનાહારકાર્ણામ્ કાલાપેક્ષયા સપ્રદેશત્વાદિભક્ત્ર-ષટ્કમ્, સિદ્ધસ્ય કાલાપેક્ષયા ભક્ત્રિકમ્, ભવસિદ્ધિકાભવસિદ્ધિકાનામ્

“ સમસ્ત નારક જીવ કદાચિત્ પ્રદેશોં સે સહિત હૈં ઓર કદાચિત્ કિતનેક નારક જીવ પ્રદેશોં સે સહિત હૈં ” તથા કોઈ એક નારક જીવ પ્રદેશોં સે રહિત હૈં, અથવા કિતનેક નારક જીવ પ્રદેશોં સે સહિત હૈં ઓર કિતનેક નારક જીવ પ્રદેશોં સે રહિત હૈં ” એસા ઉત્તર, હસી તરહ સે સ્તનિતકુમારોં તક જાનના ચાહિયે એસા કથન પૃથિવીકાયિક આદિ સે લગાકર વનસ્પતિકાયિક તક કાલ કી અપેક્ષા સે સપ્રદેશત્વ ઓર અપ્રદેશત્વ કી ચર્ચા શેષ વિકલેન્દ્રિયોં સે લેકર સિદ્ધતક કે જીવોં મેં નૈરયિક જીવોં કી તરહ સપ્રદેશત્વ ઓર અપ્રદેશત્વ વિષયક વિચાર; આહારક જીવોં કે કાલ કી અપેક્ષા સે સપ્રદેશત્વ આદિ ત્રીન ભંગ હોતે હૈં તથા અનાહરકોં કે કાલ કી અપેક્ષા સે સપ્રદેશત્વ આદિ ૬ ભંગ, સિદ્ધ જીવ કે કાલ કી અપેક્ષા સે ત્રીન ભંગ, ભવસિદ્ધિક

ઉત્તર—“ અધાં નારક જીવ ક્યારેક પ્રદેશોથી યુક્ત હોય છે, અને ક્યારેક કેટલાક નારક જીવ પ્રદેશોથી યુક્ત હોય છે ” તથા કોઈક નારક જીવ પ્રદેશોથી રહિત છે, અથવા કેટલાક નારક જીવ પ્રદેશોથી યુક્ત છે અને કેટલાક નારક જીવ પ્રદેશોથી રહિત છે. એ જ પ્રમાણે સ્તનિતકુમારો પર્યન્તના વિષે સમજવું.

પૃથ્વીકાયિક આદિથી લઈને વનસ્પતિકાય પર્યન્તના જીવોના કાળની અપેક્ષાએ સપ્રદેશત્વ અને અપ્રદેશત્વની ચર્ચા, ળાકીના વિકલેન્દ્રિય ( દ્વિન્દ્રિયથી ચતુરિન્દ્રિય સુધીના જીવો ) થી લઈને સિદ્ધ સુધીના જીવોના સપ્રદેશત્વ અને અપ્રદેશત્વનો નારકોના સપ્રદેશત્વ અને અપ્રદેશત્વની જેમ વિચાર, કાળની અપેક્ષાએ આહારક જીવોમાં સપ્રદેશત્વ આદિ ત્રણ ભંગ ( વિકલ્પ ) થાય છે, અનાહારકોના કાળની અપેક્ષાએ સપ્રદેશત્વ આદિ ૬ ભંગ થાય છે, સિદ્ધ જીવોના કાળની અપેક્ષાએ ત્રણ ભંગ, ભવસિદ્ધિક જીવોના અને અભવસિદ્ધિક

कालापेक्षया सामान्यजीवसमुच्चयवत् भङ्गद्वयं, भङ्गत्रयं च । नोभवसिद्धिक-नो  
अभवसिद्धिकानां भङ्गत्रयम् । संज्ञिनाम् असंज्ञिनां च कालापेक्षया भङ्गत्रयम् । नैर-  
यिक-देव - मनुष्याणाम् असंज्ञिनां भङ्गषट्कम् । नोसंज्ञि-नोअसंज्ञिनां भङ्ग-  
त्रिकम् । औधिकजीववत् लेश्यावताम् एको भङ्गः, ततः कृष्णलेश्या-नीललेश्या-  
कापोतलेश्या-तेजोलेश्या-पद्मलेश्या-शुक्ललेश्या-ऽलेश्यैः सम्यग्दृष्टि-मिथ्या-  
दृष्टि-सम्यग्मिथ्यादृष्टिभिः, संयता-ऽसंयत-संयतासंयत - नोसंयत नोअसं-  
यतनोसंयतासंयत, सकषायि - क्रोधकषायि-मानकषायि - लोभकषायकषा-

जीवों, अभवसिद्धिक जीवों के काल की अपेक्षा से सामान्य जीव की  
तरह दो भंग और तीन भंग, नो भवसिद्धिक नो अभवसिद्धिक जीवों  
के तीन भंग, संज्ञि जीवों के और असंज्ञि जीवों के काल की अपेक्षा  
से तीन भंग, नारक, देव, मनुष्य और असंज्ञि जीव इनके ६ भंग, नो  
संज्ञि नो असंज्ञि इनके तीन भङ्ग होते हैं ऐसा कथन, सामान्य जीव की  
तरह लेश्यावाले जीवों के एक भङ्ग होता है ऐसा विचार, बाद में-  
कृष्णलेश्या, वाले नीललेश्यावाले, कापोतलेश्यावाले, तेजोलेश्यावाले  
पद्मलेश्यावाले, शुक्ललेश्यावाले जीवों के साथ तथा इन लेश्याओं से  
रहित जीवों के साथ, सम्यग्दृष्टि मिथ्यादृष्टि, सम्यग्मिथ्यादृष्टि, संय-  
त, असंयत, संयतासंयत, नोसंयत नोअसंयत नोसंयतासंयत  
जीवों के साथ, कषायसहित-क्रोधसहित, मानकषायसहित, मायाकषा-  
यसहित, लोभकषायसहित जीवों के साथ तथा कषायरहित जीवों के

जुवोना कालनी अपेक्षाओ सामान्य जुवोनी जेम जे लंग अने त्रणु लंग,  
नो लवसिद्धिक अने नो अलवसिद्धिक जुवोना त्रणु लंग, संज्ञी जुवोना  
तथा असंज्ञी जुवोना कालनी अपेक्षाओ त्रणु लंग, नारक, देव, मनुष्य अने  
असंज्ञी जुवोना ६ लंग, अने नो संज्ञी अने नो असंज्ञी जुवोना कालनी  
अपेक्षाओ त्रणु लंग थाय छे ओबुं कथन.

सामान्य जुवनी जेम लेश्यावाणा जुवोना ओक लंग थाय छे ओबुं  
कथन, कृष्ण लेश्यावाणा, नील लेश्यावाणा, कापोत लेश्यावाणा, तेजो लेश्या-  
वाणा, पद्म लेश्यावाणा अने शुक्ल लेश्यावाणा जुवोनी साथे तथा ते लेश्या-  
ओथी रहित जुवोनी साथे, तथा सम्यग्दृष्टि, मिथ्यादृष्टि, सम्यग् मिथ्यादृष्टि,  
संयत, असंयत, संयतासंयत, नो संयत, नो असंयत, अने नो संयता-  
संयत जुवोनी साथे, कषाययुक्त ( क्रोध, मान, माया, दोषथी युक्त ) जुवोनी

यिभिः, औधिकज्ञानाऽऽभिनिबोधिकज्ञान-श्रुतज्ञाना-वधिक्षान-मनःपर्ययज्ञान-केवलज्ञानैः, औधिकज्ञान-मत्यज्ञान-श्रुताज्ञान-विभङ्गज्ञानैः, सयोगि-मनोयोगि-वचनयोगि-काययोग्ययोगिभिः, साकारोपयुक्ता-नाकारोपयुक्तैः, सवेदक-स्त्रीवेदक-पुरुषवेदक-नपुंसकवेदका-ऽवेदकैः, सशरीर्यौदारिकवैक्रिया - ऽऽहारक-तैजस-कर्मणाऽशरीरैः, आहारपर्याप्ति-शरीरपर्याप्ति -न्द्रियपर्याप्त्यानप्राणपर्याप्तिभाषा-मनःपर्याप्तिभिः, आहारापर्याप्ति-शरीरापर्याप्ति - न्द्रियापर्याप्त्यानप्राणापर्याप्ति-भाषा-मनोऽपर्याप्तिभिः सह कालापेक्षया सप्रदेशत्वाप्रदेशत्वादिविचारः संग्रह-गाथा, सप्रदेशाहारक-भव्य-संज्ञि-लेश्या-दृष्टि-संयत-कषाय-योगो-पयोग-वेद-शरीर-पर्याप्तयः, ततो जीवानां प्रत्याख्यानित्वाऽप्रत्याख्यानित्व-प्रत्याख्या-

साथ, औधिकज्ञान-आभिनिबोधिकज्ञान, श्रुतज्ञान, अवधिक्षान, मन पर्ययज्ञान, केवलज्ञान इन ज्ञानोंके साथ, औधिक अज्ञान-मति अज्ञान, श्रुतअज्ञान, विभङ्गज्ञान इन तीन अज्ञानों के साथ, सयोगी, मनोयोगी, वचनयोगी, काययोगी, इनके साथ तथा अयोगियों के साथ, साकार उपयोगवाले अनाकार उपयोगवालों के साथ, सवेदक-स्त्रीवेदक, पुरुष-वेदक, नपुंसकवेदक, इन वेदवालों के साथ और वेदरहित जीवों के साथ, सशरीरी-औदारिक वैक्रिय-आहारक-तैजस-कर्मण-अशरीर, आहारपर्याप्ति, शरीरपर्याप्ति, इन्द्रियपर्याप्ति, आनप्राणपर्याप्ति, भाषा-पर्याप्ति, मन पर्याप्ति इन सबके साथ काल की अपेक्षा से सप्रदेशत्व और अप्रदेशत्व आदिका विचार, संग्रहगाथा इसमें सप्रदेशत्व, आहारक,

साथे तथा कषाय रहित ज्ञेयानी साथे, औधिकज्ञान ( आभिनिबोधिक ज्ञान ) श्रुतज्ञान, अवधिक्षान, मनःपर्ययज्ञान, अने केवलज्ञानानी साथे, औधिक अज्ञान ( मति अज्ञान ), श्रुत अज्ञान अने विभङ्गज्ञान ( विपरीत ज्ञान ) आ त्रय अज्ञानानी साथे, सयोगी, मनोयोगी, वचनयोगी अने काययोगीनी साथे तथा अयोगीओंनी साथे, साकार उपयोगवाला अने अनाकार उपयोगवाला साथे, सवेदक ( स्त्री वेदक, पुरुष वेदक अने नपुंसक वेदक ) साथे तथा वेदरहित ज्ञेयानी साथे, सशरीरी ( औदारिक, वैक्रिय, आहारक, तैजस अने कर्मण शरीरवाला ) ज्ञेयानी साथे अने अशरीरी ज्ञेयानी साथे, आहार पर्याप्ति, शरीर पर्याप्ति, इन्द्रिय पर्याप्ति, आनप्राण पर्याप्ति, भाषा पर्याप्ति अने मनः-पर्याप्ति, आ अथा ज्ञेयानी साथे ज्ञेयानी अपेक्षासे सप्रदेशत्व अने अप्रदेशत्वना विचार.

नाप्रत्याख्यानित्वप्रतिपादनम्, एवमेव नैरयिकादि-यावत्-चतुरिन्द्रिय-पञ्चेन्द्रिय-तिर्यग्योनिक-मनुष्यैः सह प्रत्याख्यानविचारचर्चा, जीवानां प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानज्ञानप्रश्नः । पञ्चेन्द्रियाणां तज्ज्ञानित्वम्, तद्भिन्नानां तदज्ञानित्वं च, ततो जीवानां प्रत्याख्यानाऽप्रत्याख्यानकरणविचारः ततः प्रत्याख्यानाऽप्रत्याख्यान-निर्वर्तितायुष्यवन्धकथनम् दण्डकचतुष्टयम्, गौतमस्य सर्वसमर्थनं च ।

जीवस्य सप्रदेशाऽप्रदेशवक्तव्यता ।

मूलम्—जीवे षां भन्ते ! कालादेसेषां किं सपएसे, अपएसे ?  
गोयमा ! नियमा सपएसे । नेरइए षां भन्ते ! कालादेसेषां किं

भव्य, संज्ञी, लेश्या, दृष्टि, संयत, कषाय, योग, उपयोग, वेद, शरीर, पर्याप्ति, ये द्वार हैं ऐसा कथन जीवों के प्रत्याख्यानी अप्रत्याख्यानी और प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानी का प्रतिपादन इसी तरह नैरयिकसे लेकर चौइन्द्रिय, पंचेन्द्रिय तिर्यञ्च और मनुष्यों के साथ प्रत्याख्यान के विचारकी चर्चा, जीवों को प्रत्याख्यान अप्रत्याख्यान आदिका ज्ञान होता है क्या ? ऐसा प्रश्न; पंचेन्द्रियों को इनका ज्ञान होता है और इनसे भिन्न जीवों को इनका ज्ञान नहीं होता है ऐसा कथन क्या जीव प्रत्याख्यान, अप्रत्याख्यान आदि करते हैं ऐसा प्रश्न, हां करते हैं ऐसा उत्तर प्रत्याख्यान और अप्रत्याख्यान आदिसे आयुष्क का बंध होता है क्या ? हां होता है ऐसा उत्तर, इस विषयक चार दण्डक गौतमकी ओर से सर्व समर्थन ।

संश्रुताथा—तेमां सप्रदेशत्व, आडारक, लव्य, संज्ञी, लेश्या, दृष्टि, संयत, कषाय, योग, उपयोग, वेद, शरीर अने पर्याप्ति, ये द्वारे छे अेषु कथन. अवेनी प्रत्याख्यानी. अप्रत्याख्यानी, अने प्रत्याख्याना-प्रत्याख्यानी-तानुं प्रतिपादन, अेषु प्रमाणे नारकेथी लधने चतुरिन्द्रि, पंचेन्द्रिय तिर्यञ्च अने मनुष्येना. प्रत्याख्यानादिनुं कथन.

प्रश्न—अवेने प्रत्याख्यान अप्रत्याख्यान आदिनुं ज्ञान डोय छे अइं ?

उत्तर—पंचेन्द्रियेने तेनुं ज्ञान डोय छे, ते सिवायना अवेने तेनुं ज्ञान डोतुं नथी अेषुं कथन.

प्रश्न—शुं अषु प्रत्याख्यान, अप्रत्याख्यान आदि करे छे ?

उत्तर—हा करे छे.

प्रश्न—शुं प्रत्याख्यान अने अप्रत्याख्यान आदिथी आयुने अंध थाय छे ?

उत्तर—हा, थाय छे. आ विषेना चार दंडक. गौतम द्वारा तेनुं समर्थन.

सपएसे अपएसे ? गोयमा ! सिय सपएसे, सिय अपएसे, एवं  
जाव-सिद्धे । जीवा णं भंते !-कालादेसेणं किं सपएसा, अप-  
एसा ? गोयमा ! नियमा सपएसा । नेरइया णं भंते ! काला-  
देसेणं किं सपएसा, अपएसा ? गोयमा ! सव्वे वि ताव होज्जा  
सपएसा, अहवा सपएसा य, अपएसे य, अहवा सपएसा य  
अपएसा य, एवं असुरकुमारा जाव थणियकुमारा । पुढवीका-  
इया णं भंते ! किं सपएसा, अपएसा ? गोयमा ! सपएसा वि,  
अपएसा वि, एवं जाव-वणस्सकाइया, सेसा जहा नेरइया  
तहा, जाव-सिद्धा, आहारगाणं जीव-एगिंदियवज्जो तियभंगो ।  
अणाहारगाणं जीवेगिंदियवज्जा छवभंगा एवं भाणियव्वा-  
सपएसा १, अपएसा २, अहवा सपएसे य, अपएसेय ३, अहवा  
सपएसे य अपएसा य ४, अहवा सपएसा य अपएसे य,  
अहवा सपएसा य अपएसा य, सिद्धेहिं तियभंगो । भवसि-  
द्धिया, अभवसिद्धिया, जहा-ओहिया । णोभवसिद्धिय-णो-  
अभवसिद्धियजीवसिद्धेहिं तियभंगो । सन्नीहिं जीवाइओ  
तियभंगो । असन्नीहिं एगिंदियवज्जो तियभंगो । नेरइय-देव-  
मणुएहिं छवभंगो । णोसन्नि - णोअसन्नि-जीवमणुयसिद्धेहि  
तियभंगो । सलेसा जहा ओहिया । कणहलेस्सा, नीललेस्सा,  
काउलेस्सा जहा आहारओ, नवरं जरस्स अत्थि एयाओ । तेउ-  
लेस्साए जीवाइओ तियभंगो, नवरं-पुढविककाइएसु, आउव-  
णस्सईसु छवभंगा । पण्हलेस्स-सुक्कलेस्साए जीवाइओ तिय-

भंगो । अलेसेहिं जीव-सिद्धेहिं तियभंगो । मणुएसु छुबभंगो ।  
सम्मादिट्टिहिं जीवाइओ तियभंगो । विगलिंदिएसु छुबभंगो ।  
मिच्छदिट्टीहिं एगिंदियवज्जो तियभंगो । सम्मामिच्छदिट्टीहिं  
छुबभंगा । संजएहिं जीवाइओ तियभंगो । असंजएहिं एगिं-  
दियवज्जो तियभंगो । संजयासंजएहिं तियभंगो जीवाइओ ।  
णोसंजय-णोअसंजय-णोसंजयासंजय-जाव सिद्धेहिं तियभंगो ।  
सकसाईहिं जीवाइओ तियभंगो । एगिंदिएसु अभंगकं । कोह-  
कसाइहिं जीव-एगिंदियवज्जो तियभंगो । देवेहिं छुबभंगा,  
माणकसाई मायाकसाई जीवे गिंदियवज्जो तियभंगो । नेरइय-  
देवेहिं छुबभंगा । लोभकसाईहिं जीव-एगिंदियवज्जो तिय-  
भंगो । नेरएसु छुबभंगा । अकसाई-जीव-मणुएहिं, सिद्धेहिं  
तियभंगो । ओहियणाणे, अभिणिबोहियणाणे, सुयणाणे, जीवा-  
इओ तियभंगो । विगलिंदिएहिं छुबभंगा । ओहिणाणे, मण-  
पज्जवणाणे केवलणाणे जीवाइओ तियभंगो । ओहिय-अपणाणे,  
मइ-अन्नाणे, सुय-अन्नाणे, एगिंदियवज्जो तियभंगो । विभंग  
अपणाणे जीवाइओ तियभंगो । सजोगी जहा-ओहिओ ।  
मणजोगि-वयजोगि-कायजोगिहिं जीवाइओ तियभंगो, नवरं-  
कायजोगी एगिंदिया, तेसु अभंगयं । अजोगी जहा--अलेस्सा ।  
सागरोवउत्त-अणागारोवउत्तेहिं जीव-एगिंदियवज्जो तियभंगो ।  
सवेयगा य जहा--सकसाई । इत्थिवेयग-पुरिसवेयग--नपुंसग-  
वेयगेसु जीवाइओ तियभंगो, नवरं नपुंसगवेदे एगिंदिएसु



अभंगयं । अवेयगा जहा--अक्साई । ससरीरी जहा ओहिओ ।  
 ओरालिय-वेउवियसरीरेहिं जीव-एगिंदियवज्जो तियभंगो ।  
 आहारगसरीर-जीव-मणुएसु छुब्भंगा । तेयग-कम्मगेहिं जहा  
 ओहिया । असरीरेहिं जीव-सिद्धेहिं तियभंगो । आहारपज्जत्तीए,  
 सरीरपज्जत्तीए, इंदियपज्जत्तीए आणपाणपज्जत्तीए, जीव-  
 एगिंदियवज्जो तियभंगो । भासा-मणपज्जत्तीए जहा सन्नी ।  
 आहार-अपज्जत्तीए जहा -अणाहारगा । सरीर--अपज्जत्तीए,  
 इंदियअपज्जत्तीए, आणपाण अपज्जत्तीए, जीव- एगिंदिय-  
 वज्जो तियभंगो । नेरइय-देव-मणुएहिं छुब्भंगा ॥ संगहगाहा-  
 सपएसा आहारग भविय-सन्नि-लेसा-दिट्ठि-संजय-कसाया ।  
 णाणे जोगु-वओगे वेदे य सरीर-पज्जत्ती ॥ सू०१ ॥

छाया—जीवः खलु भदन्त ! कालादेशेन किं सप्रदेशः, अप्रदेशः, ? गौतम !  
 नियमात् सप्रदेशः नैरयिकः खलु भदन्त ! कालादेशेन किं सप्रदेशः, अप्रदेशः ?

जीव के सप्रदेश और अप्रदेश की वक्तव्यता—

‘ जीवे णं भंते ! ’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ—( जीवे णं भंते ! कालादेशेणं किं सपएसे, अपएसे ) हे  
 भदन्त ! जीव काल की अपेक्षा से क्या प्रदेशसहित है ? कि प्रदेश-  
 रहित है ? ( गोयमा ) हे गौतम ! ( नियमा सपएसे ) नियम से जीव  
 प्रदेशसहित है । ( नेरइएणं भंते ! कालादेशेणं किं सपएसे अपएसे )  
 हे भदन्त ! नारक जीव क्या काल की अपेक्षा से प्रदेश सहित है ? कि

अवना सप्रदेशत्व अने अप्रदेशत्वनुं निरूपणु—

“ जीवे णं भंते ! इत्यादि—

सूत्रार्थ—( जीवेणं भंते ! कालादेशेणं सपएसे अपएसे ? ! हे भदन्त ! शुं  
 अव काणनी अपेक्षाये प्रदेशसहित छे के प्रदेशरहित छे ?

( गोयमा ! नियमा सपएसे ) हे गौतम ! अव नियमथी व प्रदेशरहित छे.

( नेरइयाणं भंते ! कालादेशेणं किं सपएसे अपएसे ? ) हे भदन्त ! नारक  
 अव शुं काणनी अपेक्षाये सप्रदेशी छे के अप्रदेशी छे ?

गौतम ! स्यात् सप्रदेशः, स्याद् अप्रदेशः । एवं यावत्-सिद्धः । जीवाः खलु भदन्त ! कालादेशेन किं सप्रदेशाः, अप्रदेशाः ? गौतम ! नियमात् सप्रदेशाः, नैरयिकाः खलु भदन्त ! कालादेशेन किं सप्रदेशाः, अप्रदेशाः ? गौतम ! सर्वेऽपि तावद् भवेयुः सप्रदेशाः, अथवा सप्रदेशाश्च अप्रदेशश्च, अथवा सप्रदेशाश्च अप्रदेशश्च, एवम् असुरकुमारा यावत्-स्तनितकुमाराः । पृथिवीकायिकाः खलु भदन्त !

प्रदेशरहित है ? ( गोयमा ) हे गौतम ! ( सिध सपएसे सिध अपएसे ) नारकजीव कालकी अपेक्षासे कदाचित् प्रदेशसहित है और कदाचित् प्रदेशरहित है ( एवं जाव सिद्धे ) इसी तरह से यावत् सिद्ध भी कदाचित् प्रदेशसहित हैं और कदाचित् प्रदेशरहित हैं । ( जीवा णं भन्ते ! कालादेशेणं किं सपएसा अपएसा ) हे भदन्त ! समस्त जीव क्या काल की अपेक्षा से प्रदेशसहित हैं कि प्रदेशरहित हैं ? ( गोयमा ) हे गौतम ! समस्त जीव काल की अपेक्षा से ( नियमा ) नियम से ( सपएसा ) प्रदेशसहित हैं । ( नेरइया णं भन्ते ! कालादेशेणं किं सपएसा अपएसा ) हे भदन्त ! समस्त नारक जीव काल की अपेक्षा क्या प्रदेशसहित हैं कि प्रदेशरहित हैं ? ( गोयमा ) हे गौतम ! ( सव्वे वि ताव होज्जा सपएसा, अहवा सपएसा य अपएसे, अहवा-सपएसा य अपएसा य एवं असुरकुमारा जाव थणियकुमारा ) समस्त नारक जीव भी काल की अपेक्षा प्रदेशसहित हैं । अथवा कितनेक नारक जीव प्रदेशस-

( गोयमा ! सिध सपएसे सिध अपएसे ) हे गौतम ! नारक एव कालकी अपेक्षासे क्यारेक सप्रदेशी छे अने क्यारेक अप्रदेशी छे.

( एवं जाव सिद्धे ) अथ प्रमाणे सिद्ध पर्यन्तना एव क्यारेक सप्रदेशी छे अने क्यारेक अप्रदेशी छे.

( जीवाणं भन्ते ! कालादेशेणं सपएसा अपएसा ) हे भदन्त ! समस्त एव कालकी अपेक्षासे सप्रदेशी छे के अप्रदेशी छे ?

( गोयमा ! ) हे गौतम ! समस्त एव कालकी अपेक्षासे ( नियमा सपएसे ) नियमधी ए सप्रदेशी छे.

( नेरइया णं भन्ते ! कालादेशेणं किं सपएसा अपएसा ? ) हे भदन्त ! समस्त नारक एव कालकी अपेक्षासे प्रदेशसहित छे के प्रदेशरहित छे ?

( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( सव्वे वि ताव होज्जा सपएसा, अहवा सपएसा य अपएसे, अहवा-सपएसा य अपएसाय एवं असुरकुमारा जाव थणियकुमारा ) समस्त नारक एव कालकी अपेक्षासे प्रदेशसहित छे. अथवा

किं सप्रदेशाः अप्रदेशाः ? गौतम ! सप्रदेशा अपि, अप्रदेशा अपि, एवं यावत्-वनस्पतिकायिकाः, शेषाः यथा नैरयिकास्तथा, यावत्-सिद्धाः । आहारकाणां जीवै-केन्द्रियवर्जस्त्रिकभङ्गः । अनाहारकाणां जीवैकेन्द्रियवर्जाः पद्मभङ्गा एवं भणि-

हित हैं और कोई एक नारक जीव प्रदेशरहित हैं अथवा-कितनेक नारक जीव प्रदेशसहित हैं और कितनेक नारक जीव प्रदेशरहित हैं । इसी तरह असुरकुमारों से लेकर यावत् स्तनितकुमारों तक जानना चाहिये । ( पुढवीकाइया णं भंते ! किं सपएसा अपएसा ) हे भदन्त ! पृथिवीकायिक जीव क्या प्रदेशसहित हैं कि प्रदेशरहित हैं ? ( गोयमा ) हे गौतम ! ( सपएसा वि अपएसा वि ) पृथिवीकायिक जीव प्रदेशसहित भी हैं और प्रदेशरहित भी हैं । ( एवं जाव वणस्सइकाइया सेसा जहा नेरइया तहा जाव सिद्धा ) इसी तरह से यावत् वनस्पतिकायिक तक के जीवों के विषय में जानना चाहिये । जिस तरह से नैरयिक जीवों के विषय में कहा है, उसी तरह से सिद्धतक के बाकी के जीवों के विषय में जानना चाहिये । ( आहारगाणं जीव-एगिंदियवज्जो तियभंगो ) जीव और एकेन्द्रियको छोड़कर आहारक जीवों के तीनभंग होते हैं । ( अणाहारगा णं जीव-एगिंदियवज्जा छब्भंगा एवं भाणियव्वा-सपएसा वा

केटलाक नारक एवे। प्रदेशसहित छे अने केटलाक नारक एव प्रदेशरहित छे. अथवा केटलाक नारक एवे। प्रदेशसहित छे अने केटलाक नारक एवे। प्रदेशरहित छे. ओण प्रमाणे असुरकुमारो लधने स्तनितकुमारो पर्यन्तना विषयमां समञ्जुं.

( पुढविकाइया णं भंते ! किं सपएसा अपएसा ) हे भदन्त ! पृथिवीकायिक एवे। शुं प्रदेशसहित छे के प्रदेशरहित छे ?

( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( सपएसा वि अपएसा वि ) पृथिवीकायिक एवे। प्रदेशसहित पणु छे अने प्रदेशरहित पणु छे. ( एवं जाव वणस्सइकाइया सेसा जहा नेरइया तहा, जाव सिद्धा ) ओण प्रमाणे वनस्पतिकाय सुधीना एवे। विषे समञ्जुं ने प्रमाणे नारक एवे।ना विषयमां कलुं छे, ओण प्रमाणे सिद्धएवे। पर्यन्तना भाडीना विषयमां पणु समञ्जुं.

( आहारगाणं जीव-एगिंदियवज्जो तियभंगो ) एव अने एकेन्द्रिय सिवायना आहारक एवे।ना त्रणु लंग ( विकल्प ) थाय छे. ( अणाहारगाणं जीव-एगिंदियवज्जा छब्भंगा एवं भाणियव्वा (१) सपएसा वा, (२) अपएसा वा,

तव्याः—सप्रदेशा वा १, अप्रदेशा वा २, अथवा सप्रदेशश्च अप्रदेशश्च ३, अथवा सप्रदेशश्च अप्रदेशाश्च ४, अथवा सप्रदेशाश्च अप्रदेशश्च ५, अथवा सप्रदेशाश्च अप्रदेशाश्च ६ । सिद्धेषु त्रयो भङ्गाः । भवसिद्धिकाः, अभवसिद्धिका यथा औघिकाः । नोभवसिद्धिक-नोअभवसिद्धिकजीव-सिद्धयोस्त्रयो भङ्गाः, संज्ञिषु जीवादिका-

१, अपएसा वा २, अहवा-सपएसे य अपएसे य ३, अहवा सपएसे य अपएसा ४ अहवा-सपएसा य अपएसे य, अहवा सपएसा य अपएसा य-सिद्धेहिं तिय भंगो, भवसिद्धिया अभवसिद्धिया जहा ओहिया ) अनाहारक जीवों के जीव और एकेन्द्रिय को छोड़कर छ भंग इस प्रकार से कहना चाहिये—कितनेक अनाहारक जीव प्रदेशसहित होते हैं (१), कितनेक अनाहारक जीव प्रदेशरहित होते हैं (२) अथवा—कोई एक अनाहारक जीव प्रदेशसहित होता है और कोई एक अनाहारक जीव प्रदेशरहित होता है (३) कोई एक अनाहारक जीव प्रदेशसहित होता है और कितनेक अनाहारक जीव प्रदेशरहित होते हैं (४) कितनेक अनाहारक जीव प्रदेशसहित होते हैं और कोई एक प्रदेशरहित होता है (५) कितनेक अनाहारक जीव प्रदेशसहित होते हैं और कितनेक अनाहारक जीव प्रदेशरहित होते हैं ६ । सिद्ध जीवों के तीन भंग होते हैं । सामान्य जीवों की तरह भवसिद्धिक भव्यजीव और अभव्यसिद्धिक

(३) अहवा-सपएसे य अपएसे य, (४) अहवा-सपएसे य, अपएसा य, (५) अहवा-सपएसा य अपएसे य (६) अहवा-सपएसा य अपएसा य-सिद्धेहिं तिय भंगो, भवसिद्धिया अभवसिद्धिया जहा ओहिया ) एव अने एकेन्द्रिय सिवायना अनाहारक एवेना नीचे प्रमाणे ६ भंग समञ्जा—(१) केटलाक अनाहारक एवेा प्रदेशसहित डाय छे. (२) केटलाक अनाहारक एवेा प्रदेशरहित डाय छे. (३) अथवा केठक अनाहारक एव प्रदेशसहित डाय छे अने केठक अनाहारक प्रदेशरहित डाय छे. (४) केठक अनाहारक एव प्रदेशसहित डाय छे अने केटलाक अनाहारक एवेा प्रदेशरहित डाय छे. (५) केटलाक अनाहारक एवेा प्रदेशसहित डाय छे अने केठक नारक एव प्रदेशरहित डाय छे. (६) केटलाक अनाहारक एवेा प्रदेशसहित डाय छे अने केटलाक अनाहारक एवेा प्रदेशरहित डाय छे. सिद्ध एवेाना त्रयु भंग ( विकल्प ) थाय छे. सामान्य एवेानी जेभ लवसिद्धिक ( लव्य एव ) अने अलवसिद्धिक ( अलव्य एव ) ना विषयभां पणु समञ्जुं.

સ્વયો મજ્ઞાઃ। અસંજ્ઞિષુ એકેન્દ્રિયવર્જસ્વયો મજ્ઞાઃ, નૈરયિક-દેવ-મનુજેષુ પદ્ મજ્ઞાઃ, નોસંજ્ઞિ-નોઅસંજ્ઞિ-જીવ-મનુજસિદ્ધેષુ ત્રયો મજ્ઞાઃ । સલેશ્યા યથા ઔઘિકાઃ । કૃષ્ણલેશ્યાઃ, નીલલેશ્યાઃ, કાપોતલેશ્યાઃ, યથા આહારકઃ, નવરમ્-યસ્ય સન્તિ એતાઃ । તેજોલેશ્યાયાં જીવાદિકાસ્વયો મજ્ઞાઃ, નવરમ્-પૃથિવીકાયકેષુ, અવ-

અભવ્યજીવ જાનના ચાહિયે ( ણો ભવસિદ્ધિય ણો અભવસિદ્ધિ ય જીવ સિદ્ધેહિં તિયમંગો ) નો ભવસિદ્ધિક નો અભવસિદ્ધિક, જીવ ઓર સિદ્ધોં મેં તીન મંગ હોતે હેં । ( સન્નીહિં જીવાહઓ તિયમંગો ) સંજ્ઞી જીવોં મેં જીવાદિક તીન મંગ હોતે હેં । ( અસન્નીહિં એકેન્દ્રિયવજ્જો તિયમંગો ) અસંજ્ઞી જીવોં મેં એકેન્દ્રિય કો છોડકર તીન મંગ હોતે હેં । ( નેરહય-દેવ-મણુએહિં છઠમંગો ) નૈરયિક દેવ ઓર મનુષ્ય મેં છહ મંગ હોતે હેં । ( ણોસણિ નોઅસન્નિ જીવમણુયસિદ્ધેહિં તિયમંગો ) નોસંજ્ઞી, નોઅસંજ્ઞી જીવ, મનુષ્ય ઓર સિદ્ધોં મેં તીન મંગ હોતે હેં । ( સલેસા જહા ઓહિયા ) સામાન્ય જીવોં કી તરહ લેશ્યા-વાલે જીવોં કો જાનના ચાહિયે । ( કણ્હલેસ્સા, નીલલેસ્સા, કાડલેસ્સા જહા-આહારઓ ) કૃષ્ણલેશ્યાવાલે, નીલલેશ્યાવાલે ઓર કાપોતલેશ્યા-વાલે જીવ આહારક જીવોં કી તરહ સે જાનના ચાહિયે । ( નવરં જસ્સ અત્થિએયાઓ ) વિશેષતા યહ હૈ કિ જિસ જીવ કે જો લેશ્યા હોતી હેં ઉસ જીવ કે ઉસ લેશ્યા કો કહના ચાહિયે । ( તેડલેસ્સાએ જીવાહઓ

( ણો ભવસિદ્ધિય ણો અભવસિદ્ધિય જીવસિદ્ધેહિં તિયમંગો ) નો ભવ-સિદ્ધિક, નો અભવસિદ્ધિક અને સિદ્ધિ ઓવેના ત્રણુ ભંગ થાય છે. ( સન્નીહિં જીવાહઓ તિયમંગો ) સંજ્ઞી ઓવેમાં ઓવાદિક ત્રણુ ભંગ થાય છે. ( અસન્નીહિં એકેન્દ્રિયવજ્જો તિયમંગો ) એકેન્દ્રિય સિવાયના અસંજ્ઞી ઓવેમાં ત્રણુ ભંગ થાય છે. ( નેરહય, દેવ, મણુએહિં છઠમંગો ) નારક દેવ અને મનુષ્યોં માં છ ભંગ થાય છે. ( ણોસણી ણોઅસણિ જીવમણુયસિદ્ધેહિં તિયમંગો ) નો સંજ્ઞી, નો અસંજ્ઞી, ઓવ, મનુષ્ય અને સિદ્ધોંમાં ત્રણુ ભંગ થાય છે. ( સલેસા જહા ઓહિયા ) સામાન્ય ઓવેની જેમ જ લેશ્યાવાળા ઓવેના વિષયમાં પણ સમજવું. ( કણ્હલેસ્સા, નીલલેસ્સા, કાડલેસ્સા, જહા આહારઓ ) કૃષ્ણ લેશ્યાવાળા, નીલ લેશ્યાવાળા અને કાપોત લેશ્યાવાળા ઓવેના વિષયમાં આહારક ઓવે પ્રમાણે સમજવું. ( નવરં જસ્સ અત્થિ એયાઓ ) પણ તેમાં કોટલી જ વિશેષતા છે કે જે ઓવની જે લેશ્યા હોય છે, તે ઓવની તે લેશ્યા

वनस्पतिषु षड् भङ्गाः । पद्मलेश्य-शुक्ललेश्ययोः जीवादिकास्त्रयो भङ्गाः । अलेश्येषु जीवसिद्धेषु त्रयो भङ्गाः । मनुजेषु षड्भङ्गाः । सम्यग्दृष्टिषु जीवादिकास्त्रयो भङ्गाः । विकलेन्द्रियेषु षड्भङ्गाः । मिथ्यादृष्टिषु एकेन्द्रियवर्जास्त्रयो भङ्गाः, सम्यग्मिथ्यादृष्टिषु षड् भङ्गाः । संयतेषु जीवादिकास्त्रयो भङ्गाः । असंयतेषु एकेन्द्रियवर्जास्त्रयो भङ्गाः । सयताऽसंयतेषु त्रयो भङ्गा जीवादिकाः । नोसंयत-

तियभंगो, नवरं-पुढविकाएसु आउ-वणस्सईसु छवभंगा ) तेजोलेश्या में जीवादिक तीन भंग होते हैं ऐसा जानना चाहिये । नवरं-विशेषता यह है कि पृथिवीकायिका में, अप्कायिकों में और वनस्पति कायिकोंमें छह भंग होते हैं । ( पम्हलेस्स सुक्कलेस्साए जीवाइओ तियभंगो ) पद्म-लेश्या में और शुक्कलेश्या में जीवादिक तीन भंग होते हैं । ( अलेसेहिं जीव सिद्धेहिं तियभंगो ) लेश्या से रहित अलेश्यावालों में जीव और सिद्धों में तीन भंग होते हैं । ( मणुएसु छवभंगा ) मनुष्यों में छह भंग होते हैं । ( सम्मदिट्ठीहिं जीवाइओ तियभंगो ) सम्यक् दृष्टियों में जीवादिक तीन भंग होते हैं । ( विगलिंदिएसु छवभंगा ) विकलेन्द्रिय जीवों में छह भंग होते हैं । ( मिच्छादिट्ठीहिं एगिंदियवज्जो तियभंगो ) मिथ्या-दृष्टियों में एकेन्द्रिय को छोड़कर तीन भंग होते हैं । ( सम्मामिच्छ-दिट्ठीहिं छवभंगा ) सम्यक्मिथ्यादृष्टि जीवों में छह भंग होते हैं । ( संजएहिं जीवाइओ तियभंगो ) संयतों में जीवादिक तीन भंग होते हैं । ( असंजएहिं एगिंदियवज्जो तियभंगो ) असंयत जीवों में एकेन्द्रिय

उडेवी नेधये. ( तेउलेस्साए जीव इओ तियभंगो, नवरं पुढविकाइएसु आउ-वणस्सईसु छवभंगा ) तेनेश्यामां अवादिक् तणु लंग थाय छे अेम समभवुं. पणु तेमां अे विशेषता छे के पृथिविकायिकेमां, अप्कायिकेमां अने वनस्पति कायिकेमां छ लंग थाय छे. ( पम्हलेस्स सुक्कलेस्साए जीवाइओ तियभंगो ) पद्म लेश्यामां अने शुक्ल लेश्यामां अवादिक् तणु लंग थाय छे. ( अलेसेहिं जीव-सिद्धेहिं तियभंगो ) अश्यावाणामां ( लेश्याथी रहित अवेमां ) अवे अने सिद्धोमां तणु लंग थाय छे. ( मणुएसु छवभंगा ) मनुष्येमां छ लंग थाय छे. ( सम्मदिट्ठीहिं जीवाइओ तियभंगो ) सम्यक्दृष्टि अवेमां अवादिक् तणु लंग थाय छे ( विगलिंदिएसु छवभंगा ) विकलेन्द्रिय अवेमां छ लंग थाय छे. ( मिच्छादिट्ठीहिं एगिंदियवज्जो तियभंगो ) अेकेन्द्रिय सिवायना मिथ्या-दृष्टिअेमां तणु लंग थाय छे. ( सम्मामिच्छदिट्ठीहिं छवभंगो ) सम्यक् मिथ्या-दृष्टि अवेमां छ लंग थाय छे. ( संजएहिं जीवाइओ तियभंगो ) संयतोमां

નોઅસંયત-નો સંયતાસંયત-જીવ-સિદ્ધેષુ ત્રયોમજ્ઞાઃ । સકષાયિષુ જીવાદિકા-  
સ્ત્રયો મજ્ઞાઃ । એકેન્દ્રિયેષુ અમજ્ઞકમ્ । ક્રોધકષાયિષુ જીવૈકેન્દ્રિયવર્જાસ્ત્રયો મજ્ઞાઃ ।  
દેવેષુ પદ્ મજ્ઞાઃ । માનકષાયિ માયાકષાયિષુ જીવૈકેન્દ્રિયવર્જાસ્ત્રયો મજ્ઞાઃ, નૈરયિક-  
દેવેષુ પદ્ મજ્ઞાઃ । લોભકષાયિષુ જીવૈકેન્દ્રિયવર્જાસ્ત્રયો મજ્ઞાઃ, નૈરયિકેષુ પદ્ મજ્ઞાઃ ।

વર્જ ત્રીન ભંગ હોતે હૈં ( સંજયા સંજણહિં તિયમંગો જીવાહઓ ) સંય-  
તાસંયત જીવોં મેં જીવાદિક ત્રીન ભંગ હોતે હૈં । ( ણો સંજય ણો અસંજય  
ણો સંજયાસંજય જીવસિદ્ધેહિં તિયમંગો ) નો સંયત નો અસંયત નો  
સંયતાસંયત જીવસિદ્ધોં મેં, ત્રીન ભંગ હોતે હૈં । ( સકસાઈહિં જીવાઈઓ  
તિયમંગો ) કષાય સહિત હુણ જીવોં મેં જીવાદિક ત્રીન ભંગ હોતે હૈં ।  
( ણિંદિણુ અમંગકં ) એકેન્દ્રિય જીવોં મેં એક ભંગ હોતા હૈ-ત્રીનભંગ  
નહીં હોતે । ( કોહકસાઈહિં જીવ-ણિંદિયવજ્જો તિયમંગો ) ક્રોધ કષા-  
યવાલોં મેં જીવ ઓર એકેન્દ્રિય કો છોડકર ત્રીન-ભંગ હોતે હૈં । ( દેવેહિં  
છબમંગો ) દેવોં મેં છહ ભંગ હોતે હૈં । ( માણકસાઈ માયાકસાઈ જીવ  
ણિંદિયવજ્જો તિયમંગો ) માનકષાયવાલોં મેં માયાકષાયવાલોં મેં જીવ  
ઓર એકેન્દ્રિય કો છોડકર ત્રીનભંગ હોતે હૈં । ( નેરહય-દેવેહિં છબમંગા )  
નારક ઓર દેવોં મેં છહ ભંગ હોતે હૈં । ( લોભકસાઈહિં જીવ-ણિંદિય-  
વજ્જો તિયમંગો ) લોભકષાયવાલોં મેં જીવ ઓર એકેન્દ્રિય કો છોડકર  
ત્રીન ભંગ હોતે હૈં । ( નેરણુ છબમંગા ) નારકોં મેં છહ ભંગ હોતે હૈં

જીવાદિક ત્રણ ભંગ થાય છે. ( અસંજણહિં ણિંદિયવજ્જો તિયમંગો ) અસંયત  
જીવોમાં એકેન્દ્રિય વર્જિત ત્રણ ભંગ થાય છે ( સંજયા સંજણહિં તિયમંગો  
જીવાહઓ ) સંયતાસંયત જીવોમાં જીવાદિક ત્રણ ભંગ થાય છે. ( ણો સંજય,  
ણો અસંજય, ણો સંજયાસંજય જીવ સિદ્ધેહિં તિયમંગો નો સંયત, નો અસંયત,  
નો સંયતાસંયત જીવસિદ્ધોમાં ત્રણ ભંગ થાય છે. ( સકસાઈહિં જીવાઈઓ  
તિયમંગો ) કષાયયુક્ત જીવોમાં જીવાદિક ત્રણ ભંગ થાય છે. ( ણિંદિણુ  
અમંગકં ) એકેન્દ્રિય જીવોમાં એક ભંગ થાય છે-ત્રણ ભંગ થતા નથી. ( કોહ-  
કસાઈહિં જીવ-ણિંદિયવજ્જો તિયમંગો ) અને એકેન્દ્રિય સિવાયના ક્રોધ  
કષાયવાળા જીવોમાં ત્રણ ભંગ થાય .

( દેવેહિં છબમંગો ) દેવોમાં છ ભંગ થાય છે. ( માણકસાઈ માયાકસાઈ જીવ  
ણિંદિયવજ્જો તિયમંગો ) માન કષાયવાળામાં અને માયા કષાયવાળામાં જીવ  
અને એકેન્દ્રિય વર્જિત ત્રણ ભંગ થાય છે. ( નેરહય-દેવેહિં છબમંગા ) નારક  
અને દેવોમાં છ ભંગ થાય છે. ( લોભકસાઈહિં જીવ-ણિંદિયવજ્જો તિયમંગો )  
જીવ અને એકેન્દ્રિય સિવાયના લોભકષાયવાળા જીવોમાં ત્રણ ભંગ થાય છે,

अकषायि-जीव-मनुजेषु सिद्धेषु त्रयो भङ्गाः । औधिकज्ञाने, आभिनिबोधिक-  
ज्ञाने, श्रुतज्ञाने जीवादिकास्त्रयो भङ्गाः । विकलेन्द्रियेषु षड् भङ्गाः । अवधिज्ञाने,  
मनःपर्यवज्ञाने केवलज्ञाने जीवादिकास्त्रयो भङ्गाः । औधिकाऽज्ञाने, मत्यज्ञाने,  
श्रुताऽज्ञाने एकेन्द्रियवर्जास्त्रयो भङ्गाः । विभङ्गाज्ञाने जीवादिकास्त्रयो भङ्गाः । सयोगी  
यथा औधिकः । मनोयोगि-वचोयोगि-काययोगिषु जीवादिकास्त्रयो भङ्गाः, नव-

( अकसाई-जीव-मणुएहिं सिद्धेहिं तियभंगो ) कषायरहित जीवों में  
मनुष्यों में और सिद्धों में तीन भंग होते हैं । ( ओहियणाणे-अभिणि-  
बोहियणाणे सुयणाणे जीवाइओ तियभंगो ) औधिक ज्ञान में, आभि-  
निबोधिक ज्ञान में, श्रुतज्ञान में जीवादिक तीन भंग होते हैं । ( विग-  
लिंदिएहिं छब्भंगा ) विकलेन्द्रियों में छह भंग होते हैं । ( ओहिणाणे  
मणपज्जवणाणे, केवलणाणे जीवाइओ तियभंगो ) औधिक ज्ञानमें मनः  
पर्यय ज्ञान में, केवल ज्ञान में जीवादिक तीन भंग होते हैं । ( ओहिय  
अण्णाणे मइअण्णाणे, सुयअण्णाणे, एगिंदियवज्जो तियभंगो ) औधिक  
अज्ञान में, मति अज्ञान श्रुत अज्ञान में एकेन्द्रिय वर्ज तीन भंग होते  
हैं । ( विभंगअण्णाणे जीवाइओ तियभंगो ) विभंग ज्ञान में जीवादिक  
तीन भंग होते हैं । ( सजोगी जहा ओहिओ ) औधिक की तरह सयोगी  
होते हैं । ( मण-जोगि-वचजोगि-कायजोगिहिं जीवाइओ तियभंगो )  
मनोयोगी में, वचनयोगी में और काययोगी में जीवादिक तीन भंग

( नेरइएसु छब्भंगा ) अने नारकेमां छ लंग थाय छे. ( अकसाई जीवमणु-  
एहिं, सिद्धेहिं तियभंगो ) कषाय रहित जिवेमां, मनुष्येमां अने सिद्धेमां  
त्रयु लंग थाय छे ( ओहियणाणे आभिनिबोहियणाणे सुयणाणे जीवाइओ तिय-  
भंगो ) औधिक ज्ञानमां-आभिनिबोधिक ज्ञानमां अने श्रुतज्ञानमां ज्वादिक  
त्रयु लंग थाय छे, ( विगलिंदिएहिं छब्भंगा ) विकलेन्द्रियेमां छ लंग थाय  
छे. ( ओहिणाणे मणपज्जवणाणे, केवलणाणे जीवाइओ तियभंगो ) औधिक ज्ञानमां,  
मनःपर्यय ज्ञानमां अने केवल ज्ञानमां ज्वादिक त्रयु लंग थाय छे. ( ओहिय  
अण्णाणे मइअण्णाणे सुयअण्णाणे, एगिंदियवज्जो तियभंगो ) औधिक अज्ञा-  
नमां, मति अज्ञानमां अने श्रुत अज्ञानमां एकेन्द्रिय वर्जित त्रयु लंग थाय  
छे. ( विभंगअण्णाणे जीवाइओ तियभंगो ) विलगज्ञानमां ज्वादिक त्रयु  
लंग थाय छे. ( सजोगी जहा ओहिओ ) औधिकनी जेम सयोगीना विषयमां  
समज्जुं. ( मणजोगि, वचजोगि, कायजोगिहिं जीवाइओ तियभंगो ) मनोयोगी,



રમ્-કાયયોગિનઃ એકેન્દ્રિયાસ્તેષુ અમંગ્ગમ્ । અયોગિનો યથા અલેશ્યાઃ । સાકારોપયુક્તાનાકારોપયુક્તેષુ જીવૈકેન્દ્રિયવર્જાસ્ત્રયો મંગ્ગાઃ । સવેદકાશ્ચ યથા સકષાયિણઃ । સ્ત્રીવેદક-પુરુષવેદક-નપુંસકવેદકેષુ જીવાદિકાસ્ત્રયો મંગ્ગાઃ । નવમ્-નપુંસકવેદકે એકેન્દ્રિયેષુ અમંગ્ગમ્ । અવેદકા યથા અરૂપાયિણઃ । સશરીરી યથા ઔઘિકઃ । ઔદારિક-વૈક્રિયશરીરેષુ જીવૈકેન્દ્રિયવર્જાસ્ત્રયો મંગ્ગાઃ । આહારક

હોતે હૈં । ( નવરં-કાયજોગી ઇગિદિયા તેસુ અમંગ્ગયં ) વિશેષતા યહ હૈ કિ એકેન્દ્રિય જીવ કાયયોગવાલે હોતે હૈં-હસલિયે ડનમૈં અધિક મંગ્ગ નહીં હોતે હૈં-એક મંગ્ગ હોતા હૈ । ( અજોગી જહા અલેસા ) જૈસે અલેશ્યાવાલે જીવ કહે ગયે હૈં વૈસે હી અયોગી જીવ જાનના ચાહિયે । ( સાગરોવડત્ત-અણાગારોવડત્તેહિં જીવ ઇગિદિયવજ્જો તિયમંગ્ગો ) સાકારોપયુક્ત અનાકારોપયુક્ત જીવોં મૈં જીવ એકેન્દ્રિય કો છોડકર તીન મંગ્ગ હોતે હૈં । ( સવેયગા ય જહા સકસાઈ ) કષાયવાલે જીવોં કી તરહ વેદવાલે જીવોં કો જાનના ચાહિયે । ( ઇત્થિવેયગ-પુરિસવેયગ-નપુંસગવેયગેસુ જીવાહો તિયમંગ્ગો ) સ્ત્રીવેદકોં મૈં, પુરુષવેદકોં મૈં ઓર નપુંસકવેદકોં મૈં જીવાદિક તીન મંગ્ગ હોતે હૈં । ( નવરં-નપુંસગવેદે ઇગિદિયસુ અમંગ્ગયં ) વિશેષતા યહ હૈ કિ નપુંસક વેદ મૈં, એકેન્દ્રિય મે અધિક મંગ્ગ નહીં હોતે હૈં-કિન્તુ એક મંગ્ગ હોતા હૈ ( અવેયગા જહા અકસાઈ ) જૈસે કષાયરહિત જીવ હોતે હૈં વૈસે હી વેદરહિત જીવ હોતે હૈં । ( સસ-

વચનયોગી અને કાયયોગીમાં ઊવાદિક ત્રણ ભંગ થાય છે ( નવરં-કાયજોગી ઇગિદિયા તેસુ અમંગ્ગયં ) વિશેષતા એટલી જ છે કે એકેન્દ્રિય ઊવ કાયયોગવાળા જ હોય છે, તેથી તેમાં એક જ ભંગ થાય છે, વધારે ભંગ થતા નથી. ( અજોગી જહા અલેસા ) અયોગી ઊવના વિષયમાં અલેશ્યાવાળા ઊવો પ્રમાણે જ સમજવું. ( સાગરોવડત્ત, અણાગારોવડત્તેહિં જીવ ઇગિદિયવજ્જો તિયમંગ્ગો ) સાકાર ઉપયોગવાળા અને અનાકાર ઉપયોગવાળા ઊવોમાં ઊવ એકેન્દ્રિય વર્જિત ત્રણ ભંગ થાય છે. ( સવેયગા ય જહા સકસાઈ ) વેદવાળા ઊવોમાં વિષયમાં કષાયયુક્ત ઊવો પ્રમાણે જ સમજવું. ( ઇત્થિવેયગ-પુરિસવેયગ-નપુંસગવેયગેસુ જીવાહો તિયમંગ્ગો ) સ્ત્રી વેદવાળા, પુરુષ વેદવાળા અને નપુંસક વેદવાળા ઊવોમાં ઊવાદિક ત્રણ ભંગ થાય છે. ( નવરં-નપુંસગવેદે ઇગિદિયસુ અમંગ્ગયં ) તેમાં એટલી જ વિશેષતા છે કે નપુંસક વેદવાળા એકેન્દ્રિયમાં અધિક ભંગ થતા નથી, પણ એક જ ભંગ થાય છે. ( અવેયગા જહા અકસાઈ ) વેદરહિત ઊવોના વિષયમાં કષાય રહિત ઊવો પ્રમાણે જ સમજવું. ( સસરીરી

शरीर-जीव-मनुजेषु षड् भङ्गाः । तैजस-कर्मणेषु यथौधिकाः । अशरीरेषु जीव-  
सिद्धेषु त्रयो भङ्गाः । आहारपर्याप्तौ, शरीरपर्याप्तौ, इन्द्रियपर्याप्तौ, आनपाण-  
पर्याप्तौ, जीवैकेन्द्रियवर्जास्त्रयो भङ्गाः । भषामनःपर्याप्तौ यथा संज्ञी । आहाराऽ-  
पर्याप्तौ यथा अनाहारकाः । शरीरापर्याप्तौ, इन्द्रियापर्याप्तौ, आन-प्राणाऽपर्याप्तौ  
जीवैकेन्द्रियवर्जास्त्रयोभङ्गाः । नैरयिक-देव-मनुजेषु षड् भङ्गाः । संग्रहगाथा—

रीरी जहा ओहिओ ) सामान्य जीव की तरह शरीरवाले जीवों को  
जानना चाहिये । ( ओरालिय-वेडव्विय-सरीरेहिं जीव एगिंदियवज्जो  
तियभंगो ) औदारिक शरीरवालों में वैक्रिय शरीरवालों में जीव एकेन्द्रिय  
को छोड़कर तीनभंग होते हैं ( आहारगसरीर जीव मणुएसु छव्वमगा )  
आहार शरीर में, जीव और मनुष्यों में छह भंग होते हैं । ( तेयगकम्म-  
गेहिं जहा ओहिया ) औधिक की तरह तैजस और कर्मण शरीरवालों  
को जानना चाहिये । ( असरीरेहिं जीव सिद्धेहिं तियभंगो ) अशरीरी  
जीव और सिद्धों में तीन भंग होते हैं । ( आहारपज्जत्तीए, सरीरपज्ज-  
त्तीए, इंदियपज्जत्तीए, आणपाणपज्जत्तीए जीव एगिंदियवज्जो  
तियभंगो ) आहारपर्याप्ति में, शरीरपर्याप्ति में, इन्द्रियपर्याप्ति में, श्वासो-  
च्छ्वासपर्याप्ति में, जीव और एकेन्द्रिय को छोड़कर तीन भंग होते हैं ।  
( भासामणपज्जत्तीए जहा सन्नी ) भाषापर्याप्ति में और मनःपर्याप्ति  
में संज्ञी की तरह जानना चाहिये । ( आहार अपज्जत्तीए जहा अणा-  
हारगा ) अनाहारक जीवों की तरह आहार अपर्याप्तिवाले जीवों

जहा ओहिओ ) शरीरवाणा एवेना विषयमां सामान्य एवेना कथन प्रमा  
एतुं ञ कथन समण्वुं । ( ओरालिय-वेडव्विय-सरीरेहिं जीव एगिंदियवज्जो  
तियभंगो ) औदारिक शरीरवाणांमां अने वैक्रिय शरीरवाणांमां एव अकेन्द्रिय  
वर्जित त्रणु लंग थाय छे । ( अहारगसरीर जीव मणुएसु छव्वमगा ) आहारक  
शरीरमां, एव अने मनुष्यना छ लंग थाय छे । ( तेयगकम्मगेहिं जहा ओहिया )  
तैजस अने कर्मण शरीरवाणा एवेना विषयमां औधिकना ञेवुं ञ कथन  
समण्वुं । ( असरीरेहिं जीव सिद्धेहिं तियभंगो ) अशरीरी एव अने सिद्धोमां  
त्रणु लंग थाय छे । ( आहार पज्जत्तीए, सरीरपज्जत्तीए, इंदियपज्जत्तीए, आण-  
पाणपज्जत्तीए जीव एगिंदियवज्जो तियभंगो ) आहार पर्याप्तिमां, शरीर पर्या-  
प्तिमां, इन्द्रिय पर्याप्तिमां अने श्वासोच्छ्वास पर्याप्तिमां एव अने अकेन्द्रिय  
वर्जित त्रणु लंग थाय छे । ( भासामणपज्जत्तीए जहा संज्ञी ) भाषा पर्याप्तिमा  
अने मनः पर्याप्तिमां संज्ञी प्रमाणे ञ समण्वुं । ( आहार अपज्जत्तीए जहा  
अणाहारगा ) अहार अपर्याप्तिवाणा एवेना विषयमां अनाहारक एवे

सप्रदेशा आहारक-भव्य-संज्ञि-लेश्या-दृष्टि-संयत-कपायाः, ज्ञानं योगो-  
पयोगौ वेदश्च शरीरपर्याप्तिः ॥ सू० १ ॥

तृतीयोद्देशके जीवः प्ररूपितः, अथ चतुर्थोद्देशकेऽपि तमेव प्रकारान्तरेणाह-  
' जीवे णं भंते ' इत्यादि ।

टीका—' जीवे णं भंते ! कालादेसेणं किं सपएसे, अपएसे ? ' गौतमः  
पृच्छति—हे भदन्त ! जीवः खलु कालादेशेन कालापेक्षया किम् सप्रदेशः—प्रदेश-

को जानना चाहिये । ( सरीर अपज्जत्तीए, इंदिय अपज्जत्तीए आणपाण  
अपज्जत्तीए जीव एगिंदियवज्जो तियभङ्गो ) शरीरपर्याप्ति से रहित,  
इन्द्रियपर्याप्ति से रहित, श्वासोच्छ्वासपर्याप्ति से रहित जीवों में जीव  
और एकेन्द्रिय को छोड़कर तीन भंग होते हैं । ( नेरइय-देव-मणुएहिं  
छवभंगा ) नैरयिक, देव और मनुष्यों में छहभंग होते हैं । संग्रह गाथा

सपएसा आहारग भविय-सन्नि-लेसा-दिट्ठि-संजय-कसाया ।

णाणे जोगु-वओगे वेदेय सरीर-पज्जत्ती ॥ १ ॥

सप्रदेश, आहारक, भव्य, संज्ञी, लेश्या, दृष्टि, संयत, कपाय, ज्ञान,  
योग, उपयोग, वेद, शरीर और पर्याप्ति ॥

टीकार्थ—पीछे के उद्देशक में जीव का निरूपण किया गया है—इस  
चतुर्थ उद्देशक में भी उसी जीव का सूत्रकार प्रकारान्तर से निरूपण

केपुं णं सभण्णुं. ( सरीर अपज्जत्तीए, इंदिय अपज्जत्तीए आणपाण अपज्जत्तीए  
जीव एगिंदियवज्जो तियभंगो ) शरीर पर्याप्तिथी रहित, इन्द्रिय पर्याप्तिथी  
रहित, अने श्वासोच्छ्वास पर्याप्तिथी रहित एवेमां एव अने एकेन्द्रिय  
सिवायना त्रणु एंग थाय छे. ( नेरइय, देव, मणुएहिं छवभंगा ) नारके, देवे  
अने मनुष्येमां छ एंग थाय छे. संग्रहगाथा—

“ सपएसां आहारग-भविय-सन्नि-लेसा-दिट्ठि संजय-कसाया ”

णाणे जोगु-वओगे वेदेय सरीर-पज्जत्ती ॥ १ ॥

सप्रदेश, आहारक, भव्य, संज्ञी, लेश्या, दृष्टि, संयत, कपाय, ज्ञान,  
योग, उपयोग, वेद, शरीर अने पर्याप्ति.

टीकार्थ—आगला उद्देशकमां एवतुं निरूपणु करवामां आव्युं छे. आ  
उद्देशकमां पणु सूत्रकार भीए रीते एवतुं निरूपणु करी रखा छे—तेमां गौतम

सहितः ? अथवा अप्रदेशः प्रदेशरहितो भवति ? । भगवानाह—‘ गोयमा ! नियमा सपएसे ’ हे गौतम ! जीवः कालापेक्षया नियमात्-नियमतः सप्रदेशः प्रदेशसहितो भवति, जीवस्थानादितया अनन्तसमयस्थितिकत्वेन सप्रदेशत्व नियमात्, तथा च यः एकसमयस्थितिकः स एव अप्रदेशः, द्वयादिसमयस्थितिकस्तु सप्रदेश एव भवतीति फलितम् । उक्तञ्च—

कर रहे हैं—इसमें गौतम ने प्रभुसे ऐसा पूछा ‘ जीवे णं भंते ! काला-  
देसेणं किं सपएसे अपएसे ? ) हे भदन्त । जीव काल की अपेक्षा से  
क्या प्रदेशसहित है कि प्रदेशरहित है ? भगवान् इस प्रश्न का उत्तर  
देते हुए गौतम से कहते हैं कि—( गोयमा ) हे गौतम ! जीव ( नियमा  
सपएसे ) नियम से प्रदेश सहित हैं, तात्पर्य कहने का यह है कि  
जब काल की अपेक्षा लेकर जीव के प्रदेशसहित और प्रदेश  
रहित होने का विचार किया जाता है तो वह नियम से काल की  
अपेक्षा प्रदेशसहित ही है, प्रदेशरहित नहीं है यही बात सिद्ध होती  
है । कारण कि जीव अनादि काल का है और अनन्तसमय की उसकी  
स्थिति है, इसलिये वह सप्रदेश है जो ऐसा नहीं होता है—अर्थात् जो  
एकसमय की स्थितिवाला होता है, वही काल की अपेक्षा प्रदेशरहित  
अप्रदेश— होता है । दो आदि समय की स्थितिवाला नहीं क्यों कि जो  
दो आदि समय की स्थितिवाला होता है वह काल की अपेक्षा प्रदेश  
सहित ही होता है । कहा भी है—“ जो जस्स ” इत्यादि ।

स्वामी भडावीर प्रभुने એવો પ્રશ્ન પૂછે છે કે “ જીવેણં મંતે ! કાલાદેસેણં  
કિં સપએસે અપએસે ! ” હે ભદન્ત ! શું કાળની અપેક્ષાએ જીવ પ્રદેશ સહિત  
છે કે પ્રદેશ રહિત છે ?

ઉત્તર—( ગોયમા ! ) હે ગૌતમ ! જીવ ( નિયમા સપએસે ) નિયમથી જ  
પ્રદેશ સહિત છે. કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે જો કાળની અપેક્ષાએ જીવના  
સપ્રદેશત્વ અને અપ્રદેશત્વનો વિચાર કરવામાં આવે, તો તે નિયમથી જ  
કાળની અપેક્ષાએ પ્રદેશ સહિત છે, પ્રદેશ રહિત નથી એ વાત સિદ્ધ થાય  
છે. કારણ કે જીવ અનાદિ કાળનો છે અને અનંત સમયની તેની સ્થિતિ છે,  
તે કારણે તે પ્રદેશ સહિત છે. જો જીવ એવો ન હોય—એટલે કે જો તે એક  
સમયની સ્થિતિવાળો હોય તો તે પ્રદેશ રહિત હોઈ શકે છે. એ ત્રણ આદિ  
સમયની સ્થિતિવાળો જીવ અપ્રદેશી હોતો નથી, કારણ કે એ આદિ સમયની  
સ્થિતિવાળો તો કાળની અપેક્ષાએ પ્રદેશયુક્ત જ હોય છે. કહ્યું પણ છે કે—

“ જો જસ્સ ” ઇત્યાદિ

‘ જો જસ પદમસમણ, વદ્દહ ભાવસસ સો ડ અપણ્ણો ।  
 અણ્ણમ્મિ વદ્દમાણો, કાલાદેસેણ સપણ્ણો ॥ ૧ ॥ ’  
 યો યસ્ય પ્રથમસમયે વર્તતે ભાવસ્ય સ તુ અપ્રદેશઃ ।  
 અન્યસ્મિન્ વર્તમાનઃ કાલાદેશેન સપ્રદેશઃ ’ ઇતિ ॥ ૧ ॥  
 ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘ નેરહણં મંતે ! કાલાદેસેણં કિં સપણ્ણે, અપણ્ણે ? ’  
 હે મદન્ત ! નૈરયિકઃ સ્વલુ કાલાદેશેન કાલાપેક્ષયા કિમ્—સપ્રદેશઃ ? કિં વા અપ્ર-  
 દેશઃ ? મગવાનાહ—‘ ગોયમા ! સિય સપણ્ણે, સિય અપણ્ણે, ઇવ જાવ—સિદ્ધે ’  
 હે ગૌતમ ! નૈરયિકઃ કાલાપેક્ષયા સ્યાત્ કદાચિત્ સપ્રદેશઃ, સ્યાત્ કદાચિત્

જો જીવ જિસ ભવ કે પ્રથમ સમય મેં વર્તતા હૈ, વહ જીવ અપ્રદે-  
 શ પ્રદેશરહિત કહલાતા હૈ ઓર જો જીવ પ્રથમ સમય કે અતિરિક્ત  
 દૂસરે, તીસરે, આદિ સમયોં મેં વર્તતા હૈ વહ કાલ કી અપેક્ષા સપ્રદેશ  
 કહલાતા હૈ હસ તરહ સે યહ સપ્રદેશ ઓર અપ્રદેશ કા સ્વરૂપ હસ  
 ગાથા દ્વારા પ્રકટ કિયા ગયા હૈ ।

ગૌતમ સ્વામી પ્રશ્ન સે પૂછતે હૈં કિ—( નેરહણં મંતે કાલાદેસેણં કિં  
 સપણ્ણે અપણ્ણે ) હે મદન્ત ! એક નારક જીવ કાલ કી અપેક્ષા સે  
 કયા સપ્રદેશ હૈ કિ અપ્રદેશ હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન ઉનસે કહતે હૈં  
 કિ ( ગોયમા ) હે ગૌતમ ! ( સિય સપણ્ણે સિય અપણ્ણે ) હે ગૌતમ !  
 નારક જીવ કાલ કી અપેક્ષા સે કદાચિત્ સપ્રદેશ હૈ ઓર કદાચિત્  
 અપ્રદેશ હૈ । અર્થાત્ જિસ નારક જીવ કો ઉત્પન્ન હુણ અમી પહિલા

જે જીવ જે ભવના પ્રથમ સમયમાં રહેલો હોય છે, તે જીવ અપ્રદેશી  
 ( પ્રદેશ રહિત ) કહેવાય છે, અને જે જીવ પ્રથમ સમય સિવાયના સમયમાં  
 એટલે કે બીજા, ત્રીજા આદિ સમયમાં રહેલો હોય છે, તે જીવ કાળની  
 અપેક્ષાએ સપ્રદેશી ( પ્રદેશ સહિત ) કહેવાય છે. આ રીતે સપ્રદેશત્વ અને  
 અપ્રદેશત્વનું સ્વરૂપ આ ગાથામાં બતાવવામાં આવ્યું છે.

ગૌતમ સ્વામી મહાવીર પ્રશ્નને પૂછે છે કે ( નેરહણં મંતે ! કાલાદેસેણં  
 કિં સપણ્ણે અપણ્ણે ? ) હે મદન્ત ! એક નારક જીવ શું કાળની અપેક્ષાએ  
 પ્રદેશયુક્ત છે કે પ્રદેશ રહિત છે ?

ઉત્તર—( ગોયમા ! ) હે ગૌતમ ! ( સિય સપણ્ણે સિય અપણ્ણે ) એક  
 નારક જીવ ક્યારેક કાળની અપેક્ષાએ સપ્રદેશ હોય છે અને ક્યારેક અપ્રદેશ  
 હોય છે. એટલે કે જે નારક જીવને ઉત્પન્ન થયાને હજી પહેલો જ સમય

અપ્રદેશો ભવતિ, તત્ર દ્વ્યાદિસમયોત્પન્નો નૈરયિકઃ સપ્રદેશઃ, પ્રથમસમયોત્પન્નસ્તુ અપ્રદેશો ભવતીતિ ભાવઃ । એવમ્ નૈરયિકવદેવ યાવત્-સિદ્ધઃ કદાચિત્ સપ્રદેશઃ, કદાચિત્ અપ્રદેશો ભવતિ । યાવત્કરણાત્-અસુરકુમારાદિભવનપતિદશક ૧૦-પૃથિવીકાયાદિસ્થાવરપञ्ચક૫-વિકલેન્દ્રિયત્રિક૩ - તિર્યક્પञ્ચેન્દ્રિય૧-મનુષ્ય ૧ -વ્યગ્તર૧-જ્યોતિષિક૧-વૈમાનિક૧રૂપાણાં ત્રયોવિંશતિ દણ્ડકાનાં સંગ્રહઃ । અથ તદેવ પુનસ્તથૈવ વહુત્વેન નિરૂપયિતુમાહ-‘ જીવાણં ભંતે ! કાલાદેસેણં કિં સપણ્મા ? અપણ્મા ? ’ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-હે ભદન્ત ! જીવાઃ સ્વલુ કાલાદેસેન કાલાપેક્ષયા કિં સપ્રદેશાઃ ભવન્તિ ? અથવા અપ્રદેશાઃ ? ભવન્તિ ? ભગવાનાહ-‘ ગોયમા ! નિયમા સપણ્મા ’ હે ગૌતમ ! જીવાઃ સર્વે નિયમાત્ કાલાપેક્ષયા

હી સમય હુઆ હૈ વહ નારક જીવ કાલ કી અપેક્ષા અપ્રદેશ હૈ ઓર વહી નારક જીવ જવ દ્વિતીયાદિ સમયોં મેં વર્તતા રહના હૈ તો કાલકી અપેક્ષા વહી સપ્રદેશ । ( એવં જાવ સિદ્ધે ) નારક કી તરહ હી યાવત્ સિદ્ધ કદાચિત્ સપ્રદેશ ઓર કદાચિત્ અપ્રદેશ હૈં એસા જાનના ચાહિયે યહાં યાવત્ પદ સે “ અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિ ૧૦, કા પૃથિવી કાદિક પાંચ સ્થાવરોં કાં વિકલેન્દ્રિયત્રિક કા, તિર્યક્ પञ્ચેન્દ્રિય ૧, મનુષ્ય ૧, જ્યોતિષિક ૧ ઓર વૈમાનિક ૧ ઇન કા ” ઇસ તરહ ૨૩ દણ્ડ-કોં કા સંગ્રહ હુઆ હૈ । ( જીવા ણં ભંતે ! કાલાદેસેણં કિં સપણ્મા ? અપણ્મા ? ) અવ ગૌતમ ઇસ સૂત્ર દ્વારા પ્રશ્ન સે એસા પૂછ રહે હૈં કિ હે ભદન્ત ! જીવકાલ કી અપેક્ષા કયા સપ્રદેશ હૈં ? યા અપ્રદેશ હૈં ઇસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન ગૌતમ સે કહતે હૈં કિ ( ગોયમા ) હે ગૌતમ ! ( નિયમા સપણ્મા ) સમુચ્ચય-સમસ્ત જીવ નિયમ સે કાલ કી અપેક્ષા સપ્રદેશ હૈં,

થયો છે તે નારક જીવ કાળની અપેક્ષાએ પ્રદેશ રહિત છે, પણ બ્યારે એજ નારક જીવને ઉત્પન્ન થયાને એ, ત્રણ આદિ સમયો વ્યતીત થઈ જાય છે, ત્યારે તે કાળની અપેક્ષાએ પ્રદેશયુક્ત કહેવાય છે. ( એવં જાવ સિદ્ધે ) નારક જીવની જેમ જ સિદ્ધ પર્યન્તના જીવ પણ ક્યારેક અપ્રદેશ હોય છે. અહીં ‘ જાવ ’ ( પર્યન્ત ) પદથી અસુર કુમાર આદિ ભવનપતિના દસ, પૃથ્વીકાયિક આદિ સ્થાવરોના પાંચ, વિકલેન્દ્રિયના ત્રણ ( દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય અને ચતુરિન્દ્રિય એ ત્રણ ) પંચેન્દ્રિય તિર્યચનું એક, મનુષ્યનું એક, જ્યોતિષિકનું એક અને વૈમાનિકોનું એક એમ ૨૨ દંડકોને શ્રદ્ધણ કરવામાં આવ્યા છે. આ સિવાયના નારક અને સિદ્ધ એ એ દંડકની વાત તો ઉપર કહેવામાં આવી છે.

સપ્રદેશા ભવન્તિ નતુ અપ્રદેશાઃ તેષામનાદિત્વેન અનન્તસમયસ્થિતિકતયા સપ્રદેશત્વનિયમાત્ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘ નેરહ્યા ણં મંતે ! કાલાદેસેણં કિં સપણ્સા, અપણ્સા ? ’ હે ભદન્ત ! નૈરયિકાઃ સ્વલુ કાલાદેશેન—કાલાપેક્ષયા કિં સપ્રદેશાઃ ? આહોસ્વિત્ અપ્રદેશા ભવન્તિ ? મગધાનાહ—‘ ગોયમા ! સવ્વે વિ તાવ હોજ્જા સપણ્સા ’ હે ગૌતમ ! સર્વેઽપિ નૈરયિકા સ્તાવત્ ’ ઇતિ વાક્યાલઙ્કારે સપ્રદેશા ભવન્તિ, ઉત્પાદવિરહકાલે અસંખ્યાતપૂર્વોત્પન્નનૈરયિકાણાં સપ્રદેશત્વેન વિઘ્નમાનત્વાત્ । ઇતિ પ્રથમો મજ્ઞઃ ? । અથ દ્વિતીયમાહ—‘ અહવા સપણ્સા ય—અપણ્સેય, ’ અથવા

અપ્રદેશ નહીં હૈં । કયોં કિ સમસ્ત જીવ અનાદિ હૈં ઓર અનંતકાલતક કી સ્થિતિવાલે હૈં । અવ ગૌતમસ્વામી પ્રશ્નુ સે સમસ્ત નારક જીવોં કી અપેક્ષા લેકર ઇસા પૂછતે હૈં કિ (નેરહ્યાણં મંતે ! કાલાદેસેણં કિં સપણ્સા ? અપણ્સા ?) હે ભદન્ત ! સમસ્ત નારક કયા કાલકી અપેક્ષા સપ્રદેશ હૈં ? યા અપ્રદેશ હૈં ? ઇસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્નુ ગૌતમ સે કહતે હૈં કિ ( ગોયમા ) હે ગૌતમ ! ( સવ્વે વિ હોજ્જા સપણ્સા ) સમસ્ત નારક જીવ મી સપ્રદેશ હૈં ! “ સમસ્ત નારક જીવ મી સપ્રદેશ હૈં ” ઇસકા કારણ યહ હૈ કિ ઉત્પાદ વિરહકાલ મેં પૂર્વોત્પન્ન નારક જીવોં કી સંખ્યા—અસંખ્યાત પ્રમાણ મેં રહા કરતી હૈ યહ પહિલા મજ્ઞ હૈ । તથા દ્વિતીય મંગ ઇસ પ્રકાર સે હૈ—( અહવા સપણ્સા ય અપણ્સે ય ) જઘ ઇન્હીં પૂર્વોત્પન્ન અસંખ્યાત નારકોં મેં કોઈ નારક જીવ આકર ઉત્પન્ન હો જાતા હૈ—તવ વહ પ્રથમ

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—( જીવા ણં મંતે ! કાલાદેસેણં કિં સપણ્સા ? અપણ્સા ? ) હે ભદન્ત ! સમસ્ત જીવો કાળની અપેક્ષાએ સપ્રદેશ છે કે અપ્રદેશ છે ?

ઉત્તર—( ગોયમા ! નિયમા સપણ્સા ) હે ગૌતમ ! સમસ્ત જીવો કાળની અપેક્ષાએ નિયમથી જ સપ્રદેશ છે, અપ્રદેશ ( પ્રદેશ રહિત ) નથી કારણ કે સમસ્ત જીવ અનાદિ છે અને અનંતકાળની સ્થિતિવાળા છે.

હવે ગૌતમ સ્વામી સમસ્ત નારક જીવોની અપેક્ષાએ મહાવીર પ્રશ્નુને એવો પ્રશ્ન પૂછે છે કે ( નેરહ્યાણં મંતે ! કાલાદેસેણં કિં સપણ્સા, અપણ્સા ? ) હે ભદન્ત ! સમસ્ત નારક જીવો શું કાળની અપેક્ષાએ સપ્રદેશ છે ? કે અપ્રદેશ છે ?

ઉત્તર—( ગોયમા ! ) હે ગૌતમ ! ( સવ્વે વિ તાવ હોજ્જા સપણ્સા ) સમસ્ત નારક જીવો પણ સપ્રદેશ છે. “ સમસ્ત નારક જીવો સપ્રદેશ છે, ” એમ કહેવાનું કારણ એ છે કે ઉત્પાદ વિરહ કાળમાં પૂર્વોત્પન્ન ( પહેલાં ઉત્પન્ન થયેલા ) નારક જીવોની સંખ્યા અસંખ્યાત પ્રમાણમાં રહ્યા કરે છે. આ રીતે પહેલો ભંગ ( વિકલ્પ ) થાય છે. “ સમસ્ત નારક જીવો સપ્રદેશ છે. ” બીજો ભંગ આ પ્રમાણે થાય છે—( અહવા સપણ્સા ય અપણ્સે ય )

बहवो नैरयिकाः सप्रदेशाश्च भवन्ति, एकः अप्रदेशश्च २ पूर्वोत्पन्नानां द्वयादिसमय-  
स्थितिकत्वेन सप्रदेशत्वाद् बहवः सप्रदेशाः, पूर्वोत्पन्नेषु विद्यमानेष्वेव एकोऽ-  
प्यन्यो नैरयिक उत्पद्यते तदा तस्य प्रथमसमयोत्पन्नत्वेनाप्रदेशत्वादेकोऽप्रदेश  
इति द्वितीयो भङ्गः २ । अथ तृतीयभङ्गमाह—‘ अहवा सपएसाय अपएसाय ’  
अथवा बहवः सप्रदेशाश्च, बहवः अप्रदेशाश्च भवन्ति, यदा पूर्वोत्पन्नाद्वयादि सम-

समय की अपेक्षा से अप्रदेश हैं और बाकी वे समस्त नारक जीव  
सप्रदेश हैं । इस द्वितीय भङ्ग का अभिप्राय ऐसा है—कि प्रथम भङ्ग में  
तो समस्त नारक जीवों को सप्रदेश प्रकट किया है और इस द्वितीयभङ्ग  
में समस्त नारक जीवों को सप्रदेश प्रकट नहीं किया गया है किन्तु  
अधिकांश नारक जीवों को ही सप्रदेश प्रकट किया है और कोई एक  
नारक जीवों को अप्रदेश भी प्रकट किया है—उसमें कारण यह है कि  
यहां पूर्वोत्पन्न जितने भी नारक जीव हैं वे सब तो द्वयादि समयों में  
वर्तते रहने की स्थितिवाले होने के कारण सप्रदेश हैं और वहीं पर जो  
नया कोई एक नारक जीव उत्पन्न हुआ है वह प्रथम समय में उत्पन्न  
होने के कारण अप्रदेश है । तृतीयभंग इस प्रकार से है—( अहवा सप-  
एसा य अपएसा य ) पूर्वोत्पन्न जितने भी वहां नारक जीव हैं वे सब  
तो द्वयादि समयों में वर्तमान रहने के कारण सप्रदेश हैं और कितनेक  
नारक जीव वहां जो उत्पन्न हो रहे हैं—वे सब एक समय की भी  
स्थितिवाले हैं सो इस अपेक्षा वे अप्रदेश हैं—तात्पर्य इस तृतीयभंग का

छे. ” कारण के पूर्वोत्पन्न असंख्यात नारकेमां केअ नवे। अत्र उत्पन्न थयने  
आपी भणे छे, त्यारे ते आवनार अत्र प्रथम समयनी अपेक्षाये अप्रदेश  
डाय छे अने समस्त नारके सप्रदेश डाय छे. प्रथम अंगमां तो समस्त  
नारकेने सप्रदेश कया छे पणु आ भील अंगमां समस्त नारकेने सप्रदेश  
कया नथी पणु अधिकांश नारक अवेने अ सप्रदेश कया छे अने केअक नारक  
अवने अप्रदेश पणु कया छे. आ प्रमाणे अे कडेवामां आव्युं छे तेनु  
कारण नीचे प्रमाणे छे—

नरकेमां पूर्वोत्पन्न अटला नारके छे तेअो तो अे. अथ आदि सम-  
थेथी त्यां रडेला डोवाने कारणे सप्रदेशी छे, पणु त्यां अे केअ नवे। नारक  
अव उत्पन्न थयेअो डाय छे तेने उत्पन्न थयाने प्रथम समय अे आवतो डाय  
छे तेथी ते अप्रदेश छे.

त्रीने अंग आ प्रमाणे छे—( अहवा सपएसा य अपएसा य ) केटलाक  
नारक अवे। सप्रदेश छे अने केटलाक नारक अवे। अप्रदेश छे. कारण के



યંસ્થિતિમન્તો વહવઃ સપ્રદેશાઃ સન્તિ. વહવશ્ચ-ઉત્પદ્યમાનાઃ એકસમયસ્થિતિમન્તો-  
 5પ્રદેશા ભવન્તિ તદા વહવઃ સપ્રદેશાઃ વહવશ્ચાપ્રદેશા ભવન્તીતિ । તૃતીયો ભગ્નઃ૩।

‘ એવં અસુરકુમારા જાવ-થણિયકુમારા ’ એવં નૈરયિકવદેવ અસુરકુમારા  
 યાવત્-સ્તનિતકુમારા અપિ કદાચિત્ સર્વે સપ્રદેશાઃ સ્યુઃ, કદાચિત્ વહવઃ સપ્ર-  
 દેશાઃ, એકઃ અપ્રદેશશ્ચ, કદાચિદ્ વહવઃ સપ્રદેશાઃ, વહવઃ અપ્રદેશશ્ચ ભવન્તિ

ઘહ હૈ કિ વહાં નરકોં મેં જિતને મી જીવ પહિલે સે હી નારકાવસ્થા મેં  
 ચલે આરહે હૈં વે સવ કે સવ સપ્રદેશ હૈં ઓર જિન જીવોં કી અમી ૨  
 નારકાવસ્થાપ્રારંભ હોને કે પ્રથમ સમય મેં હૈં વે સવ અપ્રદેશ હૈં-હસ  
 તરહ યહાં અધિકાંશ જીવ સપ્રદેશ હૈં ઓર અધિકાંશ જીવ અપ્રદેશ હૈં  
 ( એવં અસુરકુમારા જાવ થણિયકુમારા ) હસી તરહ કા કથન-નારક  
 જીવોં કે જૈસા વિવેચન અસુરકુમારોં સે લેકર સ્તનિતકુમારોં તક  
 જાનના ચાહિયે-અસુરકુમાર આદિ ૧૦ ભેદ ભવનપતિ દેવોં કે હૈં-સો  
 પૂર્વોક્તરૂપ સે જૈસા વર્ણન સપ્રદેશ અપ્રદેશ કા નારક જીવોં મેં પ્રથમ  
 ભંગ દ્વિતીયભંગ ઓર તૃતીયભંગદ્વારા કિયા ગયા હૈં ઊસી પ્રકાર કા  
 સપ્રદેશ અપ્રદેશ કા વર્ણન અસુરકુમાર સે લેકર સ્તનિતકુમાર તક  
 જાનના ચાહિયે-નિષ્કર્ષ હસકા યહી હૈં-કિ પ્રથમ ભંગ કી અપેક્ષા સમ-  
 સ્ત સ્તનિતકુમાર સપ્રદેશ હૈં । દ્વિતીયભંગ કી અપેક્ષા સવ નહીં, કિન્તુ  
 અધિકાંશ સપ્રદેશ હૈં ઓર કોઈ અપ્રદેશ હૈં । તૃતીય ભંગ કી અપેક્ષા

પૂર્વોક્તપત્ત જેટલાં નારક જીવો છે તેઓ તો બે, ત્રણ આદિ સમયોથી ત્યાં ઉત્પન્ન  
 થઈ રહ્યા છે, તેઓ બધાં એક સમયની સ્થિતિવાળા પણ હોય છે, તેથી  
 તેઓ અપ્રદેશ છે. આ કથનનો ભાવાર્થ એવો છે કે જેટલાં નારક જીવો  
 પહેલેથી જ નારકાવસ્થામાં આવી ગયેલા છે તેઓ બધાંસપ્રદેશ છે, પણ જે  
 જીવોની નારકાવસ્થાનો હજી પ્રારંભ જ થયેલો છે-એટલે કે જે નારકોની  
 નારકાવસ્થા પ્રારંભ થયાનો પ્રથમ સમય જ આલી રહ્યો છે, એવાં જે નારકો  
 છે તેઓ અપ્રદેશી છે. આ રીતે ત્યાં અધિકાંશ જીવો સપ્રદેશ છે અને અધિ-  
 કાંશ જીવો અપ્રદેશ છે.

( એવં અસુરકુમારા જાવ થણિયકુમારા ) નારકોના જેવું જ કથન અસુર-  
 કુમારોથી સ્તનિતકુમારો સુધીના દેવો વિષે સમજવું. ભવનપતિ દેવોના અસુર-  
 કુમાર આદિ ૧૦ ભેદ છે. નારક જીવોના સપ્રદેશત્વ અને અપ્રદેશત્વ વિષેના  
 ઉપર્યુક્ત જે ત્રણ ભંગ ( વિકલ્પો ) કહ્યા છે, એજ પ્રમાણે અસુરકુમારોથી  
 લઈને સ્તનિતકુમારો સુધીના દસ ભવનપતિ દેવોના સપ્રદેશત્વ અને અપ્રદેશત્વ  
 વિષેના પણ ત્રણ ભંગ સમજવા એ ત્રણ ભંગ નીચે પ્રમાણે છે—

यावत्करणात्-नागकुमाराः सुवर्णकुमाराः, विद्युत्कुमाराः, अग्निकुमाराः, द्वीपकु-  
माराः उदधिकुमाराः दिक्कुमाराः पवनकुमाराः ' इति संग्राह्यम् । गौतमः पृच्छति-  
' पुढविकाइया णं भंते ! किं सपएसा, अपएसा ? ' हे भदन्त ! पृथिवीकायिकाः  
खलु जीवाः किम् कालापेक्षया सप्रदेशाः भवन्ति ? आहोस्वित् अप्रदेशा भवन्ति ?  
भगवानाह- ' गोयमा ! सपएसा वि, अपएसा वि ' हे गौतम ! पृथिवीकायिका  
जीवाः सप्रदेशा अपि भवन्ति, अप्रदेशा अपि भवन्ति, बहूनां पूर्वोत्पन्नत्वेन द्वयादि  
समयस्थितिकानां, बहूनां च उत्पद्यमानत्वेन एकसमयस्थितिकानां च तेषां सद्-

कितनेक सप्रदेश भी हैं और कितनेक अप्रदेश भी हैं । यहाँ यावत् पद  
से ( नागकुमार, सुवर्णकुमार, विद्युत्कुमार, अग्निकुमार, द्वीपकुमार,  
उदधिकुमार, दिक्कुमार, वायुकुमार, इन अवशेष भवनपतिभेदों का  
ग्रहण हुआ है ।

अब गौतम प्रभु से पृथिवीकायिक जीवों के सप्रदेश अप्रदेश के  
विषय में प्रश्न करते हैं-कि-( पुढविकाइयाणं भंते ! किं सपएसा, अप-  
एसा ? ) हे भदन्त ! पृथिवीकायिक जो जीव हैं वे क्या सप्रदेश हैं कि  
अप्रदेश हैं ? इसके उत्तरमें प्रभु गौतमसे कहते हैं कि (गोयमा) हे गौतम !  
पृथिवीकायिक जीव ( सपएसा वि अपएसा वि ) सप्रदेश भी हैं और  
अप्रदेश भी हैं । इसका तात्पर्य ऐसा है कि यहाँ पूर्वोत्पन्न जीव भी  
अनेक हैं और उत्पद्यमान जीव भी अनेक हैं अतः पूर्वोत्पन्न जीवों की  
अपेक्षा पृथिवीकायिक जीव सप्रदेश हैं और उत्पद्यमान पृथिवीकायिक

पडेदो ल'ग- " समस्त लवनपति देवो सप्रदेशे छे. " णीजे ल'ग आ  
प्रभाणे छे- " अधां लवनपति देवो सप्रदेशे नथी, पणु अधिकांश सप्रदेशे छे  
अने केअक अप्रदेशे छे. "

इस लवनपतिना नाम—(१) असुरकुमार (२) नागकुमार (३) सुवर्ण-  
कुमार (४) विद्युत्कुमार (५) अशिकुमार (६) द्वीपकुमार (७) उदधिकुमार (८)  
दिक्कुमार (९) वायुकुमार (१०) स्तनितकुमार.

डवे गौतम स्वामी पृथ्वीकायिक जिवेना सप्रदेशत्व अने अप्रदेशत्वना  
विषयमां महावीर प्रभुने जेवो प्रश्न पूछे छे के ( पुढविकाइयाणं भंते ! किं  
सपएसा, अपएसा ? ) हे भदन्त ! पृथ्वीकायिक जिवे सप्रदेशे छे के अप्रदेशे छे ?

उत्तर—( गोयमा ! ) हे गौतम ! पृथ्वीकायिक जिवे ( सपएसा वि  
अपएसा वि ) सप्रदेशे पणु डोय छे अने अप्रदेशे पणु डोय छे. कारणे के  
पृथ्वीकायिमां पूर्वोत्पन्न जिवे पणु अनेक डोय छे अने नवा उत्पन्न थनारा  
जिवे पणु अनेक डोय छे. तेथी पूर्वोत्पन्न जिवेनी अपेक्षाजे पृथ्वीकायिकेने  
सप्रदेशे कइया छे, अने उत्पद्यमान-पृथ्वीकायिकेनी अपेक्षाजे तेमने अप्रदेशे

ભાવાત્, ' एवं जाव-वणस्सइकाइया ' एवं पृथिवीकायिकवदेव यावत्-अप्का-  
यिकाः, तेजस्कायिकाः, वायुकायिकाः, वनस्पतिकायिकाः अपि वहवः सप्रदेशाः  
वहवः अप्रदेशाश्च भवन्ति, सर्वेपामेकेन्द्रियाणामेक एव भङ्गः, उत्पत्तिमरणविरहा  
भावात् । ' सेसा जहा नेरइया तहा जाव सिद्धा ' शेषाः द्वीन्द्रियादारभ्य सिद्ध-  
पर्यन्ताः जीवाः यथा नैरयिकाः अभिलापत्रयेण प्रतिपादितास्तथैव अभिलापत्रयेण

जीवों की अपेक्षा वे अप्रदेश हैं-इसीलिये " सप्रदेश भी और अप्रदेश  
भी वे हैं " ऐसा कहा है । ( एवं जाव वणस्सइकाइया ) पृथिवीकायिक  
जीवों की तरह ही-अप्कायिक, तेजस्कायिक, वायुकायिक और वनस्प-  
तिकायिक जीवों के विषय में सप्रदेश अप्रदेश की चर्चा जाननी चाहिये ।  
अर्थात् जिस प्रकार से पृथिवीकायिक जीवों में कितनेक जीव सप्रदेश  
और कितनेक अप्रदेश हैं उसी प्रकार से यहां अप्कायिकादिकों में भी  
कितनेक जीव सप्रदेश हैं और कितनेक जीव अप्रदेश हैं । इस तरह से  
यहां इन सब एकेन्द्रिय जीवों में उत्पत्तिमरण के विरह के अभाव से  
एक ही भंग सप्रदेशवाला होता है ऐसा जानना चाहिये । ( सेसा जहा  
नेरइया तहा जाव सिद्धा ) शेष-द्वीन्द्रिय जीवों से लेकर सिद्धोत्क में  
कथन-सप्रदेश अप्रदेश का विवेचन-जैसा तीन अभिलापों द्वारा पहिले  
नारकों में हो चुका है-उसी प्रकार से जानना चाहिये । अर्थात्  
प्रथम भंग सप्रदेश, द्वितीय भंग अप्रदेश, तृतीय भंग सप्रदेश अप्रदेश  
इस तरह से जानना चाहिये । तथा च-द्वीन्द्रिय से लेकर यावत् सिद्ध-

કહ્યાં છે. તે કારણ એવું કહ્યું છે કે " પૃથ્વીકાયિકો સપ્રદેશ પણ છે અને  
અપ્રદેશ પણ છે. " ( एवं जाव वणस्सइकाइया ) पृथ्वीकાયिक ज्ञेवोना ज्ञेवुं न  
कथन अप्कायिक, तेजस्कायिक, वायुकायिक અને वनस्पतिकायिक ज्ञेवोना विष-  
यमां પણ समञ्जु'. એટલે કે જેમ પૃથ્વીકાયિક જ્ઞેવોમાં કેટલાક સપ્રદેશ  
હોય છે અને કેટલાક અપ્રદેશ હોય છે, તેમ અપ્કાયિક આદિમાં પણ કેટલાક  
જ્ઞેવો સપ્રદેશ હોય છે અને કેટલાક અપ્રદેશ હોય છે. આ રીતે અહીં બધાં  
એકેન્દ્રિય જ્ઞેવોમાં ઉત્પત્તિ-મરણના વિરહના અભાવે એક જ ભંગ સપ્રદેશ-  
વાળો થાય છે એમ સમજવું.

( सेसा जहा नेरइया तहा जाव सिद्धा ) બાકીના ( દ્વીન્દ્રિયથી લઈને  
સિદ્ધ પર્યન્તના ) જ્ઞેવોના સપ્રદેશત્વ અને અપ્રદેશત્વનું કથન નારકોના કથન  
પ્રમાણે જ સમજવું. નારકોના સપ્રદેશત્વનું કથન ત્રણ આલાપકો (અભિલાપો)  
દ્વારા આગળ આપવામાં આવ્યું છે. એટલે કે પહેલો ભંગ સપ્રદેશ, બીજો  
બીજો અપ્રદેશ અને ત્રીજો ભંગ સપ્રદેશઅપ્રદેશ, આ પ્રકારના ત્રણ ભંગ સમ-

वक्तव्याः, तथा च-द्वीन्द्रियादयोऽपि यावत्-सिद्धाः कदाचित् सर्वसप्रदेशाः, कदा-  
चिद् बहवः सप्रदेशाः, एकः अप्रदेशश्च कदाचित्तु बहवः सप्रदेशाः बहवः अप्रदे-  
शाश्च भवन्ति, उक्तरीत्या सर्वेषामेषां विरहसंभवात्, एकाद्युत्पत्तेश्च, यावत्करणात्  
द्वीन्द्रिय-त्रीन्द्रिय-चतुरिन्द्रिय-पञ्चेन्द्रिय-तिर्यग्योनिक-मनुष्य-वानव्यन्तरज्यो-  
तिषिक-वैमानिकाः संग्राह्याः । ' आहारगाणं जीव-एगिंदियवज्जो तियभंगो '   
आहारकाणाम् आहारक जीवैकेन्द्रियवर्जास्त्रयोभङ्गाः, जीवपदम्, एकेन्द्रियपृथिवी-  
कायादिपदपञ्चकं च वर्जयित्वा भङ्गत्रिकम्, अयं भावः- 'जीवो नियमात्सप्रदेशः इति  
जीवे एक एव भङ्गः तस्य सदा सर्वप्रदेशत्वात् । एकेन्द्रिये ' सप्रदेशा अपि

पर्यन्त जीव भी कदाचित् सब सप्रदेश हैं, कदाचित् कितने सप्रदेश हैं  
और कोई एक जीव अप्रदेश है-और कदाचित् अनेक सप्रदेश हैं और  
अनेक अप्रदेश हैं । इसका कारण यह है कि यहां पर इन सब का विरह  
संभवित है । इस तरह यहां पर ये तीन भंग हैं ऐसा जानना चाहिये  
यहां यावत् पद से-तेन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय, पंचेन्द्रियतिर्यग्योनिक, मनुष्य,  
वानव्यन्तर, ज्योतिषिक और वैमानिक इन सब का संग्रह हुआ है ।  
(आहारगाणं जीव एगिंदियवज्जो तियभंगो) एक जीवपद को और  
एकेन्द्रिय के पांच पद को छोड़कर आहारकों के तीन भंग होते हैं ।  
जीवपद को छोड़कर कहने का भाव यह है कि जीव नियम से सप्रदेश  
होता है । इसलिये जीव में एक ही भंग है-सप्रदेश ही होने का कारण  
उसकी अनादिता और अनन्तकालतकस्थितिमत्ता है । तथा एकेन्द्रिय  
के पांचपद को छोड़कर कहने का भाव यह है कि एकेन्द्रिय जीवों में

जवा. अटले के (१) द्वीन्द्रियथी लघने सिद्ध पर्यन्तना तथा एवे। पणु क्यारेक  
प्रदेशयुक्त डोय छे. (२) क्यारे केटलाक एवे। सप्रदेश डोय छे अने क्यारेक  
एव अप्रदेश डोय छे. अने क्यारेक अनेक सप्रदेश डोय छे अने अनेक  
अप्रदेश डोय छे. तेनुं कारणु अे छे के आ पर्यायोभां, अे सौना विरह  
संभवित छे. आ रीते तेमना त्रणु लंग ( विकल्प ) समजवा.

अडीं ' जाव ' ( पर्यन्त ) पदथी तेन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय, पंचेन्द्रिय तिर्यग्यो  
मनुष्य, वानव्यन्तर, ज्योतिषिक अने वैमानिकेने थडणु करवामां आव्या छे.

( आहारगाणं जीव एगिंदियवज्जो तियभंगो ) अेक एव पदने अने  
अेकेन्द्रियना पांच पदने छोडीने भाडीना आधारक एवे।ना त्रणु लंग थाय  
छे. एव पदने छोडवानुं कारणु अे छे के एव नियमथा ज सप्रदेश डोय छे.  
तेथी एवमां अेक ज लंग छे-एवने सप्रदेशी कडेवानुं कारणु अे छे के एव  
अनादि छे अने तेनी स्थिति अनन्तकालनी डोय छे. अेकेन्द्रियना पांच पदने

અપ્રદેશા અપિ ' इत्येक एव भङ्गः तत्र-उत्पत्तिमरणविरहाभावात्, अत एवोक्तम् जीवैकेन्द्रियवर्जं भङ्गत्रिकमिति । तथाहि ' सप्रदेशाः१, ' सप्रदेशाश्च अप्रदेशश्च२ ' सप्रदेशाश्च अप्रदेशाश्च३ इति भङ्गत्रयम्, सिद्धपदं तत्र न वक्तव्यं, तेषामनाहार-कत्वात् । तथाहि-आहारकपदविशेषितौ एकत्ववहुत्वविषयकदण्डकौ अधस्तन प्रदर्शितरीत्या वेदितव्यौ, तत्र प्रथमम् एकत्वदण्डकाभिलापमाह-'आहारए णं भंते ।

उत्पत्ति और मरण के विरह का अभाव रहता है इस कारण उसमें " सप्रदेशा अपि अप्रदेशा अपि " ऐसा एक ही भंग-तीसरा ही भङ्ग बनता है । इसी कारण " जीवैकेन्द्रियवर्जं भङ्गत्रिकम् " ऐसा सूत्रकार ने कहा है । आहारक जीवों में भङ्गत्रिक इस प्रकार से हैं-(१) आहारक जीव सप्रदेश होते हैं ऐसा यह प्रथम भंग है । " सप्रदेशाश्च अप्रदेशाश्च कितनेक पूर्वोत्पन्न आहारक जीव सप्रदेश होते हैं और कोई एक नया उत्पद्यमान आहारक जीव अप्रदेश होता है । यह द्वितीय भंग है । " सप्रदेशाश्च अप्रदेशाश्च " कितनेक पूर्वोत्पन्न आहारक जीव सप्रदेश भी होते हैं और कितनेक उत्पद्यमान आहारक जीव अप्रदेश भी होते हैं, यह तृतीयभङ्ग है । " सिद्धपदं तत्र न वक्तव्यम् " का तात्पर्य यह है कि सिद्ध जीव अनाहारक होते हैं इस कारण यहां उन्हें ग्रहण नहीं किया गया है । इस विषय में विशेषरूप से स्पष्टीकरण इस प्रकार से है-आहारक पद से विशेषित हुए दो दण्डक कि जो एक आहारक जीव

છોડવાનું કારણ એ છે કે એકેન્દ્રિય જીવોમાં ઉત્પત્તિ અને મરણના વિરહને અભાવ રહે છે, તે કારણે તેમને ( સપ્રદેશા અપિ અપ્રદેશા અપિ ) એવો એક જ ભંગ-ત્રીનો ભંગ જ અને છે. તે કારણે સૂત્રકારે એવું કહ્યું છે કે ( જીવૈકેન્દ્રિયવર્જં ભંગત્રિકમ્ ) એક જ પદને અને એકેન્દ્રિયને છોડીને બાકીના આહારક જીવોના ત્રણ ભંગ થાય છે તે ત્રણ ભંગ નીચે પ્રમાણે છે-

(૧) આહારક જીવો સપ્રદેશ હોય છે. (૨) ( સપ્રદેશાશ્ચ અપ્રદેશાશ્ચ ) કેટલાક પૂર્વોત્પન્ન આહારક જીવો સપ્રદેશ હોય છે અને કેટલાક નવો ઉત્પન્ન થયેલો આહારક જીવ અપ્રદેશ હોય છે. (૩) " સપ્રદેશાશ્ચ અપ્રદેશાશ્ચ " કેટલાક પૂર્વોત્પન્ન આહારક જીવો સપ્રદેશ હોય છે અને કેટલાક નવા ઉત્પન્ન થતા આહારક જીવો અપ્રદેશ હોય છે. (સિદ્ધપદંત્ર ન વક્તવ્ય) સિદ્ધ જીવ અનાહારક હોય છે, તે કારણે ઉપર્યુક્ત આહારક જીવોમાં તેમનો સમાવેશ થતો નથી. આ વિષયનું વિશેષ સ્પષ્ટીકરણ નીચે પ્રમાણે છે-

जीवे कालाएसेणं किं सपएसे, अपएसे? गोयमा! सिय सपएसे, सिय अपएसे' इत्यादि । ' आहारकः खलु भदन्त । जीवः कालादेशेन किं सप्रदेशः? अपदेशः? गौतम ! स्यात् सप्रदेशः, स्यात् अपदेशः, तत्र यदा विग्रहगतौ केवलिसमुद्घाते वा यो जीवोऽनाहारको भूत्वा पुनराहारकत्वं प्राप्नोति तदा स आहारकत्वप्राप्ति-प्रथमसमये अपदेशः, द्वयादिममये तु सप्रदेशो भवति, उपर्युक्तैकत्वाभिलापः सर्वेष्वपि सादिभावेषु बोध्यः, अनादिभावेषु तु ' नियमा सपएसे ' ति ' नियमात्

और अनेक आहारक जीवों की अपेक्षा से कहे गये हैं वे इस प्रकार की गई रीतिके अनुसार हैं—उनमेंसे एक आहारक जीव की अपेक्षासे प्रथम दण्डक " आहारणं भन्ते । जीवे कालाएसेणं किं सपएसे । अपएसे गोयमा । सिय सपएसे सिय अपएसे " इत्यादि यह है—गौतम ने प्रश्न किया—कि हे भदन्त ! आहारक जीव काल की अपेक्षा सप्रदेश है कि अप्रदेश है ? इसका उत्तर प्रश्नुने " कदाचित् वह सप्रदेश है और कदाचित् वही अप्रदेश है इत्यादिरूप से दिया—जीव जब विग्रहगति में अथवा केवलिसमुद्घातमें अनाहारक होकर पुनः आहारक अवस्थावाला बनता है, उस समय वह आहारक अवस्था प्राप्त करने के प्रथम समय में अप्रदेश है और जब वही जीव द्वयादिसमयों में वर्तमान होता है तब वह सप्रदेश है, उपर्युक्त एकत्व विषयक अभिलाप समस्त सादि-

आहारक जीवोंने आधारे जे ह'उक इत्या छे. ओक ह'उक ओक आहारक जीवनी अपेक्षाओ कहुं छे अने जीवुं ह'उक अनेक आहारक जीवानी अपेक्षाओ कहुं छे. ते जन्ने ह'उके नीचे जताव्या प्रमाणे छे—आहारक जीवनी अपेक्षाओ प्रथम ह'उक आ प्रमाणे छे—(आहारणं भन्ते ! जीवे कालाएसेणं किं सपएसे अपएसे ? गोयमा ! सिय सपएसे सिय अपएसे ) इत्यादि

गौतम स्वामीने। प्रश्न—हे भदन्त ! आहारक जीव काल की अपेक्षाओ सप्रदेश छे के अप्रदेश छे ?

उत्तर—हे गौतम ! क्यारेक ते सप्रदेश होय छे अने क्यारेक ओक अप्रदेश होय छे. जीव ज्यारे विग्रह गतिमां अथवा केवलि समुद्घातमां अनाहारक थधने इरीथी आहारक अवस्थामां आवे छे, त्यारे आहारक अवस्था प्राप्त करवाना प्रथम समये ते अप्रदेश होय छे, अने ज्यारे ओक जीव जे त्रयु आदि समये सुधी ओक अवस्थामां रहे छे, त्यारे ते सप्रदेश होय छे उपर्युक्त एकत्व विषयक अभिलाप ( आलापक ) समस्त सादि भावो-

સપ્રદેશઃ ' ઇતિ વાચ્યમ્ । બહુત્વદણ્ડકામિલાપસ્ત્વેવં વોધ્યઃ—'આહારયાણં મંતે !  
જીવા કાલાએસેણં અપણ્સા ? ગોયમા ! સપણ્સા વિ, અપણ્સા વિ ' ત્તિ ' આહાર-  
રકાઃ સ્વલુ મદન્ત ! જીવાઃ કાલાદેશેન કિં સપ્રદેશાઃ ? અપ્રદેશાઃ ? ગૌતમ !  
સપ્રદેશા અપિ, અપ્રદેશા અપિ ' ઇતિ, તત્ર વહૂનામાહારકત્વેનાવસ્થિતત્વાત્ સપ-  
દેશત્વમ્, વહૂનાં ચ વિગ્રહગતેરનન્તરં પ્રથમસમયે આહારકત્વસંભવેન આહારકા-  
ણામ્ અપ્રદેશત્વં ચ વોધ્યમ્ । એવં પૃથિવ્યાદયોઽપિ વક્તવ્યાઃ, નૈરયિકાદયસ્તુ

ભાવોં મેં જાનના ચાહિયે ઓર અનાદિભાવોં મેં તો " નિયમા સપણ્સે  
ત્તિ " નિયમ સે આહારક અવસ્થાવાલા પૂર્વોત્પન્ન જીવ સપ્રદેશ હી હૈ  
એસા જાનના ચાહિયે । બહુત્વ બહુવચન વિષયક દણ્ડામિલાપ એસા હૈ  
( આહારયાણં મંતે ! જીવા કાલાએસેણં કિં સપણ્સા, અપણ્સા ? ગોય-  
મા ! સપણ્સા વિ અપણ્સા વિ ત્તિ ) ગૌતમ ને પ્રભુ સે એસા પૂછા હૈ  
કિ મદન્તઃ અનેક આહારક જીવ કાલ કી અપેક્ષા સે કયા સપ્રદેશ હૈ  
કિ અપ્રદેશ હૈ ? હસકા ઉત્તર દેતે હુએ પ્રભુ ઉનસે કહતે હૈ કિ હે ગૌતમ !  
અનેક આહારક જીવ સપ્રદેશ મો હૈ ઓર અપ્રદેશ મી હૈ । અર્થાત્  
પૂર્વોત્પન્ન જિતને મી આહારક જીવ હૈ વે સબ તો સપ્રદેશ હૈ ઓર વિગ્ર-  
હગતિ સે નિકલ કર જબ અનેક જીવ આહારક અવસ્થાવાલે બનતે હૈ  
તય વે પ્રથમ સમય મેં અપ્રદેશ હૈ । ક્યોં કિ પ્રથમ સમય મેં વે અના-  
હારક નહોં રહતે હૈ—આહારક હી હોતે હૈ । હસી તરહ સે પૃથિવ્યાદિકોં  
કો મી જાનના ચાહિયે, અર્થાત્ જો આહારક જીવ પૃથિવ્યાદિકરૂપ એકે-

ને જ લાગુ પડે છે એમ સમજવું, અનાદિ ભાવોમાં તો ( નિયમા સપણ્સે ત્તિ )  
આહારક અવસ્થાવાળો પૂર્વોત્પન્ન જીવ નિયમથી જ સપ્રદેશ છે એમ સમજવું.

બહુત્વ ( બહુવચન ) વિષયક અભિલાપ નીચે પ્રમાણે છે—( આહારયાણં  
મંતે ! જીવા કાલાએસેણં કિં સપણ્સા, અપણ્સા ? ગોયમા ! સપણ્સા વિ  
અપણ્સા વિ ત્તિ ) ગૌતમ સ્વામી મહાવીર પ્રભુને એવો પ્રશ્ન પૂછે છે કે હે  
મદન્ત ! આહારક જીવો કાળની અપેક્ષાએ સપ્રદેશ છે કે અપ્રદેશ છે ?

તેનો જવાબ આપતા મહાવીર પ્રભુ કહે છે—“ હે ગૌતમ ! અનેક  
આહારક જીવો સપ્રદેશ પણ હોય છે અને અપ્રદેશ પણ હોય છે. ” કહેવાનું  
તાત્પર્ય એ છે કે પૂર્વોત્પન્ન જેટલાં આહારક જીવો છે તેઓ તો સપ્રદેશ છે,  
પણ વિગ્રહગતિમાંથી નીકળીને જ્યારે અનેક જીવો આહારક અવસ્થાવાળો  
બને છે, ત્યારે તેઓ પ્રથમ સમયે અપ્રદેશ હોય છે, કારણ કે પ્રથમ સમયે  
તેઓ અનાહારક રહેતા નથી—આહારક જ હોય છે. એજ પ્રમાણે પૃથ્વીકાય

विकल्पत्रयेण वाच्याः, तथाहि—‘ आहारयाणं भंते ! नेरइया जीवा कालाएसे णं किं सपएसा, अपएसा ? गोयमा ! सव्वे वि ताव होज्जा सपएसा, अहवा सपएसा य अपएसे य, अहवा सपएसा य अपएसा य ’ चि ‘ आहारकाः खलु भदन्त ! नैरयिकाः जीवाः कालादेशेन किं सप्रदेशाः ? अप्रदेशा वा ? गौतम ! सर्वे पि तावत् भवन्ति सप्रदेशाः, अथवा सप्रदेशाश्च अप्रदेशश्च, अथवा सप्रदेशाश्च अप्रदेशाश्च’ इति, एतदभिप्रायेणोक्तम्—‘ आहारगाणं जीव-एगिंदियवज्जो तियभंगो ’

न्द्रिय अवस्थावाले हैं वे पूर्वोत्पन्न रूप से सप्रदेश हैं और विग्रहगति से निकलकर जब वे आहारकरूप से एकेन्द्रिय अवस्थावाले बनते हैं उस समय प्रथम समय में आहारक होने के कारण वे अप्रदेश हैं। नैरयिक आदि जीवों को तो तीन विकल्पों द्वारा इस प्रकार से कहना चाहिये— (आहारया णं भंते ! नेरइया जीवा कालाएसेणं किं सपएसा अपएसा गोयमा ! सव्वे वि ताव होज्जा सपएसा, अहवा-सपएसाय अपएसे य अहवा-सपएसा य, अपएसा य) गौतम ने जब प्रभु से ऐसा पूछा कि हे भदन्त ! जो आहारक नारक जीव हैं वे कालकी अपेक्षा क्या सप्रदेश हैं ? या अप्रदेश हैं ? तब इसका उत्तर प्रभुने उन्हें ऐसा दिया कि गौतम ! आहारक अवस्थावाले जितने भी पूर्वोत्पन्न नारक जीव हैं वे सबके सब भी सप्रदेश हैं। अथवा—उनमें कितनेक सप्रदेश हैं और कोई एक अप्रदेश है अथवा—कितनेक सप्रदेश हैं और कितनेक अप्रदेश हैं। इसी

आदिना विषयमां पणु समञ्जसुं. अटले के ने आहारक एवे। पृथ्वीकाय आदि अकेन्द्रिय अवस्थावाणा डाय छे, तेओ पूर्वोत्पन्नरूपे सप्रदेश डाय छे, पणु विग्रह गतिमांथी नीकणीने न्यारे तेओ आहारक रूपे अकेन्द्रिय अवस्थावाणा अने छे, त्यारे प्रथम समये आहारक होवाने कारणे तेओ अप्रदेश डाय छे. नारक आदि एवेना विषयमां आ प्रमाणे त्रणु विकल्प ( लंग ) समञ्जसुं—( आहारया णं भंते ! नेरइया जीवा कालाएसेणं किं सपएसा अपएसा ? ) ( गोयमा ! सव्वे वि ताव होज्जा सपएसा, अहवा-सपएसा य अपएसा य, अहवा-सपएसा य अपएसा य ) गौतमस्वामीने। प्रश्न—“ हे भदन्त ! आहारक नारक एवे। काणनी अपेक्षाओ सप्रदेशक के अप्रदेश छे ? ” तेने। उत्तर आपतां मडावीर प्रभु कहे छे—“ हे गौतम ! आहारक अवस्थावाणा नेटलां पूर्वोत्पन्न नारक एवे। छे तेओ। अथां सप्रदेश छे. अथवा तेमनामांथी केटलाक सप्रदेश छे अने केटलाक अप्रदेश छे. अथवा केटलाक सप्रदेश छे. अने केट-



ति । एवम् अनाहारकपदविशेषितावपि एकत्व-बहुत्व-विषयकदण्डको विशेष्यौ तत्र बहुत्वदण्डकालापके विशेषं मूले वक्ष्यति, सम्पति एकत्वदण्डकालापकविषये उच्यते-अनाहारको विग्रहगत्यापन्नः । समुद्घातकेवली, अयोगी सिद्धो च अनाहारकत्वप्रथमसमये अप्रदेशः, द्वयादिममये तु सप्रदेशो वेदितव्यः ।

अथ अनाहारकबहुत्वदण्डके प्रतिपादयितुमाह-अनाहारगाणं जीव एगिंदिय वज्जा छवभंगा एवं भाणियन्वा ' अनाहारकाणां जीवानां जीवैकेन्द्रियवर्जाः समु

अभिप्राय को लेकर " आहारगाणं जीवएगिंदियवज्जो तियभंगा " सूत्रकार ने ऐसा कहा है कि एक जीव पद को और एकेन्द्रिय के पांच पदों को छोड़कर आहारक जीवों के तीन भंग कहे गये हैं । इस तरह से अनाहारक पद से विशेषित करके अनाहारक जीवों के भ्रं एक वचन और बहु वचन की विवक्षा से दो दण्डक कहना चाहिये बहुत्वदण्डक में-बहुत अनाहारक जीव विषयक द्वितीय दण्डक में- " क्या विशेषता है ? " यह ध्यान तो सूत्रकार स्वयं ही मूलपाठ में प्रकट करेंगे यहां तो हम एकत्वदण्डक के आलाप के विषय में कहते हैं-जो इस प्रकार से है-विग्रहगति में रहा हुआ जीव, समुद्घातगतकेवली अयोगी एवं सिद्ध-ये सब अनाहारक होते हैं । सो ये सब जब अनाहारक अवस्था के प्रथम समय में रहते हैं, तब तो अप्रदेश कहे गये हैं और जब ये द्वितीय आदि समयों में रहते हैं, तब सप्रदेश कहे गये हैं अनाहारक के बहुत्वदण्डक में जो विशेषता है उसे प्रकट करनेके लिये सूत्रकार कहते हैं कि-( अनाहारगाणं जीव-एगिंदियवज्जा छवभंगा एवं

लाक अप्रदेशे छे. ओ न वातने ध्यानमां राभीने सूत्रकारे कहुं छे के " आहारगाणं जीवएगिंदियवज्जो तियभंगो " ओक एवपदने छोडीने तथा ओकेन्द्रियनां पंच पदोने छोडीने भाडीना आहारक एवोना त्रयु लं ग कहुं छे." ओ न प्रमाणे अनाहारक एवोना पणु ओकवचन अने बहुवचननी विवक्षाथी ओदंडक कडेवा लेछओ. बहुवचनवाणा दंडकमां ( अनेक अनाहारक एवो विषेना भीज दंडकमां ) शी विशेषता छे ते सूत्रकारे भूण सूत्रपाठमां आगण भताव्यु छे, अडीं तो ओकत्वदंडकना आलापकविषे नीचे प्रमाणे स्पष्टता करवामां आवे छे. विग्रहगतिमां रहैवो एव, समुद्घात केवली, अयोगी अने सिद्ध अनाहारक होय छे. तेओ न्यारे अनाहारक अवस्थाना प्रथम समयमां रहैला होय छे, त्यारे तो अप्रदेश न कडेवाय छे, पणु न्यारे तेओ ते अवस्थाना, भीज, त्रीज आदि समयमां रहैला होय छे, त्यारे ते सप्रदेश कडेवाय छे.

इवे सूत्रकार अनाहारक एवोना बहुत्वदंडकमां ने विशेषता रहैली छे ते प्रकट करता कहे छे—" अनाहारगाणं जीव - एगिंदियवज्जा छवभंगा एवं

चयजीवपदवत् , एकेन्द्रियपृथिव्यादिपञ्चकपदं च वर्जयित्वा षड्भङ्गाः एवं वक्ष्य-  
माणप्रकारेण भणितव्याः वक्तव्याः जीवपदे, एकेन्द्रियपदे च ' सपएसा य अप-  
एसा य ' ' सप्रदेशाश्च अप्रदेशाश्च इत्येवंरूप एको भङ्गो बोध्यः, वहूनां विग्रह-  
गत्यापन्नानां सप्रदेशानाम् अप्रदेशानां च सद्भावात् । अथ तानेव षड्भङ्गानाह-  
' सपएसा वा १, अपएसा वा २, अहवा सपएसे य अपएसे य ३, अहवा सप-  
एसे य, अपएसा य ४, अहवा सपएसा य अपएसे य ५ अहवा सपएसा य,  
अपएसाय ६' सप्रदेशा वा १, अप्रदेशा वा २, अथवा सप्रदेशश्च अप्रदेशश्च ३  
अथवा सप्रदेशश्च अप्रदेशश्च ४, अथवा सप्रदेशश्च अप्रदेशश्च ५ अथवा सप्रदेशश्च  
अप्रदेशश्च ६ अनाहारका जीवा भवन्ति । आद्यौ तत्र द्वौ बहुवचनान्तौ, तृतीयश्चैक

भाणियव्वा ) अनाहारक जीवों के छह भंग, जीवपद को और एकेन्द्रिय  
पृथिवी आदिकों के पांच पदों को छोड़कर के इस प्रकार से कहते हैं-  
जीवपद में और एकेन्द्रियपद में ' सपएसा य अपएसा य ' ' सप्रदेशाः '  
और 'अप्रदेशाः' ऐसा एक ही भंग होता है-क्यों कि वहां पर विग्रहगति  
में रहे हुए अनेक जीव द्वितीयादि समय वाले होने के कारण सप्रदेश  
होते हैं अनेक जीव प्रथम समय वर्ती होने के कारण अप्रदेश होते हैं ।  
अल्पतर नैरयिकों का अल्पतर भवनपतियों का तथा अल्पतर दो इन्द्रिय  
आदिकों का उत्पाद होता है सो इनमें एक दो आदि अनाहारक होते  
हैं-इसी कारण यहाँ छह भंग हैं-वे छह भंग इस प्रकार से हैं-" सप-  
एसा वा १, अपएसा वा २, अहवा-सपएसे य, अपएसे य ३, अहवा-  
सपएसे य, अपएसा य ४, अहवा-सपएसा य अपएसे य ५, अहवा-

भाणियव्वा " એક જીવ પદને અને એકેન્દ્રિય પૃથ્વીકાય આદિ પાંચ પદને  
છોડીને બાકીના અનાહારકોના એ ભંગ (વિકલ્પ) થાય છે. જીવપદમાં અને  
એકેન્દ્રિય પદમાં " સપણા ય અપણા ય " " સપ્રદેશ પણ હોય છે અને  
અપ્રદેશ પણ હોય છે " એવો એક જ ભંગ થાય છે. કારણ કે ત્યાં વિગ્રહ  
ગતિમાં રહેલા જીવો દ્વિતીય આદિ સમયવાળા હોવાને કારણે સપ્રદેશ હોય  
છે, અને અનેક જીવ પ્રથમ સમયમાં વર્તમાન હોવાને લીધે અપ્રદેશ હોય  
છે. અલ્પતર ભવનપતિઓનો તથા દ્વિન્દ્રિય આદિ કોનો ઉત્પાદ થાય છે, તેથી  
તેઓમાં એક, બે આદિ અનાહારક હોય છે. તે કારણે અહીં નીચે પ્રમાણે છ  
ભંગ (વિકલ્પ) થાય છે-(૧) સપણા વા, (૨) અપણા વા (૩) અહવા-સપણે  
ય અપણે ય, (૪) અહવા-સપણે ય અપણા ય, (૫) અહવા-સપણા ય અપ-  
ણે ય, (૬) અહવા-સપણા ય અપણાય " આ છ ભંગમાંથી પહેલો અને  
બીજો ભંગ બહુવચનનાં છે, અને ત્રીજો, એક વચનવાળો છે. ચોથો અને

વચનાન્તઃ, એકવચન-વહુવચનસંયોગાત્ દ્વૌ ચતુર્થ પશ્ચાત્ , પઠ્ઠો મજ્ઞો વહુ-  
વચનાન્તઃ ૬ । ઇતિ । તત્ર સપ્રદેશશ્ચ અપ્રદેશશ્ચ ૧, ઇત્યેવંરૂપં કેવલૈકવચન-  
ગર્ભિતોમજ્ઞોઽત્ર ન સંભવતિ વહુત્વસ્યાધિકારાત્ । એવં ચ નૈરયિકાણાં ભવન-  
પતીનાં દ્વીન્દ્રિયાદીનાં ચ અલ્પતરાણામુત્પત્તેઃ એકદ્વયાદીનામ્ અનાહારકાણાં  
ભાવાત્ ઉપર્યુક્તાઃ પદ્ મજ્ઞાઃ ભવન્તીતિ, ' સિદ્ધેર્હિ ત્રિયમંગો ' સિદ્ધેષુ ત્રયો  
મજ્ઞાઃ - કદાચિત્ સર્વે સિદ્ધાઃ સપ્રદેશાઃ ૧, કદાચિત્ વહવઃ સપ્રદેશાઃ એકઃ  
અપ્રદેશશ્ચ ૨, કદાચિત્ વહવઃ સપ્રદેશાઃ વહવઃ અપ્રદેશશ્ચ ભવન્તિ ૩, સપ્રદેશપદસ્ય  
વહુવચનાન્તસ્યૈવ સિદ્ધેષુ સંભવાત્ । ' ભવસિદ્ધિયા, અભવસિદ્ધિયા જહા ઓહિયા '  
ભવસિદ્ધિકાઃ ભવ્યાઃ, અભવસિદ્ધિકાઃ અભવ્યાશ્ચ જીવાઃ યથા ઔધિકાઃ સામાન્ય  
જીવાસ્તથા જ્ઞાતવ્યાઃ, તથાહિ ઔધિકદણ્ડદ્વયત્ એતેપાં ભવસિદ્ધિકાનામ્ અભવ-

સપ્રદેશા ય અપ્રદેશા ય ” । इनमें दो भंग प्रथमभंग और द्वितीयभंग  
ये बहुवचनान्त हैं तीसरा एक वचनान्त है और शेष २ भंग-४था पांचवां  
ये एकवचन और बहुवचन के संयोग से होते हैं । और छद्वा बहुवचनान्त  
है । ( सप्रदेशश्च अप्रदेशश्च ) ऐसे केवल एकवचनगर्भित भंग यहां नहीं  
हैं । ( कारण किय हां पर बहुवचनका अधिकार है । ( सिद्धेर्हि त्रियमंगो )  
सिद्धोंमें तीनभंग होते हैं-“ कदाचित् समस्त सिद्ध सप्रदेश होते हैं ? ”  
कदाचित् अनेक सिद्ध सप्रदेश होते हैं और कोई एक सिद्ध अप्रदेश होता  
है २, कदाचित् अनेक सिद्ध सप्रदेश होते हैं और कदाचित् अनेक सिद्ध  
अप्रदेश होते हैं ” इस प्रकार से ये तीन भंग हैं । यहां पर जो सप्रदेश  
पद है वह बहुवचनान्त ही है ' भवसिद्धि्या अभवसिद्धि्या, जहा ओहिया '  
भवसिद्धिक-भव्य, अभवसिद्धिक-अभव्य, ये दोनों जीव सामान्य  
( समुच्चय ) जीव की तरह से जानना चाहिये-अर्थात् सामान्य जीव के  
दण्डक की तरह भवसिद्धिक और अभवसिद्धिक इन दोनों में से प्रत्येक

પાંચમો ભંગ એકવચન અને બહુવચનના સંયોગથી બનેલ છે. અને છઠ્ઠો ભંગ  
બહુવચનવાળો છે. “ સપ્રદેશશ્ચ અપ્રદેશશ્ચ ” એવો એકવચનદર્શક ભંગ અહીં  
સંભવિત નથી કારણ કે અહીં બહુવચનનો અધિકાર ચાલી રહ્યો છે. “ સિદ્ધેર્હિ ત્રિય  
મંગો ” સિદ્ધોમાં ત્રણ ભંગ થાય છે-(૧) ક્યારેક સમસ્ત સિદ્ધ સપ્રદેશ હોય  
છે,(૨) ક્યારેક અનેક સિદ્ધસપ્રદેશ હોય છે અને કોઈક સિદ્ધ અપ્રદેશ હોય છે.  
(૩) ક્યારેક અનેક સિદ્ધ સપ્રદેશ હોય છે અને અનેક સિદ્ધ અપ્રદેશ હોય છે,  
આ રીતેસિદ્ધ પદને અનુલક્ષીને ત્રણ ભંગ થાય છે અહીં જે સપ્રદેશ પદ છે તે  
બહુવચનમાં જ વપરાયું છે તેમ સમજવું. “ ભવસિદ્ધિયા, અભવસિદ્ધિયા, જહા  
ઓહિયા ” ભવસિદ્ધિક ( ભવ્ય ) અભવસિદ્ધિક ( અભવ્ય ) એ બંને જીવના  
વિષયમાં સામાન્ય જીવ જેવું જ કથન સમજવું. એટલે કે સામાન્ય જીવના

સિદ્ધિકાનાં અભવ્યાનાં મુક્તિગમનરહિતાનામ્ ચ પ્રત્યેકમ્ એકત્વવહુત્વ-  
વિષયકતયા દણ્ડકદ્વયં વોઘ્યમ્, તન્ન ચ ભવ્યોઽભવ્યો વા જીવો નિયમાત્  
સપ્રદેશઃ । એવં વહુત્વેઽપિ ભવ્યા અભવ્યા વા નિયમાત્ સપ્રદેશાઃ, નૈરયિ-  
કાદિસ્તુ ભવ્યોઽભવ્યો વા સપ્રદેશઃ, અપ્રદેશો વા, વહવસ્તુ ભવ્યા અભવ્યા  
વા જીવાઃ સપ્રદેશા એવ । નૈરયિકાઘાસ્તુ વહવો ભવ્યા અભવ્યા વા મજ્જ-  
ત્રયવન્તઃ—સર્વે સપ્રદેશા એવ કદાચિદ્ ભવેયુઃ ૧ કદાચિદ્ વહવઃ સપ્રદેશાશ્ચ,  
એકઃ અપ્રદેશાશ્ચ ૨, કદાચિદ્ વહવઃ સપ્રદેશાશ્ચ વહવઃ અપ્રદેશાશ્ચ,  
મવન્તિ ૩, ઇતિમાવઃ । એકેન્દ્રિયાઃ પુનર્ભવ્યા અભવ્યા વા પૃથિવીકાયિકાદયઃ

કે દો દણ્ડક હૈં । ઇનમૈં કોઈ એક ભવ્ય ઔર કોઈ એક અભવ્ય જીવ  
નિયમ સે સપ્રદેશ હોતા હૈ । યહ એકવચનવાલા દણ્ડક હૈ । ઇસી તરહ  
સે વહુવચનાન્ત ભવ્ય ઔર અભવ્ય મી નિયમ સે સપ્રદેશ હોતે હૈં ।  
નૈરયિક આદિકોં મૈં જો કોઈ એક ભવ્ય અથવા અભવ્યજીવ હૈ વહ તો  
સપ્રદેશ અથવા અપ્રદેશ હોતા હૈ । અનેક ભવ્ય અથવા અનેક અભવ્ય  
જીવ સપ્રદેશ હી હોતે હૈં । નૈરયિક આદિકોં મૈં જો અનેક ભવ્ય અથવા  
અભવ્ય જીવ હૈં, વે તીનમંગ વાલે હોતે હૈં । કદાચિત્ સવ સપ્રદેશ હી  
હોતે હૈં ૧, કદાચિત્ અનેક સપ્રદેશ હોતે હૈં ઔર કોઈ એક અપ્રદેશ  
હોતા હૈ ૨, કદાચિત્ અનેક સપ્રદેશ હોતે હૈં ઔર કદાચિત્ અનેક  
અપ્રદેશ હોતે હૈં ૩ । એકેન્દ્રિયપૃથિવીકાયિક આદિ જીવોં મૈં જો ભવ્ય  
અથવા અભવ્ય જીવ હૈં વે “ સપ્રદેશ ઔર અપ્રદેશ હોતે હૈં ” ઇસ તરહ

દંડકના જેવાં જ લવસિદ્ધિકના જે દંડક અને અલવસિદ્ધિકના જે દંડક સમ-  
જવા. તેમાંને એકવચનવાળો અલિલાપ ખતાવે છે કે કોઈક લવ્ય જીવ અને  
કોઈક અલવ્ય જીવ નિયમથી સપ્રદેશ હોય છે. બહુવચનવાળો અલિલાપ એ  
ખતાવે છે કે અનેક લવ્ય જીવો અને અનેક અલવ્ય જીવો સપ્રદેશ અથવા  
અથવા અપ્રદેશ હોય છે.

નારક આદિકોમાં કોઈક લવ્ય અથવા અલવ્ય જીવ સપ્રદેશ અથવા  
અપ્રદેશ હોય છે. અનેક લવ્ય અથવા અનેક અલવ્ય જીવો સપ્રદેશજ હોય છે.  
નૈરયિક આદિકોમાં જે અનેક લવ્ય અથવા અલવ્ય જીવ છે, તેઓ ત્રણ ભંગ  
વાળા હોય છે—(૧) ક્યારેક બધાં સપ્રદેશ જ હોય છે, (૨) ક્યારેક અનેક  
સપ્રદેશ હોય છે અને કોઈક અપ્રદેશ જ હોય છે, (૩) ક્યારેક અનેક સપ્ર-  
દેશ હોય છે અને ક્યારેક અનેક અપ્રદેશ હોય છે તથા એકેન્દ્રિય પૃથ્વીકાય  
આદિ જીવોમાં જે લવ્ય અથવા અલવ્ય જીવો હોય છે તેઓ “ સપ્રદેશ  
અને અપ્રદેશ હોય છે.” આ રીતે તેમને એક જ ભંગવાળા કહ્યા છે. આડી

सप्रदेशाश्च अप्रदेशाश्च, इति एकभङ्गवन्त एव । सिद्धपदं तत्र न वक्तव्यम्  
सिद्धानां भव्याभव्यत्वविशेषणानुपलब्धेः । ' णो भवसिद्धिय-णो अभवसिद्धिय-  
जीवसिद्धेहिं तियभंगो ' नो भवसिद्धिक-नो अभवसिद्धिक-जीव सिद्धयोस्त्रयो  
भङ्गा वेदितव्याः, तथाहि-एतद् नो भवसिद्धिक नो अभवसिद्धिक विशेषणविशि-  
ष्टम् उपर्युक्तजीवसिद्धदण्डकद्वयं पठितव्यम् एकत्वामिलापाकारश्चेत्यम्- ' णो भव-  
सिद्धिय-णो अभवसिद्धिएणं भंते ! जीवे किं सपएसे, अपएसे ? गोयमा !  
सिय सपएसे सिय अपएसे ' इत्यादि । एवं बहुत्वदण्डकालापोऽपि वक्तव्यः,

के ये एक भंगवाले ही कहे गये हैं । यहां भव्य अभव्य के प्रकरण में  
सिद्धपद नहीं कहना चाहिये-क्यों कि सिद्धों में भव्य अभव्य इन दोनों  
विशेषणों का अभाव हो गया है । ( णो भवसिद्धिय-णो अभवसिद्धिय  
-जीवसिद्धेहिं तियभंगो " नो भवसिद्धिक नो अभवसिद्धिक जीव एवं  
सिद्धों में तीन भंग होते हैं-तात्पर्य यह है कि " भव्य नहीं, अभव्य  
नहीं " ऐसे विशेषणों वाले जीवादिक दो दण्डक कहना चाहिये-इनसे  
लगता हुआ एकत्व अभिलाप का आकार इस प्रकार से है-( णो भव-  
सिद्धिय णो अभवसिद्धिएणं भंते ! जीवे किं सपएसे अपएसे ? ) गौतम  
यहां ऐसा प्रश्न किया है कि हे भदन्त ! जो जीव न भवसिद्धिक है और  
न अभवसिद्धिक है ऐसा वह जीव क्या सप्रदेश होता है या अप्रदेश  
होता है ? इसके उत्तर में प्रभु गौतम से कहते हैं कि ( गोयमा ) हे  
गौतम ! ( सिय सपएसे सिय अपएसे ) इत्यादि-ऐसा जीव कदाचित्  
सप्रदेश होता है और कदाचित् अप्रदेश होता है । इसी तरह से बहु-

६०५ अलव्यना प्रकरणमां सिद्धनो समावेश करवो जेधं अ नडीं, कारणु के  
सिद्धमां लव्य अने अलव्य अने णन्ने विशेषणो संलपी शकताञ्च नथी " णो  
भवसिद्धिय, णो अभवसिद्धिय-जीव सिद्धेहिं तियभंगो " नो लवसिद्धिक, नो  
अलवसिद्धिक अणु अने सिद्धोमां तणु लंग थाय छे. आ कथननुं तात्पर्यं  
अे छे के " लव्य नडीं, अलव्य नडीं " अेवां विशेषणोवाणां अणुवदिक अे  
दंडक कडेवा जेधं अे. तेमने दागु पडतो अेकत्व विषयक अलिलाप आ प्रमाणु  
छे- " णो भवसिद्धिय णो अभवसिद्धिएणं भंते ! जीवे किं सपएसे अपएसे ? "  
गौतमस्वामी अडीं अेवो प्रश्न करे छे के " हे भदन्त ! जे अणु न लवसिद्धिक  
अने न अलवसिद्धिक छे, ते शुं सप्रदेश डाय छे के अप्रदेश डाय छे ? तेनो  
अणुवाण आपतां मडावीरप्रणु कडे छे - " गोयमा ! " हे गौतम ! " सिय  
सपएसे, सिय अपएसे " अेवो अणु क्यारेक सप्रदेश डाय छे अने क्यारेक

अत्र बहुत्वविषयकदण्डके भङ्गत्रयमवसेयम्, तथाहि—‘ नोभवसिद्धिय-नो-  
अभवसिद्धिया णं भंते ! जीवा किं सपएसा अपएसा ? गोयमा ! सव्वे सपएसा १,  
बहुया सपएसा, एगे अपएसे य २, बहुया सपएसा बहुया अपएसा य ३ त्ति ’  
‘ सन्नीहिं जीवाइओ तियभंगो ’ संज्ञिषु जीवादिकास्त्रयो भङ्गाः, संज्ञिषु यौ एकत्व-  
बहुत्वविषयकौ दण्डकौ तयोर्बहुत्वविषयके द्वितीयदण्डके जीवादिकः जीवादिपदेषु

वचनवाले दण्डक का भी अभिलाप कह लेना चाहिये—इस बहुवचनवाले  
दण्डक में तीनभंग होते हैं—वे इस प्रकार से—( णो भवसिद्धिय नो  
अभवसिद्धिया णं भंते ! किं सपएसा अपएसा ? गोयमा । ) सर्वे सप्र-  
देशाः १, बहवः सप्रदेशाः, एकः अप्रदेशश्च २, बहवः सप्रदेशश्च बहवः  
अप्रदेशश्च ३ हैं । यहां गौतम ने प्रश्नु से प्रश्न किया कि हे भदन्त ! जो  
जीव ऐसे हैं कि न वे भव्य और न वे अभव्य हैं तो क्या वे सप्रदेश  
होते हैं या अप्रदेश होते हैं ? इस प्रश्न का उत्तर यहां तीनभंगरूप से  
दिया है—उन्होंने कहा हे गौतम ! ऐसे जीव या तो सब सप्रदेश होते  
हैं । कितनेक सप्रदेश होते हैं और कोई एक अप्रदेश होता है । या  
कितनेक सप्रदेश होते हैं और कितनेक अप्रदेश होते हैं । “ सन्नीहिं  
जीवाइओ तियभंगो ” संज्ञियों में जीवादिक तीन भंग होते हैं अर्थात्  
संज्ञि जीवों में जो एकत्व एवं बहुत्व विषयक दो दण्डक हैं, उनमें से

अप्रदेश डोय छे, ओ न प्रमाणे षडुवचनवाणा दंडकने अलिलाप यणु उडेवे  
जेधये. आ षडुवचनवाणा दंडकमां त्रणु लंग थाय छे. ते त्रणु लंग नीये  
प्रमाणे छे—( णो भवसिद्धिय नो अभवसिद्धियाणं भंते ! जीवा किं सपएसा  
अपएसा ? ) “ गोयमा ! सर्वे सप्रदेशाः १, बहवः सप्रदेशः एक अप्रदेशश्च २,  
बहवः सप्रदेशश्च बहवः अप्रदेशश्च ३ । )

आ विषयमां गौतम स्वामी जेवे प्रश्न पूछे छे के डे लदन्त ! न भव्य  
अने न अभव्य जेवा जेवे शुं सप्रदेश डोय छे के अप्रदेश डोय छे ?

आ प्रश्नना उत्तर रुपे भडावीर प्रभुजे नीये प्रमाणे त्रणु लंग  
( विकल्प ) कहा छे—

( १ ) जेवां णधां जेवां कां तो सप्रदेश डोय छे, ( २ ) अथवा अनेक  
सप्रदेश डोय छे अने केधक अप्रदेश डोय छे, ( ३ ) अथवा अनेक सप्रदेश  
डोय छे अने अनेक अप्रदेश डोय छे.

( सन्नीहिं जीवाइओ तियभंगो ) संज्ञी जेवांमां जेवादिक् त्रणु लंग थाय  
छे. जेटवे के संज्ञी जेवांमां न जेकत्व अने षडुत्व विषयक जे दंडक छे,

इत्यर्थः त्रयो भङ्गा भवन्ति । तथाहि-संज्ञिनो जीवाः पूर्वोत्पन्नान् द्वयादिसमय-स्थितिकान् अपेक्ष्य कालतः सप्रदेशाः भवन्ति १, उत्पादविरहानन्तरं च एक-स्योत्पत्तौ तस्य प्रथमसमयस्थितिदशायां - बहवः सप्रदेशाः, एकः अप्रदेशश्च २, बहूनामुत्पत्तिसमयप्राथम्ये तु बहवः संज्ञिनः सप्रदेशाश्च बहवः अप्रदेशाश्च भवन्ति ३, इति रीत्या भङ्गत्रयं बोध्यम् । एवं सर्वपदेषु विज्ञेयम् । केवलमेतयोर्दण्डकयोः एकेन्द्रिय-विकलेन्द्रिय-सिद्ध-पदानि न वक्तव्यानि तेषां संज्ञिविशेषणत्वासंभवात् । ' असन्नीहिं एगिन्द्रियवज्जो त्रियभंगो ' असंज्ञिषु असंज्ञिविषये

बहुत्व विषयक द्वितीय दण्डक में जीवादिक पदों में तीन भङ्ग होते हैं वे इस प्रकार से होते हैं-संज्ञी जीव द्वयादिक समय की स्थिति वाले पूर्वोत्पन्न संज्ञी जीवों की अपेक्षा लेकर काल की अपेक्षा से सप्रदेश होते हैं । और उत्पाद विरह के अनन्तर जब एक जीव की उत्पत्ति होती है तब उसकी प्रथम समय की स्थितिदशा में अनेक संज्ञी जीव सप्रदेश और एक संज्ञी जीव अप्रदेश ऐसा कहा जाता है । तथा जब अनेक संज्ञी जीवों की उत्पत्ति के समय की प्रथमता रहनी है तब अनेक संज्ञी जीव सप्रदेश, और अनेक संज्ञी जीव अप्रदेश हैं ऐसा कहा जाना है । इस तरह से यहाँ ये तीन भंग हैं । इसी तरह से सर्व पदों में जानना चाहिये । केवल इन दो दण्डकों में एकेन्द्रिय, विकलेन्द्रिय और सिद्ध इन पदों को कहना चाहिये । क्यों कि इन सब में (संज्ञी) इस विशेषण का अभाव है । ' असन्नीहिं एगिन्द्रियवज्जो त्रियभंगो ' असंज्ञी जीवों में अर्थात् पृथिवी आदिक एकेन्द्रिय पदों को छोड़कर

तेमांना षडुत्प विषयक त्रीण दंडकमां, एवादिक पदोमां त्रणु लंग थाय छे. ते त्रणु लंग नीचे प्रमाणे समजवा-(१) जे त्रणु आदि समयेनी स्थिति-वाणा पूर्वोत्पन्न संज्ञी जेवानी अपेक्षासे संज्ञी जेवो सप्रदेश होय छे. (२) अने उत्पाद विरह जाद न्यारे अेक जेवनी उत्पत्ति थाय छे, त्तारे तेनी प्रथम समयनी स्थितिदशांमां अनेक संज्ञी जेवो सप्रदेश होय छे पणु अेक न संज्ञी जेव अप्रदेश होय छे. (३) तथा न्यारे अनेक संज्ञी जेवानी उत्पत्तिना समयनी प्रथमता रहे छे, त्तारे अनेक संज्ञी जेवो सप्रदेश होय छे अने अनेक संज्ञी जेवो अप्रदेश होय छे. आ प्रकारना त्रणु लंग अही अने छे, अेज प्रमाणे षधां पदोमां समजवुं परंतु आ जे दंडकोमां अेकेन्द्रिय, विकलेन्द्रिय अने सिद्धनेो समावेश करवो नही, कारणु ते तेमने 'संज्ञी' विशेषणु लागु पडतुं नथी. " असन्नीहिं एगिन्द्रियवज्जो त्रियभंगो " पृथ्वी-कायिक आदि अेकेन्द्रिय सिवायना असंज्ञी जेवोमां षडुत्पत्तनवाणा त्रीण दंड-

एकेन्द्रियवर्जः - पृथिव्यान्नेकेन्द्रियपदानि बहुत्वविषयकद्वितीयदण्डके वर्जयित्वा त्रिकभङ्गः=पूर्वप्रदर्शित भङ्गत्रयं बोध्यम् । एकेन्द्रियपृथिव्यादिपदेषु तु ' सप्रदेशाश्च अप्रदेशाश्च ' इत्येक एव भङ्गो वेदितव्यः, तत्र सदा बहूनाम् उत्पत्त्या तेषाम् अप्रदेशत्वस्यापि बहुत्वसंभवात् । ' नेरइय-देव-मणुएहिं छवभंगा ' नैरयिक-देव-मनुजेषु षड् भङ्गाः अवसेयाः । तत्र असंज्ञिनोऽपि जीवाः प्रथमनरके भवनपतिवानव्यन्तरेषु च उत्पद्यन्ते अतः प्रथमनरकनैरयिकाणां भवनपतिवानव्यन्तराणां च संज्ञिनामपि पूर्वभवीयासंज्ञिभ्यः उत्पादात् भूतपूर्वगत्या असंज्ञित्वमवसेयम् । तथा

असंज्ञी सम्बन्धी बहुत्व विषयक द्वितीय दण्डक में तीन भंग होते हैं ऐसा जानना चाहिये-ये भङ्ग तीन अभी २ ऊपर दिखला ही दिये गये हैं । यहां जो पृथिवी आदिक एकेन्द्रियों को छोड़ने के लिये कहा गया है, सो उसका कारण यह है कि इन एकेन्द्रिय पृथिवी आदिक पदों में " सप्रदेशाश्च अप्रदेशाश्च " ऐसा एक ही भङ्ग होता है । इसका कारण उन पृथिव्यादिकों में अनेक जीवों की उत्पत्ति होती है इस कारण उत्पद्यमान अनेक जीव अपनी उत्पत्ति के प्रथम समय में अप्रदेश होते हैं अतः वहां पूर्वोत्पन्न अनेक जीव सप्रदेश और उत्पद्यमान अनेक जीव अप्रदेश हैं ऐसा जानना चाहिये ।

" नेरइय-देव-मणुएहिं छवभंगो " नैरयिक, देव और मनुष्यों में छह भंग होते हैं-असंज्ञी जीव भी प्रथम नरक में भवनपति देवों में और वानव्यन्तर देवों में उत्पन्न होते हैं । इसलिये संज्ञी भी प्रथम नरक के नारकियों को, भवनपतिदेवों को, और वानव्यन्तरदेवों को, पूर्वभ-

कमां त्रणु लंग थाय छे, अम समजवुं. अे त्रणु लंगो उपर यताव्या प्रमाणे ( संज्ञी जेवोना त्रणु लंग प्रमाणे ) समजवा. अेकेन्द्रिय जेवोना तेमां सभावेश नडीं करवानुं कारण अे छे के पृथ्वीकाय आदि अेकेन्द्रिय जेवोमां " सप्रदेशाश्च अप्रदेशाश्च " अेवो अेक लंग थाय छे तेनुं कारण अे छे के ते पृथ्वीकाय आदिकेमां अनेक जेवोनी उत्पत्तिना प्रथम समये अप्रदेश डाय छे, तेथी त्यां पूर्वोत्पन्न अनेक जेवो सप्रदेश डाय छे अने उत्पद्यमान ( उत्पन्न थता ) अनेक जेवो अप्रदेश डाय छे, अम समजवुं.

" नेरइय-देव मणुएहिं छवभंगो " नारक, देव अने मनुष्योमां छ लंग थाय छे-असंज्ञी जेवो पणु पडेली नरकमां, भवनपति देवोमां अने वानव्यन्तर देवोमां उत्पन्न थाय छे. तेथी संज्ञी डोवा छतां पणु पडेली नरकना नारकेने, भवनपति देवोने अने वानव्यन्तर देवोने



नैरयिकादिषु असंज्ञित्वस्य कादाचित्कत्वेन एकत्व-बहुत्वसंभवात् षड्भङ्गा भवन्ति, तथाहि-सप्रदेशा वा १, अप्रदेशा वा २, अथवा सप्रदेशश्च अप्रदेशश्च ३, अथवा सप्रदेशश्च अप्रदेशश्च ४, अथवा सप्रदेशश्च अप्रदेशश्च ५, अथवा सप्रदेशश्च अप्रदेशश्च ६, इति । किन्त्वत्र नैरयिकपदेन प्रथमनरकनैरयिकाः, देवपदेन च भवनपति-वानव्यन्तरा एव ग्राह्याः नतु द्वितीयादि नरकजीवाः, ज्योतिषिक-वैमानिकाः, तथा सिद्धाश्च, तेषाम् असंज्ञित्वस्यासंभवात् । 'णोसन्नि-णोअसन्नि-जीव-मणुय-सिद्धेहिं

वीय असंज्ञी जीवों के उत्पाद की अपेक्षा से अर्थात् असंज्ञी जीव यहां उत्पन्न होते हैं इस भूतपूर्व प्रज्ञापन नय की अपेक्षा से-भूतपूर्वगति को ध्यान में रखकर अर्थात् ये पहिले भव में असंज्ञी थे-इस बात को मानकर असंज्ञी मान लिया जाता है । तथा नैरयिक आदिकों में असंज्ञीपन कादाचित्क है इससे इनमें एकत्व बहुत्व की सम्भावना से छह भंग होते हैं वे इस प्रकार से-“ सप्रदेशा वा १, अप्रदेशा वा २ सप्रदेशश्च अप्रदेशश्च ३, सप्रदेशश्च अप्रदेशश्च ४, सप्रदेशश्च अप्रदेशश्च ५, सप्रदेशश्च अप्रदेशश्च ६ ” इन छह भंगों में प्रथमभंग और द्वितीयभंग बहुवचनान्त हैं । तथा अवशिष्ट चार भंग एकवचन और बहुवचन के संयोग से जन्य हैं । ( णेरइय, देवमणुएहिं ) में नैरयिक पद से यहां प्रथम नरक के नारक जीव ही गृहीत हुए हैं, द्वितीयादिक नरकों के नारक जीव नहीं । देव पद से भवनपति देव और वानव्यन्तर देव ही गृहीत हुए हैं, ज्योतिषिक देव और वैमानिक देव नहीं । तथा सिद्ध भी

पूर्वसवीय असंज्ञी ज्ञोना उत्पादननी अपेक्षाये-अेटत्वे के असंज्ञी ज्ञव अर्डी उत्पन्न थाय छे अेवा भूतपूर्व प्रज्ञापन नयनी अपेक्षाये-भूतपूर्व गतिने ध्यानमां राणीने-अेटत्वे के तेयो आगणना लवमां असंज्ञी हुता अे वातने मानीने, असंज्ञी मानी लेवामां आवे छे. तथा नारक आदिकेमां असंज्ञीत्व क्यारेक डोय छे, तेथी तेयोमां अेकत्व बहुत्वनी संभावनाथी नीये प्रभाषे छे लंग थाय छे.

(१) सप्रदेशा वा (२) अप्रदेश वा (३) सप्रदेशश्च अप्रदेशश्च, (४) सप्रदेशश्च अप्रदेशश्च (५) सप्रदेशश्च अप्रदेशश्च, (६) सप्रदेशश्च अप्रदेशश्च. आ छे लंगोमानो पडेले अने भीले लंग बहुवचनान्त छे, अने आडीना चार लंग अेकवचन अने बहुवचनना संयोगथी अन्या छे. “ णेरइय, देव, मणुएहिं ” मां नारक पदथी पडेली नरकना नारकेने ज अडुणु करवा, भीज, त्रीज आदि नारकेने अडुणु करवा लेछये नडीं. देवपदथी भवनपति देवो तथा वानव्यन्तरेने ज अडुणु करवा-ज्योतिषिक अने वैमानिकेने नडीं, तथा अर्डी सिद्ध ज्ञोने पणु अडुणु करवाना नथी, कारणे के तेमनामां असंज्ञीत्वने

तियमंगो ' नोसंज्ञि-नोअसंज्ञि-जीव-मनुज-सिद्धेषु त्रयो भङ्गाः, ' नोसंज्ञि-  
नोअसंज्ञि- ' इति विशेषणविशिष्टयोरेकत्वबहुत्वविषयकदण्डकयोर्मध्ये बहुत्व-  
विषयकदण्डके जीव-मनुज-सिद्धपदेषु पूर्वोक्तरूपं भङ्गत्रिकं भवति । ' सर्वे सप्र-  
देशाः १ ' ' बहवः सप्रदेशाश्च एकः अप्रदेशश्च २ ' ' बहवः सप्रदेशाश्च बहवः  
अप्रदेशाश्च ३ ' इति भङ्गत्रयम् तेषु बहूनाम् अवस्थितानां लाभात्, उत्पद्यमानानां च  
एकादीनां संभवात् । एतयोश्च नोसंज्ञि-नोअसंज्ञिविषयकयोरेकत्वबहुत्वदण्डकयोः  
जीव-मनुज-सिद्धपदान्येव भवन्ति न नैरयिकादिपदानि, तेषां नो संज्ञि-नो  
असंज्ञित्वविशेषणस्यासंभवात् । सलेसा जहा-ओहिया ' सलेश्याः लेश्यावन्तो  
जीवाः यथा औघिकाः सामान्यजीवाः पूर्वं सप्रदेशत्वादिना प्रतिपादितास्तथा

यहां गृहीत नहीं हैं । क्यों कि इनमें असंज्ञित्व का अभाव है । ( जो  
सन्नि, जो असन्नि जीव मणुयसिद्धेहिं तियमंगो ) नो संज्ञी नो असंज्ञी  
इन विशेषणों से विशिष्ट एकत्व बहुत्वविषयक दो दण्डकों में-से बहु-  
त्व विषयक द्वितोयदण्डक में जीवपद, मनुष्यपद और सिद्ध में पूर्वोक्त  
रूप से ये तीन भंग होते हैं-“ सर्वे सप्रदेशाः १, बहवः सप्रदेशाश्च,  
एकः अप्रदेशश्च २ बहवः सप्रदेशाश्च, बहवः अप्रदेशाश्च । ” कारण  
यहां पर पूर्वोत्पन्न अनेक रहते हैं और उत्पद्यमान कोई एकादि रहता  
है । इन दो नो संज्ञी नो असंज्ञी विषय एकत्व बहुत्व दण्डकों में जीव,  
मनुष्य और सिद्धपद ही होते हैं, नैरयिक आदि पद नहीं । क्यों कि  
इनमें नो संज्ञि-नो असंज्ञी विशेषण संभवता नहीं है । ( सलेसा जहा  
ओहिया ) लेश्यावाले जीवों के कथन, पहिले जैसे सामान्य जीव सप्रदे-  
शत्व आदि द्वारा प्रतिपादित किये गये हैं, वैसा ही जानना चाहिये-

अभाव डोय छे. ( जो सन्नी, जो असन्नी जीव मणुयसिद्धेहिं तियमंगो )  
नो संज्ञी, नो असंज्ञी अे विशेषणोवाणा एकत्व बहुत्व विषयक अे दंडके-  
मांता बहुत्व विषयक भीन्त दंडकमां अेव पद, मनुष्य पद अने सिद्धमां  
पूर्वोक्ता त्रणु लंग थाय छे—

(१) सर्वे सप्रदेशाः (२) बहवः सप्रदेशाश्च एकः अप्रदेशश्च, (३) बहवः  
सप्रदेशाश्च, बहवः अप्रदेशाश्च ) कारण के अडीं पूर्वोत्पन्न अनेक रहे छे अने  
उत्पद्यमान कोई एकादि रहे छे नो संज्ञी, नो असंज्ञी विषयक एकत्व अने  
बहुत्व दर्शन अे दंडकेमां अेव, मनुष्य अने सिद्ध अे त्रणु पदो न डोय  
छे, नारक आदि पद डोतां नथी, कारण के नारक आदिमां नो संज्ञी अने  
नो असंज्ञी विशेषण संभवता नथी. “ सलेसा जहा ओहिया ” लेश्यावाणा  
अेवोना सप्रदेशत्व आदिनुं कथन सामान्य अेवोना सप्रदेशत्व आदिना कथन

પ્રતિપત્તવ્યાઃ, લેશ્યાવતામેકત્વવહુત્વવિષયકદ્વયે જીવસામાન્યરૂપૌષિક  
 દ્વયકવદ્ જીવનૈરયિકાદયો વક્તવ્યાઃ તથાહિ-એકત્વલેશ્યાદ્વયકે 'નિયમતઃ સપ્ર-  
 દેશઃ' इत्येको भङ्गः, बहुत्वद्वयके नियमतः सप्रदेशाः' इति, जीवत्वस्य अनादि-  
 त्ववत् लेश्याया अपि अनादितया सलेश्यतायां विशेषाऽनुत्पादात् केवलं सिद्धपदं न  
 वाच्यम्, सिद्धानां लेश्यारहितत्वात्। 'कण्ठलेस्सा, नीललेस्सा, काउलेस्सा, जहा आ-  
 हारओ' कृष्णलेश्याः-कृष्णलेश्यावन्तः, नीललेश्याः-नीललेश्यावन्तः, कापोतलेश्याः  
 कापोतलेश्यावन्तो जीव नारकादयो यथा आहारकः-आहारकजीवादिः पूर्वं प्रति-

તાત્પર્ય કહને કા યહ હૈ કિ લેશ્યાવાલે જીવોં કે એકત્વ બહુત્વવિષયક  
 દો દ્વયકોં મેં જીવ ઓર નૈરયિક આદિ જીવ સામાન્ય દ્વયક કી તરહ  
 વક્તવ્ય હોતે હૈં કારણ હસકા યહ હૈ કિ જીવત્વ કી તરહ સલેશ્યતા  
 સી અનાદિ સે હૈ । એકત્વલેશ્યાદ્વયક મેં “ નિયમ સે કોહ એક જીવ  
 સપ્રદેશ હોતા હૈ ” એસા એક ભંગ હૈ બહુત્વદ્વયક મેં નિયમ સે પૂર્વોત્પન્ન  
 સલેશ્યા જીવ સપ્રદેશ હોતે હૈં । હસ તરહ ઔષિક દ્વયક મેં ઓર હસ  
 દ્વયક મેં કોઈ અન્તર નહીં હૈ । હસ લેશ્યાદ્વયક મેં કેવલ સિદ્ધપદ કો  
 નહીં કહના ચાહિયે-કયોં કિ સિદ્ધ જીવ લેશ્યા સે રહિત હોતે હૈં ।  
 (કણ્ઠલેસ્સા નીલલેસ્સા કાઉલેસ્સા જહા આહારઓ) કૃષ્ણલેશ્યા વાલે  
 જીવોં મેં નીલલેશ્યાવાલે જીવોં મેં ઓર કાપોત લેશ્યાવાલે જીવોં મેં  
 ઓર નારક આદિ જીવોં મેં, પ્રત્યેક લેશ્યાવાલે જીવ પૂર્વ મેં પ્રતિપાદિત  
 હુએ અહારક જીવાદિક કી તરહ એકત્વ ઓર બહુત્વવિષયક દોદ્વયકોં

પ્રમાણે જ સમજવું આ કથનનું તાત્પર્ય એ છે કે લેશ્યાવાળા જીવોના એકત્વ  
 બહુત્વ વિષયક બે દંડકોમાં જીવ અને નારક આદિ જીવનું વક્તવ્ય સામાન્ય  
 જીવોના વક્તવ્ય પ્રમાણે જ થાય છે, કારણ કે જેમ જીવત્વ અનાદિ છે તેમ  
 સલેશ્યતા અનાદિ છે. એકત્વ વિષયક લેશ્યા દંડકમાં “ નિયમથી જ કોઈક  
 જીવ સપ્રદેશ હોય છે, ” એવો એક જ ભંગ છે. બહુત્વ દંડકમાં “ નિયમથી  
 પૂર્વોત્પન્ન સલેશ્ય જીવ સપ્રદેશ હોય છે. આ રીતે સામાન્ય જીવોના દંડકમાં  
 કોઈ તફાવત નથી. આ લેશ્યા દંડકમાં માત્ર ‘ સિદ્ધ ’ પદને થોડું કરવું  
 નહીં, કારણ કે સિદ્ધ જીવો લેશ્યા રહિત હોય છે. “ કણ્ઠલેસ્સા, નીલલેસ્સા,  
 કાઉલેસ્સા જહા આહારઓ ” કૃષ્ણ લેશ્યાવાળા, નીલ લેશ્યાવાળા, કાપોત લેશ્યા-  
 વાળા અને નારક આદિ જીવોમાંના પ્રત્યેક લેશ્યાવાળા જીવનું કથન આહારક  
 જીવાદિકની જેમ એકત્વ અને બહુત્વ વિષયક બે દંડકો દ્વારા કરવું જોઈએ.  
 આહારક જીવોના સપ્રદેશત્વ આદિનું પ્રતિપાદન આગળ આવી ગયું છે.

पादितस्तथा प्रत्येकम् एकत्वबहुत्वविषयकदण्डकद्वयेन वाच्याः ते च 'सर्वे सप्रदेशाः' 'बहवः सप्रदेशाश्च एकः अप्रदेशश्च' 'बहवः सप्रदेशाश्च बहवः अप्रदेशाश्च' इति भङ्गत्रयं नैरयिकादिषु बोध्यम् । जीवैकेन्द्रियेषु तु 'सप्रदेशाश्च अप्रदेशाश्च' इत्येको भङ्गः । 'नवरं-जस्स अत्थि एयाओ' नवरं विशेषस्तु एतावानेव यत्-यस्य जीवनैरयिकादेः एता लेश्याः सन्ति स एव जीवनैरयिकादिः वक्तव्यः, एताश्च तिस्रः कृष्ण-नील-कापोतलेश्याः ज्योतिषिक-वैमानिकानां न भवन्ति, सिद्धानां तु सर्वा अपि न भवन्ति, इति तेऽत्र न वक्तव्याः । 'तेउलेस्साए जीवाइओ तियभंगो' तेजोलेश्यायाम्-तेजोलेश्यावतां बहुत्वविषयकदण्डके जीवादिकः जीवादिपदेषु त्रयो भङ्गाः-ते एव पूर्वोक्ताः-सर्वे सप्रदेशाः १ बहवः सप्रदेशाः

द्वारा कहना चाहिये । बहुत्वविषयक दण्डक में तीन भंग है-वे इस प्रकारसे हैं-"सर्वे सप्रदेशाः" बहवः सप्रदेशाः एकः अप्रदेशश्च बहवः सप्रदेशाश्च, बहवः अप्रदेशाश्च" । जीव और एकेन्द्रियों में "सप्रदेशाश्च अप्रदेशाश्च" ऐसा एक ही भंग है । "नवरं जस्स अत्थि एयाओ" यहां विशेषता केवल इतनी ही है कि जिस जीव नैरयिक आदिके ये लेश्याएँ हैं वही जीव नैरयिक आदि यहां कहना चाहिके । ये कृष्ण, नील और कापोत लेश्याएँ ज्योतिषिक और वैमानिकदेवों के नहीं होती हैं । तथा जो सिद्ध जीव हैं उनके तो छहलेश्याओं में से कोई भी लेश्या नहीं होती है । इस कारण इन्हें यहां ग्रहण नहीं करना चाहिये । (तेउलेस्साए जीवाइओ तियभंगो) तेजो लेश्यावालों के बहुत्वविषयक द्वितीय दण्डक में जीवादिकपदों में पूर्वोक्त ये "सर्वे सप्रदेशाः १, "बहवः सप्रदेशाः, एकः अप्रदेशश्च २" "बहवः सप्रदेशाः बहवः

अहुत्व विषयक दण्डकमां आ प्रभाणु त्रणु लंग थाय छे-"सर्वे सप्रदेशाः" "बहवः सप्रदेशाः एकः अप्रदेशश्च," "बहवः सप्रदेशाश्च बहवः अप्रदेशाश्च" एव अने ऐकेन्द्रियमां "सप्रदेशाश्च अप्रदेशाश्च" ऐवो ऐकं लंग थाय छे. 'नवरं जस्स अत्थि एयाओ' अर्ही विशेषता ऐःली ज के जे नारक आदि एवोनी लेश्या डोय छे, ते नारकादि एवोना सप्रदेशत्व आदिनुं अर्ही प्रतिपादन करवुं लेछे. ज्योतिषिक अने वैमानिक देवोमां कृष्ण, नील अने कापोत लेश्याओ डोती नथी, तथा सिद्ध एवोमां तो छ लेश्याओमांनी ऐक पणु लेश्या डोती नथी. ते कारणे अर्ही तेमने अडणु करवा लेछे नर्ही. (तेउलेस्साए जीवाइओ तियभंगो) तेने लेश्यावाणा एवोना अहुत्व विषयक भील दण्डकमां एवादि पदोमां आ प्रभाणु त्रणु लंग डोय छे.

एकः अप्रदेशश्च २, बहवः सप्रदेशाः बहवः अप्रदेशश्च ३, इत्येवंरूपास्त्रयो भङ्गा बोध्याः, किन्त्वत्र नैरयिक-तेजस्काय-वायुकाय-विकलेन्द्रिय-सिद्धपदानि न वक्तव्यानि, तेषां तेजोलेश्याया अभावात् सिद्धानां च सर्वासामपि लेश्यानाम-भावात् । विशेषमाह-‘नवरं-पुढविकाइएसु, आउवणस्सईसु छवभंगा’ नवरं-विशेषः पुनस्तेजोलेश्यायामयमेव यत् - पृथिवीकायिकेषु अक्-वनस्पतिषु षड् भङ्गाः वक्तव्याः यतो हि एतेषु पृथिव्यादिषु तेजोलेश्याः एकद्वयादयो देवाः पूर्वोत्पन्नाः, उत्पद्यमानाश्चोपलभ्यन्ते इति तत्र सप्रदेशानाम् अप्रदेशानां च एकत्व-बहुत्व संभवात् । ते च षड् भङ्गा अनाहारकजीवादिवद् विज्ञेयाः, तथाहि-सप्रदेशा वा१, अप्रदेशा वा२, अथवा सप्रदेशश्च अप्रदेशश्च३, अथवा सप्रदेशश्च अप्रदेशश्च४,

अप्रदेशाश्च ३ तीन भंग हैं । किन्तु यहाँ पर नैरयिक, तेजस्काय, वायु-काय, विकलेन्द्रिय और सिद्ध पद नहीं कहना-क्यों कि इनके तेजोलेश्या नहीं होती । तथा सिद्धों के तो कोई भी लेश्या नहीं होती । (नवरं पुढविकाइएसु आउवणस्सईसु छवभंगा) इस तेजोलेश्या में जो विशेषता है वह इतनी ही है कि पृथिवीकायिकों में, अप्कायिकों में और वनस्पतिकायिकों में छह भंग है-क्योंकि इन पृथिवी कायादिकों में, तेजो-लेश्यावाले एक दो आदिक पूर्वोत्पन्न देव तथा उत्पद्यमान देव पाये जाते हैं -इस कारण यहाँ सप्रदेशोंका और अप्रदेशोंका एकत्व एवं बहुत्व संभ-विन है । यहाँ अनाहारक जीवादिककी तरह ही छह भंग जानना चाहिये । उनमें दो भंग बहुवचनान्त और एक भंग एक वचनान्त शेष ३ भंग एकवचन और बहुवचनके संयोगजन्य हैं-वे इस प्रकारसे हैं-सप्रदेशाः

(१) सर्वे सप्रदेशाः (२) बहवः सप्रदेशाः एकः अप्रदेशश्च, (३) बहवः सप्रदेशाः बहवः अप्रदेशश्च । पणु तेमां नारके, तेजस्काय, वायुकाय, विकलेन्द्रिय अने सिद्धोने सभावेश थतो नथी, कारणु के तेमने तेजोलेश्या डोती नथी, तथा सिद्धोने तो अेक पणु लेश्या डोती नथी. (नवरं पुढविकाइएसु आउवणस्सईसु छवभंगा) आ तेजोलेश्यामां ने विशेषता छे ते आ प्रमाणे छे-पृथ्वीकायि-केमां, अप्कायिकेमां अने वनस्पति कायिकेमां ६ लंग थाय छे, कारणु के आ पृथ्वीकायादिकेमां तेजोलेश्यावाणा अेक, जे आदिक पूर्वोत्पन्न देव तथा उत्प-द्यमान देव पणु डोर्छ शके छे, ते कारणे त्यां सप्रदेशानुं अेकत्व अनेगुहुत्व संल-वित छे. अडुं अनाहारक एवादिकना छ लंगना जेवां ज छ लंगे समजवा. तेमांना पडेदा जे लंग गुहुवचनान्त छे अनेणीणुं अेक वचनान्त छे. भाडीना त्रणु लंग अेकवचन अने गुहुवचनना संयोगथी अन्या छे. ते छ लंग आ प्रमाणे

अथवा सप्रदेशाश्च अप्रदेशश्च ५, अथवा सप्रदेशाश्च अप्रदेशाश्च ६, इति । 'पम्हलेस्स-सुकलेस्साए जीवाइओ तियभंगो' पद्मलेश्या-शुक्ललेश्यायोर्वहुत्वविषयके दण्डके जीवादिकः जीवादिषु पदेषु पूर्वोक्ता एव त्रयो भङ्गा वक्तव्याः, किन्त्वत्र पञ्चेन्द्रियतिर्यग्-मनुष्य - वैमानिकपदान्येव वक्तव्यानि, अन्येषु नैरयिकादिषु एतयोः पद्मशुक्ललेश्ययोरभावात् । अलेस्सेहिं जीवसिद्धेहिं तियभंगो, मणुएसु छवभंगो ' अलेश्येषु-लेश्यारहितेषु जीवसिद्धेषु त्रयो भङ्गाः, तथाहि- 'सर्वे सप्रदेशाः १, अथवा सप्रदेशा अप्रदेशश्च २, अथवा सप्रदेशाश्च अप्रदेशाश्च ३ इति । मनुजेषु तु अनाहारकप्रसङ्गोक्ताः षड्भङ्गा वेदितव्याः । अत्र अलेश्यसम्बन्धिनो-रेकत्वबहुत्वविषयकदण्डकयोः जीव-मनुष्य-सिद्धपदान्येव वक्तव्यानि, न तु नैरयिकादिपदानि, तेषाम् अलेश्यत्वासंभवात्, तत्रापि च जीवसिद्धयोः

वा १," अप्रदेशाः वा २, सप्रदेशाश्च अप्रदेशाश्च ३, सप्रदेशाश्च अप्रदेशाश्च ४, सप्रदेशाश्च अप्रदेशाश्च ५, सप्रदेशाश्च अप्रदेशाश्च ६ ।

"पम्हलेस्स-सुकलेस्साए जीवाइओ तियभंगो" पद्मलेश्या और शुक्ललेश्या के बहुत्वविषयक दण्डक में जीवादिक पदों में पूर्वोक्त ही तीन भंग होते हैं-यहां पर पञ्चेन्द्रियतिर्यग्, मनुष्य, वैमानिक इन पदों का ही उच्चारण करना, नैरयिक आदि पदों का नहीं-क्यों कि इनमें ये दो लेश्याएँ नहीं होती हैं । "अलेस्सेहिं जीवसिद्धेहिं तियभंगो मणुएसु छवभंगो" लेश्या रहित जीव, सिद्धों में ये तीन भंग होते हैं-(सर्वे सप्रदेशाः १, अथवा-सप्रदेशाः अप्रदेशश्च २, अथवा-सप्रदेशाश्च अप्रदेशाश्च ३) । मनुष्योंमें अनाहारक प्रकरणकी तरहसे ही ६ भंग होते हैं । यहां अलेश्या संबंधी एकत्व बहुत्व विषयक दो दण्डकों में

छे-(१) सप्रदेशाः वा, (२) अप्रदेशाः वा, (३) सप्रदेशाश्च अप्रदेशाश्च (४) सप्रदेशाश्च अप्रदेशाश्च (५) सप्रदेशाश्च अप्रदेशाश्च (६) सप्रदेशाश्च अप्रदेशाश्च )

(पम्हलेस्स-सुकलेस्साए जीवाइओ तियभंगो) पद्मलेश्या અને શુક્લ લેશ્યાના બહુત્વ વિષયક દંડકમાં જીવાદિક પદોમાં પૂર્વોક્ત ત્રણ ભંગ જ થાય છે. અહીં પંચેન્દ્રિય તિર્યગો, મનુષ્યો અને વૈમાનિકોને જ ગ્રહણ કરવા, પરંતુ નારક આદિને ગ્રહણ કરવા જોઈએ નહીં, કારણ કે તેમનામાં આ બે લેશ્યાઓ હોતી નથી. (અલેસ્સેહિં જીવ સિદ્ધેહિં તિયભંગો, મણુएसु छवभंगो) લેશ્યારહિત જીવ અને સિદ્ધોમાં ત્રણ જ ભંગ થાય છે

(૧) सर्वे सप्रदेशाः (२) अथवा सप्रदेशाः अप्रदेशश्च, (३) अथवा सप्रदेशाश्च अप्रदेशाश्च ) मनुष्योंमें अनाहारक प्रकरणकी જેમ ६ ભંગ થાય છે. અહીં અલેશ્યા સંબંધી એકત્વ બહુત્વ વિષયક બે દંડકોમાં જીવ, મનુષ્ય અને

औधिकजीवादिवदेव भङ्गत्रयं वक्तव्यम्, किन्तु मनुष्येषु षड् भङ्गा वक्तव्याः अलेश्यतां प्रतिपन्नानां प्रतिपद्यमानानां च एकद्वयादीनां मनुष्याणां संभवेन सप्रदेशानाम् अप्रदेशानां च एकत्वबहुत्वसंभवात् । 'सम्मदिद्वीहि जीवाइओ तियभंगो, विगलिंदिएसु छवभंगा' सम्यग्दृष्टिषु सम्यग्दृष्टिदण्डकयोः बहुत्वविषयक दण्डके जीवादिकः जीवादिपदेषु त्रयो भङ्गाः, औधिकजीवादिवदेव भङ्गत्रयम् वक्तव्यम् । विकलेन्द्रियेषु तु षड्भङ्गाः वाच्याः, यतो हि तेषु सासादनसम्यग्दृष्टयः एकादयः पूर्वोत्पन्नाः, उत्पद्यमानाश्च लभ्यन्ते, अतः सप्रदेशापदेशत्वयोरे-

जीव, मनुष्य और सिद्ध इन पदों को ही कहना चाहिये-नैरायक आदि पदों को नहीं-क्यों कि ये लेश्या से रहित नहीं हैं । लेश्या से रहित जीव और सिद्ध में सामान्य जीवादि की तरह से ही तीन भंग जानना-परंतु मनुष्यों में ६ छह भंग जानना-कारण कि जो अलेश्या-वस्था को प्राप्त हो चुके हैं, अथवा प्राप्त हो रहे हैं ऐसे वहां एक दो आदि मनुष्यों का सद्भाव हो सकने के कारण सप्रदेशों का और अप्रदेशों का एकत्व और बहुत्व बन सकता है (सम्मदिद्वीहि जीवाइओ नियभंगो विगलिंदिएसु छवभंगा) सम्यग्दृष्टिजीवों के एकत्वविषयक और बहुत्वविषयक दो दण्डकों में से बहुत्वविषयक दण्डक में जीवादि पदों में सामान्य जीवादि की तरह से ही तीन भंग कहना तथा विकलेन्द्रिय जीवों में ६ भंग कहना-क्यों कि विकलेन्द्रियों में एकादि सासादन सम्यग्दृष्टि जीव पूर्वोत्पन्नरूप से और उत्पद्यमानरूप से पाये जाते हैं । इस कारण यहां सप्रदेशों का और अप्रदेशों का एकत्व और

सिद्धने ७ अदृष्ट करवा नारकादिकने अदृष्ट करवा नोछये नडीं, कारण के-तेओ लेश्याथी रहित होता नथी, लेश्याथी रहित एव अने सिद्धमां सामान्य एवादिनी नेम ७ त्रयु लंग समजवा, परंतु मनुष्येमां छ लंग समजवा, कारण के अलेश्य अवस्थाने पाभी थुकेला अथवा पाभी रह्या होय एवां-अक, ये आदि मनुष्येनो सद्भाव होई शके छे अने ते कारणे सप्रदेशानुं अने अप्रदेशानुं अकत्व अने बहुत्व संभवी शके छे.

(सम्मदिद्वीहि जीवाइओ तियभंगो विगलिंदिएसु छवभंगा) सम्यग्दृष्टि एवेना अकत्व विषयक अने बहुत्व विषयक ये दंडकेमांता बहुत्व विषयक दंडकमां एवादि पदोमां सामान्य एव दिकना नेवां ७ त्रयु लंग समजवा, कारण के विकलेन्द्रियोमां अकादि सासादन सम्यग्दृष्टि एव पूर्वोत्पन्न रूपे अने उत्पद्यमान रूपे विद्यमान होय छे. ते कारणे ते एवेमां सप्रदेशानुं अने अप्रदेशानुं अकत्व अने बहुत्व संभवी शके छे. परंतु आ सम्यग्दृष्टि द्वारमां

कत्वबहुत्वसंभवात्, किन्त्वह एकेन्द्रियपृथिव्यादिपदानि न वक्तव्यानि, तेषां सम्यग्दर्शनाभावात् तथा च सम्यग्दर्शनप्रतिपत्तिप्रथमसमये अप्रदेशत्वम्, तत्प्रतिपत्तिद्वयादिसमये तु सप्रदेशत्वं विज्ञेयम् । ' मिच्छद्द्विद्दीहिं एगिंदियवज्जो तियभंगो ' मिथ्यादृष्टिषु मिथ्यादृष्टिदण्डकयोर्बहुत्वविषयकदण्डके एकेन्द्रियवर्जः एकेन्द्रियपदानि वर्जयित्वा जीवादिपदेषु त्रिकभङ्गः उपर्युक्तः औधिकजीवा दिवदेव त्रयो भङ्गाः वक्तव्याः एकेन्द्रियपदेषु तु पूर्वोत्पन्नानाम् उत्पद्यमानानां च बहूनामेव संभवात् ' सप्रदेशाश्च अप्रदेशाश्च ' इति एक एव भङ्गो भवति । इह च

बहुत्व वन जाता है । परन्तु इस सम्यग्दृष्टिद्वार में एकेन्द्रिय पृथिवी आदिक पदों का उच्चारण नहीं करना चाहिये—क्यों कि उनमें सम्यग्दर्शन का अभाव रहता है । तथा च सम्यग्दर्शन की प्रतिपत्ति के प्रथम समय में इस दण्डक में अप्रदेशत्व और आगे के दो आदि समयों में सप्रदेशत्व है ऐसा जानना चाहिये—( मिच्छद्द्विद्दीहिं एगिंदियवज्जो तियभंगो ) मिथ्यादृष्टि के दो दण्डकों में से बहुत्वविषयक द्वितीयदण्डक में एकेन्द्रिय पद को छोड़ कर तीन भंग हैं । एकेन्द्रियपदों में तीन भंग नहीं हैं—कारण कि वहां तो पूर्वोत्पन्न और उत्पद्यमान जीव बहुत होते हैं इसलिये ( सप्रदेशाश्च अप्रदेशाश्च ) ऐसा एक ही भंग है । तथा—मिथ्यादृष्टि के द्वितीय तीन भंग कहे गये हैं । सो उसका कारण यह है कि वहां पर मिथ्यात्व को प्रतिपन्न हुए जीव तो अनेक होते हैं और सम्यक्त्व से भ्रष्ट होने के बाद मिथ्यात्व को प्रतिपद्यमान—प्राप्त करने वाले—जीव कोई एक दो आदि ही होते हैं ।

એકેન્દ્રિય પૃથ્વીકાય આદિકેને ગ્રહણ કરવાના નથી, કારણ કે તેઓમાં સમ્યગ્ દર્શનનો અભાવ હોય છે. વળી સમ્યગ્ દર્શનની પ્રાપ્તિના પ્રથમ સમયમાં આ દંડકમાં અપ્રદેશત્વ છે અને પછીના બે, ત્રણ આદિ સમયોમાં સપ્રદેશત્વ છે એમ સમજવું.

( મિચ્છદ્દ્વિદ્દીહિં એગિંદિયવજ્જો તિયભંગો ) એકેન્દ્રિય સિવાયના મિથ્યાદૃષ્ટિના બે દંડકોમાંના બહુત્વ વિષયક બીજા દંડકમાં ત્રણ ભંગ છે. એકેન્દ્રિય પદોમાં ત્રણ ભંગ થતા નથી કારણ કે ત્યાં તો પૂર્વોત્પન્ન અને ઉત્પદ્યમાન બે ઓ વળી હોય છે, તે કારણે ( સપ્રદેશાશ્ચ અપ્રદેશાશ્ચ ) આ એક જ ભંગ થાય છે તથા મિથ્યાદૃષ્ટિના બીજા દંડકમાં સામાન્ય જીવાદિકની જેમ જે ત્રણ ભંગ કહ્યા છે તેનું કારણ એ છે કે ત્યાં મિથ્યાત્વની જેમણે પ્રાપ્તિ કરી છે એવાં બે તો અનેક હોય છે અને સમ્યક્ત્વથી ભ્રષ્ટ થઈને મિથ્યાત્વ પ્રાપ્ત કરનારા બે તો એક, બે આદિ જ હોય છે. આ મિથ્યાદૃષ્ટિ દ્વારમાં સિદ્ધનો



सिद्धा न वाच्यास्तेषां मिथ्यात्वाभावात् 'सम्मामिच्छद्दिद्दीहिं छ्वभंगा' सम्यग्-  
मिथ्यादृष्टिषु सम्यग्मिथ्यादृष्टिसम्बन्धिवहुत्वविषयकदण्डके षड् भङ्गाः वेदि-  
तव्याः, यतः सम्यग्मिथ्यादृष्टित्वं प्रतिपन्नाः प्रतिपद्यमानाश्च एकद्वयादयोऽपि  
लभ्यन्ते अतरतेषु सम्यग्मिथ्यादृष्टित्वं प्रतिपन्नाः प्रतिपद्यमानाश्च एकद्वयादयोऽपि  
लभ्यन्ते अतस्तेषु सम्यग्मिथ्यादृष्टिषु षड् भङ्गा भवन्ति, अत्र च एकेन्द्रिय-विक-  
लेन्द्रिय-सिद्धपदानि न वक्तव्यानि तेषां सम्यग्मिथ्यादर्शनासंभवात् । 'संजएहिं  
जीवाइओ तियभंगो' संयतेषु संयतशब्दविशिष्टदण्डकयोर्मध्ये बहुत्वविषयक-  
दण्डके जीवादिकः जीवादिपदेषु त्रयो भङ्गाः उपर्युक्ता वक्तव्याः, संयमं प्रतिपन्नानां  
वहूनाम् प्रतिपद्यमानानां च एकादीनां सद्भावात्, किन्त्वत्र जीव-मनुष्यौ एव

इस मिथ्यादृष्टिद्वार में सिद्ध पद का उच्चारण नहीं करना, क्यों कि  
सिद्ध जीवों में मिथ्यात्व नहीं होता है। (सम्मामिच्छद्दिद्दीहिं-छ्वभंगा)  
सम्यग्मिथ्यादृष्टि के बहुत्वविषयक द्वितीय दण्डक में छह भंग होते  
हैं-सो इसका कारण यह है कि सम्यग्मिथ्यादृष्टि अवस्था को  
जिन जीवों ने पहिले से प्राप्त कर रखा है ऐसे जीव और जो इस  
अवस्था प्राप्त कर रहे हैं ऐसे जीव सब ही नहीं होते हैं, किन्तु एक दो  
आदि जीव भी होते हैं। इससे इस सम्यग्मिथ्यादृष्टि द्वारमें ६भंग कहे  
गये हैं। इस द्वार में एकेन्द्रिय विकलेन्द्रिय और सिद्धोंका उच्चारण नहीं  
करना क्यों कि-इनमें सम्यग्मिथ्यादृष्टिरूप मिश्र अवस्था नहीं होती है।  
'संजएहिं जीवाइओ तियभंगो' संयतशब्दसे विशेषित हुए दो दण्डकों  
में से बहुत्व विषयक द्वितीय दण्डक में जीवादिक पदों में पूर्वोक्त तीन  
भंग होते हैं। कारण कि संयम को जिन्होंने पहिले प्राप्त कर लिया है

पणु समावेश करवानो नथी कारणु के सिद्ध लोवां मिथ्यात्व होतुं न  
नथी (सम्मामिच्छद्दिद्दीहिं छ्वभंगा) सम्यग् मिथ्यादृष्टिना षडुत्व विषयक  
षीण्ट दंडकां छ लंग थाय छे. तेनुं कारणु ओ छे के सम्यग् मिथ्यादृष्टि  
अवस्था' जेभणु पडेवेथी न प्राप्त करेवी होय ओवां लोवां अने ओ अवस्थाने  
प्राप्त करी रह्या होय ओवां लोवां षधां होता नथी, पणु ओक, जे आदि  
लोवां न होय छे तेथी आ सम्यग् मिथ्यादृष्टि द्वारमां छ लंग कद्या छे. आ  
द्वारमां ओकेन्द्रि, विकलेन्द्रिय अने सिद्धोने समावेश थतो नथी, कारणु के  
तेओमां सम्यग् मिथ्यादृष्टि इप मिश्र अवस्था होती नथी. (संजएहिं जीवा-  
इओ तियभंगो) संयत विशेषणुवाणा जे दंडकांमां षडुत्व विषयक षीण्ट  
दंडकां लोवादि पदोमां पूर्वोक्त त्रणु लंग थाय छे, तेनुं कारणु ओ छे के  
संयमने पडेलां प्राप्त करी लीयो होय ओवां संयम प्रतिपन्नक (सथमी)

वक्तव्यौ न नैरयिकादयस्तेषां संयतत्वाभावात्, 'असंजएहिं एगिंदियवज्जो तियभंगो ति' असंयतेषु-असंयतपदविशिष्टदण्डकयोर्मध्ये बहुत्वविषयकदण्डके एकेन्द्रिय वर्जः एकेन्द्रियपृथिव्यादिपञ्चकपदानि वर्जयित्वा जीवादिपदेषु त्रिकभङ्गः पूर्वोक्तास्त्रयो भङ्गा वक्तव्याः, असंयतत्वं प्रतिपन्नानां संयतत्वादिप्रतिपानेन असंयतत्वं प्रतिपद्यमानानां च एकादीनां संभवात्, एकेन्द्रियपृथिव्यादीनां तु पूर्वोक्तरीत्या 'सप्रदेशाश्च अप्रदेशाश्च' इति एक एव भङ्गो वाच्यः, किन्त्वत्र सिद्धपदं

ऐसे संयम प्रतिपन्नक जीव बहुत होते हैं, तथा जो जीव संयम को प्राप्त कर रहे हैं ऐसे संयम प्रतिपद्यमान जीव एक दो आदि ही होते हैं। इस द्वार में जीव और मनुष्य पद का ही उच्चारण करना क्यों कि इन्हीं में संयम होता है, नारक आदि पदों का उच्चारण नहीं करना-क्यों कि इनमें संयम नहीं होता है। 'असंजएहिं एगिंदिय वज्जो तियभंगो' असंयत द्वारमें असंयत पद विशिष्ट एकत्व और बहुत्व विषयक दो दण्डकों में से बहुत्वविषयक द्वितीय दण्डकमें एकेन्द्रिय के पांच पदोंके छोड़कर जीवादि पदों में पूर्वोक्त तीन भंग होते हैं। क्यों कि असंयत अवस्थाको पहिलेसे पाये हुए जीव तो अनेक होते हैं और संयत आदि अवस्था से पड़ कर असंयत अवस्था को प्रतिपद्यमान होनेवाले जीव एक दो आदि ही हो सकते हैं। यहां जो एकेन्द्रिय पांच पदों का छोड़ना कहा गया है सो इसका कारण यह है कि इनमें तीन भंग नहीं होते हैं किन्तु "सप्रदेशाश्च अप्रदेशाश्च" ऐसा एक ही भंग होता है। क्यों

जुवे। तो घणुा न डोय छे, पणु संयमने प्राप्त करी रखा डोय जेवां संयम प्रतिपद्यमान जुवे। तो जेक, जे आदि न डोय छे आ द्वारमां जुव अने मनुष्य पदने न अडणु करवा, कारणु के जे जुवे न संयत डोय शके छे। नारक आदिने। आ द्वारमां समावेश थतो नथी कारणु के तेजोमां संयमने अभाव डोय छे। (असंजएहिं एगिंदियवज्जो तियभंगो) असंयत द्वारमां असंयत संभंधी जेकत्व अने णडुत्व विषयक जे दंडकोमांता णडुत्व विषयक भीन दंडकमां जेकेन्द्रियना पृथ्वीकाय आदि पांच पदो सिवायना जुवादि पदोमां पूर्वोक्त त्रणु लंग थाय छे, कारणु के पडेदेथी न असंयत अवस्थामां डोय जेवां जुवे। तो घणुा न डोय छे, पणु संयत आदि अवस्थामांथी पतन पाभीने असंयत अवस्था पाभी रखां डोय जेवां जुवे। तो जेक, जे आदि न संलवी शके छे। अडीं जेकेन्द्रियना पांच पदने अडणु करवाने निषेध करषामुं कारणु जे छे के ते जुवेमां त्रणु लंग थता नथी, परंतु (सप्रदेशाश्च अप्रदेशाश्च) आ जेक न लंग थाय छे। कारणु के ते पर्यायमां णधां न जुवे।

न वक्तव्यं, तस्य असंयतत्वाभावात् । ' संजयासंजएहिं तियभंगो जीवाइओ ' संयता - संयतेषु संयतासंयतपदविशिष्टैकत्वबहुत्वदण्डकयोर्मध्ये बहुत्वदण्डके जीवादिकः जीवादिपदेषु त्रिकभङ्गः पूर्वोक्तास्त्रयो भङ्गा वाच्याः, देशविरतिं प्रतिपन्नानां बहूनां, संयमाद् असंयमाद् वा निवृत्य देशविरतिं प्रतिपद्यमानानां च एकादीनां सद्भावात्, परन्त्वत्र जीव-पञ्चेन्द्रियतिर्यग्-मनुष्या एव पठितव्याः न तु नैरयिकादयः, तेषां संयतासंयतत्वविरहात्, ' णोसंजय-णोअसंजय-णो-

कि यहां सब ही द्वितीयादि समयों में असंयम अवस्थावाले होते हैं और असंयम अवस्था को धारण करनेवाले वे ही सब जीव प्रथम समय में भी होते हैं । इस कारण यहां एक ही भंग कहा गया है । इस द्वार में सिद्ध पद नहीं कहना-क्यों कि सिद्धों में असंयत अवस्था नहीं होती है । ' संजया संजएहिं तियभंगो जीवाइओ ' संयतासंयत द्वार में-संयतासंयतपद विशिष्ट एकत्व बहुत्व विषयक दो दण्डकों में से बहुत्वविषयक द्वितीय दण्डकमें जीवादिक पदों में पूर्वोक्त तीन भंग होते हैं । क्यों कि देशविरतिरूप चारित्र को जिन्होंने पहिले से प्राप्त कर लिया है ऐसे जीव तो अनेक होते हैं, और संयम से अथवा असंयम निवृत्त हो कर पुनः देशविरतिरूप चारित्र को प्राप्त करनेवाले कोई एक दो आदि जीव ही होते हैं । इस द्वारमें जीव पञ्चेन्द्रिय तिर्यञ्च और मनुष्य इन पदों का ही प्रयोग करना क्यों कि इनके सिवाय और जगह देवनारक आदि में यह अवस्था संभवित नहीं होती है ' णो संजय-णो असंजय-णो संजयासंजय जीव सिद्धेहिं तियभंगो ' नो

द्वितीयादि समयोमां असंयम अवस्थावाणा डोय छे अने ते अधां लुवे प्रथम समयमां पणु असंयम अवस्थावाणा न डोय छे. आ कारणे अकेन्द्रिय विषयक अक न लंग असंयतने अनुसक्षीने कह्यो छे. आ द्वारमां सिद्धने सभावेश थतो नथी कारणे के तेओमां असंयत अवस्था डोती न थी. ( संजयासंजएहिं तियभंगो जीवाइओ ) संयता संयत द्वारमां-संयता संयत संयधी अकत्व बहुत्व विषयक जे दंडकोमांना बहुत्व विषयक भीज दंडकमां लुवादिक पदोमां पूर्वोक्त त्रणु लंग थय छे. कारणे के देशविरतिरूप चारित्रने प्राप्त करनारा लुवे तो कोर न डोय छे. आ द्वारमां लुव, पञ्चेन्द्रिय तिर्यञ्च अने मनुष्य आटलां पदोना न प्रयोग करवे. आ सिवायना नारक देव आदिमां आ अवस्था संलवी शकती न थी.

( णोसंजय-णोअसंजय-णोसंजयासंजय जीव सिद्धेहिं तियभंगो ) नो संयत, नो असंयत अने नो संयतासंयत पद विशिष्ट लुव अने सिद्ध

संजयासंजय - जीवसिद्धेर्हि त्रियभंगो ' नोसंयत - नोअसंयत - नोसंयतासंयत-  
पदविशिष्टजीवसिद्धविषयकैकत्वबहुत्वदण्डकयोर्मध्ये बहुत्वदण्डके जीवादिपदेषु  
पूर्वोक्तास्त्रयो भङ्गा वक्तव्याः पूर्वोक्तरीत्या । विशेषस्तु अत्र जीव-सिद्धावेव  
वक्तव्यौ, न मनुष्यनैरयिकादयस्तेषां नोसंयतत्वाद्यसंभवात्, अत एवात्र  
' जीव-सिद्धेर्हि ' इत्येवोक्तम् । ' सकसाईर्हि जीवाइओ त्रियभंगो ' सकषायिषु  
सकषायशब्दविशिष्टदण्डकयोर्मध्ये बहुत्वदण्डके जीवादिकः जीवादिपदेषु त्रिकभङ्गः  
पूर्वोक्तास्त्रयो भङ्गा वाच्याः, तथा च सकषायाणां सर्वदाऽवस्थानात् ते सकषायाः  
' सप्रदेशाः ' इत्येको भङ्गः, एवम् उपशमश्रेणीतः प्रच्यवमानतादशायां सकषायत्वं

संयत-नो असंयत-नो संयतासंयत पद विशिष्ट जीव और सिद्ध  
सम्बन्धी एकत्व बहुत्वविषयक दो दण्डकों में से बहुत्वविषयक दण्डक  
में जीवादि पदों में पूर्वोक्त रीति के अनुसार पूर्वोक्त तीन भंग होते हैं  
यहां केवल जीव और सिद्धपद का ही उच्चारण करना चाहिये । मनुष्य  
नारक आदि पदों का नहीं । क्यों कि उनमें नो संयतत्वादि अवस्था  
नहीं होती है । इसी कारण यहां " जीव सिद्धेर्हि " ऐसा ही कहा  
गया है । " सकसाईर्हि जीवाइओ त्रियभंगो ' सकषायद्वार में सकषाय  
शब्द विशिष्ट दो दण्डकों में से बहुत्वविषयक द्वितीय दण्डकमें जीवा-  
दिक पदों में पूर्वोक्त ही तीन भंग होते हैं क्यों कि कषायसहित जीव  
सदा अवस्थित रहते हैं-अर्थात् कषायवाले जीव हमेशा पाये जाते हैं  
इस लिये वे कषायवाले जीव सप्रदेश हैं यह एक भंग हुआ, तथा उप-  
शम श्रेणी से गिर कर कषायसहित अवस्था को पानेवाले जीव कोह

संयत-नो असंयत-नो संयतासंयत पद विशिष्ट जीव और सिद्ध  
सम्बन्धी एकत्व बहुत्व विषयक दो दण्डकों में से बहुत्व विषयक  
द्वितीय दण्डक में जीवादि पदों में पूर्वोक्त रीति के अनुसार  
पूर्वोक्त तीन भंग होते हैं । यहाँ केवल जीव और सिद्धपद का ही  
उच्चारण करना चाहिये । मनुष्य, नारक आदि पदों का नहीं ।  
क्यों कि उनमें नो संयतत्वादि अवस्था नहीं होती है । इसी  
कारण यहाँ " जीव सिद्धेर्हि " ऐसा ही कहा गया है । " सकसाईर्हि  
जीवाइओ त्रियभंगो ' सकषायद्वार में सकषाय शब्द विशिष्ट दो  
दण्डकों में से बहुत्वविषयक द्वितीय दण्डक में जीवादिक पदों में  
पूर्वोक्त ही तीन भंग होते हैं । क्यों कि कषायसहित जीव सदा  
अवस्थित रहते हैं-अर्थात् कषायवाले जीव हमेशा पाये जाते हैं ।  
इस लिये वे कषायवाले जीव सप्रदेश हैं । यह एक भंग हुआ, तथा  
उपशम श्रेणी से गिर कर कषायसहित अवस्था को पानेवाले जीव कोह

( सकसाईर्हि जीवाइओ त्रियभंगो ) सकषाय द्वारमां सकषाय शब्दयुक्त  
दण्डकोमांनाना बहुत्व विषयक भील दण्डकोमां लुवादि पदोमां पूर्वोक्त त्रयु लंग  
न दृष्टा छे, कारण के कषायवाणा लुवो उभेशा नजर पडतां डाय छे. ते  
कारणु ते कषायवाणा लुवो सप्रदेश डाय छे, आ पडेवो लंग छे. तथा  
उपशम श्रेणीती पतन पाभीने कषाययुक्त अवस्था प्राप्त करमार लुव तो

પ્રતિપદ્યમાનાનામ્ એકાદીનાં લાઘાત્ ' સપ્રદેશાશ્ચ વહવઃ, એકઃ અપ્રદેશાશ્ચ ' ઇતિ દ્વિતીયો ભક્તઃ, ' વહવઃ સપ્રદેશાશ્ચ વહવઃ અપ્રદેશાશ્ચ ' ઇતિ તૃતીયો ભક્તઃ । નૈરયિકસક્રપાયવહુત્વદ્વંડકે ભક્તક્રત્યં પૂર્વપ્રતિપાદિતમેવાત્રાપિ વોચ્યમ્ । ' ઇન્દ્રિયેષુ અભંગકં ' એકેન્દ્રિયેષુ સક્રપાયૈકેન્દ્રિયપૃથિવ્યાદિવહુત્વવિષયકદ્વંડકે અભક્તમ્ વહૂનાં ભક્તકાનામ્ અભાવઃ કિન્તુ ' સપ્રદેશાશ્ચ અપ્રદેશાશ્ચ ' ઇતિ એક-એવ ભક્તો વોચ્યઃ, યદ્યપિ પૂર્વે પૃથિવ્યાદિષુ ત્રયં ભક્તઃ પ્રતિપાદિત એવ તથાપિ તસ્ય સક્રપાયાવિષયકતયોક્તત્વેનાત્ર સક્રપાયપ્રસંગશ્ચાત્ પ્રતિપાદિતઃ, સક્રપાયૈકેન્દ્રિયાણાં વહૂનામ્ વહુસમયાવસ્થિતાનામ્ એકસમયસ્થિતિકાનાં ત્રોપલભાત્,

એક દો આદિ મિલતે હૈં ઇસલિયે " વહવઃ સપ્રદેશાઃ, એક અપ્રદેશાશ્ચ " એસા યહ દૂસરા ભંગ હુઆ તથા " વહવઃ સપ્રદેશાશ્ચ વહવ અપ્રદેશાશ્ચ " અનેક સપ્રદેશ હૈં ઓર અનેક અપ્રદેશ હૈં, યહ તીસરા ભંગ હુઆ । નૈરયિક જીવોંકે કષાયસહિત વહુત્વ દ્વંડકમેં જિસ પ્રકારસે તીન ભંગ પહિલે પ્રતિપાદિત કિયે ગયે હૈં ઇસી તરહ સે વે હી તીન ભંગ યહાં પર સી જાનના ચાહિયે । ઇસ કષાયદ્વારમેં " ઇન્દ્રિયેષુ અભંગકં " એકેન્દ્રિય પદોં મેં અર્થાત્ કષાયસહિત એકેન્દ્રિય પૃથિવ્યાદિકોં કે વહુત્વ વિષયકદ્વંડક મેં અનેક ભંગ નહીં હૈં, કિન્તુ " સપ્રદેશાશ્ચ અપ્રદેશાશ્ચ " એસા યહ એક હી ભંગ હૈં । યદ્યપિ પહિલે પૃથિવ્યાદિ પદોં મેં યહ ભંગ કહા જા ચુકા હૈં ફિર સી યહાં જો યહ કહા જા રહા હૈં વહ કષાય કે પ્રસંગ કો લે કર કહા જા રહા હૈં-પહિલે કષાય કે પ્રસંગ કો લેકર યહ નહીં કહા ગયા હૈં । એકેન્દ્રિય જીવોં મેં કષાયસહિત જીવ પૂર્વોત્પન્ન

કોષક જ હોય છે, તેથી ( વહવઃ સપ્રદેશાશ્ચ એક અપ્રદેશાશ્ચ ) ઘણા સપ્રદેશ હોય છે અને કોષક અપ્રદેશ હોય છે, એવો ખીલો ભંગ બને છે. તથા " વહવઃ સપ્રદેશાશ્ચ વહવ અપ્રદેશાશ્ચ " અનેક સપ્રદેશ હોય છે અને અનેક અપ્રદેશ હોય છે, એવો ત્રીજો ભંગ બને છે. નારક જીવોના કષાયસહિત બહુત્વ દ્વંડકમાં આગળ જેનું પ્રતિપાદન કરવામાં આવ્યું છે એવાં જ ત્રણ ભંગ સમજવા. આ કષાયદ્વારમાં ( ઇન્દ્રિયેષુ અભંગકં ) એકેન્દ્રિય પદોમાં એટલે કે કષાયસહિત પૃથ્વીકાય આદિકોના બહુત્વ વિષયક દ્વંડકમાં અનેક ભંગ થતા નથી, પણ એક જ ભંગ થાય છે. તે એક ભંગ આ પ્રમાણે છે. " સપ્રદેશાશ્ચ અપ્રદેશાશ્ચ " જે કે પહેલાં પૃથ્વીકાય આદિ પદોમાં આ ભંગ કહેવામાં આવી ગયો છે, છતાં પણ તે ભંગને અહીં જે ફરીથી કહેવામાં આવ્યો છે તે કષાય અવસ્થાને અનુલક્ષીને કહેવામાં આવેલ છે, પહેલાં કષાય અવસ્થાને અનુલક્ષીને આ ભંગ કહ્યો ન હતો, એકેન્દ્રિય જીવોમાં સક્રપાય પૂર્વોત્પન્ન જીવ

किन्त्वत्र सिद्धो न वक्तव्यः, तस्य अकपायित्वात् । 'कोहकसाइहिं जीव-एगिदिय-वज्जो तियभंगो ' क्रोधकपायिषु क्रोधकषायिविशिष्टबहुत्वदण्डके जीवै-केन्द्रिय-वर्जः जीवपदम् पृथिव्याद्येकेन्द्रियपदानि च वर्जयित्वा अन्येषु मनुष्यनैरयिका-दिषु त्रिकभङ्गः पूर्वोक्तं भङ्गत्रयं वाच्यम्, किन्त्वत्रापि सिद्धो न वाच्यः, तस्य क्रोधकषायविरहात् । क्रोधकपायिजीवपद-पृथिव्याद्येकेन्द्रियपदेषु च ' सप्रदे-शाश्च ' इति एक एव भङ्गो वक्तव्यः । सकपायजीवस्योपर्युक्तभङ्गत्रयवत् कथम-त्रापि क्रोधकपायिजीव-पृथिव्यादिषु न भङ्गत्रयमिति चेदाह-उपशमश्रेणीतः प्रच्यवमानानां सकपायित्वं प्रतिपद्यमानानाम् एकादीनामुपलम्भेन तत्र भङ्गत्रयसंभ-

और उत्पद्यमान अनेक पाये जाते हैं । यहाँ इस द्वार में सिद्धों को ग्रहण नहीं करना चाहिये-क्यों कि वे कषायसहित नहीं होते हैं । 'कोह-कसाइहिं जीव एगिदिय वज्जो तियभंगो ' क्रोधकषाय विशिष्ट बहुत्व दण्डकमें जीवपद को और पृथिव्यादिक पांच पदों को छोड़कर अन्य मनुष्य और नैरयिक आदि पदों में पूर्वोक्त तीन भंग होते हैं । यहाँ पर भी सिद्धपदका ग्रहण नहीं हुआ है क्यों कि उनमें क्रोधकषाय का विरह रहता है । क्रोधकषायवाले जीवपद में और पृथिव्यादिक एकेन्द्रिय पदों में " सप्रदेशाश्च अप्रदेशाश्च " ऐसा एक ही भंग होता है । यदि यहाँपर ऐसी आशंका की जावे कि कषायविशिष्ट जीव के अभी आपने तीन भंग कहे हैं, फिर यहाँ पर क्रोधकषायविशिष्ट जीव और पृथिव्या-दिकों में तीन भंग न कह कर एक ही भंग क्यों कहा गया है ? तो इसका उत्तर यह है कि उपशम श्रेणी से नीचे गिरने वाले जीवों में

पणु अनेक डोय छे अने उत्पद्यमान भुवे। पणु अनेक डोय छे. आ द्वारमां सिद्धोने। सभावेश थतो नथी कारणु के तेओ। उपायवाणा डोता नथी. ( कोह-कसाइहिं जीव एगिदियवज्जो तियभंगो ) क्रोधकषाय पदवाणा बहुत्वविषयक दंडकमां भुव पदने तथा पृथ्वीकाय आदि पांच ऐकेन्द्रियेने छोडीने ते सिवायना नारक, मनुष्य आदि पदोमां पूर्वोक्त त्रणु लंग थाय छे. अही पणु सिद्धोने अडणु करवा लेछये नही, कारणु के तेमनामां क्रोधकषायने। अभाव डोय छे. क्रोधकषायवाणा भुव पदमां अने पृथ्वीकाय आदि ऐकेन्द्रिय पदोमां ( सप्रदेशाश्च अप्रदेशाश्च ) अवे। अक न लंग थाय छे ले अही क्रोध ने अवी शंका थाय के कषाययुक्त भुवना डमणुं न थाये त्रणु लंग कया छे, तो अही क्रोधकषायवाणा भुव अने पृथ्वीकाय आदि ऐकेन्द्रिय भुवोने। अक न लंग कहेवानुं कारणु शुं छे ? तो तेनुं समाधान आ प्रमाणे समणुं-उपशम श्रेणीथी पतन पामनार भुवोमा कषायवाणा डोयक भुव ( अकदि

વેડપિ માન-માયા-લોભેભ્યો નિવૃત્તાનાં ક્રોધં પ્રતિપદ્યમાનાનાં તુ વહુનામેવોપલ-  
સ્મ્ભેન પ્રત્યેકં ક્રોધક્રપાયિરાશીનામનન્તતયાડત્ર એકાદીનામનુપલ્લસ્મ્ભેન મદ્ગત્રયા-  
સંભવાત્, કિન્તુ ' દેવેહિં છ્વમંગા ' દેવેષુ ક્રોધક્રપાયિદેવવિશિષ્ટવહુત્વદ્વડકે  
પહ્ મદ્ગાઃ વક્તવ્યાઃ, ત્રયોદશાનામપિ દેવપદવાચ્યાનામ્ અસુરકુમારાદિદશભવન-  
પતિ-વાનવ્યન્તર-જ્યોતિષિક-વૈમાનિકાન્તાનાં મધ્યે ક્રોધોદયગાલિના મલ્પતયા  
એકત્વે, વહુત્વે ચ સપ્રદેશા-પ્રદેશત્વયોઃ સંભવેન પૂર્વોક્તપદ્મમદ્ગસંભવાત્ ।  
' માણકસાઈ-માયાકસાઈ-જીવ-એગિંદિયવજ્જો તિયમંગો ' માનક્રપાયિ-માયા-

ક્રપાયવિશિષ્ટ કોઈ એક આદિ જીવ પાયા જાતા હૈં ઇસ કારણ ક્રપાય-  
દ્વાર મેં જીવપદ મેં ત્રીન મંગ કહે ગયે હૈં પરન્તુ યહાં પર માન, માયા  
ઔર લોભ સે નિવૃત્ત હોકર ક્રોધક્રપાય મેં પ્રવૃત્ત હુવ એસે અનેક જીવ  
પાયે જાતે હૈં । ક્યોં કિ ઇન પ્રત્યેક માનાદિ ક્રપાયવાલોં મેં ક્રોધક્રપાય  
વાલોં કી રાશિ અનન્ત કહી ગઈ હૈં ઇસ કારણ યહાં પર એકાદિ જીવ  
કા ઉપલંભ નહીં હોને કે કારણ ત્રીન મંગ નહીં હોતે હૈં એસા કહા ગયા હૈં ।  
( દેવેહિં છ્વમંગા ) કિન્તુ ક્રોધ ક્રપાયવાલે દેવોં કે વહુત્વવિષયક દ્વિતીય  
દ્વડક મેં ૬ મંગ કહે ગયે હૈં । અસુરકુમાર આદિ દસ ભવનપતિ દેવોં  
મેં વાનવ્યન્તર દેવોં મેં, જ્યોતિષિક દેવોં મેં ઔર વૈમાનિક દેવોં મેં ઇન  
તેરહ દેવપદ વાચ્ય દેવોં મેં ક્રોધક્રપાય કે ઉદયવાલે દેવ અલ્પ પાયે  
જાતે હૈં-ઇસલિયે એકત્વ ઔર વહુત્વ મેં સપ્રદેશત્વ ઔર અપ્રદેશત્વ કા  
સંભવ હોને કે કારણ યહાં પૂર્વોક્ત ૬ મંગ હોતે હૈં । ' માણકસાઈ-માયા-  
કસાઈ જીવ એગિંદિયવજ્જો તિયમંગો ' માનક્રપાયવાલોં મેં ઔર માયા-

જીવ ) તેા હોય છે, તે કારણે ક્રપાય દ્વારમાં જીવ પદમાં ત્રણ ભંગ કહ્યા છે  
પરંતુ માન, માયા અને લોભમાંથી નિવૃત્ત થઈને ક્રોધક્રપાયમાં પ્રવૃત્ત થતા  
હોય છે વળી માનાદિ પ્રત્યેક ક્રપાયોવાળા કરતાં ક્રોધક્રપાયવાળાની રાશિ અનંત  
કહેલી છે. તે કારણે ક્રોધક્રપાયવાળા એક દિ જીવની પ્રાપ્તિ થતી નથી પણ  
એવાં તેા અનેક જીવ હોય છે. તે કારણે અહીં ત્રણ ભંગ કહ્યા નથી પણ  
એક જ ભંગ કહ્યો છે. ( દેવેહિં છ્વમંગા ) પરંતુ ક્રોધક્રપાયવાળા દેવોના બહુત્વ  
વિષયક દંડકમાં છ ભંગ કહ્યા છે. અસુરકુમાર આદિ દસ ભવનપતિ દેવોમાં  
વાનવ્યન્તર દેવોમાં, જ્યોતિષિક દેવોમાં અને વૈમાનિક દેવોમાં આ તેર દેવ  
પદ વાચ્યદેવોમાં ક્રોધક્રપાયના ઉદયવાળા દેવો ગોળાં હોય છે. તે કારણે એકત્વ  
અને બહુત્વમાં અપ્રદેશત્વ અને અપ્રદેશત્વનો સંભવ હોવાને કારણે અહીં  
પૂર્વોક્ત છ ભંગ થાય છે.

कषायिषु मान-मायाकषायिपदविशिष्टवहुत्वदण्डके जीवै-केन्द्रियवर्जः जीवपदम्, एकेन्द्रियपृथिव्यादिपदानि च वर्जयित्वा त्रिकभङ्गः पूर्वोक्तास्त्रयो भङ्गाः वक्तव्याः, जीवपदे-एकेन्द्रियपृथिव्यादिपदेषु तु अत्रापि उपर्युक्तक्रोधकषायिवत् ' सप्रदेशाश्च अप्रदेशाश्च ' इति एक एव भङ्गो वक्तव्य उक्तरीत्या । किन्तु 'नेरइय-देवेहिं छवभंगा ' नैरयिक-देवेषु मानरूपायि-मायाकषायिनैरयिकदेववहुत्वदण्डके पड् भङ्गाः पूर्वोक्ताः वक्तव्याः, नैरयिकाणां देवानां च मानमायाकषायिणां मध्ये अल्पानामेव मान-मायोदयवतां संभवेन पूर्वोक्तपुत्तया पड्भङ्गसंभवात् । ' लोभकसाईहिं जीव-एगिंदियवज्जो तियभंगो ' लोभकषायिषु लोभकषायिपदविशिष्टवहुत्वदण्डके जीवै-केन्द्रियवर्जः जीवपदम्, एकेन्द्रियपृथिव्यादिपदानि च, वर्जयित्वा त्रिकभङ्गः पूर्वोक्तक्रोधकषायिवत् भङ्गत्रयं वाच्यम्, जीवैकेन्द्रियेषु तु एक-

कषायबोलों में-बहुत्वविषयक द्वितीय दण्डक में जीव पदको और एकेन्द्रिय पृथिव्यादिक पांच पदों को छोड़कर पूर्वोक्त तीन भंग होते हैं । जीवपद में और एकेन्द्रिय पृथिव्यादिक पांच पदों में क्रोधकषायवाले जीवों की तरह ' सप्रदेशाश्च अप्रदेशाश्च ' ऐसा एक ही भंग होता है । किन्तु ' नेरइय देवेहिं छवभंगा ' मानकषायवाले और मायाकषायवाले जो नैरयिक और देव हैं उनके द्वितीय दण्डक में ६ भंग होते हैं । क्यों कि मान और मायाकषायवाले देवों और नारकों में मान और मायाके उदयवाले देव नारक अल्प ही होते हैं, इस लिये यहां पर पूर्वोक्त ६ भंग कहे गये हैं । ' लोभकसाईहिं जीव-एगिंदियवज्जो तियभंगो ' लोभकषायबोलों के बहुत्वविषयक द्वितीय दण्डकमें जीवपद को और पृथिव्यादिक एकेन्द्रियपदों को छोड़कर क्रोधकषायबोलों की तरह तीन भंग

( मानकसाई-मायाकसाई जीव एगिंदियवज्जो तियभंगो ) मानकषायवाणामां मायाकषायवाणामां बहुत्व विषयक भील दंडकमां अवपहने अने पृथ्वी । य आदि पांच एकेन्द्रिय पहने छोडीने पूर्वोक्त त्रयु लंग थाय छे. अवपहमां अने पृथ्वीकाय आदि पांच एकेन्द्रिय पहामां क्रोधकषायवाणा अवोना जेवोण ( सप्रदेशाश्च अप्रदेशाश्च ) आ एक लंग थाय छे, परंतु ( नेरइयदेवेहिं छवभंगा ) मानकषायवाणा अने मायाकषायवाणा जे नारको अने देवो होय छेतमना भील दंडकमां छ लंग थाय छे. कारण के मान अने मायाकषायवाणा देवो अने नारकोमां मान अने मायाना उदयवाणा देवो अने नारको ओछां होय छे.

( लोभकसाईहिं जीव एगिंदियवज्जो तियभंगो ) लोभकषायवाणाना बहुत्व विषयक भील दंडकमां अवपहने अने पृथ्वीकाय आदि पांच एकेन्द्रिय पहने छोडीने क्रोधकषायवाणाना जेवां जे पूर्वोक्त त्रयु लंग थाय छे परंतु अव



एव भङ्गः उक्तरीत्या । किन्तु 'नेरइएसु छव्भंगा' नैरयिकेषु नैरयिकलोभकपायि बहुत्वदण्डके पूर्वोक्ताः पड् भङ्गाः वाच्याः, लोभकपायिनैरयिकेषु लोभोदयवता-मल्पका उपर्युक्तपड्भङ्गसंभवात्, उक्तश्च—

“ कोहे माणे माया, बोधव्वा सुरगणेहिं छव्भंगा ।

माणे माया लोभे, नेरइएहिं पि छव्भंगा ’ ॥ १ ॥ इति ॥

“ क्रोधे माने मायायां बोद्धव्या सुरगणेषु पड् भङ्गाः ।

माने मायायां लोभे नैरयिकेष्वपि पड्भङ्गाः ॥ १ ॥ इतिच्छाया,

देवाः लोभप्रचुरा भवन्ति नैरयिकाश्च क्रोधप्रचुरा भवन्तीति । 'अकसाई-जीव-मणुएहिं तियभंगो' अकपायिसम्बन्धिवहुत्वदण्डके जीव-मनुजेषु सिद्धेषु त्रिक भङ्ग पूर्वोक्तास्त्रयो भङ्गाः वक्तव्याः, नतु नैरयिकादिषु, तेषाम् अकपायित्वसंभवात्,

होते हैं । जीव और एकेन्द्रियों में एक ही भंग होना है । किन्तु 'नेर-इएसु छव्भंगो' लोभवाले नारक जीवों में-बहुत्वविषयक द्वितीयदण्डक में-पूर्वोक्त छह भंग होते हैं । क्योंकि लोभकपायवाले नारकों में लोभो-दयवाले नारक जीव अल्प होते हैं । इसलिये यहाँ छह भंग हो जाते हैं ।

क्रोध, मान, माया इनमें देवों के छह भंग होते हैं । तथा मान माया एवं लोभ में नारकों के छह भंग होते हैं । देवों में लोभ अधिक होता है और नारकों में क्रोध अधिक होता है । ( अकसाई जीव मणुएहिं सिद्धेहिं तियभंगो ) अकपायिसंबन्धी बहुत्वदण्डक में जीवपद में मनुष्य पद में, और सिद्ध पद में तीन भंग होते हैं । नैरयिक आदिपदों में नहीं क्योंकि इनमें अकपायित्व का संभव ही नहीं है । ( ओहियणाणे,

अने ओकेन्द्रियमां ओक ल लंग थाय छे (नेरइएसु छव्भंगो) दोलवाणा नारक ओवेमां बहुत्वविषयक ओल्ल दंडकमां पूर्वोक्त छ लंग थाय छे, कारण के दोलकपायवाणा नारकेमां दोलना उदयवाणा नारक ओवे ओछां डाय छे तेथी त्यां छ लंग थाय छे. कहुं पणु छे—“कोहेमाणे” इत्यादि.

क्रोध, मान अने मायामां देवाना छ लंग थाय छे, तथा मान, माया अने दोलमां नारकेना छ लंग थाय छे. देवोमां दोल अधिक डाय छे अने नारकेमां क्रोध अधिक डाय छे.

(अकसाई जीव मणुएहिं सिद्धेहिं तियभंगो) अकपाय संबन्धी बहुत्व दंडकमां ओव पदमां, मनुष्य पदमां अने सिद्ध पदमां त्रणु लंग थाय छे. नारक आदिमां त्रणु लंग थता नथी, कारण के तेमनामां कपाय रक्षितता संलपित नथी.

‘ओहियणाणे, आभिणिबोहियणाणे, सुयणाणे जीवाइओ तियभंगो’ औधिकज्ञाने, मत्यादिभेदैरविशिष्टज्ञानम् औधिकज्ञानम् तस्मिन्, आभिनिबोधिकज्ञाने मतिज्ञाने श्रुतज्ञाने च बहुत्वविषयकदण्डके जीवादिकः जीवादिपदेषु त्रिकभङ्गः पूर्वोक्ता-  
स्त्रयोभङ्गा वक्तव्याः, तत्र सामान्यज्ञानात्मकौधिकज्ञानि-मति-श्रुतज्ञानिना सर्वदा-  
ऽवस्थितत्वेन सप्रदेशत्वसंभवात् ‘सर्वे सप्रदेशाः’ इति प्रथमो भङ्गः । एवं मिथ्या-  
ज्ञानात् मत्यादिज्ञानमात्रम्, मत्यज्ञानाद् मतिज्ञानम्, श्रुताज्ञानाच्च श्रुतज्ञानं  
प्रतिपद्यमानानां च एकादीनां संभवात्, ‘बहवः सप्रदेशाश्च एकः अप्रदेशश्च’  
इति द्वितीयो भङ्गः । तथा ‘बहवः सप्रदेशाश्च, बहवः अप्रदेशाश्च’ इतितृतीयो भङ्गो  
वेदितव्यः, किन्तु ‘विगलिंदिएहिं छवभंगा’ विकलेन्द्रियेषु द्वित्रिचतुरिन्द्रियेषु

आभिणिबोहियणाणे, सुयणाणे जीवाइओ तियभंगो ) औधिकज्ञान में  
मति आदि भेद रहित सामान्यज्ञान में,—आभिनिबोधिक ज्ञान में—मति  
ज्ञान में और श्रुतज्ञानमें, बहुत्व विषयकद्वितीय दण्डकमें जीवादिकपदों  
में पूर्वोक्त तीन भंग होते हैं । क्यों कि सामान्यज्ञानवाले तथा मतिश्रुत  
ज्ञानवाले जीव सर्वदा पाये जाते हैं, इसलिये उनमें सप्रदेशत्व बन जाने  
के कारण “सर्वे सप्रदेशाः” यह प्रथम भंग, तथा मिथ्याज्ञान से हट-  
कर मात्र मति आदि ज्ञान को पाने वाला तथा मति अज्ञान के अभाव  
से मतिज्ञान को प्राप्त करने वाला, श्रुत अज्ञान के अभाव से श्रुतज्ञान  
को प्राप्त करनेवाला कोई एकादि जीव होता है—इसलिये ‘बहवः सप्र-  
देशाश्च एकः अप्रदेशश्च’ यह द्वितीय भंग, और ( बहवः सप्रदेशाश्च,  
बहवः अप्रदेशाश्च ) ऐसा तीसरा भंग घट जाता है । किन्तु “विगलिं-  
दिएहिं छवभंगा’ जो विकलेन्द्रिय जीव हैं उनमें तीन भंग न होकर छह

( ओहियणाणे, आभिणिबोहियणाणे, सुयणाणे जीवाइओ तियभंगो ) औधिक  
ज्ञानमां—मति आदि लेहरडित सामान्य ज्ञानमां, आभिनिबोधिक ज्ञानमां  
( मति ज्ञानमां ) अने श्रुत ज्ञानमां बहुत्व विषयक भील दंडकमां जीवादिक  
पदोमां पूर्वोक्त त्रयु लंग थाय छे. कारण के सामान्य ज्ञानवाणा तथा मति  
अने श्रुत ज्ञानवाणा लुयो सर्वदा भणी आवे छे, ते कारणे तेभनामां सप्र-  
देशत्व संलवी शकवाने कारणे ( सर्वे सप्रदेशाः ) आ प्रथम लंग, तथा मिथ्या-  
ज्ञानथी निवृत्त थधने मात्र मतिज्ञान आदि प्राप्त करनारे, तथा मति अज्ञा-  
नने अलावे मति ज्ञानने प्राप्त करनारे, श्रुत अज्ञानने अलावे श्रुत ज्ञानने  
प्राप्त करनारे केरि अेकाद लुव तो डोय छे. तेथी ( बहवः सप्रदेशाश्च, एक  
अप्रदेशश्च ) आ भीले लंग पणु संलवी शके छे, अने ( बहवः सप्रदेशाश्च  
बहवः अप्रदेशाश्च ) आ त्रीले लंग पणु भनी शके छे. परंतु ( विगलिंदिएहिं

सासादनसम्यक्त्वसंभवेन अभिनिबोधिकादिज्ञानिनाम् एकादीनां संभवेन पूर्वोक्ता-  
एव पद् भङ्गा वक्तव्याः, इह च यथायोगम् एकेन्द्रियपृथिव्यादयः सिद्धाश्च न  
वक्तव्याः तेषां तदसंभवात् । ' ओहिणाणे मण-केवलणाणे जीवाइओ तियभंगो '  
अवधिज्ञाने, मनः पर्यवज्ञाने केवलज्ञाने बहुत्वविषयकदण्डके जीवादिकः जीवादि-  
पदेषु त्रिकभङ्गः, पूर्वोक्तास्त्रयो भङ्गाः वक्तव्याः किन्तु अवधिज्ञानैकत्व बहुत्वदण्ड-  
कयोः पृथिव्याद्येकेन्द्रिय-विकलेन्द्रियाः सिद्धाश्च न वक्तव्याः, मनःपर्यवदण्ड-  
कयोश्च जीवाः, मनुष्याश्च वक्तव्याः, नतु नैरयिक-पृथिव्यादयः, तेषां तदसंभवात् ।

भंग होते हैं । क्यों कि इनमें दो इन्द्रिय, तेइन्द्रिय और चौइन्द्रियरूप  
विकलेन्द्रियों में-सासादन सम्यक्त्व होने के कारण एकादि अभिनिबो-  
धिक ज्ञानवाले जीव की संभवता होती है-इससे यहां पर पूर्वोक्त छह  
भंग कहे गये हैं । इस द्वार में यथायोग एकेन्द्रियपद पृथिव्यादिक  
पांचपद तथा सिद्ध इनको छोड़ देना चाहिये-क्यों कि ये विकलेन्द्रियों  
में परिगणित नहीं हुए हैं । ( ओहिणाणे मणपज्जवणाणे केवलणाणे  
जीवाइओ तियभंगो ) अवधिज्ञान में, मनःपर्यवज्ञानमें, एवं केवलज्ञान  
में बहुत्वविषयक द्वितीय दण्डक में पूर्वोक्त तीन भंग होते हैं । किन्तु  
अवधिज्ञान के एकत्व और बहुत्वदण्डक में पृथिव्यादिक पांच पद विक-  
लेन्द्रिय और सिद्ध इन्हें संगृहीत नहीं करना चाहिये तथा मनःपर्यवज्ञान  
के दोनों दण्डकों में जीव और मनुष्य इनका ही ग्रहण करना चाहिये  
नारक एवं पृथिव्यादिकों का नहीं क्यों कि इनमें मनः पर्यव ज्ञान नहीं

छभंगा ) विकलेन्द्रिय जेवामां छ लंग थाय छे. कारण के द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय  
अने अतुरिन्द्रिय इप विकलेन्द्रिय जेवामां सासादन सम्यक्त्व डोवाने लीधे  
अेकाद अभिनिबोधिक ज्ञानवाणा जेवनी संलपितता डोछ शके छे. तेथी  
अडीं पूर्वोक्त छ लंग क्ख्या छे. आ द्वारमां पृथ्वीकाय आदि पांच अेकेन्द्रिय  
पढेनो तथा सिद्धपढेनो समावेश करवानो नथी, कारण के विकलेन्द्रियमां  
तेअोनी जणुतरी थती नथी.

( ओहिणाणे, मणपज्जवणाणे, केवलणाणे जीवाइओ तियभंगो ) अवधि  
ज्ञानमां, मनःपर्यवज्ञानमां अने केवलज्ञानमां अहुत्व विषयक अीज्ज दंडकमां  
जेवादि पढेमां पूर्वोक्त त्रणु लंग थाय छे. परंतु अवधिज्ञानना अेकत्व अने  
अहुत्व दंडकमां पृथ्वीकाय आदि पांच अेकेन्द्रिय पढेनो, विकलेन्द्रियनो अने  
सिद्धपढेनो समावेश करवो नडीं, तथा मनःपर्यवज्ञानना अने दंडकमां जेव  
अने मनुष्यने ज अहुणु करवा, नारक, पृथ्वीकाय आदि केने अहुणु करवाना  
नथी, कारण के तेमनामां मनःपर्यव ज्ञान डोतुं नथी.

केवलज्ञानदण्डकयोस्तु जीव-मनुष्य-सिद्धाएव वक्तव्याः, नो नैरयिकादयः, तेषां तदसंभवात्, अत एवोक्तम्—'विण्णेयं जस्स जं अत्थि' त्ति, विज्ञेयं यस्य यद् अस्ति-इति । 'ओहिए अण्णाणे, मइअण्णाणे सुय अण्णाणे एगिंदियवज्जो तियभंगो' औघिके अज्ञाने मत्यज्ञाने, श्रुताऽज्ञाने एकेन्द्रियवर्जः एकेन्द्रियपृथिव्यादि वर्जयित्वा जीवादिपदेषु त्रिकभङ्गः, पूर्वोक्ता एव त्रयो भङ्गा वक्तव्याः, तथाहि—औघिकाद्य-ज्ञानिनां सप्रदेशत्वे सदाऽवस्थितत्वात् 'सर्वे सप्रदेशाः' इत्येको भङ्गः । यदा तु सदाऽवस्थितातिरिक्ताः ज्ञानं विमुच्य मत्यज्ञानादितया परिणमन्ति तदा एकादीनां संभवेन 'बहवः सप्रदेशाश्च एकः अप्रदेशश्च' इति द्वितीयो भङ्गः, एवं 'बहवः

होता है । केवलज्ञान के दोनों दण्डकों में जीव, मनुष्य और सिद्ध इन का ही उच्चारण करना चाहिये, नैरयिक आदि पदों का नहीं—क्यों कि इनमें केवलज्ञान नहीं होता है । इसीलिये ऐसा कहा गया है कि—( वि-ण्णेयं जस्स जं अत्थि ) । "ओहिए अण्णाणे, मइ अण्णाणे, सुय अण्णाणे, एगिंदियवज्जो तियभंगो" औघिक अज्ञान में, मति अज्ञान में, श्रुत अज्ञान में, एकेन्द्रिय पृथिव्यादिकपदों को छोड़कर जीवादिकपदों में पूर्वोक्त ही तीन भंग होते हैं क्यों कि मति आदि अज्ञान से अविशेषित हुए सामान्य अज्ञानवाले जीव, मति अज्ञान वाले जीव और श्रुत अज्ञानवाले जीव सदा अवस्थित रहते हैं—इस कारण "सर्वे सप्रदेशाः" ऐसा प्रथमभंग यहां बन जाता है । तथा जब अवस्थित जीवों के सिवाय और दूसरे जीव ज्ञान को छोड़कर मति अज्ञान आदि रूप से परिण-मित होते हैं तब उनमें ऐसे जीव एकादि होते हैं—इस कारण (बहवः

डेवणज्ञानना णन्ने दंडकेमां एव, मनुष्य अने सिद्ध, आ पढेने न प्रयोग करवे, नारकादिने प्रयोग करवे नही, कारण डे नारकादिकेमां डेवण-ज्ञान डेतुं नथी. तेथी न एवुं इधुं छे डे (विण्णेयं जस्स जं अत्थि त्ति) (ओहिय अण्णाणे, मइ अण्णाणे, एगिंदियवज्जो तियभंगो) औघिक अज्ञानमां, मति अज्ञानमां अने श्रुत अज्ञानमां एकेन्द्रिय सिवायना एवाहिक पढेमां पूर्वोक्त त्रयु लंग थाय छे. कारण डे मति आदि अज्ञानथी अविशेषित थयेता सामान्य अज्ञानवाणा एवे, मति अज्ञानवाणा एवे अने श्रुत अज्ञानवाणा एवे सर्वदा मोजूद डेय छे. ते कारणे (सर्वे सप्रदेशाः) आ पडेते लंग णनी शके छे तथा न्यारे अवस्थित एवे सिवायना णीणं एवे ज्ञानने छोडीने मति अज्ञान आदि इये परिणमित थाय छे त्यारे तेमां एवां एव एकेदि डेय छे, ते कारणे (बहवः सप्रदेशाश्च एकः अप्रदेशश्च) आ णीणे

સપ્રદેશાશ્ચ વહવઃ અપ્રદેશાશ્ચ ' इति तृतीयो भङ्गो बोध्यः । एकेन्द्रियपृथिव्यादिषु तु ' सप्रदेशाश्च अप्रदेशाश्च ' इति एक एव भङ्गोऽवसेयः, किन्त्वत्र-त्रिष्वपि उप-  
 र्युक्ताज्ञानेषु सिद्धा न वक्तव्याः, तेषां तादृशाज्ञानासंभवात् । ' विभंगणाणे जीवा-  
 इओ तियभंगो ' विभङ્ગજ્ઞાને વહુત્વદણ્ડકે જીવાદિકઃ જીવાદિપદેષુ ત્રિકમજ્ઞઃ  
 પૂર્વોક્તાશ્ચયો ભજ્ઞા વક્તવ્યાઃ, તથા ચ મત્યજ્ઞાનાદિવત્ વિભજ્ઞજ્ઞાનભાવના માત્ર-  
 નીયા, કેવલમત્ર એકેન્દ્રિયપૃથિવ્યાદિ-વિકલેન્દ્રિયાઃ, સિદ્ધાશ્ચ ન વક્તવ્યાઃ,  
 તેષાં વિભજ્ઞજ્ઞાનાસંભવાત્ । 'સજોગી જહા ઓહિઓ' સયોગી યથા ઔઘિકસ્તથા  
 વક્તવ્યઃ, તથા ચ યથા ઔઘિજ્ઞો જીવાદિઃ પ્રતિપાદિતસ્તથા જીવાદિદણ્ડક દ્વયે

સપ્રદેશાશ્ચ એકઃ અપ્રદેશાશ્ચ) એસા દ્વિતીય ભંગ ઓર "વહવઃ સપ્રદેશાશ્ચ,  
 વહવઃ અપ્રદેશાશ્ચ" એસા તીસરા ભંગ વન જાના હૈ । ઇસ દ્વારમ્ એકેન્દ્રિય  
 પૃથિવ્યાદિકકોં છોડને કા તાત્પર્ય યહ હૈ કિ ઇન એકેન્દ્રિયોંમ્ તીન ભંગ  
 નહીં હોતે હૈં કિન્તુ "સપ્રદેશા અપ્રદેશાશ્ચ" એસા એક હી ભંગ હોતા હૈ ।  
 યહાં સિદ્ધપદકા પ્રયોગ નહીં કરના ચાહિયે-ક્યોંકિ ઇનમ્ મતિ અજ્ઞાન  
 કી પ્રાપ્તિ અસંભવ હૈ । (વિભંગણાણે જીવાઇઓ તિયભંગા) વિભંગજ્ઞાનમ્  
 વહુત્વ વિષયક દ્વિતીય દણ્ડક મ્ જીવાદિકપદોં મ્ પૂર્વોક્ત તીન ભંગ  
 હોતે હૈં । મતિ અજ્ઞાન આદિ કી તરહ હી યહાં તીન ભંગોં કે વનને કી  
 ભાવના જાનની ચાહિયે; ઇસ દ્વાર મ્ એકેન્દ્રિય પૃથિવી આદિ પાંચ પદ,  
 વિકલેન્દ્રિયપદ, ઓર સિદ્ધપદ ઇનકા પ્રયોગ નહીં કરના ચાહિયે-ક્યોં  
 કિ ઇન સબ મ્ વિભંગજ્ઞાન નહીં હોતા હૈ । ( સજોગી જહા ઓહિઓ )

ભંગ પણ ખની શકે છે. અને ( વહવઃ સપ્રદેશાશ્ચ વહવઃ અપ્રદેશાશ્ચ ) આ  
 ત્રીજો ભંગ ખની જાય છે. આ દ્વારમાં પૃથ્વીકાય આદિ એકેન્દ્રિય જીવોને  
 શ્રદ્ધા નહીં કરવાનું કારણ એ છે કે એકેન્દ્રિયોમાં ત્રણ ભંગ થતા નથી પણ  
 ( સપ્રદેશા અપ્રદેશાશ્ચ ) આ એકજ ભંગ થાય છે. વળી આ દ્વારમાં સિદ્ધ-  
 પદનો પણ પ્રયોગ કરવો જોઈએ નહીં કારણ કે તેમને મતિ અજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ  
 અંભવી શકતી નથી ( વિભંગણાણે જીવાઇઓ તિયભંગા ) વિભંગ જ્ઞાન સંબંધી  
 બહુત્વ વિષયક ખીજા દંડકમાં જીવાદિક પદોમાં પૂર્વોક્ત ત્રણ ભંગ થાય તે  
 ( વિપરીત જ્ઞાનને વિભંગ જ્ઞાન કહે છે ) મતિ અજ્ઞાન આદિના ત્રણ ભંગ થવા  
 વિષે જે સ્પષ્ટીકરણ ઉપર કર્યું છે, તે સ્પષ્ટીકરણ વિભંગ જ્ઞાનના ત્રણ ભંગ  
 માટે પણ સમજવું. આ દ્વારમાં પૃથ્વીકાય આદિ પાંચ એકેન્દ્રિય પદોનો,  
 વિકલેન્દ્રિય પદનો અને સિદ્ધ પદનો પ્રયોગ કરવો જોઈએ નહીં કારણ કે તેમ-  
 નામાં વિભંગ જ્ઞાન હોતું નથી.

ऽपि सयोगी वक्तव्यः, तदभिलापश्चैकत्वेऽयम्—‘सयोगी जीवो नियमात् सप्रदेशः, नैरयिकास्तु सयोगी सप्रदेशः, अप्रदेशो वा’ । बहुत्वदण्डके ‘बहवो जीवाः सयोगिनः सप्रदेशा एव, नैरयिकादयस्तु सयोगिनः ‘सर्वे सप्रदेशाः १ बहवः सप्रदेशाश्च एकः अप्रदेशश्च २’ ‘बहवः सप्रदेशाश्च, बहवः अप्रदेशाश्च ३’ इति-

जिस प्रकार से औधिक जीवादिक प्रतिपादित हुए हैं उसी प्रकार से जीवादिक के दोनों दण्डकों में भी सयोगी प्रतिपादित करलेना चाहिये इनके एकत्वविषयक दण्डक में अभिलाप का आकार इस तरह से है—  
“सजोगी जीवो नियमात् सप्रदेशः, नैरयिकादिस्तु सयोगी सप्रदेशः, अप्रदेशो वा” सयोगी जीव नियम से सप्रदेश है, परन्तु जो सयोगी नैरयिक आदि जीव है वह सप्रदेश भी है और अप्रदेश भी है । बहुत्वविषयक दण्डकमें (बहवो जीवाः सयोगिनः सप्रदेशा एव, नैरयिकादयस्तु सयोगिनः) “सर्वे सप्रदेशाः, बहवः सप्रदेशाश्च एकः अप्रदेशश्च, बहवः सप्रदेशाश्च बहवः अप्रदेशाश्च” ऐसा कथन जानना चाहिये कि अनेक सयोगी जीव सप्रदेश ही होते हैं—परन्तु जो सयोगी नैरयिक आदि जीव हैं वे तीनों भंगवाले होते हैं—प्रथम भंग में सब सयोगी नारक आदि जीव सप्रदेश होते हैं । द्वितीयभंग में कितनेक सयोगी नारक आदि जीव सप्रदेश होते हैं और कोई एक सयोगी नारक आदि जीव अप्रदेश भी होता है । तृतीयभंग में सब ही पूर्वोत्पन्न सयोगी

(सजोगी जहा ओहिओ) जे रीते औधिक (सामान्य) ज्वादिकतुं प्रतिपादन करवामां आव्युं छे अने रीते ज्वादिकना जन्ने दंडकामां पणु सयोगीतुं प्रतिपादन करवुं लेछये. तेमना अेकत्व विषयक दंडकामां आ प्रमाणे अलिदाप जने छे—

(सजोगी जीवो नियमात् सप्रदेशः, नैरयिकादिस्तु सयोगी सप्रदेशः अप्रदेशो वा) सयोगी ज्वा नियमथी ज सप्रदेश छे, परंतु सयोगी नारकादि ज्वा सप्रदेश पणु होय अने अप्रदेश पणु होय छे” बहुत्व विषयक दंडकामां (बहवो जीवाः सयोगिनः एव, नैरयिकादयस्तु सयोगिनः) (सर्वे सप्रदेशाः, बहवः सप्रदेशाश्च एकः अप्रदेशश्च, बहवः सप्रदेशाश्च बहवः अप्रदेशाश्च) जेवुं कथन समजवुं के अनेक सयोगी ज्वा सप्रदेश ज होय छे, परन्तु जे सयोगी नारक आदि ज्वा छे तेज्वा त्रणु भंगवाणा होय छे. परेला भंगमां समस्त सयोगी नारक आदि ज्वा सप्रदेश होय छे. भीज्वा भंगमां केटलाक सयोगी नारक आदि ज्वा सप्रदेश होय छे अने केटलाक सयोगी नारक आदि ज्वा अप्रदेश पणु होय छे त्रीज्वा भंगमां समस्त पूर्वोत्पन्न नारक आदि ज्वा सप्रदेश

रीत्या भङ्गत्रयवन्तः। एकेन्द्रियपृथिव्यादयः सयोगिनः केवलं ' वहवः सप्रदेशाश्च वहवः अप्रदेशाश्च ' इत्येकभङ्गवन्त एव बोध्याः, किन्त्वत्र सिद्धो न वक्तव्यः, तस्य सयोगित्वाभावात् । ' मणजोगी वयजोगी कायजोगी जीवाइओ तियभंगो ' मनोयोगिनि योगत्रयवति रांज्ञिनि, वचोयोगिनि एकेन्द्रियवर्जे, काययोगिनि सर्वस्मिन्नपि एकेन्द्रियादौ जीवादिकः जीवादिपदेषु त्रिकभङ्गः, भङ्गत्रयं वाच्यम्, तथा च मनोयोगादीनां सदाऽवस्थितत्वे सप्रदेशा इति पूर्वोक्तः प्रथमो भङ्गः, अमनोयोगित्वादिपरित्यागाच्च मनोयोगित्वादिनोत्पद्यमानानाम् एकादीनां संभवेन अप्रदे-

नारक आदि जीव सप्रदेश होते हैं और किननेक उत्पद्यमान सयोगी नारक आदि जीव अप्रदेश भी होते हैं। परन्तु जो एकेन्द्रियपृथिवी आदिक सयोगी जीव हैं वे केवल (वहवः सप्रदेशाश्च वहव अप्रदेशाश्च) ऐसे एक ही भंगवाले होते हैं—तीन भंगवाले नहीं होते हैं। इस द्वार में सिद्ध पद का उच्चारण नहीं करना चाहिये—क्यों कि ये सिद्ध जीव योगातीत होते हैं। ( मणजोगि, वयजोगि, कायजोगि, जीवाइओ तियभंगो ) मनोयोगवाले अर्थात् तीनों योगवाले संज्ञी जीवोंमें, वचनयोगवाले अर्थात् एकेन्द्रिय जीवों को छोड़कर बाकी के जीवों में और काययोगवाले अर्थात् समस्त एकेन्द्रियादिक जीवों में, तीनभंग होते हैं ये मनोयोगी आदि जीव सदा अवस्थित रहते हैं इस कारण तो इनमें ( सर्वे सप्रदेशाः ) ऐसा प्रथम भंग बन जाता है तथा अमनोयोगी आदि के परित्याग से जब जीव मनोयोगी आदिरूप से उत्पद्यमान होते हैं तब ऐसा आदेशरूप एकादि जीव मिल जाता है—इस कारण यहां द्वितीय

डोय छे अने डेटलाक उत्पद्यमान सयोगी नारक आदि ओवे अप्रदेश पणु डोय छे, परन्तु पृथ्वीकाय आदि ओकेन्द्रिय सयोगी ओवे ( वहव सप्रदेशाश्च वहव अप्रदेशाश्च ) आ ओक न लंगवाणा डोय छे. तेओ त्रणु लंगवाणा डोता नथी. वणी आ डारमां सिद्धपदने पणु प्रयोग करवे जेधओ नही, कारणु डे सिद्ध ओवमां सयोगीता संलपी शक्ति नथी.

( मणजोगि, वयजोगि, कायजोगि जीवाइओ तियभंगो ) मनोयोगवाणा ओटले डे त्रणु योगवाणा संज्ञी ओवेमां, वचन योगवाणा ओटले डे ओकेन्द्रिय सिवायना ओवेमां, अने उपाययोगवाणा ओवेमां ओटले डे समस्त ओकेन्द्रिय आदिक ओवेमां त्रणु लंग थाय छे आ मनोयोगी आदि ओवेमां अवस्थान ( अस्तित्व ) सदा रहे छे ते कारणु तेमने अनुलक्षीने ( सर्वे सप्रदेशाः ) आ प्रथम लंग वनी जाय छे तथा अमनोयोगी आदि अवस्थानो परित्याग करीने न्यारे ओवे मनोयोगी आदि इपे उत्पद्यमान थाय ओवी छे त्यारे

शत्वलाभे ' सप्रदेशाश्च अप्रदेशाश्च ' ' सप्रदेशाश्च अप्रदेशाश्च ' इत्यन्यभङ्गकद्वयम् ।  
अत्र विशेषतामाह—' नवरं—कायजोगी एगिंदिया, तेषु अभंगयं ' नवरम्—काय-  
योगिनी ये एकेन्द्रियाः पृथिव्यादयो जीवास्तेषु अभङ्गकम् बहूनां भङ्गानाम् अभावो  
वक्तव्यः, किन्तु ' सप्रदेशाश्च अप्रदेशाश्च ' इत्येक एव भङ्गो बोध्यः । एतेषु च  
मनोवचःकायरूपयोगत्रयदण्डकेषु जीवादिपदानि यथायोगं वक्तव्यानि, किन्तु  
सिद्धपदं न वक्तव्यम्, तस्य मनोवचःकाययोगासंभवात् । ' अजोगी जहा  
अलेस्सा ' अयोगिनः यथा अलेस्याः उक्तास्तथा ज्ञातव्याः, तथा च अयोगिनां  
दण्डकद्वयेऽपि अलेश्यसमवक्तव्यतया अलेश्येषु बहुत्वदण्डके जीव-सिद्धपदयोः  
भङ्गत्रयस्य, मनुष्यपदेषु च भङ्गपट्टकस्योक्तत्वेन अत्रापि बहुत्वदण्डके अयोगिषु

भंग बन जाता है और " सप्रदेशाश्च अप्रदेशाश्च " ऐसा तृतीयभंग  
भी बन जाता है ( नवरं कायजोगी एगिंदिया तेषु अभंगयं ) यहाँ  
विशेषता इस प्रकार से है कि जो जीव काययोगवाले एकेन्द्रिय हैं उन  
में तीन भंग नहीं हैं, किन्तु ( सप्रदेशाश्च अप्रदेशाश्च ) ऐसा एकहीभंग  
है । इन सन वचन और कायरूप योगत्रयके दण्डकों में यथायोग जीवा-  
दिक पदों का ही कथन करना चाहिये । सिद्धपद का कथन नहीं करना  
चाहिये । क्यों कि सिद्धों में कोई भी योग नहीं होता है । ( अजोगी  
जहा अलेस्सा ) लेस्या रहित जीवों के समान अयोगिजीवों की वक्त-  
व्यता जाननी चाहिये । कहनेका आशय यह है कि अयोगियों के दोनों  
दण्डकों में लेस्यारहित जीवों के जैसी वक्तव्यता कही गई होने के का-  
रण लेस्यारहित जीवों में बहुत्वविषयक द्वितीय दण्डक में जीव और

अवस्थावाणे। अेकादि एव पणु भणी आवे छे, तेथी ( वहवः सप्रदेशाश्च  
एकः अप्रदेशाश्च ) आ भिजे लंग पणु भनी शके छे, अने ( सप्रदेशाश्च  
अप्रदेशाश्च ) आ त्रीजे लंग पणु भनी शके छे ( नवरं कायजोगी एगिंदिया  
तेसु अभंगयं ) अडीं विशेषता अे छे के काययोगवाणा अेकेन्द्रिय एवोमां  
त्रणु लंग थता नथी, परन्तु ( सप्रदेशाश्च अप्रदेशाश्च ) आ अेक ए लंग  
थाय छे. आ मन, वचन अने काययोगना दंडकेमां यथायोग्य एवादि  
पहोने ए प्रयोग थवे जेधअे. अडीं सिद्धपदने प्रयोग करवे जेधअे नडीं  
कारणु के सिद्धोमां केध पणु योगने अभाव डाय छे.

( अजोगी जहा अलेस्सा ) लेश्य रहित एवोना नेपुं ए कथन अयोगी  
एवोना विषयमां समणुपुं. आ कथननुं तात्पर्य नीचे प्रमाणु छे—लेस्यारहित  
एवोना बहुत्व विषयक दंडकमां एव अने सिद्धपदमां त्रणु लंग, मनुष्योमां



જીવ-સિદ્ધયોર્મજ્જત્રયમ્, મનુષ્યેષુ ચ પડ્ મજ્ઞાઃ વક્તવ્યાં ઇત્યાગ્રયઃ । તે ચ મજ્ઞાઃ પૂર્વોક્તા એવ વિજ્ઞેયાઃ । ' સાગારોવઉત્ત-અણાગારોવઉત્તેહિં જીવ-એગિદિયવજ્જો-તિયમંગો ' સાકારોપયોગેષુ અનાકારોપયોગેષુ નૈરયિકાદિષુ જીવૈ-કેન્દ્રિયવર્જઃ ત્રિકમજ્ઞઃ, જીવપદમ્, એકેન્દ્રિયપૃથિવ્યાદિપદાનિ ચ વર્જયિત્વા વહુત્વદ્વંડકે પૂર્વોક્તાસ્યો મજ્ઞા વક્તવ્યાઃ । જીવપદે, એકેન્દ્રિયપદેષુ ચ ' સપ્રદેશાશ્ચ અપ્રદેશશ્ચ ' ઇત્યેક એવ મજ્ઞો વાચ્યઃ, તત્ર ચ સાકારોપયોગાત્ અનાકારોપયોગગમને, અનાકારોપયોગાદ્ વા સાકારોપયોગગમને પ્રથમસમયે અપ્રદેશત્વમ્, દ્વિતીયાદિસમયે તુ સપ્રદેશત્વં વોધ્યમ્ । સિદ્ધાનાં તુ એકસમયોપયોગિત્વેઽપિ સાકારસ્ય અનાકારસ્ય ચ ઉપયોગદ્વયસ્થ્યાસકૃત્ પ્રાપ્ત્યા સપ્રદેશત્વં, સકૃત્પ્રાપ્ત્યા ચાપ્રદેશત્વં વિજ્ઞેયમ્,

સિદ્ધપદમે ત્રીન ભંગ, તથા મનુષ્યો-અયોગી મનુષ્યો મેં છહ મંગ હોતે હેં એસા સમજ્ઞના ચાહિયે । ચે છહ મંગ પહિલે કહ દિયે ગયે હેં । (સાગારોવઉત્ત-અણાગારોવઉત્તેહિં જીવએગિદિયવજ્જો તિયમંગો ) સાકાર ઉપયોગવાલે અનાકાર ઉપયોગવાલે નૈરયિક આદિ જીવોં મેં જીવપદ ઓર એકેન્દ્રિય પૃથિવ્યાદિક પદોં કો છોડકર વહુત્વ વિષયક દ્વિતીય દ્વંડક મેં પૂર્વોક્ત ત્રીન મંગ હોતે હેં । જીવપદ મેં ઓર એકેન્દ્રિય પદોં મેં ( સપ્રદેશાશ્ચ અપ્રદેશાશ્ચ ) એસા એક હી મંગ હોતા હૈ । સાકાર ઉપયોગ સે અનાકાર ઉપયોગ મેં આને મેં ઓર અનાકાર ઉપયોગ સે સાકાર ઉપયોગ મેં આને મેં પ્રથમ સમય મેં અપ્રદેશતા ઓર દ્વિતીયાદિ સમયોં મેં સપ્રદેશતા જાનના ચાહિયે । સિદ્ધોં કે યદ્યપિ એક સમયોપયોગિતા હૈ, તો મો સાકાર ઉપયોગ ઓર અનાકાર ઉપયોગ કો વાર વાર પ્રાપ્તિ હોને કે

છ ભંગ કહ્યા છે, એ જ પ્રમાણે અયોગીના વિષયમાં પણ અહીં સમજવું તે છ ભંગ આગળ કહેવામાં આવ્યા છે.

( સાગારોવઉત્ત અણાગારોવઉત્તેહિં જીવ એગિદિયવજ્જો તિયમંગો ) જીવપદ અને એકેન્દ્રિય પૃથ્વીકાય આદિ પાંચ પદો સિવાયના સાકાર ઉપયોગવાળા અને અનાકાર ઉપયોગવાળા નારક આદિ જીવોમાં બહુત્વ વિષયક બીજા દંડકમાં પૂર્વોક્ત ત્રણ ભંગ થાય છે. જીવપદમાં અને એકેન્દ્રિય પદોમાં ( સપ્રદેશાશ્ચ અપ્રદેશાશ્ચ ) આ એક જ ભંગ થાય છે. સાકાર ઉપયોગમાંથી અનાકાર ઉપયોગમાં અને અનાકાર ઉપયોગમાંથી સાકાર ઉપયોગમાં આવવાના પ્રથમ સમયે અપ્રદેશતા અને દ્વિતીય આદિ સમયોમાં સપ્રદેશતા સમજવી. સિદ્ધોમાં બે કે એક સમયોપયોગિતા છે, છતાં પણ સાકાર ઉપયોગ અને અનાકાર ઉપયોગની વારંવાર પ્રાપ્તિ થવાને કારણે તેમનામાં સપ્રદેશતા અને તેમની એક વારંવાર પ્રાપ્તિ થવાને કારણે અપ્રદેશતા છે, એમ સમજવું. આ

तथा च बहुत्वदण्डके असकृत्प्राप्तसाकारोपयोगान् बहून् जीवानाश्रित्य 'सप्रदेशाः' इति प्रथमो भङ्गः, तानेव असकृत्प्राप्तसाकारोपयोगान् बहून् जीवान्, सकृत्प्राप्तसाकारोपयोगं च एकमाश्रित्य 'बहवः सप्रदेशाश्च एकः अप्रदेशश्च' इति द्वितीयो भङ्गः, तानेव सकृत्प्राप्तसाकारोपयोगान् बहून् आश्रित्य 'बहवः सप्रदेशाश्च बहवः अप्रदेशाश्च' इति तृतीयो भङ्गः । अनाकारोपयोगे तु असकृदवाप्तानाकारोपयोगान् बहून् आश्रित्य प्रथमो भङ्गः, तान् असकृदवाप्तानाकारोपयोगान् बहून्, सकृदवाप्तानाकारोपयोगं चैकमाश्रित्य द्वितीयो भङ्गः, उभयेपामपि असकृ-

कारण उनमें सप्रदेशाना और उनकी एक बार बार प्राप्ति होने के कारण उनमें अप्रदेशता है ऐसा जानना चाहिये । तथा च-बहुत्वविषयक द्वितीय दण्डकमें बारंबार प्राप्त साकार उपयोगवाले अनेक सिद्ध जीवोंको आश्रित करके (सप्रदेशाः) ऐसा प्रथम भंग, तथा इन्हीं बारंबार प्राप्त साकार उपयोगवाले एक सिद्ध जीव को आश्रित करके " बहवः सप्रदेशाः, एकः अप्रदेशश्च ) ऐसा द्वितीय भंग, तथा एक बार प्राप्त साकार उपयोगवाले अनेक जीवोंको आश्रित करके ( बहवः सप्रदेशाश्च, बहवः अप्रदेशाश्च ) ऐसा तृतीय भंग जानना चाहिये । अनाकार उपयोग द्वारमें भी तीन भंग इसी प्रकार से होते हैं-अर्थात्-बारंबार प्राप्त अनाकार-उपयोगवाले अनेक जीवोंको आश्रित करके अनाकार उपयोग में प्रथम-भंग, तथा इन्हीं बारंबार प्राप्त अनाकार उपयोगवाले अनेक जीवों को आश्रित करके और एक बार प्राप्त अनाकार उपयोगवाले एक जीव को

आ कथननुं तात्पर्यं ये छे के बहुत्व विषयक भील दण्डकमां वारंवार प्राप्त  
येवा साकार उपयोगवाणा अनेक सिद्ध जिवेने अनुलक्षीने ( सप्रदेशाः ) येवा  
प्रथम लंग भने छे तथा जेभने वारंवार साकार उपयोगनी प्राप्ति थछ छे  
येवां अनेक सिद्ध जिवेने तथा जेने अेक व वार साकार उपयोगनी प्राप्ति  
थछ छे येवा अेक सिद्ध जिवेने अनुलक्षीने भीले लंग आ प्रभाण्णे भने छे.  
( बहव सप्रदेशाः, एकः अप्रदेशश्च ) तथा जेभने अेक वार साकार उपयोगनी  
प्राप्ति थछ छे येवा अनेक साकार उपयोगवाणा जिवेने अनुलक्षीने त्रीले  
लंग आ प्रभाण्णे समजवे- ( बहवः सप्रदेशाश्च बहव अप्रदेशाश्च ) अनाकार  
उपयोग द्वारमां पणु त्रणु लंग अेव प्रभाण्णे थाथ छे. अेटले के वारंवार  
प्राप्त अनाकार उपयोगवाणा अनेक जिवेने अनुलक्षीने अनाकार उपयोगमां  
प्रथम लंग, तथा अेव वारंवार प्राप्त अनाकार उपयोगवाणा अनेक जिवेने  
भने अेक वार प्राप्त अनाकार उपयोगवाणा अेक जिवेने अनुलक्षीने भीले

त्प्राप्तानाकारोपयोगानां सकृत्प्राप्तानाकारोपयोगानाम् अनेकत्वे तृतीयो भङ्गोऽ-  
वसेयः । ' सवेयगा य जहा सकसाई ' सवेदकाश्च यथा सकषायिणः उक्तास्तथा  
विज्ञेयाः, तथा च कषायिणां बहुत्वदण्डके जीवादिपदेषु भङ्गत्रयस्य, एकेन्द्रिय-  
पृथिव्यादिषु भङ्गैकस्य प्रतिपादितत्वेन अत्रापि सवेदकानां बहुत्वदण्डके जीवादि  
पदेषु पूर्वोक्तं भङ्गत्रयम् एकेन्द्रियपृथिव्यादिपदेषु एको भङ्गो विज्ञातव्यः । वेदं-  
प्रतिपन्नान् बहून् श्रेणिभ्रंशानन्तरं च वेदं प्रतिपद्यमानान् एकादीन् आश्रित्य भङ्ग-  
त्रयमवसेयम् ' इत्थिवेयग-पुरिसवेयग-नपुंसगवेयगेषु जीवाइओ त्रियभंगो '

आश्रित करके द्वितीय भंग, तथा असकृत प्राप्त अनाकार उपयोगवालों  
की एवं सकृत्-एक बार-प्राप्त अनाकार उपयोगवालों की अनेकता में  
तृतीय भंग होता है ऐसा जानना चाहिये । (सवेयगा यजहा सकसाई)  
जैसे सकषाय जीव कहे गये हैं वैसे ही सवेदक जीव जानना चाहिये  
तथा च-कषायी जीवों के बहुत्व विषयक द्वितीय दण्डक में जीवादिक-  
पदों में तीन भंग होते हैं ऐसा कहा गया है-सो यहाँ पर भी सवेदक  
जीवों के बहुत्वविषयक द्वितीय दण्डकमें जीवादिक पदों में पूर्वोक्त तीन  
भंग होते हैं-तथा एकेन्द्रिय पृथिव्यादिक पदों में एक भंग होता है ऐसा  
समझना चाहिये । यहाँ पर सवेदक जीवों में जो तीन भंग कहे गये हैं सो  
वेदको प्रतिपन्न हुए अनेक जीवों को आश्रित करके प्रथम भंग तथा  
श्रेणि से च्युत होनेके बाद वेदको प्रतिपद्यमान एकादि जीवको आश्रित  
करके द्वितीय भंग और तृतीय भंग कहे गये हैं ऐसा जानना चाहिये ।  
( इत्थिवेयग-पुरिसवेयग-नपुंसगवेयगेषु जीवाइओ त्रियभंगो ) स्त्री

लंग, तथा वारंवार प्राप्त अनाकार उपयोगवाणानी अने एक बार प्राप्त  
अनाकार उपयोगवाणानी अनेकताने अनुलक्षिने त्रीजे लंग थाय छे.

( सवेयगा य जहा सकसाई ) सवेदक एवेनुं ' कथन कषाययुक्त एवेना  
कथन प्रभाणे न समञ्जु'. जेम कषाययुक्त एवेना बहुत्व विषयक भीम द'उकमां  
एवादिक पदोमां पूर्वोक्त त्रणु लंग थाय छे. अने एकेन्द्रियमां एक लंग समञ्जवे.  
अही सवेदक एवेमां जे त्रणु लंग कथा छे ते नीचे प्रभाणे समञ्जवा—  
पडेवे। लंग सवेदक अवस्था जेमणु प्राप्त करेदी छे एवां अनेक एवेने  
अनुलक्षिने भने छे. श्रेणिथी अष्ट थधने सवेदक अवस्था प्राप्त करनारा डोछक  
एवने अनुलक्षिने भीजे लंग भने छे, अने एवां अनेक एवेने अनुलक्षिने  
त्रीजे लंग भने छे, जेम समञ्जु'.

( इत्थिवेयग-पुरिसवेयग-नपुंसगवेयगेषु जीवाइओ त्रियभंगो ) स्त्रीवेदमां

स्त्रीवेदक-पुरुषवेदक-नपुंसकवेदकेषु जीवादिकः जीवादिपदेषु त्रिकभङ्गः पूर्वोक्ता-  
स्त्रयोभङ्गाः विज्ञेयाः । अत्रवेदात् वेदान्तरसंक्रमणे प्रथमसमये अप्रदेशत्वम्, द्वि-  
तिसमयेषु च सप्रदेशत्वं विज्ञाय भङ्गत्रयं विज्ञेयम् । किन्त्वत्र 'नवरं-नपुंसगवेये  
एगिदियेसु अभंगयं' नवरं विशेषस्तु नपुंसकवेदे एकेन्द्रियेषु अभङ्गकम् बहूनां  
भङ्गानाम् अभावः, अपितु एक एव भङ्गः, तथा च नपुंसकवेदकदण्डके पृथिव्या-  
द्येकेन्द्रियेषु 'सप्रदेशाश्च अप्रदेशाश्च' इत्येक एव भङ्गो वाच्यः पूर्वोक्तरीत्या ।  
स्त्रीवेदकदण्डक-पुरुषवेदकदण्डकेषु देव-पञ्चेन्द्रियतिर्यग्-मनुष्य-पदान्येव वाच्यानि,  
नपुंसकवेदकदण्डकयोस्तु देववर्जानि पञ्चेन्द्रियतिर्यग्-मनुष्यपदानि वक्तव्यानि,  
सिद्धपदं च त्रिष्वपि वेदकेषु न वक्तव्यम् तत्र वेदाभावात् । 'अवेयगा जहा अक-

वेदमें, पुरुषवेदमें और नपुंसकवेद द्वार में जीवादिक पदोंमें तीन भंग  
हैं । जब एक वेदसे दूसरे वेदमें संक्रमण होता है तब प्रथम समय में  
अप्रदेशत्व और द्वितीयादि समयों में सप्रदेशत्व समझकर पहिले की  
तरह यहाँ तीन भंग समझना चाहिये । नपुंसक वेदके दोनों दण्डकों में  
तो एकेन्द्रियोंमें एकही भंग होता है 'अभंगयं' पद यह समझता है कि  
यहाँ एकेन्द्रियों में अनेक भंगों का ही अभाव है—एक भङ्ग जो ( सप्र-  
देशाश्च अप्रदेशाश्च ) यह है इसका अभाव नहीं है । अतः यहाँ पर एक  
ही भंग है । स्त्रीवेद दण्डकों में पुरुषवेद दण्डकों में देव, पंचेन्द्रिय तिर्यञ्च  
और मनुष्य इन पदों का ही प्रयोग करना चाहिये, तथा नपुंसक वेदके  
दोनों दण्डकों में देव पदको छोड़कर पंचेन्द्रिय तिर्यञ्च और मनुष्य इन  
पदों का प्रयोग करना चाहिये । सिद्ध पदका प्रयोग तीनों वेदों में से  
किसी भी वेदके दण्डक में नहीं करना चाहिये—क्यों कि ये वेदरहित

पुरुषवेदमां अने नपुंसक-वेदद्वारमां जीवादिक पदोमां त्रयु लंग छे. ज्यारे  
ओक वेदमांथी जीव वेदमां संक्रमणु थाय छे, त्यारे प्रथम समये अप्रदेशत्व  
अने द्वितीय आदि समयोमां सप्रदेशत्व समज्जने आगण जनाव्या प्रमाणेना  
त्रयु लंग समज्जवा. नपुंसक वेदकना जन्ने दंडकोमां तो ओकेन्द्रियमां ओकज  
लंग थाय छे. (अभंगयं) पद ओ जतावे छे के अही ओकेन्द्रियोमां अनेक  
लंगो थता नथी, पणु (सप्रदेशाश्च अप्रदेशाश्च) आ ओक ज लंग थाय छे.  
स्त्रीवेद दंडकोमां, अने पुरुषवेद दंडकोमां देव, पंचेन्द्रिय तिर्यञ्च अने मनुष्यो  
आ त्रयु पदोना ज प्रयोग करवो. नपुंसक वेदना जन्ने दंडकोमां देवपदने  
जतु करीने पंचेन्द्रिय तिर्यञ्च अने मनुष्योना ज प्रयोग करवो. सिद्धपदने  
प्रयोग त्रयु वेदोमांथी ओक पणु वेदना दंडकमां करवा जेधओ नही, कारण

साई ' अवेदका यथा अरुपायिनस्तथा वक्तव्याः, एवं च अरुपायिणां जीव-  
मनुष्यसिद्धपदेषु भङ्गत्रयस्य प्रतिपादितत्वेन अवेदकानामपि बहुत्वदण्डके जीव-  
मनुष्य-सिद्धपदेष्वेव भङ्गत्रयं पूर्वोक्तं वक्तव्यम् । ' सरीरी जहा ओहिओ ' शरीरी  
यथा औघिकः सामान्यजीवः प्रतिपादितस्तथा विज्ञेयः, तथा च औघिकदण्डक-  
वत् शरीरिणाम् एकत्वबहुत्वदण्डकयोः जीवपदे सप्रदेशता एव वक्तव्या, नत्व-  
प्रदेशता, सशरीरित्वस्यानादित्वात्, नैरयिकादिषु तु बहुत्वदण्डके भङ्गत्रयम्,  
एकेन्द्रियपृथिव्यादिषु केवलं तृतीयो भङ्गः । ' ओरालिय-वेउव्विय-सरीराणं  
जीव-एगिदियवज्जो तियभंगो ' औदारिक-वैक्रियशरीरेषु जीवैकेन्द्रियवर्जः जीव-  
पदम् एकेन्द्रियपृथिव्यादिपदानि वर्जयित्वा त्रिकभङ्गः, पूर्वोक्तास्त्रयोभङ्गाः वाच्याः,  
तथा च औदारिक-वैक्रिय-सशरीरिणां बहुत्वदण्डके जीवपदे, एकेन्द्रियपृथिव्या-  
दिपदेषु च केवलम् 'सप्रदेशाश्च अप्रदेशाश्च' इति तृतीय एव भङ्गो विज्ञेयः, तेषु

होते हैं । ( अवेयगा जहा अकसाई ) जीव मनुष्य और सिद्ध इन तीन  
पदों में ही अवेदकता का आश्रय करके अरुपायवाले जीवों की तरह  
तीन भंग होते हैं । 'ससरीरी जहा ओहिओ' सामान्य जीव दण्डककी तरह  
सशरीरी के दोनों दण्डकोंमें जीव पदमें सप्रदेशकताका ही कथन करना  
चाहिये, अप्रदेशता का नहीं-क्यों कि सशरीरता अनादि काल से है ।  
नैरयिक आदिकों में तो बहुत्वविषयक द्वितीय दण्डक में तीन भङ्ग होते  
हैं । तथा एकेन्द्रिय पृथिव्यादिकों में केवल तीसरा भंग होता है । (ओरा-  
लिय-वेउव्विय सरीराणां जीव एगिदियवज्जो तियभंगो ) औदारिक  
शरीरवालों में वैक्रिय शरीरवालों में जीव पद और एकेन्द्रिय को छोड़  
कर पूर्वोक्त तीन भंग होते हैं । तथा च-औदारिक और वैक्रिय शरीर  
वाले जीवों के बहुत्व दण्डकमें और एकेन्द्रिय पृथिव्यादिक पदों में केवल

के सिद्धो वेदरहित डोय छे. ( अवेयगा जहा अकसाई ) एव, मनुष्य अने  
सिद्ध आ त्रणु पदोमां न् अवेदकताने अनुक्षीने अरुपायवाणा एवोनी नेम  
त्रणु लंग थाय छे.

( ससरीरी जहा ओहिओ ) सामान्य एव दण्डकनी नेम सशरीरीना अन्ने  
दण्डकैमां एवपदमां सप्रदेशतानुं न् कथन करवुं नेछये, अप्रदेशतानुं कथन  
करवुं नेछये नडीं, कारण के सशरीरता अनादि कालथी डोय छे. नारक  
आदिमां तो बहुत्व विषयक भील दण्डकमां त्रणु लंग थाय छे. पणु पृथ्वीकाय  
आदि अकेन्द्रिय एवोमां तो मात्र त्रीने लंग न् थाय छे. ( ओरालिय-वेउ-  
व्विय सरीराणां जीव एगिदियवज्जो तियभंगो ) औदारिक शरीरवाणामां अने  
वैक्रिय शरीरवाणामां एवपद अने अकेन्द्रियने छोडीने पूर्वोक्त त्रणु लंग थाय  
छे. औदारिक अने वैक्रिय शरीरवाणा एवोना बहुत्व दण्डकमां एवपदमां तथा

वहूनामेव प्रतिक्षण प्रतिपन्नानां प्रतिपद्यमानानां चोपलम्भात्, शेषेषु मनुष्यादिषु पूर्वोक्तं भङ्गत्रयमवसेयम्; तेषु वहूनां प्रतिपन्नानाम्, औदारिक-वैक्रिय-परित्यागेन औदारिकं वैक्रियं च प्रतिपद्यमानानाम् एकादीनां सद्भावात्, किन्त्वत्र औदारिकैकत्वबहुत्वदण्डकयोः नैरयिकाः देवाश्च न वक्तव्याः, वैक्रियदण्डकयोश्च पृथिव्यप्तेजोवनस्पति-विकलेन्द्रियाः न वक्तव्याः, अत्र वैक्रिय-दण्डके एकेन्द्रियपदे तृतीयभङ्गकथने कथं न विरोधः? इति चेदाह-असंख्यातानां

( सप्रदेशाश्च अप्रदेशाश्च ) ऐसा एक तीसरा ही भंग होता है। क्यों कि उनमें प्रतिक्षण प्रतिपन्न और अप्रतिपद्यमान अनेक जीवों की प्राप्ति होती है। शेष मनुष्यादिकों में पूर्वोक्त तीन भंग होते हैं। क्यों कि इनमें अनेक प्रतिपन्न जीवों का और औदारिक वैक्रिय शरीर को छोड़ कर पुनः औदारिक और वैक्रिय शरीर को पानेवाले एकादि जीव का सद्भाव पाया जाता है। यहां औदारिक के एकत्व और बहुत्व दण्डक में नैरयिक और देव इन पदों का प्रयोग नहीं करना चाहिये-क्यों कि इनको औदारिक शरीर नहीं होता है। वैक्रिय के दोनों दण्डकोंमें पृथिवी अप्, तेज, वनस्पति और विकलेन्द्रिय इन पदों का प्रयोग नहीं करना चाहिये-क्योंकि इन जीवोंको वैक्रिय शरीर नहीं होता है। यहां ऐसी आशंका नहीं करनी चाहिये कि-वैक्रियदण्डक में एकेन्द्रिय पद में जो आपने तीसरा भंग कहा है सो उसमें विरोध क्यों नहीं आवेगा? नहीं आवेगा

पांचे एकेन्द्रिय पदोभां ( सप्रदेशाश्च अप्रदेशाश्च ) आ एक ए लंग ( त्रीन्ने लंग ) थाय छे. कारणु के तेभां प्रत्येक क्षणु प्रतिपन्न ( पूर्वोत्पन्न ) अने प्रतिपद्यमान अनेक लोवानी प्राप्ति थती डाय छे. अे सिवायना मनुष्य आदि लोवोभां त्रणु लंग थाय छे, कारणु के तेमनाभां अनेक पूर्वोत्पन्न लोवोना अने औदारिक के वैक्रिय शरीरनो परित्याग करीने करीथी औदारिक के वैक्रिय शरीर प्राप्त करनार डेअक ( अेअदि ) लवनो सद्भाव रहे छे. अही औदारिकता अेकत्व अने बहुत्व दण्डकां नारक अने देवनो प्रयोग थतो नथी, कारणु के तेमने औदारिक शरीर डे तुं नथी. वैक्रियता अने दण्डकां पृथ्वी-काय, अपकाय, तेजस्काय, वनस्पतिकाय अने विकलेन्द्रियनो प्रयोग करवे नही, कारणु के ते लोवोने वैक्रिय शरीर डेतुं नथी. अही अेवी आशंका करवी लोअे नही के वैक्रिय अेकेन्द्रिय लोवोने आपे त्रीन्ने लंग लागु पाडये छे. तो शुं अही विरोधाभास लागतो नथी? आ शंकातुं समाधान नीये

વાયુનાં પ્રતિસમયં વૈક્રિયકરણમાશ્રિત્યૈવ તથોક્તત્વેન ન વિરોધઙ્ગિતિ । યદ્યપિ પञ્ચેન્દ્રિયતિર્યંચો મનુષ્યાશ્ચ વૈક્રિયલઙ્ઘિમન્તોડલ્પા એવ સન્તિ, તથા ચ તત્ર મજ્જત્રયં નોપપદ્યતે તથાપિ તેપામ્ ' તિયમંગે ' ત્તિ ત્રિરુમજ્જત્રયચનસામઘ્યર્થાન્ બહૂનાં વૈક્રિયાવસ્થિતત્ત્વમ્ એકાદીનામ્ વૈક્રિયં પ્રતિપદ્ય માનત્વમવસેયમ્ । ' આહારગસરીરે જીવમણુણુસુ છઠ્ઠમંગા ' આહારકશરીરે આહારકશરીરિણાં બહુત્વદ્વડકે જીવ-મનુષ્યપદયોઃ પૂર્વોક્તાઃ પદ્મજ્ઞા વિજ્ઞેયાઃ આહારકશરીરિણાં મનુષ્યેભ્યોડલ્પત્વાત્ । અન્યેષાં જીવાનાં તુ આહારકશરીરત્વં નૈવ સંભવતિ, ' તેયગ-કમ્મગાણં જહા ઓહિયા ' તૈજસ-કાર્મણશરીરિણામ્ યથા ઔઘિકાઃ સામાન્યજીવા ઉક્તાસ્તથા વિજ્ઞેયાઃ, તત્ર ચ જીવાઃ સપ્રદેશા એવ વક્તવ્યાઃ તૈજસ કાર્મણસંયોગસ્યાનાદિત્વાત્ ।

કર્ષોં કિ અસંખ્યાત વાયુકાયજીવોં કી પ્રતિક્ષણ હોતી હુઈ વૈક્રિયક્રિયા કો હી લેકર એસા કહા ગયા હૈ, અતઃ વિરોધ આને કિ યહાં કોઈ વાત નહીં હૈ તથા-પંચેન્દ્રિયતિર્યંચ ઓર મનુષ્ય યદ્યપિ વૈક્રિયલઙ્ઘિવાલે થોડે હી હોતે હૈં, ફિર ખી ઇનમેં તીન મંગ કહે ગયે હૈં । સો ઇસ વાતકે સામઘ્ય સે યહી સંભવિત હોતા હૈ કિ વૈક્રિયશરીર વાલે પૂર્વપ્રતિપદ્ય મનુષ્ય તિર્યંચ જીવ અનેક હોતે હૈં ઓર વૈક્રિયપ્રતિપદ્યમાન જીવ એકાદિ હોના હૈ । ( આહારગસરીરે જીવમણુણુસુ છઠ્ઠમંગા ) આહારક શરીરવાલોં કે બહુત્વદ્વડક મેં જીવ મનુષ્યપદ મેં પૂર્વોક્ત છઠ્ઠ મંગ હોતે હૈં । કારણ કિ આહારક શરીર વાલે મનુષ્ય થોડે હોતે હૈં ઓર અવશિષ્ટ જીવોં કો આહારક શરીર હોતા નહીં હૈ । ( તેયગકમ્મગાણં જહા ઓહિયા ) તૈજસ ઓર કાર્મણ શરીર વાલે જીવ સામાન્ય જીવોં કે સમાન કહે ગયે હૈં ।

પ્રમાણે છે-અસંખ્યાત વાયુકાય જીવોની પ્રતિક્ષણે થતી વૈક્રિય ક્રિયાને અનુલક્ષીને જ એવું કહ્યું છે. તેથી આ વાતમાં કોઈ વિરોધ ભાસ રહેતો નથી. તથા પંચેન્દ્રિય તિર્યંચ અને મનુષ્યને કે વૈક્રિય લઙ્ઘિત્રાણા થોડાં જ હોય છે, તો પણ તેમના ત્રણ ભાગ કહ્યા છે. તો આ વાતને આધારે એજ સંભવિત હોય છે કે વૈક્રિય શરીરવાળા પૂર્વપ્રતિપદ્ય મનુષ્ય તિર્યંચ જીવ અનેક હોય છે અને વૈક્રિય પ્રતિપદ્યમાન જીવ તો કોઈક ( એકાદ ) જ હોય છે. ( આહારગસરીરે જીવમણુણુસુ છઠ્ઠમંગા ) આહારક શરીરવાળાના બહુત્વ દ્વડકમાં જીવ અને મનુષ્ય પદમાં પૂર્વોક્ત છ ભાગ થાય છે, કારણ કે આહારક શરીરવાળા મનુષ્ય થોડાં હોય છે અને અવશિષ્ટ ( બાકીના ) જીવોને આહારક શરીર હોતું નથી. ( તેયગકમ્મગાણં જહા ઓહિયા ) તૈજસ અને કાર્મણ શરીરવાળા જીવોને સામાન્ય જીવો જેવાં કહ્યાં છે, કારણ કે તૈજસ અને

नैरयिकादयस्तु तैजसकर्मणशरीरिणः त्रिभङ्गाः, एकेन्द्रियपृथिव्यादयश्च केवलं तृतीयभङ्गा एव वाच्याः । एतेषु च सशरीरादिदण्डकेषु सिद्धपदं न वाच्यं, तस्य सशरीरत्वविरहात् । ' असरीरेहिं जीव-सिद्धेहिं त्रियभंगो ' अशरीरेषु सप्रदेश-त्वादिना वक्तव्येषु जीवादिषु जीव-सिद्धपदयोः पूर्वोक्ताः त्रयोभङ्गाः विज्ञेयाः, अन्येषां मनुष्यनैरयिकादीनाम् अशरीरत्वाभावात् । ' आहारपञ्जत्तीए, सरीर-पञ्जत्तीए, इन्द्रियपञ्जत्तीए, आणपाणपञ्जत्तीए जीव-एगिन्द्रियवज्जो त्रियभंगो ' आहारपर्याप्तौ, शरीरपर्याप्तौ, इन्द्रियपर्याप्तौ, आन-प्राण (श्वासोच्छ्वास) पर्याप्तौ

क्यों कि तैजस और कर्मण शरीर का संयोग अनादि होने के कारण यहां पर जीवों में सप्रदेशता ही कही गई है । तथा तैजस और कर्मण शरीर वाले जो नैरयिक आदि जीव हैं उनमें तीन भंग कहे गये हैं । तथा-एकेन्द्रिय जो पृथिव्यादिक जीव हैं उनमें केवल एक तीसरा ही भंग कहा गया है । इन सशरीरादि दण्डकों में सिद्धपद का प्रयोग इस-लिये नहीं करना चाहिये कि सिद्धजीव अशरीर होते हैं । ( असरीरेहिं जीवसिद्धेहिं त्रियभंगो ) सप्रदेशत्वादिरूप से कहने के योग्य अशरीर जीवादिक में-जीवपद में और सिद्धपद में-पूर्वोक्त तीन भंग होते हैं । क्यों कि जीव और सिद्ध के सिवाय दूसरे जीवों में अर्थात् मनुष्य एवं नैरयिक आदिकों में अशरीरता का अभाव रहता है । ( आहारप-ज्जत्तीए, सरीरपज्जत्तीए इन्द्रियपज्जत्तीए आणपाणपज्जत्तीए जीवएगिन्द्रि-यवज्जो जीवाइओ त्रियभंगो ) आहारपर्याप्तिकार में, शरीरपर्याप्तिकार में इन्द्रियपर्याप्तिकार में, और श्वासोच्छ्वासपर्याप्तिकार में जीवपद और

कर्मण शरीरने। संयोग अनादि होवने कारणे अेषां शरीरवाणां अवेमां सप्रदेशता न उद्दी छे, तथा तैजस अने कर्मण शरीरवाणा ने नारक आदि अवे छे, तेमना त्रण लंग उद्द्या छे, तथा पृथ्वीकाय आदि अेकेन्द्रिय अवेमां त्रीने अेक लंग उद्द्या छे. सिद्ध अवे अशरीरी होय छे, ते कारणे आ अशरीरी आदि दंडकेमां सिद्धपदने। प्रयोग थतो नथी. ( असरीरेहिं जीव सिद्धेहिं त्रियभंगो ) सप्रदेशत्वादि इये उद्देवा योग्य अशरीरी अवेदिक्मां-अवे पदमां अने सिद्धपदमां-पूर्वोक्त त्रण लंग थाय छे, कारणे के अवे अने सिद्ध सिवायना मनुष्य, नारक आदि केमां अशरीरताने। अलाव होय छे.

( आहारपञ्जत्तीए, सरीरपज्जत्तीए, इन्द्रियपज्जत्तीए आणपाणपज्जत्तीए जीव एगिन्द्रियवज्जो जीवाइओ त्रियभंगो ) आहार पर्याप्तिकारमां, शरीर पर्याप्ति-कारमां, इन्द्रिय पर्याप्तिकारमां, अने श्वासोच्छ्वास पर्याप्तिकारमां अवेपद अने



व जीवैकेन्द्रियवर्जः जीवपदम् एकेन्द्रियपृथिव्यादिपदानि च वर्जयित्वा मनुष्या-  
दिषु त्रिकभङ्गः, पूर्वोक्तास्त्रयोभङ्गा वक्तव्याः, जीवपदे, एकेन्द्रियपृथिव्यादिपदेषु तु  
बहूनाम् आहार-शरीरे-न्द्रिया-ऽऽनप्राणपर्याप्तीः प्रतिपन्नानां, बहूनामेव च आहा-  
राद्यपर्याप्तिपरित्यगेन आहारादिपर्याप्तिभिः पर्याप्तिभावं प्रतिपद्यमानानां सद्भावात्  
' बहवः सप्रदेशाश्च बहवः अप्रदेशाश्च ' इति तृतीयो भङ्ग एव वक्तव्यः, इत्याशयः,

' भासा-मणपञ्जत्तीए जहा सन्नी ' भाषामनसोः पर्याप्तिः भाषामनःपर्या-  
प्तिस्तस्याम् बहुश्रुताभिमतत्वादेकत्वं विवक्षितम् भाषा-मनःपर्याप्त्योरित्यर्थः  
पर्याप्तिमन्तो जीवाः यथासंज्ञिनः पूर्वं प्रतिपादितास्तथा सप्रदेशत्वादिना वक्तव्याः,

एकेन्द्रियपृथिव्यादिकपदों में छोड़कर मनुष्यादिकों में पूर्वोक्त तीन भंग  
होते हैं। जीवपद में एवं एकेन्द्रियपृथिव्यादिक पदों में तो अनेक जीवों  
का जो कि आहार, शरीर, इन्द्रिय और श्वासोच्छ्वास इन पर्याप्तियों  
को पहिले से ही प्रतिपन्न किये हुए होते हैं सद्भाव रहता है, तथा आहा-  
रादि अपर्याप्ति भाव के परित्याग से आहारादि पर्याप्तियों से जो पर्या-  
प्तिभाव को प्रतिपद्यमान होते हैं ऐसे भी अनेक जीवों का सद्भाव  
रहता है-इस कारण " बहवः सप्रदेशाश्च बहवः अप्रदेशाश्च " यहाँ  
ऐसा एक तीसरा ही भंग होता है। तथा बाकी के अन्य जीवों में तीन  
भंग होते हैं। ( भाषामणपञ्जत्तीए जहा सन्नी ) भाषा और मन की  
जो पर्याप्ति है वह भाषामनःपर्याप्ति है। भाषापर्याप्ति और मनः पर्याप्ति  
इस प्रकार की ये दो पर्याप्तियां अलग २ हैं-फिर भी जो यहाँ उन्हें  
एकरूप जैसा विवक्षित किया गया है उसका कारण बहु श्रुतजनों को

पृथ्वीकाय आदि पांच एकेन्द्रिय पदोने छोडीने भाडीना मनुष्य आदिकोमां  
पूर्वोक्त त्रयु लंग थाय छे जीवपदमां अने एकेन्द्रिय पृथ्वीकाय आदिक  
पदोमां तो आहार, शरीर, इन्द्रिय अने श्वासोच्छ्वास आ पर्याप्तियोने  
पडेलेथी न प्राप्त करी होय एवां अनेक एवोने सद्भाव रहे छे, तथा  
आहारादि अपर्याप्तिक अवस्थानो त्याग करीने आहारादि पर्याप्तिक अवस्थामां  
आवता होय एत्रा अनेक एवोने पद्य सद्भाव रहे छे, ते कारणे ( बहवः  
सप्रदेशाश्च बहवः अप्रदेशाश्च ) अडीं आ एक त्रीने लंग न थाय छे, अने  
भाडीना एवोमां त्रयु लंग थाय छे. ( भाषामण पञ्जत्तीए जहा सन्नी ) भाषा  
अने मननी ने पर्याप्ति छे तेने भाषामन पर्याप्ति कडे छे. भाषा पर्याप्ति अने  
मन पर्याप्ति, ए अन्ने जुदी जुदी पर्याप्तियो छे, छतां पद्य अडीं तेमने  
एकरूप नेवी अताववामां आवी छे, तेनुं कारणे ए छे के धरु विद्वानोअे

तथा च संज्ञिनां जीवादिषु भङ्गत्रययोक्तत्वेन अत्रापि सर्वपदेषु भङ्गत्रयं वक्तव्यम्, पञ्चेन्द्रियपदान्येत्रात्र वक्तव्यानि, अन्येषां मिश्रितभाषामनःपर्याप्तिविरहात् । 'आहार अपञ्जत्तीए जहा अणाहारगा' आहारापर्याप्तौ यथा अनाहारका उक्तास्तथा वक्तव्याः, तथा च-अनाहारकेषु जीवैकेन्द्रियवर्जितेषु भङ्गपट्टकस्योक्तत्वेनात्रापि षड् भङ्गा भणितव्याः, आहारपर्याप्तिमतामल्पत्वात् । जीवैकेन्द्रियेषु च भङ्गैकस्योक्तत्वेन जीवपदे, एकेन्द्रियपृथिव्यादिपदेषु च 'सप्रदेशाश्च अप्रदेशाश्च' इत्येक एव तृतीयो भङ्गः, सततं विग्रहगतिमताम् आहारपर्याप्तिमतां बहूनां सद्-

इनमें एकत्व मान्य है । भाषापर्याप्ति और मनः पर्याप्ति से पर्याप्त हुए जीव संज्ञी जीवों की तरह सप्रदेशत्व आदि रूप से कहे गये हैं ऐसा जानना चाहिये । तथा-संज्ञी जीवों की तरह समस्त पदों में तीन भंग होते हैं । यहां पर पञ्चेन्द्रिय पदों का ही प्रयोग करना चाहिये । क्यों कि अन्य जीवों को मिश्रित भाषामनः पर्याप्ति का अभाव रहता है । "आहार अपञ्जत्तीए जहा अणाहारगा" जिस तरह से अनाहारक जीव कहे गये हैं उसी प्रकार से आहार अपर्याप्ति में भी जानना चाहिये-जीव और एकेन्द्रियवर्जित अनाहारकों में छह भंग कहे गये हैं, सो यहां पर भी छह भंग कहना चाहिये-क्यों कि आहारक पर्याप्ति वाले जीव अल्प होते हैं । जीवपद में और एकेन्द्रियपृथिवी आदिकपदों में "सप्रदेशाश्च अप्रदेशाश्च" ऐसा एक तीसरा ही भंग होता है । क्यों कि आहार अपर्याप्तिवाले विग्रहगत्यापन्न जीव निरन्तर अनेक मिलते

तेमना ऐकत्वने मान्य करेवुं छे लाषा पर्याप्ति अने मनःपर्याप्तिनी पर्याप्त थयेला जेवना सप्रदेशत्व आदिनुं कथन संज्ञी जेवना कथन प्रमाणे ज समजवुं. अर्ही पणु संज्ञी जेवनी जेम समस्त पदोमां त्रणु लंग थाय छे. आ अने पर्याप्तिजेवना दंडोमां पञ्चेन्द्रिय पदोने ज प्रयोग करवे, कारणु के ते सिवायना जेवोमां मिश्रित लाषामन पर्याप्तिने अलाप डाय छे.

( आहार अपञ्जत्तीए जहा अणाहारगा ) अनाहारक जेवना कथन प्रमाणे जे आहार अपर्याप्तिवाणा जेवोनुं कथन समजवुं. जेव अने ऐकेन्द्रिय सिवायना अनाहारकोमां छ लंग कथा छे, तो अर्ही पणु छ लंग समजवा, कारणु के आहार पर्याप्तिवाणा जेवो ओछां डाय छे. जेवपदमां ऐकेन्द्रिय पृथ्वीकाय आदिडेमां ( सप्रदेशाश्च अप्रदेशाश्च ) आ ऐक ज ( त्रीने लंग ) लंग थाय छे. तेनुं कारणु जे छे के आहार अपर्याप्तिवाणा विग्रहगति प्राप्त करी डाय जेवा जेवो निरन्तर अनेक भणी शके छे.

માવાત્ । ' સરીરઅપજ્જત્તીણ, ઇંદિય-અપજ્જત્તીણ, આણ-પાણ-અપજ્જત્તીણ  
 જીવ ઈગિંદિયવજ્જો તિયમંગો ' શરીરાપર્યાસી, ઇન્દ્રિયાપર્યાસી આનપ્રાણાપર્યાસી  
 જીવેકેન્દ્રિયવર્જઃ જીવપદમ્ એકેન્દ્રિયપૃથિવ્યાદિપદાનિ ચ વર્જયિત્વા અન્યેષુ  
 પદેષુ ત્રિકમદ્ભઃ પૂર્વોક્તાસ્ત્રયો મદ્ભાઃ, શરીરેન્દ્રિયાનપ્રાણાપર્યાસિકાનાં કાચા-  
 પેક્ષયા સપ્રદેશાનાં સર્વદૈવ લામાત્, અપ્રદેશાનાં ચ કદાચિદ્ ઇત્યાદીનાં લામાન્ ।  
 જીવપદે એકેન્દ્રિયપૃથિવ્યાદિપદેષ્વત્ર તૃતીયો મદ્ભઃ, કિન્તુ- ' નેરહય-દેવ-મણુ-  
 ઈહિં છવ્મંગા ' નૈરયિક-દેવ-મનુજેષુ પૂર્વોક્તાઃ પદ્મદ્ભાઃ । ' માણા-મગઅપજ્જ-  
 ત્તીણ જીવાહો તિયમંગો ' માણા-મનોઽપર્યાસી જીવાદિકઃ જીવાદિપદેષુ ત્રિકમદ્ભઃ  
 પૂર્વોક્તાસ્ત્રયો મદ્ભાઃ વક્તવ્યાઃ, તથા ચ-જીવે, પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યક્ષુ ચ વહુનાં માણા-

હૈં । ( સરીરઅપજ્જત્તીણ, ઇંદિય અપજ્જત્તીણ, આણપાણ અપજ્જત્તીણ  
 જીવ-ઈગિંદિયવજ્જો ) જીવપદ ઓર એકેન્દ્રિયપદો તો છોડીને શરીર  
 અપર્યાસિ મેં, ઇન્દ્રિય અપર્યાસિ મેં, શ્વાસોચ્છ્વાસ અપર્યાસિ મેં, અન્ય-  
 પદોં મેં પૂર્વોક્ત ત્રીન ભંગ હોતે હૈં । કારણ કિ શરીર, ઇન્દ્રિય ઓર  
 શ્વાસોચ્છ્વાસ સે અપર્યાસિ અવસ્થાવાલે જીવ કાલ ત્તી અપેક્ષા સે સપ્ર-  
 દેશ સર્વદા મિલતે હૈં ઓર અપ્રદેશ કદાચિત્ ઇત્યાદિ ગિલતા હૈં । જીવ  
 પદ મેં ઓર એકેન્દ્રિયપૃથિવ્યાદિક પદોં મેં યહાં એક ત્રીસરા હી ભંગ હૈં  
 કિન્તુ ( નેરહય-દેવ-મણુઈહિં છવ્મંગા ) નૈરયિક જીવોં મેં, દેવોં મેં ઓર  
 મનુષ્યોં મેં છહ ભંગ હોતે હૈં । ( માણા-મગ-અપજ્જત્તીણ જીવાહો  
 તિયમંગો ) માણાપર્યાસિ ઓર મનઃ પર્યાસિ સે અપર્યાસિ દ્વાર મેં જીવા-  
 દિક પદોં મેં પૂર્વોક્ત ત્રીન ભંગ હોતે હૈં । તથા ચ-જીવ ઓર પચ્ચેન્દ્રિય  
 તિર્યક્ષોં મેં માણા ઓર મન કી અપર્યાસિ કો પ્રતિપદ્મ હુણુ અનેકજીવોંકા

( સરીર અપજ્જત્તીણ, ઇંદિય અપજ્જત્તીણ, આણપાણ અપજ્જત્તીણ, જીવ  
 ઈગિંદિયવજ્જો ) જીવપદ અને એકેન્દ્રિય પદો ત્રિવાચના શરીર અપર્યાસિવાણા,  
 ઇન્દ્રિય અપર્યાસિવાણા અને શ્વાસોચ્છ્વાસ અપર્યાસિવાણા યાદીના પદોમાં  
 પૂર્વોક્ત ત્રણ ભંગ થાય છે. કારણ કે શરીર, ઇન્દ્રિય અને શ્વાસોચ્છ્વાસમાં  
 અપર્યાસિ અવસ્થાવાળા જીવો કાળની અપેક્ષાએ સપ્રદેશ સદા મળી શકે છે  
 અને અપ્રદેશ ક્યારેક એકાદ જ મળી શકે છે. જીવપદમાં અને એકેન્દ્રિય  
 પદોમાં અહીં ત્રીજો ભંગ જ થાય છે. પરંતુ ( નેરહય, દેવ, મણુઈહિં છવ્મંગા )  
 નારકોમાં, દેવોમાં અને મનુષ્યોમાં છ ભંગ થાય છે.

( માણા-મગ-અપજ્જત્તીણ જીવાહો તિયમંગો ) માણામન અપર્યાસિ દ્વારમાં  
 જીવાદિક પદોમાં પૂર્વોક્ત ત્રણ ભંગ થાય છે. કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે માણા

मनोऽपर्याप्तिप्रतिपन्नानाम् तादृशापर्याप्तिं प्रतिपद्यमानानां चैकादीनां सद्भावात् पूर्वोक्तमेव भङ्गत्रयमवसेयम्, किन्तु- 'नैरयिक-देव-मनुष्येषु छद्मंभा' नैरयिक-देव-मनुष्येषु मनोऽपर्याप्तिकेषु पूर्वोक्ताः एड् भङ्गाः वक्तव्याः, तथा च नैरयिक-देव-मनुष्येषु मनोऽपर्याप्तिकानाम् अल्पतरत्वेन सप्रदेशानाम् अप्रदेशानां चैकादीनां सद्भावात् । एषु च पर्याप्त्यपर्याप्तिदण्डकेषु सिद्धो न वाच्यः, तस्स तदसंभवात् ।

'संग्रहगाथा' उपर्युक्तानां द्वादशानामपि सप्रदेशादिद्वाराणां विषये संग्रह-गाथा वर्त्तते । तामेवाह—

'सपएसा, आहारग-भविष्य-सन्नि-लेसा-दिद्वि-संजय-कसाए ।

णाणे जोगु-वओगे, वेय सरीस-पजत्ती ॥ १ ॥ "

'सप्रदेशाः' कालापेक्षया जीवाः सप्रदेशाश्च अप्रदेशाश्च एकत्व बहुत्वदण्ड-काभ्यां प्रतिपादिताः, 'आहारकाः' 'अनाहारकाश्च तथैव' 'भव्याः'

और भाषा एवं मन की अपर्याप्ति को प्रतिपद्यमान होरहे कोई एकादिजीव पाये जाने के कारण पूर्वोक्त तीन भंग ही यहां होते हैं ऐसा जानना चाहिये तथा मनोऽपर्याप्तिवाले नैरयिक, देव और मनुष्यों में छह भंग होते हैं । कारण नैरयिक, देव और मनुष्यों में मनोऽपर्याप्तिवालों की अल्पतरता होने से एकादि सप्रदेशों का, और एकादि अप्रदेशोंका सद्भाव रहता है इस कारण छह भंग कहे गये हैं । इन पर्याप्ति और अपर्याप्ति के दण्डकों में सिद्ध पदका प्रयोग नहीं करना चाहिये क्यों कि ये न पर्याप्ति होते हैं और न अपर्याप्ति होते हैं । उपर्युक्त इन सप्रदेशादि द्वारों के विषयमें यह (सपएसा आहारा०) इत्यादि संग्रह गाथा है—इसके द्वारा इस प्रकरण में आये हुए विषयों को संग्रह करके प्रकट किया गया है—

अने मननी अपर्याप्तिने प्राप्त करी रह्या डाय अवा डेअड अडेअड अवनो सहलाव डोवाने कारणे अडीं पूर्वोक्ता त्रणु लंग थाय छे, अम समञ्जुं. तथा मनः अपर्याप्तिवाणा नारके, देवो अने मनुष्योमां छ लंग थाय छे. तेनुं कारणे अ छे डे नारके देव अने मनुष्योमा मनः अपर्याप्तिवाणानी अल्पतरता डोवाथी अडेअड सप्रदेशोने अने अडेअड अप्रदेशोने सहलाव रडे छे. तेथी तेमना छ लंग कह्या छे. आ पर्याप्ति अने अपर्याप्तिना दंडकेमां सिद्धपदने प्रयोग करवो जेअ नडीं, कारणे डे तेओ पर्याप्ति पणु डोता नथी अने अपर्याप्ति पणु डोता नथी.

उपर जेमनुं प्रतिपादन करवामां आव्युं छे ते आर सप्रदेश आदि द्वारेना विषयमां (सपएसा आहारा०) इत्यादि संग्रहगाथा आपी छे. ते गाथा द्वारा आ प्रकरणमां आवेला विषयोने संग्रह करीने प्रकट करवामां आवेल

‘ अभव्याः ’ तदुभयनिषेधाच्च तथैव, ‘ संज्ञिनः ’ ‘ असंज्ञिनः ’ ‘ नो सञ्ज्ञि-नो असंज्ञिनश्च तथैव, ’ ‘ सलेश्याः ’ कृष्णादिपङ्क्तेश्याः, ’ ‘ अलेश्याश्च ’ तथैव, ‘ दृष्टिः ’ सम्यग्दृष्टिः, मिथ्यादृष्टिः, मिश्रदृष्टिश्च तथैव, ‘ संयताः ’ असंयताः, संयतासंयताः, नोसंयत-नोअसंयत-नोसंयतासंयताश्च तथैव, ‘ कपायिणः ’ क्रोध-मान-माया-लोभकपायिणः, अरुपायिणश्च तथैव, ‘ ज्ञानिनः ’ मति-

( सपएसा ) इस प्रकारमें काल की अपेक्षासे जीव सप्रदेश भी हैं और अप्रदेश भी हैं यह बात एकत्व और बहुत्व दण्डकों द्वारा प्रतिपादित की गई है । ( आहारग ) इस प्रकारमें आहारक जीव और अनाहारक जीव सप्रदेश भी हैं और अप्रदेश भी हैं यह बात एकत्व बहुत्व दण्डकों द्वारा प्रतिपादित की गई है । भव्य जीव, अभव्य जीव, तथा नो भव्य नो अभव्यजीव प्रकारमें भव्य जीव, अभव्य जीव तथा नो भव्य नो अभव्य जीव भी इसी तरह से हैं यह बात प्रतिपादित की गई है, संज्ञी असंज्ञी तथा नो संज्ञी नो असंज्ञी प्रकार में संज्ञी जीव असंज्ञी जीव और नो संज्ञी नो असंज्ञी जीव भी इसी तरह से हैं यह बात प्रतिपादित की गई है कृष्णादि छह लेश्यावाले जीव और लेश्याओं से रहित हुए जीव भी इसी तरह से हैं, सम्यग्दृष्टि, मिथ्यादृष्टि और मिश्र दृष्टिवाले जीव भी इसी तरह से हैं, संयत जीव, असंयत जीव, संयतासंयत जीव

छे—( सपएसा ) आ प्रकारणमां कालनी अपेक्षासे जीव सप्रदेश पणु छे अने अप्रदेश पणु छे अने वातनुं एकत्व अने बहुत्व दण्डको द्वारा प्रतिपादन करवामां आण्युं छे. ( आहारग ) आ प्रकारणमां आहारक जीव अने अनाहारक जीव सप्रदेश पणु छे अने अप्रदेश पणु छे अने वातनुं एकत्व अने बहुत्व दण्डको द्वारा प्रतिपादन करवामां आण्युं छे. ( भव्य ) आ प्रकारणमां भव्य जीव अभव्य जीव, नो भव्य जीव अने नो अभव्य जीवो पणु अनेवां न छे अने प्रतिपादन करवामां आण्युं छे.

( सञ्ज्ञि ) आ प्रकारणमां संज्ञी, असंज्ञी, नो संज्ञी अने नो असंज्ञी जीवो पणु अनेवां न छे, अने वातनुं प्रतिपादन करवामां आण्युं छे

( लेश्या ) कृष्णादि छ लेश्यावाणा जीवो अने लेश्याओंसे रहित जीवो पणु अनेवां न छे, अनेवां आ प्रकारणमां प्रतिपादन करवामां आण्युं छे.

( दृष्टि ) आ प्रकारणमां सम्यग्दृष्टि, मिथ्यादृष्टि अने मिश्र दृष्टिवाणा जीवो पणु अनेवां न छे, अने वातनुं प्रतिपादन करायुं छे.

( संयत ) आ प्रकारणमां संयत, असंयत, संयतासंयत, नो संयत,

श्रुताऽवधि-मनः पर्यवकेवलज्ञानिनः, अज्ञानिनो मत्याद्यज्ञानिनश्च तथैव, 'सयोगाः'  
मनोवचःकाययोगिनः, अयोगिनश्च तथैव, 'उपयोगाः' साकाराऽनाकारोपयो-  
गाश्च तथैव, 'सवेदाः' स्त्रीपुरुषनपुंसकवेदवन्तः, अवेदाश्च तथैव, 'सशरीराः'  
औदारिक-वैक्रियशरीरवन्तः, अशरीराश्च तथैव, 'पर्याप्ताः' आहारशरीरेन्द्रियान-  
प्राण-भाषा-मनःपर्याप्तिमन्तश्च तथैव सप्रदेशाप्रदेशतयोक्ता इति ॥ सू० १ ॥

तथा नो संयत नो असंयत जीव भी इसी तरह से हैं, क्रोध, मान, माया और लोभ कषायवाले जीव और अकषायी जीव भी इसी तरहसे हैं, मतिज्ञानवाले, श्रुतज्ञानवाले, अवधिज्ञानवाले, मनःपर्ययज्ञानवाले और केवलज्ञानवाले जीव तथा मति आदि अज्ञानवाले जीव भी इसी तरह से हैं, सयोग-मन, वचन एवं काय इन तीन योगवाले जीव और अयोगी जीव भी इसी तरह से हैं, साकार उपयोगवाले और अनाकार उपयोगवाले जीव भी इसी तरह से हैं, स्त्रीवेदवाले, पुरुषवेदवाले, नपुंसक वेदवाले जीव और वेद से रहित हुए जीव भी इसी तरहसे हैं, औदारिक, वैक्रिय शरीरवाले जीव तथा शरीररहित हुए जीव, भी इसी तरह से हैं । आहार, शरीर इन्द्रिय और श्वासोच्छ्वास एवं भाषा मनः पर्याप्ति वाले जीव और पर्याप्तियों से रहित हुए जीव भी इसी तरह से है

नो असंयत अने नो संयतासंयत एवो पणु एवां नुं छे, ए वातनुं प्रति-  
पादन करवामां आण्युं छे.

( कमाया ) आ प्रकरणुमां क्रोध, मान, माया अने दोष कषायवाणा  
अने अकषायी एवोनुं पणु एव प्रमाणे प्रतिपादन कर्युं छे.

( णाणे ) आ प्रकरणुमां मतिज्ञानवाणा, श्रुतज्ञानवाणा, अवधिज्ञानवाणा,  
मनःपर्याय ज्ञानवाणा अने केवलज्ञानवाणा तथा मिति आदि अज्ञानोवाणा  
एवोनुं एव प्रमाणे प्रतिपादन कर्युं छे.

( जोगुवओगे ) आ प्रकरणुमां मन, वचन अने कायाना योगवाणा  
सयोगी एवोनुं तथा अयोगी एवोनुं एव प्रमाणे प्रतिपादन करायुं छे.  
साकार उपयोगवाणा अने निराकार उपयोगवाणा एवोनुं पणु एव प्रमाणे  
तेमां प्रतिपादन करायुं छे.

( वेदेय ) स्त्री वेदवाणा, पुरुष वेदवाणा अने नपुंसक वेदवाणा एवोनुं  
तथा अवेदक एवोनुं आ प्रकरणुमां एव प्रमाणे प्रतिपादन करवामां आण्युं छे.

( सरीर पञ्जर्त्त ए ) औदारिक आदि सशरीरी एवोनुं तथा अशरीरी  
एवोनुं तथा आहार, शरीर, इन्द्रिय, श्वासोच्छ्वास अने भाषामन पर्याप्ति-

॥ પ્રત્યાખ્યાનાદિવક્તવ્યતા ॥

જીવાધિકારાત્ તેષાં પ્રત્યાખ્યાનાદિકં નિરૂપયિતુમાહ—‘ જીવાણં મંતે ’  
ઇત્યાદિ ।

મૂલમ્—જીવાણં મંતે ! કિં પચ્ચક્ષ્ણાણી, અપચ્ચક્ષ્ણાણી,  
પચ્ચક્ષ્ણાણાપચ્ચક્ષ્ણાણી ? ગોચમા ! જીવા પચ્ચક્ષ્ણાણી  
વિ, અપચ્ચક્ષ્ણાણી વિ, પચ્ચક્ષ્ણાણાપચ્ચક્ષ્ણાણી વિ ।  
સઠ્વજીવાણં એવં પુચ્છા ? ગોચમા ! નેરહ્યા અપચ્ચક્ષ્ણાણી,  
જાવ—ચરિંદિયા, સેસા દો પહિસેહેયઠ્વા । પંચિંદિય  
તિરિક્ષજોણિયા ણો પચ્ચક્ષ્ણાણી અપચ્ચક્ષ્ણાણી વિ,  
પચ્ચક્ષ્ણાણાપચ્ચક્ષ્ણાણી વિ । સળૂસા તિણિણ વિ । સેસા  
જહા--નેરહ્યા । જીવા ણં મંતે ! કિં પચ્ચક્ષ્ણાણં જાણંતિ,  
અપચ્ચક્ષ્ણાણં જાણંતિ, પચ્ચક્ષ્ણાણા પચ્ચક્ષ્ણાણં જાણંતિ ?  
ગોચમા ! જે પંચિંદિયાં તે તિણિ વિ જાણંતિ । અવસેસા  
પચ્ચક્ષ્ણાણં ન જાણંતિ । જીવા ણં મંતે ! કિં પચ્ચક્ષ્ણાણં  
કુઠ્વંતિ, અપચ્ચક્ષ્ણાણં કુઠ્વંતિ, પચ્ચક્ષ્ણાણા પચ્ચક્ષ્ણાણં  
કુઠ્વંતિ ? જહા--ઓહિયા તહા કુઠ્વણા । જીવાણં મંતે !  
કિં પચ્ચક્ષ્ણાણનિઠ્વત્તિયાઁ ડયા, અપચ્ચક્ષ્ણાણનિઠ્વત્તિયા  
ડયા, પચ્ચક્ષ્ણાણા પચ્ચક્ષ્ણાણ નિઠ્વત્તિયા ડયા ? ગોચમા !

—અર્થાત્ એ સઠ્વ પૂર્વોક્ત જીવ એકત્વ વહૂત્વ દણ્ડકો દ્વારા સપ્રદેશ  
અપ્રદેશ હૈ—મહી સઠ્વ ઇસ સંગ્રહ ગાધાદ્વારા ઇન પૂર્વોક્ત સપ્રદેશ આદિ  
મિત્ત ૨ પ્રકરણો મેં પ્રતિપાદિત ક્રિયા મઘા હૈ ॥ સૂ. ૧ ॥

વાણા ઇવોનું તથા અપર્યામ ઇવોનું પથુ એજ પ્રમાણે પ્રતિપાદન કરવામાં  
આવ્યું છે એટલે કે તે બધાં ઇવોની કાળની અપેક્ષાએ સપ્રદેશતા અને  
અપ્રદેશતાનું એકત્વ અને બહુત્વ ઠંડકો દ્વારા પ્રતિપાદન કરવામાં આવ્યું છે.  
એજ વાત આ સંગ્રહગાથા દ્વારા પૂર્વોક્ત સપ્રદેશ આદિ અલગ અલગ પ્રક-  
રણોમાં પ્રતિપાદિત કરવામાં આવેલ છે. ॥ સૂત્ર ૧ ॥

जीवा य, वेमाणिया य पञ्चकखाणणिठ्वत्तियाउया,  
तिन्नि वि । अत्रसेसा अपञ्चकखाणणिठ्वत्तियाउया ।

गाहा--'पञ्चकखाणं जाणइ, कुव्वइ, तिन्नेव आउनिव्वत्ती ।'

सपएसुहेसम्मि य, एमेए दंडगा चउरो ॥ १ ॥

सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति ' ॥ २ ॥

॥ छट्ठसए चउत्थो उद्देशो ॥ ६--४ ॥

छाया—जीवाः खलु भदन्त ! किं प्रत्याख्यानिनः, अप्रत्याख्यानिनः,  
प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानिनः ? गौतम ! जीवाः प्रत्याख्यानिनोऽपि, अप्रत्याख्या-  
निनोऽपि, प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानिनोऽपि । सर्वजीवानाम् एवम् पृच्छा ? गौतम !

॥ प्रत्याख्यानादिवक्तव्यता ॥

'जीवाणं भंते' इत्यदि ॥

सूत्रार्थ—(जीवाणं भंते ! किं पञ्चकखाणी, अपञ्चकखाणी पञ्च-  
कखाणापञ्चकखाणी) हे भदन्त ! जीव कया प्रत्याख्यानी हैं ? या  
अप्रत्याख्यानी हैं ? या प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानी हैं ? (गोयमा ! जीवा  
पञ्चकखाणी वि अपञ्चकखाणी वि, पञ्चकखाणापञ्चकखाणी वि) हे  
गौतम ! जीव प्रत्याख्यानी भी हैं, अप्रत्याख्यानी भी है और प्रत्याख्या-  
नाप्रत्याख्यानी भी हैं । (सर्वजीवाणं एवं पुच्छा) इसी तरह के प्रश्न हे  
भदन्त ! मेरे, सब जीवों के विषय में भी हैं ? (गोयमा ! नेरइया अप

प्रत्याख्यानादि वक्तव्यता—

“जीवाणं भंते ।” इत्यादि—

सूत्रार्थ—(जीवाणं भंते ! किं पञ्चकखाणी, अपञ्चकखाणी, पञ्चकखाणा  
पञ्चकखाणी ?) हे भदन्त ! एव शुं प्रत्याख्यानी (सर्वं विरतिवाणा) छे ?  
के अप्रत्याख्यानी (सर्वं विरतिथी रडित) छे ? के प्रत्याख्याना प्रत्याख्यानी  
(अंशतः विरतिवाणा) छे ?

(गोयमा ! ) हे गौतम ! (जीवा पञ्चकखाणी वि, अपञ्चकखाणी वि, पञ्चकखा-  
णापञ्चकखाणीवि) हे गौतम ! एव प्रत्याख्यानी पणु डोय छे, अप्रत्याख्यानी पणु  
डोय छे अने प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानी पणु डोय छे (सर्वं जीवाणं एवं पुच्छा)  
हे भदन्त ! जथां एवेना विषयमां पणु डुं ओए प्रश्न पूछता भाणुं छुं.



नैरयिकाः अप्रत्याख्यानिनः, यावत्-चतुरिन्द्रियाः, शेषौ द्वौ प्रतिपेधयितव्यौ, पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिका नो प्रत्याख्यानिनः अप्रत्याख्यानिनोऽपि, प्रत्याख्यानाऽ-प्रत्याख्यानिनोऽपि, । मनुष्यास्त्रयोऽपि । शेषा यथा नैरयिकाः, । जीवाः खलु भदन्तः ! किं प्रत्याख्यानं जानन्ति, अप्रत्याख्यानं जानन्ति, प्रत्याख्यानाऽप्रत्या-ख्यानं जानन्ति ? गौतम ! ये पञ्चेन्द्रियास्ते त्रीण्यपि जानन्ति, अवशेषाः प्रत्या-

चचक्रवाणी, जाव चउरिंदिया, सेसा दो पडिसेहेयव्वा ) हे गौतम ! नारकजीव अप्रत्याख्यानी हैं-यावत् चौरिन्द्रियजीवों तक के जीवों को अप्रत्याख्यानी जानना चाहिये । बाकी के दो भंगो-प्रत्याख्यानी और प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानी का इनमें निषेध कर देना चाहिये ! ( पंचिन्द्रियतिरिक्खजोणिया णो पच्चक्खवाणी, अपच्चक्खवाणी वि, पच्चक्खवाणा-पच्चक्खवाणी वि, मणूसा तिण्णि वि, सेसा जहा नेरइया ) पंचेन्द्रियतिर्यच प्रत्याख्यानी नहीं हैं किन्तु अप्रत्याख्यानी भी हैं, प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानी भी हैं । मनुष्यों में ये तीनों भंग होते हैं । अवशिष्ट जीवों को नारकजीवों के समान समझना चाहिये । ( जीवाणं भते ! किं पच्चक्खवाणं जाणंति, अपच्चक्खवाणं जाणंति, पच्चक्खवाणापच्चक्खवाणं जाणंति ? ) हे भदन्त ! जीव क्या प्रत्याख्यान को जानते हैं ? अप्रत्याख्यान को जानते हैं ? प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यान को जानते हैं ? ( गोयमा ) हे गौतम ! ( जे पंचिंदिया ते तिन्नि वि जाणंति, अवसेसा पच्चक्खवाणं

( गोयमा ! नेरइया अपच्चक्खवाणी, जाव चउरिंदिया सेसा दो पडिसेहेयव्वा ) हे गौतम ! नारको अप्रत्याख्यानी होय छे. चतुरिन्द्रिय पर्यन्तना एवे। पणु अप्रत्याख्यानी होय छे. तेओ प्रत्याख्यानी पणु होता नथी अने प्रत्याख्याना प्रत्याख्यानी पणु होता नथी आ रीते भाडीना ओ विकल्पेनो अड्डीं स्वीकार थतो नथी. ( पंचिंदियतिरिक्खजोणिया णो पच्चक्खवाणी अपच्चक्खवाणी वि, पच्चक्खवाणापच्चक्खवाणी वि, मणूसा तिण्णि वि, सेसा जहा नेरइया ) पंचेन्द्रियतिर्यचो प्रत्याख्यानी नथी परंतु अप्रत्याख्यानी पणु छे अने प्रत्याख्याना-प्रत्याख्यानी पणु छे. मनुष्येने तो त्रणे लंग ( विकल्प ) दाशु पडे छे. भाडीना एवेना विषयमां नारकोनी नेम न समज्जुं.

( जीवाणं भते ! किं पच्चक्खवाणं जाणति, अपच्चक्खवाणं जाणंति, पच्चक्खवाणा-पच्चक्खवाणं जाणंति ? ) हे भदन्त ! एवे। शुं प्रत्याख्यानने जणु छे ? अप्रत्याख्यानने जणु छे ? प्रत्याख्याना-प्रत्याख्यानने जणु छे ?

( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( जे पंचिंदिया ते तिन्नि वि जाणंति, अवसेसा

ख्यानं न जानन्ति । जीवाः खलु भदन्त ! किं प्रत्याख्यानं कुर्वन्ति, अप्रत्याख्यानं कुर्वन्ति, प्रत्याख्यानाऽप्रत्याख्यानं कुर्वन्ति ? यथा औघिकस्तथा करणम् । जीवाः खलु भदन्त ! किं प्रत्याख्याननिर्वर्तितायुष्काः, अप्रत्याख्याननिर्वर्तिता युष्काः, प्रत्याख्यानाऽप्रत्याख्याननिर्वर्तितायुष्काः ? गौतम ! जीवाश्च वैमानिकाश्च प्रत्या-

न जाणन्ति ) जो जीव पचेन्द्रिय हैं वे तीनों को जानते हैं । बाकी के जीव प्रत्याख्यान को नहीं जानते हैं । इसी तरह से वे अप्रत्याख्यान को नहीं जानते हैं और प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यान को भी नहीं जानते हैं । ( जीवाणं भन्ते । किं पचचक्राणं कुर्वन्ति, अपचचक्राणं कुर्वन्ति, पचचक्राणापचचक्राणं कुर्वन्ति ) हे भदन्त ! जीव क्या प्रत्याख्यान करते हैं ? अप्रत्याख्यान करते हैं ? प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यान करते हैं ? ( जहा ओहिया तथा कुव्वणा ) हे गौतम ! जिस प्रकारसे औघिक दण्डक कहा है उसी प्रकार से प्रत्याख्यान क्रिया जानना चाहिये । ( जीवाणं भन्ते ! किं पचचक्राणनिव्वत्तियाउया, अपचचक्राणनिव्वत्तियाउया पचचक्राणापचचक्राणनिव्वत्तियाउया ? ) हे भदन्त ! जीव क्या प्रत्याख्यान से निर्वर्तित आयुवाले होते हैं क्या ? अप्रत्याख्यानसे निर्वर्तित आयुवाले होते हैं क्या ? प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यान से निर्वर्तित आयुवाले होते हैं क्या ? ( गोयमा ) हे गौतम ! ( जीवा य वैमाणिया य पचचक्राणनिव्वत्तियाउया, तिन्नि वि, अवसेसा अपचचक्राणनिव्वत्तियाउया )

पचचक्राणं न जाणन्ति ) पचेन्द्रिय एवे त्रणेने जणुं छे. आहीना एवे प्रत्याख्यानने जणुता नथी अने प्रत्याख्याना-प्रत्याख्यानने पणु जणुता नथी.

( जीवाणं भन्ते ! किं पचचक्राणं कुर्वन्ति, अपचचक्राणं कुर्वन्ति, पचचक्राणापचचक्राणं कुर्वन्ति ? ) हे भदन्त ! एवे शुं प्रत्याख्यान करे छे ? अप्रत्याख्यान करे छे ? प्रत्याख्याना-प्रत्याख्यान करे छे ?

( जहा ओहिया तथा कुव्वणा ) हे गौतम ! औघिक ( सामान्य एव ) दण्डकमां जे प्रमाणे कहुं छे ओज प्रमाणे प्रत्याख्यान क्रियाना विषयमां पणु समज्जुं. ( जीवाणं भन्ते ! किं पचचक्राणनिव्वत्तियाउया, अपचचक्राणनिव्वत्तियाउया, पचचक्राणापचचक्राणनिव्वत्तियाउया ? ) हे भदन्त ! एवे शुं प्रत्याख्यानथी निर्वर्तित आयुवाणा थाय छे ? शुं एवे अप्रत्याख्यानथी निर्वर्तित आयुवाणा थाय छे ? शुं एवे प्रत्याख्याना-प्रत्याख्यानथी निर्वर्तित आयुवाणा थाय छे ?

( गोयमा । ) हे गौतम ! ( जीवा य वैमाणियाय पचचक्राणनिव्वत्तियाउया, तिन्नि वि अवसेसा अपचचक्राणनिव्वत्तियाउया ) एव अने वैमानिक देवे

સ્વાનનિર્વર્તિતાયુષ્કાઃ, ત્રયોઽપિ । અવશેપાઃ અપ્રત્યાસ્વાનનિર્વર્તિતાયુષ્કાઃ ॥

( ગાથા )—પ્રત્યાસ્વાનં જાનાતિ, કરોતિ, ત્રીણ્યેવ, આયુર્નિર્વૃત્તિઃ ।

સપ્રદેશોદ્દેશો ચ એવમેતે દણ્ડકાશ્ચત્વારઃ, ॥ ૧ ॥

તદેવં ભદન્ત ! તદેવં ભદન્ત ! ઇતિ ॥ સૂ૦ ૨ ॥

ષષ્ઠશતકે ચતુર્થઉદ્દેશઃ ॥ ૬-૪

ટીકા— ' જીવાણં મંતે ! કિં પચ્ચક્ષાણી, અપચ્ચક્ષાણી, પચ્ચક્ષાણા-  
પચ્ચક્ષાણી ? ' ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—હે ભદન્ત ! જીવાઃ સ્વલુ કિં પ્રત્યાસ્વાનિનઃ—

જીવ ઓર વૈમાનિક દેવ પ્રત્યાસ્વાન સે નિર્વર્તિત આયુવાલે હોતે હૈં ।  
અપ્રત્યાસ્વાન સે નિર્વર્તિત આયુવાલે હોતે હૈં । પ્રત્યાસ્વાનાપ્રત્યાસ્વાન  
સે નિર્વર્તિત આયુવાલે હોતે હૈં । તથા વાકી કે જીવ અપ્રત્યાસ્વાન સે  
નિર્વર્તિત આયુવાલે હોતે હૈં । ( ગાહા—પચ્ચક્ષાણં જાણહ, કુવ્વહ  
તિન્નેવ આઝનિવ્વત્તી । સપણ્ણુદ્દેસમ્મિ ય એમેણ દંડગા ચરો ) “ પ્રત્યા-  
સ્વાન ” યહ એક દણ્ડક હૈ । “ જાનાતિ ” યહ દ્વિતીયદણ્ડક હૈ । “ કુ-  
વ્વહ ” યહ તીસરા દણ્ડક હૈ । પ્રત્યાસ્વાન, અપ્રત્યાસ્વાન ઓર પ્રત્યા-  
સ્વાનાપ્રત્યાસ્વાન ઇન તીનોં કો જાનતા હૈ, કરતા હૈ તથા આયુષ્ક કી  
નિવૃત્તિ કરતા હૈ—એસા યહ ચતુર્થ દણ્ડક હૈ સપ્રદેશ ઉદ્દેશક મેં ઇસ  
પ્રકાર સે યે ચાર દણ્ડક હૈં । ( સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! ત્તિ ) હે ભદન્ત !  
જૈસા આપને કહા હૈ વહ એસા હી હૈ, હે ભદન્ત ! વહ એસા હી હૈ ।

ટીકાર્થ—જીવ કા અધિકાર હોને કે કારણ સૂત્રકાર ઇનકે પ્રત્યા-  
સ્વાન આદિ કા નિરૂપણ ઇસ સૂત્ર દ્વારા કર રહે હૈં—ઇસમેં ગૌતમ ને

પ્રત્યાખ્યાનથી નિવર્તિત આયુવાળા થાય છે, અપ્રત્યાખ્યાનથી નિર્વર્તિત આયુ-  
વાળા થાય છે, અને પ્રત્યાખ્યાના-પ્રત્યાખ્યાનથી નિર્વર્તિત આયુવાળા થાય  
છે, તથા બાકીના જીવો અપ્રત્યાખ્યાનથી નિર્વર્તિત આયુવાળા થાય છે.

(ગાહા—પચ્ચક્ષાણં જાણહ, કુવ્વહ તિન્નેવ આઝનિવ્વત્તી સપણ્ણુદ્દેસમ્મિ ય  
એમેણ દંડગા ચરો ) “ પ્રત્યાખ્યાન ” આ એક દંડક છે, “ જાનાતિ (બળે છે) ”  
આ બીજું દંડક છે, “ કુવ્વહ ( કરે છે ) ” આ ત્રીજું દંડક છે. “ પ્રત્યા-  
ખ્યાન, અપ્રત્યાખ્યાન અને પ્રત્યાખ્યાનાપ્રત્યાખ્યાનને બળે છે, કરે છે તથા  
આયુષ્કની નિવૃત્તિ કરે છે, ” એવું ચોથું દંડક છે. સપ્રદેશ ઉદ્દેશકમાં આ  
પ્રકારના આ ચાર દંડક છે.

( સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! ત્તિ ) હે ભદન્ત ! આપે કહા પ્રમાણે જ છે.  
હે ભદન્ત ! આપની વાત સર્વથા સત્ય જ છે.

ટીકાર્થ—જીવનો અધિકાર આવી રહ્યો છે. તેથી સૂત્રકાર આ સૂત્રમાં  
મશ્હોત્તરો દ્વારા જીવનાં પ્રત્યાખ્યાન આદિનું નિરૂપણ કરે છે—

सर्वविरतिमन्तः, अथवा अप्रत्याख्यानिनः विरतिरहिताः ' प्रत्याख्यानाप्रत्याख्या-  
निनो देशविरतिमन्तो वा भवन्ति ? भगवानाह—' गोयमा ! जीवा पञ्चकखाणी  
वि, अपञ्चकखाणी वि, पञ्चकखाणापञ्चकखाणी वि ' हे गौतम ! जीवाः केचित्  
प्रत्याख्यानिनोऽपि सर्वविरता अपि भवन्ति, केचिद् जीवा अप्रत्याख्यानिनोऽपि  
अविरता अपि भवन्ति, केचिच्च जीवाः प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानिनोऽपि देशविरता

प्रभु से ऐसा पूछा है कि—“ जीवाणं भन्ते ! किं पञ्चकखाणी, अपञ्च-  
कखाणी, पञ्चकखाणापञ्चकखाणी ? ” हे भदन्त ! जीव क्या प्रत्याख्या  
नी-सर्वविरतिवाले होते हैं ? अथवा-अप्रत्याख्यानी-सर्वविरति से रहित  
होते हैं ? या प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानी-देशविरतिवाले होते हैं ? इस गौत-  
मके प्रश्नके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि—(गोयमा) हे गौतम ! (जीवा)  
जीव ( पञ्चकखाणी वि, अपञ्चकखाणी वि, पञ्चकखाणापञ्च-  
कखाणी वि ) प्रत्याख्यानी भी होते हैं, अप्रत्याख्यानी भी होते हैं और  
प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानी भी होते हैं । तात्पर्य कहने का यह है कि इस  
संसार में कितनेक ऐसे भी जीव हैं, जो सर्वविरतिरूप चारित्रवाले  
होते हैं-कितनेक ऐसे भी जीव हैं कि जीवके किसी भी प्रकार की  
विरति नहीं होती है-अविरत होते हैं । और कितनेक जीव ऐसे भी  
होते हैं कि जो देशविरतिरूप श्रावकाचार को धारण किये हुए होते हैं ।

गौतम स्वामी भडावीर प्रभुने अवे। प्रश्न पूछे छे डे—( जीवाणं भन्ते !  
किं पञ्चकखाणी, अपञ्चकखाणी, पञ्चकखाणापञ्चकखाणी ? ) डे भदन्त ! अवे।  
शुं प्रत्याख्यानी-सर्व विरतिवाणा-डोय छे ? डे अप्रत्याख्यानी-सर्व विरति  
रहित-डोय छे ? डे प्रत्याख्याना-प्रत्याख्यानी-देशविरतिवाणा ( अंशतः  
विरतियुक्ता ) डोय छे ?

गौतम स्वामीना प्रश्नने। अवाअ आपता भडावीर प्रभु उडे छे—  
( गोयमा ! ) डे गौतम ! ( जीवा ) अवे। ( पञ्चकखाणी वि, अपञ्चकखाणी  
वि, पञ्चकखाणापञ्चकखाणी वि ) प्रत्याख्यानी पणु डोय छे, अप्रत्याख्यानी  
पणु डोय छे, अने प्रत्याख्याना-प्रत्याख्यानी पणु डोय छे. आ उथनने।  
सावार्थं अे छे डे आ संसारमां डेटलाड अेवां अवे। डोय छे डे अेअे।  
सर्वविरतिरूप चारित्रवाणा डोय छे, डेटलाड अेवां पणु अवे। डोय छे डे  
अेअे। डेअे पणु प्रकारनी विरतिथी रहित-अविरत डोय छे, अने डेटलाड  
अेवां पणु अवे। डोय छे डे अेअे। देशविरतिरूप श्रावकाचारने अंगीकार  
डरेल डोय छे.

अपि भवन्ति, 'सर्वजीवाणं एवं पुच्छा' सर्वजीवानां नैरयिकादीनामपि एवम्-  
जीवसामान्यवदेव पृच्छा गौतमस्य प्रश्नो विज्ञेयः । भगवानाह—'गोयमा ! नेर-  
इया अपचचक्खाणी जाव-चउरिंदिया' हे गौतम ! नैरयिकाः अपत्याख्यानिनो-  
विरतिरहिना भवन्ति, यावत्-चतुरिन्द्रिया अपि अपत्याख्यानिनः अविरता भवन्ति,  
यावत्-करणात्-भवनपतय एकेन्द्रियाः पृथिव्यादयः पञ्च स्थावराः, द्वीन्द्रियाः  
त्रीन्द्रियाः संग्राह्याः, किन्तु 'सेसा दो पडिसेहेयव्वा' नैरयिकादिचतुरिन्द्रियपर्य-

अब गौतम इसी बातको जानने के लिये नारक आदि जीवोंके विषयमें प्रश्न से ऐसा कहते हैं कि हे भदन्त ! "सर्वजीवाणं एवं पुच्छा" मेरी इच्छा इसी प्रकार से सब जीवों के प्रत्याख्यान आदि को जानने के लिये हो रही है सो आप मुझे समझाईये—क्योंकि अभी तक तो आपने हमें सामान्यरूप से जीव के विषय में प्रत्याख्यान आदि को समझाया है । गौतमके इस प्रश्न का समाधान करने के निमित्त प्रश्न उनसे कहते हैं कि—'गोयमा' हे गौतम ! (नेरइया अपचचक्खाणी जाव चउरिंदिया) नारक जीव अपत्याख्यानी होते हैं—क्योंकि उनके किसी भी प्रकार की विरति का उदय नहीं हो सकता है । इसी प्रकार से चौद्विन्द्रिय जीव भी अपत्याख्यानी होते हैं । यहां पर यावत् शब्द से— "भवनपति, एकेन्द्रिय जीव—अर्थात् पृथिव्यादिक पांच स्थावर, द्वीन्द्रिय, तेइन्द्रिय" इन सबका ग्रहण हुआ है । अतः जब ये सब जीव अपत्या-

हुवे गौतम स्वामी नारकादि जिवेना विषयमां पणु आ प्रकारेणो न प्रश्न पूछे छे—(सर्वजीवाणं एवं पुच्छा) हे भदन्त ! समस्त जिवेना प्रत्याख्यान आदिना विषयमां पणु भारे जेण प्रकारेणो प्रश्न छे. आपे सामान्य रूपे जिवेना प्रत्याख्यान आदि विषे तो समज्जणुं, पणु हुवे नारक आदि प्रत्येक पर्यायना जिवेना प्रत्याख्यान आदि विषे जणुवानी भारी धम्म छे.

महावीर प्रश्न गौतम स्वामीने आ प्रमाणे जवाभ आपे छे—(गोयमा !)  
हे गौतम ! (नेरइया अपचचक्खाणी जाव चउरिंदिया) नारक जिवे अपत्या-  
ख्यानी होय छे, कारणे के तेजोमां केह पणु प्रकारेणो विरतिने उदय संलवी  
शकते नथी. जेण प्रमाणे चतुरिन्द्रिय पर्यन्तना जिवे पणु अपत्याख्यानी  
होय छे. अही "जाव (पर्यन्त)" पदथी "भवनपति, एकेन्द्रिय जिवे  
(पृथ्वीकाय आदि पांच स्थावर) द्वीन्द्रिय अने तेइन्द्रिय" आटला जिवेने  
ग्रहणु करवा. आ रीते जे जधां जिवे अपत्याख्यानी (अविरत) होवथी.  
तेमने प्रत्याख्यानी पणु क्खी नथी अने प्रत्याख्याना-प्रत्याख्यानी पणु क्खी

न्तानां शेषौ द्वौ प्रत्याख्यान-प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानात्मकौ प्रतिषेधयितव्यौ, तथाहि-नैरयिकाद्विचतुरिन्द्रियान्ता नो प्रत्याख्यानिनः सर्वविरताः, नो वा प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानिनो देशविरता भवन्ति तेषामविरतत्वात्, ' पञ्चिदियतिरिक्खजोणिया णो पच्चक्खाणी, अपच्चक्खाणी वि, पच्चक्खाणापच्चक्खाणीवि,' पञ्चन्द्रियतिर्यग्योनिकाः नो प्रत्याख्यानिनः न सर्वविरता भवन्ति किन्तु अप्रत्याख्यानिनोऽपि केचिद् अविरता अपि भवन्ति, केचित् प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानिनो

ख्यानी-अविरत होते हैं तो इसी कारण से यहाँ पर ( सेसा दो पडिसे हेयव्वा ) प्रत्याख्यानी होने का और प्रत्याख्याना-प्रत्याख्यानी होने का प्रतिषेध किया गया है । चारित्रमोहनीय कर्मकी प्रकृति जो प्रत्याख्यानावरण क्रोध मान माया लोभ है उसके अभावसे तो सर्वविरतिरूप प्रत्याख्यान होता है और अप्रत्याख्यानवरण क्रोध मान माया लोभके अभावसे श्रावकका देशविरतिरूप चारित्र होता है-सो नारक जीवों में यावत् चौइन्द्रिय जीवोंमें इनका अभाव नहीं होता है । कारण कि नारक आदि जीवों में ऐसी योग्यता नहीं है और एकेन्द्रियादिक जीवों में मन का अभाव है । सही पंचेन्द्रिय पर्याप्त जीवों के ही चारित्र की प्राप्ति होना कहा गया है । ' पञ्चिदियतिरिक्ख जोणिया णो पच्चक्खाणी, अपच्चक्खाणी वि, पच्चक्खाणापच्चक्खाणी वि ' पंचेन्द्रिय तिर्यञ्चों के सर्वविरतिरूप प्रत्याख्यान नहीं होता है । कारण सर्वविरतिरूप चारित्र के नियमों का प्रतिपालन उनसे अपनी अवस्था में पूर्णरूप से यथावत् हो

नथी. ओण वात ( सेसा दो पडिसेहेयव्वा ) आ सूत्रमां प्रकट करी छे ओटवे के अप्रत्याख्यानी सिवायना अन्ने विकल्पेनो अही अस्वीकार समजवे. चारित्र मोहनीय कर्मनी प्रकृति ने प्रत्याख्यानावरण क्रोध, मान, माया अने दोष छे, तेना अभावथी तो सर्वविरतिरूप प्रत्याख्यान थाय छे, अने अप्रत्याख्यानावरण क्रोध, मान, माया अने दोषना अभावथी श्रावकतुं देशविरतिरूप चारित्र संलवे छे. पणु नारकथी चतुरिन्द्रिय पर्यन्तना ओवोमां तेमने अभाव होतो नथी. कारण के नारक आदि ओवोमां ओवी योग्यता होती नथी अने ओकेन्द्रियथी चतुरिन्द्रिय पर्यन्तना ओवोमां मनने अभाव होय छे. सही पंचेन्द्रिय पर्याप्त ओवोमां च चारित्रनी प्राप्ति संलवी शके छे.

( पञ्चिदियतिरिक्खजोणिया णो पच्चक्खाणी, अपच्चक्खाणी वि, पच्चक्खाणापच्चक्खाणी वि ) पंचेन्द्रिय तिर्यञ्चोमां सर्वविरतिरूप प्रत्याख्यान थता नथी. कारण के सर्वविरतिरूप चारित्रना नियमोतुं प्रतिपालन ते अवस्थामां योग्य

देशविरता अपि भवन्ति सञ्ज्ञपञ्चेन्द्रियानाश्रित्येदं सूत्रं विज्ञेयम्, असञ्ज्ञानं सर्वथा विरतेरभावात्, 'मणूसा तिण्णिवि' मनुष्याः त्रयोऽपि-प्रत्याख्यानिनः, अप्रत्याख्यानिनः, प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानिनश्च भवन्तीत्यर्थः। 'सेसा जहा-

नहीं सकता है। हां, ये देशविरतिरूप चारित्र का - एकदेशिचारित्रका पालन कर सकते हैं। अविरत भाव भी इनमें होता है। यह सूत्र संज्ञी पंचेन्द्रिय तिर्यञ्चों की अपेक्षा से कहा गया जानना चाहिये। क्यों कि जो असंज्ञी पंचेन्द्रिय जीव होते हैं उनमें तो देशविरतिरूप चारित्र तक का अभाव कहा गया है। (मणूसा तिण्णिवि) मनुष्य सर्वविरतिरूप प्रत्याख्यानवाले, अप्रत्याख्यानवाले और प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानवाले होते हैं। क्यों कि सर्वविरतिरूप चारित्र का उदय प्रत्याख्यान कषाय के अभाव में ही होता है और वह अभाव संज्ञी पंचेन्द्रिय मनुष्यों के ही होता है-अन्य जीवों के नहीं। मनुष्यों में सब ही मनुष्य सर्वविरति रूप प्रत्याख्यानवाले होते हों सो बात नहीं है कितनेक मनुष्य ऐसे भी होते हैं कि जिनके किसी भी प्रकार की विरति नहीं होती है, तथा कितनेक ऐसे भी हैं जो देशविरतिरूप प्रत्याख्यानप्रत्याख्यान का पालन करते हैं ब्रह्म जीवों की हिंसाका त्याग होनेके कारण इनकी विरति प्रत्याख्यानरूप और स्थावर जीवों की हिंसा का त्याग नहीं होने के कारण इनकी वही

रीते थर्ध शक्तुं नथी. परंतु तेओ देशविरतिरूप चारित्रनुं पालन करी शके शके छे, अने तेओ अप्रत्याख्यानी पणु डोय छे. आ सूत्र संज्ञी पंचेन्द्रिय तिर्यञ्चोने अनुलक्षीने कहुं छे तेम समञ्जुं, कारणु के असंज्ञी पंचेन्द्रिय तिर्यञ्चोमां तो देशविरतिरूप चारित्रने पणु अभाव डोय छे. (मणूसातिण्णिवि) मनुष्यो सर्वविरतिरूप प्रत्याख्यानवाणा पणु डोय छे, अप्रत्याख्यानवाणा पणु पणु डोय छे अने प्रत्याख्याना-प्रत्याख्यानवाणा पणु डोय छे. कारणु के सर्वविरतिरूप चारित्रने उदय प्रत्याख्यान कषायना अभावमां न थाय छे, अने ते अभाव संज्ञी पंचेन्द्रिय मनुष्योमां न संलवी शके छे-अन्य जिवोमां संलवी शकतो नथी. मनुष्योमां अथां सर्वविरतिरूप प्रत्याख्यानवाणा डोय छे अणुं नथी. केटलाक मनुष्यो ओवा पणु डोय छे के जेओ केठ पणु प्रकारनी विरतिथी रडित डोय छे, त्यारे केटलाक मनुष्यो ओवा पणु डोय छे के जेओ देशविरतिरूप प्रत्याख्याना-प्रत्याख्याननुं पालन करे छे. तणु जिवोनी हिंसानो त्याग थवाने कारणु तेमनी विरति प्रत्याख्यानरूप अने स्थावर जिवोनी हिंसानो त्याग नडीं थवाने कारणु तेमनी ओण विरति अप्रत्याख्यानरूप डोय

नेरइया ' शेषाः वानव्यन्तरज्योतिषिकवैमानिकाः यथा नैरयिका उक्तास्तथा विज्ञेयाः । तथा नैरयिकाणां केवलम् अप्रत्याख्यानित्वस्योक्तत्वेन वानव्यन्तरादीनामपि केवलम् अप्रत्याख्यानित्वमेवावसेयम् । प्रत्याख्यानं च तज्ज्ञानं विना न भवितुमर्हतीति तज्ज्ञानं प्रतिपादयितुमाह—'जीवाणं भंते ! किं पचचक्खाणं जाणंति, अपचचक्खाणं जाणंति, पचचक्खाणापचचक्खाणं जाणंति ?' गौतमः पृच्छति—हे भदन्त !

विरति अप्रत्याख्यानरूप होती है इसी का नाम प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यान है । ऐसा ही चारित्र देशविरतिवाले श्रावक का होता है । इसके हिंसादिक पांच पापों का सर्व रूप से त्याग नहीं होता है किन्तु अनुरूप से ही होता है । इसी कारण इसका चारित्र ( अणुव्रत ) ऐसा कहा गया है । सर्व विरति रूप चारित्र में हिंसादि पापों का त्याग सर्व रूप से हो जाता है इस कारण सर्वविरतिरूप चरित्र ( महाव्रत ) ऐसा कहा गया है ' ऐसा जहा नेरइया शेष-वानव्यन्तर, ज्योतिषिक, एवं वैमानिक ये सब नैरयिक जीवों की तरह जानना चाहिये—अर्थात् नैरयिक जीव जिस तरह से केवल अप्रत्याख्यानी कहे गये हैं—उसी प्रकार से ये सब देव भी केवल अप्रत्याख्यानी होते हैं ऐसा जानना चाहिये । अब सूत्रकार यह बात प्रकट करते हैं कि प्रत्याख्यान प्रत्याख्यान का ज्ञान हुए विना नहीं हो सकता है—इसी बात को गौतम ने प्रभु से इस प्रकार से पूछा है कि—( जीवा णं भंते ! किं पचचक्खाणं जाणंति, अपचचक्खाणं

छे, आ प्रकारनी देशविरति ( अंशतः विरति ) ने प्रत्याख्याना-प्रत्याख्यान कडे छे. अणुं च चारित्र देशविरतिवाणा श्रावकनुं डोय छे तेना द्वारा हिंसादिक पांच पापेनो संपूर्ण रुपे त्याग करातो नथी, पणु अनुइपे च (अंशतः) त्याग कराय छे, ते कारणे तेना चारित्रने " अणुव्रत " कडे छे. सर्वविरति इप चारित्र अंगीकार करतार हिंसादिक पापेनो संपूर्णपणे त्याग करे छे, ते कारणे सर्वविरति इप चारित्रने " महाव्रत " कडे छे. ( ऐसा जहा नेरइया ) भाडीना जेवो अटले के वानव्यन्तर, ज्योतिषिक देवो अने वैमानिकेने नारकेनी जेम अप्रत्याख्यानी च समजवा. तेजो प्रत्याख्यानी पणु डोता नथी अने प्रत्याख्याना-प्रत्याख्यानी पणु डोता नथी.

डेवे सूत्रकार जे वात प्रकट करे छे के प्रत्याख्यानतुं ज्ञान तथा विना प्रत्याख्यान थछ शकता नथी. जेवा वातने अनुलक्षीने गौतम स्वामी भडवीर प्रभुने आ प्रभाणे प्रश्न पूछे छे—( जीवा णं भंते ! किं पचचक्खाणं जाणंति ? अपचचक्खाणं जाणंति ? पचचक्खाणपचचक्खाणं जाणंति ? ) डे भदन्त ! शुं



જીવાઃ સ્વલુ કિમ્ પ્રત્યાખ્યાનં જાનન્તિ, અપ્રત્યાખ્યાનં જાનન્તિ પ્રત્યાખ્યાનાપ્રત્યા  
 ય્યાનં જાનન્તિ ? મગવાનાહ—‘ ગોયમા ! જે પંચેદિયા તે તિણિવિ જાણંતિ ’ હે  
 ગૌતમ ! યે પચ્ચેન્દ્રિયાઃ તિર્યગ્યોનિકા મનુષ્યાશ્ચ તથા નૈરયિકાદયશ્ચ તે ત્રીણ્યપિ  
 પ્રત્યાખ્યાનામ્ , અપ્રત્યાખ્યાનં, પ્રત્યાખ્યાનાપ્રત્યાખ્યાનં ચ જાનન્તિ, તેપાં સમન-  
 સ્કતયા સમ્યગ્દૃષ્ટિત્વે જ્ઞપરિજ્ઞયા પ્રત્યાખ્યાનાદિત્રયજ્ઞાનસંભવાત્ , કિન્તુ ‘ અવ-  
 સેસા પચ્ચક્ષણં ન જાણંતિ ’ અવશેષાઃ એકેન્દ્રિયપૃથિવ્યાદયઃ, વિકલેન્દ્રિયા  
 અસંજ્ઞપચ્ચેન્દ્રિયાશ્ચ પ્રત્યાનાદિત્રયં ન જાનન્તિ, તેપામમનસ્કત્વાત્ । પ્રત્યાખ્યાનં

જાણંતિ, પચ્ચક્ષણાપચ્ચક્ષણં જાણંતિ ’ હે મદન્ત । જીવ કયા પ્રત્યા-  
 ય્યાન કો જાનતે હૈં ? અપ્રત્યાખ્યાન કો જાનતે હૈં ? પ્રત્યાખ્યાનપ્રત્યા-  
 ય્યાનકો જાનતે હૈં ? ઉત્તરમે પ્રશ્નુ ઉનસે કહતે હૈં—‘ગોયમા । હે ગૌતમ ।  
 ( જે પંચેદિયા તે તિણિ વિ જાણંતિ ) જો પંચેન્દ્રિય તિર્યચ ઓર મનુષ્ય  
 નારક આદિ જીવ હૈં વે તો પ્રત્યાખ્યાન, અપ્રત્યાખ્યાન, એવં પ્રત્યાખ્યા-  
 નાપ્રત્યાખ્યાન હન તીનોંકો જાનતે હૈં । ક્યોંકિ યે સવ સમનસ્ક હોતે હૈં હસ  
 કારણ હનકે સમ્યગ્દર્શન હો સકતા હૈં—ઓર ઉસ સમય યે જ્ઞપરિજ્ઞા  
 દ્વારા પ્રત્યાખ્યાન આદિ તીનોંકો જાનતે હૈં । ‘ અવસેસા પચ્ચક્ષણં ન  
 જાણંતિ ’ અવશિષ્ટ જો એકેન્દ્રિય પૃથિવ્યાદિક જીવ હૈં વે તથા વિક-  
 લેન્દ્રિય એવં અસંજ્ઞી જો જીવ હૈં વે પ્રત્યાખ્યાન આદિ ત્રયકો નહીં જાનતે  
 હૈં । ક્યોં કિ હન સવ કે જાનને કા સાધનશૂન મન નહીં હોતા હૈં । યે  
 સવ અધનસ્ક હોતે હૈં । પ્રત્યાખ્યાન તચ હોતા હૈં કિ જવ વહ ક્રિયા

એવો પ્રત્યાખ્યાનને જાણે છે ? અપ્રત્યાખ્યાનને જાણે છે ? પ્રત્યાખ્યાના-  
 પ્રત્યાખ્યાનને જાણે છે ?

તેનો જવાબ આપતા મહાવીર પ્રભુ કહે છે—( ગોયમા ! ) હે ગૌતમ !  
 ( જે પંચેદિયા તે તિણિ વિ જાણંતિ ) જે પંચેન્દ્રિય તિર્યચ, અને મનુષ્ય  
 નારક આદિ એવ છે તેઓ તો પ્રત્યાખ્યાન, અપ્રત્યાખ્યાન અને પ્રત્યાખ્યાના  
 પ્રત્યાખ્યાન, એ ત્રણેને જાણે છે, કારણ કે તેઓ બધાં સમનસ્ક હોય છે  
 તેથી તેમને સમ્યગ્દર્શન સંભવી શકે છે, અને તે સમયે તેઓ જ્ઞપરિજ્ઞા દ્વારા  
 પ્રત્યાખ્યાન આદિ ત્રણેને જાણે છે. ( અવસેસા પચ્ચક્ષણં ન જાણંતિ ) બાકીના  
 એવો—એકેન્દ્રિય પૃથ્વીકાય આદિ એવો તથા વિકલેન્દ્રિય એવો તથા અસંજ્ઞી  
 એવો પ્રત્યાખ્યાન આદિ ત્રણેને જાણતા નથી, કારણ કે તે ત્રણેનાં જાણવાના  
 સાધનરૂપ મનનો અભાવ હોય છે. પ્રત્યાખ્યાન ત્યારે જ થાય છે કે જ્યારે  
 તે કરવામાં આવે છે. એ વાતને અનુલક્ષીને ગૌતમ સ્વામી મહાવીર પ્રભુને  
 એવો પ્રશ્ન પૂછે છે—

च तदा भवेत् यदा कृतं स्यात् अतस्तत्करणं प्रतिपादयितुमाह—‘ जीवा णं भंते ! किं पञ्चक्खाणं कुव्वंति, अपञ्चक्खाणं कुव्वंति पञ्चक्खाणापञ्चक्खाणं कुव्वंति ? ’ गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! जीवाः खलु किम् प्रत्याख्यानं कुर्वन्ति, अप्रत्याख्यानं वा कुर्वन्ति, प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानं कुर्वन्ति, ? भगवानाह—‘ जहा ओहिया तहा कुव्वणा ’ हे गौतम ! यथा औघिकाः समुच्चय जीवाः प्रतिपादिताः तथा करणं प्रत्याख्यानादिकरणमपि विज्ञातव्यम्, तथा च सामान्यजीवेषु प्रत्याख्यानादित्रितयस्यापि पूर्वं प्रतिपादितत्वेन अत्रापि प्रत्याख्यानादित्रयस्य करणमपि बोध्यम्, एवं च केचिद् जीवाः प्रत्याख्यानमपि कुर्वन्ति, केचित् अप्रत्याख्यानमपि कुर्वन्ति प्रत्याख्यानं न कुर्वन्ति, केचित् प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानमपि कुर्वन्ति, प्रत्याख्यानम् आयुष्यबन्धकारणमपि भवतीति

जाता है—अतः इसी बात को गौतमस्वामी प्रभु से पूछते हैं कि—(जीवा णं भंते ! किं पञ्चक्खाणं कुव्वंति अपञ्चक्खाणं कुव्वंति पञ्चक्खाणापञ्चक्खाणं कुव्वंति ) हे भदन्त ! जीव क्या प्रत्याख्यान करते हैं ? अप्रत्याख्यान करते हैं ? प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यान करते हैं ? इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि—हे गौतम ! ( जहा ओहिया तहा कुव्वणा ) जिस प्रकार से सामान्य जीव प्रतिपादित हुए हैं उसी प्रकार से प्रत्याख्यान आदिका करना भी जानना चाहिये । इस तरह से यह समझ लेना चाहिये कि कितनेक जीव ऐसे भी हैं जो प्रत्याख्यान को भी करते हैं । कितनेक जीव ऐसे हैं जो प्रत्याख्यान को नहीं अप्रत्याख्यानको भी करते हैं । कितनेक जीव ऐसे हैं जो प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यान को भी करते हैं । प्रत्याख्यान आयुष्यबन्ध का भी कारण होना है इसलिये प्रत्याख्यान कारण के बाद अब गौतम इसके द्वारा जीव आयुष्क का भी क्या बन्ध

( जीवाणं भंते ! किं पञ्चक्खाणं कुव्वंति ? अपञ्चक्खाणं कुव्वंति पञ्चक्खाणापञ्चक्खाणं कुव्वंति ) हे भदन्त ! एव शुं प्रत्याख्यान करे छे ? अप्रत्याख्यान करे छे ? प्रत्याख्याना-प्रत्याख्यान करे छे

तेनो उत्तर आपता मडावीर प्रभु उडे छे—( गोयमा । ) हे गौतम ! ( जहा ओहिया तहा कुव्वणा ) जे रीते सामान्य एवना प्रत्याख्यान आदिनुं प्रतिपादन करवामां आबुं छे, जेज प्रमाणे प्रत्याख्यान आदि करवामा विषयमां पणु समजनुं उडेवानुं तात्पर्यं जे छे हे हेटलाड ज्ये जेवां डाय छे हे जे प्रत्याख्यान करे छे, हेटलाड ज्ये जेवां डाय छे हे जे प्रत्याख्यान करता नथी पणु अप्रत्याख्यान करे छे, जने हेटलाड ज्ये जेवां डाय छे हे जे प्रत्याख्याना-प्रत्याख्यान पणु करे छे.

प्रत्याख्यान आयुष्यबन्धमां पणु डारणुइय जने छे, तेथी प्रत्याख्यानकरणुं प्रतिपादन कर्यां पथी उवे गौतम स्वामी जे एणुवा भागे छे हे प्रत्याख्यान

પ્રત્યાખ્યાનકરણાનન્તરમ્ પ્રત્યાખ્યાનવદ્ધાયુષ્યં પ્રતિપાદયતિ—‘જીવા ણં મંતે ! કિં પચ્ચક્ષાણનિવ્વત્તિયાડયા ?’ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—હે મદન્ત! જીવાઃ સ્વલુ કિં પ્રત્યાખ્યાનનિર્વર્તિતાયુષ્કાઃ ? પ્રત્યાખ્યાનેન નિર્વર્તિતં નિપ્પાદિતમ્ વદ્ધમ્ આયુષ્કં યેપાં તે તથોક્તાઃ મન્વન્તિ કિમ્? અથવા ‘અપચ્ચક્ષાણનિવ્વત્તિયાડયા ?’ અપ્રત્યાખ્યાનનિર્વર્તિતાયુષ્કાઃ અપ્રત્યાખ્યાનેન નિર્વર્તિતં વદ્ધમ્ આયુષ્કં યેપાં તે તથોક્તા મન્વન્તિ કિમ્ ? અથવા ‘પચ્ચક્ષાણાપચ્ચક્ષાણનિવ્વત્તિયાડયા ?’ પ્રત્યાખ્યાનાપ્રત્યાખ્યાનનિર્વર્તિતાયુષ્કાઃ ? પ્રત્યાખ્યાનાપ્રત્યાખ્યાનેન નિર્વર્તિતં વદ્ધમ્ આયુષ્કં યેપાં તે તથોક્તા મન્વન્તિ કિમ્ ? મગવાનાહ—‘ ગોયમા ! જીવા ય, વેમાણિયા ય પચ્ચક્ષાણનિવ્વત્તિયાડયા તિણ્ણિવિ ’ હે ગૌતમ ! જીવાશ્ચ પ્રત્યાખ્યાનનિર્વર્તિતાયુષ્કા મન્વન્તિ એવં વૈમાનિકાશ્ચ પ્રત્યાખ્યાનનિર્વર્તિતાયુષ્કા મન્વન્તિ, ત્રીણ્યપિ,

કરતે હૈં ? હસ વાત કો પ્રશ્નસે પૂછતે હૈં—“જીવા ણં મંતે ! કિં પચ્ચક્ષાણનિવ્વત્તિયાડયા” હે મદન્ત ! જીવ કયા એસે મી હોતે હૈં જો પ્રત્યાખ્યાનસે આયુષ્કકા બંધ કરતે હૈં ? અથવા—( અપચ્ચક્ષાણનિવ્વત્તિયાડયા ) અપ્રત્યાખ્યાનસે વે વદ્ધાયુષ્ક હોતે હૈં ? અથવા ( પચ્ચક્ષાણાપચ્ચક્ષાણનિવ્વત્તિયાડયા ) પ્રત્યાખ્યાનાપ્રત્યાખ્યાન સે આયુષ્કર્મ કા બંધ કરતે હૈં ? હસકે ઉત્તરમૈં પ્રશ્નુ ડનસે કહતે હૈં ( ગોયમા ) હે ગૌતમ ! ( જીવા ય વેમાણિયા ય પચ્ચક્ષાણનિવ્વત્તિયાડયા તિણ્ણિવિ ) જીવ પ્રત્યાખ્યાન સે નિર્વર્તિત હૈં—વદ્ધ હૈં આયુષ્ય જિન્હોં કા એસા હોતા હૈં, અપ્રત્યાખ્યાનસે નિર્વર્તિત આયુષ્કવાલે હોતે હૈં ઓર દેશવિરતિ સે નિર્વર્તિત આયુષ્કવાલે હોતે હૈં । અર્થાત્ જીવ અમી જિસ પર્યાયમૈં હૈં ડસ પર્યાયકી

આદિ દ્વારા જીવ શું આયુષ્કનો પણ બંધ કરે છે ? એજ વિષયને અનુલક્ષીને ગૌતમ સ્વામી મહાવીર પ્રશ્નને આ પ્રમાણે પ્રશ્ન પૂછે છે—

( જીવાણં મંતે ! કિં પચ્ચક્ષાણનિવ્વત્તિયાડયા ? ) હે ભદન્ત ! શું એવાં પણ જીવો હોય છે કે જે પ્રત્યાખ્યાનથી આયુષ્કનો બંધ કરતા હોય છે ? અથવા—( અપચ્ચક્ષાણનિવ્વત્તિયાડયા ) શું તેઓ અપ્રત્યાખ્યાનથી આયુષ્કનો બંધ કરે છે ? અથવા ( પચ્ચક્ષાણાપચ્ચક્ષાણનિવ્વત્તિયાડયા ? ) શું તેઓ પ્રત્યાખ્યાના—પ્રત્યાખ્યાનથી આયુષ્કનો બંધ કરતા હોય છે ?

તેનો ઉત્તર આપતા મહાવીર પ્રશ્ન કહે છે—( ગોયમા ! ) હે ગૌતમ ! ( જીવા ય વેમાણિયા ય પચ્ચક્ષાણનિવ્વત્તિયાડયા તિણ્ણિવિ ) જીવ પ્રત્યાખ્યાનથી નિર્વર્તિત આયુષ્યવાળા પણ હોય છે, અપ્રત્યાખ્યાનથી નિર્વર્તિત ( બદ્ધ ) આયુષ્યવાળા પણ હોય છે, અને પ્રત્યાખ્યાના—પ્રત્યાખ્યાનથી ( દેશવિરતિથી ) બદ્ધ આયુષ્યવાળા પણ હોય છે. કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે જીવ

अप्रत्याख्याननिर्वृतितायुष्काः, प्रत्याख्यानाप्रत्याख्याननिर्वृतितायुष्काश्च जीवाः  
वैमानिका भवन्तीत्याशयः, वैमानिकेषु प्रत्याख्यानादित्रयवताम् उत्पादात् ।

आयु का बंध उसने पहिले या तो प्रत्याख्यान से किया है, या अप्रत्या  
ख्यान से किया है या देशविरति से किया है, तभी वह वर्तमान पर्याय  
में उत्पन्न हुआ है । इस तरह तीनोंसे यह बद्धायुष्क हो सकता है । इसी  
तरह वैमानिक देव होते हैं क्यों कि प्रत्याख्यान से निर्वृति है आयुष्य  
( प्रत्याख्यान अवस्था में आयुष्य को बंध बांधनेवाले ) जिन्हों का ऐसे  
जीव वैमानिक होते हैं तथा अप्रत्याख्यान से निर्वृति है आयुष्क  
जिन्हों का ऐसे जीव वैमानिक होते हैं और प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यान से  
निर्वृति है आयुष्क जिन्हों का ऐसे जीव वैमानिक होते हैं—कहने का  
तात्पर्य यह है कि अणुव्रती और महाव्रती जीव देव आयु का ही बंध  
करता है ( अणुव्यमहव्ययाइं न लहइदेवाउयं मोत्तुं ) अणुव्रतों और  
महाव्रतों को वही जीव पालता है जिसे देवायु का बंध हो गया होता  
है । शेष आयुष्कबंध वाले जीव अनुव्रतों और महाव्रतों को नहीं पाल  
सकते हैं ऐसा सिद्धान्त का मत है तथा भोग भूमि के जीव जो कि  
प्रत्याख्यान का पालन नहीं करते हैं—अप्रत्याख्यानी ही होते हैं वे मर  
कर देवगति में ही जाते हैं क्यों कि ( निःशीलव्रतीत्वं च सर्वेषाम् )  
ऐसा आगम वाक्य है । इसी सब विचार को लेकर यहां ( तिण्णि वि )

अत्यारे जे पर्यायमां छे ते पर्यायना आयुनेो षंध तेणु पडेला कां तो प्रत्या-  
ख्यानथी कर्यो डोय छे, कां तो अप्रत्याख्यानथी कर्यो डोय छे, अथवा तो देश  
विरतिथी कर्यो डोय छे, त्यारे तो ते वर्तमान पर्यायमां उत्पन्न थयो डोय  
छे. आ रीते त्रणुथी ते षद्धायुष्क ( आयुनेो षंध करतार ) थर्ध शके छे.  
अेज प्रमाणु वैमानिक देवेना विषयमां पणु समण्वुं कारणु के वैमानिक देवे  
प्रत्याख्यानथी निर्वृति ( षद्ध ) आयुवाणा पणु डोय छे अने देशविरतिथी  
निर्वृति आयुवाणा एवेो पणु वैमानिक डोय छे आ कथननुं तात्पर्यं अे  
छे के अणुव्रती अने महाव्रती एव देव आयुनेो ष षंध करे छे. ( अणुव्य  
महव्ययाइं न लहइ देवाउयं मोत्तुं ) अणुव्रतो अने महाव्रतोनुं पालन अेज  
एव करे छे के जेने देव आयुनेो षंध थर्ध गयो डोय छे षाप्तीना आयुष्क  
षंधवाणा एवेो अणुव्रतो अने महाव्रतोने पाणी शकता नथी, अेवेो सिद्धां-  
तनेो मत छे—तेअेो अप्रत्याख्यानी ष डोय छे. तेअेो मरीने देवगतिमां ष  
णय छे कारणु के—( निःशीलव्रतीत्वं च सर्वेषाम् ) अेवुं आगममां कहु छे. आ  
वातने ध्यानमा राभीने अडी ( तिण्णि वि ) आ पढनेो प्रयोग थयो छे कडेवानुं

કિન્તુ- ' અવસેસા અપચ્ચક્ષાણાણિવ્વત્તિયાડયા ' અવશેષા નૈરયિકાદયસ્તુ નૈરયિકાદારથ્ય મવનપતિ-વાનવ્યન્તર-જ્યોતિષ્કપર્યન્તા અપ્રત્યાખ્યાનનિર્વર્તિતાયુષ્કા એવ મવન્તિ, નૈરયિકાદિપુ વસ્તુતો વિરતિરહિતાનામેવોત્પાદાત્, । અથ ઉક્તાર્થ-સંગ્રહગાથામાહ- ' પચ્ચક્ષાણં જાણહ, કુવ્વહ, તિન્નેવ આડનિવ્વત્તી ।

સપણ્ણુદેસમ્મિ ય, એમેણ દંડગા ચડરો ॥ ૧ ॥ ઇતિ

એસા પદ કહા ગયા હૈ કિ વૈમાનિક દેવોં મેં પ્રત્યાખ્યાનાદિ તીનોંવાલોં કા ઉત્પાદ હોતા હૈ । પરન્તુ ( અવસેસા અપચ્ચક્ષાણાણિવ્વત્તિયાડયા ) બાકી કે જો નૈરયિક સે લેકર વાનવ્યન્તર એવં જ્યોતિષ્ક તક કે જીવ હેં વે અપ્રત્યાખ્યાન નિર્વર્તિતાયુષ્ક હી હોતે હેં । કયોં કિ ઇન મેં જિન જીવોં સે પહિલે વિરતિ કા પાલન નહીં કિયા હોતા હૈ ઉનકા હી ઉત્પાદ હોતા હૈ । અતઃ નૈરયિક આદિ જીવરૂપ સે વે હી જીવ ઉત્પન્ન હોતે હેં જો પૂર્વ મેં વિરતિ સે રહિત હોતે હેં । ઇસી કારણ યહાં ( અવસેસા પચ્ચક્ષાણાણિવ્વત્તિયાડયા ) એસા કહા હૈ । ભાવાર્થ યહી હૈ કિ સામાન્યરૂપ જીવ તીનોં દ્વારા નિર્વર્તિતાયુષ્ક હોતે હેં-વૈમાનિક દેવ મી ઇસી તરહ કે હોતે હેં પરન્તુ નારક મવનપતિ, વ્યન્તર ઓર જ્યોતિષિક જીવ એસે નહીં હોતે હેં વે તો અપ્રત્યાખ્યાનદ્વારા હી નિર્વર્તિતાયુષ્ક હોતે હેં । યહાં જો ( પચ્ચક્ષાણં-જાણહ, કુવ્વહ તિન્નેવ આડનિવ્વત્તી ) ઇત્યાદિ ગાથા

તાત્પર્ય એ છે કે વૈમાનિક દેવોમાં પ્રત્યાખ્યાનાદિ ત્રણેવાળા જીવોનો ઉત્પાદ થાય છે. પરન્તુ ( અવસેસા અપચ્ચક્ષાણાણિવ્વત્તિયાડયા ) બાકીના જે નારકથી લઈને વાનવ્યન્તર અને જ્યોતિષિક પર્યન્તના જીવો છે તેઓ અપ્રત્યાખ્યાનથી નિર્વર્તિત આયુવાળા જ હોય છે-તેઓ અપ્રત્યાખ્યાનથી જ આયુનો બંધ કરતા હોય છે, કારણ કે જે જીવોએ પહેલાં વિરતિનું પાલન કર્યું નથી એવાં જીવોનો જ તેમાં ઉત્પાદ થાય છે. તેથી નારક આદિ જીવોએ જીવો જ ઉત્પન્ન થાય છે કે પૂર્વભવમાં વિરતિથી રહિત હોય છે એજ કારણે અહીં ( અવસેસા અપચ્ચક્ષાણાણિવ્વત્તિયાડયા ) એવું કહ્યું છે. કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે સામાન્ય રૂપ જીવ પ્રત્યાખ્યાન આદિ ત્રણ વડે આયુનો બંધ કરે છે, વૈમાનિક દેવો પણ એવાં જ હોય છે, પરન્તુ નારક, ભવનપતિ, વ્યન્તર અને જ્યોતિષિક દેવો એવાં હોતા નથી. તેઓ તો અપ્રત્યાખ્યાન વડે જ આયુનો બંધ કરતા હોય છે.

અહીં જે ( પચ્ચક્ષાણં જાણહ કુવ્વહ તિન્નેવ આડનિવ્વત્તી ) ઇત્યાદિ ગાથા દ્વારા સૂત્રકાર એ સમજાવે છે કે આ સપ્રદેશ ઉદ્દેશકમાં જે પ્રત્યાખ્યાન

‘प्रत्याख्यानम्’ इत्येतदर्थः एको दण्डकः, तथा ‘जानाति’ इत्येतदर्थो द्वितीयो दण्डकः, एवम् ‘करोति’ इत्येतदर्थकस्तृतीयो दण्डकः, त्रीण्येव-प्रत्याख्यानम्, अप्रत्याख्यानम्, प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानं चेति त्रीणि जानाति, करोति, तथा ‘आयुष्कनिर्वृत्तिः’ इत्येतदर्थकश्चतुर्थो दण्डको विज्ञातव्यः, तदुपसंहरन्नाह-सप्रदेशोद्देशो च एवम् उक्तप्रकारेण एते उपर्युक्ताः चत्वारो दण्डकाः प्रतिपादिताः ॥१॥ अन्ते गौतमो भगवद्वाक्यं स्वीकुर्वन्नाह-‘सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति’ हे भदन्त ! तदेवं भवदुक्तं सर्वं सत्यमेव, हे भदन्त ! तदेवं भवदुक्तं सर्वं सत्यमेवेति ॥ सू० २ ॥

इतिश्री-जैनाचार्य-जैनधर्मदिवाकर पूज्यश्री-घासीलालव्रति विरचितायं श्री भगवतीसूत्रस्य प्रमेयचन्द्रिकाख्यायां व्याख्यायां षष्ठशतकस्य चतुर्थोद्देशकः

कही है उससे सूत्रकारने यह समझाया है कि इस सप्रदेश उद्देशक में जो अभी प्रत्याख्यान आदि विषयक प्रकरण कहा है उसमें यह २ अर्थ संग्रहीत किया गया है—इसमें प्रत्याख्यान विषयक एक दण्डक है तथा अप्रत्याख्यानानादिकों को जाननेरूप द्वितीय दण्डक है, प्रत्याख्यान आदि को करनेरूप तृतीय दण्डक है एवं प्रत्याख्यानादि द्वारा निर्वर्तित-युष्क का चतुर्थ दण्डक है । अन्तमें गौतम भगवान के वाक्य को स्वीकार करते हुए उन से कहते हैं कि ‘सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति’ हे भदन्त ! आपके द्वारा कहा गया यह सब विषय सर्वथा सत्य ही है हे भदन्त ! सर्वथा सत्य ही है ॥ सू० २ ॥

चतुर्थ उद्देशक संपूर्ण ॥ ६-६ ॥

आदि विषयक प्रकरण अहीं आयुं छे तेमां नीयेना विषयेना सथुड करवामां आव्ये छे—(१) तेमां प्रत्याख्यान विषयक ओक दंडक छे. (२) प्रत्याख्यान आदिडेने जणुवा विषेनुं तीणुं दंडक छे, (३) प्रत्याख्यान आदि करवा इप त्रीणुं दंडक छे. (४) अने प्रत्याख्यान आदि द्वारा निर्वर्तित-युष्कनुं योथुं दंडक छे.

अन्ते गौतम स्वामी महानीर प्रभुनां वयने स्वीकारः करतां कडे छे—(सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति) हे भदन्त ! आपे आ विषयनुं जे प्रतिपादन क्युं ते सत्य छे. हे भदन्त ! आपनां वयने यथार्थ जे छे. जेम कहीने वदणु नमस्कार करीने तेओ तेमने स्थाने निराजमान थछ गया. ॥ सू० २ ॥

॥ छठ्ठा शतकेना योथो उद्देशक समाप्त ॥ ६-४ ॥

## पञ्चमोद्देशकः प्रारभ्यते—

पष्ठशतके पञ्चमोद्देशकस्य संक्षिप्तविषयविवरणम् ।

कोऽयं तमस्कायपदार्थः, किम् पृथिवी तमस्कायः ? आपो वा तमस्काय इत्युच्यते?, इति प्रश्नः, अप्कायिकपरिणामएव तमस्कायः इत्युत्तरम् । अप्काय-तमस्काययोः समानस्वभावतायास्तत्र हेतुत्वकथनं च । ततः तमस्कायस्य प्रारम्भ-समाप्त्योरवधिविषयकः प्रश्नः अरुणोदधिसमुद्रात्तमस्कायस्य प्रारम्भः, ब्रह्मलोकके तस्य समाप्तिरित्युत्तरम् । ततः तमस्कायस्याकारविषये प्रश्नः । अधोभागे शरावबुध्नवत्, उपरिभागे कुक्कुटपञ्जराकारवत्, इति उत्तरम् । ततः तमस्कायस्य

॥ छठे शतक के पांचवा उद्देशक प्रारंभ ॥

इस शतकके इस पंचम उद्देशक में जो विषय कहा है उसका विवरण संक्षेप से इस प्रकार है—

तमस्काय क्या पदार्थ है ? क्या वह पृथिवीरूप है ? या जलरूप है ? ऐसा प्रश्न—अप्कायिक का परिणाम ही तमस्काय है ऐसा उत्तर, तमस्काय और अप्कायकी समान स्वभावता का कथन और इसमें हेतु-प्रदर्शन, तमस्काय के प्रारंभ होनेके विषय में और इसकी समाप्ति होने के विषयमें प्रश्न, अरुणोदयसमुद्र से तमस्काय का प्रारंभ कथनरूप और ब्रह्मलोक में समाप्ति कथनरूप उत्तर, तमस्काय का आकार कैसा होता है ऐसा प्रश्न, नीचेमें इसका आकार शरावबुध्नकी तरह होता है और ऊपर भागमें कुक्कुट के पंजरके आकार जैसा होता है ऐसा उत्तर,

## शतक छ उद्देशक पांथमे—

आ उद्देशकमां आवता विषयनुं संक्षिप्तं प्रतिपादन—

प्रश्न—तमस्कायं शुं छे ? शुं ते पृथ्वीरूपं छे के जलरूपं छे ?

उत्तर—अप्कायिकनुं परिणामं ज तमस्कायं छे. तमस्कायं अने अप्कायनी समान स्वभावतानुं कथनं अने तेना कारणनुं प्रतिपादन.

तमस्कायने प्रारंभं थवाने विषे अने तेनी समाप्तिं थवा विषे प्रश्न, अरुणोदय समुद्रमांथी तमस्कायने प्रारंभं थायं छे अने ब्रह्मलोकमां समाप्तिं थायं छे अथुं कथनं. प्रश्न—तमस्कायने आकारं केवो डायं छे ?

उत्तर—नीचेना भागमां तेना आकारं शरावबुध्नना जेवो (माटीनां केडि-याना तणिया जेवो) डायं छे अने उपरना भागमां कुक्कुटाना पांजरा जेवो डायं

विष्कम्भ-परिक्षेपविषयकः प्रश्नः, । संख्येयसहस्रयोजनविस्तृताऽसंख्येयसहस्र-  
योजनविस्तृतभेदेन तमस्कायस्य द्विविधत्वप्रतिपादनम् । तत्र संख्येयसहस्रयोजन-  
विस्तृततमस्कायस्य अतिशीघ्रदेवगत्या गमने पङ्मासैः कथंचित् प्राप्यत्वसंभवेऽपि  
असंख्यातयोजनविस्तृततमस्कायस्य सर्वथा अप्राप्यत्वकथनद्वारा तस्य दीर्घस्थूलत्वा-  
दिविषयकप्रश्नोत्तरम् । तमस्काये गृह-हट्ट-यावत्-सन्निवेशान्ता भवन्ति किम्?, इति  
विषयकप्रश्नस्य निषेधात्मकमुत्तरम् । तमस्काये मशमेघस्य संस्वेदनसंमूर्च्छनवर्षणं  
भवति किम्? इति विषयकप्रश्नस्य स्वीकारात्मकमुत्तरम् । संस्वेदनादीनां देवासुरनागक-

तमस्काय के विष्कम्भ और परिक्षेप के विषयमें प्रश्न, संख्यात हजार  
योजन तक विस्तृत और असंख्यात हजार योजन तक विस्तृत इस  
प्रकार से तमस्काय के दो भेदों का कथन-संख्यात हजार योजन विस्तृत  
तमस्काय इतनी बड़ी दीर्घता एवं स्थूलतादिवाला है कि अनि शीघ्रगति  
वाला देव यदि छह महीने तक चले तो वह उसे बड़ी मुठिकल से प्राप्त  
कर सकता है अर्थात् उसका पार पा सकता है परन्तु जो असंख्यात  
हजार योजन तकका विस्तृत तमस्काय है उसका तो कोई भी पार नहीं  
पा सकता है-ऐसा उत्तररूप कथन, तमस्कायमें क्या घर है, हाट है ?  
गाँव है ? यावत् सन्निवेश है ? ऐसा प्रश्न और उसमें सब कुछ नहीं  
है ऐसा उत्तर, तमस्काय में बड़े मेघ क्या पसीजते हैं ? उसमें वे क्या  
संमूर्च्छित होते हैं ? वरसते हैं ? ऐसा प्रश्न हाँ उसमें यह सब होता है  
ऐसा उत्तर ये संस्वेदन तथा वर्षण आदि कौन करते हैं ? देव करते हैं ।

छे. तमस्कायना विष्कम्भ ( विस्तार ) अने परिक्षेपना विषयमां प्रश्न, संख्यात  
हजार योजन सुधी विस्तृत अने असंख्यात हजार योजन सुधी विस्तृत,  
आ प्रमाणे तमस्कायना ये लेटोतुं कथन. संख्यात हजार योजन ॥ विस्तार-  
वाणे तमस्काय अवेडी मोटी दीर्घता अने स्थूलता आदिथी युक्त छे के  
अतिशय शीघ्रतावाणे देव जे छ मडिना सुधी आल्या करे तो मडा मुशके  
लीथी ते तेने पार पाभी शके छे. परन्तु असंख्यात हजार योजनना विस्तारने  
जे तमस्काय छे तेने पार पाभवानुं कौनथी शक्य अनतुं नथी.

प्रश्न—शुं तमस्कायमां घर छे ? हाट छे ? गाँव छे ? सन्निवेश  
पर्यन्तनां स्थाने छे ? उत्तर—तेमां अवेतुं कछ पणु नथी.

प्रश्न—शुं मोटा मोटा मेघ तमस्कायमां पसीजे ( लींलय ) छे अगं ?  
शुं तेयो तेमां संमूर्च्छित ( अकृत्रित ) थाय छे ? वरसे छे ?

उत्तर—डा, तेमां अवे अधुं थाय छे.

प्रश्न—ते संस्वेदन तथा वर्षण आदि कौणु करे छे ? उत्तर—देवो करे छे.



तृकतया प्रतिपादनं च । ततः तमस्काये वादरस्तनितस्य वादरविद्युतश्च देवप्रभवोत्पादि-  
 तायाः देवकृतत्वेन प्रतिपादनम् । तमस्काये विग्रहगत्यापन्नभिन्नयोः वादरपृथिवी-  
 वादराग्नयोर्निषेधकरणम् । तमस्काये चन्द्रसूर्यप्रभृतीनाम् प्रतिषेधः, तत्पार्थे तेषां  
 प्रतिपादनं च । ततः तमस्काये चन्द्रसूर्यादिप्रभागामपि तमस्कायरूपतया परिणामेन  
 अभावसदृशत्वमेवेति प्रतिपादनम् । ततः तमस्कायस्य कृष्णः महाकृष्णः, अत्य-  
 धिककृष्णश्च वर्णः, अतएव स महाभयद्वङ्गः, देवानामपि भय-क्षोभोत्पादकश्च । ततः  
 तमस्कायस्य त्रयोदशनामकथनम् । ततः तमस्कायस्य अस्मात्जीव-पुद्गलपरिणाम-

कौन से देव । असुरकुमार वा नागकुमार ? ये सब करते हैं ऐसा कथन  
 उत्तर तमस्काय में वादर स्तनित शब्द ( गर्जित शब्द ) और वादर  
 विद्युत् इनको देव करते हैं ऐसा कथन तमस्काय में विग्रहगति समापन्न  
 से भिन्न वादर पृथिवीकाय, वादर अग्निकाय नहीं है ऐसा प्रतिपादन  
 तमस्कायमें चन्द्र सूर्य आदि का प्रतिषेध और इनका उसकी वाजू में  
 रहने का कथन तमस्काय में चन्द्रसूर्यादि की प्रभा भी तमस्कायरूप से  
 परिणामित हो जाती है इसलिये वह वहाँ एक तरह से नहीं जैसी है ।  
 तमस्कायका वर्ण, कृष्ण, महाकृष्ण, अत्यधिककृष्ण है, अतः वह महा-  
 भयप्रद है, देवों को भी भय और क्षोभ उत्पन्न करनेवाला है, ऐसा  
 तमस्काय के तेरह नाम । तमस्काय किसका परिणाम है ? पृथिवी का ?  
 पानी का ? या जीव व पुद्गल का ? पानी का परिणाम तमस्काय है, जीव

प्रश्न—क्या देवो ? असुरकुमार के नागकुमार ?

उत्तर—ते अधां करे छे. तमस्कायमां वादर स्तनित शब्द ( गर्जनानो  
 अवाञ्ज ) अने वादर विद्युत् देवो करे छे, अेषुं कथन. तमस्कायमां विग्रहगति  
 समापन्न अेषो सिवायना वादर पृथ्वीकाय अने वादर अग्निकाय अेषो नथी  
 अेषुं प्रतिपादन. तमस्कायमां चन्द्र, सूर्य आदिनो प्रतिषेध ( न होवानुं कथन )  
 अने तेषो तेनी वाणुमां रडे छे अेषुं कथन, तमस्कायमां चन्द्र-सूर्यादिनी  
 प्रभा पणु तमस्काय इपे परिणामन पामे छे, ते कारणे अेक रीने तो ते नडीं  
 जेवी न होय छे. तमस्कायनो वर्ण कृष्ण, महाकृष्ण अने अत्यधिक कृष्ण  
 होय छे, तेथी ते धणो लयजनक लागे छे, ते देवोमां पणु लय अने क्षोभ  
 उत्पन्न करनार होय छे, अेषुं कथन. तमस्कायना तेर नाम.

प्रश्न—तमस्काय केानुं परिणाम छे ? शुं पृथ्वीनुं परिणाम छे ? के पाणीनुं  
 परिणाम छे ? के अथवा पुद्गलनुं परिणाम छे ?

उत्तर—तमस्काय पाणीनुं परिणाम छे, अथवा पुद्गलनुं परिणाम छे,  
 पणु पृथ्वीनुं परिणाम तमस्काय नथी अेषुं कथन.

कथनम्, पृथिवीपरिणामनिषेधश्च । तमस्काये समस्तजीवानामनन्तवारमुत्पादः, किन्तु नो वादरपृथिवीरूपेण, नो वादराग्निरूपेण वा । ततः अष्टविधकृष्णराजीनामधिपानम् । तारां च सनत्कुमार-माहेन्द्रकल्पयोरुपरि ब्रह्मलोकस्याधोभागे च रिष्टविमानप्रस्तटे स्थितिप्रतिपादनम् । आसां च आकारः मल्लक्रीडास्थान ( अखाडा ) वत् चतुरस्रः । पूर्वपश्चिमदक्षिणोत्तरदिग्भागेषु चतुर्षु प्रत्येकं द्वे द्वे कृष्णराजी स्तः । ताश्च सर्वाः परस्परं स्पृष्टाः सम्बद्धाश्च सन्ति । एतासामायाम-विष्कम्भ-परिक्षेपविषये विचारः, कृष्णराजिषु गृहादिविचारस्तमस्कायवदेव, विशेषः केवलं तत्र मेघानां संस्वेदनादिकं देव एव करोति-इति । कृष्णराजीनामष्ट

पुद्गल का परिणाम तमस्काय है । पर पृथिवी का परिणाम तमस्काय नहीं है ऐसा कथन तमस्काय में समस्त जीवों का अनन्तवार उत्पाद हुआ है पर उनका यहाँ बादर पृथिवीरूप से और बादर अग्निरूपसे उत्पाद नहीं हुआ है ऐसा कथन आठ प्रकार की कृष्णराजियों का कथन इनका अवस्थान ऊपरमें सनत्कुमार माहेन्द्रकल्प में है और नीचे ब्रह्मलोक कल्पमें, अरिष्टविमान के पाथडे में है ऐसा कथन इनका आकार अखाडेके जैसा चौकोर है पूर्व पश्चिम और उत्तर दक्षिण इन चार दिशाओं में से प्रत्येक दिशा में दो-दो कृष्णराजियां हैं । ये सब कृष्णराजियां आपस में स्पृष्ट और संबद्ध हैं । इनके आयाम, विष्कम्भ और परिक्षेप के विषयमें विचार । तमस्काय की तरह ही इनमें कृष्णराजियां में गृहादि का विचार यहाँ विशेषता केवल इतनी ही है कि इनमें मेघों का संस्वेदन आदि देव ही करता है । कृष्णराजियां पृथिवी के परिणामरूप हैं । अप-जल

तमस्कायमां समस्त जिवानो अनंतवार उत्पद्यते, पण तेमनो त्यां वादर पृथ्वीरूपे अने वादर अग्निरूपे उत्पाद्यते नथी अपुं कथन. आठ प्रकारनी कृष्णराजिओनुं कथन. तेमनुं अवस्थान उपर सनत्कुमार माहेन्द्र कल्पमां छे अने नीचे ब्रह्मलोक कल्पमां, अरिष्ट विमानना पाथडामां छे अपुं कथन. आकार तेमनो अभाडाना जेवो-चतुर्कोण जेवो छे. पूर्व, पश्चिम, उत्तर अने दक्षिण ओ चारे दिशाओमांनी प्रत्येक दिशामां जे, जे कृष्णराजिओ छे. ते भधी कृष्णराजिओ ओके भीओ साथे स्पृष्ट अने संबद्ध छे. तमस्कायनी जेमज ओ कृष्णराजिओमां धर, हुकान आदिनो विचार. अडी विशेषता ओटली न छे के ते कृष्णराजिओमां मेघानुं संस्वेदन आदि देव न करे छे. ते कृष्णराजिओना आयाम ( लंभाध ), विष्कंभ ( पडोणाध ) अने परिक्षेप ( परिधी ) नो विचार. कृष्णराजिओनां आठ नाम. ते कृष्णराजिओ पृथ्वीना परिणामरूप

नामानि। कृष्णराजयः पृथिवीपरिणामाः। नो अप्परिणामाः तत्र सर्वे प्राणभूतजीवसत्त्वा  
 अनन्तकृत्वः पूर्वमुत्पन्नाः आसन् किन्तु वादरजलाग्निवनस्पतिरूपेण नोत्पन्नपूर्वाः ।  
 एतासामवकाशान्तरेषु अर्चिः, अर्चिर्माली, वैरोचनम्, प्रभङ्करः, चन्द्राभः, सूर्याभः,  
 शुक्राभः, सुप्रतिष्ठाभः, इत्येतानि अष्टौ विमानानि मध्ये मध्ये रिष्टाभविमानं च, तत्राष्टौ  
 लोकान्तिकदेवाः निवसन्ति, तथाहि-सारस्वतः १, आदित्यः २, वरुणः ३, गर्दतोयः ४,  
 तुषितः ५, अव्याघ्राधः ६, आग्नेयः, ७ वरिष्ठः, ८ । एतत्सम्बन्धिविचारान्तरं  
 च । वायोराधारेण विमानस्थितिः । जीवाभिगमानुसारेणात्रापि केवलदेवत्वं  
 विहाय सर्वे जीवाः पूर्वम् उत्पन्नाः, अष्टसागरोपमाणि लोकान्तिकदेवस्थितिः ।  
 लोकान्तिकविमानात् लोकस्यान्तिमसंख्येययोजनानि दूरमिति ॥

के परिणामरूप नहीं है । इनमें समस्त प्राण-समस्त भूत, समस्त जीव  
 और समस्त सत्त्व अनन्तवार पहिले उत्पन्न हो चुके हैं । परन्तु ये सब  
 वादर जलरूप से वादर अग्निरूप से और वादर वनस्पतिरूप से पहिले  
 यहाँ उत्पन्न नहीं हुए हैं । इन राजियों के आठ अवकाशान्तरों में अर्चि,  
 अर्चिर्माली, वैरोचन, प्रभङ्कर, चन्द्राभ, सूर्याभ, शुक्राभ, सुप्रतिष्ठाभ  
 ये आठ विमान और इन विमानों के बीच बीच में रिष्टाभविमान है  
 ऐसा कथन इनमें आठ लोकान्तिक देव रहते हैं-लोकान्तिक देवों के नाम  
 ( सारस्वत, आदित्य, वरुण, गर्दतोय, तुषित, अव्याघ्राध, आग्नेय और  
 वरिष्ठ ) ये हैं । इनके संबंध में और भी विचार वायु के आधार से  
 विमानस्थिति का कथन इन विमानों में भी जीवाभिगमनसूत्र के अनु-  
 सार देव की पर्याय को छोड़कर समस्त जीव पहिले उत्पन्न हो चुके हैं ।  
 आठ सागरोपम की सब लोकान्तिक देवों की स्थिति होती है । तथा-

छे, ऋणना परिणामरूप नहीं। तेमां समस्त प्राण, समस्त भूत, समस्त ज्व  
 अने समस्त सत्त्व अनन्तवार उत्पन्न थर्च चुक्यां छे। परन्तु तेमां ऋधां वादर  
 ऋणरूपे, वादर अग्निरूपे अने वादर वनस्पतिरूपे पडेलां त्यां उत्पन्न थया  
 नथी ते राज्योना आठ अवकाशान्तरोमां अर्चि, अर्चिर्माली, वैरोचन,  
 प्रभङ्कर, चन्द्राभ, सूर्याभ, शुक्राभ अने सुप्रतिष्ठाभ, अे आठ विमान अने ते  
 विमानोनी वर्योवर्य रिष्टाभविमान - अेषु कथन ते विमानोमां आठ  
 लोकान्तिक देव रहे छे लोकान्तिक देवोनां नाम-“ सारस्वत, आदित्य, वरुण,  
 गर्दतोय, तुषित, अव्याघ्राध, आग्नेय अने वरिष्ठ. ” तेमना विषयमां विशेष  
 विचार, वायुने आधारे विमानस्थितिनु कथन, आ विमानोमां पणु ज्वा-  
 लिगमसूत्र अनुसार देवनी पर्यायने छोडीने समस्त ज्व पडेलां उत्पन्न थर्च

तमस्कायवक्तव्यता ।

चतुर्थोद्देशके जीवानां सप्रदेशत्वादिकं निरूपितम् अथ पञ्चमोद्देशके सप्रदेशं तमस्कायादिकं निरूपयितुमाह—‘ किमयं भंते ! ’ इत्यादि ।

मूलम्—किमयं भंते ! ‘ तमुक्त्वाए ’ त्ति पव्वुच्चइ, किं पुढवी तमुक्त्वाए त्ति पव्वुच्चइ, आऊ तमुक्त्वाएत्ति पव्वुच्चइ ? गोयमा ! णो पुढवी तमुक्त्वाएत्ति पव्वुच्चइ, आऊ तमुक्त्वाएत्ति पव्वुच्चइ । से केणट्टेणं० ? गोयमा ! पुढविकाएणं अत्थेगइए सुभे देसं पगासेइ, अत्थेगइए देसं णो पगासेइ—से तेणट्टेणं० । तमुक्त्वाए णं भंते ! कहिं समुट्ठिए, कहिं संनिट्ठिए ? गोयमा ! जंबूदीवस्स बहिया तिरियमसंखेजे दीवसमुहे वीईवइत्ता, अरुणवरस्स दीवस्स बाहिरिल्लाओ वेइयंताओ अरुणोदयं समुदं बायालीसं जोयणसहस्साणि ओगाहित्ता उवरिल्लाओ जलंताओ एगपए-सियाए सेढीए एत्थ णं तमुक्त्वाए समुट्ठिए, सत्तरस — एकवीसे जोयणसयाइं उडुं उप्पइत्ता तओ पच्छा तिरियं पवित्थरमाणे पवित्थरमाणे सोहर्मी—साण—सणंकुमार—माहिंदे चत्तारि विकप्पे आवरित्ता णं, उडुंपि य णं बंभलोगे कप्पे रिट्ठविमाणपत्थडं संपत्ते—एत्थ णं तमुक्त्वाए णं संनिट्ठिए । तमुक्त्वाए णं भंते ! किं संठिए पणत्ते ? गोयमा ! अहे मल्लगमूलसंठिए, उट्ठिं कुक्कुडपंजरगसंठिए पणत्ते ! तमुक्त्वाए णं भंते ! केवइयं विअखं-भेणं, केवइयं परिकखेवेणं पणत्ते ? गोयमा ! तमुक्त्वाए णं दुविहे पणत्ते, तं जहा—संखेज्जवित्थडे य, असंखेज्जवित्थडे, य । तत्थ

लोकान्तिक विमान से लोक का अन्तिमभाग असंख्यात योजन दूर है ऐसा कथन ॥

युकेला छे. जधा लोकान्तिक देवानी स्थिति आठ सागरोपमनी डोय छे. तथा लोकान्तिक विमानमांथी लोकनो अन्तिम भाग असंख्यात योजन दूर छे ओषुं कथन.

यो देवो मयि विद्यते ते षं संखेनाइं जोयणसहस्ताइं विकखं-  
 भेत्त, जंयं देवाइं जोयणसहस्ताइं परिकखेवेणं पणत्ते, तत्थ  
 यो देवो अयं विद्यते ते षं असंखेनाइं जोयणसहस्ताइं  
 विकखंभेत्त, जंयं देवाइं जोयणसहस्ताइं परिकखेवेणं पणत्ते ।  
 त्थु, जंयं षं भंते ! के महात्तण पणत्ते ? गोयसा ! अयं षं  
 इं जंयं देवा नन्ददीव-मसुद्धाणं सव्वअंतगण, जाव-परि-  
 कखेवेणं पणत्ते । देवेणं सहिदीए, जाव-महाणुभावे इणामेव  
 ति कइं वेत्तककयं जंयुदीवं दीवं तिहिं अच्छरानिवाएहिं  
 त्थिन्नममुत्तां अणुपरिवट्टित्ताणं हव्वं आगच्छिजा, ते षं देव ताए  
 उरिदुण, तुत्थिवाण, जाव-देवगईए वीईवयमाणे वीईवयमाणे  
 जाव-गमां दुगां वा, तिवाहं वा, उक्कोसुणं छस्मासे वीई-  
 वयसा, अत्थेगइयं तसुक्कायं वीईवइजा, अत्थेगइयं तसुक्कायं  
 षं वीईवयसा, एत्थहात्तणं गोयसा ! तसुक्काए पणत्ते ।  
 अत्थि षं भंते ! तसुक्काए गेहाइ वा, गेहावणा इ वा ? षं इणट्टे  
 त्तमइं । अत्थि षं भंते ! तसुक्काए गामा इ वा, जाव-सल्लिवेसा  
 इ वा ? षं इणट्टे त्तमइं । अत्थि षं भंते ! तसुक्काए उराला  
 पत्थिणा संवेत्ति, संमुच्छंति, संवात्ति वा ? हंता, अत्थि !  
 तं भंते ! किं देवो पक्कंइ, अनुगो पक्कंइ, नागो पक्कंइ ?  
 गोयसा ! देवो वि पक्कंइ, अनुगो वि पक्कंइ, नागो वि पक्कंइ ।  
 अत्थि षं भंते तसुक्काए चायरे थणियत्तं, चायरे विज्जुण ?  
 इत्थं अत्थि ! तं भंते ! किं देवो पक्कंइ, अनुगो पक्कंइ, नागो

पकरेइ ? गोयमा ! तिपिणवि पकरेति । अत्थिणं भंते ! तमुक्काए  
 वायरे पुढविकाए, वायरे अगणिकाए ? णो इणट्टे समट्टे, णणत्थ  
 विग्गहगइसमावन्नएणं । अत्थिणं भंते ! तमुक्काए चंदिमसूरिय-  
 गहगण-णक्खत्त-तारारूवा ? णो इणट्टे समट्टे, पलिपस्सओ पुण  
 अत्थि । अत्थिणं भंते ! तमुक्काए चंदाभा इ वा, सूरामा इ  
 वा ? णो इणट्टे समट्टे, काढूसणिया पुण सा । तमुक्काए णं भंते !  
 केरिसए वन्नएणं पणत्ते ? गोयमा ! काले कालोभासे, गंभीर-  
 लोमहरिसजणणे, भीमे, उत्तासणए, परमकिण्हेवणणे पणत्ते,  
 देवे णं अत्थेमइए जेणं तप्पढमयाए पासित्ता णं खुभाएजा,  
 अहे णं अभिसमागच्छेजा, तओ पच्छा सीहं सीहं, तुरियं २  
 खिप्पामेव वीईवएजा । तमुक्कायस्स णं भंते ! कइ नामधेजा  
 पणत्ता ? गोयमा ! तेरस्स नामधेजा पणत्ता, तं जहा-तमे इ  
 वा १, तमुक्काए इ वा २, अंधयारे इ वा ३, महंंधयारे इ वा ४,  
 लोगंधयारे इ वा ५, लोगतमिस्से इ वा ६, देवंंधयारे इ वा ७,  
 देवतमिस्से इ वा ८, देवरण्णे इ वा ९, देववूहे इ वा १०, देवफ-  
 लिहे इ वा ११, देवपडिक्खोभे इ वा १२, अरुणोदए इ वा, समुद्वे १३,  
 तमुक्काएणं भंते ! किं पुढवि परिणामे, आउपरिणामे, जीव-  
 परिणामे, योग्गलपरिणामे ? गोयमा ! णो पुढविपरिणामे,  
 आउपरिणामे वि, जीवपरिणामे वि, योग्गलपरिणामे वि ।  
 तमुक्काएणं भंते ! सव्वे पाणा भूया, जीवा सत्ता पुढवीकाइ-  
 यत्ताए, जावत्तसकाइयत्ताए उव्वन्नपुव्वा ? हंता, गोयमा !

અસદ્ અદુવા અણંત-વચુત્તો, ણો ચેવ ણં વાદરપુઠવિકાઙ્ગય-  
ત્તાણ, વાદરઅગણિકાઙ્ગયત્તાણ વા ॥ સૂ૦ ૧ ॥

છાયા—કિમ્ અયમ્ ભદન્ત ! તમસ્કાય ઇતિપ્રોચ્યતે ? કિં પૃથિવીતમસ્કાય  
ઇતિ પ્રોચ્યતે, આપઃ તમસ્કાય ઇતિ પ્રોચ્યતે ? ગૌતમ ! નો પૃથિવીતમસ્કાય ઇતિ  
પ્રોચ્યતે, આપઃ તમસ્કાય ઇતિ પ્રોચ્યતે । તત્ કેનાર્થન૦ ? ગૌતમ ! પૃથિવીકાયો-  
ઽસ્ત્યેકકઃ શુભોદેશં પ્રકાશયતિ, અસ્ત્યેકકો દેશં નો પ્રકાશયતિ, તત્ તેનાર્થેન ।

### તમસ્કાય વ્યક્તવ્યતા

‘ કિમયં ભંતે । “ તમુક્કાણ ” ત્તિ પવુચ્ચહ ’ ઇત્યાદિ ।

સૂત્રાર્થ—( કિમયં ભંતે ! તમુક્કાણ ત્તિ પવુચ્ચહ, કિં પુઠવિ  
તમુક્કાણ ત્તિ પવુચ્ચહ, આઝ તમુક્કાણ ત્તિ પવુચ્ચહ ) હે ભદન્ત ! યહ જો  
તમસ્કાય હૈ વહ કયા પદાર્થ હૈ—અર્થાત્ કિસ પદાર્થરૂપ વહ તમસ્કાય  
કહા ગયા હૈ ? કયા વહ તમસ્કાય પૃથ્વીરૂપ કહા ગયા હૈ યા વહ તમ-  
સ્કાય અપ્-જલરૂપ કહા ગયા હૈ ? ( ગોયમા ) હે ગૌતમ ! ( ણો પુઠવિ  
તમુક્કાણ ત્તિ પવુચ્ચહ, આઝ તમુક્કાણ ત્તિ પવુચ્ચહ ) વહ તમસ્કાય  
પૃથિવીરૂપ નહીં કહા ગયા હૈ કિન્તુ વહ તમસ્કાય અપ્-જલરૂપ કહા  
ગયા હૈ । ( સે કેણદ્દેણં૦ ) હે ભદન્ત ! આપ એસા કિસ કારણ સે કહતે  
હૈં કિ તમસ્કાય પૃથિવીરૂપ નહીં કહા ગયા હૈ કિન્તુ અપ્-જલરૂપ કહા  
ગયા હૈ ? ( ગોયમા ) હે ગૌતમ ! ( પુઠવિકાણં અત્થેગહ્ણ સુભે દેસં  
પગાસેહ્ણ અત્થેગહ્ણ દેસં ણો પગાસેહ્ણ, સે તેણદ્દેણં૦ ) કિતનીક પૃથિવી-

### તમસ્કાય વક્તવ્યતા—

“ કિ અયં ભંતે ! “ તમુક્કાણ ” ત્તિ પવુચ્ચહ, ” ઇત્યાદિ—

સૂત્રાર્થ—(કિમયં ભંતે ! “ તમુક્કાણ ” ત્તિ પવુચ્ચહ, કિં પુઠ્વી તમુક્કાણ  
ત્તિ પવુચ્ચહ, આઝ તમુક્કાણ ત્તિ પવુચ્ચહ ? ) હે ભદન્ત ! આજે તમસ્કાય છે  
તે કયો પદાર્થ છે—એટલે કે તમસ્કાય કયા પદાર્થરૂપ છે ? શું તમસ્કાયને  
પૃથ્વીરૂપ કહેલ છે ? અથવા તો તેને જળરૂપ કહેલ છે ?

( ગોયમા ! ) હે ગૌતમ ! ( ણો પુઠવિ તમુક્કાણ ત્તિ પવુચ્ચહ, આઝ તમુક્કાણ  
ત્તિ પવુચ્ચહ ) તમસ્કાયને પૃથ્વીરૂપ કહું નથી, પણ તેને જળરૂપ કહું છે.

( સે કેણદ્દેણં૦ ? ) હે ભદન્ત ! આપ શા કારણે એવું કહેલ છે કે  
તમસ્કાયને પૃથ્વીરૂપ કહું નથી પણ જળરૂપ કહું છે ?

( ગોયમા ! ) હે ગૌતમ ! ( પુઠવિકાણં અત્થેગહ્ણ સુભેદેસં પગાસેહ્ણ,  
અત્થેગહ્ણ દેસં ણો પગાસેહ્ણ, સે તેણદ્દેણં૦ ) કેટલીક પૃથ્વીકાય એવી શુભ

तमस्कायः खलु भदन्त ! कुत्रः समुत्थितः, कुत्र संनिष्ठितः ? गौतम ! जम्बूद्वीपस्य द्वीपस्य वहिः तिर्यगसंख्येयान् द्वीप-समुद्रान् व्यतिव्रज्य अरुणवरस्य द्वीपस्य बाह्याद् वेदिकान्ताद् अरुणोदकं समुद्रं द्वाचत्वारिंशद्द्वयोजनसहस्राणि अवगाह्य उपरितनाद् जलान्ताद् एकप्रदेशिकया श्रण्या-अत्र खलु तमस्कायः समुत्थितः, सप्त-

काय ऐसी शुभ होती है कि वह देशको-एक भाग को प्रकाशित करती है । और कितनीक पृथिवीकाय ऐसी होती है जो वह देश को-एक भाग को प्रकाशित नहीं करती है । इस कारण मैंने ऐसा कहा है कि तमस्काय पृथिवीरूप नहीं है अप्-जलरूप है । ( तमुक्त्वाए णं भन्ते ) कहिं समुद्रिण, कहिं संनिष्ठिण ? ) हे भदन्त ! यह तमस्काय कहां से प्रारंभ होता है ? और कहां इसका अन्त होता है ? ( गोयमा ) हे गौतम ! ( जंबूद्वीपस्य वहिया तिरियमसंखेजे दीवसमुद्रे वीह्वइत्ता, अरुणवरस्य दीवस्य बाहिरिल्लाओ वेइयंताओ अरुणोदयं समुद्रं बायालीसं जोयण-सहस्राणि ओगाहिता उवरिल्लाओ जलंताओ एगपएसियाए सेढीए एत्थणं तमुक्त्वाए समुद्रिण ) जंबूद्वीप के बाहिर तिरछे असंख्यात द्वीप समुद्रों को उल्लंघन-पार करने के बाद अरुणवर द्वीप आता है । इस अरुणवर द्वीप को चारों ओर से अरुणोदय समुद्र घेरे हुए है । इस समुद्र की बाहिरी वेदिका के अन्त से लेकर अरुणोदय समुद्र में ४२ हजार योजन आगे जाने पर उपरितन जलान्त आता है । इस उपरि-

( देदीप्यमान ) डाय छे के ते देशने ( अेक भागने ) प्रकाशित करे छे, अने केटकीक पृथ्वीकाय अेवी डाय छे के ने क्षेत्रना अेक भागने पणु प्रकाशित करती नथी. डे गौतम ते कारणे मे' अेवुं कहुं छे के तमस्काय पृथ्वीरूप नथी पणु जलरूप छे.

( तमुक्त्वाए णं भन्ते ! कहिं समुद्रिण कहिं संनिष्ठिण ? ) हे भदन्त ! आ तमस्कायने प्रारंभ कयांथी थाय छे अने कयां तेनी समाप्ति थाय छे ?

( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( जंबूद्वीपस्य वहिया तिरियमसंखेजे दीवसमुद्रे वीह्वइत्ता, अरुणवरस्य दीवस्य बाहिरिल्लाओ वेइयंताओ अरुणोदयं समुद्रं बायालीसं जोयणसहस्राणि ओगाहिता उवरिल्लाओ जलंताओ एगपएसियाए सेढीए एत्थणं तमुक्त्वाए समुद्रिण ) जंबूद्वीपनी षडार तिरछा असंख्यात द्वीप समुद्रोने पार कर्या पछी अरुणवर द्वीप आवे छे. आ अरुणवर द्वीपने घेरीने चारे तरइ अरुणोदय समुद्र रडेत्ते। छे. ते समुद्रनी षडारनी वेदिकाना अन्तथी लधने अरुणोदय समुद्रमां अेतादीस डजर ये जन आगण जतां उपरितन जलान्त



दशैकत्रिंशतियोजनशतानि ऊर्ध्वम् उत्पत्य ततः पश्चात् तिर्यक् प्रविस्तरन् , प्रविस्तरन् सौधर्म-ज्ञान-सनत्कुमार-माहेन्द्रान् चतुरोऽपि कल्पान् आवृत्य ऊर्ध्वमपि च खलु ब्रह्मलोके कल्पे रिष्टविमानप्रस्तटं संप्राप्त -अत्र खलु तमस्कायः संनिष्ठितः। तमस्कायः खलु भदन्त ! किं संस्थितः प्रज्ञप्तः ? गौतम ! अधो मल्लरुमूलसंस्थितः, उपरि कुक्कुटपञ्जरकसंस्थितः प्रज्ञप्तः । तमस्कायः खलु भदन्त ! कियान् त्रिष्कम्भेण, कियान् परिक्षे-

तन जलान्त से एक श्रेणि ऐसी आती है जो उपर और नीचे समप्रदेश-वाली है-अर्थात् भित्ति के जैसे भित्ति ऊपर नीचे मध्य में एकसी होती है-इसी तरह की यह श्रेणी है-इस श्रेणि से तमस्काय प्रारंभ होता है । (सत्तरस-एकवीसे जोयणसस उडुं उपपइत्ता तओ पच्छा तिरियं पवित्थरमाणे पवित्थरमाणे सोहम्मीसाणसणंकुमारमाहिंदे चत्तारि वि कप्पे आवरित्ता णं उडुं पि य णं बंभलोगे कप्पे रिद्धविमाणपत्थडं संपत्ते-एत्थ णं तमुक्काए णं संनिट्ठिए ) यह तमस्काय यहाँ से प्रारंभ होकर १७२१ योजन ऊँचे जाकर वहाँ से पीछे तिरछा विस्तृत होता हुआ सौधर्म, ईशान, सनत्कुमार इन चार कल्पों को आवृत्त आच्छादित करके ऊँचे ब्रह्मलोककल्प में रिष्ट विमान के पाथडे तक पहुँचता है-यहीं पर इस तमस्काय का अन्त है । ( तमुक्काएणं भंते । किं संठिए पणत्ते ) हे भदन्त ! इस तमस्काय का आकार कैसा है ? ( गोयमा ) हे गौतम ! ( अहे मल्लरुमूलसंठिए उपि कुक्कुडपंजरकसंठिए पणत्ते )

आवे छे. ते उपरितन जलान्तथी अेक श्रेणि अेवी आवे छे के जे उपर अने नीचे समप्रदेशवाणी छे-अेट्ठे के दिवालना जेवी छे-जेवी रीते दीवाल उपर, नीचे अने मध्य भागमां अेक सरणी डोय छे अेज प्रकारनी आ श्रेणी छे. ते श्रेणिमांथी तमस्कायने प्रारंभ थाय छे. ( सत्तरस-एकवीसे जोयणसए उडुं उपपइत्ता तओइच्छा तिरियं पवित्थरमाणे पवित्थरमाणे सोहम्मीसाणसणंकुमारमाहिंदे चत्तारि वि कप्पे आवरित्ताणं उडुं पि य णं बंभलोगे कप्पे रिद्धविमाणपत्थडं संपत्ते एत्थणं तमुक्काए णं संनिट्ठिए ) आ तमस्काय ते श्रेणिमांथी शउ थयने १७२१ योजन उंचे जाय छे. तयारणाइ त्यांथी ते तिरछा विस्तृत थयने सौधर्म, ईशान, सनत्कुमार अने माहेन्द्र अे चार कल्पेने आच्छादित करीने उंचे ब्रह्मलोक कल्पमां रिष्ट विमानना पाथडा सुधी पहुँचि छे अने त्यां ज तेने ( तमस्कायने ) अन्त आवी जाय छे.

( तमुक्काएणं भंते ! किं संठिए पणत्ते ? ) हे भदन्त ! तमस्कायने आकार केवो डोय छे ?

પેણ પ્રજ્ઞપ્તઃ ? ગૌતમ ! તમસ્કાયઃ સ્વલુ દ્વિવિધઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ, તદ્વથા-સંખ્યેયવિસ્તૃતશ્ચ, અસંખ્યેયવિસ્તૃતશ્ચ, તન્ન સ્વલુ યઃ સંખ્યેયવિસ્તૃતઃ સ સ્વલુ સંખ્યેયાનિ યોજનસહસ્રાણિ વિષ્કંભેણ, અસંખ્યેયાનિ યોજનસહસ્રાણિ પરિક્ષેપેણ પ્રજ્ઞપ્તઃ । તન્ન સ્વલુ યઃ સોઽસંખ્યેયવિસ્તૃતઃ સઃ સ્વલુ અસંખ્યેયાનિ યોજનસહસ્રાણિ વિષ્કંભેણ, અસંખ્યે-

હે ગૌતમ ! તમસ્કાય કા નીચે કા આકાર મિટ્ટી કે દીપક કે નીચે કે ભાગ જૈસા કહા ગયા હૈ ઓર ડપર કા આકાર સુર્ગા કે પિંજરેકે આકાર જૈસા કહા ગયા હૈ । ( તમુક્કાણ ણં મંતે ! કેવહ્યં વિક્કલંભેણં, કેવહ્યં પરિક્ષેવેણં પળ્લત્તે ) હે મહન્ત ! તમસ્કાય કા વિસ્તાર કિતના હૈ ? ઓર પરિક્ષેપ કિતના હૈ ? ( ગોયમા ! તમુક્કાણં દુવિહે પળ્લત્તે-તં જહા સંલેજ્જવિત્થડે ય અસંલેજ્જવિત્થડે ય ) હે ગૌતમ ! તમસ્કાય દો પ્રકાર કા કહા ગયા હૈ-એક સંખ્યાત વિસ્તાર વાલા તમસ્કાય ઓર દૂસરા અસંખ્યાત વિસ્તારવાલા તમસ્કાય ( તત્થ ણં જે સે સંલેજ્જવિત્થડે સે ણં સંલેજ્જાઈં જોયણસહસ્સાઈં વિક્કલંભેણં ) હનમેં જો સંખ્યાત વિસ્તારવાલા તમસ્કાય હૈ વહ અપને વિષ્કંભ સે સંખ્યાત હજાર યોજન કા તથા ( અસંલેજ્જાઈં જોયણસહસ્સાઈં પરિક્ષેવેણં પળ્લત્તે ) પરિક્ષેપસે અસંખ્યાત હજાર યોજન કા કહા ગયા હૈ । ( તત્થ ણં જે સે અસંલેજ્જવિત્થડે સે ણં

( ગોયમા ! ) હે ગૌતમ ! ( અહે મલ્લગમૂઝ સંઠિણ ઉપ્પિ કુક્કુડપંજરગ-સંઠિણ પળ્લત્તે ) તમસ્કાયના નીચેના ભાગનો આકાર દીવો કરવાના માટીના કોડિયાના નીચેના ભાગ જેવો કહ્યો છે, અને તેના ઉપરના ભાગનો આકાર કૂકડાના પિંજરાના આકાર જેવો કહ્યો છે.

( તમુક્કાણ ણં મંતે ! કેવહ્યં વિક્કલંભેણં, કેવહ્યં પરિક્ષેવેણં પળ્લત્તે ? ) હે મહન્ત ! તમસ્કાયનો વિસ્તાર કેટલો કહ્યો છે ? તેનો પરિક્ષેપ ( પરિધી ) કેટલો કહ્યો છે ?

( ગોયમા ! તમુક્કાણં દુવિહે પળ્લત્તે-તં જહા-સંલેજ્જવિત્થડે ય અસંલેજ્જવિત્થડે ય ) હે ગૌતમ ! તમસ્કાયના બે પ્રકાર નીચે પ્રમાણે કહ્યા છે-(૧) સંખ્યાત વિસ્તારવાળો તમસ્કાય અને બીજો અસંખ્યાત વિસ્તારવાળો તમસ્કાય. ( તત્થ ણં જે સે સંલેજ્જવિત્થડે સે ણં સંલેજ્જાઈં જોયણસહસ્સાઈં વિક્કલંભેણં ) તેમાંનો જે સંખ્યાત વિસ્તારવાળો છે તેનો વિષ્કંભ ( વિસ્તાર ) સંખ્યાત હજાર યોજનનો તથા ( અસંલેજ્જાઈં જોયણસહસ્સાઈં પરિક્ષેવેણં પળ્લત્તે ) પરિક્ષેપ ( પરિધી ) અસંખ્યાત હજાર યોજનનો કહ્યો છે.

( તત્થ ણં જે સે અસંલેજ્જવિત્થડે સે ણં અસંલેજ્જાઈં જોયણસહસ્સાઈં

યાનિયોજનસહસ્રાણિ પરિક્ષેપેણ પ્રજ્ઞપ્તઃ । તમસ્કાયઃ સ્વલુ મદન્ત ! કિયન્મહાલયઃ  
પ્રજ્ઞપ્તઃ ? ગૌતમ ! અયં સ્વલુ જમ્બૂદ્વીપો દ્વીપઃ સર્વદ્વીપ-સમુદ્રાણાં સર્વાભ્યન્તરકઃ,  
યાવત્-પરિક્ષેપેણ પ્રજ્ઞપ્તઃ । દેવઃ સ્વલુ મહર્દ્ધિઃ, યાવત્-મહાણુભાવઃ, એતદેવ  
એતદેવ-ઇતિ કૃત્વા કેવલકલ્પં જમ્બૂદ્વીપં દ્વીપં ત્રિમિરપ્સરોનિપાતૈઃ તિસૃમિશ્વપુટિ-  
કામિઃ ત્રિસપ્તકૃત્વઃ અનુપર્યટચ્-શીઘ્રમ્ આગચ્છેત્, સ દેવસ્તયા ઉત્કૃષ્ટયા, ત્વરિ-  
તયા, યાવત્-દેવગત્યા વ્યતિવ્રજનર યાવત્-एकाहं वा, द्वयहं वा त्रयहं वा, उत्क-

અસંખેજ્જાઈં જોયણસહસ્સાઈં વિક્ષ્વંભેણં, અસંખેજ્જાઈં જોયણસહસ્સાઈં  
પરિક્ષેવેણં પળ્ણત્તે ) ઓર જો અસંખ્યાત વિસ્તાર યાલા તમસ્કાય હૈ  
વહ વિષ્કંભ સ્થે અસંખ્યાત હજાર યોજન કા ઓર પરિક્ષેપ સે મી અસં-  
ખ્યાતહજાર યોજન કા કહા ગયા હૈ । ( તમુક્કાણં મંતે ! કે મહાલણ  
પળ્ણત્તે ) હૈ મદન્ત ! તમસ્કાય કિતના વડા હૈ ? ( ગોયમા ) હૈ ગૌતમ !  
( અયં ણં જંબુદ્વીવે દીવે સવ્વદીવસમુદ્દાણં સવ્વઘ્નંતરાણં જાવ પરિક્ષે-  
વેણં પળ્ણત્તે ) સમસ્ત દ્વીપ ઓર સમસ્ત સમુદ્રોં કે વીચ મેં યહ જંબુદ્વીપ  
નામ કા દ્વીપ-મધ્યજંબુદ્વીપ યાવત્ પરિક્ષેપયાલા કહા ગયા હૈ-અથ  
( દેવેણં મહિદ્ધિણં જાવ મહાણુભાવે, ઇણામેવ ઇણામેવ તિકદ્દુ કેવલ  
કલ્પં જંબુદ્વીવં દીવં તિહિં તિહિં અચ્છરનિવાણિં તિસસત્તલુત્તો અણુપરિ-  
ચટ્ઠિત્તાણં હવ્વં આગચ્છિજ્જા-સે ણં દેવે તાણં ઉક્કિટ્ઠાણં તુરિયાણં જાવ દેવ-  
ગઈણં વીઈવચમાણે, જાવ ઇકાહં વા દુયાહં વા તિયાહં વા ઉક્કોસેણં છમ્માસે

વિક્ષ્વંભેણં, અસંખેજ્જાઈં જોયણસહસ્સાઈં પરિક્ષેવેણં પળ્ણત્તે ) અને જે સંખ્યાત  
વિસ્તારવાળો તમસ્કાય છે તેનો વિષ્કંભ અસંખ્યાત હજાર યોજનનો અને  
પરિક્ષેપ પણ અસંખ્યાત હજાર યોજનનો કહ્યો છે

( તમુક્કાણં મંતે ! કે મહાલણ પળ્ણત્તે ? ) હૈ મદન્ત ! તમસ્કાય  
કેટલો મોટો છે ?

( ગોયમા ! ) હૈ ગૌતમ ! ( અયં ણં જંબુદ્વીવે દીવે સવ્વદીવસમુદ્દાણં  
સવ્વઘ્નંતરાણં જાવ પરિક્ષેવેણં પળ્ણત્તે ) સમસ્ત દ્વીપ અને સમસ્ત સમુદ્રોની  
વચ્ચે આવેલો આ જંબુદ્વીપ નામનો દ્વીપ-મધ્ય જંબુદ્વીપ એક લાખ યોજ-  
નના આયામ વિષ્કંભવાળો અને ૩૧૬૨૨૭ યોજન, ૩ કોસ, ૨૮૦૦ ધનુષ  
અને ૧૩૧ આંગળથી સહેજ અધિક પરિધીવાળો કહ્યો છે. ( અહીં ' જાવ '   
પદથી થડણુ કરવામાં આવેલ સૂત્રપાઠનો અર્થ આપ્યો છે ) હવે ( દેવેણં  
મહિદ્ધિણં જાવ મહાણુભાવે, ઇણામેવ ઇણામેવ તિકદ્દુ કેવલકલ્પં જંબુદ્વીવં દીવં  
તિહિં તિહિં અચ્છરનિવાણિં તિ સત્તલુત્તો અણુપરિચટ્ઠિત્તાણં હવ્વં આગચ્છિજ્જા  
સે ણં દેવે તાણં ઉક્કિટ્ઠાણં તુરિયાણં જાવ દેવગઈણં વીઈવચમાણે, જાવ ઇકાહ વા

र्षेण पणमासान् व्यतिव्रजेत्, अस्त्येककं तमस्कायं व्यतिव्रजेत्, अस्त्येककं तम-  
स्कायं नो व्यतिव्रजेत्, इयन्महालयः खलु गौतम ! तमस्कायः प्रज्ञप्तः ! अस्ति  
खलु भदन्त ! तमस्काये गेहानि वा, गेहापणा वा ? नो अयमर्थः, समर्थः अस्ति  
खलु भदन्त ! तमस्काये ग्रामा इति वा, यावत्संनिवेशा इति वा ? नो अयमर्थः

वीर्हवर्हज्जा, अत्थेगइयं तमुक्कायं वीर्हवर्हज्जा, अत्थेगइयं तमुक्कायं णो  
वीर्हवर्हज्जा-एमहालएणं गोयमा ! तमुक्काए पणत्ते ) कोई विशाल-बड़ी  
भारी-ऋद्धिवाला यावत् महाप्रभाववाला देव " यह मैं चला यह मैं  
चल " इस तरह का उतावला बनकर तीन चुटकी बजते ही २१ बार  
उस समस्त जंबूद्वीप की परिक्रमा देकर शीघ्र आजावे-इस तरह वह  
देव अपनी देवगतिसंबंधी त्वरादि विशेषणवाली गति से एक दिन, दो  
दिन या तीन दिनतक चलता रहे और अधिक से अधिक इस तरह से  
वह छह माह तक चले तो इस प्रकार की चाल से चलने वाला वह देव  
तमस्काय के कितनेक अंश को प्राप्त कर सकता है और कितनेक तम-  
स्काय के अंश को प्राप्त नहीं कर सकता है । हे गौतम ! इतना बड़ा  
विशाल तमस्काय कहा गया है । ( अत्थिणं भंते ! तमुक्काए गेहाइ वा,  
गेहावणाइ वा ? ) हे भदन्त ! तमस्काय में क्या घर हैं ? गृहापण है ?  
( णो इणट्ठे इणट्ठे ) हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है । ( अत्थि णं  
भंते ! तमुक्काए गामाइ वा जाव सन्निवेशाइ वा ) हे भदन्त ! तमस्काय

दुयाहं, तियाहं वा उक्कोसेणं छम्मासे वीर्हवर्हज्जा, अत्थेगइयं तमुक्कायं वीर्हवर्हज्जा,  
अत्थेगइयं तमुक्कायं णो वीर्हवर्हज्जा-एमहालएणं गोयमा ! तमुक्काए पणत्ते ) कोई  
विशाल ऋद्धिवाला, महाप्रभाव आदिथी युक्त डोय अवेो देव " आ उपडयो,  
आ उपडयो " अम कडेतो धणो उतावणो उतावणो त्रणु वार अपटी वगा-  
उता तो समस्त जंबूद्वीपनी २१ वार प्रदक्षिणा करीने पाछे आवी जाय छे,  
आ प्रकारनी शीघ्र गतिवाणो ते देव, पोतानी आ प्रकारनी त्वरादि विशेषणो-  
वाणी देवगतिथी अेक द्विस, अे द्विस, अथवा त्रणु द्विस सुधी आल्या  
करे अने आ रीते अधिकमां अधिक छ मास सुधी ते आल्या करे, तो आ  
प्रकारनी गतिथी आलनारे ते देव तमस्कायना डेटलाक अशने पार करी शक्रे  
छे अने तमस्कायना डेटलाक अंशने तो पार करी शकरो पणु नथी छे  
गौतम ! तमस्कायने अेटलो अधो मोटो अने विशाल कयो छे.

( अत्थि णं भंते ! तमुक्काए गेहाइ वा, गेहावणाइ वा ? ) हे भदन्त !  
तमस्कायमां शुं धरो डोय छे ? गृहापणो ( डाट ) डोय छे ?

( णो इणट्ठे समट्ठे ) हे गौतम ! तेमां अेवुं कंथ पणु डोतुं नथी.

समर्थः । अस्ति खलु भदन्त ! तमस्काये उदारा बलाहकाः संस्विद्यन्ति, समुच्छन्ति, सवर्पन्ति ? हन्त, अस्ति । तद् भदन्त ! किं देवः प्रकरोति, असुरः प्रकरोति, नागः प्रकरोति ? गौतम ! देवोऽपि प्रकरोति, असुरोऽपि प्रकरोति, नागोऽपि प्रकरोति । अस्ति खलु भदन्त ! तमस्काये वादरः स्तनितशब्दः, वादरा विद्युत् ? हन्त, अस्ति ताम् । भदन्त ! किं देवः प्रकरोति,

में क्या ग्राम हैं, यावत् सन्निवेश हैं ? ( जो इण्टे समट्टे ) हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है । ( अत्थिणं भन्ते ! तमुक्काए उराला बलाहया संसेयन्ति समुच्छन्ति संवासन्ति वा ) हे भदन्त ! तमस्काय में क्या बड़े २ मेघ गीला करने वाला स्निग्ध पुद्गलों द्वारा गीले हो जाते हैं ? समुच्छित-परस्पर में वे एकत्रित-होते हैं ? ( हन्ता, अत्थि ) हाँ गौतम ! ऐसा होता है । ( तं भन्ते ! किं देवो पकरेइ, असुरो पकरेइ, नागो पकरेइ ? ) हे भदन्त ! संस्वेदन आदि को देव करता है ? या असुर करता है ? या नाग करता है ? ( गोयमा ! देवो वि पकरेइ, असुरो वि पकरेइ, नागो वि पकरेइ ) हे गौतम ! उस संस्वेदन आदि को देव भी करता है, असुर भी करता है और नाग भी करता है । ( अत्थि णं भन्ते ! तमुक्काए वायरे थणियसद्दे, वायरे विज्जुए ) हे भदन्त तमस्काय में वादर

( अत्थि णं भन्ते ! तमुक्काए गामाइ वा जाव सन्निवेसाइ वा ) हे भदन्त ! शुं तमस्कायमां गाम डोय छे ? सन्निवेश पर्यन्तनां स्थानो डोय छे ?

( जो इण्टे समट्टे ) हे गौतम ! तमस्कायमां गाम आदि क'छ पणु डोतुं नथी.

( अत्थि णं भन्ते ! उराला बलाहया संसेयन्ति, समुच्छन्ति, संवासन्ति वा ? ) हे भदन्त ! शुं विशाण भेध ( वाहणांओ ) तमस्कायमां लीजवनारा स्निग्ध पुद्गलो द्वारा लीजय छे थरां ? परस्परमां ओकत्रित थाय छे थरां ? वरसे छे थरां ? ( हन्ता अत्थि ) हाँ, गौतम ओबुं थाय छे.

( तं भन्ते ! किं देवो पकरेइ, असुरो पकरेइ, नागो पकरेइ ? ) हे भदन्त ! संस्वेदन आदि देव करे छे ? के असुर करे छे ? के नाग करे छे ?

( गोयमा ! देवो वि पकरेइ, असुरो वि पकरेइ, नागो वि पकरेइ ) हे गौतम ! ते संस्वेदन आदि देव पणु करे छे ? असुर पणु करे छे अने नाग पणु करे छे ?

( अत्थि णं भन्ते ! तमुक्काए वायरे थणियसद्दे, वायरे विज्जुए ) हे भदन्त ! ते तमस्कायमां शुं आदर स्तनित शब्द-धनगर्जन थाय छे ? आदर विद्युत् थाय छे ?

અસુરઃ પ્રકરોતિ, નાગઃ પ્રકરોતિ ? ગૌતમ ત્રયોઽપિ પ્રકુર્વન્તિ । અસ્તિ સ્વલુ મદન્ત । તમસ્કાયે વાદરઃ પૃથિવીકાયઃ, વાદરોઽગ્નિકાયઃ ? નો અયમર્થઃ, સમર્થઃ, નાન્યત્ર વિગ્રહગતિસમાપન્નકેન । સન્તિ સ્વલુ મદન્ત । તમસ્કાયે ચન્દ્ર-સૂર્ય-ગ્રહગણ-નક્ષત્ર-તારારૂપા : ? નો અયમર્થઃ સમર્થઃ, પરિપાર્શ્વતઃ પુનઃ સન્તિ અસ્તિ સ્વલુ

સ્તનિત શબ્દ હોતા હૈ ? વાદર વિદ્યુત્ હોતી હૈ ? ( હંતા અત્થિ ) હાં ગૌતમ ! યહ સ્વ હોતા હૈ ( તં મંતે ! કિં દેવો પકરેહ, અસુરો પકરેહ, નાગો પકરેહ ) હૈ મદન્ત ! તો હસ વાદર સ્તનિત આદિ કો વહાં કૌલ કરતા હૈ-કયા દેવ કરતા હૈ ? યા અસુર કરતા હૈ ? યા નાગ કરતા હૈ ? ( ગો-યમા ! તિણિ વિ પકરેતિ ) હૈ ગૌતમ ! તીનોં હી કરતે હૈ । ( અત્થિ ણં મંતે ! તમુક્કાયે વાયરે પુઢવિકાણ, વાયરે અગણિકાણ ) હૈ મદન્ત ! તમસ્કાય મેં કયા વાદર પૃથિવીકાય હૈ ? વાદર અગ્નિકાય હૈ ? ( ણો ઇણઢે સમઢે ) હૈ ગૌતમ ! યહ અર્થ સમર્થ નહીં હૈ । ( ણણત્થ વિગ્રહગહ-સમાવન્નણં ) પરન્તુ વહાં પર વિગ્રહગતિસમાપન્ન વાદર પૃથિવી ઓર વાદર અગ્નિ હૈ । અત્થિ ણં મંતે ! તમુક્કાણ ચંદિમ-સૂરિય-ગ્રહગણ-ણક્ષત્ર-તારારૂવા ) હૈ મદન્ત ! તમસ્કાય મેં કયા ચંદ્ર, સૂર્ય, ગ્રહગણ, નક્ષત્ર ંવં તારારૂપ હૈ ? ( ણો ઇણઢે સમઢે ) હૈ ગૌતમ ! યહ અર્થ સમર્થ નહીં હૈ । ( પલિયસ્સઓ પુણ અત્થિ ) પર યે સ્વ ઉસ્કે પાર્શ્વભાગ કી

( હંતા અત્થિ ) હા, ગૌતમ ! તે બધું થાય છે.

( ત મંતે ! કિં દેવો પકરેહ, અસુરો પકરેહ, નાગો પકરેહ ? ) હે ભદન્ત ! આ ધનગર્જન આદિ ત્યાં કોણુ કરે છે ? શું દેવ કરે છે ? શું અસુર કરે છે ? શું નાગ કરે છે ?

( ગોયમા ! તિણિ વિ પકરેતિ ) હે ગૌતમ ! ત્રણુ કરે છે.

( અત્થિ ણં મંતે ! તમુક્કાણ વાયરે પુઢવિકાણ, વાયરે અગણિકાણ ? ) હે ભદન્ત ! તમસ્કાયમાં શું વાદર પૃથ્વીકાય છે ? વાદર અગ્નિકાય છે ?

( ણો ઇણઢે સમઢે ) હે ગૌતમ ! તમસ્કાયમાં વાદર પૃથ્વીકાય પણ નથી અને વાદર અગ્નિકાય પણ નથી. ( ણણત્થ વિગ્રહગહસમાવન્નણં ) પરન્તુ તેમાં વિગ્રહગતિ સમાપન્ન વાદર પૃથ્વી અને વાદર અગ્નિ છે.

( અત્થિ ણં મંતે ! તમુક્કાણ ચંદિમ-સૂરિય ગ્રહગણ-ણક્ષત્ર-તારારૂવા ) હે ભદન્ત ! તમસ્કાયમાં ચન્દ્ર, સૂર્ય, ગ્રહગણ, નક્ષત્ર અને તારાઓ હોય છે ખરાં ?

( ણો ઇણઢે સમઢે ) હે ગૌતમ ! તમસ્કાયમાં ચન્દ્રાદિક બ્રહ્માણિષક દેવો હોતા નથી. ( પલિયસ્સઓ પુણ અત્થિ ) પરન્તુ તેઓ તેની બાબુમાં હોય છે.

भदन्त ! तमस्काये चन्द्राभेति वा. सूर्याभेति वा ? नो अयमर्थः समर्थः, कादूषणि  
का पुनः सा । तमस्कायः खलु भदन्त ! कीदृशको वर्णेन प्रज्ञप्तः ? गौतम ! कालः,  
कालावभासः, गम्भीररोमहर्षजनकः, भीमः, उत्तासनकः, परमकृष्णवर्णः प्रज्ञप्तः,  
देवः खलु अस्त्येकको यः खलु तत्प्रथमतया दृष्ट्वा क्षुभ्येत्, अथ खलु अभिसमाग-

ओर हैं । ( अत्थि णं भंते ! तमुक्काए चंदाभाइ वा सूरभाइ वा ) हे  
भदन्त ! तमस्काय में चंद्रमा की प्रभा अथवा सूर्य की प्रभा है क्या ?  
( णो इण्हं सम्हं ) हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है । ( कादूसणिया  
पुणसा ) अर्थात् तमस्काय में चन्द्रप्रभा और सूर्यप्रभा है तो सही-पर-  
न्तु वह वहां नहीं जैसी है । क्यों कि यहाँ पर उसका परिणामन तम-  
स्कायरूप से हो जाता है । ( तमुक्काए णं भंते ! केरिसए वन्नए णं पण्ण-  
त्ते ) हे भदन्त तमस्काय का वर्ण कैसे कहा गया है ? ( गोयमा ! काले,  
कालोभासे गंभीरलोमहरिसजणणे, भीमे, उत्तासणए, परमकिण्हे,  
वण्णे पण्णत्ते ) हे गौतम तमस्काय का वर्णकाला, कालीकान्तिवाला,  
गंभीर, रोमराजि को खडीकरदेनेवाला, भयङ्कर और कंपित कर देवे  
ऐसा परमकृष्ण कहा गया है । ( देवे णं अत्थेगइए जे णं तप्पहमयाए  
पासित्ता णं खुभाएज्जा ) यदि कोई देव सब से पहिले इसे देखलेता है  
तो वह भी देखते ही क्षुभित हो उठता है । ( अहे णं अभिसमागच्छे-

( अत्थि णं भंते ! तमुक्काए चंदाभाइ वा सूरभाइ वा ? ) हे भदन्त !  
तमस्कायमां चन्द्रनी प्रभा तथा सूर्यनी प्रभा डोय छे ञरी ?

( णो इण्हं सम्हं ) हे गौतम ! तेषां चन्द्र अथवा सूर्यनी प्रभा डोती  
नथी. ( का दूसणिया पुणसा ) ने के तमस्कायमां चन्द्र अने सूर्यनी प्रभा  
डोय छे ञरी, पणु ते त्यां नडीं नेवी डोय छे, कारणु के त्यां तेनुं तमस्काय  
इपे परिणमन थर्ध भय छे.

( तमुक्काए णं भंते ! केरिसए वन्नए णं पण्णत्ते ? ) हे भदन्त ! तमस्कायना  
वर्णु कथा कथा डोय छे ?

( गोयमा ! काले, कालोभासे गंभीरलोम हरिसजणणे, भीमे, उत्तासणए  
परमकिण्हे, वण्णे पण्णत्ते ) हे गौतम ! तमस्कायनेो वर्णु कणो, कण्णी कान्ति-  
वाणो, गंभीर, रोमराज्जेने ञडी करी हेतारो, भयङ्कर अने भयग्गी धरथरावी  
नाणे अवेो परम कृष्णु कह्यो छे

( देवे णं अत्थेगइए जेणं तप्पहमयाए पासित्ता णं खुभाएज्जा ) ने केड  
देव सौथी पडेवां तेने नेवे छे तो ते पणु तेने नेतां न क्षोभ अनुभवे छे.

च्छेत् ततः पश्चात् शीघ्रं शीघ्रम्, त्वरितं त्वरितम् क्षिप्रमेव व्यतिव्रजेत् । तमस्कायस्य खलु भदन्त ! कृति नामधेयानि प्रज्ञप्तानि ! गौतम ! त्रयोदश नामधेयानि प्रज्ञप्तानि, तद्यथा-तम इति वा, १ तमस्काय इति वा २, अन्धकार इति वा ३, महान्धकार इति वा ४, लोकान्धकार इति वा ५, लोकतमिस्रम् इति वा ६, देवान्धकार इति वा ७, देवतमिस्रम् इति वा ८, देवारण्यम् इति वा ९, देवव्यूह इति वा १०, देवपरिघ इति वा ११, देवप्रतिक्षोभ इति वा १२, अरुणोदक इति वा समुद्रः १३ ।

ज्जा, सीहं सीहं, तुरियं २ खिप्पामेव वीइवएज्जा ) कदाचित् कोईदेव तमस्काय में प्रवेश करे तो वह भय के मारे वहाँ से बहुत ही जल्दी-शरीर की त्वरा से और मन की त्वरासे बहुत ही शीघ्र-उस तमस्काय को उल्लंघन करके बाहर निकल जाता है । ( तमुक्कायस्स णं भंते ! कइ नामधेज्जा पणत्ता ) हे भदन्त ! तमस्काय के कितने नाम कहे गये हैं ? ( गोयमा ) हे गौतम ! ( तेरसनामधेज्जा पणत्ता ) तमस्काय के तेरह नाम कहे गये हैं । ( तं जहा ) जो इस प्रकार से हैं-( तमेइ वा, तमुक्काएइवा अंधयारेइ वा, महान्धयारेइ वा, लोकान्धयारेइ वा, लोकतमिस्रेइ वा, देवान्धयारेइ वा, देवतमिस्रेइ वा, देवारण्येइ वा, देववूहेइ वा देवफलिहेइ वा, देवपडिक्खोभेइ वा, अरुणोदएइ वा, समुदे ) तम १, तमस्काय २, अंधकार ३, महान्धकार ४, लोकान्धकार ५, लोकतमिस्र ६, देवान्धकार ७, देवतमिस्र ८, देवारण्य ९, देवव्यूह १०, देव परिघ ११, देवप्रतिक्षोभ १२, एवं अरुणोदकसमुद्र १३ । ( तमुक्काए णं भंते ! किं

( अहे णं अभिसमागच्छेज्जा, तओ पच्छा सीहं सीहं, तुरियं तुरियं खिप्पामेव वीइवएज्जा ) जो कोई देव तमस्कायमां प्रवेश करे छे, तो ते लयने कारणे जल्दीमां जल्दी-शरीर अने मननी त्वराथी धण्णी ज अउपथी-ते तमस्कायने पार करीने अडार नीकणी लय छे.

( तमुक्कायस्स णं भंते ! कइ नामधेज्जा पणत्ता ? ) हे भदन्त ! तमस्कायना केटला नाम कइयां छे ?

( गोयमा ! ) हे गौतम ! तमस्कायना ( तेरस नामधेज्जा पणत्ता ) तेर नाम कइयां छे, ( तं जहा ) जेभके ( तमेइ वा, तमुक्काएइ वा, अंधयारेइ वा, देवारण्येइ वा, देववूहेइ वा, देवफलिहेइ वा, देवपडिक्खोभेइ वा, अरुणोदएइ वा समुदे ) (१) तम, (२) तमस्काय, (३) अंधकार, (४) महान्धकार (५) लोकान्धकार, (६) लोकतमिस्र, (७) देवान्धकार, (८) देवतमिस्र, (९) देवारण्य, (१०) देवव्यूह, (११) देवपरिघ, (१२) देवप्रतिक्षोभ अने (१३) अरुणोदक समुद्र.



तमस्कायः खलु भदन्त । किं पृथिवीपरिणामः, अप्परिणामः, जीवपरिणामः, पुद्गलपरिणामः, गौतम । नो पृथिवीपरिणामः, अप्परिणामोऽपि, जीवपरिणामोऽपि, पुद्गलपरिणामोऽपि । तमस्काये खलु भदन्त ! सव प्राणाः, भूताः, जीवाः, सत्त्वाः, पृथिवीकायिकतया यावत्-त्रसकायिकतया उपपन्नपूर्वाः ? हन्त, गौतम ! असकृत्, अथवा अनन्त कृत्वः, नो चैव खलु वाथरपृथिवी कायिकतया, वादराग्निकायिकतया वा ” ॥ सू० १ ॥

पुढविपरिणामे आउपरिणामे जीवपरिणामे, पोग्गलपरिणामे ) हे भदन्त ! तमस्काय किसका परिणाम है ? क्या पृथिवी का परिणाम है ? या अप्पकाय का परिणाम है ? या जीव का परिणाम है ? कि पुद्गल का परिणाम है ? ( गोयमा ) हे गौतम ! ( णो पुढविपरिणामे, आउपरिणामे वि, जीवपरिणामे वि, पोग्गलपरिणामे वि ) तमस्काय पृथिवी का परिणाम नहीं है । वह अप्पकाय का भी परिणाम है जीव का भी परिणाम है तथा पुद्गल का भी परिणाम है । ( तमुक्काएणं भंते ! सव्वे पाणा, भूया, जीवा, सत्ता पुढवी काइयत्ताए जाव तसकाइयत्ताए उववन्नपुव्वा ) हे भदन्त ! तमस्काय में समस्त प्राण, समस्तभूत, समस्तजीव समस्तसत्त्व पहिले क्या पृथिवी कायिकरूपसे यावत्त्रसकायिकरूप से उत्पन्न हो चुके हैं ? ( हंता, गोयमा ! ) हां, गौतम ! ( असइं अदुवा अणंतक्खुत्तो णो चैव णं वादरपुढविकाइयत्ताए वादरअगणिकाइयत्ताए वा ) हां गौतम ! अनेक बार अथवा-अनंतबार ये सब प्राणादि पहिले वहां पूर्वोक्त-

( तमुक्काए णं भंते ! किं पुढवि परिणामे आउपरिणामे जीव परिणामे, पोग्गलपरिणामे ? ) हे भदन्त ! तमस्काय केानुं परिणाम छे ? शुं पृथ्वीनुं परिणाम छे ? अप्पकायनुं परिणाम छे ? शुं ज्वनुं परिणाम छे ? शुं पुद्गलनुं परिणाम छे ?

( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( णो पुढवि परिणामे, आउ परिणामे वि, जीव परिणामे वि, पोग्गल परिणामे वि ) तमस्काय पृथ्वीकायनुं परिणाम नथी, ते अप्पकायनुं पणु परिणाम छे, ज्वनुं पणु परिणाम छे अने पुद्गलनुं पणु परिणाम छे.

( तमुक्काए णं भंते ! सव्वे पाणा, भूया, जीवा, सत्ता, पुढविकाइयत्ताए जाव तसकाइयत्ताए उववन्नपुव्वा ? ) हे भदन्त ! तमस्कायमां समस्त प्राणु, समस्त भूत, समस्त ज्व, अने समस्त सत्त्व पडेलां शुं पृथ्वीकायथी लधने त्रसकायिक पर्यन्तना इपे उत्पन्न थधं थुक्यां छे ?

( हंता, गोयमा ! ) हां, गौतम ! ( असइं अदुवा अणंतक्खुत्तो, णो चैव णं वादरपुढवि काइयत्ताए वादरअगणिकाइयत्ताए वा ) हां, गौतम ! अनेक

टीका—‘ किमयं भंते ! तमुक्त्वाए ’ त्ति पव्वुच्चइ ’ गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! अयं शास्त्रप्रसिद्धः ‘ तमस्कायः ’ तमसाम् अन्धकारपुद्गलानां कायो राशिः तमस्कायः इति किम् वस्तु ? कः पदार्थः प्रोच्यते ? स च तमस्कायः नियत एव पृथिवीरजःस्कन्धः, उदकरजस्कन्धो वा इह विवक्षितो भवितुमर्हति, न त्वन्यः, तदुभयभिन्नानां स्कन्धानां तमस्कायसदृशत्वाभावात्, इति पृथिवी-जलविषयकसंदेहात्, हृदयस्थं विकल्पं प्रकाशयति—‘ किं पुढवी तमुक्त्वाए त्ति पव्वुच्चइ ? ’ किम् तमस्कायः पृथिवी इति पृथिवीस्वरूपः प्रोच्यते ? अथवा ‘ आउतमुक्त्वाए त्ति पव्वुच्चइ ? ’ तमस्कायः आपः जलम् इति जलस्वरूपो

रूप से उत्पन्न हो चुके हैं। पर ये सब वहाँ बादरपृथिवीकायिकरूप से और बादर अग्निकायिकरूप से उत्पन्न नहीं हुए हैं।

टीकार्थ—चतुर्थ उद्देशक में, जीवों में सप्रदेशता आदिका निरूपण सूत्रकार ने किया है—अब वे इस पंचम उद्देशक में सप्रदेश तमस्काय आदि का निरूपण कर रहे हैं—इसमें गौतमस्वामी ने प्रभु से ऐसा पूछा है कि “ किमयं भंते ! तमुक्त्वाए त्ति ” हे भदन्त ! यह शास्त्रप्रसिद्ध तमस्काय क्या है ? अंधकाररूप पुद्गलों की राशि रूप जो यह शास्त्र संमत तमस्काय है वह किस पदार्थरूप है ( किं ) क्या ( पुढवी तमुक्त्वाए त्ति-पव्वुच्चइ, आउतमुक्त्वाए त्ति पव्वुच्चइ ) वह तमस्काय पुढवीरूप है ? या अप्कायरूप है ? इस प्रकार की जो यह संदेह भरी बात पूछी गई है उसका कारण यह है कि तमस्काय एक स्कन्धरूप पदार्थ है यह

वार अथवा अनंतवार ते समस्त प्राणुदि पडेलं त्यां पूर्वोक्तइपे उत्पन्न थयं थुक्यां छे. परन्तु तेओ त्यां भादर पृथ्वीकायिक इपे अने भादर अग्नि-कायिक इपे उत्पन्न थया नथी.

टीकार्थ—योथा उद्देशकमां जिवोनी अप्रदेशता आदित्तुं सूत्रकारे निरूपणु कथुं छे. उवे सूत्रकार आ पांचमां उद्देशकमां सप्रदेश तमस्काय आदित्तुं निरूपणु करे छे—आ विषयने अनुसक्षीने गौतम स्वामी मडावीर प्रभुने ओवे प्रश्न पूछे छे—

“ किमयं भंते ! तमुक्त्वाए त्ति ” हे भदन्त ! आ शास्त्रप्रसिद्ध तमस्काय शुं छे ? ओटले के अंधकारइप पुद्गलोनी राशिइप जे आ शास्त्रसंमत तमस्काय छे ते क्या पदार्थइप छे ? “ किं ” शुं ( पुढवी तमुक्त्वाए त्ति पव्वुच्चइ, आउतमुक्त्वाए त्ति पव्वुच्चइ ? ) शुं तमस्काय पृथ्वीइप छे ? अथवा अप्कायइप ( जणइप ) छे ?

आ प्रकारनी संदेहयुक्त वात पूछवानुं कारणु ओ छे के तमस्काय ओक स्कन्धइप पदार्थ छे ओ तो ओकस छे, परन्तु ओ वात निश्चित नथी के ते

वा प्रोच्यते ? भगवानाह—‘ गोयमा ! णो पुढ्वी तमुक्काए त्ति पव्वुच्चइ ’ हे गौतम ! तमस्कायः नो पृथिवी इति प्रोच्यते, अपितु ‘ आउतमुक्काए त्ति पव्वुच्चइ ’ तमस्कायः आपो जलम् इति प्रोच्यते । गौतमः पृच्छति—‘ से केणट्ठेणं ? ’ हे भदन्त ! तत् केनार्थेन एवमुच्यते तमस्कायः नो पृथिवी, अपितु जलम्, इति ।

तो निश्चित है अब उसमें यह निश्चित नहीं है कि वह किस पदार्थ का स्कन्धरूप है—क्यों कि या तो वह पृथिवी रजः स्कन्धरूप हो सकता है या उदकरजः स्कन्धरूप हो सकता है अन्य स्कन्धरूप तो हो नहीं सकता कारण कि इन दोनों से भिन्न जो स्कन्ध हैं उनमें तमस्काय की सदृशता का अभाव है । अतः गौतम ने इसी हृदयस्थ विकल्प को “ किं पुढ्वी तमुक्काए त्ति पव्वुच्चइ, अथवा ( आउ तमुक्काए त्ति पव्वुच्चइ ” इस सूत्र पाठ द्वारा व्यक्त किया है । इसका उत्तर देते हुए प्रभु गौतम से कहते हैं कि ( गोयमा ) हे गौतम ! ( णो पुढ्वी तमुक्काए त्ति पव्वुच्चइ ) पृथिवीरूप तमस्काय नहीं हैं, अपितु ( आउ तमुक्काए त्ति पव्वुच्चइ ) अप्कायरूप तमस्काय हैं—ऐसा मैं कहता हूँ, अब गौतमस्वामी इसमें कारण जानने की इच्छा से प्रभु से पुनः प्रश्न करते हैं—( से केणट्ठेणं ) हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि तमस्काय पृथिवीरूप नहीं है—अपितु अप्कायरूप है ? इसके उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं

क्या पदार्थना स्कन्धरूप छे, कारण के कां तो ते पृथ्वी रजः स्कन्धरूप छोछे शके छे, अथवा तो उदक ( जल ) रजः स्कन्धरूप छोछे शके छे अन्य स्कन्धरूप तो ते छोछे शकतो नथी कारण के अे अन्नेथी जुहा ज प्रकारना जे स्कन्ध छे, ते स्कन्धोमां तमस्कायनी सदृशता ( समानता ) नो अभाव छोछे. तेथी गौतम स्वामीअे तेमना हृदयमां उद्वेगवला आ विकल्पने “ किं पुढ्वी तमुक्काए त्ति पव्वुच्चइ ” अथवा “ आउतमुक्काए त्ति पव्वुच्चइ ” आ सूत्रपाठ द्वारा व्यक्त कर्यो छे.

गौतम स्वामीना प्रश्नो जवाअ आपता भडावीर प्रभु कडे छे—  
“ गोयमा ! णो पुढ्वी तमुक्काए त्ति पव्वुच्चइ ” हे गौतम ! तमस्काय पृथ्वीरूप नथी. परन्तु “ आउ तमुक्काए त्ति पव्वुच्चइ ” पणु तमस्काय अप्कायरूप छे अेवुं हुं कहुं छुं के डवे तेनुं कारण जणुवाने माटे गौतम स्वामी पूछे छे—  
“ से केणट्ठेणं ” हे भदन्त ! आप शा कारणे अेवुं कडे छे के तमस्काय पृथ्वीरूप नथी, पणु अप्कायरूप छे ?

तेनो उत्तर आपता भडावीर प्रभु कडे छे के—“ गोयमा ! पुढ्विककाए णं

भगवानाह—‘ गोयमा ! पुढविकाएणं अत्थेगइए सुभे देसं पगासेइ ’ हे गौतम ! पृथिवीकायः खलु अस्त्येककः कश्चित् शुभो-भास्वरः मण्यादिवत् देदीप्यमानत्वात्, विवक्षितक्षेत्रस्य देशम् एकभागं प्रकाशयति, अथ च ‘ अत्थेगइए देसं णो पगासेइ ’ अस्त्येककः कश्चित् अपरः पृथिवीकायः यः प्रकाशयमपि देशं भागान्तरम् अभास्वरत्वात् कृष्णपाषाणवत् नो प्रकाशयति, अप्कायस्तु सर्वोऽपि अप्रकाशकत्वात् न कमपि भागं प्रकाशयमपि प्रकाशयति, तमस्कायोऽपि सर्वथैवाप्रकाशकत्वात् न कमपि प्रकाशयति अतः अप्कायस्य तमस्कायस्य च समानस्वभावत्वात् अप्कायपरिणामस्वरूप एव तमस्कायः । ‘ से तेणद्वेणं ’ तत् तेनार्थेन हे गौतम !

कि—( गोयमा ! पुढविकाएणं अत्थेगइए सुभे देसं पगासेइ अत्थेगइए देसं णो पगासेइ ) हे गौतम ! कोई पृथिवीकाय भास्वर ( देदीप्यमान ) मणि आदि की तरह ऐसा शुभ भास्वर ( देदीप्यमान ) होता है जो विवक्षित क्षेत्र के अमुक भाग को प्रकाशित करता है । तथा कोई एक पृथिवीकाय ऐसा होता है जो प्रकाश करने योग्य स्थान को भी कृष्णपाषाण की तरह अभास्वर होने के कारण प्रकाशित नहीं करता है । परन्तु ऐसा अप्काय नहीं है—वह तो पूरा भी ऐसा ही है कि प्रकाश भी किसी भी स्थान को अप्रकाशक होने के कारण प्रकाशित नहीं करता है तात्पर्य कहनेका यह है कि जिस प्रकार किसी एक पृथिवी में भास्वररूपता और किसी एक पृथिवी में अभास्वररूपता है उस प्रकार की स्थिति अप्काय में नहीं है वह तो पूरा का पूरा ही अप्रकाशक स्वभाववाला है । अतः अप्काय में और तमस्काय में समानस्वभावता होने

अत्थेगइए सुभेदेसं पगासेइ, अत्थेगइए देसं णो पगासेइ ” हे गौतम ! कोई पृथिवीकाय भास्वर ( देदीप्यमान ) मणि आदिनी जेम अबुं शुभ ( देदीप्यमान ) डाय छे के ते क्षेत्रना अमुक लागने प्रकाशित करे छे, अने कोई पृथिवीकाय अबुं डाय छे के जे प्रकाश करवा योग्य क्षेत्रना कोठपणु लागने कृष्ण-पाषाणुनी जेम अभास्वर ( प्रला रडित ) डोवाथी प्रकाशित करतुं नथी. पणु अप्कायने स्वभाव अबो डोतो नथी. ते पोते अप्रकाशक ( प्रला रडित ) डोवाथी प्रकाशय अबो कोठ पणु स्थानने पणु प्रकाशित करतुं नथी. कडेवानुं तात्पर्य अबे छे के जेम पृथिवीकायमां प्रलायुक्तता अने कोठक पृथिवीकायमां प्रला-रडितता डाय छे, अबे प्रकारनी स्थिति अप्कायमां डोती नथी ते तो संपूर्णपणु अप्रकाशक स्वभाववाणुं डाय छे. आ रीते अप्कायअने तमस्कायना स्वभावमां समानता डोवाने कारणे अप्कायना परिणाम स्वरूप तमस्काय

अपक्राय एव तमस्कायः । गौतमः पृच्छति—‘तमुक्त्वा एणं भंते ! कर्हि समुद्रिण्णं कर्हि संनिद्रिण्णं ?’ भदन्त ! तमस्कायः खलु कुत्रेति कस्मिन् प्रदेशे समुत्थितः ? कस्मात्स्थानादारब्धः ? कुत्र संनिद्रितः कस्मिंश्च प्रदेशे समाप्तिं गतः ? तस्य तमस्कायस्य कस्मात् प्रदेशाद् आरम्भः, कस्मिन् प्रदेशे अन्तश्च वर्तते ? इति प्रश्नः । भगवानाह— ‘गोयमा ! जंबूद्वीवस्स दीवस्स वहिया तिरियमसंखेज्जे दीवसमुद्दे वीईवइत्ता ’ हे गौतम ! जंबूद्वीपस्य द्वीपस्य मध्यजंबूद्वीपस्य वहिर्भागे तिर्यग् असंख्येयान् द्वीपसमुद्रान् व्यतिव्रज्य—अतिक्रम्य उल्लङ्घ्य ‘अरुणवरस्स दीवस्स वाहिरिह्लाओ वेइयंताओ ’ अरुणवरस्य द्वीपस्य बाह्यात् वहिर्भूतात् वेदिकान्तात् वेदिका—जगती, तस्याः अन्तभागादाराभ्य ‘अरुणोदयं समुदं वायाली संजोयणसहस्साणि ओगहित्ता’

के कारण अपक्राय का परिणाम स्वरूप ही तमस्काय है । ( से तेणट्ठेणं ) इस कारण हे गौतम । मैंने ऐसा कहा है कि अपक्रायरूप ही तमस्काय है । प्रभु के इस कथन को सुनकर गौतम के चित्त में पुनः ऐसी शंका उत्पन्न हुई कि ( तमुक्त्वा एणं भंते ! कर्हिं समुद्रिण्णं ) हे भदन्त ! यह तमस्काय किस प्रदेश से समुत्थित हुआ है ? ( कर्हिं संनिद्रिण्णं ) और कहां पर इसकी समाप्ति हुई है । इस प्रश्न के उत्तर में प्रभु ने उनसे ऐसा कहा कि—( गोयमा ) हे गौतम ! ( जंबूद्वीवस्स दीवस्स वहिया तिरियमसंखेज्जे दीवसमुद्दे वीईवइत्ता ) जंबूद्वीप-मध्य जंबूद्वीप के वहिर्भाग में तिरछे असंख्यात द्वीपसमुद्रों को उल्लंघन करके ( अरुणवरस्स दीवस्स वाहिरिह्लाओ वेइयंताओ ) अरुणवर द्वीप आता है उस द्वीप की जो बाहिरी जगती है, उसके अन्तभाग से प्रारंभ कर ( अरुणोदयं समुदं वायाली संजोयणसहस्साणि ओगहित्ता ) उस द्वीप को

डाय छे. ( से तेणट्ठेणं ) हे गौतम ! ते कारणे मे’ अप्पु’ उहं छे हे तमस्काय अपक्रायइप ञ छे. हवे गौतम स्वामी तमस्कायना उत्पत्तिस्थान अने समाप्ति स्थानना विषयमां आ प्रकारेणो प्रश्न पूछे छे—

( तमुक्त्वा एणं भंते ! कर्हिं समुद्रिण्णं ? ) हे भदन्त ! आ तमस्कायने प्रारंभ क्या प्रदेशभांथी थाय छे ? “ कर्हिं संनिद्रिण्णं ” अने क्या स्थानभांतेनी समाप्ति थाय छे ?

उत्तर— ‘ गोयमा ! ’ हे गौतम ! ( जंबूद्वीवस्स दीवस्स वहिया तिरियमसंखेज्जे दीवसमुद्दे वीईवइत्ता ) जंबूद्वीप-मध्य जंबूद्वीपना अडारना लागमां तिरछा असंख्यात द्वीप समुद्रोने ओणंगीने ( पार करीने ) ( अरुणवरस्स दीवस्स वाहिरिह्लाओ वेइयंताओ ) आगण ञतां अरुणवर द्वीप आवे छे. ते द्वीपनी जे पाह्य जगती छे तेना अन्तलागथी प्रारंभ करीने ( अरुणोदयं

अरुणोदकं समुद्रं द्विचत्वारिंशद्योजनसहस्राणि अवगाह्य उल्लङ्घ्य अरुणोदकं समुद्रस्य द्विचत्वारिंशत्सहस्रयोजनगमनानन्तरमित्यर्थः ' उवरिल्लाओ जलंताओ एगपएसियाए सेढीए-एत्थ णं तमुक्काए समुट्टिए ' उपरितनाद् जलान्तात् जलान्तिमभागात् एकप्रदेशिकायां एक एव न द्वयादयः उपर्यधः प्रदेशो यस्यां सा तस्यां श्रेण्यां समभित्तितायामित्यर्थः नतु एकप्रदेशप्रमाणायां, तथात्वे जीवानाम् असंख्यातप्रदेशावगाहस्वभावत्वेन एकप्रदेशप्रमाणायां श्रेणौ जीवावगाहाभावप्रज्ञात्

चारों और से घेरे हुए अरुणोदय समुद्र को ४२ हजार योजन उल्लंघित करके-अर्थात् अरुणवरद्वीप की बाह्यजगती के अन्तिम भाग से लगाकर अरुणोदय समुद्र को ४२ हजार योजनप्रमाण पार करने के बाद ( उवरिल्लाओ जलंताओ ) उपरितन जलान्त आता है जल के अन्तिम भाग का नाम जलान्त है । इस जलान्तके ऊपर ही ( एगपएसियाए सेढीए एत्थ णं तमुक्काए समुट्टिए ) ऊपर नीचे समान है-प्रदेश जिसमें ऐसी दीवाल के जैसी एक प्रदेशिका श्रेणी है यहां पर " एक प्रदेशिका श्रेणि " का अर्थ ऐसा नहीं करना चाहिये कि " जिसमें एक ही प्रदेश हो, दो आदि प्रदेश न हों-ऐसी जो श्रेणी है, वह एक प्रदेशिका श्रेणी है " क्योंकि ऐसा अर्थ करने में सिद्धान्त से बाधा आती है कारण कि जीवों का स्वभाव आकाश के असंख्यात प्रदेशों में अवगाहन करने का है अतः एकप्रदेश प्रमाण वाली श्रेणी में जीवों के अवगाहन होने का

समुद्रं बायालीसं जोजणसहस्राणी ओगाहिता ) ते द्वीपने आरे तरक्ष्थी घेरीने रडेला अरुणोदय समुद्रमां ४२००० योजनतुं अंतर पार करीने-अेटले डे अरुणवर द्वीपनी भाह्य जगतीना अन्तिम लागथी शङ् करीने अरुणोदय समुद्रने ४२००० योजन प्रमाण पार करीने " उवरिल्लाओ जलंताओ " उपरितन जलान्त आवे छे. ( जणना अन्तिम लागने जलान्त छडे छे. ) ते जलान्तनी उपर ज ( एगपएसियाए सेढीए एत्थणं तमुक्काए समुट्टिए ) उपर अने नीचेना लागमां समान प्रदेशवाणी, दीवालना जेवी अेक प्रदेशिका श्रेणि छे. अर्डी " एक प्रदेशिका श्रेणि " ने। अेवो अर्थ करवो जेधअे नर्डी डे " जेमां अेक ज प्रदेश डोय, जे त्रणु आदि प्रदेश न डोय, जेवी जे श्रेणी छे तेने अेकप्रदेशिका श्रेणी छडे छे " कारण डे अेवो अर्थ करवामां सिद्धान्तनी दृष्टिअे बाधा ( मुश्केली ) नडे छे, कारण डे आकाशना असंख्यात प्रदेशोमां अवगाहना करवानो जेवोनो स्वभाव छे. तेथी अेक प्रदेश प्रमाणवाणी श्रेणीमां जेवोनुं अवगाहन डोवानुं संभवी शक्तुं नथी. तमस्कयने

તમસ્કાયસ્ય જલબુદ્બુદાકારાપ્કાયસ્વરૂપત્વાત્ , તદ્વિસ્તીર્ણતાયાશ્ચાગ્રેઽભિધાસ્ય-  
માનત્વાત્ । ઇયમેવ સમપ્રદેશિકા શ્રેણી તમસ્કાય શ્રેણી અરુણોદકસમુદ્રજલોપરિભાગાત્  
સમાનભિત્તિકતયા વર્ત્તતે ' एत्थ णं ' અત્ર સ્વલ્લુ અરુણોદક સમુદ્રસ્યોપર્યુક્તે સ્થાને  
તમસ્કાયઃ ઉત્થિતઃ, તમસ્કાયસ્યારમ્ભો ભવતિ । સમાનાશ્યતયા તમસ્કાયસ્યોર્ધ્વ-  
પ્રસરણયોજનાન્યાહ—' सत्तरस-एकवीसे जोयणसए उद्धं उप्पइत्ता ' एकविंश-

અભાવ પ્રાપ્ત હોતા હૈ ક્યોં કિ તમસ્કાય જલીય બુદ્બુદ્ કે આકાર મેં  
જલજીવરૂપ માના ગયા હૈ અતઃ જલબુદ્બુદ્ આકારવાલે જલજીવરૂપ  
તમસ્કાય કા ઉસ એક પ્રદેશપ્રમાણ વાલી શ્રેણી મેં અવગાહન કૈસે હો  
સકતા હૈ કથમપિ નહીં હો સકતા હૈ, ક્યોં કિ જીવ અપની સ્થિતિ કે  
નિમિત્ત આકાશ કે અસંખ્યાત પ્રદેશોં કો રોકતે હૈં । તમસ્કાય કી  
વિસ્તીર્ણતા કિતની હૈ યહ વાન આગે કહી જાવેગી । યહ જો સમપ્રદેશોં  
વાલી શ્રેણી હૈ વહ તમસ્કાય શ્રેણી હૈ । યહ શ્રેણી અરુણોદક સમુદ્ર કે  
અન્તિમ જલ ઉપરિતન ભાગ સે પ્રારંભ હોતી હૈ ઓર યહ સમાન  
વિસ્તાર વાલી ભીત કે સમાન હૈ । ( एत्थ णं ) ઠીક યહીં પર—અર્થાત્  
અરુણોદક સમુદ્ર કે ઇસ પૂર્વોક્ત સ્થાન સે—તમસ્કાય કા આરંભ હોતા  
હૈ । સમાન રૂપવાલી હોને કે કારણ યહ તમસ્કાય ઉપરમેં કહાંતક ફેલા  
હુઆ હૈ, ઇસ વાત કો સૂત્રકાર પ્રકટ કરતે હૈં કિ—( सत्तरस-एकवीसे  
जोयणसए उद्धं उप्पइत्ता ) યહ તમસ્કાય ઉપર મેં ૧૭૨૧ યોજન તક

પાણીના બુદ્બુદ્ ( પરપોટા ) ના આકારના જલજીવરૂપ ( અપ્કાયિક જીવરૂપ )  
માનવામાં આવેલ છે. તે જલબુદ્બુદ્ના આકારવાળા અપ્કાયિક રૂપ તમસ્કા-  
યની તે એક પ્રદેશવાળી શ્રેણીમાં અવગાહના જ કેવી રીતે સંભવી શકે ?

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે એક પ્રદેશ પ્રમાણવાળી શ્રેણીમાં તે તમ-  
સ્કાયની અવગાહના જ શક્ય નથી, કારણ કે જીવ પોતાની સ્થિતિને નિમિત્તે  
આકાશના અસંખ્યાત પ્રદેશોને રોકે છે. તમસ્કાય કેટલો બધો વિસ્તૃત છે તે  
તે આગળ બતાવવામાં આવશે. કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે તે એક પ્રદેશિકા  
શ્રેણી અનેક પ્રદેશોવાળી છે. તે જે સમપ્રદેશોવાળી શ્રેણી છે, એ જ તમસ્કાય  
શ્રેણી છે તે શ્રેણીને પ્રારંભ અરુણોદક સમુદ્રના અન્તિમ જળના ઉપરિતન  
ભાગથી થાય છે, અને તે સમાન વિસ્તારવાળી દીવાલના જેવી છે “ एत्थणं ”  
બરાબર એજ સ્થાનેથી તમસ્કાયને પ્રારંભ થાય છે. સમાનરૂપ વાળો હોવાને  
કારણે તે તમસ્કાય ઉપર ક્યાં સુધી વ્યાપેલો છે તે સૂત્રકાર પ્રકટ કરે છે—  
( सत्तरस-एकवीसे जोयण सए उद्धं उप्पइत्ता ) તે તમસ્કાય ઉપરની બાજુએ

त्यधिक सप्तदशशतयोजनानि ऊर्ध्वम् उत्पत्य ' तत्रो पच्छा तिरियं पवित्थरमाणे, पवित्थरमाणे, सोहम्मी-साण-सणकुमार-माहिंदे चत्तारि वि कप्पे आवरित्ता ' ततः पश्चात् तिरियं प्रविस्तरन् प्रविस्तरन् तिरश्चीनतया विस्तारं प्राप्नुवन् सौधर्म-शान-सनत्कुमार-माहेन्द्रान् चतुरोऽपि कल्पान् आवृत्य आच्छाद्य 'उड्डं पि य णं बंभलोगे कप्पे रिट्ठविमाणपत्थडं संपत्ते ' ऊर्ध्वमपि च खलु ब्रह्मलोके कल्पे रिष्ट-विमानप्रस्तटं संप्राप्तोऽस्ति ' एत्थ णं तमुक्काए सन्निट्ठिए ' अत्र खलु ब्रह्मलोकस्य रिष्टनामकविमानप्रस्तटे तमस्कायः सन्निष्ठितः-समाप्तिं गतोऽस्ति । ततो गौतमः पृच्छति-' तमुक्काए णं भंते ! किंसंठिए पणत्ते ? ' हे भदन्त ! तमस्कायः खलु किंसंस्थितः तस्य कीदृशं संस्थानं प्रज्ञप्तम् ? भगवानाह-' गोयमा ! तमस्कायः खलु अधोभागे मल्लकमूलसंस्थितः शरावस्य मूलम्-अधोभागः, तत्सदृशसंस्थानो

गया हुआ है । (तत्रो पच्छा तिरियं पवित्थरमाणे पवित्थरमाणे सोहम्मी-साण सणकुमार-माहिंदे चत्तारि वि कप्पे आवरित्ता) उसके बाद वहाँसे यह तिरिछा विस्तृत होता हुआ सौधर्म-ईशान, सनत्कुमार और माहेन्द्र इन चार कल्पोंको भी आवृत्त करके आगे यह (उड्डं पि य णं बंभलोगे कप्पे रिट्ठविमाणपत्थडं संपत्ते ) ऊर्ध्वमें ब्रह्मलोक कल्पमें रिष्टविमानके पाथडे (अंगने) में पहुँचा है । (एत्थ णं तमुक्काए सन्निट्ठिए) इसी ब्रह्मलोक कल्प के रिष्ट विमान के पाथडे में ही इसका अन्त हुआ है । अर्थात् इससे आगे तमस्काय नहीं है । " तमुक्काए णं भंते ! किं संठिए पणत्ते " हे भदन्त ! तमस्काय का आकार कैसा कहा गया है ? इस गौतम के प्रश्न के उत्तर में प्रभु ने उनसे कहा-( गोयमा ! अहे मल्लकमूलसंठिए, उप्पिं

१७२१ थेज्जन सुधी जयेदो छे ( तत्रो पच्छा तिरियं पवित्थरमाणे पवित्थरमाणे सोहम्मीसाण-सणकुमार-माहिंदे चत्तारि वि कप्पे आवरित्ता ) त्थारणाद त्थांथी ते तिरिछे विस्तृत थधने सौधर्म, ईशान, सनत्कुमार अने माहेन्द्र आ चार कल्पेने आच्छादित करीने त्थांथी आगण वधीने " उड्डं पि य णं बंभलोगे कप्पे रिट्ठविमाणपत्थडं संपत्ते " ते जिये अहलोक कल्पना रिष्ट विमानता पाथडामां पडोअये छे. " एत्थणं तमुक्काए सन्निट्ठिए " आ अहलोक कल्पना रिष्ट विमानता पाथडामां ञं तेनी समाप्ति थाय छे. अएद्वे के तेना करतां आगण तमस्काय नथी. ( तमुक्काए णं भंते ! किं संठिए पणत्ते ? ) हे भदन्त ! तमस्कायने आकार केवे कहे छे ?

गौतम स्वामीना आ प्रश्नने जवाअ आपता भडावीर प्रभु कडे छे—  
" गोयमा ! अहे मल्लकमूलसंठिए, उप्पिं कुकुडपंजरसंठिए " हे गौतम !



वर्तते, यतो हि समजलान्तस्योपरिभागे एकविंशत्यधिकसप्तदशशतयोजनानि यावत् तमस्कायस्य बलयत्संस्थानं वर्तते, उपरि ऊर्ध्वं तु कुक्कुटपञ्जरकसंस्थितः कुक्कुटस्य पञ्जरवत् संस्थानम् आकारः प्रज्ञप्तः। अधः संकुचितः, मध्ये विस्तीर्णः, उपरि पुनः संकुचितः, एतादृशाकारस्तमस्कायः प्रज्ञप्त इति। गौतमः पुनः पृच्छति—  
‘ तमुक्त्वा ए णं भंते ! केवइयं विक्रवंभेणं, केवइयं परिक्रवेणं पणत्ते ? भदन्त ! तमस्कायः खलु कियान् विष्कम्भेण वाहल्येन स्थूलत्वेनेत्यर्थः, तथा कियांश्च कियत्परिमितः परिक्षेपेण परिधिना परिधिमाश्रित्य विस्तारः प्रज्ञप्तः प्रतिपादितः? भगवान्नाह—‘ गोयमा ! तमुक्त्वा ए णं दुविहे पणत्ते तं जहा—संखेज्जवित्थडे य,

कुक्कुडपंजरगसंठिए ) हे गौतम ! तमस्काय का नीचे का आकार मल्ल-कमूल-मिट्टीके दीपकके अधोभागके जैसा कहा गया है—क्यों कि सम-जलान्तके ऊपरभागमें १७२१ योजन तक तमस्काय का आकार बलयके समान गोल है और ऊपरमें तमस्कायका संस्थान आहार-मुर्गीके पींजरे के समान कहा गया है—क्योंकि मुर्गीका पींजरा नीचेके भागमें संकुचित, मध्य में विस्तीर्ण और ऊपर में संकुचित होता है सो इसी तरह का ऊपर का आकार तमस्काय का है। अब गौतम स्वामी प्रभु से ऐसा पूछते हैं कि—( तमुक्त्वा ए णं भंते ! केवइयं विक्रवंभेणं, केवइयं परिक्रवेणं पणत्ते ) हे भदन्त ! तमस्काय विष्कम्भ-स्थूलता की अपेक्षा कितना बड़ा है और परिक्षेप-परिधि की अपेक्षा कितना बड़ा है ? अर्थात् तमस्काय का विष्कम्भ और परिक्षेप कितना है ? इसके उत्तर में प्रभु ने उनसे ऐसा कहा कि—( गोयमा ! तमुक्त्वा ए णं दुविहे पणत्ते ) हे गौतम !

तमस्कायना नीचेना लागने आकार भाटीना दीपकना ( केडियाना ) तणिया जेवे क्हो छे—कारणु के समजलान्तना उपरना लागमां १७२१ योजन सुधी तमस्कायना आकार बलयना जेवे गोल छे अने उपरना लागने आकार कुकडाना पांजरा जेवे क्हो छे, कारणु के कुकडानुं पांजइ नीचेना लागमां संकीर्ण ( संकुचित ), मध्यमां विस्तीर्ण अने उपरना लागमां संकुचित होय छे. तमस्कायना उपरना लागने आकार पणु जेवे ज होय छे.

इवे गौतम स्वामी तमस्कायना विचार आदि विषे भडावीर प्रभुने नीचे प्रमाणे प्रश्न पूछे छे—( तमुक्त्वा ए णं भंते ! केवइयं विक्रवंभेणं, केवइयं परिक्रवेणं पणत्ते ? ) हे भदन्त ! तमस्कायना विस्तार केटवो क्हो छे ? तेना परिक्षेप ( परिधि ) केटवो क्हो छे ?

उत्तर—“ गोयमा ! तमुक्त्वा ए णं दुविहे पणत्ते ’ हे गौतम ! तमस्का-

असंखेज्जवित्थडे य ' हे गौतम ! तमस्कायः खलु द्विविधः प्रज्ञप्तः, तद्यथा—  
संख्येयविस्तृतश्च, असंख्येयविस्तृतश्च, तत्र आदित आरभ्य ऊर्ध्वं संख्येययोजन-  
पर्यन्तं संख्यातयोजनविस्तृतः, ततः संख्येययोजनानन्तरम् ऊर्ध्वं तस्य विस्तार-  
गामितया प्रतिपादितत्वेन असंख्यातयोजनविस्तृतश्चेत्यर्थः । 'तत्थ णं जे से संखेज्ज  
वित्थडे ' तत्र तयोर्मध्ये खलु यः सः संख्येयविस्तृतः तमस्कायः ' से णं संखे-  
ज्जाइं जोयणसहस्साइं विक्खंभेणं ' स खलु संख्येयानि योजनसहस्राणि विष्क-  
म्भेण विस्तारेण वर्तते, ' असंखेज्जाइं जोयणसहस्साइं परिकखेवेणं पणत्ते '   
असंख्येयानि योजनसहस्राणि परिक्षेपेण परिधिना प्रज्ञप्तः, तमस्कायस्य संख्यात-

तमस्काय दो प्रकार का कहा गया है—( तं जहा ) वे दो प्रकार उसके ये  
हैं—( संखेज्जवित्थडे य, असंखेज्जवित्थडे य ) एक संख्यात विस्तारवाला  
तमस्काय और दूसरा असंख्यात विस्तारवाला तमस्काय आदि से लेकर  
ऊँचे संख्यात योजन तक तमस्काय विस्तृत है वह संख्यात विस्तार  
वाला तमस्काय है—इसके बाद असंख्यात योजन विस्तारवाला तमस्काय  
असंख्यात विस्तारवाला तमस्काय है कारण कि ऊपर में तम-  
स्काय के विस्तार ऊर्ध्वगामीरूप से कहा गया है । इसी बात को सूत्र-  
कार प्रकट करते हैं—( तत्थ णं जे से संखेज्जवित्थडे ) इन दोनों तमस्काय  
में जो तमस्काय संख्यात विस्तृत है ( से णं संखेज्जाइं जोयणसहस्साइं  
विक्खंभेणं ) वह विष्कंभ की अपेक्षा तो संख्यात योजन सहस्र तक  
विस्तृत है ( असंखेज्जाइं जोयणसहस्साइं परिकखेवेणं पणत्ते ) और

यना ये प्रकार कहा छे. " तंजहा " ते ये प्रकारे नीचे प्रमाण छे—

( संखेज्जवित्थडे य, असंखेज्जवित्थडे य ) ओक तमस्काय संख्यात  
विस्तारवाणो छे अने भीजे असंख्यात विस्तारवाणो तमस्काय छे. शब्दात्तथी  
मांडीने उपर संख्यात योजनो सुधी जे तमस्काय व्यापेत्तो छे तेने संख्यात  
विस्तारवाणो तमस्काय कडे छे, तयारणाह असंख्यात योजनना विस्तारमां  
व्यापेत्तो तमस्कायने असंख्यात विस्तारवाणो तमस्काय कडे छे, कारण के  
उपर तमस्कायने विस्तार ऊर्ध्वगामीरूपे गताव्यो छे. ओज वात सूत्रकार आ  
सूत्र द्वारा प्रकट करे छे—

( तत्थ णं जे से संखेज्जवित्थडे ) ते अने तमस्कायोमांथी जे संख्यात  
विस्तारवाणो तमस्काय छे " से णं संखेज्जाइं जोयणसहस्साइं विक्खंभेणं "   
ते विष्कंभनी अपेक्ष ओ संख्यात ऊपर योजन पर्यन्त व्यापेत्तो छे, अने  
( असंखेज्जाइं जोयणसहस्साइं परिकखेवेणं पणत्ते ) अने परिक्षेप ( परिधि )

योजनविस्तृतत्वेऽपि असंख्याततमद्वीपपरिक्षेपतो बृहत्तरत्वात् परिक्षेपस्य असंख्यातयोजनसहस्रप्रमाणत्वम्, आभ्यन्तर-वहिःपरिक्षेपविभागस्तु नात्रोक्तः, उभयस्यापि असंख्याततया समानत्वात्, । अथ च 'तत्थ णं जे से असंखिज्जवित्थडे' तत्र तयोः संख्यातासंख्यातविस्तृतयोर्मध्ये खलु यः सः असंख्येयविस्तृतो वर्तते तमस्कायः 'से णं असंखेज्जाइं जोयणसहस्साइं विक्खंभेणं' स खलु असंख्येयानि योजनसहस्राणि विक्खंभेण विस्तारेण वर्तते 'असंखेज्जाइं जोयणसहस्साइं परिकखेवेणं पणत्ते' असंख्येयानि योजनसहस्राणि परिक्षेपेण परिधिना प्रज्ञप्तः ।

परिक्षेप-परिधि की अपेक्षा वह असंख्यात योजनसहस्र तक विस्तार वाला है-यद्यपि तमस्काय का विस्तार संख्यात योजन का प्रकट किया गया है फिर भी यहां जो परिधि की अपेक्षा उसे असंख्यात योजन सहस्र तक विस्तृत कहा गया है सो उस का कारण यह है कि असंख्याततम द्वीपके परिक्षेप से इसमें बृहत्तरता आ जाती है इस कारण इसके परिक्षेपको असंख्यात योजनसहस्र प्रमाणवाला कहा गया है । यहां पर इसके भीतर और बाहरके परिक्षेपका विभाग तो कहानहीं है कारण कि असंख्यातताको लेकर दोनों भीतर और बाहरके परिक्षेपोंमें तुल्यता है । (तत्थ णं जे से असंखिज्जवित्थडे-से णं असंखेज्जाइं जोयणसहस्साइं विक्खंभेणं) इन दोनों तमस्कायों के बीच में जो तमस्काय असंख्यात विस्तृत है, वह विक्खंभ-चौड़ाई की अपेक्षा असंख्यात योजनसहस्रतक विस्तृत है तथा (असंखेज्जाइं जोयणसहस्साइं परिकखेवेणं) परिक्षेप-परिधि की अपेक्षा वह असंख्यात योजनसहस्र तक का विस्तार वाला है ।

नी अपेक्षाये असंख्यात इत्तर योजन सुधीना विस्तारवाणे छे. जे के तमस्कायने विस्तार ( विक्खंभ ) संख्यात योजन प्रमाणु क्खो छे, तो पणु तेने परिक्षेप ( परिधि ) असंख्यात योजन प्रमाणु क्खो छे, तेनुं कारणु अ छे के असंख्यातम द्वीपना परिक्षेपने लीधे तेना परिक्षेपनी अधिकता आवी नय छे. तेथी न संख्यात योजनना विस्तारवाणा तमस्कायने परिक्षेप असंख्यात योजनने क्खो छे. अहीं तेना थडारना अने अंदरना परिक्षेपने विभाग क्खो नथी, तेनुं कारणु अ छे के असंख्याततानी अपेक्षाये थडारना अने अंदरना परिक्षेपमां समानता रहेली छे. ( तत्थ णं जे से असंखिज्जवित्थडे-से णं असंखेज्जाइं जोयणसहस्साइं विक्खंभेणं ) ते अने तमस्कायमांने जे असंख्यात विस्तारवाणे तमस्काय छे, ते विक्खंभ ( चौड़ाई ) नी अपेक्षाये असंख्यात इत्तर योजनना विस्तारवाणे छे, तथा ( असंखेज्जाइं जोयणसहस्साइं परिकखेवेणं ) परिक्षेप ( परिधि ) नी अपेक्षाये ते असंख्यात इत्तर योजन प्रमाणु विस्तारवाणे छे.

गौतमः पुनः पृच्छति—‘ तमुक्काएणं भंते । केमहालये पण्णत्ते ? ’ हे भदन्त ! तमस्कायः खलु कियन्महालयः कियत्परिमितो विशाल इति प्रश्नः । भगवानाह—‘ गोयमा । अयं णं जंबुद्वीवे दीवे सव्वदीव—समुदाणं सव्ववभंतराए, जाव—परिक्खेवेणं पण्णत्ते ’ हे गौतम ! अयं खलु जम्बूद्वीपो द्वीपः सर्वद्वीप—समुद्राणां सर्वाभ्यन्तरकः सर्वाभ्यन्तरे वर्तमानः मध्यजम्बूद्वीप इत्यर्थः, यावत्—परिक्षेपेण परिधिना प्रज्ञप्तः, यावत्करणात्—‘ एगं जोयणसयसहस्सं आयामविक्खंभेणं, तिण्णि जोयणसयसहस्साइं सोलससहस्साइं दोण्णियसत्तावीसे जोयणसए, तिण्णि कोसे अट्ठावीसं च धणुसयं तेरस य अंगुलाइं अट्ठंगुलं च किंचिविसेसाहियं ’ इति संग्राह्यम् । ‘ एकं योजनशतसहस्रम्—आयामविक्कम्भेण, त्रीणि योजनशतसहस्राणि षोडश सहस्राणि, द्वे सप्तविंशतिः योजनशते, त्रयः क्रोशाः, अष्टाविंशतिश्च धनुःशतम्, त्रयोदश चाङ्गुलानि, अर्धाङ्गुलं च किञ्चिद्विशेषाधिकम्’ इतिच्छाया ‘देवेणं महिड्डिए,

अथ गौतम प्रभु से ऐसा पूछते हैं कि—( तमुक्काए णं भंते के महालये पण्णत्ते ) हे भदन्त ! यह तमस्काय कितना बड़ा—विशाल कहा गया है ? इसके उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं कि—( गोयमा ! अयं णं जंबूद्वीवे दीवे सव्वदीवसमुदाणं सव्ववभंतराए जाव परिक्खेवेणं पण्णत्ते ) हे गौतम ! समस्त द्वीप और समस्त समुद्रों के बीच में वर्तमान यह जंबूद्वीप नामका द्वीप—मध्य जंबूद्वीप यावत् परिक्षेप वाला कहा गया है—यहां ( यावत् ) शब्द से—‘ एगं जोयणसयसहस्सं आयामविक्खंभेणं, तिण्णि जोयणसयसहस्साइं सोलससहस्साइं दोण्णिय सत्तावीसे जोयणसयाइं तिण्णि कोसे अट्ठावीसं च धणुसयं तेरस य अंगुलाइं अट्ठंगुलं च किंचिविसेसाहियं ’ इस पाठ का संग्रह हुआ है । “ देवेणं महिड्डिए जाव—

डवे गौतम स्वामी महावीर प्रभुने अये। प्रश्न पूछे छे के “ तमुक्काए णं भंते ! के महालये पण्णत्ते ? ) हे भदन्त ! तमस्कायने केट्ठे। विशाल कइयो छे ?

उत्तर—“ गोयमा ! ” हे गौतम ! ( अयं णं जंबूद्वी दीवे सव्वदीवसमुदाणं सव्ववभंतराए जाव परिक्खेवेणं पण्णत्ते ) समस्त द्वीप अने समस्त समुद्रोनी वरुथे रडेला आ जंबूद्वीप नामने। द्वीप—मध्य जंबूद्वीप..... यावत् परिक्षेपवाणे। कइयो छे. अर्डी “ जाव ( यावत् ) पट्ठी नीयेने। सूत्रपाठ अड्डु थये छे—( एगं जोयणसयसहस्सं आयामविक्खंभेणं, तिण्णि जोयणसयसहस्साइं सोलससहस्साइं दोण्णिय सत्तावीसे जोयणसयाइं तिण्णि कोसे अट्ठावीसं च धणुसयं तेरस य अंगुलाइं अट्ठंगुलं च किंचिविसेसाहियं ) अक लाअ योजननी लंभाअ अने पडोणाअवाणा अने ३१६२२७ योजन, ३ कोस, १२८ अकसे। अट्ठावीस धनुष अने १३॥ अंगुलथी सडेअ अधिक परिधवाणा आ समस्त

जाव-महाणुभावे इणामेव, इणामेव त्ति कट्टु केवलकल्पं जंबूदीवं दीवं तिहिं अच्छरानिवाएहिं तिसत्तखुत्तो अणुपरियट्ठित्ता णं हव्वं आगच्छिज्जा' देवो महद्धिकः महासमृद्धिशाली यावत्-महाद्युतिकः महाबलः महायशाः महानुभावः महाप्रभावशाली; अत्र देवस्य महद्धर्चादिविशेषणानि गमनसामर्थ्योत्कर्षप्रतिपादनाय उक्तानि, एतदेव गमनम् अतिशीघ्रत्वमूचकलोटिकारूपहस्तव्यापारप्रतिपाद्यम्, अयमहं प्रस्थितः, अयमहं प्रस्थितएव इति कृत्वा कथयित्वा शीघ्रतामूचनार्थं द्विरुक्तिः, केवलकल्पं-संपूर्णं जम्बूद्वीपं द्वीपं तिसृभिः त्रिसंख्यकाभिः त्रिवाराभिरित्यर्थः चण्डिकाभिः=छोटिकाभिः मध्यमाऽङ्गुष्ठसंयोगजन्यध्वनिव्यञ्जकहस्तव्यापारविशेषरूपाभिः ' चुटकी ' इति भाषाप्रसिद्धाभिः त्रिसप्तकृत्वः त्रिभिर्गुणिता सप्त त्रिसप्त त्रिसप्तवारान् इति त्रिसप्तकृत्वः एकविंशतिवारानित्यर्थः, अनुपर्यट्य अनुप्रदक्षिणीकृत्य शीघ्रं झटित्येव परावृत्य यावता कालेन आगच्छति, तावता कालेन ' से णं देवे ताए उक्किट्ठ्याए, तुरियाए, जाव-देवगईए, वीइवयमाणे, वीइवयमाणे जाव-एगाहं वा, दुयाहं वा

महाणुभावे-इणामेव इणामेव त्ति कट्टु केवलकल्पं जंबूदीवं दीवं तिहिं अच्छरानिवाएहिं तिसत्तखुत्तो अणुपरियट्ठित्ता णं हव्वं आगच्छिज्जा " इस प्रकार की अर्थात् ३१६ २२७ योजन ३ कोस १२८ एकसो अट्टाईस धनुष और १३॥ अंगुल से कुछ अधिक परिधिवाले इस समस्त जंबूद्वीप को कोई महद्धिक यावत् महानुभाववाला देव ३तीन चुटकी बजते २ एक्कीस बार पार कर देवे और वह इसी तरहसे एकदिन, दो दिन, या तीन दिनतक निरन्तर चले और अधिक से अधिक वह छह मास तक निरन्तर चले तो कोई एक संख्यात योजन वाले तमस्काय तक वह पहुँच सकता है-यही बात ( से णं देवे ताए उक्किट्ठ्याए तुरियाए जाव देवगईए वीइवयमाणे, वीइवयमाणे जाव एगाहं वा दुयाहं ) से लेकर

जम्बूद्वीपने ( देवेणं महिद्धीए जाव महाणुभावे-इणामेव इणामेव त्ति कट्टु केवलकल्पं जंबूदीवं दीवं तिहिं अच्छरानिवाएहिं तिसत्तखुत्तो अणुपरियट्ठित्ता णं हव्वं आगच्छिज्जा ) केरि महद्धिक, महाद्युतिसंपन्न, महाभणयुक्त, महायशयुक्त अने महाप्रभावशाली देव त्रयु अपटी वगाउतां तो २१ बार पार करी शकतो होय, अवे देव अेव प्रकारनी शीघ्र गतिथी अेक द्विस, अे द्विस अथवा त्रयु द्विस सुधी निरन्तर यादया ज करे अने अधिकमां अधिक छ मास सुधी ते निरन्तर यादया करे, तो महाभुशकेलीअे ते केरि अेक संख्यात योजनवाणा तमस्कायने पार पाभी शके छे. अेव बात ( से णं देवे ताए उक्किट्ठ्याए तुरियाए, जाव देवगईए वीइवयमाणे, वीइवयमाणे जाव एगाहं वा

तियाहं वा ' स खलु देवः तथा उपरिवर्णितया उत्कृष्टया, त्वरितया, यावत्-  
वेगवत्या चपलया वैद्युत्या देवगत्या व्यतिव्रजन् व्यतिव्रजन् पौनःपुन्येन गच्छन्  
यावत्-एकाहं वा एकदिनं वा, द्वयहं वा द्विदिनं वा, त्र्यहं वा त्रिदिनं वा ' उक्तो-  
सेणं छम्मासे वीईवइज्जा, अत्थेगइयं तमुक्कायं वीईवइज्जा ' उत्कर्षेण षण्मासान्  
यदा व्यतिव्रजेत् निरन्तरं गच्छेत् तदा अस्त्येककं संभवति यत् एकं संख्यात-

“ अत्थेगइयं तमुक्कायं वीईवइज्जा ” तक के पाठ द्वारा प्रकट की गई है।  
( महिड्डिए जाव महाणुभावे ) में जो यह यावत् पद आया है उससे देव  
सम्बन्धी “ महाद्युतिकः, महाबलः महायशाः ” इन विशेषणों का संग्रह  
हुआ है। देव के ये महद्गुणवर्तिक विशेषण जो यहां पर कहे गये हैं वे  
उसकी गमनसामर्थ्य के उत्कर्ष को प्रतिपादन करने के लिये कहे गये  
हैं। “ इणामेव इणामेव ” ऐसे जो ये दो पद कहे गये हैं वे देव के मन  
में आई हुई गमन की शीघ्रता को सूचित करने के लिये कहे गये हैं।  
इन पदों का शब्दार्थ “ यह अब मैं चला यह अब मैं चला ” ऐसा है।  
“ वह देव ३ तीन चुटकी बजने प्रमाण वाले काल में २१ इक्कीस बार  
पूरे जंबूद्वीप की प्रदक्षिणा देकर आ जावे ” इस कथन से उसके गमन  
की अतिशीघ्रता सूचित की गई है। वह देव इतने काल में पूरे जंबूद्वीप  
की २१ बार प्रदक्षिणा करके आ जाता है-तो वह इसी तरह की गति  
से एक दिन तक, दो दिन तक या तीन दिन तक और अधिक से  
अधिक छह महिने तक निरन्तर चलता रहे-तब जाकर वह-संख्यात  
योजन प्रमाण वाले किसी एक तमस्काय तक ही पहुँच सकता है। तथा

दुवाहं वा ) थी श३ करीने ( अत्थेगइयं तमुक्कायं वीईवइज्जा ) पर्यन्तना  
सूत्रपाठ द्वारा सूत्रकारे प्रकट करी छे. आ सूत्रमां देवने भाटे जे मडाद्धिक  
( मडा ऋद्धिवाणे ) आदि विशेषणोने, प्रयोग करवाभां आव्ये छे ते तेनी  
आलवानी शक्तिना उत्कर्षनुं प्रतिपादन करवा भाटे करवाभां आव्ये छे.  
“ इणामेव इणामेव ” आ जे पहे देवना मनमां शीघ्र गमन करवाने जे  
विचार थये छे ते सूचित करवाने भाटे वपरायां छे. ते पहेने शब्दार्थ  
आ प्रमाणे थाय छे-“ आ उपड्ये, आ उपड्ये ” ते देव त्रण थपटी  
वगाउतां तो २१ वार आभा जंबूद्वीपनी प्रदक्षिणा करीने आवे छे. आ  
कथनथी ते देवना गमननी अति शीघ्रता अताववाभां आवी छे. ते देव आ  
प्रकारनी गतिथी अेक दिवस, जे दिवस अथवा तो त्रण दिवस सुधी अने  
वधारेभां वधारे छ मडिना सुधी निरन्तर आल्या करे त्यारे कदाय ते सण्मात  
येअन प्रमाणवाणा केअक तमस्काय सुधी जे पडोअी शके छे-अेटवे के तेने

योजनम् तमस्कायं व्यतिव्रजेत् व्यतिक्रामेत्, 'अत्थेगइयं नो तमुक्कायं वीईवइज्जा' अस्त्येककं संभवति यद् द्वितीयम् असंख्यातयोजनमानं तु तमस्कायं नो नैव तादृश्यापि गत्या व्यतिव्रजेत् व्यतिक्रमितुमर्हेत्। एवं प्रकारेण तमस्कायस्य विशालता उपसंहरन्नाह—' एमहालए णं गोयमा ! तमुक्काए पणत्ते' हे गौतम ! इयन्महालयः एतावान् विशालः तमस्कायः प्रज्ञप्तः । गौतमः पृच्छति—'अत्थि णं भंते ! तमुक्काए गेहा इ वा, गेहावणा इ वा ?' हे भदन्त ! अस्ति संभवति खलु तमस्काये गेहानि गृहाणि वा सन्ति, गेहापणाः गृहहृद्वा वा सन्ति किम् ? भगवान्नाह—' णो इणट्ठे समट्ठे' हे गौतम ! नायमर्थः समर्थः, तमस्काये गृहा वा, गृहापणा वा न भवन्तीति

जो (अत्थेगइयं नो तमुक्कायं वीईवइज्जा) असंख्यात योजन प्रमाण वाला तमस्काय है उस तक तो यह देव इतनी अधिक उत्कृष्टता एवं त्वरा आदि विशेषणों वाली गति से भी नहीं पहुँच सकता है। इस-कथन से प्रभु ने तमस्काय की विशालता का वर्णन किया है इसी वान को उन्होंने ने ( ए महालए णं गोयमा ! तमुक्काए पणत्ते ) इस सूत्र पाठ द्वारा गौतम को उपसंहाररूप में समझाया है।

अब गौतम स्वामी प्रभु से ऐसा पूछते हैं कि जब तमस्काय इतना अधिक विशाल है तो ( अत्थि णं भंते ! तमुक्काए गेहाइवा, गेहावणाइ वा ) हे भदन्त ! उसमें क्या घर हैं या गृहापण-गृह हार हैं ? इसके उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं ( णो इणट्ठे समट्ठे ) हे गौतम ! उस विशाल तम तमस्काय में न घर हैं और न गृहापण हैं। गौतम पुनः प्रभु से प्रश्न

पार करी शके छे परन्तु " अत्थेगइयं नो तमुक्कायं वीईवइज्जा " असंख्यात योजनना विस्तारवाणो जे तमस्काय छे, त्यां सुधी तो ते देव आटली अधी अधिक, उत्कृष्टता, त्वरा आदि विशेषणोवाणी गतिथी पणु पडोन्थी शकतो नथी. आ कथन द्वारा भडावीर उलुअे तमस्कायनी विशालतानुं प्रतिपादन कथुं छे अेअ वातने तेभणु " एमहालये णं गोयमा ! तमुक्काए पणत्ते " आ सूत्रपाठ द्वारा गौतम स्वामीने उपसंहार इये समज्जवी छे.

डेवे गौतम स्वामी अे जणुवा भागे छे डे आटला विशाल तमस्कायमां घर, डाट आदि छे डे नडीं. ( अत्थिणं भंते ! तमुक्काए गेहाइ वा गेहावणाइ वा ? ) डे भदन्त ! जे तमस्काय आटलो अधो विशाल छे, तो तेमां शुं घर, छे ? गृहापणु ( डाट ) छे ?

उत्तर—“ णो इणट्ठे समट्ठे ” डे गौतम ! ते विशाल तमस्कायमां घरो पणु नथी अने डाट पणु नथी.

भावः । गौतमः पृच्छति—‘अत्थि णं भंते ! तमुक्काए गामा इ वा, जाव—सन्निवेशा इ वा ?’ हे भदन्त ! अस्ति सभवति खलु यत् तमस्काये ग्रामाः इति वा यावत्—सन्निवेशाः समागतसार्थवाहादिनिवासस्थानानि भवन्ति किम् ? यावत्करणात्-आकर नगर—खेट—कर्वट—मडम्ब—द्रोणमुख-पत्तन-निगमाश्रम—संवाहानां संग्रहः, तत्रआकराः स्वर्णरत्नाद्युत्पत्तिस्थानानि इति वा, नगराणि—अष्टादशकरवर्जितानि-इति वा, खेटानि—धूलिप्राकारवेष्टितानि इति वा, कर्वटानि—कुत्सितग्रामा इति वा, मडम्बानि—सार्ध-क्रोशद्वयान्तरग्रामान्तररहितानि इति वा, द्रोणमुखानि—जलस्थलपथोपेतानि जनस्थानानि, पत्तनं समस्तवस्तु प्राप्तिस्थानं निगमाः—प्रभूततरवणिग्जननिवासा इति वा,

करते हैं—( अत्थि णं भंते ! तमुक्काए गामा इ वा जाव सन्निवेशा इ वा ) हे भदन्त ! क्या यह बात संभवित होती है कि उस तमस्काय में ग्राम या यावत् सन्निवेश हों ? यहां यावत् शब्द से “ आकर, नगर निगम, खेट, कर्वट, मडम्ब, द्रोणमुख, आश्रम और संवाह इन का संग्रह हुआ है । जहां पर स्वर्ण रत्न आदि पदार्थ उत्पन्न होते हैं उसका नाम आकर है, १८ अठार प्रकार के टुकड़ों से रहित जन स्थान का नाम नगर है, जिसमें अधिक संख्यामें व्यापारी जनोंका निवास हो उसका नाम निगम है । धूल के प्राकार से वेष्टित जनस्थान का नाम खेट है, छोटे गाँव का नाम कर्वट है । जिसकी चारों दिशाओं में २॥ कोश तक कोई गाँव न हो उसका नाम मडम्ब है । जलमार्ग और स्थलमार्ग इन दोनों मार्गों से ही जिसमें जाया जाना होवे उसका नाम द्रोणमुख है । तापस

प्रश्न—( अत्थि णं भंते ! तमुक्काए गामा इ वा, जाव सन्निवेशा इ वा ? ) हे भदन्त ! शुं तमस्कायमां गामं, आकर, नगर, निगम, खेट, कर्वट, मडम्ब, द्रोणमुख, पत्तन, आश्रम, संवाहन अने सन्निवेश डोय छे परां ? ( जाव ) पदथी अडणु करवामां आवेलां शब्दो सद्धित अर्थ आये छे.

ज्यां सुवर्ण रत्न आदि पदार्थ उत्पन्न थाय छे, अे स्थाने आकर कहे छे. १८ प्रकारना करेथी रहित जनस्थानने नगर कहे छे. ज्यां अधिक प्रमाणमां व्यापारीअो रहता डोय अेवां स्थानने निगम कहे छे. धूलना डोटनी घेरायेला जनस्थानने खेट कहे छे. नाना गामने कर्वट कहे छे. जेनी चारे दिशांमां २॥ कोश पर्यन्तमां कौछ पणु गाम न डोय अेवा स्थानने मडम्ब कहे छे. जलमार्ग अने जमीन मार्ग—अेम अने मार्ग—जे स्थाने जर्ध शकाय छे अेवा स्थानने द्रोणमुख कहे छे. ज्यां तापसो रहता डोय, ते स्थानने



आश्रमाः-तापसजननिवासा इति वा, संवाहाः-कृपिवलैर्धान्यरक्षार्थं निर्मितानि दुर्गभूमिस्थानानि-इति वा, एते किं तमस्काये सन्ति ? इति प्रश्नः । भगवानाह- 'णो इणट्टे समट्टे ' हे गौतम ! नायमर्थः समर्थः तमस्काये ग्रामादिसन्निवेशान्ताः न भवन्ति । गौतमः पृच्छति- 'अत्थि णं भंते ! तमुक्काए उराला वलाहया संसेयंति, संमुच्छंति, संवासंति ? ' हे भदन्त ! अस्ति संभवति खलु तमस्काये उदाराः महान्तः वलाहकाः-मेघाः संस्विद्यन्ति स्निहन्ति-संस्येदजनकपुद्गलस्नेहसंपत्त्या आर्द्रा भवन्ति किम् ?, संमूर्च्छन्ति-उद्धिता भवन्ति परस्परसंयोगेन एकत्रिता भवन्ति, तत्पुद्गलानां मीलनात् तदाकारतया उत्पद्यन्ते किम् ? संवर्पन्ति-वृष्टिं कुर्वन्ति किम् ? । भगवानाह- ' हंता, अत्थि ' हे गौतम ! हन्त, सत्यम् अस्ति

जनों के आश्रम स्थान का नाम आश्रम है । किसान लोग जहाँ पर अपने अनाज आदि की रक्षा के निमित्त जो दुर्गम भूमि स्थान बना लेते हैं उसका नाम संवाह है " ये सब जनस्थान क्या उस तमस्काय में होते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु गौतम से कहते हैं कि ( गो इणट्टे समट्टे ) हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है, अर्थात् उस तमस्काय में ये सब कुछ नहीं है । गौतम पुनः प्रभु से प्रश्न करते हैं कि ( अत्थि णं भंते ! तमुक्काए उराला वलाहया संसेयंति, संमुच्छंति संवासंति ) हे भदन्त ! उस तमस्काय में क्या बड़े २ मेघ संस्वेद ( पत्नीना ) जनक पुद्गल स्नेह रूप संपत्ति से गीले होते हैं ? परस्पर के संयोग से क्या वे एकत्रित होते हैं ? अर्थात् मेघ के पुद्गलों के मिलने से उन पुद्गलों की मेघों के रूप में उत्पत्ति होती है क्या ? वे मेघ क्या उसमें वरसते हैं ? इसके

आश्रम कडे छे. जेइतो जयां पोताना अनाज आदिनी रक्षा भाटे दुर्गम भूमिस्थान बनावी छे छे जेवां स्थानने संवाह कडे छे. शुं आ जयां जनस्थानो तमस्कायमां डाय छे ? जेवो गौतमनो प्रश्न छे.

तेनो उत्तर आपता भडावीर प्रभु कडे छे- " जो इणट्टे समट्टे " हे गौतम ! तमस्कायमां गाम, आकर आदि कशुं पणु डोतुं नथी

गौतम स्वामी भडावीर प्रभुने जेवो प्रश्न पूछे छे के ( अत्थि णं भंते ! तमुक्काए उराला वलाहया संसेयंति, संमुच्छंति संवासंति ? ) हे भदन्त ! ते तमस्कायमां शुं विशाण मेघ संस्वेद ( परसेवो ) जनक पुद्गल स्नेह रूप संपत्तिथी लीजय छे जरां ? परस्परना संयोगथी शुं तेजो अत्रित थाय छे जरां ? जेट्ते के मेघना पुद्गलो साथे संयोग पाभवाथी ते पुद्गलोनी मेघाना रूपमां शुं उत्पत्ति थाय छे जरी ? ते मेघ शुं तेमां वरसे छे जरां ?

संभवति यत् तमस्काये उदारा मेघाः संस्विद्यन्ति सम्मूर्च्छन्ति, संवर्षन्ति च । गौतमः पृच्छति—‘ तं भंते ! किं देवो पकरेइ, असुरो पकरेइ, णागो पकरेइ ? ’ हे भदन्त ! तत् संस्वेदनं सम्मूर्च्छनं वर्षणञ्च किं देवः प्रकरोति, अथवा असुरः प्रकरोति, अथवा नागः प्रकरोति ? । भगवानाह—‘ गोयमा ! देवो वि पकरेइ, असुरो वि पकरेइ, णागो वि पकरेइ ’ हे गौतम ! तत् खलु संस्वेदनं सम्मूर्च्छनं वर्षणं च देवोऽपि प्रकरोति, असुरोऽपि प्रकरोति, नागोऽपि प्रकरोति । गौतमः पृच्छति—‘ अत्थि णं भंते ! तमुक्काए वायरे थणियसद्दे, वायरे विज्जुए ? ’ हे भदन्त ! अस्ति संभवति खलु तमस्काये बादरः स्तनितशब्दः घनगर्जनम् ? तथा बादरा विद्युत् ?, भगवा-

उत्तर में प्रभु गौतम से कहते हैं कि—हे गौतम ! ( हंता अत्थि ) ऐसा होता है कि—उदार मेघ उस तमस्काय में संस्वेद जनक पुद्गल स्नेहरूप संपत्ति से गीले होते हैं, परस्पर के संयोगरूप से वे वहाँ एकत्रित होते हैं और वरसते हैं । अब गौतम स्वामी प्रभु से पूछते हैं कि—( तं भंते ! किं देवो पकरेइ असुरो पकरेइ, णागो पकरेइ ? ) किं हे भदन्त ! इस संस्वेदन, सम्मूर्च्छन और वर्षण को क्या देव करता है ? अथवा असुर करता है ? या नाग करता है ? इस के उत्तर प्रभु उनसे कहते हैं कि—( गोयमा ) हे गौतम ! ( देवो वि पकरेइ, असुरो वि पकरेइ, णागो वि पकरेइ ) उस संस्वेदन को, सम्मूर्च्छन को एवं वर्षण को देव भी करता है, असुर भी करता है और नाग भी करता है ।

( अत्थि णं भंते ! तमुक्काए वायरे थणिय सद्दे, वायरे विज्जुए ) हे भदन्त ! उस तमस्काय में बादर स्तनित शब्द—घनगर्जन, तथा बादर

तेनो उत्तर आपता भडावीर प्रभु कडे छे—“ हंता अत्थि ” हे गौतम ! अेलुं न थाय छे. कडेवानुं तात्पर्यं अे छे के विशाण मेघ तमस्कायमां संस्वेद जनक पुद्गलोनी स्निग्धताइय संपत्तिथी लींणय छे, परस्परना संयोगथी तेओ त्यां अेकत्रित थाय छे अने वरसे छे.

प्रश्न—“ तं भंते ! किं देवो पकरेइ, असुरो पकरेइ, णागो पकरेइ ? ” हे भदन्त ! ते संस्वेदन, सम्मूर्च्छन ( अेकत्रित करवानी क्रिया ) अने वर्षण ( वरसाववानी क्रिया ) शुं देव करे छे ? के असुरकुमार करे छे ? के नागकुमार करे छे ?

भडावीर प्रभुनो उत्तर—( देवो वि पकरेइ, असुरो वि पकरेइ, णागो वि पकरेइ ) हे गौतम ! ते संस्वेदन, सम्मूर्च्छन अने वर्षण देव पणु करे छे, असुर पणु करे छे अने नाग पणु करे छे.

गौतम स्वामीनो प्रश्न—( अत्थिणं भंते ! तमुक्काए वायरे थणियसद्दे,

નાહ—‘ હંતા, સત્યમેવ તમસ્કાયે વાદરઃ સ્તનિતશબ્દઃ વાદરા વિદ્યુચાસ્તિ, અત્ર-  
વાદરવિદ્યુત્પદેન દેવપ્રભાવોત્પાદિતાઃ ભાસ્વરાઃ પુદ્ગલા ગ્રાહ્યાઃ, નતુ વાદરતેજસ્કા-  
યિકાઃ, તેષામિદૈવાગ્રે પ્રતિષેત્સ્યમાનત્વાત્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—, તં મંતે ! કિં દેવો-  
પકરેહ, અસુરો પકરેહ, નાગો પકરેહ, ? ’ હે મદન્ત ! તં વાદસ્તનિતશબ્દ વાદર-  
વિદ્યુતં ચ કિં દેવઃ પ્રકરોતિ અથવા અસુરઃ પ્રકરોતિ, નાગો વા પ્રકરોતિ ? પ્રશ્નઃ ।  
મગવાનાહ—‘ તિન્નિવિ પકરેતિ ’ હે ગૌતમ ! વાદરસ્તનિતશબ્દાદિકં ત્રયોઽપિ-  
દેવાસુરનાગાઃ પ્રકુર્વન્તિ, ।

વિજલી હોતી હૈ કયા ? હસ ગૌતમ કે પ્રશ્ન કે ઉત્તર મેં પ્રમુ કહતે હૈ-  
કિ ( હંતા અત્થિ ) હાં ગૌતમ ! તમસ્કાય મેં વાદર સ્તનિતશબ્દ ઓર  
વાદર વિજલી હૈ । યહાં પર વાદરવિદ્યુત્ શબ્દ સે દેવપ્રભાવ સે ઉત્પાદિત  
ભાસ્વર પુદ્ગલ હી ગૃહીત હુએ હૈ । ન કિ વાદર તેજસ્કાયિક, કયોં કિ  
ઉસકા યહાં પર હોના આગે નિષિદ્ધ હુઆ હૈ ( તં મંતે ! કિં દેવો  
પકરેહ, અસુરો પકરેહ, નાગો પકરેહ ) હે મદન્ત ! વાદરસ્તનિત શબ્દ  
કો ઓર વાદર વિદ્યુત્ કો વહાં કયા દેવ કરતા હૈ ? અથવા અસુરક-  
રતા હૈ ? યા નાગ કરતા હૈ ? હસ ગૌતમ કે પ્રશ્ન કા ઉત્તર દેનેકે લિયે  
પ્રમુ ઉનસે કહતે હૈ કિ—( તિન્નિ વિ પકરેતિ ) હે ગૌતમ ! વાદર સ્તનિત-  
શબ્દ કો એવં વાદરવિદ્યુત કો વહાં લીનોં મી—દેવ, અસુર એવં નાગ યે

વાયરે વિજ્જુએ ) હે મદન્ત ! તમસ્કાયમાં શું વાદર સ્તનિત શબ્દ ( મેઘાનું  
ગર્જન ) થાય છે ? શું તેમાં વાદર વિજ્જી થાય છે ?

મહાવીર પ્રમુ તેનો જવાબ આપતા કહે છે—“ હંતા અત્થિ ” હા, ગૌતમ !  
તમસ્કાયમાં મેઘાની ગર્જના અને વાદર વિજ્જી થાય છે. અહીં “ વાદર  
વિદ્યુત્ ” પદ દ્વારા દેવ પ્રભાવથી ઉત્પન્ન કરવામાં આવેલા દેહીપ્યમાન પુદ્-  
ગલો જ ગ્રહણ કરવા. અહીં વાદર તેજસ્કાયિક પુદ્ગલો ગ્રહણ કરવા નેઈએ  
નહીં, કારણ કે તેમના તમસ્કાયમાં અસ્તિત્વનો આગળ સ્વીકાર  
કરવામાં આવ્યો છે.

પ્રશ્ન—( તં મંતે ! કિં દેવો પકરેહ, અસુરો પકરેહ, નાગો પકરેહ ? )  
ત્યાં વાદર સ્તનિત શબ્દો તથા વાદર વિદ્યુત્ કોણ કરે છે ? શું દેવ કરે છે ?  
અસુર કરે છે ? કે નાગ કરે છે ?

ઉત્તર—( તિન્નિ વિ પકરેતિ ) હે ગૌતમ ! ત્યાં તે વાદર સ્તનિત શબ્દ  
અને વાદર વિદ્યુત ત્રણે કરે છે—દેવ પણ કરે છે, અસુર પણ કરે છે અને  
નાગ પણ કરે છે.

गौतमः पृच्छति—‘ अत्थि णं भंते ! तमुक्काए वायरे पुढविकाए, वायरे अगणिकाए ? हे भदन्त ! अस्ति संभवति खलु तमस्काये वादरः पृथिवीकायः भवति ? तथा वादरः अग्निकायो भवति ? भगवानाह—‘ णोइणट्ठे समट्ठे—णणत्थ विग्रहगतिसमावन्नएणं ’ हे गौतम ! नायमर्थः समर्थः, तमस्काये वादरः पृथिवीकायः, वादरः अग्निकायश्च न भवति, किन्तु ‘ न ’ इति शब्देन योऽयं वादर-पृथिवी-तेजसोः निषेधः कृतः, स विग्रहगतिसमापन्नकेन अन्यत्र बोध्यः। विग्रहगतिसमापन्नकान् वादरपृथिवी तैजसकायान् विहाय उक्तनिषेधो विज्ञेय इत्यर्थः। विग्रहगत्या वादरपृथिवीतेजसोः तमस्कायेऽपि संभवात्। वादराः पृथिवीकायिकाः रत्नप्रभाद्यासु अष्टसु पृथिवीषु गिरि-विमानेषु च भवन्ति, वादरतेजसकायिकास्तु मनुष्यक्षेत्रे एव भवन्ति। गौतमः पृच्छति—‘ अत्थि णं भंते ! तमुक्काए चंदिम-सूरिय-गहगण-णक्खत्त-ताराख्वा ? ’ हे भदन्त ! अस्ति संभवति खलु तमस्काये चन्द्र-

सय ही करते हैं। ( अत्थि णं भंते ! तमुक्काए वायरे पुढविकाए वायरे अगणिकाए ) हे भदन्त ! तमस्काय में वादर पृथिवीकाय वादर अग्निकाय होते हैं क्या ? इस गौतम के प्रश्न के उत्तर में भगवान् उनसे कहते हैं कि—हे गौतम ! ( णो इणट्ठे समट्ठे, णणत्थविग्रहगहसमावन्नएणं ) विग्रहगतिसमापन्नक वादर पृथिवीकाय को एवं तैजसकाय को छोड़कर तमस्काय में विग्रहगति अप्राप्त वादर पृथिवीकाय-और वादर अग्निकाय नहीं हैं। क्यों कि विग्रहगति में वर्तमान वादर पृथिवी और वादर तैजसकायका ही तमस्कायमें भी संभव हो सकता है। वादर पृथिवीकायिक, रत्नप्रभा आदि आठ पृथिवीयोंमें गिरियों में और विमानों में ही होते हैं। और वादर तैजसकायिक मनुष्यक्षेत्र में ही होते हैं। “ अत्थि-णं भंते ! तमुक्काए चंदिम-सूरिय-गहगणणक्खत्त ताराख्वा )

प्रश्न—( अत्थि णं भंते ! तमुक्काए वायरे पुढविकाए वायरे अगणिकाए ? )  
हे भदन्त ! तमस्कायमें वादर ( स्थूण ) पृथ्वीकाय अने वादर अग्निकाय  
डाय छे अरां ?

उत्तर—“ णो इणट्ठे समट्ठे णणत्थविग्रहगहसमावन्नएणं ” हे गौतम !  
अेषु संलपित नथी विग्रह गतिमां वर्तमान वादर पृथ्वीकायने। अने वादर  
तैजसकायने। तमस्कायमां संलप डोअ शके छे विग्रहगतिमां वर्तमान  
वादर पृथ्वीकाय अने वादर तैजसकाय सिवायना विग्रहगति अप्राप्त वादर  
पृथ्वीकाय अने वादर तैजसकाय तेमां संलपी शक्ता नथी. वादर पृथ्वीकायिक  
रत्नप्रभा आदि आठ पृथ्वीयोमां, पर्वतोमां अने विमानोमां न डाय छे,  
अने वादर तैजसकायिक मनुष्य क्षेत्रमां न डाय छे.

सूर्य-ग्रहगण-नक्षत्र-तारारूपाः भवन्ति ? भगवानाह—‘ णो इणट्ठे समट्ठे-पल्लिप-  
स्सओ पुण अत्थि ’ हे गौतम ! नायमर्थः समर्थः, तमस्काये चन्द्रादयो ज्योतिष्का  
न भवन्ति किन्तु परिपार्श्वतः पुनस्ते भवन्ति, तमस्कायस्य परिपार्श्वतः चन्द्रादयः  
सन्तीत्यर्थः। गौतमः पृच्छति—‘अत्थि णं भंते ! तमुक्काए चंदाभा इ वा, सूराभा इ  
वा ?’ हे भदन्त ! अस्ति संभवति खलु तमस्काये चन्द्राभा चन्द्रप्रभा-ज्योत्स्ना इति  
वा भवति ?, तथा सूर्याभा रविदीधितिर्भवति किम् ? भगवानाह—‘णो इणट्ठे समट्ठे-  
कादूसणिया पुण सा ’ हे गौतम ! नो अयमर्थः समर्थः तमस्काये चन्द्राभा,  
सूर्याभा च न भवति, तमस्कायपरिपार्श्वतश्चन्द्रादीनां सद्भावात् तत्प्रभाऽपि तत्र  
न संभवत्येवेत्याशङ्कां निरसितुमाह—‘कादूपणिका पुनः सा’ तथा च तमस्कायपार्श्वे

हे भदन्त ! तमस्काय में चन्द्रमा, सूर्य, ग्रहगण, नक्षत्र, एवं तारारूप  
होते हैं क्या ? इस गौतम के प्रश्न के उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं कि—  
हे गौतम ! ( णो इणट्ठे समट्ठे, पल्लियस्सओ पुण अत्थि ) यह अर्थ समर्थ  
नहीं है—अर्थात् तमस्काय में चन्द्रादिक ज्योतिषिक देव तो नहीं हैं, पर  
ये देव उसके पार्श्वभाग में अवश्य हैं। ( अत्थि णं भंते ! तमुक्काए चंदा-  
भाइ वा, सूराभाइ वा ) हे भदन्त ! तमस्काय में चन्द्र की प्रभा या  
सूर्य की प्रभा है क्या ? इस गौतम के प्रश्न के उत्तर में प्रभु उनसे कहते  
हैं कि ( गोघमा ! णो इणट्ठे समट्ठे कादूसणिया पुण सा ) हे गौतम !  
यह अर्थ समर्थ नहीं है—अर्थात् तमस्काय में चन्द्रप्रभा और सूर्यप्रभा नहीं  
है। पर ये चन्द्रादिक जब उसके पार्श्वभाग में हैं तो उनकी आभा तो  
वहां अवश्य पड़ती होगी ? तो इस शंका का समाधान यह है कि  
तमस्काय के तरक में चन्द्रप्रभा आदि के सद्भाव में भी इनकी प्रभा का  
वहां स्वतंत्र अस्तित्व लक्षित नहीं होता है—अर्थात् यह प्रभा वहां पड़ती

प्रश्न—( अत्थि णं भंते ! तमुक्काए चंदिम, सूरिय, ग्रहगणणक्खत्ततारारूवा ? )  
हे भदन्त ! तमस्कायमां शुं चन्द्रमा, सूर्यं, ग्रहगण, नक्षत्रा अने ताराणां  
डोय छे षरां ?

उत्तर—( णो इणट्ठे समट्ठे, पल्लियस्सओ पुण अत्थि ) हे गौतम ! अत्र  
शक्यं नथी. तमस्कायमां चन्द्रादिक ज्योतिषिक देवो तो नथी, पणु ते ज्योति-  
षिक देवो तेना पार्श्वे भागमां ( षण्णुमां ) अवश्य छे.

प्रश्न—( अत्थि णं भंते ! तमुक्काए चंदाभाइ वा, सूराभाइ वा ? ) हे  
भदन्त ! तमस्कायमां चन्द्रमानी प्रभा (अकाश) अथवा सूर्यनी प्रभा डोय छे षरी ?

उत्तर—( णो इणट्ठे सम ) हे गौतम ! तमस्कायमां चन्द्रनी अथवा  
तो सूर्यनी प्रभा डोती नथी. “ कादूसणिया पुण सा ” परन्तु चन्द्रादिक तेनी  
षण्णुमां डोवाथी तेना प्रकाश तो त्यां पडतो डोये. आ शंकातुं समाधान

चन्द्रप्रभादीनां सद्भावेऽपि तेषां तत्र तमस्कायपरिणामेन परिणमनात् स्वस्वरूप-  
नाशेन केवलं तत्र सा चन्द्रादिप्रभा कादूषणिका कम् स्वस्वरूपम् दूषयतीति कादू-  
षणिका विद्यमानाऽपि सा चन्द्रप्रभा सूर्यप्रभा च अविद्यमाना इव भवति, कादू-  
षणिकाशब्दे ' का ' इत्यत्र प्राकृतत्वात् दीर्घो बोध्यः । गौतमः पृच्छति—' तमु-  
क्काए णं भंते ! केरिसए वन्नएणं पण्णत्ते ? ' हे भदन्त ! तमस्कायः खलु वर्णेन  
कीदृशकः प्रज्ञप्तः ? भगवानाह—' गोयमा ! काले कालोभासे, गंभीर-लोमहरिस-  
जणणे, भीमे, उत्तासणए, परमकिण्हवण्णे पन्नत्ते ' हे गौतम ! तमस्कायः कालः  
कृष्णो वर्णेन, कश्चित्कालोऽपि कुतश्चित् कारणात् नावभासते, अत आह—कालो-

अवश्य है—पर इस प्रभा का वहां तमस्काय के रूपमें परिणमन होजाता  
है इसलिये यह चन्द्रादिप्रभा कादूषणिका—कम्—स्वरूपम्—दूषयति—इति  
कादूषणिकां—वर्हा रहने पर भी अपने स्वरूप के अस्तित्व को खोये हुए  
सी रहती है—अर्थात् मौजूद रहने पर भी नहीं जैसी वह वहां रहती है  
गौतमस्वामी प्रभु से पूछते हैं कि ( तमुक्काए णं भंते ! केरिसए वन्नए  
णं पण्णत्ते ) हे भदन्त ! तमस्काय वर्ण में कैसा कहा है ? अर्थात् तमस्काय  
का वर्णकैसा है ? इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं (गोयमा) हे गौतम !  
(कालेकालोभासे गंभीरलोमहरिसजणणे भीमे उत्तासणए, परम किण्हे,  
वण्णे पण्णत्ते ) तमस्काय वर्ण में काला है कृष्णकान्तिवाला है और वह

करता सूत्रकार उडे छे के तमस्कायनी भाज्जुमां चन्द्र आदिनेो सदुभाष डोवा  
छतां तेमना प्रकाशनुं त्यां स्वतंत्र अस्तित्व संलपी शक्तुं नथी—अटले के ते  
प्रकाश त्यां पडे छे अरे। पण्ण तेनुं त्यां तमस्काय इपे परिणुमन थयं नय  
छे. तेथी ते चन्द्रप्रभा त्यां कादूषणिका—अति अल्प प्रभाणुमां ( कम् स्वरूपम्  
दूषयति इति कादूषणिका ) त्यां रडेवा छतां पण्ण तेना भूण स्वइयना अस्तित्व-  
त्वने गुभावी नाभ्युं डोय अवी हावतमां त्यां रडे छे—उडेवानुं तात्पर्यं अ  
छे के ते त्यां भोजूद डोवा छतां तेनुं अस्तित्व नहीं जेवुं ज जणाय छे.

गौतम स्वामीनेो प्रश्न—( तमुक्काए णं भंते ! केरिसए वन्नएणं पण्णत्ते ? )  
डे भदन्त ! तमस्कायनेो वणुं डेवेो उड्यो छे ?

तेनेो जवाण आपता भडावीर प्रभु उडे छे—“ गोयमा ! ” डे गौतम !  
( काले, कालोभासे, गंभीरलोमहरिसजणणे भीमे उत्तासणए, परमकिण्हे, वण्णे  
पण्णत्ते ) तमस्काय नेो वणुं काणेो छे, कृष्णकान्तिवाणेो छे, अने ते अटलेो

भासः कृष्णकान्तियुक्त इति, तथा च वर्णेन कालः, कालावभासश्च तमस्कायः, अथवा अतिशयकृष्णकान्तिश्च स इति । तथा स गम्भीर-रोम-हर्षजननः, गम्भीर-श्वासौ अत्यन्तभीषणत्वाद् रोमहर्षजननश्चेति गम्भीररोमहर्षजननः रोमाश्चोत्पादकः । तस्य रोमहर्षजनने कारणमाह- ' भीमः ' इति, विभेति अस्मादिति भीमः भयङ्करः, तथा उत्त्रासनकः अत्यन्तत्रासजनकः परमकृष्णवर्णः स तमस्कायः प्रज्ञप्तः । ' देवेणं अत्येगइए जे णं तप्पढमयाए पासित्ता णं खुभाएज्जा ' हे गौतम ! देवः खलु अस्त्येककः, यः खलु तं तमस्कायं प्रथमतया प्रथमवारं दृष्ट्वा अवलोक्यैव क्षुभ्येत् क्षोभं प्राप्नुयात् । ' अहे णं अभिसमागच्छेज्जा ' अथ अनन्तरं खलु अभिसमाग-

इतना भयंकर है कि देखते ही बहुत बुरी तरह से रोमराजि खड़ी हो जाती है । रोमराजि खड़ी होने का कारण यही है कि वह " भीमः " भयप्रद है । अत्यन्त त्रास जनक है । ऐसे परमकृष्ण वर्णवाला वह तमस्काय है । ( कालोभासे ) ऐसा जो पद दिया गया है वह यह प्रकट करता है कि कोई पदार्थ काला होकर भी किसी कारण वश काले रूप में अवभासित नहीं होना है परन्तु यह ऐसा नहीं है—यह तो कृष्णवर्णवाला होकर भी काले ही रूप से अवभासित होता है । अथवा ( कालोभासे ) यह तमस्काय अत्यन्तकृष्णकान्ति से युक्त है । मनुष्यादि जिससे डरें वह ( भीम ) है । ( देवेणं अत्येगइए जे णं तप्पढमयाए पासित्ता णं खुभाएज्जा ) कोई एक देव ऐसा भी होता है जो उस तमस्काय को सर्वप्रथम देख करके ही क्षुभित हो जाता है—यदि कोई देव कदाचित् उस तमस्काय में ( अभिसमागच्छेज्जा ) पास में जाकर प्रवेश

अथो लयंकर डोय छे के तेने जेतां न् थीडने कारणे इवाडा उला थछ जय छे इवाडा उला थवानुं कारणे अे छे के ते " भीमः " लयजनक छे— अत्यन्त त्रासजनक छे, आवां परमकृष्ण-वर्णवाणे ते तमस्काय छे. " कालोभासे " आ पढ आपवानुं कारणे अे छे के केाँ पदार्थ काणे डोवा छतां पणु केाँ कारणे काणे अवभासित थतो नथी—देखातो नथी. परन्तु तमस्काय अेवो नथी. ते तो कृष्ण वर्णवाणे छे अेटलुं न् नडीं पणु काणे न् देखाय छे. अथवा " कालोभासे " आ तमस्काय अत्यन्त कृष्णकान्तिथी युक्त छे मनुष्यादि जेनाथी डरे तेने " भीम " कडे छे. ( देवेणं अत्येगइए जे णं तप्पढमयाए पासित्ताणं खुभाएज्जा ) केाँ केाँ देव तो तेने पडेती न् वार देखतानी साथे न् क्षोभ पाभी जय छे. जे केाँ देव क्यारेक ते तमस्कायमां " अभिसमागच्छेज्जा " पासे न्छने प्रवेश करे छे, तो ते ( तओ पच्छा सीहं सीहं

च्छेत्-समीपं गत्वा तमस्कायं प्रविशेत्, 'तत्रो पच्छा सीहं सीहं तुरियं तुरियं खिप्पामेव वीइवएज्जा' ततः पश्चात् तदनन्तरम् भयान् शीघ्रं शीघ्रम् अतिवेगेन स्वरितं स्वरितम् मनोगतेरतिवेगात् क्षिप्रमेव अतिसत्त्वरमेव व्यतिव्रजेत् अतिक्रामेत्, तमुल्लङ्घ्य निर्गच्छेत्। गौतमः पृच्छति- 'तमुक्कायस्स णं भन्ते ! कइ नामधेज्जा पणत्ता ?' हे भदन्त ! तमस्कायस्य खलु कति कियन्ति नामधेयानि नामानि प्रज्ञप्तानि ? भगवानाह- 'गोयमा ! तेरस नामधेज्जा पणत्ता' हे गौतम ! तमस्कायस्य त्रयोदश नामधेयानि प्रज्ञप्तानि, तान्येवाह- 'तं जहा' - तद्यथा- ' तमेइ वा १, तमुक्काए इ वा २, अंधकारे इ वा ३, महंधकारेइ वा ४, लोगंधकारे इ वा, ५ लोगतमिस्से इ वा ६, देवंधकारे इ वा ७, देवतमिस्से इ वा ८, देवारन्ने इ वा ९, देववृहे इ वा १०, देवफलिहे इ वा ११, देवपडिक्खोभे इ वा १२, अरुणोदए त्ति वा समुदे १३ इति ।

करता है तो वह " तत्रो पच्छा सीहं सीहं तुरियं तुरियं खिप्पामेव वीइवएज्जा " कायगति के अतिवेग से और मनोगति के अतिवेग से अर्थात् बहुत ही शीघ्रता के साथ उस तमस्काय में से बाहर निकल आता है। (तमुक्कायस्स णं भन्ते ! कइ नामधेज्जा पणत्ता) हे भदन्त ! तमस्काय के कितने नाम हैं ? इस गौतम के प्रश्न का उत्तर प्रभु इन्हें यों देते हैं कि- (गोयमा) हे गौतम ! (तेरस नामधेज्जा पणत्ता) तमस्काय के नाम तेरह हैं- (तं जहा) वे इस प्रकार से हैं- ( तमेइ वा १ तमुक्काए इ वा, २ अंधकारेइ वा, ३ महंधकारेइ वा, ४ लोगंधकारेइ वा ५, लोगतमिस्सेइ वा ६, देवंधकारेइ वा ७, देवतमिस्सेइ वा ८, देवारन्नेइ वा ९, देववृहेइ वा १०, देवफलिहेइ वा ११, देवपडिक्खोभेइ वा १२, अरुणोदएत्ति वा समुदे १३, अंधकाररूप होनेके कारण तमस्काय का पहला नाम तम है, अंधकार की रागिरूप होने के कारण तमस्काय का दूसरा

तुरियं तुरियं खिप्पामेव वीइवएज्जा ) कायगतिना अतिवेगथी अने मनोगतिना अतिवेगथी- अत्रैवे इ एत्थी न शीघ्रताथी ते तमस्कायमाथी अडार नीक्षणी अथ छे.

गौतम श्यामीने प्रश्न- ( तमुक्कायस्स णं भन्ते ! कइ नामधेज्जा पणत्ता ? ) हे भदन्त ! तमस्कायना केट्ठां नाम छे ? उत्तर- " गोयमा ! " हे गौतम ! (तेरस नामधेज्जा पणत्ता-तंजहा" तमस्कायना नीचे प्रभाणे तेर नाम उक्थां छे-

(१) तमेइ वा, (२) तमुक्काएइ वा, (३) अंधकारेइ वा, (४) महंधकारेइ वा, (५) लोगंधकारेइ वा, (६) लोगतमिस्सेइ वा, (७) देवंधकारेइ वा, (८) देवतमिस्सेइ वा, (९) देवारन्नेइ वा, (१०) देववृहेइ वा, (११) देवफलिहेइ वा, (१२) देवपडिक्खोभेइ वा, (१३) अरुणोदए त्ति वा समुदे )



तत्र 'तम' इति वा तमस्कायस्य अन्धकाररूपत्वात् 'तमः' इति नाम वर्तते १, 'तमस्कायः' इति वा, तस्य अन्धकारराशिरूपत्वात् 'तमस्कायः' इति नाम २, 'अन्धकारः' इति वा, तस्य तमोरूपत्वात् 'अन्धकारः' इति नाम ३। 'महान्धकार' इति वा, तस्य महातमोरूपत्वात् 'महान्धकारः' इति वा नाम वर्तते ४। 'लोकान्धकारः' इति वा, लोकरूपधे तादृशस्य अन्यस्य अन्धकारस्य अभावात् 'लोकान्धकारः' इति वा नाम ५। एवं 'लोकतमिस्रम्' इति वा, लोके गाढान्धकाररूपत्वात् ६। 'देवान्धकारः' इति वा, देवानामपि तमस्काये प्रकाशाभावेन अन्धकाररूपत्वात् 'देवान्धकारः' इति नाम ७। तथैव 'देवतमिस्रम्' इति वा तरयैव गाढरूपत्वात् ८। 'देवारण्यम्' इति वा, स्वापेक्षया बलवतां देवानां भयात् पलायमानानां देवानां तादृशारण्यमिव शरण्यत्वात् 'देवारण्यम्' इति नाम ९।

नाम तमस्काय है-तमस्कायका स्वयं अंधकाररूप होनेके कारण तीसरा नाम अंधकार है। महातम रूप होने से इस का चौथा नाम महान्धकार है। लोक के बीच में ऐसा दूसरा और कोई अंधकार नहीं है इस कारण इसका पांचवां नाम लोकान्धकार है। छठवां नाम इसका लोकतमिस्र इसी कारण से है। उद्योत के न होने के कारण देवों को भी यह तमस्काय अंधकाररूप आसित होता है इस कारण इसका सातवां नाम देवान्धकार है। इसी तरह से देवतमिस्र यह इसका आठवां नाम है। अपने से बलवान् देवों के भय से भगते हुए देवों के लिये तथाविध जंगल की तरह यह शरण्यभूत है इस कारण इसका नौवां नाम देवार-

(१) अंधकार इप डोवाने कारणे तमस्कायतुं नाम 'तम' छे. (२) अंधकारनी राशिइप डोवाथी तेनुं भीष्णुं नाम 'तमस्काय' छे. (३) ते पोते न अंधकार इप डोवाथी तेनुं नाम 'अंधकार' पणु छे. (४) मडा तमइप (अंधकार इप) डोवाथी तेनुं येथुं नाम 'महान्धकार' छे. (५) दोकभां अयेो भीन्ने डोर्ध पणु अंधकार न डोवाथी तेनुं पांचमुं नाम "लोकान्धकार" छे (६) वणी उपयुक्त कारणे न तेनुं छट्टुं नाम "लोकतमिस्र" छे. (७) उद्योत (प्रकाश) न डोवाने कारणे देवाने पणु आ तमस्काय अंधकार इप लागे छे, ते कारणे तेनुं सातमुं नाम "देवान्धकार" (८) अये रीते तेनुं आठमुं नाम "देवतमिस्र" छे. (९) पोताना कर्तां वधारे अणवान देवाना लयथी लागता देवाने भाटे अंधकारमय जंगलनी जेम ते आश्रयदायक अने छे, तेथी तेनुं नवमुं नाम "देवारण्य" छे.

‘ देवव्यूहः ’ इति वा, देवानां दुर्भेद्यत्वात् चक्रादिव्यूह इव ‘ देवव्यूहः ’ इतिनाम १० । ‘ देवपरिघः ’ इति वा, देवानामातङ्गजनकतया मनोविघातहेतुत्वेन ‘ देवपरिघः ’ इति नाम ११, ‘ देवप्रतिक्षोभ ’ इति वा, देवानां महाक्षोभोत्पादकत्वात् ‘ देवप्रतिक्षोभः ’ इति नाम १२, ‘ अरुणोदकः समुद्रः ’ इति वा, अरुणोदकसमुद्रस्य विकारात्मकत्वात् ‘ अरुणोदकसमुद्रः ’ इति वा नाम १३ । इति तमस्कायस्य त्रयोदश नामानि प्रदर्शितानि ।

अथ तमस्कायपरिणाममाह—‘ तमुक्त्वाए णं भंते ! किं पुढविपरिणामे, आउपरिणामे, जीवपरिणामे, पोग्गलपरिणामे ? ’ हे भदन्त ! तमस्कायः खलु किं पृथिवीपरिणामः, अथवा अप्परिणामः, अथवा जीवपरिणामः, पुद्गलपरिणामो

प्य है । चक्रादिव्यूहकी तरह यह देवों द्वारा भी दुर्भेद्य होनेके कारण इसका दशवां नाम देवव्यूह है । देवों को आतंक जनक होनेके कारण इनके मन का विघात करने वाला होनेसे इसका ग्यारहवां नाम देवपरिघ है । देवों के लिये क्षोभ का कारण, होने से इसका १२ वां नाम देवप्रतिक्षोभ है । तथा अरुणोदक समुद्र के जल का विकाररूप होने के कारण इसका तेरहवां नाम अरुणोदक समुद्र है । इस प्रकार से ये तेरह सार्थक नाम तमस्काय के कहे गये हैं ।

अब गौतम प्रभु से ऐसा पूछते हैं कि यह तमस्काय किस पदार्थ का परिणाम है—( तमुक्त्वाए णं भंते ! किं पुढविपरिणामे ? आउपरिणामे जीव परिणामे ? पोग्गलपरिणामे ? ) हे भदन्त ! यह तमस्काय क्या पृथिवी का परिणाम है ? या जल का परिणाम है ? या जीव का परिणाम है ? या पुद्गल का परिणाम है ?—किसका परिणाम है ? इसके उत्तर में

(१०) चक्रादि व्यूहने लेखवानुं काम देवो द्वारा पणु अशक्य डोय छे, ते कारणे तेनुं दसमुं नाम “ देवव्यूह ” छे. (११) देवोमां आतंक ( लय ) नो जनक डोवाने कारणे अने तेमना मननो विघात करनारो डोवाने दीधे तेनुं अगियारमुं नाम “ देवपरिघ ” छे. (१२) देवोमां क्षोभनो जनक डोवाने कारणे तेनुं आरमुं नाम “ देवप्रतिक्षोभ ” छे. (१३) तथा अरुणोदक समुद्रना जणना विकार रूप डोवाथी तेनुं तेरमुं नाम “ अरुणोदक समुद्र ” छे. आ रीते तमस्कायना तेर सार्थक ( अर्थ प्रमाणेनां ) नाम कइयां छे.

गौतम स्वामी भडावीर प्रभुने पूछे छे के ( तमुक्त्वाए णं भंते ! किं पुढविपरिणामे ? आउपरिणामे ? जीवपरिणामे ? पोग्गलपरिणामे ? ) हे भदन्त ! आ तमस्काय शुं पृथ्वीकायनुं परिणाम छे ? के जणनुं परिणाम छे ? के जणनुं परिणाम छे ? के पुद्गलनुं परिणाम छे ? ते केना परिणामरूप छे ?

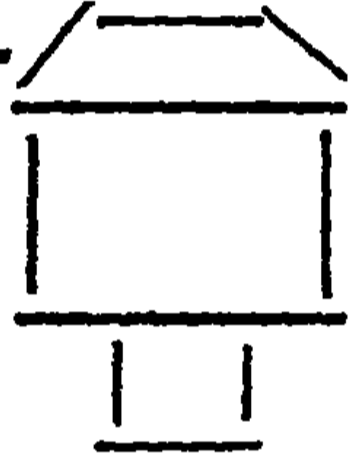
વા તમસ્કાયઃ? इति प्रश्नः । भगवानाह—‘गोयमा ! णो पुढविपरिणामे, आउप-  
रिणामे वि, जीवपरिणामे वि, पोग्गलपरिणामे वि, हे गौतम ! तमस्कायः नो  
पृथिवीपरिणामः, तस्य सर्वथा अन्धकारमयत्वात्, अपितु अप्परिणामोऽपि  
तस्याप्स्वरूपत्वात्, जीवपरिणामोऽपि अणं जीवरूपत्वात्, पुद्गलपरिणामो  
ऽपि, तमसः पुद्गलरूपत्वात् । गौतमः पृच्छति—‘तमुक्काए णं भंते ! सव्वे पाणा  
भूया, जीवा, सत्ता पुढविकाइयत्ताए जाव-तसकाइयत्ताए उववन्नपुव्वा ? ’ हे

પ્રશ્નુ ઉન્હો કહલો હૈં કિ—( ગોયમા ) હો ગૌતમ ! ( ણો પુઢવિ પરિણામે,  
અઉપરિણામે વિ, જીવપરિણામે વિ, પોગ્ગલપરિણામે વિ ) તમસ્કાય  
પૃથિવી કા પરિણામ-વિકાર નહીં હૈ । કિન્તુ યહ અપ્કાય કા સી પરિ-  
ણામ હૈ, જીવ કા સી પરિણામ હૈ ઓર પુદ્ગલ કા સી પરિણામ હૈ ।  
પૃથિવી કા પરિણામ યહ ઇસલિયે નહીં હૈ કિ યહ સર્વથા અંધકાર રૂપ  
હૈ । જલકા પરિણામ ઇસે ઇસલિયે કહા ગયા હૈ કિ યહ જલરૂપ હોતા હૈ  
ઓર જીવ કા પરિણામ ઇસલિયે ઇસે કહા ગયા હૈ કિ જલ સ્વયં જીવ  
રૂપ હૈ, તથા પુદ્ગલ કા પરિણામ કહને કા કારણ યહ હૈ કિ તમસ્કાય  
સ્વયં પુદ્ગલરૂપ હૈ । અવ ગૌતમ પ્રશ્નુ સે યો પૂછલો હૈં કિ ( તમુક્કાએ ણં  
ભંતે ! સવ્વે પાણા, ભૂયા, જીવા, સત્તા પુઢવીકાઇયત્તાએ જાવ તસકાઇ-  
યત્તાએ ઉવવન્નપુવ્વા ) હૈ ભદન્ત ! સમસ્ત પ્રાણ, સમસ્ત ભૂત, સમસ્ત  
જીવ, સમસ્ત સત્ત્વ ત્રયા તમસ્કાય મેં પહિલે પૃથિવીકાયિકરૂપસે યાવત્

તેનો ઉત્તર આપતા મહાવીર પ્રશ્નુ કહે છે—( ગોયમા ! ણો પુઢવિપરિણામે,  
આઉપરિણામે વિ, જીવપરિણામે વિ, પોગ્ગલપરિણામે વિ ) હો ગૌતમ ! તમસ્કાય  
પૃથ્વીના પરિણામ ( વિકાર ) રૂપ નથી, પણ તે જળાનું ( અપ્કાયનું ) પરિ-  
ણામ પણ છે, જીવનું પરિણામ પણ છે અને પુદ્ગલનું પરિણામ પણ છે.  
તે સર્વથા અંધકાર રૂપ હોવાથી તેને પૃથ્વીનું પરિણામ કહ્યું નથી. તેને  
જળના પરિણામ રૂપ કહેવાનું કારણ એ છે કે તે જળરૂપ હોય છે. તેને  
જીવના પરિણામ રૂપ કહેવાનું કારણ એ છે કે જળ પોતે જ જીવરૂપ હોય  
છે, તથા તેને પુદ્ગલના પરિણામ રૂપ કહેવાનું કારણ એ છે કે તમસ્કાય  
પોતે જ પુદ્ગલરૂપ છે.

ગૌતમ સ્વામી હવે એવો પ્રશ્ન પૂછે છે કે—( તમુક્કાએ ણં ભંતે ! સવ્વે  
પાણા, ભૂયા, જીવા, સત્તા પુઢવીકાઇયત્તાએ જાવ તસકાઇયત્તાએ ઉવવન્નપુવ્વા ? )  
હો ભદન્ત ! સમસ્ત પ્રાણ, સમસ્ત જીવ, સમસ્ત ભૂત અને સમસ્ત સત્ત્વ શું

मदन्त ! तमस्काये खलु सर्वेषाणाः, भूताः, जीवाः, सत्त्वाः पृथिवीकायिकतया यावत्-त्रसकायिकतया उपपन्नपूर्वाः पूर्वमुत्पन्नाः ? यावत् करणात्-जलकायिक-तया, वायुकायिकतया, वनस्पतिकायिकतया, इति संग्राह्यम् । भगवानाह- ' हंता, गोयमा । असइं अदुवा, अणंतक्खुत्तो, णो चेव णं वायरपुढविकाइयत्ताए वा, वायर-अगणिकाइत्ताए वा ' हे गौतम ! हन्त, सत्त्वम् सर्वे प्राणाः, भूताः जीवाः, सत्त्वाः, तमस्काये पृथिवीकायिकतया यावत्-त्रसकायिकतया असकृत् भूयोभूयः अथवा अनन्तकृत्यः अनन्तवारान् पूर्वमुत्पन्नाः, किन्तु नो चैव नैव कथमपि वादरपृथिवीका-यिकतया, वादराग्निकायिकतया वा उत्पन्नाः, यतोहि तमस्कायस्य अप्कायिकतया तत्र वादरा वायवो वनस्पतयः त्रसाश्च उत्पद्यन्ते अप्काये तेषामुत्पत्तिसंभवात्, इतरे तु पृथिवीजीवा अग्निजीवाश्च तत्र नोत्पत्तुमर्हन्ति तेषां तत्र स्वस्थानत्वा भावात् ॥ सू० ३ ॥ तमस्कायाकारः—



त्रसकायिकरूप से उत्पन्न हुए हैं ? यहां यावत् शब्द से ( जलकायिकतया तेजःकायिकतया, वायुकायिकतया, वनस्पतिकायिकतया " इस पाठ का संग्रह हुआ है । इसके उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं—( हंता, गोयमा । असइं अदुवा अणंतक्खुत्तो, णो चेव णं वायरपुढविकाइयत्ताए वा, वायरअगणिकाइयत्ताए वा " हां गौतम ! समस्त प्राण, भूत, जीव, स-त्त्व, तमस्काय में पृथिवीकायिकरूप से यावत् त्रसकायिकरूप से बार २ अथवा अनन्तवार पहिले उत्पन्न हुए हैं परन्तु वे वहां कभी भी वादर पृथिवीकायिकरूप से एवं वादर अग्निकायिकरूप से उत्पन्न नहीं हुए हैं । क्यों कि तमस्काय अप्कायरूप होने के कारण उसमें वादरवायुकाय, वनस्पतिकाय और त्रसकाय उत्पन्न होते हैं क्यों कि वहां उनकी

तमस्कायमां पूर्वे ( पडेलां ) पृथ्वीकायिक, जलकायिक, तैजस्कायिक, वायुकायिक, वनस्पतिकायिक अने त्रसकायिक इये उत्पन्न थछ युक्त्यां छे अरां ?

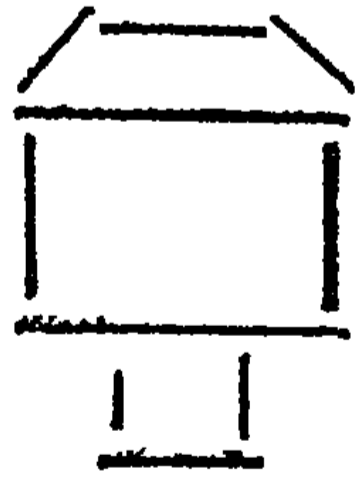
तेने उत्तर आपता मडावीर प्रभु उडे छे—( हंता, गोयमा ! असइं अदुवा अणंतक्खुत्तो, णो चेव णं वायर पुढविकाइयत्ताए वा, वायर अगणिकाइ-यत्ताए वा ) डा, गौतम ! समस्त प्राण, भूत, जीव अने सत्त्व तमस्कायमां पृथ्वीकायिकथी लधने त्रसकायिक पर्यन्तना इये वारंवार अथवा अनंतवार पडेलां उत्पन्न थछ युक्त्यां छे, पणु तेओ त्यां उदी पणु वादर पृथ्वीकायिक इये अने वादर अग्निकायिकइये उत्पन्न थया नथी. कारणु के तमस्काय अप्-काय इप डोवाथी तेमां वादर वायुकाय, वनस्पतिकाय अने त्रसकाय उत्पन्न

## कृष्णराजिवक्तव्यता ।

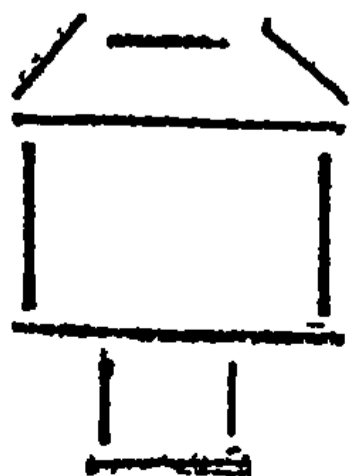
तमस्कायसादृश्यात् कृष्णराजिं प्ररूपयितुमाह—‘ कइणं भंते ! ‘ कणहराईओ ’ इत्यादि ।

मूळम्-कइ णं भंते ! कणहराईओ पणत्ताओ ? गोयमा ! अट्ट कणहराईओ पणत्ताओ कहि णं भंते ! एयाओ अट्ट कणहराईओ पणत्ताओ ? गोयमा ! उप्पिं सणंकुमारमाहिंदाणं कप्पाणं हिदिं वंभलोए कप्पे अरिदं विमाणपत्थडे—एत्थ णं अक्ख्वाड-गसम चउरंससंठाणसंठियाओ अट्ट कणहराईओ पणत्ताओ, तं जहा—पुरत्थिमेणं दो, पच्चत्थिमेणं दो, दाहिणेणं दो, उत्तरेणं दो, पुरत्थिसब्भंतारा कणहराई दाहिण-वाहिरं कणहराईं पुट्ठा, दाहिणसब्भंतारा कणहराई पच्चत्थिस-वाहिरं कणहराईं पुट्ठा, पच्चत्थिससब्भंतारा कणहराई उत्तर-वाहिरं कणहराईं पुट्ठा, उत्तरससब्भंतारा कणहराई पुरत्थिसवाहिरं कणहराईं पुट्ठा, दो पुरत्थिस-पच्चत्थिसाओ वाहिराओ कणहराईओ छलंसाओ, दो उत्तर-

उत्पत्ति संभवित है—वाकी के पृथिवी जीव और अग्नि जीव वहां पर उत्पन्न नहीं हो सकते हैं—क्यों कि वहां पर उनका स्वस्थान नहीं है । तमस्काय का आकार इस प्रकार से है ॥ सू० १ ॥



थाय छे, कारणु के त्यां तेमनी उत्पत्ति संभवित छे. वाकीना पृथ्वीकायिक जेवो अने अग्निकाय जेवो तेमां उत्पन्न थर् शकता नथी, कारणु के त्यां तेमनुं स्वस्थान नथी. तमस्कायनो आकार नीचे प्रमाणे छे. ॥ सूत्र १ ॥



दाहिणबाहिराओ कणहराईओ तंसाओ, दो पुरत्थिस-पच्च-  
 त्थिमाओ अब्भितराओ कणहराईओ चउरंसाओ, दो उत्तरदा-  
 हिणाओ अब्भितराओ कणहराईओ चउरंसाओ, “पुव्वाऽवरा  
 छलंसा, तंसा पुण दाहिणुत्तरा बज्जा। अब्भितर चउरंसा सव्वा वि  
 य कणहराईओ” ॥१॥ कणहराईओ णं भंते ! केवइयाओ आयामेणं  
 केवइयाओ विक्खंभेणं, केवइयाओ परिवेत्तेणं पणत्ताओ ?  
 गोयमा ! असंखेज्जाइं जोयणसहस्साइं आयामेणं, संखेज्जाइं जोय-  
 णसहस्साइं विक्खंभेणं, असंखेज्जाइं जोयणसहस्साइं परिवेत्तेणं  
 पणत्ताओ ! कणहराईओ णं भंते ! केमहालियाओ पणत्ताओ ?  
 गोयमा ! अयं णं जंबुदीवे दीवे जाव-अद्धमासं वीइवएज्जा,  
 अत्थेगइयं कणहराईं वीइवइज्जा, अत्थेगइयं कणहराईं णो  
 वीइवएज्जा, एमहालियाओ णं गोयमा ! कणहराईओ पण-  
 त्ताओ । अत्थिणं भंते ! कणहराईसु गेहा इ वा, गेहावणा इ वा ?  
 णो इणट्ठे समट्ठे । अत्थिणं भंते ! कणहराईसु गामा इ वा ? ०। णो  
 इणट्ठे समट्ठे अत्थि णं भंते ! कणहराईसु उराला बलाहया संसेयंति,  
 संमुच्छंति, संवासंति ?। हंता, अत्थि । तं भंते ! किं देवो पकरेइ,  
 असुरो पकरेइ, नागो पकरेइ ? । गोयमा ! देवो पकरेइ, णो  
 असुरो, णो नागो पकरेइ । अत्थि णं भंते ! कणहराईसु वायरे  
 थणियसदे ? जहा उराला तथा । अत्थि णं भंते ! कणहराईसु  
 वायरे आउकाए, वायरे अगणिकाए, वायरे वणस्सइकाए ?  
 णो इणट्ठे समट्ठे, णणत्थ विग्गहगइसमावन्नएणं । अत्थि णं भंते !  
 चंदिम-सूरिय-गहगण-नक्खत्त-तारारूवा ? । णो इणट्ठे समट्ठे ।

अरिथि णं कण्हराईणं चंदाभा इ वा, सूराभा इ वा ? णो इण्हु  
 सम्हु । कण्हराईओ णं भंते ! केरिसियाओ वन्नेणं पणत्ताओ ?  
 गोयमा ! कालाओ, जाव--खिप्पामेव वीइवएज्जा । कण्हराईणं  
 भंते ! कइ नामधेज्जा पणत्ता ? गोयमा ! अट्टु नामधेज्जा  
 पणत्ता, तं जहा--कण्हराई इ वा, मेहराई इ वा, मघा इ वा,  
 माघवई इ वा, वायफलिहा इ वा, वायपलिकखोभा इ वा, देवफ-  
 लिहा इ वा, देवपलिकखोभा इ वा । कण्हराईओणं भंते ! किं पुढवी  
 परिणामाओ, आउपरिणामाओ, जीवपरिणामाओ, पोग्गल  
 परिणामाओ ? गोयमा ! पुढवीपरिणामाओ, णो आउपरिणामाओ,  
 जीवपरिणामाओ वि, पुग्गलपरिणामाओ वि । कण्हराईसु णं  
 भंते ! सव्वे पाणा, भूया, जीवा, सत्ता उववणणपुव्वा ? हंता,  
 गोयमा ! असइं, अदुवा अणंतक्खुत्तो, णो चेव णं वायरआउ-  
 काइयत्ताए, वायरअगणिकाइयत्ताए वा, वायरवणस्सइकाइ  
 यत्ताए वा ॥सू०२॥

छाया-कति खलु भदन्त ! कृष्णराजयः प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! अष्ट कृष्णराजयः  
 प्रज्ञप्ताः, कुत्र खलु भदन्त ! एताः अष्ट कृष्णराजयः प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! उपरि

कृष्णराजि वक्तव्यता-

( कइ णं भंते ) इत्यादि ।

सूत्रार्थ- (कइणं भंते ! कण्हराईओ पणत्ताओ) हे भदन्त ! कृष्णरा-  
 जियां किननी कही गई हैं ? ( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( अट्टु कण्हराईओ  
 पणत्ताओ ) कृष्णराजियां आठ कही गई हैं । ( कइ णं भंते ! एयाओ अट्टु  
 कण्हराईओ पणत्ताओ ) हे भदन्त ! ये आठ कृष्णराजियां कहाँ पर कही

कृष्णराजियोनी वक्तव्यता-

“ कइणं भते ! कण्हराईओ पणत्ताओ ” इत्यादि

सूत्रार्थ- (कइणं भंते ! कण्हराईओ पणत्ताओ ? ) हे भदन्त ! कृष्णराजियो  
 कटली कडी छे ? ( गोयमा ! अट्टु कण्हराईओ पणत्ताओ ) हे गौतम ! कृष्णराजियो  
 आठ कडी छे. ( कइ णं भंते ! एयाओ अट्टु कण्हराईओ पणत्ताओ ? ) हे

सनत्कुमार-माहेन्द्रयोः कल्पयोः, अत्रो ब्रह्मलोके कल्पे खलु रिष्टेविमानप्रस्तटे अत्र अक्षवाटकसमचतुरस्रसंस्थानसंस्थिता अष्ट कृष्णराजयः प्रज्ञप्ताः, तद्यथा-पौरस्त्ये द्वे, पाश्चात्ये द्वे, दक्षिणे द्वे, उत्तरे द्वे, पौरस्त्याभ्यन्तरा कृष्णराजिः दक्षिणबाह्यां कृष्णराजिं स्पृष्टा, दक्षिणाभ्यन्तरा कृष्णराजिः पश्चिमबाह्यां कृष्णराजिं स्पृष्टा, पाश्चात्या-

गई हैं ? अर्थात् ये कृष्णराजियां कहां पर हैं ? ( गोयमा ) हे गौतम ! ( उर्षि सणकुमारमाहिंदाणं कप्पाणं, हिट्ठिं बंभलोए कप्पे अरिष्टविमाणपत्थडे, एत्थ णं अक्खाडगसमचउरंससंठाणसंठियाओ अट्टकण्हराईओ पणत्ताओ ) ये आठ कृष्णराजियां ऊपर में सनत्कुमार, माहेन्द्रकल्प में और नीचे में ब्रह्मलोककल्प में अरिष्टविमान के पाथडे में हैं । इनका आकार समचतुरस्र-चौकोर-अखाडे के समान है । ( तं जहा ) वे इस प्रकार से हैं- ( पुरत्थिमेणं दो, पच्चत्थिमेणं दो, दाहिणेणं दो, उत्तरेणं दो, पुरत्थिमऽब्भंतरा कण्हराई दाहिण-बाहिरं कण्हराइं पुट्ठा, पच्चत्थिमऽब्भंतरा कण्हराई उत्तरबाहिरं कण्हराइं पुट्ठा, उत्तरमऽब्भंतरा कण्हराई पुरत्थिमबाहिरं कण्हराइं पुट्ठा ) दो कृष्णराजियां पूर्वदिशा में, दो कृष्णराजियां पश्चिमदिशा में, दो कृष्णराजियां दक्षिणदिशा में, और दो कृष्णराजियां उत्तर दिशा में हैं । इनमें जो पूर्वदिग्भाग के भीतर की कृष्णराजि है वह दक्षिणदिग्भाग के बाहिर की कृष्णराजि को छूती है । दक्षिणदिग्भाग के भीतर की जो कृष्णराजि है, वह पश्चि-

मदन्ते । ते आठ कृष्णराजियो उयां आवेली छे ? ( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( उर्षि सणकुमारमाहिंदाणं कप्पाणं, हिट्ठिं बंभलोए कप्पे अरिष्टविमाणपत्थडे, एत्थणं अक्खाडग समचउरंससंठाणसंठियाओ अट्ट कण्हराईओ पणत्ताओ ) ते आठ कृष्णराजियो उपरनी आणुओ सनत्कुमार अने माहेन्द्र देवलोडभां अने नीचे अक्षवाडक कल्पना अरिष्ट विमानना पाथडाभां ( विमान प्रस्तटभां ) तेना आकार समचतुरस्र-चतुष्कोणु अथाडाना जेवे छे. ( तं जहा ) ते आठ प्रभाणु आवेली छे- ( पुरत्थिमेणं दो, पच्चत्थिमेणं दो, दाहिणेणं दो, उत्तरेणं दो ) जे कृष्णराजियो पूर्व दिशाभां, जे कृष्णराजियो पश्चिम दिशाभां, जे कृष्णराजियो दक्षिण दिशाभां अने जे कृष्णराजियो उत्तर दिशाभां छे ( पुरत्थिमऽब्भंतरा कण्हराई दाहिण-बाहिरं कण्हराइं पुट्ठा, पच्चत्थिमऽब्भंतरा कण्हराई उत्तरबाहिरं कण्हराइं पुट्ठा, उत्तरमऽब्भंतरा कण्हराई पुरत्थिमबाहिरं कण्हराइं पुट्ठा ) तेभांनी जे पूर्व दिग्भागनी अंदरनी कृष्णराजि छे, ते दक्षिण दिग्भागनी अंदरनी कृष्णराजिने स्पर्श छे, दक्षिण दिग्भागनी अंदरनी जे



अभ्यन्तरा कृष्णराजिः उत्तरवाह्यां कृष्णराजिं स्पृष्ट्वा, उत्तराभ्यन्तरा कृष्णराजिः  
 : पौरस्त्यवाह्यां कृष्णराजिं स्पृष्ट्वा, द्वे पौरस्त्यपाश्चात्ये, बाह्ये कृष्णराजी पडस्ये, द्वे  
 उत्तर-दक्षिणवाह्ये कृष्णराजी त्र्यस्ये, द्वे पौरस्त्य-पाश्चात्ये अभ्यन्तरे कृष्णराजी  
 चतुरस्ये, द्वे उत्तर-दक्षिणे आभ्यन्तरिके कृष्णराजी चतुरस्ये, "पूर्वापरे पडस्ये, त्र्यस्ये  
 पुनर्दक्षिणोत्तरे वाह्ये, आभ्यन्तरचतुरस्राः सर्वा अपि च कृष्णराजयः ॥१॥ कृष्णराजयः

मदिग्विभाग के बाहिर की कृष्णराजि का स्पर्श करती है। पश्चिमदि-  
 ग्भाग के भीतर की जो कृष्णराजि है वह उत्तरदिग्भाग के बाहर की  
 कृष्णराजि का स्पर्श करती है। और उत्तर दिशा के भीतर की जो  
 कृष्णराजि है वह पूर्वदिग्भाग के बाहर की कृष्णराजि को छूती है।  
 (दो पुरत्थिमपच्चत्थिमाओ बाहिराओ कणहराईओ छलंसाओ दो उत्तर  
 दाहिणवाहिराओ कणहराईओ तंसाओ, दो पुरत्थिमपच्चत्थिमाओ  
 अविभतराओ कणहराईओ चउरंसाओ, दो उत्तरदाहिणाओ अविभत  
 राओ कणहराईओ चउरंसाओ,

“पुव्वाऽवरा छलंसा, तंसा पुण दाहिणुत्तरा वज्झा।

अविभतर चउरंसा सव्वा वि य कणहराईओ ” ४३)

पूर्व और पश्चिमके बाहरकी जो दो कृष्णराजियाँ हैं वे छह खूंटवाली हैं।  
 उत्तर और दक्षिण के बाहर की जो दो कृष्णराजियाँ हैं वे तिखूटी हैं।  
 पूर्व और पश्चिम के भीतर की जो कृष्णराजियाँ हैं वे चौखूटी हैं। तथा  
 उत्तर और दक्षिण के भीतर की जो दो कृष्णराजियाँ हैं वे भी चौखूटी  
 हैं। इसी विषयको पुव्वावरा 'इत्यादि' गाथामें कहा है कि—पूर्व और पश्चिम

कृष्णराजि छे ते पश्चिम दिग्भागनी ञ्छारनी कृष्णराजिने स्पर्शे छे, पश्चिम  
 दिग्भागनी अंदरनी ने कृष्णराजि छे ते उत्तर दिग्भागनी ञ्छारनी कृष्णरा-  
 जिने स्पर्शे छे. अने उत्तर दिग्भागनी ञ्छारनी ने कृष्णराजि छे ते पूर्व  
 दिग्भागनी ञ्छारनी कृष्णराजिने स्पर्शे छे. (दो पुरत्थिमपच्चत्थिमाओ बाहिराओ  
 कणहराईओ छलंसाओ. दो उत्तरदाहिणवाहिराओ कणहराईओ तंसाओ, दो पुर-  
 त्थिमपच्चत्थिमाओ अविभतराओ कणहराईओ चउरंसाओ, दो उत्तरदाहिणाओ  
 अविभतराओ कणहराईओ चउरंसाओ, “पुव्वाऽवरा छलंसा, तंसा पुण दाहिणु-  
 त्तरा वज्झा। अविभतर चउरंसा सव्वा वि य कणहराईओ ” ४३) पूर्वा अने  
 पश्चिममां ञ्छारनी ने ने कृष्णराजियो छे ते छ भूष्वावाणी छे, उत्तर अने  
 दक्षिणमां ञ्छारनी ने ने कृष्णराजियो छे ते त्रयु भूष्वावाणी छे, पूर्व अने  
 पश्चिममां अंदरनी ने कृष्णराजियो छे ते चार भूष्वावाणी छे, तथा उत्तर  
 अने दक्षिण दिशांमां अंदरनी ने कृष्णराजियो छे ते पणु चार भूष्वावाणी छे

खलु भदन्त ! कियत्यः आयामेन ? कियत्यो विष्कम्भेण ? कियत्यः परिक्षेपेण ? प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! असंख्येयानि योजनसहस्राणि आयामेन, संख्येयानि योजनसहस्राणि विष्कम्भेण, असंख्येयानि योजनसहस्राणि परिक्षेपेण प्रज्ञप्ताः । कृष्णराजयः खलु भदन्त ! कियन्महालयाः प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! अयं खलु जम्बूद्वीपो द्वीपः, यावत्-अर्धमासं व्यतिव्रजेत् अस्त्येककां कृष्णराजिं व्यतिव्रजेत् अस्त्येककां कृष्ण-

की कृष्णराजियां छह खूंटवाली हैं । दक्षिण और उत्तर की बाहिर की कृष्णराजियां तिखूंटो हैं । और सब अभ्यन्तर की कृष्णराजियां चौरस हैं । ( कणहराईओ णं भंते ! केवइयं आयामेणं, केवइयं विक्खंभेणं केवइयं परिक्खेवेणं पणत्ता ) हे भदन्त ! इन कृष्णराजियोंका आयाम कितना है ? विस्तार कितना है ? और इनका परिक्षेप, कितना है ? ( गोयमा ) हे गौतम ! ( असंखेज्जाइं जोयणसहस्साइं आयामेणं संखेज्जाइं जोयणसहस्साइं विक्खंभेणं असंखेज्जाइं जोयणसहस्साइं परिक्खेवेणं पणत्ताओ ) इन कृष्णराजियों का आयाम ( लंबापन ) असंख्यात हजार योजन का है । विष्कंभ ( चौड़ाई ) संख्यात हजार योजन का है । तथा परिक्षेप इनका असंख्यात हजार योजन का है । ( कणहराईओ णं भंते ! के महालियाओ पणत्ताओ ) हे भदन्त ! ये कृष्णराजियां कितनी मोटी कही गई हैं ? ( गोयमा ) हे गौतम ! ( अयं णं जंबुद्वीवे दीवे जाव अद्धमासं

એ જ વાતને “ પુવ્વાડવરા ” ઇત્યાદિ ગાથા દ્વારા પ્રકટ કરી છે. ગાથાને ભાવાર્થ નીચે પ્રમાણે છે—

પૂર્વ અને પશ્ચિમની કૃષ્ણરાજિઓ છ ખૂણીઆ વાળી છે, દક્ષિણ અને ઉત્તરની બહારની કૃષ્ણરાજિઓ ત્રિકોણીઆ છે, અને અંદરની બધી કૃષ્ણરાજિઓ ચોરસ છે. ( કણહરાર્હાઓ ણં મંતે ! કેવહયં આયામેણં, કેવહયં વિક્કભેણં, કેવહયં પરિક્કેવેણં પણત્તા ? ) હે ભદન્ત ! તે કૃષ્ણરાજિઓ લંબાઈ કેટલી છે ? પહોળાઈ કેટલી છે ? અને તેમને પરિક્ષેપ ( પરિધિ ) કેટલો છે ?

( ગોયમા ! ) હે ગૌતમ ! ( અસંખેજ્જાઈં જોયણસહસ્સાઈં આયામેણં, સંખેજ્જાઈં જોયણસહસ્સાઈં વિક્કભેણં, અસંખેજ્જાઈં જોયણસહસ્સાઈં પરિક્કેવેણં પણત્તાઓ ) તે કૃષ્ણરાજિઓની લંબાઈ અસંખ્યાત હજાર યોજન પ્રમાણ છે, તેમની પહોળાઈ સંખ્યાત હજાર યોજન પ્રમાણ છે અને તેમને પરિક્ષેપ અસંખ્યાત હજાર પ્રમાણ છે.

( કણહરાર્હાઓ ણં મંતે ! કે મહાલિયાઓ પણત્તાઓ ? ) હે ભદન્ત ! તે કૃષ્ણરાજિઓ કેવડી મોટી હડી છે ? ( ગોયમા ! ) હે ગૌતમ ! ( અયં ણં

रार्जि नो व्यतिव्रजेत् । इयन्महालयाः खलु गौतम ! कृष्णराजयः प्रज्ञप्ताः, । सन्ति खलु भदन्त । कृष्णराजिषु गेहा इति वा, गेहापणा इति वा ? नायमर्थः समर्थः । सन्ति खलु भदन्त ! कृष्णराजिषु ग्रामा इति वा, यावत्-सन्निवेशा इति वा? नायमर्थः समर्थः । अस्ति खलु भदन्त ! कृष्णराजिषु उदारा वलाहकाः संस्विघन्ति, संमू-  
वीर्हवएज्जा अत्थेगइअं कणहराइं वीर्हवएज्जा, अत्थेगइयं कणहराइं णो वीर्हवएज्जा एमहालियाओ णं गोयमा कणहराईओ पणत्ताओ ) हे गौतम ! तीन चुटकी बजाने में जितना समय लगता है उतने समय में कोई महर्द्धिक आदि विशेषणों वाला देव इस समस्त जंबूद्वीप का इक्कीस २१ बार चक्कर लगा आवे और वह इसी तरह से निरन्तर पन्द्रह दिन तक चलता रहे—तब कहीं संभव है कि वह देव किसी एक कृष्णराजि के पास तक पहुँच सके और किसी एक कृष्णराजि के पास तक नहीं पहुँच सके । हे गौतम ! इतनी विशाल ये कृष्णराजियां हैं । ( अत्थि णं भंते ! कणहराईसु गेहाइ वा गेहावणाइ वा ) हे—भदन्त ! कृष्णराजियों के भीतर गृह और गृहहट्ट—गृह बाजार हैं क्या ? उत्तर— ( गोयमा ) हे गौतम ! ( णो इणद्वे समद्वे ) यह अर्थ समर्थ नहीं है अर्थात् इन कृष्णराजियों में घर और घर बाजार बिल्कुल नहीं है । ( अत्थि णं भंते ! कणहराईसु गामाइ वा जाव संनिवेशाइ वा ) हे भदन्त ! तो क्या इन कृष्णराजियों में ग्राम यावत् सन्निवेश हैं ? ( णो इणद्वे समद्वे ) हे

जंबुद्वीवे दीवे जाव अद्धमासं वीर्हवएज्जा अत्थेगइअं कणहराइं वीर्हवएज्जा, अत्थे-  
गइयं कणहराइं णो वीर्हवएज्जा—एमहालियाओ णं गोयमा ! कणहराईओ पणत्ताओ )  
हे गौतम ! त्रयु अथपी वगाउता नेटवो समय दागे छे अटवो समयमां डोअ  
महर्द्धिक आदि विशेषणोवाणो देव आ समस्त जंबूद्वीपनी २१ बार प्रदक्षिणा  
करवाने धारे छे ते देव अटवो ज शीघ्रगतिथी निरन्तर १५ दिवस  
आल्या करे, तो ते कदाच कोअ अक कृष्णराजिनी पासे पडोअी शके छे अने  
कोअ अक कृष्णराजिनी पासे पणु पडोअी शकतो नथी. हे गौतम ! ते कृष्ण-  
राजिओ अटवो अधी विशाण छे ! ( अत्थि णं भंते ! कणहराईसु गेहाइ वा  
गेहावणाइ वा ) हे भदन्त ! कृष्णराजिओमां धरे छे ? डाट छे ? ( गोयमा ! )  
हे गौतम ! ( णो इणद्वे समद्वे ) ते कृष्णराजिओमां धर पणु नथी अने  
डाट पणु नथी.

( अत्थि णं भंते ! कणहराईसु गामाइ वा जाव संनिवेशाइ वा ? ) हे भदन्त !  
तो शुं तेमां गाम आदि सन्निवेश पर्यन्तनां स्थानो छे अरां ?

( णो इणद्वे समद्वे ) हे गौतम ! अबुं कोअ पणु स्थान तेमां डोअुं

च्छन्ति, संवर्षन्ति ? हन्त, अस्ति । तत् खलु भदन्त ? किं देवः प्रकरोति, असुरः प्रकरोति, नागः प्रकरोति ? गौतम ! देवः प्रकरोति, नो असुरः, नो नागः प्रकरोति । अस्ति खलु भदन्त ! कृष्णराजिषु वादरः स्तनितशब्दः, यथा उदारास्तथा, ।

गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है—इन कृष्णराजियों में न ग्राम हैं, न निगम हैं, न मडंब हैं, न कर्बट हैं, न पत्तन हैं, न द्रोणमुख हैं, न आश्रम हैं और न सन्निवेश हैं। (अत्थि णं भन्ते ! कणहराईसु णं उराला बलाहया संसेयन्ति, संमुच्छन्ति, संवासन्ति) हे भदन्त ! कृष्णराजियों में क्या उदार-विशाल-मेघ संस्वेद को प्राप्त होते हैं ? परस्पर के संघटन से क्या वे समूर्च्छित होते हैं ? वृष्टि करते हैं ? (हन्ता अत्थि) हां गौतम ! कृष्णराजियों में बड़े २ मेघ संस्वेद को प्राप्त होते हैं, समूर्च्छित होते हैं और वृष्टि करते हैं । (तं भन्ते ! किं देवो पकरेइ असुरो पकरेइ, नागोपकरेइ) हे भदन्त ! कृष्णराजियों में, संस्वेदन समूर्च्छन और संवर्षण क्या देव करता है ? या असुर करता है ? नाग करता है ? (गोयमा) हे गौतम ! (देवो पकरेइ) देव ही करता है (णो असुरोपकरेइ णो नागो पकरेइ) असुर नहीं करता है और न नाग ही करता है । तात्पर्य कहने का यह है कि कृष्णराजियों में मेघों का संस्वेदन आदिकार्य देव करता है असुर नाग नहीं करते हैं क्यों कि असुर नाग का वहां गमन ही नहीं होता है ।

नथी त्यां गाम पणु नथी, निगम पणु नथी, मडंण पणु नथी, कर्बट पणु नथी, पत्तन पणु नथी, द्रोणमुख पणु नथी, आश्रम पणु नथी अने सन्निवेश पणु नथी, (अत्थि णं भन्ते ! कणहराईसु णं उराला बलाहया संसेयन्ति, संमुच्छन्ति, संवासन्ति ?) हे भदन्त ! शुं कृष्णराजियोमां विशाल मेघानुं संस्वेदन थाय छे अइ ? शुं तेओ त्यां परस्परना संयोगथी समूर्च्छित (अकत्रित) थाय छे ? शुं तेओ त्यां वरसे छे ? (हन्ता, अत्थि) हां, गौतम ! कृष्णराजियोमां विशाल मेघानुं संस्वेदन थाय छे, तेओ त्यां समूर्च्छित थाय छे अने वृष्टि वरसावे छे. (तं भन्ते ! किं देवो पकरेइ, असुरो पकरेइ, नागो पकरेइ ?) हे भदन्त ! कृष्णराजियोमां संस्वेदन, समूर्च्छन अने वर्षणु क्कणु करे छे ? शुं देव करे छे ? शुं असुरकुमार करे छे ? शुं नागकुमार करे छे ?

(गोयमा ! ) हे गौतम ! (देवो पकरेइ) देव न करे छे, (णो असुरो पकरेइ, णो नागो पकरेइ) असुरकुमार करता नथी अने नागकुमार पणु करता नथी, कारणु के असुरकुमार अने नागकुमारनुं त्यां गमन न थतुं नथी.

अस्ति खलु भदन्त ! कृष्णराजिषु वादरोऽपकायः, वादरोऽग्निकायः, वादरो वन-  
स्पतिकायः ? नायमर्थः समर्थः, नान्यत्र विग्रहगतिसमापन्नकेन । सन्ति खलु  
भदन्त ! चन्द्र-सूर्य-ग्रहगण-नक्षत्र-तारारूपाः ? नायमर्थः समर्थः । अस्ति खलु  
कृष्णराजिषु चन्द्राभा इति वा, सूर्याभा इति वा, ? नायमर्थः समर्थः । कृष्णराजयः

( अत्थि णं भंते ! कण्हराईसु वायरे थणियसहे ) हे भदन्त ! कृष्णरा-  
जियों में क्या घनगर्जनात्मक वादर स्तनितशब्द होता है ? उ ( जहा-  
उराला तहा ) हे गौतम ! जिस प्रकार से उदार मेघ कहे गये हैं-उसी-  
प्रकार से जानना चाहिये । ( अत्थि णं भंते ! कण्हराईसु वायरे आउ-  
काए वायरे अगणिकाए, वायरे वणस्सइकाए ? ) हे भदन्त ! कृष्णरा-  
जियों में क्या वादर जलकाय है ? वादर अग्निकाय है ? वादर वनस्पति-  
काय है ? ( णो इणद्धे समद्धे ) हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है, परं हां  
( णणत्थ विग्रहगहसमावन्नएणं ) विग्रहगतिसमापन्नक ये जीव वहां  
पर हैं । ( अत्थि णं भंते चंदिम-सूरिय-ग्रहगण-नक्खत्त-तारारूवा ) हे  
भदन्त ! कृष्णराजियों में चन्द्रमा, सूर्य, ग्रहगण, नक्षत्र और तारारूप  
हैं क्या ? ( णो इणद्धे समद्धे ) हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है ।  
( अत्थि णं कण्हराईणं चंदाभाइ वा, सूरामाइ वा ? ) हे भदन्त !  
कृष्णराजियों में क्या चंद्रमा की कान्ति है ? सूर्य की कान्ति है ? ( णो

( अत्थि णं भंते ! कण्हराईसु वायरे थणिय सहे ? ) हे भदन्त ! कृष्ण-  
राजियोमां शुं भेधोना गण्ण इय आहर स्तनित शब्दो थाय छे अरां ?  
( जहा उराला तहा ) हे गौतम ! विशाण भेधोना विषयमां क्ख्वा प्रमाणेण  
आ विषयमां पणु सभणुं. ( अत्थि णं भंते ! कण्हराईसु वायरे आउकाए,  
वायरे अगणिकाए, वायरे वणस्सकाए ? ) हे भदन्त ! कृष्णराजियोमां णण शुं  
आहर अपूकाय, आहर अशिकाय अने आहर वनस्पतिकाय छे ?

( णो इणद्धे समद्धे ) हे गौतम ! त्यां ते कंठ पणु संलंवी शक्तिं  
अथी. ( णणत्थ विग्रहगहसमावन्नएणं ) पणु त्यां विग्रहगतिप्राप्त ते अवेो डाय छे.

( अत्थि णं भंते ! चंदिम, सूरिय, ग्रहगणनक्खत्त, तारारूवा ) हे भदन्त !  
कृष्णराजियोमां शुं चन्द्रमा, सूर्य, ग्रहगण, नक्षत्रो अने ताराओो डाय छे ?

( णो इणद्धे समद्धे ) हे गौतम ! तेमां चन्द्रमा-आदि न्योतिपिक देवो  
डोता नथी.

( अत्थि णं भंते ! कण्हराईणं चंदाभाइ वा, सूरामाइ वा ? ) हे भदन्त !  
कृष्णराजियोमां शुं चन्द्रमो प्रकाश डाय छे ? सूर्यमो प्रकाश डाय छे ?

खलु भदन्त ! कीदृशो वर्णेन प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! कृष्णाः, यावत्-क्षिप्रमेव व्यति-  
ब्रजेत्, कृष्णराजीनां खलु भदन्त ! कति नामधेयाः प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! अष्ट नाम-  
धेयाः प्रज्ञप्ताः, तद्यथा-कृष्णराजिरिति वा, मेघराजिरिति वा, मघा इति वा,  
माघवती इति वा, वातपरिधा इति वा, वातपरिक्षोभा इति वा, देवपरिधा इति  
वा, देवपरिक्षोभा इति वा । कृष्णराजयः खलु भदन्त ! किं पृथिवीपरिणामाः,

इणद्रे समद्रे ) हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है । ( कणहराईओ णं  
भंते । केरिसियाओ वन्नेणं पणत्ताओ ) हे भदन्त ! कृष्णराजियों का  
वर्ण कैसा है ? ( गोयमा ) हे गौतम ! ( कालाओ जाव खिप्पामेव वीई-  
वण्जा ) ये कृष्णराजियां काली हैं । यावत् ( तमस्काय की तरह भयं-  
कर होने के कारण इन्हें देव भी बहुत ही शीघ्रता से उल्लंघ जाता है  
( कणहराईणं भंते ! कइ नामधेज्जा पणत्ता ) हे भदन्त ! कृष्णराजियों  
के कितने नाम कहे गये हैं । ( गोयमा ) हे गौतम ! ( अट्ट नामधेज्जा  
पणत्ता ) आठ नाम कहे गये हैं । ( तं जहा ) वे ये हैं ( कणहराईइ वा,  
मेहराईइ वा, मघा इ वा, माघवईइ वा, वायफलिया इ वा, वायपलि-  
क्खोभा इ वा, देवफलियाइ वा, देवपलिक्खोभा इ वा ) कृष्णराजि १,  
मेघराजि २, मघा ३ माघवती ४, वातपरिधा ५, वातपरिक्षोभा ६,  
देवपरिधा ७ और देवपरिक्षोभा ८ । ( कणहराईओणं भंते ! किं

( णो इणद्रे समद्रे ) हे गौतम ! तेमां चन्द्र के सूर्यनो प्रकाश  
संभवी शक्तो नथी.

( कणहराईओ णं भंते ! केरिसियाओ वन्नेणं पणत्ताओ ? ) हे भदन्त !  
कृष्णराजियोनो वणुं देवो डोय छे ?

( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( कालाओ जाव खिप्पामेव वीईवण्जा ) ते  
कृष्णराजियो काली डोय छे. अड्डी तमस्कायना वणुंनो जेवुं ज समस्त वणुंन  
समज्जुं. ते कृष्णराजियोनो वणुं तमस्कायना जेवो लयंकर डोवाथी देव  
पणु धण्णी शीघ्रताथी तेभने पार करीने अडार नीकणी जय छे.

( कणहराई णं भंते ! कइ नामधेज्जा पणत्ता ? ) हे भदन्त ! कृष्ण-  
राजियोनां केट्ठां नाम क्ख्यां छे ?

( गोयमा ! अट्ट नामधेज्जा पणत्ता-तं जहा ) हे गौतम ! तेभना नीचे  
प्रमाणे आठ नाम क्ख्यां छे-( कणहराईइ वा, मेहराईइ वा, मघाइ वा, माघव-  
ईइ वा, वायफलिक्खोभाइ वा, देवफलियाइ वा, देवपलिक्खोभाइ वा ) (१)  
कृष्णराजि, (२) मेघराजि, (३) मघा, (४) माघवती, वातपरिधा, (६) वात-  
परिक्षोभा (७) देवपरिधा अने (८) देवपरिक्षोभा.

अप्परिणामाः, जीवपरिणामाः, पुद्गलपरिणामाः ? गौतम ! पृथिवीपरिणामाः, नो  
अप्परिणामाः, जीवपरिणामा अपि, पुद्गलपरिणामा अपि । कृष्णराजिषु खलु  
भदन्त ! सर्वे प्राणाः, भूताः, जीवाः, सत्त्वा उपपन्नपूर्वाः? इन्त गौतम ! असकृत्,  
अथवा अनन्तकृत्वः, नो चैव वादराप्कायिकतया, वादराग्निकायिकतया वा,  
वादरवनस्पतिकायिकतया वा ॥ सू० २ ॥

पुढवीपरिणामाओ, आउपरिणामाओ, जीवपरिणामाओ, पोग्गलपरि-  
णामाओ ) हे भदन्त ! कृष्णराजियां क्या पृथिवी के परिणामरूप हैं ?  
या अपूकाय के परिणामरूप हैं ? या जीव के परिणामरूप हैं ?  
या पुद्गल के परिणामरूप हैं ? ( गोयमा ) हे गौतम ! ( पुढविप-  
रिणामाओ ) - ये कृष्णराजियां पृथिवी के परिणामरूप हैं । ( णो  
आउपरिणामाओ ) अपूकाय के परिणामरूप नहीं हैं । ( जीव परिणा-  
माओ वि, पुग्गलपरिणामाओ वि ) जीव के परिणाम रूप भी ये कृष्ण-  
राजियां हैं और पुद्गल के परिणामरूप भी हैं । ( कणहराईसु णं भंते !  
सव्वे पाणा, भूया, जीवा, सत्ता उववणगापुव्वा ) हे भदन्त ! कृष्णराजि  
यों में समस्त प्राण, समस्त भूत, समस्त जीव, समस्त सत्त्व क्या  
पहिले उत्पन्न होचुके हैं ? ( हंता, गोयमा ! असइं अदुवा अणंतक्खुत्तो,  
णो चैव णं वायर आउकाइयत्ताए वायर अगणिकाइयत्ताए वा वायर  
वणस्सइकाइयत्ताए वा ) हां गौतम ! समस्तप्राणादि जीव अनेक बार

( कणहराईओ णं भंते ! किं पुढवी परिणामाओ, आउपरिणामाओ, जीव  
परिणामाओ, पोग्गलपरिणामाओ ? ) हे भदन्त ! शुं कृष्णराजियो, पृथ्वीना  
परिणाम इपुं छे ? के अपूकायना परिणाम इपुं छे ? के अणवना परिणाम इपुं  
छे ? के पुद्गलना परिणाम इपुं छे ?

( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( पुढवि परिणामाओ ) ते कृष्णराजियो पृथ्वीना  
परिणाम इपुं छे, ( णो आउपरिणामाओ ) अपूकायना परिणाम इपुं नथी.  
( जीव परिणामाओ वि, पुग्गलपरिणामाओ वि ) ते कृष्णराजियो अणवना  
परिणाम इपुं पणुं छे अने पुद्गलना परिणाम इपुं पणुं छे.

( कणहराईसु णं भंते ! सव्वे पाणा, भूया, जीवा, सत्ता, उववणपुव्वा ? )  
हे भदन्त ! कृष्णराजियोमां समस्त प्राणु, समस्त भूत, समस्त अणव अने  
समस्त सत्त्व शुं पडेत्ता उत्पन्न थंथ युक्क्यां छे ?

( हंता, गोयमा ! असइं, अदुवा अणंतक्खुत्तो, णो चैव णं वायर आउ-  
काइयत्ताए वायर अगणिकाइयत्ताए वा, वायर वणस्सइकाइयत्ताए वा ) हे,  
गौतम ! समस्त प्राणादि अणव अनेकवार अथवा अनंतवार त्यां उत्पन्न  
थंथ युक्क्यां छे. परन्तु तेओ त्यां आहर अपूकायिक इपे उत्पन्न थया नथी,

टीका—‘कइ णं भंते कण्हराईओ पणत्ताओ’ गौतमः पृच्छति-हे भदन्त! कति कियत्यः कतिसंख्यकाः खलु कृष्णराजयः कृष्णवर्णपुद्गलरेखाः प्रज्ञप्ता ? भगवानाह—‘गोयमा । अट्ट कण्हराईओ पणत्ताओ ’ हे गौतम ! अट्ट कृष्णराजयः प्रज्ञप्ता । गौतमः पृच्छति—‘कहि णं भंते ! एयाओ अट्ट कण्हराईओ पणत्ताओ ? हे भदन्त ! कुत्र कस्मिन् प्रदेशे एताः उपरिवर्णिताः अट्ट कृष्णराजयः प्रज्ञप्ताः ? भगवानाह—‘ गोयमा ! उप्पि सणकुमार-मार्हिदाणं कप्पाणं ’ हे गौतम ! सनत्कुमार-माहेन्द्रयोः कल्पयोः

अथवा अनन्तवार वहां उत्पन्न हो चुके हैं । पर वे वहां बादर अप्रकायिकरूप से उत्पन्न नहीं हुए हैं, न बादर अग्निकायिकरूप से उत्पन्न हुए हैं न बादर वनस्पतिकायिकरूप से ही उत्पन्न हुए हैं ।

टीकार्थ—तमस्काय के समान होने से अब कृष्णराजियों की प्ररूपणा सूत्रकार कर रहे हैं इसमें गौतम ने प्रभु से ऐसा प्रश्न किया है कि ( कइ णं भंते ! कण्हराईओ पणत्ताओ ) हे भदन्त ! कृष्णराजियां कितनी कही गई हैं । कृष्णवर्णवाले पुद्गलों की रेखाओं का नाम कृष्णराजियां हैं । सो ये कितनी हैं ? इसके उत्तर में प्रभु ने उनसे ऐसा कहा ( गोयमा ) हे गौतम ! ( अट्ट कण्हराईओ पणत्ताओ ) कृष्णराजियां आठ कही गई हैं । अब गौतम प्रभु से ऐसा पूछ रहे हैं कि ( कहि णं भंते ! एयाओ अट्ट कण्हराईओ पणत्ताओ ) हे भदन्त ! ये पूर्ववर्णित आठ कृष्णराजियां किस प्रदेश में कही गई हैं ? इसके उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं कि ( गोयमा ) हे गौतम ! ( उप्पि सणकुमारमार्हिदाणं कप्पा-

आदर अग्निकाय इपे पणु उत्पन्न थया नथी अने आदर वनस्पतिकाय इपे पणु उत्पन्न थया नथी.

टीकार्थ—कृष्णराजियो पणु तमस्कायना जेवी डाय छे. ते कारणे सूत्रकार डेवे तेमनुं निइपणु करे छे—आ विषयने अनुदक्षीने गौतम स्वाभी मडावीर प्रभुने जेवा प्रश्न पूछे छे डे ( कइ णं भंते ! कण्हराईओ पणत्ताओ ? ) डे लदन्त ! कृष्णराजियो डेटली डडी छे ! ( कृष्ण वर्णवाणां पुद्गलोनी रेखाओने कृष्णराजियो डडे छे. )

तेनो जवाअ आपता मडावीर प्रभु डडे छे—( गोयमा ! अट्ट कण्हराईओ पणत्ताओ ) डे गौतम ! कृष्णराजि आठ डडी छे. ते कृष्णराजियोनुं स्थान जणुवाने माटे गौतम स्वाभी आ प्रकारने प्रश्न पूछे छे—( कहि णं भंते ! एयाओ अट्ट कण्हराईओ पणत्ताओ ? ) डे लदन्त ! ते आठ कृष्णराजियो डया प्रदेशमां आवेली छे ?



उपरि ' हेडिं वंभलोए कप्पे रिट्टविमाणपत्थडे ' अधः अधस्तात् ब्रह्मलोके कल्पे-  
अरिष्टे अरिष्टनामके विमानप्रस्तटे ' एत्थ णं अक्खाडगसमचउरंससंठाणसंठियाओ  
अट्ट कण्हराईओ पणत्ताओ ' अत्र खलु सनत्कुमार-माहेन्द्रकल्पयोः उपरिष्ठात्  
ब्रह्मलोककल्पस्य अधस्तात् अरिष्टनामकविमानप्रस्तटे, अक्षवाटकसमचतुरस्रसंस्थान  
संस्थितः, अक्षवाटकः मलयुद्धस्थानविशेषः तद्वत् समचतुरस्रसंस्थानसंस्थिताः  
सदृशचतुष्कोणाकारेण स्थिताः अष्ट कृष्णराजयः प्रज्ञप्ताः । ता अष्ट कृष्णराजीः  
प्रदर्शयति- ' तं जहा ' तद्यथा- ' पुरत्थिमेण दो ' पच्चत्थिमेणं दो, दाहिणेणं दो,  
उत्तरेणं दो ' पौरस्त्ये-पूर्वदिग्भागे द्वे कृष्णराजी, तथा पश्चात्ये पश्चिमदिग्भागे द्वे  
कृष्णराजी, तथा दक्षिणे दिग्भागे द्वे कृष्णराजी तथा उत्तरे-उत्तरदिग्भागे द्वे  
कृष्णराजी वर्तेते, इति सर्वाः संमील्य अष्टौ संजाताः । तत्र ' पुरत्थिमऽम्भंतरा  
कण्हराई दाहिणवाहिरं कण्हराई पुट्टा ' पौरस्त्याभ्यन्तरा पूर्वदिग्भागाभ्यन्तर-  
वर्तिनी कृष्णराजिः दक्षिणवात्वां दक्षिणदिग्भागवर्हिर्वर्तिनीं कृष्णराजिं स्पृष्टा  
स्पृष्टवतीत्यर्थः, ' स्पृष्टा ' इत्यत्र कर्त्तरिप्रयोग आर्पत्वात् । एवमग्रेऽपि

णं ) सनत्कुमार, माहेन्द्र स्वर्ग के ऊपर और ( हेडिं वंभलोए कप्पे रिट्टे  
विमाणपत्थडे ) ब्रह्मलोक कल्प में नीचे रिष्टनामके विमानप्रस्तट में  
( एत्थ णं अक्खाडगसमचउरंस संठाणसंठियाओ अट्ट कण्हराईओ पणत्ताओ )  
नृत्यादिस्थान के समान चौकोर आकार से-समचतुरस्र संस्था-  
न से-ये आठ कृष्णराजियां रिधत हैं । ( तं जहा ) वे इस प्रकार से हैं-  
" पुरत्थिमेणं दो, पच्चत्थिमेणं दो, दाहिणेणं दो, उत्तरेणं दो " पूर्वदि-  
ग्भाग में दो कृष्णराजियां, तथा पश्चिमदिग्भाग में दो कृष्णराजियां,  
तथा दक्षिणदिग्भाग में दो कृष्णराजियां, तथा उत्तरदिग्भाग में दो  
कृष्णराजियां हैं । इस तरह ये सब मिलकर आठ कृष्णराजियां हो  
जाती हैं । ( पुरत्थिमऽम्भंतरा कण्हराई दाहिणवाहिरं कण्हराई पुट्टा ) इनमें

उत्तर—( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( उप्पि सणकुमार माहिंदाणं कप्पाणं )  
सनत्कुमार अने माहेन्द्र देवलोकांनी उपर ( हेडिं वंभलोए कप्पे रिट्टे विमाण-  
पत्थडे ) अने ब्रह्मलोक कल्पनी नीचे रिष्ट नामना विमान प्रस्तटमां ( एत्थणं  
अक्खाडगसमचउरंससंठाणसंठियाओ अट्ट कण्हराईओ पणत्ताओ ) अभ्यासाना  
जेवा समचतुरस्र आकारे ते आठ कृष्णराजियो रडेला छे. " तंजहा " ते  
आ प्रमाणे छे-(पुरत्थिमेणं दो) पूर्व दिशांमां जे कृष्णराजियो, ( पच्चत्थिमेणं दो )  
पश्चिम दिशांमां जे कृष्णराजियो, ( दाहिणेणं दो, उत्तरेणं दो ) दक्षिणमां जे  
कृष्णराजियो अने उत्तरमां जे कृष्णराजियो छे. आ रीते अधी मणीने आठ  
कृष्णराजियो थाय छे. ( पुरत्थिमऽम्भंतरा कण्हराई दाहिणवाहिरं कण्हराई पुट्टा )

વિજ્ઞેયમ્ , એવં ' દાહિણઽઽમંતરા કળ્હરાઈ પચ્ચત્થિમવાહિરં કળ્હરાઈં પુટ્ટા ' દક્ષિણામ્બ્યન્તરા દક્ષિણદિગ્માગામ્બ્યન્તરવર્તિની કૃષ્ણરાજિઃ પશ્ચિમવાહ્યાં પશ્ચિમદિગ્માગવહિર્વર્તિની કૃષ્ણરાજિ સ્પૃષ્ટા, તથા—' પચ્ચત્થિમઽમંતરા કળ્હરાઈં ઉત્તરવાહિરં કળ્હરાઈં પુટ્ટા ' પશ્ચિમામ્બ્યન્તરા પશ્ચિમદિગ્માગામ્બ્યન્તરવર્તિનીકૃષ્ણરાજિઃ ઉત્તરવાહ્યામ્ ઉત્તરદિગ્માગવહિર્વર્તિની કૃષ્ણરાજિ સ્પૃષ્ટા, એવમ્—ઉત્તરમઽઽમંતરા કળ્હરાઈં પુરત્થિમવાહિરં કળ્હરાઈં પુટ્ટા ' ઉત્તરામ્બ્યન્તરા ઉત્તરદિગ્માગામ્બ્યન્તરવર્તિની કૃષ્ણરાજિઃ પૌરસ્ત્યવાહ્યાં પૂર્વદિગ્માગવહિર્વર્તિની કૃષ્ણરાજિ સ્પૃષ્ટા । 'દો પુરત્થિમ—પચ્ચત્થિમાઓ વાહિરાઓ કળ્હરાઈઓ છલંસાઓ' દ્વે પૌરસ્ત્ય—પશ્ચિમવાહ્યે પૂર્વપશ્ચિમદિગ્માગવહિર્વર્તિન્યૌ કૃષ્ણરાજી પડસે પદ્મસ્રાઃ અંશાઃ યયોસ્તે પદ્-

જો પૂર્વદિશા કે અંદરની કૃષ્ણરાજી છે તે દક્ષિણ દિશાની બહારની કૃષ્ણરાજીને સ્પર્શ કરે છે, તે દક્ષિણ દિશાની બહારની કૃષ્ણરાજીને સ્પર્શ કરે છે, ( દાહિણઽઽમંતરા કળ્હરાઈં પચ્ચત્થિમવાહિરં કળ્હરાઈં પુટ્ટા ) દક્ષિણ દિશાની બહારની કૃષ્ણરાજીને સ્પર્શ કરે છે, તે પશ્ચિમ દિશાની બહારની કૃષ્ણરાજીને સ્પર્શ કરે છે, ( પચ્ચત્થિમઽઽમંતરા કળ્હરાઈં ઉત્તરવાહિરં કળ્હરાઈં પુટ્ટા ) પશ્ચિમ દિશાની બહારની કૃષ્ણરાજીને સ્પર્શ કરે છે, તે ઉત્તર દિશાની બહારની કૃષ્ણરાજીને સ્પર્શ કરે છે, ( ઉત્તરમઽઽમંતરા કળ્હરાઈં પુરત્થિમવાહિરં કળ્હરાઈં પુટ્ટા ) એજ પ્રમાણે ઉત્તર દિશાની બહારની કૃષ્ણરાજીને સ્પર્શ કરે છે, તે પૂર્વ દિશાની બહારની કૃષ્ણરાજીને સ્પર્શ કરે છે ( દો પુરત્થિમ—પચ્ચત્થિમાઓ વાહિરાઓ કળ્હરાઈઓ છલંસાઓ ) પૂર્વ દિશા અને પશ્ચિમ દિશાની બહારની બંને કૃષ્ણરાજીઓ છે તે બંને પૂર્ણાવાળી ( પદ્મકોણના આકારની ) છે, તથા ( દો

તેમાં પૂર્વ દિશામાં અંદરની બે કૃષ્ણરાજી છે, તે દક્ષિણ દિશાની બહારની કૃષ્ણરાજીને સ્પર્શ કરે છે, એજ પ્રમાણે આગળ પણ સમજવું. ( દાહિણઽઽમંતરા કળ્હરાઈં પચ્ચત્થિમવાહિરં કળ્હરાઈં પુટ્ટા ) દક્ષિણ દિશામાં અંદરની બે કૃષ્ણરાજી છે, તે પશ્ચિમ દિશામાં બહારની બંને કૃષ્ણરાજીને સ્પર્શ કરે છે, ( પચ્ચત્થિમઽઽમંતરા કળ્હરાઈં ઉત્તરવાહિરં કળ્હરાઈં પુટ્ટા ) પશ્ચિમ દિશામાં અંદરની બે કૃષ્ણરાજી છે, તે ઉત્તર દિશામાં બહારની બંને કૃષ્ણરાજીને સ્પર્શ કરે છે, ( ઉત્તરમઽઽમંતરા કળ્હરાઈં પુરત્થિમવાહિરં કળ્હરાઈં પુટ્ટા ) એજ પ્રમાણે ઉત્તર દિશામાં અંદરની બે કૃષ્ણરાજી છે, તે પૂર્વ દિશાની બહારની કૃષ્ણરાજીને સ્પર્શ કરે છે ( દો પુરત્થિમ—પચ્ચત્થિમાઓ વાહિરાઓ કળ્હરાઈઓ છલંસાઓ ) પૂર્વ દિશા અને પશ્ચિમ દિશામાં બહારની બંને કૃષ્ણરાજીઓ છે તે બંને પૂર્ણાવાળી ( પદ્મકોણના આકારની ) છે, તથા ( દો

कोणे स्तः इत्यर्थः । तथा 'दो उत्तर-दाहिणवाहिराओ कण्हराईओ तंसाओ' द्वे उत्तर-दक्षिणवाह्ये उत्तर-दक्षिणदिग्भागवहिवर्तिन्यौ कृष्णराजीत्रयस्ये त्रयः अस्त्राः अंशाः ययोस्ते त्रिकोणेस्तः इत्यर्थः । तथा 'दो पुरत्थिम-पच्चत्थिमाओ अर्बिमत-राओ कण्हराईओ चउरंसाओ' द्वे पौरस्त्य-पश्चिमाभ्यन्तरिकेपूर्व-पश्चिमदिग्भागाभ्यन्तरवर्तिन्यौ कृष्णराजी चतुरस्रे चत्वारः अस्त्राः अंशाः ययोस्ते चतुष्कोणे स्तः इत्यर्थः । तथा 'दो उत्तर-दाहिणाओ अर्बिमतराओ कण्हराईओ चउरंसाओ' द्वे उत्तर-दक्षिणाभ्यन्तरिके उत्तर-दक्षिणदिग्भागाभ्यन्तरवर्तिन्यौ कृष्णराजी चतुरस्रे चत्वारोऽस्त्राः अंशाः ययोस्ते चतुष्कोणे स्तः इत्यर्थः । उक्तार्थःसंग्रहाय गाथामाह—  
'पुव्वा-वरा छलंसा तंसा पुण दाहिणुत्तरा वज्झा ।

अर्बिमतर चउरंसा, सव्वा वि य कण्णराईओ' ॥ १ ॥ इति,

पूर्वाऽपरे पूर्व-पश्चिमदिग्भागस्थिते बहिवर्तिन्यौ द्वे कृष्णराजी षडस्रे षट्कोणे स्तः, तथा दक्षिणोत्तरे दक्षिणोत्तरदिग्भागस्थिते बाह्ये बहिवर्तिन्यौ द्वे कृष्णराजी त्रयस्ये

जियां हैं वे छह कोणोंवाली हैं । तथा दो उत्तर दाहिण वाहिराओ कण्हराईओ तंसाओ ) उत्तरदिशा और दक्षिणदिशा के बाहर की जो दो कृष्णराजियां हैं, वे तीन अंशों-कोनोंवाली हैं । तथा—(दो पुरत्थिमपच्चत्थिमाओ अर्बिमतराओ कण्हराईओ चउरंसाओ ) पूर्वपश्चिमदिशा की जो भीतर की दो कृष्णराजियां हैं वे चौखूंटी हैं—चार कोनोंवाली हैं । (दो उत्तरदाहिणाओ अर्बिमतराओ कण्हराईओ चउरंसाओ ) उत्तर दक्षिणदिशाकी जो भीतर की दो कृष्णराजियां हैं वे भी चार कोनोवाली हैं इसी अर्थ को संग्रह करनेवाली यह गाथा है—(पुव्वा-वरा छलंसा इत्यादि । पूर्वापर-पूर्वपश्चिमदिग्भाग बहिर स्थित दो कृष्णराजियां छह कोने वाली हैं, तथा दक्षिण उत्तरदिग्भागवहिःस्थित दो कृष्णरा-

उत्तरदाहिण वाहिराओ कण्हराईओ तंसाओ ) उत्तर दिशा अने दक्षिण दिशाभां षडारनी जे जे कृष्णराजियो छे, ते त्रयु भूषावाणी ( त्रिकोणाकारनी ) छे. तथा (दो पुरत्थिम-पच्चत्थिमाओ अर्बिमतराओ कण्हराईओ चउरंसाओ ) पूर्व अने पश्चिम दिशाभां अंदरनी जे जे कृष्णराजियो छे, ते चार भूषावाणी ( चारसाकारनी ) छे, (दो उत्तरदाहिणाओ अर्बिमतराओ कण्हराईओ चउरंसाओ ) अने उत्तर-दक्षिणभां अंदरनी जे जे कृष्णराजियो छे, ते पणु चार भूषावाणी छे. अत्र अर्थने संग्रह करनारी गाथा नीचे प्रमाणे छे—'पुव्वावर' इत्यादि

आ गाथाने भावार्थ—पूर्वापर-पूर्व अने पश्चिम दिग्भागभां षडार आवेदी जे कृष्णराजियो छे भूषावाणी छे, दक्षिण अने उत्तर दिग्भागभां

त्रिकोणे स्तः, शेषाः सर्वाः अपि चतुर्दिग्भागाभ्यन्तरवर्तिन्यश्चतस्रोऽपि कृष्णराजयः  
चतुरस्राः चतुष्कोणा एव सन्तीति संग्रहगाथार्थः ॥१॥

गौतमः पृच्छति—‘ कण्हराईओ णं भंते ! केवइयं आयामेणं, केवइयाओ  
विकखंभेणं, केवइयाओ परिकखेवेणं पण्णत्ताओ ? ’ हे भदन्त ! कृष्णराजयः खलु  
क्रियत्यः—क्रियत्परिमाणा आयामेन दैर्घ्येण प्रज्ञप्ताः ?, क्रियत्यश्च विष्कम्भेण  
विस्तारेण प्रज्ञप्ताः क्रियत्यश्च परिक्षेपेण परिधिना प्रज्ञप्ताः ? भगवानाह—‘गोयमा ।  
असंखेज्जाइं जोयणसहस्साइं आयामेणं ’ हे गौतम ! कृष्णराजयः आयामेन दैर्घ्येण  
असंखेयानियोजनसहस्राणि वर्तन्ते, तथा ‘संखेज्जाइं जोयणसहस्साइं विकखंभेणं ’  
संखेयानि योजनसहस्राणि विष्कम्भेण विस्तारेण वर्तन्ते, एवम् ‘ असंखेज्जाइं  
जोयणसहस्साइं परिकखेवेणं पण्णत्ताओ ’ असंखेयानि योजनसहस्राणि परिक्षे-

जियां तीन कोने वाली हैं—अर्थात् तिखूंटो हैं । बाकी की चारों दिशाओं  
की अभ्यन्तर कृष्णराजियां सब चार कोनों वाली ही हैं ऐसा इस  
गाथा का अर्थ है ।

अब गौतम प्रभु से पूछते हैं कि—(कण्हराईओ णं भंते ! केवइयं  
आयामेणं, केवइयं विकखंभेणं पण्णत्ता ) हे भदन्त ! ये कृष्णराजियां  
आयाम की अपेक्षा कितनी लंबी हैं और विष्कम्भ की अपेक्षा कितनी  
चौड़ी हैं—तथा इनका परिक्षेप कितना है—इसके उत्तर में भगवान् ने  
उनसे कहा—(गोयमा) हे गौतम ! (असंखेज्जाइं जोयणसहस्साइं आया-  
मेणं ) कृष्णराजियां आयाम—लंबाई की अपेक्षा से असंख्यात हजार  
योजन की हैं तथा—( विकखंभेणं संखेज्जाइं जोयणसहस्साइं ) विस्तार  
की अपेक्षा से संख्यात हजार योजन की हैं । और ( असंखेज्जाइं

अहार आवेली ये कृष्णराजियो त्रयु भूष्वावाणी छे, आडीने अटवे के थारे  
दिशाओमां अंदर आवेली थारे कृष्णराजियो थार भूष्वावाणी छे.

इवे गौतम तेमना विस्तार आदि विषे आ प्रमाणे प्रश्न पूछे छे—  
( कण्हराईओ णं भंते ! केवइयं आयामेणं केवइयं विकखंभेणं, पण्णत्ताओ ? )  
हे भदन्त ! कृष्णराजियोनी लंबाई केटली छे ? तेमनी पडोणाछ केटली छे ?  
तेमनी परिधि ( परिमिति ) केटली छे ?

तेने उत्तर आपता महावीर प्रभु इहे छे—( गोयमा ! ) हे गौतम !  
( असंखेज्जाइं जोयणसहस्साइं आयामेणं ) कृष्णराजियोनी लंबाई असंख्यात  
हजार योजननी छे, ( विकखंभेणं संखेज्जाइं जोयणसहस्साइं ) अने तेमनी  
पडोणाछ संख्यात हजार योजननी छे, अने ( असंखेज्जाइं जोयणसहस्साइं

पेण परिधिना ताः कृष्णराजयः प्रज्ञप्ताः । गौतमः पृच्छति—‘ कण्हराईओ णं भंते ! के महालियाओ पणत्ताओ ? ’ हे भदन्त ! कृष्णराजयः खलु किमहालयाः कियन्महत्यः प्रज्ञप्ताः ? भगवानाह—‘ गोयमा ! अयं णं जंबुद्वीवे दीवे, जाव-अद्ध-मासं वीईवएज्जा ’ हे गौतम ! यदा कश्चित् महद्धिको यावत्-महानुभावो देवः मध्य-माङ्गुलसंयोगाभिघातजन्यध्वनिमूचकहस्तव्यापाररूपाः छोटिका ताभिः तिसृभिः पूर्ववर्णितमेनं जम्बूद्वीपं द्वीपं यया त्वरितया चपलया वेगवत्या यावत्-दिव्यगत्या एकविंशतिवारान् प्रदक्षिणीकृत्य पुनरागच्छेत् तयैव गत्या निरन्तरम् अर्धमासं यावत् व्यतिव्रजेत् तदा ‘ अत्थेगइयं कण्हराई वीईवएज्जा ’ अस्ति संभवति यत्-

जोयणसहस्साइं परिकखेवेणं पणत्ताओ) परिक्षेप इन सय का असंख्यात हजार योजनों का है ।

अब गौतम प्रभु से ऐसा पूछते हैं कि—( कण्हराईओ णं भंते ! के महा-लियाओ पणत्ताओ ) हे भदन्त ! ये कृष्णराजियां कितनी बड़ी कहीं गई हैं ? इसके उत्तर में भगवान् उनसे कहते हैं कि ( गोयमा ) हे गौतम ! ( अयं णं जंबुद्वीवे दीवे जाव अद्धमासं वीईवएज्जा ) जब कोई महद्धिक यावत् महानुभाववाला देव तीन चुटकी यजाने में जितना समय लगता है इतने समग्ररूप काल में पूर्व में वर्णित इस समस्त जंबूद्वीप को त्वरा-वाली यावत् दिव्यगति द्वारा इक्कीस बार प्रदक्षिणा देकर आ जावे—अब वही देव इसी तरह की अपनी दिव्य गति द्वारा निरन्तर-पन्द्रह १५ दिन तक चलता रहे—तब कहीं जाकर वह ( अत्थेगइयं कण्हराई

परिकखेवेणं पणत्ताओ ) तेमनी परिधि ( परिमिति असंख्यात हजार योजननी कही छे.

गौतम स्वामी डवे ओवे प्रश्न करे छे डे ( कण्हराईओ णं भंते ! के महालियाओ पणत्ताओ ? ) डे भदन्त ! ते कृष्णराजियोने डेटली विशाल कही छे ?

तेने उत्तर आपता मडावीर प्रभु डडे छे—( गोयमा ! ) डे गौतम ! ( अयं णं जंबुद्वीवे दीवे जाव अद्धमासं वीईवएज्जा ) डेअ ओक महद्धिक आदि विशेषणवाणे देव, त्रलु अपटी वगाडता डेटले समय लागे ओटला समयमां पूर्व वर्णित ( आ उदेशकना पडेला सूत्रमां जंबूद्वीपने विस्तार अने परि-क्षेप गतान्ये छे ) समस्त जंबूद्वीपनी ओकवीस बार प्रदक्षिणा करी देवाने धारे डे समर्थ छे. ओवे ते देव पोतानी ते त्वरायुक्त अने दिव्य गतिथी निरन्तर १५ दिवस सुधी आद्या करे, तो मडामुश्केलीओ ते ( अत्थेगइयं कण्हराई वीईवएज्जा ) डेअ ओक कृष्णराजि सुधी पडेअी शके छे, ओटले डे

एककां संख्यातयोजनसहस्रविस्तारां कृष्णराजिं व्यतिव्रजेत् व्यतिक्रामेत्, किन्तु 'अत्थेगइयं कण्हराइणो वीईवएज्जा' अस्त्येककाम् असंख्यातयोजनसहस्रविस्तारां कृष्णराजिं नो व्यतिव्रजेत् नो व्यतिक्रामेत् ।

तदुपसंहरन्नाह—' एमहालियाओ णं गोयमा ! कण्हराईओ पणत्ताओ ' हे गौतम ! इयद्महालयाः इयद्महत्यः खलु कृष्णराजयः प्रज्ञप्ताः । गौतमः पृच्छति— ' अत्थि णं भंते ! कण्हराईसु गेहा इ वा, गेहावणा इ वा ? ' हे भदन्त ! अस्ति संभवति खलु कृष्णराजिषु गेहानि गृहाः इति वा भवन्ति ? गेहापणाः गृहहृदाः इति भवन्ति ? भगवानाह—'णो इणद्वे समद्वे' हे गौतम ! नायमर्थः समर्थः, कृष्णराजिषु गृहाः, गृहापणा वा न भवन्तीतिभावः । गौतमः पृच्छति—' अत्थि णं भंते !

वीईवइज्जा) किसी एक कृष्णराजी तक पहुँच सकता है। अर्थात् संख्यात हजार योजन विस्तार वाली कृष्णराजी तक जा सकता है। किन्तु (अत्थेगइयं कण्हराइं णो वीईवएज्जा) असंख्यात हजार योजन विस्तार वाली कृष्णराजितक नहीं जा सकता है। ( एमहालियाओ णं गोयमा कण्हराईओ पणत्ताओ ) इतनी महान् हे गौतम ! ये कृष्णराजियां हैं। अब गौतमस्वामी प्रभु से ऐसा पूछते हैं कि—( अत्थि णं भंते ! कण्हराईसु गेहाइ वा, गेहावणाइ वा ) हे भदन्त ! क्या यह बात संभवित है कि इन कृष्णराजियों में घर हों और घर हाट हों ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं कि हे गौतम ! ( णो इणद्वे समद्वे ) यह अर्थ समर्थ नहीं है—अर्थात् कृष्णराजियों में न घर संभवित हैं और न गृहापण ही संभवित है। ठीक है—ये सब वहाँ पर नहीं हैं तो ( अत्थि णं भंते !

संख्यात हजार योजनना विस्तारवाणी कृष्णराजि सुधी ते ञ्छं शके छे, परन्तु (अत्थेगइयं कण्हराइं णो वीईवएज्जा) असंख्यात हजार योजनना विस्तारवाणी कृष्णराजि सुधी ते ञ्छं शकती नथी. ( ए महालियाओ णं गोयमा ! कण्हराईओ पणत्ताओ ) हे गौतम ! अटली षधी विस्तृत ( विशाण ते कृष्णराजिओ ) डोय छे.

आटला षधा विस्तारवाणी कृष्णराजिओमां धर आदि छे के नडीं ते ञ्छुवा भाटे गौतम स्वामी आ प्रभाणे प्रश्न पूछे छे—( अत्थि णं भंते ! कण्हराईसु गेहाइ वा, गेहावणाइ वा ? ) हे भदन्त ! शुं कृष्णराजिओमां धर, हाट आदि डोवानुं संलवी शके छे अइं ?

उत्तर—( णो इणद्वे समद्वे ) हे गौतम ! आ बात संभवित नथी अटले के त्यां धर पणु नथी अने हाट पणु नथी.

गौतम स्वामीनो प्रश्न—धर, हाट आदि त्यां संभवित न डोय, तो

कण्हराईसुगामा इ वा जाव-संनिवेशा इ वा ? ' हे भदन्त ! अस्ति संभवति खलु कृष्णराजिषु ग्रामा इति वा, यावत्-निगमा इति वा, मडंवा इति वा, कर्बटा इति वा, पत्तनानि इति वा, द्रोणमुखा इति वा, आश्रमा इति वा, सन्निवेशा इति वा किं भवन्ति ? भगवान्नाह—'णो इणद्वे समद्वे ' हे गौतम ! नायमर्थः समर्थः, कृष्णराजिषु ग्रामादयो यावत्-सन्निवेशा न भवन्तीति भावः । गौतमः पृच्छति—अत्थि णं भंते ! कण्हराईसु णं उराला बलाहया संसेयंति, सम्मुच्छंति, संवासंति ? ' हे भदन्त ! अस्ति संभवति खलु कृष्णराजिषु उदाराः विशाला बलाहका वारिवाहका मेघा इत्यर्थः संस्विद्यन्ति, संस्वेदं प्राप्नुवन्ति, संमूर्च्छन्ति परस्पराघट्टनेन संमूर्च्छिता भवन्ति, संवर्षन्ति ? वृष्टिं कुर्वन्ति ? भगवान्नाह—' हंता, अत्थि, ' हे गौतम ! हन्त, सत्यम्

(कण्हराईसु गामा इ वा जाव संनिवेशा इ वा) हे भदन्त ! उन कृष्णराजियों में ग्राम यावत् सन्निवेश हैं क्या ? यहां यावत् शब्द से ( आकर नगर निगम, मडंवा, कर्बट, पत्तन, द्रोणमुख, आश्रम) इन स्थानों का संग्रह हुआ है इसके उत्तर में प्रभु गौतम से कहते हैं कि हे गौतम ! ( णो इणद्वे समद्वे ) यह अर्थ समर्थ नहीं है—अर्थात् कृष्णराजियों में ग्राम से लेकर सन्निवेश तकके स्थान नहीं हैं । (अत्थि णं भंते ! कण्हराईसु णं उराला बलाहया संसेयंति ) हे—भदन्त ! कृष्णराजियों में क्या उदार-विशाल-मेघ संस्वेद को प्राप्त होते हैं ? परस्पर के आघट्टन से क्या वे वहां संमूर्च्छित हैं ? क्या वहां वे वृष्टि करते हैं ? उत्तर में प्रभु कहते हैं कि ( हंता अत्थि ) हां गौतम ! वहां ऐसा होता है । उदारमेघ वहां संस्वेद

( अत्थि णं भंते ! कण्हराईसु गामा इ वा जाव संनिवेशा इ वा ? ) शुं ते कृष्णराजिषोः गामा इति वा जाव संनिवेशा इति वा ? अथ निगम, मडंवा, कर्बटा, पत्तन, द्रोणमुख, आश्रम इति वा स्थानानि ग्रहण करवायां आख्यांते ते हरेः अर्थं तन्महायना सूत्राणां आख्यांते ।

महावीर प्रभुने उत्तर—( णो इणद्वे समद्वे ) हे गौतम ! आ वातं पणु संलपितं नथी. कृष्णराजिषोः गामा इति वा जाव संनिवेशा इति वा ? अथ निगम, मडंवा, कर्बटा, पत्तन, द्रोणमुख, आश्रम इति वा स्थानानि ग्रहण करवायां आख्यांते ते हरेः अर्थं तन्महायना सूत्राणां आख्यांते ।

गौतम स्वामीने प्रश्न—( अत्थि णं भंते ! कण्हराईसु णं उराला बलाहया संसेयंति ) हे भदन्त ! कृष्णराजियों में शुं उदार ( विशाल ) मेघ संस्वेदन पाये छे ? परस्परना आघट्टन ( संयोगथी ) शुं तेऽपि संमूर्च्छित ( संयोगत अघट्टित ) थाय छे ? शुं तेऽपि त्यां वृष्टिं वरसावे छे ?

महावीर प्रभुने उत्तर—“ हंता अत्थि ” हां, गौतम ! त्यां अपि

कृष्णराजिषु महान्तो मेघाः स स्विन्नन्ति, संमूर्च्छन्ति वर्षन्ति च, इति, गौतमः पृच्छति—‘ तं भन्ते ! किं देवो पकरेइ, असुरो पकरेइ, नागो पकरेइ ? हे भदन्त ! कृष्णराजिषु तत्-संस्वेदनं, संमूर्च्छनं, संवर्षणं च किं देवः प्रकरोति, असुरः प्रकरोति, नागो वा प्रकरोति ? भगवानाह—‘ गोयमा ! देवो पकरेइ, णो असुरो, णो नागो पकरेइ’ हे गौतम ! कृष्णराजिषु मेघानां संस्वेदनादिकं देवः प्रकरोति, असुरो नागश्च न प्रकुरुतः असुरकुमारनागकुमाराणां तत्र गमनासंभवात् । गौतमः पृच्छति—‘अत्थि णं भन्ते ! कण्हराईसु बायरे थणियसहे’ हे भदन्त ! अस्ति संभवति खलु कृष्णराजिषु बादरः स्थूलः स्तनितशब्दः घनगर्जनात्मकः ? भगवानाह—‘ जहां उराला तहा ’ यथा उदारा मेघाः कृष्णराजिषु संस्विद्यन्ति इत्यादि प्रति-

को प्राप्त होते हैं, संमूर्च्छित होते हैं और वृष्टि करते हैं । इस पर गौतमस्वामी प्रभु से ऐसा पूछते हैं कि—( तं भन्ते ! किं देवो पकरेइ, असुरो पकरेइ, नागो पकरेइ ) हे भदन्त ! कृष्णराजियों में विशाल मेघों का संस्वेदन संमूर्च्छन एवं-संवर्षण कौन करता है—क्या देव करता है, या असुर करता है ? या नाग करता है ? उत्तर देते हुए प्रभु उनसे कहते हैं कि—( गोयमा ) हे गौतम ! मेघों का संस्वेदन आदि ( देवो ) देव ( पकरेइ ) करता है । ( णो असुरो णो नागो पकरेइ ) असुर नहीं करता है और न नाग ही करता है । क्यों कि असुरकुमार और नागकुमार का वहां गमन ही संभवता नहीं है । गौतम पुनः प्रभु से पूछते हैं कि—( अत्थि णं भन्ते ! कण्हराईसु बायरे थणियसहे ) हे भदन्त ! कृष्णराजियों में क्या बादर स्तनित-मेघनिर्घोष होता है ? इसके उत्तर में प्रभु

थाय छे-विशाण मेघ त्यां संस्वेदन पाभे छे, संमूर्च्छित थाय छे अने वृष्टि परसावे छे.

प्रश्न—( तं भन्ते ! किं देवो पकरेइ, असुरो पकरेइ, नागो पकरेइ ? ) हे भदन्त ! कृष्णराजियों में विशाल मेघानुं संस्वेदन, संमूर्च्छन, अने संवर्षण कौन करे छे ? शुं देव करे छे ? असुरकुमार करे छे ? के नागकुमार करे छे ?

उत्तर—( गोयमा ! ) हे गौतम ! मेघानुं संस्वेदन आदि ( देवो पकरेइ ) देव करे छे, ( णो असुरो णो नागो पकरेइ ) असुरकुमार करता नथी अने नागकुमार पणु करता नथी. तेनुं कारणे अे छे के असुरकुमार अने नागकुमारनुं त्यां गमन न संभवित नथी.

प्रश्न—( अत्थि णं भन्ते ! कण्हराईसु बायरे-थणिय सहे ? ) हे भदन्त ! कृष्णराजियों में शुं बादर स्तनित शब्द अे-के के मेघ गर्जनने अवाण थाय छे ?



पादितम् तथा तत्र वादरः स्तनितशब्दोऽपि घनगर्जनात्मको भवत्येवेति भावः ।  
 गौतमः पृच्छति—‘ अत्थि णं भंते ! कण्हराईसु वायरे आउकाए, वायरे अगणि-  
 काए, वायरे वणस्सइकाए ? ’ भदन्त ! अस्ति संभवति खलु कृष्णराजिषु वादरः  
 अप्कायः, वादरः अग्निक्कायः, वादरो वनस्पतिकायः ? भगवानाह—‘ णो इणट्ठे  
 समट्ठे ’ हे गौतम ! नायमर्थः समर्थः, कृष्णराजिषु वादराः अप्कायादयो न संभ-  
 वन्ति, तेषां तत्र स्वस्वस्थनात्नाभावात्, किन्तु ‘ णणत्थ विग्रहगइसमावन्न-  
 णं ’ ‘ न ’ इतिशब्देन योऽयं कृष्णराजिषु वादराप्कायादीनां निषेधः कृतः, स  
 विग्रहगतिसमापन्नकेन अन्यत्र बोद्धव्यः, तत्रापि विग्रहगतिसमापत्त्या वादराप्काया-

उनसे कहते हैं कि (जहा उराला तहा) हे गौतम ! जिस प्रकार से हमने  
 यह कहा है कि इन कृष्णराजियों में उदार मेघों का संस्वेदन आदि  
 कार्य होता है—उसी प्रकार से यह भी समझना चाहिये कि इन कृष्ण-  
 राजियों में मेघों का गर्जनरूप शब्द भी होता है । अब गौतम पूछते हैं  
 ( अत्थि णं भंते ! कण्हराईसु वायरे आउकाए वायरे अगणिकाए, वायरे  
 वणस्सइकाए ) हे भदन्त ! कृष्णराजियोंमें वादर अप्काय, वादर अग्नि-  
 काय और वादर वनस्पतिकाय हैं क्या ? उत्तर में प्रश्नु कहते हैं कि  
 ( णो इणट्ठे समट्ठे ) हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है—अर्थात् कृष्ण-  
 राजियों में वादर अप्काय आदि स्वस्थान का अभाव होने से नहीं है ।  
 ( णणत्थ विग्रहगइसमावन्नणं ) परन्तु ऐसा जो यह निषेध वचन  
 है वह विग्रहगति समापन्न जीवों के सिवाय ही कहा गया जानना  
 चाहिये । क्यों कि विग्रहगतिसमापत्ति से वादर अप्काय आदिकों का

उत्तर—( जहा उराला तहा ) हे गौतम ! जेवी रीते कृष्णराजिओमां  
 विशाण मेघानुं संस्वेदन आदि कार्यों थाय छे, जेअ प्रमाणे कृष्णराजिओमां  
 मेघाना गर्जन इप वादर स्तनित शब्दो प्राणु थाय छे, जेअ समज्जुं.

प्रश्न—( अत्थिणं भंते ! कण्हराईसु वायरे आउकाए, वायरे अगणिकाए,  
 वायरे वणस्सइकाए ? ) हे भदन्त ! कृष्णराजिओमां शुं वादर अप्काय, वादर  
 अग्निक्काय अने वादर वनस्पतिकाय होय छे ?

उत्तर—( णो इणट्ठे समट्ठे ) हे गौतम ! जे वात शक्य नथी. जेट्ठे  
 हे कृष्णराजिओमां वादर अप्काय आदि होतां नथी कारणे जे त्यां तेमना  
 स्वस्थानेना अभाव होय छे. ( णणत्थ विग्रहगइसमावन्नणं ) परन्तु  
 आ निषेधात्मक कथन विग्रहगतिमां वर्तमान जेवो सिवायना जेवोने ज  
 दाणु पडे छे. कारणे जे विग्रहगतिमां वर्तमान वादर अप्काय आदिने  
 त्यां सहभाव होय शक्ये छे.

दीनां संभवात् । गौतमः पृच्छति—‘ अत्थि णं भंते ! चंदिम-सूरिय-ग्रहगण-  
ज्वलत्त-तारारूपा ? ’ हे भदन्त ! सन्ति खलु कृष्णराजिषु चन्द्र-सूर्य-ग्रहगण-  
नक्षत्र-तारारूपाः ? भगवान् आह—‘ णो इण्ढे सम्ढे ’ हे गौतम ! नायमर्थः  
समर्थः कृष्णराजिषु चन्द्रादयो ज्योतिष्कान् भवन्ति, कृष्णराजीनामत्यन्तान्धकार-  
मयत्वात् तत्र तेषां स्वस्थानत्वासंभवात् । गौतमः पुनः पृच्छति—‘ अत्थि णं कण्-  
हराईसु चंदाभा इ वा, सूरामा इ वा ? ’ हे भदन्त ! अस्ति संभवति खलु कृष्ण-  
राजिषु चन्द्राभा, चन्द्रप्रभा इति वा, सूरामा सूर्यप्रभा इति वा ? भगवान् आह—‘ णो इण्ढे  
सम्ढे ’ हे गौतम ! नायमर्थः समर्थः कृष्णराजिषु चन्द्रप्रभादीनां प्रतिहतप्रकाश-

सद्भाव वहां हो सकता है । अब गौतम प्रश्न से पूछते हैं कि ( अत्थि णं  
भंते ! चंदिमसूरियग्रहगणज्वलत्ततारारूपा ) हे भदन्त ! कृष्णराजियों  
में चन्द्र, सूर्य, ग्रहगण नक्षत्र एवं तारारूप हैं क्या ? इसके उत्तर में प्रश्न  
उनसे कहते हैं कि हे गौतम ! ( णो इण्ढे सम्ढे ) कृष्णराजियां अत्यन्त  
अंधकार मय हैं—अतः इनमें चन्द्रादिक ज्योतिष्क नहीं है । क्यों कि  
इनका इनमें स्वस्थान नहीं है । ( अत्थि णं कणहराईसु चंदाभाइ वा,  
सूरामाइ वा ) हे भदन्त ! तो क्या कृष्णराजियों में चन्द्र की प्रभा और  
सूर्य की प्रभा भी नहीं है ? इस गौतम के प्रश्न के उत्तर में प्रश्न उनसे  
कहते हैं कि ( णो इण्ढे सम्ढे ) हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है—  
अर्थात् कृष्णराजियों में चन्द्रप्रभा एवं सूर्यप्रभा हैं तो सही पर वे प्रति-  
हत प्रकाश वाली होने के कारण उनका वहां रहना भी नहीं रहने के

हवे गौतम स्वामा भडावीर प्रलुने अवेा प्रश्न पूछे छे के ( अत्थिणं  
भंते ! चंदिम, सूरिय, ग्रहगणज्वलत्ततारारूपा ) हे भदन्त ! कृष्णराजियोमां  
शुं चन्द्रमा, सूर्यं, ग्रहगण, नक्षत्रा, अने ताराओ डाय छे ?

उत्तर—( गोचमा ! णो इण्ढे सम्ढे ) हे गौतम ! कृष्णराजियो  
अत्यंत अंधकारमय डाय छे, तेथी तेमां चन्द्रमा आदि ज्योतिषिक देवा  
डोता नथी, कारणे के तेमतुं त्यां स्वस्थान नथी.

प्रश्न—( अत्थिणं भंते ! कणहराईसु चंदाभाइ वा, सूरामाइ वा ? ) हे  
भदन्त ! तो शुं कृष्णराजियोमां चन्द्रनी प्रभा ( प्रकाश ) अने सूर्यनी  
प्रकाश डाय छे ?

उत्तर—( णो इण्ढे सम्ढे ) हे गौतम ! आ वात पणु शक्य नथी,  
कृष्णराजियोमां चन्द्र अने सूर्यनी प्रभा डाय छे तो परी, पणु तेतुं त्यां  
अन्धकार इये परिणुमन थर्ध ज्वाने कारणे ते प्रभा त्यां डोवा छतां पणु  
नडीं जेवी न लागे छे.

तया विद्यमानत्वेऽपि अविद्यमानप्रायत्वात् । गौतमः पृच्छति—‘कण्हराईओ णं भंते ! केरिसियाओ वन्नेणं पणत्ताओ ?’ हे भदन्त ! कृष्णराजयः खलु कीदृश्यो वर्णेन प्रज्ञप्ताः ? भगवानाह—‘गोयमा । कालाओ, जाव-खिप्पामेव वीईवएज्जा ’ हे गौतम ! कृष्णराजयो वर्णेन कृष्णाः अन्धकारमयत्वात्, अतएव तमस्कायवत् अतिभयङ्करत्वात् देवोऽपि यावत्-क्षिपमेव व्यतिव्रजेत् झटित्येव उल्लङ्घ्य गच्छेत्, यावत्करणात्-कालावभासाः, गम्भीररोमहर्षजनन्यः, भीमाः, उत्त्रासजनिकाः, परमकृष्णाः प्रज्ञप्ताः, देवोऽस्त्येकको यस्तत्प्रथमतया दृष्ट्वा क्षुभ्येत्, अथाभिसमाग-

जैसा है । गौतम प्रभु से पुनः प्रश्न करते हैं ( कण्हराईओ णं भंते ! केरिसियाओ वन्नेणं पणत्ताओ ) हे भदन्त ! ये कृष्णराजियों का वर्ण से कैसी कही गई हैं-अर्थात् इन कृष्णराजियों का वर्ण कैसा है ? उत्तर में प्रभु कहते हैं कि ( गोयमा ) हे गौतम ! ( कालाओ जाव खिप्पामेव वीई-वएज्जा ) ये कृष्णराजियां अंधकारमय होने के कारण वर्ण से काली कही गई हैं । अतएव तमस्काय की तरह अतिभङ्कर होने के कारण इन्हें देव भी यावत् बहुत ही शीघ्रता के साथ उल्लङ्घित कर चला जाता है । यहां यावत्पद से ( कालावभासाः गम्भीररोम हर्षजनन्यः भीमाः उत्त्रा-सजनिकाः, परमकृष्णा प्रज्ञप्ताः ) इन कृष्णराजियों में इन पूर्वोक्त विशेषणों को भी गृहीत करलेना चाहिये-यह प्रकट किया गया है । इन विशेषणों का अर्थ तमस्काय के प्रकरण में लिखा जा चुका है । तात्पर्य कहने का यह है कि कोई एक देव यदि इन्हें सर्वप्रथम देखना है तो वह देखते ही क्षुभित हो उठता है । यदि कदाचित् कोई देव इनके समक्ष

गौतम स्वामीने प्रश्न—( कण्हराईओ णं भंते ! केरिसियाओ वन्नेणं पणत्ताओ ? ) हे भदन्त ! ते कृष्णराजियो वर्णे केरी छे ? अएत्ते के केवा वर्णी छे ?

उत्तर—( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( कालाओ जाव खिप्पामेव वीईवएज्जा ) ते कृष्णराजियो अंधकारमय होवाथी वर्णे काणी कडी छे. तेने वर्णे तम-स्कायना जेवो ज लयंकर होय छे, देव पशु अतिशय शीघ्रताथी ओणंजीने पार करीने आल्या जय छे. अडी “ जाव ( यावत् ) ” पठथी ( कालावभासाः गम्भीररोमहर्षजनन्यः, भीमाः उत्त्रासजनिकाः परमकृष्णा प्रज्ञप्ताः ) आ पूर्वोक्त विशेषणो पणु अडणु करवा जेधये, जेम जताववामां आव्युं छे. आ विशेषणोने अर्थ तमस्कायना प्रकरणुमां आपवामां आव्यो छे. आ कथननुं तात्पर्यं जे छे के केधक देव जे तेमने सौथी पडेलीज्वार हेजे छे, तो तेमने जेतां

च्छेत्, ततः पश्चात्, शीघ्रं शीघ्रं, त्वरितं त्वरितमिति संग्राह्यम् । गौतमः पृच्छति-  
 ' कणहराईणं भंते ! कति नामधेज्जा पणत्ता ? ' हे भदन्त ! कृष्णराजीनां खलु  
 कति नामधेयाः प्रज्ञप्ताः ? भगवानाह—' गोयमा ! अट्ट नामधेज्जा पणत्ता ' हे  
 गौतम ! कृष्णराजीनाम् अष्ट नामधेयाः प्रज्ञप्ताः, कृष्णराजीनाम् अष्टौ नामानि,  
 तान्येवाह—'तं जहा' तद्यथा—'कणहराई इ वा, मेहराई इ वा, मेघा इ वा, माघवई इ  
 वा, वायफलिहा इ वा, वायपलिकखोभा इ वा, देवफलिहा इ वा, देवपलिकखोभा इ  
 वा ' कृष्णराजिरिति वा, कृष्णवर्णरेखामयपुद्गलत्वात् ' कृष्णराजिः ' इतिनाम  
 १, मेघराजिरिति वा, कृष्णमेघरेखा सदृशत्वात् ' मेघराजिः ' इतिनाम २,  
 मघा इति वा, अन्धकारमयत्वात् पृष्ठनारकपृथिवीसदृशत्वात् ' मघा ' इतिनाम ३,

जाकर इनमें प्रविष्ट हो जाता है तो शीघ्र ही वह इनमें से कायगति के  
 अतिवेग से और मनोगति के अतिवेग से युक्त होकर बाहर निकल  
 आता है । अब गौतमस्वामी प्रश्नु से ( कणहराईणं भंते ! ) इन कृष्णरा-  
 जियों के हे भदन्त ! ( कइनामधेज्जा पणत्ता ) कितने नाम हैं, ऐसा  
 पूछते हैं और प्रश्नु इस प्रश्न के उत्तर में उनसे ( गोयमा ! अट्ट नामधेज्जा  
 पणत्ता ) हे गौतम ! इन कृष्णराजियों के आठ नाम हैं—ऐसा कहते हैं  
 ( तं जहा ) वे आठ नाम इस प्रकार से हैं—( कणहराई इ वा ) कृष्णवर्ण  
 वाले पुद्गलों की रेखा स्वरूप होने के कारण इनका पहिला नाम ( कृष्ण-  
 राजि ) ऐसा है । ( मेहराई इ वा ) कृष्णमेघों की रेखा जैसी होने के  
 कारण इनका दूसरा नाम ( मेघराजि ) ऐसा है । छठवें नरक की पृथिवी  
 के समान अन्धकार मय होने के कारण इनका तीसरा नाम ( मघा )

तेना मनमां क्षोभ अनुभवे छे. उदाय डेई देव ते कृष्णराजिओनी पासे  
 जधने तेमां प्रवेश करे छे, तो ते कायगति अने मनोगतिना अतिवेगथी  
 युक्त यधने ते कृष्णराजिओमांथी शीघ्रताथी भडार नीकणी आवे छे.

प्रश्न—( कणहराईणं भंते ! कइ नामधेज्जा पणत्ता ? ) हे भदन्त ! ते  
 कृष्णराजिओनां केटलां नाम कइयां छे ?

उत्तर—( गोयमा ! अट्ट नामधेज्जा पणत्ता ) हे गौतम ! ते कृष्णराजि-  
 ओनां आठ नाम कइयां छे—( तं जहा ) ते आठ नाम नीचे प्रमाणे छे—  
 ( कणहराई इ वा ) ( १ ) ते कृष्णराजिओ कानां वर्णनां पुद्गलोनी रेखा इप  
 डोवाथी तेमनुं पडेलु नाम " कृष्णराजि " छे. ( २ ) ( मेहराई इ वा ) कृष्ण  
 मेघोनी रेखा जेवी डोवाने डारणु तेमने " मेघराजि " पणु कडे छे. ( ३ )  
 छठी नारकनी पृथ्वी जेवी अन्धकारमय डोवाने दीधे तेनुं त्रीणुं नाम ( मघा )

माघवती इति वा, अत्यन्तान्धकारावृतत्वात् सप्तमनारकपृथिवीसदृशत्वात् ' माघ-  
वती ' इति नाम ४, वातपरिधा इति वा, वात्यावृत अन्धकारमयत्वात् दुर्लङ्-  
घ्यत्वाच्च ' वातपरिधा ' इति नाम ५, वातपरिक्षोभा इति वा, वात्यावदेवान्ध-  
कारावृतत्वात् परिक्षोभहेतुत्वाच्च वातपरिक्षोभा इति नाम ६, ' देवपरिधा ' इति वा,  
देवानाम् अर्गलेव दुर्लङ्घ्यत्वात् ' देवपरिधा ' इति नाम ७, देवपरिक्षोभा इति वा देवानां

ऐसा है । ( मघा ) यह छठवें नरक का नाम है । ( माघवी ) यह सप्तम  
नरक का नाम है-सो सप्तम नरक जैसा गाढ अंधकार से आवृत रहता  
है उसी प्रकार ये कृष्णराजियां भी अत्यन्त-गाढ-अन्धकार से आवृत  
रहती हैं अतः इनका चौथा नाम ( माघवईइ वा ) ऐसा है । ( वायफलिहाइ  
वा ) जैसे बधूरा ( आंधी ) अन्धकारमय होता है और दुर्लघ्य होता है-  
उसी प्रकार से ये कृष्णराजियां भी हैं-अतः उसके सादृश्य से इनका  
भी पांचवां नाम ( वातपरिधा ) ऐसा है । ( वायपलिकखोभाइ वा ) तथा  
वात्या-बधूरे की तरह ही अन्धकार से आवृत होने के कारण और  
परिक्षोभ की हेतुभूत होने के कारण इनका ६ वां नाम ( वातपरिक्षोभा )  
ऐसा है । ( देवफलिहाइ वा ) देवों के लिये ये अर्गला की तरह दुर्लघ्य  
होती हैं-इस कारण इनका ७ वां नाम देव परिधा ऐसा है । ( देवपलि-  
कखोभाइ वा ) देवों के लिये परिक्षोभ की कारण होने से इनका ८ वां  
नाम ( देवपरिक्षोभा ) ऐसा है । इस तरह ये इनके आठ सार्थक नाम हैं ।

( मघा ) छे ( ४ ) ( माघवी ) आ सातमी नरकनुं नाम छे. जेम सातमी  
नरक अतिशय गाढ अंधकारथी छवायेली छे, तेम आ कृष्णराजियो पणु गाढ  
अंधकारथी आरुछादित डोय छे, तेथी तेनुं योथुं नाम ( माघवईइ वा ) ' माघवी '  
छे. ( ५ ) ( वायफलिहाइ वा ) जेवी रीते बधूरा ( वंटाणियो ) अंधकारमय  
अनेदुर्लघ्य ( जेने पार जपुं मुश्केल थर्ध पडे जेवो ) डोय छे, तेम कृष्णराजियो  
पणु अंधकारमय अने दुर्लघ्य डोय छे. ते कारणे तेमनुं पांचमुं नाम  
" वातपरिधा " छे. ( ६ ) ( वायपलिकखोभाइ वा ) तथा बधूरानी जेम अंध-  
कारथी वींटाणायेल डोवाने कारणे परिक्षोभनी जनक डोवाने लीधे तेमने  
" वातपरिक्षोभा " पणु कडे छे. ( देवफलिहाइ वा ) ते देवाने भाटे अर्गला  
नी जेम दुर्लघ्य डोवाने कारणे तेनुं सातमुं नाम " देवपरिधा " छे. ( ८ )  
( देवपलिकखोभाइ वा ) देवोभां पणु परिक्षोभ उत्पन्न करतारी डोवाथी तेनुं  
आठमुं नाम " देव परिक्षोभा " छे. आ रीते तेना आठ सार्थक  
( अर्थ प्रमाणे ज ) नाम छे.

परिक्षोभहेतुत्वात् 'देवपरिक्षोभा' इति नाम ८, इत्यष्टौ नामानि भवन्ति । गौतमः पृच्छति—' कण्हराईओ णं भंते ! किं पुढवीपरिणामाओ, आउपरिणामाओ, जीव परिणामाओ, पोग्गलपरिणामाओ ? ' हे भदन्त ! कृष्णराजयः खलु किम् पृथिवी-परिणामाः ? अथवा अप्परिणामाः ? जलपरिणामाः ? उताहो जीवपरिणामाः ? अथवा पुद्गलपरिणामाः भवन्ति ? भगवानाह—'गोयमा ! पुढवीपरिणामाओ, हे ' गौतम ! कृष्णराजयः पृथिवीपरिणामाः सन्ति, एवम् 'जीवपरिणामाओ वि' जीव-परिणामाः अपि सन्ति, तथा ' पोग्गलपरिणामाओ वि, पुद्गलपरिणामाः अपि सन्ति, किन्तु ' णो आउपरिणामाओ ' नो अप्परिणामाः कृष्णराजयो भवन्ति । गौतमः पृच्छति—' कण्हराईसु णं भंते ! सव्वे पाणा, भूया, जीवा, सत्ता उववण्ण-पुव्वा ? ' हे भदन्त ! कृष्णराजिषु सर्वे प्राणाः, भूताः, जीवाः, सत्ताः, किम्

अथ गौतमस्वामी पूछते हैं कि—( कण्हराईओ णं भंते ! किं पुढवी परिणामाओ, आउपरिणामाओ, जीवपरिणामाओ, पोग्गलपरिणामाओ ) हे भदन्त ! ये कृष्णराजियां किस के परिणामरूप हैं—क्या पृथिवी के ये परिणामरूप हैं ? या जलके परिणामरूप हैं ? या जीव के परिणामरूप हैं ? या पुद्गल के परिणामरूप हैं ? इसके उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं—( गोयमा ) हे गौतम ! ( पुढविपरिणामाओ ) ये कृष्णराजियां पृथिवी के परिणामरूप हैं, ( जीवपरिणामाओ वि ) जीव के परिणामरूप भी हैं । तथा ( पोग्गलपरिणामाओ वि ) पुद्गल के परिणामरूप भी हैं । परन्तु ये कृष्णराजियां ( णो आउपरिणामाओ ) जलके परिणामरूप नहीं हैं । अथ गौतमस्वामी प्रभु से ऐसा पूछते हैं कि—( कण्हराईसु णं भंते ! सव्वे पाणा, भूया, जीवा, सत्ता, उववण्णपुव्वा ) हे भदन्त ! इन कृष्णराजियां

डवे गौतम स्वामी मडावीर प्रभुने अवेो प्रश्न करे छे डे ( कण्हराईओ णं भंते ! किं पुढवी परिणामाओ, आउ परिणामाओ, जीव परिणामाओ, पोग्गल परिणामाओ ? ) डे लदन्त ! कृष्णराजिओ केना परिणाम इप छे-शुं तेओ पृथ्वीना परिणाम इप छे ? डे जलना परिणाम इप छे ? डे ज्वना परिणाम इप छे ? डे पुद्गलना परिणाम इप छे ?

तेना उत्तर आपता मडावीर प्रभु गौतम स्वामीने डडे छे डे ( गोयमा ! डे गौतम ! ( पुढवि परिणामाओ ) ते कृष्णराजिओ पृथ्वीना परिणाम इप छे, ( जीव परिणामाओ वि ) ज्वना परिणाम इप छे, ( पोग्गलपरिणामाओ वि ) अने पुद्गलना परिणाम इप पणु छे, परन्तु तेओ ( आउ परिणामाओ ) ज्वना परिणाम इप नथी.

डवे गौतम स्वामी मडावीर प्रभुने अवेो प्रश्न पूछे छे डे ( कण्हराईसु णं

उत्पन्नपूर्वाः ? पूर्वमुत्पन्नाः ? भगवानाह—‘ हंता, गोयमा ! असई, अदुवा अणंत-  
कखुत्तो ’ हे गौतम ! कृष्णराजिषु सर्वे प्राणादयो जीवाः असकृत् भूयो भूयः,  
अथवा अनन्तकृत्वः अनन्तवारान् पूर्वम् उत्पन्नाः ‘ णो चेव णं वायरआउकाइय-  
त्ताए, वायरअगणिकाइयत्ताए वा, वायरवणस्सइकाइयत्ताए वा ’ किन्तु नो चैव  
खलु वादराष्कायिकतया, नो वा वादराग्निकायिकतया, नैव वा वादरवनस्पति-  
कायिकतया, ते प्राणादयः पूर्वम् उत्पन्नाः उत्पन्नन्ते, उत्पत्स्यन्ते वा तेषां तत्र  
स्वस्थानत्वाभावात् । इति ॥ सू० २ ॥

लोकान्तिक देववक्तव्यता ।

कृष्णराजिप्रस्तावात् तन्निकटवर्तिलोकान्तिक देवविमानादिवक्तव्यतामाह—  
‘ एएसिणं भंते ’ इत्यादि ।

मूलम्—एएसि णं अट्टुण्हं कणहराईणं अट्टुसु उवासंतरेसु  
अट्टु लोगतियविमाणा पणत्ता, तं जहा—अचची १, अचिचमाली २,

में समस्त प्राण, समस्त भूत, समस्त जीव, समस्त सत्व क्या पहिले  
उत्पन्न हो चुके है ? उत्तर में प्रभु कहते हैं कि—(हंता गोयमा ! असई  
अदुवा अणंतकखुत्तो’ हां, गौतम ! अनेक बार अथवा अनन्तवार सम-  
स्तप्राण आदिजीव वहां पूर्व में उत्पन्न हो चुके हैं । ( णो चेव णं वायर  
आउकाइयत्ताए, वायरआगणिकाइयत्ताए वा, वायरवणस्सइकाइय-  
त्ताए वा ) परन्तु वे वहां वादर अप्कायिक रूप से वादर अग्निकायिक  
रूप से और वादर वनस्पतिकायिक रूप से न पहिले उत्पन्न हुए हैं,  
न उत्पन्न होते हैं और न उत्पन्न होंगे । क्यों कि उनका वहां पर  
स्वस्थान नहीं है ॥ सू० २ ॥

भंते ! सव्वे पाणा, भूया, जीवा सत्ता उववण्णा पुव्वा ? ) डे लद्धन्त ! ते कृष्ण-  
राजिओमां शुं समस्त प्राणु, समस्त भूत, समस्त जिव अने समस्त सत्व  
पूर्वे ( पडेलां ) उत्पन्न थधं युक्थां छे ?

उत्तर—( हंता, गोयमा ! असई अदुवा अणंतकखुत्तो वा ) डा, गौतम !  
समस्त प्राणु आदि जिवे अनेकवार अथवा अनंतवार तेषां उत्पन्न थधं  
युक्थां छे. ( णो चेव णं वायर आउकाइयत्ताए, वायर अगणिकाइयत्ताए वा,  
वायरवणस्सइकाइयत्ताए वा ) परन्तु तेषां त्यां वादर अप्कायिक रूपे वादर  
अग्निकायिक रूपे अने वादर वनस्पतिकायिक रूपे पडेलां क्खी पणु उत्पन्न थथां  
नथी, उत्पन्न थतां नथी अने उत्पन्न थथे पणु न्ही, कारणे डे त्यां तेषां  
स्वस्थान नथी. ॥ सूत्र २ ॥

वङ्गोयगै३, पभंकरे४, चंदाभे५, सूराम्भे६, सुक्काभे७, सुपङ्गुभे८,  
मङ्गो रिट्टाभे । कहि णं भंते ! अच्ची-विमाणे पणत्ते ? गोयमा !  
उत्तर-पुरत्थिमेणं । कहि णं भंते ! अच्चिमाली विमाणे पणत्ते ?  
गोयमा ! पुरत्थिमेणं । एवं परिवाडीए णेयव्वं, जाव-कहि णं  
भंते ! रिट्टे विमाणे पणत्ते ? गोयमा ! बहुमङ्गदेसभाए ।  
एएसु णं अट्टसु लोगतियविमाणेसु अट्टविहा लोगतिया देवा  
परिवसंति, तं जहा—

“ सारस्सयमाइच्चा, वण्ही वरुणा य गहतो या य ।

तुसिया अव्वा वाहा, अग्गिच्चा चेव रिट्टा य ॥ १ ॥ ”

कहि णं भंते ! सारस्सया देवा परिवसंति ? गोयमा !  
अच्चिम्मि विमाणे परिवसंति । कहि णं भंते ! आइच्चा देवा  
परिवसंति ? गोयमा ! अच्चिमालिम्मि विमाणे । एवं णेयव्वं  
जहाऽऽणुपुव्वीए, जाव-कहि णं भंते ! रिट्टा देवा परिवसंति ?  
गोयमा ! रिट्टिम्मि विमाणे । सारस्सयमाइच्चाणं भंते ! देवाणं  
कइ देवा, कइ देवसया परिवारे पणत्ते ? गोयमा ! सत्त-देवा,  
सत्तदेवसया परिवारे पणत्ते । वण्ह-वरुणाणं देवाणं चउद्दस-  
देवा, चउद्दस देवसहस्सा परिवारे पणत्ते । गहतोय-तुसियाणं  
देवाणं सत्तदेवा, सत्तदेवसहस्सा परिवारे पणत्ते । अवसेसाणं  
नव देवा, नव देवसया परिवारे पणत्ते ।

“ पढम-जुयलम्मि सत्त उ सयाणि, बीयम्मि चउद्दस सहस्सा ।

तइए सत्त सहस्सा, नव चेव सयाणि सेसेसु ॥ १ ॥ ”



लोगंतियविमाणा णं भंते ! किंपइट्टिया पणत्ता ?  
 गोयमा ! वाउपइट्टिया पणत्ता, एवं णेयव्वं विमाणाण पइ-  
 ट्ठाणे । बाहुल्लुच्चत्तमेव संठाणं, वंभलोयवत्तव्वा णेयव्वा, जहा-  
 जीवाभिगमे देवुद्देसए, जाव हंता, गोयमा ! असइं अदुवा  
 अणंतक्खुत्तो, णो चेव णं देवत्ताए लोगंतिय विमाणेसु । लोगं-  
 तिय विमाणेसु णं भंते ! केवइयं कालं ठिई पणत्ता ? गोयमा ।  
 अट्टु सागरोवमाइं ठिई पणत्ता । लोगंतिय विमाणेहिंतो णं  
 भंते ? केवइयं अवाहाए लोगंते पणत्ते ? गोयमा । असंखे-  
 ज्जाइं जोयणसहस्साइं अवाहाए लोगंते पणत्ते । सेवं भंते ।  
 सेवं भंते । त्ति ॥ सू० ३ ॥

छट्टसए पंचमो उद्देसो समत्तो ॥६॥

छाया—एतासाम् अष्टानां कृष्णराजीनाम् अष्टसु अवकाशान्तरेषु अष्टलोका-  
 न्तिकविमानानि प्रज्ञप्तानि, तद्यथा—अर्चिः १, अर्चिर्मालिः २, वैरोचनः ३, प्रभ-

लोकान्तिकदेववक्तव्यता

‘ एएसि णं अट्टण्हं ’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ—( एएसि णं अट्टण्हं कणहराईणं अट्टसु उवासंतरेसु ) इन  
 आठ कृष्णराजियों के आठ अवकाशान्तरों में ( अट्टलोगंति य विमाणां  
 पणत्ता ) आठ लोकान्तिक विमान कहे गये हैं । ( तंजहा ) वे इस प्रकार  
 से हैं—( अच्ची, अच्चिमाली, वइरोयणे, पभंकरे, चंदाभे, सूराम्भे, सुक्काम्भे,  
 सुपइट्टाम्भे, मज्झे रिट्टाम्भे ) अर्चि १, अर्चिर्माली २, वैरोचन ३, प्रभंकर

लोकान्तिक देवोनी वक्तव्यता—

( एएसि णं अट्टण्हं ) इत्यादि—

सूत्रार्थ—( एएसि णं अट्टण्हं कणहराईणं अट्टसु उवासंतरेसु ) उप-  
 रोक्त आठ कृष्णराजिण्योनां आठ अवकाशान्तरेभाम् ( अट्ट लोगंतियविमाणा  
 पणत्ता ) आठ लोकान्तिक विमानो कथ्यां छे. ( तं जहा ) तेभनां नाम आ  
 प्रमाणे छे—( अच्ची, अच्चिमाली, वइरोयणे, पभंकरे, चंदाभे, सूराम्भे, सुक्काम्भे,  
 सुपइट्टाम्भे, मज्झे रिट्टाम्भे ) (१) अर्चि, (२) अर्चिर्माली, (३) वैरोचन, (४)

ङ्करः ४, चन्द्राभः ५, सूर्याभः ६, शुक्राभः ७, सुप्रतिष्ठाभः ८, मध्ये रिष्टाभः ।  
कुत्र खलु भदन्त ! अर्चिः विमानं प्रज्ञप्तम् , ? गौतम ! उत्तरपौरस्त्ये । कुत्र खलु  
भदन्त ! अर्चिमालिविमानं प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! पौरस्त्ये । एवं परिपाटया ज्ञातव्यम्,  
यावत्-कुत्र खलु भदन्त ! रिष्टं विमानं प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! बहुमध्यदेशभागे ।  
एतेषु खलु अष्टसु लोकान्तिकविमानेषु अष्टविधाः लोकान्तिकाः देवाः परिवसन्ति,

४, चन्द्राभ ५, सूर्याभ ६ शुक्राभ ७ और सुप्रतिष्ठाभ ८ तथा  
बीच में रिष्टाभ । ( कहि णं भंते ! अच्चिविमाणे पणत्ते ) हे भदन्त !  
अर्चिः नामका विमान कहां पर कहा गया है । ( गोयमा ) हे  
गौतम ! ( उत्तर पुरत्थिमेणं ) उत्तर और पूर्व के बीच में अर्चि  
विमान कहा गया है । ( कहि णं भंते ! अच्चिमाली विमाणे पणत्ते )  
हे भदन्त ! अर्चिमाली विमान कहां पर कहा गया है ? ( गोयमा ) हे  
गौतम ! ( पुरत्थिमेणं, एवं परिवाडीए नेयव्वं ) अर्चिमाली विमान पूर्व-  
दिशा में कहा गया है । इसी क्रम से अवशिष्ट विमानों को जानना  
चाहिये । ( जाव कहि णं भंते ! रिष्टे विमाणे पणत्ते ) हे भदन्त ! यावत्  
रिष्ट विमान कहां पर कहा गया है । ( गोयमा ) हे गौतम ! ( बहुमज्झ  
देसभाए ) बिलकुल बीच में रिष्ट विमान कहा गया है । ( एएसु णं  
अट्टसु लोगतिय विमाणेषु अट्टविहा लोगतिया देवा परिवसन्ति ) इन  
आठ लोकान्तिक विमानों में आठ प्रकार के लोकान्तिक देव रहते हैं ।

अलंकर, (५) चन्द्राभ, (६) सूर्याभ, (७) शुक्राभ अने (८) सुप्रतिष्ठाभ. अने  
मध्येवस्थ रिष्टाभ नामनुं विमान छे. (कहि णं भंते ! अच्चिविमाणे पणत्ते ?)  
हे भदन्त ! अर्चि नामनुं विमान कथां रडेलुं छे ? ( गोयमा ! ) हे गौतम !  
( उत्तरपुरत्थिमेणं ) उत्तर अने पूर्वाणी मध्ये, धशान डेषुमां अर्चि विमान  
आवेलु छे. ( कहि णं भंते ! अच्चिमाली विमाणे पणत्ते ? ) हे भदन्त ! अर्चि-  
माली विमान कथां आवेलु छे ? ( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( पुरत्थिमेणं, एवं  
परिवाडिए नेयव्वं ), अर्चिमाली विमान पूर्व दिशां रडेलुं छे, अथ उल्लुं छे.  
अथ उभे भाडीनां विमानोमां पणु समणु देवा. ( जाव कहि णं भंते ! रिष्टे  
विमाणे पणत्ते ? ) हे भदन्त ! रिष्ट विमान कथां आवेलुं छे ?

( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( बहुमज्झ देसभाए ) ते आठे कृणुराजिओनी  
अशअर, मध्येवस्थ रिष्ट विमान आवेलुं छे. ( एएसु णं अट्टसु लोगतियविमा-  
णेषु अट्टविहा लोगतिया देवा परिवसन्ति ) आ आठ लोकान्तिक विमानोमां

तद्यथा—“ सारस्वता १-ऽऽदित्या २ वह्नयो ३ वरुणाश्च ४ गर्दतोयाश्च ५ ।  
तुपिता, ६ अव्यावाधा, ७ आग्नेयाश्च ८ रिष्टाश्च ९ ” ॥ १ ॥

कुत्र खलु भदन्त ! सारस्वताः देवाः परिवसन्ति ? गौतम ! अर्चिपि विमाने-  
परिवसन्ति । कुत्र खलु भदन्त ! आदित्या देवाः परिवसन्ति ? गौतम ! अर्चि-  
र्षालौ विमाने, एवं ज्ञातव्यं अथाऽऽनुपूर्व्यां यावत्—कुत्र खलु भदन्त ! रिष्टाः

(तं जहा) उन लोकान्तिक देवोंके नाम इस प्रकार से हैं—(सारस्वयमाइ-  
च्चा) इत्यादि सारस्वत, आदित्य, वह्नि, वरुण, गर्दतो य, तुपित अव्या-  
वाध आग्नेय और इनके बीच में रिष्ट देव । (कहि णं भंते ! सारस्वया  
देवा परिवसन्ति ) हे भदन्त ! सारस्वत देव कहां पर रहते हैं ? (गोयमा )  
हे गौतम ! (अच्चिम्मि विमाणे परिवसन्ति) अर्चिनामके विमानमें सार-  
स्वत देव रहते हैं । (कहि णं भंते आइच्चा देवा परिवसन्ति) हे भदन्त !  
आदित्य देव कहां पर रहते हैं ? (गोयमा) हे गौतम ! (अच्चिमालिम्मि  
विमाणे ) अर्चिमाली नामके विमान में आदित्य देव रहते हैं । ( एवं  
णेयव्वं जहाऽणुपुव्वीए ) इसी तरह से यथानुपूर्वी रिष्ट विमान तक  
जानना चाहिये । ( जाव—कहि णं भंते ! रिष्टा परिवसन्ति ) हे भदन्त !  
यावत् रिष्ट देव कहां पर रहते हैं ? (गोयमा ) हे गौतम ! ( रिष्टिम्मि

आठ प्रकारना लोकान्तिक देव रहे छे. ( तं जहा ) ते लोकान्तिक देवानां नाम  
आ प्रमाणे छे—(सारस्वयमाइच्चा वण्हीवरुणा य गर्दतोया य, तुसिया, अवावाहा,  
अगिच्चा चैव रिष्टा य ) (१) सारस्वत, (२) आदित्य, (३) वह्नि (४) वरुण  
(५) गर्दतोय, (६) तुपित, (७) अव्यावाध, (८) आग्नेय अने ते आठे  
विमानोनी वन्थेना विमानमां रिष्ट देव.

( कहि णं भंते ! सारस्वया देवा परिवसन्ति ? ) हे भदन्त ! सारस्वत  
देव कहां रहे छे ? ( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( अच्चिम्मि विमाणे परिवसन्ति )  
सारस्वत देव अर्चि नामना विमानमां रहे छे ( कहि णं भंते ! आइच्चा देवा  
परिवसन्ति ? ) हे भदन्त ! आदित्य देव कहां रहे छे ?

( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( (अच्चिमालिम्मि विमाणे ) आदित्य देव  
अर्चिमाली विमानमां रहे छे. ( एवं णेयव्वं जहाऽणुपुव्वीए ) अण प्रमाणे  
अनुक्रमे रिष्ट विमान पर्यन्त समञ्जसुं—अटले के वह्निदेव वैशयन विमानमां,  
वरुण देव प्रलंकर विमानमां, गर्दतोय देव चन्द्राल विमानमां, तुपित देव  
सूर्याल विमानमां, अव्यावाध देव शुक्ताल विमानमां, अने आग्नेय देव  
सुप्रतिष्ठा विमानमां वसे छे. ( जाव कहि णं भंते ! रिष्टा परिवसन्ति ? ) हे  
भदन्त ! रिष्टदेव कहां रहे छे ?

देवाः परिवसन्ति ? गौतम ! रिष्टे विमाने । सारस्वतादित्यानां भदन्त ! देवानां कति देवाः, कति देवशतानि परिवारः प्रज्ञप्तः? गौतम ! सप्त देवाः, सप्त देवशतानि परिवारः प्रज्ञप्तः, वह्नि-वरुणानां देवानां चतुर्दश देवाः, चतुर्दशदेवसहस्राणि परिवारः प्रज्ञप्तः । गर्दतोय-तुषितानां देवानां सप्त देवाः, सप्त देवसहस्राणि परिवारः प्रज्ञप्तः । अवशेषाणां नव देवशतानि परिवारः प्रज्ञप्तः ।

विमाणे) रिष्ट विमानमें रिष्ट देव रहते हैं। (सारस्वयमाइच्छा णं भंते ! देवाणं कइ देवा, कइ देवसया परिवारे पणत्ते ) हे भदन्त ! सारस्वत देव और आदित्य देव इन दो देवों के कितने देव हैं ? और कितने सौ देवों का इनका परिवार है ? (गोयमा) हे गौतम ! (सत्त देवा, सत्त देवसया परिवारे पणत्ते ) सारस्वत और आदित्य इन दो देवों के सात देव हैं और इनका परिवार सात सौ देवों का है। (वणिह वरुणाणं देवाणं चउदसदेवा, चउदस देवसहस्सा परिवारे पणत्ते ) वह्नि और वरुण इन देवों के चौदह देव हैं, और इनका परिवार चौदह हजार देवों का है। (गदतो य-तुसियाणं देवाणं सत्तदेवा, सत्तदेव-सहस्सा परिवारे पणत्ते-अवसेसाणं नव देवा नव देवसया परिवारे पणत्ते ) गर्दतोय और तुषित इनके सात देव हैं और परिवार इनका सात हजार देवों का है। बाकी के देवों के नौ ९ देव हैं और इनके परिवार में नौ ९ सौ देव हैं। इन देवों की परिवार संख्या ही इस गाथा द्वारा सूचित

(गोयमा ! ) हे गौतम ! (रिष्टुम्मि विमाणे ) रिष्ट विमानमां रिष्टदेव वसे छे.

(सारस्वयमाइच्छाणं भंते ! देवाणं कइ देवा, कइ देवसया परिवारे पणत्ते ? ) हे भदन्त ! सारस्वत देव अने आदित्य देव, अने अन्ने देवाना आधिपत्यमां केटला देवा छे ? अने केटला सो देवानो तेमनो परिवार कइयो छे ?

(गोयमा ! ) हे गौतम ! (सत्तदेवा, सत्तदेवसया परिवारे ) सारस्वत अने आदित्य अने अन्ने देवाना सात देव छे, अने तेमनो परिवार ७०० देवानो छे. (वणिह वरुणाणं देवाणं चउदसदेवा, चउदसदेवसहस्सा परिवारे पणत्ते ) वह्नि अने वरुण, अने अन्ने देवाना १४ देव छे, अने १४००० देवानो तेमनो परिवार छे. (गदतो य-तुसियाणं देवाणं सत्तदेवा, सत्तदेव-सहस्सा परिवारे पणत्ते-अवसेसा णं नव देवा नव देवसया परिवारे पणत्ते ) गर्दतोय अने तुषितना सात देव छे, अने तेमनो परिवार ७०० देवानो कइयो छे. बाकीना देवाना नव देव छे, अने तेमनो परिवार ६०० देवानो छे. ते देवाना परिवारनी संख्या ञ् ञ् आ गाथां अनाववां आवी छे.

“ प्रथमयुगले सप्त तु शतानि, द्वितीये चतुर्दश सहस्राणि ।

तृतीये सप्त सहस्राणि नवचैव शतानि शेषेषु ॥ १ ॥ ”

लोकान्तिविमानानि खलु भदन्त ! किंप्रतिष्ठितानि प्रज्ञप्तानि ? गौतम ! वायुप्रतिष्ठितानि प्रज्ञप्तानि, एवं ज्ञातव्यम् विमानानां प्रतिष्ठानम् बाहुल्योच्चत्वमेव संस्थानम्, ब्रह्मलोकवक्तव्यता ज्ञातव्या, यथा जीवाभिगमे देवोद्देशके यावत्-हन्त, गौतम ! असकृत्, अथवाऽनन्तकृत्वः, नो चैव देवतया लोकान्तिकविमा-

की गई है—(पहम जुयलम्भि सत्त उ सयाणि, बीयम्भि चउदससहस्सा, तइए सत्तसहस्सा नव चैव सयाणि सेसेसु) प्रथमयुगल में सातसौ देवों का परिवार है, द्वितीययुगल में १४ हजार देवों का परिवार है। तृतीय युगल में सात हजार देवों का परिवार है। बाकी के देवों में नौ ९ सौ देवों का परिवार है।

(लोगंतिय विमाणा णं भंते ! किं पइट्ठिया पणत्ता) हे भदन्त ! लोकान्तिक देवोंके विमानोंका क्या आधार है ? अर्थात् लोकान्तिक देवों के विमान किसके आधार पर हैं ? (गोयमा) हे गौतम ! (वाउपइट्ठिया पणत्ता) लोकान्तिक देवों के विमान वायु के आधार पर हैं। (एवं णेयव्वं विमाणाणपइट्ठाणं) इस प्रकार से विमानों का प्रतिष्ठान जानना चाहिये। (बाहुल्लुच्चत्तमेव संठाणं, बंभलोयवत्तव्वया णेयव्वा-जहा जीवाभिगमे देवुद्देशए) विमानों का बाहुल्य, इनकी ऊँचाई तथा इनका संस्थान-आकार जिस प्रकार से ब्रह्मलोक की वक्तव्यता जीवाभिगम सूत्र में जीव उद्देश में कही गई है उसी प्रकार से जानना चाहिये। (जाव हंता गोयमा ! असइ अदुवा अणंतदुक्खुत्तो-णो चैव णं देवत्ताए

(पहम जुयलम्भि सत्त उ सयाणि, बीयम्भि चउदससहस्सा, तइए सत्त-सहस्सा नवचैव सयाणि सेसेसु) पहले युगलमां (येना समूडमां) सातसौ देवोना, भील युगलमां चौद डलर देवोना, त्रील युगलमां सात डलर देवोना अने षाडीनामां नवसौ देवोना परिवार छे।

(लोगंतिय विमाणा णं भंते ! किं पइट्ठिया पणत्ता ?) हे भदन्त ! लोकान्तिक देवोनां विमान केना आधारे रडेलां छे ?

(गोयमा ! ) हे गौतम ! (वाउपइट्ठिया पणत्ता) लोकान्तिक देवोनां विमानो वायुना आधारे रडेलां छे. (एवं णेयव्वं विमाणाणपइट्ठाणं) आ प्रभाण्णे तेमना प्रतिष्ठान (आधारे) ना विषे समज्जुं. (बाहुल्लुच्चत्तमेव संठाणं, बंभलोयवत्तव्वया णेयव्वा-जहा जीवाभिगमे देवुद्देशए) विमानोनी विशाणता, गंत्याध अने आकार, अहलोकनी अवाभिगम सूत्रना अउद्देशकमां डडेली वक्तव्यता प्रभाण्णे समज्जवा. (जाव हंता गोयमा ! असइ अदुवा अणंत-

नेषु । लोकान्तिकविमानेषु खलु भदन्त ! कियन्तं कालं स्थितिः प्रज्ञप्ता ?  
गौतम ! अष्ट सागरोपमाणि स्थितिः प्रज्ञप्ता । लोकान्तिकविमानेभ्यो भदन्त !  
कियत्कम् अबाधया लोकान्तः प्रज्ञप्तः ? गौतम ! असंख्येयानि योजनसहस्राणि  
अबाधया लोकान्तः प्रज्ञप्तः, तदेवं भदन्त ! तदेवं भदन्त ! इति ॥ सू० ३ ॥

॥ षष्ठशतके पञ्चमो शकः समाप्तः ॥ ६-५ ॥

‘लोगंतियविमाणेषु’ यावत् हां गौतम ! अनेक वार अथवा अनन्तवार  
पहिले जीव उत्पन्न हो चुके हैं—परन्तु यहां पर—लोकान्तिक विमानों में  
जीव अनेकवार अथवा अनन्त वार देवरूप से उत्पन्न नहीं हुए हैं ।  
‘लोगंतियविमाणेषु णं भंते ! केवइयं कालं ठिई पणत्ता’ हे भदन्त !  
लोकान्तिक विमानों में कितनी स्थिति कही गई है ? ‘गोयमा ! अट्ट-  
सागरोवमाइं ठिई पणत्ता’ हे गौतम ! लोकान्तिक विमानों में आठ  
सागरोपम की स्थिति कही गई है । ‘लोगंतिय विमाणेहितो णं भंते !  
केवइयं अबाहाए लोगंते पणत्ते’ हे भदन्त ! लोकान्तिक विमानों से  
कितनी दूर लोकान्त कहा गया है ? ‘गोयमा’ हे गौतम ! लोकान्तिक  
विमानों से ‘असंखेज्जाइं जोयणसहस्साइं अबाहाए लोगंते पणत्ते’  
असंख्यात हजार योजन दूर लोकान्त कहा गया है । ‘सेवं भंते ! सेवं  
भंते ! त्ति’ हे भदन्त ! जैसा आपने यह कहा है वह ऐसा ही है हे  
भदन्त ! जैसा आपने कहा है वह ऐसा ही है । इति ।

कखुत्तो—णो चैव णं देवत्ताए लोगंतिय विमाणेषु ) आ वक्तव्यता “ हा गौतम !  
अनेकवार अथवा अनंतवार पडेलां जेवो अडीं उत्पन्न थर्ध थुक्यां छे, परन्तु  
अडीं ( लोकान्तिक विमानेमां ) जेव अनेकवार अथवा अनंतवार देवइये  
उत्पन्न थया नथी, ” त्यां सुधीनुं थडणु करवुं.

( लोगंतिय विमाणेषु णं भंते ! केवइयं कालं ठिई पणत्ता ? ) हे भदन्त !  
लोकान्तिक विमानेना देवोनी स्थिति केटला कणनी कडी छे ? ( गोयमा ! अट्ट  
सागरोवमाइं ठिई पणत्ता ) हे गौतम ! त्यां आठसागरोपमनी स्थिति कडी  
छे. ( लोगंतिय विमाणेहितो णं भंते ! केवइयं अबाहाए लोगंते पणत्ते ? )  
हे भदन्त ! लोकान्तिक विमानेथी केटले इर ( अंतरे ) लोकान्त कथो छे ?

( गोयमा ! ) हे गौतम ! लोकान्तिक विमानेथी ( असंखेज्जाइं जोयण-  
सहस्साइं अबाहाए लोगंते पणत्ते ) असंख्यात हजार योजन इर लोकान्त  
कथो छे. ( सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति ) हे भदन्त ! आपनी वात साथी छे.  
हे भदन्त ! आप्णे कथ्या प्रमाणे न छे. जेम कडीने वंढणु नभस्कार करीने  
गौतम स्वामी तेमने स्थाने जेसी गया.

टीका—एएसिणं अट्टुण्हं कण्हरार्इणं अट्टसु उवासंतरेसु अट्ट लोगतियविमाणा पणत्ता एतासां खलु पूर्ववर्णितानाम् अट्टानां कृष्णराजीनाम् अट्टसु अवकाशान्तरेषु द्वयोरन्तरं मध्यम् अवकाशान्तरं तेषु इत्यर्थः, अष्ट लोकान्तिकविमानानि लोकस्य पञ्चमः ब्रह्मलोकस्य अन्ते समीपे भवानि लोकान्तिकानि, तानि च तानि विमानानि चेति लोकान्तिकविमानानि । अथवा लोकान्तिकाः तज्जातीयादेवास्तेषां विमाना- नीति लोकान्तिकविमानानि प्रज्ञप्तानि । तान्येवाह—‘ तं जहा ’-तत्रथा- ‘ अच्ची १, अच्चिमाली २, वहरोयणे ३, पभंकरे ४, चंदाभे ५, मूराभे ६, सुक्काभे ७, सुपह्ढाभे, मज्जे रिद्धाभे ’ अर्चिः १, -अर्चिर्मालिः २, -वैरोचनः ३, -प्रभङ्करः ४, -चन्द्राभः ५, -सूर्याभः ६, -शुक्राभः ७, -सुप्रतिष्ठाभः ८, मध्ये

टीकार्थ—कृष्णराजी के प्रस्तावसे उसके समीपवर्ती लोकान्तिक देवों के विमान आदि की वक्तव्यता को इस सूत्र द्वारा सूत्रकार कह रहे हैं कि—‘ एएसिणं अट्टुण्हं कण्हरार्इणं अट्टसु उवासंतरेसु अट्टलोगंतिय विमाणा पणत्ता ’ इन आठ कृष्णराजियों के आठ अवकाशान्तरों में अर्थात् दो दो कृष्णराजियों के बीच में—आठ लोकान्तिक विमान कहे गये हैं । ये लोकान्तिक विमान इसलिये कहलाते हैं कि ये पंचम ब्रह्म-लोक के अन्त-समीप में हैं । अथवा—लोकान्तिक देवों के ये विमान हैं इसलिये इन्हें लोकान्तिक कहा गया है । ‘ तं जहा ’ इनके नाम इस प्रकार से हैं—‘ अच्ची १, अच्चिमाली २, वहरोयणे ३, पभंकरे ४, चंदाभे ५, मूराभे ६, सुक्काभे ७, सुपह्ढाभे ८ मज्जे रिद्धाभे ’ अर्चि १, अर्चि-माली २, वैरोचन ३, प्रभंकर ४, चन्द्राभ ५, सूर्याभ ६, शुक्राभ ७, सुप्रतिष्ठाभ ८ और बीच में रिष्ठाभ । उत्तरदिशा और पूर्वदिशा में रही

टीकार्थ—कृष्णराजिओनी समीपमां रडेलां लोकान्तिक विमानानुं सूत्रकार आ सूत्रमां निरूपणु करे छे—( एएसि णं अट्टुण्हं कण्हरार्इणं अट्टसु उवासंतरेसु अट्ट लोगतिय विमाणा पणत्ता ) ते आठ कृष्णराजिओना आठ अवकाशान्त-रेमां ( जे, जे कृष्णराजिओनी वर्ये ) आठ लोकान्तिक विमानो कथां छे : तेभने लोकान्तिक विमान कडेवानुं करणु अे छे के तेओ प्रह्ललोक नामना पांयमां देवलोकना अन्त लागमां ( समीपमां ) छे. अथवा लोकान्तिक देवानां ते विमानो डोवाथी तेभने ‘ लोकान्तिक विमानो ’ कथां छे. ( तं, जहा ) ते आठ लोकान्तिक विमानानां नाम नीचे प्रमाणे छे—

( अच्ची ) ( १ ) अर्चि, ( अच्चीमाली ) ( २ ) अर्चिमाली, ( वहरोयणे )

रिष्टाभः । तत्र उत्तरपूर्ववर्तिन्योः कृष्णराज्योरभ्यन्तरे प्रथमम् अर्चिनामकं विमानं प्रप्तम् १, पूर्ववर्तिन्योस्तयोर्बाह्यमध्ये द्वितीयम् अर्चिर्मालिनामकं विमानम् २, पूर्वक्षिणवर्तिन्योस्तयोरभ्यन्तरे तृतीयं वैरोचननामकं विमानम् ३, दक्षिणवर्तिन्योस्तयोर्मध्ये बहिःचतुर्थं प्रभङ्करनामकं विमानम् ४, दक्षिण-पश्चिमवर्तिन्योस्तयोरभ्यन्तरे पञ्चमं चन्द्राभनामकं विमानम् ५, पश्चिमवर्तिन्योस्तयोर्मध्ये बहिः षष्ठं सूर्या-

हुई कृष्णराजियों के बीच में प्रथम अर्चिनाम का विमान है । पूर्वदिशा में रही हुई बाह्य और आभ्यन्तर कृष्णराजियों के बीच में द्वितीय अर्चिमालि नाम का-विमान है । पूर्वदिशा और दक्षिणदिशा की कृष्णराजियों के बीच में तीसरा वैरोचन नामका विमान है । दक्षिणदिशा में रही हुई कृष्णराजियों के बीच में चौथा प्रभंकर नामका विमान है । दक्षिण और पश्चिम की कृष्णराजियों के बीच में पांचवां चन्द्राभ नाम का विमान है । पश्चिमदिशा की दो कृष्णराजियों के बीचमें बाहिर की ओर छठा सूर्याभ नाम का विमान है । पश्चिम और उत्तर की कृष्णराजियों के बीच में सातवां शुक्राभ नाम का विमान है । तथा उत्तरदिशा की कृष्णराजियों के बीच में आठवां सुप्रतिष्ठाभ नामका विमान है । और सर्व-के भीतर रिष्टाभ नामका नौवां विमान है । यहां पर ऐसी आशंका नहीं करनी चाहिये कि " यहां तो दो दो कृष्णराजियों के बीच में अर्चि आदि आठ विमानों की वक्तव्यता को कथन

(३) वैरोचन, ( प्रभंकरे ) (४) प्रभंकर, ( चंद्राभे ) (५) चन्द्राभ, ( सुराभे ) (६) सूर्याभ ( शुक्राभे ) (७) शुक्राभ, ( सुप्रतिष्ठाभे ) अने (८) सुप्रतिष्ठाभ. ते आठेनी वर्ये रिष्टाभ नामनुं विमान छे. उत्तर दिशा अने पूर्व दिशांमां रडेली कृष्णराजियोनी वर्ये पडेहुं अर्चि नामनुं विमान छे पूर्व दिशांमां रडेली बाह्य ( भंडारनी ) अने आभ्यन्तर ( अंदरनी ) कृष्णराजियोनी वर्ये भीरु' अर्चिमादी नामनुं विमान छे. पूर्व दिशा अने दक्षिण दिशांमां कृष्णराजियोनी वर्ये भीरु' वैरोचन नामनुं विमान छे. दक्षिण दिशांमां बाह्य अने आभ्यन्तर कृष्णराजियोनी वर्ये योथु' प्रभंकर विमान छे दक्षिण दिशांमां अने पश्चिम दिशांमां कृष्णराजियोनी वर्ये पांचमुं चन्द्राभ नामनुं विमान छे. पश्चिम दिशांमां बाह्य अने आभ्यन्तर कृष्णराजियोनी वर्ये छट्टुं सूर्याभ नामनुं विमान छे. पश्चिम अने उत्तर दिशा वर्येनी कृष्णराजियोनी वर्ये सातमुं शुक्राभ नामनुं विमान छे. अने उत्तर दिशांमां बाह्य अने आभ्यन्तर कृष्णराजियोनी वर्ये आठमुं सुप्रतिष्ठाभ नामनुं विमान छे. अने ते भधांमां वर्ये रिष्टाभ नामनुं नवमुं-विमान छे.

अहीं अेवी आशंका करवी लेधये नहीं के "अहीं तो ये, ये कृष्णराजियोनी वर्ये रडेलां अर्चि आदि आठ विमानोनी वक्तव्यता आदी रही



अनामकं विमानम्, पश्चिमोत्तरवर्तिन्योस्तयोरभ्यन्तरे सप्तमं शुक्राभनामकं विमानम् ७, उत्तरवर्तिन्योस्तयोर्मध्ये अष्टमं सुप्रतिष्ठाभनामकं विमानम् ८, सर्वाभ्यन्तरे च रिष्टाभनामकं विमानं प्रज्ञप्तम् । अत्र द्वयोरभ्यन्तरवर्तिषु अष्टसु अर्चिः-प्रभृतिषु विमानेषु वक्तव्येषु यत् सर्वकृष्णराजीनां मध्यमागवर्तितया रिष्टाभनामकं नवमं विमानमुक्तम् तद् विमानप्रस्तावादवसेयमिति न तस्य अर्थान्तरग्रस्तत्वशङ्काकार्या । ' कहि णं भंते ! अच्चि-विमाणे पण्णत्ते ? ' गौतमः पृच्छति-हे भदन्त ! कुत्र कस्मिन् प्रदेशे खलु अर्चिनामकं विमानं प्रज्ञप्तम् ? भगवानाह- ' गोयमा ! उत्तर-पुरत्थिमेणं ' हे गौतम ! उत्तर-पौरस्त्ये-उत्तरपूर्वदिगन्तराले अर्चिर्विमानं प्रज्ञप्तम् । गौतमः पृच्छति-' कहि णं भंते ! अच्चिमाली विमाणे पण्णत्ते । ' हे भदन्त ! कुत्र खलु अर्चिर्मालिनामकं विमानं प्रज्ञप्तम् ? भगवानाह-

चल रहा है फिर यहां नौवें रिष्टाभ विमान का कथन क्यों किया गया ) " क्यों कि रिष्टाभ नामका विमान सब कृष्णराजियों के मध्य-भाग में रहा हुआ है-अतः विमान के प्रस्ताव से यहां पर उसके कथन करने में कोई असंगति नहीं है ।

अब गौतमस्वामी प्रभु से इसी पूर्वोक्त विमानों के रहने के स्थान को पूछते हैं कि-' कहि णं भंते ! अच्चिविमाणे पण्णत्ते ' हे भदन्त ! अर्चिनाम का विमान किस स्थान पर कहा गया है ? इसके उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं कि ' गोयमा ' हे गौतम ! ' उत्तरपुरत्थिमेणं ' उत्तरदिशा और पूर्वदिशा के अन्तराल में यह अर्चि नामका विमान है, ऐसा जानना चाहिये । ' कहि णं भंते ! अच्चिमालीविमाणे पण्णत्ते ' हे भदन्त ! अर्चिमाली नाम का जो दूसरा विमान है वह कहां पर है ?

छे, तो अर्धी नवमां रिष्टाल विमाननुं कथन करवानी शी ञ्जर छे ? "

समाधान—रिष्टाल विमान ते आठे विमानोनी तथा आठे कृष्णराजिओनी वर्ये आवेलुं छे. अर्धी ते आठ लोकांतिक विमानोनी वक्तव्यता आलती डोवाथी, तेमनी वर्ये रडेला रिष्टाल विमाननुं कथन करवामां डोड पण्ण प्रकारनी असंगतता ञ्णुती नथी.

डवे गौतम स्वामी ते लोकांतिक विमानोनां स्थानना विषयमां प्रश्न पूछे छे-( कहि णं भंते ! अच्चिविमाणे पण्णत्ते ? ) हे भदन्त ! अर्चि नामनुं विमान कथा स्थाने आवेलुं छे ?

उत्तर—( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( उत्तरपुरत्थिमेणं ) उत्तर अने पूर्व दिशानी वर्ये अर्चि नामनुं विमान रडेलुं छे, अेभ समञ्जसुं.

प्रश्न—( कहि णं भंते ! अच्चिमाली विमाणे पण्णत्ते ? ) हे भदन्त ! अर्चि-माली नामनुं भीणुं लोकांतिक विमान कथा स्थाने छे ?

‘गोयमा ! पुरत्थिमेणं’ हे गौतम ! पौरुस्त्ये-पूर्वबाह्यभागे अर्चिर्मालिनामकं विमानं प्रज्ञप्तम् । ‘एवं परिवाडीए णोयव्वं जाव’ एवंपरिपाट्या क्रमेणैव अन्यान्यपि अवशिष्टानि षड् विमानानि यथायथं विज्ञेयानि यावत्-वैरोचनादिसुप्रतिष्ठाभविमानपर्यन्तम् । तानि च यथाक्रमं प्रतिपादितान्येव । गौतमः पृच्छति-‘कहिणं भंते ! रिट्ठे विमाणे पणत्ते !’ हे भदन्त ! कुत्र कस्मिन् प्रदेशे खलु रिष्टं रिष्टाभनामकं विमानं प्रज्ञप्तम् ? भगवानाह-‘गोयमा ! बहुमज्झदेसभाए’ हे गौतम ! रिष्टाभं विमानं बहुमध्यभागे सर्वाभ्यन्तरभागे प्रज्ञप्तम् । ‘एएसु णं अट्टसु लोगंतियविमाणेषु अट्टविहा लोगंतिया देवा परिवसंति’ एतेषु उपरिवर्णितेषु अष्टसु लोकान्तिकविमानेषु अष्टविधाः अष्टप्रकारकाः लोकान्तिकाः देवाः परिवसन्ति । गाथया तानाह-

इस गौतम के प्रश्न के समाधान निमित्त प्रभु उनसे कहते हैं कि हे गौतम ! ‘पुरत्थिमे णं’ अर्चिमाली नाम का विमान पूर्वदिशा के बाह्यभाग में कहा गया है । ‘एवं परिपाडिए णोयव्वं जाव’ इसी क्रम से सुप्रतिष्ठाभ विमान तक छह विमानों के रहने के संबंध में जानना चाहिये । कौन विमान कहाँ पर है यह पहिले यथाक्रम प्रकट कर ही दिया गया है । अब गौतमस्वामी प्रभु से पूछते हैं कि-‘कहि णं भंते ! रिट्ठे विमाणे पणत्ते’ हे भदन्त ! रिष्ट अर्थात् रिष्टाभ नाम का विमान किस स्थान पर है ? उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं कि-‘गोयमा ! बहुमज्झदेसभाए’ हे गौतम ! रिष्टाभ नाम का विमान बहुमध्यभाग में-सब के बीच में है । ‘एएसु णं अट्टसु लोगंतिय विमाणेषु अट्टविहा लोगंतिया देवा परिवसंति’ ऊपर में वर्णित इन आठ लोकान्तिक विमानों में आठ प्रकार के लोकान्तिक देव रहते हैं । इस गाथा द्वारा सूत्रकार

( पुरत्थिमेणं ) हे गौतम ! ते विमान पूर्व दिशाना बाह्य भागमां छे अथ सभज्जुं. ( एवं परिवाडिए णोयव्वं जाव ) आज्ज क्कम अनुसार वैरोचनथी सुप्रतिष्ठाभ पर्यन्तना आडीना छ विमानानुं स्थान सभज्जुं. क्यु विमान कया स्थाने छे ते आज्ज पानामां उपर अनुक्रमे प्रकट करवामां आवेल्ल छे.

इवे गौतम स्वाभी मड्ढावीर प्रभुने अवेो प्रश्न पूछे छे के-( कहि णं भंते ! रिट्ठे विमाणे पणत्ते ) हे भदन्त ! रिष्ट ( रिष्टाभ ) नामनुं विमान कयां छे ?

उत्तर—( गोयमा ! बहुमज्झदेसभाए ) हे गौतम ! रिष्टाभ नामनुं विमान ते आठेनी पय्योव्वन्थ छे.

( एएसु णं अट्टसु लोगंतियविमाणेषु अट्टविहा लोगंतिया देवा परिवसंति ) उपर्युक्त आठ लोकान्तिक विमानोमां आठ प्रकारना लोकान्तिक देव रडे छे. नीचेनी गाथामां सूत्रकारे ते आठ लोकान्तिक देवानां नाम प्रकट कथां छे.

‘ तं जहा ’ तद्यथा—“ सारस्वत्यामाइच्चा, वरुणी वरुणा य गर्दतोया य ।  
तुसिया अव्यावाहा, अग्निच्चा चेव रिष्टाय ॥ १ ॥ ”  
सारस्वता—ऽऽदित्या वह्नयो वरुणाश्च गर्दतोयाश्च,  
तुपिता अव्यावाधा आग्नेयाश्चैव रिष्टाश्च ॥ १ ॥

गौतमः पृच्छति—‘ कहि णं भंते ! सारस्वत्या देवा परिवसंति ? ’ हे भदन्त !  
कुत्र कस्मिन् विमाने खलु सारस्वताः देवाः परिवसन्ति ? भगवानाह—‘ गोयमा ।  
अच्चिम्मि विमाणे परिवसंति ’ हे गौतम ! अर्चिणि विमाने सारस्वता देवाः परि-  
वसन्ति । गौतमः पृच्छति—‘ कहि णं भंते ! आइच्चा देवा परिवसंति ? ’ हे भदन्त !  
कुत्र कस्मिन् विमाने खलु आदित्याः देवाः परिवसन्ति ? भगवानाह—‘ गोयमा !  
अच्चिमालिम्मि विमाणे ’ हे गौतम ! अर्चिमाली विमाने आदित्याः देवाः परि-  
वसन्ति । ‘ एवं णेयव्वं जहाऽऽणुपुव्वीए जाव ’ एवं यथाऽऽनुपूर्व्या यथाक्रमेण

ने इन्हीं लोकान्तिक देवोंको कहा है । जैसे—‘ सारस्वत्यामाइच्चा इत्यादि ।

सारस्वत, आदित्य, वह्नि, वरुण, गर्दतोय, तुपित, अव्यावाध, आग्नेय और रिष्ट । अब गौतमस्वामी प्रभु से ऐसा पूछते हैं कि—‘ कहि णं भंते ! सारस्वत्या देवा परिवसंति ’ हे भदन्त ! सारस्वत देव कहाँ पर रहते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं—‘ गोयमा ’ हे गौतम ! ‘ अच्चिम्मि विमाणे परिवसंति ’ अर्चि नाम के विमान में सारस्वत देव रहते हैं । गौतम पुनः प्रभु से पूछते हैं कि—‘ कहि णं भंते ! आइच्चा देवा परिवसंति ’ हे भदन्त ! आदित्य देव कहाँ पर रहते हैं ? उत्तर में प्रभु कहते हैं कि ‘ गोयमा ’ हे गौतम ! ‘ अच्चिमालिम्मि विमाणे ’

‘ सारस्वत्यामाइच्चा ’ इत्यादि ।

(१) सारस्वत, (२) आदित्य (३) वह्नि, (४) वरुण, (५) गर्दतोय, (६) तुपित, (७) अव्यावाध, (८) आग्नेय अने रिष्टात्त विमानमां रिष्ट देव.

ते देवो कथा कथा विमानमां रडे छे, ते जणुवा भाटे गौतम स्वामी भडावीर प्रभुने आ प्रमाणे प्रश्न पूछे छे—( कहि णं भंते ! सारस्वत्या देवा परिवसंति ? ) हे भदन्त ! सारस्वत देव कथां ( कथा विमानमां ) रडे छे ?

उत्तर—( गोयमा ! ) हे गौतम ! ( अच्चिम्मि विमाणे परिवसंति ) सारस्वत देव अर्चि नामना पडिला विमानमां रडे छे.

प्रश्न—( कहि णं भंते ! आइच्चा देवा परिवसंति ? ) हे भदन्त ! आदित्य देव कथां रडे छे ?

उत्तर—( अच्चिमालिम्मि विमाणे ) हे गौतम ! आदित्य देव अर्चिमाली विमानमां रडे छे. ( एवं णेयव्वं जहाणुपुव्वीए जाव ) अथ कसे पहिथी लधने

यावत्-बहिप्रभृतीनामाग्नेयान्तानामपि पण्णां निवासस्थानं विज्ञातव्यम् । तथाहि-  
बह्व्यो देवाः वैरोचने विमाने, वरुणः देवः प्रभङ्करे विमाने, गर्दतोयाः देवाः  
चन्द्राभे विमाने, तुषिता देवाः सूर्याभे विमाने, अव्यावाधा देवाः शुक्राभे विमाने,  
आग्नेयाश्च देवाः सुप्रतिष्ठाभे विमाने परिवसन्ति । गौतमः पृच्छति-‘कहि णं भंते !  
रिद्धा देवा परिवसन्ति ? ’ हे भदन्त ! कुत्र कस्मिन् विमाने खलु रिष्टाः देवाः  
परिवसन्ति ? भगवानाह-‘ गोयमा ! रिद्धम्मि विमाणे ’ हे गौतम ! रिष्टे रिष्टाभ-  
नामके सर्वमध्यवर्तिनि विमाने रिष्टा देवाः परिवसन्ति । गौतमः पृच्छति-  
‘ सारस्सयमाइच्चाणं भंते ! देवाणं कइ देवा कइ देवसया परिवारे पण्णत्ते ? ’ हे

अर्चिमाली विमान में आदित्य देव रहते हैं । ‘ एवं णेयव्वं जहाणुपुव्वीए  
जाव ’ इसी क्रम से बहि से लेकर आग्नेय देवों तक के निवासस्थान  
के विषय में जानना चाहिये-जैसे बहि देव वैरोचन विमान में रहते  
हैं, वरुणदेव प्रभंकर विमान में रहते हैं; गर्दतोय देव चन्द्राभ विमानमें  
रहते हैं-तुषितदेव सूर्याभविमानमें रहते हैं, अव्यावाधदेव शुक्राभ  
विमान में रहते हैं और अग्नेय देव सुप्रतिष्ठाभ विमान में रहते हैं ।  
इस प्रकार से ये आठ लोकान्तिक देवों के रहने के आठ विमान कहे  
गये हैं । अब गौतम प्रभु से ऐसा पूछते हैं कि ‘ कहि णं भंते ! रिद्धा  
देवा परिवसन्ति ’ हे भदन्त ! रिष्ट देव किस विमान में रहते हैं ? उत्तर  
में गौतमसे प्रभु कहते हैं कि-‘ गोयमा ! रिद्धम्मि विमाणे ’ सर्वमध्यवर्ती  
रिष्टाभ नामके विमान में रिष्ट देव रहते हैं । अब गौतमस्वामी प्रभु से  
ऐसा पूछते हैं कि-‘ सारस्सयमाइच्चाणं भंते ! देवाणं कइ देवा कइ

आग्नेय देवो पर्यन्तना देवोना निवासस्थान विषे समञ्जसु. उडेवानुं तात्पर्यं  
अे छे के बहि देव वैरोचन विमानमां रडे छे, वरुण देव प्रभंकर विमानमां  
रडे छे, गर्दतोय देव चन्द्राभ विमानमां रडे छे, तुषित देव सूर्याभ विमानमां  
रडे छे, अव्यावाध देव शुक्राभ विमानमां रडे छे अने आग्नेय देव सुप्रति-  
ष्ठाभ विमानमां रडे छे. आ रीते ते आठ लोकान्तिक देवोनां निवासस्थान इप  
आठ विमानो कथां छे.

प्रश्न--“ कहि णं भंते ! रिद्धा देवा परिवसन्ति ? ” हे भदन्त ! रिष्टदेव  
कथा विमानमां रडे छे ?

उत्तर--“ गोयमा ! रिद्धम्मि विमाणे ” हे गौतम ! सर्व मध्यवर्ती रिष्टाभ  
नामना विमानमां रिष्ट देव रडे छे.

डवे लोकान्तिक देवोना परिवार आदिना विषयमां गौतम स्वामी प्रश्न  
पूछे छे-“ सारस्सयमाइच्चाणं भंते ! देवाणं कइ देवा कइ देवसया परिवारे पण्णत्ते ? ”

भदन्त ! सारस्वतादित्ययोरुभयोर्देवयोः कति देवाः-परिवारः प्रज्ञप्तः? भगवानाह-  
हे गौतम ! समुदितयोरेव सारस्वतादित्ययोर्देवयोः सप्त देवाः-परिवारदेवस्वामिनः  
प्रज्ञप्ताः । अत्र द्विवचनेन कथनं संग्रहगाथायां युगलत्वेन प्रतिपादनात् । सप्त च  
देवशतानि सप्तशतसंख्यकाश्च देवाः परिवारः प्रज्ञप्तः परिवारतया कथिता  
इत्यर्थः, सप्तशतसंख्यकदेवानामुपरि प्रत्येकशतस्य एकैको देवः स्वामितया  
वर्तते तेन सप्त देवाः सप्तशतसंख्यकपरिवारोपरि स्वामित्वेन सन्तीति भावः ।  
एवमग्रेऽपि विज्ञेयम् । एवं 'वृह्नि-वरुणाणं देवाणं चउदस देवा चउदस देवसहस्सा  
परिवारे पण्णत्ते ' वृह्नि-वरुणयोर्देवयोः समुदितयोरेव चतुर्दश देवाः परिवारदेव-

देवसया परिवारे पण्णत्ते ' हे भदन्त ! सारस्वत और आदित्य इन दो  
देवों के देव-परिवार के स्वामी, तथा इनके परिवार के देव कितने सौ  
कहे गये हैं ? उत्तर में प्रभु कहते हैं कि-हे गौतम ! समुदित ही सार-  
स्वत और आदित्य देवों के देव सात तो परिवार के स्वामीरूप से कहे  
गये हैं और इन दोनों देवों के परिवार के देव सात सौ कहे गये हैं ।  
इस तरह के कथन से यह समझना चाहिये कि सौ-सौ परिवारभूत  
देवों के ऊपर एक-एक देव स्वामीरूप से है-अतः सात सौ परिवारभूत  
देवों के स्वामी सात देव हैं । इसी तरह से आगे भी जानना चाहिये ।  
संग्रह गाथा में युगलरूप से प्रतिपादन किया गया है-इसी कारण यहाँ  
सूत्र में भी द्विवचन से प्रतिपादन किया है । ' वृह्निवरुणाणं देवाणं  
चउदस देवा चउदस देवसहस्सा परिवारे पण्णत्ते ' वृह्नि और वरुण  
इन दोनों समुदित देवों के परिवार के स्वामीभूत देव चौदह कहे गये हैं

हे भदन्त ! सारस्वत अने आदित्य आ अन्ने देवाना देव ( परिवारना स्वामी )  
तथा तेभना परिवारना देवानी संख्या केटला सो कही छे ?

उत्तर--हे गौतम ! सारस्वत अने आदित्य अे देवयुगलना सात देवा  
तो परिवारना स्वामीरूप कहे छे, अने ते अन्ने देवाना परिवार रूप ७००  
देवा कहे छे. आ कथनने आधारे अे वात ध्यानमां राखी के प्रत्येक सो  
परिवार रूप देवा पर अेक अेक देव स्वामीरूपे डाय छे, अे रीते ७००  
परिवारभूत देवाना स्वामी सात देवा छे. अेज प्रमाणे आगण पणु समञ्जुं.  
संग्रह गाथांमां युगल रूपे ( अण्णे देवाने साथे लधने ) प्रतिपादन  
करवांमां आण्युं छे, ते कारणे अही सूत्रमां पणु अहुवचन रूपे प्रतिपादन कयुं छे.

“ वृह्निवरुणाणं देवाणं चउदस देवा, चउदसदेवसहस्सा परिवारे पण्णत्ते ”

वृह्नि अने वरुण आ देवयुगलना परिवारना देवानी संख्या चौद

स्वामिनः सन्ति, प्रत्येकस्य सहस्र-सहस्रसंख्यकदेवपरिवारसद्भावात् देवस्वामिनः सप्त देवाः सन्तीति भावः । चतुर्दशसहस्राणि च परिवारः प्रज्ञप्तः, एकैकस्य देवस्य सहस्र - सहस्रसंख्यकदेवपरिवारसद्भावात् । तथा- ' गद्दतोय-तुसियाणं देवाणं सत्त देवसहस्रा परिवारे पणत्ते ' गर्दतोय-तुषितयोः समुदितयोः द्वयोर्देवयोः सप्त देवाः स्वामिनः, सप्त च देवसहस्राणि सप्तसहस्रसंख्यका देवाः परिवारतया प्रज्ञप्ताः । ' अवसेसाणं नव देवा, नव देवसया परिवारे पणत्ते , अवशेषाणाम्-अव्यावाधाऽऽग्नेयरिष्टानां त्रयाणां देवानां समुदितानामेव नव देवाः परिवारदेव-स्वामिनः प्रज्ञप्ताः, एकैकस्य देवत्रय-देवत्रय सद्भावात् , तथा नव देवशतानि-नवशत संख्यका देवाः परिवाररूपेण प्रज्ञप्ताः। अव्यावाधादीनां त्रयाणां देवानामे-

और परिवार के देव चौदह हजार कहे गये हैं । यहाँ पर एक-एक हजार देवों के ऊपर-१-१ देव उनका स्वामी है-इस तरह चौद देव स्वामीरूप से कहे गये हैं । तथा- ' गद्दतोय तुसियाणं देवाणं सत्तदेवां सत्तदेवसहस्रा परिवारे पणत्ते ' गर्दतोय और तुषित इन दोनों समुदित देवोंके परिवारभूत देवोंके स्वामी तो सात हैं और परिवारभूत सान हजार हैं ' अवसेसा णं नव देवा नव देवसया परिवारे पणत्ते ' बाकी के अव्यावाध, आग्नेय, और रिष्ट इन समुदित तीन देवोंके परिवारभूत देवों के स्वामी नौ देव हैं, और इन के परिवार में नौ सौ देव हैं अर्थात् एक एक देव के तीन-तीन देव तो तीन सौ ३००-तीन सौ ३०० परिवार भूत देवों के स्वामी हैं और एक २ देव के ३००-३०० परिवार के

હજારની કહી છે અને તે પરિવારના સ્વામિભૂત દેવો ૧૪ કહ્યા છે. અહીં એક એક હજાર ઉપર એક એક દેવ સ્વામીરૂપે છે, તેથી ૧૪૦૦૦ દેવોના સ્વામી રૂપ દેવો ચૌદ કહ્યા છે. તથા " ગદ્દતોયતુમિયાણં દેવાણં સત્તદેવા, સત્તદેવસહસ્રા પરિવારે પણત્તે " ગદ્દતોય અને તુષિત નામના દેવયુગલના પરિવારના દેવો ૭૦૦૦ કહ્યા છે, અને તે પરિવારના સ્વામીરૂપ દેવો સાત કહ્યા છે. " અવસેસા ણં નવ દેવસયા પરિવારેપણત્તે " બાકીના દેવોના એટલે કે અવ્યાબાધ, આગ્નેય અને રિષ્ટ એ ત્રણે દેવોના મળીને કુલે ૯૦૦ પરિવાર ભૂત દેવો છે અને પરિવારના સ્વામીરૂપ દેવો નવ કહ્યા છે. એટલે કે અવ્યાબાધ આદિ પ્રત્યેક દેવના પરિવારભૂત દેવો ૩૦૦-૩૦૦ છે, અને પરિવારના સ્વામીરૂપ દેવો ત્રણ ત્રણ છે. નીચેની ગાથામાં તે નવે દેવોના પરિવાર રૂપ દેવોની સંખ્યા બતાવી છે.

कैकस्य त्रिशत-त्रिशतदेवपरिवारसदृभात् ।

अथ-उपरिवर्णितदेवपरिवारसंग्राहिकां गाथामाह—

“ पढम-जुगलम्भि सत्त उ, सयाणि वीयम्भि-चउदस सहस्सा ।

तइए सत्तसहस्सा, नव चैव सयाणि सेसेसु ” ॥ १ ॥

प्रथमयुगले सारस्वताऽऽदित्यात्मके सप्त शतानि देवपरिवारः,

द्वितीये वह्नि-वरुणदेवात्मके चतुदश सहस्राणि देवपरिवारः, तृतीये गर्दतो-  
यतुषितदेवात्मके सप्तसहस्राणि देवपरिवारः, शेषेषु अव्यावाधाऽऽग्नेय-रिष्टदेवेषु  
नव चैव शतानि परिवारोऽस्तीतिगाथार्थः ॥१॥

यत्सुसमवायाङ्गसूत्रे सप्तसप्ततितमे समवाये गर्दतोय-तुषितयोर्देवयोः सप्त-  
सप्ततिसहस्रसंख्यका देवाः परिवारतया प्रोक्ताः । ज्ञाताधर्मकथाङ्गसूत्रस्याऽष्टमा-  
ध्ययने च लोकान्तिकदेवानामेकैकस्य चतुश्चतुःसहस्रपरिमिताः सामानिकदेवाः,

देव हैं । इन्हीं परिवारभूत देवों को संग्रह करके प्रकट करने वाली  
यह गाथा है—“ पढमजुगलम्भि ” इत्यादि ।

सारस्वत और आदित्य रूप प्रथम युगल में सात सौ देवों का  
परिवार है । दूसरे वह्नि और वरुणरूप युगल में चौदह १४ हजार देवों  
का परिवार है । तिसरे गर्दतोय और तुषितरूप युगल में सात हजार  
देवों का परिवार है । बाकी अव्यावाध, आग्नेय और रिष्ट देवों में नौ  
सौ देवों का परिवार है । इस प्रकार से यह गाथा का अर्थ है—

जो समवायांग सूत्र में ७७ वें समवाय में गर्दतोय और तुषित  
इन देवों के परिवार भूत देव ७७ हजार कहे गये हैं, ज्ञाताधर्मकथाङ्ग  
सूत्र के आठवें अध्ययन में लोकान्तिक देवों के एक एक देव के चार २  
हजार सामानिक देव कहे गये हैं, तथा ३-३ परिषदाँ कही गई हैं,

‘ पढमजुगलम्भि ’ इत्यादि ।

सारस्वत अने आदित्यना प्रथम युगलना परिवार ३५ देवो ७०० छे.  
वह्नि अने वरुणना भीम युगलना परिवार ३५ देवो ६४००० छे. गर्दतोय  
अने तुषितना त्रीम युगलना परिवार ३५ देवो ७००० छे. बाकीना अन्धा-  
वाध, आग्नेय अने रिष्ट देवेना कुल परिवार ६०० देवेना छे

समवायांग सूत्रना ७७ भां समवायभां गर्दतोय अने तुषित, आ अ  
देवेना परिवार ३५ ७७००० देवो- कथा छे, ज्ञाताधर्म-कथांगसूत्रना आठभां  
अध्ययनभां लोकान्तिक देवोभांना प्रत्येक देवना चार चारहजार सामानिक देव कथा  
छे, तथा त्रय त्रय परिषदाओ कही छे, सात सात अनीक अने अनीकाधिप,

तिस्रस्त्रिपरिषदः, सप्तमप्तानीकानि, सप्त सप्तचानीकाधिपतयः षोडश-षोडशसहस्र-परिमिता आत्मरक्षकदेवाः, अन्येऽपि च बहवो लोकान्तिका देवाः परिवारतया प्रोक्ताः, इत्यादिवर्णनं लभ्यते तच्च सामान्यपरिवारतया प्रोक्तम् । इह विशेष-रूपतया कथितमिति बोध्यम् ?

गौतमः पृच्छति—‘लोगंतियविमाणं भंते ! किंपइड्डिया पणत्ता ?’ हे भदन्त ! लोकान्तिकविमानानि किंप्रतिष्ठितानि कस्मिन् आधारे प्रतिष्ठितानि स्थितानि प्रज्ञप्तानि ? भगवानाह—‘गोयमा ! वाउपइड्डिया पणत्ता’ हे गौतम ! लोकान्तिकविमानानि वायुप्रतिष्ठितानि वायोराधारेणस्थितानि सन्ति । ‘एवं णेयव्वं विमाणं पइड्डाणं, बाहुल्लुच्चत्तमेव संठाणं’ एवम् अनेन प्रकारेण

सात सात अनीक, अनीकाधिप, १६-१६ हजार आत्मरक्षक देव, तथा और भी बहुत से लोकान्तिक देव परिवाररूप से कहे गये हैं सो इत्यादि यह सब वर्णन सामान्यरूप से किया गया है ऐसा जानना चाहिये—तथा यहां जो वर्णन किया गया है वह विशेष रूप से किया गया है—ऐसा समझना चाहिये ।

अब गौतम प्रभु से पूछते हैं कि (लोगंतिय विमाणं भंते ! किंपइड्डिया पणत्ता) हे भदन्त ! लोकान्तिक देवों के जो विमान हैं वे आधार सहित हैं कि बिना आधारके हैं ? यदि आधार सहित हैं तो इनका क्या आधार है ? अर्थात् किस आधाररूप पदार्थ पर ये प्रतिष्ठित हैं ? उत्तर में प्रभु कहते हैं कि—(गोयमा ! ) हे गौतम ! (वाउपइड्डिया पणत्ता) ये लोकान्तिक देवों के विमान साधार हैं और इनका आधाररूप पदार्थ वायु कहा गया है । अर्थात् वायु के आधार से प्रतिष्ठित हैं । ( एवं

१६-१६ हजार आत्मरक्षक देवों तथा भीम पणु अनेक देवों के परिवार कहे हैं । पणु ते सभस्त वर्णन सामान्य रूपे करेहुं सभज्जुं अहीं ने वर्णन करवाभां आण्युं छे, ते विशेष रूपे करवाभां आण्युं छे तेम सभज्जुं ।

इसे गौतम स्वामी भडावीर प्रभुने अवे। प्रश्न पूछे छे के—“लोगंतिय विमाणं भंते ! किंपइड्डिया पणत्ता ?” हे भदन्त ! लोकान्तिक देवों के विमानों के आधार सहित छे के आधार रहित छे ? ने तेओ आधार सहित छेय तो तेओ क्या पदार्थना आधारे रहित छे ?

तेनो जवा । आपता भडावीर प्रभु कहे छे के—“गोयमा !” हे गौतम ! “वाउपइड्डिया पणत्ता” ते लोकान्तिक देवों के विमानों के आधाररूप छे, अने तेमना आधार रूप पदार्थ वायु कहे छे, अटले के तेओ वायुने आधारे



लोकान्तिकविमानानां प्रतिष्ठानं स्थित्यधिकरणं वायुरूपं प्रदर्शितमेव, बाहल्यं संस्थानं च पंचनिशतियोगनशतानि, उच्चत्यं रासयोजनशतानि, संस्थानम् आकारस्तु एतेषां विमानानां गतामकारकं बोध्यम् अनावलिकाप्रविष्टत्वात्, आवलिकाप्रविष्टानि तु दृत्त-उपस-चतुरस्ररूपाणि त्रीणि मस्यानान्येव भवन्तीत्यवसेयम् । तदेवाह— ' वंभलोयवत्तव्यया णेयव्या, जहा-जीवाभिगमे देवुद्देशेण' जाव-

णेयव्यं विमाणाणं पड्डाणं, बाहुल्लुच्चत्तमेव संठाणं) उन्न तरह की स्थिति का अधिकरण वायुरूप है यह तो प्रदर्शित ही कर दिया गया है अब रही इनके बाहल्य और संस्थान के विषय की बात तो इनका बाहल्य-विमानों की पृथिवी स्थूलता-२५०० योजन की है और ऊंचाई ७०० योजन की है । तथा इनका आकार एक रूप से नहीं है भिन्न २ प्रकार से है क्योंकि ये अनावलिका में प्रविष्ट हैं । जो आवलिका में प्रविष्ट होते हैं वे या तो गोल होते हैं, या त्रिकोण होते हैं, या चतुष्कोण होते हैं । इसलिये ये अनावलिका में प्रविष्ट न होनेके कारण नियत आकार वाले नहीं कहे गये हैं प्रत्युत अनेक प्रकार के आकार वाले कहे गये हैं । इसी बात को सूचित करने के निमित्त सूत्रकार ने ( वंभलोय वत्तव्यता णेयव्या, जहा जीवाभिगमे देवुद्देशेण ) ऐसा कहा है कि ब्रह्मलोक में रहने वाले विमानों और देवों के विषय में जो वत्तव्यता जीवाभिगम सूत्र में कही है, वही वत्तव्यता यहाँ पर भी इन लोकान्तिक

रहेलां छे. " एवं णेयव्यं विमाणाणं पड्डाणं, बाहुल्लुच्चत्तमेव संठाणं " आरीते विमानेनी स्थितिना आधार इय वायुने ते उपर अताववामां आवेद छे, डवे तेमना विस्तार, अंथाध, आकार आदितुं प्रतिपादन करवामां आवे छे-

ते विमानेनी पृथ्वीनी स्थूलता-अट्ठे के तेमने विस्तार २५०० योजनने अने अंथाध ७०० योजननी छे. तेथी तेमने आकार अेकसरणेो नथी. पणु अुदा अुदा प्रकारनेो छे, कारणे के तेओ आवलिकां प्रविष्ट नथी. अे विमाने आवलिकां प्रविष्ट होय छे, तेओ गोणाधारना अथवा त्रिकोणाधारना के अतुष्कोणाधारना होय छे परन्तु आ लोकान्तिक विमाने आवलिकां प्रविष्ट न होवने कारणे कोठ नियत आधारना नथी पणु अुदा अुदा आकारना छे. अे अ वातने अकट करवने भाटे सूत्रकारे आ सूत्रपाठ आथेो छे- " वंभलोय वत्तव्यया णेयव्या, जहा जीवाभिगमे देवुद्देशेण " अहालोके उपमां रहेलां विमाने अने देवोना विषयमां अे प्रतिपादन अुवालिगम सूत्रना देवोदेशकमां करवामां आवेलुं छे, अे अ प्रमाणेनुं प्रतिपादन अही पणु लोकान्तिक देवोना विषयमां अडणु करवुं. ते अयाअे आवेलुं अथन अथां सुधी

हंता, गोयमा ! असइं, अद्भुवा अणंतवखुत्तो, णो चेव णं देवत्ताए लोगतियविमा-  
णेसु । ब्रह्मलोके या वक्तव्यता जीवाभिगमे देवोद्देशके विमानानाम् , देवानां च  
प्रतिपादिता, सा अत्रापि लोकान्तिकदेवेषु नेतव्या ज्ञातव्या । तदवधिमाह-  
' जाव-हंता ' इत्यादि । हे गौतम ! हन्त सत्यम् यावत् असकृत् भूयोभूयः, अथवा  
अनन्तकृत्वः, अनन्तवारान् ते सर्वे प्राणाः, भूताः जीवाः, सत्त्वाः पृथिव्यादिकाधि-  
कतया उपपन्नपूर्वाः पूर्वम् उत्पन्नाः किन्तु लोकान्तिकविमानेषु देवतया अनन्त-  
कृत्वः अनन्तवारान् ते जीवाः नो चैव नैव खलु उत्पन्नाः इतिभावः । जीवाभिगम  
वक्तव्यता च किञ्चित्प्रदर्श्यते- ' लोगतियविमाणा णं भंते ! कइवणा पणत्ता ?  
गोयमा ! तिवण्णा-लोहिया, हालिहा, सुक्किल्ला, एवं पभाए निच्चा लोया, गंधेणं  
इद्दगंधा, एवं इद्दफासा, एवं सव्वरयणामया, तेषु देवा समचउरंसा, अल्लमहु-  
गवण्णा, पम्हलेस्सा । लोगतियविमाणेषु णं भंते ! सव्वे पाणा, भूया, जीवा, सत्ता

देवों में जाननी चाहिये । यह वक्तव्यता कहां तक जाननी चाहिये तो  
इसके लिये कहा गया है कि ( जाव हंता ! असइं अद्भुवा अणंतवखुत्तो,  
णो चेव णं देवत्ताए लोगतियविमाणेषु ) हे गौतम ! सत्य है यावत्-  
बार बार अनंतवार वे सब प्राण, भूत, जीव, सत्त्व पृथिवीकाधिक रूप  
से पहिले उत्पन्न हुए हैं, किन्तु लोकान्तिक विमानों में देवरूप से वे जीव  
पहिले कभी नहीं उत्पन्न हुए हैं । यहां तक जाननी चाहिये । " यहां पर  
जीवाभिगम वक्तव्यता थोड़े से रूप में प्रकट की जाती है-( लोगंति य  
विमाणा णं भंते ! कइवणा पणत्ता ? गोयमा ! तिवण्णा-लोहिया,  
हालिहा, सुक्किल्ला एवं पभाए निच्चालोया गंधेणं इद्दगंधा एवं इद्दफासा,  
एवं सव्वरयणामया, तेषु देवा समचउरंसा, अल्लमहुगवण्णा, पम्हलेस्सा,

अडणु करवुं जेधणे, ते अताववाने भाटे सूत्रपर उडे छे डे " जाव हंता !  
असइं अद्भुवा अणंतवखुत्तो, णो चेव णं देवत्ताए लोगतियविमाणेषु " " हे  
गौतम ! सत्य छे, ( यावत् ) ते समस्त प्राण, भूत, एवं अने सत्त्व बार-बार  
अथवा अनंत बार पृथ्वीकाधिकरूपे पहिलां उत्पन्न थय चुक्या छे, परन्तु  
लोकान्तिक विमानोभां देवरूपे ते एवे पहिलां कही पणु देवरूपे उत्पन्न थया  
नथी " अहीं सुधीनुं कथन अडणु करवुं ।

इवे अहीं एवाभिगमसूत्रनी वक्तव्यतानो सारांश प्रकट करवामां आवे छे-

" लोगतिय विमाणाणं भंते ! कइ वणा पणत्ता ? " गोयमा ! तिवण्णा-  
लोहिया, हालिहा, सुक्किल्ला एवं पभाए निच्चालोया, गंधेणं इद्दगंधा एवं इद्दफासा,  
एवं सव्वरयणामया, तेषु देवा समचउरंसा, अल्लमहुगवण्णा, पम्हलेस्सा, लोगं-

पुढविकाइयत्ताए, आउकाइयत्ताए, तेउकाइयत्ताए, वाउकाइयत्ताए, वणस्सइकाइयत्ताए, देवत्ताए, देवित्ताए उववन्नपुव्वा ? ' इत्यन्तं यावत्पदेन संग्राह्यम् ।

लोगंतियविमाणेषु णं भंते ! सव्वे पाणा, भूया जीवा, सत्ता पुढविकाइयत्ताए, आउकाइयत्ताए, तेउकाइयत्ताए, वाउकाइयत्ताए, वणस्सइकाइयत्ताए देवत्ताए देवित्ताए उववन्नपुव्वा ? ) यहाँ तक का पाठ यावत् पद से यहाँ ग्रहण किया गया है । तात्पर्य कहने का यह है कि गौतम ने प्रभु से ऐसा पूछा कि हे भदन्त ! लोकान्तिक विमानों के कितने वर्ण हैं ? उत्तर में प्रभु ने कहा कि हे गौतम ! लोकान्तिक विमानों के तीन वर्ण हैं—लोहित वर्ण, हारिद्र वर्ण और शुक्कवर्ण अर्थात् लोकान्तिक विमान तीन वर्णवाले हैं यह बात प्रभुने गौतममे प्रकट की इसी तरह ये अपनी प्रभा से सदा आलोकित ( प्रकाशित ) रहते हैं, गंध इनका इष्ट होता है, स्पर्श भी इनका मन को रुचिकारक होता है ये समस्त रत्नों के बने हुए हैं । इनमें जो देव रहते हैं उनका समचतुरस्रसंस्थान होता है । वर्ण इनका गीले महुआ के जैसा होता है लक्ष्या इनकी पद्म होती है । हे भदन्त ! क्या इन लोकान्तिक विमानों से समस्त प्राण, समस्त भूत, समस्त जीव, समस्त सत्त्व पूर्व में पृथिवीकायिक रूप से, अप्का-

तियविमाणेषु णं भंते ! सव्वे पाणा, भूया, जीवा, सत्ता पुढविकाइयत्ताए, आउकाइयत्ताए, तेउकाइयत्ताए, वाउकाइत्ताए, वणस्सइकाइयत्ताए, देवत्ताए देवित्ताए उववन्नपुव्वा ? ”

अडी सुधीनो पाठ 'यावत्' पदथी ग्रहण करवामां आव्ये छे. उवे आसूत्रपाठनुं तात्पर्यं समभववामां आवे छे—गौतमस्वामी महावीर प्रभुने जेवो प्रश्न पूछे छे के “ हे भदन्त ! लोकान्तिक विमानोना डेटला वर्णुं डोय छे ? तेनो जवाण आपता महावीरप्रभु कहे छे के “ हे गौतम ! लोकान्तिक विमानना त्रणु वर्णुं छे—लोहित वर्णुं, हरिद्रवर्णुं ( डणहरना जेवो वर्णुं ) अने शुक्कवर्णुं आ रीते लोकान्तिक विमानोने त्रणु वर्णुंवाणां कहेलां छे. तेजो पोतानी प्रभाथी सदा देदीप्यमान रहे छे, तेमनी गंध छण्ट डोय छे अने तेमनो स्पर्श रुचिकारक डोय छे. ते विमानो समस्त रत्नोनां जनेलां डोय छे. ते विमानोमां जे देवो रहे छे तेजो समचतुरस्र संस्थानवाणा डोय छे. अने तेमनो वर्णुं लीनां महुआ जेवो डोय छे, तेजो पद्मलेश्यावाणा डोय छे.” गौतमस्वामीनो प्रश्न—“ हे भदन्त ! ते लोकान्तिक विमानोमां शुं समस्त प्राणु, समस्त भूत, समस्त जिव अने समस्त सत्त्व पूर्व ( पडेलां)

गौतमः पृच्छति—‘लोगंतियविमाणेषु णं भंते ! केवइयं कालं ठिई पणत्ता ?’  
हे भदन्त ! लोकान्तिकविमानेषु कियन्तं कालं स्थितिः प्रज्ञप्ता ? भगवानाह—  
‘गोयमा ! अट्ट सागरोवमाइं ठिई पणत्ता ’ हे गौतम ! अट्टसागरोपमाणि स्थितिः  
प्रज्ञप्ता । गौतमः पृच्छति—‘ लोगतियविमाणेहिंतो णं भंते ! केवइयं अवाहाए  
लोगंते पणत्ते ’ हे भदन्त ! लोकान्तिकविमानेभ्यः कियत्कं कियहूरम् अवाधया  
अन्तरेण व्यवधानेनेत्यर्थः लोकान्तः प्रज्ञप्तः ? भगवानाह—‘ गोयमा !  
असंखेज्जाइं जोयणसहस्साइं अवाहाए लोगंते पणत्ते ’ हे गौतम ! असंख्येयानि

यिक रूप से, तेजस्कायिकरूप से, वायुकायिक रूप से, वनस्पतिकायिक  
रूप से देव एवं देवीरूप से उत्पन्न हुए हैं ? तब इसके उत्तर में ( जाव  
हंता, गोयमा ! असइं अट्टुवा ) इत्यादि रूप से प्रभु ने उत्तर दिया है ।

अब गौतम प्रभु से ऐसा पूछ रहे हैं कि—( लोगंतियविमाणेषु णं  
भंते ! केवइयं कालं ठिई पणत्ता ) हे भदन्त ! लोकान्तिक विमानों में  
कितनी स्थिति है ? इसके उत्तर में प्रभु गौतम से कहते हैं कि ‘गोयमा’  
गौतम ! ( अट्टसागरोवमाइं ठिई पणत्ता ) आठ सागरोपम की स्थिति  
लोकान्तिक विमानों में हैं । अब गौतम प्रभु से ऐसा पूछते हैं कि—  
( लोगंतिय विमाणेहिंतो णं भंते ! केवइयं अवाहाए लोगंते पणत्ते ) हे  
भदन्त ! लोकान्तिकविमानों से लोकान्त कितनी दूर है ? उत्तर में प्रभु  
कहते हैं कि ( गोयमा ) हे गौतम ! ( असंखेज्जाइं जोयणसहस्साइं अवा-  
हाए लोगंते पणत्ते ) लोकान्तिक विमानों से लोकान्त असंख्यात हजार

पृथ्वीकायिके, अग्नायिके, तैजसायिके, वायुकायिके, वनस्पतिकायिके  
इके, देव अने देवीइके उत्पन्न थरं युक्थां छे ? उत्तर—“ डा, गौतम ! तेओ  
त्यां अनेकवार अथवा अनंतवार पृथ्वीकायिकथी वनस्पतिकायिके पर्यन्तनाइके  
उत्पन्न थरं युक्थां छे, पण तेओ त्यां देवइके कही पणु उत्पन्न थया नथी.”

गौतमस्वामीने प्रश्न—“ लोगंतियविमाणेषु णं भंते ! केवइयं कालं ठिई  
पणत्ता ? ” हे भदन्त ! लोकान्तिक विमान निवासी देवोनी स्थिति केटवा  
काणनी कही छे ? उत्तर—“ गोयमा ! अट्टसागरोवमाइं ठिई पणत्ता ” हे गौतम !  
ते विमानो देवोनी स्थिति आठ सागरोपमनी कही छे.

प्रश्न—“ लोगंतिय विमाणेहिंतो णं भंते ! केवइयं अवाहाए लोगंते  
पणत्ते ? ” हे भदन्त ! लोकान्तिक विमानोथी लोकान्त केटवे अंतरे छे ?

उत्तर—“गोयमा ! असंखेज्जाइं जोयणसहस्साइं अवाहाए लोगंते पणत्ते ”  
हे गौतम ! लोकान्तिक विमानोथी लोकान्त असंख्यात हजार येअन इर छे.

योजनसहस्राणि लोकान्तिकविज्ञानेभ्यः अबाधया अन्तरेण व्यवधानेन लोकान्तः  
प्रज्ञप्तः कथितः । अन्ते गौतमो भगवद्वाक्यं प्रमाणिकतया स्वीकरोति—‘ सेवं  
भंते ! सेवं भंते त्ति ’ हे भदन्त ! तदेवं भवदुक्तं सत्यमेव, हे भदन्त ! तदेवं  
भवदुक्तं सत्यमेवेति ॥ सू० ३ ॥

इति श्री विश्वविख्यात - जगद्वल्लभ - प्रसिद्धवाचक-पञ्चदशभाषाकलि-  
तललितकलापालापक-प्रविशुद्धगद्यपद्यनैकग्रन्थनिर्मापक-वादिमानमर्दक-  
श्रीशाहू छत्रपतिकोल्हापुरराजप्रदत्त ‘ जैनशास्त्राचार्य ’ पदभूषित-  
कोल्हापुरराजगुरु-बालब्रह्मचारि-जैनाचार्य-जैनधर्मदिवाकर-पूज्यश्री  
घासीलालव्रतिविरचितायां श्रीभगवतीसूत्रस्य प्रमेयचन्द्रिकाख्यायां  
व्याख्यायां षष्ठ शतकस्य पञ्चमोद्देशकः समाप्तः ॥ ६-५ ॥

योजन दूर है । अब अन्त में गौतम प्रभु के वचनों को प्रामाणिक रूप  
से स्वीकार करते हुए कहते हैं कि ( सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति ) हे  
भदन्त ! आपके द्वारा कहा हुआ यह सब ऐसा ही है—सत्य ही है—हे  
भदन्त ! सत्य ही है ॥ सूत्र ३ ॥

श्री जैनाचार्य जैनधर्म दिवाकर श्री घासीलालजी महाराजकृत “ भगव-  
तीसूत्र ” की प्रमेयचन्द्रिका व्याख्याके छठे शतकका पांचवा  
उद्देशक समाप्त ॥ ६-५ ॥

सूत्रने अन्ते गौतमस्वामी भडावीर प्रभुनां वचनेने प्रमाणुभूत गणीने उडे  
छे—“ सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति ” “ हे भदन्त ! आपे आ विषयनुं ने  
प्रतिपादन कथुं ते सत्य न् छे. हे भदन्त ! आपनी वात सर्वथा सत्य छे ”  
आम उडीने भडावीर प्रभुने वंदणा नमस्कार करीने तेओ तेमने स्थाने  
येसी गया. ॥ सू० ३ ॥

जैनाचार्य श्री घासीलालजी महाराज कृत भगवती सूत्रनी प्रमेयच-  
न्द्रिका व्याख्याना पांचमो शतकनो त्रीजे उद्देशक समाप्त ॥६-५॥

આપણા ખાતર નહીં તો આપણી ભવિષ્યની પેઠી

ખાતર પણ આ કાર્ય પૂર્ણ કરવું જ પડશે.

૩૨ જૈન સિદ્ધાંતોનું સંશોધન કરી ચાર ભાષામાં પ્રસિદ્ધ કરવાનું જે મહદ્ કાર્ય આ સમિતિ લગભગ વીસ વર્ષ થયાં કરી રહી છે. તે બીના સમાજના દરેક અંગમાં જગ-જાહેર છે.

અત્યાર સુધીમાં પૂજ્ય આચાર્યશ્રીએ ત્રીસ શાસ્ત્રોનું સંશોધન પૂરું કર્યું છે અને બાકીના ત્રણ સૂત્રોનું કાર્ય આ વર્ષમાં પૂરું કરી નાખશે, તેમ અમારી ધારણા છે.

બત્રીસમાંના વીસ શાસ્ત્રો તથા તેના ભાગો પ્રસિદ્ધ થઈ ગયા છે બાકીનાં શાસ્ત્રો કેટલાંક છપાય છે. અને કેટલાંકના અનુવાદ કરવાનું કાર્ય ચાલુ છે.

અસહ્ય મોંઘવારીને લીધે સમિતિએ શરૂઆતમાં ધારેલા ખર્ચ કરતાં ત્રણ ગણો ખર્ચ થવાનો અંદાજ છે આથી બાકીના કાર્યને પહોંચી વળવા રૂપિયા ત્રણ લાખની તાકીદે જરૂર છે. અને તે વીરના લક્ષ્મીનંદન પુત્રો પાસે અમારી ટહેલ છે. તેમના તરફથી બાકીના સૂત્રો માટે રૂપિયા ૫૦૦૧ આપનારાની અમે રાહ જોઈએ છીએ.

રાજકોટ

તા. ૧૫-૭-૬૩

શ્રી અ. ભા. શ્વે. સ્થા.

જૈન શાસ્ત્રોદ્ધાર સમિતિ

# શાસ્ત્રોની સંપૂર્ણ માહિતી

અઠારમા વાર્ષિક રિપોર્ટમાં બતાવેલ ૨૪ શાસ્ત્રો પ્રસિદ્ધ થયા પછી નીચે મુજબ કામકાજ થયેલ છે

(૧) ભગવતી ભાગ ત્રીજા ૩ બહાર પડી ચુક્યો છે અને તે મેમ્બરોને મોકલવાનું કામ ચાલુ છે.

(૨) ભગવતી ભાગ ચોથો તથા પાંચમો છપાઈ ગયો છે. અને તેનું બાઈન્ડીંગ કાર્ય ચાલે છે.

(૩) જ્ઞાતા સૂત્રના કુલ ત્રણે ભાગ છપાય છે જે એકાદ માસમાં પૂરા થઈ જશે.

(૪) ભગવતી ભાગ છઠ્ઠો તથા સાતમો છાપવાનું કામ શરૂ થઈ ગયું છે.

(૫) કુલ્લે લગભગ ૩૦ સૂત્રો પૂજ્ય ગુરુદેવે લખીને પૂરાં કરેલાં છે. તેમાંના છપાયા વગરનાં જે સૂત્રો બાકી છે તેનું અનુવાદનું તેમજ સંશોધનનું કેટલુંક કામ ચાલુ છે, અને કેટલુંક બાકી છે.

(૬) નિશીથ સૂત્ર સૂર્યપત્રતી તથા ચંદ્રપત્રતી સૂત્ર એ બાકી રહેલાં ત્રણ સૂત્રો લખવાનું કાર્ય અત્યારે ચાલે છે.

શ્રી અખિલ ભારત શ્રવે. સ્થા.

જેન શાસ્ત્રોદ્ધાર સમિતિ

રાજકોટ

તા. ૧૫-૭-૬૩

નમ્ર સેવક

સાકરચંદ ભાઈચંદ શેઠ

મંત્રી.